

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad Ajusco
U.P.N

**TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO COMO UNA
ALTERNATIVA PARA APRENDER A APRENDER
DIRIGIDO A ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE
SECUNDARIA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

PRESENTA

ANA BERTHA ALFARO MEDINA

**ASESORA DE TESIS: LIC. MARIA GUADALUPE LOPEZ
HERNANDEZ.**

MÉXICO D.F

MAYO 2004

DEDICATORIAS

Doy gracias a Dios por haber puesto en mi camino un angelito que me cuidará apoyará, comprendiera y quisiera como lo hiciste tú, este trabajo realizado con esfuerzo, cariño y compromiso esta dedicado a ti, que siempre estuviste impulsándome a conseguir mis objetivos y a creer en mí.

Esta dedicado a ti porque fuiste un gran ejemplo, porque siempre oía de ti cosas buenas que me impulsan a ser mejor y a superarme, porque veía en ti el compromiso de hacer bien las cosas y planear objetivos grandes.

Doy gracias a Dios por todo lo que vivimos y por todas las cosas que hicimos juntos, aunque a veces el corazón seas incapaz de entender el porqué el destino suele cambiar de un momento a otro, lo que si te aseguro es que desde aquí estaré creciendo y luchando por seguir adelante porque es así como te gustaba verme.

Gracias por estar conmigo, por ayudarme y por demostrarme que aunque estemos distanciados, siempre estarás junto a mí y que algún día, algún día no muy lejano, nos volveremos a encontrar...

*Te Quiero Mucho
Vicente Martínez Flores*

A Dios:

*Por darme la vida, unos padres y una familia como la mía y por permitir
cumplir esta meta.*

A mis padres

Aarón y Alicia

*Gracias por su apoyo incondicional,
Por su ejemplo, cariño y comprensión,
Solo recuerden que siempre voy a estar
Con ustedes, que los quiero y respeto.*

A mis hermanos

*Rocio, Ricardo, Eva, Alma, Cristóbal, a Roberto, Teresa y Sonia
Les quiero agradecer su apoyo, sus alegrías, sus consejos, sus regaños y su
ejemplo los quiero mucho.*

A la familia Martínez Flores

*Por permitirme estar a su lado, por todo su apoyo, comprensión y cariño, les
tengo un gran respeto y siempre podrán contar conmigo, gracias por todo*

A mis pequeños.

*Natalia, Valeria, Miriam, Alan, Roberto, Cristian y Daniela
por convertir los momentos difíciles en alegrías, por sus risas, por sus llantos.*

A mis amigas y amigos:

Norma, Liz, Vero, Susana, Ruth, Israel, Carlos

A los maestros:

*Manuel Aguilar, Guadalupe Hernández, Hilario Ruiz, Maru Fragua,
Virginia Aguilar y Joel García.*

INDICE

Introducción

CAPITULO I: DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

1.1	Objetivos.....	(9)
	1.1.2 Objetivo general	
	1.1.3 Objetivos específicos	
1.2	Hipótesis.....	(10)
1.3	Planteamiento del problema.....	(11)

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1	Técnicas estudio: Finalidad e importancia.....	.(15)
2.2	Antecedentes.....	(23)
2.3	Teoría Constructivista.....	(29)
2.4	Aprender a aprender.....	(33)
2.5	Pensamiento Reflexivo.....	.(41)

CAPITULO III: PROPUESTA PEDAGÓGICA: TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO COMO UNA ALTERNATIVA A APRENDER A APRENDER

3.1	Introducción y Justificación del taller.....	(52)
3.2	Análisis de datos	
	3.2.1 Población.....	(57)
	3.2.2 Muestra.....	(57)
	3.2.3 Variables.....	(58)
	3.2.4 Instrumentos de medición.....	(59)
3.3	Plan de actividades del taller de técnicas de estudio.....	(64)
3.4	Resultados.....	(69)

CAPITULO IV: CONCLUSIONES

4.1	Conclusiones.....	(86)
	Bibliografía.....	((91)
	Anexo A Graficas circulares, resultados de la pos-prueba.....	(93)
	Anexo B Actividades del taller.....	(105)

INTRODUCCIÓN

Se considera importante abordar este tema, porque retomando experiencias vividas tanto en las prácticas de la universidad como en forma personal, se encuentran infinidad de deficiencias que presentan la mayoría de los alumnos en las escuelas como es el caso de la reprobación, el no saber hacer resúmenes, ensayos, trabajos de investigación, exposiciones, esquemas, etc., enfocados básicamente a la utilización de técnicas de estudio, estos problemas se presentan desde nivel básico hasta el superior, ya que los alumnos no tienen hábitos en su estudio lo cual se ve reflejado en la mala organización y el no desarrollo de habilidades individuales, incluso hay casos en que se le atribuye al educando innumerables problemas de aprendizaje que muchas veces se debe a la falta de planeación de algunos profesores por dar a conocer la importancia puesta en práctica de las técnicas de estudio y que afecta el proceso de aprendizaje de los alumnos ya que no desarrollan competencias como la reflexión, el intercambio de ideas, la creatividad, etc., que los lleven al éxito en sus estudios.

¿Por qué dirigirme a alumnos de secundaria?

El principal interés es porque en este nivel el grado de desarrollo intelectual cambia, es mas complejo, ya que los alumnos van desarrollando habilidades de razonamiento, de resolución de problemas, etc., aunado a los cambios que

tienen los alumnos por la etapa en la que se encuentran; la pubertad y la adolescencia en algunos de los casos y requieren de otros instrumentos que les favorezcan tanto en su estudio como en su aprendizaje

El trabajo tiene como finalidad dar a conocer una propuesta de posible solución a los problemas de aprendizaje que se presentan dentro y fuera del aula, en cuanto a la forma de estudiar como de aprender de los alumnos, como los hábitos de estudio, la organización de actividades escolares, la reprobación, etc. Auxiliando la labor tanto de docentes como de alumnos, mediante la aplicación de técnicas de estudio en el proceso Enseñanza - Aprendizaje.

Los alumnos al hacerse responsables de su proceso formativo y estructurar una metodología propia de acuerdo a sus intereses y necesidades que requieran, alcanzaran el logro tanto personal como profesional.

El desarrollo de los hábitos de estudio y de las técnicas de trabajo intelectual es probablemente uno de los temas de preocupación en el ámbito educativo, muchos de los profesores se lamentan de que los alumnos no saben estudiar, que no poseen adecuados métodos de trabajo, que no comprenden lo que leen y por lo tanto, no progresan al ritmo deseado en sus estudios. Más aún, la carencia de tales habilidades es considerada como unas de las causas más importantes del fracaso escolar, sin embargo, pocos estudiantes reciben la atención y enseñanza adecuadas que les permita desarrollar una actitud reflexiva y autónoma en su aprendizaje.

Dicho taller de técnicas de estudio como una alternativa para el aprender a aprender se realizó a partir de la revisión del marco teórico y tuvo como objetivo el dar a conocer técnicas de estudio y propiciar un aprendizaje significativo, reflexivo y autónomo en alumnos de primer grado de secundaria, el cual tuvo como contenidos: la **autoestima** (para el conocimiento de sus habilidades, actitudes, destrezas, etc., y la aceptación de ellos mismos como personas) en este apartado se revisó el auto concepto, que forma parte de la autoestima, con la finalidad de motivarlos al conocimiento de sí mismos como personas y lo valioso que eran al realizar cualquier actividad, poniendo el mayor esfuerzo en todo lo que realizarán obteniendo resultados que los hiciera sentir satisfechos, también se habló del **aprender a aprender** (donde se aborda el sentido del aprendizaje) con la finalidad de hacer interesante y lograr mayor sentido y significado al aprender, estos dos primeros temas que se revisaron (autoestima y aprender a aprender) se les dio como una introducción antes de abordar las Técnicas de estudio para que fuera más interesante y significativo a la hora de abordar el Taller y que no fuera superficial, se revisaron algunas **técnicas de estudio** como son: **la organización de actividades escolares, lectura comprensiva, memoria, concentración, elaboración de esquemas y elaboración de resúmenes, etc.**, con todos estos elementos se estructura una alternativa de solución a los problemas que presentan los alumnos en la forma de llevar a cabo sus estudios, teniendo claro el sentido de estudiar y de aprender, plantearse objetivos o metas de aprendizaje, llevar una organización

en sus actividades escolares, desarrollar y llevar a cabo la reflexión, responsabilidad e interés sobre su aprendizaje.

El trabajo esta organizado en 4 capítulos:

- En el primero se aborda la descripción de la problemática así como los objetivos de la tesis.
- El segundo aborda que son las técnicas de estudio, los antecedentes acerca de cómo se han abordado en las escuelas en distintos países y el marco teórico en el cual me basé para la realización del Taller de Técnicas de Estudio, se retomo del constructivismo la idea esencial donde el alumno es responsable de su propio proceso educativo y constructor de sus conocimientos y la concepción de aprendizaje que desataca esta teoría , también se retomo a Cesar Coll, Jean Piaget (etapas de desarrollo) y Ausubel (aprendizaje significativo). Este capitulo constituye una de las partes claves en el desarrollo de la propuesta, ya que se presenta la idea general de aprender a aprender retomando a Guillermo Michel y Rosa Maria Garza , además de abordar el pensamiento reflexivo como pieza clave en el aprender a aprender retomando a Paulo Freire y Jhon Dewey.

- En el tercer capítulo aborda el Taller de Técnicas de Estudio que se presenta como una alternativa a aprender a aprender así como la metodología que se siguió en su aplicación y los resultados.
- Finalmente con base en los resultados estadísticos y la revisión teórica se establecen las conclusiones.

CAPITULO I: DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

1.1 OBJETIVOS

1.1.2 OBJETIVO GENERAL

Investigar si el conocimiento y aplicación de técnicas de estudio en las actividades escolares de los alumnos de primer grado de secundaria, logra desarrollar habilidades como la reflexión, compromiso y autonomía en su estudio y aprendizaje, dando así solución a problemas existentes dentro del aula.

1.1.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Dar a conocer y poner en práctica, técnicas de estudio a partir de un taller, concientizando a los alumnos de la importancia que tiene su proceso de estudio en el aprendizaje.
- Investigar si se han realizado talleres o cursos sobre técnicas de estudio en nivel Secundaria y cual fue su finalidad.
- Conocer la importancia de aprender a aprender
- Conocer que habilidades son las adecuadas para lograr una autonomía en el estudio.
- Ofrecer a alumnos y Docentes una propuesta de solución a problemas existentes dentro del aula como es el caso de la reprobación, falta de interés en clase, hábitos de estudio, etc.

1.2 HIPÓTESIS.

La mayoría de los alumnos no emplean Técnicas de Estudio que les permita desarrollar habilidades en su estudio, por lo que no se logra dar una organización, reflexión, análisis y comprensión de lo que realizan y de lo que va aprendiendo, obteniendo como resultado un aprendizaje memorístico y mecánico.

Los alumnos pueden construir su propio proceso de aprendizaje comprometiéndose y responsabilizándose de su estudio por medio de

herramientas que les permitirán descubrir sus habilidades, aptitudes y destrezas para su aprendizaje, construyendo un aprendizaje significativo y lograr una autonomía en su estudio.

Las técnicas que se proponen para aprender a aprender pueden variar de acuerdo al nivel escolar, por el grado de dificultad que requieren, pero lo importante es que los alumnos las conozcan y las pongan en práctica.

Con todos estos elementos se espera que los alumnos estructuren una metodología de estudio propia, logrando así un mayor éxito en sus estudios y en su aprendizaje.

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Muchos alumnos fracasan en sus estudios a causa de las deficiencias en las Técnicas de Estudio y de Trabajo Intelectual más elementales. Así, la educación docente deberá concebirse como una tarea de dirección del aprendizaje del alumno y no como una enseñanza centrada exclusivamente en la explicación de una materia. Por lo mismo tenderá a respetar en el alumno su iniciativa, su originalidad y sus facultades creadoras, respecto a su estudio y a su aprendizaje.

La formación en las Técnicas de Trabajo intelectual y en el desarrollo de los hábitos de estudio figura entre los objetivos primordiales de la educación actual en todos sus niveles, al respecto el énfasis de este trabajo se dirige principalmente en el nivel de Secundaria.

Todos los días las experiencias nos muestran que muchos alumnos carecen de esas técnicas eficaces de trabajo intelectual: no comprenden un texto, ni son capaces de sintetizar su contenido, no saben expresarse oralmente ni por escrito, no pueden retener datos o desarrollar un razonamiento, etc. Las causas más comunes de las dificultades en el aprendizaje se encuentran en el escaso dominio de las Técnicas básicas correspondientes, estas son algunas de las causas que me motivaron a realizar el presente trabajo, al presentar una posible alternativa a los problemas de aprendizaje de los alumnos, dándoles a conocer distintas herramientas e instrumentos adecuados para su estudio de acuerdo a las características e intereses de los alumnos.

Como ya se había mencionado uno de los problemas que se presentan con mayor frecuencia en la escuela es la dificultad que tienen los alumnos al enfrentarse con tareas intelectuales, concretamente para aprender y esto se debe entre otras causas a que la mayoría no tiene hábitos de estudio, aunado a que los docentes no le dan la debida importancia a estos problemas o simplemente a una falta de organización y por lo consiguiente a la planeación de las actividades integradas a los planes de estudio y se va arrastrando

problemas que se ven reflejados en bajo rendimiento, problemas de aprendizaje, de conducta, etc.

Se considera un problema grave, pero no difícil de corregir, si se le da a los alumnos las herramientas necesarias para desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes, aptitudes, sentimientos, valores, etc., que le permitan construir un aprendizaje significativo, pero más que ello, lograr una autonomía en sus estudios y logrando un compromiso y responsabilidad de lo que realizan de forma personal.

Es por ello que se propone presentar a los alumnos y docentes de nivel básico (secundaria) un conjunto de técnicas de estudio para aprender a aprender “necesitamos aprender a aprender a construir un medio ambiente informativo, educativo y construir nosotros mismos una atmósfera que propicie aprender más, en menos tiempo, más fácil y profundamente”¹

Se considera adecuado un taller de técnicas de estudio como una alternativa a aprender a aprender porque un estudio en forma teórica y con esquemas rígidos no propician un aprendizaje significativo en los alumnos, ya que también eso influye en adquirir realmente un sentido y llevar a cabo lo aprendido, además de que las técnicas de estudio que se les da a los alumnos, deben tomar en cuenta las características y necesidades que se requieran en ese momento y lugar.

