

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO
DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

LA FORMACIÓN DE VALORES PARA MEJORAR
LA DISCIPLINA ESCOLAR

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE
QUE PRESENTA

MARÍA DEL REFUGIO JÁQUEZ GUERRA

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Chihuahua, Chih., Agosto de 2002.-

DEDICATORIA

**Gracias a Dios
por la vida y la salud
que me concedió, para experimentar,
vivir y crear elementos que
me lleven a la esencia de
los valores y la verdad.**

**El reconocimiento especial
a mis padres y hermanos.**

**Con admiración, respeto y amor
a mis queridos maestros de la
Universidad Pedagógica Nacional
que cada instante de su vida
entregaron de su tiempo
para enriquecer en mi
el valor, la esperanza en el destino
del conocimiento y en la grandeza
para futuras generaciones.**

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO	
A. Conceptualización	8
B. Resultados del diagnóstico	9
C. Justificación	12
D. Situación del grupo.....	13
E. Contexto escolar	15
CAPÍTULO II	
EL PROBLEMA	
A. El planteamiento del problema	17
B. Delimitación.....	18
C. Objetivos.....	20
D. Conceptualización	20
CAPÍTULO III	
EN ACCIÓN HACIA UNA SOLUCIÓN	
A. Idea innovadora.....	28
B. Elección del proyecto	30
C. Investigación-acción.....	32
D. Paradigma de investigación.....	33
E. Alternativa.....	34
F. La evaluación.....	35
CAPÍTULO IV	
RELATO DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	
A. Plan de trabajo	37
B. Calendarización del proceso de aplicación de la alternativa de innovación.....	38
C. Aplicación de las estrategias.....	38
D. Reporte de aplicación.....	49

CAPÍTULO V	
LOS RESULTADOS	
A. Análisis e interpretación de resultados	59
B. Propuesta.....	66
CONCLUSIONES.....	69
BIBLIOGRAFÍA.....	72
ANEXOS.....	75

INTRODUCCIÓN

El trabajo que se expone a continuación es el resultado de un proceso de investigación en un ambiente agradable, a diferencia de la indisciplina que se manifiesta en esta problemática, la cual viene a obstaculizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Corresponde pues al maestro encaminar favorablemente las conductas manifestadas por sus alumnos para obtener un ambiente de confianza, aceptación y respeto, con el propósito de que el alumno adquiera seguridad en el mismo.

Ante lo mencionado la presente propuesta tiene como finalidad dar a conocer un proyecto de innovación surgido de la práctica y elaborado para la misma, el cual tiene como base un enfoque formativo de corte constructivista; para la formación de valores con el objeto de lograr una mejor disciplina en el grupo.

Los diversos aspectos que componen este trabajo son los siguientes:

En el primer capítulo se presenta el diagnóstico pedagógico, el cual incluye la justificación y el contexto de la escuela y la sociedad de la cual forma parte el alumno.

En el segundo capítulo se plantea el problema investigado, así como los objetivos a lograr en dicha problemática.

En el tercer capítulo se presenta la alternativa como solución de la problemática; así como la forma en que se organizan las acciones a realizar y la evaluación de los logros.

En el cuarto capítulo se describe la forma general de aplicaciones de las estrategias.

En el quinto capítulo se realiza un relato del desarrollo que se llevó a cabo en la aplicación de las estrategias, así como los imprevistos e interrupciones que se presentaron en la realización de las mismas. Por otra parte este capítulo contiene también la propuesta que se da a conocer a todos los docentes y la última parte que comprende las conclusiones generales, así como la bibliografía, la cual fundamenta este trabajo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Diagnóstico pedagógico

Es el resultado de la interpretación de un conjunto de factores que permiten explicar. En el caso de la práctica docente son elementos que permiten diagnosticar una situación problemática, algunos factores de tipo familiar, social, económico.

Cabe destacar que se hace un análisis de una problemática significativa que se da en la práctica docente diaria.

Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y dificultades que se dan en la práctica docente, donde están involucrados los profesores, alumnos y padres de familia, por lo tanto el diagnóstico pedagógico es un proceso continuo que nunca termina y se ubica en la comprensión crítica, porque nos permite no sólo conocer, sino actuar mejor.

Mediante el diagnóstico pedagógico se pretende analizar una problemática significativa de la práctica docente, para con ello:

- Modificar la conducta de los alumnos, para implementar estrategias encaminadas a encontrar soluciones que mejoren su comportamiento.
- Se pretende realizar un trabajo en conjunto, en donde se involucren el padre de familia, el maestro y el alumno, para una mejor interacción grupal.

B. Resultados del diagnóstico

El objeto de estudio seleccionado, la indisciplina, surgió de la práctica docente, no sólo está vinculado a la misma sino que es parte de ella.

Se tienen ciertos elementos que permiten diagnosticar la situación planteada, ya que se analizaron los aspectos económicos, sociales y culturales. Considerando que los padres de familia fueron objeto al emitir las respuestas por medio de una encuesta, se pudo apreciar que el factor social de 23 alumnos, el 60% son familias integradas, 25% divorciados y 15% madres solteras, otro factor que se pudo apreciar es el uso inadecuado de los medios de comunicación como la televisión, ya que en una encuesta que se aplicó a los alumnos fue fácil detectar la agresividad hacia los mismos compañeros.

Cabe mencionar que la población es de un nivel socio-económico medio bajo, del cual se derivan todas las problemáticas en torno al hogar y como consecuencia la falta de valores, provocando una indisciplina tanto en el hogar como en la escuela. Se pudo apreciar que la mayoría de los padres de familia trabajan la gran parte del día, para solucionar las necesidades básicas (alimentación y vestido), y algunas madres trabajan debido a que están solas y no cuentan con el apoyo de su pareja y esto hace que desatiendan a los hijos quedando éstos solos la mayor parte del tiempo, y por consecuencia los alumnos no son bien atendidos por sus padres y esto refleja la falta de responsabilidad de los alumnos, ya que no cumplen con las tareas que se dan dentro de la clase, porque los padres llegan cansados del trabajo.

En el aspecto cultural se pudo apreciar que un alto porcentaje de los padres y madres de familia trabajan como obreros, albañiles, en la maquilas y en menor porcentaje como empleadas domésticas. Cabe mencionar que se observa falta de comunicación, ausencia de valores, hábitos y buenas costumbres.

Dentro del grupo se observa una mala conducta, se levantan de su lugar para molestar a sus compañeros, no saben escuchar e interrumpen a los que están hablando, falta de respeto hacia sus compañeros diciendo

malas palabras, alboroto colectivo y se esconden las cosas unos a otros, pierden el interés al tema que se está realizando.

Es por lo anterior que los niños están enfrentando este problema de disciplina, al no contar con una relación familiar cercana, ya que esto constituye una parte fundamental para el desarrollo del niño como ya se mencionó son desatendidos por sus padres gran parte del día.

Por lo tanto cuando llegan al salón de clases, provocan el descontrol del grupo, cayendo así en la indisciplina.

La base de buen comportamiento inicia en el seno familiar y si no se logra que ésta sea firme y buena esto repercute en los alumnos, teniendo como consecuencia la deserción escolar, reprobación, agresividad y baja autoestima de cada alumno.

Las actividades y valores es lo primordial para que el niño logre tener una conducta favorable para el mismo y los demás, y así poder desenvolverse; crear un ambiente donde prevalezca el respeto, la cooperación y la amistad, lo que ayuda al niño a sentirse bien dentro y fuera del grupo.

Por lo tanto, si la familia es la base principal de la sociedad, se debe concientizar a la misma de la importancia que tiene la formación de

valores para el desarrollo integral del individuo, para integrarse de manera armónica a la sociedad.

Todo esto es producto del trabajo realizado, habiendo obtenido datos que considero significativos para el problema.

Al ser parte de mi práctica docente, el reconocer las causas de la falta de disciplina puede conducirme a tomar decisiones para mejorar el control interno del grupo y ofrecer a mis compañeros lo que mi experiencia en el trabajo de investigación pueda brindar.

C. Justificación

En la escuela donde laboro, la mayoría de los maestros tienen este problema como una de las problemáticas que tienen que afrontar el maestro en su práctica, ya que repercute directamente en el aprovechamiento escolar.

Esta investigación se realizó a nivel micro, ya que dicha problemática se detectó principalmente en el grupo donde el problema relevante es la falta de disciplina. No es fácil para el docente aceptar como normales las actitudes problemáticas que se presentan cotidianamente, por lo tanto pretendo lograr una mejor conducta individual y grupal de los alumnos a partir de la investigación-acción.

Dicha problemática tiene su origen en la vida social y familiar que impacta negativamente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el grupo que se investigó se observó la indisciplina que repercutía en su bajo aprovechamiento escolar, se pierden los valores y no hay respeto hacia sus compañeros y algunas veces al maestro.

Investigando conceptos sobre disciplina como plantea David P. Ausbel *“él invita a los niños a que participen en la elaboración y cumplimiento de las normas, siempre que estén calificados para hacerlos, lo cual significa respeto a la dignidad del individuo”*.⁽¹⁾

D. Situación del grupo.

Haciendo un análisis de los hechos que rompen el orden de los factores de disciplina son muy variados, en el proceso de adaptación o a las influencias que limitan esa adaptación.

