

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

08-A

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE
ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

NANCY ARACELI MENDOZA GARCIA

DEDICATORIA

A mi mamá por dedicar parte de su valioso tiempo al cuidado de mis hijos mientras yo me encontraba ausente.

A mis hijos ya que fueron fuente de Inspiración para seguir adelante y terminar mis estudios.

A Jorge por comprenderme y ayudarme siempre que lo necesité.

ÍNDICE.

TITULO.	PAGINA
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I.	
DIAGNOSTICO.....	9
A. Mí práctica docente	11
B. Teoría multidiciplinaria	13
1. El juego.....	14
2. El lenguaje oral.....	17
3. Construcción del lenguaje oral.....	20
4. El niño preescolar.....	26
5. El maestro.....	27
C. Contexto.....	29
CAPÍTULO II.	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Problematización... ..	32
B. El problema.....	34
C. Conceptualización.....	37
D. Delimitación.....	38

E. Tipo de proyecto.....	39
F. Idea innovadora.....	41

CAPÍTULO III.

HACIA LA ALTERNATIVA

A. Visión retrospectiva	45
B. Presentación de la alternativa	47
C. Justificación.....	49
D. Plan de trabajo.....	50
E. Evaluación.....	52
F. Las estrategias.....	54
1. Cuadro de estrategias.....	62
2. Calendarización.....	63
3. Reporte general de las estrategias.....	64

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

A. Análisis de los resultados.....	69
B. Metodología propia.....	70
C. Interpretación de los resultados.....	71
1. El juego.....	71
2. La interacción	72
3. La comunicación	74

4. La participación.....	75
5.El interes.....	76
6. La creatividad.....	77
D. Resultadofinal.....	78

CAPÍTULO V.

PROPUESTA.....	80
CONCLUSIONES.....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	86
ANEXOS.....	88

INTRODUCCIÓN.

Actualmente la sociedad en la que nos encontramos demanda de una constante participación para el progreso del país, ya que constantemente se está transformando debido a los avances que se presentan en los ámbitos políticos, socioculturales, económicos y científicos.

Por lo tanto la educación busca favorecer y brindar al niño las herramientas necesarias que le permitan enfrentarse con eficiencia y calidad ante determinada situación.

Una de las herramientas que el hombre necesita es la adquisición y utilización del lenguaje oral ya que con el se dan interacciones, aportaciones, invenciones, decisiones y más que lo llevan a formar parte activamente de la sociedad.

Así mismo el lenguaje oral brinda al ser humano la posibilidad de establecer una verdadera comunicación, poniéndose a la vez de manifiesto su cultura, ya que nos permite reflexionar acerca de distintas situaciones comunicativas. Todo individuo tiene derecho a utilizar su lenguaje de manera natural y es el Jardín de Niños un lugar donde el maestro tiene la posibilidad de favorecerlo propiciando en el niño su desarrollo.

Con el propósito de favorecer en el preescolar este contenido se ha creado un proyecto el cual se organiza en 5 capítulos que a continuación se describen.

En el Capítulo I se presenta el Diagnóstico de la práctica docente, considerando los aspectos que se involucran en la práctica docente como: El contexto, la misma practica y la teoría multidisciplinaria; rescatando aquello que de una u otra manera influye en la labor del docente.

El Capítulo II hace referencia al Planteamiento del problema, en este caso relacionado con la poca participación oral de los niños detectado en el diagnóstico, haciendo su debido planteamiento, así como la conceptualización, delimitación, idea innovadora y el tipo de proyecto que se considerará para la aplicación del proyecto.

Capítulo III denominado Hacia la alternativa. Dentro de este capítulo se presenta una alternativa de trabajo la cual busca favorecer y dar solución al problema a través de la aplicación de las estrategias, a la vez que se presenta una justificación, y fundamentación.

En el Capítulo IV se presenta el Análisis y la interpretación de los resultados a partir de los datos que se obtuvieron en la aplicación de las estrategias llegando a la determinación de los hallazgos más importantes.

Capítulo V finalmente en el se presenta la Propuesta de trabajo elaborada con el propósito de hacer aportaciones que ayuden a transformar la practica educativa, encontrándose las conclusiones a las que llegué considerando los resultados obtenidos de la alternativa.

El trabajo que aquí se presenta es el resultado del análisis, la puesta en practica, la reflexión, el estudio, es la búsqueda constante de la superación, que aunque es un proceso no terminado, si representa la fase inicial de mi transformación como docente.

CAPÍTULO I

DIAGNOSTICO

El saber de los maestros se fundamenta en sus experiencias, ideas, conocimientos, el cual se puede ver modificado creando en él cambios, de esta manera el conocimiento y la práctica son innovados, ya que “la vida social es reflexiva, o sea que tiene la propiedad de cambiar con el cambio de nuestros conocimientos y pensamientos, con lo que se crean nuevas formas de vida social que, a su vez pueden ser reconstruidos”¹

Por lo tanto el maestro tiene que ser reflexivo, crítico, capaz de tener un pensamiento abierto que le permita aceptar y transformar su realidad basándose en el contexto educativo.

Desde que inicié mi carrera en el magisterio me he encontrado con diversas situaciones que me han permitido adquirir conocimientos útiles para mi labor educativa, los cuales he tenido que transformar para responder a las necesidades de los niños que han sido mis alumnos, ya que depende en gran medida del contexto educativo la aplicación de los mismos.

¹ WILFRED Carr y Stephen Kemmis “El saber de los maestros”en: El maestro y su práctica docente. p10

El trabajar con los niños me ha permitido tener experiencias satisfactorias y también negativas dándome cuenta que hay situaciones que se pueden repetir y bien otras que es mejor desecharlas.

Actualmente laboro en el Jardín de Niños Mariano Valenzuela #1399 con una organización completa de 3 educadoras, 1 directora y un intendente, el grupo que se encuentra a mi cargo es mixto de 1º y 2do año lo cual ha sido difícil ya que la variedad de intereses hace que las actividades que se realicen tomen diferentes rumbos, aunado a esto el salón es pequeño y el Jardín tiene solo 4 años funcionando por lo que aún no cuenta con suficiente material el cual permita tener mejores resultados en la práctica docente.

Así bien considero importante realizar un diagnóstico el cual me permita considerar los principales problemas que afectan mi labor, considerando posibles causas que me brinden aspectos importantes para obtener resultados o respuestas favorables.

Cuando el niño ingresa al Jardín de Niños es importante que se lleven a cabo entrevistas, encuestas, visitas domiciliarias con la finalidad de conocer más a fondo las características del contexto en que se desenvuelve el niño, los cuales nos ayuden a plantearnos posibles respuestas a ciertas circunstancias que se presentan en el salón de clases.

Así mismo es necesario que utilicemos la etnografía como herramienta de investigación, ya que nos permite conocer si lo que hacemos es realmente lo que necesitamos, contando así con nuevas posibilidades de ampliar y modificar nuestro trabajo.

A. Mi práctica docente.

El trabajo con los niños de preescolar requiere de momentos y espacios que brinden al niño confianza para su desenvolvimiento, por tal motivo me apoyo en la teoría constructivista la cual permite al niño crear a través del contacto con los materiales sus propios conocimientos desarrollando a la vez rasgos de su personalidad que perduraran durante toda su vida.

Dentro del grupo se han presentado momentos difíciles que han obstaculizado de alguna manera mi práctica docente como lo son. :

- Falta de materiales adecuados.
- Poca participación de los padres de familia en las actividades que se requiere de ella.
- Variedad de edades en el grupo.
- Poca participación oral de los niños en las actividades.

Considerando estos cuatro factores es para mí de mayor relevancia la participación oral de los niños, ya que la mayoría carece de ella, y no

cuentan con una comunicación amplia, mostrando en su mayoría inseguridad para comunicarse o bien su lenguaje es tan limitado que no logran sostener pláticas, darse a entender o entender lo que se les dice.

Las actividades en el grupo requieren que el niño proponga y decida él ¿qué? ¿Cómo? Y ¿cuándo? en la realización de las mismas, por lo que es de entenderse que cuando el niño no propone es difícil entender y decidir y esto ha originado que en ocasiones decida por ellos, lo cual no es conveniente si se desea lograr un mejor desarrollo en el niño.

Es conveniente tomar en cuenta mi participación, ya que como integrante del grupo, mi intervención también influye grandemente en la problemática haciéndome reflexionar que yo como educadora en ocasiones no he propiciado de manera adecuada dicha participación oral del niño, o bien he descuidado aquellos momentos en que realmente el niño ha sentido la necesidad de hablar, o no he logrado que los niños tengan la confianza suficiente para hacerlo.

Dadas las circunstancias debo considerar intervenir positivamente para que el niño participe oralmente y así su desarrollo sea más dinámico y tenga constantes intervenciones sintiendo así que forma parte de un grupo y son tomados en cuenta.

B. Teoría Multidisciplinaria.

Es el lenguaje oral un sistema de comunicación mediante el cual el ser humano establece relaciones, tiene así la oportunidad de inventar palabras, juegos, cuentos, etc. de tal manera que exprese sus emociones, deseos, necesidades, y más, por lo que "hay que mantener el lenguaje en su forma integral y estimular a los niños a usarlo de manera funcional, guiándolos por sus propósitos personales, para satisfacer sus propias necesidades"²

El niño preescolar es un ser único aprende, piensa y siente diferente, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea, es una unidad biopsicosocial constituida por distintos aspectos que representan diferentes grados de desarrollo de acuerdo a sus características físicas, psicológicas e intelectuales y su interacción con el medio ambiente, por lo que mi labor es descubrirlas y aprovecharlas.

Dentro de este proceso el lenguaje oral juega un papel importante, ya que hablar es básico para el desarrollo comunicativo y fortalecimiento de la autoestima, los niños que no han desarrollado un conjunto de nociones acerca del uso y función del lenguaje y una habilidad en su empleo cotidiano en diferentes contextos y para distintos fines les cuesta más trabajo aprender

² GOODMAN, K. "El lenguaje integral. El camino fácil para el desarrollo del lenguaje". En: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. P.73.

a leer y escribir, por lo que debo de tratar intervenir constantemente con palabras o frases que faciliten la comunicación, haciendo notar que existen ciertas reglas, las cuales permiten que sea más fluida la comunicación.

Es frecuente que los niños se expresen de manera simple con deficiencias de estructura, errores de pronunciación o poca coherencia, aún así se le debe de tomar en cuenta ofreciéndole a la vez modelos de expresión adecuados o más estructurados. En los niños la comunicación esta impregnada de afectividad y por ello el clima escolar se lo debe brindar.

Así bien el clima escolar debe permitir al niño sentirse en confianza para que tenga un mejor desenvolvimiento sintiendo de forma natural y espontánea la necesidad y el deseo de comunicarse.

