



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

“LA HISTORIA A TRAVÉS DEL JUEGO”

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA**

LUIS CARLOS GÁNDARA MORENO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DEL 2002

DEDICATORIA

A DIOS:

Por permitirme el Don de la Vida y darme la perseverancia durante la licenciatura para así ser su instrumento que me haga servir mejor a los niños.

A MI PADRE:

Por el excelente ser humano que es y que con su apoyo silencioso contribuyó a que alcanzara esta meta que hoy llega ser un logro.

A MIS ALUMNOS:

Por ser el elemento humano más rico en aptitudes y que ellas son fuente de superación personal.

INDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
A. Dimensión de la práctica	11
1-. Mis saberes	11
2-. De la problematización a la problemática	13
3-. La problemática en la práctica real y concreta	16
4-. Mi novela escolar	18
B. Dimensión contextual	20
1-. Física	20
2-. Social	21
3-. Económico	22
4-. Político	23
5-. Cultural	24
C. Dimensión teórica	25
1-. Teoría Psicogenética	25
a. Estadios del desarrollo de las estructuras cognitivas ..	27
b. El desarrollo de las estructuras mentales	29
2-. Desarrollo Próximo de Vigotsky	31
3-. Aprendizaje Significativo de Ausubel	32
4-. Concepto de aprendizaje	34
5-. Papel del Profesor	36
6-. Papel del alumno	36
7-. La historia en sexto grado y sus propósitos	37
8-. Conceptos fundamentales de la historia	40
a. Concepto de historia	40
b. Tiempo histórico	40
c. Las nociones sociales	41

9-. Constantes de la historia	42
a. Temporalidad	42
b. Espacialidad	42
c. Causalidad	42
d. Relación presente-pasado	43
e. Sujetos de la historia	43
f. Empatía	43
g. Fuentes del pasado	44
h. Continuidad y cambio	44
i. Interrelación con otras disciplinas	44
10-. El juego	45

CAPÍTULO II EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

A. Planteamiento del problema	50
B. Elección del proyecto	56
C. Paradigmas de investigación	57

CAPÍTULO III LA ALTERNATIVA

A. Idea innovadora	61
B. Objetivos	64
C. Cronograma	65
D. Estrategias didácticas	66
E. La evaluación y sus instrumentos.....	86
1. Listas de cotejo	89
2. La escala estimativa	89
3. Cuestionarios cerrados	89

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A. Reporte de estrategias	90
B. Sistematización	111

1. Experiencias previas	113
2. Motivación	114
3. El juego	117
4. El aprendizaje	119
5. Los contenidos	121
6. El profesor	122

CAPÍTULO V PROPUESTA DE INNOVACIÓN

A. Soluciones alternativas	124
B. Conclusiones	127
BIBLIOGRAFÍA	132
ANEXOS	133

INTRODUCCIÓN

La finalidad de este trabajo es el utilizar el juego en mi práctica docente en el desarrollo de contenidos de la materia de historia

La investigación inició en el grupo de sexto grado de la Escuela “22 de Septiembre”, ya que en él surge la problemática: dificultad para abordar los contenidos de historia y que se refleja en un desinterés de parte de los niños hacia la materia de historia y así como también un bajo aprovechamiento constatado en las malas calificaciones que obtienen en los exámenes.

Constantemente fue necesario confrontar la teoría con la práctica, tomando en cuenta los postulados y posiciones de los teóricos, surgiendo en mi la reflexión para poder enfrentar el problema de la falta de interés hacia la materia de historia.

A través de la teoría logré tener una visión más amplia de mi desempeño, logrando entender que las prácticas tradicionales provocan en el niño rutina, tedio y falta de motivación hacia a asignatura en estudio.

La importancia de este trabajo radica en analizar la práctica docente, así como también idear un plan de trabajo que permita intrínsecamente crear estrategias de trabajo que al aplicarse me den un resultado satisfactorio en relación a la problemática significativa.

El trabajo se estructura para su organización en capítulos, títulos y subtítulos. En el primer capítulo se presenta el diagnóstico de la problemática, en el cual se describen los saberes del docente, de la problematización a la problemática, la práctica real y concreta, la novela escolar, la dimensión contextual, la dimensión teórica, en ésta última se

presenta el papel del profesor y del alumno, así como también se presenta una explicación sobre el aprendizaje, también se hace mención de la historia en primaria principalmente del grado en el que desarrollamos nuestra práctica docente, en esta parte se dan a conocer las constantes de la historia y finalmente aparece un apartado en el trabajo sobre el juego que es el elemento sobre cual giran las estrategias.

En el segundo capítulo se ubica al problema en la investigación, luego aparece el planteamiento del problema, también se menciona la elección del proyecto, siendo el de intervención pedagógica el elegido para el desarrollo del presente trabajo y por último se retoman cuestiones teóricas con respecto al paradigma en que se ubica mi práctica y también se mencionan otros paradigmas.

Dentro del capítulo tercero se encuentra la idea innovadora, así como también aparecen los objetivos que esperan lograr con la alternativa, enseguida aparecen aspectos teóricos de la evaluación así como los instrumentos de evaluación utilizados, al final aparecen las estrategias con su estructura así como también se muestra el cronograma que nos marca la organización de la aplicación de las estrategias.

En el capítulo cuarto se muestra el análisis e interpretación de resultados, se empieza por la sistematización y su proceso, además se realiza la conceptualización, donde se reconstruye la teoría en el plano cotidiano del docente, marcando las categorías de análisis surgidas de la aplicación de estrategias.

En el capítulo quinto se muestra la propuesta didáctica, la cual puede brindar un apoyo para el docente, que dentro de su labor cotidiana se

enfrenta a una problemática similar a la mencionada, y por último es este capítulo donde se registran las conclusiones.

Por último se presentan los anexos, así como la bibliografía utilizada en la realización de la investigación.

CAPÍTULO I

EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A-. Dimensión de la práctica.

1-. Mis saberes.

Mi práctica docente se desarrolla día tras día en lo cotidiano, se hace una costumbre y hasta llega a ser normal, quiero decir con esto que no existe en ella creatividad o motivación plasmada en el diseño de estrategias que lleven al niño a construir su propio conocimiento.

He llevado en mis años de docente una enseñanza tradicionalista donde todo el conocimiento que poseo se transmite a los alumnos en cierta forma verbal y/o con técnicas obsoletas y ellos lo traducen en un conocimiento memorístico, que como ya sabemos este nunca llegará a ser un aprendizaje significativo.

Como docente he acumulado mis propios saberes y éstos han sido a través de la experiencia que constantemente se adquiere, como docentes debemos estar en una actitud de apertura, esto significa que nos debemos de estar actualizando constantemente ya que los tiempos actuales van requiriendo nuevas estrategias y/o conocimientos más profundos ante las necesidades que exige la educación moderna.

Entre los saberes que como maestros poseemos se encuentran los de sentido común que consisten en suposiciones u opiniones que son aquellas ideas que sin someterlas a comprobar o a estudiar nos dan una visión de algo que sucede en nuestra práctica, por ejemplo cuando un niño está

distraído, quiere decir que probablemente no le agrada la clase o también en ocasiones algún niño no pregunta sobre la explicación de algún tema y suponemos que lo entendió todo.

Otro saber es el popular y es cuando poseemos un conocimiento por experiencia o repetición y así tenemos una idea del mismo, podría mencionar un ejemplo y es cuando se aborda un contenido de historia, casi se generaliza en el salón un rechazo a esta materia debido a que es muy aburrida la forma en que se imparte. Viene a completar lo anterior las destrezas, aquí es donde el maestro desarrolla sus estrategias didácticas que le permitan un ambiente propicio para los educandos.

Los maestros tenemos también los saberes contextuales, que son aquellas nociones que poseemos en cuanto a conocer a cualquier alumno, a la comunidad escolar o social y en sí a la clase y porque no decir en este último las asignaturas que se imparten y el dominio de ellas.

Uno de los saberes más importantes son los conocimientos profesionales éstos empezaron en nuestra formación como profesores y actualmente se nos capacita a través de talleres o asesorías en donde modificamos estrategias de la enseñanza y de las modificaciones del currículum.

Todos los anteriores saberes los maestros los poseemos y que de una forma u otra se manifiestan en nuestra práctica docente, aquí empieza nuestra investigación sobre el análisis y reflexión de la práctica, misma que someteremos a la revisión.

Como profesor debo considerar que en mis propios conocimientos existe una carencia en los de tipo científico ya que requiero de conocer más

sobre mis alumnos, ya sea como son ellos, como se enseña y como aprenden, es por eso que requeriré de conocer las teorías psicopedagógicas, diseño de estrategias, etc. Así mis saberes se verán enriquecidos y la vez su aplicación traerá resultados benéficos a mi práctica docente. Es importante decir que un profesional entre más capacitado esté, podrá desempeñar un trabajo más competitivo, más eficiente y por eso es que como alumno de la U.P.N. debo de aprender el conocimiento científico en relación a la educación, esto mismo servirá para poder desempeñar mejor mi labor como docente en la práctica cotidiana.

Es necesario decir que en mi práctica docente he visto limitaciones o porque no decirlo carencias y llevan a que los resultados en el aprendizaje no sean favorables, esto me permite hacer un análisis de mi práctica, siendo así reflexivo y buscando como puedo hacerle para favorecerla.

Yo como docente busco en mis rutinas algunos problemas o circunstancias adversas a la práctica, para así reorientarla, es necesario conocer todos los instantes de la práctica docente como son el elaborar, experimentar y evaluar todos los modos de intervención para así poder redefinir la dirección de la enseñanza. Algo que me ayudó desde el principio a indagar sobre mi práctica, fue el diario de campo siendo éste un instrumento de reflexión y análisis del trabajo en el aula, en éste se plasman aquellas circunstancias que ameritan ser examinadas ya que pueden tener cierta influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta manera se da el primer acercamiento al análisis de mi práctica docente.

2.- De la problematización a la problemática.

En el análisis de mi práctica docente realizado en el segundo semestre de la Licenciatura me enfoqué a observar lo que cotidianamente realizo, o

sea todas aquellas actividades, circunstancias o momentos que rodean el quehacer en el aula. Ello me permitió reconocer que frecuentemente mi práctica cae en la rutina y lo digo porque es como si llevara un orden desde el inicio, quizá ya en el desarrollo del día ya se pierda lo que comento.

Hay situaciones que del trabajo diario no son muy gratas principalmente aquellas de índole disciplinario, es cierto que también se me dificulta lograr motivar a los alumnos principalmente al abordar contenidos de historia. He observado que cuando imparto esta materia es muy importante manejar actividades como el juego ya que es una forma de vida natural del niño y cuando ésta lleva implícito un contenido de la materia resulta de más provecho.

Durante el día en el aula se establecen infinidad de contactos entre profesor-alumno; alumno-alumno y alumno-profesor y es aquí donde observamos que la comunicación es básica en el aprendizaje.

Al tratar de conocer el punto de vista de mis alumnos sobre lo que les agrada y desagrada del trabajo escolar mencionan aspectos cotidianos como pueden ser: el acatamiento de las reglas del grupo; hasta llegar a mencionar que sus actividades las realizan porque les son ordenadas, es así como fui introduciéndome y conociendo el pensar de los alumnos sobre el trabajo diario.

Conforme avancé en el análisis de mi práctica fui más observador y me dediqué a registrar las interacciones de los niños, esto lo hice cuando ellos estaban trabajando principalmente en equipo, me fije en el ¿cómo? eran sus diálogos entre sí, y pude llegar a apreciar a aquel niño que es líder; el colaborador o cooperador; al que le gusta competir; el apático; el intolerante; el impotente, etc.(todas ellas son actitudes). Con todo ello me di cuenta de

las formas de participación de los niños entre sí, incluso como están integrados, cuales son las características personales durante el trabajo interno (a un equipo) y desde luego se ve como los niños son capaces de establecer reglas de comportamiento.

Al seguir observando el interior y exterior de mi práctica detecté una serie de interacciones que se dan no sólo con y entre los niños, sino que también registré en un cuadro aspectos como el currículum, el colectivo escolar, las autoridades, la comunidad, el grupo, el profesor y el alumno. En dicho registro pudimos encontrar una serie de dificultades que se dan los aspectos anteriores y que son resultado de la cotidianidad y de las interacciones de la práctica docente. Al detectar un sinnúmero de dificultades me di a la tarea de priorizar las problemáticas y obtener seis y que es la siguiente lista:

- Dificultad para abordar los contenidos de historia.
- Cuando se trabaja en equipos no todos participan con el mismo interés (favorecer el trabajo colaborativo).
- Carencia de valores y autoestima en los alumnos.
- Falta de comunicación con los compañeros atendiendo situaciones técnico-pedagógicas.
- Encontrar lo significativo para el alumno y así tener su atención en períodos largos.
- Falta involucrar a los alumnos en el desarrollo de las actividades.

Después se hizo otra depuración de problemáticas en base a su importancia y presencia en la práctica docente, quedándome con las primeras cuatro problemáticas por tener mayor interés, ya que afectan directamente mi práctica docente.

Un ejercicio de mayor profundidad en relación a la factibilidad de implementación, relevancia y prioridad me permitió realizar la elección de la problemática más significativa que es ¿cómo diseñar estrategias para facilitar el aprendizaje de la historia?

3-. La problemática en la práctica real y concreta.

Una vez elegida la problemática significativa y digo porque en los exámenes de historia salen los niños con calificaciones muy bajas, también porque muestran disgusto al abordar temas de historia incluso esa materia no es de su interés personal.

Me auxilié del diario de campo, instrumento de registro donde escribí todas las situaciones que se dan en la práctica docente cotidiana, encontrando interacciones, dificultades, circunstancias que me sirven para sustentar la problemática elegida.

Buscando las evidencias reales apliqué una serie de instrumentos a maestros y alumnos a fin de conocer sus opiniones. El cuestionario elaborado para los alumnos contenía las siguientes preguntas:

- ¿ Te gusta la materia de Historia ?
- ¿ Por qué ?
- ¿ Consideras importante la materia de historia ?
- ¿ Por qué ?
- ¿ Se te hace difícil la materia de historia ?
- ¿ Por qué ?
- ¿ Cómo te gustaría que fuera la materia de historia ?

Los resultados que se obtuvieron demuestran que un 85% del grupo no le agrada la materia de historia, y son ellos los que muestran disgusto ante contenidos de esa materia. Así mismo un 90% de los niños sí considera importante la asignatura ya que le encuentra un sentido histórico, más no como antecedente de nuestro presente. En cuanto a que si es difícil la materia hubo un 85% que así la considera, ya que hay muchas fechas, datos y acontecimientos que aprenderse.

También se aplicó un examen de 20 aciertos, conteniendo aspectos generales de la materia de historia de 5º grado, logrando aprobar 3 alumnos que representan el 14% del alumnado del grupo, quiere decir que se obtuvo un 86% de reprobados, esto indica un bajísimo aprovechamiento.

Otro de los instrumentos aplicados fue una encuesta a maestros cuyos resultados fueron:

El 57% de ellos que se les hace difícil impartir contenidos de historia, justificando que no existe material apropiado, que los hechos históricos son abstractos y porque es difícil motivar a los niños durante la clase.

Es necesario mencionar que en la información que se recabó de los compañeros maestros ellos manifiestan algunas estrategias que les han dado buen resultado al abordar contenidos de historia y son:

- Preguntas generadoras
- Lluvia de ideas
- Lectura comentada
- Resúmenes
- Cuestionarios
- Escenificaciones

- Noticieros históricos
- Dibujos
- Líneas del tiempo
- Imaginación de sucesos (elaboración de leyendas)
- Juegos

Estas estrategias me permiten reflexionar sobre algunos elementos para posibilitar la construcción de un proyecto tendiente a mejorar mi práctica educativa.

4.- Mi novela escolar.

En mi infancia no recuerdo que haya tenido desagrado hacia la materia de historia, incluso tampoco recuerdo como la impartía mi profesor (a), creo que en aquellos tiempos en donde prevalecía más disciplina que los aspectos académicos, y sobre todo la responsabilidad que nuestros padres nos daban como ejemplo, hacía que nosotros como alumnos cumpliéramos en toda tarea escolar asignada interna o externamente.

Durante mi educación primaria nunca tuve inclinación hacia cierta materia en especial, en todas trataba de responder de igual manera.

En la educación secundaria la clase de historia nos la impartía un profesor que hacía muy amena la clase, porque nos daba la clase manejando ejemplos cotidianos, incluso lo hacía como si fuera una plática normal.

Cuando curse por la normal básica las clases las llevaba el profesor porque él explicaba, luego nosotros escribíamos o consultábamos sobre "x" tema y así era la dinámica que seguíamos.

En la normal superior recuerdo al Profesor Vázquez (en algunos cursos que nos impartió) que nos motivaba de una manera especial, ya que en cada clase se hacía una mesa redonda en donde cada uno de los alumnos-profesores participaba con lo investigado el día anterior, el profesor (catedrático) se encargaba de dar el tema un día antes y nosotros nos documentábamos para argumentar en la discusión con bases sólidas, me acuerdo que cuando alguno de nosotros no estudiaba se le hacía aburrida la clase, yo siento que de esta manera me encontraba motivado para participar e involucrarme en la dinámica de la clase.

Desempeñándome como profesor he visto la siguiente situación, que cuando he tenido grupos inferiores (1º,2º,3º) nunca han aparecido dificultades al trabajar con temas de historia aunque en éstos grados se maneja la historia familiar y regional, a diferencia de los grados superiores en los cuales últimamente me he desenvuelto principalmente, han surgido en los últimos tres años, que mis alumnos obtienen un bajo aprovechamiento en la materia de historia. En el grupo en general, observo que tienen desagrado por la asignatura, incluso reniegan cuando se habla de historia.

Algo que también he observado, es que está muy saturado el programa de 5º y 6º grados de contenidos de historia, ahora, en algo que no estoy de acuerdo es que en 5º grado se imparta historia universal y después en 6º grado volvamos a la Historia de México, creo que existe una desarticulación en cuanto a la secuencialización.

Al trabajar constantemente con mi grupo observé ciertas situaciones no óptimas en el desarrollo al impartir la materia de historia es así como surge una de las dificultades en mi práctica docente, que más adelante se convertirá en una problemática significativa ya que ésta tiene repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje y es por eso que nuestro trabajo de

investigación empieza con la premisa : ¿Cómo diseñar estrategias para facilitar el aprendizaje de la historia?

B.- Dimensión contextual.

1- Física.

Mi práctica docente se desarrolla en la Escuela Primaria Estatal “22 de Septiembre” # 2707, se ubica en la Colonia San José misma que se encuentra hacia el norte de la Ciudad de Chihuahua, esta colonia limita con la Col. Insurgentes, Villa y Tierra y Libertad.

La escuela fue fundada en el año de 1992 y lleva ese nombre debido a la tromba que azotó nuestra ciudad en el año de 1990 y que en ese entonces las autoridades de gobierno cedieron los terrenos e incluso se les construyó casas a todos aquellos damnificados de aquel desastre natural y de esta manera se beneficiaron personas de las colonias Villa Vieja, Arroyo de la Cantera, entre otras.

Nuestro centro de trabajo cuenta con 13 aulas y una de ellas es la Dirección compartida con el grupo de U.S.A.E.R., éste último está dividido en cubículos, dicho grupo nos apoya con aquellos niños con dificultades en el proceso de aprendizaje. También existen profesores que imparten las asignaturas complementarias y son las de educación física, dibujo y música.

La escuela no cuenta con áreas grandes para que los niños jueguen, e incluso tampoco hay canchas dentro del edificio escolar. Pienso que la escuela fue muy mal planeada ya que las aulas están repartidas en 5 “alas” y por lo tanto se reducen los espacios, ya que si estuvieran todas unidas habría áreas más extensas para que se desarrollaran los alumnos. En lo que respecta al salón en el que atiendo al grupo de 6º año, sucede que en

tiempo de invierno el sol entra muy temprano por el lado derecho y es muy molesto para los niños porque necesitan moverse de lugar para que no les lastime y en primavera-verano sucede lo mismo pero por el lado izquierdo.

Dentro del salón el mobiliario de los niños es binario, y cada niño posee su banca, entonces existe un sobrecupo de bancas, y esa situación provoca que cuando se reúnen en equipo se dificulta demasiado el organizarse, y también se presenta lo mismo cuando hay que hacer alguna “escenificación” debido a que se reducen los espacios, y eso hace que cuando se traten contenidos de historia o de cualquier otra materia exista un obstáculo que dificulta el proceso enseñanza-aprendizaje.

2-. Social.

En la colonia en que ubicamos la Escuela “22 de Septiembre” existe un grupo de personas del centro y sur del país, proceden del Estado de México, Querétaro, y Chiapas, estas personas conforman un grupo selecto, incluso cerrado ya que solo entre ellas interactúan. Algunos niños de la escuela son hijos de estos padres de familia que emigraron de su lugar de origen, y son los niños los que en las tardes salen a vender por las calles, ya sea dulces, frituras, elotes y/o frutas. Los padres que mencionamos no muestran mucho empeño cuando se les pide ayuda física para mejoras del edificio escolar.

Aproximadamente el 45% de los padres de familia de mis alumnos son los que participan activamente en las actividades de la escuela, ya sean convocadas por la Sociedad de Padres y/o en las que se necesita que le brinden ayuda al niño en tareas extraescolares. Los niños que se dedican por las tardes a vender descuidan mucho el trabajo extraescolar debido a la falta de tiempo para ello y por lo tanto esto repercute en el aprendizaje del niño y es un factor que incide en mi práctica docente.

Los padres de familia ya mencionados participan únicamente cuando se trata de cooperar económicamente, esto es porque su tiempo es muy limitado debido a la “vendimia” y porque son personas que pertenecen a un círculo social muy estrecho. Entonces las personas con estas características no se involucran con las personas originarias de aquí del norte de la república, y es aquí donde se va a dar una lucha de clases sociales entre adultos y niños dependiendo del medio socioeconómico de los mismos.

Cuando se brinda información sobre los resultados de exámenes, firma de boletas o cualquier asunto de índole académico relacionado con los hijos observamos que la gente del centro-sur del país no puede ayudar a sus hijos con las labores extraescolares que se le encargan al alumno, debido a que muchas de estas personas son analfabetas y algo que muestran es que se apartan de los padres de familia restantes incluso son gente sin iniciativa propia.

Nuestra colonia por ser de un medio socio-económico bajo, tiende a haber desintegración familiar misma que encuentra un lugar propicio para el pandillerismo, aunque en los niños de mi grupo se da un porcentaje mínimo ya que reciben influencia de los jóvenes y que también éstos son presa fácil de la drogadicción que también se da en un alto nivel en la juventud de la colonia.

3.- Económico.

Mucha gente de la colonia son vendedores ambulantes, otros trabajan en las maquiladoras y pocas personas son servidores públicos.

Es necesario comentar que el 20% de los padres de familia de mis alumnos tienen un salario mensual aproximado a los \$ 3000.00 y el

porcentaje restante se ubica entre los \$ 1500.00 y \$ 2000.00 al mes. Con todos estos números concluimos que la colonia pertenece a un medio socio-económico bajo. Esta última característica se observa en el tipo y condiciones de las viviendas de los colonos, porque son chicas y humildes.