El niño que se enfrenta a dificultades, en su adaptación adopta hábitos o formas de conducta considerados indisciplinados. La inadaptación del niño puede deberse a una gran diversidad de factores: su estabilidad emocional, su medio familiar y social, la salud física y

⁽¹⁾ **AUSUBEL, David.** “Psicología evolutiva”. El desarrollo infantil. El desarrollo de la personalidad. Editorial Paidós. 1ª. Edición, México, 1989, p.85.

mental del alumno, sus gustos, preferencias. Todos estos factores se pueden agregar al atraso pedagógico.

El maestro debe de estar capacitado para detectar estas causas y evitar que siga la indisciplina, ya que se pueden convertir en acciones habituales que obstruyan el proceso enseñanza-aprendizaje.

Cabe hacer referencia que los problemas que se generan dentro de la práctica docente, son el resultado de la indisciplina propiciada por diversos factores que se dan dentro del ámbito familiar, como son el que los padres de familia trabajan gran parte del día.

Por lo tanto, el control de la clase es uno de los aspectos primordiales para el maestro, ya que para lograr los objetivos didácticos y salvaguardar el bienestar psicológico y físico de los alumnos es indispensable el control suficiente del grupo y dirigir una clase de forma organizada que ofrezca oportunidades adecuadas para el desarrollo de las aptitudes de cada alumno, en la que el docente pueda cumplir su misión específica y facilitar la labor de aprendizaje, para que los alumnos asimilen buen grado de técnicas de control y orientación de sus propias conductas.

E. Contexto escolar

La problemática se detectó en la escuela Adolfo López Mateos con el grupo de segundo dos, la escuela fue fundada hace treinta y seis años siendo inaugurada el 7 de enero de 1964, pertenece al Subsistema Estatal y a la zona 26.

La escuela se encuentra ubicada en la colonia Campesina de esta ciudad de Chihuahua. El edificio escolar tiene una construcción moderna, es amplia con 525 metros cuadrados de superficie, con todos los servicios, luz, agua, teléfono, drenaje y pavimento. Cuenta con 14 salones y dos servicios sanitarios, conserjería, dirección, tienda escolar, dos canchas deportivas. El nivel socioeconómico de las familias es heterogéneo. Existen algunas familias de nivel económico medio y también de escasos recursos, observé que a la escuela acuden los niños que viven en la periferia y escuelas anexas.

La relaciones de maestros y padres de familia se observan en diferentes actividades que se realizan en la escuela, se cuenta con el apoyo del municipio ya que la ayuda económica para renovar aspectos de la escuela como sanitarios se implementa en el Programa Escuela Digna, se cuenta con la Sociedad de Padres que son un grupo de personas activas que gestionan ante instituciones o ya sea por medio de actividades la obtención de recursos y apoyos diversos donde participa la

totalidad de los padres de familia y maestros, así como fechas conmemorativas para el Festival Navideño, Día del Niño, festejo del Día de las Madres, Día del Maestro, etc.

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

Dentro del grupo he podido observar comportamientos de los alumnos como es: alboroto colectivo, agresión física y un fuerte vocabulario que no corresponde a la edad de los alumnos.

Algunos alumnos son altaneros y esto viene siendo el reflejo del ambiente familiar que existe en su casa.

La escuela es la receptora de una serie de problemas, actividades y hábitos donde se encuentra inmerso el alumno.

En la escuela Adolfo López Mateos turno matutino, la mayoría de los maestros se enfrentan con el problema de la falta de disciplina, por lo cual considero como una de las problemáticas más sobresalientes.

La indisciplina es una clara evidencia dentro y fuera del salón de clases, en diferentes formas como:

- Tener la costumbre de hablar todos a la vez.
- Producir demasiado ruido.

- No saber escuchar a los demás.
- Agresión física y vocabulario fuerte.

Sabemos que la educación se percibe primeramente en el hogar y posteriormente en la escuela. Por lo tanto se puede percibir que el ambiente familiar no es muy propicio para el desarrollo integral del alumno, por ello se plantea lo siguiente:

¿Qué estrategias didácticas favorecen la formación de valores para mejorar la disciplina escolar?

B. Delimitación

En esta investigación se aborda una problemática real de la práctica docente que es la situación en la indisciplina, sus posibles causas y consecuencias.

Dicha investigación se realiza bajo una metodología crítica-dialéctica, realizando observaciones y aplicando encuestas, así como reuniones con padres de familia.

Para resolver las tareas del proceso enseñanza-aprendizaje, desarrollo y educación de los alumnos. Permite una propuesta de trabajo que parta de los intereses de los alumnos para motivar sus conocimientos en su vida diaria, organizando la realización de su trabajo.

Por lo cual será de gran ayuda para la problemática que se planteó, ya que permitirá transformar a los alumnos, en cuanto las reflexiones que propiciará detectar qué aspectos ayudarán a darle solución al problema y poner en práctica acciones que permitan ver la realidad de la problemática.

Otro de los aspectos que me ayudará del enfoque metodológico de la investigación-acción, es que plantea que la objetividad en el conocimiento sólo se logra si quien investiga se encuentra inmerso en la realidad investigada.

El proceso que he llevado en la problemática es:

- Un análisis de la práctica docente que permite detectar fallas en el trabajo cotidiano.
- Un diario de campo que permitió su relato informal de lo que sucedía en el salón de clase con los alumnos.
- Se aplicaron encuestas, reuniones de padre de familia y maestros.

En base a esto surgió la inquietud de mi planteamiento y se realiza en función de dar respuesta: los valores como alternativa para una mejor disciplina escolar.

Porque la falta de disciplina se afirma en el salón de clases y fuera de él, de la manera que ya se mencionó anteriormente.

C. Objetivos

- Favorecer la comunicación alumno-maestro y maestro-alumno.
- Diseñar estrategias de manera conjunta con padres de familia para mejorar la disciplina de los alumnos en la escuela.
- Fomentar los valores como son: respeto, cooperación, lealtad y honestidad.
- Propiciar conductas como son: orden y trabajo.
- Favorecer la construcción de valores por medio de la integración grupal.
- Propiciar una reflexión continua de actitudes positivas del educando.

D. Conceptualización

La educación en la escuela trata del aprendizaje de los niños. Los niños son distintos unos de otros y responden de forma diferente a enfoques distintos. Cualquier grupo de niños por homogéneo que parezca, es un conjunto de individuos muy diferentes.

Llegan a la escuela con diferentes ideas, intereses, experiencias y formas de considerar las cosas.

La importancia del conocimiento sobre el desarrollo del niño para el maestro, reside en las decisiones que tiene que tomar sobre el momento y el método adecuado para enseñar cosas concretas a los niños. La mayoría de los maestros han encontrado que dentro de cualquier grupo de niños existen varios estados de madurez, así como dotados de diferentes habilidades y de alguna forma el maestro se ha de asegurar de que todos aprendan.

El niño llega al mundo con una serie de habilidades, tendencias y características heredadas. En los años de escolarización se desarrolla como persona individual. El hogar y la escuela interaccionan con estas habilidades y tendencias heredadas y el niño descubre talentos y habilidades personales, intereses y limitaciones.

En los últimos años hemos asistido a un gran interés por haber que la enseñanza y aprendizaje resulten más eficaces. Por lo tanto se ha investigado en los siguientes referentes teóricos para dar luz a la búsqueda de alternativas de solución a la problemática presentada por el grupo.

Los alumnos son capaces de trabajar en el grupo, pasando de la actividad individual a una conducta cooperativa. Estas conductas indican una identificación del alumno referente en gran parte al intercambio social.

Esta forma de intercambio –la reciprocidad- conduce, o puede conducir a que el individuo valore a la otra persona (respeto mutuo). Cada quien aprecia al otro de alguna manera.

Piaget estudió el desarrollo del razonamiento moral en los niños y consideró que este desarrollo es el fruto tanto del desarrollo cognitivo como del afectivo. Para Piaget los sentimientos morales *“tienen que ver con lo que es necesario y no con lo que es deseable y preferible hacer”*.⁽¹⁾

El tema de la disciplina es analizado a partir de los problemas de conducta y de control que surgen en la clase.

“La perspectiva de los problemas es interesante porque son éstos los que complican la gestión ordinaria del aula, los que pueden alterar el desarrollo previsto de la actividad y, por lo tanto, dificultar o incluso impedir el aprendizaje”.⁽²⁾

⁽¹⁾ **WASDORTH, Barry.** “El desarrollo afectivo; la aparición de reciprocidad y de los sentimientos morales”. En: Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. Antología. La formación de valores en la escuela primaria. p.84

⁽²⁾ **FONTANA, David.** La disciplina en el aula, gestión y control. Volumen I. España Santilla, 1989. página 19.

Los problemas de conducta en el salón de clases obstruyen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Lawrence, Steed y Young definen la conducta conflictiva *“como aquella que influye negativamente en el proceso docente y supone un grave trastorno para el normal desarrollo de la vida escolar”*.⁽³⁾

Es importante que el docente comprenda a los alumnos y se dé cuenta de lo que sucede en el aula en cualquier instante para resolver todo tipo de problema.

“Cuando aparece un problema de conducta dentro de la clase, es consecuencia directa del proceder de los alumnos, los profesores deberán analizar directamente su propia respuesta ante la situación creada para resolver las cosas”.⁴

La disciplina es algo básico en nuestras vidas. Una vida desordenada es una vida fracasada. La disciplina simplifica y facilita cualquier tarea, es orden y armonía, es seguir un sistema para obtener un resultado. Todo individuo debe imponerse disciplinas de cualquier índole.