Dentro del Jardín de Niños el juego esta siempre presente ya que induce al lenguaje acción, colocando a los niños en situaciones de suministrar información y recibirla, crea a la vez la necesidad de comunicar y favorece el paso de la acción al pensamiento simbólico.

1. El juego.

Dentro de la educación preescolar el juego es básico ya que es importante por ser la actividad principal del preescolar “las posibilidades

lingüísticas en los niños de preescolar se ven reforzadas con el juego, el niño habla, ejercita sus palabras, le habla a sus juguetes, con otros niños o para sí mismo”³

El lenguaje oral forma parte en el juego pues con el se logran llevar a cabo diferentes juegos viéndose así este favorecido.

Mediante el juego el niño favorece su expresión individual así como ejercita y ensaya en la ficción trasladando lo real al espectáculo hablado.

Así bien el juego esta siempre presente en el niño ya que lo utiliza gran parte de su tiempo tanto dentro como fuera del Jardín.

Con el juego se interioriza el mundo exterior y el niño se apropia de él, lo transforma ayudándolo en su desarrollo personal y proporciona placer al niño, jugar asegura socializarlo y lo prepara para su desenvolvimiento en la sociedad en donde vive para asumir los papeles que le corresponderán en cada momento de su vida.⁴

Cuando el niño participa en preescolar toma por lo general el juego como actividad que lo lleva a desenvolverse libremente y creativamente ya que este le permite manifestarse sin limitaciones y disfrutan ampliamente cuando lo hacen, así mismo se va creando en ellos de forma natural habilidades que le permitan un mejor desarrollo intelectual. Dentro del

³ J. R. MOYLES. “El juego a través del lenguaje” en: El juego. P301.

⁴ JEROME Bruner “Juego pensamiento y lenguaje” en: El juego p.75.

preescolar se manejan algunos tipos de juego entre los que se encuentran los siguientes:

Juego simbólico.- Se utiliza el simbolismo que se forma mediante la imitación, el niño produce escenas de la vida modificándola de acuerdo con sus necesidades. Ejercitando así los papeles sociales de las actividades que lo rodean.

Juego de reglas.- De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar, lo cual hace necesaria la cooperación y la competencia y obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y obliga a una coordinación de los puntos de vista, importante para el desarrollo social y superación del egocentrismo.

Juego de ejercicio.- consiste en repetir ejercicios de tipo motor que inicialmente tenía un fin de adaptación pero que pasan a realizarse por puro placer.

los niños al ejecutar estos y otros tipos de juegos logran realizar de acuerdo a sus posibilidades varias actividades que los llevan paulatinamente a desarrollar sus estructuras.

Así mismo con el juego se logra integrar a aquellos niños que les cuesta más trabajo hablar ante los demás por sentir con el juego que son parte de la realidad en que se encuentran y por ser del agrado de ellos.

2. El lenguaje oral.

“El lenguaje oral es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir poseen una significación para el usuario”⁵

Toda sociedad humana solo es posible a través del lenguaje no solo porque es un elemento indispensable para el pensamiento racional sino por la comunicación y comprensión entre las personas. La expresión hace posible el entendimiento mutuo, la convivencia, el intercambio, la comunicación y la solución pacífica a los conflictos.

El hombre prehistórico disponía ya de un lenguaje mediante el cual expresaba sensaciones, deseos y temores, el cual surgió de la necesidad que él tenía por comunicarse, socializarse o transmitir ideas y pensamientos, ya que a través de este dio nombre a objetos, los cuales fueron comunicados haciendo su relación más fácil con el medio que lo rodea⁶

La experiencia de trabajo fue un factor indispensable para que desarrollará su lenguaje como imitación de la naturaleza y sistema de

⁵ SEP “Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos” p.102

⁶ FISHER Ernest. “El lenguaje en la escuela” . P41.

señales mediante el cual representaba actividades, acciones, objetos porque el hombre necesitaba de palabras para facilitar su trabajo y relación con los demás.

El lenguaje es un instrumento social y su inicio se da en la familia o en el entorno social que rodea al niño.

El lenguaje lo utiliza el niño como una herramienta que ayuda a este a adquirir una mayor socialización con su entorno, permitiendo a la vez utilizarlo como herramienta para encontrar soluciones a conflictos planteados por la sociedad o medio ambiente.

Es natural y necesario que los niños hablen mientras actúan puesto que el lenguaje funge precisamente como un instrumento que le permite organizar su acción.

el lenguaje refleja las formas de pensar e ideologías diferentes, dependiendo del grupo social y experiencias que vive el hombre, las cuales mediante la negociación que se da a través del lenguaje se intercambian o bien se crean, de ahí que afirma que el lenguaje posibilita la creación y recreación de cultura⁷

El lenguaje que maneja el hombre es establecido por el medio en el que se encuentra creando normas de conducta, reglas, acuerdos, entre otros, los cuales son respetados por él, con la posibilidad de ampliarlas o cambiarlas

⁷ JEROME Bruner.” Juego, pensamiento y lenguaje” en: El juego. p.76.

según sus necesidades y posibilidades, ya que el hombre constantemente interactúa y transforma su realidad.

Así bien el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del individuo a su cultura, conduce a la socialización de los actos con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma más usual y eficaz que posee el ser humano.⁸

Así mismo el lenguaje oral cuenta con las siguientes características.

- Esta constituido por sonidos (nivel fonético)
- Es universal y espontáneo.
- La cooperación del receptor es muy importante para lograr establecer una verdadera comunicación.
- Al establecer una comunicación permite desambiguar distintos componentes del mensaje y darles significado apoyados por el contexto.
- La entonación, pausa, ritmo, intensidad, duración permite construir el significado del mensaje.
- Para que la comunicación sea efectiva hay que utilizarla adecuadamente, las exclamaciones, repeticiones, interrogaciones.
- Cuenta con un nivel de forma, dentro del cual se toma en cuenta estructuras y reglas que constituyen el lenguaje para que el niño reflexione acerca de las opciones que ofrece el sistema lingüístico para expresarse de manera adecuada y eficaz.

⁸ SEP. “Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar”. P.11

-Es funcional ya que a través de él comunicamos, opinamos, organizamos, pedimos y más.

-Es sociocultural, ya que se pone de manifiesto la importancia del hecho cultural en la producción e interpretación de un acto de comunicación, y permite reflexionar acerca de situaciones comunicativas de distinta cultura (costumbres, sectores sociales)

3. Construcción del lenguaje oral.

Cuando el niño ingresa al Jardín de Niños cuenta ya con una serie de conocimientos los cuales ha desarrollado a lo largo de su vida por lo que el desarrollo infantil es un proceso ya que ininterrumpidamente se dan en él transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza conformadas por sus dimensiones física, intelectual, social y afectiva.

Dentro de estas dimensiones se encuentra inmerso el lenguaje oral por lo que dentro de la escuela se establecen actividades y recursos que llevan al niño a adquirir y desarrollar dicho contenido.

⁹ El estudio del lenguaje oral incluye la fonología, los sonidos del lenguaje, la sintaxis, la gramática del lenguaje o como se combinan las

⁹ GARTON Y Pratt Ch. “El aprendizaje del lenguaje hablado. De los precursores a las primarias, combinaciones de palabras. en: Desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar p.186

palabras para formar frases y oraciones y la semántica, el significado de las palabras o de las oraciones en el lenguaje, y la pragmática o de cómo se utiliza el lenguaje

Durante el primer año de vida el niño emite sonidos y ruidos entre los que se encuentran el llanto, arrullo, balbuceo, lo cual es básico ya que si no existieran sonidos no podría haber un posterior desarrollo del lenguaje.

El emitir sonidos es la primera evidencia de que el niño está adquiriendo el lenguaje hablado.

Conforme el niño se apropia de más vocabulario puede comunicarse de manera más estructurada ante los demás.

Así mismo el niño va comprendiendo que los diferentes sonidos llevan a diferentes significados.

Cuando el niño empieza a producir palabras estas se identifican por una forma fonética reconocible y consistente, aunque de hecho la forma puede no corresponder a la del adulto, aunque estas palabras pueden bien ser aproximaciones o ser totalmente diferentes.

La madre o el padre reconocen estas palabras y pasan como interpretes traduciéndolas, por lo que algunas pueden prevalecer por algún tiempo, lo cual existe gracias a la intervención social del niño y los otros.

Así bien es conveniente reflexionar sobre todo lo que interviene para que el niño desarrolle su lenguaje sin dificultad, empezando con la familia ya que influye grandemente para que el niño adquiera o limite su hablar, cada alumno es distinto, cada uno trae su propio mundo particular de experiencias, todos vienen de una familia con ideas, costumbres, normas etc diferentes acerca del valor de la palabra o del silencio.

El desarrollo del lenguaje oral inicia en la familia ya que desde el momento de su nacimiento el niño se encuentra inmerso en un ambiente de relaciones, donde el lenguaje forma parte de ellas.

“El proceso de adquisición del lenguaje se considera una secuencia progresiva. El niño intenta en todo momento comunicar a través de los recursos lingüísticos y no lingüísticos de que dispone para entonces La secuencia del desarrollo del lenguaje se inserta en el contexto social”¹⁰

¹⁰ GARTON A. y Pratt Ch. “El aprendizaje del lenguaje hablado” en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p.161.

Por lo tanto hay que atribuirle al contexto social importancia para la adquisición y desarrollo del lenguaje, pues después de la familia es el lugar en donde el niño pasa parte de su tiempo dándose así aprendizajes posteriores.

Cuando el niño se encuentra inmerso en un contexto familiar, social y educativo que le permiten hacer uso de sus posibilidades de expresión oral será un niño con mayores oportunidades de formar parte en conversaciones, diálogos, exposiciones y más contribuyendo de esta manera a desarrollar más su lenguaje, lo cual ocurre contrariamente cuando el niño carece de estimulación para utilizar su lenguaje o bien el medio en el que se desenvuelve no le brinda las oportunidades para hacerlo.

Así mismo popularmente se asume que los niños procedentes de los medios socioeconómicos más bajos o aquellos cuyo lenguaje propio es diferente al utilizado en la escuela presentan desventajas al iniciar la escolaridad porque su experiencia lingüística hasta ese momento no les ha preparado suficientemente para el lenguaje que se usa en la educación formal.¹¹

Aún así no se debe subestimar la capacidad del alumno pues este con sus inquietudes, habilidades, deseos y más puede lograr superar aquellas desventajas si es que se le brindan verdaderas oportunidades de interacción y aunque el maestro es de fundamental apoyo no se debe olvidar la

¹¹ GOODMAN Y Goodman." Vygotsky desde la perspectiva del lenguaje total" en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. P. 137.

importancia de la relación entre iguales, ya que es mediante ella que el niño da más y enriquece así su conocimiento.

