

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD OS-A**

**"ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO
DE UNA COMPRESION LECTORA"**

PROPUESTA DE INNOVACION DE

**INTERVENCION PEDAGOGICA
QUE PRESENTA**

ROSA IRENE CHACON PARRA

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2001

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I EL CONOCIMIENTO REAL

A.- Diagnóstico Pedagógico

CAPÍTULO II LA REALIDAD DOCENTE

A.- Planteamiento del Problema

B.- Justificación.

C.- Delimitación

D.- Objetivos de la investigación

CAPÍTULO III SOLUCIÓN AL PROBLEMA

A.- Alternativa de innovación

B.- Justificación de la alternativa

C.- Fundamentación teórica de la alternativa

CAPÍTULO IV ORGANIZACIÓN DE LA PRÁCTICA

A.- Estrategia General de Trabajo

1) Forma en que se organizan los participantes

2) Definición explícita de los cambios que se pretenden alcanzar

3) Forma de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas

4) Acciones

5) Sucesión ordenada de las acciones a realizar

CAPÍTULO V LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

A.- Enfoque de evaluación

CAPITULO VI RESULTADO FINAL

A.- proceso de sistematización.

B.- Categorización y conceptualización

1) Categorías

2) Conceptualización

C.- Propuesta metodológica

1) Estrategias

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

Cronograma general de actividades

Fases del proyecto

Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa Mapa conceptual

EVIDENCIAS DE APLICACIÓN

INTRODUCCIÓN

El presente documento es la muestra de un arduo trabajo en el que el esfuerzo, perseverancia, entrega y compromiso son los protagonistas para el logro de todo lo que aquí se describe, desde el diagnóstico pedagógico en el cual se da a conocer el panorama general del análisis de la problemática detectada en el grupo; luego se presenta el planteamiento del problema donde se determina la interrogante a investigar, en este caso el tema se refiere a la comprensión lectora de los alumnos; de aquí se desprende la justificación que se da al porqué de dicho planteamiento y la delimitación contextual del lugar donde se realizó la investigación.

Posteriormente se dan a conocer los objetivos generales que se pretenden alcanzar con los alumnos, fundamentados éstos en una alternativa de innovación que proyecta el cómo se va a desarrollar el trabajo de dicha alternativa desde su justificación hasta su fundamentación teórica.

Para continuar está la estrategia general de trabajo, que habla de la organización que se tuvo en el grupo con los alumnos y demás involucrados en el proceso de aplicación.

Se señala también el enfoque de evaluación que se aplicó con los niños, tomando en cuenta la metodología utilizada para crear una concordancia en el proceso desarrollado y las metas alcanzadas.

Posteriormente se presenta el análisis de los resultados obtenidos con la aplicación de las estrategias, y los aspectos a considerar para lograr el proceso de sistematización, en el cual se hace una narración de lo acontecido en cuanto a forma y fondo durante la elaboración del trabajo.

Finalmente se hace referencia a la propuesta metodológica aplicada para mejorar el problema ya las conclusiones obtenidas con dicha propuesta, así como también se da a conocer la bibliografía empleada para la investigación de este proyecto con sus anexos.

Cabe señalar que el corte de dicha investigación fue un corte crítico aplicado dentro de la investigación acción por permitir esta última la posibilidad al investigador de indagar de manera participativa y directa con el objeto de estudio y el contexto en el cual se esté desarrollando, logrando con esto mayores elementos teórico prácticos para la

solución al problema.

CAPITULO I

EL CONOCIMIENTO REAL

A.- Diagnóstico Pedagógico

Hablar de Diagnóstico Pedagógico, es referirse al análisis de una problemática determinada dentro de un grupo escolar como una de las herramientas utilizadas por el docente para evaluar su práctica en base a esa evaluación, reestructurarla con el fin de mejorar en ella, para obtener mejores resultados en el aprovechamiento escolar del niño.

Por lo anterior, es que se ha iniciado un proceso para detectar la problemática que se genera en el grupo de 2do. de la Escuela José Ma. Morelos # 2505, comenzando con la elaboración de un diario de campo. El diario de campo constituye en "un primer paso para la recopilación de los datos observados en la misma realidad o los escuchados a los informantes, que después se clasifican de acuerdo con las nomenclaturas culturales";¹ es decir, el maestro hace un registro diario de su práctica mediante una observación participante en la él interactúe con el objeto de estudio para poder hacer un análisis de su práctica con esto detectar todas las situaciones que inciden negativamente en el desarrollo de la misma y se reflejan en el aprendizaje del niño.

Este diario de campo, como antes se menciona, vino a reflejar todas las actitudes manifestadas por mí y por el alumno, los incidentes que pasaban dentro del aula como las constantes interrupciones de los niños para salir al baño, a tomar agua, pedir prestado algún material, o bien, interrupciones por parte de los alumnos de otros grados para solicitar utensilios que necesitaban para desarrollar sus actividades, como colores, tijeras, resistol, revistas entre otras cosas.

Otro de los aspectos detectados con el diario de campo, fueron las conductas presentas por los alumnos al momento de desarrollar las actividades escolares, manifestándose desinteresados y agobiados, especialmente cuando se aplicaban estrategias de lectura; porque al cuestionarlos sobre la misma, los niños no respondían y manifestaban gestos de desagrado, esto me dio la pauta para cambiar de estrategias enfocadas a la lectura, y desarrollar nuevas e innovadoras, sin embargo, tampoco dieron respuestas hacia

¹ Gerson, Boris. Observación participante y diario de campo en el trabajo docente. Pp. 3-22.

este tipo de actividades, ya que no comprendían las instrucciones escritas de las mismas, fue entonces cuando me percaté que el problema era más agudo y requería cambiar no solamente actividades sino actitudes personales para motivar al niño a que realizara una lectura comprensiva y con esto pudiera desarrollar mejor aprovechamiento en otras asignaturas; para dar el cambio requerido a mi práctica me di a la tarea de aplicar algunas entrevistas previamente estructuradas y apegadas a la investigación etnográfica mediante la cual se pueden realizar estudios de corte cualitativo con la sociedad, sin embargo, no pueden ser aplicables a grandes masas por el hecho de correr el riesgo de perder la fidelidad de la investigación, por lo tanto la credibilidad de sus resultados.

He aquí donde se manifiesta la importancia de conocer desde adentro la dinámica y vida de los sujetos en la escuela, para aprender su cultura, evaluar su trabajo y abrir una gran posibilidad y compromiso para el maestro hacia la investigación vinculada con su misma práctica docente, y poder establecer criterios de solución reales y acordes al trabajo del aula que vengán a cubrir las necesidades e intereses del educando, en base a las respuestas y datos obtenidos de las, entrevistas, ya que su aplicación me facilitó el conocimiento de la problemática, pues mediante éstas se manifestaron los descontentos por parte de los alumnos; pues sus respuestas demostraron y confirmaron mis indagaciones sobre que ocasionaba que los alumnos no realizaban la lectura de manera comprensiva, encontrando que el hecho de permanecer pasivos física e intelectualmente cuando alguien de sus compañeros leía, no los motivaba para atender el contenido de la lectura, por lo tanto sólo se limitaban a seguir con su mirada los renglones que se leían; lo anterior me llevó a reflexionar sobre la necesidad natural del ser humano de estar en constante actividad física y cognitiva, por lo tanto, fue necesario comenzar a efectuar cambios dentro de mi práctica educativa, sobre todo cuando se realizaba una lectura.

Después de haber avalado la problemática con la aplicación de las entrevistas, me di a la tarea de ubicarla en el paradigma Crítico Dialéctico, con el cual no se realiza una investigación sobre o acerca de la educación, sino en y para la educación.

Este paradigma vincula los procesos sociales despersonalizados a las opciones y las acciones de sus sujetos con el fin de eliminar las consecuencias inadvertidas y contradictorias de la acción colectiva, por presentar la posibilidad al docente de investigar su propia práctica en función del análisis de los procesos que tiene cada alumno y el grupo

en general para así cumplir con el objetivo de mejorar la práctica educativa.

La concreción práctica de la ubicación en el paradigma Crítico

Dialéctico y la Investigación Acción, mediante la cual puedo indagar dentro y durante el desarrollo de mi práctica sobre las posibles soluciones que pueden generarse para favorecer a la misma, ya que es éste tipo de investigación la que facilita al docente la aplicación de actividades innovadoras que permitan al alumno reflexionar y construir conocimientos significativos producto del ensayo y error, la creación de hipótesis, contratación y reestructuración de las mismas mediante la socialización de experiencias previas.

Habiendo delimitado la problemática del grupo, que es la lectura comprensiva, se procedió a contextualizarla mediante los aspectos de corte político, económico. cultural y social buscando los conceptos más incidentes en la misma, dentro de la práctica docente, teoría y contexto con el fin de detallar la problemática y conocer más a fondo su origen y poder fundamentarla teóricamente en base al contexto real en que se presentan.

Dichos aspectos que más inciden dentro del aspecto político son: el maestro, porque no utiliza estrategias de lectura dentro del aula que despierten en el alumno el interés y motivación que requieren para realizar una lectura en la que al menos tengan la intención de comprenderla ya que conforme el niño va avanzando de grado va arraigando su idea de que leer es descifrar letras y pierde el sentido del texto, por lo tanto también la funcionalidad de la lectura.

Por lo que Monserrat Moreno nos dice: que el maestro debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños que los lleven a recorrer todas las etapas necesarias a la construcción de un conocimiento contrastando continuamente los resultados que -el niño obtiene o las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por los demás niños, y creando situaciones-contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando éstos se produzcan.²

Metodologías de enseñanza actuales, porque lo que se aplica en el grupo, no responde a la forma de trabajo a que están acostumbrados los niños, ya que ellos mismos

² Moreno, Monserrat. Problemática docente. La Pedagogía Operatoria. Pp. 13-46.

se limitan las posibilidades de realizar estrategias innovadoras en las que puedan acceder con mayor facilidad a obtener la idea o sentido de realizar una lectura comprensiva encausándose siempre a las mismas actividades, convirtiéndose esto a su vez en monótono y aburrido.

Este aspecto se presenta durante la clase, cuando se pretende implementar actividades diferentes e innovadoras que se sugieren en las nuevas metodologías de enseñanza, debido a la idea y costumbre que tiene el niño sobre el trabajo en el aula.