⁽³⁾ WALKINS, Chris y WAGNER, Patsy. La disciplina escolar. Barcelona, 1ª. Edición. 1991. pp.21-23

⁽⁴⁾ Ibidem. pp.14-15

Necesitamos tener una disciplina mental para pensar ordenadamente, una disciplina física para tener un cuerpo sano y una disciplina ética para no caer en lo inmoral.

“Los medios masivos de comunicaciones como la televisión provocan conductas inadecuadas en los niños ya que la mayoría de los programas hoy en día son muy violentos. Por lo tanto los alumnos reflejan agresividad”. (5)

Disciplina: la disciplina es un proceso unido a la práctica educativa ya que la vida cotidiana de la escuela se desarrolla sobre pequeños acontecimientos, construido por conflictos entre niños y estos incidentes alteran la marcha de la clase.

Disciplina escolar: es conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela.

“Para que reine la disciplina, lo fundamental es la existencia de un reglamento cuyos términos sea aceptables para todas las personas que deben prestarles obediencia.” (6)

(5) **SPRAKING, J. KELL y GAEOW K.D.** Publicado en: Behavior Today, 9 de noviembre de 1981. Número 7 p.12

(6) **FINGERMANN, Gregorio.** Relaciones humanas. 3ª. Edición, 1970, Buenos Aires. p.72

La educación es formar a las generaciones nuevas, en una función que suele ser desempeñada por los padres y que posteriormente depositan la responsabilidad a la escuela, por lo tanto el objetivo de la educación es la formación de él en todos los aspectos.

“La educación en la escuela permite al alumno adquirir una serie de valores y conocimientos donde le permita ser un individuo útil a la sociedad, donde la escuela es precisamente una institución que educa a través de una labor instructiva”.⁽⁷⁾

“La familia es el primer agente de socialización con que se enfrenta el niño”.⁽⁸⁾

- La familia

Por otra parte la falta de atención en la familia es un factor que propicia un mal comportamiento, las malas relaciones de los padres entre sí son motivos de disgustos, conflictos y descontento de uno con otro, los castigos frecuentes suscitan en el alumno penosas reacciones emocionales, que se manifiestan en las rupturas del comportamiento ya

⁽⁷⁾ DURKHEIM, Emile. Antología básica. Construcción social del conocimiento y teoría de la educación. p.120.

⁽⁸⁾ JONSON, O. G. II Volumen 2. San Francisco, 1976. pp.223-224

mencionadas (agresividad, desobediencia), estas reacciones emocionales son propiciadas por circunstancias de la vida familiar, se manifiestan no sólo en el hogar sino también en el salón de clases. Es por ello que la unidad familiar representa un constante proceso moralizante, siendo los padres precursores de la familia quienes tendrán la mayor responsabilidad de realizar al máximo este proceso. Por lo tanto, el niño no adquiere los valores morales adaptados por costumbre adulta sin embargo, su manera de pensar depende de su forma de vida y de lo que lo rodea, de lo que ha aprendido durante su educación familiar y además de la influencia de los medios de comunicación.

A todos nos gusta pertenecer, saber que formamos parte de algo. Saber que somos amados y aceptados; entonces hagamos que la familia sea un grupo de amigos donde encontremos paz, comprensión y compañía, formemos parte de una familia en donde siempre se piense en plural y no el “yo” egoísta.

Qué hermoso sería que toda la humanidad lograra algún día formar una gran familia.⁽⁹⁾

⁽⁹⁾ **HERNÁNDEZ, Helen.** 5 minutos más contigo. Volumen 8. Edit. Centro Cultural. Edamax, México, 1989. p.20.

La unidad familiar representa un constante proceso moralizante, siendo los padres precursores de la familia, quienes tendrán la mayor responsabilidad de realizar al máximo este proceso sin que haya límites.

CAPÍTULO III

EN ACCIÓN HACIA UNA SOLUCIÓN

A. Idea innovadora

Una idea innovadora es aquella que le permite al maestro transformar su práctica docente, ésta involucra actividades prácticas que tienen un espacio más amplio de actividades. Innovación es la exitosa explotación de las ideas que requiere un mayor conocimiento.

La innovación es proceso que construye a partir de las iniciativas con la finalidad de mejorar en la docencia su práctica y lograr aprendizajes más significativos a los previamente diagnosticados, con lo que llegará a realizar nuevas prácticas en la escuela y mejorará la actividad escolar.

La idea que intenta responder al problema planteado y podrá innovar la práctica docente, será principalmente un cambio de actitud del maestro en su desempeño con el trabajo y propiciando relaciones interpersonales que deben prevalecer entre maestro-alumno y padres de familia, aplicando diferentes técnicas grupales.

Las características con que cuenta la idea innovadora son las siguientes: el maestro está consciente de la importancia que tiene de crear ideas innovadoras para el mejor desempeño de su trabajo, como aplicar estrategias, para lograr una mejor disciplina escolar, y lograr que los alumnos sea participativos, reflexivos sobre sus actitudes.

Esta idea es para realizarse ya que se cuenta con los recursos y materiales, para llevarse a cabo la idea innovadora, su nivel es micro y debo partir de mi práctica docente y del contexto escolar.

Los involucrados contamos con las aptitudes necesarias para desarrollar innovaciones ya que las innovaciones deben de ser por acción voluntaria.

Para interiorizar los valores se trabajarán por medio de cuentos y propiciar que el alumno desarrolle la imaginación, después el maestro cuestionará sobre lo que entendieron del cuento, se utilizará la grabadora para que el alumno escuche canciones en relación a los valores y también para la relación, por último el alumno escribirá la frase en cartulina para que se lleve a su casa por una semana y la ponga en un lugar vistoso y así toda la familia la podrá leer.

También se utilizarán pinturas y rompecabezas elaborados por los alumnos para trabajar por equipo y propiciar la cooperación entre ellos mismos.

En cuanto los padres de familia, se trabajará por medio de pláticas y reuniones. Se invitará al personal de talleres de valores humanos.

Se pretende que las características de la idea innovadora le sirvan al maestro para llevar a cabo lo que se ha propuesto.

La educación en la escuela permite al alumno adquirir una serie de valores y formación para que los participantes realicen sus obligaciones escolares.

Con todo esto transformarán su vida y les permitirán ser útiles a la sociedad.

B. Elección del proyecto

El proyecto pedagógico de acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica.

En estos términos el proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar.

El proyecto pedagógico de acción docente es por que surge de la práctica y los involucrados analizan, dialogan, proponen la alternativa y se comprometen a llevar a cabo en su comunidad escolar.

Mi problemática es los valores como alternativa para lograr una mejor disciplina.

Porque la disciplina se observa en el grupo y fuera de él, como alboroto, agresión física, rebeldía, vocabulario fuerte entre ellos mismos, tienen el hábito de hablar cuando se les está explicando cualquier tema, y todo esto trae como consecuencia bajo aprovechamiento escolar, se pierde el interés en la clase, como también los valores porque no existe el respeto hacia el maestro.

Por eso considero que el proyecto que se eligió fue el más acertado, porque permite investigar la práctica docente, realizar cambios que fortalezcan mejores resultados en el trabajo.

El maestro debe buscar estrategias y aplicarlas en el grupo para que el alumno obtenga una mejor disciplina.

La alternativa de innovación es: que el maestro presente su trabajo con un cambio de actitud en su desempeño escolar, propiciando los buenos hábitos y relaciones interpersonales que debe prevalecer entre maestro-alumno y padres de familia, aplicando diferentes técnicas grupales.

Para llevar a cabo dicha alternativa, contamos con recursos humanos, materiales, libros de investigaciones.

Con todo esto se pretende:

- Que los alumnos practiquen valores como el respeto, cooperación, honestidad.
- Que los alumnos convivan y baje el nivel de agresividad.
- Propiciar actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros.
- Que los padres de familia participen en conjunto con el maestro, para concientizar a los alumnos de que tengan un mejor comportamiento.
- Fomentar amor al trabajo.

C. Investigación-acción

Los principios de investigación-acción, son tomados como una investigación en la práctica.

La investigación-acción supone un maestro como generadora de conocimientos y métodos. Asimismo de una metodología participativa en la formación del docente investigador, de la misma se desprende que para que se produzca este proceso debe de haber una organización de relaciones sociales y una reorganización de la personalidad.

Para Emilio Durkheim, la educación es la acción que ejercen las generaciones adultas sobre las que aún no están maduras para la vida social por la cual la función de la misma será garantizar la reproducción de la ideología dominante es así como el individuo a través de normas y valores que el sistema exige formar su personalidad.

La investigación-acción es un proceso científico pues se parte de un procedimiento en primera instancia del individuo, luego del grupo operativo el cual juega un papel muy importante para la construcción del conocimiento, pues a través de dinámicas grupales y su socialización, como parte formativa del grupo surgen necesidades que ponen en juego la interrelación y concientización para la comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual provoca una transformación de la realidad y del individuo mismo.

