

P  
U N  
Universidad  
Pedagógica  
Nacional

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LA LECTURA SIGNIFICATIVA COMO RECURSO PARA INNOVAR  
LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL AULA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA

MARIA DEL REFUGIO GARDEA CASTILLO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

**Director: Víctor Manuel Muños García**

**Lector 1: Daniel Jara Villalba**

**Lector 2: Leopoldo Alberto Coronado Resendez**

DEDICO ESTE TRABAJO A:

MIS HIJOS:

Pues para mi, son el tesoro más preciado que Dios me ha dado en la vida, y lo que me ha motivado a seguir superándome en mi labor educativa.

A MIS MAESTROS EN LA UPN:

Que con gran interés y sabiduría supieron guiarme en la enseñanza aprendizaje, y de esta manera lograr una mayor eficiencia e innovación en mi trabajo cotidiano como docente.

A MIS COMPAÑERAS DE EQUIPO:

Profra. Ma. Elena Carrasco, Elizabeth Sornia, ya que en un momento de flaqueza en que quise desertar de la UPN ellas me animaron a seguir adelante.

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I	
DEL DIAGNÓSTICO A LA DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.	
A. Plan de diagnóstico .....	8
B. Procesamiento de información.....	10
C. Planteamiento del problema.....	16
D. Delimitación del problema.....	21
E. Justificación del problema.....	24
F. Objetivos.....	25
G. Objetivos a lograr.....	27
CAPÍTULO II	
ANTECEDENTES Y ELECCIÓN DEL PROYECTO.	
A. Novela escolar.....	28
B. Conceptualización.....	32
1. Dos aspectos del lenguaje.....	35
2. Estadios del desarrollo.....	38
a. Inteligencia sensorio-motriz.....	38
b. Preoperatorio.....	39
c. Operaciones concretas.....	40

d. Operaciones formales.....	41
e. Concepto de lectura.....	42
C. Elección del proyecto escolar.....	51
Componentes de las fases del proyecto de intervención pedagógica.....	54
1. La alternativa.....	54
D. Contexto comunidad, escuela y grupo.....	59

### CAPÍTULO III

#### APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

A. La alternativa.....	66
1. Sentidos de la intervención pedagógica congruentes con la alternativa.....	66
2. Rol del maestro dentro de la enseñanza de la lectura.....	70
3. Los paradigmas de la investigación educativa.....	71
4. La didáctica crítica.....	75
B. Propósitos de la alternativa.....	77
C. Estrategia general de trabajo.....	78
D. Plan de trabajo.....	79

### CAPÍTULO IV

#### EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE LA ALTERNATIVA

A. Evaluación del aprendizaje.....	86
B. Análisis e interpretación de los resultados.....	90

C. La propuesta.....	94
1. Consideraciones prácticas para el desarrollo de estrategias.....	96
2. Aplicación de la estrategia.....	97
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES.....	118
BIBLIOGRAFÍA.....	124
ANEXOS.....	128

## INTRODUCCIÓN

Ante la situación que impera hoy en día, debido a los grandes adelantos tecnológicos y por las relaciones comerciales que tiene México con otros países, la sociedad exige que haya una innovación en la educación y que esta no quede estática esta es una fuente generadora de evolución. Es por ello que los individuos acceden a la, cultura y ayudan a transformarla.

Los docentes como parte esencial del proceso educativo deben estar en constante actualización con un espíritu innovador, dándose a la tarea de realizar investigaciones que de alguna manera intenten dar solución a la problemática que día con día surge en los grupos escolares.

Con este fin surgen alternativas que nacen precisamente en los momentos de actualización como el presente documento, que surgió de la necesidad de elaborar un proyecto de investigación, siendo alumna de la Universidad Pedagógica Nacional.

El desarrollo de esta investigación se presenta por capítulos, en el primero se aprecia el diagnóstico realizado en el grupo de tercer año de educación primaria.

Mediante la observación participante se pudieron detectar varias situaciones problemáticas, causando una atención más relevante la comprensión lectora.

En este mismo capítulo se encuentran también los objetivos que explican las metas y expectativas que se pretenden alcanzar a través de la comprensión lectora.

En el segundo capítulo se puede apreciar el tipo de proyecto el cual es de intervención pedagógica pues es desarrollado para transformar la práctica docente, donde el maestro ya no es un transformador, ahora se da a la tarea de construir junto con el alumno el conocimiento, en una palabra el maestro es un mediador, un guía en el aprendizaje.

También se encuentra la novela escolar en donde se muestra una reflexión crítica en torno a la información a lo largo de una vida escolar de la cual se percibe una formación tradicionalista y por consecuencia una resistencia a la innovación.

Es importante que el docente se plantee retos dentro del proceso educativo, así como alternativas para superar las problemáticas surgidas en el trabajo cotidiano, siguiendo una metodología de investigación acción.

En el capítulo tres es donde se desarrolla una alternativa para superar la problemática de comprensión lectora. El punto de partida es la teoría, donde se retoman elementos teóricos-contextuales con respecto al objeto de estudio.

El diseño de esta consta de estrategias en donde se dan a conocer las

reflexiones realizadas en torno a la investigación, la cual se llevó a cabo mediante un proceso donde se conjugó la teoría con la práctica.

Por último se presenta la bibliografía consultada a lo largo de la elaboración del proyecto así como una parte llamada anexos, donde se muestran evidencias de la aplicación del plan de trabajo.

Así el contenido de esta investigación-acción nos muestra los resultados obtenidos en torno a mejorar la comprensión lectora.

## **CAPÍTULO I**

### **DEL DIAGNOSTICO A LA DELIMITACION DEL PROBLEMA**

#### A. Plan de diagnóstico.

En este primer capítulo aparece el diagnóstico, es decir los síntomas las huellas que determinaron y definieron la problemática más significativa y los instrumentos que se utilizaron. Además se encuentra el planteamiento del problema, cuales son las posibilidades, aspectos para una posible solución y por último la justificación y objetivos, en donde se plantea lo que se pretende lograr.