Al respecto, Constance Kamii nos dice:

Que en cuanto concierne a la educación, el principal logro es permitir al niño efectuar su propio aprendizaje. No se puede desarrollar la comprensión de un niño simplemente hablando con él. Una buena metodología debe abarcar situaciones que, presentas al niño, le den la oportunidad de que el mismo experimente, en el más amplio sentido del término, probando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los de otros niños³.

Al respecto Alfredo J. Furlan dice que: "una metodología son los fundamentos teóricos y de un conjunto de técnicas específicas y procedimientos que permiten organizar y orientar el trabajo para promover el aprendizaje por parte de los estudiantes de un contenido curricular determinado".⁴

Por lo que la metodología deberá ser congruente con la naturaleza de la comprensión lectora y el nivel intelectual de los niños.

Dentro del aspecto social encontramos: el interés por parte de los padres hacia las actividades escolares, porque los padres de familia por lo general no se interesan en el aprovechamiento escolar de sus hijos y desatienden en gran medida las actividades de los niños, negándoles el apoyo-ayuda al realizar sus tareas extra clase, debido a sus múltiples actividades laborales que realizan fuera del hogar ausentándose de éste por varias horas descuidando a sus hijos, por lo que debemos considerar que:

Ser padres es una tarea de todos los días, de la cual depende la formación de todos

³ Kamii, Constance. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Pp. 247-267.

⁴ Furlan, Alfredo J. Metodologías de la enseñanza. En aportaciones a la didáctica del nivel superior. ENEPI-UNAM. Pp. 60-89.

los niños que más tarde serán el soporte del desarrollo de la comunidad, sin embargo, el tiempo que se dedica a la planeación y reflexión de la educación en el núcleo familiar, es muy escaso o nulo, por lo que motivar a los padres de familia, para compartir entre sí sus experiencias, inquietudes y expectativas educativas contribuye a que tomen conciencia acerca de lo fundamental de su papel en la vida de sus hijos y de la comunidad misma⁵.

Otro de los aspectos incidentes son los problemas emocionales, ya que para el alumno es de vital importancia tener un equilibrio emocional para poder obtener un buen aprovechamiento escolar, es por esto que el hecho de que el niño manifieste sus problemas, no le permite tener una estabilidad emocional, por lo tanto, esto genera desconcentración en actividades escolares, obstaculizando su aprendizaje, entendiendo el término emoción según el concepto de H. Wallon, como: "La emoción es el intermedio genético entre el nivel fisiológico con solo respuestas reflejas y el nivel psicológico que permite al hombre adaptarse progresivamente al mundo exterior que va descubriendo"⁶.

Este aspecto se da generalmente en los hogares de los niños, es la falta de desarrollo afectivo. Según Luria y otros, el desarrollo afectivo es: "El nivel de desarrollo de las funciones psicointelectuales del niño que se ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo ya realizado"⁷. Y es indispensable para el equilibrio emocional del sujeto, y por lo tanto para su desarrollo integral que se refleja en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Finalmente, dentro del aspecto cultural se encuentra:

Los medios de comunicación, ya que hoy en día están ejerciendo gran influencia en las personas, en especial la televisión, y es precisamente este medio el que está influyendo negativamente en el proceso de lectura comprensiva del alumno, ya que los niños desatienden sus tareas por ver los programas y las caricaturas de moda, además de adoptar actitudes similares a los personajes protagónicos de dichos programas, ocasionando esto que su interés esté centrado en manifestar estas conductas por lo que desatienden las actividades escolares. Según Klaus Antans: "La comunicación es un

⁵ Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. Guía para la organización e implementación de escuela para padres. P. 14.

⁶ Jauría Guerra, J. Manual de Psiquiatría Infantil. Antología básica "El desarrollo y proceso de construcción del conocimiento". I Semestre. Pp.26-27.

⁷ Luria y otros. Psicología y Pedagogía. Pp. 23-39. En Antología "Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar" .P. 290.

proceso que consta de emisión de información de un contenido (comunicado) por medio de un comunicador; reacción, es decir, respuesta del comunicado según su manera de percibir el contenido"⁸.

Por último, se puede considerar como indispensable que el alumno sea crítico y reflexivo, y para esto es fundamental que desarrolle la lectura de manera comprensiva, es por esto que el hecho de que el alumno no recupere el significado de un texto, le invalida muchas posibilidades de superación en la vida, porque este aspecto va a repercutir en su formación tanto escolar como integral, ya que la lectura está en todo momento y lugar, y cuando ésta no se realiza de forma comprensiva la toma de decisión de cualquier índole que se deba tomar en ese momento será errónea, producto de un aprendizaje intuitivo.

Fundamentando lo anterior, Margarita Gómez Palacio dice que la construcción y recuperación del significado de un texto es la comprensión lectora, y que se da a partir de los conocimientos y experiencias del lector. Es el esfuerzo en busca del significado, y este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo nuevo y diferente.

Después de haber recorrido el proceso metodológico se puede establecer el siguiente cuestionamiento: ¿Qué alternativas didácticas pueden implementarse en un grupo para que los alumnos desarrollen una lectura comprensiva?

⁸ Antonio K Práctica de la Dinámica de aruDos Ejercicio y Técnica. P.107.

CAPITULO II

LA REALIDAD DOCENTE.

A.- Planteamiento del problema

En su vida diaria, el hombre descubre su entorno, comunica ideas y se relaciona, siendo de esta forma como crea el lenguaje el cual puede ser oral y escrito entre otros. El lenguaje oral considera la parte expresiva que es el hablar, y la parte comprensiva que es el escuchar, en lo que respecta al lenguaje escrito la parte expresiva es el escribir y la parte comprensiva es el leer.

Tomando en cuenta lo antes mencionado se hace indispensable que la educación básica logre que el alumno obtenga la capacidad de dominar el lenguaje oral y escrito en sus aspectos de expresión y comprensión de cada uno de ellos como se establece en el plan y programas de estudio dentro del enfoque del área de Español, el cual a su vez se divide en cuatro ejes temáticos con el fin de desglosar propósitos más específicos que llevarán al alumno a cumplir con el objetivo antes descrito.

Considerando lo anterior es por lo que en esta ocasión se abordará el tema de comprensión lectora por presentar uno de los grandes problemas de México debido a que desde la educación elemental, las actividades estratégicas utilizadas con los alumnos no son las adecuadas o las que estos requieren para comprender la lectura y realizarla adecuadamente, es por esto que en el 1er. Grado de la Escuela José Ma. Morelos # 2505 situada en Loreto Meoqui, surge la necesidad de buscar ¿qué alternativas didácticas pueden implementarse en el grupo para que los alumnos desarrollen una lectura de manera comprensiva?

B.- Justificación

Actualmente se efectúa la lectura como un descifrado de signos, pues la mayoría de mis alumnos realiza esta actividad de manera mecánica, sin comprender lo que están leyendo, como señala Margarita Gómez Palacio: "Tradicionalmente la lectura se concibe como un acto mecánico de descodificación de unidades gráficas a unidades sonoras ya su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consiste en el

reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo"⁹.

Lo antes mencionado se puede observar diariamente al momento de que los alumnos no llegan a la reflexión de un texto leído, menos aún pueden establecer relación con otras asignaturas y su contexto, tampoco pueden anticipar y/o predecir el contenido de un texto mediante la lectura de su título y no pueden realizar instrucciones escritas, lo cual implica un alto índice de reprobación debido a que los alumnos no logran interpretar informaciones que deberán transformar en respuestas; es decir, al momento en que el alumno lee alguna indicación no le es posible entender qué es lo que debe realizar, reflexionar o interpretar y por lo tanto no puede emitir juicios críticos o accionar ante esa situación.

Es por esto que se considera importante atender las necesidades del alumno dentro del aula y fuera de ella para favorecer en él una lectura comprensiva ya que sin duda alguna, el hecho de que desde el inicio de la educación formal del niño se le fomente esta actividad lectora lo llevará a conformarse como un ser pensante en su contexto, por el motivo de que constantemente se estará enfrentando a distintas actividades en las que es fundamental aplicar la lectura comprensivamente para que pueda desarrollar niveles de pensamiento acordes a la realidad social en la que diariamente se desenvuelve.

C.- Delimitación

En un sentido amplio, el concepto de comunidad se utiliza para nombrar unidades sociales con ciertas características especiales que le dan una organización dentro de un área delimitada. La estructura más generalizada de comunidad, es un pequeño centro de población compacto, ligado en el espacio geográfico, tal es el caso de la comunidad de Loreto en la cual se encuentra la institución en la que laboro. Esta comunidad está situada en el centro sur de nuestro estado, pertenece al municipio de Cd. Meoqui y colinda con los pueblos de Las Puentes hacia el norte y Gpe. Victoria hacia el sur, cuenta con 200 habitantes aproximadamente, su bajo nivel económico, social y cultural trae como consecuencia un bajo porcentaje de alfabetismo y conceptos básicos dentro de esta

⁹ Gómez Palacio, Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. Pp. 7 -8.

sociedad, desfavoreciendo esto que el niño crezca y se desenvuelva en un ambiente alfabetizador, en una sociedad que propicie o enriquezca su interés por su formación educativa, que en un futuro les de mejor calidad de vida.

Por otra parte se tienen las condiciones de vida de los integrantes de la comunidad, la cual es muy pequeña, se constituye por algunas casas hechas de adobe con gran extensión territorial a su alrededor. En cuanto a los servicios públicos, cuentan con agua potable, drenaje, correo, luz y servicio de limpia una vez por semana; contemplando como próxima la instalación de una caseta telefónica.

Por lo antes mencionado, se puede decir que las condiciones de vida de quienes integran la comunidad son aceptables, pues las actividades económicas son remunerables para solventar las necesidades primordiales suficientemente, no en gran cantidad ni calidad.

Haciendo referencia a la institución escolar, esta comunidad, llamada Escuela Primaria José Ma. Morelos #2505 perteneciente a la II Zona Escolar, se puede decir que la organización de la escuela es casi completa, sólo hace falta la dirección técnica, la cual no se ha otorgado por no cumplir con el mínimo de alumnos que se requieren para una dirección de este tipo.

