

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE
CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**"LA FORMACIÓN DE VALORES PARA
CONVIVIR MEJOR"
PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:**

OLGA SILVIA GUTIERREZ MENDEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Chihuahua, Chih., Septiembre del 2001

A Dios, por haberme permitido concluir una etapa más de mi vida.

A mis padres, por su amor incondicional.

A mi familia que ha sido un aliciente para mi superación personal.

A los asesores de esta Institución, por su profesionalismo y entrega.

Ya todas aquellas personas que de alguna manera han contribuido a la elaboración de este trabajo.

Mil gracias.

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Situación del grupo

1. Saberes previos.

B. Contexto histórico-social

1. Físico-Geográfico

2. Socio-Económico

3. Cultural.

C. Mi práctica docente.

1. Novela Escolar.

D. Teorías con las que conocí el objeto de estudio "valores"

1. Desarrollo del niño. Piaget.

2. Estadios de desarrollo H. Wallon.

3. Desarrollo y educación moral. Kohlberg.

I. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA CON PROYECCIÓN A UNA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

A. Justificación.

B. Conceptualización.

1. Valores.

2. Planes y Programas de Educación Primaria.

II. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación

B. Plan de trabajo y cronograma

Estrategias.

1. Padres de familia

2. Identificación de valores (alumnos).

3. Dinámicas y técnicas grupales.

4. Juego.

C. Reporte de resultados-evaluación.

IV. SISTEMATIZACIÓN.

A. Método.

B. Unidades de análisis de la alternativa de intervención pedagógica.

1. Sujetos

2. Contenido.

3. Metodología.

C. Conceptualización.

V. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

VI. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA.

ANEXOS

INTRODUCCION

Considerando que el niño se encuentra en una etapa en la que se integra a la sociedad mediante normas y valores establecidos, es menester de los maestros apoyar esta fase de la formación de su personalidad que se proyectará posteriormente al ser capaz de asumir una responsabilidad o un compromiso en cualquier situación que se le presente o se le encomiende; a la vez el docente debe ser consciente de que toda la formación, conlleva un proceso de desarrollo, el cual se encuentra influenciado por la educación que recibe en el hogar, en el ámbito escolar y en el contexto en el que se desenvuelve.

Corresponde al maestro encaminar favorablemente las conductas manifestadas por sus alumnos para obtener un ambiente de confianza, aceptación y respeto con el propósito de que el alumno adquiera seguridad en sí mismo. Ante la referencia de lo descrito, la presente propuesta de innovación en intervención pedagógica, retoma dentro de la educación cívica la cual tiene como base un enfoque formativo de corte constructivista; La formación de valores para convivir mejor.

Los diversos aspectos que componen este trabajo son los siguientes:

Un diagnóstico en el que se mencionan los saberes previos del profesor en cuanto a las situaciones o manifestaciones presentadas por el grupo, la investigación del contexto socio-económico y cultural al que pertenece, la misma en la problemática existente y una teoría pedagógica y multidisciplinaria que mediante se iba adquiriendo dentro del currículum UPN y en la medida en que se practicaba nos abría un panorama que nos permitía analizar la postura en la cual nos encontrábamos para luego transformarla.

Para su efecto se utilizó el método de investigación-acción ya que nos da la pauta para poder determinar la realidad de nuestra labor docente, pues por medio de éste se estudia una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Es necesario además indagar y documentarse en los referentes teóricos como fundamento y justificación para aplicar diversas estrategias que nos auxilien en la resolución de la problemática que se nos presente.

Al aplicar la alternativa se interpretan los resultados obtenidos en las diferentes

unidades de análisis como son: sujetos, metodología, contenidos e institución; para posteriormente confrontar la práctica actual fundamentada con la teoría considerada y correspondiente, de tal manera que se detecte y exponga la innovación lograda.

Se pretende además que concuerde con las conclusiones y sobre todo aplicar lo adquirido en la licenciatura con miras hacia la prosperidad de la educación.

La educación en nuestro país se fundamenta en el Artículo 3° Constitucional que a la letra dice: "La educación que imparta el Estado (federación, estados y municipios), tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y la justicia".

Para cumplir con lo anterior establecido, el maestro integra un grupo en el cual se encuentran niños con características muy diversas que deberá tomar en cuenta para la organización y desarrollo de su práctica docente.

El tratar de interpretar o descubrir una realidad en la vida del aula es un proceso complejo de investigación, acción y reflexión, ya que se constituye o define por medio de la interacción constante de los maestros, padres de familia y alumnos. Se dice que es complejo porque se basa en las acciones o conductas humanas; por tanto para llevar a cabo lo anterior, se hace necesario realizar la observación participante y así poder analizar las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente.

El profundizar en el origen de la problemática existente para comprenderla de manera integral, el apropiarse de las vinculaciones internas y externas que la constituyen y concebir una perspectiva de acción educativa, nos permite elaborar un diagnóstico y obtener un amplio conocimiento de la realidad para poderla superar.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Diagnosticar en mi práctica docente es un proceso de investigación que va desde la identificación de dificultades oscuras y borrosas que en un primer momento percibimos a nuestra actividad docente hasta llegar a al construcción del planteamiento de un problema significativo.

El diagnóstico pretende pues estudiar en sus diferentes dimensiones la problemática docente seleccionada para estar en condiciones de comprenderla, plantear el problema significativo y una alternativa que le dé respuesta, en otras palabras: conocer una realidad para poder transformarla y darse los medios para hacerla.

A. Situación del grupo

1. Saberes Previos

El grupo de 4º1 designado a mi cargo presentaba una conducta general desfavorable, pues para hablarse se llamaban con sobre nombres, se insultaban, no convivían a la hora de recreo, observándose sobre todo entre hombres y mujeres, reñían constantemente y esto no permitía el desarrollo de un ambiente favorable de trabajo. Yo supuse que se trataba de un grupo completamente indisciplinado, que no tenían bases de respeto, que eran apáticos al acatamiento de reglas o normas y que en su familia no les brindaban la atención que requerían.

Lo que se observaba con más frecuencia era que para hablarse necesitaban gritar, tal pareciera que no se podían escuchar, al preguntarles el por qué de esa actitud, me comentaron que siempre se habían hablado así, ya que en el ciclo anterior comenzaron a tener muchos problemas entre ellos.

Ante esta situación me vi en la necesidad de investigar con mayor profundidad el caso para poder intervenir; para lo cual me base en la metodología de investigación-acción ya que su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas, su utilidad para ayudar a las personas a actuar de manera más inteligente y acertada; en esta metodología, las teorías no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la misma.

Para dar inicio a la aplicación de tal metodología se prosiguió de manera siguiente:

B. Contexto histórico social

El contexto histórico-social es el conjunto de las formas de interacciones y de los procesos que se dan entre los hombres, al cual llamamos sociedad, se da o se desenvuelve en la vida humana.

Todos los hechos y actividades sociales son conducta humana, tienen su origen, su campo y su proyección en la vida del hombre. Los estudios contemporáneos sobre el desenvolvimiento infantil han demostrado que la personalidad del niño, sus sensaciones, percepciones, memoria, lenguaje, moralidad, etc., depende del medio social al que pertenecen.¹

Lo social es el conjunto de modos o formas de vida humana y de interacciones entre los hombres, ya que imitamos conductas o comportamientos de nuestros semejantes (padres, hermanos, amigos o conocidas) como son: conocimientos, ideas, creencias, valores, opiniones, etc.

El contexto ejerce una influencia muy notable en el desarrollo del niño, es por eso, que los maestros debemos conocer el medio que los rodea, ya sea desde el punto de vista físico-geográfico o socio-económico y cultural, pues como ya sabemos, éste actúa como elemento regulador y estimulador de las funciones de adaptación del ser vivo en el sentido más amplio del término. Cabe mencionar que: "La conducta que una persona emita a través de su vida se aprende en función del ambiente en que se desenvuelva"².

Es por este motivo que a continuación se describen los elementos que conforman el contexto en el cual se presenta la problemática.

1. Físico-Geográfico

El relieve que predomina en la Col. Centro en donde se ubica la Escuela Primaria "Niños Héroes" en la cual laboro, presenta una topografía plana; al parecer fue una de las primeras colonias de la ciudad, ya que aprovecharon que el terreno no tenía que sufrir ninguna modificación, facilitando así la distribución adecuada para la construcción de

¹ RECASENS, Siches Luis. Sociología. p. 109.

² BUKLEY, Nancy Y HILL, Walker. Modificación de la conducta. p. 3.

viviendas, escuelas u otros edificios.

La escuela se localiza entre las calles sexta y Ramírez, colinda al norte con la escuela Secundaria Estatal No.8 y al sur con la Avenida 20 de Noviembre, cuenta con un terreno bastante extenso, pues su perímetro total es de 4,430 m y su forma es regular.

El edificio fue destinado a la escuela Niños Héroe #2318, fue construida siendo presidente de la república el C. Adolfo Ruiz Cortines y gobernador constitucional del estado el C. Lic. Oscar Soto Maynez, se inauguro el 8 de mayo de 1953.

Anteriormente funcionaba en el edificio la escuela Normal para Educadoras, le antecedió la escuela de Talleres de Artes y Oficios.

El material con que esta construida es de ladrillo, cuenta con loza de concreto en todas sus aulas.

Cuenta también con 12 aulas, una biblioteca, una sala de maestros, una dirección, una tiendita escolar, sanitarios para niños y niñas, otro para maestros, un salón de actos, un salón para clases de C.A.S. (Niños con capacidades y aptitudes sobresalientes), un salón par Educ. Tecnológica, 2 canchas de básquetbol, una de ellas se adaptó con 2 porterías metálicas para fútbol; además tiene alguna vegetación como: pinos, sicomoros y rosales.

2. Socio-Económico

Los habitantes de la colonia Centro en donde se localiza la escuela, pertenecen a un nivel socioeconómico medio, pues cuentan con un empleo seguro o de gobierno, por lo general son familias unidas, sin embargo aproximadamente el 60% de la población escolar pertenece a otras colonias de la ciudad, en donde su nivel es poco menor (sin generalizar) que la del Centro.

Mi grupo pertenece al nivel medio-bajo, en donde se presentan casos de padres desempleados, desintegración familiar, falta de comunicación entre ellos mismos y de socialización, pues en ocasiones se presentan riñas entre los padres, vecinos y pandillas (comentarios de padres de familia, alumnos y maestros)

Las diferentes situaciones a las que por ellos están expuestos los educandos, se reflejan en las deficiencias que presentan en el desarrollo sociocognitivo y motriz. Está demostrado que: "Los niños de estatus socioeconómico inferior suelen tener menos grado de autoestima, que ejerce a su vez, una influencia considerable en los problemas de

control de clase"³

El aspecto socio-económico es punto clave en nuestras vidas, pues determina nuestra clase social y cultural, es la razón por la cual tomo este aspecto como fundamental en la formación del desarrollo del niño. Un factor principal para que esto se lleve a cabo es LA FAMILIA, ya que a través de las respuestas que dan al niño en forma de actitudes, valores morales, acciones concretas y transmisiones verbales conforman su concepción social.

3. Cultural

La cultura es adquirida por los miembros de una determinada sociedad de sus antecesores y contemporáneos, y lo que a veces le añaden o modifican. Es el conjunto de creencias, pautas de conductas, actitudes, valores, conocimientos, costumbres, etc., compartidos y transmitidos por los miembros de una determinada sociedad.