¹ MICHEL Guillermo “Aprender a aprender” p-15

Pablo Latapi Sorre menciona que uno de los retos es el “reunir el talento mexicano, para pensar en nuestra educación con autonomía y creatividad como un imperativo impostergable que generen propuestas acorde a nuestras posibilidades y permitan elaborar políticas y programas viables utilizando una prospectiva que facilite la definición de posibilidad de las metas”² pero para ello se necesita que las personas tomen conciencia de su aprendizaje y por lo consiguiente de su forma de llevar su estudio ya que en la medida en que una persona adquiera el significado de para qué estudio y para qué aprendo se va a dar un verdadero aprendizaje, un **aprender a aprender**.

En adición a los problemas que se integran al no aprender significativamente se integra la saturación de alumnos en los salones, carencia de materiales didácticos, de técnicas de estudio, así como de recursos materiales y humanos, también la no actualización de los docentes en cuanto a su profesión, el desinterés de los alumnos hacia lo que aprenden, la falta de motivación por lo que aprenden y el como lo aprenden, entre otros aspectos.

Es de interés despertar en los alumnos esa capacidad de desarrollar y aplicar lo aprendido y crear la conciencia de que el estudio autónomo propicia un aprendizaje autónomo y que descubra que solo se aprende realmente cuando se aprehende y reinventa cuanto le ha sido enseñado, es decir que no se quede

² LATAPI Sorre Pablo Revista “Los futuros de la educación” p-3

con lo que se le transmite sino que vaya más allá, al cuestionarse, al encontrar un interés, una duda, una inconformidad etc.

Por lo tanto se plantea el siguiente problema:

Las técnicas de estudio no son consideradas como un elemento fundamental en el proceso enseñanza – aprendizaje para desarrollar en los alumnos habilidades propias que lo lleven al éxito en sus estudios y por lo consiguiente en su aprendizaje.

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1 TÉCNICAS DE ESTUDIO: FINALIDAD E IMPORTANCIA

Comenzaremos preguntándonos ¿Qué es una técnica? “Cuando se habla de técnica, se hace referencia al conjunto de procedimientos que se utilizan para lograr con eficiencia las metas grupales. La técnica es el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma de diferentes maneras, a partir de las cuales se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance otras metas más”.³

Las técnicas son importantes para el aprendizaje y el estudio porque el alumno a través del conocimiento de ellas podrá tomar alguna de acuerdo a sus intereses y necesidades y así llevar una buena organización en su estudio de manera autónoma, reflexiva y significativa que le permitirá aprender a aprender, además de solucionar algunos problemas existentes de aprendizaje en los alumnos y enriquecerá la formación del conocimiento de cada uno y la práctica Docente.

“Una técnica adecuada tiene el poder de activar los impulsos y las motivaciones individuales, de estimular tanto la dinámica interna como la externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo”⁴

³ SELMES Ian “La mejora de las habilidades para el estudio” p-42

⁴ Idem p-45

Con las Técnicas de Estudio se engloban todo un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos que los estudiantes ponen en marcha cuando se enfrentan al aprendizaje, un enfoque promovido por Alex Main consiste en que” las técnicas de estudio se basan en un consejo individualizado y no directivo, investigando la percepción de las diferentes dificultades, explorándola por medio de los debates, buscando métodos alternativos se estimula a los alumnos a tomar sus propias decisiones acerca de cómo emprenden su estudio”.⁵

La enseñanza de Técnicas de Estudio se puede aplicar no solo en nivel Secundaria como es el objetivo, sino en cualquier nivel. En las etapas iniciales del desarrollo escolar es cuando se deben utilizar con mayor frecuencia las técnicas de estudio, tanto individuales como de grupo, para hacer posible la variedad de experiencias.

Uno de los propósitos que se desea conseguir es sensibilizar a los alumnos acerca de la importancia de establecer una metodología adecuada para el estudio.

Al hablar de técnicas de estudio se tiene que hacer la diferencia entre técnicas de estudio, habilidad de estudio y estrategia de estudio por los términos tan parecidos pero en caso específico, diferente:

⁵ SELMES Ian “La mejora de las habilidades para el estudio” p-45

“Una Técnica de Estudio: Es un procedimiento particular utilizado para realizar una tarea de aprendizaje.

Habilidad de estudio: Es la capacidad de usar esa técnica en forma apropiada y eficiente.

Estrategias de estudio: Se refiere al conjunto del proceso. Es decir a la secuencia de las habilidades, en este caso es el plan o los pasos que se llevan al emplear una técnica”.⁶

Por ello no podemos separar las técnicas de las habilidades y las estrategias ya que todo forma un proceso, sin embargo si podemos considerar las técnicas como el primer paso para lograr planear estrategias de estudio

En otras palabras, un estudiante que tiene buenas habilidades de estudio, puede realizar satisfactoriamente una tarea de aprendizaje, llevando a cabo un proceso (estrategia) y empleando las herramientas (técnicas) adecuadas de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos para lograr su objetivo.

La gran mayoría de los maestros de Educación Básica estructuran gran parte del tiempo del aprendizaje de los alumnos, concientes de que los niños

⁶ GALL Gall J: “Herramientas para el aprendizaje” p-22

pequeños carecen de las suficientes habilidades de estudio como para responsabilizarse por completo de su aprendizaje.

Los profesores Universitarios, en cambio, no dedican mucho tiempo a proveer estructuras para el proceso de aprendizaje, porque suponen que los estudiantes ya cuentan con las habilidades apropiadas para emplear una técnica y desenvolverse en forma independiente.

Tanto las técnicas como las habilidades de estudio deben ser perdurables, es decir, para toda la vida, y emplearlas de una forma significativa, reflexiva e independiente para lograr un verdadero aprendizajes sin embargo no se observa algún espacio educativo donde se promuevan dichas técnicas, habilidades o estrategias de estudio.

Con las Técnicas de estudio se desea fomentar en los alumnos, la libertad, y la capacidad de planificar y organizar su estudio, es decir se debe equipar a todos los estudiantes con las herramientas para un aprendizaje permanente, desarrollando y profundizando en las capacidades de cada persona, por ello es importante “Respetar en el alumno su iniciativa, su originalidad y sus facultades creadoras”.⁷

⁷ IZQUIERDO Moreno C. Técnicas de estudio y rendimiento escolar” p-9

Si se le da la debida importancia a las Técnicas de estudio, en donde el alumno pueda desarrollar habilidades en su estudio, se podrá hablar de autonomía, creatividad y aprendizaje, dándole la libertad de que conozca las ventajas y desventajas de sus propios estilos de aprendizaje que lleva a cabo.

El espacio y lugar para promover estos temas seria el nivel de secundaria, pues es ahí donde debido al cambio de enseñanza de un solo profesor y de la profundización en los contenidos de Educación primaria se requieren de mayores y mejores habilidades de estudio que promueven un estudio personal.

Una “Técnica no es mala, ni buena por si misma y se puede utilizar o aplicar con gran eficacia, con indiferencia, mecánicamente o ineficiencia absoluta”⁸ lo importante es la creatividad y originalidad en la aplicación, la finalidad es desarrollar en los alumnos, una conciencia crítica de como estudiar a fin de que puedan ampliar sus herramientas de estudio y motivarlos a que asuman una mayor responsabilidad en su propio estudio, piensen sobre cómo estudian y aprenden y esto traerá como consecuencia un autoaprendizaje en donde se va a dar una autonomía de lo que se aprende, y hacer que el alumno haga el esfuerzo solo, sin necesidad de una guía, manipulando las cosas, estando activos y ponerlo en práctica en lo que realiza día con día.

⁸ IZQUIERDO Moreno c. “Técnicas de estudio y rendimiento intelectual” p-10

Por tanto las técnicas de estudio como leer, escuchar con atención, tomar apuntes hacer resúmenes, cuadros sinópticos, administrar el tiempo, elaborar informes, escritos y orales etc., son herramientas o instrumentos que todo estudiante debe conocer y manejar.

Dar a conocer las técnicas a los alumnos no es solo el objetivo principal, sino que al tener conocimiento de dichas herramientas las pongan en práctica y las manejen continuamente para favorecer su proceso de formación y desarrollo de aprendizaje proponiendo una solución para elevar la calidad y enseñanza en la educación.

“Cada vez cobra mayor consenso la idea de que lo importante en el proceso educativo no es memorizar una serie de contenidos presentados por el profesor a través de la clase, sino capacitar al alumno para que aprenda a aprender. Este proceso de aprendizaje va mucho más allá de facilitar unas simples indicaciones acerca de cómo realizar el estudio individualizado fuera del aula.

Enseñar a aprender es un proceso que implica a toda la dinámica de la clase y afecta directamente a todo el personal docente”.⁹

El profesor consciente del problema no puede limitarse a expresar el desagrado que le produce el hecho de que sus alumnos no sepan estudiar. Si quiere realmente que aprenda a realizar con éxito dicha tarea debe introducir en su metodología de clase unas prácticas que favorezcan el desarrollo de hábitos y técnicas de estudios adecuados y eficaces. Esto supone muchas veces, un cambio de actitud tanto de maestros como de alumnos este cambio, a veces,

⁹ IZQUIERDO Moreno C: “Técnicas de estudio y rendimiento intelectual” p-18

resulta difícil, ya que supone romper con viejos hábitos y con la rutina diariamente mantenida durante años. La frecuente expresión “a mi nadie me enseñó a estudiar y he salido adelante”, encierra en ocasiones, una cierta importancia para afrontar de manera sistemática un intento de solución a esta problemática.

Salvo que los alumnos hayan sido estimulados para controlar los requisitos de una tarea y para obtener un conocimiento aparente de las acciones y sus resultados en relación con diversos requisitos de las tareas, las exigencias para la memorización a largo plazo y el estudio independiente son probablemente infructuosas. Si se proporciona un marco de referencia al alumno en el cual puede estructurar sus pensamientos y acciones acerca de las tareas de estudio, entonces es posible que se prepare la base para tener esa capacidad de planificar la práctica en el caso de estrategias diferentes, junto con el análisis de estas experiencias con compañeros y profesores, podrían ayudar al desarrollo de las habilidades para el estudio.

“Las técnicas de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil, después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes queda la opción de mejorar su rendimiento escolar con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados. La educación debe ayudar para vivir mejor o con más satisfacciones. No hay casos en adquirir conocimientos a menos que ellos nos capaciten para hacer algo con

mayor eficiencia, ya sea que se trate para del próximo trabajo o de todo el trabajo que implica vivir una vida de satisfacciones”¹⁰.

En nuestro sistema educativo se perciben una serie de problemas que se derivan de falta de congruencia que existe de la conceptualización de “Educación Integral” y la marcada motivación de los alumnos por la obtención de una calificación como objeto educativo, sin importarle el interés de aprender, priorizándose la memorización de contenidos y dejando aun lado la verdadera construcción del aprendizaje por ellos.

“En la mayoría de los casos solo se estudia por una razón, para aprender, sin embargo, casi toda la gente con pensamiento “confuso” estudia para cumplir con una tarea, para leer determinado número de páginas, o quizás para ocupar una cierta cantidad de tiempo. Ninguno de estos procesos tiene importancia si lo que se quiere es aprender y estudiar eficazmente”¹¹.

El objetivo debería ser el de obtener un determinado éxito mediante el aprendizaje y el de de adquirir la capacidad de hacer algo nuevo, la de lograr entender algo, y realizar cualquier cosa que necesite en su vida y triunfar personalmente sin distinción de cuántos hechos conozca, en vez de darle vueltas a cierto número de páginas sin obtener de ellas un aprendizaje verdaderamente significativo.

¹⁰ GALL Gall Jacobsen “Herramientas para el aprendizaje” p-27

¹¹ GALL Gall J. “Herramientas para el aprendizaje” p-32

Se reconoce que los alumnos tienen sus propias personalidades, motivaciones, experiencias y percepciones que tendrán una repercusión sobre su aprendizaje. Además la capacidad para aprender ya no se considera como una capacidad en la cual un individuo será igualmente experto en todas las situaciones. Para mejorar la eficacia del aprendizaje es necesario centrar la atención por lo menos tanto en el proceso de aprendizaje como en la forma en cómo se aprende y construye el alumno sus conocimientos.

2.2 ANTECEDENTES

El tema de Técnicas de Estudio es un concepto que se ha venido constituyendo, como uno de los elementos fundamentales en la programación de actividades escolares.

Varios autores le han designado a las Técnicas de Estudio un valor importante en la formación y construcción del aprendizaje de los individuos al adquirir habilidades básicas para el éxito en sus estudios.

Los métodos de enseñanza en las escuelas han sido criticados, pues desarrollan hábitos rígidos en los métodos de aprendizaje de los alumnos y una dependencia de las rutinas y los profesores. Este resultado se encuentra en conflicto directo con el objetivo de independencia que es fundamental para la mayoría de los programas de estudio.

Se hace evidente que los alumnos, empleados y profesores podrían tener razón al pensar que los maestros se han preocupado demasiado por aquello que se aprende y se enseña y no de cómo aprenden los alumnos. Actualmente existe una gran preocupación en saber cómo darle a los alumnos las herramientas necesarias para aprender con mayor sentido y significado, al respecto se han creado diversas escuelas con carácter activo, como son los casos de las escuelas particulares que tienen como lema “Educación y enseñanza de calidad”, pero porqué solo las escuelas particulares deben ofrecer estos servicios si la educación debe ser igual para todos.

En ocasiones los problemas de enseñanza y aprendizaje se debe a que la mayoría de los docentes no planean actividades para proveer a los alumnos de las herramientas necesarias para enfrentar y solucionar cualquier tarea o situación que se les presente y por lo consiguiente los alumnos no sienten necesario desarrollar otras habilidades o hábitos para lograr el éxito en su estudio, esto se debe a que en su mayoría no conocen otras formas de organizar su estudio y cómo mejorar o adquirir hábitos.

“Algunos de los proyectos llevados a cabo tanto para la Fundación Nacional para la Investigación Educativa (National Foundation For Educational Research, NFER) como por el consejo escocés para la investigación a la educación (Scottish Council For Research a Education, SCRE) han demostrado que los profesores se preocupan por los métodos de aprendizaje que utilizan

los alumnos, pero no se preocupan en buscar sugerencias y dar alternativas para poder ayudar”¹²

Las Técnicas de Estudio se han abordado y llevado a cabo de diversas formas: “En E.U. se han realizado programas de habilidades de estudio junto con la Asociación Nacional de Directores de Escuelas Secundarias (National Association of Secondary School Principals, NASSP) y la Asociación Nacional de Directores de Escuelas Primarias (National Association of Elementary School Principals, NAESP) con el fin de desarrollar programas de Técnicas de Estudio, que incluyen una serie de libros para los diversos grados y asignaturas escolares”.¹³ La NASSP y la NAESP han auspiciado talleres en todo el país para ayudar a los Distritos Escolares a ponerlo en práctica.

También las Comisiones de Reforma escolar, han apoyado en la realización de programas de Técnicas de estudio y han llegado a la misma conclusión: las escuelas deben de asumir mayores responsabilidades en la enseñanza de técnicas de estudio a la juventud del país.

