

I

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DELESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDADUNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD O8-A**

"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS?"

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO

DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chi., Febrero del 2003

***A Dios, porque sin Él
No soy nada.***

***A mi Madre por su amor
Su comprensión y el
Apoyo que me ha dado
Siempre.***

***A mis maestros, por
Brindarme sus
Conocimientos de una
Forma muy profesional.***

***A mis hijas, por ser mí
Inspiración para ser mejor.***

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuado acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se gesticione ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





ДИКТАМЕН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН
ЭГЭВЭН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН

Оршилгүйгээр ОУИТЭЭЭ-аас 2003 оны мартын 28-ны өдөр
Оршилгүйгээр ОУИТЭЭЭ-аас 2003 оны мартын 28-ны өдөр

БЭНЭМЭГ БЭНЭМЭГ ЭСЭГЭ АСУУГА МАНХКЭГЭ
ПРЕСЕНТЕ
ПРЕСЕНТЕ

Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ

Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ
Энэ нь болжээ гэж Президентэ дэ лэ Комиссиону дэ Титцилоу дэ эсэ Мэнхкэгэ

ЭНЭНДЭГЭН
ЭНЭНДЭГЭН



ДИРЕКТОР ДЭ ТИТЦАЦИН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН
ДИРЕКТОР ДЭ ТИТЦАЦИН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН
ДИРЕКТОР ДЭ ТИТЦАЦИН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН
ДИРЕКТОР ДЭ ТИТЦАЦИН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН
ДИРЕКТОР ДЭ ТИТЦАЦИН ДЭ ТРБАТЮ ДЭ ТИТЦАЦИН

*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se gesticione ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuales son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN
STATEMENT OF WORKS OF PROMOTION

Списание Спир 52 де мајзо дел 2003
 Spisniko Spiri 52 de maizo del 2003

**BOLETA DE TRABAJO ESTE Y TODAS SUAS PARTES
 PRESENTE PRESENTE PRESENTE
 PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de este Instituto y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "BUB OUE TUE MILOS NO PRESENTA PROBLEMAS EN SU TRABAJO. SI SE DAN LOS MILOS NO KEREJAM LOS SIMBOLOS PATKIOZ." opción Tesina Michalichon Ebebo y compañía del TIC. JESOS MIGUEL MALAKKETE BAI MA manifestado a través una reunión con los representantes de las facultades de la universidad de donde fue tomada la redacción de este documento en el respectivo al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional y a presentarse en exámenes profesionales profesionales en exámenes profesionales.

**AL FINE DEL DICTAMEN
 ENDOCAK BAKA TRAJISFORMAR**



M. C. JOSE MIGUEL BAI MALAKKETE
 DIRECTOR DE TITULACIÓN DE TALENTO
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 CHINA, CHINA

*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chiapas, Chiapas, a 25 de marzo del 2003
Chiapas, Chiapas, a 25 de marzo del 2003.

**BOLETA DE AVISO ESTE Y LOS DATOS PERSONALES
PRESENTE
PRESIDENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "BOLETA DE AVISO ESTE Y LOS DATOS PERSONALES", opción Tesina, los datos no corresponden a los datos personales de los alumnos de la Unidad, a solicitud del LIC. JESÚS MIGUEL MALAKKETE BAI MA, manifestado a través de una carta por medio de la cual se solicita la cancelación de su nombre en el expediente de titulación, por lo que se le informa al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, así como a presentarse en exámenes profesionales, en el examen profesional.

**AL FAVOR DE LA INSTITUCIÓN
FUNDACIÓN PARA TRANSFORMAR**

**M. C. JOSÉ MIGUEL BARRERA
DIRECTOR DE DESARROLLO DE TALENTO HUMANO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CHIAPAS, CHIAPAS**



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurren a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chilipetrta Chip' a 22 de marzo del 2002
Chilipetrta Chip' a 22 de marzo del 2002

BOLETA DE ANOVA ESTE Y TUBOZA NAYAKKETE PRESIDENTE UNIVERSIDAD

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "TUBO UNTE LOS MINDO NO DEBEZAN REOZINZAR...". Se le otorga el título de licenciado en el área de la psicología, a solicitud del LIC. JESUS MIGUEL NAYAKKETE BAI MA, manifestado a través de una carta por la que solicita el otorgamiento del título de licenciado en psicología, de acuerdo a los requisitos establecidos en el Reglamento de la institución.

Por lo expuesto se recomienda otorgar el título de licenciado en psicología a JESUS MIGUEL NAYAKKETE BAI MA, en conformidad con lo establecido en el Reglamento de la institución.

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
LICENCIADO JESUS MIGUEL NAYAKKETE BAI MA

M. C. JOSÉ MIGUEL PÉREZ
DIRECTOR DE DESARROLLO DE TALENTO HUMANO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CHILIPETRATA CHIP'



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN
ESTADIMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chilpancingo, Chiapas, a 25 de marzo del 2003
Chilpancingo, Chiapas, a 20 de marzo del 2003.

BUENA BIENVENIDA ESTE Y BUENA VINDICACIÓN
PRESENTE DE ESTE ACOSTIA MALAKKETE
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "BOSQUE DE MIMOS NO DEBEZAN SER TRUCOS EN LA VIDA", opción Teoría Michélikoy Ezequiel y compañía del TIC "TEORÍA MICHELÉLIKOY EZEQUIEL" y solicitud del LIC. JESÚS MIGUEL MALAKKETE BAI MA manifestado a través de una carta por la que solicita el reconocimiento de su trabajo de titulación de grado de licenciatura en pedagogía en el respectivo al respecto por la institución

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional en el respectivo examen profesional de licenciatura en pedagogía

AL FAVOR DE LA MEJORA
TRUCOS EN LA VIDA

M. C. JOSÉ MIGUEL FERRER
DIRECTOR DE TITULACIÓN DE TALENTO HUMANO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CHIAPAS, CHIAPAS



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiarse".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuado acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 22 de marzo del 2003
Chihuahua, Chih., a 20 de marzo del 2003.

**BOLETA DE AVISO ESTE Y LOS DATOS PERSONALES
PRESENTE
PRESIDENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Institución y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "BOLETA DE AVISO ESTE Y LOS DATOS PERSONALES PRESENTE", he concluido que el mismo cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de la Ley General de Educación Superior y en el Reglamento de la Ley General de Educación Superior de Chihuahua, y solicito del C. LIC. JESUS MIGUEL MALVAKKETE BAI MA manifestar a través de una carta por la presente a los señores directores de las instituciones educativas que forman parte del sistema de educación superior de Chihuahua, al respecto de la institución

que se le autoriza a presentar su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional y profesional en examen profesional.