D. Paradigma de investigación

Este proyecto de investigación-acción se apoya en el paradigma crítico-dialéctico, pues dentro de ésta la educación se concibe como un proceso continuo de reconstrucción y entiende a la escuela como aquella institución social que permite la vida comunitaria, además este choque participativo permite el cambio a la crítica de la práctica docente, ya que se encamina a la transformación y reflexión sobre la realidad, entendiendo que la realidad se transforma constantemente y manifiesta la necesidad que el investigador se encuentra inmerso en la realidad investigada.

E. Alternativa

La alternativa surge como una solución al problema planteado, por lo tanto es una opción de trabajo para darle respuesta a una problemática que enfrenta la práctica docente.

La alternativa debe propiciar una serie de actividades acordes a las necesidades e intereses del niño para que participe activamente y tengan una proyección en su vida práctica, así como una integración dentro del grupo.

Cabe mencionar que la mayoría de las estrategias están basadas en el juego ya que el alumno se encuentra en una etapa en donde sus intereses son las actividades lúdicas.

Ya que a través del juego los alumnos desarrollarán actividades de cooperación y respeto de lo cual influirá para que se dé la integración grupal.

F. La evaluación

La evaluación implica emitir un juicio conjunto respecto a ciertos criterios. Valoración será el término que se designe al proceso de investigar el nivel de un determinado grupo en relación con las conductas esperadas, registrando las más relevantes y los factores ambientes que pueden influir en dicha conducta, el efecto del programa de evaluación en el aprendizaje y en las motivaciones del alumno, incluyendo objetivos contenidos, organización y métodos de enseñanza. La evaluación que se requiere ha de ser continua, coherente y comprensiva.

Así, las estrategias de evaluación propuestas por el Consejo Estatal Técnico de la Educación responden a la teoría de que el niño construye su propio conocimiento, y de que se requiere que los profesores tengan una actitud distinta ante el proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación de ser una actividad constante, permanente, que permita además de estimar avances de los niños, tomar medidas necesarias, así como planificar nuevas situaciones de aprendizaje.

La lista de cotejo es un instrumento adecuado para aplicar la técnica de observación; se usa para evaluar procesos, productos y aspectos del desarrollo social, donde la evaluación de las características puede limitarse a juicios de presente-pasado.

Las escalas de evaluación simple se usan a menudo para registrar observaciones cuantificadas de una situación social; pueden usarse para describir la conducta de individuos, los cambios en la situación que los rodea. Las escalas de evaluación se usan principalmente en dos formas:

1.- Para registrar la conducta a intervalos frecuentes a lo largo de un proceso de interacción social.

2.- Para evaluar la naturaleza de un hecho social completo después de terminado.

Las formas de evaluación mencionadas, son las seleccionadas para registrar los resultados de la aplicación de la alternativa.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS

A. Plan de trabajo

El plan de trabajo es tener organizadas varias actividades a desarrollar, durante un determinado tiempo sin perder de vista que éste puede ser abierto o flexible para las múltiples situaciones que se presentan cotidianamente en los centros educativos, cabe mencionar que el plan de trabajo es propuesto y organizado por el profesor en muchas ocasiones no corresponde a las expectativas de los alumnos.

El profesor deberá tomar en cuenta:

- La programación de actividades que se llevará a cabo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Propiciar actividades para lograr cambios de conductas negativas de los alumnos.
- Realizar estrategias que faciliten al alumno lograr una integración grupal.
- Garantizar y coordinar la continuidad del trabajo en el aula.

- Planear las estrategias que tiendan a crear una dinámica participativa para mejorar las actitudes del alumno.
- Realizar un análisis de las necesidades del grupo y así reprogramar la planeación inicial.

Por último tomar en cuenta las necesidades e intereses del alumno para comprender la situación real de acuerdo a su entorno familiar, escolar y social.

H. Calendarización del proceso de aplicación de la alternativa de innovación

	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.
Ajustes al Plan de Trabajo						
Elaboración de referentes teóricos						
Aplicación de las estrategias						
Presentación de los instrumentos de evaluación						
Interpretación de la información						
Resultados de la aplicación						

I. Aplicación de las Estrategias.

Estrategia 1: “Conferencia”

Objetivo:

Reunir a los padres de familia con el propósito de orientar y hacer conciencia de la gran responsabilidad de ser padre y proporcionar al hijo afecto, cariño y seguridad.

Material:

Película, televisor, folletos, videocasetera.

Desarrollo:

Se reunirán los padres de familia el 9 de marzo a las 9 a.m. en el salón de actos de la Escuela “José María Mercado”, donde se impartirá una conferencia sobre autoestima ofrecido por una persona que es encargada de dar el curso a los maestros. Cabe mencionar que en esta conferencia los padres de familia observarán y reflexionarán la película de origen hindú, siendo el tema central de autoestima.

Al finalizar la película se entregará un folleto donde cada padre de familia contestará con ayuda del conferencista para analizar la importancia de la autoestima.

Evaluación:

Se evaluará por una lista de cotejo la asistencia de los padres de familia, ya que así me doy cuenta del interés de los padres hacia sus hijos.

Relatoría:

El 9 de marzo a las 9:00 a.m. se llevó a cabo la reunión de padres de familia para dar la conferencia en el salón de actos de la Escuela “José María Mercado”, por una persona encargada de dar asesoría sobre autoestima.

Cabe mencionar que los padres de familia que acudieron a la conferencia, mostraron interés al ver la película y escuchar la conferencia. Comentaron que cómo no estaba su esposo con ellas.

Al finalizar la conferencia pude observar la satisfacción en ellos mismos y salieron muy contentos y comentaron que les agradó mucho la conferencia.

Estrategia 2: “La Amistad”

Objetivo:

Que el alumno exprese sentimientos y deseos.

Material:

Pañuelos y dulces.

Desarrollo:

Se invita a los alumnos a formar un círculo, sentados en el piso y viéndose a la cara unos a otros; se les explica que el pañuelo que está envuelto con dulces como una pelota, será la que dará los mensajes bonitos.

Un alumno tira el pañuelo a otro compañero y al mismo tiempo le dice un mensaje, por ejemplo: me gustaría que fueras mi amigo, jugamos en el recreo, te ayudo en algo, eres mi mejor amigo, y el alumno que exprese el mensaje más bonito se quedará con los dulces.

Evaluación:

Se obtendrán resultados mediante la observación de las actitudes de los alumnos, se evaluará por medio de lista de cotejo.

Estrategia 3: “El baúl de los recuerdos positivos y negativos”

Objetivo:

Involucrar al alumno en el compromiso individual al aprendizaje y práctica de valores.

Material:

Hojas de máquina, 2 cajas de cartón, papel lustre y pegamento.

Desarrollo:

El docente platicará sobre las acciones positivas y negativas de las personas, sobre que el alumno reflexione sobre dichas acciones y cuestionará a los alumnos sobre: ¿qué es lo que más les agrada y qué les molesta?

Al terminar el diálogo se invitará a los alumnos a escribir en una hoja de máquina los disvalores y valores con libertad. Enseguida se revisarán los trabajos de uno en uno sobre lo que escribieron, procurando que la participación sea voluntaria y por último cada alumno pasará a pegar un pedazo de papel lustre para forrar el baúl y al mismo tiempo depositan lo que escribieron.

Se les comunicará que todo lo que no les gusta o molesta quedó encerrado en el baúl de lo negativo y se quemará porque no es de utilidad. En otro baúl se depositarán todos los valores positivos que practicarán en la vida diaria.

Evaluación:

Se observará al alumno si logró satisfactoriamente identificar los valores, con los rangos marcados en la lista de cotejo.

Estrategia 4: “Vamos de pesca”

Objetivo:

Analizar y practicar valores para propiciar actitudes positivas ante el grupo.

Material:

Una pecera de cartón, 4 pececitos de cartón con un clip cada uno, un palo con un pequeño imán.

Desarrollo:

Previamente se pondrá en cada pececito una frase la cual llevará incluida un valor y al iniciar cada semana, un alumno pasará a pescar un pez y se leerá en el grupo la frase la cual se trabajará durante el transcurso de la semana con juegos y cuentos referentes al valor y por último esa frase la pegarán en un lugar visible de su casa. Asimismo el alumno estará autocontrolando sus actitudes negativas a positivas diariamente, mediante un registro que ellos tendrán.

Evaluación:

Se observarán las actitudes que tienen los alumnos hacia las actividades, así como las conductas que presentan los mismos, los cuales se evaluará al final de cada semana, durante un mes por medio de una gráfica y un registro.

Estrategia 5: “El títere”

Objetivo:

Que se dé la cooperación en la elaboración del títere y que reflexionen en qué puede elaborar cosas por él mismo.

Material:

Botones, calcetines, estambre y pegamento.

Desarrollo:

Se invitará al grupo que formen equipos de 5 ó 6 niños y luego pondrán su material en medio de sus bancas o en el piso para elaborar los títeres, enseguida los alumnos ponen el calcetín en su mano para pegar los botones como ojos y con el estambre pegarán el cabello, boca y nariz. Al terminar de elaborar el títere los alumnos pasaron voluntariamente a escenificar algo que deseen expresar.

Evaluación:

Por medio de la observación y los indicadores que se muestran en la lista de cotejo.

Estrategia 6: “Amemos a todos los seres vivos”.

Objetivo:

Despertar en los niños el sentimiento del amor y cooperación a los semejantes.

Material:

Película, cartón, video, televisión.