En cuanto a su infraestructura, la escuela tiene gran extensión territorial, en el centro de este espacio se encuentran ubicados 6 salones distribuidos en 2 hileras de 3 encontrándose en medio la plaza cívica, la primera hilera corresponde a los baños y los 3 primeros grados respectivamente, en la segunda los siguientes 3 grados superiores, al costado izquierdo está la antigua escuela compuesta por dos grandes aulas que hoy se utilizan como bodega y tiendita escolar, frente a estos dos salones está la cancha de básquetbol y voleibol.

Con el transcurso del tiempo, la educación ha dejado de ser un haber dentro de la sociedad para convertirse en una oportunidad de la misma. Por lo tanto la política del gobierno federal se vio en la necesidad de elaborar nuevos planes y programas de estudio con el fin de mejorar la calidad educativa y dar respuesta a los requerimientos del país, organizando los contenidos educativos, obedeciendo a prioridades claras, eliminando la dispersión y estableciendo la flexibilidad suficiente para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa para que la realidad local sea aprovechada como elemento

educativo, tal y como plantea la didáctica crítica; ya que esta didáctica abre un abanico de posibilidades tanto para el alumno como para el maestro, por ofrecer la oportunidad de plantear situaciones de aprendizaje en las que el alumno participe activa y directamente con el objeto de estudio, lo que sin duda alguna lo llevará a conformar nuevos esquemas de pensamiento que obedecerán a sus necesidades reales, encontrándoles aplicabilidad dentro de su contexto.

Por lo anterior es, que en el segundo grado de esta escuela, el cual está compuesto por 12 alumnos, 7 de ellos pertenecen al sexo femenino y 5 al sexo masculino, cuyas edades oscilan entre los 5 y 7 años de edad, se pretende cambiar la metodología aplicada, enfocándola hacia la mencionada didáctica crítica por el hecho de que dentro del aula las actividades que he utilizado durante el curso escolar no han respondido a las necesidades particulares del educando, a las expectativas sociales ya los objetivos generales del plan y programa de estudio, y muy particularmente a uno de los propósitos centrales del 2do. Grado el cual se refiere a que los alumnos: adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores, que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.

Lo anterior fue detectado mediante la utilización de una herramienta funcional para todo investigador llamada investigación-acción, la cual me permitió en este caso como docente indagar en el análisis de mi práctica educativa, antes, durante y después de realizarla y no sólo en el aspecto escolar, sino también en el aspecto afectivo, social, cultural, entre otros; puesto que el objetivo fundamental de este tipo de investigación es mejorar la calidad educativa, tomando en cuenta que esta frase encierra un sin número de acciones relacionadas con los anteriores aspectos para lograr mejorar la práctica.

Es así como mediante la investigación-acción se detectó que dentro del grupo existe una gran carencia de actividades por parte del maestro para fomentar en los alumnos una lectura comprensiva que permita al niño reflexionar, analizar y emitir juicios críticos sobre algún texto leído de manera que pueda plasmar sus conocimientos, ideas y opiniones favoreciendo su sentido analítico como lo propone el paradigma Crítico Dialéctico, ya que es por medio de este paradigma que se podrá responder a las necesidades antes expuestas, pues considero que su fundamento es una constante interacción y modificación de esquemas conceptuales, es decir, en el caso particular de la

lectura es de fundamental importancia que el individuo la desarrolle de manera comprensiva puesto que es a la vez un enfrentamiento diario con su realidad y una herramienta de su vida misma para desenvolverse activa y democráticamente dentro de ella, lo cual se logra mediante esa modificación de esquemas a la que tantos autores han apoyado con la aportación de importantes estudios de distintas índoles para dar a conocer la causa, consecuencias y/o trascendencia de los cambios cognoscitivos, madurativos, físicos y biológicos del ser humano, los cuales al interrelacionarse conforman el pensamiento de un individuo.

Por lo anterior es que el tema de comprensión lectora no viene a ser la excepción, ya que grandes estudiosos de la materia han venido evolucionando el concepto que se tiene de la misma, por lo que se considera necesario hacer mención específica de los autores especialistas en la temática que apoyarán su aspecto teórico, comenzando por mencionar a Ana Taberosky, Margarita Gómez Palacio, Frank Smith y Goodman, quienes han mostrado un gran afán por dar a conocer el proceso de adquisición de la lectura y los niveles por los que es necesario pasar durante el desarrollo de dicho proceso para desarrollar la habilidad lectora, así como también el especial énfasis en desatender la lectura mecánica para atender la reflexiva; otros de los autores a considerar son Piaget y Vigotsky por sus acertados estudios sobre el desarrollo físico y mental del niño; en lo que respecta a Piaget, considerando que será necesario tomar en cuenta el estadio en que se ubica al infante en sus 5 y 6 años de edad, así como también su desarrollo social como parte integradora de la construcción del conocimiento como antepone Vigotsky.

Por lo antes mencionado, respecto a mi práctica docente y el problema planteado se presentan los siguientes objetivos.

D.- Objetivos

1. Que el alumno desarrolle el proceso de construcción de la lectura comprensiva.
2. Que el alumno desarrolle una lectura comprensiva encontrándole significado a la misma.
3. Que el alumno aplique la lectura comprensiva en su vida diaria.

CAPÍTULO III

SOLUCIÓN AL PROBLEMA

A.- Alternativa de innovación

¿Qué alternativas didácticas pueden implementarse en el grupo para desarrollar una lectura comprensiva? Es importante contemplar en el diseño de cualquier actividad didáctica a quien va dirigida dicha actividad, para que en realidad resulte exitosa. Por lo anterior es que en este caso se pretende el uso de alternativas didácticas acordes al interés del alumno de 2do. Grado, manejadas de manera innovadora y creativa permitiendo al niño la oportunidad de expresar sus pensamientos e ideas construidas mediante la experiencia manual, artísticas, musical y escénica con el fin de que se percate que el hecho de desarrollar una lectura de manera comprensiva lo dotará de grandes posibilidades intelectuales para poder comprender un texto, interpretar su contenido, crear sus propios esquemas de pensamiento, socializarlos y manifestarlos de manera creativa. Este último punto, como ya antes se menciona, será funcional en la medida en que el maestro se involucre comprometidamente con su práctica, utilizando metodologías de enseñanza que respondan a las necesidades propias del educando, de su contexto y su realidad ya su vez se apegue a las normativas sociales y educativas de nuestro país, como lo es la pedagogía operatoria, la cual considero que es la mejor metodología de enseñanza que puede aplicarse en mi grupo por lo ya antes descrito.

B.- Justificación de la alternativa

En la actualidad, la comprensión lectora es una herramienta funcional para el niño, pues se encuentra con ella diariamente, dentro y fuera del contexto escolar, por lo tanto, es que en esta ocasión se hace la siguiente interrogante:

¿Qué alternativas didácticas pueden implementarse en el grupo para que los alumnos desarrollen una lectura comprensiva?

Dentro de la alternativa didáctica se debe ofrecer al alumno la oportunidad de manejar actividades de manera innovadora y creativa, que le permita expresar sus pensamientos e ideas construidas mediante la experiencia manual, artística y escénica, con

el fin de que encuentre la importancia de que el hecho de desarrollar una lectura comprensiva lo dotará de posibilidades intelectuales para aprender un texto, interpretar, crear sus propios esquemas, socializarlos de manera creativa. La pedagogía operatoria es la más factible de aplicarse en el grupo, dadas las características del mismo.

En base a lo anterior, es justificable considerar que el hecho de guiar al alumno a que desarrolle la lectura comprensiva, mediante su motivación, lo dotará del interés necesario para encontrar significatividad a los acontecimientos diarios que se presenten en su entorno social, escolar y familiar, y así emitir sus propios puntos de vista, construidos bajo un análisis de relación entre sus experiencias y la realidad en que vive, además de permitir al niño se apropie de las habilidades necesarias para lograr un buen aprovechamiento escolar, deslindado del ejercicio mecánico y apegado a la objetividad de su aplicación, mediante los conocimientos construidos, generando con esto una interrelación entre experiencia, aprendizaje y realidad; y con ello lograr los siguientes objetivos:

.Aplicar una metodología de enseñanza que responda a los intereses particulares del educando ya las necesidades generales del grupo, mediante actividades innovadoras con el fin de que el alumno se inicie en el proceso de adquisición de la comprensión lectora

.Fomentar la motivación en el alumno, para desarrollar una lectura comprensiva mediante la aplicación de la alternativa.

.Que el alumno encuentre significatividad al desarrollar una lectura comprensiva, ya su vez la aplique dentro de su entorno escolar y extraescolar.

Es importante mencionar que para el desarrollo de la alternativa en torno al objeto de estudio, se realiza la elección del proyecto de intervención pedagógica para su relación con el problema planteado, ya que el objeto de estudio es específico de un grado, en ese caso primero en el que se busca una solución a un contenido específico: comprensión lectora, el cual se encuentra apegado a los documentos educativos oficiales, como lo es el Plan y Programas de estudio mediante la proposición de alternativas didácticas sustentadas en teorías metodológicas que respondan a los procesos específicos de los alumnos; así como también a sus necesidades físicas, intelectuales y sociales, involucrándose fundamentalmente en el nivel áulico, alumnos, contenido escolar y maestros sin descartar

claro está el apoyo de los padres en los procesos de enseñanza-aprendizaje, que define a este tipo de proyecto.

Otra de las características por mencionar, son los procesos de formación que tiene cada maestro, y cuales influyen en sus perspectivas educativas, además de tomar en cuenta como una de las partes fundamentales para superar el problema, la aplicación y evaluación de la idea innovadora propuesta.

C.- Fundamentación teórica de la alternativa

Considerando el objeto de estudio que se aborda en el presente trabajo, y se refiere al contenido de comprensión lectora, se tomará en cuenta la teoría constructivista para su fundamento teórico pedagógico, por presentar esta opción de que el niño construya los conocimientos a través de las reflexiones que hace al interactuar con el objeto de conocimiento.

Esta teoría encuentra su fundamento en la Teoría Psicogenética desde el punto de vista psicológico, en lo que respecta al desarrollo intelectual del niño ya la relación del desarrollo y aprendizaje.