El conocimiento preciso de los propósitos de la escuela es una condición necesaria para elaborar un diagnóstico. Ya que el aprendizaje obtenido por los niños, en ocasiones no es satisfactorio y se tiende a buscar las causas en el contexto social. Los resultados desfavorables en el aprendizaje puede que se justifiquen aludiendo a condiciones externas, como el nivel económico o el ambiente cultural y familiar de los niños como síntoma de estos problemas.

Cuando se inicia un ciclo escolar es muy común que los profesores expresen juicios como los siguientes, “se les olvido todo en vacaciones,” “tendré que empezar

de nuevo”, “trabajar en equipo les cuesta trabajo,” “no interaccionan con sus compañeros”, “se les dificulta cumplir con sus trabajos”.

Muchos de estos problemas, fácilmente atribuidos a los alumnos se deben en realidad a las distintas formas como los profesores entienden los propósitos educativos y los traducen al laborar en el aula, por ejemplo, el profesor que afirma que sus actividades en el aula fortalecen el hábito de la lectura y el ejercicio reflexivo sobre el significado de los textos, a través de ejercicios de lectura en coro y aplicación de cuestionarios de lectura de comprensión, difícilmente alcanzará el propósito enunciado.

La concepción de un diagnóstico pedagógico se concibe como un instrumento para “analizar el origen, el desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente, donde están involucrados los profesores-alumnos”<sup>1</sup>. Para hacer el diagnóstico, es importante indagar todos los medios para ver si las causas del problema tienen que ver con la forma en que se enseña y organiza el trabajo en el aula iniciando con una observación bien detallada.

El diagnóstico se basará en la búsqueda del proceso de solución en cuanto a

---

<sup>1</sup> Arias Ochoa Daniel. El diagnóstico Pedagógico. Ant. UPN Contexto y Valoración de la Práctica Docente, P.39

este aspecto. Concebir la perspectiva de una posible acción educativa que permita superarla.

Al iniciar el ciclo escolar 1999 - 2000 en la Escuela Primaria José Peón Contreras No. 2279 de las Puentes Municipio de Meoqui, con el grupo de tercer grado, se pudieron notar diferentes dificultades en mi trabajo cotidiano. Por ejemplo, los alumnos al leer sus notas, las leían deletreando, no tenía fluidez en sus lecturas, no entendían las instrucciones que se les marcaba en el pizarrón y en sus libros de actividades. Además, era muy marcada la falta de comprensión lectora, por lo que se consideró conveniente tomar acción utilizando algunos instrumentos para definir que factores contribuyen a tales situaciones, por ello se utilizó una recolección de información.

#### B. Procesamiento de información

Se utilizaron instrumentos tales como cuestionarios y encuestas dirigidos a los alumnos maestros y padres de familia, por parte de la profesora. Los resultados de información que se recabaron fueron estos:

Se optó por hacerles un cuestionario a los padres de familia, en especial fueron las 22 madres de los niños, ellas estuvieron de acuerdo y fueron flexibles en

responder, ya que al entregárselos a los niños llevándolos a su casa al siguiente día lo mandaron con sus hijos. (Anexo núm. 13)

Se hizo una encuesta a 8 maestras del plantel y todas coincidieron en esta misma dificultad. Como posibles causas encontramos que el problema también es la aplicación metológica no acorde al nivel de desarrollo de los niños. (Anexo núm. 14)

Para conocer la opinión del nivel lector que presentaban los niños. Se optó por dialogar con las 22 madres de familia, ellas comentaron que Los niños no comprendían lo que leían, ellas dijeron que sus hijos no recordaban lo que trataba la lectura ni la secuencia de ésta.

En el curso escolar se realizaron diversas actividades para conocer el diagnóstico del grupo de tercero de educación primaria y se encontró que la mayoría de los alumnos escribían ideas aisladas, no había coherencia ni segmentación en lo que escribían. Otros tenían dificultad en la ortografía, había confusión en la b por la d, ce, ci, que, qui, r, rr.

La razón principal es que en el trabajo desempeñado por el grupo no se han tomado en cuenta para el diseño de estrategias didácticas, los diferentes tipos de

textos, además de los momentos, modalidades y estrategias de la lectura, así como el tiempo libre y la periodicidad con que se efectúa la actividad referente a la lectura.

En comprensión lectora, se encontró que los educados mostraban dificultad para rescatar el significado de la lectura, ya que simplemente decodificaban y comprendían ideas aisladas del texto, no se encontraban críticos con respecto a el mismo (se utilizó material de apoyo con criterios para la valoración de la lectura).

Por tanto, tenían serios problemas para entender las instrucciones del examen. Además se detectó que algunos de los alumnos deletreaban y no rescataban el significado, sustituyendolo por otro fuera del contexto.

Otros alumnos al encontrarse frente a un texto, un cuento, unas instrucciones, leen con tropiezos, repeticiones constantes, regresiones, confunden letras, cambian el orden de las letras que forman las palabras pero rescatan el significado de las mismas porque utilizan desaciertos para reafirmar la lectura. Unos leen con fluidez pero no respeta pausa entre frase y frase o palabra y palabra. No hay entonación pero si existe comprensión. Otros leen con fluidez, entonación natural y comprensión.

Otra causa que afecta este problema son las dificultades familiares, ya que hay un niño que sólo tiene papá porque se le murieron la mamá y una hermanita en un

accidente, y dos niñas que sólo tienen mamá a una de ellas le mataron al papá delante de ella y eso le ha afectado emocionalmente, de tal modo que los enajena en sus problemas personales y no ponen atención a la escuela.

Hay algunas familias que no se preocupan por sus hijos, esto influye en el niño porque se siente sin apoyo ni afecto por parte de los padres y eso da lugar a un alumno inquieto, nervioso y agresivo.