Todos los hechos y actividades sociales son conducta humana, tienen su origen, su campo y su proyección en la vida del hombre. Por tal motivo considero que la cultura que se detecta en las familias, influye notablemente en el comportamiento de mis alumnos y por consiguiente en la clase; hay que tomar en cuenta la diversidad de caracteres que el maestro enfrenta a diario en su devenir, ya que:

Desde su nacimiento, el individuo está inserto en situaciones concretas que son características de su tiempo y del lugar donde vive. Al crecer se encuentran con que allí se dan especiales relaciones entre hombres y mujeres, entre jóvenes y viejos. Diferentes culturas modelan de diferente manera la personalidad.⁴

Retomando el desarrollo de los elementos del contexto podemos percatarnos claramente que la familia, presenta la primordial influencia en la conducta del niño, ya que ésta constituye la institución social fundamental en formación de la personalidad del hijo.

El ambiente de afecto de que el niño se halle rodeado desde su primera edad, y las atenciones que le den sus padres, constituyen determinantes estímulos para su desarrollo físico y mental que son factores de enorme importancia en la configuración de su personalidad de por vida.

³ FONTANA, David. La disciplina en el aula. P 29.

⁴ RECASENS, Siches Luis. Op. cit. p. 178

Este factor es importantísimo en el desenvolvimiento o conducta que presenta el niño en el grupo, pues manifiesta la educación que sus padres le brindan; sin embargo me he percatado de que no puedo resolver los problemas familiares que enfrentan mis alumnos, y que en realidad, lo que está a mi alcance solucionar es lo que es la problemática que detecto en mi grupo, pues a pesar de lo que el alumno viva en su hogar, es mi deber indagar la manera en la que el niño adquiera aprendizajes, que encuentre un ambiente favorable de trabajo que le permita olvidarse de lo poco o muy desagradable que sea su vida familiar y sobre todo que tenga confianza en sí mismo y en los demás; la escuela es el lugar más apropiado para lograr socializarse, por medio de las relaciones interpersonales, orientar su conducta social en función de sus necesidades ya entender que la organización social puede modificarse. La vida del aula se considera como un sistema social abierto de comunicación y de intercambio; esto se puede obtener promoviendo las interrelaciones en el grupo pues a través de ella se propicia una mejor convivencia.

C. Mi práctica docente

1. Novela Escolar

La función primordial de la historia está centrada de ubicarnos e identificarnos en la sociedad que nos tocó vivir, en nuestro aquí y ahora a partir del conocimiento de nuestro pasado y darnos los elementos necesarios para pensar en nuestro futuro.

Es por ello que creo pertinente participar el relato de mi formación docente:

Desde niña me motivó la profesión de maestra, disfrutaba mucho los juegos con mis amigas y siempre quería ser yo quien imitara a mi maestra con quien adquirí la educación primaria en 1° y 2°, ella era una profesora distinguida y activa, tenía una preparación profesional que la capacitaba para enseñar con habilidad y destreza las asignaturas del programa, entendía bien el medio social de la comunidad porque podría identificarse íntimamente con los intereses, actitudes y necesidades de la gente.

Siempre la recuerdo con aprecio, ya que con ella aprendí a leer, escribir y valorar el conocimiento así como otras buenas experiencias, pero sobre todo pude sentir el afecto que demostraba al impartir sus clases.

El ser maestra me parecía algo tan especial el tener tantos niños a cargo de una persona que les enseñaba y todos deberían estar siempre en silencio y poniendo toda la

atención en su maestra.

Al ingresar a la escuela secundaria, al parecer todo continuaba igual: los maestros explicaban, determinaban las formas de trabajo y el alumno se concretaba a escuchar, realizar la actividad que se imponía, memorizar e integrar conocimientos y reproducir cuando se requiera. Pero continuaba en mí el deseo de ser como talo cual maestra.

Posteriormente me inicié en la formación docente, me inscribí en el Instituto Pedagógico Chihuahuense en donde al principio no tenía conocimiento de lo que realmente significaba el compromiso de ser "maestra" pues todo parecía seguir le mismo orden: el maestro explicaba, el alumno escuchaba y hacía anotaciones, adquiría conocimientos y respondía exámenes; en una palabra toda mi formación está centrada en el modelo de las adquisiciones.

Más tarde nos aleccionaban sobre cómo se realizaba una práctica de observación, luego de observación y ayudantía y consecutivamente de práctica en una clase por semana y por último de un mes ante el grupo.

Todo esto parecía marchar muy bien, ya que la metodología que se utilizaba ya estaba constituida, pues se manejaba un programa que nos proporcionaba todo: objetivos generales, particulares, específicos, actividades y hasta nos mencionaban el material que se debería utilizar; y así transcurrieron varios años incluso dentro ya de mi labor docente.

Pero al modificar los planes y programas, en donde se pretendía que el maestro hiciera uso de su ingenio y creatividad para diseñar las actividades que juzgara convenientes para su grupo; el magisterio se enfrentó a una situación de desajuste pues pretendía que se le proporcionara la metodología o el procedimiento que iba a seguir; por lo tanto se tuvo que hacer reflexionar al profesor de que cada grupo presentaba características diferentes y que la metodología debería estar acorde a ellas.

Todo esto aunado a la formación que recibí a lo largo de mi educación, que para mí era muy buena y aplicaba en mi práctica la forma de querer mantenerlos en silencio, las técnicas, etc., sin percatarme de que la sociedad avanza y se transforma y de que mi labor estaba influyendo negativamente ya que el rechazo de los alumnos a realizar las actividades estaba reflejando disgusto por la clase y por lo tanto generaba un ambiente de trabajo desfavorable impidiendo así el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ante esta situación surgió en mí la necesidad de superarme personal y

profesionalmente, de apropiarme de conocimientos que me ayudaran a comprender mejor al niño y así poder desempeñar una mejor educación e ingresé a la UPN.

D. Teorías con las que conocí el objeto de estudio "Valores"

La educación en la escuela trata del aprendizaje de los niños. Los niños son distintos unos de otros y responden de forma diferente a enfoques distintos. Cualquier grupo de niños, es un conjunto de individuos muy diferentes. Llegan a la escuela con diferentes ideas, intereses, experiencias y formas de considerar las cosas.

La importancia del conocimiento sobre el desarrollo del niño para el maestro reside en las decisiones que tiene que formar sobre el momento y el método adecuado para enseñar cosas concretas a los niños. La mayoría de los maestros han encontrado que dentro de cualquier grupo de niños existen varios estados de madurez, así como dotados de diferentes habilidades, y de alguna forma el maestro se ha de asegurar de que todos aprendan.

El niño llega al mundo con una serie de habilidades, tendencias y características heredadas. En los años de escolarización se desarrolla como persona individual. El hogar y la escuela interactúan con estas habilidades y tendencias heredadas y el niño se descubre talentos y habilidades personales, intereses y limitaciones.

En los últimos años hemos asistido a un gran interés por hacer que la enseñanza y el aprendizaje resulten más eficaces. Por lo tanto se ha investigado en los siguientes referentes teóricos para dar luz a la búsqueda de alternativas de solución a la situación presentada por el grupo.

Piaget habla de la evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales. El pensamiento del niño en gran parte al intercambio social.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. Piaget ha puesto de manifiesto que la cooperación suministra las bases del razonamiento moral del niño. Sostiene que la base del intercambio social es la reciprocidad de las actividades y los valores entre el niño y otras personas. Esta forma de intercambio -la reciprocidad - conduce, o puede conducir a que cada individuo valore a la otra persona (respeto mutuo). Cada quien aprecia al otro de alguna manera. En las interacciones siguientes no se pierden

los valores derivados de las acciones mutuas, sino que se presentan y "recuerdan" y como se conserva la colocación de estos valores previos, igual que las representaciones, es más probable que los futuros intercambios prevean las experiencias afectivas positivas (o negativas)

Piaget estudió el desarrollo del razonamiento moral en los niños y consideró que este desarrollo es fruto tanto del desarrollo cognoscitivo como del afectivo. Para Piaget los sentimientos morales "tienen que ver con lo que es necesario y no con lo que es deseable o preferible hacer". El sentido voluntario del "deber" u obligación tipifica los sentimientos morales desarrollados.

El conocimiento de las estructuras del desarrollo del niño en todos sus ámbitos me permitió conocer el nivel de desarrollo de mis alumnos y establecer con ello bases para la alternativa.

1. Desarrollo del niño. Jean Piaget

Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y la socialización del niño.

El periodo sensorio-motriz llega hasta los catorce meses. El niño incorpora lo novedoso por medio de la asimilación. El niño incorpora lo novedoso por medio de la asimilación, durante esta etapa, todo lo percibido se asimilará a la actividad infantil.

El segundo periodo es el preoperatorio, llega aproximadamente hasta los seis años. A medida que se desarrolla la imitación y representación el niño podrá realizar el llamado acto simbólico en la que el niño toma conciencia del mundo.

El juego es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo en el niño. Piaget habla de un egocentrismo intelectual, durante el periodo preoperatorio, el niño es todavía incapaz de prescindir de su propio punto de vista.

El tercer periodo de entre los siete y los once o doce años que corresponde al periodo de operaciones concretas es notorio el avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. En este periodo el niño ya sabe descentrar lo que tienen sus afectos tanto en el plano cognitivo afectivo como moral.

Como su palabra nos dice "concreto" significa que el niño necesita todavía de una representación manipulable, no puede aún llegar a la comprensión mediante el uso verbal ya que esta capacidad la adquirirá en el siguiente estadio de pensamiento formal.

En este periodo surgen nuevas relaciones entre niño y adulto y principalmente entre compañeros existe un análisis de las actividades del grupo y el intercambio verbal, el símbolo de carácter individual y subjetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales. El niño en esta edad ya es capaz de la colaboración en grupo, llegando a obtener una conducta en grupo de cooperación.

Para el niño es muy importante las reacciones de quienes lo rodean, existe una transformación cuando llega la capacidad de intervenir en un diálogo. La moral del niño se va adaptando poco a poco y da paso a una autonomía al final de este período.

El cuarto período es el de operaciones formales que llega con la adolescencia y en el que se desarrolla el proceso cognitivo y las nuevas relaciones sociales con la aparición del pensamiento formal, le da la capacidad al adolescente para dejar de sentirse subordinado al adulto, comenzando a considerarse como igual, pasando a la auténtica cooperación y autonomía y llega la comprensión de que sus actividades realizadas en la actualidad forman parte de su futuro y el de la sociedad.

J. Piaget afirma que en esta etapa se presenta dificultad en la relación social, ya que existen para el adolescente contradicciones de la vida humana, personal y social. Existe una confrontación de su idea personal con la realidad, por lo tanto se generan conflictos y perturbaciones afectivas que el adulto debe tomar mucho en cuenta para comprenderlo.

Tomando en cuenta la aportación que nos brinda Piaget respecto a la capacidad de conducta que posee el niño en los diferentes períodos de desarrollo, ubiqué el nivel en el que se encuentran mis alumnos en el tercer periodo que es el de las operaciones concretas.