“Una importante manera de superar algunas de las dificultades que el niño tiene al entrar a la escuela es fomentar las habilidades comunicativas”¹²

Por tal motivo las actividades que realicen los niños deben de crear en ellos comunicaciones que le sean significativas pues así su desarrollo le será más fácil ya que lo que aprenda será funcional pues aprenden el lenguaje al mismo tiempo que lo utilizan para aprender.

Así mismo conforme el niño se encuentra ante nuevas situaciones se crea en él la necesidad de aprender más el lenguaje ya que para comprenderlo y expresarlo hace falta interactuar en ese mundo nuevo que lo lleva a reflexionar y utilizarlo.

“El poder personal para crear el lenguaje se forja por la necesidad de entender a los demás y ser entendido por ellos y el lenguaje del individuo pronto se ubica dentro de las normas lingüísticas de la sociedad”¹³

¹² GARTON A. Y Pratt.” La comunicación a través del lenguaje”, en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p.10.

¹³ GOODMAN K. “El lenguaje total. El camino fácil para el desarrollo de la lengua.”, en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. P.77

Desde los primeros años los niños empiezan a desarrollar las habilidades para participar en los procesos comunicativos de su ambiente social, en donde las situaciones cotidianas proporcionan el contexto necesario para que el niño entre en contacto con la lengua y desarrolle competencias para interactuar con el medio que lo rodea.

Los niños utilizan el lenguaje en un contexto de interacción social, es decir en un proceso de comunicación con otras personas en el que cada niño tiene la oportunidad de emplear sus habilidades comunicativas, a la vez que intercambian y extraen información para comprender el significado de los mensajes y de la situación en que esta involucrado.” El niño intenta interpretar el lenguaje que oye de forma activa y darle significado. El niño usa el contexto de este proceso del lenguaje para extraer su significado.”¹⁴

Por lo tanto el lenguaje oral tiene lugar a partir de las experiencias y situaciones en las que el niño tiene la oportunidad de relacionarse directamente con la realidad al comunicarse opinar, dialogar etc.

A partir de esto el niño descubre significados o palabras nuevas con las cuales crea mensajes, pregunta, etc.

¹⁴ GARTON Y Pratt.”La comunicación a través del lenguaje“,en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. P.10.

El modo en el que el niño hable es un modo de vivir ya que la experiencia, conocimiento y lenguaje van interrelacionados así mismos el lenguaje manifiesta el pensamiento y es un vehículo para la expresión de la inteligencia.

La palabra humana es más que simple vocabulario es palabra y acción, hablar no es un acto verdadero si no está al mismo tiempo asociado con el derecho de crear, de decir, elegir y en última instancia participar del proceso histórico de la sociedad. En las culturas del silencio las masas son mudas, es decir se les prohíbe participar creativamente en las transformaciones de la sociedad y por ende se les prohíbe ser.¹⁵

Que importante es que al niño se le dé la oportunidad de participar, pues con ello estamos favoreciendo que el niño forme parte de la sociedad.

4. El niño preescolar.

El niño por naturaleza es espontáneo, curioso, alegre, es un ser activo que constantemente se interesa en producir e interpretar mensajes hablados, construyendo así sus propios conocimientos, el niño preescolar tiene las siguientes características:

-El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

¹⁵RODRÍGUEZ Ma. Elena, “Hablar en la escuela ¿para qué? ¿Cómo?”, en : Revista lectura y vida p.120.

-A no ser que este enfermo es alegre, y manifiesta un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

-Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y efectos.

-Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean de quienes demanda un constante reconocimiento apoyo y cariño

-El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos.

-Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad.

Para que lo que se realice en el Jardín tenga mejores resultados es conveniente considerar estas características tanto por la educadora como por las personas que directa o indirectamente forman parte del proceso educativo del niño.

5. El Maestro.

Gracias a que los tiempos cambian y con ello los programas de preescolar han cambiado se ha dejado de ver al profesor como la persona que domina y tiene todos los conocimientos, es por eso que su papel ante la educación hoy en día funge como un orientador propiciando en el niño experiencias que los llevan a crear por si solo los conocimientos que le sean

útiles, así mismo tiene la responsabilidad de conocer a cada niño que forma parte de su grupo respetando sus características y ritmo de desarrollo.

Tiene que estar pendiente del interés del infante y llevarlo a realizar sus deseos, mediante materiales y oportunidades reales, propiciando momentos de búsqueda y reflexión confrontando ideas y experiencias, creando así una relación a través de la comunicación.

Dentro del desarrollo del lenguaje oral el maestro juega un papel importante ya que debe de ser propiciador y llevar al niño a manifestarse mediante el lenguaje para que le resulte útil y significativo considerando que “lo que se aprende hoy es el medio para aprender más mañana. No hay productos finales dominantes; más bien cada objetivo es parte del medio para un nuevo objetivo, un nuevo plan, una nueva visión del mundo”¹⁶

Lo que el maestro le propicie al niño será una herramienta de la cual se valga el alumno para sus aprendizajes posteriores.

El maestro debe ser creativo, dar libertad al niño para que el también lo sea y valorar en todo momento sus esfuerzos, intentos y logros.

¹⁶ GOODMAN Y Goodman K. “Vygotsky desde la perspectiva del lenguaje total.”, en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p.135.

Así mismo debe considerar al juego como actividad principal del niño, brindándole confianza y seguridad para actuar ya que la acción que el niño ejerza sobre los materiales y demás personas que lo rodean le serán de gran utilidad.

Debe de tener el conocimiento de que el aprendizaje es un proceso global en donde se desarrolla en el niño conocimientos físicos, intelectuales, sociales.

Debe encaminar toda actividad a la investigación experimentación y comunicación de los procesos y logros obtenidos, considerando que el trabajo que el niño realice puede ser individual o bien colectivo.

Así mismo se debe dar tiempo para entender el pensamiento del niño para que así cuando les hable o les dé indicaciones sé de a entender a los niños, considerando que los niños ven y oyen lo que entienden. Cada niño y niña de mi grupo provienen de distintas familias y esto da lugar a una variedad de ideas, costumbres, normas, etc. Que los llevan a actuar de determinada manera.

C. Contexto

La comunidad en que se encuentra ubicado el Jardín de Niños Mariano Valenzuela es el Fraccionamiento Robinson al sureste de la ciudad de Chihuahua, y cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje, teléfono, tiendas, videos, mercería, y el transporte público es cubierto por las rutas Circunvalación y Ramiro Valles, cuenta a la vez con un balneario aledaño y junto al plantel se encuentra la primaria Pedro Leal la cual se construyó casi simultáneamente al Jardín.

Los habitantes cuentan con un nivel socioeconómico medio bajo entre las ocupaciones se encuentran albañiles, electricistas, mecánicos, tenderos y pocos profesionales, es una comunidad variada que suele exigir mucho y no da lo mismo.

Entre las actividades de diversión se mencionan centros recreativos, circos, cine, todos ellos de acuerdo a sus posibilidades, lamentablemente dentro del fraccionamiento no se encuentran áreas recreativas y es común ver a los niños jugando en la calle lo cual representa un peligro para su persona.

Desafortunadamente el tiempo que los niños pasan con sus padres no es de mucha calidad ya que estos se ven absorbidos por el trabajo cotidiano.

Así mismo las relaciones sociales que los padres de familia establecen con la comunidad en ocasiones no van más allá del saludo y esto repercute en los niños ya que no socializan y por lo tanto obstaculizan de alguna manera el desarrollo del lenguaje oral.

Lamentablemente cuando el niño quiere hablar frecuentemente son callados, ya que prevalece en sus hogares la falta de comunicación, no establecen con sus hijos diálogos, lectura de cuentos, perjudicando así al niño, viéndose esto reflejado dentro del aula cuando al niño se le da la libertad de hablar y no lo hace.

La familia es un factor importante en la evolución del lenguaje oral por lo que es importante que se conozca el medio en el que se desenvuelve el niño, a través de situaciones estimulantes y vividas es como el niño adopta los procedimientos de comunicación de su entorno, la variedad de palabras que el niño emplee dependerá en gran medida del contexto.

Un factor más que influye en el aprendizaje del niño son los juegos de video y la televisión, ya que limitan la conversación familiar, pues mientras los adultos pasan el tiempo realizando otras actividades los niños se entretienen con estos aparatos absorbiendo así sus ratos libres.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

A. Problematización.

La Educación Preescolar juega un papel importante en el desarrollo integral del niño, ya que mediante ella éste se va favoreciendo, adquiriendo así nuevos conocimientos.

El niño al ingresar al preescolar se encuentra ante situaciones nuevas para él como compañeros, maestros, materiales, el lugar etc. Creando en ellos actitudes que los llevan a enfrentarse de determinada manera.

El haber realizado un diagnóstico me ha permitido detectar la poca participación oral de los niños, ya que mi trabajo requiere de ella y en la mayoría de las actividades el niño no sugiere ni opina no sé lo que piensan causando así que el avance y los resultados sean tardíos puesto que al no contar con una participación oral no hay una comunicación multidireccional niño-niño-maestra-niño.

El trabajo de preescolar basado en una metodología de proyectos requiere que el niño proponga, intercambie, dialogue, trabaje colectivamente, y decida, así que si no se cuenta con el lenguaje que le posibilite esto le

ocasiona problemas en los procesos de aprendizaje y desarrollo puesto que de esto depende la integración, socialización, tanto dentro como fuera del Jardín, además de la organización del trabajo.

El niño preescolar como toda persona tiene la necesidad de vivir experiencias de interacción a través del lenguaje oral que favorezca su desarrollo propiamente humano, darse cuenta así de su originalidad, participación, comunicación, responsabilidad y compromiso.

Así bien las actividades se han visto afectadas influyendo factores económicos, culturales y sociales, ya que el niño antes de ingresar al preescolar interactúa en diferentes aspectos puesto que cada familia posee características propias y tiene diferentes posibilidades, manifestándose dentro de esto el lenguaje oral y dependiendo de lo antes mencionado se coarta o se enriquece dicho contenido.

El lenguaje oral es importante ya que es un instrumento social que utiliza el ser humano para expresar sus sentimientos, emociones, deseos, miedos etc. Transmitiendo a la vez conocimientos de una generación a otra, por lo que debemos de favorecerlo en el niño tomando en cuenta las características propias de la edad.

De no desarrollarse abiertamente su lenguaje oral se favorecerá que el niño sea solo un receptor de información con miedo a dialogar, recibiendo siempre información sin motivación alguna de intercambiar ideas y opiniones.

B. El problema.

La problemática que se presenta en el aula es algo que se puede mejorar pues surge de situaciones dentro de las actividades y las respuestas se van a buscar dentro del aula considerando que estas sean funcionales.