Además de que sus padres cursaron un nivel bajo en su escolaridad, ya que 13 padres de familia solo cursaron la primaria, 7 la secundaria y solo 2 son profesionistas. En la escuela y en la comunidad no hay biblioteca por lo que se requiere organizar una, y que haya un control de los libros de la misma, además el personal de la escuela debería de organizarse y recopilar libros con lecturas adecuadas para todos los alumnos y se fomente el hábito por la lectura.

Otro de los motivos del desinterés de los alumnos por la lectura es porque el maestro elige el texto que él quiere. Los libros del rincón de lecturas son un recurso didáctico muy valioso, ya que estos traen cuentos, fábulas, poesías manualidades etc.

Lamentablemente algunos maestros no les damos importancia y no organizamos la manera de cuidarlos y se van perdiendo, también se ha dado el caso

que el director o directora cuando llegan los paquetes de libros de la secretaría de educación pública, ellos los reparten sólo a los maestros de su preferencia y esto perjudica directamente al alumno.

Los rincones de lecturas tienen el propósito de contribuir a la formación de buenos lectores que sean capaces también de expresarse por medio de la escritura. Sus libros tienen diferentes formatos y diseños, atractivas ilustraciones y abordan temas muy diversos en un lenguaje sencillo y coloquial. Los buenos lectores se forman cuando tienen oportunidad de elegir entre distintos materiales de lectura que llamen su atención, de manera que la lectura y la escritura se convierten en prácticas cotidianas y significativas.

“Con este propósito, Libros del Rincón ofrece un amplio abanico de posibilidades, pues se incluyen cuentos de varios países, poesía, teatro, cartas, novelas y biografías, coplas rimas, adivinanzas y juegos de palabras, recetarios, canciones, leyendas y fábulas así como obras sobre temas de historia, biología, astronomía y ecología entre otros”<sup>2</sup>

Hay libros para todos los gustos, edades intereses, y herencias culturales. Los libros están dirigidos a formar lectores: personas curiosas e inteligentes capaces de

---

<sup>2</sup> Libros del Rincón, catalogo 1997. Unidad de Publicaciones Educativas, P.7

construir significados; niños, niñas, jóvenes y adultos con emociones, inquietudes, inclinaciones y aversiones.

“Los Libros del Rincón son un instrumento básico para el desarrollo social afectivo e intelectual del niño, ya que plantean un acercamiento novedoso a mundos reales e imaginarios y representan no sólo un apoyo para el aprendizaje de la lengua escrita sino una nueva forma de acceso al universo del saber y la información”<sup>3</sup>. Como alternativa tenemos que el libro de texto de lecturas de español es una herramienta que tiene además, el profesor como eje articulador de los materiales.

En este se incluyen cuentos y relatos, representaciones teatrales, la versión resumida de una novela y textos informativos, de instrucciones que contienen gráficas y elementos cuantitativos, sólo que en la actualidad se debe buscar hacer uso del rincón de lecturas, que tiene una amplia variedad de temas y que todos sean interesantes para los niños y si es posible, el maestro encuentre oportunidades para relacionarlas con temas de asignaturas del grado. Esto da pie para correlacionar los contenidos y lograr que los niños aprendan a generalizar los conocimientos.

Aprender a leer comprensivamente es fundamentalmente una cuestión de experiencia conceptual de poder experimentar como dar sentido cada vez a más tipos

---

<sup>3</sup> Ibidem.

de lenguaje en un mayor número de contextos a partir de análisis que hace de su información gráfica, sintáctica, morfológica y semántica que aporta la lengua escrita.

“El niño hace uso constante del lenguaje y de las situaciones en que lo usa se hacen cada vez más complejas, por lo tanto lo que como lector sea capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que ya conoce y cree antes de iniciar la lectura”<sup>4</sup>.

### C. Planteamiento del problema

Para delimitar la problemática a continuación se explica porqué se le dio énfasis a ésta, como también una pequeña reseña teórica referente a la misma. La comprensión lectora es relevante tanto en el ámbito social como en lo escolar. El alumno al enfrentarse ante un mensaje debe tener la capacidad para seguir el proceso y llegar finalmente a rescatar el significado del texto, para su mejor desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Al comprender el texto tiene la facilidad para realizar cualquier actividad que se le presente, como también resolver la situación problemática a la que se enfrente,

---

<sup>4</sup> A Huerta Ma. De los Ángeles. La Enseñanza de El aprendizaje de la lengua en la Escuela. Ant. UPN. P.157

puesto que tiene la capacidad de construir y principalmente comprenderlo; aclarando que la situación debe estar acorde a su nivel económico, a su edad cronológica y mental.

Durante el ciclo escolar 1999-2000 se ha observado que los alumnos de tercer grado tienen dificultades en la comprensión lectora.

Se aprecia más la dificultad cuando leen o cuando se les ponen problemas razonados, tienen dificultad para rescatar el mensaje, dicen palabras aisladas, rescatan el principio de la lectura, pero el desarrollo del final no o simplemente no comprenden nada de lo escrito.

Por lo tanto, el problema que se detecta es la escasa comprensión de los textos, por lo que a continuación se hace el planteamiento del mismo: “La lectura significativa como recurso para innovar la calidad educativa en el aula”.

Tradicionalmente, se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades sonoro gráficas, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que

componen una palabra, oración o párrafo”<sup>5</sup>.

Se han observado algunas prácticas de maestros y se ve que todavía en la actualidad la escuela pone énfasis en los conocimientos técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hace caso omiso entre los intereses del niño, al predeterminar los contenidos, los ejercicios y las secuencias. Así establece un punto de partida igual y delimita el mismo tiempo para todos.

La mayor consecuencia de la situación es que para el infante la lectura se asocia con el hastío y el aburrimiento, por una parte, debido a la falta de variedad de textos y por otra porque tiene que aprenderlos de memoria aún cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas. Para que lo anterior ya no suceda, se parte de la función primordial del sistema de escritura, como objeto cultural, es y debe ser la comunicación.