AL F. I. LA ME D. T. E. C. E. N. E. V. A. L.
EDUCACIONAL Y TRANSFORMACION

M. C. JOSÉ MIGUEL BAI MALVAKKETE
DIRECTOR DE TITULACION DE LA
COMISION NACIONAL DE EVALUACION
EDUCATIVA, CHIH.



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuáles son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuado acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se gesticione ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

***"¿POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS
SÍMBOLOS PATRIOS?"***

ENSAYO

QUE PRESENTA:

BLANCA ESTELA ACOSTA NAVARRETE

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Febrero del 2003





DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 22 de marzo del 2003
Chihuahua, Chih., a 20 de marzo del 2003.

**BOLETA DE AVISO ESTE Y TODOS LOS AVISOS
PRESENTE DEBEN SER LEYDADOS Y
LUEGO DE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado "BOB OHE T O E M I O S N O D E B E Z A T I T U L A R S E N E S T A U N I D A D P O R Q U E P O R M I N O S N O K E S E T A M P O S S I M B O L O S P A T R I O T A S", opción Teoría Michoacán, Estado de Chiapas del TIO, TIO de Michoacán, Estado de Chiapas, a solicitud del LIC. JESÚS MIGUEL MALAKKETE BAI MA, manifestado a través de una carta por la que se solicita la expedición de un dictamen de trabajo que requiera los requisitos establecidos en el Reglamento de la Institución al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional en la Unidad de Chiapas y a presentar su examen profesional en cualquier otra Unidad de Chiapas.

AL FINE DEL DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

M. C. JOSÉ MIGUEL BAI MALAKKETE
DIRECTOR DE DESARROLLO DE TALENTO HUMANO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
CHIHUAHUA, CHIH.



*A Dios, porque sin Él no
soy nada.*

*A mi Madre por su amor,
su comprensión y el
apoyo que me ha dado
siempre.*

*A mis maestros, por
brindarme sus
conocimientos de una
forma muy profesional.*

*A mis hijas, por ser mi
inspiración para ser mejor.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS	8
A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje	10
B. Análisis de los libros de texto	17
C. Símbolos patrios	19
D. Los usos del Escudo Nacional	21
E. Relación maestro-alumno	24
F. La evaluación	26
G. Política Educativa	29
CONCLUSIÓN	37
BIBLIOGRAFÍA	42

INTRODUCCIÓN

Este trabajo ha sido elaborado como respuesta a una inquietud de propiciar un cambio benéfico de los alumnos, está apegado en los lineamientos señalados en la modernización educativa donde se incluyen las bases jurídicas que regulan la educación en México que son la Ley General de Educación, así como el Artículo 3o. Constitucional y el Acuerdo 200 que permitirán no olvidar qué tipo de sujeto se quiere formar.

Este ensayo expone posibles soluciones tomando como base los conceptos de conocimiento, enseñanza-aprendizaje, características del maestro y el alumno, con apoyo de las definiciones teóricas como son: la psicogénética de Piaget, cuyos enfoques permiten conocer que la inteligencia es un proceso evolutivo a lo largo de la vida del sujeto, que constantemente integra nuevos conocimientos a la vez que los confirma, los estructura, los asimila e incorpora en su memoria.

Para Vigotsky un signo o símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto y puede ser lingüístico o no lingüístico.

Expongo un análisis del significado de los símbolos patrios visto por los alumnos de la escuela primaria, mismos que encuentran dificultad para entender en su acceso a ella, partiendo del papel como docente se analiza el porqué el

alumno no tiene símbolos patrios, cómo los perciben tanto ellos como sus padres para comprender su desconocimiento.

Incluyo un análisis de los libros de Historia y Civismo partiendo de los libros conocidos como de la Patria, los del método de Análisis Estructural y los actuales tanto de 3o. como de 1o., que dan a conocer los propósitos cada uno de ellos para que el alumno se apropie del conocimiento, conozca el nombre de su país, su territorio y los símbolos patrios como elementos que nos identifican como mexicanos y sus usos.

Concluyo proponiendo algunas actividades para que el alumno se apropie del significado de los símbolos patrios aprovechando cada una de la actividades cívicas a lo largo del año escolar realizando de algunos juegos como rompecabezas, visitas a museos, culminando con la reposición del Lábaro Patrio, llevándose a cabo en la institución educativa para que alumnos, padres de familia e invitados presencien la ceremonia y les quede claro que la bandera no debe lavarse o plancharse, después de su vida activa se incinera para que nadie la pise.

La evaluación debe ser continua, un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo su conocimiento, los maestros debemos lograr cambios continuos y congruentes promoviendo una participación de alumnos y padres de familia para lograr una escuela de calidad.

ANÁLISIS DEL POR QUÉ LOS NIÑOS NO RESPETAN LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Hoy en día poco a poco el amor y el respeto por los símbolos patrios ha ido decreciendo, esto es palpable desde el seno familiar ya que el poco interés, el desconocimiento del significado de cada uno de los símbolos y su representación, hacen que los padres no les inspiren a sus hijos sentimientos ni amor hacia éstos. Han influido también algunas sectas religiosas que les prohíben honrar a la enseña nacional; pero sobre todo, que la mayoría de las personas son poco aficionadas a la lectura de la historia de México, por consiguiente el proceso histórico que ha forjado a la patria es desconocido para la mayoría de los mexicanos; por lo tanto, si los padres tienen un desconocimiento sobre los símbolos que representan a México como nación libre y soberana, cómo hacer comprender a sus hijos lo que ellos mismos desconocen.

El niño al entrar a la escuela, ya sea preescolar o primaria y llevarlo a hacer honores a la bandera, algunos con cara de desconcierto, otros muy poco atentos y los demás riendo y jugando, se presentan al primer saludo a la Bandera y es en este momento donde el alumno sufre una confusión, mientras que en su hogar no tienen importancia la Bandera, el Himno Nacional y el Escudo, en la escuela en cambio se le fomenta el amor patrio.