En España se han elaborado cuadernos de tutoría de educación secundaria en los tres grados, en ellas se abordan técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje para aprender a aprender. “Son pequeños talleres dirigidos a alumnos a nivel Secundaria para propiciar una conciencia en la forma de llevar su estudio y lograr un aprendizaje autónomo, reflexivo y significativo.”¹⁴

¹² SELMES Ian “La mejora en las habilidades del estudio” p-21

¹³ GALL Gall J. “Herramientas para el aprendizaje” p-32

¹⁴ CALVO R. Ángel “Cuadernos de tutoría de educación secundaria obligatoria” p-10

Dicho programa pretende que los alumnos valoren, usen y controlen estrategias que mejoren su aprendizaje y que utilicen diferentes técnicas que les ayuden a mejorar su rendimiento escolar.

En México, el primer curso de Técnicas de Estudio se origina en Monterrey, Nuevo León en el ITESM, en 1974.

“Para 1974 se inicia en la UNAM el sistema de “orientación de estudiante a estudiante” basada en los trabajos de Brown, hasta 1976.

Para 1977 se divide el grupo de investigadores, uno en la UNAM y otro en la UAM con enfoques diferentes.

En 1982 se publican resultados e instrumentos de la UAM “Inventario de estudios para diagnóstico breve y curso de estudio de autocontrol”.

En 1985 la UNAM publica “Guía del estudiante, una opción en la capacitación para el estudio y el aprendizaje” basados en trabajos de Brown y el aprendizaje

significativo. La UNAM por medio del CISE, ha llevado a cabo cursos de cada año lectivo en preparatorias y facultades de la institución.

En la UNAM se han llevado a cabo talleres de técnicas de estudio en las diversas facultades desde 1992 hasta la fecha, entre ellas en la facultad de filosofía y letras, en la facultad de medicina, en la facultad de derecho incluso se ofrecen cursos sobre técnicas de estudio con el fin de mejorar su rendimiento escolar y va dirigido a alumnos de secundaria y bachillerato”.¹⁵

¹⁵ UNAM “Departamento de Orientación Educativa”

Estos programas se basan fundamentalmente en el análisis de la problemática global que los alumnos de las diversas facultades presentan como necesidades sentidas y a través de la observación de los propios profesores. Los objetivos en dichos talleres son capacitar a los alumnos de las diversas facultades en el manejo de una metodología de estudio y participación para elevar su aprendizaje y aprovechamiento escolar además de que comprendieran, participaran y desarrollaran conocimientos, destrezas y actitudes de estudio.

Como se puede ver los talleres de técnicas de estudio se han realizado en países extranjeros dando prioridad a la educación básica para que así el alumno desarrolle habilidades en su estudio desde una corta edad para lograr éxitos en sus estudios profesionales.

En cambio en México se han venido realizando talleres de Técnicas de Estudio principalmente a nivel superior. En cuanto al Nivel Secundaria solo se han realizado algunos que otros intentos por dar a conocer a los alumnos Técnicas de Estudio, dichas técnicas tienen la finalidad de que el educando las conozca y

las maneje, pero hasta la fecha solo se conocen teóricamente, ya que no son incluidos en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria por lo que no se ponen en práctica.

La mayoría de los estudiantes que conocen Técnicas de Estudio son porque algunos Orientadores Educativos intervienen dándole importancia a los

procesos de construcción de aprendizaje formativo de los alumnos, veamos algunos antecedentes de ellos:

“En 1917, se hacen conferencias sobre “cómo enseñar a los alumnos” que trata sobre Técnicas de Estudio y otro es “El estudio de la educación del carácter”

Para 1928 en una Asamblea general sobre Secundaria y Preparatoria se propone “La Escuela Secundaria debe introducir contenidos vocacionales... y fomentar la programación en la Psicología del adolescente”.

En 1944, en los objetivos del gobierno se manifiestan “explorar la vocación del adolescente y remplazar las tareas por estudio dirigido”, el estudio dirigido lo llevaban a cabo los docentes en el aula.

En 1952 se enfrenta el problema del elevado índice de reprobación y deserción; se crea la orientación educativa y vocacional de manera optativa.

Para 1960, Orientación Educativa y Vocacional integra el currículo de la Educación Secundaria con una hora semanal a los terceros años. En 1966 se crea el Sistema Nacional de Orientación Vocacional.

Para 1974 desaparece del plan de estudios la Orientación Educativa y continúa la Vocacional”¹⁶

En las materias de español y Biología se realizan algunos esquemas, cuadros sinópticos, resúmenes, etc., en una forma teórica y los docentes no se

¹⁶ SEP “Programa de Orientación educativa y vocacional”

encargan de abrir un espacio para enseñar a los alumnos como pueden aplicarlas constantemente en sus actividades escolares.

Actualmente en los programas de secundaria un orientador da clases en la materia Formación Cívica y Ética y sin embargo aunque la Escuela Secundaria cuenta con un Pedagogo y un Psicólogo con la función de Orientación Educativa, no se toma curricularmente en el plan de estudios la enseñanza de Técnicas de Estudio.

Si en las escuelas se les enseña a los alumnos cómo estudiar, con el paso del tiempo serán responsables de su propio aprendizaje, ya que se forman hábitos, habilidades y actitudes de estudio, por lo que se considera una necesidad, incluir la enseñanza en las habilidades de estudio desde el nivel básico, es decir, primaria y secundaria, ya que tales habilidades como el razonamiento, el análisis, la organización, etc., pueden ser perdurables, es decir, son habilidades que se requieren para toda la vida y que influirán para lograr el éxito en el trabajo y en la vida.

2.3 TEORIA CONSTRUCTIVISTA

En el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen el sujeto que aprende y el sujeto que enseña y lo que se busca es cambiar la forma de practicar ese

proceso de enseñanza-aprendizaje y esto se ve manifestado tanto en los programas y planes como en los contenidos educativos y es precisamente la corriente constructivista que guía dichos cambios.

El constructivismo tiene como principio, concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y a la enseñanza como ayuda a este proceso de construcción en donde el alumno va a ser el responsable de su aprendizaje ya que el va a construir su conocimiento dándole un significado a lo que aprende, donde “El resultado de este aprendizaje está mediatizado por la actividad constructiva del alumno y el profesor va a participar como un coordinador y guía del aprendizaje interactuando a manera de ayuda pedagógica que puede concretarse con alguna buena metodología y múltiples estrategias dinámicas”.¹⁷

De acuerdo a Cesar Coll el aspecto importante del constructivismo es que el alumno construya su peculiar modo de pensar, de conocer mediante la información que recibe en su entorno.

El constructivismo se basa en que el alumno al poder construir su propio conocimiento selecciona, organiza y establece relaciones entre las informaciones que le llega de toda una serie de fuentes diferentes donde interactúan el aspecto cognitivo y el social. Así pues el conocimiento no va a ser una copia de la realidad sino una construcción del ser humano, donde, el alumno va a construir y reconstruir sus saberes preexistentes y todo

¹⁷ COLL C. “Un marco de referencia psicológico para la educación” p-34

conocimiento nuevo lo va a construir a partir de otro (de una experiencia anterior) dando respuesta así, a preguntas básicas como: ¿Quién construye?, ¿Qué se construye?, ¿Cómo se construye?

Así la práctica de los docentes será una interacción del sujeto que aprende y del conocimiento, donde el alumno va a construir su aprendizaje.

“El constructivismo señala nueve principios básicos para considerar la naturaleza del aprendizaje”¹⁸

1.- El aprendizaje no es un proceso positivo y receptivo, sino un proceso activo de elaboración de significados, requiere la utilización y aplicación de conocimientos para resolver problemas de significado.

2.- Implica cambios conceptuales, modificando nuestra previa concepción de conceptos variados haciéndolos más complicados y variados.

3.- Es siempre subjetivo y personal, se aprende mejor cuando el estudiante internaliza lo que está aprendiendo, representándolo a través de símbolos generados por él, metáforas, imágenes, gráficos y modelos.

4.- Al aprendizaje también se le sitúa o contextualiza (con situaciones o aspectos del mundo real).

5.- El aprendizaje es social, debe desarrollarse en la interacción con otros al compartir percepciones, intercambiar información y solucionar problemas colectivamente.

¹⁸ Carretero Manuel “Constructivismo y educación” p-36

6.- El aprendizaje es afectivo. Por ejemplo, los siguientes aspectos afectivos influyen sobre él. **El auto conocimiento y la opinión de una misma sobre las habilidades propias; la claridad y solidez de las metas del aprendizaje, las expectativas personales, la disposición mental y la motivación para aprender.**

7.- La naturaleza del trabajo de aprendizaje es crucial:

- Relevancia de las necesidades del alumno.
- Autenticidad con respecto al mundo real y el reto.
- La novedad que perciba el alumno.

8.- El desarrollo del alumno influye en el aprendizaje.

9.- El mejor aprendizaje comprende conocimientos transformados que se reflejan durante todo el proceso.

De ahí la importancia de que el alumno tenga un concepto de aprendizaje diferente al memorístico, es decir que sea un proceso activo de búsqueda de conocimientos, experimentando, sintiendo y reflexionando, teniendo claro sus metas u objetivos que desee conseguir, es decir plantearse metas de aprendizaje, donde el responsable de lograrlas, es precisamente el alumno, y quien puede apoyarlo es precisamente el docente, ofreciéndole una variada ayuda pedagógica como el desarrollo de habilidades de razonamiento, reflexión, creatividad, organización, intercambio de ideas, de métodos o técnicas para favorecer su aprendizaje, y estos aspectos lo llevarán a crear nuevas formas de pensar y organizar su estudio.

“Cesar Coll señala que la concepción constructivista en la enseñanza y el aprendizaje se dan a partir de tres ideas fundamentales:

1.- El alumno es responsable último de su propio proceso de aprendizaje. La enseñanza dependerá de la actividad mental constructiva del alumno.

2.- La actividad mental constructiva del alumno se dará como resultado de ciertos procesos de los contenidos que ya posee y la construcción de otros, como la lengua escrita, las operaciones aritméticas, el concepto del tiempo histórico y disciplinas académica

3.- La actividad del profesor será orientar y guiar la actividad del alumno, creando condiciones óptimas que permitan una actividad constructiva del alumno”.¹⁹

La construcción del conocimiento va a depender de las ideas previas que los estudiantes tengan siendo participativos, relacionando, pensando y actuando, así el alumno construirá su propio conocimiento, creando nuevos conceptos y aprendizajes día tras día, por lo que se considera que el taller que se propone como una alternativa para aprender a aprender reúne estos puntos, pero también se tienen que tomar en cuenta las características de las personas a las que se les va a dirigir el taller, para conocer, en que grado las actividades y los contenidos que se planeen puedan funcionar, por lo que más adelante se hará una revisión de las características de los alumnos a los que va dirigido el Taller.

De acuerdo con lo anterior se considera retomar a la teoría constructivista como teoría fundamental de este taller de técnicas de estudio ya que los alumnos construirán su propio conocimiento, es decir propiciar que los alumnos

¹⁹ CARRETERO Manuel “Constructivismo y educación” p-35

desarrollen habilidades, ante su aprendizaje, construyendo conocimientos que les sean significativos para ponerlos en práctica, dando mejores puntos de vista, más completos y relacionados con la realidad en la que se desarrolla, entonces así, los alumnos aprenderán a aprender.

PIAGET: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO

Sus aportaciones al estudio y al conocimiento del desarrollo de la inteligencia, de la autonomía de la génesis, de las nociones de espacio, tiempo, número, causalidad, etc., tienen gran relevancia en la educación.

Piaget propone esta teoría como tesis principal y afirma nuestros conocimientos provienen de la totalidad de la acción y para ello se remonta hasta el momento del nacimiento del ser humano, aporta a la psicología y a la Pedagogía el estudio de los esquemas de acción, descubre el desarrollo del niño en cuatro periodos, los cuales están vinculados al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

El primer periodo es el **sensoriomotriz**

Que va de los 0 a los 18 o 24 meses aproximadamente

El periodo **preoperatorio**

Que va de los 18 –24 meses a los 6 años aproximadamente

El periodo de las **operaciones concretas**

Que va de los 6 o 7 años a los 11 aproximadamente

Y por ultimo el periodo de las **operaciones formales**

Que va de los 11 o 12 años aproximadamente en adelante.

A continuación se explicaran los últimos dos periodos con mayor detenimiento ya que en estas etapas es donde se encuentran los alumnos de Secundaria con los que se trabajará.

Piaget orienta su trabajo a la formación de conocimientos del niño. Su idea central es que el desarrollo intelectual, constituye un proceso adaptativo en el que la adquisición del conocimiento se realiza de acuerdo a una acomodación y asimilación provocando un equilibrio, es decir el alumno va a partir de un conflicto que va a provocar un desequilibrio en sus estructuras internas modificando el desarrollo intelectual del individuo, así a partir de la comprensión que dé al nuevo pensamiento manifestará un estado de equilibrio.

El termino operación merece atención especial ya que las define como “acciones interiorizadas (reunir, disociar, ordenar, etc.) que puede desarrollarse en ambos sentidos (reversibilidad)”.²⁰

En la tercera etapa llamada “Operaciones concretas” que va de los 7 a los 11 años aproximadamente, el niño desarrolla operaciones que se basan en la

²⁰ U:P:N “Etapas del desarrollo del niño de Jean Piaget” Antología prototipos para la enseñanza de las Ciencias Naturales P-82-90

lógica. Las operaciones del niño son concretas ya que se relacionan con la realidad en sí, donde son ilustradas por objetos reales que pueden manipularse,

este periodo abarca hasta la preadolescencia. Al niño le cuesta un poco de trabajo manejar el dominio verbal pero trata de llevarlo a cabo.

Aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar lo que tiene sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral.

Es capaz de coordinar los diversos puntos de vista, pero las operaciones del pensamiento son concretas, en el sentido de que solo alcanzan a la realidad que se puede manipular, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales mucho menos sobre supuestos de carácter hipotético. “El pensamiento del niño es objetivo debido al intercambio social, se vuelve más socio céntrico, cada vez más consciente de la opinión de otros. Estas nuevas capacidades mentales, se demuestran por un rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) a través

de los cambios de estas propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos”²¹.