La Teoría Psicogenética propone cuatro estadios del desarrollo por los que pasa el niño, y los cuales le permiten madurar biológica e intelectualmente, el primero de estos estadios es el sensorio motriz y abarca de los 0 a los 2 años. En este período el niño es capaz de asimilar todo lo que se siente y percibe, fundamentándolo en las categorías de objeto, espacio, tiempo y causalidad; dichas categorías están inmersas en el conocimiento.

Al finalizar su primer año de vida, podrá realizar acciones más complejas, como cambiar de lugar los objetos, voltearse para alcanzar alguno de ellos, o utilizar objetos con soporte.

El segundo período es el preoperatorio, abarca de los 2 a los 7 años de edad, gracias a las posibilidades del lenguaje, en este estadio el niño presenta progreso en el pensamiento haciéndolo irreversible, se desenvuelve egocéntricamente e inicia el simbolismo cabe señalar que al término de este período, el niño comienza a desarrollar el proceso de lecto escritura, pues constantemente se está enfrentando a este conocimiento dentro y fuera del contexto escolar, se pretende que durante este tiempo. el niño adquiera la habilidad conceptual de escribir y leer; mediante una metodología de enseñanza que cubra sus necesidades, pues es la edad en que las estructuras mentales del niño han

adquirido la madurez necesaria para construir conocimientos con mayor grado de complejidad, como lo es la lecto escritura, considerando que los conocimientos previos, el contacto directo que haya tenido con un ambiente alfabetizador, le proporcionará mayores habilidades cognitivas para desarrollar rápidamente el proceso de adquisición de la lecto escritura.

Cabe señalar que en este proceso se presenta en primera instancia la etapa de reconocimiento de las letras por sonido, posteriormente la unión de los sonidos para después llegar a la conformación de palabra oraciones y textos.

El tercer período es operaciones concretas, se presenta en los niños de los 7 a los 12 años de edad. Se caracteriza por la complejidad que el niño va adquiriendo en su pensamiento y por comenzar a socializarse.

Lo anterior es fundamentado por Piaget, quien dice que: "las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que no sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva"¹⁰.

Con lo antes mencionado, se quiere decir que el niño comienza a comprender situaciones más complejas, ayudando en la manipulación de los objetos que se le presenten, ya que no es capaz de entender cuestiones puramente verbales. Cabe señalar, que es en este período donde el niño se enfrenta a la reflexión de la lecto escritura, esencialmente la comprensión lectora, pues como ya de alguna manera se menciona, sus pensamientos se toman más complejos y por lo tanto surge la dificultad de comprensión y más aún si el docente no motiva la habilidad analítica en el alumno.

El cuarto y último período, es de operaciones formales, abarca de la adolescencia en adelante: en esta etapa aparece en el hombre formal, existe la capacidad de realizar acciones complejas y abstractas mediante el manejo de proposiciones; y la principal característica en este período es la capacidad en el individuo de prescindir de un contenido concreto para poder ampliar sus posibilidades de esquemas.

Piaget también hace referencia a cuatro factores que intervienen de manera fundamental en el proceso de la inteligencia, estos son: maduración, experiencia,

¹⁰ Piaget, Jean. Ant. Desarrollo del Niño y aprendizaje escolar. P. 108.

transmisión social y equilibrio.

La maduración es un factor fundamental en la adquisición del conocimiento, más no determinante debido a que influye en el desarrollo del individuo, preparándolo física y mentalmente para que al interactuar con la experiencia y transmisión social, existan nuevas y más amplias posibilidades que favorezcan la adquisición del conocimiento.

La experiencia hace referencia a la interacción del niño con su medio ambiente, es decir, todas aquellas vivencias que tiene cuando actúa con su contexto y experimenta dos tipos de conocimiento: el físico como es el color, forma y peso de los objetos; y el lógico matemático, que es cuando el niño establece comparaciones entre los objetos después de que haya realizado diversas acciones sobre ellos.

El tercer factor es la transmisión social, la cual se refiere a la diversidad de información que recibe el niño por medio de su contexto, concibiendo a esta en distintas formas. debido a que el niño tiene elaboradas sus propias hipótesis de las situaciones que se le presentan, al enfrentarse a una nueva hipótesis, la puede asimilar de momento, o rechazarla totalmente para seguir en su postura hasta que el mismo quiera, y logre modificarla aceptándola como válida.

El último factor es el proceso de equilibración, y puede decirse que el más importante, ya que mediante él, el niño llega a la construcción de un conocimiento sólido, complejo y flexible, permitiendo este último que el sujeto al estar también enfrentando conflictos que le permitirán entrar en desequilibrio y crear nuevas estructuras mentales que contribuirán a consolidar una nueva forma de pensamiento.

Congruente con lo anterior, se mencionan también dos factores que están dentro del proceso de equilibración y son asimilación y acomodación, los cuales se encuentran en una interacción continua y se manifiestan como la adaptación del medio, ya que son dos aspectos puramente complementarios e inseparables.

La asimilación se refiere a las nuevas experiencias conducidas a las estructuras mentales ya existentes, para formar parte de ellas. La acomodación se da cuando esas nuevas experiencias han encontrado su lugar en las ya establecidas; sin embargo, cuando esto no sucede, se crean en el individuo nuevas estructuras mentales que dan lugar a las nuevas experiencias.

Se puede decir que estando relacionados los cuatro factores del proceso de la

inteligencia y los cuatro estadios del desarrollo, es como se construye el conocimiento. Tomando en cuenta que la inteligencia es una adaptación. Para captar su relación con la vida en general, es necesario, por tanto, establecer con precisión las relaciones existentes entre el organismo y el medio. "La vida es una creación continua de formas cada vez más complejas y un progresivo equilibrio entre dichas formas y el medio".¹¹

"El desarrollo explica el aprendizaje de tal manera, que esto sólo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto, del cual no constituye más que un elemento que sólo es concebible dentro del proceso total"¹² producido por la influencia de diferentes factores, uno de ellos el medio ambiente.

Además este proceso ocupa todas las etapas de formación del niño, durante el cual éste se va apropiando de aprendizajes como lo es la lectura comprensiva, la cual va a permitir que con su propia inteligencia el alumno construya una representación del mundo, tanto física como social.

Haciendo referencia al lenguaje, este como todo proceso social, está sujeto a cambios por la evolución que la misma sociedad genera en cuanto a desarrollo de la cultura y conocimientos, surgiendo cada vez nuevas necesidades de expresión y comunicación, pues gran parte de la dinámica de la vida social es el lenguaje, por medio de él se cubren casi todos los requerimientos de la comunicación con semejantes y es además un auxiliar para interpretar conceptualizar y descubrir el mundo.

De acuerdo a como manifiesta Ernest Fisher, su origen se remonta inicialmente, con la expresión de sensaciones mediante gritos y sonidos salvajes inarticulados y la reproducción de imágenes; "el hombre se familiarizó con los objetos y les dio nombres tomados de la naturaleza, imitando a ésta";¹³ originalmente era una unidad de palabras, de gestos imitativos que evolucionó sucesivamente en la especie humana por hábitos adquiridos, sobre todo bajo la presión de necesidades de comunicación que aumentó con el desarrollo del pensamiento activo formal.

La palabra se convirtió en signo, pero en este signo se incluían diversidad de conceptos sujetos a evolución, ya que fue creado por el hombre en sociedad y es él quien

¹¹ Piaget, Jean. Ant. Teorías del aprendizaje. P.220.

¹² Delval, Juan. Crecer y pensar. la construcción del conocimiento en la escuela. P. 77.

¹³ 13 Fisher, Ernest. El lenguaje en la escuela. P.12.

lo recrea al utilizarlo como instrumento para obtener fines deseados.

Mediante la abstracción de características semejantes y cualidades comunes en los objetos, el hombre dio un concepto (nombres) para nombrarlas; así fue creando un lenguaje convencional sin limitarse a las simples imitaciones o expresión de sonidos.

Estos conceptos evolucionaron a través de la experiencia de contacto con los objetos al usarlo como herramienta de trabajo.

Cuando al niño se le presentan situaciones difíciles de resolver recurre a otras personas en busca de ayuda, es decir, se da el lenguaje social, pero cuando este tipo de lenguaje se interioriza se adquiere una función interpersonal, al mismo tiempo que se presenta la socialización de la inteligencia práctica; el lenguaje y la acción se apoyan mutuamente.

Una vez analizado todo lo anterior, puede decirse que el lenguaje facilita el conocimiento del mundo, proporcionando la oportunidad de actuar sobre las cosas, sirve como instrumento de integración al individuo en su cultura, lleva la socialización de los actos, construyendo el pensamiento individual a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el hombre para que éste adquiera y desarrolle el conocimiento a través de la interacción del sujeto con el medio, no sólo tomando en cuenta las características particulares del sujeto, sino también las del objeto a conocer; en este caso la comprensión lectora en la que dicha interacción se da entre el texto y el sujeto lector por medio de la competencia lingüística, es decir, el hablante tiene la capacidad de diferenciar las distintas situaciones comunicativas que se le presenten y poder actuar ante ellas como hablante u oyente.

Veta Goodman señala que "cuando el hablante lector entra en contacto con el texto para identificar y reconocer las señales textuales en un proceso de transición, capta significados, y mediante las interacciones con éstos produce sentidos"¹⁴.

Con lo anterior se quiere decir que cuando el sujeto interactúa con el contenido de un texto, reconoce e identifica el mismo, mediante estrategias de razonamiento que lo llevan a crear su propio significado, llegando de esta forma a la comprensión del texto leído, considerando que dentro de éste exista cohesión, coherencia, sencillez en su

¹⁴ Goodman, Veta. indicadores de la comprensión lectora. P. 17.

vocabulario, ya que de esta manera es más probable que tenga un sujeto lector motivado, interesado en la lectura, y consecuentemente un lector que comprenda, analice e interprete lo que lea, dándose así la comprensión de la lectura.

En lo que respecta a la lengua escrita, ésta tiene una función social de comunicación; es necesario tener en cuenta lo siguiente para usarla adecuadamente:

Reconocer que la lengua escrita tiene características propias diferentes de la lengua oral, comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafofonética, y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema de escritura.

Margarita Gómez Palacio dice que "en la medida de su condición socioeconómica y cultural, el niño tendrá más o menos contacto con la lengua escrita, así como con personas que puedan informarle sobre ésta. Él tratará de comprender los elementos y reglas de formación"¹⁵.