Desarrollo:

Se proyectará una película en la biblioteca de la escuela, relacionada con el amor y cooperación que debemos dar a los demás.

Al terminar la proyección por medio de una lluvia de ideas, los alumnos expresarán sus ideas con respecto a la película. Luego se le repartirá un pequeño cartón donde dirá ¿tú qué hubieras hecho en vez del niño? Y pasará cada alumno a leer sus respuestas, para percibir hasta qué grado el alumno comprendió y asimiló el mensaje de la película, asimismo se reflexionará los sentimientos que se despertaron en los niños.

Evaluación:

Se hará un registro con las respuestas de los alumnos y se evaluará con los rangos marcados en la lista de cotejo.

Estrategia 7: “El rompecabezas”

Objetivo:

Fomentar en el alumno la cooperación y la organización para aprender a trabajar en equipo con paciencia.

Material:

Varios rompecabezas, sobres.

Desarrollo:

Se invitará a los alumnos a reunirse en equipo, luego se le repartirá a cada equipo un sobre con un rompecabezas, enseguida los niños procederán a armar el rompecabezas.

Al terminar de armarlo los alumnos pasarán al frente a explicar la ilustración que se formó. Asimismo entre ellos se cuestionarán si alguna vez han realizado actos como los mostrados en las ilustraciones y si así es, relatarán sus experiencias en forma oral.

Evaluación:

Se observará la actitud de los alumnos por equipo, así como la cooperación y la forma de interpretar las ilustraciones del rompecabezas, si mostraron paciencia.

Estrategia 8: “Cuánto te conozco”

Objetivo:

Interrelación grupal y acrecentar la autoestima de los alumnos.

Material:

Hoja de máquina, cinta adhesiva y pluma.

Desarrollo:

Se les repartirá a cada uno una hoja de máquina y un pedazo de cinta adhesiva. Luego se formarán en círculo alrededor del salón en forma de trenecito y se pegará en la espalda la hoja, enseguida se les dirá a los alumnos que le anoten a su compañero algo característico de ellos, pero será algo positivo, por ejemplo: eres muy trabajador, eres simpático, eres agradable, etc. Cuando hayan anotado todos a sus compañeros, se despegarán las hojas y se sentarán en sus lugares a leer lo que les anotaron.

Evaluación:

Se llevará a cabo un registro y gráfica para valorar la participación de los alumnos y observar las actitudes de los alumnos hacia sus compañeros.

Estrategia 9: “El paisaje”

Objetivo:

Fomentar el valor de compartir y valorar el trabajo de otros.

Material:

Cartulinas, lápiz, pinturas de agua, pinceles, diamantina de colores, grabadora y un casete con música de relajación.

Desarrollo:

Se enciende la grabadora con la música de relajación y se les invita a los alumnos que cierren los ojos para que se imaginen que están viendo el mejor paisaje, se les da un tiempo y al apagar la grabadora se organizarán en equipo a platicar lo que imaginaron y luego se comentará que su trabajo consistirá en planear y crear un paisaje colorido de lo que imaginaron y que participarán todos los integrantes del equipo. El material se colocará al alcance de cada uno de los equipos y al terminar se pondrá un título al paisaje y cada equipo comentará sobre su paisaje.

Evaluación:

Observar en los equipos el trabajo de compañerismo y la cooperación por medio de lista de cotejo.

Estrategia 10: “La silla de valores positivos”.**Objetivo:**

Que identifiquen los alumnos algunos valores y su significado.

Material:

6 sillas, 6 hojas de máquina con un valor escrito, cinta adhesiva, grabadora y un casete.

Desarrollo:

Se invita a los alumnos a organizarse de 6 alumnos, se les dice que en cada silla hay una hoja con un valor, luego se prende la grabadora y los niños juegan alrededor de las sillas y al apagar la grabadora los alumnos se sientan y esta actividad se repite hasta que todos los niños hayan jugado y explicarán voluntariamente el significado de los valores pegados en las sillas.

Evaluación:

Se observará al alumno si logró identificar los valores y también se evaluará por medio de una hoja mimeografiada donde se cuestiona al alumno y lista de cotejo.

D. Reporte de aplicación

Antes de aplicar las estrategias, el grupo se encontraba en un ambiente de mucho desorden, lo cual repercutía en las relaciones del grupo y por consecuencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lo cual despertó el interés por tratar de dar solución a dicho problema por medio de los valores como alternativa para propiciar un mejor ambiente escolar.

Para iniciar la aplicación de las alternativas planteadas, fue preciso involucrarse más con los alumnos y conocer sus intereses y necesidades propias de su edad.

Por lo tanto es muy importante señalar que los alumnos de primer grado de primaria se encuentran en el período preoperacional, según Piaget, en lo cual los juegos reproducen lo que ha impresionado al niño, evocan lo que a agrado o lo capacitan para que forme más plenamente parte de su ambiente.

“Los juegos forman una basta red de medios que permiten al yo, asimilar la totalidad de la realidad, es decir, integrarla a fin de volver a vivirla, dominarla o comprenderla”.⁽¹⁾

⁽¹⁾ PÉREZ Guerrero, Alicia. “El desarrollo de la sensibilidad”. La comunicación estética en la escuela primaria. UPN. p.70

Otra de las características de los niños de esta edad es la forma de representación interna que emergen al principio de este período son: la imitación del juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado son capacidades extraordinarias de los niños que se pueden realizar por medio del juego.

La primera estrategia se enfocó principalmente a los padres de familia en la cual se llevó a cabo una conferencia el 9 de marzo a las 9:00 horas, la cual se realizó en el salón de actos de la Escuela “José María Mercado”, por una persona encargada de dar asesoría sobre autoestima,

Cabe mencionar que los padres de familia que acudieron a la conferencia mostraron interés al ver una proyección y escuchar la conferencia.

Algunas madres de familia comentaron que habían ido solas porque sus esposos se encontraban en sus trabajos.

Al finalizar la conferencia se pudo observar satisfacción en ellos mismos y salieron muy contentos y comentaron que les agradó mucho la conferencia.

Al final se realizó un registro de asistencia y de actitudes ante la misma.

En la estrategia denominada “La amistad”, los alumnos estaban muy emocionados pues participaron la mayoría, excepto tres alumnos que no se integraron al círculo, pero los demás disfrutaron del juego.

Comentaron que sentían bonito al escuchar cada frase positiva y al terminar de participar todos, decidieron que ganara quien tuviera mayoría de votos la mejor frase fue: “Siempre será mi mejor amiga”.

A la niña ganadora se le entregaron los dulces. Se pudo observar el afecto entre ellos y comprender más de cerca lo que representa la amistad.

“La amistad es una planta que crece con lentitud y tiene que aguantar la sacudidas de la adversidad antes de merecer su nombre”.⁽²⁾

Al aplicar la estrategia “El baúl de los recuerdos negativos y positivos”, los alumnos mostraron más interés, al anotar las acciones negativas, ya que se había dado la instrucción de que se iban a destruir las cosas negativas que se anotaron.

Por otra parte pude comprobar que los alumnos mostraron una actitud reflexiva al hacer sus anotaciones.

⁽²⁾ LUJÁN, R.P. Educación de valores humanos. México, SATH y ASAI. p.22.

Al final de la estrategia hubo más expectación, ya que salieron al patio a destruir las acciones negativas, se depositaron en una caja y se les prendió fuego, por otra parte las acciones positivas se conservaron para ponerlas en práctica en su vida diaria.

Antes de iniciar la estrategia “La pesca” se dio una breve explicación de cómo se iba a llevar a cabo.

Para iniciar una niña pasó a pescar un pez y todos los niños estaban emocionados para escuchar la frase y al mismo tiempo escribieron un cartel con la frase que se encontraba en el pez para llevarla a su casa y pegarla en lugar visible y así recordar que día tras día se estarán evaluando según el valor que se está practicando durante la semana.

Esta estrategia fue de mucha utilidad que se pudo observar mediante un proceso el cambio de actitudes de los niños, ya que sus mamás me comentaban que sus hijos se preocupaban por ser más obedientes y eran más honestos con ellos mismos, ya que les gustaba ver como ordenaban su recámara a pesar de que son muy pequeños para su edad.

Los valores representan una forma de vida, dando un sentido de dirección a la existencia humana y Sánchez menciona que “e/

comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, es un hecho humano entre otros, sino que es valioso y tiene para nosotros un valor. Los valores son inmutables, no cambian con el tiempo ni de una sociedad a otra”.⁽³⁾

Por otra parte en la estrategia “El títere” participaron todos los alumnos, ya que los alumnos que no llevaban el material, les ayudaban a los que estaban elaborando el títere, pero en un equipo se observó cierto egoísmo al compartir el material, porque una niña no prestó sus cosas, pero a pesar de este incidente siguieron trabajando con el material de otros integrantes, fue sorprendente el entusiasmo de cada niño al estar elaborando su títere.

De la misma forma mostraron gran entusiasmo al participar en el teatro.

Para iniciar la estrategia “Amemos a todos los seres vivos”, se proyectó en la biblioteca de la escuela una cinta muda con música de fondo de acuerdo a lo que veían, en la cual los alumnos mostraron mucha atención e interés, pues de lo contrario no hubieran comprendido el mensaje.

⁽³⁾ SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. “Los valores en ética”. op. cit. pp.107-118.