La teoría constructivista entiende que la función primordial de la educación escolar es la de apoyar y promover el desarrollo y crecimiento escolar de los educandos.

Que a través de este apoyo el alumno pueda construir su propio conocimiento

---

<sup>5</sup>Gómez Palacio Margarita. Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura en la Educación Básica. Comisión Nacional de los Libros de texto gratuitos. La Lectura en la educación. P.14.

y alcanzar los saberes y formas culturales, que estos aprendizajes le ayuden al alumno en su desarrollo para que de esta manera pueda identificarse en el contexto social y cultural y que tenga la capacidad de enfrentar y resolver problemas en su trabajo y en la vida cotidiana. Por lo tanto en este proyecto se tomará en cuenta para su aplicación los principios de la teoría constructivista ya que se encuentra acorde con el proceso de solución que se llevará a cabo en esta alternativa.

Con base a los principios de esta teoría se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global, cuyo objetivo es la comprensión. Goodman señala “que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado”<sup>6</sup>. En dicho proceso el lector emplea un conjunto de estrategias (predicción, anticipación, inferencias, confirmación, monitoreo o autocorrección).

Al predecir el lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene, del título leído por otra

---

<sup>6</sup> Ibidem pp. 16

persona, de la distribución espacial del texto o de las imágenes. Anticipar consiste en la posibilidad de descubrir las palabras o letras que aparecerán a continuación.

La inferencia permite al alumno inferir lo que lee, completar información y procesarla de manera significativa, es decir hay una relación entre el pensamiento y lo que lee. En la confirmación y autocorrección, el lector se formula preguntas e hipótesis sobre lo que pueda encontrar en el texto. Pero a medida que avanza en la lectura, confirma, modifica, y corrige las ideas erróneas que se formuló. De esa manera el alumno se evalúa, utiliza la información y construye significados. En el monitoreo, el lector al leer se detendrá en palabras, letras u oraciones, cuando tenga dificultades en la comprensión del texto y lo leerá cuantas veces sea necesario hasta encontrar el significado.

Estas ideas nos conducen a pensar en la relatividad de la comprensión, ya que si el lector crea los significados por medio de la interacción entre sus esquemas de conocimientos, sus experiencias sociales, su desarrollo afectivo y la información del texto, es posible la existencia de tantos significados como lecturas realice del mismo texto.

La escritura creativa son las composiciones, escritos o textos imaginativos que se elaboran como producto de la fantasía o la experiencia del individuo; por lo tanto la lectura es más significativa cuando los educandos leen sus propios escritos por

consiguiente al organizar los propios pensamientos para escribirlos, ayuda a la comprensión del texto redactado por él o escritos hechos por otros.

#### D. Delimitación del problema

Para delimitar el problema se revisó y analizó la práctica docente conforme a programas vigentes se reflexionó con el fin de encontrar posibles discordancias que se dieron dentro de ella, así se identificaron una serie de vicios, diferencias, carencias y dificultades que determinaron enormemente, la calidad de la educación que se ofrece. La realidad de la práctica docente es muy compleja, en ella se encuentran una serie de problemáticas por lo que se decidió abordar la problemática sobre comprensión lectora.

Los programas son lineamientos muy amplios para que el maestro tenga un punto de referencia al cual dirigirse pero son los libros de texto gratuitos y los libros del maestro los que hay que tomar en cuenta para analizar detalladamente el contenido de los programas.

Estos contenidos deben tener un sentido en el marco de la vida infantil, deben llegar a ser considerados por el niño no como una finalidad en si mismos, limitada al ámbito de la escuela; eso es como así lo consideran los alumnos de tercer grado. En una comunidad del medio rural donde su contexto es la vida del campo, el niño por lo

regular se entretiene con los animales y el rancho, así que cuando va a la escuela es una obligación impuesta por sus padres.

Cuando el niño tiene dudas o curiosidad de algo, busca a sus padres o abuelos o gente mayor de la comunidad para encontrar sus respuestas y resolver sus problemas. El docente pasa a un segundo término, los intereses del niño es hacer sentir contentos a sus papás asistiendo a la escuela. El profesor necesita que haya contenidos que sean de interés para el alumno y sean un medio para resolver problemas.

Dentro de la monotonía en la clase, he tomado en cuenta las opiniones de los niños, ellos comentan que les gusta jugar como lo hacían en los grados anteriores y tenían sus diarios personales y sus poemas eran contados al grupo, cosa que ya no hacen. Esto no me ha sido posible darle un seguimiento, debido al tiempo que se tiene, considero que esto se debe a que la dosificación de cada bimestre viene saturada de muchos contenidos, queremos abarcar todos, por el hecho de que nos sentimos presionados por los exámenes que la Unidad de Servicios Técnicos mandan a las escuelas.

La evaluación que debe hacer el profesor debe darse haciendo una valoración de la acción del alumno hacia lo aprendido llevando nota de la evolución realizada, en lo particular lo tradicional de poner el número calificativo de los

exámenes en las boletas de calificaciones de los alumnos era lo común que muchos hacíamos.

Cuando al niño se le pone a leer cerca del escritorio para hacer una valoración de la lectura, se toma en cuenta el tiempo de lectura, los errores que tiene en su fluidez, anotándole un número en su lectura. El niño observa que número se le pone, se puede ver en sus facciones rasgos de tristeza o de alegría.

Para los padres la calificación tiene un gran significado, si tiene una alta calificación es un honor y lo comenta con familiares y vecinos, pero una baja calificación es una vergüenza y si es reprobatoria hasta se le castiga verbal y físicamente.

Cuando se observó al niño sentado en su banca, esperando a que se le ponga a leer, se recuerda mucho el pasado. Los maestros exponían la clase y ponían a leer al alumno una lectura, si se equivocaba, o deletreaba, era un castigo severo, y al platicarle a su madre ella lo apoyaba. Ahora esto no se hace, pero se ve el poco interés del niño hacia la clase y esto es preocupante.