Complementando lo anterior, se puede decir que además de la influencia que puedan ejercer las condiciones contextuales en el conocimiento, es necesario también que el niño haya alcanzado estructuras mentales con un mayor grado de complejidad para que se dé el aprendizaje de la lectura y escritura.

Una de las características del lenguaje escrito es su alto grado de convencionalidad, y es el niño quien a través de su proceso evolutivo, así como por medio de sus experiencias y- observaciones sobre textos escritos se apropiará de dicho aprendizaje, marcando él mismo su ritmo.

Para que el niño pueda dominar el lenguaje escrito, debe entender claramente la relación que existe entre palabras y signos de la escritura, ésta concientización tiene que ver con el pensamiento como se menciona anteriormente, esto permitirá que el niño descubra la expresión a través del lenguaje escrito, no sólo del habla sino también de lo que piensa, siente o imagina.

Sin embargo, la enseñanza de la escritura y la lectura se ha manejado como una habilidad motora que permite al alumno transcribir textos, conocer signos y palabras; siendo notorio que el cumplimiento de ésta tarea se encuentra alejado de lo que la

¹⁵ Gómez Palacio, Margarita. Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. P. 90. L

sociedad necesita, es decir, no se están formando lectores funcionales y analíticos.

"Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades sonoras ya su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices, que consiste en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo"¹⁶.

Por lo anterior, es que el niño es capaz de encontrar un significado a los textos que lee ni de dar respuestas críticas y reflexivas a los cuestionamientos que se le hacen sobre el texto. Por lo tanto, no es un aprendizaje significativo el que se está desarrollando en el niño, sino una habilidad sin sentido útil por el hecho de que algunos de los docentes en nuestro quehacer diario marcamos una diferencia entre lectura oral y comprensión lectora, ya que nuestra preocupación radica en que el alumno logre el descifrado de signos eficazmente, es decir, tenga un dominio mecánico de la lectura, dejando a un lado el significado de la misma.

Lo antes mencionado se debe a que en la escuela primaria, es primordial que los alumnos hayan adquirido la habilidad de la lecto escritura, para poder relacionar otras asignaturas y conformar así su educación elemental, perdiéndose de esta manera la posibilidad de análisis y comprensión sobre todo en lo que respecta a la comprensión lectora, definiendo a ésta como un proceso constructivo.

Al reconocer que "el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector otorga sentido al texto".¹⁷

Cabe señalar que en la comprensión lectora están implícitos los conocimientos previos del lector respecto al tema, o al mundo en general, además su capacidad intelectual, su competencia lingüística y comunicativa, estrategias de lectura y propósitos de la misma, por lo tanto es necesario mencionar que el tipo de estrategias que el docente aplique dentro de su práctica educativa para generar la reflexión y el análisis de un texto serán determinantes en el alumno durante su proceso para el desarrollo de la lectura comprensiva.

Por lo antes mencionado, es que Margarita Gómez Palacio menciona que todo

¹⁶ Gómez Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. P. 14.

¹⁷ Gómez Palacio, Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. P .20.

lector para lograr una comprensión lectora utiliza las siguientes estrategias: el muestreo., la predicción., la anticipación e inferencia y las cuales a su vez se desarrollan y modifican durante la lectura.

"una estrategia se define como un esquema amplio para obtener., evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.¹⁸"

Las estrategias antes mencionadas se describen en el capítulo VI del presente trabajo, dentro de la Propuesta Metodológica. Aunado a lo anterior, se puede decir, que el interés del niño forma una parte primordial en la construcción de su conocimiento, por lo tanto: la pedagogía necesita incorporar a sus métodos los conocimientos que aporta a la psicología de la inteligencia para racionalizar la enseñanzas No es lógico que sabiendo que el pensamiento infantil tiene una forma de evolución y unos sistemas propios de aprendizaje, la escuela se empeña en conducirlo por otros derroteros, ajenos a su forma de funcionamiento válidos quizá para el adulto., pero dificultan la comprensión del niño contradice a fondo su actividad espontánea.¹⁹

Es por esto que surge la Pedagogía Operator fundamentada en la Psicología Genética de Jean Piaget en donde se rinde la posibilidad al niño de desarrollar al máximo sus habilidades intelectuales y físicas, es decir, se otorga la libertad al alumno para que emplee su creatividad al realizar las actividades destinadas en base a su curiosidad e interés. Cabe mencionar que cada niño tiene sus propios intereses, por lo tanto, deberán articularse.-entre sí para que puedan ser desarrollados con mayor efectividad.

Es aquí donde entra la tarea del maestro, el cual deberá tener la capacidad de tomar en cuenta todas las necesidades de sus alumnos, para correlacionarlas y posteriormente relacionarlas con el tema de trabajo, fomentando normas de convivencia y trabajo organizado, provocando con esto formar seres pensantes y actuantes, capaces de desenvolverse funcionalmente en su sociedad.

¹⁸ Gómez Palacio, Margarita. En Antología Desarrollo lingüístico y curricular Escolar. P. 77.

¹⁹ 19 Moreno, Montserrat. Ant. Teorías del Aprendizaje. P.382.

CAPÍTULO IV

ORGANIZACIÓN DE LA PRÁCTICA

A.- Estrategia General de Trabajo

1) Forma en que se organizarán los participantes (véase anexo 1)

Dentro de la estrategia general de trabajo, se van a organizar las actividades de manera individual y grupal; en ambos casos el maestro fungirá como guía.

En el trabajo individual el alumno será un sujeto activo, crítico y analista, capaz de reflexionar ante un texto para después externar sus ideas, para que esto sea posible, se requiere de desenvolverse en un ambiente alfabetizador en que las actividades de lectura, redacción e interpretación de textos se manejen de manera individual, pues éstas lo llevarán a reestructurar nuevos esquemas de pensamiento, después de haber enfrentado una lectura comprensiva.

Posteriormente se organizará el trabajo en equipo, el cual se emprenderá de manera dinámica, es decir, el alumno y el maestro estarán en constante actividad cognitiva y física, estableciendo una correlación entre objeto de estudio, centro de interés y objetivo a lograr, acompañado todo esto del juego, el cual constituye un aspecto fundamental en la motivación del niño, permitiéndole desenvolverse dentro de un contexto propio de su edad, y por lo tanto, comprender y asimilar con mayor facilidad las situaciones de aspecto formal que le brinda la escuela y las situaciones de tipo informal que le presenta la vida.

Cabe señalar que en esta forma de trabajo, se desarrollarán estrategias como representaciones teatrales, mesas de debate, exposiciones, creación de canciones cuentos entre otras cosas haciendo de ésta manera el trabajo menos monótono y más divertido para el niño.

2) Definición explícita de los cambios que se pretenden alcanzar

Con el desarrollo de la lectura comprensiva se pretende formar al alumno como un lector funcional, capaz de emitir juicios críticos y relacionar sus conocimientos construidos con su entorno.

Otro de los aspectos a considerar es el desenvolvimiento del alumno hacia sus acciones escolares; es decir, formar a un ser autónomo e independiente con iniciativa

propia de investigación y de aprendizaje mediante la utilización de la lectura comprensiva, así como también desarrollar la capacidad de análisis y percepción del objeto de conocimiento, mediante la indagación y anticipación en los textos permitiendo esto acrecentar la habilidad mental del niño y por ende su nivel conceptual de las cosas, llegando así a la construcción de aprendizajes significativos.

3) Forma de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas (véase anexo 2)

Se pretende dentro de los procesos escolares respetar el nivel conceptual y madurativo del alumno para que logre desarrollar eficientemente la lectura comprensiva también se considerarán los intereses propios de su edad para la aplicación de las actividades escolares, poniendo de manifiesto la interrelación entre el objeto de estudio, centro de interés y material concreto, en este caso el texto.

Cabe señalar que con la interrelación de estos tres aspectos mencionados, el alumno tendrá la posibilidad de recuperar el significado de un texto, emitir juicios críticos y establecer relación con otras asignaturas y su contexto.

4) Acciones Objetivos de la alternativa:

.Aplicar una metodología de enseñanza que responda a los intereses particulares del educando ya las necesidades generales del grupo mediante actividades innovadoras, con el fin de que el alumno se inicie en el proceso de adquisición de la comprensión lectora

.Aplicación de la Pedagogía Operatoria.

.Fomentar la motivación en el alumno para desarrollar una lectura comprensiva mediante la utilización de la alternativa

.Utilización de lecturas acordes al interés y edad del alumno. .Ambientación del aula escolar para fomentar la motivación en el alumno hacia la lectura

.Implementación de una biblioteca grupal.

.Realización de lecturas diarias con la interpretación de personajes, sonidos, ademanes y entonación de quienes intervengan en la lectura por parte del maestro.

.Que el alumno encuentre significatividad al desarrollar una lectura comprensiva, ya su vez aplique dentro de su entorno escolar y extraescolar.

.-Interpretación de los textos leídos.

.Comentarios sobre la relación entre la vida cotidiana del alumno y el contenido del texto.

.Modificación del contenido del texto después de haber realizado la lectura con algún suceso personal semejante.

.Utilización de medios de información para dar a conocer anécdotas o mensajes de una lectura.

5) Sucesión ordenada de las acciones a realizar

.Ambientación del aula escolar para fomentar la motivación en el alumno hacia la lectura

.Aplicación de la Pedagogía Operatoria.

.Implementación de una biblioteca grupal.

.Utilización de lecturas acordes al interés y edad del alumno.

.Realización de lecturas diarias con la interpretación de personajes, sonidos, ademanes y entonación de quienes intervengan en la lectura por parte del maestro.

.Interpretación de textos leídos.

.Comentarios sobre la relación entre la vida cotidiana del alumno y el contenido del texto.

.Utilización de los medios de información para dar a conocer anécdotas o mensajes de la lectura.

.Modificación del contenido del texto después de haber realizado la lectura con algún suceso personal semejante.

CAPÍTULO V

LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

Enfoque de Evaluación

En la actualidad la educación básica se ha visto beneficiada por sus cambios curriculares y metodológicos, es por esto que hoy en día también se requiere dentro de la práctica docente una evaluación donde el maestro y el alumno jueguen un papel activo en función de mejorar el aprendizaje.