Dicha problemática es accesible de entender e importante ya que forma parte del desarrollo integral del niño y se encuentra dentro de los propósitos y contenidos que nos maneja el programa.

Los contenidos son el que enseñar para lograr los propósitos educativos los contenidos comprenden todos los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar para progresar en la dirección que marcan los fines de la educación, en una etapa de escolarización en cualquier área o fuera de ella por lo que es preciso estimular comportamientos, adquirir valores, actitudes, y habilidades del pensamiento además de conocimientos¹⁷

Dentro del Jardín de Niños se maneja el método de proyectos mediante los cuales se busca favorecer en el niño los contenidos escolares dentro de los que se encuentra el lenguaje oral.

¹⁷ ARROYO, M. “Los contenidos escolares en el nivel escolar” en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p.73.

El trabajar con proyectos requiere de una constante participación oral de los niños ya que se necesita de ella para elegir y llevar a cabo las actividades, ya que todo se desarrolla en torno al niño de acuerdo a sus intereses, deseos, conocimientos, creatividad y más, por lo que se necesita del lenguaje oral para que lo exprese ante los demás.

Lamentablemente esto no se da como se quisiera ya que al requerir su participación este se niega a hacerlo, o bien sus respuestas se limitan a un si o no, por alguna razón se cohiben y se niegan a participar obstruyendo así su desarrollo lingüístico.

Así mismo se presentan algunos casos en que los niños no hablan para nada y sus relaciones con sus compañeros y docente no se logran llevándolos a permanecer en el papel de receptor.

La mayoría de los niños no participan oralmente, se apenan ante el grupo y si logran expresarse lo hacen en voz baja lo cual impide ser escuchados.

De igual manera hay quienes no logran entender y establecer una comunicación ya que al escuchar no comprenden lo que se les dice porque su lenguaje es tan limitado o bien no están acostumbrados a formar parte en diálogos que no les interesa participar.

Cuando se pide al niño que participe oralmente este no hace aportaciones, lo cual hace difícil llevar a cabo las actividades y favorecer así los objetivos que nos plantea el programa.

Los objetivos que se plantea el programa son los siguientes:

- Que el niño desarrolle su autonomía e identidad personal.
- Establezca formas sensibles de relación con la naturaleza.
- Desarrolle su socialización, diversas formas de expresión y creatividad a través del lenguaje, de su pensamiento y su cuerpo.
- Establezca un acercamiento a los distintos campos del arte y la cultura.

Considerando que el contenido del lenguaje oral se encuentra presente en el preescolar se pretende favorecer para dar respuesta a la problemática la cual se enuncia de la siguiente manera.

¿Cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar?

Esta problemática es para mí importante ya que repercute ampliamente en el niño ya que afecta sus relaciones, expresión de conocimientos, diálogos y más los cuales necesita para satisfacer sus necesidades o dar solución a problemas tanto en su niñez como en la vida adulta.

C. Conceptualización.

Hasta este punto se ha manejado la poca participación oral de los niños en las actividades lo cual ha propiciado que el trabajo no sea del todo favorable teniendo repercusiones negativas

El lenguaje oral es importante en la vida del ser humano por ser una forma de comunicación que se utiliza en la creación de normas, pláticas, la adquisición del lenguaje oral es un complejo y fascinante proceso, ya que se inicia con los primeros balbuceos del niño y continua a lo largo de su vida, mediante la cual el niño siente la necesidad de participar, de interactuar activamente con el mundo circundante, de la calidad de la interacción dependerá la solidez del andamiaje que el niño construya para comunicarse.

Así bien el “lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno, solo más tarde al convertirse en lenguaje interno contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir se convierte en una función mental”¹⁸.

¹⁸ VIGOTSKY “Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación.” en: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento p.79

Por lo tanto se pretende llegar a un mejor desarrollo del lenguaje y así contar con niños participativos y que formen parte de los sucesos de la vida cotidiana.

La adquisición del lenguaje oral no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación, ha buscado regularidades coherentes y ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente información que le brinda el medio.

Por lo tanto es mi labor propiciar en el niño la creación del mismo considerando sus diferencias y deficiencias.

D. Delimitación.

El trabajo que realizaré se llevará a cabo dentro del Jardín de Niños Mariano Valenzuela #1399 ubicado en el Fraccionamiento Robinson en un grupo mixto de 1º y 2do. Año con un total de 24 alumnos. Para llevar a cabo dicho trabajo que tiene la finalidad de desarrollar el lenguaje oral me plantearé los objetivos a lograr, creando para esto estrategias de trabajo en las cuales se verán involucrados los niños ya que se busca el beneficio de los mismos.

Las diferentes actividades que se realicen serán desarrolladas dentro del ciclo escolar 2001-2002, durante un lapso de 3 meses.

Se pretende que los logros sean favorables sirviendo así a experiencias que se presenten en un futuro.

E. Tipo de proyecto.

Con el propósito de dar una mejor respuesta a la problemática que se presenta dentro de mi práctica docente se revisaron las características de los 3 tipos de proyectos que existen los cuales buscan atender la diversidad de problemas que se presentan, los cuales son:

- Proyecto de acción docente.
- Proyecto de intervención.
- Proyecto de gestión

El proyecto de innovación es una herramienta entre teoría y práctica que utilizamos para explicar y valorar un problema la cual permite mejorar el quehacer.

Así mismo permite pasar del cuestionar de la práctica a construir una perspectiva crítica de cambio que permite desarrollar una práctica docente creativa.

Considerando estos aspectos el proyecto de intervención es el que considero adecuado para abordar mi problemática ya que cumple con lo necesario para hacerlo.

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente referido a los procesos de E-A de los contenidos escolares y cuenta con las siguientes características.

En cuanto a los contenidos.

- El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares.
- Considera la posibilidad de transformar la práctica docente.
- La investigación debe plantearse en y fuera de la escuela.
- Plantearse problemas que hacen referencia a: El plan de estudios, programas, los libros de texto, contenidos emergentes en el salón de clases.
- Recuperación del saber docente.
- Considera la novela escolar de la formación de cada maestro.
- Se incorporan elementos teórico-metodológico e instrumentales.

En cuanto a la metodología.

“La intervención es venir entre, interponerse: La intervención es sinónimo de meditación o intersección de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación”¹⁹

Los sentidos que definen al concepto de intervención son:

- Con la intervención pedagógica el docente tiene una actuación mediadora entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo.
- Es necesaria una habilidad de guardar distancia ,a partir de conocer otras experiencias, encontrar explicaciones.
- La definición de un método y un procedimiento aplicado en la práctica docente en relación a los contenidos.

Un objetivo más de la intervención pedagógica lo es también la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y cambio.

F. Idea innovadora.

Conforme el tiempo transcurre la sociedad va transformando la realidad, ya que continuamente se necesitan de nuevos elementos para poder afrontar lo que se presenta en la vida cotidiana, así mismo la educación se va transformando ya que los niños son más espontáneos y el medio en el que

¹⁹ ADALBERTO Rangel “Proyecto de intervención pedagógica” en: Proyectos de innovación p88

se encuentran les exige más conocimientos y requieren de mejores oportunidades.

Como educadora propiciadora de conocimientos debo considerar que mi práctica tiene que ser modificada para que los resultados de la misma sean cada vez mejores, sobre todo cuando se presentan obstáculos en la labor educativa.

Para lograr los objetivos que se plantean en la práctica tengo que estar dispuesta al cambio aceptando mis errores y posibles soluciones no permaneciendo estático ya que esto repercutiría negativamente en mi labor, mi práctica tiene que ser creadora, teniendo conciencia de lo que hago, para así mejorarla tomando en cuenta a la vez que cada grupo, cada momento, cada espacio es diferente y requieren de mejores oportunidades.

Dentro del grupo escolar la práctica se ha visto afectada y ha sido por la poca participación oral del niño dentro de las actividades y así **mi idea innovadora es intervenir utilizando de manera creativa la expresión literaria para favorecer el desarrollo del lenguaje oral del niño preescolar** utilizando los materiales que hay en el Jardín como títeres, videos, laminas, cuentos y más creando un ambiente de relaciones que propicien en los niños situaciones de aprendizaje en donde se vea favorecido el desarrollo del lenguaje oral del niño preescolar.

Dichas situaciones deben responder a las necesidades y potencial de los niños, a las habilidades docentes y características del contexto educativo.

Considerando en todo momento que lo que se pretende es transformar la práctica para favorecer el desarrollo del niño específicamente el contenido del lenguaje oral.

Para dar una respuesta favorable a la problemática que se presenta dentro del aula es conveniente realizar un análisis de mi labor como docente considerando el paradigma crítico dialéctico realizando así una reflexión a mi labor educativa considerando todo lo que interviene en ella, utilizando la investigación acción ya que al mismo tiempo de investigar se contará con la posibilidad de aplicar en el grupo lo obtenido.

El paradigma crítico dialéctico aborda el problema de la transformación de la realidad, este solo es posible cuando la teoría (saber organizado) y la práctica (la acción organizada) pueden trabajarse unificadamente, abierta a la reflexión y la revisión.

Una teoría surge de los problemas cotidianos y se construye con la consigna de darles solución, por lo tanto debe ser participativa, siendo

participantes los profesores, alumnos y otros que crean, mantienen y soportan las disposiciones educativas.

El objetivo principal del paradigma es la concientización de un grupo para la acción y en la acción, por lo que se ubica el enfoque metodológico investigación acción (quien investiga debe estar inmerso en la realidad investigada).

La investigación acción plantea a los maestros el reto de organizar el proceso educativo en el aula, a través de la auto reflexión crítica sobre las bases de su desarrollo profesional.

CAPÍTULO III

HACIA LA ALTERNATIVA.

A. Visión retrospectiva.

Al abordar la problemática de la falta de participación oral en los niños de mi grupo me hizo recordar como en mi educación hubo factores que intervinieron para que en mi como estudiante se afectara mi desenvolvimiento del lenguaje, con consecuencias no muy agradables repercutiendo en mi formación dentro y fuera de la escuela al relacionarme con las personas que formaban parte de mi contexto.

Mi educación inició en el Jardín de Niños Carmen Serdan en el poblado de Santa Eulalia para mí fue agradable ingresar, aunque con solo un año de preescolar surgió el interés de ir a la Primaria contando con 5 años.

Los primeros años transcurrieron sin contratiempos y me gustaba participar en todas las actividades que fuera posible tanto artísticas, deportivas, o bien académicas; fue en sexto grado cuando sentí que todo lo que había logrado sufría cambios y aunque la educación estaba basada en el tradicionalismo, donde el profesor era quien decidía lo que se hacía y como se hacía, fue hasta entonces que la conducta del profesor influyó para que

empezara a retirarme de pláticas, y participaciones tanto dentro como fuera de la escuela.