Se llaman operaciones concretas a aquellas operaciones lógicas que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de los cuáles, coordina las relaciones entre ellas. Las operaciones más importantes al respecto son: **la clasificación, la seriación y la noción de conservación de número, masa, peso, volumen, etc.**

“Entre los 8 y 12 años la mente del niño domina poco a poco todas las dificultades de las operaciones lógico concretas y hacia los 12 años en el momento en que la pubertad transforma sus funciones fisiológicas y su mundo afectivo, el niño se enfrenta al mismo tiempo con una nueva y profunda transformación de sus funciones intelectuales, aborda la etapa de las operaciones lógica formales”²²

La cuarta etapa llamada “Operaciones formales” va desde los 11 o 12 años a los 14 o 15 años aproximadamente, el niño ya no se limita a los datos que recibe de su ambiente inmediato. Formula hipótesis en hechos no observados o no experimentados, para reconstruir la realidad, por ello es importante tomar en cuenta las opiniones, la creatividad y la originalidad que los alumnos pueden presentar en el taller, por lo que el adolescente puede ampliar su mundo y pensar libremente en hechos pasados, puede razonar de una manera hipotética

²¹ U.P.N. “Etapas del desarrollo del niño de Jean Piaget” Antología prototipos para la enseñanza de las Ciencias Naturales p-90

²² PIAGET J. “Psicología de la inteligencia” p-135

deductiva, el niño que ha entrado a la cuarta etapa, es capaz de obtener conclusiones a partir de la hipótesis pura, sin tener que basarse en la observación real.

En esta etapa las palabras son multipotenciales porque pueden simbolizar a otros símbolos, también puede dedicarse a la labor de la auto estructuración; “al entrar al periodo de estructuras formales adquiere la capacidad de convertirse en un idealista y eso se transforma, en consecuencia a menudo adopta posturas que le ocasionarán dificultades en su ajuste personal y aceptación social al afrontar la realidad de la vida diaria”²³.

A partir de lo antes mencionado se puede obtener un panorama general del pensamiento del niño, y de la forma en como utiliza las operaciones del periodo formal en sus procesos cognitivos.

El adolescente equipado con su capacidad de pensar formalmente, puede reflexionar y teorizar en forma espontánea y de manera característica, se encontrará que juega con esta capacidad recién descubierta a medida que encuentra nuevos mundos. Por ello la importancia de adquirir y desarrollar nuevas formas de pensar y lograr la autonomía en el aprendizaje no es imposible de realizar en cada uno de los alumnos, sólo es cuestión de darles las herramientas necesarias para que logren enfrentar de la mejor manera a nuevas situaciones tanto escolares como extraescolares. Ya que los alumnos que se encuentran en estas etapas tienen la capacidad de razonamiento, que

²³ U:P:N:“Etapas de desarrollo del niño de Jean Piaget” Antología p-92

lleva a la reflexión, análisis, relación, etc., de situaciones o hechos que se les presente. Para que los alumnos adquieran y construyan una metodología de estudio que los lleve a desarrollar habilidades, es importante que los alumnos logren un significado de lo que van aprendiendo, a continuación se revisará la aportación de Ausubel en cuanto al aprendizaje significativo.

AUSUBEL: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ausubel concibe al aprendizaje como una actividad significativa para el que aprende. La significatividad está relacionada con la interacción del conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno.

Para el autor, aprender es sinónimo de comprender, por ello, lo que se comprende se recordará e integrará en la estructura del conocimiento. Con base en lo aprendido el alumno es capaz de crear, innovar, descubrir, haciendo del aprendizaje una experiencia con sentido personal.

Ausubel manifiesta una nueva perspectiva en la que maneja el aprendizaje significativo apartándolo de lo que es el memorístico y el repetitivo. “Los esquemas de conocimiento no están restringidos únicamente a asimilar la

nueva información, sino que están unidos a una revisión, una modificación y enriquecimiento para lograr que lo aprendido sea significativo”²⁴.

Coll discípulo de Jean Piaget establece argumentos por medio de los cuales explica esta corriente, parte de la concepción que tiene el alumno y el profesor. El alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y el profesor como guía del aprendizaje del alumno.

“La propuesta es vincular la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje con un planteamiento curricular abierto y flexible reiterando que la única limitación es que la ayuda pedagógica ofrecida este ajustada a las necesidades y características de los alumnos y habrá que entender tanto el sentido como el significado del aprendizaje escolar.”²⁵

Un alumno al tener conocimientos ya existentes en su memoria y al recibir nueva información es capaz de relacionar lo que ya tenía con la nueva información que está procesando, es decir existe un equilibrio al tener el alumno la capacidad de efectuar tareas y que este se vea implicado, en su conocimiento.

“El aprendizaje significativo consiste en modificar los esquemas de conocimiento, lo cual se produce al generarse cierta contradicción con los conocimientos que el alumno posee y al romperse el equilibrio inicial de sus esquemas cognitivos, este desequilibrio debe conducir a un nuevo equilibrio, el cual depende de la intervención educativa. Se trata pues de un aprendizaje más funcional, dinámico y creativo”²⁶. El aprendizaje es funcional cuando la persona

²⁴ Pozo Juan I: “Teorías cognitivas del aprendizaje” p-215

²⁵ CARRETERO Manuel “Constructivismo y educación” p-89

²⁶ POZO Juan Ignacio “Teorías cognitivas del aprendizaje” p-215

que lo ha realizado puede utilizarlo efectivamente en una situación concreta para resolver un problema determinado.

“Lo que se aprende significativamente es significativamente memorizado; por supuesto, este tipo de memorización tiene poco que ver con la memoria mecánica que permite la reproducción exacta del contenido memorizado en determinadas condiciones”²⁷. **Aprender significativamente** supone la posibilidad de adquirir un significado de lo que ha de aprenderse a partir de lo que ya se conoce.

Se considera importante que los alumnos desarrollen un aprendizaje significativo ya que no va a ser repetitivo, es decir no va a memorizar sino que el conocimiento que construye va a producir una retención más duradera de la información que recibe, ya que se relaciona, se comprende y asimila, no se memoriza, de ahí la importancia de que el alumno desarrolle estas habilidades, para que al construir conocimientos logre encontrar una relación de lo que él sabe, con la nueva información. El aprendizaje es significativo al relacionar experiencias con hechos u objetos, ya que se adquiere una nueva forma de aprender y llevarla a cabo.

Se ha hablado de la teoría constructivista, de las etapas de desarrollo en donde se revisan de manera general las características de los alumnos a los que nos hacemos referencia, alumnos de secundaria, también se explico a groso modo

²⁷ Idem p-215

la importancia del significado en el aprendizaje, ahora se abordará en forma más detallada dos aspectos fundamentales para lograr desarrollar un aprendizaje independiente y activo, estos son : El **aprender a aprender**, donde uno de los objetivos es que los alumnos desarrollen ambientes de aprendizaje que los lleve a una búsqueda personal de conocimientos, donde la construcción de ellos, logran ser significativos si los interioriza y los lleva a cabo, de ahí la importancia del aprendizaje significativo y la **reflexión** que implica el razonamiento, construcción de ideas, hipótesis , observación, investigación, etc.

2.4 APRENDER A APRENDER

“Todo hombre está sometido a un largo proceso de aprendizaje desde la cuna hasta el lecho de muerte. Apenas recién nacido hemos tenido la necesidad de aprender una infinidad de cosas aparentemente sencillas como: tomar el biberón, caminar, leer, escribir, realizar operaciones aritméticas, etc.”²⁸

A pesar de que el aprendizaje en cada individuo va en aumento nunca se termina de aprender ya que constantemente nos enfrentamos con situaciones que no sabemos como solucionar, al respecto Guillermo Michel define al aprendizaje como “un proceso mediante el cual se obtienen nuevos

²⁸ MICHEL Guillermo “Aprender a Aprender” p-15

conocimientos, habilidades o actitudes, a través de experiencias vividas, que producen algún cambio en nuestro modo de ser o actuar.”²⁹

Así el aprendizaje surge por medio de las experiencias que a lo largo de nuestro proceso vivencial se han adquirido, y si recordamos las cosas que se han realizado desde el momento en que se nace y se reflexiona sobre el, nos vamos a dar cuenta que efectivamente, casi todo lo que somos proviene de esas experiencias, ya sean de alegría o sufrimientos y a partir de todas estas experiencias, se va produciendo un conocimiento en cada uno, así el aprendizaje se convierte en “un proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y acción.”³⁰

Eso es precisamente una de las finalidades e importancia de las técnicas de estudio el lograr desarrollar habilidades que se vean reflejadas o expresadas en el aprendizaje de los alumnos donde el alumno reflexione y concientice su proceso de aprendizaje y estudio que lleva a cabo y que vea que su proceso formativo no solo tiene que ver con la escuela y con contenidos que se manejen dentro de ella, sino que a partir de esos conocimientos que tiene de la escuela y de los contenidos, los ponga en práctica para poder desarrollar habilidades, destrezas, cualidades, etc. , para adquirir un sentido y significado a lo que realiza en su vida cotidiana y todo ello va a dejar en el alumno , una experiencia

²⁹ Idem. P-22

³⁰ GARZA Rosa Maria “Aprender como aprender” p-20

que se puede asimilar e interiorizarla logrando un Aprendizaje duradero , para ello el alumno debe de tener una actitud crítica y autónoma en la forma en cómo se lleva a cabo se estudio de tal manera que asuma el compromiso y responsabilidad que implica ser estudiante.

Si el alumno a través de sus experiencias vividas dentro de la escuela, logra darse cuenta que no esta satisfecho con la forma de llevar a cabo su estudio o que quiere conocer o desarrollar otras habilidades para su estudio, se podrá dar un verdadero aprender a aprender, responsabilizándose y comprometiéndose con él mismo, logrando una autonomía tanto de su aprendizaje, su estudio, su forma de pensar, su forma de vivir la vida y su forma de darle sentido y significado a lo que realiza.

Guillermo Michel menciona “necesitamos aprender a aprender, construir un medio ambiente informativo, educativo y construir nosotros mismos una atmósfera que propicie aprender más, en menos tiempo, más fácil y profundamente.”³¹ Esto no significa que por aprender en menos tiempo, se tenga que hacer a la carrera, se refiere a aprender en menos tiempo si se hace correctamente, reflexionando, investigando, relacionando, experimentando, asimilando, etc., para ello hay que “desaprender lo aprendido”, modificar algunos hábitos de estudio y aprendizaje como el memorizar, el copiar párrafos de libros, el ser pasivos, el no organizar actividades o tareas escolares , el no estudiar, el no ser reflexivos, etc., ya que en muchas ocasiones se sigue haciendo lo mismo porque lo aprendieron o porque así les a funcionado, lo

³¹ MICHEL Guillermo “Aprender a aprender” p-36

importante es de que se les de a los alumnos esa oportunidad de cambiar, de conocer otras formas de actuar, pensar, sentir, hacer, conocer sus habilidades, conocerse así mismos, etc. “Aprender a aprender es una habilidad combinada con una actitud, habilidad porque se necesita echar mano de herramientas para construir y reconstruir el conocimiento y actitud porque se requiere de disposición del individuo para comprometerse con la búsqueda de la verdad.”³²

Así en la medida en que los alumnos sean consientes de lo que realizan, siendo autónomos en su estudio y su aprendizaje se va a lograr una reflexión de lo que sienten, piensan y hacen.

Retomando a Garza Rosa Maria el aprender a aprender “Constituye una parte tan importante del proceso de enseñanza y aprendizaje como lo es el de los propios contenidos.”³³

Ya que se les ayuda a los alumnos a desarrollar la capacidad de conocer cual es su forma peculiar de aprendizaje y planificar de una manera autónoma su propio estudio logrando así un alto rendimiento.

La culminación de aprender a pensar esta en el aprender a aprender, se trata de que los estudiantes vayan desarrollando capacidades de análisis de la realidad, de generalización de sus conocimientos a otros contextos, de reflexión y de crítica, de imaginación y razonamiento. Todo ello requiere haber aprendido

³² GARZA Rosa Maria “Aprender como aprender” p-30

³³ GARZA Rosa M. “Aprender como aprender”. P-38

a pensar y contribuye a la vez a aprender a aprender, por lo tanto a continuación se hablara de un aspecto que es fundamental en el aprender a aprender, **la reflexión.**

2.5 PENSAMIENTO REFLEXIVO

El pensamiento constituye una serie de habilidades y como tales son susceptibles de ser aprendidos y mejorados a través de la práctica “El pensamiento equivale a recordar, imaginar, expresar deseos, opinar, razonar y reflexionar”³⁴

El pensamiento crítico y reflexivo es una habilidad donde interviene la interpretación, análisis y evaluación para llegar a un juicio de un tema o de conceptos, donde la información debe estar organizada. Es una habilidad porque al analizar, interpretar, relacionar y llegar a un juicio e ideas los alumnos

³⁴ MAYOR Aurora Juan “Estrategias metacognitivas, aprender a aprender...” p-37

o cualquier persona pueden construir sus conocimientos expresados, dando una interpretación mucho más completa, y realista pero, para lograr esto, es necesario ponerlo en práctica a través del pensamiento.

Aunque nadie puede enseñar a pensar, si es posible facilitar el conocimiento de los procesos para hacerlo. En este sentido se puede enseñar cómo, por qué y para qué pensar. “En el acto de pensar, el individuo tiene información y por lo tanto ideas tanto de lo que conoce como de lo que tiene alrededor, entonces deberá de organizar y construir sus ideas para emplearlas con mayor o menor eficacia en diversos tipos de situaciones, esta habilidad se perfecciona en la medida que se explora su utilidad”³⁵, esto implica la ejercitación constante de la habilidad para dominarla y para encontrar estrategias que faciliten su aplicación ya que el alumno al tener una participación activa dentro del proceso Enseñanza – Aprendizaje, su grado de razonamiento, comprensión y aprendizaje aumenta, debido a que el reflexionar sobre la información recibida podría integrarla de mejor forma.

Al no llevar a cabo lo antes descrito, se presenta bajo aprovechamiento escolar por parte de los alumnos y por lo consiguiente altos índices de reprobación en algunas asignaturas, que de manera más importante regularán el proceso de reflexión, análisis e integración de la información recibida.

³⁵ DEWEY John “Cómo pensamos” p-30

Por lo tanto los alumnos requieren de un apoyo en lo referente a la aplicación de métodos de estudio, ya que deben esforzarse diariamente para favorecer su aprendizaje y desempeño académico. Pero esta aplicación necesariamente debe de desarrollar una reflexión y análisis de lo que se ve, se lee, se hace, se escribe, etc. El pensamiento reflexivo, así como la vida escolar, llevan un proceso, pero si se analiza la importancia de llevar una vida reflexiva, investigativa y llena de curiosidad en lo que no todo está acabado o estático, sino que está en continuo cambio, se va a lograr desarrollar la reflexión poco a poco, hasta lograr conformarlo en pensamiento propio.