Cuando se pide la cooperación económica a los niños ya sea para la cruz roja, para exámenes, para material didáctico o copias de algún trabajo se dificulta mucho el lograr la aportación solicitada, principalmente porque en su casa no se les provee de dicha aportación por las condiciones que se vive en cada familia. Esta misma situación se presenta cuando se le solicita material de papelería o de útiles escolares para el trabajo diario, son pocos los niños que cumplen en llevarlo y los demás no lo presentan porque es difícil dotar a los hijos de él.

4-. Político.

La escuela como institución está organizada desde la autoridad que es el mismo director, mismo que en ocasiones delega el poder en comisiones de maestros para sacar adelante algún acto o convocatoria girada por autoridades superiores.

La Sociedad de Padres también ejerce una autoridad y un poder sobre los padres de familia y que a veces no encuentra apoyo de los mismos debido a la apatía, la indiferencia e incluso a la desconfianza en las personas que se eligen y también en la cabeza de la escuela.

Dentro del grupo también se ejerce el poder por parte del profesor hacia los alumnos y alumnos entre sí porque hay algunos que son posesivos, exhibicionistas y apáticos. La autoridad que hemos ejercido sobre los alumnos ha sido para restablecer el orden, la disciplina incluso para ganarse

la confianza, porque ha habido niños muy introvertidos y que hoy son muy desenvueltos.

En la colonia donde se ubica la escuela ha habido cierto poder político, ya que se encuentra el líder de la colonia y que pertenece al C.D.P. y que en su tiempo fue regidor de la presidencia municipal. De alguna manera ha sido un promotor social porque ha luchado por los intereses de la colonia.

Dentro del grupo de mis alumnos encuentro que se dan las interacciones entre ellos, existen niños que ejercen un dominio sobre los demás, y esto se da porque poseen autoridad, otros tienen carisma y atraen a sus compañeros, otros son posesivos en cuanto a retener sus amistades y por último existen los que no son capaces de tomar sus propias decisiones por falta de iniciativa e inseguridad y mejor se adhieren al que participa, o al que es inteligente.

5-. Cultural.

La escuela donde laboro ha sido elegida por los padres de mis alumnos, principalmente por que es la más cercana a sus casas. Aunque algunos padres agregan que es buena escuela y lo mismo opinan de los maestros.

Más de la mitad de los padres de familia solo cursaron la primaria y eso algunos no la terminaron. Por lo anterior vemos que los padres de familia no son ejemplo para sus hijos en cuanto a respeto, responsabilidad, seguridad y sucede que ellos (padres) se casaron muy jóvenes y fue muy difícil llegar a ser "padres". Vemos también que los niños carecen de valores debido a que en su familia no se les inculcan, aunque existen algunos padres (pocos) muy honorables, que en su familia si los llevan a cabo. Creo que algo que se puede agregar a lo anterior es que en casa de los niños no se les controla el

uso de la televisión ya que lejos de inculcar valores les muestra todo lo contrario y siendo los niños seres carentes de reflexión es fácil que los absorba.

La escuela por estar en una colonia donde se presenta mucho la desintegración familiar debido al alcoholismo, la prostitución, la drogadicción entre otros aspectos negativos, esto trae consecuencias que nosotros como docentes tenemos que hacer frente, y me refiero a que constantemente se están detectando niños con problemas de aprendizaje y que en nuestra escuela existe un grupo de U.S.A.E.R. a donde se canalizan. Por mencionar, un 30% de mis alumnos pertenecen al grupo de apoyo y por lo tanto se da en ellos una reprobación constante debido a sus deficiencias en el proceso de aprendizaje.

La mayoría de los niños (varones) cuando egresan de la primaria tienden a entrar a la secundaria y aquí en esta etapa es donde son absorbidos por el pandillerismo, reflejado en sus actitudes y en su forma de vestir, y sucede que los jóvenes dejan su educación secundaria debido a que les falta mucho coraje y esfuerzo para vencer los obstáculos que se van dando en la secundaria y es cuando deciden abandonarla y entrar a laborar en las maquiladoras porque creen que ya están en edad de independizarse y autosuficiencia.

C-. Dimensión teórica.

1-. Teoría Psicogenética.

El aprendizaje es provocado por diversas situaciones, dentro de éstas, el profesor puede estar implicado al manejar ciertos aspectos didácticos,

pero lo que queda claro es que surge por una situación externa. Se dice que es opuesto a lo espontáneo y se considera un proceso limitado.

Piaget considera que el aprendizaje depende del nivel de desarrollo, esto quiere decir que las estructuras mentales que definen el desarrollo son las que nos pueden decir el nivel y la calidad de los aprendizajes, para él existen dos formas de aprendizaje; la primera es equivalente al propio desarrollo de la inteligencia, este desarrollo se convierte en un proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio. La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

El niño recibe la información que se desprende del mundo real y que él transforma en conceptos que se forman en su mente, de esta manera alcanza el grado de desarrollo de la inteligencia cuando se ha adaptado a lo que le circunda, esto quiere decir que se apropia de aquello que le es conocido.

El ser humano posee dos tipos de herencia: la estructural que es la que tiene relación con las funciones biológicas, por ejemplo todos vemos, oímos, tocamos, etc. ; pero la herencia funcional es cuando se producen distintas estructuras mentales que permiten llegar a un nivel o estadio.

Cada niño se desarrolla a través de determinados estadios. Los estadios han sido establecidos para intentar definir los niveles funcionales, éstos se basan en una sucesión funcional y además son integradores, ya que las estructuras elaboradas a cierta edad se convierten en parte integrante de las que vienen en años posteriores.

a. Estadios del desarrollo de las estructuras cognitivas.

* Sensoriomotor:

Se inicia desde que el niño nace hasta los 24 meses aproximadamente, es aquí donde empiezan las primeras acciones, movimientos y percepciones sin llegar todavía a hablar, es la etapa previa a la adquisición del lenguaje. El niño evoluciona desde los reflejos simples a los hábitos simples.

Al principio de este estadio, el niño explora con el sentido de la vista los objetos y en especial lo que le rodea. Después el niño descubre ciertos movimientos que le permitirán coordinar ciertos esquemas, todo esto lo logra debido a que empieza a ejercitar movimientos que antes no realizaba. Enseguida descubre que por medio del movimiento puede crear un espectáculo interesante con lo que le rodea, llega a obtener control del medio y hasta jugar con objetos, y enseguida alcanza el movimiento de desplazarse de un lado a otro. Posteriormente el niño desarrolla ciertos actos de inteligencia práctica al hacer uso de su llanto, gritos y/o balbuceos. Ya para llegar al final del estadio en mención, él comienza a anticipar, a utilizar instrumentos y comienza a comunicarse.

*Preoperacional:

Esta etapa llega aproximadamente hasta los 6 años, aquí el lenguaje ayuda de soporte al pensamiento incluso a su comportamiento. En este período el niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje.

Aquí el desarrollo gira en torno a la capacidad de construir su idea de todo lo que le rodea. El niño empieza a entretenerse en juegos imaginativos,

y a través de ellos adquiere conciencia del mundo aunque sea de manera deformada.

***Operaciones concretas:**

El período de las operaciones concretas abarca entre los 7 y 11 ó 12 años, es entonces cuando el niño alcanza formas de organización de su conducta muy superiores a los anteriores. El tipo de organización que el niño logra en este estadio le permite entender mejor las transformaciones, y el modo en que cada estado de las situaciones queda sometido a aquellas.

Es característico de las transformaciones que, durante su desarrollo, algunas de las partes del objeto se modifiquen mientras otras permanecen inmutables.

Aquí el niño alcanza la noción de conservación durante el desarrollo de su pensamiento y en especial la conservación de la sustancia.

El niño adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros, corrige el suyo y asimila el ajeno.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de ser actividad individual a ser conducta de cooperación.

***Operaciones formales:**

Este período abarca aproximadamente desde los 11 años y dura hasta los 14 años. Entonces surge que el niño es capaz de pensar prescindiendo de lo concreto para así ubicar lo actual en un amplio esquema de posibilidades, esto quiere decir que edifica a voluntad reflexiones y teorías.

El pensamiento formal manifiesta en el niño que es capaz de obtener conclusiones, derivadas de ciertas hipótesis, sin tener necesidad de utilizar la observación directa.

Con la extensión y el refuerzo del pensamiento, le permiten combinar objetos entre sí, factores, ideas o proposiciones, esto se traduce en una nueva lógica.

La habilidad de razonamientos conducen al niño a un progreso en los juicios morales y también en sus relaciones sociales, es aquí cuando los adolescentes ponen más atención a los valores. El gran interés en la vida y en las metas de la vida, son las estaciones hacia la madurez y los procesos de pensamiento adulto.

Para Piaget el que el niño explore su mundo irá siendo a la vez un promotor de su propio desarrollo. Es por eso que el niño debe ser una persona influida por el medio ambiente y que se siente impulsada por sí misma para conocerlo e indagar en él.

Es conveniente mencionar que mis alumnos se encuentran principalmente en un período de transición entre el estadio de las operaciones concretas y el de las formales.

b. El desarrollo de las estructuras mentales.

El ser humano ha tenido la necesidad de adaptarse al medio, esto lo ha hecho de manera eficaz con éste. Ha encontrado los medios para hacerlo.

Desde el punto de vista psicológico, el ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollar sus estructuras mentales con la finalidad de

adaptarse mejor a la realidad. La adaptación se puede estudiar a través de sus dos partes complementarias: la asimilación y la acomodación.

Asimilación.- Es resultado de incorporar lo que percibe en su medio al organismo y de las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para incorporarlo, podemos decir que todo aquello es donde se percibe a través de los sentidos. Cuando se asimila algo es que ha sido analizado aquello y se llega a la comprensión del mismo.

Es el proceso que como resultado de la interacción con el ambiente adquiere nuevas experiencias que son integradas dentro de los conocimientos y capacidades ya adquiridos. Se considera como una fase de intercambio en el sujeto y el objeto, mediante la cual el sujeto modifica o actúa sobre el objeto que ha incorporado.

Acomodación.- Es cuando el niño transforma sus propias estructuras en función de los cambios del medio exterior. Es la influencia del medio sobre el organismo.

Es cuando ya las propias estructuras de la persona están preparadas en función del exterior, quiere decir que, cosas más difíciles él se puede apropiar.

Equilibración.- Se dice que es el balance entre la asimilación y la acomodación, proporción que el niño emplea con respecto a la otra.

Equilibración es la compensación del sujeto a las perturbaciones exteriores. Esto puede ser que un descubrimiento, una noción nueva, una afirmación, debe equilibrarse con las otras, se requiere todo un juego de regulaciones y de composiciones para llegar a la coherencia.

2-. Desarrollo próximo de Vigotsky.

El ser humano desarrolla actividades que vienen a transformar el medio, donde emplea instrumentos, todo esto viene a contribuir a la conciencia. A través de todos los instrumentos que ofrece la vida social permiten al ser humano internalizar hacia él todos los signos y además regulan su conducta. Es así como tomará conciencia de lo que le rodea, de los demás y de sí mismo.

La comunicación en el ser humano es resultado del desarrollo de las funciones psicológicas superiores como son la memoria, la inteligencia y el lenguaje y que propician la interiorización de las acciones. Sin los signos externos no sería posible la internalización y la construcción de las funciones superiores, éstas se dan por el resultado de relaciones sobre los objetos sociales específicamente.

En el ser humano todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos, ya que en el niño las funciones se dan primero a nivel social y más tarde a nivel individual.

Para Vigotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental.

Según Vigotsky la zona de desarrollo actual o real (ZDR) evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial (ZDP) que es la zona inmediata superior.

El nivel evolutivo real o también llamado zona de desarrollo real o actual, se define como el nivel de funciones mentales de un niño, éstos como parte de un proceso evolutivo, podemos entender que la zona de desarrollo real son aquellas capacidades mentales que van ligadas a su nivel de

desarrollo. Se puede decir que pertenecen a la ZDR todas las actividades que los niños pueden hacer por sí solos.

En ocasiones como docentes trabajamos con niños de la misma edad mental, nos damos cuenta de que cuando el docente guía el aprendizaje hay niños que aprenden de diferente manera y se constata de que el desarrollo mental de cada alumno no era el mismo y lo define Vigostky así:

distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero.¹

El desarrollo actual o real es en el que se sitúa el niño y que puede llegar a alcanzar la zona de desarrollo próximo a través de ejercicios y/o acciones que el alumno puede realizar solo, pero le será más fácil si un adulto o un niño más desarrollado le facilitan su ZDR, cuando ya se llega a la ZDP ésta pasa a ser ZDR y de nuevo buscará una ZDP.

3-. Aprendizaje significativo de Ausubel.

Ausubel se ocupa solo de aprendizajes significativos en contenidos significativos que se presentan en la escuela, el empleo del término de aprendizajes significativos es para hacer una contrastación con el aprendizaje memorístico, mecánico y repetitivo.

¹ VIGOSTKY, Zona de Desarrollo Próximo una nueva aproximación. "El niño: desarrollo y proceso de construcción del Conocimiento." Antología Básica U.P.N. p.77

El aprendizaje significativo es siempre el producto de la interacción entre un conocimiento previo y una información nueva.

Se puede decir que está en contra de contenidos sin sentido. Por lo tanto considera como objetivo de la enseñanza el comprender el significado de la información, llegando a la idea de que “aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material-objeto de aprendizaje”.²

Siempre que un contenido tenga la posibilidad de que tenga “sentido” dependerá de eso para que el individuo lo incorpore al conjunto de conocimiento de manera sustancial.

El aprendizaje de contenidos con “sentido”, se convertirán en el mecanismo humano mejor indicado para adquirir y guardar la enorme cantidad de ideas y de informaciones existentes en cualquier tipo de conocimientos.

Menciona Ausubel que no debe haber una relación arbitraria entre un contenido con sentido potencial y los conocimientos previos del individuo, aquí se trata de que el individuo explore su conocimiento preexistente para que así pueda interpretar la nueva información.

Lo significativo de los conocimientos no debe estar sujeto a la capacidad restringida de la memoria, ya que sería únicamente como recordar más no ser funcional aquel.

² ARAUJO Joao B. CHADMICK Clifton B. La Teoría de Ausubel. “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”. Antología Básica U.P.N. p. 133

Para Ausubel los constructos son una estructura de conocimientos que consiste en un conjunto organizado de ideas que existen con anterioridad al nuevo aprendizaje que se va a establecer.

Es importante en el aprendizaje significativo a lo que se le denomina "anclaje", que es cuando las ideas ya existían previamente y darán soporte a las recién aprendidas.

El aprendizaje significativo trae consigo una actividad cognoscitiva compleja: seleccionar esquemas de conocimiento previo, aplicarlos a la nueva situación, revisarlos, modificarlos, establecer nuevas relaciones. Lo anterior se podrá lograr siempre y cuando el alumno este suficientemente motivado y así lograr éxito.

Es necesario que como docente aproveche los momentos en que se encuentran motivados y así iniciar un contenido (días festivos, manifestaciones, noticias, etc.).

4-. Concepto de aprendizaje.

En el interior del salón de clase se realizan una gran cantidad de relaciones interpersonales favorables y generadoras de una ambiente propicio tendiente a lograr aprendizajes.

Es conveniente definir como un sujeto logra el conocimiento. Piaget maneja al respecto este concepto:

... el conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objetivo, un evento, no es simplemente el verlo y hacer una copia mental o imagen de él. Conocer es modificar,

transformar el objeto y entender el modo cómo el objeto está constituido. Así la operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto mismo.³

El aprendizaje siempre será el objetivo de la educación, y para que aquel se de es necesario tomar en cuenta los elementos que se interrelacionan, y son: contenidos, alumno y maestro.

Para que el aprendizaje se realice es necesario de el facilitador, él debe mostrarse como persona, que siente y vive con sus sensaciones y pensamientos, de esta manera el alumno sentirá la confianza y respeto, que lo llevaran a tener una atención empática y sensitiva; que creará un ambiente de estimulación hacia el aprendizaje. Entonces aprendizaje consiste fundamentalmente en construir significados y atribuir sentido a lo que se aprende, y sí los alumnos llevan a cabo este proceso de construcción a partir de los conocimientos, capacidades, sentimientos y actitudes con los que se aproximan a los contenidos y actitudes escolares.

Es cierto que sólo el alumno podrá construir significados y atribuirle sentido, y que nadie puede substituirle en esa tarea. Es así como Solé afirma que:

se puede y debe enseñar a construir y que así nadie puede suplir al alumno en su proceso de construcción personal, nada puede substituir la ayuda que supone la intervención pedagógica para que esa construcción se realice.⁴

³ Piaget, J. "Development and Learning". El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. U.P.N. p.34

⁴ SOLÉ, I. "Construcción e intervención educativa. ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?". Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica U.P.N. p.19.

El profesor siempre al interior del grupo debe crear un ambiente que estimule el aprendizaje, debe preocuparse por el potencial que existe en cada niño, crear situaciones en la clase donde el niño se sienta admirado y nunca rechazado por ninguna causa, recordemos que el afecto, aprecio y amistad son parte de la vida del niño y cuando éstos existen habrá un clima favorable para que aprendan más.

5-. Papel del profesor.

Si el alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es él quien construye el conocimiento, pero ese protagonismo no debe confundirse con un acto de descubrimiento, ni tampoco como un acto de tipo individual, sino como un proceso de construcción compartido por el profesor y el alumno, en torno a los contenidos educativos.

Entonces el profesor orienta al alumno a construir significados acordes o compatibles con lo que significan y representan los contenidos.

El profesor tiene responsabilidad de ayudar con su intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje.

El profesor es organizador de actividades y situaciones de aprendizaje que contribuyan a favorecer en los niños una actividad mental constructiva, guiará la dirección que señalan los contenidos de aprendizaje.

6-. Papel del alumno.

El alumno interactúa con sus compañeros y se relaciona, y de esa manera se socializa y participa con el grupo y en ocasiones en equipo.

El alumno constantemente se relaciona con los contenidos, éstos el profesor los organiza en actividades con la finalidad de que se conviertan en un aprendizaje.

Los niños poseen conocimientos previos mismos que se transforman en una zona de desarrollo real y que el niño guiado por el profesor puede alcanzar la zona de desarrollo próximo.

El alumno es el responsable y constructor de su propio aprendizaje, es él quien atribuye sentido a lo que aprende y nadie le puede sustituir en esa función.

7-. La historia en sexto grado y sus propósitos.

En la educación primaria se imparte la asignatura de historia en 3º, 4º, 5º y 6º grado en relación a la historia de México, en el último grado mencionado se estudia con mayor profundidad y amplitud los hechos y procesos históricos nacionales de los siglos XIX y XX. En sexto grado se ubica mi práctica docente y donde realizo el proyecto de investigación.

Así pues el curso de sexto grado de ésta asignatura presenta la vida histórica de nuestro país en los últimos dos siglos, de esta manera se indaga en el pasado de nuestro país del cual nosotros en la actualidad somos producto de aquella época.

Los temas del programa se agrupan en bloques:

- I-. La Independencia de México.
- II-. De la Independencia a la Reforma.
- III-. El Porfiriato

- IV-. La Revolución Mexicana.
- V-. La reconstrucción del país y el México actual.

En el bloque I se estudia de manera amplia el movimiento de Independencia, sus antecedentes, su desarrollo y consumación.

En el bloque II se revisa el complicado proceso que abarca la consumación de la Independencia, los primeros gobiernos, la Reforma, la derrota de la invasión francesa y del Imperio de Maximiliano, así como la restauración de la República.

En el bloque III se concentra en el estudio del Porfiriato: forma de gobierno, crecimiento económico, situación social y causas del descontento social que desembocó en la Revolución Mexicana.

En el bloque IV incluye el estudio de la Revolución de 1910, en un breve repaso de sus antecedentes hasta la promulgación de la Constitución de 1917.

En el bloque V se revisa la historia contemporánea de México desde 1920, cuando inicia el proceso de reconstrucción y reorganización social y política, hasta el México de nuestros días, destacando aspectos de la evolución social del país: la industrialización, el crecimiento de la población, la salud y la educación, así como algunos de los principales problemas actuales de México.

Con la enseñanza de la Historia se busca que los niños adquieran un conocimiento general de historia de México y que desarrollen su capacidad para comprender procesos históricos, la dinámica del cambio social, el papel

que desempeñan los individuos y los diferentes grupos sociales en la historia.

Al estudiar historia se busca estimular la curiosidad de los niños por el pasado y dotarlos de elementos para que puedan organizar e interpretar información.

El profesor debe desarrollar actividades que tengan como propósito el diversificar las formas de enseñanza.

Los propósitos que se pretenden que alcancen los alumnos de sexto grado al terminar el curso de Historia de México son:

- I. Identifiquen las principales etapas de la historia de México durante los siglos XIX y XX, su secuencia, sus características más importantes y su herencia para la actualidad.
- II. Comprendan nociones y desarrollen habilidades para analizar hechos y procesos históricos, como continuidad, cambio, causalidad, intervención de diversos actores y sus intereses.
- III. Reconozcan la influencia del medio natural sobre el desarrollo humano, la capacidad del hombre para aprovechar y transformar la naturaleza, así como las consecuencias que tiene una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.
- IV. Fortalezcan su identidad con los valores cívicos del pueblo mexicano y se percaten de que éstos son producto de una historia colectiva. Asimismo, que reconozcan y valoren su diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país como producto de su historia.

8-. Conceptos fundamentales.

a. Concepto de Historia.

La historia es el conjunto de experiencias humanas. Aunque el objetivo de la historia es comprender e interpretar los procesos históricos, cada sujeto construye la historia al crearla de manera propia en su intelecto, así le da un sentido vivo que lo lleva a conocer el pasado.

Muchos acontecimientos registrados y no registrados son estudiados por la historia, dichos sucesos se ubican en un marco temporal y espacial que demandan la ubicación del niño en tiempo y espacio concreto. Por lo tanto podemos concluir que “la historia estudia el pasado, los cambios de las sociedades a lo largo del tiempo”.⁵

b. Tiempo histórico.

Resulta que el niño tenga nociones del tiempo histórico, ya que no es igual en relación al tiempo personal y sobre todo a sus propios acontecimientos. Para nosotros los adultos resulta más o menos claro ciertos aspectos del pasado, pero para el niño ese pasado es muy próximo ya que él, sólo puede relacionarlo a la propia experiencia y también al de su familia por eso resulta difícil que el comprenda los términos de medición histórica como son los siglos o milenios que presentaran en él una idea muy abstracta del tiempo.

Sabemos que el tiempo histórico está relacionado con duraciones, sucesiones y cambios en los hechos sociales y en el niño se presentó sólo el tiempo personal y aunque viene siendo individual y sólo éste llegará a

⁵ Historia de México. Guía para el maestro. Educación Primaria. S.E.P. p. 7

dominar. Resulta complicado comprender dentro del tiempo histórico el presente, pasado y futuro, aunque éstos últimos también se dan en el tiempo personal.

Para que los niños logren la comprensión de los procesos históricos se requerirá de contribuir al desarrollo de las nociones básicas de la historia y que son: la influenciadle pasado en el presente, el cambio, las causas, las sucesión de acontecimientos y las duraciones diferentes.

c. Las nociones sociales.