La reflexión de Piaget referente a este periodo me hace considerar que la adquisición de valores tiene que iniciar apoyándose en el desarrollo cognitivo y afectivo que tiene el alumno; es necesario que el maestro se dé cuenta que jamás podrá lograr una mejor convivencia a través de los valores mediante el verbalismo, es decir; con consignas como: "Debes respetar a tus compañeros ya que de esta manera podrás aprender más"; así el alumno no comprenderá este tipo de valores por este medio; tendrá que ir transformando su conducta mediante la reflexión propia cuando interactúe con sus compañeros y observe las actitudes de los demás y las adopte como suyas cuando se dé

cuenta que éstas lo están favoreciendo.

La alternativa que nos presenta J. Piaget es que debemos de partir del nivel de desarrollo que indica la capacidad que el niño tiene y no someterlo a formalidades que éstas llegan en el siguiente periodo.

Para obtener una convivencia a través de la formación de valores, es necesario que el alumno realice actividades de acuerdo a su desarrollo, que sean de su interés y que lo impulsen a ser cooperador interactuando y adoptando una conducta propia que favorezca en el proceso enseñanza aprendizaje.

2. Estadios de Desarrollo de H. Wallon

Consideraré importante incluir lo que nos propone H. Wallon en su investigación del desarrollo del niño; Wallon le da un valor muy importante al papel afectivo del niño desde el comienzo de su vida y que en cada período surge un rasgo dominante que influye en sus diferentes formas de comportamiento.

Para comprender el pensamiento infantil se estudió la lectura "Estadios de desarrollo, según Wallon" citada por J. De Ajuriguerra, donde hace mención de los puntos de vista respecto al desarrollo del niño basado en las investigaciones de H. Wallón.

La idea principal de H. Wallón parte de que: "el niño siente va en camino del niño que piensa". El mismo Wallón divide el desarrollo del niño en cinco estadios, la etapa escolar y la etapa del adolescente, en cada uno hace el planteamiento de las características fundamentales en la que uno a uno van apareciendo diferentes comportamientos o respuestas ante las diferentes circunstancias que se le presentan al ser humano en las relaciones con el mundo.

H. Wallón llama al primer estadio "impulsivo puro", que se presenta en el recién nacido y consiste en que el niño refleja una respuesta ante un estímulo sin un control definido, es decir, la respuesta únicamente impulsiva al inicio de la vida del niño en esta etapa no mostrará interés ninguno en quedar bien o mal con una respuesta.

El primer estadio termina cuando aparece un nuevo tipo de conducta pasando al estadio emocional que es denominado por H. Wallón el estadio de "simbiosis afectiva" ya que aquí el niño establece sus primeras relaciones basadas en la necesidad que tienen de alimentarse, de que lo duerman, lo levanten y muchas otras muestras de afecto que el niño necesita por parte de quienes están a su lado, la relación afectiva es el factor más

importante ya que en esta parte la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio establecido lo que H. Wallón llama "simbiosis" según 'o menciona J. De Ajuriaguerra.

El tercer estadio es llamado sensitivo-motor o sensorio-motor que coincide en parte con J. Piaget sólo que para H. Wallón esta etapa aparece al final del primer año o al comienzo del segundo y es denominado estadio de "sociedad incontinente".

El niño en esta etapa se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos. El hablar y andar favorecen y contribuyen grandemente en el desarrollo del niño, ello refleja una transformación con estas nuevas posibilidades de desplazamiento y comunicación.

Un cuarto estadio que lo llama H. Wallón: "estadio proyectivo", donde aparece el grado de actividad mental (conciencia); en esta etapa de desarrollo el niño siente la necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse así mismo, quiere comunicarse por medio de la expresión motora hacia el exterior y esta expresión es el instrumento de la conciencia.

El quinto estadio es denominado por Wallón "estadio del personalismo"; donde el niño reconoce su propia personalidad independiente de las situaciones, aquí el niño entiende el excesivo grado de sensibilización ante los demás, es muy importante para el niño afirmarse como individuo autónomo, aún que esta toma de conciencia aún es frágil hasta que llega a la edad escolar (seis años de edad) va a poseer la individualización claramente que le permitirá entablar nuevas relaciones; que se establecerán con él paulatinamente a medida que surjan circunstancias que le produzcan intereses.

En la fase de la edad escolar, el niño es abierto a participar con diferentes grupos y puede influir en ellos aportando sus propias ideas. La relación social es muy importante en la etapa escolar, se presenta el intercambio social, la manera en que se le trata influye de una forma especial para favorecer el desarrollo del interés que le fortalecerá grandemente el espíritu de equipo, cooperación y solidaridad, e irá formando con ello una conducta que le dé confianza en sí mismo de una manera autónoma.

Otra importante etapa que separa al niño del adulto es la adolescencia en la que sobresalen las necesidades personales. La afectividad en esta etapa también es de gran importancia ya que es donde se solidifican los valores, es el momento en que hay que

movilizar la inteligencia basada en el afecto para que logre una nueva vida en la que el espíritu de responsabilidad será esencial en la vida adulta.

El conocer la etapa de desarrollo que el niño esta viviendo y las posibilidades de comprensión que el alumno tiene, es de mucha importancia, alerta al educador de que el dar afecto es un factor indispensable cuando se quiere lograr convivir mediante valores contruidos por el efecto que puede causar el afecto que el niño recibe.

Fue de mucho interés conocer a fondo la etapa escolar, la edad que corresponde a los niños con los que se esta trabajando y la aportación principal para lograr una conducta favorable propuesta por H. Wallón; es la aplicación del afecto que el niño necesita en el desarrollo de las actividades, tanto en la relación maestro-alumno como en la interacción alumno-alumno.

El niño necesita sentir que el lugar a donde asiste, en este caso la escuela, el aula, va a encontrar amor, tranquilidad, afecto y de esta manera realizará sus actividades con armonía y por consecuencia va a convivir creando valores de cooperación, respeto; si al contrario se le trata mal, el niño se va sentir incómodo y por lo tanto tendrá reacciones de protesta con actitudes de indisciplina.

Kohlberg menciona que en el desarrollo moral el maestro debe tener en cuenta que los niños tienen sus propias maneras de pensar respecto de los valores.

El maestro debe ser:

- a. Un filósofo de la moral que tiene en cuenta las implicaciones morales de sus propias acciones y valores.
- b. Un psicólogo moral que entiende el pensamiento del niño y la manera como éste percibe el significado moral de las acciones del maestro.

Debido a que los problemas de origen moral llegan constantemente a los maestros como problemas de conducta, se ha considerado a la práctica diaria de la educación moral como parte de los planes de estudio.

Los maestros requieren de un conocimiento sólido de los principios éticos y psicológicos. La educación consiste en favorecer las condiciones que permitirán a las funciones psíquicas madurar y pasar hacia funciones más elevadas en la forma más libre y completa, para lograrlo debe conocerse el proceso del desarrollo, el cuál sólo se da con el conocimiento de la psicología. Destaca singularmente la educación en su doble vertiente

de proceso de sociabilización y desarrollo de la personalidad. Como sociabilización hace referencia al desarrollo del conocimiento social, es decir, al conocimiento de las personas y sus relaciones.

Este conocimiento social incluye tres ámbitos:

a. El psicológico: el conocimiento de las personas y sus relaciones en cuanto a las causas de su conducta, los efectos de la conducta en otros y los atributos personales.

b. El social: es el conocimiento de los sistemas de relaciones sociales, lo que incluye sus normas, roles y formas de organización.

c. El moral: es el conocimiento sobre como deben ser las relaciones sociales, referidas estas al concepto de justicia.

Por otro lado, considera el desarrollo de la personalidad, ésta tiene entre sus componentes centrales a los valores, y entre ellos el de justicia es para Kohlberg el fundamento y meta del desarrollo y la educación moral.

Este planteamiento de educación moral, basado en la estimulación del desarrollo gradual por etapas hasta la más alta, satisface los siguientes requisitos:

Es constitucional: La estimulación de las etapas universales del razonamiento moral no es un adoctrinamiento. No viola ningún derecho civil y es indispensable de cualquier doctrina o religión.

Es justificada filosóficamente: Los filósofos morales han expresado o elaborado de diversas maneras el juicio moral con principios. Las etapas morales son universales.

Es socialmente útil: las personas que se encuentran en un nivel más alto de desarrollo moral no sólo razonan mejor, sino que actúan de acuerdo con sus juicios. Las personas con principios actúan más honestamente.

Las etapas del desarrollo moral del niño constituyen una guía en los asuntos relativos a la educación moral. El ejercicio del juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos de una jerarquía lógica.

3. Desarrollo y educación moral. Kohlberg

Etapa premoral. Etapa 0.

Ni entiende ni juzga el bien o el mal en función de reglas de autoridad. Lo bueno es lo placentero y excitante; lo malo, es lo que causa dolor o temor. No tiene idea de obligación, ni de deber, ni de tener que, y todo esto ni siquiera en términos de autoridad

externa; se guía únicamente por el puedo hacer y quiero hacer.

I Nivel: Preconvencional

El niño responde a reglas culturales y etiquetas de bueno y malo, correcto e incorrecto. Interpreta de acuerdo a las consecuencias físicas o hedonistas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) y el poder físico de quienes enuncian las reglas y las etiquetas. Este nivel se divide en dos etapas: Etapa 1. La orientación hacia el castigo, y la obediencia. Las consecuencias físicas determinan su bondad o maldad. Se valoran por lo que es en sí el evitar el castigo y la indiferencia indiscutible para con el poder, y no por el respeto por el orden.

Etapa 2. La acción correcta consiste en lo que satisface instrumental mente a las necesidades propias y en ocasiones las de los demás. Se ven las relaciones humanas en términos parecidos a los que privan en el mercado: justicia, reciprocidad y equidad interpretadas de manera física o pragmática, pero no asunto de lealtad, gratitud ni justicia.

II Nivel: Convencional

Se percibe valioso por sí mismo el mantenimiento de las expectativas de lo familiar, el grupo o la nación del individuo, independientemente de las consecuencias inmediatas y obvias. Esta actitud no es sólo de conformidad hacia las expectativas personales y hacia el orden social, sino también la lealtad a éste, de mantener, apoyar y justificar el orden, así como identificarse con las personas o grupos que participan en dicho orden. En este nivel hay dos etapas.

Etapa 3. La buena conducta es la que agrada o ayuda a otros y al mismo tiempo es apoyada por ellos. Hay mucha conformidad para con imágenes estereotipadas de lo que es la conducta de la mayoría o la conducta natural. Se juzga la conducta por la intención.

Etapa 4. Hay orientación hacia la autoridad, las reglas fijas y el mantenimiento del orden social. Se cumple con el deber propio, el respeto de la autoridad y con mantener el orden social establecido.

III Nivel: Posconvencional autónomo o guiado por principios

Hay un claro esfuerzo por definir los valores y los principios morales que tienen validez y aplicación, independientemente de la autoridad de los grupos o personas que los sostiene, y más allá de la identificación del propio individuo con estos grupos. Este nivel tiene dos etapas:

Etapa 5. Tiende a definirse la acción correcta en función de los derechos generales de los individuos y de las normas que han sido examinadas críticamente y con las cuales concuerda toda la sociedad. Hay una clara conciencia del relativismo de los valores y las opiniones personales, se hace gran hincapié en las reglas del procedimiento para llegar aun consenso.