Esta situación ha hecho que se tome acción, la razón de esto es de lo que he aprendido en las antologías de la Universidad Pedagógica, que se deben de tomar varios elementos para hacer una valoración y anotar un número.

#### E. Justificación del problema.

El maestro pretende que se eleve la calidad educativa a través de innovaciones en su práctica docente, y para la mayoría de los mismos la comprensión lectora es un grave problema que no tratan de remediar. Los educadores se preocupan por esta dificultad, elaboran alternativas innovadoras para favorecer el proceso de solución a esta problemática, pero no se llega a desaparecerlo.

Por ello, en este proyecto y por medio de la lectura significativa se pretende que el niño rescate el significado de todo lo que lee, esto también ayuda a tener una mejor redacción, una mejor lectura y una mejor escritura, por consiguiente una comprensión lectora satisfactoria.

Es de interés resolver esta problemática, puesto que la comprensión lectora es la base para desarrollar y construir conocimientos y habilidades dentro de la escuela como en el medio ambiente en el cual el alumno se desenvuelve, en la vida cotidiana siempre se va a enfrentar a carteles, letreros, revistas, periódicos, escaparates y libros, los cuales tienen que leer y comprender para poder desarrollarse satisfactoriamente a la vida en sociedad, como también a través de la interacción llegar a aprendizajes más elevados que le servirán en sus futuros estudios a nivel medio y superior.

Al final y a través del proceso de construcción lograr capacidad de análisis, reflexión y crítica a cualquier situación que se presente en la vida futura. La sociedad

espera calidad en la educación de las próximas generaciones por lo que los alumnos junto con sus maestros y la sociedad en sí, trabaja para que se realice esta meta. A través de innovaciones, dejar de lado el tradicionalismo, se busca conseguir y llegar finalmente a transformar la práctica educativa y que la sociedad mexicana se encuentre orgullosa de la educación en todos los niveles.

Hoy en día una gran parte de los maestros se encuentran dispuestos a participar en la innovación educativa y aceptar el gran reto que esto implica, cambiar los enfoques de los contenidos por medio de estrategias adecuadas.

Cambia el papel del maestro, del alumno y también la participación del padre de familia, favorece el aprendizaje de los niños, ya que los alumnos al verlos participar e interesarse por que ellos aprendan significa un incentivo muy valioso para ellos de este modo los educados ponen más interés en el aprendizaje.

La participación de los padres de familia, maestros y alumnos beneficia a la institución educativa la cual cambia para el beneficio de toda la comunidad circundante. En cuanto a lo científico el cambio es radical generalmente se toma en cuenta el proceso de construcción en el niño, como también las diferentes edades cronológica y mental del niño.

#### F. Objetivos.

Uno de los propósitos generales de los programas de español en la educación

primaria es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales; lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños desarrollen conocimientos y habilidades para buscar información, seleccionarla, procesarla, y emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo, es uno de los grandes retos a los que el alumno tiene que alcanzar, para ello tiene un orientador que con su arte de enseñanza podrá lograr.

Para que la lectura y escritura se utilicen como instrumentos personales para satisfacer necesidades de recreación solución de problemas, conocimientos de si mismos y de su realidad, propongo dar una respuesta de calidad al problema, con la perspectiva de superar la dificultad, de hecho se requiere de elementos para tener claro el proceso que debe llevar y así propiciar su construcción a través de situaciones didácticas,

Se planearon estos objetivos con la finalidad de ofrecer al alumno una educación integral, a través de la comprensión lectora. El maestro responsable de su labor educativa en el aula puede lograr fácilmente los objetivos planteados lo cual se logra con una ardua labor tanto del maestro como del alumno y del padre de familia.

El maestro intervendrá como un cooperador y moderador en el aprendizaje para el logro de los objetivos.

G. Objetivos a lograr:

- Que el alumno adquiriera una buena comprensión lectora.
- Que el alumno adquiriera habilidad para leer con entonación, dicción, fluidez y claridad con la intención de que el niño adquiriera una lectura de calidad.
- Que el alumno aproveche la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana.
- Que el alumno disfrute lo que lee.
- Se pretende que el maestro correlacione contenidos cuando se permita en las materias del programa.
- Que el alumno, en su proceso de formación adquiriera facilidad de palabra al expresarse frente al público y en el medio que le rodea, como resultado de la comprensión lectora.

## **CAPITULO II**

### **ANTECEDENTE Y ELECCIÓN DEL PROYECTO**

#### **A. La novela escolar.**

Se incluye la novela escolar, porque en ella se explica como se aplicaba la enseñanza de la lectura antes y como se enseña hoy, según mi experiencia en mi formación docente.

En los años sesentas, cuando yo era una niña mi madre me llevaba al jardín de niños, y yo recuerdo que no me gustaba ir, pero mi mamá me animaba diciéndome: ¡Vaya mi niña al jardín de niños para que de grande sea maestra! Sin saber el deseo de mi madre se cumplió.

Cuando ingresé a la primaria, en donde me encontré a lo largo de los seis años, sólo lo que decía el maestro era verdad, el alumno no expresaba su opinión, permanecía como un receptor y el papel del maestro era la de emisor. El alumno

recibía los conocimientos y el maestro los depositaba como si el alumno fuera un recipiente. Además de tener que memorizar lo que leía, aunque no llegara a comprender el significado de la lectura.

La lectura era de rapidez más no de calidad, quien leía más palabras era quien sacaba un diez. Incluso había concursos de rapidez entre las escuela de la zona escolar, lógicamente ganaba quien leía más palabras por minuto y de esa manera no aprendía a descifrar el mensaje, el alumno terminaba de leer y no se acordaba de lo que había leído, por tratar de leer lo más rápido posible.

Por lo que respecta a mí, aprendí a leer por silabas ayudada por mi papá y la maestra de grupo de manera tradicional, ya que no se hacía una lectura crítica y de reflexión.