Aunque en algunas ocasiones esto se hace de una manera fría, monótona, que el niño no le pone atención pues no significa nada para él, ya que lo lleva a cabo por obligación y al observar el saludo de los lunes, sobre todo que en ocasiones en que los papás acompañan a sus hijos porque van a bailar o a representar una obra de teatro, en el momento del paso de la bandera, algunos niños juegan, platican, ríen y lo más triste es que tienen el espejo enfrente ya que sus progenitores hacen lo mismo, surgiendo con ello el siguiente planteamiento:

¿Por qué los niños no respetan los símbolos patrios?

Al observar los saludos en la escuela se palpa que el alumnado no tiene respeto por la Bandera ni el Himno Nacional, lo cantan no con gusto o por su significado, sino como una obligación.

Al realizar una indagación entre estudiantes de diferentes niveles de estudios y padres de familia, las respuestas determinan el poco conocimiento que tienen, de los mismos, sino que también desconocen el significado de civismo y patria.

Para llegar a esto, se aplicaron varias preguntas a estudiantes y madres de familia, sus respuestas se resumen en un desconocimiento total acerca de los Símbolos Patrios, sólo saben cuáles son y algunas aplicaciones del escudo, pues desconocen la historia y el significado de éstos.

Los estudiantes de secundaria y superiores, futuros soportes de la familia, se rieron al preguntarles ¿Qué es para ti: Civismo, Patria y Símbolos patrios? Es menester que, para que en un futuro, los que serán padres de familia y educadores de la niñez tengan no sólo el conocimiento sino que lo practiquen para que sean ejemplo y forjadores de nuevos ciudadanos.

Es importante que el niño comprenda que su vida está ligada a una sociedad ante la cual es necesario que la conozca y entienda para que describa, descubra, interprete y critique todos los fenómenos sociales que atañen a nuestra sociedad y pueda crear conciencia, de ser un agente de transformación, para lograrlo es necesario que se involucre al niño, partiendo de algo que sólo sabe decir pero no comprende su significado: ¿qué es patria? ¿qué representa? ¿qué se le debe?, para que logre asimilar como mexicano, que vive en un país representado por un escudo, una bandera y un himno nacional.

Los elementos necesarios para promover en el niño el amor y el respeto por los Símbolos Patrios permitirán al educando una mayor identificación de los mismos.

A. Conocimiento y enseñanza-aprendizaje

Se considera que el conocimiento es un proceso por el que el niño entra en una relación con el objeto de conocimiento en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación que son acciones donde se estructura

progresivamente el conocimiento, la inteligencia es un proceso evolutivo que se da a lo largo de toda la vida del sujeto.

Para considerar este aspecto es necesario describir a Piaget, quien estableció tres tipos de conocimiento: el conocimiento físico, son las características que se encuentran en los objetos; el conocimiento lógico matemático es la relación que establece el sujeto con el objeto; y el conocimiento social lo determina un código especial asignado por la misma sociedad.

Si a un sujeto se le muestra un juguete y se le pregunta ¿cómo es?, es rojo y grande. El niño puede distinguir las tres clases de conocimiento: el físico es grande y rojo mientras que el lógico-matemático le permite analizar, comparar y concluir, el social puede decir es un trompo o yoyo.

Al analizar este ejemplo se puede citar que "el niño no puede concluir el conocimiento físico si no posee un marco lógico-matemático que le permita poner en relación nuevas observaciones con el conocimiento que ya tiene".¹

El proceso de enseñanza-aprendizaje considerado como el trato entre una o más personas, al entablar una comunicación va adquiriendo, ordenando información, la cual le permite construir conceptos y nutrir su memoria al orientar y controlar su comportamiento, a la vez la cultura, el ambiente en que se desarrolla

¹ KAMMI, Constance. La naturaleza del número, en Antología. La Matemática en la Escuela I, UPN, p. 316.

lo determina de una manera especial y original aquí también intervienen los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El niño aprende en la escuela y fuera de ella, ya que debe saber hacer y responder en determinadas circunstancias. Pero no por eso diremos que el niño sólo aprende si le enseña el adulto. En la escuela, lugar donde se intenta ordenar el proceso mediante la enseñanza, se construye modificándolo, ampliándolo y creándolo en la medida que establece relaciones con los objetos y su entorno.

Un elemento importante a considerar es, sin lugar a dudas, el aprendizaje que se da fuera y dentro de la escuela. En el grupo, los ponen en juego dos procesos, por un lado tienen que entender el contenido que se lleva a cabo y por otro comprender reglas del saber qué hacer y responder en determinadas circunstancias, sin embargo el niño aprende sin que el adulto organice actividades especiales para lograrlo. La función de la escuela es favorecer el desarrollo del individuo para que transforme el medio social sobre todo a las exigencias del mundo moderno actual. Debe desarrollar sus potencias intelectuales emocionales y sociales para que comprenda la necesidad del cambio continuo que se efectúa y que es el mayor reto que impone la civilización moderna.

Por eso la escuela debe preparar al niño para el presente proporcionándole instrumentos para comprender el momento que le toque vivir.

Al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, ya

que aprende a oír, ver, comer y un sinnúmero de conductas en su afán de socializarse y participar en la cultura, practica su inteligencia-acción al caminar o hablar, esto lo realiza en la primera etapa de su vida.

A partir de esa edad su aprendizaje se amplía, ya que el sujeto asimila una gran cantidad de contenidos, formas de objetos, operaciones o de relaciones; su nivel de asimilación dependerá de su estructura cognoscitiva si logra comprender y razonar, ampliará sus estructuras y asimilará más aspectos de la realidad, entonces el niño logrará lo que se conoce como acomodación, así pues el desarrollo se logra a través de una asimilación-acomodación.

No se debe confundir el aprendizaje con el automatismo que el niño adquiere con base en repeticiones como formarse en fila, saludar, memorizar tablas, nombres de ríos, copia de lección, de esta manera muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, a leer sin entender, a sumar o multiplicar sin resolver problemas.

Estos mecanismos son contenidos sin estructuras, sin utilidad, ya que el aprendizaje en el individuo se adquiere a través de procesos evolutivos, actuando el sujeto sobre la realidad y la hace suya a medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las circunstancias en que se desarrolla.

Así podemos decir que todo aprendizaje debe adquirirse de un conocimiento, una experiencia. En este proceso se describen las características

del niño. Según Piaget el desarrollo mental del niño desde su nacimiento puede concebirse como un constante pasar de un estado menor de equilibrio a otro superior, indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del pensamiento.