Se le concede gran importancia al punto de vista legal, pero también ala posibilidad de cambiar la ley según consideraciones racionales de utilidad social.

Etapa 6. Lo correcto se define por la decisión de la conciencia de acuerdo con principios éticos elegidos por el propio sujeto, los cuales recurren a la amplitud, universalidad y consistencia. Estos principios son abstractos y éticos de justicia, de reciprocidad e igualdad de los derechos humanos, así como del respeto por la dignidad de los seres humanos como personas individuales.

Se define el objeto de la educación moral como la estimulación del siguiente paso del desarrollo, y no como el adoctrinamiento de las reglas convencionales de la escuela.

El facilitarse al niño el siguiente paso de desarrollo implica:

1. La exposición al siguiente nivel más alto del pensamiento.
2. Experiencias de conflicto en la aplicación del nivel del pensamiento actual del niño a situaciones problemáticas.

Los principios más útiles para el maestro son: a. El conocimiento del grado del desarrollo del niño.

b. La presentación del conflicto moral y auténtico y el desacuerdo sobre situaciones problemáticas y.

c. La presentación de formas de pensamiento que se dan aun nivel superior al que tiene el niño.

Los cambios del desarrollo se dan hacia delante en secuencia, sin omitir ningún paso. La secuencia es invariante porque cada etapa surge de la anterior y prepara el camino para la siguiente: El objetivo es garantizar un nivel óptimo del desarrollo del niño y asegurarse que finalmente todos los niños alcancen un nivel maduro de pensamiento y acción.

Los principios del razonamiento moral no pueden enseñar directamente ya que el niño emplea el pensamiento que se genera por sí mismo y que éste cambia gradualmente.

El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean.

Respecto a la teoría de Kohlberg, me pareció de suma importancia la consideración que tiene de la individualidad respecto a los valores, ya que en mi práctica docente pude constatar que efectivamente cada uno de los niños interpreta de diferente manera el significado de cada uno de los valores.

El conocer los estadios de juicio moral que maneja Kohlberg, me ayudo a ubicar a cada uno de mis alumnos ya su vez reflexionar sobre nuestros valores y jerarquizarlos de una manera lógica.

Kohlberg supone que centrándose en la forma o estructura del razonamiento del sujeto, se puede tener una muestra de su pensamiento real. La fuente de sociabilización es la práctica social. La sociabilización se desarrolla entonces a través del cúmulo de relaciones cuya constitución e influencia es diversa.

La comprensión de los valores se puede observar cuando se aprecian en el niño cambios de actitud, los cuales manifiesta en su relación diaria con sus compañeros y las personas que lo rodean.

Para favorecer este proceso, se propició un ambiente favorable, pues la participación de los niños y la comunicación entre maestro-alumno se pusieron de manifiesto en las estrategias practicadas en el grupo.

CAPITULO II

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA CON PROYECCIÓN A UNA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

A. Justificación

El problema de "la formación de valores para convivir mejor" es enfocado a través de un plan de estudios ya que éste nos conduce a una formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse y participar en su mejoramiento. La continuidad y el fortalecimiento de este proceso requiere como tarea la educación básica, desarrollar en el alumno dichas actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante.

A partir de la reforma educativa realizada en 1972, en la cual integraron en el programa para la educación la materia de Educación Cívica con Historia y Geografía a una sola asignatura "Ciencias Sociales", dándole un interés implícito a lo cívico-moral o formación de valores que el maestro y el alumno no percibían directamente, esto trajo como consecuencia cierta falta de respeto del menor hacia el adulto y hacia la sociedad en general, e incluso el amor a nuestros símbolos patrios y el desconocimiento de las reglas de urbanidad.

Hoy en día la reformulación de contenidos educativos de la modernización educativa, trajo consigo nuevamente la asignatura de Civismo el conocimiento y el ejercicio de los derechos y deberes, y la práctica de valores en la vida personal en el cual se da prioridad que aunque esto debe enseñarse primeramente en el seno familiar, vemos que las nuevas generaciones no las ponen en práctica, por lo tanto, es menester de la educación primaria hacer un espacio para retomar estos valores y ponerlos en práctica dentro de nuestro contexto social y no tomarlos como de relleno.

En lo que al niño se refiere, al ingresar al nivel de primaria, aún no logra evaluar sus actitudes y transformarlas para que su vida social sea más justa e igualitaria, pues la información que recibe en el aula es muy amplia por lo que puede captarla en su totalidad,

es común ver como tiene más prioridad seguir una secuencia del programa que lograr que los conocimientos se pongan en práctica, para propiciar en el niño una conciencia crítica y reflexiva de los valores, haciendo juicios de las actitudes asumidas por los miembros del entorno social donde vive, y pueda a su vez asumir actitudes que le ayuden a participar dentro de la sociedad como un miembro transformador con derechos y obligaciones que ha de cumplir.

La formación ética y cívica en la escuela primaria tiene como finalidad:

El conocimiento y ejercicio de los deberes y la práctica de los valores en la vida personal, para lo cual elegí los valores que proponen en los contenidos programáticos en la asignatura de educación cívica, siendo éstos los siguientes:

Generosidad

Responsabilidad

Solidaridad

Honestidad

Amistad

Lealtad

Sinceridad

Libertad

Justicia

Proporcionando la reflexión de éstos, promoviendo a su vez la convivencia y solidaridad humana, buscando un mundo más sano.

De ninguna manera pretendo con esta elección jerarquizar o privilegiar unos valores sobre otros, sino tomar en cuenta las actitudes diarias que presentan mis alumnos, con la finalidad de propiciar la reflexión, el aspecto ético basado en actitudes y pensamientos universales que promuevan la convivencia y la socialidad humana en la búsqueda de un mundo más humano. Además, pretende que mis alumnos sean personas críticas, que reafirmen e infieran valores que deseen hacer suyos. Lo cual contribuirá a que sean seres cada vez más plenos e integrados consigo mismo y con el mundo que los circunda.

Retornando la situación presentada en las diferentes dimensiones del diagnóstico y lo contemplado en éste capítulo, se pueden deducir como principales causas de la

problemática existente los siguientes:

- a) Transformación de valores.
- b) Desintegración familiar.
- c) Experiencias previas.
- d) Desacato de normas y reglas.
- e) Influencia del contexto.
- f) Actitud del maestro.

Estas causas nos dan por ende las consecuencias que se enfrentan en el grupo, las cuales son:

- a) Falta de convivencia.
- b) No existe respeto mutuo.
- c) Se dificulta la socialización.
- d) Obstaculiza la labor docente.
- e) Limita la integración de equipos.
- f) Impide la construcción del aprendizaje.
- g) Carencia de cooperación.

Tomando en cuenta estas referencias del grupo y para adentrarse y comprender más el problema, se hace el planteamiento de la siguiente manera:

"La formación de valores para convivir mejor"

B. Conceptualización

1. Valores

Se opta por definir que todo valor puede ser (actitudes, cosas, procesos, instituciones), en la medida en que los hombres lo constituyan como tal. Los valores surgen entonces de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran medrados en productos concretos de la práctica humana, siendo los principales: amor, verdad y justicia.⁵

La formación de los valores más que un conocimiento informativo, es una tarea concientizadora y formativa que requiere de un tratamiento vivencial, en donde sus reglas sean el respeto a la dignidad humana, la comunicación, la tolerancia y el cumplimiento de las normas emanadas de los compañeros.

⁵ GARCÍA, Susana y VALLENA, Liliana. Una perspectiva teórica para el estudio de los valores. p.56.

Los valores en el individuo no se forman de manera automática pues es menester seguir un proceso educativo intencionado y sistemático que se desarrolla al par del desarrollo cognitivo, para que el sujeto llegue a definir los principios morales y los lleve a la práctica.

Por otra parte implica que el docente asuma una actitud concientizadora y socializadora, propiciando situaciones en las que involucre a los integrantes del grupo en un ambiente de confianza y compañerismo, permitiendo que los alumnos obtengan satisfacciones al realizar trabajos individualmente o en forma grupal.

El estudio de los valores ha sido abordado desde la psicología y la pedagogía con intenciones operativas e instrumentales, siendo conceptualizados como actitudes ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso enseñanza-aprendizaje.

2. Planes y Programas de Educación Primaria

El planteamiento antes mencionado, tiene un enfoque hacia la Educación Cívica, ya que es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo convivir mejor en sociedad.

Los contenidos de la Educación Cívica abarcan cuatro aspectos íntimamente relacionados, que en su mayor parte se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria; estos son:

El conocimiento y ejercicio de los derechos y deberes, y la práctica de los valores en la vida personal.

Los valores y actitudes que promueven la educación pública. Características del enfoque para la educación ética y cívica.

Contenidos, estrategias y recursos. Sin embargo el que contempla mi problemática es el de:

Formación de Valores. En este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos durante la educación primaria.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación

La alternativa se caracteriza por articular aspectos propósitos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado. En la práctica cotidiana el docente emplea una serie de estrategias encaminadas para que el alumno se apropie y logre construir su conocimiento, éstas deberán ser planteadas a partir de situaciones que sean significativas y del interés del niño, su eficacia dependerá de su uso y presentación pues las estrategias deberán; despertar en el alumno el interés, facilitar la comprensión de la temática, crear un ambiente de espontaneidad haciendo participar a todos los alumnos, además de crear en el alumno la necesidad de poner los conocimientos adquiridos en práctica.

Las estrategias que a continuación se describen fueron diseñadas para lograr la adquisición y/o fortalecimiento de los valores, con el propósito de que el alumno los ponga en práctica dentro y fuera de su ámbito escolar y con ello lograr un mejor ambiente de convivencia social.

Estas actividades pueden ser aplicadas individualmente, por equipo o en forma grupal con el propósito de que el alumno intercambie sus experiencias, sus ideas, interrelacionándose con sus compañeros, en un ambiente de confianza y respeto sin dejar de lado su interés lúdico.

El docente propiciará este ambiente de confianza mediante el respeto presentado sobre las ideas que exponga el alumno, pero a la vez propiciará la reflexión y con ello el cambio de actitud, mediante el cuestionamiento y la confrontación.

Las estrategias se encuentran estructuradas en bloques que a la vez se dividen en diversas situaciones de aprendizaje para una mejor organización y comprensión para los lectores.