A través del tiempo ha habido cambios desde el punto de vista económico, político y social, para el niño estos procesos son lejanos y abstractos, por ejemplo nunca ha tenido una participación en la vida económica así que no podrá percatarse de los cambios económicos que hubo en un determinado tiempo en cierto país, sí para los adultos que ya tenemos contacto con la economía, política y/o sociedad nos resulta difícil comprender esos cambios.

Cuando se enseña historia al niño debe comprender el pasado de la sociedad, aunque éste lo podría relacionar a la comunidad, barrio o colonia donde vive con el concepto de sociedad, aunque no lo contemplaría como un conjunto de relaciones sociales, más bien los ubicaría en un espacio territorial.

Los procesos históricos no forman parte de los intereses del niño, esto le parece lejano en relación con la vida actual en donde entra su familia. Por eso es conveniente explicar a los alumnos con sencillez y claridad los términos utilizados para describir los procesos históricos. En ocasiones algunos términos, dentro de la historia son entendidos por todos y no es así,

ya que de esta manera se van formando lagunas de incomprensión o nociones deformadas que obstaculizan el aprendizaje real y duradero.

9-. Constantes de la historia.

a. Temporalidad.

La comprensión del pasado se apoya en gran parte, en el dominio de la noción del tiempo histórico, que es diferente que la noción del tiempo que tenemos en relación con nuestros acontecimientos.

Aquí entra la noción de tiempo histórico que en sí mismo tiene presente, pasado y futuro.

b. Espacialidad.

La historia se da en un espacio solamente construido, es decir en el escenario natural, transformado o inventado por el hombre. No hay hombres ni pueblos que no estén inscritos en un espacio; incluso hay sociedades cuya historia ha sido la lucha por su territorio.

c. Causalidad.

La historia es un proceso en el que los acontecimientos se encadenan en formas diversas, resulta de vital importancia que el alumno se explique los hechos históricos como parte de esta cadena, al tiempo que reconoce las causas que lo provocaron y las consecuencias que promovieron.

Cuando se estudia sobre personas, acontecimientos y procesos del pasado, normalmente se presentan algunas interrogantes, tales como: ¿qué ocurrió?, ¿por qué ocurrió?

d. Relación presente-pasado.

Esta relación puede convertir el conocimiento en algo significativo para los niños que estudian historia.

El pasado explica el origen de muchas de las situaciones cotidianas actuales y está presente en todas las acciones de la vida como son: los juegos, el lenguaje, las tradiciones, la comida, el vestida, etc.

e. Sujetos de la historia.

Significa comprender como sujetos de la historia a todos aquellos que vivieron en ella incluyendo mujeres, minorías, grupos sociales, élites, gente común como todos nosotros, las grandes personalidades que han sobresalido individualmente, y aún en ocasiones no el individuo sino las instituciones.

Los individuos y las sociedades realizan diferentes funciones de acuerdo a la situación y las condiciones de un momento determinado, por lo que es necesario identificar quién o qué realiza el papel del protagonista y señalarlo para que el niño lo comprenda.

f. empatía.

Este concepto puede entenderse como “ver con los ojos del pasado”. Al enseñar historia, se debe promover, a través de actividades diversas, la

disposición y capacidad del niño para entender las acciones de los hombres en el pasado.

g. Fuentes del pasado.

Para comprender la historia se debe recurrir a las huellas que ésta ha dejado a su paso: las fuentes. Se pueden considerar como fuentes de la historia desde las grandes construcciones del pasado hasta el diario íntimo de un joven del siglo XVII.

h. Continuidad y cambio.

La historia es cambio constante, sin embargo, se debe mostrar que algunos cambios se dan en forma tan lenta que pareciera que existe una continuidad.

Es conveniente que al hablar del cambio se muestre que éste se da de tal forma que en ciertos momentos coexisten elementos antiguos y nuevos. La historia no se desarrolla por estancos que inician y acaban en un momento determinado, sino que es un proceso continuo.

i. Interrelación con otras disciplinas.

La historia abarca a la sociedad en su totalidad, por lo mismo está íntimamente relacionada con otras disciplinas que también tratan de explicar el mundo. Es por eso que se sugiere que en la enseñanza de la historia se tomen en cuenta conocimientos de otras ramas del saber, por ejemplo de la geografía, la biología, el civismo, la literatura, las matemáticas, entre otras.

10-. El juego.

La mejor situación para aprender, resulta ser aquella en donde la actividad es tan agradable y satisfactoria para el aprendiz y podemos decir que el juego reúne las características anteriores.

El juego es una actividad a través del cual el ser humano se expresa, da a conocer sus sentimientos, habilidades e ideas; además de que aprende, se divierte, se comunica y crea, y se define como el conjunto de actividades en que la persona forma parte sin otra razón que el placer de la actividad en sí. Aquí el sujeto trata de recrear la realidad predominando la asimilación sobre la acomodación.

Piaget considera al juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño y tiene valor para el aprendizaje en cualquier etapa.

El juego es función, estímulo y formación del desarrollo infantil; porque para el niño es un instrumento de afirmación de sí mismo, que le permite ejercitar sus capacidades físicas e intelectuales, pero también le ayuda a plantear y resolver problemas cotidianos de desarrollo y convivencia.

Se puede decir que cuando se intenta alguna acción o actividad, debió previamente haber partido de un objetivo, y es así como el docente debe tener muy en cuenta este aspecto, ya que todo juego debe estar bien planeado, teniendo en mente la razón del por qué hacer uso de esta herramienta didáctica.

La actividad lúdica permite percibir de manera integral al niño; es decir su desarrollo psicomotriz, social y moral; por éstos motivos consideramos

que en la educación el juego debe ser uno de los medios para encauzar al alumno a aprendizajes significativos.

Piaget ha realizado una clasificación de los tipos de juego y es la siguiente:

- I. Los juegos de ejercicio. Son característicos del período sensorio-motor (0-2 años). Consisten en realizar actividades que el niño ha logrado en otros contextos con fines más adaptativos, para conseguir un objetivo, realizándolas por el puro placer. Son actividades en donde se realizan movimientos del propio cuerpo o de objetos que tiene a su alrededor.

Los primeros juegos se realizan sobre el propio cuerpo: mirar una y otra mano; juntar y separa las manos; buscar y tomarse un pie, etc. Más adelante, se van sumando a estos juegos los objetos del medio: un chupón, una sonaja o un juguete. Con el avance de la inteligencia, el niño logrará combinar diferentes juegos sensomotores con el desarrollo del pensamiento, y el logro de la simbolización, el niño se ejercitará en todo tipo de preguntas, que generará la llamada *etapa del ¿por qué?*, que es más un juego que interés de conocimiento.

La actividad lúdica sensorio-motriz tiende principalmente hacia la satisfacción inmediata, el éxito de la acción y actúa esencialmente sobre acontecimientos y objetos reales por el placer de los resultados inmediatos.

- II. Los juegos simbólicos, son característicos de la etapa preconceptual (2-4 años). Implican la representación de un objeto por otro. Se caracteriza por utilizar abundantemente un simbolismo que se

forma mediante la imitación. Aquí el niño reproduce escenas de la vida real modificándolas de acuerdo a sus necesidades.

El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el profesor, el médico, el chofer, etc. Es por eso que la realidad a la que está sometido continuamente la lleva al juego.

Los juegos simbólicos se distinguen por el uso de símbolos propios del niño y el hacer “como si”; cuentan con toda una evolución interna que se inicia con la ficción más sencilla o esquema simbólico, donde el niño hace como si durmiera, como si lavara, como si comiera. Tales acciones, permiten desarrollar la capacidad de evocar estas conductas fuera de su objetivo habitual y con la utilización o no de objetos; hasta la representación más compleja de escenas en donde ya puede jugar en grupo.

El juego simbólico presupone un cierto desdoblamiento del propio niño y la creación de otras perspectivas diferentes en relación con otros. Todo esto plantea la difícil tarea de diferenciar lo real de lo imaginario y en la que, muchas veces, el niño menor de cuatro años puede confundirse fácilmente. En razón de que los juegos simbólicos implican cierta identificación con los modelos que imitan, permiten conocer y comprender el punto de vista del otro, y posibilitan una cierta ruptura del centramiento del niño en sí mismo. También este tipo de juegos, por su capacidad de asimilación de la realidad exterior, favorece el desarrollo de las funciones intelectuales.

Existen los **juegos de construcción o montaje** que constituyen una posición intermedia en la secuencia evolutiva, participan del simbolismo lúdico. Es cuando el conjunto de movimientos, de manipulaciones o de acciones está suficientemente coordinado. Si en

la etapa anterior el niño a un trozo de madera le llamaba coche o barco, ahora puede servir para construir aquel.

Desde los siete años, la conducta infantil se modifica radicalmente y se vuelve social. En el niño se inicia la formación del pensamiento lógico-concreto, puede realizar un contacto con los objetos, operaciones de clases; esto le permite desarrollar un sistema cognoscitivo con el que puede organizar y operar sobre la realidad.

III. Los juegos de reglas, éstos tienen carácter social, se realizan mediante reglas que los jugadores deben respetar.

El juego de reglas aparece tardíamente porque es la actividad lúdica propia del ser socializado. A través de los juegos de reglas los niños desarrollan estrategias de acción social, aprenden a controlar la agresividad, ejercitan la responsabilidad y la democracia, las reglas obligan también a depositar la confianza en el grupo y con ello aumenta la confianza del niño en sí mismo.

El juego reglado es la actividad lúdica de los seres socializados e incorpora en su estructura al juego ejercicio y al juego simbólico. El juego reglado es culminación de los procesos lúdicos, y se consolida progresivamente durante este período del pensamiento lógico-concreto y logra su máxima expresión en el período del pensamiento formal abstracto.

En los juegos de reglas se hace necesaria la cooperación, ya que sin la labor de todos no hay juego, también se desarrolla la competencia, porque se juega para ganar individual o colectivamente (equipo).

En su preocupación por equilibrar al máximo las capacidades de los integrantes, se dan en el grupo los jefes, éstos eligen a sus

compañeros de equipo, éstos se seleccionan por razones afectivas y de amistad; en segundo nivel los jefes eligen integrantes con habilidades para triunfar en el juego.

Podemos considerar el **juego de reglas simples** como característico de la etapa de las operaciones concretas (7-12 años). El niño se vuelve más apto para controlar varios puntos de vista distintos; empieza a considerar los objetos y los acontecimientos bajo diversos aspectos, y es capaz de anticipar, reconstruir o modificar los datos que posee.

En la etapa de las operaciones formales (a partir de los 12 años) el adolescente se interesa por los **juegos de reglas complejas**. Se interesa por el teatro, el mimo, la expresión corporal y gestual, y los juegos sensoriales y motores de tipo deportivo que conllevan reglamentos y roles colectivos complementarios.

La característica del pensamiento formal consiste en reflexionar de manera sistemática sobre otros razonamientos, en considerar todas las relaciones posibles que pueden existir, en analizarlas para eliminar lo falso y llegar a lo verdadero. En este nivel de desarrollo, el pensamiento actúa sobre los mismos contenidos operatorios; se trata aun de clasificar, de seriar, de nombrar, de medir, de colocar o desplazar en el tiempo y en el espacio.

Para Piaget los juegos de reglas son juegos de combinaciones sensorio-motoras; intelectuales con competencia de los individuos y regulados por un código transmitido de generación en generación o por acuerdos improvisados.

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

A-. Planteamiento.

La historia es inherente al ser humano, ya que constantemente somos partícipes de ella, por lo tanto considero que viene siendo toda acción realizada por el hombre y que es capaz de modificar o transformar estructuras de toda índole.

La historia se torna un proceso continuo que tiene su funcionalidad en las causas y consecuencias de los hechos históricos.

A lo largo de mi experiencia como docente he visto como la cotidianidad escolar provoca ciertas problemáticas que tienen origen en la metodología impartida por el docente; la autoridad ejercida por el director; la colegialidad de los grupos paralelos; la carga excesiva de contenidos; la gran cantidad de eventos a cubrir por parte oficial que se desarrollan a través de convocatorias; la falta de compromiso de los padres en la labor educativa; el tiempo y la necesidad laboral de los padres; la grave pérdida de atención e interés del niño en la tarea educativa; la influencia de los medios de comunicación masiva y por último la gran pérdida de valores en nuestra sociedad.

Ante todas estas situaciones se llega a provocar un aprendizaje raquítico, así el docente tendrá que adoptar un papel activo que lo lleve a mejorar su quehacer docente y esa debe ser la pauta a seguir de toda tarea educativa.

El alumno es capaz de interpretar que la combinación de ciertos factores dan forma a las relaciones sociales y éstas pasan a ser parte de un proceso que influye en la sociedad. Ante tales relaciones existe la influencia de aspectos temporales y espaciales que conforman los hechos históricos.

El niño en su corta edad va interiorizando y relacionando ciertos acontecimientos que conforman su historia familiar, la cual se evidencia como su pasado próximo remoto; siguiendo ese proceso natural y social continua la historia escolar, donde el niño aumenta sus relaciones y por lo tanto sus experiencias que forman su historial escolar, este último tipo de historia personal del alumno se complementará con el que propiciará la sociedad en su conjunto como medio de influencia.

Desde los primeros semestres de la licenciatura opte por analizar el quehacer diario en mis alumnos y encontré que existen una gran variedad de factores que influyen en el proceso escolar, éstos pueden ser la cotidianidad; la educación tradicional; la currícula; etc.

Algo muy importante es recalcar que el niño no le ha encontrado un sentido a los sucesos históricos, tampoco ha comprendido que el presente es producto del pasado y que tiene una explicación lógica.

Ante éstas situaciones tan complicadas debemos involucrar al niño con lo que es la historia, es decir todo aquello que ya sucedió y que hoy nos permite interpretar la realidad. Por eso la Historia recopila todos los acontecimientos importantes y les da un sentido de procesos históricos dentro de un marco temporal y espacial.

Para mi como docente, es importante que el alumno se apropie de los contenidos y que él pueda asimilarlos y acomodarlos en un proceso de

construcción e interacción con los otros. Esto se podrá lograr siendo el profesor quien guíe al alumno en sus aprendizajes.

Hemos observado a través de nuestra experiencia que, cuando se dan aprendizajes memorísticos o repetitivos después de un determinado tiempo éstos pasan al olvido, sucede que las ideas, los conceptos, los sucesos , etc. adquieren el nivel de aprendizaje temporal ya que memorizan para el “momento” es por eso que el niño debe ser dirigido hacia aprendizajes significativos que le permitan comprender el significado de la información.

El niño debe encontrar un significado y una utilidad al estudiar historia, o sea debe él tener muy claro el por qué y el para qué de su estudio.

Debe el maestro manejar las nociones básicas del aprendizaje de la historia, describir y explicar cambios y causas, para así desarrollar en sus alumnos habilidades que le permitan entender e interpretar los hechos históricos, así como propiciar en ellos una actitud reflexiva, analítica, crítica y propositiva que los haga entender que son sujetos de la historia y que sus acciones contribuyen a conformar tanto la historia del presente como la del futuro.

Todo lo anterior encuentra fundamento en el Artículo 3º de la Constitución Mexicana en su segundo párrafo: “... la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional y en la justicia...” Entonces, para que los alumnos logren los objetivos en su formación integral, el plan de estudio de primaria y los programas por asignatura, tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, buscando asegurar que los niños:

1-. Adquieran y desarrollen habilidades intelectuales como: la lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información y el uso de las matemáticas en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2-. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, participar en la preservación de la salud y uso racional de los recursos naturales y de aquellos que le proporcionan una visión de la historia y geografía de México.

3-. La formación ética mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en todos sus ámbitos.

4-. Desarrollar actitudes para el aprecio y disfrute del arte, del ejercicio físico y deportivo.

De esta manera la escuela participa de la educación integral de los alumnos.

Es por eso que uno de los propósitos centrales del plan y programas de estudio es

... estimular habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión.⁶

En cuanto al enfoque del plan sobre la materia de historia, éste es innovador, ni sólo plantea la necesidad de comprender el mundo a través del desarrollo de nociones, sino que se adquiera un esquema de ordenamiento

⁶ Planes y programas de educación primaria. S.E.P. México. 1993 p.13

de las grandes épocas de la historia. Para lo cual deben contemplarse los siguientes rasgos:

1-. Organizar progresivamente los temas de estudio partiendo de lo que para el niño es más cercano y concreto, hacia lo más lejano y general.

2-. Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento: histórico, la curiosidad y la capacidad de percepción hacia los procesos de cambio.

Se trata de que los niños adquieran nociones históricas como: causalidad, influencia recíproca entre fenómenos, difusión de influencias, diversidad de procesos históricos, formas de civilización, etc.

3-. Diversificar los objetos de conocimiento histórico.

El programa incorpora otros contenidos como: las transformaciones en la historia del pensamiento, de las ciencias y de las manifestaciones artísticas, de los grandes cambios en la civilización material y en la cultura y las formas de vida cotidiana.

4-. A través del estudio de la historia se pretende una formación cívica. De esta manera otorgar relevancia al conocimiento y a la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad, así como promover el reconocimiento y respeto a la diversidad cultural de la humanidad.

5-. Articular el estudio de la historia con el de la geografía.

Se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural.

Los docentes al enseñar historia en el aula, tradicionalmente se ha reducido a la lectura y transcripción de textos, escribir resúmenes con o sin explicación, resolución de cuestionarios, todo esto propicia una enseñanza memorística.

También se ha descuidado la vinculación presente-pasado-futuro por eso el alumno no encuentra la utilidad del estudio de la historia.

Hay que tener presente que el alumno construye su conocimiento interactuando con la realidad, conforma sus representaciones de acuerdo a las experiencias vividas con base en las estructuras conceptuales que posee y el nivel cognitivo en que se encuentra.

El alumno aprende porque actúa sobre las cosas, por eso es importante que el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje considere al alumno como un sujeto activo que cuestiona, indaga y experimenta; que pone en juego su capacidad cognitiva, estructura su pensamiento y elabora conocimientos.

Es por eso que confrontando las teorías que sustentan el proceso enseñanza-aprendizaje y también a través del análisis y reflexión de la práctica docente he llegado a plantearme: "Estrategias para facilitar el aprendizaje de la Historia en los alumnos de 6º año grupo1 de la Escuela 22 de Septiembre No. 2707, de la Cd. de Chihuahua"

B.- Elección del proyecto.

A través de mi experiencia como docente he descubierto que existen problemas que han afectado la práctica docente, en especial cuando abordo contenidos escolares de la materia de historia.

Es aquí como inicia el tipo de proyecto pertinente en donde se comienza con identificar un problema particular de la práctica en relación a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

A raíz de lo anterior se ha sometido a la práctica docente como objeto de reflexión, análisis y estudio, ya que esto ha permitido profundizar en el cómo se desarrolla nuestro trabajo diario.

También nos hemos involucrado en buscar referentes teóricos que permitan fundamentar la problemática y a la vez sirva para relacionarla con la práctica.

Ante los aspectos ya mencionados elegí el proyecto de intervención pedagógica en el cual voy a fundamentar y formalizar la propuesta.

El proyecto de intervención es el que pone al maestro ante la posibilidad de transformar e innovar su práctica docente. Es así como él se convierte en un investigador de su propia práctica.

El papel del maestro en el proyecto de intervención pedagógica es la de ser guía, ya que es él quien marca los alcances, límites y la amplitud del tipo de investigación que quiere realizar.

El objetivo del proyecto ya mencionado es el conocimiento del problema delimitado y conceptualizado, incluyendo la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y cambio que puedan derivarse.

Ante las tareas diarias de nuestro trabajo se busca incorporar elementos teóricos-metodológicos e instrumentales que tengan la finalidad de mejorar la práctica docente.

Al detectar la problemática en relación a la impartición de contenidos escolares, habré de elaborar propuestas que estarán directamente vinculadas a la construcción de metodologías didácticas ya que éstas últimas tienen relación con los procesos de apropiación de conocimientos.

C-. Paradigmas de investigación.

El positivismo se centra en la ciencia ya que sólo ésta tiene el conocimiento, no acepta que haya otro tipo de referencias subjetivas, que saldrían del mismo investigador, algo así como aquello que interviene en una problemática y que puede ser posible de investigación (no toma en cuenta observaciones libres).

Dentro del positivismo vemos que existe una estructura, iniciando con la hipótesis, misma que se tiene que probar o disprobar al final, es así como se llega a las generalidades y será objetivo si se prueba.

Existen una serie de pasos, o sea los del método científico, mismos que son desarrollados por los científicos, y que los docentes pueden utilizar para llevar a cabo la investigación educativa. Es aquí que los maestros utilizamos el método cuantitativo en la investigación, ya que éste sólo se encarga de medir.

Por el contrario, en el enfoque interpretativo sólo se interpreta la realidad sin llegar a transformarla o modificarla.

Los resultados de la investigación están en función de quien los observa, ya que resultaría que otra persona al observar el mismo hecho tendría otra interpretación, o sea es totalmente subjetiva.

Dentro del paradigma crítico-dialéctico, las personas involucradas están decididas a transformar las situaciones que constantemente se presenten, ya que están de acuerdo en ser parte de la investigación, es decir el trabajo diario en el que se desenvuelven va a surgir una problemática y ésta puede ser solucionada si se investiga adecuadamente.

El paradigma ya mencionado está enfocado a lo educativo, ya que propone un cambio en la educación o sea se puede transformar la realidad involucrándose en la investigación.

Ubico la problemática de la falta de estrategias en la materia de historia dentro del paradigma crítico-dialéctico, porque surge de nuestra cotidianeidad y tiene relación con la enseñanza de los contenidos de historia.

Ahora, como esta problemática influye en el aprendizaje de los niños he puesto mi atención para solucionarla, de esta manera se menciona que es para transformar una realidad, y al transformar nuestra práctica, será siempre para mejorarla y que al hacerlo sea real el producto obtenido, es así como todos, alumnos-maestros nos involucramos en un proyecto de investigación.

Al hablar de investigación educativa, ésta se llevará a cabo dentro del campo educativo (práctica docente), y para mejorarla después de haber aplicado cierto proyecto.

Puedo decir que al realizar mi investigación se volverá el investigador en un etnógrafo ya que podrá involucrarse en lo subjetivo, en lo no observable que envuelva a mi práctica y que son factores de influencia poderosa en mi problemática.

Los docentes deben convertirse en investigadores dentro de sus propias realidades, tomando en los fundamentos de la investigación-acción, la cual

... suministra un método para poner a prueba las prácticas educativas y mejorarlas... plantea a los maestros el reto de que organicen el proceso educativo en sus propias clases a través de la autorreflexión crítica, sobre las mismas bases de su propio desarrollo profesional.⁷

Es así como el docente que quiere mejorar su práctica, debe reflexionar continuamente en ella, y que al mismo tiempo lo lleve a innovarla, es decir que trate de cambiarla.

Cuando el profesor quiera innovar, primeramente debe encontrar la situación problemática, que este dificultando el desarrollo de la labor educativa. Enseguida buscará el apoyo teórico para luego idear estrategias que contribuyan a solucionar la problemática.

Para evaluar la estrategia debe utilizar instrumentos que le permitan recabar información sobre los logros obtenidos, procurando que aquella no sea subjetiva, así pues la información cuantitativa es de suma importancia pero se necesita también, interpretar resultados, que es donde se toma en cuenta todas las situaciones que se presentan durante la aplicación de

⁷ CARR, W. y Kemmis, S. "Los paradigmas de la investigación educativa". Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica U.P.N. p. 31

estrategias, es aquí donde aparece lo cualitativo, por lo tanto este trabajo retoma aspectos cuantitativos como cualitativos, así pues podemos ubicarlo dentro de la línea del paradigma crítico-dialéctico.