Por lo anterior es que la evaluación que se utilice en el grupo debe ser acorde a la metodología que se esté aplicando, de aquí la necesidad de considerar una evaluación con un enfoque constructivista e innovador que tome en cuenta aspectos más que cuantitativos, cualitativos; como lo es la evaluación ampliada y continua, la cual es un conjunto del trabajo en el aula, el trabajo en casa, el trabajo práctico en el que se tome en cuenta la participación del alumno para poder evaluarlo ya que su iniciativa aportación cognitiva, interacción con el objeto de estudio y su socialización, la favorecerán haciéndola más confiable y de esta manera el docente obtendrá mayores elementos para evaluar de forma veraz el proceso de aprendizaje del alumno y el conocimiento al que este haya llegado.

Cabe señalar que dentro de este enfoque se caracteriza la flexibilidad y apertura a nuevos criterios que el docente tomará en cuenta para su evaluación; pero no de manera aislada, sino mediante una situación global.

Es la evaluación ampliada, la causalidad es más comprensiva, busca las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación, es decir, no le interesa un resultado, sino la situación íntegra de que se trate.

En este caso se hace necesario abordar la evaluación dentro de la comprensión lectora, por ser éste el objeto de conocimiento a considerar, dentro del cual se ha explicado existe un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta no solo para la práctica pedagógica, sino también para su evaluación.

Generalmente, las evaluaciones que se realizan de la lectura dentro del aula, priorizan aspectos como la moralización rápida y correcta de palabras en conjunto con el ritmo de la lectura, dejando a un lado la importancia que tiene el significado de la misma,

por lo tanto cuando se finaliza una lectura y se le pide al niño que emita juicios críticos o comente su contenido, no es capaz de hacerlo.

Por lo anterior, cabe señalar que una evaluación en este tema de comprensión lectora, el maestro puede plantear preguntas en forma oral o escrita respecto al texto, tomar en cuenta las inferencias que puede hacer sobre el mismo, así como también sus conocimientos previos, su capacidad de anticipación y reflexión, de poder representar plástica o mímicamente el contenido, así como la posibilidad de confrontar sus opiniones e ideas con sus compañeros; de esta forma las preguntas promoverán en los alumnos un análisis de respuestas y establecerán comparaciones con los demás, tal y como se promueve dentro de la evaluación ampliada y continua.

Según Margarita Gómez Palacio, una situación de evaluación implica los siguientes aspectos:

.Indagación del conocimiento previo del alumno, mediante cuestionamientos verbales sobre el tema que se va a tratar, contraponiendo opiniones y situaciones reales entre los alumnos con el fin de enriquecer el conocimiento que se vaya a construir con la lectura

.Lectura de los textos realizada por los alumnos, en la que se ponga en práctica la anticipación y predicción por medio de la participación al contestar pregunta sobre los hechos que aparecen en la lectura.

.Respuesta a las preguntas que den los niños, utilizando su sentido de cohesión, coherencia y lógica en dichas respuestas.

.Análisis e interpretación de las respuestas con el fin de que el niño se percate si ha comprendido realmente el contenido del texto, esto se realizará mediante la confrontación de las ideas.

CAPÍTULO VI

RESULTADO FINAL

A.- Proceso de sistematización

Una vez conceptualizado el proceso de sistematización desarrollado en el presente trabajo, es necesario mencionar que se entiende por sistematización "el proceso por medio del cual se hace la conversión de la práctica a teoría, aportando un sistema o conjunto de reglas, principios y elementos que ordenadamente relacionados entre sí, permiten un proceso de conocimiento, desde una determinada práctica que se realiza en una realidad determinada"²⁰ es decir la sistematización permite la acumulación de datos tomados de la realidad de manera permanente y acumulativa en la que el uso del método de sistematización de la práctica se hace presente como fuente metodológica con el fin de sistematizar de manera concreta y organizada el análisis del cuerpo de datos.

Para realizar el análisis de resultados se utilizó el método inductivo en el cual se parte de la descomposición del todo en sus partes para llegar a concretar en un análisis viable, real y verdadero, ya que analizar mediante este método el "distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales, comprendiendo el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes"²¹.

En un primer momento se realizó la acumulación de evidencias de aprendizaje en donde se rescataron las que serían de utilidad y se desecharon las que no aportaban información. Al haber detectado las unidades de análisis posteriormente se procedió a organizar, segmentar y acomodar de acuerdo al criterio temático, es decir a la concordancia que tuvieron los diálogos de los niños en cuanto al tema.

Lo anterior me llevó a agrupar las unidades bajo un mismo tópico, siendo en un principio 42 unidades las rescatadas y después de una segunda revisión se eliminaron unas cuantas quedando solamente 37 que me llevaron a establecer las categorías que surgieron de las unidades de análisis ya su vez las que se elegirían como generadoras del constructo

²⁰ Gagneten, Mercedes. Análisis en: Hacia una Metodología de la sistematización de la práctica. Buenos Aires, Humanitas.

²¹ Íbidem.

y las cuales son: motivación, socialización, comprensión, reflexión, análisis, cooperación y participación.

B.- Categorización y Conceptualización

1) Categorías

2) Conceptualización

Después de haber presentado las unidades de análisis con cada una de sus categorías, se hace necesario dar a conocer su fundamentación teórico práctica por ser aspectos que resultan relevantes para el docente durante su práctica educativa.

Motivación.- La motivación juega un papel fundamental y trascendental en el aula, ya que es por medio de ésta que se genera y desprende el entusiasmo y el interés de los sujetos que vinculan el acto educativo: alumno, padre de familia y maestro, ya que se maneja como una forma de llevar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera práctica, interesante y acorde con las necesidades del alumno.

La motivación es una "causa conciente o inconsciente de un deseo o de un acto de la razón que confiere sentido a nuestra conducta"²².

A-1.- ¡Que padre, mira los cuentos que trajo la maestra!

A-2.- ¡Maestra, vamos a poder usar todo lo que hay en la biblioteca?

A-3.- ¡Mira! Vamos a ver este libro a ver de qué se trata.

Socialización.- Funge como una función natural del sujeto por medio de la cual es capaz de realizar un intercambio de opiniones, gustos y necesidades que permiten modificar sus esquemas de pensamiento.

"El niño utiliza la socialización como una herramienta para dominar el medio que le rodea, esto le permite establecer nuevas relaciones con su entorno lo que le ayudará a incrementar su intelecto"²³.

A-1.- ¿Tu que le estás escribiendo a tu amigo?

A-2.- Ahora yo, déjame leerte lo que yo escribí.

A-3.- Mire maestra, yo quiero leerles a todos la carta que me mandaron.

Comprensión.- Permite a los alumnos interpretar los contenidos escolares a desarrollar sin dificultad durante su proceso de adquisición y construcción del aprendizaje.

²² Salvat Enciclopedia Educativa. p. 23 - 26.

²³ Vigotsky. Antología UPN. El lenguaje en la escuela. P. 52.

La comprensión es "una construcción teórica que equivale a la capacidad de escribir o prever los hechos"²⁴.

A-1.- ¡Ah! Ya entendí, mira lo que tenemos que hacer, es cambiar el final del cuento.

A-2.- Sí, en vez de que ahoguen al lobo, mejor que se haga "gueno". Reflexión.- Se considera como la capacidad del alumno que le permite comprender, analizar y establecer una relación entre el texto leído y el contenido de aprendizaje.

La reflexión es "la consideración de hablar, obrar o pensar con detenimiento".²⁵

A-1.- No maestra, esto que "uste" dice no puede pasar, porque nosotros sabemos que las ardillas no hablan de "verda".

A-2.- "Es que" el conejo fue muy listo, pero los otros animales más.

A-3.- Si, si porque no le hicieron caso y él se tuvo que "encontentar". Análisis.- Desarrolla la capacidad del alumno de reflexión anticipando y prediciendo el contenido de un texto mediante las inferencias que pueda hacer del mismo.

Analizar es "distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos"²⁶.

A-1.- Si la moneda que se encontró la ardilla, la hubiera utilizado en otra cosa, el conejo no se hubiera aprovechado de ella y sería amigo de todos los animales del bosque.

Cooperación.- Es el hecho de otorgar apoyo al trabajo colectivo según las habilidades propias del sujeto.

La cooperación es "colaborar unos a otros para un mismo fin".²⁷

A-1.- Yo te ayudo a que hagas tu disfraz, a mi me sale muy bien.

A-2.- No, esto es así, mira fíjate como se hace "pa que" lo hagas tú, y si quieres "pos" lo hago yo.

A-3.- Maestra, Javi no puede, ¿verdad que si le puedo ayudar? Participación.- Juega un papel trascendental en las actividades grupales, ya que por medio de éstas, se enriquece el trabajo colectivo.

La participación es "involucrarse en la realización de alguna tarea".²⁸

²⁴ Salvat. Enciclopedia educativa. P. 828.

²⁵ Op. Cit. P. 2848.

²⁶ Op. Cit. P.184.

²⁷ Idem. P. 868.

A-1.- Yo, yo maestra, a mi póngame. A-2.-Entre todos podemos hacer el cuento.
A-3.- Yo traigo el bote para hacer el árbol. C.- Propuesta Metodológica

Dentro del ámbito educativo, existen una serie de factores que inciden de manera fundamental en la práctica docente, uno de ellos es la metodología de enseñanza que el maestro utilice para dar su clase, en la cual es importante que considere las características, necesidades, habilidades y aptitudes del alumno, así como también los parámetros académicos del contenido escolar para poder llevar al educando a la construcción de un aprendizaje significativo, y no a un acto mecánico como es en el caso de la comprensión lectora.

Lo anterior se menciona debido a que en toda institución educativa existe la exigencia de las autoridades inmediatas, padres de familia y los mismos maestros de desarrollar en el alumno la habilidad de la lectura dentro del proceso de lecto escritura que se inicia desde el primer grado de la educación primaria y durante determinado tiempo al inicio del ciclo escolar, para que al final de este, el niño haya desarrollado su habilidad de leer y escribir, y así, cumplir con un requerimiento social; sin embargo es notorio que esta tarea es ajena a lo que la sociedad realmente reclama "lectores funcionales", y no los lectores mecánicos, incapaces de reflexionar y establecer juicios críticos entre un texto leído, que los docentes estamos formando.