Para una mayor disposición y distribución de la aplicación de la alternativa se presenta el siguiente cronograma:

B. Plan de trabajo y cronograma

Estrategia.	Metodología.	Tiempo aprox.	Fecha de aplicación
Objetivo:			Octubre
a) Padres de familia			
Coadyuvar en el aprendizaje, desarrollo y formación de sus hijos.			
#1 Comente sobre la conducta de sus hijos y mencione sus posibles causas.	Junta con los padres de familia.	1 :30 hrs.	Día 3.
#2 Conozca los estudios del juicio moral, ubique a su hijo y confronte resultados con el maestro.	Sesión con padres de familia.	1 :30 hrs.	Día 10.
#3 Conozca los valores universales.	Sesión con padres, concepto de valores.	1 :30 hrs.	Día 17.
#4 Conteste encuestas.	Sesión encuestas.	1 :30 hrs.	Día 24.
Comunicación con los padres de familia. Todo el ciclo escolar.			
b) Identificación de valores (alumnos) Nov			
#1 Cómo me comporto y por qué. Objetivo: Reflexiones y comente sobre su conducta y priorice problemas Grupales, cuestionamiento.		40 min.	Día 3.
#2 Álbum de valores. Objetivo: Que el alumno conceptualice y ponga en práctica cada uno de los valores (elaboración del álbum de valores)	Individual	1 :30 hrs.	Día 10.
#3 Frase del día o rutina diaria. Objetivo: Adquiere confianza en sí mismo y eleva su auto estima.	Individual (al frente del grupo).	10 a 15min.	Todo el mes.
#4 Campaña. Objetivo: Favorecer el interés de los alumnos -Exposición por equipos en el grupo			

en provecho propio y de los demás y escuela	2:00 hrs.	Día 24.
#5 Vamos al cine. Objetivo: Que el alumno reflexione que actuar con responsabilidad, lealtad y solidaridad en busca de un mismo fin lo llevará a tener armonía y buenas relaciones escrito.		
Grupal: Debate y post cuestionamiento	2:30 hrs.	Día 10.
#6 Fábula. Objetivo: Descubrir e interpretar la enseñanza que trae implícita, se apropie de ella y la practique.		
Lectura comentada en forma grupal.	30 min.	Día 17.
c) Dinámicas y técnicas grupales		
#1 Actividades recreativas. Educación artística y tecnológica. Objetivo: Hacer funcionar un grupo como tal, que sea productivo y se promueva la individual. Trabajo artístico de cooperación entre los integrantes del grupo. Motivos navideños.2:30 hrs.(Dic)		
#2 Radio cuento. Objetivo: Lograr una seguridad en sí mismo, que le permita participar con libertad y se promueva la cooperación. Por equipos, representación teatral. Durante 2 días. Día 23 (ene)		
#3 Recorte y pegado. Objetivo: Adquirir hábitos de respeto, orden y limpieza, socializarse en el grupo. Individual.	2:00 hrs.	Día 27(mar)
#4 Objetivo: Que el alumno participe en conversaciones formales con base en el establecimiento y respeto de normas de intervención.		
	Debate. Organización previa. 2:00 hrs.	Día 19 (abr)
d) Juego octubre		
#1 Zapatos viajeros. Objetivo:		
Potenciar en el alumno la rectitud, tolerancia y la atención a reglas comunes cada alumno.	Grupal: Quitarse un zapato	20 a 30 min. Día 20

#2 El rey pide.

Favorecer la cooperación para reafirmar las relaciones interpersonales en el grupo.

Grupal: Fuera del salón de clases. 20 a 30 min. Día 27.

#3 El que meta más goles.

Objetivo: Afirmar conocimientos,

Equipos: cuestionamiento en papelitos

promover la socialización, colaboración y solidaridad

para leer al frente del grupo. 1:30 hrs. Día 26 (ene)

#4 Memorama. Objetivo: Que el alumno conozca, conceptualice e interprete sus derechos y obligaciones.

Por equipos, folleto. 1:00 hrs. Día 30.

1. Padres de familia

La comunicación con los padres de familia es de gran importancia, ya que son los más interesados en la educación de sus hijos y son los responsables directos del comportamiento que presentan ante una sociedad.

Objetivo General:

Coadyuvar en el aprendizaje, desarrollo y formación de sus hijos.

#1 Comente sobre la conducta de sus hijos y mencione posibles causas. Técnica: Junta con padres de familia.

Tiempo aprox. :1 :30 hrs.

Desarrollo:

Se comentará sobre la conducta que presentan sus hijos, posteriormente se les preguntará: ¿Cuál problema piensan que se presenta más en el grupo, a raíz de que sus hijos se quejan de sus compañeros? ¿Creen ustedes que la falta de valores origina este problema?

Se les hará mención sobre el trabajo que se realizará con los alumnos, a la vez se les compromete a colaborar.

Se les citará nuevamente para iniciar con las estrategias a seguir.

#2 Conozca los estadios del juicio moral, ubique a su hijo y confronte resultados

con el maestro.

Técnica: Junta con padres de familia.

Tiempo aprox. 1:30 hrs.

Desarrollo:

Se les recordará lo tratado en la reunión anterior y se procederá a mostrarles la "tabla de estadios del juicio moral", se leerá y comentará para una mayor comprensión; cada padre procede a ubicar a su hijo según su comportamiento para posteriormente confrontar con la clasificación realizada por el maestro.

Evaluación:

Al analizar los resultados de la confrontación, se llegara aun acuerdo sobre la forma de trabajo para sacarlos adelante. (Ver confrontación en anexos)

#3 Conozca los valores universales.

Técnica: Sesión con padres, concepto de valores.

Tiempo aprox.: 1:30 hrs.

Desarrollo:

Se les mostrará el concepto de cada uno de los valores, pues si el padre de familia no los conoce, no es posible que los transmita.

Al darles lectura, se mencionarán ejemplos de aplicación para un mayor rendimiento.

#4 Conteste encuestas.

Técnica: Sesión, encuestas.

Desarrollo:

Conteste unas encuestas sobre:

a) Identificación del alumno. Ésta nos permite conocer más a fondo las características particulares de cada alumno, proporcionándonos otras posibles causas de su comportamiento.

b) Ficha antropométrica: Nos brinda un panorama del desarrollo físico biológico del niño.

Se les explicará a los padres de familia la finalidad de la aplicación de las encuestas. (Ver encuestas en anexos.)

2. Identificación de valores (alumnos)

El alumno desempeña un papel de gran importancia, pues es en quien se propiciará el conocimiento, y será él, quien actuará sobre la realidad para poderse adaptar mejor a las exigencias del medio social y construir así el conocimiento.

Objetivo general:

Identifique y practique los valores a través de diversas estrategias para lograr una integración y convivencia en el grupo.

#1 ¿Cómo me comporto? y ¿Por qué?

Objetivo:

Reflexione y comente sobre su conducta y priorice causas.

Técnica:

Grupal: cuestionamiento.

Tiempo aprox. :40 min.

Desarrollo:

Para dar inicio a la alternativa se les pregunta a los alumnos:

¿Cuáles son las conductas que han observado en sus compañeros y que suceden con más frecuencia?

¿Este comportamiento nos afecta a todos? ¿Por qué? ¿Creen que esta situación cambie?

Se les hará reflexionar que para que exista una buena relación debe haber respeto entre ellos mismos, un buen trato, ayudar al que lo necesite y protegerlo de algún peligro, convivir y compartir lo que tienen y que para que esto se logre se realizarán varias actividades.

#2 Álbum de valores.

Objetivo:

Que el alumno conceptualice, internalice y ponga en práctica cada uno de los valores, a través de sus acciones que realice en el grupo y comunidad, buscando siempre una mejor convivencia.

Técnica: Individual (elaboración del álbum de valores).

Material: Hojas de máquina (las necesarias para cada alumno) carpeta, broche baco.

Tiempo aprox.:1 :30 hrs.

Desarrollo:

Esta actividad se irá realizando durante el ciclo escolar, después de realizar las actividades propuestas que lo lleven a conceptualizar cada uno de los valores universales.

En la hoja escriba el concepto de cada valor, lo reflexione y lo socialice con sus compañeros; realice un dibujo y un mensaje referente al mismo.

Evaluación:

Se verificarán los valores adquiridos y los puestos en práctica bajo los siguientes valores: responsabilidad, solidaridad, honestidad, lealtad, amistad, libertad, justicia y tolerancia. (Ver escala estimativa de identificación de valores). #3 Frase del día o rutina diaria.

Objetivo:

Adquiera confianza en sí mismo y eleve su autoestima.

Técnica: Individual.

Tiempo aprox.:10 a 15 min.

Desarrollo:

El alumno pregunta la fecha y estado del tiempo y los anota en el pizarrón, inmediatamente después anota la frase que trae preparada con anticipación (pasan por número de lista); a continuación pregunta a sus compañeros como la interpreta y por último dice como la entiende él, para finalizar con su rutina pasa lista de asistencia y el grupo escribe la frase con letra cursiva y las paráfrasis de los que participaron.

Evaluación:

Lista de cotejo (ver anexo) bajo los siguientes criterios: desenvolvimiento ante el grupo, logra la atención de sus compañeros, permite la participación de los compañeros, respeta las opiniones de los demás.

#4 Campaña.

Objetivo:

Favorecer el interés de los alumnos en provecho propio y de los demás. Técnica: Exposición por equipos en el grupo y en la escuela.

Material: Cartulina, colores y preparar su discurso.

Tiempo aprox.:2:00 hrs.

Desarrollo:

Se les dirá a los alumnos que como somos los encargados del "botiquín escolar" se realizará un trabajo por equipos para hacer una campaña sobre la r prevención de accidentes en la escuela y en el hogar.

Formarán equipos de 4 ó 5 integrantes, seleccionen su tema y distribuyan el trabajo, así como el discurso.

Evaluación:

Se evaluarán los siguientes aspectos: coopera con sus compañeros de equipo, responsabilidad, participa con entusiasmo y respeta las opiniones de sus compañeros.

#5 Vamos al cine.

Objetivo:

Que el alumno reflexione con responsabilidad, lealtad, y solidaridad en busca de un mismo fin, lo llevará a tener armonía y buenas relaciones con sus compañeros de grupo y su entorno social.

Técnica: Grupal. Debate y cuestionamiento escrito.

Material: Película, hoja de máquina.

Tiempo aprox.:2:30 hrs.

Desarrollo:

Se considera que es necesaria permitir al alumno un intercambio de ideas que lo lleven a justificar explicaciones, resolver contradicciones, pero sobre todo, a cambiar sus actitudes ante los demás.

Esta situación de aprendizaje inicia con la presentación de la película "El libro de la Selva", al concluir de verla se entablará un debate sobre las actitudes que asumen los personajes que intervienen en la película, bajo el siguiente cuestionamiento:

¿Por qué todos los animales estaban unidos y el tigre no?

¿Qué actitud presentaba el tigre?

¿Que valor se presenta cuando va a buscar al tigre para prevenirlo? ¿ El tigre fue justo cuando dejo a sus amigos con los mandriles?

¿Por qué?

¿Qué valor se presenta cuando todos ayudan al oso a escapar de los mandriles?

¿El oso adulto era responsable? ¿Por qué?

¿Era buena la actitud del tigre? ¿Por qué?

¿Qué le aconsejarías a alguien que se comporta como el tigre?

Evaluación:

Se tomará en cuenta la apropiación y dominio de los valores: generosidad, solidaridad, honestidad, amistad, justicia y lealtad.

(Ver escala estimativa, identificación de valores en anexo)

#7 Fábula.

Objetivo:

Descubrir e interpretar la enseñanza moral que trae implícita, se apropie de ella y la practique.

Material: Libro de fábulas del rincón de lecturas.

Técnica: Lectura comentada en forma grupal.

Tiempo: 30 min.

Desarrollo:

Se leerá al grupo la fábula "El pastorcito mentiroso" cuidando de hacer las entonaciones correctas para propiciar el interés en la lectura y la comprensión de la misma.

Posteriormente se realizará el cuestionamiento oral para que reflexione en forma grupal e interprete el mensaje o moraleja que la fábula nos proporcione:

¿Cuál era el comportamiento del niño? ¿Por qué crees que actuaba así?

¿Qué decidió hacer la gente al respecto?