En los años setentas, cuando ingresé a la secundaria fue de la misma manera, el maestro explicaba la clase, dictaba sus notas y a la hora del examen el alumno tenía que memorizar todo. Aunque ya había más oportunidad para que el alumno participara. Al dar una exposición el alumno memorizaba todo lo que tenía que exponer sin dar su punto de vista.

Hoy en la actualidad, lo que se pretende es que el alumno sea crítico y

reflexivo, y que al leer exponga sólo lo que haya comprendido y que exprese sus puntos de vista sobre el tema.

La lectura debe de ser clara, fluida, con dicción y buena entonación. En una palabra, la lectura debe de ser de calidad y que el alumno comprenda y descifre el mensaje de lo que lee. Se pretende que haya una innovación en la lectura y dejar el tradicionalismo a un lado.

De 1974 a 1978 cursé la normal básica en el Instituto Pedagógico Chihuahuense, con el propósito y el entusiasmo de formarme como docente. En ese mismo tiempo el alumno participaba más libremente, sin embargo, no dejaba de ser conductista, pues el maestro daba los temas y el alumno los memorizaba y en los libros a veces había términos que no se comprendían, muy abstractos.

En cierta ocasión me tocó practicar y observar en un grupo de tercer año de la escuela José María Mari, en Chihuahua Chih, en donde laboraba una maestra de edad avanzada. La maestra al practicar su labor docente perdía más tiempo en regañar a sus alumnos que en darles clases. Por lo que los alumnos leían mal, ya que la maestra no les daba las pautas para que se expresaran.

En mi opinión el maestro debe de tener vocación, alegría y buen humor para tratar al niño con paciencia y con tacto pedagógico y un poco de cariño. Porque quien

decide estudiar para maestro debe hacerlo con vocación y tenerle amor a su trabajo y tratar de superar los errores que cometa en su labor docente.

El maestro debe formar alumnos responsables, que un día se puedan conducir de manera correcta frente a la sociedad. Es por ello que en la actualidad ingresa a UPN con el propósito de innovar su práctica docente, y ofrecer una educación de calidad. Recuerdo cuando ingresé a la Normal Superior en los noventas, memorizaba todo durante los exámenes.

En una ocasión en un examen de psicología que fue por temas, memoricé todo; tanto que el profesor de esa materia pensó que había copiado y no me querían acreditar esa prueba, tuvo que interceder por mí el jefe de grupo para defenderme. Estas dificultades se debían a que traía el tradicionalismo muy arraigado y estudiaba de esa manera.

Ahora que estudié en la UPN cuando ingresé procuré hacer mis exposiciones entendiendo los mensajes y explicando sólo lo que podía descifrar lo que me ayudó a poderlo hacer así fue el pertenecer a un equipo de trabajo, ya que nos juntábamos, leíamos, discutíamos sobre los temas y luego llegábamos a las conclusiones.

Ahora como egresada de la UPN pretendo innovar la calidad de mi trabajo como docente y buscar alternativas que me ayuden a resolver el problema sobre la comprensión lectora.

Pretendo ser una cooperadora, y no una hacedora.

## B. Conceptualización

Un marco conceptual es el conjunto de conceptos utilizados en una indagación, que sirven concretamente, para plantear el problema y las respuestas. Se elaboran con base a la información teórica disponible o mediante la sistematización de las experiencias existentes.

El marco teórico conceptual permite ubicar los problemas objeto de estudio en sus dimensiones adecuadas, al señalar los elementos teóricos más sobresalientes para comprender su situación actual.

El propósito de la escuela primaria es lograr que los niños desarrollen habilidades intelectuales de la lectura y la escritura, la selección y la búsqueda de información, la expresión oral y la adquisición del razonamiento matemático, para aplicarlos en la solución de problemas cotidianos.

“La responsabilidad de la escuela es inculcar conocimientos científicos básicos y valores fundamentales para comprender el mundo social y natural,

preservar la salud, el ambiente, mejorar la convivencia social y disfrutar de las artes y del ejercicio físico”<sup>1</sup>.

En la comprensión lectora se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual de los textos.

La lectura tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas que se le presenten en su vida.

En el grupo de tercer año de la escuela José Peón Contreras se aplicaron las siguientes modalidades de lectura:

- Audición de lectura.- El alumno al seguir la lectura en su libro de texto guiada por el maestro o por el niño más competente, se da cuenta de lo que ahí se expresa y de la entonación que se le da a la lectura.
- Lectura Guiada.- Tiene como fin que el alumno aprenda a formularse preguntas sobre el texto, primero el maestro pregunta para llevar al alumno a rescatar el siguiente significado.

---

<sup>1</sup> Cuadernos para transformar nuestra escuela. Subsecretaría de educación básica p 18. lectura: los propósitos educativos y el plan y programas de estudio.

Conducen al niño a aplicar diversas estrategias de lectura; predicción y confirmación. Estas estrategias se desarrollan de manera individual o como interacción del grupo con el texto.

- Lectura compartida.- El niño tiene la oportunidad de aprender a cuestionar un texto. Se trabaja por equipos y el alumno guía hará preguntas proporcionadas por el maestro, cuestionará sobre el texto, se harán comentarios y ellos verificarán la veracidad y la relación del cuento con las preguntas.
- Lectura comentada.- por turnos o equipos los alumnos leen y hacen comentarios sobre lo leído, se forma una lluvia de ideas y de esta manera los alumnos rescatan más el significado del texto con los comentarios de sus compañeros.
- Lectura independiente.- El alumno escoge la lectura que a él le interesa.
- Lectura en episodios.- Cuando se trata de un texto largo se puede leer en voz alta y en partes, de manera que todos los alumnos escuchen, se promueve el interés mediante la creación del suspenso, el alumno podrá predecir lo que sucederá en el texto y hacer sus propias conjeturas.

Las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas en los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender.

“Tradicionalmente se consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado”<sup>2</sup>.