CAPÍTULO III

LA ALTERNATIVA

A. Idea innovadora.

A través de mis años de docente he visto como me he convertido en un profesor tradicionalista, aquel que no promueve la reflexión ni los conocimientos significativos.

Cuando abordo contenidos de historia trato de desarrollar en los niños un conocimiento memorístico, mismo que no es significativo para el alumno y no lo asimila.

Es por eso que ante las situaciones anteriores resulta indispensable promover un proceso de innovación de mi quehacer docente.

La innovación surge ante la necesidad que tengo como docente para abordar contenidos históricos, ya que los alumnos caen en el desinterés de dichas clases, así como tales parecen aburridas y sin motivación para construir sus propios aprendizajes.

Ante la innovación debo poner a prueba mi saber, la experiencia de docente, vivencias y desde luego el ingenio para pensar creativamente y producir ideas inteligentes que pretendan resolver el problema planteado: ¿cómo diseñar estrategias para abordar contenidos de historia ?

Creo necesario innovar mi práctica docente y convertirla en una praxis creadora que me permita hacer frente a las nuevas necesidades y

situaciones que requiere el proceso de enseñanza que el alumno de hoy demanda.

Para poder iniciar un proyecto de innovación de mi práctica docente debo empezar por cambiar mi mentalidad o sea tener esa apertura para querer incursionar en innovaciones inventadas, planificadas, instauradas y aplicadas a mis prácticas pedagógicas.

Quiero despertar el interés del niño por la materia de historia, que le sea agradable, divertida y que nunca la vea como un cúmulo de fechas, sucesos y datos que no tienen sentido para él.

Si es posible dejar de impartir conocimientos memorísticos, ya que éstos no son significativos para el alumno y en un determinado tiempo se habrán olvidado porque únicamente cumplieron una función inmediata.

Ahora bien para poder innovar mi práctica docente, tuve que analizar la misma partiendo de mis saberes, detectando problemáticas eligiendo una de ellas, la más significativa.

Fue necesario investigar la teoría que de sustento a la problemática, ya que se requiere que haya fundamentos o referentes teóricos que apoyen el trabajo de investigación.

Dentro del trabajo de investigación tuve la necesidad de optar por un proyecto pedagógico de innovación y tuvo que ser el más apropiado al problema significativo de mi práctica docente y decidí que fuera el de intervención pedagógica. Este tipo de proyecto requiere el que debo llegar a transformar mi práctica docente, también se limita a abordar contenidos del currículum y es exactamente donde defino mi problema.

Debe surgir en mí como docente que es lo que quiero cambiar en mi práctica, esto lo lograré teniendo imaginación y creatividad al elaborar la idea innovadora. En ella plasmaré de manera general e implementarla en mi grupo con la finalidad de mejorar mi práctica docente cuando se aborden contenidos de historia.

Entre las ideas creativas para formular la idea innovadora encontré que el juego es un instrumento en donde se mantiene el interés del alumno, ya que esto le permite estar motivado a participar, a desarrollar habilidades, a investigar por su propia cuenta, eventos relacionados con todas las asignaturas y en este caso particular con los que tienen que ver con la historia. A través del juego el niño asimila situaciones y conocimientos, esto se consigue mediante la observación de los fenómenos y actividades.

Entre los juegos que se pueden manejar en contenidos de historia son los memoramas, dominó, rompecabezas, entre otros.

Otra forma de hacer presente los acontecimientos históricos y tratar de entenderlos es por medio de la dramatización, siendo muy significativo para el niño interpretar un papel de un personaje histórico. En las representaciones se trata de dar a conocer como sucedieron los acontecimientos y cual fue la participación de los personajes en ese momento.

Es por eso que mi idea innovadora se centra en los dos instrumentos anteriores que complementan uno solo y queda plasmada de la siguiente manera:

“La historia a través del juego”.

Cuando ya se le ha dado forma a la idea innovadora, ésta contempla aspectos como un plan de trabajo, instrumentos de registro y formas de evaluar, este trabajo debe tener calidad, porque será considerado como un bosquejo donde se fundamentará la propuesta que me llevará a la elaboración de las estrategias que serán las acciones debidamente organizadas para su aplicación en la práctica docente.

B. Objetivos.

- 1-. Diversificar las formas de la enseñanza de la historia.
- 2-. Cambiar la manera de abordar los temas de historia.
- 3-. Lograr despertar el interés del alumno por aprender historia.
- 4-. Propiciar las condiciones necesarias para que el niño desarrolle el gusto por la asignatura de historia.
- 5-. Desarrollar habilidades para identificar hechos y procesos históricos.

Para llevar a cabo los objetivos es necesario que contribuya a que el alumno encuentre en la escuela un espacio idóneo para el aprendizaje, adquiriendo el hábito del estudio y también se requiere que se le propicien experiencias que lo lleven a la adquisición de aprendizajes significativos como elementos necesarios para su futura vida escolar y personal. Al mismo tiempo vencer la resistencia al cambio y dejar atrás lo tradicionalista, ser innovación transformando primeramente mi realidad.

C. Cronograma.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	TEMA	OBJETIVO	MATERIAL	EVALUACIÓN	DURACIÓN DE LA ESTRATEGIA	FECHA DE APLICACIÓN
Memorama Histórico	La Independencia de México	Conocer las influencias externas e internas que favorecieron la Indep. de México.	Memorama (tarjetas)	Lista de Cotejo	60 minutos	18 de Septiembre
Obra De Teatro	La Independencia de México	Comprender las causas que dieron origen a la Conspiración de Querétaro	Escenografía	Lista de Cotejo	30 minutos	24 de Septiembre
Juicio Político	La Independencia de México	Identificar las causas que dieron origen al juicio político de M. Hidalgo	Juzgado	Escala Estimativa	30 minutos	28 de Septiembre
Rompecabezas Histórico	La Independencia de México	Interpretar los contenidos de la Const. de Cádiz y relacionar el descontento de los grupos dominantes en la Nva. España con la opresión del gob. esp.	Rompecabezas	Lista de cotejo	60 minutos	1 de Octubre
Rompecabezas Línea del Tiempo	La Independencia de México	Ubicar la sucesión de los hechos durante el movimiento de Independencia	Rompecabezas Línea Del Tiempo	Escala Estimativa	60 minutos	12 de Octubre
Maratón Histórico	La Independencia de México	Identificar los sucesos y personajes de la lucha de Indep.	Tarjetas Y Tablero	Cuestionario cerrado	45 minutos	18 de Octubre
Ruleta Histórica	Las Primeras Décadas de la República en México	Identificar los grupos sociales y entender las diferencias entre los mismos	Ruleta Tablero Perinola Relación de cuestiones	Escala Estimativa	60 minutos	22 de Octubre
Los Indecisos	Las Primeras Décadas de La República en México	Analizar las ideas de los centralistas y federalistas	Cuadros con respuestas y listas de preguntas	Escala Estimativa	60 minutos	15 de Noviembre
Lotería Histórica	Los conflictos Internacionales Y las pérdidas territoriales	Conocer las causas y consecuencias que dejó la guerra con los E. U.	Lotería Fichas	Lista De Cotejo	45 minutos	30 de Noviembre
Rally Histórico	La Reforma Liberal	Identificar las causas de la Guerra de Reforma y distinguir las Leyes de Reforma	Tarjetas	Escala Estimativa	60 minutos	6 de Diciembre

D. Estrategias didácticas.

Para alcanzar un fin se requiere de estrategias, esto viene siendo en que forma se logrará lo que se planeo. En el proceso educativo el profesor recurre al empleo de ellas, para alcanzar un objetivo preestablecido y por lo tanto las estrategias deben tener una fundamentación pedagógica.

En la elaboración de estrategias se tomó a el juego que es un recurso didáctico, para ser aplicado en la impartición de contenidos de historia.

Considero que el trabajar en el aula, utilizando el juego el alumno podrá relacionar los acontecimientos históricos de una determinada época de nuestro país. Es así como el niño se sentirá motivado en el desarrollo de las actividades planeadas en los contenidos de la materia para obtener resultados favorables, y pretendo como docente llegar a propiciar situaciones de aprendizaje y que éste sea significativo.

Cada estrategia consta del nombre de la estrategia, tema, objetivo, material, organización, tiempo de duración, desarrollo y evaluación.

Al aplicar las estrategias se tomará en cuenta los materiales que elaboraré, siendo el memorama, tableros del rally, fichas y cartas de la lotería, ruletas y además todo el material que implícitamente lleva cada estrategia.

Con estas estrategias se pretende favorecer el gusto por la materia de historia, así como también comprenda de manera significativa los sucesos históricos.

Estrategia # 1: **“Memorama histórico”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Independencia de México

Objetivo:

Conocer las influencias externas e internas que favorecieron la Independencia de México.

Material:

memorama

Organización del grupo:

En equipos de 3 niños.

Tiempo de duración:

60 minutos

Desarrollo:

1-.Cuestionarán a los padres:

¿Qué se festeja o conmemora el 16 de Septiembre?

¿ Quiénes empezaron ese movimiento?

¿Por qué empezó la lucha de Independencia?

2-.Elaborar un cuadro con tres columnas y registrar ahí las respuestas.

3-.Analizar las respuestas y votar por aquellas más verídicas.

4-.Investigar en diversas fuentes los antecedentes de la Independencia.

5-.Contestar el crucigrama conteniendo las causas de la lucha de la Independencia.

6-.En binas elaborar una lista de influencias externas y otra con influencias internas.

7-.Jugar al memorama:

a. Formar equipos de 3 niños:

b. Repartir los grupos (material) de tarjetas, siendo 32 de ellas.

c. Se elegirá un coordinador y los otros 2 miembros serán jugadores.

d. Dinámica del juego:

*Tirar los tres miembros el dado y el que obtenga el número mayor será el que inicie.

*El coordinador tendrá una hoja con las respuestas correctas.

*Cuando empiecen a jugar, el primer niño que saque dos tarjetas: una tiene que ser la "influencia" y la otra las características de la misma, para poder empezar a revisar.

*El niño mencionará por qué relaciona el texto con influencia externa o interna.

*Después revisará el niño que en ese momento está de jugador pasivo, y dará su respuesta, enseguida el coordinador da la resolución si está o no correcta la pareja de tarjetas del memorama en el momento que se está analizando, si es correcto el par el niño se queda con las tarjetas.

*Gana el niño que forme más pares.

Evaluación:

Se aplicará una lista de cotejo al grupo, con la finalidad de conocer si los niños lograron comprender las influencias externas e internas que favorecieron la Independencia de México, así como también me otorgará información sobre el análisis que cada niño tiene sobre los acontecimientos conocidos como influencias externas e internas (Ver anexo 1).

Estrategia # 2: **“Obra de teatro”**Asignatura:

Historia

Tema:

La Independencia de México

Objetivo:

Comprender las causas que dieron origen a la Conspiración de Querétaro.

Material:

Guión teatral, escenografía, vestuario

Organización:

1.-Previamente se les dio a los niños algunos textos sobre la Conspiración de Querétaro, y en ellos en equipos lograron conjuntar los hechos del acontecimiento ya mencionado, así también ubicaron los lugares y los personajes.

2.-Después el profesor dio como aprobado a los personajes intervinientes en la conspiración y él mismo reunió a los niños del grupo y se les propuso quienes deseaban participar y la respuesta fue favorable.

3.-El grupo de niños a participar se reunieron con el profesor que los asesoró para estructurar y obtener así los diálogos de la obra de teatro.

4.-Se repartieron los personajes como el corregidor Miguel Domínguez; Josefa Ortiz de Domínguez la esposa; Ignacio Allende y Juan Aldama que eran militares, el párroco de Dolores que era Don Miguel Hidalgo y Costilla, Epigmenio González, Luis Altamirano el primero era comerciante y el segundo abogado y por último el papel del narrador.

Tiempo de duración:

30 minutos

Desarrollo:

1.-Conseguiré la película en video sobre la Independencia, “México su tiempo de nacer 1750-1821”

2.-Registrar por escrito que fue lo que les llamó la atención.

3.-En binas resolver un cuestionario tomando sólo en cuenta el principio de la película que es cuando se da la “Conspiración de Querétaro”.

4.-Elaborar una carta con destino a sus padres donde platicuen como sucedieron los acontecimientos de la Conspiración.

5.-Dentro del salón de clase se dividirá en escenario y butaquería, ahí se llevará una representación de los hechos de la Conspiración que van desde

las reuniones literarias hasta que Don Miguel Hidalgo da el grito de Independencia.

6.-Los niños han estado ensayando los diálogos que en coordinación maestro-alumnos se han elaborado.

Evaluación:

Realizaré una lista de cotejo en ella obtendré información sobre los elementos que pudieron rescatar de la representación y también las actitudes e ideales representativos de los personajes históricos (Ver anexo 6).

Estrategia # 3 : **“Juicio político”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Independencia de México.

Objetivo:

Identificar las causas que dieron origen al juicio político de Don Miguel Hidalgo.

Material:

Improvisar el salón como un juzgado

Organización:

- 1-. Elaborar un sitio donde se llevará el juicio.
- 2-. Habrá diferentes niños (6) que interpretarán los personajes del juicio.
- 3-. El resto de niños del grupo serán parte de la audiencia.

Tiempo de duración:

30 minutos

Desarrollo:

- 1-.Con una lluvia de ideas mencionar lo realizado por Miguel Hidalgo. Elaborar un listado con las ideas de los niños.
- 2-.Rescatar de una biografía de Miguel Hidalgo su participación en el movimiento de Independencia.
- 3-.Poner en común todos aquellos actos que estaban contra el gobierno español. (en equipos de 4 trabajar)
- 4-.Elaborar una noticia con la aprehensión de Miguel Hidalgo por el ejército realista.
- 5-.El juicio se llevará a cabo entre niños, que con anticipación habrán tenido en su poder el guión a seguir durante el proceso político de Hidalgo.

Evaluación:

Al término de la representación se aplicará una escala estimativa, que nos dará la idea de qué tanto los niños comprendieron las ideas de Don Miguel Hidalgo así como la postura de las autoridades pertenecientes al virrey o la Colonia (Ver anexo 13).

Estrategia # 4 : **“Rompecabezas histórico”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Consumación de la Independencia de México

Objetivo:

Interpretar los contenidos de la Constitución de Cádiz y relacionar el descontento de los grupos dominantes en la Nueva España con la opresión del gobierno español.

Material:

rompecabezas

Organización:

En tercias

Tiempo de duración:

60 minutos

Desarrollo:

1.-Lluvia de ideas de lo qué es una Constitución y hacer un mapa conceptual.

2.-Los niños investigarán los contenidos y características de la Constitución de Cádiz.

3.-Elaborar un listado del contenido de la Constitución de Cádiz.

4.-Hacer un cuadro comparativo del “ANTES” (situación de la Nueva España) y el “DESPUÉS” (Constitución de Cádiz).

5.-Jugar al rompecabezas:

a. Repartir a cada niño un mapa base, después dos sobres; uno será el “a” y el otro el “b”.

b. El coordinador del equipo tendrá una relación entre los números (15 cuestiones) y los incisos (“a” o “b”).

c. En un recipiente habrá los números del 1 al 15.

d. Con una ficha elegirán quien inicia y empieza sacando un papelito y esa será la tarjeta que elija.

e. Si es de la letra “a” la tomará del mismo sobre y esta coincidirá en el mapa base y así irá armando el rompecabezas.

f. Para comprobar si es correcta la respuesta el mapa coincidirá y también el coordinador tendrá una lista para verificar si es necesario.

g. El papelito se vuelve a la urna.

h. Gana el que forme primero el mapa del rompecabezas.

Evaluación:

Implementaré una lista de cotejo, se aplicará dicha escala para valorar el grado de alcance del objetivo de la estrategia. Evaluaré principalmente el análisis del alumno (Ver anexo 15).

Estrategia # 5 : **“Rompecabezas-Línea del tiempo”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Independencia de México

Objetivo:

Ubicar la sucesión de los hechos durante el movimiento de Independencia.

Material:

Rompecabezas-línea de tiempo.

Organización:

Tercias

Tiempo de duración:

60 minutos

Desarrollo:

- 1-. Cuestionar a los alumnos en relación a los hechos de la lucha de Independencia.
- 2-. Cada niño llenará una tarjeta donde se mencionen 3 apartados: fecha, acontecimiento y personajes del movimiento de Independencia.
Intercambiar las tarjetas.
- 3-. En equipos de 4 niños analizar el contenido de cada tarjeta y registrarlo en una cartulina si esta correcta, en caso de que no lo este, lo corregirán y enriquecerán.
- 4-. A través de la enseñanza de los contenidos de Historia en el bimestre se llevará a cabo la línea del tiempo.
- 5-. Jugar al rompecabezas:
 - a. Primero sortear quien inicia.
 - b. Cada niño tendrá su paquete de piezas del rompecabezas.
 - c. Acomodar cada uno la primera pieza que es clave para iniciar. Después tomará una pieza el niño que empieza y si corresponde a la segunda continua dando, pero si no sabe se coloca a la derecha del montón de piezas y la podrá estar observando.

Evaluación:

Aplicaré una escala estimativa que me permita conocer cual fue el grado de comprensión de los sucesos más importantes del movimiento de Independencia (Ver anexo 22).

Estrategia # 6: **“Marathon histórico”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Independencia de México

Objetivo:

Identificar los sucesos y personajes de la lucha de la Independencia.

Material:

Tarjetas y tablero

Organización del grupo:

Equipos de 4 niños

Tiempo de duración:

45 minutos

Desarrollo:

- 1-. En esta estrategia se podrá observar el grado de comprensión de los sucesos, personajes y documentos que sobresalieron durante la lucha de Independencia de nuestro país.
- 2-. Por lo tanto se aplicará al final de haber abordado todo lo concerniente a la Independencia de México.
- 3-. Se sortearan los turnos de acuerdo a lo que resulte en el dado que se tiró.

4-. Cada equipo tendrá un conjunto de tarjetas (41) y un tablero, un niño será el juez, él tendrá una hoja con las respuestas y podrá decir si esta correcta la respuesta o no.

5-. Cuando la respuesta este correcta avanzará 2 km., el niño que llegue a la meta será el ganador.

Evaluación:

Aplicaré un cuestionario cerrado a 12 niños que me permitirá conocer el grado de comprensión de los sucesos de la lucha de la Independencia. Los niños son escogidos al azar (Ver anexo 24).

Estrategia # 7 : **“Ruleta histórica”**

Asignatura:

Historia

Tema:

Las primeras décadas de la República.

Objetivo:

Identificar los grupos sociales y entender las diferencias entre los mismos.

Material:

Ruleta

Tablero
Perinola de 10 lados
Relación de cuestiones (para juez)

Tiempo de duración:

60 minutos

Organización del grupo:

Equipos de 4 niños

Desarrollo:

- 1-. Los niños aplicarán una encuesta a sus padres con los siguientes puntos:
 - ¿En qué trabaja?
 - ¿Cuánto gana a la semana?
 - ¿Cuántas horas trabaja al día?
 - ¿Cuántos días trabaja durante la semana?
- 2-. En tarjetas colocar el trabajo que desempeña su padre.
- 3-. Reunidos en equipos (de 4) concentrar las tarjetas con los empleos de c/papá y formar un grupo al que pertenece según el empleo. (ej. Los obreros, los comerciantes, etc.)
- 4-. Con una lluvia de ideas indagaré si conocen otros grupos sociales que no habían mencionado.
- 5-. Localizar en la prensa escrita personas que corresponden a otros grupos sociales (políticos, empresarios , etc.)
- 6-. Elaborar un periódico mural con todos los grupos sociales.

7-. Investigar los grupos sociales que existían al terminar la lucha de Independencia y sus características propias.

8-. Dinámica del juego de la ruleta:

a. Al repartir el material, cada equipo tendrá 3 elementos activos para contestar en el juego y una más que será el juez.

b. Por turnos el primer niño tirará la perinola y leerá la pregunta que le cayó, el mismo la responderá, lanzando una ficha al tablero que tiene una letra “a” , “b” o “c”. Si acaso está correcta el juez lo dirá y si es lo contrario también. Avanzará hacia los intentos o meta marcados en el tablero, sólo tendrá cada equipo 3 intentos para llegar a la meta.

c. El juego termina si ya el equipo agotó todos los intentos para contestar o si llegó a la meta cada pregunta. Se contarán las fichas de los intentos porque vale 10 puntos negativos.

Evaluación:

Se aplicará una escala estimativa que nos permitirá conocer el grado de comprensión de los alumnos hacia las ideas básicas que existieron en las diferencias sociales en las primeras décadas de la República (Ver anexo 25).

Estrategia # 8 : **“Los indecisos”**

Asignatura:

Historia

Tema:

Las primeras décadas de la República en México.

Objetivo:

Analizar las ideas de los centralistas y federalistas.

Material:

Cuadros con respuestas y listas de preguntas.

Organización:

Equipos (4 elementos).

Tiempo de duración:

60 minutos

Desarrollo:

- 1-. Mostrar algunos carteles alusivos a la organización del Sistema Político Mexicano.
- 2-. Lluvia de ideas acerca de cómo se gobierna en nuestro país.
- 3-. Investigar las funciones de los tres poderes.
- 4-. Ubicar con recortes a personalidades de los poderes de la federación.
- 5-. Los niños elaborarán una encuesta con los maestros con los maestros sobre lo que es una "República Federal".
- 6-. El niño hará un análisis comparativo entre la "República Federal" u la "República Central".
- 7-. Se colocarán dos tableros con respuestas; uno en el extremo de los centralistas y el otro en el delos federalistas.

8.-Se hace una pregunta a los integrantes y según sea la respuesta caminarán hacia ese extremo, tomarán un sobre y ahí estará la respuesta correcta y si eligió incorrectamente, sale del juego y se pone a desarrollar sus actividades individuales del sobre.

Evaluación:

Utilizaré la escala estimativa, para evaluar hasta que grado comprendieron los alumnos las ideas de los dos grupos políticos. Trataré de evaluar el análisis que haga el alumno del por qué tenían esas ideas y cuál es la que nos gobierna (Ver anexo 27).

Estrategia # 9 : **“Lotería histórica”**

Asignatura:

Historia

Tema:

Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales.

Objetivo:

Conocer las causas y consecuencias que dejó la guerra con los Estados Unidos.

Material:

Lotería

fichas

Organización del grupo:

tercias

Tiempo de duración:

45 minutos

Desarrollo:

1-. Analizar un conflicto de la política expansionista e imperialista de E.U.A. en la actualidad.

2-. En equipos analizarán y escribirán las causas y consecuencias que han dejado los ataques terroristas en E.U.A. el 11 de Septiembre del 2001.

3-. Elaborar en equipo una definición de “causas” y “consecuencias”, e incluso poder ilustrarla con ejemplos.

4-. Concluir que E.U.A., ha tenido una política expansionista en lo económico, político, militar, etc.

5-. Consultarán a sus papás sobre el acontecimiento de cuando México perdió parte de su territorio:

Cuestiones: ¿Por qué México perdió gran parte del territorio?