Cabe mencionar que esta cinta despertó en los niños la capacidad reflexiva. Por lo cual los alumnos fueron capaces de dar su propia opinión y responder a una pregunta muy importante en la cual el alumno expresó sus sentimientos a todos los seres vivos.

Al finalizar les pregunté que si les había gustado la película y contestaron que sí y unos niños me respondieron ¡no me gustó!, ¡me encantó!.

En la estrategia “El rompecabezas” fue agradable ver la cooperación y cómo a los niños que les dificulta o no tienen interés de integrarse, lo lograron al estar juntando piezas del rompecabezas.

Se observó cierta impaciencia en dos equipos, ya que querían terminarlo rápido y no se concentraron, decía que era muy difícil buscar las piezas del rompecabezas, y por lo tanto no lo terminaron de armar por su impaciencia.

Por lo tanto cabe mencionar que *“el trabajo en equipo se basa en el concepto que el hombre es un ser social que depende en gran parte del prójimo en la práctica de sus posibilidades”*. ⁽⁴⁾

⁽⁴⁾ NERICI, G. Hacia una didáctica general dinámica. Ed. Kapelusz. Buenos Aires, 1977. p. 143.

En el desarrollo de la estrategia “Cuánto te conozco” los alumnos estuvieron muy ordenados, ya que querían escribir cosas bonitas a sus compañeros, una niña comentó que Juan Carlos no se dejaba escribir en la espalda.

Cabe mencionar que los alumnos comentaron que se sentía muy bonito que su compañero (a) le escribiera en la espalda y que también sentían cosquillas cuando borraban algo en la hoja. Por otra parte algunos alumnos decían que no te muevas, ya que se les dificultaba escribir en la espalda.

Esta actividad les gustó mucho ya que comunicaron que sienten bonito que se expresen bien de ellos.

Con referencia a la estrategia Carl Rogers postula que: *“los valores son una condición de vida, una manera de decir quien soy”*. ⁽⁵⁾

Al iniciar la estrategia “El paisaje” se dificultó un poco, ya que los alumnos no se ponían de acuerdo en que paisaje iban a dibujar, pero poco a poco se empezaron a organizar para realizar el dibujo por equipo.

⁽⁵⁾ **ROGERS, Carl**. La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje. Análisis de la práctica docente propia. SEP. UPN. 1994. p. 76.

Cabe mencionar que en un equipo una alumna no quiso prestar su material y se salió del equipo y se puso a trabajar sola, ya que pidió una cartulina para hacer su paisaje aparte, mientras que los demás respetaban turnos al estar pintando y en otros equipos cada alumno pintaba lo que les correspondía.

Se pudo observar el compañerismo y la cooperación, ya que los alumnos que son muy inquietos y que pelean en clase, estaban muy concentrados en su obra de arte.

Comentaron que les gustó mucho ver terminado su paisaje al finalizar propusieron que calificara por medio de aplausos, el mejor paisaje y ganaron dos equipos que empataron.

De acuerdo a la teoría que manifiesta la cooperación, según Mann, menciona y afirma:

“El trabajo de equipo y la cooperación en la sociedad humana implican un colaborador de forma deliberada y planeada para promover el bienestar del grupo y de sus miembros”. ⁽⁶⁾

⁽⁶⁾ **MANN, León.** Elementos de la psicología social. Temas básicos de psicología. Universidad de Harvard. Edit LIMUSA. México, pp.20-35.

En la estrategia “La silla” todos los alumnos participaron y estuvieron muy ordenados y motivados.

En esta actividad cuando la música separaba o se interrumpía todos querían saber que decía cada alumno sobre cada valor, porque querían participar en el juego y así se pudo apreciar que la mayoría de los alumnos identificaron los valores porque al terminar el juego se les entregó una hoja de máquina de se cuestiona al alumno sobre los valores y por medio de esta encuesta pude apreciar que los alumnos identifican los valores como:

El respeto, cooperación honestidad, responsabilidad, paciencia y obediencia.

De acuerdo a esta estrategia: “Los valores son fundamentales en la transformación social, la transformación debe hacerse no por medio de una revolución, sino por medio de la educación”.⁷

La disciplina se mantiene en tanto que las actividades que debe realizar el alumno logre mantener su interés y motivar tanto su atención como su participación, estimulen su curiosidad y le exija poner en juego de manera constante su creatividad e imaginación.

(⁷) **PASCUAL, V. Antonio.** “La formación de valores en la escuela primaria”. Antología UPN: p.65

La disciplina en sí de alguna manera refleja los valores que se han inculcado al alumno, sobre todo en el ambiente familiar.

En cuanto a la disciplina escolar, se considera responsabilidad tanto del alumno como del docente y del padre de familia. La comunicación permanente franca y abierta entre los progenitores y la institución, es fundamental para que el fomento de la disciplina sea el más adecuado.

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

A. Análisis e interpretación de resultados

Es satisfactorio que después de un trabajo largo y minucioso veamos resultados óptimos y las estrategias juegan un papel importantísimo en dicho trabajo, durante la aplicación de éstas se utilizó un diario de campo en donde se permite analizar e interpretar resultados de cada una de las estrategias, tomando en cuenta los principios teóricos metodológicos y contextuales utilizados en toda la investigación; dejando de lado como uno de los puntos centrales los propósitos que se plantearon para dar solución a la problemática que se presenta en este trabajo.

Dichas estrategias fueron diseñadas, tomando en cuenta la etapa (lúdica), intereses como el juego el cual tiene un papel importante en esta etapa.

Otro de los propósitos principales fue el de motivar a los alumnos para que conjuntamente se creara un ambiente adecuado, en el que los alumnos pudieran intercambiar experiencias socioafectivas, en donde comprendieran por medio del diálogo determinadas normas de conducta necesarias para una convivencia satisfactoria.

Sin duda alguna, las actividades que se realizaron con los padres de familia fueron acertadas, ya que éstos continuarán guiando y orientando a sus hijos para la formación de valores.

Es determinante la actitud que como docente debemos de tomar, ya que el alumno es un imitador de conductas negativas y positivas.

Para hacer este análisis me auxilié del método de sistematización que propone María de la Luz Morgan, entendido como: *“Un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimiento a partir de las experiencias de intervención de una realidad social”*. (1)

La primera fase del método de sistematización consiste en la construcción de la experiencia vivida en la puesta en práctica de la alternativa . La segunda fase consiste en el análisis que tiene como la comprensión del todo conocimiento y de las partes partiendo de la reconstrucción, lo cual posibilita un determinado nivel de producción de análisis.

Enseguida se realizó la interpretación de la práctica en la que se unieron todas las partes en base a un marco teórico, reordenando los elementos que participaron logrando con esto una nueva perspectiva. Este análisis indiscutiblemente permite comprender y valorar la

(1) **MORGAN, Ma. de la Luz.** Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización en el centro de investigación y desarrollo de la investigación (CIDE). Santiago, 1996. Antología UPN La Innovación. pp.17-27

información recopilada, sin duda los datos obtenidos son una realidad vivida antes, durante y después de la aplicación de esta alternativa, dichos datos como ya anteriormente se mencionó fueron obtenidos por medio del diario de campo.

Indudablemente la conceptualización juega un papel importante ya que, *“Conceptuar es unir las más diversas interpretaciones surgidas de la práctica, en un todo coherente, en las reconstrucción teórica de los diferentes elementos percibidos, tematizados e interpretados”*. ⁽²⁾

Asimismo ayudó a investigar los elementos empíricos utilizados en la práctica para con esto generar aproximaciones teóricas acerca del proyecto con el fin de aportar a la práctica nuevos hallazgos conceptuales, apoyados teóricamente.

En la fase quinta de Generalización es extraer lo universal de lo particular en diferentes espacios, es un tiempo posible de confrontarse. Ya que es la resultante de diferentes conceptualizaciones previas realizadas en un mismo espacio-tiempo. Después de un proceso este proyecto es aplicable a otros contextos ya que en otras instituciones existe el mismo problema y así favorecer una mejor disciplina escolar.

⁽²⁾ **GAGNETEN, Mercedes**. Análisis. En: Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. Buenos Aires. Humanística. Antología UPN. La innovación. pp.37-43.

En la fase sexta de las conclusiones es establecer una relación objetiva de una realidad de la cual se fundamenten acciones deseables a partir de la investigación, basado en las anteriores fases ya mencionadas.

Asimismo involucra la evaluación la cual se realizó en forma sistemática utilizando diferentes instrumentos como observación de actitudes, cooperación, diálogos, encuestas y cuestionarios para la identificación de valores, en la cual no hubo la necesidad de retomar, cambiar o modificar alguna estrategia pues se lograron resultados positivos.

En la propuesta la fase séptima implica soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla, ya que se trata de proponer soluciones de la realidad planteada. Dicha propuesta ayudó a proponer alternativas que dieron solución para la adquisición de habilidades, actitudes, práctica de valores para lograr que el alumno afronte los problemas que en su vida cotidiana se le puedan presentar y que sea capaz de resolverlos de la mejor manera.