Dicho profesor tenía por norma golpearlos en la palma de la mano con reglas o un compás de madera provocando en mi temor a formar parte en las actividades por el miedo a ser reprimida.

Solo se hablaba cuando el profesor lo decidía, el alumno no tenía tanta libertad para opinar y decidir y los contenidos escolares estaban ya establecidos por lo que no había oportunidad de cambiarlos o modificarlos.

Así mismo la evaluación estaba basada en la aplicación de exámenes y se calificaba con los resultados obtenidos de las mismas.

Cuando ingrese a la Secundaria me encontré con nuevos compañeros con los cuales mantuve una buena relación aunque mi comunicación ya no era igual, lo mismo paso en el bachillerato y la licenciatura, dentro de la cual se empezó a tomar más en cuenta al alumno como portador de conocimientos, ya que realizábamos exposiciones y en algunas materias podíamos opinar y decidir.

Considero que la educación deja en el niño muchas experiencias que en ocasiones no son muy favorables para él y al realizar una visión retrospectiva

de la mía me hace reflexionar que no todo es favorable y que depende mucho de nuestra participación como maestros para que mejore.

B. Presentación de la alternativa.

Dentro del Jardín de Niños se pretende fomentar mediante una serie de actividades aspectos que lleven al niño a la adquisición de aprendizajes, por tal motivo la intervención del docente debe estar siempre presente participando activamente junto con el niño en cada actividad realizada dentro de la educación preescolar.

La educación es un proceso mediante la cual los niños interactúan constantemente de forma creativa creando nuevos conocimientos, lenguajes, costumbres que le serán útiles en experiencias futuras, por lo que el niño desde el momento de su nacimiento sé esta educando y requiere de la participación de los que lo rodean para que así su desarrollo sea productivo recordando que el Artículo Tercero señala que “la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano; es decir, propone el desarrollo armónico del individuo”²⁰

Por tal motivo al llevar a cabo las actividades en preescolar se ha detectado la problemática de la falta de utilización del lenguaje oral en el niño

²⁰ SEP “Presentación y fundamentación” en. Programa de Educación Preescolar. México p5

dando a lugar realizar una alternativa de trabajo en donde el niño y maestro sean los principales involucrados en la realización de las estrategias, que tienen como finalidad propiciar el lenguaje oral por ser un aspecto primordial en todo ser humano ya que a través de éste se logra la comunicación, trasmisión de valores, ideas, costumbres, pensamientos, deseos y más.

El niño preescolar esta en constante desarrollo por lo que se le debe propiciar experiencias donde tenga la oportunidad de hablar, describir, conocer palabras, preguntar, responder, todo esto sin coartar su comunicación.

En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar su lenguaje sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias por lo que el educador debe propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas lo que favorece el uso de las palabras como unidades de significados cada vez más generales y acordes con la realidad y la convencionalidad del sistema²¹

Así mismo enfrentarlos a un ambiente alfabetizado con cuentos, libros, revistas, teniendo así la oportunidad de comprender y utilizar su lenguaje oral.

Propiciando que sus posibilidades de expresión y comunicación sean cada vez más amplias identificándose mejor con sus compañeros y medio social en que se desenvuelve.

²¹ SEP. "De la acción directa a la comunicación oral y escrita" en: Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. p.11

Los objetivos que se pretenden lograr con la alternativa son:

- Lograr comunicaciones duales, plurales, y singulares.
- Ampliar su vocabulario para una mejor comprensión y manifestación.
- Lograr una mayor socialización a través del lenguaje oral.
- Que el niño participe oralmente en las actividades dentro y fuera del aula.

C. Justificación.

El educador mediante su trabajo incorpora diariamente a su práctica situaciones, conocimientos, mediante los cuales se da el proceso de enseñanza aprendizaje en el niño dentro de las cuales el desarrollo del lenguaje oral es importante ya que influye en la formación de individuos capaces de enfrentarse a experiencias con eficiencia y calidad.

Por tal razón se pretende fomentar en los niños la adquisición y utilización del lenguaje creando conocimientos significativos.

Además por ser necesario en la elección y desarrollo del proyecto ya que este es “una organización de juegos y actividades que se desarrollan en

torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses del niño”²²

Así mismo hablar en preescolar sirve para:

- Favorecer la autoestima de las niñas y niños.
- Para reconocer el saber propio de los alumnos.
- promover y fortalecer el desarrollo intelectual de los pequeños.
- Preparar a los alumnos para el posterior aprendizaje de la lengua escrita.
- Manifestarse ante los demás existiendo más para sí mismo y para los otros.
- Comunique sus conocimientos, ideas, deseos, experiencias, gustos etc.
- Facilitar la integración a través del lenguaje oral.

Considerando que el lenguaje de los niños tiene dimensiones cada vez mayores y emocionantes por lo que se debe estimular para conocerse y entenderse.

D. Plan de Trabajo.

Para llevar acabo las actividades que tienen como propósito favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar es necesario organizar un plan de trabajo el cual facilite la organización y desarrollo de las actividades

²² SEP. “Programa de educación preescolar” p.18.

tomando en cuenta los recursos, tiempos, y espacios para un mejor aprovechamiento.

Es importante tomar en cuenta que se pueden presentar contratiempos como suspensiones por talleres, o reuniones sindicales por lo que se debe considerar aprovechar lo más que se pueda del tiempo para la realización de las mismas.

Espacios.

Las estrategias se llevaran a cabo en el Jardín de Niños Mariano Valenzuela # 1399 con los alumnos de 1º y 2do. Año dentro y fuera del salón.

Recursos.

Participaremos en las actividades alumnos y maestro, considerando los materiales con que contamos en el salón, así como la elaboración de lo necesario como: Tarjetas ilustradas, lotería, títeres, cuentos y más.

Tiempo.

Las estrategias se realizarán dentro del ciclo escolar 2001-2002 en un lapso de 3 meses y su duración será de 30 min. a una hora dependiendo del interés y el empeño de los niños.

Así bien al considerar estos aspectos se contribuye a tener un mejor rendimiento ya que se considera lo necesario para la realización de las actividades.

E. Evaluación.

Una parte esencial del proceso y desarrollo de una alternativa es la evaluación, ya que permite valorar si los objetivos que se plantearon han sido abordados, dándonos cuenta si los logros obtenidos son o no los deseados.

El fin de la evaluación es “proporcionar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios de conducta provocados por los esfuerzos educativos y utilizar esta evidencia como guía para modificar cualquier fase del proceso de evaluación”²³

La evaluación dentro del Jardín de Niños implica una descripción e interpretación de las situaciones que se presentan, es integral porque considera al niño en su totalidad, y considera también al docente como parte del proceso de aprendizaje.

²³ WHEELER. “La evaluación en: El desarrollo del currículo escolar”, en: proyectos de innovación. P.36.

Es permanente ya que constantemente se maneja porque todo esta en constante movimiento, así mismo es coherente con lo que se realiza, ya que no podemos evaluar lo que no hemos hecho.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación se pueden considerar algunas herramientas en las cuales nos apoyemos como: Observaciones y diario de campo las cuales son de las que pienso hacer uso para la evaluación que llevaré acabo al realizar las estrategias en el grupo.

Mediante las observaciones y los registros que se realicen se podrá obtener los logros, ya que me interesa ver cuales son los conocimientos, habilidades, o actitudes que los niños han desarrollado en la aplicación de las estrategias.

La evaluación que se realice será acorde con los objetivos que se planteen, en donde yo como docente tendré la función de llevarla acabo, considerando al alumno en todo momento.

Así mismo la evaluación nos permite motivarnos si los resultados son favorables, logrando así más interés por llevar a cabo en forma creativa diferentes actividades, o bien nos permite reflexionar en lo que hace falta para mejores resultados.

F. Las estrategias.

La escuela es un lugar privilegiado en donde los niños pueden adquirir y desarrollar los recursos necesarios para lograr aprendizajes.

Es mediante actividades que la escuela busca favorecer en el niño habilidades y destrezas, es por eso que la planeación de las estrategias es fundamental porque de su buena planeación dependerá el logro de los objetivos.

Las estrategias didácticas deben estar acordes con el nivel desarrollo del niño, considerando que cada uno es distinto y su ritmo de trabajo puede variar, así mismo para su elaboración se debe considerar los recursos y tiempos necesarios con los que se cuenta o se pueden tener.

Como educadora mi participación dentro de ellas será importante guiando y orientando al niño en todo momento.

Las estrategias que se presentarán llevan como finalidad obtener una respuesta favorable al planteamiento del problema el cual aborda el contenido del lenguaje.

Las estrategias de trabajo se caracterizan por tener nombre, propósito, recursos desarrollo y una evaluación.

A continuación se presentan las estrategias didácticas que se llevaran a cabo en el grupo mixto de 1º y 2do. Del Jardín de Niños Mariano Valenzuela.

Estrategia #1

Nombre de la estrategia: Mis recuerdos favoritos.

Propósito: Propiciar que el niño desarrolle la capacidad de relatar sus vivencias, sea escuchado y escuche a la vez.

Recursos: fotografías, juguetes, objetos personales, niños y educadora.

Desarrollo: Se solicitará a los niños que lleven al salón fotografías, juguetes u objetos personales que sean significativos para ellos.

-En círculo se dará oportunidad para que todos los niños participen relatando sus experiencias, gustos, preferencias, etc.

-Se debe propiciar que el niño diga más sobre el objeto que lleva para que su participación sea más activa

-Propiciar que se dé un ambiente de respeto para que todos los niños sean escuchados.

Evaluación: Considerar si los niños escucharon, su capacidad para relatar, desarrollar su memoria y el respeto a las distintas opiniones.

Estrategia # 2

Nombre de la estrategia: Juguemos a la lotería.

Propósito: Favorecer que los niños desarrollen su capacidad descriptiva a través del lenguaje oral favoreciendo la expresión de conocimientos.

Recursos: Tarjetas, lotería, frijol, niños y educadora.

Desarrollo: Se repartirán a los niños las tarjetas para que cada uno ponga un frijol a cada imagen conforme salga.

-El niño que de las tarjetas en lugar de decir el nombre describirá la imagen de acuerdo a sus características físicas o de uso.

-El niño que primero llene las cartas ganará y será el próximo en dar las cartas.

Evaluación: La educadora observará en los niños la expresión de sus conocimientos, la reflexión sobre el significado de las palabras, la utilización del vocabulario, su atención e interés.

Estrategia #3.

Nombre de la estrategia: Un cuento en cadena.

Propósito: Favorecer en el niño la imaginación, coherencia, escucha y comprensión, al hacer uso de su lenguaje oral.

Recursos: Cuentos con estampas en secuencia.