La Psicogenética nos permite conocer que la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo que se da a lo largo de la vida del sujeto. Esta propuesta se basa en la teoría Psicogenética de Piaget, donde da a conocer las etapas del desarrollo infantil.²

Sensorio - motriz (0 a 2 años). Coordinación de los movimientos físicos pre-representacional y preverbal. Estadio de los reflejos hereditarios y de las primeras tendencias intuitivas y emocionales.

Preoperatorio (2 a 7 años). Habilidad para representar una acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico. Se caracteriza por la aparición de acciones internalizadas que son irreversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción o verla, empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor divide este período entre etapa egocéntrico (dos a cuatro años), y la etapa intuitiva (cinco a siete años), en este período el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara en éstos. Presenta habilidades de clasificación, su pensamiento es egocéntrico o irreversible.

² RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. P. 113.

Operaciones concretas (7 a 11 años). Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

Operaciones formales (11 a 15 años). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Para Piaget el desarrollo del niño es un proceso continuo donde las estructuras cognoscitivas son características propias en cada estado de desarrollo, tomando en cuenta los siguientes ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento y son: Primero, el afectivo social, que marca la forma de juego, la autonomía, la cooperación y la participación que se van conformando poco a poco en base a la formación individual de su personalidad. Mismos que se detallan a continuación: *La función simbólica*, al inicio del período preoperatorio aparece y es la capacidad representativa para la evolución del pensamiento y la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y expresiones como la imitación, el juego simbólico, expresión gráfica y el lenguaje se va desarrollando desde el nivel del símbolo al signo. Conlleva el desarrollo del lenguaje oral y aborda la lecto-escritura. Las *Preoperaciones lógico - matemáticas*, se dan entre los siete y doce años, se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de los cuales coordinan las relaciones, entre ellas las operaciones más importantes son: Objetos que se reúnen por semejanzas o se separan por diferencias, se forma una clase o se incluye en subclases. Se ordenan los sujetos según las diferencias crecientes o decrecientes como tamaño, color, grosor. Y finalmente, es una síntesis de las

operaciones de clasificación y seriación donde el niño puede sostener la equivalencia numérica en dos grupos de elementos aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos y las *Operaciones infralógicas*. Esta organización se da alrededor de dos marcos de referencia, que contiene: *Espacio - temporal*. En donde el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de orden próximo: separado, abierto. Luego las proyectivas de acuerdo a la dirección de la vista y por último las cualidades que es la conservación de las formas y *Estructuración de Tiempo*. Donde se logra estructurar el pasado y el futuro (esto se logra hasta los 15 ó 16 años)

Por todo lo anterior el niño necesita un símbolo para asociarlo al aprendizaje que está adquiriendo, por eso es necesario que el niño asocie en su aprendizaje lo que el medio le brinda con lo que habla y escribe, para lo cual necesita del significado de símbolo es una cosa que se toma como representación de un concepto que es por eso que Vigotsky define a un signo o símbolo como un "gesto o cualquier elemento que posee un significado. En este sentido, un signo puede ser lingüístico - por ejemplo, una palabra cualquiera, como no lingüístico - por ejemplo una pintura, una pieza musical".³

Por eso hablar de Símbolos Patrios se puede decir que hoy en día el respeto y el amor hacia éstos ha decrecido, ya que en el seno familiar el desconocimiento por parte de los padres del significado de cada uno de ellos y su representación

³ La dimensión sociocultural de la enseñanza - La herencia de Vigotsky. p. 31.

ha propiciado el que no les transmitan un amor patrio.

La metodología utilizada para la enseñanza de la historia y civismo en las aulas escolares ha sufrido grandes cambios, al analizarse se llega a la conclusión de que en los últimos cincuenta años se ha modificado acorde a la política vivida en el país y a los acontecimientos históricos, hace tiempo el maestro recomendaba comprar un libro para apoyarse en las diferentes áreas. Estos libros tenían una historia muy amplia de lo que significaba civismo, patria y símbolos patrios; pero dado el rezago de la población infantil que desertaba por el alto costo de los útiles escolares, el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo Ruiz Cortines, tuvo la visión de elaborar los libros de texto gratuitos conocidos como libros de la patria, concretándose esta idea con el entonces Presidente de la República Lic. Adolfo López Mateos y con esto se logró que todos los niños mexicanos no dejarán de ir a la escuela por falta de útiles escolares.

B. Análisis de los libros de texto

Al realizar un breve análisis de los libros de texto gratuitos del tercer grado de primaria, en el libro de la patria se encontró que trae un compendio de la lectura, un resumen y al final el vocabulario para que el alumno consultara el significado de las palabras de uso no común, al hablar de la Bandera Nacional se recordaba la gesta heroica de los Niños Héroes, en base a la lectura se exhortaba al alumno el amor a su bandera, a repetarla y si es necesario morir por ella, estos libros tenían una elaboración tanto material como cultural muy completa.

En once páginas se resumían las lecturas dedicadas a la historia el pueblo azteca, al Escudo y sus usos, al hablar de la Bandera describe el significado de sus colores, cuando se debe izar según lo que se vaya a conmemorar, al paso de ella qué debe hacerse y por último la letra del Himno Nacional el coro y dos estrofas haciendo alusión de quienes compusieron la letra y la música, con sus ilustraciones respectivas.

Pero estos libros no podían perdurar y al cambio de los acontecimientos históricos nacionales y mundiales se modificaron las materias de historia, geografía y civismo se juntaron en uno solo, el de ciencias sociales con el método de Tecnología Educativa, en este libro sólo se dedica una página en donde las tres cuartas partes de ésta es una ilustración de la bandera y en diez renglones se habla de cada uno de los símbolos.

Actualmente la Secretaría de Educación Pública editó un libro de texto gratuito para tercer grado de educación primaria, cuyo propósito es que los alumnos conozcan la historia y geografía de su entidad federativa, los rasgos comunes que comparten como los Símbolos Patrios, de éstos en un párrafo de dos renglones se dan a conocer, la ilustración de la partitura del Himno Nacional y la Bandera; para apoyar al libro lo complementa un álbum que motiva el interés del alumno por la historia y geografía regional rica en tradiciones y costumbres; las estampas que contiene el álbum relata visualmente los cambios históricos de la región, entre éstas se encuentra una estampa con el lábaro patrio en lo que se conoce como el Chamizal.

En los actuales libros de texto de primero y segundo grado, separan español y matemáticas; las materias de sociales y naturales se unen para formar el libro integrado, éstos hacen hincapié de los acontecimientos históricos que se celebran a lo largo del año escolar, el maestro puede introducir al niño en el aprendizaje de los hechos que permitieron construir la historia del pueblo mexicano.