“La educación a de ser un proceso que apunte al logro de lo que es condición y al mismo tiempo resultado de todo aprendizaje: pensamiento reflexivo. Mejor actividad reflexiva. Pues la vida es ante todo y antes que nada acción y el pensamiento el instrumento usado por los hombres en la superación de los problemas prácticos de la vida en todas sus dimensiones”.³⁶

Los estudiantes consideran que utilizan su pensamiento constantemente y por ello se merecen un diez, pero en realidad el pensamiento que se realiza cotidianamente en la mayoría de los casos es superficial, no se profundiza más allá de lo que en realidad es, ya que no se desarrolla en la mayoría de las escuelas esta habilidad y es más fácil quedarse con lo que se les da y digerirlo tal y como esta, en vez de analizar y comprender una lectura, una operación, un texto, etc., así en la medida que se logre desarrollar un punto de vista propio,

³⁶ DEWEY John “Cómo pensamos” p-17

con reflexión, se va a lograr desarrollar una libertad en todos los sentidos, al respecto Paulo Freire menciona “la educación consiste en un proceso de liberación individual, grupal y social donde no cabe la memorización de conceptos para ser evaluados y después olvidarlos para nunca recurrir a ellos”.³⁷

Así por medio de las técnicas de estudio los alumnos desarrollarán una de las habilidades más importantes: pensamiento reflexivo, por ello es importante plantear esta situación porque en muchas ocasiones se ignora o se desconoce el para qué se piensa y para que es necesario, tomando en cuenta que en la mayoría de las escuelas de Nivel Básico y en ocasiones de Nivel Medio Superior, los maestros no permiten pensar libre y reflexivamente, sino que solo se memorizan contenidos y se contesta lo que el maestro quiere escuchar y se pierde en los alumnos la importancia de desarrollar tal habilidad.

La esencia de la reflexión implica analizar, comprender, interpretar, poder construir ideas coherentes y entender ¿por qué? las cosas son así o ¿por qué? pasaron y ¿cómo? poder intervenir en tal o cual situación y es lo que denominamos pensamiento reflexivo, “El pensamiento reflexivo consiste en darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias”.³⁸, al desarrollar un pensamiento reflexivo se desarrollan dos aspectos importantes del aprendizaje, primero se impulsa o motiva a la

³⁷ FREIRE Paulo “La pedagogía del oprimido” p-10

³⁸ DEWEY John “Cómo pensamos” p-21

investigación, al mantener un estado de duda y el otro aspecto es llegar a construir conclusiones de esa duda.

El significado se lo va a dar el alumno de acuerdo a lo que quiere aprender, cómo y hasta donde quiere llegar, es donde intervendría la reflexión, ya que de nada serviría tener un pensamiento sin reflexionar, sin cuestionarse el qué, por qué y el cómo, pero sobre todo lo que implica tal situación y qué consecuencias traerá, “la reflexión no implica tan solo una secuencia de ideas, sino una con – secuencia, esto es una ordenación consecucional en la que cada una de ellas determina lo siguiente como resultado”.³⁹

El pensamiento reflexivo se logra a partir de ideas, que podemos criticar, analizar, comprender, reflexionar, profundizar, para llegar a algo o para entender el porqué o el para qué, implica búsqueda constante, pero sobre todo ideas personales sin tener que recurrir a creencias o mitos, “así el alumno buscará nuevas palabras, no para coleccionarlas, sino para decir y escribir su mundo, su pensamiento, para contar su historia y comenzar a escribir libremente, no copiando palabras sino expresando juicios”.⁴⁰

Lograr el pensamiento reflexivo tiene grandes beneficios tanto personales como sociales; personales porque al adquirir y al desarrollar un pensamiento reflexivo

³⁹ Idem p-24

⁴⁰ FREIRE Paulo. La educación como práctica de la libertad” p-36

se realizaran las actividades cotidianas de mejor forma, ya que se vera lo que en realidad existe y la realidad de lo que nos manejan los medios de comunicación, las autoridades, los autores, los libros, etc., se logra mayor compromiso y mayor responsabilidad de hacer algo ante nuestra realidad como individuos, seres humanos y sobre todo estudiantes; en el aspecto social el pensamiento reflexivo nos serviría para ayudar a los demás e influir en ver las cosas como son, viendo la realidad de las situaciones que vivimos.

La reflexión es una habilidad que se debería de difundir y llevar a cabo no solo en algunas materias o contenidos, sino debería de conformarse como un objetivo de la educación en los planes y programas de estudio como habilidad fundamental, como lo menciona el autor Villar Angulo “La consecución de una enseñanza reflexiva esta firmemente implantada en el mapa de los diseños curriculares”⁴¹

Una enseñanza reflexiva es aquella programación de aula o diseño, donde los alumnos desarrollan y ponen en marcha todas sus facultades, desarrollando competencias individuales y sociales de razonamiento.

La educación debería preocuparse por impartir una enseñanza reflexiva, que es ahí donde radica la verdadera calidad, desde el nivel básico hasta el superior, ya que así los alumnos desarrollaran una visión más amplia, crítica y verdadera de lo que realiza y de lo que esta a su alrededor, se considera que si se les enseña a los alumnos a desarrollar habilidades de reflexión, como la

⁴¹ VILLAR Angulo Luis Miguel “Un ciclo de Enseñanza Reflexiva” p-15

comprensión, relacionar ideas y plantear ideas que los lleve a la investigación se dará un gran avance en formación y desarrollo de sus competencias.

“Se tiene que considerar a la enseñanza como un arte y al maestro como un artista”⁴² donde desarrollara reflexivamente su trabajo, transmitiéndoles motivación a los estudiantes para que ellos también lo realicen y lo lleven a cabo. Las personas que desarrollen un pensamiento reflexivo deben enfrentarse a un proceso y dicho proceso es que las cosas deben de ser reales, deben llevar un orden y una investigación muy profunda, deben antes comprobarlas para que el día en que se apliquen tengan algo con que respaldarse y no hablar de ello superficialmente.

Con la revisión del marco teórico y con las aportaciones que se retomaron de los autores, se elaboro el Taller de Técnicas de Estudio, donde el alumno construye el conocimiento a partir de su realidad, de sus ideas previas y de la información nueva que recibe, además de planear las actividades de acuerdo en la etapa en la que se encuentran, tomando en cuenta las características y necesidades de los alumnos a los que se les aplico el taller, dándole un mayor sentido a los contenidos, con participaciones vivenciales tanto individuales como de grupo, haciendo significativas las actividades planeadas, dicho Taller reúne Técnicas de Estudio con un enfoque constructivista y significativo, destacando la importancia del autoaprendizaje y de la reflexión en la revisión de cada una de ellas.

⁴² VILLAR Angulo Luis Miguel “Un ciclo de enseñanza reflexiva” p-15

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**TALLER DE TECNICAS DE ESTUDIO COMO
UNA ALTERNATIVA PARA APRENDER A
APRENDER
DIRIGIDO A ALUMNOS DE PRIMER GRADO
DE SECUNDARIA**

3.1 INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO.

Lo que se propone llevar a cabo en el Taller de Técnicas de Estudio es:

- Motivar a los alumnos en el conocimiento de si mismos.
- Reflexionar el para qué se va a la escuela y qué esperan de ellos mismos.
- Que los alumnos reflexionen acerca de como realizan sus tareas de aprendizaje y que herramientas o Técnicas utilizan y conocen.
- Empezar un cambio de actitud positiva hacia su estudio tanto de manera individual como grupal.
- Dar a conocer a los alumnos nuevas Técnicas de Estudio y así desarrollar habilidades propias de acuerdo a sus necesidades y características.
- Que los alumnos asimilen su papel como estudiantes de una manera significativa y llevarlo a la práctica.
- Que los alumnos se responsabilicen de su propio aprendizaje sin necesidad de una guía (maestro)

Las Técnicas con las que se trabajo:

- Relacionan la información recibida con la realidad concreta de los estudiantes.
- La información es cuestionadora, problematizadora, de forma que los alumnos reflexionen y comprendan el contenido. La información es

interesante al grupo, ni demasiado simples, ni demasiado complicados, sino adaptadas a las características de los estudiantes.

- Las actividades son dinámicas, manteniendo movilizado el grupo, pensando, trabajando mientras dure la actividad
- Combinar el trabajo individual con grupos pequeños y con el grupo en general
- Todas las actividades están enfocadas y diseñadas a propiciar una autonomía, reflexión y análisis en los alumnos para que puedan emplearlos en sus actividades escolares orientándolos a lograr una mayor responsabilidad en su estudio y su aprendizaje.

El taller aborda la información sobre las técnicas de estudio en forma vivencial, destacando la creatividad y originalidad de los alumnos a la hora de realizar las actividades sugeridas en cada técnica presentada.

Es importante realizar un taller para abordar las técnicas de estudio, por la creatividad y originalidad que los alumnos puedan mostrar, ya que un taller suele ser más significativo y divertido y así se puede concientizar a los alumnos sobre la situación en la que se encuentran sobre su estudio por medio de la práctica.

La forma en como se logra un Taller de trabajo, es por medio de un seminario, donde se reúnen un grupo de personas, para lograr el aprendizaje en un tiempo determinado.

- Se vale de la combinación de Técnicas grupales que propician el conocimiento a través de la práctica.
- Es flexible y se adapta a las necesidades de los participantes
- Las personas tienen propósitos y objetivos comunes

“La forma de estructurar un Taller puede ser:

- 1) Seleccionar el tema de trabajo
- 2) Seleccionar el local, el cual debe contar con mesas de trabajo para cada subgrupo; sillas para todos los participantes, pizarrón, gises y borradores.
- 3) Preparar el programa con subtemas, asignando el tiempo suficiente para la exposición y la discusión de cada apartado
- 4) Elaborar material de apoyo didáctico con objeto de que los participantes lo lean antes de iniciar la sesión.
- 5) El coordinador debe explicar al grupo la forma en la que se trabajará, comentando que el solamente dirigirá las actividades, pero el aprendizaje depende de cada persona.

El punto principal es que el alumno reflexione, comprenda y le de un significado a lo que aprenda, Zarzar Charur no habla de taller el lo llama “Diseño de actividades para elaborar la información”¹.

Cuando Zarzar Charur habla de elaborar la información, se refiere a ir más allá de una simple comprensión. Significa resumirla, criticarla, cuestionarla,

¹ ZARZAR Charur C. “Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal” p-12

compararla, aplicarla, explicarla etc. “No todo lo que se transmite se aprende. La sola transmisión no basta para certificar que se den los aprendizajes. Es preciso este paso mediador de elaboración de esa información”².

“TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO COMO UNA ALTERNATIVA A APRENDER A APRENDER”

DURACIÓN: 6 de mayo al 28 de junio del 2002

DÍAS DE APLICACIÓN: martes, miércoles y viernes

NÚMERO DE SESIONES: 23

CONTENIDOS: Se les dieron los dos primeros temas (AUTOESTIMA Y AUTOAPRENDIZAJE) a los alumnos a los que se les aplicó el taller, como una introducción antes de abordar las Técnicas de estudio, esto con la finalidad de que los alumnos se aceptaran, conocieran y valoraran como personas y tener la confianza de realizar cualquier actividad poniendo todo el esfuerzo, dedicación y responsabilidad a lo que se les presentara, el autoaprendizaje se abordó para que cada uno se estableciera objetivos o metas de aprendizaje y que las pudieran llevar a cabo, se abordó el concepto de Aprendizaje “Aprender para la vida, no para la escuela” y el autoaprendizaje, lograr el compromiso, responsabilidad y gusto al aprender, teniendo siempre en la mente conocer más día tras de día con mayor profundidad, reflexión y significado sin necesidad de un maestro.

² Ídem p-13

AUTOESTIMA.- Conocimiento de si mismo, conocer límites, aptitudes, metas, habilidades, etc., en cada uno de los alumnos. En este apartado se reviso el auto concepto, es decir el conocimiento y aceptación de cada uno como persona.

AUTOAPRENDIZAJE.- Importancia de aprender y estudiar, “Estudiar para la vida no para la escuela “. Se les dio una introducción del aprender a aprender y encontrar el sentido y significado al aprendizaje.

TECNICAS DE ESTUDIO: Conocimiento y aplicación de las técnicas de estudio.

- **Organización de actividades escolares**
- **Lectura comprensiva**
- **Memoria y concentración**
- **Elaboración de esquemas y cuadros sinópticos**
- **Elaboración de resúmenes**
- **Técnicas de investigación**
- **Pensamiento reflexivo**
- **Redacción de informes y ensayos**
- **Cómo tomar apuntes**
- **Cómo estudiar para los exámenes**
- **Cómo elaborar exposiciones**

3.2 ANALISIS DE DATOS

3.2.1 POBLACIÓN

La población con la que se trabajó fueron dos subgrupos de la Escuela Secundaria Técnica No. 79 con clave 09DST0079M, contando con 6 grupos en cada uno de los 3 grados.

La escuela cuenta con 788 alumnos, teniendo 428 niñas y 360 niños, además de contar con 40 profesores en su personal docente.

El horario de clases es de 7:00 am a 15:00 pm de lunes a viernes.

ESCENARIO

La aplicación del taller tuvo lugar en la Escuela Secundaria Técnica No. 79, ubicada en calle 5 de Mayo, Esq. Con Calvario San Luis Tlaxialtemalco, Del. Xochimilco, en México DF.

Los días de aplicación fueron los martes, miércoles y viernes, cubriendo un total de 48 horas y 23 sesiones del 6 de MAYO AL 28 DE Junio del 2002

El plantel se ubica en una zona de nivel socioeconómico medio bajo, existiendo transporte público, hay tiendas, al lado de la escuela esta una biblioteca, cerca de la Institución se encuentra una primaria, 2 Kinder, además de un centro ecológico de reciclaje “Acuexcomatl” y un parque público, además de casas, terrenos baldíos y terrenos de siembra.

La escuela es de un tamaño adecuado, no es muy grande pero cuenta con todos los servicios que requiere una Institución educativa.

Se encuentra en óptimas condiciones, indispensables para el ejercicio de sus funciones, la escuela cuenta con un buen equipo de herramientas y materiales utilizables como: Biblioteca, Talleres, Sala de Computo, Enfermería, Servicio Social, Dirección, Cooperativa, etc.

Las aulas son del tamaño normal de las escuelas, cuentan con sillas, un escritorio, un pizarrón, una televisión por salón.

Los talleres que imparten son: Apicultura (cuidado de las abejas), Conservación de alimentos, Agricultura, Secretariado y acuicultura.

3.2.2 MUESTRA

Son dos subgrupos de la misma población escolar (Escuela Secundaria Técnica No. 79). Dicha muestra es de tipo probabilística, ya que todos los elementos tuvieron la misma posibilidad de ser escogidos. Las muestras probabilísticas son esenciales en los diseños de investigación en las que se pretende hacer estimaciones de variables en la población, estas variables se miden con

instrumentos de medición y se analizan con pruebas estadísticas para el análisis de datos.

Como segundo paso se establece el tipo de diseño, el cual es: un diseño de preprueba – posprueba y grupo intacto.

Se trabajo con dos subgrupos de la población, un grupo experimental y otro control, el grupo 1-D fue el grupo experimental y el grupo 1-C fue el grupo control.