Por lo antes mencionado es que surge la necesidad de plasmar en este escrito mi experiencia docente en cuanto a describir cómo el alumno logra desarrollar la lectura de manera comprensiva.

Es necesario mencionar que el acto de desarrollar en el alumno una lectura comprensiva, lo llevará a encontrar significatividad y aplicabilidad en su vida diaria a los aprendizajes que el mismo construya, ya que la lectura es un medio de comunicación entre el sujeto lector y el texto por lo tanto se puede definir que la lectura en sí parte del lenguaje; entendiendo que este último funge como facilitador del conocimiento del mundo, ya que proporciona la oportunidad de actuar sobre él ya su vez sirve como instrumento de integración al individuo llevándolo a la socialización de sus actos, lo cual le permite reconstruir sus pensamientos y crear nuevos aprendizajes.

²⁸ Ídem. P. 2586.

Debe entenderse como comprensión lectora, "la recuperación del significado de un texto, según los conocimientos y experiencias del lector"²⁹.

Es decir, yo maestro dentro de mi práctica docente tengo que comenzar por indagar en los conocimientos previos del alumno y sus experiencias sobre el tema a tratar para de ahí partir a un nuevo aprendizaje. En lo que a la lectura respecta sería poner en práctica una serie de estrategias como es la "predicción", en donde el lector imagina el contenido del texto partiendo de su estructura, imagen o título leído, pudiéndosele cuestionar de la siguiente manera: ¿qué título tiene el texto? , ¿de qué crees que va a tratar? , esto con el fin de que comience a trabajar su capacidad de reflexión y análisis.

Otra de las estrategias es la "anticipación", en donde al lector se le presenta la oportunidad de descubrir mediante la lectura de una palabra o letras las que puedan venir a continuación, por ejemplo durante el desarrollo de la lectura es importante detenerse y preguntar al alumno ¿qué es lo que va a suceder?, ¿si esto fuera de otra manera qué sucedería? ¿Cómo creen que hubiera reaccionado el personaje principal si en ves de lo que pasó hubiera pasado esto? Y en ese momento cambiar las situaciones y/o acontecimientos del texto para dar oportunidad al niño de reflexionar y poder emitir un juicio crítico y acertado a esa nueva situación, en base a su anticipación.

La "inferencia" permite al lector complementar la información ausente del texto por medio de las ideas que tenga sobre el mismo (conocimientos previos). Finalmente la estrategia del muestreo da oportunidad al lector de que se apropie de la información que necesita por medio de los aspectos físicos del texto (tipografía, ilustraciones, distribución espacial, etc.), que para él son más útiles, ya que ahí obtiene por medio de la muestra la información que necesita.

Cuando el alumno se ha familiarizado con este tipo de actividades, es necesario un constante cuestionamiento, sólo que ahora las interrogantes van directamente hacia él para brindarle la oportunidad de que involucre su experiencia personal y sus conocimientos, cuestionándolos de la siguiente manera ¿qué harías tú si fueras el príncipe encantado? , en este tipo de situaciones ya directas, el niño establece mayores parámetros para responder, pues posee mejores herramientas en su pensamiento que le permiten modificar por

²⁹ Gómez Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela n. Pp. 19-24.

completo su estructura mental, pasando de fantasiosa a real, por lo que su respuesta será más apegada a su contexto y realidad.

Es importante también, propiciar en el grupo la socialización de los aprendizajes ya que de esta manera el alumno tendrá la posibilidad de crear sus propias hipótesis, contrastarlas para posteriormente rechazarlas o aceptarlas como válidas, permitiéndole esto aplicar la comprensión lectora, mediante la reflexión y el análisis de situaciones de aprendizaje similares pero con diferentes procesos de asimilación.

Durante la aplicación de las estrategias en el grupo se consideraron las siguientes situaciones de aprendizaje dentro de cada actividad:

- .Anticipación, predicción, inferencias en cada texto leído.
- .Expresión de ideas y opiniones mediante la expresión oral.
- .Espacios de debate para confrontar las hipótesis establecidas
- .La participación del maestro como guía, coordinador y promotor de aprendizajes.

En lo que respecta a las actividades estas fueron cuidadosamente planeadas para que los resultados fueran óptimos, y las de mayor relevancia fueron en las que el alumno participó abiertamente manifestando sus habilidades artísticas y manuales como en la escenificación del mensaje de algún cuento donde la escenografía, vestuario y diálogo fue creado por los niños; en la elaboración de alguna fábula con material de masa y/o plastilina principalmente, en donde se dejaba notar la creatividad del alumno en cuanto a crear imágenes para transmitir un mensaje, o bien el lado musical donde la melodía impulsó a los niños a interpretar la letra de alguna canción y descubrir que el análisis y reflexión no sólo se encuentra en un texto escrito, sino también en la expresión oral.

Es así como a grandes rasgos y de una manera general pero específica a su vez doy a conocer cómo el docente puede desarrollar en sus alumnos la lectura de manera comprensiva independientemente del grado que atienda.

Por lo antes mencionado es que se dan a conocer las siguientes estrategias didácticas como una propuesta para manejar la lectura comprensiva en los alumnos; señalando que éstas pueden ser modificadas.-para adecuarse al grado en que se trabajen ya las características específicas del grupo.

1) Estrategias

Nombre: De norte a sur.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de leer el escrito proporcionado, puede responder correctamente las preguntas que se le hagan respecto a la información implícita y explícita contenida en el texto.

Desarrollo: Se le entregará al alumno una hoja que contendrá un texto narrativo, y una ilustración relacionada con el texto; cuando el alumno haya leído el texto se dará cuenta del contenido del mismo, y podrá contestar las preguntas que se le harán relacionadas con el mismo y con la ilustración. Al formular las preguntas se emplearán características de la información que se desea obtener, finalmente los niños iluminarán la ilustración y comentarán si han hecho algún viaje parecido al que narra el texto.

Recursos didácticos: Texto, lápiz y colores.

Evaluación: Se tomará en cuenta las respuestas que den los niños a las preguntas y las predicciones o anticipaciones que hagan al cuestionarlos en forma oral.

Nombre: Amiguito.

Objetivo: Que el alumno establezca relación con otros niños por medio de una carta y pueda comprender el contenido de la misma para poder comentarla con sus compañeritos.

Desarrollo: Se le preguntará a los niños si les gustaría tener un nuevo amiguito y conocerlo por medio de una carta. Después se les presentará una lista con los nombres de los niños de un grupo de otra escuela para que ellos escojan a quién les gustaría escribirle; cuando hayan elegido el nombre elaborarán la carta y se la leerán a alguno de los compañeros para que éste les de su opinión sobre si pueden agregar algo que se haya olvidado, posteriormente los niños harán el sobre de la carta y le pondrán el remitente para que este lista y enviarla, finalmente se comentará en forma grupal qué creen que les vayan a contestar los otros niños a ellos tomando en cuenta lo que escribieron.

Recursos didácticos: Hojas de máquina, resistol, tijeras, pluma o lápiz y colores o marcadores.

Evaluación: En esta estrategia se tomará en cuenta las anticipaciones que los niños hagan sobre lo que piensen que les vayan a responder los otros niños de acuerdo a lo que ellos hayan escrito.

Nombre: La respuesta.

Objetivo: Que el alumno lea la respuesta de la carta que envió y comprenda lo que

su nuevo amiguito le platique.

Desarrollo: El maestro entregará a cada alumno la respuesta de la carta que anteriormente sus alumnos mandaron. Posteriormente se les preguntará a los niños si alguno quiere leer su carta o platicar a sus compañeros qué fue lo que les escribieron, después se les preguntará cómo se sienten de haber conocido a una nueva persona por medio de una carta, finalmente se hará una plática grupal sobre qué hubiera pasado si alguien de los otros niños hubiera mandado una carta con palabras incompletas o cualquier otro aspecto que infiriera en no permitir la lectura de la misma.

Recursos didácticos: La carta y la expresión oral.

Evaluación: Se evaluará con la participación de los niños al formular las preguntas, y con la plática que hagan de sus cartas.

Nombre: ¿Qué es lo que sigue?

Objetivo: Que el alumno sea capaz de utilizar algunas de las estrategias de la lectura como la predicción y anticipación en el contenido de un texto en base a títulos e ilustraciones.

Desarrollo: El maestro platicará con los alumnos sobre los cuentos, y les preguntará si conocen el de El ratón de campo y el ratón de ciudad, después se habla de los personajes que intervienen en el cuento y de lo que se podrá tratar el contenido según el título del mismo.

A continuación se lee el cuento y se detiene en determinado momento a preguntar ¿qué creen que va a pasar?, ¿por qué creen que suceda? , cuando los niños hayan expresado sus opiniones, el maestro continua la lectura para que los niños confirmen sus opiniones.

Finalmente el cuento queda inconcluso para que los niños lo terminen como quieran de acuerdo a la narración que escucharon.

Evaluación: Se evaluará con el interés mostrado en la narración del cuento, con las opiniones que los niños hagan y con el final que den al cuento.

Nombre: La figura.

Objetivo: Que el alumno comprenda distintas instrucciones para elaborar una figura.

Desarrollo: Se le dará a los niños una hoja con instrucciones para que formen una

figura utilizando medidas convencionales, en una retícula, posteriormente los niños elaborarán las figuras en plastilina utilizando medidas arbitrarias; al terminar, se cuestionará a los niños sobre el trabajo realizado, para que ellos puedan llegar a establecer la diferencia entre dichas medidas, y puedan también llegar a una conclusión mediante la aportación de sus opiniones sobre la confiabilidad de utilizar que medida (arbitraria o convencional) para registrar datos.

Finalmente se preguntará a los niños si consideran importante entender una instrucción al momento de leerla y por qué.

Recursos didácticos: Plastilina, picadientes cortados en distintos tamaños, retícula, colores, lápiz y borrador.

Evaluación: Se evaluará con el seguimiento que el alumno de alas instrucciones.

Nombre: Había una vez...

Objetivo: Que el niño sea capaz de completar un cuento, en base a sus ilustraciones y la narración que se le presenta.