Desarrollo: Se organiza a los niños en equipos de 4 ó 5 niños y se les reparte el material, en este caso los cuentos en secuencias, para que entre los integrantes platiquen y decidan como presentarán el cuento ante sus compañeros.

-Cada equipo da a conocer su cuento ante sus compañeros.

Evaluación: La educadora verá como los niños hacen uso de sus capacidades lingüísticas, sus conocimientos, creatividad y vocabulario.

Estrategia #4.

Nombre de la estrategia: Juguemos a las adivinanzas.

Propósito: Que el niño desarrolle su capacidad de observación y reflexione sobre la necesidad de proporcionar información clara y precisa cuando se hace una descripción.

Recursos: Tarjetas con imágenes, niños y educadora.

Desarrollo: Se reparten las tarjetas a los niños y se indica que las deben esconder, pues el juego se trata de que adivinen que imagen se trata a partir de la información que cada quien proporcione al describirlo.

-Un niño pasa al frente y con la tarjeta oculta da a sus compañeros la descripción, si fallan agrega información hasta adivinar.

-Los niños que adivinan pasan al frente a hacer la descripción.

Evaluación: Observar y registrar la información que dan los niños y las veces que amplió su información, su vocabulario y conocimientos.

Estrategia # 5.

Nombre de la estrategia: Papá, mamá cuéntame un cuento.

Propósito: Favorecer en el niño la ampliación de su vocabulario al enfrentarlo ante un ambiente alfabetizado.

Recursos: Cuentos, grabadoras, escenografía, niños, educadora y padres de familia.

Desarrollo: Se pedirá a los padres de familia que participen en el salón contando o representando un cuento a los niños.

-Cada día los padres de familia asistirán al salón a contar el cuento con los materiales que ellos decidan.

-Al finalizar el cuento se comentará con los niños el cuento con lo que manifestarán sus gustos, preferencias, deseos, etc.

Evaluación: Se observará la atención e interés que los niños muestren, sus expresiones, memoria y conocimientos.

Estrategia # 6.

Nombre de la estrategia: Circulo mágico.

Propósito: Favorecer en el niño la socialización, expresión de ideas, sentimientos, respeto de turnos y atención.

Recursos: Niños y educadora.

Desarrollo: En círculo se les explicará a los niños que dedicaremos un tiempo para que cada uno de ellos exprese ante sus compañeros sus deseos, preferencia, gustos, experiencias, etc. En forma ordenada y que debemos de poner atención a lo que cada uno diga ya que al final podremos decir que fue lo que más les gusto.

-Cada niño tendrá la oportunidad de decir lo que quiera de manera libre y sin forzarlo a participar respetando su decisión.

Evaluación: Considerar la expresión de los niños, su atención y el respeto a los demás.

Estrategia # 7.

Nombre de la estrategia: Mi amigo el títere.

Propósitos: Fomentar en el niño la expresión oral a través de la conversación entre dos, o más compañeros sobre temas de interés para los niños.

Recursos: títeres, niños y educadora.

Desarrollo: Se elaborarán títeres o bien se utilizarán los que hay en el salón.

-Se formaran equipos de 4 o 5 niños para que en ellos se establezcan conversaciones con los títeres, no habrá in tema especifico, cada equipo hablara de lo que quiera.

-El títere se lo pasarán para que todos tengan la oportunidad de manejarlo.

Evaluación: La educadora observará que todos los niños hagan uso del títere viendo el lenguaje que utilizan, si socializan, y expresan sus intereses.

Estrategia # 8.

Nombre de la estrategia: ¿ Que te pareció la película?

Propósitos: Que el niño exprese sus ideas, considerando otros puntos de vista.

Recursos: Televisión, película, niños, educadora.

Desarrollo: A partir de la proyección de una película se dará oportunidad de que los niños manifiesten oralmente que les pareció la película considerando otros puntos de vista.

-Llevar a los niños a la reflexión sobre los posibles mensajes.

-Esta actividad se puede realizar a partir de situaciones cotidianas.

Evaluación: Observar la congruencia de los niños al expresarse, y ver los otros puntos de vista.

1. Cuadro de Estrategias.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	PARTICIPANTES Y RECURSOS.	PROPÓSITO	QUE SE PRETENDE EVALUAR	TIEMPO APROXIMADO.
Mis recuerdos Favoritos.	Niños, educadora, Fotografías, juguetes u objetos	Propiciar que el niño desarrolle su capacidad de relatar sus vivencias.	Desarrollar la memoria, capacidad de comunicar, capacidad de escuchar.	30 minutos.
Juguemos a la lotería.	Niños, educadora, tarjetas, lotería, frijol o piedras.	Que proporcione información precisa y suficiente al hacer una descripción.	Reflexionar sobre el significado de las palabras y utilización de su vocabulario.	20 a 30 minutos durante tres días.
Un cuento en cadena.	Niños, educadora, cuentos con secuencia de imágenes.	Favorecer la imaginación, coherencia, escucha y comprensión.	Creatividad, vocabulario, expresión lingüística y conocimientos.	30 minutos.
Juguemos a las adivinanzas.	Juguemos a las adivinanzas.	Niños educadora y tarjetas.	Favorecer la imaginación, expresión, vocabulario y creatividad.	20 a 30 minutos.
Papá mamá cuéntame un cuento	Niños, educadora, padres de familia, cuentos, títeres, grabadora.	Favorecer la escucha, comprensión y enriquecimiento de vocabulario.	Atención, comprensión expresión oral.	20 a 30 minutos, durante un mes.

Circulo mágico.	Niños, educadora.	Favorecer la expresión de conocimientos, gustos, deseos y socialización.	Capacidad para escuchar, atención y respeto a los demás.	20 minutos.
Mi amigo el títere.	Niños, educadora, títeres, teatrino.	Fomentar la expresión oral a través de la conversación sobre temas de su interés.	Socialización, escucha, atención, expresión oral y comprensión.	20 a 30 minutos durante una semana
¿Qué te pareció la película?	Educadora, Niños, Película, Televisión.	Favorecer la capacidad de escuchar, coherencia y atención al realizar relatos.	Función de expresarse oralmente, atención y escucha.	15 a 20 minutos después de la proyección.

2. Calendarización.

ESTRATEGIA	OCTUBRE.	NOVIEMBRE.	DICIEMBRE.
Mis recuerdos Favoritos.	x		
Juguemos a la Lotería.	x		
Un cuento en cadena.	x		
Juguemos a las Adivinanzas.		x	
Papá mamá cuéntame		x	

Un cuento.			
Circulo mágico.			x
Mi amigo el títere.			x
¿Qué te pareció la Película.			x

3.Reporte general de las estrategias.

Durante la realización de las estrategias se propició en el niño su participación considerando el ritmo, y desarrollo integral de cada niño, creando situaciones de aprendizaje del agrado de ellos, mediante las cuales existió una constante intervención de mi parte, logrando con ello una respuesta favorable, pues aunque existieron algunos contratiempos como el que el clima propiciara la suspensión de algún día de trabajo o la poca asistencia de los niños, se logro superar esos detalles y se siguió con lo planeado.

La primera estrategia que se llevó a cabo fue la de mis recuerdos favoritos, en la cual los niños tuvieron la oportunidad de llevar al salón objetos de diferente clase como juguetes, fotos, broches, recortes y más.

Esta estrategia se manejo en circulo, en el cual los niños expresaron uno a uno lo que habían llevado y porque lo consideraban como uno de sus favoritos como es común los primeros en participar fueron niños que se les dificulta menos el hablar ante los demás aun así todos participaron

mostrando interés por hacerlo, esta estrategia tubo una duración de 30 minutos y aunque ya habían participado lo volvían a hacer rescatando características de otros objetos.

La estrategia juguemos a la lotería se manejo de forma diferente a la común ya que aquí los niños no mencionaban el nombre de la imagen, sino que la describían de acuerdo a ciertas características, hubo niños que fueron muy acordes con lo que describían y bien a otros se les dificultó un poco el entender como hacerlo, por ejemplo a un niño llamado Louis en vez de decir características preguntaba ¿qué es, para que sirve etc.? Lo cual me llevó a plantearle de diferente manera lo que debía hacer para que lo entendieran. Esta estrategia se manejo durante 3 días en una semana para que todos tuvieran la oportunidad de participar.

Otra de las estrategias fue la de un cuento en cadena, en esta actividad se dividió el grupo en equipos de 4 y 5 integrantes y se les repartió un cuento con secuencia de imágenes, sin grafías para que los niños decidieran el nombre del cuento y su contenido para que lo expresarán oralmente ante el grupo.

Dentro de esta estrategia procure intervenir para que los equipos que decidieran estuvieran integrados por niños poco participativos, con los que han mejorado en ese aspecto para que en conjunto se apoyarán y existieran

ideas variadas, así como impulsarse y alentarse entre iguales, logrando una participación conjunta, sus invenciones estuvo llena de sorpresas, ya que hubo niños que utilizaron un vocabulario más amplio que otros, pues al mencionar una niña la palabra refresco algunos no sabían que significaba y así otras ideas.

La siguiente estrategia fue juguemos a las adivinanzas, la cual se realizo con similitud a la de la lotería pues describían la imagen que los demás niños tenían que adivinar, para esto utilizamos tarjetas con diferentes ilustraciones como: Herramientas de trabajo, oficios, utensilios de cocina, animales, transportes, comida y más. Cada niño manejo una tarjeta y al darles las indicaciones de cómo la realizaríamos se les dio un tiempo para que pensarán en lo que iban a decir, para adivinar en varias ocasiones tuvieron que dar más información pues la que daban no era suficiente para los demás o bien en otros casos no hacía falta más que decir una característica para que supieran que era la imagen, considero que dejó en los niños buenas experiencias, ya que cuando terminamos los niños aprovecharon un rato libre para seguir jugando, lo cual me dice que fue del agrado y despertó en ellos interés y creatividad.

Una de las estrategias que es más me agrado fue la de Papá, Mamá cuéntame un cuento, ya que al utilizar a los papas como un recurso de trabajo brindo una experiencia muy satisfactoria los papas estuvieron

participando durante casi un mes, ya que a diario asistían al salón a contar un cuento, hubo variedad ya que algunos solo se valieron de un cuento, otros se los narraban sin apoyo gráfico, algunos lo dramatizaron con títeres, y otros lo llevaban grabado y lo representaban con escenografía y títeres, considero que fue muy agradable ver los niños a sus papas participar ya que cuando les tocaban sus respectivos papas su participación oral era mas notoria y al finalizar los cuentos los niños se sentían con más ánimos por formar parte en las expresiones.