Tanto el grupo experimental como el grupo control, fueron asignados para trabajar por la coordinadora del Servicio Social, los grupos ya estaban formados antes de aplicar el taller.

El grupo experimental 1-D contó con 20 niños y 10 niñas y el grupo control 1-C estuvo formado por 18 niños y 12 niñas.

3.2.3 VARIABLES

Variable Independiente: Esta es considerada como supuesto causal en una relación entre variables. Muy frecuentemente se le llama “tratamiento experimental o estímulo experimental”, es decir dicha variable solo se explica al grupo experimental.

La variable independiente de la investigación fue: La aplicación de un taller de Técnicas de Estudio.

“Variable dependiente: Esta variable no se manipula, se mide, para conocer el efecto que tiene en la variable independiente”³.

La variable dependiente de la investigación fue: que a través del taller de técnicas de estudio los alumnos aprendan a aprender, y sus posibilidades de desarrollar habilidades, hábitos compromiso y responsabilidad en su estudio.

En la investigación existirá la presencia – ausencia, la cual consiste: en “exponer un grupo a la presencia de la variable independiente y el otro grupo no. Luego los dos grupos son comparados para conocer si el grupo que fue expuesto a la variable independiente difiere del que no fue expuesto”⁴. Al grupo que fue expuesto a la variable se le denomina grupo experimental y al grupo en el cual está ausente la variable se le denomina grupo control, pero ambos grupos participan en el experimento.

Por otra parte es necesario medir el efecto que la variable independiente tiene en la variable dependiente. En la planeación de un experimento se debe precisar como se va a manipular la variable independiente y como se medirá la dependiente.

La manipulación de la variable independiente se dará mediante la aplicación de un Taller de Técnicas de Estudio dirigido a un grupo en específico, es decir al

³ HERNÁNDEZ Sampieri R. “Metodología de la Investigación” p-109

⁴ HERNÁNDEZ Sampieri R. “metodología de la investigación “ p-109

grupo experimental, mientras que la variable dependiente será medida por medio de la aplicación de un cuestionario llamado pos-prueba y de trabajos realizados por los alumnos dentro del taller.

3.2.4 INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Un instrumento de medición es aquel que registra datos observables, que representan verdaderamente los conceptos de la variable que el investigador tiene en mente, cuyos requisitos son: confiabilidad y validez.

En la presente investigación se abordó un método de formas alternativas, las cuales consistieron en utilizar dos instrumentos de medición equivalentes.

Antes de aplicar el taller se llevó a cabo un piloteo, preprueba con el siguiente objetivo:

Conocer cuáles eran los hábitos de estudio de los alumnos de primer grado de secundaria y qué técnicas de estudio conocían y cómo las empleaban. Con ello se pretendió conocer la pertinencia de las actividades del taller así como las dinámicas a utilizar.

Posteriormente se aplicó otro cuestionario llamado posprueba para conocer la utilidad y aplicación de los temas vistos en el taller y así conocer si hubo alguna modificación en cuanto a la utilización de dichas técnicas. Se realizó un análisis comparativo entre el grupo experimental y el grupo control de frecuencias por medio de gráficas.

La pre y pos prueba fue un instrumento para evaluar si las actividades y los contenidos del taller fueron interesantes y adecuadas para lograr una mayor responsabilidad y autonomía ante el estudio y el aprendizaje de los alumnos y si estas ayudaron a conocer y utilizar las técnicas de estudio como una herramienta de apoyo en las actividades escolares y extraescolares y si aplicaban algunas de estas técnicas en su estudio y tareas.

Sabemos bien que con la sola aplicación de una evaluación escrita no se puede obtener toda la información para valorar adecuadamente el producto de esta experiencia. Sin embargo, la evaluación final no fue el único recurso tomado en cuenta para esta valoración, los registros de clase, las observaciones del desarrollo de las actividades, las hojas de trabajo de los alumnos, los trabajos entregados y la participación arrojaron información suficiente para que junto con el resultado de la evaluación final (la posprueba) se puedan emitir conclusiones acerca de la pertinencia del taller

PLAN DE ACTIVIDADES
DEL
TALLER DE TÉCNICAS
DE ESTUDIO
DIRIGIDO A ALUMNOS
DE PRIMER GRADO
DE SECUNDARIA

3.3 PLAN DE ACTIVIDADES DEL TALLER DE TÉCNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL: El alumno conocerá y utilizará técnicas de estudio.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Conocimiento de si mismo y manejo de autoestima
 Importancia y finalidad del Aprendizaje y del estudio.
 Aplicación de Técnicas de estudio

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DEL COORDINADOR	ACTIVIDADES DEL ALUMNO	RECURSOS AUXILIARES	EJERCICIOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
1a Sesión El alumno analizará la importancia del taller y sus objetivos.	Presentación del taller	Explicará la finalidad del taller, como se llevara a cabo así como la importancia de la asistencia y la participación	Atenderá a la explicación del coordinador. Participar activamente en los ejercicios de integración	Pizarrón y gises	Dinámica de integración grupal La araña
2a y 3a Sesión El alumno identificará la importancia de la autoestima, su razón y relación con el aprendizaje	Autoestima	Coordinar la sesión, presentación del tema y de los ejercicios. Señalando la importancia de la autoestima y su relación con el aprendizaje	Analizar la situación personal de cada uno. Participar en las dinámicas	cartulina, marcador es y carpeta con los contenidos del taller	*Cuestionario acerca del conocimiento de si mismos. *¿Qué sabemos hacer? Aceptación
4a Sesión El alumno reflexionará sobre la importancia del aprendizaje y los motivos de asistir a la escuela.	Aprendizaje Proyecto de vida.	Concientizar a los alumnos de la importancia que tiene su actitud ante el aprendizaje.	Participación en las actividades que están asignadas en la carpeta de trabajo.	Carpeta con los contenidos del taller, plastilina y hojas de colores.	*Cuestionario abierto para conocer los motivos de asistir a la escuela y lo que esperan de ellos mismos.

<p>5a y 6a Sesión</p> <p>El alumno analizará la importancia de realizar sus tareas con técnicas adecuadas</p>	<p>Aprendizaje y conocimiento</p>	<p>Coordinar la sesión. Presentar las ventajas del autoaprendizaje y la forma de realizar sus tareas con técnicas adecuadas</p>	<p>Participación, discusión y reflexión acerca de sus tareas y conocer las técnicas que emplean</p>	<p>Carpeta con los contenidos del taller</p>	<p>*Cuestionario para conocer sus hábitos y habilidades ante el estudio</p>
<p>7a Sesión</p> <p>El alumno analizará la importancia e influencia que tiene la organización del tiempo en el aprendizaje</p>	<p>Organización de actividades escolares</p>	<p>Exposición del tema. Presentar la dinámica</p>	<p>Proponer estrategias para el óptimo aprovechamiento del tiempo</p>	<p>Hojas de color, dibujos, recortes, colores</p>	<p>*Elaboración de un plan o programa de actividades</p>
<p>8a y 9a Sesión</p> <p>Discutir la importancia de una metodología de lectura y la importancia para mejorar el aprovechamiento escolar</p>	<p>Lectura comprensiva</p>	<p>Señalar la importancia de la lectura. Coordinar la sesión y la dinámica</p>	<p>Lectura previa del tema. Enlistar los puntos importantes de la lectura.</p>	<p>Hojas blancas y hojas de colores</p>	<p>*Producción cooperativa *Bolillero</p>

<p>10a y 11a Sesión</p> <p>El alumno distinguirá la importancia de la memoria y su relación con la concentración</p>	<p>Memoria y concentración</p>	<p>Establecer la diferencia entre memorizar y aprender señalando las causas que afectan el desarrollo de la memoria</p>	<p>Lee previamente el tema enunciando los distractores que le impiden concentrarse en sus estudios.</p>	<p>Hojas de color</p>	<p>*Figuras</p>
<p>12a y 13a Sesión</p> <p>Dar a conocer a los alumnos el concepto de esquema como la forma en como elaborarlos y emplearlos</p>	<p>Elaboración de esquemas</p>	<p>Presentar el concepto de esquemas y las ventajas de llevarlo a cabo en su aprendizaje</p>	<p>Participación ante el tema y en los ejercicios que se le asignen en la carpeta de trabajo.</p>	<p>Hojas de colores</p>	<p>*Construyendo</p>
<p>14a Sesión</p> <p>Discutir la importancia del resumen así como los elementos que debe contener</p>	<p>Elaboración de resúmenes</p>	<p>Dar a conocer a los alumnos la importancia que tiene elaborar resúmenes analíticos y reflexivos</p>	<p>Concientización y conocimiento del tema así como en su elaboración</p>	<p>Hojas de colores</p>	<p>*La flor</p>

<p>15a y 16a Sesión Se discutirá la importancia de la investigación así como la forma de como realizarlo</p>	<p>Técnicas de investigación: Investigación de campo y documental</p>	<p>Dar a conocer la diferencia entre investigación de campo y documental. Coordinar la sesión</p>	<p>Lectura previa y discusión grupal del tema. Participación en los ejercicios</p>	<p>Una persona, libros, revistas, artículos etc. Carpeta</p>	<p>*Creando *Mi Preferido</p>
<p>17a y 18a Sesión El alumno conocerá la importancia del pensamiento reflexivo</p>	<p>Pensamiento reflexivo</p>	<p>Concientizar a los alumnos de la importancia que tiene la reflexión en el pensamiento</p>	<p>Analizar la importancia de la reflexión y su punto de vista en los trabajos</p>	<p>Artículo de diversos temas</p>	<p>*Leer los artículos y escribir con sus propias palabras de que se trato relacionándolo con una situación personal</p>
<p>19a y 20a Sesión Dar a conocer a los alumnos que es un informe y un ensayo y como elaborarlos para beneficio de su aprendizaje</p>	<p>Elaboración y redacción de Informes y Ensayos</p>	<p>Exponer el concepto de informe y ensayo</p>	<p>Discusión del tema así como participación en las dudas grupales y en los ejercicios asignados</p>	<p>Libros, revistas, computadora, máquina, colores, hojas, recortes, cartulina</p>	<p>*Mi libro</p>

<p>21a, 22a y 23a Sesión Dar a conocer alternativas para tomar apuntes, prepararse para los exámenes, elaborar exposiciones de una forma significativa</p>	<p>Cómo tomar apuntes, estudiar para los exámenes y presentar exposiciones</p> <p>Evaluación del taller y convivencia</p>	<p>Dar sugerencias de estudio y aprendizaje para ser empleadas y mejorar su rendimiento escolar</p> <p>Coordinar la sesión. Presentar la dinámica y participar en la convivencia</p>	<p>Atenderá a la explicación del coordinador y tomará las alternativas que más se adapten a sus necesidades</p> <p>Participación en los ejercicios en la evaluación y en la convivencia</p>	<p>Carpeta con los temas</p> <p>Evaluación de los alumnos, autoevaluación del Taller</p>	<p>*Revisión de temas</p>
---	---	--	---	--	---------------------------

NOTA: LAS INDICACIONES DE LOS EJERCICIOS REALIZADOS DENTRO DEL TALLER, SE ENCUENTRAN EN EL ANEXO B JUNTO CON LOS PRODUCTOS FINALES DE ALGUNOS DE LOS ALUMNOS

3.4 RESULTADOS

PRE PRUEBA

Se les aplico a alumnos de primer grado, en este caso se les aplicó a los dos grupos con que se trabajo (grupo experimental y grupo control, en total 60 encuestados) de la Escuela Secundaria Técnica No. 79, para conocer sus hábitos y técnicas de estudio.

Desarrollo: Se realizó una pre-prueba que consistió, en un cuestionario de preguntas cerradas, que permitieron conocer cuales eran sus hábitos ante el estudio y qué herramientas y técnicas utilizaban para realizar algún trabajo, exposición, resúmenes, entre otros.

CUESTIONARIO DE TÉCNICAS DE ESTUDIO

NOMBRE: _____

GRUPO: _____ EDAD: _____

Contesta cuales son tus habilidades ante el estudio, no contestes de acuerdo a lo que piensas que deberá hacerse sino de acuerdo a lo que haces cotidianamente.

Claves para contestar.

- 0- rara vez o nunca
- 1- algunas veces
- 2- frecuentemente o siempre

1. ¿Para ti es importante estudiar? -----

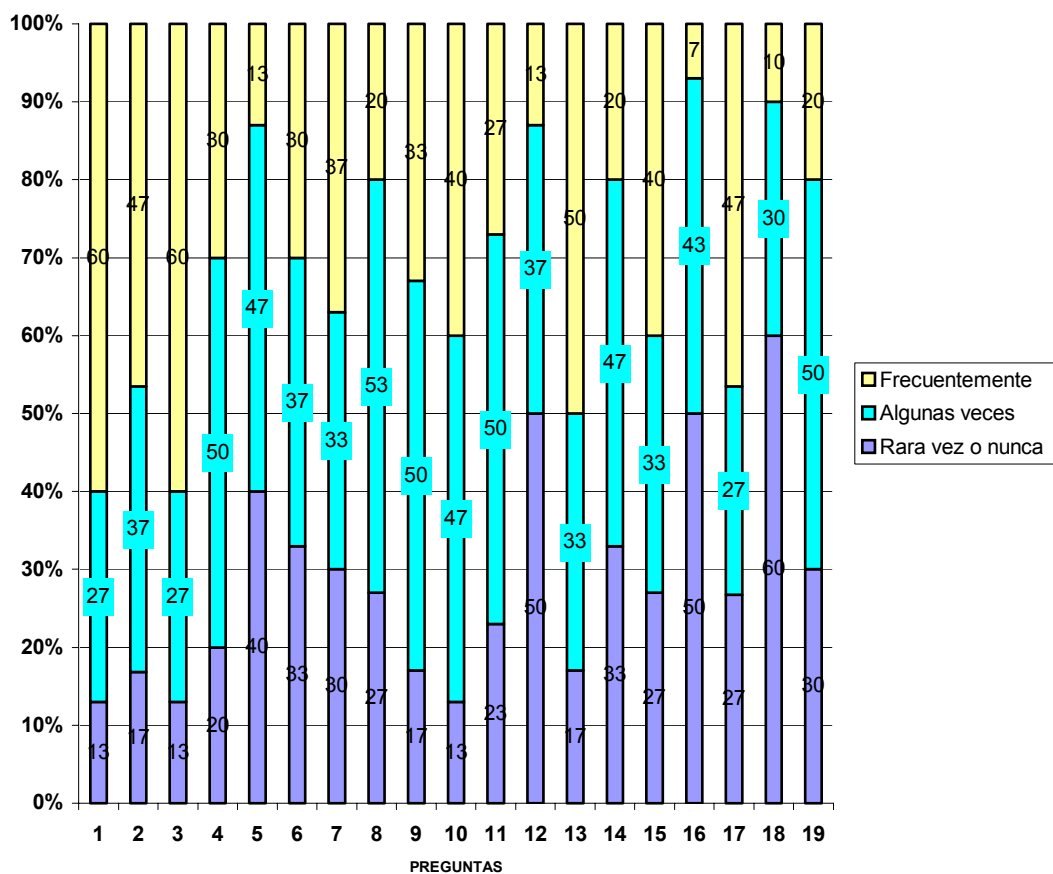
-

2. ¿Para ti es importante conseguir las calificaciones más altas? -----

3. ¿Te preocupa que los profesores critiquen tu trabajo? -----
4. ¿Cuando tienes algún examen, memorizas al estudiar? -----
5. ¿Repasas tus notas de clase diario? -----
-
6. ¿Cuando el profesor escribe alguna información de un tema en el pizarrón seleccionas lo más importante? -----
-
7. ¿Organizas tu tiempo para realizar tus tareas, trabajos y estudiar en casa? -----
8. ¿Tu espacio para estudiar en casa, tiene distractores? -----
9. ¿Cuando tienes que contestar alguna pregunta, analizas la respuesta? -----
10. ¿Cuando lees intentas entender la información? -----
11. ¿Cuando realizas trabajos, consultas otros libros? -----
12. ¿Intentas poner tus puntos de vista en tus trabajos? -----
13. ¿Cuando algo te sale mal en la escuela, intentas descubrir porque, para hacerlo mejor la próxima vez? -----
14. ¿Te planteas preguntas sobre un tema visto en clase o al leer un libro? -----
15. ¿Cuando realizas un resumen, copias la información tal y como esta escrito?-----
- 16.¿Cuando realizas algún trabajo, anotas citas textuales y la bibliografía de los libros consultados? -----
- 17.¿Cuando expones, elaboras material destacando las ideas más importantes del tema? -----
18. ¿Cuando se ausenta el profesor a clase los compañeros ven el tema de ese día? -----
19. ¿Das puntos de vista al profesor y al grupo cuando estas en desacuerdo o tienes alguna duda de un tema? -----