¿Qué territorios perdió México ante los E.U.A.?

6-. Investigarán en fuentes bibliográficas las causas y consecuencias de la Independencia de Texas elaborando un cuadro.

7-.A cada pareja de niños se le dará una carta, en ella están plasmados dibujos relacionados con la situación actual del país (1846), batallas y personajes históricos.

8-.El niño que cante las barajas lee un pequeño texto o una pregunta, las binas colocarán la ficha en la ilustración que creen que corresponde.

9-.Hay dos opciones para ganar: la primera que es en línea vertical, horizontal o diagonal y la otra es carta completa (9 casillas)

Evaluación:

Aplicaré una lista de cotejo para obtener información sobre la aplicación del juego. Las cuestiones que contendrá dicha lista me darán un parámetro sobre lo aprendido y sobre la actitud hacia el juego de lotería (Ver anexo 29).

Estrategia # 10 : **“Rally histórico”**

Asignatura:

Historia

Tema:

La Reforma Liberal

Objetivo:

Identificar las causas de la Guerra de Reforma y distinguir las leyes de Reforma.

Material:

Tarjetas
Marcadores
Tableros de respuestas
Tiras de papel

Organización:

Equipos de 4 niños

Tiempo de duración:

60 minutos

Desarrollo:

- 1-. Por medio de una lluvia de ideas mencionar el por qué se inicia una guerra armada.
- 2-. Construir un mapa conceptual con las ideas surgidas.
- 3-. Investigar en fuentes bibliográficas: (en equipos de 4)
 - ¿Dónde instaló Benito Juárez su gobierno?
 - ¿A quién proclamaron Presidente los conservadores?
 - ¿Cuál era el apoyo que tenía un Presidente y el otro?
- 4-. Elaborar un texto con el título de “La Guerra de Reforma”
- 5-. Presentarlo al grupo y el grupo calificarlo en términos de “BIEN”, “REGULAR” y “MALO” según su veracidad, argumentando donde están las fallas o los aciertos.
- 6-. Investigar la función que tiene el Registro Civil, cuestionando a sus padres y maestros de la escuela.

- 7-. Analizar las Leyes de Reforma, primero en la terminología y después en el contenido.
- 8-. Elaborar de cada ley un mensaje concreto y darlo a conocer al grupo.
- 9-. Después de haber impartido el contenido en el grupo.
- 10-. Distribuir a los niños en equipos de 4. Uno de los niños será el coordinador del juego.
- 11-. Por turnos c/niño del equipo sacará una tarjeta con la pregunta, después los compañeros del equipo se volcarán a buscar la respuesta, cada niño irá escribiendo la respuesta en su tarjeta.
- 12-. Después las compararán las 3 y darán un veredicto, es entonces cuando el coordinador dará la tarjeta definitiva donde colocará la respuesta correcta. Así consecutivamente harán con las demás.

Evaluación:

Aplicaré una escala estimativa, para darme cuenta si se alcanzó el objetivo de comprender las causas de la Guerra de la Reforma y también para ver si ubicaron las leyes de Reforma en cuanto a su contenido o características (Ver anexo 35).

E. La evaluación y sus instrumentos.

La evaluación se presenta constantemente en la tarea educativa, y existen muchas actividades diarias que se pueden registrar en el momento que ocurren, me refiero a las aportaciones que dan los niños, las consultas personales, interacciones entre compañeros, su iniciativa, procedimientos utilizados, es así como la evaluación desde un punto de vista más amplio

contempla el proceso de aprendizaje del educando en su totalidad y permite la apreciación o juicio del desarrollo de situaciones escolares,

involucrando a maestro y alumno. Evaluar es realizar un proceso continuo, sistemático mediante el cual se obtiene información del aprendizaje del niño. A través de éste el maestro conoce lo que son capaces de lograr sus alumnos con los conocimientos obtenidos, le permite además, crear situaciones que proporcionen aprendizajes significativos y, al mismo tiempo, le brinda la oportunidad de emitir juicios reales y justos sobre el nivel alcanzado”.⁸

La evaluación debe considerarse como un elemento más del proceso de enseñanza-aprendizaje. Un elemento de gran importancia, en el cual pueden detectar las actitudes y aptitudes de los alumnos. Así podrá el conocer mejor a sus alumnos teniendo en cuenta varios aspectos a emitir un juicio en su calificación, esto le permitirá al docente diseñar estrategias que lleven implícito un aprendizaje significativo.

Comúnmente en la práctica docente que desarrollo, tomo aspectos como la participación, interés, empeño, actitudes, aptitudes, aportaciones, entre otros, así como también estrategias, métodos y técnicas que utilizan los alumnos para lograr su conocimiento. Tomando en cuenta los anteriores aspectos podemos tener claro el avance en el proceso enseñanza-aprendizaje y también las limitaciones que se tuvieron en él.

La evaluación es un proceso que consiste en obtener información sistemática y objetiva de un fenómeno y en interpretar dicha información a fin de seleccionar entre distintas alternativas de solución.

La evaluación lleva implícito dos aspectos: la acreditación y la medición. La acreditación consiste en la certificación de conocimientos, esto quiere decir que el alumno debe tener un mínimo requerido de conocimientos. La

⁸ U.S.T.E.P. Propuesta de Evaluación para Educación Primaria. Chihuahua, Chih. p. 10

medición se refiere a la medida objetiva y numérica de los conocimientos obtenidos. En esta parte se debe tomar en cuenta los resultados arrojados por el instrumento de medición y complementar con los registros sistemáticos que elabora constantemente el docente.

Dentro del proceso educativo se lleva a cabo los tres siguientes tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica: se realiza al principio del ciclo escolar, da al docente el conocimiento sobre el nivel de aprovechamiento que los alumnos poseen en ese momento. Se toma de base este tipo de evaluación para elaborar el plan de trabajo a desarrollar durante el ciclo escolar.

Evaluación formativa: se realiza durante el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje. Sirve para detectar las deficiencias de los alumnos e incorporar estrategias para ayudar a superar esas deficiencias.

Evaluación sumativa: ésta se lleva a cabo al final del curso, y determina saber hasta que punto se lograron los objetivos y permite ubicar al alumno en la acreditación del curso. En ella se evidencia un promedio final.

Es muy importante que el docente de seguimiento al proceso evaluativo, ya que éste le permite ubicar en el alumno el avance de los contenidos, y encontrar las estrategias adecuadas para ayudar al alumno que más lo necesite.

Los instrumentos de evaluación constituyen una herramienta necesaria para anotar por escrito los datos o información surgida durante la aplicación de estrategias, de esta manera los instrumentos de evaluación juegan un papel muy importante. Dentro de estos instrumentos se distinguen:

1. Listas de cotejo:

Son instrumentos que se realizan para registrar una serie de rasgos relacionados con los conocimientos, hábitos y actitudes de los niños que pueden ser observados por el profesor (Ver anexos 1, 6 y 29). En las listas de cotejo “se indica la ausencia o presencia de un factor, se puede examinar uno o varios aspectos”.⁹

2. La escala estimativa:

Forma parte de los instrumentos de evaluación, en ella se registra una “serie de rasgos, elementos, habilidades, comportamientos de nuestros alumnos.”¹⁰ (Ver anexos 13, 15, 22, 25 y 27)

3. Cuestionarios cerrados:

Consiste en un conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema, que presentadas al sujeto, y que debe contestar con un “sí” o “no”, señalando que uno de los anteriores apartados se ofrezca como opción. (Ver anexo 24)

⁹ Ibid p. 11

¹⁰ Ibidem. p. 13

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A. Reporte de estrategias.

Las estrategias que conforman la alternativa son parte de un plan de trabajo que ha sido diseñado tomando como base al juego. Esta aplicación se inicio en el mes de septiembre del año 2001 hasta concluir en diciembre del mismo año, todo se llevó a cabo en la Escuela Primaria “22 de Septiembre” de esta ciudad, específicamente con el grupo de 6º grado 1 conformado por 25 personas.

La primera estrategia implementada fue el memorama histórico, tenía como objetivo que el alumno conociera las influencias externas e internas que favorecieron la Independencia de México.

En la estrategia que estoy mencionando se aplicó una lista de cotejo como instrumento para evaluarla.

Tenemos que la primera pregunta que menciona el instrumento en relación al tema es:

¿Comprendió las influencias internas?

Es conveniente mencionar que la mayoría de los niños supieron que es una influencia surgida en el interior del país y que motivó la lucha de Independencia de México.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 23 personas = 92%

NO 2 personas = 8%

(Ver anexo 2)

En lo que respecta a la siguiente pregunta que es:

¿Diferenció la influencia externa de la interna?

Aquí se observa que los niños si lograron entablar una diferencia entre causa interna y externa, considero que se dio esto porque los términos utilizados para determinar lo que sucede dentro y fuera del país resultaron muy prácticos y conocidos para los niños. Fueron muy pocos alumnos que no lograron diferenciar las influencias entre si.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 22 personas = 88%

NO 3 personas = 12%

(Ver anexo 3)

Lo mismo que sucedió en la primera pregunta surge en esta tercera, ya que fueron los mismos niños que comprendieron las influencias o causas internas que motivaron la independencia, y en esta tercer pregunta se observa que aquel niño que supo diferenciar las causas internas

automáticamente lo hizo con las externas. Resultó fácil que los niños comprendieran los dos tipos de causas que motivaron a que surgiera el movimiento de independencia ya que las ilustraciones que tenía el memorama le daban una idea clara sobre el origen de aquel suceso que se mencionaba.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 23 personas = 92%

NO 2 personas = 8%

(Ver anexo 4)

La última cuestión de que estaba compuesta la lista de cotejo era:

¿Ubicó los hechos internacionales previos a la lucha de Independencia?

Aquí en esta pregunta se dificultó la respuesta ya que para el niño era fácil distinguir una causa externa de una interna pero ubicar el país donde sucedió aquel acontecimiento no fue fácil, y que también comprender ese acontecimiento hizo más difícil la ubicación de los hechos en el mundo que influyeron en la lucha de independencia de nuestro país. Es por eso que casi una cuarta parte de los alumnos no pudo contestar SI, llegando a no comprender la situación que se le planteó.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 19 personas = 76%

NO 6 personas = 24%

(Ver anexo 5)

Ante los resultados arrojados en el instrumento de evaluación y en la observación durante la aplicación considero que la estrategia del Memorama Histórico si dio buen resultado.

En la segunda estrategia se tenía como objetivo el comprender las causas que dieron origen a la Conspiración de Querétaro, esta estrategia se llevo a cabo por medio de una obra de teatro.

Fue para los niños una novedad la obra de teatro, ya que no es común que observen y/o participen en este tipo de actividad, ellos mostraron un interés en ser actores y representar a algún personaje histórico.

La primer pregunta que fue:

¿Comprendió las causas que originaron la Conspiración de Querétaro?

En esta cuestión les resultó fácil el comprender las causas de la conspiración, primeramente los niños ya lo habían observado en el video, en el cuestionario y en la carta que elaboraron y es así que todos entendieron la pregunta que se les hizo.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%

NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 7)

En lo que respecta a la segunda pregunta hubo sólo quinta parte que no supo acertar debido a que confundieron la primera conspiración que fue la de Valladolid, la de Villa de San Miguel y la de Querétaro, así mismo fueron incluso diferentes los conspiradores.

La pregunta fue planteada así:

¿Distinguió a las reuniones de conjurados?

Aunque la mayoría de los alumnos si distinguieron las reuniones de conjurados.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 20 personas = 80%

NO 5 personas = 20%

(Ver anexo 8)

La tercer pregunta se enfocó únicamente a la Conspiración de Querétaro y es la siguiente:

¿Ubicó a los personajes conspiradores?

Es conveniente mencionar que los niños relacionaron e identificaron a los conspiradores de Querétaro ya que al observar la obra de teatro ubicaron correctamente a cada personaje, es así que todos los niños supieron acertar en esta tercer pregunta.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%

NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 9)

En relación a la siguiente pregunta que es:

¿Distinguió a los grupos de conjurados?

Al ser varios grupos los representados en los conjurados ya que se reunían abogados, curas, militares, comerciantes y servidores del gobierno los niños no pudieron ubicar a los personajes representados en el grupo de conjurados de Querétaro, considero que en eso estuvo la dificultad de los niños al ser casi un tercio del grupo la que no acertó.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 17 personas = 68%

NO 8 personas = 32%

(Ver anexo 10)

Resultó fácil para los niños identificar primeramente al personaje principal del inicio de la lucha de independencia, ya que lo ubicó muy bien en el video "México su tiempo de nacer 1750-1821" y así como también la actuación de Miguel Hidalgo es por eso que la pregunta:

¿Reconoció la labor del personaje principal en el inicio de la lucha?

Fue contestada acertadamente por todos los alumnos, los niños pudieron identificar las acciones que llevo a cabo Miguel Hidalgo y que la obra de teatro los mostró muy claramente.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%

NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 11)

Hubo en la tercera parte de los niños cierta confusión en cuanto a qué motivaba a los criollos por hacer la revolución contra los españoles, resulta

que el término criollo no lo relacionaron con ciertos insurgentes que surgieron en la Conspiración de Querétaro.

La sexta pregunta quedó así planteada:

¿Comprendió la finalidad de los criollos por hacer la revolución a los españoles?

Resulta que cuando transcurría la obra de teatro se mencionó a los criollos y su interés por llevar a cabo la lucha contra los españoles de manera rápida, puesto que un niño-actor en ese momento se desconcentró y lo hizo sin interés porque hasta se avergonzó.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 16 personas = 64%

NO 9 personas = 36%

(Ver anexo 12)

Pasando a la tercera estrategia que se tituló el “Juicio Político”, se realizó una representación en donde el personaje principal era Miguel Hidalgo y que éste era juzgado por su actuación en la lucha de independencia de nuestro país.

El instrumento para evaluar la estrategia 3 fue una escala estimativa donde se utilizaron los valores del 5 al 10 como calificación.

Se observa en los resultados del instrumento que la gran mayoría del grupo se ubicó con la calificación de 8 hasta 10, predominando ésta última como rango con mayor número de personas.

Rasgos:	Calificación	
-Comprendió las ideas de Don Miguel Hidalgo y las respectivas de las autoridades de la realeza.	Diez	9 niños = 36%
-Ubicó sólo las ideas de Miguel Hidalgo.	Nueve	6 niños = 24%
-Jamás encontró la postura que tenía el gobierno español en relación a lo acontecido con Miguel Hidalgo.	Ocho	6 niños = 24%
-Confundió las ideas de Miguel Hidalgo y las del gobierno español.	Siete	4 niños = 16%
-Relacionó más los actores del juicio y en un segundo plano la historia sin contexto.	Seis	0 niños = 0%
-No entendió las ideas de Miguel Hidalgo.	Cinco	0 niños = 0%

(Ver anexo 14)

Una de las estrategias más motivante para los niños fue la 4 que era la del rompecabezas histórico, ya que al ir acertando en las cuestiones se iba

formando un mapa de la época del México independiente, cuando erraban en la respuesta que tenían que dar al estar jugando la pieza no quedaba en el mapa base.

El instrumento para evaluar la estrategia del rompecabezas histórico fue la lista de cotejo consistiendo en 6 preguntas.

La primera cuestión fue:

¿Entendió la finalidad más importante que encontraban
en la Constitución de Cádiz?

Para los niños no fue fácil entender que buscaban los criollos en la Constitución de Cádiz, ya que la atención fue hacia los contenidos de la misma. Es así como una cuarta parte de los alumnos no entendió que los criollos buscaban en la Constitución de Cádiz que por primera vez se les tomara en cuenta.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI	19 personas = 76%
NO	6 personas = 24%

(Ver anexo 16)

Los niños comprendieron muy bien que los diputados que representaban a la Nueva España pedían en el Congreso de Cádiz que ellos

eran iguales ante la ley y como habitantes de la Nueva España poder así participar en su gobierno. Todos los niños acertaron en la pregunta:

¿Comprendió las exigencias de los diputados representantes de la Nueva España?,

mostrando una total comprensión de cuales eran las exigencias de los diputados.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%

NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 17)

El contenido de la Constitución de Cádiz fue interpretado bien por los niños reconociendo que ya no había discriminación hacia las mezclas de hijos españoles, indios y negros, es así que desaparecerían las castas; establecía la igualdad entre los españoles peninsulares y los nacidos en América; también eliminaba algunos privilegios del rey de España. Es por eso que el niño:

¿Interpretó los postulados de la Constitución de Cádiz?

Siendo la mayoría quienes supieron ubicar dichos postulados, que en sí es el contenido de la constitución.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 23 personas = 92%
NO 2 personas = 8%

(Ver anexo 18)

Entre 1812 y 1813 existen en nuestro país 2 grupos políticos: unos quieren que la situación cambiara y se hicieron llamar liberales y los conservadores proponían que las cosas siguieran conservándose como estaban. Menciono lo anterior ya que exactamente es así como lo diferenciaron los niños comprendiendo la postura de cada grupo político y relacionándolo con los términos adoptados.

La cuarta pregunta es:

¿Diferenció los grupos políticos en el país?

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%
NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 19)

En cuanto a la pregunta 5 y que es:

¿Reconoció el perjuicio que trajo la expulsión de Napoleón por las tropas españolas?

Aquí en esta cuestión fallaron algunos niños debido a que son tres situaciones y contextos diferentes: me refiero a la Constitución de Cádiz; a la expulsión napoleónica y el regreso al trono español de Fernando VII, es por eso que una mínima parte se desubicó.

Agreguémosle que la conjugación de las situaciones ya manejadas trajeron un perjuicio en la colonia ya que el nuevo monarca se negó a gobernar con la Constitución de Cádiz.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 22 personas = 88%

NO 3 personas = 12%

(Ver anexo 20)

Después de haber realizado una serie de actividades en relación a la Constitución de Cádiz como son: los contenidos y características; el cuadro comparativo con el "ANTES" (situación de la Nueva España) y el "DESPUÉS" (Constitución de Cádiz) y la realización del juego de rompecabezas. Es así como esa minoría de alumnos que no acertaron en la pregunta son quienes pudieron comprender lo que fue la Constitución de Cádiz

Observo que se resume y complementa todo el tema de la Constitución de Cádiz en la última pregunta y que es:

¿Comprendió los beneficios que trajo la Constitución de Cádiz a la colonia?

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 21 personas = 84%

NO 4 personas = 16%

(Ver anexo 21)

La estrategia 5 titulada “Rompecabezas-Línea del tiempo” se evaluó con una escala estimativa, utilizando como rangos la calificación de 5 al 10. Dicha estrategia resume en su contenido la ubicación de los hechos del movimiento de independencia.

Los resultados que obtuve en la aplicación de la escala estimativa se ubicaron en su mayoría en el rango del 8 al 10, esto indica que los niños supieron ubicar los sucesos ocurridos en la lucha de independencia.

TOTAL 25 PERSONAS.

Rasgos:	Calificación	
-Relacionó correctamente los sucesos históricos.	10	15 personas = 60%
-Mostró dificultad para ubicar los hechos históricos.	9	3 personas = 12%
-Tuvo indecisión al elegir los aconteci-	8	5 personas = 20%

mientos y ubicar en el orden cronológico.

-Ubicó el acontecimiento histórico después de varios intentos.	7	2 personas = 8%
-Perdió las nociones temporales de los acontecimientos históricos.	6	0 personas = 0%
-No supo ubicar el orden de los sucesos históricos.	5	0 personas = 0%

(Ver anexo 23)

Una vez más apliqué como instrumento de evaluación la escala estimativa en la estrategia de la ruleta histórica. En la estrategia 7 se observó un gran interés ya que los niños consideraron como un juego atractivo y novedoso a la ruleta.

Aproximadamente más de dos terceras partes de los alumnos acertaron, ya que comprendieron las diferencias que había en la sociedad después de la lucha de independencia, así alcanzaron el rango de "BIEN" que era el más alto.

TOTAL 25 PERSONAS.

Rasgos:	Calificación	
-Comprendió las marcadas diferencias entre la sociedad del tiempo de la república.	BIEN	17 personas = 68%

-Ubicó sólo los grupos sociales de la época.	REGULAR	8 personas = 32%
-Faltó relacionar los grupos sociales y sus diferencias entre sí.	MAL	0 personas = 0%

(Ver anexo 26)

Para evaluar la estrategia 8 se aplicó una escala estimativa, los resultados que arrojó fueron positivos puesto que los alumnos se ubicaron en los dos primeros rasgos que son EXCELENTE y BIEN, la mayoría de los niños se colocó en ambos rangos dejando sólo al 8% del total de niños en el rango de REGULAR y 0% en el de MAL.

Considero que según el objetivo de la estrategia los niños pudieron primeramente diferenciar al grupo “Centralista” y al “Federalista” y después conocer y analizar sus ideas que son totalmente distintas.

Fue fácil para los niños ubicar a los centralistas y federalistas ya que previamente a la realización del juego los niños hicieron un análisis comparativo entre “República Federal” y “República Central” y en el desarrollo del juego los alumnos se divirtieron y aprendieron a diferenciar a ambos grupos políticos.

TOTAL 25 PERSONAS.

Rasgos:	Calificación	
-Comprendió las ideas centralistas y federalistas.	EXCELENTE	12 personas = 48%

-Diferenció los centralistas y los federalistas pero no supo ubicarlos en los hechos.	BIEN	11 personas = 44%
-Ubicó sólo un grupo político en relación a sus ideas.	REGULAR	2 personas = 8%
-Jamás ubicó a los grupos políticos que son los centralistas y los federalistas.	MAL	0 personas = 0%

(Ver anexo 28)

La estrategia 9 empezó de forma atractiva ya que se analizó la política expansionista e imperialista de Estados Unidos, también se comentó lo ocurrido el 11 de septiembre del 2001, los niños fueron muy participativos puesto que era reciente el acontecimiento y ellos tenían mucha información pues podemos decirlo ellos lo vivieron.

La primer pregunta que se planteó fue:

La política expansionista de los Estados Unidos fue causa para el inicio de la guerra con nuestro país.

Aquí en esta cuestión los niños si comprendieron que una causa de la guerra de Estados Unidos y México en 1846 fue la ambición de los norteamericanos de apoderarse del territorio mexicano.

Sólo una quinta parte de alumnos no acertó en la primera pregunta debido a que encontraron dificultad primeramente para saber las causas y consecuencias y después para diferenciarlas.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 20 personas = 80%

NO 5 personas = 20%

(Ver anexo 30)

En lo que respecta a la segunda pregunta:

Los habitantes de Texas estaban inconformes por el trato
que les daba el gobierno de nuestro país,

los niños ubicaron bien la actitud de los texanos que estaban inconformes con nuestro gobierno, también supieron cuales eran las situaciones que externaban hacia las autoridades de nuestro gobierno.