La siguiente estrategia fue la del circulo mágico aquí se les dijo a los niños en circulo que cada uno tendría la oportunidad de participar diciendo lo que deseara, ya fuera hablar sobre su comida favorita, la película que le guste, como se siente, etc. Y que lo respetaríamos, escuchándolo para al final dar nuestra opinión, aquí no todos quisieron participar, y algunos no atendían a los otros cuando hablaban, por lo que la estrategia no duró mucho ya que se perdió un poco el interés aún así para los que participaron les fue interesante comunicando sus deseos, gustos, experiencias etc.

Para realizar la de mi amigo el títere utilizamos los títeres que teníamos en el salón, así como un teatrino que hicieron 2 mamás que participaron en una estrategia, algunos niños lo utilizaron, y otros prefirieron manejar solo el títere, al hacerlo algunos niños se valieron de el para tener una participación más activa pues considero que el niño manifiesta realmente lo que piensa

apoyándose de el y lo hacen sin temor, libremente y creativamente, además de lograr interacciones que en ocasiones no logran a los niños les emociona llevar a la realidad conocimientos en forma de juego, esta actividad la realizamos durante una semana participando así todos los niños del grupo.

La ultima actividad que realizamos fue la proyección de una película (Peter Pan) de la cual al final recuperamos lo que a los niños les agrado, o no de la misma.

Durante la proyección de la película los niños mostraron interés y estuvieron atentos a ella y aunque algunos ya la habían visto les agrado estarla viendo otra vez.

Al final hicimos un circulo para poder centrar más la atención de los niños y tuvieran mejores oportunidades de expresarse ante el grupo surgiendo comentarios con relación a lo que había pasado, o bien cambiar el final o otros acontecimientos que no les había gustado.

La aplicación de las estrategias me dejó satisfacción ya que pude obtener la participación de los niños en las diferentes actividades aún así considero que falta por hacer ya que diariamente las situaciones me muestran nuevos acontecimientos que requieren de mi intervención como docente para modificarlas de forma favorable.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

A. Análisis de los resultados.

En esta fase se realizó un análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de la alternativa, así bien analizar datos supone examinar sistemáticamente un conjunto de elementos informativos para delimitar partes y descubrir sus relaciones.

Para llevar a cabo el proceso de análisis consideré a Maria de la Luz Morgan que dice que sistematizar es “un proceso permanente de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención de una realidad social”²⁴

Otra referencia fue la de Gagnetten la cual menciona que “analizar es distinguir y separar partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”²⁵

Este análisis me permitió darme cuenta de los logros que había obtenido para así dar seguimiento a lo que hasta hoy se ha hecho ya que

²⁴MORGAN, Ma. De la Luz “Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización”, en: La innovación. p.22

²⁵GAGNETEN Mercedes “Análisis” en : La innovación. P. 38

pude darme cuenta que el realizar concientemente actividades dan resultados satisfactorios los cuales deben ser tomados en cuenta para una aplicación futura.

B. Metodología propia.

Considerando los referentes teóricos antes señalados me di a la tarea de recopilar los datos obtenidos de las estrategias aplicadas leyendo el registro de mi experiencia, analizando lo vivido y subrayando palabras o frases significativas.

Las observaciones y el diario de campo fueron de fundamental ayuda ya que gracias a estos pude constatar y analizar lo obtenido, ya que al leer encontré situaciones importantes que se dieron en el proceso de la aplicación, las cuales me ayudaron a reflexionar sobre lo vivido.

Posteriormente agrupé las palabras para formar las categorías, lo que hace posible clasificar conceptualmente las unidades de análisis que son cubiertas por un mismo tópico.

Habiendo sacado las categorías busque fundamentación teórica para dar interpretación a lo encontrado con el análisis y así ampliar mi conocimiento lo cual serviría para el siguiente paso.

Sobre la base de lo realizado se crearon los constructos, procediendo así a la elaboración de la propuesta.

C. Interpretación de los resultados.

Del análisis realizado se obtuvieron los siguientes resultados.

1.El Juego.

Para Bruner “en el juego transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos y proporciona placer, incluso los obstáculos cuando se logran superar”²⁶

Por su parte Constan Kamii “menciona que el juego se puede definir como el conjunto de actividades en las que el organismo toma parte sin otra razón que el placer de la actividad”²⁷

Lo cierto es que el juego es la actividad principal del preescolar y es mediante él, que el niño logra desarrollar gran parte de sus habilidades, por lo que considero que no debe faltar en ningún niño, así mismo este es un

²⁶ JEROME B. “Juego pensamiento y lenguaje”, en: El juego. P.81.

²⁷ CONSTAN Kamii y R. Devrie, “El juego”, en: El juego. P.154.

conducto para que el niño logre comunicarse o bien representar su mundo interior.

Un niño necesita del juego por lo que aquel que crece sin jugar no ha disfrutado su niñez, ni ha tenido un desarrollo normal pues a través de este se forma naturalmente un desarrollo integral; así que mediante el juego se desarrollan ciertas habilidades como: Descubrir, utilizar su creatividad. Favorecer la confianza y autoestima, desarrollar su lenguaje y hacer uso de este y más.

Dentro de la estrategia se hizo presente el juego al jugar a la lotería, en donde se logró que el niño participará con interés, e hiciera uso de sus habilidades, y aunque al jugar a la lotería se hizo de manera distinta se logró que el niño interactuará con los materiales y compañeros, expresando sus conocimientos.

Otro momento de juego fue al utilizar los títeres, con los que los niños tuvieron la oportunidad de elegir libremente un seguimiento a su juego.

Ciertamente es que el juego está siempre presente y es del agrado de los niños, y entre lo que se logra con él podemos señalar: La interacción.

2.La interacción.

Interactuar supone un intercambio, implica una respuesta, una secuencia sucesiva de acciones dirigidas a un fin, integra al otro... interactuar implica una secuencia orientada de acciones, convalencias en el ámbito de una relación inter subjetiva definida, aunque no estable, una percepción compartida, una intencionalidad incluso limitada y extemporánea, un objetivo significativo, aunque no todavía un significado compartido²⁸

La interacción es importante ya que gracias a la interacción con otros niños es que se adquieren normas, valores, ideas, conocimientos etc. Y el niño logra mantener mejores relaciones con las personas que se encuentran inmersos en su entorno, esto le será de gran ayuda ya que contara con mejores posibilidades de relacionarse, y podrá obtener más satisfacciones, contrario a lo que le pasa a una persona que permanece aislado, lo cual no es saludable para ninguna persona, ya que como individuos necesitamos de forma natural buscar y en encontrar las interacciones.

Así bien la interacción se dio en el grupo cuando en forma conjunta crearon y expresaron el cuento en secuencia, y de su buena interacción dependió el buen resultado.

Así mismo al utilizar los títeres se dio entre los niños un ambiente de confianza para que participaran y tomaran en cuenta lo que los otros aportaban.

²⁸ ANGELA Peruca “ Preescolar”, en Grupos en la escuela. P. 42.

De una buena interacción depende que las relaciones que el niño establezca sean cada vez mejores, sobre todo porque es un apoyo fundamental para que el niño desarrolle su lenguaje oral, básico en el crecimiento integral del niño.

3.La comunicación.

Para Piaget “ la comunicación provoca la necesidad de examinar y confirmar los propios pensamientos, proceso que es característico del pensamiento adulto”²⁹

“La comunicación se realiza siempre en el marco de una relación interpersonal, implica una serie de análisis del mensaje, para garantizar una buena interpretación y adaptación”³⁰

La vida de todo ser humano esta impregnada de la comunicación encontrándose en la mayoría de las actividades que se realizan cotidianamente, la sociedad sería un caos si no existiera, pues es fundamental para que lo que se hace se realice adecuadamente.

²⁹ VYGOTSKY “Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación”, en: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento p79.

³⁰ JANINE Beau dichón” Análisis de las interacciones y de sus efectos sobre la comunicación”,en: Grupos en la escuela p.95.

En el preescolar los niños tienen que comunicar sus deseos, preferencias, inquietudes etc. Incluso desde que el niño nace tiene la necesidad de comunicarse, ya sea basándose en señas o balbuceos, para después adoptar las formas de comunicación que la sociedad en que se desenvuelve ha adaptado o bien ha creado.

Algo fundamental en la aplicación de las estrategias fue la comunicación, ya que en todo momento se tomó en cuenta al niño expresando sus ideas, invenciones, deseos, sugerencias y más.

Un ejemplo en el que los niños se comunicaron fue al finalizar la proyección de la película en donde los niños tuvieron la libertad de decir que les gustó, o no, en fin aspectos que para ellos fueron sobresalientes.

4.La participación.

Se refiere a la posibilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de participar conjuntamente, lo que gradualmente le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los demás³¹

La participación es básica si deseamos que las cosas salgan bien; un niño que participa en: Elecciones, opiniones, juegos, creaciones, es un niño

³¹ SEP. “Programa de educación preescolar” p.14.

que tiene la posibilidad de ampliar su conocimiento, así mismo fue importante para lograr los objetivos de las estrategias.

Los niños tuvieron la oportunidad de jugar de opinar, inventar, de acuerdo a sus posibilidades y deseos en donde su participación se tomo en cuenta y dejando en ellos experiencias de las cuales se valdrán en un futuro.

5.El interés.

El interés es una actitud caracterizada por el enfoque de atención sobre objetos, personas, o hechos. En el interés intervienen elementos de orden muy distinto por lo que lo relacionan con el impulso y el deseo, la emoción, la curiosidad, la atención, la voluntad etc.³²

Considero que en el preescolar los intereses de los niños deben ser tomados en cuenta ya que la elección de las actividades y realización parten del niño.

El imponer a los niños no es conveniente ya que los reprime, y no satisfacen lo que ellos necesitan o quieren.

En la realización de las estrategias se tomaron en cuenta los intereses de los niños dándoles a estos la oportunidad de elegir en ocasiones como querían hacer las cosas inventando y expresando lo que les intereso.

³² ANGELA Peruca. "Preescolar", en: Grupos en la escuela" p.43.

Algo que les interesó fue el jugar a adivina que es, ya que retomaron esta actividad en ratos libres y durante ella mantuvieron su atención.

6.La creatividad.