Es un análisis de frecuencias, realizadas por medio de graficas de barras donde se toman como parámetros 3 incisos para poder contestar y los resultados son los siguientes:

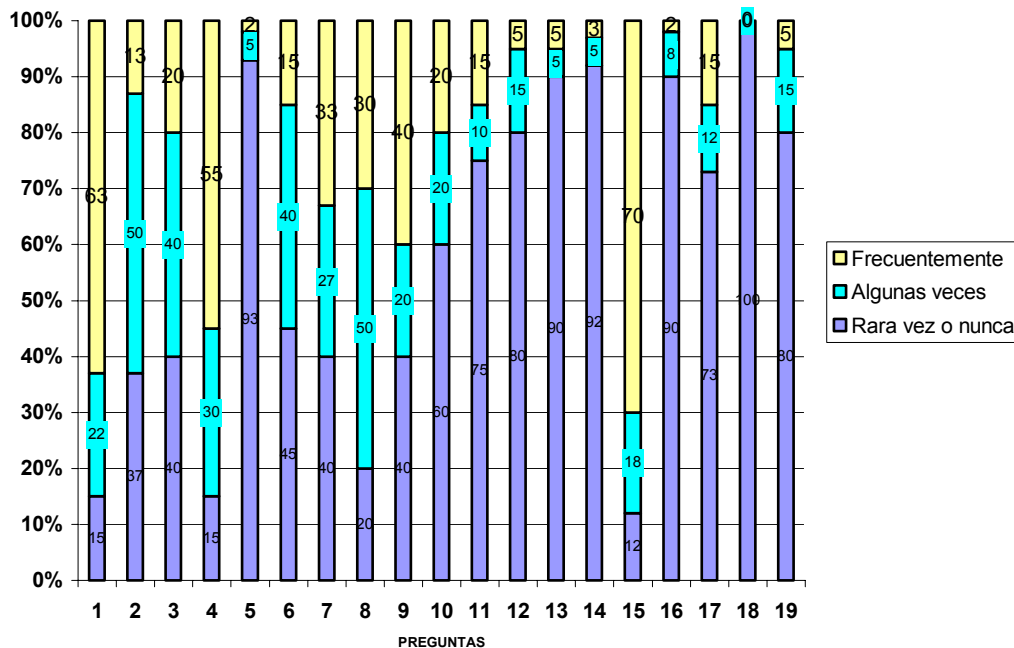
GRUPO EXPERIMENTAL 1ºD DE LA ESCUELA SECUNDARIA N° 79



CUESTIONARIOS DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO

APLICADOS AL GRUPO 1-D

GRUPO EXPERIMENTAL 1° C DE LA ESCUELA SECUNDARIA N° 79



**CUESTIONARIO DE HABITOS Y TECNICAS DE ESTUDIO
APLICADO A LOS ALUMNOS DEL GRUPO (1° C)**

Resultados de la pre-prueba alumnos encuestados: 60

Grado: 1er año (grupo experimental y control)

En la primera pregunta se pudo observar que para la mayoría de los alumnos es primordial estudiar.

En la segunda pregunta, para más de la mitad de los alumnos encuestados es importante tener altas calificaciones.

En la tercera pregunta para la mayoría de los alumnos no es importante que los profesores revisen y critiquen sus trabajos, pero solo en algunos casos, esto depende del profesor y de la materia.

En la cuarta pregunta, se puede observar que por lo menos la mitad de los alumnos encuestados memorizan la información al estudiar, en ves de entenderla y relacionarla y solo una minoría trata de entender y comprender al estudiar.

En la quinta pregunta, la mayoría de los alumnos no tienen el hábito de estudiar constantemente.

En la sexta pregunta se puede observar que la mayoría de los apuntes que los alumnos realizan en sus cuadernos, se limitan en buena parte al copiado de los contenidos o de la información que el profesor da, ya que solo una minoría de

los alumnos encuestados, seleccionan lo más importante de los escritos del profesor.

En la séptima pregunta, la mayoría de los alumnos encuestados no tienen el hábito de organizar sus actividades escolares, lo cual repercute en el incumplimiento de las tareas diversas, mientras que solo algunos de los alumnos encuestados si logran organizarse en sus casas.

En la octava pregunta, menos de la mitad de los alumnos de los alumnos, no tienen distractores en su espacio de estudio, por lo que no hay ningún problema en concentrarse, mientras que los demás alumnos encuestados, no cuentan con un espacio para llevar a cabo sus estudios.

En la novena pregunta los alumnos en su mayoría analizan sus respuestas, pero solo algunas libro de texto o a la información de la lectura o tema que el profesor les da, la consulta de libros, enciclopedias y diccionarios entre otros se ve muy limitada.

En la décima pregunta la lectura que realizan la mayoría de los alumnos, es mecanizada Es decir no se logra dar una comprensión de lo que se esta leyendo y solo una minoría logra esta comprensión y entendimiento.

En la onceava pregunta, se puede observar que para la mayoría de los alumnos se limitan a una sola fuente para la realización de trabajos.

En la doceava pregunta, se puede observar los alumnos no intenta poner su punto de vista en sus trabajos, ya que no entienden lo que hacen y en algunas ocasiones memorizan la información.

En la treceava pregunta para la mayoría de los alumnos no es importante descubrir que fue lo que no salió bien o lo que no funciono bien para tratar de mejorar la próxima vez.

En la catorceava pregunta, la mayoría de los alumnos no se plantea preguntas sobre un tema o libro, por lo que no tienen el habito de cuestionarse y contestar dudas que le surjan.

En la quinceava pregunta se puede observar que para la mayoría de los alumnos copian la información a la hora de realizar un resumen ya que la mayoría ignora como realizar adecuadamente esta técnica.

En la dieciseisava pregunta se pudo observar con una de las preguntas anteriores que los alumnos no están acostumbrados a consultar otros libros cuando realizan alguna tarea escolar y mucho menos para escribir citas textuales y bibliografía ya que la mayoría se centra solo en el material que el profesor les da .

En la diecisieteava pregunta la mayoría de los alumnos encuestados intentan poner algunas veces las ideas mas importantes de un tema a la hora de

exponer, el problema es que no expresan con sus propias palabras esas ideas, aunado a que existen profesores que someten al alumno a practicas contradictoria (expresar las ideas con sus propias palabras y señalar las ideas tal y como están escritas en un texto)

En la dieciochoava pregunta la mayoría de los alumnos no están acostumbrados a ver un tema sin que este el profesor, ya que para ellos es muy indispensable la presencia de una persona con mayor dominio del tema y con mayor autoridad.

En la diecinueveava pregunta se puede decir que por lo menos la mitad de los alumnos encuestados exponen sus puntos de vista a los profesores, dependiendo del tema, la materia y los profesores.

Como se pudo observar con los resultados de la pre-prueba, se puede corroborar la forma en como se trabaja cotidianamente en las escuelas, no existiendo un conocimiento y por lo tanto utilización de herramientas de aprendizaje como lo son las técnicas de estudio donde los alumnos puedan desarrollar habilidades en su estudio y una mejor forma de llevarlo a acabo.

Como fue evidente, los resultados obtenidos de la aplicación de la pre- prueba demuestran el grado de desconocimiento de Técnicas de estudio de los alumnos y por lo consiguiente, el sentido de aprender queda solo en sacar altas calificaciones, sin encontrar sentido ni significado a los conocimientos que van adquiriendo.

Es muy triste poder observar que los alumnos ven a la escuela como un medio para satisfacer a sus padres o para tener, en algunos casos, excelentes calificaciones, sin encontrar el sentido y significado al aprender, pero en parte esta situación va en aumento por la no planeación de los profesores, al no darles a los alumnos de este nivel, herramientas que los lleven al éxito en sus estudios y por lo consiguiente en lo personal, donde se requiere mayor reflexión, análisis, responsabilidad y continuidad ante el estudio.

Con los resultados de este cuestionario, se decidió llevar a cabo el taller de técnicas de estudio cómo se había planeado, ya que los alumnos en su mayoría no empleaban herramientas o técnicas de estudio porque desconocían cómo emplearlas o aplicarlas.

Pos-prueba

Pos-prueba

Sujetos del piloteo: Alumnos de primer grado, en este caso se les aplico el cuestionario tanto al grupo experimental como al control (después de la aplicación del Taller) para conocer la utilidad y la aplicación de las técnicas de estudio.

Desarrollo del piloteo: Consistió en un cuestionario de preguntas cerradas con opciones para contestar.

Pos prueba

CUESTIONARIO

Nombre: _____ Grupo: _____

INSTRUCCIONES: Lee con atención los siguientes enunciados y anota en el paréntesis una X a la opción que corresponda.

Trata de contestar todas las preguntas.

1.- Estudio

- a) () Porque me gusta
- b) () Porque tengo que hacerlo
- c) () Porque me ayuda a alcanzar mis metas y el éxito en mi vida

2.- Actualmente al estudiar organizo mi tiempo y tomo en cuenta las demás actividades que debo o quiero realizar

- a) () Rara vez
- b) () Algunas veces
- c) () Frecuentemente

3.- Escuchar con atención

- a) () Me resulta difícil
- b) () Me distraigo constantemente
- c) () Me resulta muy fácil al concentrarme

4.- Tomar apuntes durante la clase y poner lo mas relevante, escribiendo notas propias

- a) () Me resulta útil y los utilizo para estudiar
- b) () Útil pero luego no los entiendo
- c) () De poca ayuda al estudiar

5.- Comprender lo que leo me es

- a) () Fácil si trato de entender y sacar ideas principales
- b) () Difícil pero lo consigo después de leer varias veces
- c) () Muy difícil y aunque lea varias veces no me queda claro

6.- Para estudiar elaboro resúmenes, esquemas y utilizo mis apuntes

- a) () Actualmente siempre
- b) () Algunas veces
- c) () Nunca

7.- Trato de expresar mis ideas por escrito

- a) () Actualmente siempre
- b) () Sólo en algunas materias
- c) () Nunca

8.- Cuando tengo que exponer en clase me resulta

- a) () Fácil, porque elaboro material destacando ideas principales y explicadas con mis propias palabras
- b) () Difícil porque copio párrafos tal y como están escritos y no logro comprender la idea general
- c) () Imposible porque no se que poner y que elementos debe de contener una exposición

9.- Actualmente estudio

- a) () Diariamente
- b) () Una vez a la semana
- c) () Para los exámenes

10.- Al realizar trabajos escritos me apoyo en

- a) () Mi libro de texto
- b) () El tema y la información que el profesor da
- c) () Trato de consultar diccionarios, libros, enciclopedias y otras fuentes dependiendo del tema

11.- Al hacer una lectura trato de

- a) () Comprender, entender y reflexionar la idea principal
- b) () Sacar la idea mas importante
- c) () Leer a prisa y copiar la información mas interesante

12.- Empleo esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos para realizar trabajos escolares

- a) () Frecuentemente o siempre
- b) () Algunas veces
- c) () Nunca

13.- Cuando estudio para algún examen trato de

- a) () Entender y reflexionar la información
- b) () Memorizo
- c) () Consultar los apuntes que el profesor dicto

Resultados de la pos-prueba (su aplicación fue terminado el Taller)

Alumnos encuestados: 60

Grado: 1er. año

(Grupo control 1-C y Grupo experimental 1-D)

Es un análisis de porcentajes por medio de gráficas circulares o de pastel.

Se realizará el análisis de los porcentajes en forma general de los resultados de pos-prueba aplicado tanto al grupo control como al experimental, viendo solo algunas gráficas para hacer referencia a los porcentajes de los que se hablará, **las gráficas completas las podrán encontrar en el Anexo A (Gráficas circulares, resultados de la pos-prueba).**

Los resultados obtenidos de los porcentajes se realizaron por separado, grupo experimental y grupo control, donde se tomo en cuenta la frecuencia con que contestaban los incisos en cada una de las preguntas, posteriormente se realizo una regla de tres para sacar los porcentajes entre los 30 alumnos de cada grupo.

Preguntas	Porcentajes Grupo experimental	Porcentajes Grupo control
¿Por qué estudias?	Porque me ayuda a alcanzar mis metas 70%	Porque me ayuda a alcanzar mis metas 20 %
Tomar apuntes durante la clase	Útil y los utilizo para estudiar 67%	Útil y los utilizo para estudiar 33%

Comprensión de lectura	Fácil si trato de entender y sacar ideas principales 53%	Fácil si trato de entender y sacar ideas principales 30%
Expresas tus ideas por escrito	Actualmente siempre 27%	Actualmente siempre 17%
Exposición en clase	Fácil porque elaboro material destacando ideas principales 80%	Fácil porque elaboro material destacando ideas principales 27%
Actualmente estudio	Diariamente por lo menos dos horas 85%	Diariamente por lo menos dos horas 15%
Al realizar trabajos escritos me apoyo en	Consultar otras fuentes 70%	Consultar otras fuentes 20%
Al hacer una lectura trato de	Comprender, entender y reflexionar 80%	Comprender, entender y reflexionar 10%

El taller logro su objetivo principal, al aplicarlo a un subgrupo de la población escolar. Este objetivo era dar a conocer a los alumnos Técnicas de Estudio para propiciar un aprendizaje significativo, reflexivo y autónomo para alumnos de Secundaria.