Sin duda alguna apoyando lo anteriormente dicho en esta investigación se obtuvieron las siguientes categorías:

- Interacción grupal
- Práctica de valores

- Trabajo por cooperación
 - Actitudes
 - Contexto familiar
- Interacción grupal

Esta categoría del análisis ayuda en las relaciones existentes dentro del grupo, ya que es fundamental para lograr las actividades en el proceso enseñanza-aprendizaje y poder ir más allá en las relaciones afectivas, ya que al interactuar se lograron actitudes positivas y mejoraron las relaciones entre ellos mismos mediante las estrategias aplicadas.

Sin duda alguna no se puede existir en la vida cotidiana sin interactuar, o comunicarse con otros ya que necesitamos de todos y las interacciones que se establecen tanto profesor-alumno, como alumno-alumno son importantes para el aprendizaje, por lo tanto se logró en el grupo establecer mejores relaciones entre ellos mismo.

- Práctica de valores

En esta categoría los valores son guías de conducta que se manifiestan en la reconstrucción, dando un sentido de dirección a la existencia humana para propiciar un completo desarrollo a través de las experiencias vividas en dicha sociedad. Por lo anterior, la práctica de

valores favoreció la participación activa en los alumnos y observando actitudes positivas en todos los aspectos.

Cabe mencionar que todo esto se logró mediante un proceso y las madres de familia comentaban que sus hijos eran más obedientes y honestos con ellos mismos.

Por lo tanto, no es sólo tarea del hogar practicar y dar a conocer los valores morales, es un trabajo en conjunto con las instituciones escolares, porque los alumnos manifiestan la importancia de estudiar y practicar los valores morales observando cambios en sus conductas para una mejor convivencia social.

- Trabajo por cooperación

Para lograr la cooperación se tomó el trabajo en equipo, ya que los alumnos manifiestan un apoyo y una ayuda mutua entre los equipos, pues éstos se apoyaron con lo necesario para trabajar adecuadamente en las estrategias guiando a los alumnos para obtener en él un progreso personal, favoreciendo así la autoestima y la práctica de valores, los cuales son básicos al desarrollar un trabajo en equipo. Por lo anterior, se observó de manera palpable que los alumnos están concientizados acerca de la cooperación, puesto éstos manifestaron que era un factor

importante para que todos y cada uno de los equipos trabajen en donde prevalezca la ayuda mutua, creando con éste un ambiente armónico.

- Actitudes

En esta categoría fue sorprendente observar como se generan nuevas interacciones y actitudes más positivas y participativas que propiciaron un ambiente más armónico de trabajo y de convivencia.

- Contexto familiar

Al haber analizado los aspectos más relevantes de este proyecto pude constatar que la familia es el primer agente de socialización con el que se enfrenta el alumno. Por lo que los padres de familia pueden influir en los niños para que cambien en maneras deseables, ya que los padres mostraron interés en las estrategias aplicadas para mejorar la disciplina del alumno y practicar los valores en el hogar, concientizándose de la gran responsabilidad que implica ser padre y proporcionándole al hijo afecto, cariño, seguridad, porque es la familia la que proporciona al individuo los elementos fundamentales para conformar su personalidad.

Cabe mencionar que fue satisfactorio observar las actitudes positivas en los padres de familia, al mostrar interés en la conferencia con el tema “autoestima” donde el padre de familia pudo reflexionar sobre

como tener un matrimonio unido y diagnosticar que nuestro hijos y educación son primordiales.

Para culminar con el éxito obtenido es importante mencionar que los objetivos propuestos en este proyecto se cumplieron satisfactoriamente, logrando una mejor disciplina grupal, ya que en este análisis pude apreciar lo positivo que resulta para el alumno practicar los valores morales, para un cambio de actitudes positivas.

Sin duda alguna todo se logró en un real compromiso con la relación maestro-alumno-padre de familia.

Considero de suma importancia el análisis e interpretación, ya que esto ayuda a sistematizar y reflexionar sobre la importancia de un análisis detallado y minucioso en el que nos damos cuenta como en este caso de los aciertos que se lograron en este proyecto, abarcando satisfactoriamente los propósitos propuestos para lograr el objetivo de este trabajo. Los valores como alternativa para una mejor disciplina.

B. Propuesta

De acuerdo a los avances que se suscitan en una sociedad, es menester del maestro (docente), actualizarse e innovar en su práctica educativa, por otra parte es necesario que transforme sus paradigmas, ya

que los alumnos en la actualidad deben adquirir habilidades, actitudes, capacidades, destrezas y valores que el ayuden a afrontar los sucesos en su vida diaria.

Por otra parte considero que este proyecto puede considerarse como una innovación en la práctica docente, ya que anteriormente no se habían tomado en cuenta en los contenidos de aprendizaje los valores morales, ni la forma en que esta vez han sido trabajados con los alumnos de educación primaria, los cuales se interesaron en compartir con sus compañeros para tener un acercamiento a los valores morales para mejorar la disciplina en el grupo.

Al trabajar con los valores es primordial que se realicen actividades en forma grupal y por equipos ya que el trabajo en esta forma permite que los alumnos se integren con sus compañeros y a la vez que se dé la cooperación entre ellos.

También es preciso tomar en cuenta las características que presentan los alumnos de acuerdo a su edad, para conocer las necesidades e intereses y así favorecer la comunicación e interacción para una mejor disciplina escolar.

El juego es un aspecto muy importante en la formación del alumno, pues sus características son propias de la edad escolar, lo cual favorece

el proceso de enseñanza-aprendizaje y el trabajar en un ambiente agradable.

Se debe motivar a los alumnos para que practiquen actitudes positivas las cuales son indispensables para ser aceptados en la sociedad.

Como docentes también debemos crear espacios en donde se involucre a los padres de familia en actividades propias de la vida escolar y se dé una interacción más directa con los alumnos, para que sienta una mayor seguridad en si mismo, favoreciendo el proceso enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSIONES

La investigación realizada se inició con el diagnóstico por medio del cual se detectó que los alumnos presentan mucha indisciplina y que se origina a través de factores como: un ambiente familiar deteriorado, como consecuencia de la falta de valores así como del ambiente social en el que vive el niño.

Cabe mencionar que en el diagnóstico se analizaron los conocimientos del docente, su práctica educativa así como el ambiente donde se encuentra inmerso el grupo, concluyendo así con la fundamentación teórica la cual sirvió como sustento de esta investigación.

Este proyecto se realizó con el firme propósito de favorecer en el grupo la disciplina positiva, pues es común observar en los alumnos la falta de compañerismo, de respeto, de cooperación y por ende la falta de valores morales lo cual viene a obstaculizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para poner en práctica la alternativa planteada, se trabajó con

estrategias encaminadas al juego, pues los alumnos obedecen aún a la etapa lúdica, por lo tanto las actividades arrojaron resultados positivos.

Por otra parte, cabe mencionar que los métodos utilizados partieron de los intereses y necesidades del alumno para proporcionar una participación más activa y significativa para el mismo. Además se les concientizó de la importancia que tiene el adquirir valores para ser aceptados en la sociedad.

Asimismo al trabajar con los padres de familia me permitió darme cuenta de las actividades que los alumnos manifiestan, ya que a través de las pláticas que realicé con cada uno de ellos pude detectar el origen de su vocabulario, de la agresividad que manifiestan, de la falta de respeto hacia los demás, etc., por lo tanto consideré necesario trabajar conjuntamente tanto con los alumnos como con los padres de familia y hacer conciencia de las consecuencias tanto positivas como negativas que surgen en su vida diaria.

Este trabajo debe ser continuado para seguir practicando en los alumnos los valores para su formación como individuos y que sean aceptados en esta sociedad.

Al estar en contacto con el grupo, me permitió conocerlos más, darles confianza para que se acercaran a mí y me platicaran sus problemas y orientarlos de la mejor manera posible y realizar las actividades de acuerdo a sus intereses para que lo hagan con gusto, agrado y a la vez crear un ambiente agradable dentro del grupo.

Se logró que a través del juego los niños desarrollaran actividades de cooperación, respeto, compañerismo lo cual influyó para que se realizará el trabajo en armonía, se lograron los objetivos del programa y además trabajar en un ambiente agradable.

Considero de suma importancia incluir en el Programa de Educación Básica los valores para favorecer el desarrollo integral de los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, David y V. Sinivav. El desarrollo infantil en el desarrollo de la personalidad. Paidos, México, 1983. pp.195.

FINGERMAN, Gregorio. Relaciones humanas. Tercera edición. Buenos Aires, 1970, pp.177.

FONTANA, David. La disciplina en el aula, gestión y control. C.D. España, Santillana, 1989. 1 vol. pp.197.

HERNÁNDEZ, Helen. 5 minutos más contigo. Edit. Centro Cultural Edamax. México, 1989. Vol. 8. pp.119.

LUJÁN, R.P. Educación de valores humanos. SATH Y ASAI. pp.122.

MANN, León. Elementos de la psicología social. Editorial LIMUSA, México, 1986. pp.132.

NERICI, G. Hacia una didáctica general dinámica. Ed. Kapelusz.
Buenos Aires, 1977. pp.295.

SÁNCHEZ Vásquez, Adolfo. Los valores en ética. México, Grijalbo.
1977. pp.244.

SPRAKKING, J. Kelly. Disciplina creativa. México, 1986, pp.198.

U.P.N. Análisis de la práctica docente propia. Antología básica. México,
1994, pp.232.