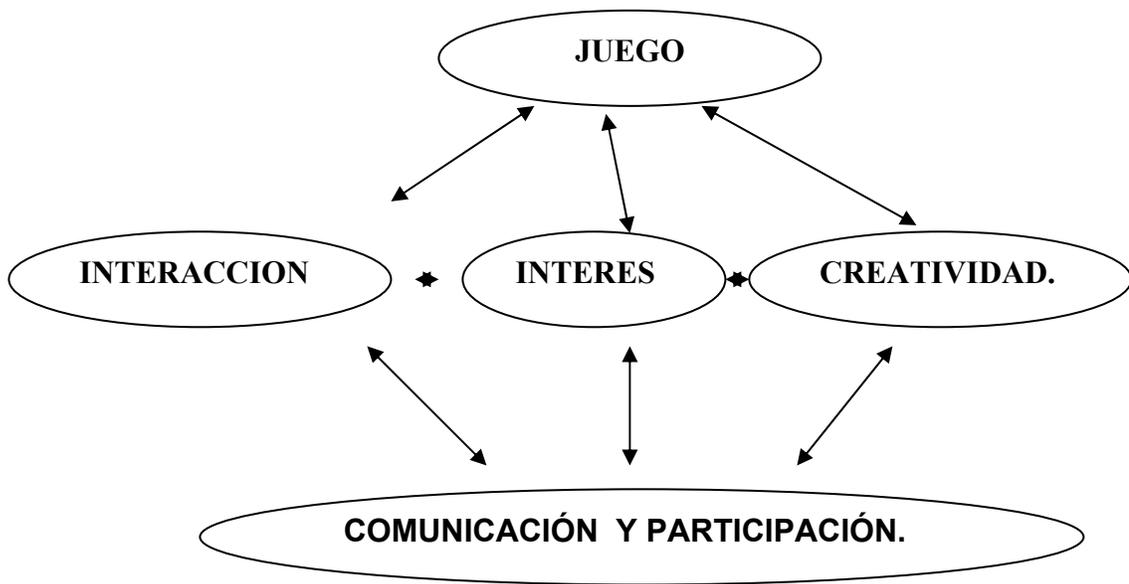
La creatividad se puede decir que es “la disposición a crear que existe en estado potencial en todos los individuos y en todas las edades, estrechamente dependientes del medio social y cultural... no puede realizarse plenamente más que en un clima de comunicación libre y activa con los demás, es un medio rico y estimulante para la sensibilidad y la imaginación, ella descansa ante todo sobre las experiencias vividas³³

Dentro de preescolar diariamente se ven expresiones en los niños que manifiestan su creatividad, considero que todo ser humano posee un gran potencial que lo llevan a manifestarla y que el maestro debe aprovechar todo momento para estimular al niño y brindarle lo necesario para utilizar los materiales, su cuerpo, su voz, y más que es mediante lo cual se apoya el niño para darse a conocer.

Dentro de las estrategias de trabajo la creatividad del niño siempre estuvo presente utilizándola al hablar, inventar, preguntar, crear y más. Un momento de creatividad fue cuando los niños utilizaron los títeres para comunicarse, dándoles vida y nombre a estos para sus expresiones.

³³ GLOTON R. Y Clero. “Creación y creatividad”, en: Expresión y creatividad en preescolar. P.110

El juego, la creatividad, el interés, la interacción, la participación y la comunicación son siempre elementos importantes en el desarrollo del niño por lo cual, si promovemos que todos estos interactúen favorecerán en el niño la construcción de conocimientos significativos.



D. Resultado final.

Al término del análisis e interpretación de los resultados he podido constatar sobre la importancia que es tomar conciencia de la labor educativa para lograr mejores resultados, logrando así la aplicación y desarrollo del contenido del lenguaje oral, mejorando así la práctica docente.

Dicho contenido fue abordado de manera integral, considerando los recursos, tiempos, intereses y características de los niños, logrando con ello un avance significativo.

El lenguaje oral se utilizó dentro de las estrategias en todo momento, y aunque los niños en un principio mostraron inseguridad al participar utilizando palabras cortas se observó un cambio notable ya que con el paso de la aplicación los niños fueron utilizando frases más estructuradas enriqueciendo así su vocabulario.

Así bien los niños lograron tener mejores comunicaciones y participaciones frente al grupo, compañeros del Jardín y educadora, aunado a esto se estableció una intervención positiva de mi parte al aplicar el contenido del lenguaje oral respetando y considerando al niño como un ser único con características propias y un desarrollo individual, cambiando mi actitud al brindar apoyo en los momentos que se necesitaban, comprendiendo más a cada uno de mis alumnos llevándolos a la vez a la apropiación de nuevos aprendizajes.

Por lo tanto considero que la aplicación de la alternativa propició un cambio que brinda la posibilidad de seguir avanzando de forma positiva.

CAPÍTULO V

PROPUESTA.

Los educadores como propiciadores de aprendizajes significativos en los niños tenemos la responsabilidad de actualizarnos valorando nuestra práctica, ya que mediante las situaciones que se presentan dentro del aula nos damos cuenta de los parámetros que debemos tener para continuar de forma coherente, flexible y funcional; o bien reestructurar lo que hemos ya creado.

Al abordar dentro del Jardín de Niños situaciones que se presentan ya sea pausada o continuamente nos damos cuenta de que la institución escolar a pesar de ser un lugar agradable tiene insuficiencias o bien obstáculos que es necesario vencer ya que desafortunadamente no todo lo que se da dentro de ella es benéfico para los alumnos.

El haber realizado un diagnóstico a mi problemática me llevó a la elaboración y aplicación de una alternativa para su solución, la cual me brindo conocimientos significativos para realizar una propuesta.

Una propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que tiene como finalidad transformar de forma crítica la práctica docente, dicha propuesta

tiene que estar acorde con la experiencia y reflexión de la práctica dando a lugar modificaciones, de acuerdo a las necesidades de cada niño, educadora y centro educativo.

Dentro de una propuesta se exponen el conjunto de líneas de acción que los involucrados deben seguir para superar desventajas que se presentan dentro de la escuela.

En mi trabajo propongo estrategias que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar.

El lenguaje oral se da a través de las interacciones que el niño establece con personas que forman parte de su entorno el cual se va desarrollando desde el momento de su nacimiento, ya que el niño entra en contacto con un mundo hablante el cual de acuerdo a sus posibilidades toma de éste lo necesario para crear su lenguaje.

Es en el Jardín de Niños que el niño continua desarrollándolo por lo que propongo que dentro de ese propiciemos espacios en donde el niño continúe su desarrollo lingüístico, ya que es importante que el niño lo adquiera y lo utilice para enfrentarse a situaciones reales tanto en su infancia como en su vida adulta.

Así mismo considerar al juego como actividad principal en el preescolar ya que a través de él se crean variadas situaciones que brindan al niño un desarrollo lingüístico.

Establecer conjuntamente con los niños actividades, considerando que el preescolar esta lleno de creatividad el cual lo refleja mediante las diferentes creaciones que hace cuando le damos la libertad de participar al expresarse, dialogar, inventar, comunicar etc. Considerando el interés del niño ya que de esto dependerá que los objetivos que se planteen sean logrados por su participación espontánea y activa.

Tomar en cuenta que la actividad individual o grupal brindan al niño interacciones importantes en donde se da la oportunidad de intercambiar ideas, opiniones o bien crear o modificar conocimientos.

Brindarle al niño un ambiente de confianza y seguridad en donde tenga la oportunidad de participar oralmente exponiendo sus conocimientos.

Considerar al alumno como un ser individual que posee características y un ritmo de desarrollo particular y lo demuestra al involucrarse y llevar a cabo las actividades, respetándolo y orientándolo para su mejor desenvolvimiento.

Enfrentarlos ante un ambiente alfabetizado con libros, cuentos, revistas, anuncios etc. Que le permitan al niño desarrollar su creatividad, llevándolos a crear a través del lenguaje oral desprendiéndose a la vez diálogos, cuestionamientos y opiniones.

Para lograr un verdadero desarrollo lo más importante es tomar primero conciencia de lo que como maestros estamos haciendo y estar abiertos a cualquier sugerencia para así con una mejor intervención lograr los propósitos y más.

CONCLUSIONES.

El haber realizado un proyecto de innovación y llevarlo a la práctica me a hecho reflexionar sobre lo importante que es estar conscientes de lo que acontece dentro del aula, ya que solo así podremos tener la oportunidad de mejorar nuestra labor.

Considero que constantemente se presentan situaciones que de una u otra manera son inconvenientes para la escuela, y que es nuestra labor afrontarlas para buscar soluciones, lamentablemente dentro de estas situaciones se encuentran inmersos aspectos tanto económicos, políticos, o bien contextuales, los cuales en ocasiones no están a nuestro alcance, aún así se encuentra con la intervención del maestro con el fin de promover y darle al niño experiencias favorables que fuera de la escuela no encuentra.

El considerar el lenguaje oral y rescatar en el diagnóstico situaciones que lo obstaculizaban me dieron parámetros para establecer estrategias que brindaran situaciones de aprendizaje reales y del interés de los niños, logrando con ello avances que le serán favorables a experiencias futuras.

Para esto fue necesario realizar un análisis de mi práctica docente ya que en todo momento permanecí frente al grupo considerando todo lo que acontecía en él.

El planteamiento del problema y de los objetivos fueron fundamentales para buscar la respuesta favorable al problema detectado, creando así una alternativa de trabajo constituida por diferentes estrategias que favorecieron el desarrollo del lenguaje oral, fundamentando la alternativa con aspectos teóricos como: El juego, el niño preescolar, papel del maestro, lenguaje oral y desarrollo del mismo, dando lugar al análisis y la propuesta pedagógica.

Concluyendo que el lenguaje oral se puede y se debe favorecer desde que el niño nace logrando con esto que el niño conforme crezca sea un mejor comunicador y se integre sin problema a la sociedad.

Es labor de la escuela favorecerlo y no obstaculizarlo creando un ambiente en donde sé de con espontaneidad, llevando al niño a interactuar ante un mundo hablante, por lo que es importante que desde el primer día de clases establezcamos una verdadera comunicación.

Si realmente damos libertad y confianza al niño tendremos aportaciones significativas creando individuos participativos, creativos, comunicativos, con interés en formar parte en los procesos educativos, transformadores de su vida y la de los demás.

BIBLIOGRAFÍA

SEP. "Guía didáctica para orientar el desarrollo de la lengua oral y escrito en preescolar". Editorial dirección general de publicaciones y biblioteca de la SEP. México 1989. 107pp.

----- "Programa de educación preescolar". Editorial dirección general de publicaciones y biblioteca de la SEP. México 1981. 90 pp.

UPN. Antología básica. "El lenguaje en la escuela". Editorial Fernández. México 1994. 138 pp.

----- Antología básica. "El juego" México 1994. 307 pp.

----- Antología básica. "Aplicación de la alternativa de innovación". México 1994. 164 pp.

----- Antología básica. "Contexto y valoración de la práctica docente" México 1994. 99 pp.

----- Antología básica. "El maestro y su practica docente". México 1994. 153 pp.

----- Antología básica. "Grupos en la escuela". México 1994. 205 pp.

----- Antología básica."Desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar".
México 1994. 239pp.

----- Antología básica. " Expresión y creatividad en preescolar". México
1994.

----- Antología básica."La innovación". México 1994.124 pp.

ANEXOS.