En el grupo experimental se logro un mayor avance en cuanto al compromiso y responsabilidad de su estudio, así como el buen manejo de las técnicas de estudio que se les dieron, hubo mayor interés en la forma en como desarrollaban las dinámicas para reforzar los temas, reflexionando y analizando sus actividades, tareas y trabajos que se les dejaba en el Taller.

El Taller logró su funcionamiento por las Técnicas y materiales que se utilizaron para trabajar dentro del Taller como: El artículo de la Pubertad (cambios físicos), Aparato Reproductor Masculino, Artículo de Autoestima, Artículo “Pequeños hijos del mundo” entre otros.

Cabe señalar que los dos primeros artículos los propusieron los propios alumnos del grupo experimental, ya que habían visto estos temas en clases pero de manera muy general y al verlos en el Taller expusieron que conmigo no les daba pena preguntar las dudas que tenían al respecto.

Por último se hizo una revisión de los contenidos, dinámicas y material con que se trabajó, dando los alumnos sus puntos de vista.

Fue interesante poder observar por medio de las actividades realizadas en el Taller, como cada alumno iba construyendo sus propios conocimientos al poder sacar conclusiones al término de cada sesión, sin necesidad de forzarlos a que memorizaran la información que se les daba, sino que cada uno iba retomando lo que más le parecía significativo para llevarlo a la práctica y poder realizar las actividades planeadas dentro del taller, además de que les agrado bastante el abordar las Técnicas con temas de interés para ellos.

Los alumnos a partir de reflexionar sobre su aprendizaje y demostrar mayor responsabilidad ante el estudio, demostraron un cambio en la forma de abordar los contenidos de las diversas actividades realizadas ya que sus puntos de vista e ideas, fueron muy importantes, esto vino a reafirmar la idea de Paulo Freire cuando menciona que “ la educación debe concebirse como praxis, reflexión y

acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”⁵ esto significa que nadie debe pensar por los demás y para que esto fuera posible los alumnos tuvieron que “aprender a aprender” como lo concibe Guillermo Michel, a construir un medio ambiente informativo, educativo y construir cada uno de los alumnos una atmósfera que propiciara aprender más a través de herramientas que les permitieran desarrollar habilidades, logrando ser primeramente uno mismo, es decir los alumnos encontraron la esencia del aprender y dar mayor sentido a lo que realizaban y aplicarlo en todas sus actividades, tanto escolares como extraescolares, dejando a un lado la memorización y desarrollando poco a poco el entendimiento y la comprensión, además de retomar los aspectos buenos y malos de sus experiencias vivenciales, explorando, probando y experimentando situaciones nuevas, logrando reflexionar sus actos, sus pensamientos y sus ideas, logrando organizar su pensamiento.

Con estos resultados se puede observar que si se desea cambiar las formas de enseñanza y preocuparse no solo por saber si los alumnos están aprendiendo sino de cómo van aprendiendo y construyendo su conocimiento, capacidades y habilidades propias ante el estudio, se podrá hablar de una verdadera enseñanza humanística, reflexiva y de calidad, donde los alumnos exploten al máximo sus habilidades creadoras poniéndolas en práctica y lograr así el éxito en sus estudios.

Para cumplir los objetivos de esta investigación influyo directamente que se abordaran las diversas Técnicas de Estudio en forma de dinámicas, haciéndolo

⁵ FREIRE Paulo “La educación como práctica de la libertad” p-95

más divertido y más interesante , esto se pudo lograr ya que al fin de cuentas el aprendizaje debe de ser divertido, no cayendo en la teorización y memorización de los contenidos, sino que los propios alumnos encontraron mayor sentido y significado porque de una forma sencilla y práctica se construyeron conocimientos sorprendentes en cada uno de los alumnos.

Otro aspecto importante fue tomar en cuenta las características de los alumnos a quien se les aplico el Taller, ya que no se les iba a dar contenidos o temas complejos donde no cabía el entendimiento y la comprensión por la etapa en la que se encuentran además de no entender los conceptos. En este caso se abordaron temas de interés propuestos por los mismos alumnos y lecturas sencillas y prácticas donde cabía la reflexión y el análisis, destacando sus ideas y puntos de vista propios.

Se les dio una carpeta con la información de las diversas Técnicas y con dinámicas en hojas de colores y con dibujos, con el objetivo de ser más significativas tanto las actividades, como lo que retomaran y utilizaran de ellas para ponerlas en práctica. Se logro desde el inicio una buena relación con el grupo no imponiendo actividades sino tomando en cuenta las aportaciones y sugerencias de los alumnos, apoyándose unos a otros en el desarrollo de las actividades.

La propuesta como la aplicación de un Taller, posiblemente no termina con todos los problemas de malos hábitos en los alumnos y problemas que se

presentan dentro de las aulas, pero si logra disminuirlos, esto es el reflejo de que se puede hacer mucho por mejorar la educación ya que las ideas tradicionalistas de mantener sentados a los alumnos y transmitirles todo el conocimiento sin lograr una verdadera reflexión y sentido a lo que se aprende a quedado en el olvido, o por lo menos poco a poco va desapareciendo.

Para aprender a utilizar una técnica y comenzar a desarrollar la reflexión y el análisis fue imprescindible que los alumnos experimentaran y asimilaran lo que se les daba, de manera que fuera y se convirtiera en algo significativo no imponiendo lo que debían de aprender sino que los alumnos retomaran lo que mayor sentido y utilidad encontraran de lo que se les daba y respetar como lo empleaban y como construían su propio aprendizaje de acuerdo a lo que vivían, a su realidad y a sus necesidades.

El autoaprendizaje lleva al APRENDER A APRENDER en el que el individuo se responsabiliza de la organización de su trabajo, de la adquisición y asimilación de conocimiento a su propio ritmo, no solo significa darle sentido y significado a lo que se va aprendiendo, sino que a través de la práctica diaria se puede retomar un aprendizaje en forma natural siendo reflexivos, comprometidos y responsables de sus actos y pensamientos, para ello es importante darse y darle la oportunidad tanto a alumnos como a los maestros, de cambiar, de ser personas activas, innovadoras hay que apoyar a los alumnos a buscar ambientes de aprendizajes.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES

Las técnicas de estudio como se pudo ver, ocupan un lugar importante en el proceso de Enseñanza Aprendizaje, ya que al emplear dichas técnicas tanto profesores como alumnos enriquecen la forma tanto de enseñar como de aprender, desarrollando diversas habilidades y hábitos, como lo menciona la autora Camarena Yuren “Es importante criticar y resignificar los valores que orientan al proceso educativo y sobre todo transformar la propia práctica y conferir un nuevo sentido a los contenidos”,⁶ dándole solución a problemas educativos que se presentan dentro y fuera del aula como la reprobación, falta de participación, desinterés de los alumnos, etc.

Hay que proporcionar a los alumnos los medios para que puedan aprovechar el conocimiento que se les imparte, uno de estos medios son precisamente las técnicas de estudio y unas de las más importantes para lograr los objetivos del presente trabajo fueron, organizar su lugar de estudio, planear sus actividades y darle la importancia que se merece, respetando el cumplimiento de ellas, ya que tan solo el hecho de que el alumno prepare su lugar de estudio, consulte libros, se apoye de esquemas y cuadros sinópticos en sus tareas escolares, repase los contenidos por lo menos 1 hora diaria, de sus puntos de vista y analice la información, trabajos, tareas y contenidos se estará hablando de la elaboración de un proyecto personal de estudio lo cual significa un máximo esfuerzo por lograr la responsabilidad, compromiso y autonomía en su

⁶ YUREN Camarena M.T: “Una propuesta de formación docente...” P-15

aprendizaje, entonces se estará hablando de un aprender a aprender, otro aspecto no menos importante es la creatividad por parte de los docentes al brindar las herramientas a los alumnos ya que se requiere de nuevas formas de pensar, crear y transformar la realidad en la que se vive día con día .

Así como las técnicas de estudio hay muchos más recursos que tanto los docentes como los alumnos pueden emplear; los docentes emplearlos en sus clases con los alumnos y los alumnos emplearlos en sus actividades escolares o para mejorar sus formas de estudio llevando a cabo una enseñanza reflexiva y desarrollando competencias individuales.

“El quehacer del docente tendría que procurar que el educando realizara un ejercicio de reflexión y de crítica que le permita descubrir la forma en que su propio desarrollo es deseable y puede contribuir al desarrollo de la especie, en donde el educando actúe como sujeto participante y no repita de memoria los contenidos.”,⁷ ya que no se debe de olvidar que en la mayoría de las escuelas los propios alumnos están acostumbrados a tomar clases rutinarias, trayendo como consecuencia una pereza mental, lo cual ocasiona distracciones, aburrimiento y falta de interés total por la clases, para ello hay que poner en actividad la reflexión, el análisis, las ideas previas, la atención, entre otras habilidades.

⁷ YUREN Camarena M.T. “Una propuesta de formación docente...” P-17

La propuesta que se sugiere, se puede llevar a cabo tanto en el nivel básico como en los demás niveles educativos, cambiando las actividades y artículos , tomando en cuenta su edad, características, capacidades y necesidades que requieran, lo importante es darles a los alumnos herramientas necesarias para lograr el éxito en su estudio y en su aprendizaje.

Cómo se pudo ver en las escuelas de nivel básico y medio superior, no hay espacios en donde se revisen contenidos sobre algunas técnicas de estudio, sólo algunos intentos se han dado en nivel superior, y se pierde la oportunidad de desarrollar una actitud de búsqueda de ambientes de aprendizajes.

La propuesta del autoaprendizaje y del pensamiento reflexivo, lleva consigo, lograr compromiso, responsabilidad, reflexión y ambicionar querer conocer más, incorporando herramientas al proceso de aprendizaje, donde lo importante es la satisfacción de obtener resultados positivos de los actos y pensamientos, siendo autónomos y realistas. Por lo que se considera que los autores que se revisaron en el marco teórico como: Guillermo Michel, Paulo Freire, Rosa María González, Yuren Camarena y autores Cesar Coll, Manuel Carretero, etc., tienen propuestas que se pueden llevar a la práctica y funcionar.

Lo que se propuso fue un Taller de Técnicas de Estudio como una alternativa al aprender a aprender, es decir al autoaprendizaje, con ello se busco proveer a los alumnos de los recursos necesarios para enfrentarse a situaciones nuevas y transformarse en personas creativas e innovadoras a través de la reflexión, análisis y autonomía en sus estudios y que de alguna manera se vería reflejado

en su aprendizaje. En términos generales se puede concluir que dichos objetivos se cumplieron al encontrar, los alumnos, utilidad a las técnicas que se les dio y respondiendo a las actividades realizadas en una forma activa, dejando a un lado la mecanización y memorización de contenidos, desarrollando poco a poco el entendimiento, comprensión y reflexión, tanto en las actividades escolares dentro y fuera de la escuela como en los demás ámbitos en los que se desarrolla (familiar, social, cultural, etc.), solo queda seguir motivando a los alumnos a llevar una organización en sus actividades y seguir empleando herramientas en su estudio.

Por lo consiguiente se puede afirmar que los resultados obtenidos al finalizar el Taller demostraron una mayor reflexión de los alumnos sobre su aprendizaje y situación personal, dándole la importancia que merece, al hecho de tener un buen hábito de estudio y que este solo se logra a partir de la práctica, teniendo como resultado el desarrollo de diversas habilidades, organizando el espacio, material y horas de estudio, evitando distracciones y apoyándose en esquemas, cuadros sinópticos, investigaciones, etc., para sus actividades escolares.

Este trabajo aunque pequeño nos demuestra que se pueden dar herramientas a los alumnos para enfrentarse a situaciones de aprendizajes y que pueda salir adelante. Cómo se pudo ver sería interesante incorporar en los distintos niveles el conocimiento y la aplicación de diversas técnicas de estudio, que tienen gran ayuda al abordar algún contenido y lograr una mejor construcción del conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

Antología “Prototipos para la enseñanza de las Ciencias Naturales” UPN 1999.

BROWN William F. “Guía de estudio efectivo”. Editorial Trillas. México 1999.

CALVO R. Ángel F. “Cuadernos de tutoría de educación secundaria obligatoria 1er ciclo: Estrategias de aprendizaje”. Barcelona 1999.

CAMARENA Yuren Ma Teresa “Una propuesta de formación de docentes a partir del conocimiento del particular” Editorial Paidós. México 2000.

CARRETERO Manuel. “Constructivismo y educación”. Editorial Aique Buenos Aires, 1999.

COLL, Cesar. “Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento”. Editorial Paidós-Educador. México 1997.

COLL, Cesar. “Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza”. UPN. México, 1999.

DEWEY, John. “Cómo pensamos” nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo. Editorial Paidós. México 1989.

FREIRE, Paulo. “Pedagogía del oprimido”. Editorial Siglo Veintiuno. Madrid España 1998.

FREIRE, Paulo. “La educación como práctica de la libertad”. Editorial Siglo Veintiuno. Madrid España 1997.

GALL Gall J. “Herramientas para el aprendizaje: Guía para enseñar a estudiar”. Editorial Aique. Buenos Aires 1997.

GARZA, Rosa María. Leventhal, Susana. “Aprender cómo aprender”. Editorial Trillas. México 2000.

HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto. “Metodología de la Investigación”. Editorial Mac Graw Hill. 2000.

IZQUIERDO Moreno C. “Técnicas de estudio y rendimiento intelectual” Editorial Trillas 1999.

LATAPI Sorre, Pablo. Revista Proceso “Los futuros de la educación”. México 1998.

MAYOR Aurora Juan “Estrategias Metacognitivas: Aprender a aprender y Aprender a pensar” Editorial Síntesis Madrid España 1995.

MICHEL, Guillermo. “Aprender a aprender: Guía de autoeducación”. Edición, México. Editorial Trillas, 1996.

POZO Juan “Teorías cognitivas del aprendizaje” Editorial Morata. Madrid España 1994.

SELMES, Ian. “La mejora de las habilidades para el estudio”. Editorial Paidós, México 1996.

STATION Thomas “Como estudiar”. Editorial Trillas, México, 1989.

SEP. “Programa de orientación educativa y vocacional”. México, SEP 1982.

VILLAR Angulo Luis M. “Un ciclo de enseñanza reflexiva” Ediciones Mensajero 1995.

ZARZAR Charur, C. “Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal. Una experiencia de trabajo”. Revista, perfiles, educación. Número 1, nueva época, abril – mayo – junio; CISE, UNAM, México 1983.