Podemos observar que sólo el 12% de los alumnos no supo que los texanos estaban inconformes por la manera en que los tenían olvidados.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 22 personas = 88%

NO 3 personas = 12%

(Ver anexo 31)

Después de que los alumnos comprendieron que la guerra con Estados Unidos se dio por la política expansionista de los mismos, de que los habitantes de texanos se independizaban por su inconformidad con el gobierno de nuestro país, resultó fácil comprender como decía la pregunta:

México fue obligado a firmar el Tratado de Guadalupe Hidalgo
en donde perdía gran parte de su territorio,

de esta manera el total de los niños comprendió que con la firma de dicho tratado México perdía gran parte de su territorio y así lo veía reducido a menos de la mitad.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%

NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 32)

Sólo una pequeña minoría de alumnos no comprendieron que Estados Unidos dio una cantidad de dinero por el territorio del cual se adueñó. Los alumnos creyeron que los norteamericanos se habían quedado con el territorio sólo por ganar la guerra con nuestro país sin legarles a pagar ninguna cantidad. Podemos decir que en este aspecto del pago no se pone

mucha atención por parte de los alumnos sino más bien se fijan en el territorio que se perdió.

La pregunta quedó planteada así:

Nuestro país recibió a cambio del territorio que le quitaron
la cantidad de 15 millones de pesos.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 22 personas = 88%

NO 3 personas = 12%

(Ver anexo 33)

La última cuestión de la lista de cotejo que se aplicó a la estrategia 9 para evaluarla dice así:

El país después de la guerra quedó dividido ya
que habían perdido una gran parte de territorio,

fue sencilla para los alumnos ya que comprendieron que la pérdida del territorio de nuestro país no dejó a mucha gente conforme debido a que nadie lo veía bien puesto que habíamos pasado a tener menos de la mitad del territorio.

Todos los niños optaron por el SI que respondía a la pregunta, observando que hubo una total comprensión de que el país quedó dividido después del acontecimiento ya mencionado.

TOTAL 25 PERSONAS.

Respuestas:

SI 25 personas = 100%
NO 0 personas = 0%

(Ver anexo 34)

La última estrategia fue la del “Rally Histórico”, en ella se aplicó una escala estimativa para evaluarla, en esta estrategia se trataba de identificar las causas de la “Guerra de Reforma” y distinguir las “Leyes de Reforma”.

Esta estrategia que menciono fue muy atractiva para los alumnos debido a que durante el juego del rally comentaban la pregunta del mismo y había motivación por avanzar, o sea el ir recorriendo kilómetros para al final llegar a la meta y ganar.

Aproximadamente dos terceras partes se ubicó en el rango de MUY BIEN identificando las causas que provocaron la “Guerra de Reforma” y también las “Leyes de Reforma”.

TOTAL 25 PERSONAS.

Rasgos:	Calificación
-Identifica las causas de la Guerra de Reforma y las Leyes de Reforma.	MUY BIEN 17 personas = 68%
-Identifica las causas de la Guerra de	BIEN 8 personas = 32%

Reforma y ubica sólo algunas Leyes de Reforma.

-Identifica las causas de la Guerra de Reforma y no distingue las Leyes de Reforma. REGULAR 0 personas = 0%

-No identifica las causas de la Guerra de Reforma y no distingue las Leyes de Reforma. MAL 0 personas = 0%

(Ver anexo 36)

B. Sistematización.

Durante la aplicación de las estrategias, en el diario de campo se concentraron y registraron todos los momentos ocurridos durante el desarrollo de las actividades que conformaban la misma.

Así mismo en la evaluación se utilizaron diversos instrumentos como son la lista de cotejo, la escala estimativa, entre otras, que tuvieron la finalidad de dar a conocer los resultados para su valoración.

La realización del proyecto de intervención pedagógica lo he fundamentado en la investigación acción, todo esto con la finalidad de crear una propuesta de innovación de la práctica docente y para sistematizar la misma fue necesario optar por una metodología que me permitiera revisar mi práctica, y así tomar de la realidad todas aquellas experiencias para crear mi propia conceptualización; Es así como para Morgan sistematización es el

“proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos, a partir de las experiencias de intervención en una realidad social” ¹¹

El proceso de sistematización contempla siete fases que son las siguientes: Reconstrucción de la práctica docente, Análisis, Interpretación, Conceptualización, Generalización, Conclusiones y Propuesta, de las cuales utilice las siguientes:

- a) La reconstrucción de la práctica, tratando de no deformarla, ni mucho menos fantasearla. Esto se realizó a partir de los informes parciales y finales que se realizaron en el proceso de aplicación.
- b) El análisis permite al profesor reflexionar sobre su práctica docente, pero también son los primeros esbozos de estudiar la misma.
- c) La interpretación que consiste en confrontar los postulados teóricos con los hallazgos que resultaron de la práctica docente en la aplicación de las estrategias.
- d) En la propuesta se menciona lo que se puede hacer en proyectos de la misma problemática, así como también se recomiendan alternativas que dan solución a la problemática de la práctica docente.
- e) En las conclusiones se mencionan las acciones surgidas de la aplicación de estrategias, encontrando una relación objetiva entre práctica docente y teoría.

¹¹ MORGAN, María de la Luz. “Búsquedas teóricas y epistemológicas”. La Innovación. Antología Básica U.P.N. p. 23.

Al sistematizar fue necesario abrir un proceso donde realicé el análisis de resultados, entendiendo como analizar el “distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”.¹²

Para poder llevar a cabo el análisis se tomó en cuenta la técnica central, donde descompuse el todo en unidades de análisis, éstas surgieron del diario de campo, enseguida las numeré obteniendo aproximadamente 12, después trate de ubicar aquellas que entre si tienen una relación o pertenecen al mismo eje temático.

Enseguida recategoricé, tratando de concentrar en seis categorías el total de las mismas, y las que surgieron les puse el nombre de experiencias previas, motivación, el juego, el aprendizaje, los contenidos y el profesor.

1. Experiencias previas.

El conocimiento en el niño se construye por el intercambio con el medio físico y psicosocial, esta interacción provoca que en el niño se realice un aprendizaje.

Para que el niño pueda acceder a un contenido es necesario tener en cuenta aquellos conocimientos previos que le permiten iniciar o desarrollar una actividad.

Es así como en el proceso de evaluación de las estrategias, me pude dar cuenta de lo importante que resulta que el niño explicita conocimientos previos, en relación a un tema o contenido, esto le permite que sea más participativo, y así se involucre en la actividad que se está desarrollando.

¹² GAGNETEN, Mercedes. “Análisis”. La Innovación. Antología Básica. U.P.N. p 38.

Durante la aplicación de las estrategias pude darme cuenta de aquellos niños que tenían un antecedente del tema a trabajar, ya que se mostraban más participativos, con mayor espontaneidad, conocimiento, ubicación lógica y más que todo confianza en si mismos. Este proceso se puede evidenciar en los siguientes comentarios.

J “yo si se la respuesta”

L “oye N, antes de la lucha hubo una conspiración que fue descubierta”

P “pienso que lo dicho por mis compañeros está bien, sólo hay que ordenarlos”

Lo cual indica que el niño conoce sobre lo que se le cuestionó y esto lo lleva a mostrar un interés por opinar o comentar.

Después de la aplicación de las estrategias observé y contrasté que todo conocimiento previo que el niño posee, será necesario para intentar comprender un hecho histórico y así pueda organizar y darle sentido a nuevos conocimientos que integran su aprendizaje, es por eso que Ausubel considera importante los conocimientos previos y dice “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”.¹³

2. Motivación.

Toda actividad está movida por un interés, mismo que facilita la construcción de aprendizajes.

Es por eso que en mi experiencia como docente puedo decir que mis clases de historia eran muy aburridas por el hecho de que no motivaba a los

¹³ POZO, Juan Ignacio. “Conocimientos previos y aprendizaje escolar”. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Complementaria. U.P.N. p. 127

niños, utilizaba mucho mis conocimientos históricos y verbalmente se los transmitía y por el momento quizá los memorizaban pero jamás había un aprendizaje significativo en el alumno, es importante mencionar que en la realización de las evaluaciones los resultados eran calificaciones muy bajas.

En muchas ocasiones recurría al dictado de cuestionarios, haciendo un uso muy constante de este instrumento, había ocasiones en que los mismos niños me pedían que no fueran muchas preguntas a contestar.

Ciertamente que cuando se cuando se impartían contenidos de Historia el niño ya estaba programado porque en primer lugar se leía el texto; luego el profesor hacía comentarios y agregados poniendo énfasis en lo que sabía y por último era el dictado del cuestionario, en éste último observaba el deseo del niño para terminarlo rápidamente y así pasar a otra asignatura, había niños que mientras resolvían el cuestionario mencionaban que por qué no pasábamos mejor matemáticas.

Fue importante tomar en cuenta desde la elaboración de las estrategias hasta la aplicación de las mismas el aspecto de la motivación, ya que cuando los niños están motivados es fácil abordar los nuevos aprendizajes, incluso se pueden establecer relaciones entre lo que ya sabe el niño y lo que debe aprender.

Algunas evidencias que resultaron en la observación del video de “México, su tiempo de nacer”, en el niño fueron:

L “yo escribo los nombres de los conspiradores”

D “mira P, cómo se vestían en esa época”

I “no te muevas S, porque no me dejas ver lo que pasa en la tele”

En todas las estrategias que se aplicaron se tomó en cuenta el interés del niño, siendo esto lo que me movió como docente para pensar en como motivar a los niños es por eso que Ausubel menciona:

... para que un alumno se sienta motivado a implicarse en un proceso complejo, como es el que lleva a realizar aprendizajes significativos, se requiere que pueda atribuir sentido a lo que se le propone que haga.¹⁴

Los niños se motivaron con los juegos que componían a las estrategias y hasta llegaron a mencionar:

T “¡Bravo , a mí me gusta jugar porque así no se me hace aburrida la historia!

Lo anterior contrasta con lo que dice Piaget, que los niños desarrollan un estadio satisfactorio de motivación interna.

La motivación fue un elemento que estuvo presente durante la aplicación de las estrategias, ya que aquella surgía del interés de jugar y así el alumno mostraba una actitud grata y reconfortable por todo lo que iba descubriendo, es así como Bruner dice “la vida mental se mueve desde un estado de dirección hacia fuera...”¹⁵

¹⁴ COLL, Salvador . “Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica”. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica U.P.N. p.125

¹⁵ Araujo, Joao B. “Teoría de Bruner”. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica U.P.N. p. 114

3. El juego.

Un elemento fundamental para posibilitar la motivación es el juego, al aplicar todas las estrategias estuvo presente este elemento primordial en el que se fundamenta el proyecto de innovación.

Desde que hice el planteamiento del problema, tomé el juego como componente que incluiría en el desarrollo de todas las estrategias.

Ahora bien el juego es considerado como una herramienta de enseñanza para el docente, pero para el niño es una actividad que le produce agrado el realizarla.

Durante los juegos que se desarrollan en la aplicación de estrategias pude observar las interacciones de los niños y como éstas provocaron interés, participación, y conocimientos (aprendizaje). Algunas evidencias al respecto son:

L “como me gusta jugar en historia porque se me hace más fácil”

N “ y ahora cómo se va a llamar el juego”

T “ ¡Bravo! A mi me gusta jugar porque así no se me hace aburrida la historia”

Es por eso que el juego le permite al niño la socialización. Ésta viene como resultado de las relaciones entre alumnos, y también equilibra la afectividad de los mismos.

Al jugar el niño obtuvo un gran número de experiencias y aprendizajes espontáneos, es así que al acumular las primeras construye su conocimiento.

Es así como el juego resultó un instrumento ideal para que se dieran aprendizajes significativos en los alumnos, situación que me hizo reflexionar que el juego es una actividad vital para el niño y que como maestros no podemos dejar al lado.

Con esto corroboro que el juego es una actividad agradable y satisfactoria para que el niño aprenda y se convierte en un elemento importante que debe estar presente en el trabajo escolar.

Considero que el juego con su función socializadora en el niño, nunca tiene consecuencias frustrantes para aquél. Así como el jugar produce que el niño no cometa casi errores, esto lo afirma Bruner.

Ahora que he incluido el juego en mi práctica docente a través de las estrategias aplicadas, considero que el binomio juego-trabajo es bastante benéfico para el sistema escolar, ya que el juego debe tener un valor para que el aprendizaje se de, incluso en cualquier etapa.

Por eso Piaget considera al juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño.

Creo que el juego es un medio para el aprendizaje, se puede convertir en una herramienta valiosísima que viene a provocar en el niño un interés, por eso considero a :

... el juego como la forma de adquirir y precisar los conocimientos, como el medio eficaz para asimilarlos, como la forma de pasar del desconocimiento al conocimiento.¹⁶

¹⁶ RAMSEY, M. E. Y Bayles, K. M. "Valores y propósitos del juego". El juego. Antología Básica U.P.N. p. 282

4. El aprendizaje.

Desde que empezamos a observar nuestra práctica docente, nos dimos cuenta del bajo nivel de aprovechamiento en contenidos de la materia de Historia, es así como surgió el aspecto de el aprendizaje como elemento a reflexionar e investigar.

En la aplicación de las estrategias descubrí un elemento renovador en la enseñanza, me refiero al juego, fue también un medio para el aprendizaje, y éste es construido por el alumno.

Lo anterior fue observado cuando los niños se desarrollaron con gran interés, incluso su preocupación por ganar los hizo más reflexivos sobre lo que estaban haciendo en la dinámica de los juegos, permitiéndole asimilar fechas, acontecimientos y personajes históricos.

Sabemos que un aprendizaje se da cuando el sujeto que es el niño aprende y tuvo una interacción con el objeto de conocimiento, esto lo constaté durante la aplicación de estrategias ya que decían:

T “con este juego si he aprendido”,

lo expresaba un niño al salir ganador en el juego que en ese momento se desarrollaba.

Los niños aprendieron según el grado de desarrollo que poseían, así se pudo observar, cuando eran hábiles al completar una pieza, una palabra, una fecha, o un acontecimiento dentro de una cuestión. Algo también importante fueron las actividades anteriores al desarrollo del juego. Así relacionar la adaptación que, siento se dio al involucrarse en las actividades y

posteriormente la asimilación que era el integrar así mismo lo que estaba llevando a cabo.

Todo lo anterior le encuentro relación con el desarrollo cognitivo de Piaget que lo menciona en sus cuatro aspectos: asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio, por eso considero que el nivel de aprendizaje depende del nivel de desarrollo.

Es por eso que considero al aprendizaje como un proceso de adquisición en el intercambio con el medio. Así es como Piaget dice que el desarrollo de la inteligencia es porque el niño se adaptó al ambiente o mundo que lo circunda. Yo observé que el aprendizaje es provocado por situaciones, éstas surgieron de la realización de juegos históricos.

Todos los juegos implementados se llevaron a través de equipos, ya sea en binas, tercias y hasta cuartetos, siempre estuvo presente el trabajo de equipo, siendo éste un instrumento de gran valor puesto que la participación en sí permite realizar mejor las actividades. Por eso los niños se sintieron comprometidos con el equipo a desarrollar lo convenido por medio de su participación, tratando de salir triunfadores en la realización del juego.

Después de haber aplicado las estrategias por medio de juegos pudimos darnos cuenta que los niños tenían más seguridad y confianza al realizar evaluaciones de historia, así también el dominio de temas históricos como la Independencia de México y la Reforma, donde ubicaron fechas, personajes y acontecimientos.

Yo encuentro una gran relación de lo anterior con la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial de Vigostky , la primera la concebí desde el momento de iniciar actividades de las estrategias y la segunda la

comprobé al darme cuenta del grado de aprendizaje alcanzado así como también la capacidad para resolver cuestiones problemáticas en la ubicación de hechos históricos.

5. Los contenidos.

Los planes y programas son una propuesta curricular de educación obligatoria, los cuales están integrados por asignaturas que a la vez éstas se componen de contenidos escolares que son saberes preexistentes socialmente construidos.

En la materia de historia son muchos los contenidos a impartir, esa característica era para mi una dificultad y su abordaje me provocaba desinterés por no encontrar la forma de impartilos y esto se reflejaba en el desinterés de mis alumnos. Sin embargo desde que se elaboraron las estrategias y en su aplicación, los contenidos de historia fueron atractivos para el niño logrando atribuirle significado.

Durante la aplicación de las estrategias e incluso fuera de ellas los niños llegaron a comentar lo siguiente:

T “Estoy entendiendo historia con los juegos”

P ¿Cuándo nos da clase de historia?

I “Yo estoy aprendiendo bien historia”

Puedo observar que en el primer comentario, el niño menciona eso porque se está apropiando de contenidos históricos; la segunda niña muestra un interés por los contenidos de historia y el último comentario es que el niño está aprendiendo por la forma en que se le está propiciando el aprendizaje, y es aquí donde se aprecia una gran relación entre aprendizaje y los

contenidos significativos que Ausubel plantea en su teoría. Pienso que los niños aprenden en la forma en que se abordan los contenidos por parte del profesor.

6. El profesor.

El profesor es un elemento importantísimo en el aprendizaje, es así que en el aprendizaje significativo encontramos tres elementos implicados en el proceso de construcción de la escuela: el alumno, el contenido y el profesor.

Como docente durante muchos años he sido un profesor tradicionalista ya que los aprendizajes los impartía de manera memorística considerando al alumno como un receptor de la información.

De acuerdo a la concepción constructivista el profesor debe ser un guía y orientador del aprendizaje, así como organizar actividades y situaciones donde el niño aprenda.

En el momento de diseñar las estrategias fue necesario tomar en cuenta como llegar a propiciar situaciones de aprendizaje, y para eso fue conveniente desarrollar actividades que promovieran el aprendizaje.

Cuando aplicaba las estrategias los niños llegaron a comentar:

T “Cuando juego si aprendo la historia”

N “Al estar jugando, me gusta porque yo puedo hacerlo todo”

I “Si en todas las materias pudiera jugar aprendería mucho más”

Con lo anterior puedo comprender que el profesor debe propiciar momentos y situaciones que favorezcan el aprendizaje tomando en cuenta el interés del

alumno. Es así como la pedagogía operatoria propone centrar el eje de la educación en el alumno y no en el profesor, también pretende modificar la enseñanza para que así la educación se cimiente en una concepción constructivista y entonces el profesor se convertirá en un factor de cambio.

CAPÍTULO V

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

A.- Soluciones alternativas.

Es momento de que cada profesor analice, reflexione e investigue su práctica docente, con la finalidad de que ésta sea transformada, es necesario que el profesor sea un investigador de su práctica, tratando de encontrar posibles soluciones a las problemáticas que enfrenta en su labor docente. Creo que como educadores debemos siempre pensar como aprende el niño, cuál es su interés, y cuales son las formas de motivarlo, para que así muestre un gusto por aprender.

El trabajo que se realizó con los alumnos de 6º grado consistió muy particularmente en abordar contenidos de historia a través del juego.

Es así como me permito recomendar a aquellos docentes que desean una manera diferente de abordar contenidos de historia, algunos juegos como: Memorama histórico, obra de teatro, Juicio político, Rompecabezas histórico, rompecabezas-línea del tiempo, maratón histórico, Ruleta Histórica, Los Indecisos, Lotería Histórica y el rally histórico, los cuales resultaron interesantes e innovadores, ya que siempre mostraron agrado y gusto al desarrollar las actividades sugeridas. Es importante resaltar que previamente al desarrollo de los distintos juegos hubo una serie de actividades, las cuales sirvieron para guiar y dirigir al alumno hacía lo que se pretendía que aprendiera según el objetivo de cada estrategia. Lo anterior sirvió también para introducirlos y como etapa preparatoria para el desarrollo del juego.

Para abordar el contenido de historia titulado el movimiento insurgente en el primer apartado se realizó la obra de teatro (estrategia 2) y en el cuarto se hizo el juicio político (estrategia 3), esto anterior se complicó ya que era necesario estar ensayando los guiones teatrales y esto se llevó a cabo con cuatro días de separada una estrategia de la otra. Consideraría necesario que sólo se realizara una sola estrategia por la premura de tiempo y el mismo que requieren para ensayar.

En donde haría un ajuste es en la estrategia 8 ya que propongo que se haga la pregunta a un sólo miembro del equipo, la analice y en orden coloque la respuesta en una de las dos tipos de república. Tal vez una sugerencia que se desarrollen las preguntas en el equipo y luego pasar un miembro al lugar de las respuestas.

Todas las estrategias están basadas en el juego, siendo éste un elemento fundamental desde que se estructuraron las mismas, ya que se pensó desde un principio como motivar al niño, para así poder atraer la atención del mismo al desarrollar las actividades.

Algo que se favorece a través del juego es la socialización, ésta le permite al niño desenvolverse con confianza, entusiasmo e interés en lo que hace. Considero que el juego es un elemento para la socialización y creo que el complemento del mismo es el trabajo en equipo, ya que permite interactuar y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Como docentes es necesario conocer cuales son los intereses del niño, para así motivarlos con lo que les agrada, y algo que recomiendo para que se logre interesar el alumno en las actividades de los contenidos, es el juego que debe fomentar en el alumno interés, alegría, debe ser integrador hacia una actitud de cooperación, también desarrolla el lenguaje y genera el

intercambio de observaciones y opiniones. Siempre debe estar el juego como elemento innovador de nuestra práctica docente.

Resulta importante que para iniciar un contenido se tome en cuenta la información que posee el niño de los acontecimientos actuales, así sucedió en la estrategia de la lotería histórica, fue de gran ayuda toda aquella información de los medios de comunicación para entrar al tema y después para comprenderlo y luego el logro del objetivo de la misma. Ante tal situación se logró en el niño motivar y participar en toda la estrategia.

Algo que debe un docente tener en mente es como aprenden los niños, debemos ser investigadores de la práctica docente propia, siempre interesados en como facilitar los aprendizajes, éstos deben ser significativos. Los aprendizajes significativos parten de que los contenidos tienen un sentido y las actividades a desarrollar deben facilitar para que construya su propio conocimiento el niño, es a la meta que debe llegar cada docente.

El profesor debe ser un investigador de su práctica sólo así podremos detectar problemáticas que estén obstaculizando el aprendizaje y encontrar alternativas de solución.

El docente debe ser el guía, el propiciador de aprendizajes y esto se podrá lograr cuando seamos investigadores de nuestra práctica, ya que existen problemáticas que tienen su origen en que como docentes no sabemos cómo aprende el niño. El profesor debe ser un innovador de su práctica docente, hay que salir de la educación tradicionalista.

Es necesario que el profesor tenga en cuenta cómo hacer que el alumno se apropie de los conocimientos y así poder alcanzar los contenidos preestablecidos por la curricula, el profesor deberá desarrollar actividades en

el contenido tenga un sentido para el alumno, y así se dará un aprendizaje significativo.

Cuando se proyectó el video en la estrategia 2 hubo algunas distracciones de parte de los alumnos ya que aquel tenía imágenes donde salía y comentaba un investigador sobre los acontecimientos, sin embargo cuando salían escenas relacionadas a los acontecimientos de la conspiración los niños mostraban interés en lo que sucedía.

Hubo algunos juegos en que se eligió a un coordinador o juez de entre los niños y éste era quien poseía una hoja conteniendo las respuestas y comparaba la veracidad o equivocación de la misma. Siento que ese niño de cierta forma esta aprendiendo y también esta adoptando un papel de coordinador en el juego. Creo que sería una buena opción que el niño-juez fuera un elemento más como se muestra en la estrategia del rompecabezas histórico, ya que si la pieza coincide con el tablero es correcta la respuesta

Por último sugiero en que debemos pensar en como hacer nuestras clases para el niño más atractivas, constructivas y significativas en la materia ya mencionada, es así que cuando el aprendizaje este ligado al interés los resultados serán muy favorables y considero al juego como un elemento que debe estar presente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

B.- Conclusiones.