Después de esta semblanza se puede concluir que los hoy padres de familia, que fueron alumnos en el transcurso de veinte años que duraron los libros del método de Tecnología Educativa, se comprende la diferencia que hay del conocimiento de los símbolos por el entonces alumnado de las escuelas primarias, es por eso que hoy los padres que estudiaron con estos libros, tienen muy poco o nada del significado de la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional, lo anterior trajo como consecuencia que los padres de familia no tuvieran fundamentos que les permitieran conocer las bases cívicas y por ende se les perdió el respeto y eso se observa en desfiles y fiestas cívicas, principalmente en las ciudades, porque en el campo todavía hay ejemplos de personas que no tienen estudios, se ponen de pie y se descubren la cabeza al paso de la Bandera o al escuchar el Himno, porque lo bien aprendido jamás se olvida.

C. Símbolos Patrios

Para hablar de símbolos patrios es menester dar a conocer el significado de civismo "es la reunión de todas las cualidades que deben caracterizar el buen ciudadano".⁴

⁴ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. p. 13.

Su objeto es hacer que todo ciudadano tenga los conocimientos necesarios, respecto a los derechos que le corresponden y las obligaciones que debe llenar para con la sociedad en que vive y para con los individuos que forman esa sociedad.

No es difícil aprender en teoría lo que enseña el civismo, pero lo que sí es difícil es la práctica de dichas enseñanzas.

Las instituciones formativas del civismo son: la familia, la escuela y la autoridad civil.

Para que exista una patria debe haber libertad, pero no la libertad personal, sino la de su patria, porque no puede ser libre persona alguna, si vive en una patria oprimida.

La patria es la tierra en que uno nace, el país en donde se vio la luz primera, en la que se tiene el hogar, los afectos, la escuela y el trabajo.

La patria representa a los padres, el hogar, la escuela, la ciudad y a la región en que se vive.

A la patria debemos gratitud y respeto, debemos amarla y servirla, defenderla y sacrificarnos por ella se debe hacer preferencia por ella más que la propia vida, aún más que los bienes, y a la familia.

La patria y lo que significa se sintetiza en: el nombre, el escudo, la bandera y el himno.

Su nombre primitivo de México fue Tenochtitlán que significa "lugar del nopal en la piedra".⁵

El escudo nacional está inspirado en la tradición azteca de la fundación de Tenochtitlán, ya que éstos debían fundar la ciudad en el lugar donde encontraran un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

Esto es lo que el Escudo Nacional significa y nos recuerda: El águila simboliza la fuerza y la nobleza; la serpiente, la maldad y la infamia; el nopal es el suelo mexicano.

*Lleva debajo una rama de encino y otra de laurel que significan las glorias de la patria y la honra a sus héroes.*⁶

D. Los usos del Escudo Nacional

El Escudo Nacional: Completa nuestra Bandera y la distingue entre las de algunos países, en el papel oficial, en los sellos de las Secretarías de Estado y de todas las dependencias de gobierno de la República, en las monedas y en el pasaporte.

⁵ SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er. grado. p. 48.

⁶ Ibidem. p. 50.

La Bandera Nacional es la máxima enseña de la patria. Para llegar a ser lo que es en la actualidad ha pasado por varias transformaciones hasta darle la disposición y colores que actualmente tiene.

El pabellón tricolor ondeó por vez primera cuando se firmó el Plan de Iguala poniendo fin a la guerra de Independencia.

El significado de los colores son: verde la independencia, blanco la religión y rojo la unión de españoles y mexicanos.

La bandera Mexicana merece el respeto y honor de todos los mexicanos por, decreto presidencial el 24 de Febrero es "Día de la bandera".

Al paso de la bandera deben descubrirse la cabeza y ponerse de pie, no debe izarse antes de la salida del sol, y no debe permanecer izada después de la puesta del sol, no debe tener emblemas ni leyendas, ni como anuncio o distintivo deportivo, al paso de ella se debe saludarla con saludo gimnástico, se desfila con la bandera desplegada, el saludo de una bandera se hará a otra bandera nacional o extranjera de países amigos, a los héroes de la patria y al presidente de la república.⁷

Cuando es izada a toda asta se conmemoran fiestas, batallas, hechos de gran trascendencia.

⁷ SEP Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o grado. Pág. 211.

Es izada a media asta para conmemorar fechas luctuosas; la bandera debe izarse en escuelas, oficinas de gobierno, consulado e iglesias de todo el país.

El Himno Nacional es otro de los símbolos de nuestra patria, es el canto patriótico, que exalta a la patria y a sus héroes.

Para realizar esta bella pieza, se convocó por el entonces presidente de la república Don Antonio López de Santa Anna, en el cual participaron 25 compositores; cuenta la leyenda que al autor del mismo, su novia lo encerró sin salir para nada hasta hacer la composición, escogiéndose la letra del Himno Nacional compuesta por Francisco González Bocanegra, se le adaptaron diferentes letras musicales y estaba por perderse en el olvido, pero tuvieron la visión de convocar a los mejores compositores musicales y el triunfador fue Don Jaime Nunó, español de nacimiento, que supo ponerle acordes armoniosos; tanto que la gente la cantaba a toda hora y se tuvo que poner una reglamentación para cantarlo y ser escuchado. "Se debe estar siempre de pie, los varones descubierta la cabeza y con el mayor respeto".⁸

"El Lic. Don Benito Juárez, entonces presidente de la República, firmó un decreto que dice que ni una palabra o nota deben cambiársele".⁹ Se comprobó lo anterior al sacar la letra y música original, corroborándose que no ha sufrido

⁸ ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Op. cit Pág. 89.

⁹ Idem.

ningún cambio hasta la fecha.

El himno es una marcha patriótica que ensalza a la patria y a sus héroes. Nuestro himno hoy en día se canta el coro, la primera estrofa y la décima estrofa, lo entonamos al saludo de la bandera, en actos cívicos, al empezar o terminar los programas de radio y televisión.

Tanto a la letra como a la música, es reconocido en el mundo como el segundo himno más hermoso por lo cual debemos estar orgullosos de entonarlo.

E. Relación maestro-alumno

Actualmente existe un vínculo directo entre maestros, alumnos y comunidad., el niño por medio de la investigación ya que formula preguntas, indaga en bibliografías, crea y se desarrolla integralmente, por lo tanto es muy importante que la educación sea constructivista, de esta forma se logrará una relación más estrecha entre escuela y comunidad ya que así, el maestro conoce el mundo en que vive el alumno, la buena organización de la comunidad, el planteamiento de sus demandas, favorece que las acciones del maestro rindan mejores resultados.