Desarrollo: Se le proporciona al niño una hoja dividida en 4 partes, cada una de ellas trae una ilustración con una narración incompleta para que el niño la complete según la lectura que vaya haciendo, al terminar se pedirá a los niños que quienes quieran leer su cuento lo hagan, después se comentará en forma grupal qué tienen de parecido los cuentos, qué tienen de diferente y se harán preguntas a los niños cambiando la secuencia del cuento para que los niños y utilicen su capacidad de reflexión y contesten correctamente; finalmente los niños expondrán sus puntos de vista sobre la actividad y sobre el contenido del cuento.

Recursos didácticos: Cuento, lápiz y colores.

Evaluación: Se evaluará con la participación de los niños al completar el escrito y al comentar su contenido.

Nombre: Jugando con la masa.

Objetivo: Que el niño comprenda el mensaje de una fábula y lo represente con masa.

Desarrollo: Se le cuenta a los niños una fábula, después se les hacen preguntas sobre la misma como por ejemplo: ¿qué personajes intervienen en la fábula?, ¿qué hace cada uno de ellos? y ¿cuál es el mensaje que nos deja la fábula? , cuando los niños hayan

comentado y opinado sobre dicho mensaje, cada uno de ellos elabora una ilustración con masa, que exprese el mensaje de la fábula.

Finalmente los alumnos exponen su trabajo a sus compañeros y lo que quieren decir con ellos.

Recursos didácticos: Masa, una fábula, acuarelas y marcadores. Evaluación: Exposición de trabajos y exposiciones que hagan los alumnos. Nombre: Arriba el telón.

Objetivo: Que el alumno lea, reflexione y comprenda una fábula para que pueda escenificarla en un teatrino.

Desarrollo: Se les dice a los niños que vamos a jugar a representar personajes de un cuento, y para ellos se va a leer un cuento por equipos; cuando el cuento se haya leído, cada integrante del equipo elegirá un personaje y elaborará su títere para hacer la escenificación.

Cuando los equipos hayan participado en la escenificación, cada uno opinará que les pareció la misma, y expondrá ante sus compañeros el mensaje que más les gustó de las fábulas escenificadas, finalmente cada uno de ellos anotará en el cuaderno dicho mensaje.

Recursos didácticos: Títeres, colores, hojas de máquina, teatrino, lápiz y cuaderno.

Evaluación: Se evaluará por equipos la participación en la escenificación, según la reflexión que hayan hecho del cuento.

CONCLUSIONES

En la actualidad toda labor educativa enfrenta día con día gran diversidad de retos y problemáticas, y no sólo educacionales, sino también sociales por lo que es necesario preparar a nuestra mayor satisfacción al alumno dotándolo de las posibilidades y habilidades cognitivas, físicas, sociales, afectivas, entre otras, para que pueda enfrentar con éxito todo obstáculo al que se enfrente.

Por lo antes mencionado es que en el presente documento se da a conocer toda una investigación educativa que muestra a fondo lo que es e involucra la comprensión lectora como herramienta fundamental para la vida, y lo cual a su vez me lleva a las siguientes conclusiones:

.La función del docente va más allá del trabajo en el aula, debe considerar el contexto del lugar donde desarrolla su práctica para ofertar al alumno un mejor aprovechamiento escolar

.La triangulación padre, maestro, alumno es fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje.

.La motivación que genere el maestro dentro del ambiente escolar favorece en el alumno la construcción de su conocimiento.

.Desarrollar la reflexión en el educando mediante la comprensión lectora le - permitirá construir aprendizajes significativos.

.Ubicar la práctica docente dentro de un paradigma crítico dialéctico posibilita al maestro para indagar en los procesos individuales de aprendizaje que manifiesten sus alumnos.

.Concientizamos como docentes de las problemáticas que se dan por acciones propias en la clase favorece nuestra práctica al buscar las soluciones de las mismas.

.Innovar en las actividades cotidianas despierta el interés en los alumno

.Entender los procesos evolutivos del alumno desde el punto de vista social, mental, psicológico, físico y biológico favorece la construcción de su conocimiento.

.Es importante propiciar la socialización y comunicación en los alumnos como herramientas para acceder a nuevos esquemas de pensamiento. .Aplicar una metodología

de enseñanza acorde a las necesidades del grupo genera mayor motivación en el educando.

.La enseñanza de la lectura debe ser de manera comprensiva y no mecánica para que al alumno le sea realmente significativa.

.Los materiales que se utilicen al manejar la lectura deben ser acordes al interés del niño.

.-El manejo de estrategias de anticipación, predicción, muestreo e inferencia son fundamentales en la comprensión de un texto.

.La funcionalidad que desarrolle el alumno en su lectura es tarea única del docente.

.El trabajo en equipo y colectivo es indispensable para el manejo de la comprensión lectora.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDER EGG, Ezequiel. En "Trabajo Social". 88 Edición. Editorial El Ateneo. México, 1982. Pp. 93. ANTONIO K. "Práctica de la dinámica de grupos". Ejercicio y Técnica". Barcelona Editorial Herder. 1978. Pp. 107. ARIAS OCHOA, Marcos Daniel. "El desarrollo del proyecto e innovación docente y el cambio de grupo y escuela". México. UPN.1995. (mecanograma). Pp. 1-9. ---"El proyecto pedagógico de acción docente. UPN. 1985. (mecanograma). Pp. 1-42.
- BRUNNER, Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje". Compilador: José Luis linaza. Alianza Psicológica. 1986. p. 42. En: Antología UPN. 1987.
- CASAL R. CORRAL, G. Moreno R. "Manual de alimentación materno infantil para el promotor I, N, N, S. Z. México 1993, pp.24-30.
- FISHER, Ernest. "La necesidad del arte". Ed. Península, Barcelona. 1978. p. 11. En: Antología UPN. 1987.
- FLORES MARTÍNEZ, Alberto. "Interrogantes y concreciones. México. UPN. 1995. pp. 1-33.
- FURIAN, J. Alfredo. "Metodologías de la Enseñanza". En Aportaciones a la didáctica del nivel superior ENEPI-UNAM, 1978. pp. 60-89.
- GAIRIN Joaquín S. "El sistema escolar como ecosistema envolvente en la escuela". En Sáenz BO. Organización Escolar una perspectiva ecológica. Marfil Alcoy 1993. pp. 43-53.
- GÓMEZ PALACIO, Margarita. "La lectura en la escuela". Biblioteca para la actualización del docente. S. E. P. 1 a Edición, 1995. México O. F. pp. 1924.
- GOMEZ JARA A., Francisco. "Sociología". Ed. Porrúa, S. A. México 1996, Vigésima edición. Pp. 132.
- HIDALGO GUZMÁN, Juan Luis. "Planteamiento el problema o su delimitación

- específica en el campo problemático". En: Investigación Educativa. Una estrategia constructivista. México. Paradigmas. 1992. pp.88102.
- HUSEN TORSTEN. "Las estrategias de la innovación en materia de educación". En: UNESCO, El tiempo de la innovación. T.L. México. Sepsentas. 1975. pp. 11-15.
- KAMII, Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget". Milton Schwebel y Jane Raph. Piaget en el aula. Buenos Aires, Huemul, 1981. pp. 247-267.
- LURIA y otros. "Psicología y pedagogía" España, Arcal Editor, 1979. pp. 23-39. Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Pp. 290.
- MARTINEZ, Claudia. "Habilidades comunicativas en la educación preescolar". Talleres Generales de Actualización. 1998. pp. 17-18.
- MORENO, Monserrat. "Problemática docente". La pedagogía operatoria. Barcelona, Laila. 1983. pp. 13-46.
- OROPEZA MONTERUBIO, Rafael. "Los obstáculos al pensamiento creativo. La educación". En: Creatividad e innovación empresarial. México. Ed. Panorama. 1994. pp. 71-74.
- PAPALIA O. WENOKOS S. "Psicología". Ed. McGraw Hill. 1a Edición. México, 1995. pp. 199.
- PIÑÓN DURAN, Ma. Del Rosario. "Modelo del Plan de Trabajo y evaluación de la investigación cualitativa". En: El desarrollo humano en el currículum de formación de profesores; Tesis de maestría en Ciencias de la Educación. Verano de 1996.
- RAMIREZ Jaime, A. David Hernández López y Marcos Daniel Arias Ochoa. "El problema de plantear el problema". En: La escuela como centro de investigación. UPN. México. Mayo 1995. pp. 1-12.
- RANGEL RUIZ DE LA PEÑA, Adalberto, Teresa de Jesús Negrete Arteaga. "Características del proyecto de investigación Pedagógica". México. UPN. 1995. (mecanograma) pp. 1-26.
- RIOS DURAN, Jesús Eliseo, María Guadalupe Buenfil y Castro y Mana Teresa Martínez Delgado. "Características del proyecto de gestión escolar".

- México. UPN. 1995. (mecanograma) pp. 1-27.
- SALVAT. Editores S. A. "Enciclopedia Educativa". Barcelona 1967. Pp.3336.
- SÁNCHEZ VAZQUEZ, Adolfo. "Praxis creadora y praxis reiterativa".
En: Filosofía de la praxis. México, Grijalbo. 1980. pp. 302-322.
- SCHIEFELBEIN, Ernesto. "En busca de la Escuela del Siglo XXI"
UNESCO-UNICEF. Pp. 33.
- S. E. P. Plan y Programas de Estudio. Educación básica Primaria. Dirección
General de Materiales y Métodos Educativos de la Subsecretaría de
Educación Básica y Normal. Pp. 7.
- Subsecretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación
Preescolar. Guía para la organización e implementación de escuela para
padres. 1991. pp.11-14.
- SOTO Leyton. "Modelo integrado de planteamientos curricular" Planteamiento
Educativo. Santiago de Chile, Ed. Universitaria. 1969. pp. 182. T
- TABEROSKY A. "Construcción de escritura a través de la interacción grupal". En
Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura.
Compiladores: Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio. México. Pp.
155-178.
- VIGOTSKY, I. S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Crítica
grupo. Ed. Grijalbo. 1979. p. 30. En: Antología UPN. 1987.

WASSNER N. Ed. "Al documento de trabajo". Conceptos teóricos de grupo operativo, México. Ediciones MIMEO TALGO, 1993. pp. 1-7. WOODS P.

"La etnografía y el maestro en la escuela por dentro". La etnografía en la educación". Barcelona, Paidós. 1993. 15.29.