El profesor no debe permanecer pasivo frente a las problemáticas que encuentra en la vida diaria del aula. El docente puede investigar su propia realidad y optar así por la metodología de la investigación acción.

Es conveniente como docentes dar un tema, primeramente tratemos de sondear cuáles son los conocimientos previos que el niño posee, ya que éstos nos dan un parámetro del nivel académico. No sólo lo anterior es importante, puesto que cuando se toma en cuenta el antecedente del niño, él se involucra con más confianza y seguridad en el desarrollo de las actividades ciertamente porque ya posee un conocimiento.

Los profesores debemos interesarnos en el conocimiento previo que el niño posee para de esta manera involucrarlo en actividades donde construya su propio conocimiento, es por eso que sugiero a compañeros docentes tomar en cuenta los conocimientos previos en el niño.

Al hablar de actividades en el aula, me refiero a las estrategias que elabora el docente y vienen siendo las propuestas de acción con la finalidad de dar solución a problemas concretos.

Al aplicar las estrategias es necesario utilizar instrumentos para evaluarlas. Esto permitirá recabar la información que surgió en el momento de la aplicación. Después de analizar los resultados se elabora la propuesta.

En cuanto a las estrategias que se elaboraron y aplicaron podemos decir que si se cumplieron los objetivos puesto que se transformó nuestra práctica docente, reconozco que para que haya un cambio en ella primeramente debe surgir él mismo en nosotros, o sea cambiar de actitud, considero que es difícil que se modifiquen nuestras viejas y obsoletas estructuras ya que me costó mucho tiempo y esfuerzo elaborar los materiales para la aplicación de cada juego, en lo que respecta a los niños siempre mostraron un interés por conocer y desarrollar el juego que vendría próximamente.

Es importante destacar el desempeño de los niños cuando desarrollaban actividades en equipo o en el mismo juego, los niños al compartir como compañeros en el juego sus ideas o sus dudas esto enriquecía más la interacción y favorecía el trabajo colaborativo, incluso cuando formaban pareja de juego no les interesaba con quien les tocaba ya que se proponían en común el solo salir con la victoria.

Algo que mostraron los niños durante el desarrollo de los juegos es que aquellos se volvieron analíticos, así se observaron al sustraer información que ellos mismos iban a requerir más adelante, esta actitud también se apreció cuando jugaban ya que requería analizar lo que se le preguntaba para así poder acertar y lograr ser el vencedor del juego.

Es conveniente mencionar que hubo situaciones que se organizaron equivocadamente, por ejemplo a veces el trabajo debió ser en equipos y participar un miembro del mismo, y aquí se generó una atención dispersa, esto fue en la antepenúltima estrategia.

Algo muy importante que rescato después de la aplicación de las estrategias fue que el niño mostró interés por la materia de historia, ya que él mismo preguntaba cuándo les daría otra vez clase de ésta asignatura.

Durante la aplicación de las estrategias el niño se logró motivar por las clases de historia, de manera innovadora a través del juego, esto posibilitó más participación, confianza y análisis durante el desarrollo de las actividades que componían a las estrategias.

Hubo actividades tan variadas como: elaboración de cuadros de respuestas, solución de crucigramas, guiones teatrales, elaboración de noticias, periódicos murales y mapas conceptuales y desde luego las

atractivas fueron los juegos como el memorama, rompecabezas, marathon, lotería, rally, entre otros.

En la realización de las representaciones teatrales como son la obra y el juicio político no ayudó el escenario que fue el salón de clases ya que nuestra escuela no tiene un lugar apropiado para la realización de una dramatización, algo que considero necesario es dar a conocer a los padres el trabajo de los niños en dichas obras ya que no se contempló invitarlos así como tampoco a la comunidad escolar.

Después de la aplicación de estrategias se logró en los niños una actitud de respeto entre sí, éste surge en los momentos del juego cuando ellos deciden tomar en cuenta el punto de vista del compañero, esta forma de conducirse se queda plasmada en muchos de sus actos diarios. Es necesario destacar que la dinámica del juego sirvió para algunos niños que eran introvertidos e inseguros se socializaran y se interrelacionaran con sus compañeros ya que así tuvieron más confianza y mostraron ser dueños de sí mismos.

Los resultados que surgen de la aplicación de estrategias son muy provechosos a nivel personal, ya que observo como los niños desarrollaron el gusto por la historia, como docente encontré alternativas para impartir contenidos de la asignatura y que como resultado de la aplicación, las clases dejan de ser aburridas y sin sentido significativo para el alumno.

Algo que deja el presente trabajo es que como docentes estamos comprometidos a transformar la propia práctica docente a través de un proceso pedagógico de innovación. La elaboración y desarrollo de este trabajo sirvió tanto para el alumno como para el profesor por el resultado que dio.

Considero que el producto que surgió se puede generalizar en cuanto a problemáticas semejantes a la propia aunque sean otras las situaciones de espacio-tiempo, dejo a consideración que cada docente decida elaborar y experimentar los juegos, él también debe de crear un ambiente propicio para el desarrollo de dichas estrategias. Creo que los juegos como material didáctico pueden ser trascendentes ya que poseen una singularidad especial.

Hoy después de haber aplicado las estrategias y en donde se desarrollaron juegos surgen las interrogantes tales como se pudo haber condicionado el niño al juego, o sea sólo se dio la construcción del aprendizaje porque era un juego y en su momento fue atractivo. También surge en mí la incertidumbre de que si habrá la continuidad del juego en el proceso de enseñanza del alumno, ya que ahora él es partícipe de este proyecto y mañana pasará a formar parte de un grupo ordinario o común.

Por último, como educador que promovía aprendizajes memorísticos en los contenidos de historia, aprendí a concebir críticamente mi entorno escolar y esto me llevó a desarrollar actividades escolares con aprendizajes significativos.

BIBLIOGRAFÍA

- S.E.P. Historia de México. Guía para el maestro. Educación Primaria. México. 1992. 102p.
- Planes y programas de educación primaria. México. 1993. 164 p.
- U.P.N. Análisis de la práctica docente propia. Antología Básica. Corporación Mexicana de Impresión S.A. México. 1994. 232 p.
- Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología Básica. Corporación Mexicana de Impresión S.A. México. 1995. 167 p.
- El juego. Antología Básica. México. 1995. 370 p.
- El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. Corporación Mexicana de Impresión S.A. México. 1995. 160 p.
- La Innovación. Antología Básica. México. 1995. 125 p.
- U.S.T.E.P. Propuesta de evaluación para educación primaria. Chihuahua, México. 1993. 40 p.

ANEXOS

ANEXO 1

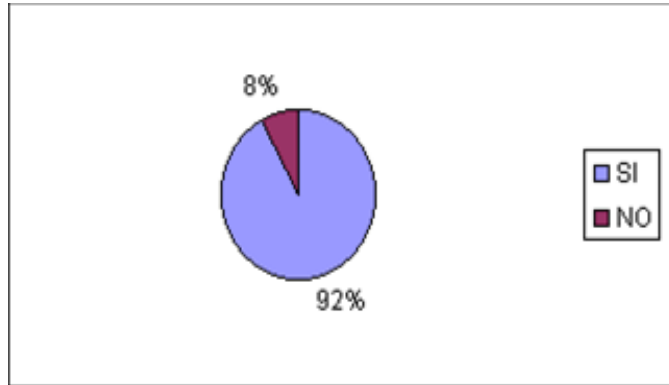
RASGOS NIÑOS	¿COMPRENDIÓ LAS INFLUENCIAS INTERNAS?		¿DIFERENCIÓ LA INFLUENCIA EXTERNA DE LA INTERNA?		¿COMPRENDIÓ LAS INFLUENCIAS EXTERNAS DEL MUNDO?		UBICÓ LOS HECHOS INTERNACIONALES PREVIOS A LA LUCHA DE INDEPENDENCIA	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1-. JESÚS S. ALDANA ARCEO		*		*		*		*
2-. MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*		*		*		*	
3-. FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*		*		*		*	
4-. LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*		*		*		*	
5-. CARLOS TOMÁS ENRÍQUEZ GARCÍA	*		*		*			*
6-. JOSÉ E. GAYTÁN DE LA ROSA	*		*		*		*	
7-. JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO	*			*	*			*
8-. LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*		*		*		*	
9-. IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN	*		*		*			*
10-. LEOBARDO PEREA TAPIA	*		*		*		*	
11-. CARLOS ABEL RIVERA B.		*		*		*		*
12-. ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*		*		*		*	
13-. MARICELA ADOLFO SALVADOR	*		*		*		*	
14-. NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*		*		*		*	
15-. ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*		*		*		*	
16-. SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*		*		*		*	
17-. DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*		*		*		*	
18-. BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE	*		*		*		*	
19-. MARÍA ISABEL HERRERA C.	*		*		*		*	
20-. ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ	*		*		*		*	
21-. LISET PÉREZ BELTRÁN	*		*		*		*	
22-. PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*		*		*		*	
23-. SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ	*		*		*			*
24-. BEATRIZ FERNANDEZ M.	*		*		*		*	
25-. JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*		*		*		*	

ANEXO 2

25 niños = 100%

Reconoció la labor del personaje principal en el inicio de la lucha

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	23	92%
No	2	8%

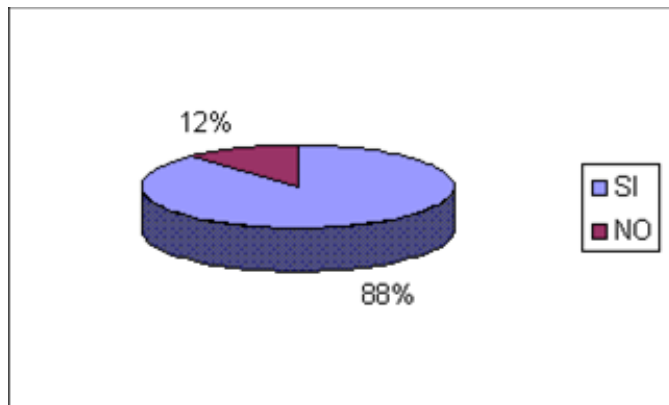


ANEXO 3

25 niños = 100%

Comprendió la finalidad de los criollos por hacer la revolución a los españoles

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	22	88%
No	3	12%

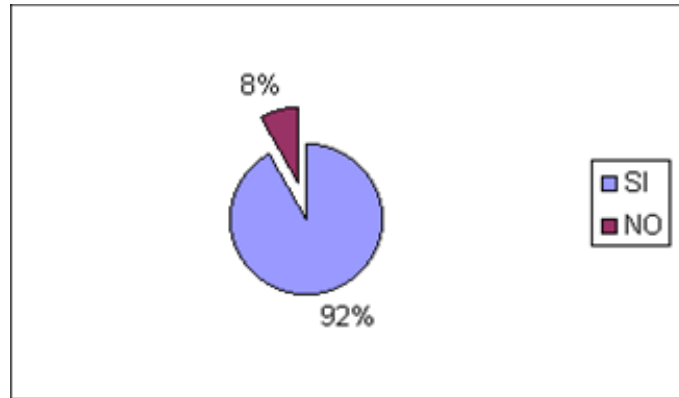


ANEXO 4

25 niños = 100%

Comprendió las influencias externas del mundo

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	23	92%
No	2	8%

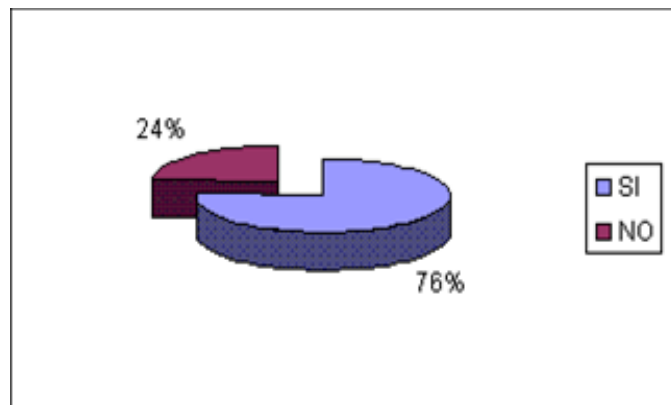


ANEXO 5

25 niños = 100%

Ubicó los hechos internacionales previos a la lucha de la Independencia

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	19	76%
No	6	24%

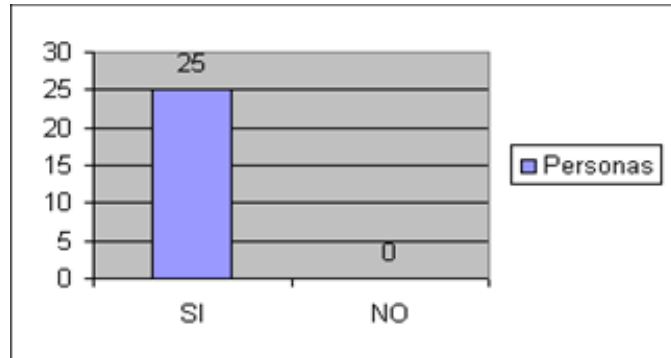


ANEXO 7

25 niños = 100%

Comprendió las causas que originaron la Conspiración de Querétaro

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%

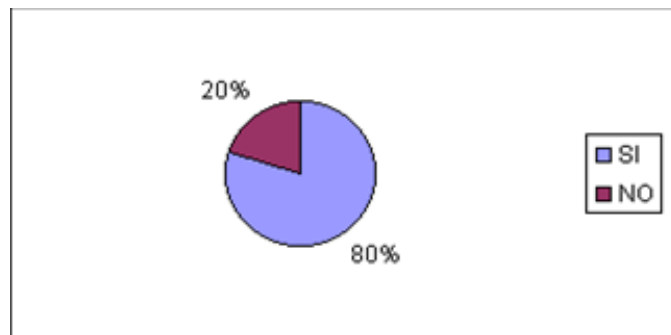


ANEXO 8

25 niños = 100%

Distinguió a las reuniones de conjurados

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	20	80%
No	5	20%

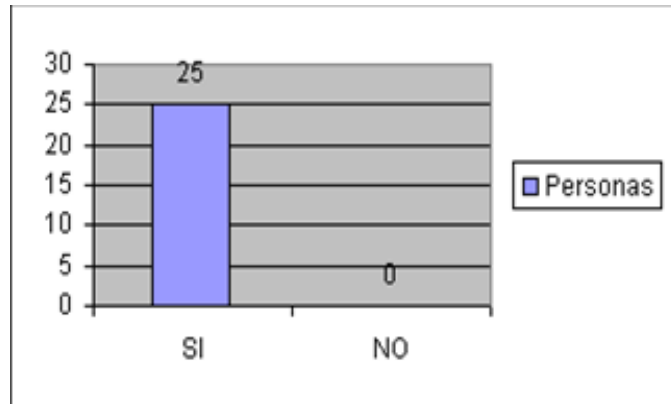


ANEXO 9

25 niños = 100%

Ubicó a los personajes conspirados

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%

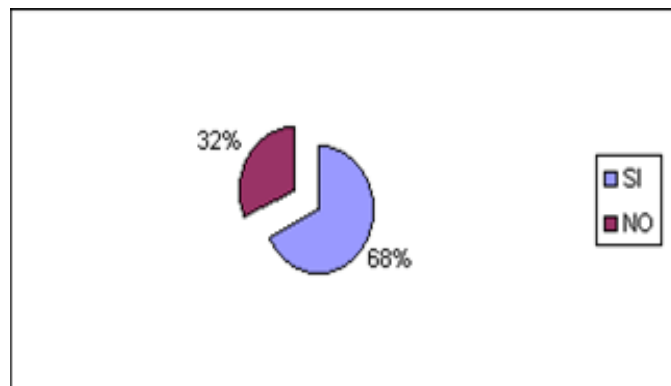


ANEXO 10

25 niños = 100%

Distinguió a los grupos de conjurados

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	17	68%
No	8	32%

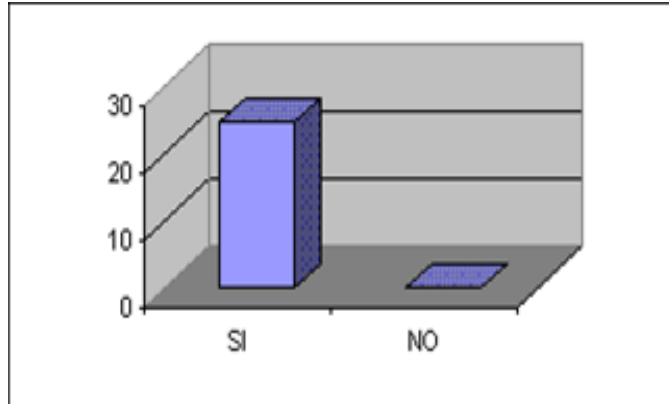


ANEXO 11

25 niños = 100%

Reconoció la labor del personaje principal en el inicio de la lucha

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%

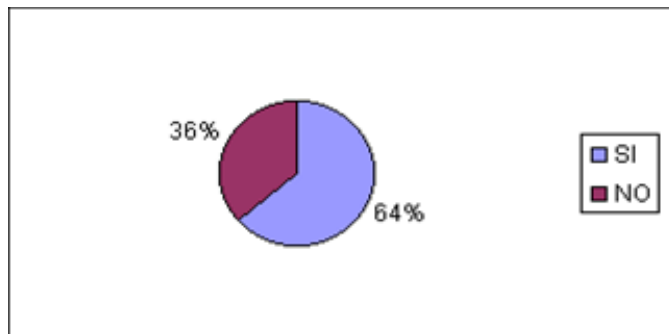


ANEXO 12

25 niños = 100%

Comprendió la finalidad de los criollos por hacer la revolución a los españoles

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	16	64%
No	9	36%



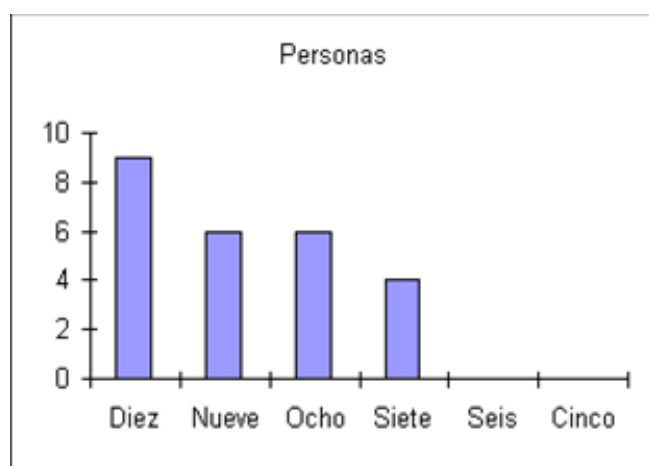
ANEXO 13

RASGOS NIÑOS	COMPRENDIÓ LAS IDEAS DE MIGUEL HIDALGO Y LAS RESPECTI- VAS DE LAS AUTORIDA- DES DE LA REALEZA	UBICÓ SÓLO LAS IDEAS DE MIGUEL HIDALGO	JAMÁS ENCONTRÓ LA POSTURA QUE TE NÍA EL GO- BIERNO ES- PAÑOL EN RELACIÓN A LO ACONTECIDO CON MIGUEL HIDALGO	CONFUN- DIO LAS IDEAS DE MIGUEL HIDALGO Y LAS DEL GO- BIERNO ESPAÑOL	RELACIO- NÓ MÁS LOS ACTO- RES DEL JUICIOY EN UN SEGUN- DO PLANO LA HISTO- RIA SIN CONTEXTO	NO ENTEN- DIO LAS IDEAS DE MIGUEL HIDALGO
	10	9	8	7	6	5
1-. JESÚS S. ALDANA ARCEO				*		
2-. MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS			*			
3-.FRANCISCO A. DE LA O SALAS		*				
4-. LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*					
5-. CARLOS TOMÁS ENRIQUEZ GARCÍA			*			
6-. JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.		*				
7-. JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO			*			
8-. LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*					
9-. IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN				*		
10-. LEOBARDO PEREA TAPIA	*					
11-. CARLOS ABEL RIVERA B.				*		
12-.ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*					
13-. MARICELA ADOLFO SALVADOR			*			
14-. NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ		*				
15-. ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*					
16-. SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*					
17-. DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*					
18-.BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE		*				
19-.MARÍA ISABEL HERRERA C.			*			
20-.ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ		*				
21-. LIZETH PÉREZ BELTRÁN				*		
22-. PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*					
23-.SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ			*			
24-. BEATRIZ FERNÁNDEZ M.		*				
25-. JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*					

ANEXO 14

25 niños 100%

Calificación	Personas	Porcentaje
Diez	9	36%
Nueve	6	24%
Ocho	6	24%
Siete	4	16%
Seis	0	0%
Cinco	0	0%