____ Construcción social del conocimiento y teorías de la educación,
Antología básica. México, 1994, pp.235.

____ La comunicación estética en la escuela primaria. Antología básica.
México, 1994. pp.212.

____ Antología básica. La formación de valores en la escuela primaria.
México, 1994, pp.363.

____ La innovación. Antología básica. México, pp.136.

____ Problemas de bajo aprovechamiento escolar. México, UNAM.
1981. pp.271.

WALKINS, Chris y WAGNER, Patsy. La disciplina escolar. Barcelona.
1991, pp-21-23.

ANEXO 3

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPÓ EN LA ACTIVIDAD		SE MOTIVÓ		ESCRIBIERON ACCIONES POSITIVAS		ESCRIBIERON ACCIONES NEGATIVAS	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√		√	
2. ADRIAN	√		√		√		√	
3. LUIS ANGEL	√		√		√		√	
4. IRVING		X						
5. DANIEL		X					√	
6. ANTONIO	√		√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√		√	
9. JORGE	√		√		√		√	
10. ELOY RODRIGUEZ	√		√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√		√	
12. EDWIN	√		√		√		√	
13. JESÚS ALBERTO	√		√		√		√	
14. MARLON	√		√		√		√	
15. JUAN CARLOS		X						
16. JESSICA	√		√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√	
23. PALOMA	√		√		√		√	

ANEXO 5

ASPECTO A EVALUAR	INTERCAMBIÓ MATERIALES		INTEGRACIÓN AL ACTUAR		MOSTRÓ INTERÉS		MOSTRÓ SEGURIDAD	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√		√	
2. ADRIAN	√		√		√			X
3. LUIS ANGEL	√		√		√		√	
4. IRVING	√		√		√		√	
5. DANIEL	√		√		√		√	
6. ANTONIO	√		√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√		√	
9. JORGE	√		√		√		√	
10. ELOY RODRÍGUEZ	√		√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√		√	
12. EDWIN	√		√		√		√	
13. JESÚS ALBERTO	√		√		√		√	
14. MARLON	√		√		√		√	
15. JUAN CARLOS	√		√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√		√	
17. LUCIA		X	√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√	
23. PALOMA	√		√		√		√	

ANEXO 6

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	MOTIVACIÓN		RESPUESTA DE LA PREGUNTA		RESPETA TURNOS		PROYECTA SUS SENTIMIENTOS DE AMOR EN LA RESPUESTA	
	SI	NO	POSIT	NEGAT.	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√		√	
2. ADRIAN	√		√		√		√	
3. LUIS ANGEL	√		√		√		√	
4. IRVING	√		√		√		√	
5. DANIEL			√			X	√	
6. ANTONIO	√		√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√		√	
9. JORGE	√		√		√		√	
10. ELOY RODRIGUEZ	√		√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√		√	
12. EDWIN	√		√			X	√	
13. JESÚS ALBERTO	√		√		√		√	
14. MARLON	√		√		√		√	
15. JUAN CARLOS	√		√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√	
23. PALOMA	√		√		√		√	

ANEXO 7

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	AYUDÓ EN LA ACTIVIDAD		ARMARON EL ROMPECABEZAS		MOSTRARON PACIENCIA		RESPECTÓ TURNO AL ACOMODAR CADA PIEZA	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√		√	
2. ADRIAN	√		√		√		√	
3. LUIS ANGEL	√			X		X	√	
4. IRVING	√			X		X	√	
5. DANIEL	√		√		√		√	
6. ANTONIO	√			X		X	√	
7. LUIS EDGAR	√			X		X	√	
8. RICARDO	√		√		√		√	
9. JORGE	√		√		√		√	
10. ELOY RODRIGUEZ	√			X		X	√	
11. ZEUS	√			X		X	√	
12. EDWIN	√		√		√		√	
13. JESÚS ALBERTO	√			X		X	√	
14. MARLON	√			X		X	√	
15. JUAN CARLOS	√		√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√	
23. PALOMA	√		√		√		√	

ANEXO 9

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	SE INTERESA EN EL TRABAJO A REALIZAR		MOSTRÓ COOPERACIÓN AYUDANDO A SUS COMPAÑEROS		COMPARTE MATERIAL		RESPETÓ TURNOS	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√		√	
2. ADRIAN	√		√		√		√	
3. LUIS ANGEL	√		√		√		√	
4. IRVING	√		√		√		√	
5. DANIEL	√		√		√		√	
6. ANTONIO	√		√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√		√	
9. JORGE	√		√		√		√	
10. ELOY RODRÍGUEZ	√		√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√		√	
12. EDWIN	√		√		√		√	
13. JESÚS ALBERTO	√		√		√		√	
14. MARLON	√		√		√		√	
15. JUAN CARLOS	√		√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√	
23. PALOMA	√			X		X		X

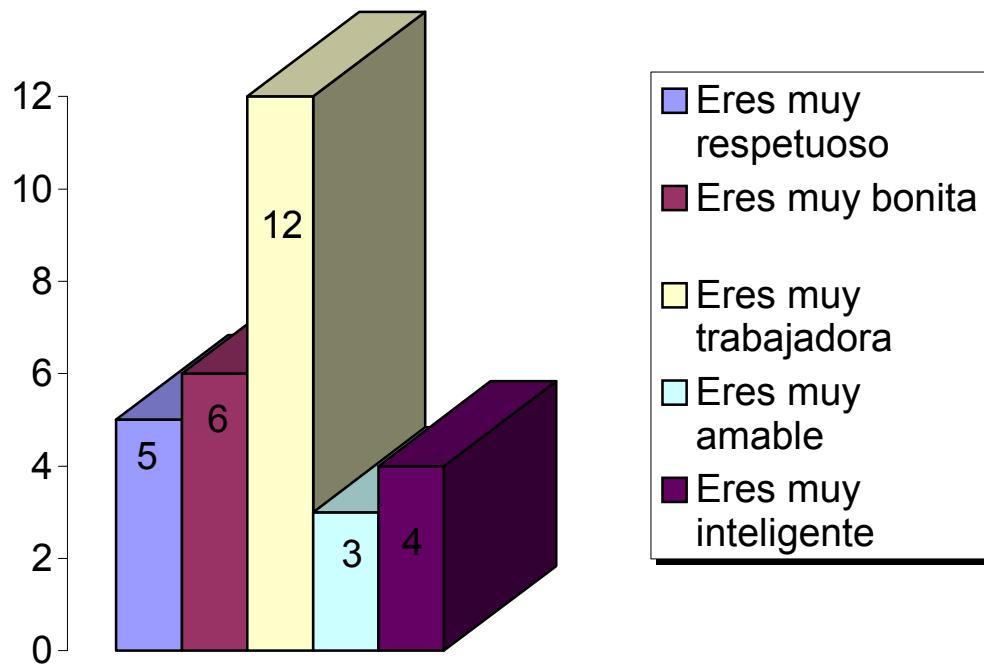
ANEXO 10

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPÓ EN EL JUEGO		RESPECTÓ TURNOS AL PARTICIPAR		EXPRESARON EL SIGNIFICADO DEL VALOR	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√		√		√	
2. ADRIAN	√		√			X
3. LUIS ANGEL	√		√		√	
4. IRVING	√		√			X
5. DANIEL	√		√		√	
6. ANTONIO	√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√	
9. JORGE	√		√		√	
10. ELOY RODRIGUEZ	√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√	
12. EDWIN	√		√			X
13. JESÚS ALBERTO	√		√		√	
14. MARLON	√		√			X
15. JUAN CARLOS	√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√	
18. DENISE	√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√	
22. KAREN	√		√			X
23. PALOMA	√		√		√	

ANEXO 2

ASPECTO A EVALUAR NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA EN EL JUEGO		FACILIDAD PARA ENVIAR EL MENSAJE		DISFRUTÓ DEL JUEGO		SENTIMIENTOS Y DESEOS SON ESPONTÁNEOS		MUESTRA AFECTO EN SU MENSAJE	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. ULISES	√			√	√			√	√	
2. ADRIAN		X								
3. LUIS ANGEL	√		√		√		√		√	
4. IRVING	√		√		√		√		√	
5. DANIEL	√		√		√		√		√	
6. ANTONIO	√		√		√		√		√	
7. LUIS EDGAR	√		√		√		√		√	
8. RICARDO	√		√		√		√		√	
9. JORGE		X							√	
10. ELOY RODRÍGUEZ	√		√		√		√		√	
11. ZEUS	√		√		√		√		√	
12. EDWIN	√		√		√		√		√	
13. JESÚS ALBERTO	√			√	√		√		√	
14. MARLON		X								
15. JUAN CARLOS	√		√		√		√		√	
16. JESSICA	√		√		√		√		√	
17. LUCIA	√		√		√		√		√	
18. DENISE	√		√		√		√		√	
19. ADRIANA	√		√		√		√		√	
20. CLAUDIA	√		√		√		√		√	
21. FRANCIA	√		√		√		√		√	
22. KAREN	√		√		√		√		√	
23. PALOMA	√		√		√		√		√	

CUÁNTO TE CONOZCO ANEXO 8



ANEXO 4

MES DE MAYO DEL 2002						
Alumno: Jesús	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Vo. Bo. Profesor
Hablé con la verdad	√	√	√	√	√	
Tomé sólo lo que es mío	√	√		√	√	
Obedecí a mis padres	√		√	√		
Ordené mi recámara	√	√	√	√	√	