¿Qué le sucedió al pastorcito cuando la gente no le hizo caso?

¿Crees que es bueno actuar como él? ¿Por qué?

Evaluación:

Se registrará en la escala estimativa de identificación de valores por parte de los alumnos bajo los siguientes criterios: interprete moralejas, identifica los valores, maneja el concepto y práctica de valores.

3. Dinámicas y técnicas grupales

La técnica es el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma en base a diferentes modos. Lo constituyen diferentes y diversos movimientos concretos con una estructura lógica que le dan un sentido.

Las actividades recreativas hacen de manifiesto la cooperación integración del grupo y la sensibilidad de apoyo y estímulo entre los compañeros.

Objetivo General:

Hacer funcionar un grupo como tal, que sea productivo y se promueva la cooperación entre los integrantes del mismo.

#1 Actividades recreativas: Educación Artística y Tecnológica. Recorte y pegado.

Objetivo:

Adquirir hábitos de respeto, orden y limpieza. Socializarse en el grupo (compañerismo) y mejorar en la coordinación gruesa y fina.

Material: Tijeras de punta redonda, pegamento, retazos de tela, peluche, botones, estambre, cuentas de collares y caja de zapatos o galletas.

Técnica: Individual. Recorte y pegado.

Tiempo: 2:00 hrs.

Desarrollo:

Se les encargará el material a los alumnos con anticipación, para iniciar con el trabajo se les dice:

Nuestro trabajo consistirá en formar la caja que trajeron, como ustedes se pueden dar cuenta, casi todos trajeron material diferente y si alguno necesita de su material, tenemos que cooperar con él, pues también a nosotros se nos puede ofrecer y ya podemos actuar con libertad de solicitar algo.

Vamos a trabajar, cada quien va a adornar su caja como quiera y entre todos nos vamos a ayudar.

Evaluación:

Los rasgos a evaluar son los siguientes: Creatividad, limpieza, cooperación, coordinación gruesa y fina. (Ver escala estimativa de educación artística y tecnológica).

Motivos Navideños

Objetivo y tiempo: Mismo al anterior.

Material: Fieltro, lentejuela, hilo, aguja especial, chaquiras y tela de forro.

Técnica: Individual, corte y confección del artículo navideño.

Desarrollo:

Se les muestran diferentes moldes (bota, campanas, mono de nieve y santa claus),

el niño elige el motivo, lo traza, 10 recorta e inicia a coser. Esto es opcional pues existe libertad de que el alumno utilice su ingenio y creatividad. Evaluación:

Bajo los criterios de la anterior (Ver escala estimativa de educación artística y tecnológica).

#2 Radio cuento

Objetivo:

Lograr una seguridad en sí mismo, que le permita participar con libertad y se promueva la cooperación.

Material: Cuento del rincón de lecturas, grabadora.

Técnica: Por equipos. Representación teatral.

Tiempo: 1:00 hr. Durante 2 días.

Desarrollo:

Se agruparán en equipos previamente para organizarse en cuenta a: parlamento, vestuario, personajes, instrumentos para reproducir los ruidos necesarios y escenario para representar el cuento que hallan elegido.

Se prepararán con tiempo disponible para su representación e indicarán al grupo cuando estén listos para actuar.

Evaluación:

Se tomarán en cuenta los siguientes criterios: responsabilidad, solidaridad, libertad, tolerancia, sencillez y sinceridad. (Ver escala estimativa)

#3 Debate y argumentación

Objetivo:

Que el alumno participe en conversaciones formales con base en el establecimiento y respeto de normas de intervención. Técnica: El debate, previa organización e investigación.

Tiempo: 2:00 hrs.

Material: Diversas fuentes de información como: enciclopedias, libros, revistas, folletos y material disponible en la biblioteca escolar.

Desarrollo:

Ya elegido e investigado el tema, se procede a formar la mesa de debates; el moderador menciona y aclara las normas de intervención, el secretario anotará las

aportaciones de los participantes, hasta terminar con estos concluyendo el tema, a la vez leerá el grupo las aportaciones obtenidas, por último el moderador concede la palabra para que complementen en caso de ser necesario las aportaciones escritas.

Evaluación:

Se evaluará a los participantes bajo los siguientes criterios: respeto a normas de intervención, responsabilidad en la preparación del trabajo, respeta opiniones y coopera con el equipo. (Ver escala estimativa del debate)

4. Juego

La evaluación del juego puede hacer reflexionar a las personas participantes sobre sus experiencias en el grupo, así como las aportaciones y objetivos de éste.

Objetivo General:

Conscientizar al alumno de que sus situaciones vividas pueden resolver conflictos, afirmar su personalidad y favorecer su comunicación y relaciones interpersonales.

#1 Zapatos Viajeros.

Objetivo:

Potenciar en el alumno la rectitud, tolerancia y la atención a reglas comunes.

Técnica: Grupal, quitarse un zapato cada alumno.

Material: Un zapato por alumno.

Tiempo: 20 a 30 min.

Desarrollo:

Cada participante se quita un zapato y lo coloca en un montón, después va pasando alumno por alumno, dando de brincos apoyándose en el pie que sí trae zapato, toma uno al azar y se lo lleva al compañero al cual piensa que pertenece (aunque no lo sea), cuando se termina de entregar los zapatos o tenis se les pregunta:

¿A quién si le entregaron su zapato? Los alumnos responden y buscan el suyo en caso de no haberlo recibido.

Evaluación:

Registro en la escala estimativa del juego.

#2 El rey pide.

Objetivo:

Favorecer la cooperación para afirmar las relaciones interpersonales en el grupo.

Técnica: Grupal. Fuera del salón.

Tiempo aprox.:20 a 30 min.

Material: Todos los objetos con los que cuente el grupo.

Desarrollo:

Se colocan dos filas procurando que quede el mismo número de alumnos en cada una, se nombran dos vasallos para que se encarguen de ir corriendo por los objetos que pida el rey, los niños deberán traer objetos de uso personal o de juguete para estar preparados por si el rey lo solicita (el maestro), ganará el equipo que haya logrado acumular todos los objetos que se pidieron.

Evaluación:

(Ver escala estimativa el juego).

#3 El que meta más goles.

Objetivo:

Afirmar Conocimientos, promover la socialización, colaboración y solidaridad.

Técnica: Por equipos, cuestionamiento en papelitos para leer frente al grupo.

Material:Preguntas en tiras de papel dobladas y distribuidas en dos casilleros.

Tiempo: 1:30 hrs.

Desarrollo:

Se divide el grupo en equipos según su preferencia, pasan diferentes integrantes de cada uno al escritorio y toman una pregunta escrita en un papelito y la leen frente al grupo. Las preguntas se clasificarán de la siguiente manera: Las preguntas con mayor grado de dificultad serán para penaltis, y las fáciles serán de tiro indirecto; este último tiene derecho a hacer un pase a sus compañeros de equipo si no conoce la respuesta, el de penaltis solo tiene derecho a una oportunidad.

Este juego les gusta mucho a los niños, ya que es lo que les interesa más, sobre todo a los hombres, y se puede utilizar en cualesquier asignatura.

Evaluación:

(Vea escala estimativa del juego). #4 Memorama

Objetivo:

Que el alumno conozca, conceptualice e internalice sus derechos y obligaciones.

Técnica: Por equipos, folleto.

Material: Seis folletos de memoramas (derechos y obligaciones de los niños, editado por la comisión nacional de los derechos humanos; y jugarán con ellos, el alumno que tenga más tarjetas será el ganador. Después se procederá a comentar sobre los derechos y obligaciones.

Evaluación:

Cada equipo escogerá y representará los derechos y obligaciones con: dibujos, teatro, mímica, etc.

C. Reporte de resultados-evaluación

Según Wheeler, la evaluación es un término que incluye no sólo el proceso que determina cuáles son los resultados educativos reales, comparándolos con los esperados, sino que implica además si los cambios efectuados son deseables. La evaluación implica emitir un juicio con respecto a ciertos criterios. Valoración será el término que se designe al proceso de investigar el nivel de un determinado grupo en relación con las conductas esperadas, registrando las más relevantes y los factores ambientales que pueden influir en dicha conducta, el efecto del programa de evaluación en el aprendizaje y en las motivaciones del alumno, incluyendo objetivos, contenidos, organización y métodos de enseñanza. La evaluación que se requiere ha de ser continua, coherente y comprensiva.

Las estrategias de evaluación propuestas por el Consejo Estatal Técnico de la Educación (C.E.T.E.), responden a la teoría de que el niño construye su propio conocimiento (constructivismo), y de que se requiere que los profesores tengan una actitud distinta ante el proceso enseñanza-aprendizaje; así mismo la disposición y acción necesarias para adquirir una formación teórica que propicie y apoye dicha actitud, el objeto es siempre la parte de la realidad que el niño está aprehendiendo, haciéndola suya, apropiándose de ella. Es la parte de la realidad que él está construyendo a partir de su propia experiencia.

La evaluación debe ser una actividad constante, permanente que permita además de estimar los avances de los niños, tomar medidas necesarias, así como planificar nuevas situaciones de aprendizaje.

La lista de cotejo es un instrumento adecuado para aplicar la teoría de la observación; se usa para evaluar procesos, productos y aspectos del desarrollo social, donde la evaluación de las características puede limitarse a juicios de presente-pasado, si-

no, etc.

Las escalas de evaluación siempre se usan a menudo para registrar observaciones cuantificadas de una situación social; pueden usarse para describir la conducta de individuos, los cambios en la situación que los rodea. Las escalas de evaluación se usan principalmente en dos formas:

1) Para registrar la conducta a intervalos frecuentes a lo largo de un proceso de interacción social.

2) Para evaluar la naturaleza de un hecho social completo después de terminado.

Las formas de evaluación mencionadas, son las seleccionadas para registrar los resultados de la aplicación de la alternativa.

CAPITULO IV

SISTEMATIZACIÓN

A. Método

Según María de la Luz Morgan la sistematización es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimiento, a partir de las experiencias de intervención en una realidad social (intención de transformación)

Al reconstruir la realidad y rescatar los hechos sobresalientes en cada una de las estrategias aplicadas, podemos deducir que se ha llevado a cabo un análisis, ya que éste consiste en: Distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales.

Analizar es comprender el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes (Gagneten, Ma. Mercedes)

Posteriormente se interpretan los resultados para comprenderlos, confrontando los nuevos conocimientos sobre la experiencia, esto requiere de un gran esfuerzo mental, ya que se establecen relaciones y discrepancias y comprender las causas y las consecuencias para intervenir y tratar de transformar la realidad, no es un trabajo simple.

A continuación se mencionan los puntos de mayor relevancia presentados en:

B. Unidades de análisis de la alternativa de intervención pedagógica

1. Sujetos a. Maestra Los elementos de mi novela escolar en relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje que afloraron en la aplicación y evaluación de la propuesta; pero sobre todo la manera en que influyeron en tal aplicación fueron los siguientes:

Uso del poder: surgió para limitar como coerción para modificar comportamientos, manipulación, autoritarismo y discriminación de roles.

Rompimiento de paradigmas: se suscitó el temor a perder el poder entre los alumnos. Cuando ya se tiene un modelo establecido se presenta una resistencia al cambio: sobre todo si se requiere un mayor esfuerzo personal y el desatender contenidos de otras asignaturas, además de enfrentar una angustia de no cubrir el currículo escolar.