La integración maestro-alumno será donde el maestro no sea el único que impone el trabajo del aula, ya que será observador constante, un guía, un acompañante de sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación alumno-alumno será de compañeros de trabajo aportando experiencias, para lograr un objetivo, es necesario fomentar la participación de todos los alumnos en actividades diversas que promuevan el aprendizaje por distintos caminos, deben trabajar conjuntamente para desarrollar sus conocimientos y aptitudes; propiciando así la participación y ayuda a sus compañeros para superar sus temores. Para lograr un mejor aprovechamiento se debe fomentar la comunicación, la participación en actividades en especial con sus padres a la vez invitándolos a acercarse al maestro con el fin de que se den cuenta de cómo se desarrolla el trabajo en el aula.

El niño con sus necesidades evolutivas y sus capacidades individuales es el primero y fundamental condicionante de la educación de hoy.

Para que su educación sea más eficaz se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Al educando.
- El ambiente sociocultural, ya que la influencia en un sistema de clases pues los niños no cuentan con oportunidades iguales ya que el núcleo sociocultural a que pertenecen se rige de acuerdo a la plusvalía de su clase. Para contrarrestar esto es necesario que la educación que reciba el niño sea con iguales oportunidades a participar en actividades como música, danza, computación, inglés y actividades reales para el niño donde le generen retos e inquietudes.
- Y los contenidos de diversas áreas de conocimiento.

En resumen, el objetivo de la escuela de hoy es que padres y profesores se impliquen para favorecer al máximo las necesidades del niño.

F. La evaluación

En la práctica de la escuela se considera a la evaluación como una recopilación de datos acerca de los conocimientos adquiridos, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje que sirven para evaluar las calificaciones del aprovechamiento. El maestro otorga al grupo calificaciones para estimular la formación de conductas por él determinadas o por el programa oficial en los que ni maestros ni alumnos participan para diseñarlos.

Ante este criterio la evaluación se puede definir como "un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constatación de un grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos en un curso o grado".¹⁰

Los planes y programas norman el aprendizaje sin considerar las necesidades, ni los intereses de los educandos. Importa únicamente cumplir con los contenidos de aprendizaje pretendiendo satisfacer las exigencias de un proceso formativo.

¹⁰ UPN. Antología. Evolución en la Práctica Docente. Pp. 173-175.

Debe ser una autoevaluación de educadores y de los educandos. La evaluación ampliada permite una interacción social directa y participante, estableciendo la necesidad de recurrir a varias ciencias que le permitan conocer, mediante una concepción Integral, los fenómenos a evaluar, así como también admite la intervención de variables externas que no son exclusivamente las que están presentes y manejadas en el aula.

Un tipo de evaluación que establece la relación causa-efecto, ampliando la causalidad, porque busca las relaciones entre la totalidad de elementos que intervienen en una situación, es importante la situación íntegra y particular de que se trate, el interés estriba en el proceso más que en el resultado.

La evaluación ampliada comprende un diagnóstico, lo más cercano a las características del sujeto creando estrategias adecuadas que permitan conceptualizar los contenidos del aprendizaje.

Para ello el docente debe considerar las características psicológicas, sociales, que sirvan para evaluar el progreso del niño en forma conjunta y participativa en función de las necesidades e intereses del educando, será destinada a estimular y desarrollar el sentido de autorresponsabilidad, confrontando el logro de los objetivos determinados por educando y educador, preparando al educando para que desarrolle una autoevaluación en los diversos papeles que desempeñe en la sociedad.

También ofrece elementos al maestro para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos descubriendo cuales son los razonamientos elaborados por el alumno y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, cuáles son los desaciertos, por qué se presentan, los más frecuentes; de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas que favorezcan el aprendizaje. Representa un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a la enseñanza-aprendizaje, para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación e incluye tanto a las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos y los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento. Este proceso es integral, continuo, sistemático y acumulativo, porque requiere investigar y recabar todos los datos que permitan conocer los rasgos de la personalidad del educando de acuerdo con los efectos que ha ejercido el proceso de enseñanza en el alumno.

La evaluación se diferencia de acuerdo a las ciencias que se van a valorar ya que por ejemplo en el aprendizaje de las ciencias sociales y las matemáticas se pueden tratar a nivel de desarrollo o a nivel de fundamentos.

La estrecha relación entre evaluación y aprendizaje, determina el tipo de evaluación que se ha de llevar, considerando que en la práctica evolutiva se le asigne una función específica del alumno a los contenidos. Para ello debe entrar en relación con los hechos observándolos directamente, familiarizarse con la

realidad cotidiana de la escuela, relacionando las distintas disciplinas implicadas en cada caso.

G. Política Educativa

La educación formal obedece a las estrategias utilizadas por el estado para la conservación del modo de producción. En México se han estructurado diferentes tipos de escuelas que responden a la organización política que ha formado. Naturalista y comunitaria, en la época aborígen. Escolástica, dogmática, confesional y elitista en la época colonial. Laica, gratuita y obligatoria a partir de las Leyes de Reforma. Socialista. Nacional y democrática.

Cada una en su momento conformó la educación para su época, su concepción y su sociedad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones que se han suscitado y en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido impulsando las tareas educativas, afianzándolas y extendiendo los beneficios. México vive una transformación que exige se le dedique más atención al rubro de la educación. Una de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada como necesaria y obligatoria, primero fue la escuela primaria, hoy se extiende a preescolar y secundaria.

Por eso la sociedad y el gobierno han unido esfuerzos para abatir rezagos, disolviendo la disparidad regional, elevando la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades del país y su desarrollo. Prueba de esto son los Seminarios de Actualización, de integración educativa; así como también la renovación de los libros de texto gratuitos a razón de un grado por año que ha sido muy útil para el alumnado ya que se han adecuados acorde a lo que están viviendo ellos.

Por otra parte los cambios que se han originado en nuestro país en materia de política educativa con vistas a alcanzar un mejor desarrollo nacional, pero sobre todo para dar respuestas a la inquietud y necesidad del pueblo que trata de elevar su bienestar económico.