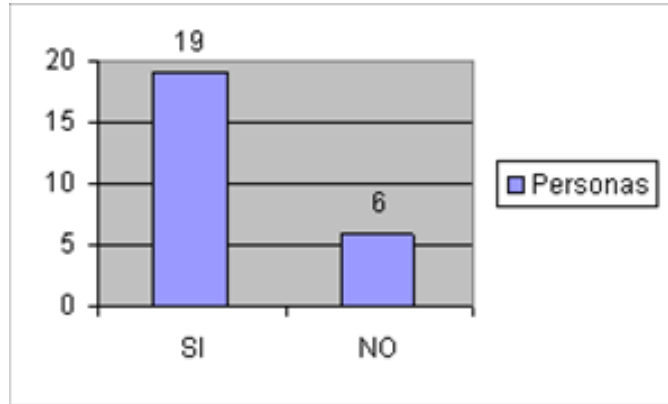


ANEXO 16

25 niños = 100%

Entendió la finalidad más importante que encontraban en la Constitución de Cádiz

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	19	76%
No	6	24%

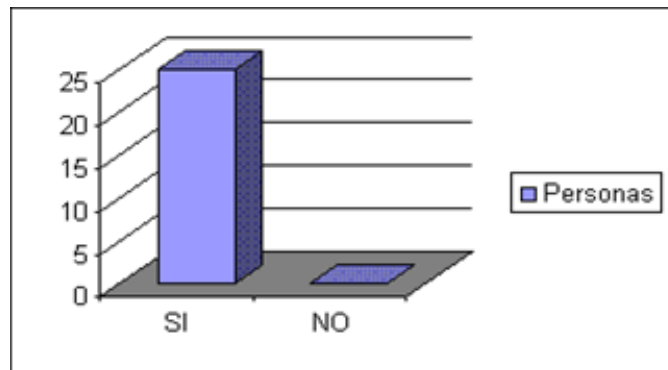


ANEXO 17

25 niños = 100%

Comprendió las exigencias de los diputados representantes de la Nueva España

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	25	100%
No	0	0%

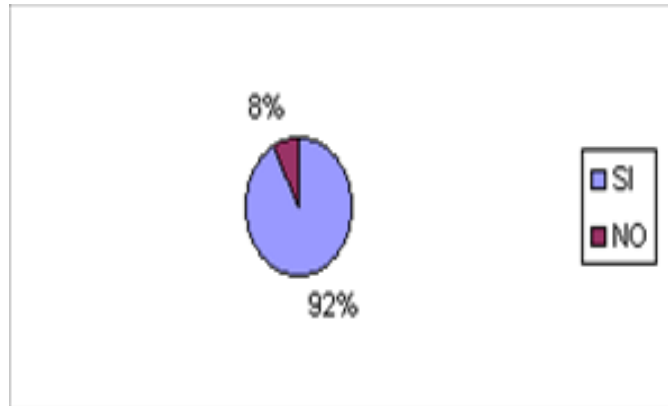


ANEXO 18

25 niños = 100%

Interpretó los postulados de la Constitución de Cádiz

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	23	92%
No	2	8%

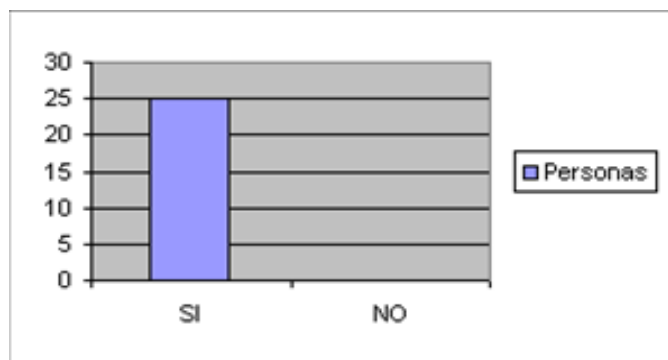


ANEXO 19

25 niños = 100%

Diferenció los dos grupos políticos en el país

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	25	100%
No	0	0%



ANEXO 20

25 niños = 100%

Interpretó los postulados de la Constitución de Cádiz

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	22	88%
No	3	12%

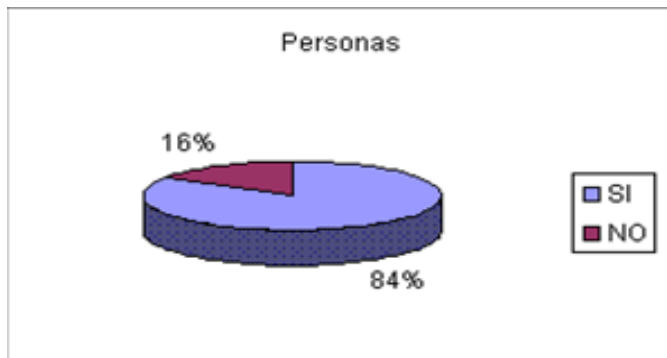


ANEXO 21

25 niños = 100%

Comprendió los beneficios que trajo la Constitución de Cádiz a la colonia

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	21	84%
No	4	16%



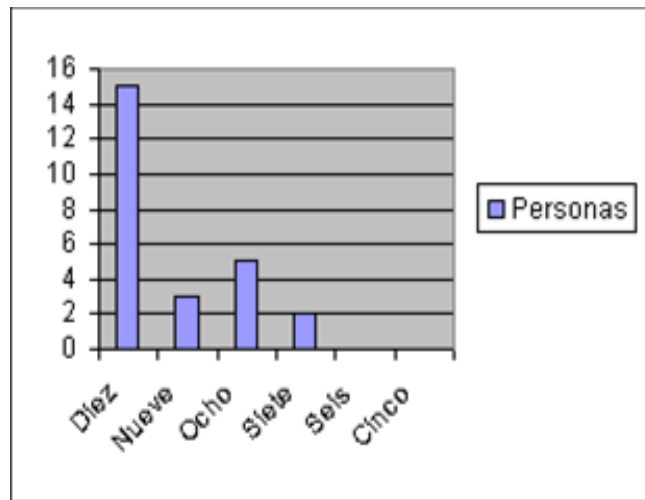
ANEXO 22

RASGOS NIÑOS	RELA- CIONÓ CORREC- TAMENTE LOS SUCESOS HISTÓ- RICOS	MOSTRÓ DIFICUL- TAD PARA UBICAR LOS HECHOS HISTÓ- RICOS	TUVO INDECISIÓN AL ELEGIR LOS ACON- TECIEMEN- TOS Y UBI- CARLOS EN EL ORDEN CRONO- LÓGICO	UBICÓ EL ACONTE- CIMIENTO HISTÓ- RICO DESPUÉS DE VARIOS INTENTOS	PERDIÓ LAS NO- CIONES TEMPORA- LES DE LOS ACONTECI- MIENTOS HISTÓ- RICOS	NO SUPO UBICAR EL ORDEN DE LOS SUCESOS HISTÓ- RICOS
	10	9	8	7	6	5
1-. JESÚS S. ALDANA ARCEO	*					
2-. MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*					
3-. FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*					
4-. LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*					
5-. CARLOS TOMÁS ENRIQUEZ GARCÍA			*			
6-. JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.	*					
7-. JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO			*			
8-. LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*					
9-. IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN			*			
10-. LEOBARDO PEREA TAPIA	*					
11-. CARLOS ABEL RIVERA B.				*		
12-. ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*					
13-. MARICELA ADOLFO SALVADOR		*				
14-. NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*					
15-. ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*					
16-. SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*					
17-. DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*					
18-. BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE	*					
19-. MARÍA ISABEL HERRERA C.			*			
20-. ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ		*				
21-. LIZETH PÉREZ BELTRÁN				*		
22-. PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*					
23-. SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ			*			
24-. BEATRIZ FERNÁNDEZ M.		*				
25-. JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*					

ANEXO 23

25 niños 100%

Calificación	Personas	Porcentaje
Diez	15	60%
Nueve	3	12%
Ocho	5	20%
Siete	2	8%
Seis	0	0%
Cinco	0	0%



ANEXO 24

RASGOS	RESPUESTAS			
	SI		NO	
	CANTIDAD	PORCENTAJE	CANTIDAD	PORCENTAJE
MIGUEL HIDALGO, IGNACIO ALLENDE, JUAN ALDAMA Y JOSÉ MARÍA MORELOS SON LOS INICIADORES DE LA LUCHA ARMADA			12	100%
CUANDO MURIERON LOS JEFES INSURGENTES, JOSÉ MARÍA MORELOS Y VICENTE GUERRERO CONTINUARON LA LUCHA ARMADA	12	100%		
LA REVOLUCIÓN FRANCESA FUE UNA CAUSA EXTERNA PARA QUE INICIARA EL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA DE MÉXICO	12	100%		
LAS CONDICIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN DE LA NUEVA ESPAÑA FUE UNA CAUSA PARA QUE INICIARA LA LUCHA ARMADA	11	91.7%	1	8.3%
FÉLIX MARÍA CALLEJA ERA UN JEFE INSURGENTE QUE COMBATIÓ A FAVOR DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO	4	33.3%	8	66.7%
ENTRE LOS JEFES INSURGENTES PODEMOS CITAR A MIGUEL HIDALGO, JOSÉ MARÍA MORELOS, JUAN ALDAMA, VICENTE GUERRERO, ENTRE OTROS	12	100%		
LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ FUE IMPORTANTE PARA EL REY DE ESPAÑA PORQUE NO DABA OPORTUNIDAD A LOS CRIOLLOS DE LLEGAR A GOBERNAR EN LA NUEVA ESPAÑA	5	41.7%	7	58.3%
LOS LIBERALES ERAN UN PARTIDO POLÍTICO QUE QUERÍAN LIBERTAD Y UN GOBIERNO APEGADO A LAS LEYES	12	100%		
LOS CONSERVADORES COMO PARTIDO POLÍTICO QUERÍAN QUE LAS COSAS CAMBIARAN Y ASÍ FUERA MEJOR LA SITUACIÓN EN LA NUEVA ESPAÑA			12	100%
ITURBIDE FIRMO UN DOCUMENTO LLAMADO EL "PLAN DE SAN LUIS" EN EL QUE INVITABA A LOS HABITANTES DE LA NUEVA ESPAÑA A OLVIDAR SUS DIVISIONES Y ASÍ ALCANZAR LA INDEPENDENCIA	2	16.7%	10	83.3%
EL ÚLTIMO VIRREY, JUAN O' DONOJU LLEGÓ A LA NUEVA ESPAÑA PARA GOBERNAR Y RESULTA QUE TUVO QUE FIRMAR EL "TRATADO DE CÓRDOBA" CON AGUSTÍN DE ITURBIDE	8	66.7%	4	33.3%

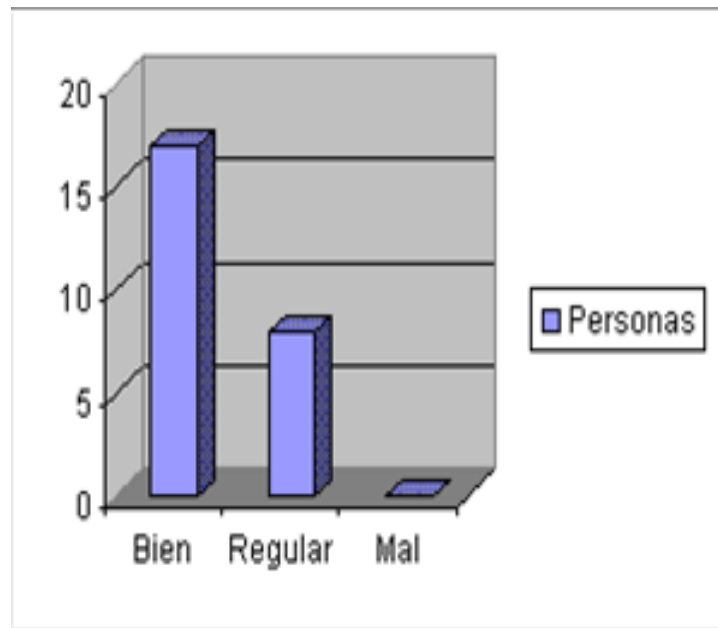
ANEXO 25

RASGOS NIÑOS	COMPRENDIÓ LAS MARCADAS DIFERENCIAS ENTRE LA SOCIEDAD DEL TIEMPO DE LA REPÚBLICA	UBICÓ SÓLO LOS GRUPOS SOCIALES DE LA ÉPOCA	FALTÓ RELACIONAR LOS GRUPOS SOCIALES Y SUS DIFERENCIAS ENTRE SÍ
	BIEN	REGULAR	MAL
1-. JESÚS S. ALDANA ARCEO		*	
2-. MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*		
3-. FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*		
4-. LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*		
5-. CARLOS TOMÁS ENRIQUEZ GARCÍA		*	
6-. JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.	*		
7-. JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO		*	
8-. LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*		
9-. IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN	*		
10-. LEOBARDO PEREA TAPIA	*		
11-. CARLOS ABEL RIVERA B.		*	
12-. ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*		
13-. MARICELA ADOLFO SALVADOR	*		
14-. NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*		
15-. ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*		
16-. SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*		
17-. DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*		
18-. BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE	*		
19-. MARÍA ISABEL HERRERA C.		*	
20-. ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ		*	
21-. LIZETH PÉREZ BELTRÁN		*	
22-. PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*		
23-. SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ		*	
24-. BEATRIZ FERNÁNDEZ M.	*		
25-. JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*		

ANEXO 26

25 niños 100%

Calificación	Personas	Porcentaje
Bien	17	68%
Regular	8	32%
Mal	0	0%



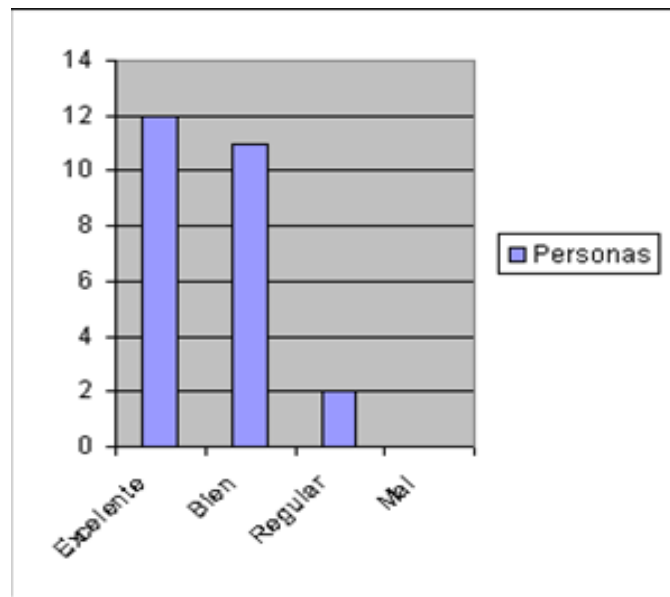
ANEXO 27

RASGOS NIÑOS	COMPRENDIÓ LAS IDEAS CENTRALISTAS Y FEDERALISTAS	DIFERENCIÓ LOS CENTRALISTAS Y LOS FEDERALISTAS PERO NO SUPO UBICARLOS EN LOS HECHOS	UBICÓ SÓLO UN GRUPO POLÍTICO EN RELACIÓN A SUS IDEAS	JAMÁS UBICÓ A LOS GRUPOS POLÍTICOS QUE SON LOS CENTRALISTAS Y LOS FEDERALISTAS
	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	MAL
1- JESÚS S. ALDANA ARCEO		*		
2- MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*			
3- FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*			
4- LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*			
5- CARLOS TOMÁS ENRIQUEZ GARCÍA		*		
6- JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.	*			
7- JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO			*	
8- LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*			
9- IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN		*		
10- LEOBARDO PEREA TAPIA	*			
11- CARLOS ABEL RIVERA B.			*	
12- ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ		*		
13- MARICELA ADOLFO SALVADOR		*		
14- NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*			
15- ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*			
16- SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*			
17- DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*			
18- BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE		*		
19- MARÍA ISABEL HERRERA C.		*		
20- ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ		*		
21- LIZETH PÉREZ BELTRÁN		*		
22- PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*			
23- SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ		*		
24- BEATRIZ FERNÁNDEZ M.		*		
25- JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*			

ANEXO 28

25 niños 100%

Calificación	Personas	Porcentaje
Excelente	12	48%
Bien	11	44%
Regular	2	8%
Mal	0	0%



ANEXO 29

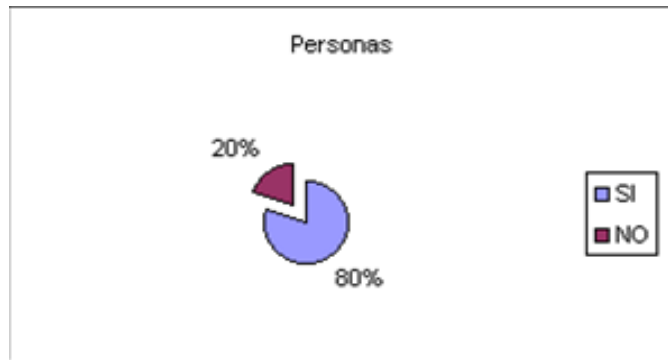
RASGOS NIÑOS	LA POLÍTICA EXPANSIO- NISTA DE LOS ESTADOS UNIDOS FUE CAUSA PARA EL INICIO DE LA GUERRA CON NUES- TRO PAÍS		LOS HABI- TANTES DE TEXAS ESTA- BAN INCON- FORMES POR EL TRATO QUE LES DABA EL GOB. DE NUESTRO PAÍS		MÉXICO FUE OBLIGADO A FIRMAR EL TRATADO DE GUADALUPE HIDALGO EN DONDE PERDÍA GRAN PARTE DE SU TERRITORIO		NUESTRO PAÍS RECI- BIÓ A CAMBIO DEL TERRI- TORIO QUE LE QUITARON LA CANTIDAD DE 15 MILLONES DE PESOS		EL PAÍS DESPUÉS DE LA GUERRA QUEDÓ DIVI- DIDO YA QUE HABÍAN PERDIDO UNA GRAN PARTE DE TERRI- TORIO	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1-. JESÚS S. ALDANA ARCEO	*		*		*		*		*	
2-. MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*		*		*		*		*	
3-. FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*		*		*		*		*	
4-. LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*		*		*		*		*	
5-. CARLOS TOMAS ENRIQUEZ GARCÍA	*		*		*		*		*	
6-. JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.	*		*		*		*		*	
7-. JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO		*	*		*		*		*	
8-. LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*		*		*		*		*	
9-. IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN		*		*	*			*	*	
10-. LEOBARDO PEREA TAPIA	*		*		*		*		*	
11-. CARLOS ABEL RIVERA B.		*		*	*		*		*	
12-. ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*		*		*		*		*	
13-. MARICELA ADOLFO SALVADOR	*		*		*		*		*	
14-. NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*		*		*		*		*	
15-. ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*		*		*		*		*	
16-. SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*		*		*		*		*	
17-. DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*		*		*		*		*	
18-. BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE	*		*		*		*		*	
19-. MARÍA ISABEL HERRERA C.	*		*		*			*	*	
20-. ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ	*		*		*		*		*	
21-. LIZETH PÉREZ BELTRÁN		*		*	*		*		*	
22-. PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*		*		*		*		*	
23-. SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ		*	*		*			*	*	
24-. BEATRIZ FERNÁNDEZ M.	*		*		*		*		*	
25-. JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*		*		*		*		*	

ANEXO 30

25 niños = 100%

La política expansionista de los Estados Unidos fue causa para el inicio de la guerra de nuestro país con ellos

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	20	80%
No	5	20%

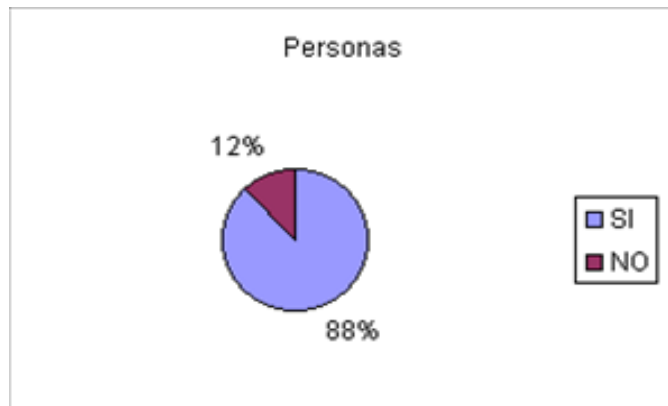


ANEXO 31

25 niños = 100%

Los habitantes de Texas estaban inconformes por el trato que les daba el gobierno de nuestro país

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	22	88%
No	3	12%

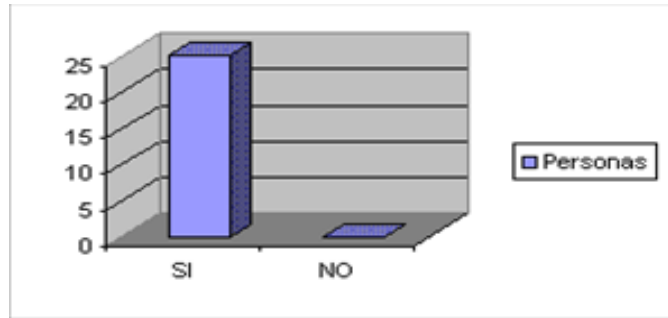


ANEXO 32

25 niños = 100%

México fue obligado a firmar el Tratado de Guadalupe Hidalgo en donde perdía gran parte de su territorio

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%

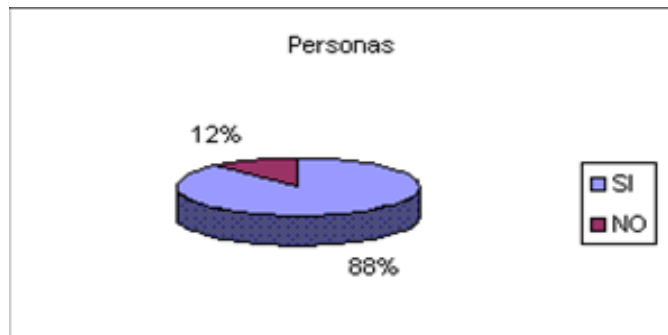


ANEXO 33

25 niños = 100%

Nuestro país recibió a cambio del territorio que le quitaron la cantidad de 15 millones de pesos

Respuesta	Personas	Porcentajes
Sí	22	88%
No	3	12%

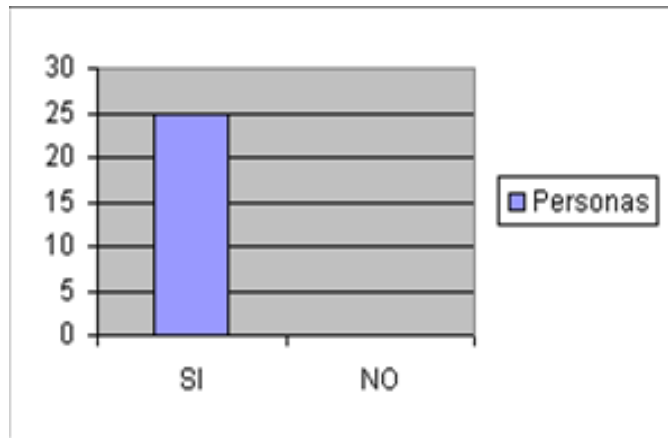


ANEXO 34

25 niños = 100%

El país después de la guerra quedó dividido, ya que habían perdido una gran parte de territorio

Respuestas	Personas	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%



ANEXO 35

RASGOS NIÑOS	IDENTIFICA LAS CAUSAS DE LA GUERRA DE REFORMA Y LAS LEYES DE REFORMA	IDENTIFICA LAS CAUSAS DE LA GUERRA DE REFORMA Y UBICA SÓLO ALGUNAS LEYES DE REFORMA	IDENTIFICA LAS CAUSAS DE LA GUERRA DE REFORMA Y NO DISTINGUE LAS LEYES DE REFORMA	NO IDENTIFICA LAS CAUSAS DE LA GUERRA Y NO DISTINGUE LAS LEYES DE REFORMA
	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	MAL
1- JESÚS S. ALDANA ARCEO		*		
2- MANUEL ULISES CHÁVEZ RÍOS	*			
3- FRANCISCO A. DE LA O SALAS	*			
4- LUIS RICARDO DOMÍNGUEZ A.	*			
5- CARLOS TOMÁS ENRIQUEZ GARCÍA		*		
6- JOSÉ EDUARDO GAYTÁN DE LA R.	*			
7- JESÚS ANTONIO GURROLA MEDRANO		*		
8- LUIS ARMANDO IBÁÑEZ RODRÍGUEZ	*			
9- IVÁN ARMANDO PARRA ZAMARRÓN		*		
10- LEOBARDO PEREA TAPIA	*			
11- CARLOS ABEL RIVERA B.		*		
12- ALEJANDRO SINALOA MÁYNEZ	*			
13- MARICELA ADOLFO SALVADOR	*			
14- NALLELY A. ÁLVAREZ DÍAZ	*			
15- ANGÉLICA BUSTILLOS C.	*			
16- SANDRA M. CALZADILLAS GLEZ.	*			
17- DIANA G. DOMÍNGUEZ M.	*			
18- BRENDA GISSEL GUZMÁN PONCE	*			
19- MARÍA ISABEL HERRERA C.		*		
20- ROSA MARCIAL DOMÍNGUEZ	*			
21- LIZETH PÉREZ BELTRÁN		*		
22- PERLA M. RAMOS BAYLÓN	*			
23- SELENE A. HERNÁNDEZ SAÉNZ		*		
24- BEATRIZ FERNÁNDEZ M.	*			
25- JESSICA IVETH VALENZUELA J.	*			

ANEXO 36

25 niños 100%

Calificación	Personas	Porcentaje
Muy bien	17	68%
Bien	8	32%
Regular	0	0%
Mal	0	0%