-Arraigo al tradicionalismo: al observar que los niños demandaban más libertad de

acción en ocasiones se les coartaba pues manifestaban actitudes desfavorables y otras se les inducía al conocimiento pensando que no eran capaces de construirlo por sí mismos.

Al aplicar alguna estrategia y querer obtener los logros que se pretendían, se partía del propio interés y no del interés del niño.

Deseo de superación personal y profesional: Este deseo y empeño de superación ha desarrollado en mi mayor seguridad, siendo esto de gran importancia en el desenvolvimiento de una profesión desde el punto analítico, crítico, reflexivo y argumentativo que constituyen las herramientas para detectar los problemas que se suscitan en la práctica docente y sobre todo para investigar y accionar en las posibles soluciones.

Saberes (formación): La formación que recibí a lo largo de mi educación salió a relucir al actuar con responsabilidad, adquiriendo y cumpliendo con la aplicación de la alternativa, al reconocer que existen diversas metodologías más apropiadas al interés del niño que por consecuencia proyectarán mayores resultados en la construcción de un conocimiento.

b. Padres de familia

Al principio se manifestó en algunos de ellos un poco de desinterés por apoyar la aplicación de la alternativa y del proceso enseñanza-aprendizaje en sus hijos, pero al observar el comportamiento del grupo se interesaron por participar y apoyar a la maestra.

c. Alumnos

Los niños de otros grupos interrumpían con mucha frecuencia la clase, pues llamaban su atención las diferentes estrategias que se estaban aplicando.

Los compañeros en ocasiones criticaban la estrategia y la manera en que se desarrollaba, haciendo uso de la mofa y algunas veces de la aceptación y admiración.

2. Contenido

El conocimiento escolar del objeto de estudio "Valores" se construye, según Piaget, cuando se produce una interacción sujeto-objeto. Todo conocimiento se construye en estrecha relación con los contextos.

El razonamiento se da en un grupo como argumento para probar su propio punto de vista antes de convertirse en una actividad interna.

La cooperación suministra las bases del desarrollo del razonamiento moral del

niño. Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. Sostiene que la base del intercambio social en la reciprocidad de las actividades y los valores entre el niño y otras personas.

Según Vigotsky en la socialización los procesos psicológicos superiores aparecen dos veces:

1° Interpsicológica (entre personas).

2° Intrapicológica (en el interior del niño).

Wallon menciona que por medio de las relaciones interpersonales en el grupo, el sujeto construye con una dialéctica de identificación e individualización.

Y Bruner dice que el juego es un medio para la exploración y la invención, se usa para formar a los niños en los valores de nuestra cultura; es un agente de la socialización y es un medio para mejorar la inteligencia. El juego permite intercambiar ideas, se pueden negociar intenciones y elaborar temas a medida que se necesitan.

La lógica de construcción del objeto de conocimiento (convivencia a través de la formación de valores) que nuestro programa de educación primaria nos señala, es un proceso que el alumno debe seguir desde el inicio de su formación básica y está organizado de la siguiente manera:

Los niños: distinguir y aceptar las características individuales, gustos, preferencias, el respeto como base de la convivencia, y conocer los derechos de los niños.

La familia y la casa: De cuantos integrantes se compone, si existe colaboración entre ellos, si se da el diálogo, y se distribuyen responsabilidades, etc.

La escuela: como un espacio para aprender y convivir, entender que existen reglas en el juego, propiciar el trabajo en equipo, así como la participación y colaboración, y el respeto a compañeros y maestros.

La localidad: derecho a ser respetado y deber de respetar a los demás, entender que el cumplimiento de las reglas hace posible la convivencia social.

México, nuestro país: Igualdad de los derechos entre los mexicanos, garantías individuales, la soberanía, la democracia, la justicia, la pluralidad, la tolerancia y la participación cívica.

El objeto de estudio se transfiere en contenido escolar al conjugarse el primero con

el conocimiento que se tenga del desarrollo del niño, y estableciendo y organizando metodologías con principios pedagógicos y propósitos a lograr.

En este aspecto (contenido) existe en la mayoría de los casos una coincidencia entre lo que nos menciona la teoría pedagógica o la metodología que subyace en el programa de educación primaria y la realidad de la práctica docente; sin embargo se detecta detalles en los cuales se puede discrepar, pues es debido a esa gran diversidad de características individuales, que se suscitan hechos inesperados.

A continuación se presenta un ejemplo de lo afirmado anteriormente: En la práctica:

El conocimiento se construye cuando existe una interacción del sujeto con el objeto, al propiciar mediante situaciones didácticas las relaciones interpersonales, cuando por medio del cuestionamiento se logra el diálogo, la reflexión y las conclusiones grupales, al utilizar el juego como medio de socialización y apropiación del objeto de estudio.

El objeto de estudio se transfiere a contenido mediante las acciones didácticas que permiten la interacción maestro-alumno, alumno-alumno y medio donde se desenvuelve; al presentarse los contenidos de una manera coherente, continua y progresiva que al ser congruente con las características del niño, partiendo de sus experiencias previas, con actividades que lo lleven a la reflexión, cooperación y socialización que le otorguen un sentido y significación a sus aprendizajes.

Coincidencias: Teoría-Práctica

Al realizar las estrategias planteadas se toman en cuenta los principios pedagógicos los cuales obedecen a las teorías señaladas. Se presenta bajo un orden lógico, se toma en cuenta el desarrollo psicogenético del niño, experiencias previas, principios pedagógicos, propósitos establecidos y el contexto donde se desenvuelve. El contenido se maneja de acuerdo a necesidades e intereses de los niños o a hechos circunstanciales, permite la construcción del conocimiento a través de la socialización y el razonamiento.

Discrepancias

El programa de educación primaria si cuenta con los contenidos sobre el objeto de estudio, sin embargo no se han publicado libros de texto en donde el alumno complemente su aprendizaje.

3. Metodología

El método de trabajo en la elaboración de la propuesta, se presenta como un elemento de importancia en el proceso, ya que a través de aquel se concretizan en una serie de estrategias la forma en que dará respuesta al problema de la falta de convivencia por la carencia de valores.

Las estrategias utilizadas en la aplicación de la alternativa, como se recordará, se encuentran distribuidas en bloques, por lo cual se toman de la misma manera para destacar en ellas los principios pedagógicos, que las guiaron, las dificultades enfrentadas durante su aplicación y la forma en que se les da solución.

a. Padres de familia

Los padres de familia son los que más se interesan en la educación y tiene derechos, obligaciones, capacidades y competencias fundamentales en la educación de sus hijos, y su participación en el proceso educativo debe ser para mejorarlo realmente, sus opiniones son válidas porque siguen día a día la marcha de la escuela en el objetivo más importante para ellos que es su hijo.

Algunos de los padres no se interesaron al principio por participar en la aplicación de la alternativa, pero al ver que los demás si trabajaban, se integraron al grupo.

b. Identificación de valores por los alumnos

Los principios pedagógicos que guiaron estas estrategias son:

-Atender diferencias individuales.

Practicar la disciplina interna.

El cuestionamiento.

Socializar el trabajo escolar.

Cultivar la sensibilidad moral y el espíritu cívico. Estimular la autoactividad.

Propiciar el interés por el bienestar de los demás. Partir del interés del niño.

Respecto al bloque de identificación de valores por los alumnos:

Los niños sí comprendieron y analizaron cada uno de los valores universales, sin embargo, al ejercitarlos, algunos niños si los practicaban y otras no.

Para dar solución a lo anterior se conscientizó a los niños por medio del diálogo y la reflexión sobre sus acciones. -Algunos alumnos se resistían a hablar frente aun grupo por nerviosismo e inseguridad.

Se resolvió brindándoles confianza y apoyo por parte de sus compañeros y maestra.

En algunas estrategias la dificultad que imperó fueron las constantes interrupciones por otros alumnos y maestros, ya que somos los comisionados del botiquín escolar ya cada momento solicitan algún medicamento o curación; ocasionando molestias e irritación en los niños.

Esta dificultad no fue resuelta, pero se puede subsanar sugiriendo a las autoridades de la institución sean ellos quienes se encarguen de esta comisión, pues cualesquiera de los docentes sería la misma problemática.

c. Dinámicas y técnicas grupales

En cuanto a las dinámicas los principios pedagógicos presentes son:

Propiciar el desarrollo integral del niño.

Estimular la expresión creativa del alumno.

Considerar que la expresión estética y su goce constituyen una necesidad.
Reconocer el alto valor educativo del trabajo manual.

Propiciar el aprendizaje por cooperación.

En las actividades artísticas y en el guión teatral, algunos de los niños no contaban con el material necesario para su trabajo o para su presentación, otros mostraban dificultad en la elaboración de manualidades.

Los mismos compañeros dieron solución a eso, ya que se auxiliaron y cooperaron para que todos presentaran sus trabajos.

d. Juegos

El juego se guía bajo los siguientes principios pedagógicos:

Interpreta las necesidades de acción del alumno en su sentido más amplio.

Práctica las normas.

Parte de su interés.

Educa por la libertad y para la libertad.

Hacer sentir al alumno el propósito perseguido en lo que se hace. Ejercita en forma natural la convivencia social.

Dos de los alumnos pretendieron llamar la atención de los demás en el juego de "zapatos viajeros", entregando zapatos de niñas a niños. Se solucionó cuando sus

compañeros les hicieron reconocer que estaban en un error y la maestra les comentó que dentro del juego también debe existir respeto. En la estrategia #2 "El rey pide", algunos niños mostraron apatía, pues según ellos les parecía un juego aburrido.

Ellos mismos dieron la solución a este problema al percatarse de que sus compañeros se divertían y se unieron al juego.

C. Conceptualización

1. Metodología

El cuestionamiento permite adentrarse en el tema y conscientizar a los alumnos.

La discusión, el debate y la argumentación origina la socialización. -Al socializar un conocimiento, el niño construye su propio conocimiento. Las relaciones interpersonales favorecen la socialización.

-Atender las diferencias individuales promueve el respeto en el grupo. La investigación y la exposición por equipos brinda mayores resultados. El juego origina evolución en el grupo.

El juego provoca situaciones concretas y proporciona placer, resuelve conflictos, favorece su comunicación y sus relaciones interpersonales; por lo tanto se ejercita en forma natural la convivencia social.

Las actividades manuales son de interés del niño, además de hacer funcionar un grupo como tal, hacerlo productivo y promueve la cooperación entre sus integrantes.

2. Sujetos

El niño escuda en otros su comportamiento.

El maestro encamina a la estructuración de acuerdos grupales.

Los padres de familia apoyan al maestro dedicado.

Los alumnos aportan conocimientos e ideas.

Se hace presente la interacción.

Los niños con algún problema requieren mayor atención.

El grupo coopera y se auxilia en las dinámicas y técnicas grupales.

El maestro en ocasiones saca a la luz el arraigo al tradicionalismo, se resiste al cambio por temor a perder el poder ante el grupo.

La actualización y superación personal y profesional logran concienciar al maestro.

El maestro es un auxiliar, apoyo, orientador y facilitador en el proceso enseñanza-

aprendizaje.

El maestro sugiere, auxilia, anima y da confianza a sus alumnos.