El Artículo Tercero marca que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación y el estado tiene la obligación de impartirla gratuitamente en sus modalidades preescolar, primaria y secundaria para que la educación tienda a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomente en el alumno el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El criterio de esta educación se basará en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, será democrático fundamentado en el constante mejoramiento social, económico y cultural del pueblo.*¹¹

Será nacional pues no habrá exclusivismos contribuyendo a la mejor

¹¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992, 170 p

convivencia humana respetando la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la igualdad de derechos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. La educación estará normalizada y será gratuita; es obligación de todos los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos concurran a la escuela pública o privada para obtener su educación.

La Ley General de Educación acordó el 18 de Mayo de 1992, con el propósito de cimentar las bases educativas para el México del siglo venidero, los cambios que se plantean son para permitir que la educación continúe la integración nacional y permita un desarrollo económico, para el bienestar común en donde se apoye la democracia y la justicia social.

El Acuerdo 200 establece las normas de evaluación en el período del aprendizaje en la educación primaria, y dice que es la obligación del estado y particulares impartir la educación, evaluando el aprendizaje de los educandos, permitiendo un conocimiento y desarrollo de sus habilidades y formándole actitudes, hábitos y valores.

La evaluación se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos que el niño comprenda asegurando así la eficiencia de la enseñanza aprendizaje, la escala oficial se contempla del 5 al 10, el educando aprobará si obtiene un promedio de 6, las calificaciones se asignarán en los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La educación será impartida por igual a pobres que a ricos, obligatoria y gratuita en preescolar, primaria y secundaria, sin distinción territorial desarrollando integralmente al individuo para que ponga a ejercitar todas las capacidades humanas desarrollando conocimientos que le permitan criticar, observar y analizar fortaleciendo la conciencia de nacionalidad, de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios e instituciones nacionales valorando las tradiciones culturales, de cada región, infundiendo el conocimiento y la práctica de la democracia, permitiéndole al pueblo la toma de decisiones en la elección de gobierno en pro de una mejor sociedad.

Poniendo en alto el valor de la justicia, respeto y observancia de las leyes y la igualdad de todos los individuos ante ésta, propiciando el conocimiento de los derechos humanos.

Los planes y materiales están sustentados en los principios de que la educación tenderá a desarrollar todas las facultades del alumno.

Los contenidos y materiales utilizados en los diferentes ciclos de educación primaria, secundaria y normal serán similares en toda la república para que promueva la calidad de enseñanza, acrecentando la cultura de los mexicanos.

Confirma la ley el papel que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

El constante cambio que lleva a cabo la sociedad en la educación, ésta se transforma conforme a los avances, es así como han existido diferentes modelos de educación.

En estas dos últimas décadas los valores, la política, la cultura, los medios de comunicación y la sociedad han evolucionado, ya que en la época moderna se requiere mayor productividad y eficiencia con el menor capital. El lugar para que se geste ese cambio es la escuela.

Los gobiernos Federal y Estatal, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el nivel de educación básica, con el objeto de elevar la productividad, la calidad de vida y la conservación de los valores nacionales, como la verdad, justicia, unidad, democracia y trabajo.

El gobierno estatal tiene la responsabilidad de proponer a la Secretaría de Educación Pública el diseño de los contenidos regionales y su adecuación para incluirlos en los planes de estudio. Prueba de ello es la convocatoria para proponer libros de texto en todas las áreas, así como la historia regional, ya que éstos propiciarán en los educandos un amplio conocimiento de la historia, geografía, ecología, costumbres del estado.

Los involucrados son los alumnos, padres de familia y maestros que juntos se ayudarán para tratar de reducir los índices de deserción y reprobación de los niños de la comunidad.

Al analizar planes y programas se observa que éstos han sufrido cambios significativos que el maestro está tratando de llevarlos a cabo, con la participación de los padres y la comunidad para el logro satisfactorio de este proceso de enseñanza aprendizaje. La educación básica tiene como prioridad adquirir la lectura, la escritura y las matemáticas, herramientas necesarias para el desarrollo del niño dentro y fuera de la escuela, en segundo momento se pretende que el niño, en base a fenómenos naturales y sociales explicadas para él, reflexione. Es por eso que se deben tomar las siguientes observaciones:

- Fortalecer el dominio en la lecto-escritura y la expresión oral, orientando a los alumnos hacia el uso creativo de la expresión oral y escrita y lo haga extensivo a su vida cotidiana.
- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como mediciones y cálculos precisos, propiciando la comprensión y disfrute del conocimiento matemático.
- Dar un Lugar destacado al estudio de la historia de México, enseñanza de la Geografía, para fortalecer la identidad nacional y regional, dando a conocer el patrimonio natural y cultural de México.

La educación cívica se debe encauzar haciéndole conciencia de sus derechos y valores en el mundo actual y que esa influencia se haga presente en las actitudes escolares y comunitarias.

El maestro cuenta con la libertad necesaria para crear situaciones de aprendizaje de acuerdo a las posibilidades de los alumnos y la escuela, será el encargado de llevar a cabo la renovación educativa, por eso es necesario cambiar los programas para la formación de docentes.

Éstos deben estar en constante actualización para un mejor desempeño, ya que al apropiarse de los elementos necesarios, el docente podrá orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

La educación en México ha sufrido cambios históricos de acuerdo al momento vivencial, actualmente el proceso educativo ha tratado de llevarse a cabo partiendo de la realidad del niño y con ello su regionalización. La edad ideal para ingresar a primaria es a los seis años después de haber cursado el preescolar con excepción de algunos que por diversas razones no lo pueden hacer, considerando que la escuela es auxiliar invaluable para el desarrollo cognoscitivo del niño, es por eso que se afana en ofrecer a los alumnos una formación que cuente con los aspectos básicos que apoyen el desarrollo del niño y la incorporación activa al mundo de la producción.

En esta transformación deben considerarse los cambios para enfrentar la situación presente, fortaleciendo la identidad de la nación a los diferentes grupos que la integran, la enseñanza de conocimientos y habilidades son impartidos en temas que difieren de orden, profundidad y alcance, ofreciendo experiencias de aprendizaje significativas y accesibles para el alumnado, algunas de éstas se

refieren al ámbito escolar y social donde se ubica la escuela, aprovechando y haciendo uso de los conocimientos, recursos naturales y sociales que brinda el entorno. Además el trabajo escolar se amplía con el uso de materiales didácticos, obras de consulta y materiales impresos que hay al alcance de maestros y niño.

CONCLUSIONES

Este ensayo que se ha realizado permitió disminuir un problema que ocurre en la escuela, da cierta satisfacción que en ocasiones se resuelva totalmente.