Los padres de familia apoyan a sus hijos acudiendo a su llamado.

3. Contexto

El salón de clases es generalmente el ámbito del maestro.

El ambiente de interés lo propicia el maestro.

El contexto socio-cultural influye favorable o negativamente. En ocasiones el profesor selecciona los espacios para su clase. En el juego, los niños demandan libertad de acción.

Los niños adecuan los espacios para realizar sus actividades.

El espacio de la clase debe ser el más adecuado para el alumno.

4. Contenido

El objeto de estudio debe ser dominado por el docente para poderlo manejar con los alumnos, debe investigarse si existen experiencias previas para partir de éstas.

El contenido debe ser acorde al desarrollo del niño, partir de su interés y tener presente el objetivo que se pretenda lograr.

5. Institución

Los sujetos implicados en la institución en ocasiones impiden un buen ambiente de trabajo.

Las constantes interrupciones a la clase se deben en su mayoría al cumplimiento de comisiones.

El apoyo de la institución a las actividades favorece la interacción.

La mayoría de los maestros no juegan con sus alumnos.

Casi la totalidad de los maestros no trabaja la educación artística y tecnológica.

Las interrupciones de los implicados en la institución, provoca la desatención y disgusto de los que están laborando.

CAPITULO V

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

Analizando las fases de desarrollo y progreso que se han hecho posibles en mí como profesional de la educación gracias a la formación recibida en la Universidad Pedagógica Nacional, estoy capacitada para proponer al magisterio en general ya los futuros docentes que:

Debido a los avances que se suscitan en una sociedad, es menester del profesor, actualizarse e innovar en su práctica docente, es necesario que transforme sus paradigmas ya que la infancia actual debe adquirir: habilidades, actitudes, capacidades, destrezas y valores que le ayuden a enfrentar los sucesos en su vida diaria.

Es nuestra misión: formar un alumno crítico, reflexivo y dispuesto a actuar en todo momento, con la seguridad de que va a conseguir lo que se proponga. Para lograr lo anterior es necesario convertirse en un actor de la transformación; ya no es posible permanecer al margen de los acontecimientos; por lo tanto es nuestro cometido como formadores del porvenir de los mexicanos, investigar y apropiarnos de teorías pedagógicas que nos auxilien en la resolución de los obstáculos que se le presentan al niño en su proceso; tenemos que involucrarnos en esos obstáculos e intervenir para obtener mayores resultados y poder afirmar que verdaderamente existe calidad en la educación que impartimos.

Para el maestro es pues imperioso, el que considere sobre su actuación docente, el que tome en cuenta el nivel de desarrollo del niño para iniciar su plan de trabajo y sobre todo que se parta del interés de éste para lograr un aprendizaje significativo.

Por lo tanto:

Todo maestro debe ser consciente de que su desempeño es vital en la formación de la personalidad del individuo, y que por tal razón, es el principal sujeto con derecho y compromiso a la transformación para que a su vez pueda transformar.

CONCLUSIONES

Al organizar, reflexionar y analizar el desarrollo y la evolución de todo un proceso que se ha realizado en mi persona como actor y transformador de la práctica docente, a través de la formación adquirida a lo largo de 4 años en la Universidad Pedagógica Nacional, puedo advertir que la práctica que realizaba anteriormente era un tanto rutinaria, tradicionalista, partía de mis necesidades y no de las del niño, o bien no me involucraba demasiado en los problemas que presentaban los alumnos; todo esto por comodidad o por el desconocimiento de las herramientas teórico-metodológicas que pueden auxiliar al maestro en su labor docente.

Ahora puedo percibir que estos obstáculos son las principales causas de que se generen los problemas que obstaculizan el proceso enseñanza aprendizaje; sin descartar las influencias que recibe el niño del medio ambiente que lo rodea. A la vez, ahora es que existen diversos caminos o metodologías que podemos seguir para solucionar las problemáticas que se nos presentan.

El niño en su vida diaria tiene una constante relación con el ámbito social en el cual se desenvuelve y del que se desprenden los valores, el niño en su afán de entender el mundo que lo rodea va elaborando hipótesis acerca de los valores en un principio no les da importancia posteriormente intenta comprender su contenido.

Para entender el desarrollo que se va presentando en el niño y así poder actuar a favor de su proceso, las referencias teóricas nos menciona que: J. Piaget y H. Wallón presenta el desarrollo psíquico como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente. Kohlberg supone que centrándose en la forma o estructura del razonamiento del sujeto, se puede tener una muestra de su pensamiento. La fuente de la socialización es la práctica social. La socialización se desarrolla a través del cúmulo de relaciones cuya constitución e influencia es diversa. La comprensión de valores se puede observar cuando se aprecian en el niño cambios de actitud, las cuales manifiesta en su relación diaria con sus compañeros y las personas que lo rodean. Para favorecer este proceso, se propicio un ambiente favorable, pues la

participación de los niños y la comunicación entre maestro-alumno se pusieron de manifiesto en las estrategias practicadas en el grupo. El alumno presentó manifestaciones relevantes de su conducta ante las estrategias que dieron la pauta para determinar quienes eran los que requerían de mayor atención.

El profesor debe considerar dentro de su práctica docente los principios pedagógicos que subyacen los contenidos escolares y sobre todo conocer estos contenidos, ya que se encuentra en un constante desafío por los diversos obstáculos que se le presentan en el desarrollo de su labor.

El docente al aplicar una alternativa de solución, debe ser consciente de que la problemática no se resolverá inmediatamente y tendrá que darle un seguimiento que ayude al niño a superar esa etapa.

La metodología es la manera de facilitar el proceso enseñanza aprendizaje, es la parte medular de nuestra labor. Los principios pedagógicos orienten una mayor eficacia en la educación, pues permiten logra o alcanzar los propósitos establecidos. Después de concluir con la aplicación de la alternativa, fue satisfactorio advertir cómo los alumnos obtuvieron, si no el cien por ciento, sí una mejoría en sus actitudes hacia los demás, propiciándose así un ambiente más grato y una mejor convivencia en el grupo, ya que el niño que aprende a valorarse así mismo, valora su medio social ya los individuos con los cuales convive y estará preparado para enfrentar la sociedad como futuro buen ciudadano.

BIBLIOGRAFIA

- BUKLEY, Nancy Y Hill Walker. Modificación de la conducta en el salón de clases. México, Instituto Interamericano de Estudios Psicológicos y Sociales. 1970. 134 p.
- DE AJURRUGUERRA. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN. Antología Básica. México, agosto de 1994.
- FONTANA, David. La disciplina en el aula. Madrid, Santillana. 1986. 197 p.
- GARCÍA, Susana y Liliana Vallena. Una perspectiva teórica para el estudio de valores. Antología Básica. Formación de valores. México. 1992. 352 p.
- HERSH, Richard H. "El desarrollo del juicio moral". Antología Básica b. Formación de Valores en la Escuela Primaria. Antología UPN. México.
- RECASENS SICHES, Luis. Sociología. 9º Edición. México. Porrúa. 1968. 683 p.
- PIAGET Jean. Psicología del niño. Decimotercera edición. Madrid, Morata. 1993. 65 p
- El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología UPN. México, agosto de 1994.
- Psicología y pedagogía. Edición SEP. Ariel, México, 1969.
- Psicogénesis formación y representación de valores. Antología UPN México.

FICHA ANTROPOMÉTRICA.

Nombre del alumno:

Sexo:

Domicilio:

Servicio Médico: Teléfono Particular: Trabajo:

DATOS SOMÁTICOS FUNCIONALES

Edad:

Estatura:

Peso:

Perim.

Torax:

Agudeza Visual:

Ojo derecho:

Ojo izquierdo:

Agudeza Auditiva:

Oído derecho:

Oído izquierdo:

Dentadura: Observaciones:

IDENTIFICACIÓN PERSONAL

1.- ¿Presenta su hijo (a) alguna enfermedad que obstaculice su aprendizaje? (si)
(no)

2.- ¿Cómo o de qué manera ha influido esa enfermedad en su aprovechamiento?

3.- ¿Presenta su hijo (a) alguna manifestación de mala conducta en su comportamiento?

(si) (no)

¿Como la manifiesta?

4.- ¿Ha actuado de alguna manera al respecto como padre de familia?

(si) (no) ¿Cómo?

¿Por qué?

5.- ¿Considera usted que el proceso enseñanza-aprendizaje sólo recae en la función del maestro?

(si) (no)

¿Porqué?

6.- ¿Auxilia a su hijo (a) en sus tareas escolares?

(si) (no) ¿Porqué?

¿Cómo?

7.- ¿Cree usted conveniente informarse periódicamente sobre el avance y comportamiento de su hijo (a)?

(si) (no)

¿Porqué?

8.- ¿Cuenta usted con la cooperación del maestro para tal información?

(si) (no) ¿Porqué?

9.- ¿Cómo considera que fue la labor del maestro durante el tiempo que permaneció con su hijo (a)?

Buena () Mala () Regular ()

¿Por qué?

10.- Anote algún comentario que desee hacer.

DEFINICIÓN DE LOS V ALORES.

- 1.- Generosidad. Cualidad de algunas personas de obrar con nobleza.
- 2.- Responsabilidad. Obligación para consigo mismo y para con los demás.
- 3.- Solidaridad. Colaboración entre individuos para la búsqueda de un mismo objetivo.
- 4.- Honestidad. Rectitud en el proceder.
- 5.- Amistad. Relación que existe entre compañeros, armonía y buena correspondencia entre ellos.
- 6.- Lealtad. Compromiso de adhesión, sinceridad y honradez en el trato con los demás.
- 7.- Sinceridad. Modo de expresarse sin fingimiento.
- 8.- Libertad. Oportunidad de elegir y exponer puntos de vista para la forma de decisiones.
- 9.- Justicia. Virtud que inclina a dar a cada uno lo que le pertenece.

Película: EL LIBRO DE LA SELVA

(Identificación de Valores)

- 1.- ¿Por qué todos los animalitos estaban unidos y el tigre no?
- 2.- ¿Qué actitud presentaba el tigre siempre?
- 3.- ¿Qué valor se presenta cuando los demás animales van a buscar al tigre para prevenirlo del peligro?
- 4.- ¿El tigre fue justo cuando dejó a sus amigos con los mandriles?
- 5.- ¿Qué valor se presentó cuando todos ayudan al oso a escapar de los mandriles?
- 6.- El oso adulto ¿Era responsable?
- 7.- ¿Por qué el tigre pretendía ganar siempre?

Análisis de la Película "TIT ANIC"

- 1.- ¿Por qué no le creían a la anciana que ella era la joven de la pintura?
- 2.- ¿Cuántos años han pasado desde la tragedia del Titanic?
- 3.- ¿Cómo se ganan el pasaje los dos amigos?
- 4.- ¿Por qué quería saltar la mujer del barco?
- 5.- ¿Qué conducta tenía el prometido de la protagonista? 6.- ¿Qué habilidades tenía el actor principal?

- 7.- ¿Por qué crees que la gente seguía a las ratas?
- 8.- ¿Cuántas personas cabían en el barco?
- 9.- ¿Qué valores observaste?
- 10.- ¿Por qué encierran a la clase social baja?
- 11.- ¿Qué observas cuando se está hundiendo el barco?
- 12.- ¿Cuántas personas sobrevivieron?