Fue importante que se tuvieran desde el inicio bases fundamentales, adquiridas a lo largo de cuatro años de Licenciatura y sus materias que la integran, esto me permitió tener claro el objeto de estudio desde los aspectos físicos, psicológicos y sociales.

Como docente observé el desconocimiento de lo que son y significan los símbolos patrios, que se suscita desde el seno familiar y sobre todo de la poca disposición para leer la historia de México. Este fenómeno se da en alumnos de diferentes niveles de educación y ubicados en distintos ámbitos sociales.

Por lo tanto al palpar lo anterior surge el interés de este trabajo con el fin de lograr que no sólo el grupo, sino que se haga extensivo a la escuela y su hogar, para que comprendan qué son y qué significan los símbolos patrios.

Los conceptos que permitirán al maestro tener una base de cómo el niño adquiere el conocimiento es cuando éste pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, estas acciones lo estructuran progresivamente es

por eso que la inteligencia es un proceso evolutivo durante toda la vida. Piaget estableció tres tipos de conocimiento el físico, el lógico-matemático y el social, el niño no puede concluir el primero sin el segundo.

La enseñanza-aprendizaje se va adquiriendo al ir ordenando información que se ha adquirido al entablar una comunicación con uno o más sujetos interviniendo también los medios de comunicación visual, hablada y escrita.

El aprendizaje se da dentro y fuera de la escuela porque el niño no sólo aprende lo que el adulto le enseña, la escuela intenta ordenar este proceso mediante la enseñanza lo modifica, lo amplía y crea en la medida que relaciona los objetos con el entorno. Es por eso que se puede decir que el aprendizaje se adquiere de un conocimiento o una experiencia.

Para Piaget el desarrollo mental del niño se concibe desde su nacimiento y pasa de un estado menor de equilibrio a otro superior, pues la inteligencia es el resultado de un proceso evolutivo a lo largo de toda la vida del niño, así podemos decir que el desarrollo infantil es continuo donde las estructuras cognitivas son características propias de cada estado, los ejes de desarrollo que participan en la construcción del pensamiento son: el afectivo social, la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y la noción de conservación de número.

La escuela estimula el desarrollo mental del alumno, en esto participan los maestros mejorando el camino del éxito de sus alumnos, es por eso que se debe

mejorar la labor docente, tanto para obtener buenos resultados como por el interés de cada uno de los participantes.

El ejercicio consecutivo y su aplicación hacen que los alumnos sean más responsables de su aprendizaje, respondiendo mediante la investigación a las interrogantes que su edad les plantea, fortaleciendo su superación para encaminar su futuro hacia una sociedad que requiere niños estudiosos, sanos, capaces de enfrentar los retos del momento que les toque vivir, saliendo por sus propios recursos.

Por lo tanto para que el docente obtenga resultados, al apropiarse el alumno del significado de símbolos patrios; pongo a consideración algunas actividades que permitirán que el alumno lo logre.

Se pueden aprovechar las festividades cívicas que a lo largo del año escolar se realizan, exaltando el significado de los símbolos patrios en las mismas; si la bandera existente en la escuela ya se va a desechar; aprovecharemos para llevar a cabo el cambio de la misma en la comunidad, para eso se procede a pedir un permiso a las autoridades militares para llevar a cabo la reposición del Lábaro Patrio, ceremonia que se realizará en la escuela para que sea dada a conocer a los alumnos, padres de familia e invitados.

Para eso, los maestros de acuerdo realizarán actividades para que el alumno investigue, recabe material, realice juegos, como rompecabezas del Himno, el

Escudo y la Bandera, conozca hechos históricos a través de visitas a museos o lo realice en la escuela con la colaboración de todos los grupos que será más significativo porque las cosas que lleven las pueden palpar, concursos intramuros del canto del Himno, dramatizaciones elaboradas por los alumnos-actores, haciendo notar el significado de los símbolos patrios, realización de las características de cada una de las banderas hasta la actual, dibujándolas o describiéndolas.

Culminando con la quema de la Bandera, para lo cual se debe tener una maceta o jarrón de barro sin pintar, alcohol y cerillos.

Explicando de antemano al alumnado que la bandera se quema después de su vida activa ya que por decreto presidencial no puede lavarse, plancharse o tirarse.

La ceremonia la preside un militar, primeramente se despide a la Bandera rindiéndole honores, es ondeada tres veces de izquierda a derecha, después se procede a bajarla del asta, se dobla y se mete dentro de la vasija de barro para luego verter el contenido de un frasco de alcohol y prenderle fuego hasta que sólo queden cenizas, que serán guardadas en un cofre de madera, escribiendo la fecha en que se le rindió honores por primera y por última vez.

Se hace la entrega de la nueva bandera. Esta ceremonia debe llevarse a cabo sólo en el mes de Febrero que es el mes de la Bandera.

Evaluación de las estrategias

La evaluación es diaria, anotando los sucesos ocurridos durante el transcurso del trabajo que se lleve a cabo.

También se, puede inducir al niño a participar en el proceso de construcción de su conocimiento y a practicar la autoevaluación teniendo en cuenta aspectos tales como: atención, disposición, expresión, comprensión y respeto.

Para que el niño logre el conocimiento y adquiera respeto y amor hacia los símbolos patrios se sugiere que la evaluación no sea pauta para obstaculizar el trabajo escolar, sino que al contrario, sea un instrumento útil para favorecer al alumno enriqueciendo aún más su conocimiento.

Construye también el tipo de sujeto que se quiere formar basado en el artículo 3o constitucional, la Ley General de la Educación y el Acuerdo 200.

Puedo concluir, que los maestros debemos adquirir compromisos, para lograr cambios de actitud más favorables y congruentes, no importando el nivel en que nos desempeñemos, los cuales redunden en beneficio de la comunidad estudiantil y de las propias instituciones; al mismo tiempo promover una mayor participación entre padres de familia, escuela y maestros con el fin de lograr una escuela de calidad.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1992. 170 pp.

RITCHMOND. G. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. II Edición.
México, 1980.

SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1960. 3er.
grado. 125 pp.

----- Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1964. 5o
grado. 221 pp.

UPN. Evaluación en la práctica docente. Antología Plan 85. México 1985. 335
pp.

----- La Matemática en la Escuela I. Antología Plan 85. México 1985. 371 pp.

ZEPEDA, Sahagún Bernardo. Un paso hacia arriba. Civismo. Editorial
Enseñanza, S.A. 1963. 143 pp.