“Con base a la teoría constuctivista se conoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como construcción del significado del texto”<sup>3</sup>.

“Godman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado”<sup>4</sup>.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible, en que el lector otorga sentido al texto.

## 1. Dos aspectos del lenguaje

Estructura superficial y estructura profunda.

---

<sup>2</sup> Gómez Palacio Margarita. La Lectura en la escuela, SEP.

<sup>3</sup> Concepción de la Lectura y de la comprensión lectora.

<sup>4</sup> Idem.

“La estructura superficial” es la información visual del lenguaje escrito, la fuente de información que el lector pierde cuando las luces se apagan. Es parte del lenguaje hablado. Existe una parte del lenguaje que no puede ser observado ni medido directamente y este es el significado.

En contraste con la estructura superficial del lenguaje, ya sea hablado o escrito, puede ser llamado profunda.

“Los significados no se encuentran en la superficie del lenguaje, sino en las mentes de los usuarios del lenguaje en la mente del orador o escritor y en la mente del escucha o lector”<sup>5</sup>.

“La teoría de CHOMSKY (1957-1975) señala que la sintaxis (El orden de las palabras) es el puente entre la escritura superficial del lenguaje y su estructura profunda”<sup>6</sup>.

La estructura superficial del lenguaje escrito es la información visual que intermitentemente se presenta al cerebro a través de los ojos. Los significados que extraemos ya se encuentran dentro del cerebro.

---

<sup>5</sup> Frank Smith. Lenguaje hablado y escrito, en desarrollo de la lengua escrita Antología UPN 1986. el aprendizaje de la lengua en la ESCUELA 109-116.

<sup>6</sup> Ibidem.

Según Chomsky si la estructura superficial del lenguaje escrito es la información visual que se presenta al cerebro a través de la vista y que los significados que extraemos ya se encuentran en el proceso cognitivo el docente debe conocer hasta que nivel de aprendizaje puede llegar el alumno, si está en el proceso de diferir e interpretar todo lo que percibe, de tal manera que pueda conocer hasta que punto es capaz el alumno de aprender, ya que los significados se dan en cada persona según su desarrollo cognitivo, experiencias y edad cronológica.

No va a aprender igual un alumno que psicológicamente esté normal a un alumno que padezca síndrome de Down por ejemplo, porque si se han dado casos en que hay este tipo de alumnos y no captan nada se la pasan escribiendo puro garabatos, no entienden lo que se les dice, en algunos casos no pueden ni hablar, solamente se expresan con sonidos guturales incomprensibles se disgustan con facilidad, tampoco alcanzan a comprender del daño que pueden causar a sus compañeros pues golpean a los demás niños de una manera despiadada y les avientan con piedras grandes de tal manera, que se les tiene que estar cuidando y recomendando a los demás niños que no los molesten.

Por lo tanto se piensa que estas personas no se encuentran ni siquiera en el estado preoperatorio.

Estos alumnos deben tener una educación especial, con personal capacitado en tratar a esta clase de alumnos. También se dio el caso de una niña que de pequeña

padeció meningitis y según su madre, el doctor le dijo que debido a eso, su hija no aprendía ni captaba los contenidos de aprendizaje, si acaso aprendería a leer y escribir de manera rudimentaria.

Cuando una persona es normal en su desarrollo cognitivo es un material humano moldeable que puede captar los significados de los contenidos y descifrarlos a través del cerebro.

## 2. Estadios del desarrollo.

El maestro debe conocer el proceso y desarrollo del niño para que éste según la edad sepa en que estadio se encuentra el alumno con el cual está trabajando en su labor educativa, y así poder elegir las estrategias adecuadas y de acuerdo con las necesidades del niño.

Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de estructuras cognitivas.

a.) El primer periodo que llega hasta los 14 meses es el de la inteligencia sensoriomotriz, anterior al lenguaje y pensamiento.

“Las sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina esquema de acción”<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup> J. de Ajuriaguerra. Estadios de construcción del conocimiento del niño pp. 53 y 54. UPN.

A partir de los 5 ó 6 meses se multiplican los comportamientos, se produce un doble juego de asimilación y acomodación porque el niño se adapta a su medio. Piaget subraya el hecho de que el niño busca un objeto desaparecido de su vista mientras que durante los primeros meses dejaba de interesarse por el objeto en cuanto escapaba de su radio de percepción.

b.) El segundo periodo, periodo preoperatorio.

El periodo preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis años. Junto a la posibilidad de representaciones elementales y gracias al lenguaje se da un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como el de su comportamiento.

A los 18 meses el niño ya puede imitar unos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente (por ejemplo, fruncir la frente, mover la boca etc.) el niño puede realizar los llamados actos simbólicos. Piaget habla del inicio del simbolismo.

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y siete años. Juega a imitar por ejemplo que una piedra es la almohada y se acuesta en el suelo haciendo de cuenta que la piedra en realidad si es el objeto que se imagina, juega según él a la guerra haciendo las veces de soldado y según el matando a los demás soldados que por supuesto son sus compañeros de juego.

El pensamiento sigue una sola dirección: El niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción o se suceden las percepciones sin poder dar marcha atrás.

c.) El periodo de las operaciones concretas.

Se sitúa entre los 11 ó 12 años. Este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, el niño ya sabe descentrar lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivos.

El niño no es capaz de distinguir aún en forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado. Por tanto en sus previsiones es limitado.

El pensamiento del niño se objetiva en gran parte al intercambio social. Piaget habla de una evolución en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales.

En este estadio de periodo de las operaciones concretas se ubica al niño de ocho años de tercer año. Por lo tanto las estrategias se elaboran de acuerdo a este estadio.

d.) El cuarto periodo de las operaciones formales.

La adolescencia. Piaget describe detalladamente haciendo referencia a modelos matemáticos.

Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formar hipótesis.

En su razonamiento no procede gradualmente, pero ya puede combinar ideas que ponen en relación afirmaciones y negaciones.

“Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par en otros caminos del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencias de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad”<sup>8</sup>.

Deja de sentirse plenamente subordinado al adulto en la preadolescencia, comenzando a sentirse como un igual. Comienza a buscar no ya unas soluciones inmediatas, si no se construye unos sistemas tendientes hacia una verdad genérica.

---

<sup>8</sup> J. de Ajuariaguerra, Estadios del desarrollo según Jean Piaget. Antología UPN. Proceso de construcción del conocimiento y desarrollo del niño pp. 53-54.

La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta las contradicciones de la vida humana, personal y social, razón por la que su plan de vida personal y de reforma suele ser utópico e ingenuo.

e. Concepto de lectura.

“Goodman (1977) señala que leer es obtener sentido del texto, para lo cual el lector deberá emprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de hipótesis”<sup>9</sup>.

La significación del contenido se construye al poner en juego el lector su competencia lingüística en el momento de interpretar un texto.

Quien aprende a leer no está aprendiendo un código simbólico totalmente nuevo, sino el equivalente de un código hablado conocido, cuyo vocabulario y sintaxis ya domina. Durante la lectura, el lector no responde también a una clase de reconstrucción de un mensaje hablado que deriva de un mensaje escrito.

Leer como escuchar consiste en procesar el lenguaje y construir significados.

Aprender a leer comprensivamente es fundamentalmente una cuestión de experiencia conceptual, de poder experimentar como dar sentido cada vez a más tipos

---

<sup>9</sup> Huerta Ma. De los Angeles. El aprendizaje de la Lengua en la escuela pp. 155-156 UPN.

de lenguaje en un mayor número de contextos a partir del análisis que hace de su información gráfica.

Leer indica claramente comprensión pero en algunas ocasiones el verbo no implica comprensión. Todo depende del contexto en el cual se usen las palabras.

- El papel del lector.

Tanto la comprensión como el aprendizaje dependen del conocimiento previo, o de lo que el lector ya conoce es el conocimiento previo relevante, información no visual. La lectura solo es posible cuando el lector puede contar con la suficiente información no visual para tratar de reducir la cantidad de información visual que debe ser atendida en el texto.

- Aprendiendo a leer.

“Aprender a leer es para los niños muy semejante al problema del gato y el perro. Nadie puede enseñarles directamente cuáles son las categorías relevantes, los rasgos distintivos, y las interrelaciones, no obstante que los niños son perfectamente capaces de resolver el problema por sí mismos a condición de que tengan las

oportunidades para generar y someter a prueba sus propias hipótesis y obtener la retroalimentación apropiada”<sup>10</sup>.

Aprender a leer es como aprender el lenguaje hablado. Nadie puede explicar a los niños los rasgos esenciales del habla que deben ser aprendidos, dejando únicamente la construcción de un curso de estudio que ellos deben seguir.

Todo lo que los niños requieren para aprender el lenguaje hablado, tanto para producirlo es tener experiencia en el uso del lenguaje.

Los niños aprenden fácilmente lo que se refiere al lenguaje hablado cuando están involucrados en su uso, cuando el lenguaje tiene posibilidad de tener sentido para ellos.

“Las ventajas que un niño tiene cuando lee un lenguaje escrito significativo desarrolla un vocabulario, extrae sentido de las relaciones letra-sonido, desarrolla la habilidad de la identificación mediada de palabras y del significado, adquiere velocidad, evita la visión tubular elude la sobrecarga de la memoria, confía en el sentido, incrementa la información no visual relevante y la usa mas eficientemente”<sup>11</sup>.

- El papel del maestro.

---

<sup>10</sup> Smith Frank. El aprendizaje de la lengua en la escuela pp. 11 y 12.

<sup>11</sup> Ibidem pp. 13 y 14.

“Los maestros desempeñan una función crítica en ayudar a los niños a aprender a leer, y que debemos tener mas confianza en ellos debido a que los sistemas de instrucción formal materiales y programas preparados de antemano no merecen demasiada confianza”<sup>12</sup>.

El punto de vista de la lectura no considera al maestro como promotor de habilidades escolares ni como un dispensador de rutinas instruccionales, sino como un facilitador y guía. Unicamente los maestros pueden desarrollar la intuición, comprensión y conocimiento que se requiere para ayudar a los niños a que aprendan a leer. No sólo deben aprender la naturaleza fluida y de la manera general como los niños aprenden, sino que deben tener una conciencia simpatizante de los niños participantes de quienes son responsables<sup>13</sup>.

- La práctica de la lectura.

Cuando los alumnos aprecian poca relevancia en la lectura, entonces los maestros deben proporcionar un modelo, y cuando los niños tengan dificultad en la lectura, entonces los maestros deben asegurarse de que se les ayude.

Los maestros siempre deben esforzarse por asegurar que la lectura sea fácil,

---

<sup>12</sup> Ibidem pp. 14 y 15.

<sup>13</sup> Lectura, la lectura y su aprendizaje. Antología complementaria UPN.

permitiendo que los niños juzguen si los materiales o las actividades son demasiado difíciles muy incomprensibles o bastante insípidas.

Los maestros deben comprender las situaciones que hacen difícil la lectura, ya sea inducida por el niño, el maestro o la tarea.

El maestro no sólo debe evitar los materiales o actividades que sean absurdas para el niño, sino que debe procurar una estimulación activa para que el niño pueda predecir, comprender y disfrutar. Si la intención del maestro es mejorar la lectura entonces los estudiantes deben contar con un material que puedan comprender con facilidad.

“La lectura debe mezclarse suavemente dentro de todas las demás empresas intelectuales, lingüísticas o visuales de la vida de un niño pequeño”<sup>14</sup>.

- Métodos y materiales.

Los maestros no deben confiar en ningún método sino en su propia experiencia y en sus habilidades de enseñanza.

---

<sup>14</sup> Smith Frank La lectura y su aprendizaje, El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología complementaria pp. 21 y 22 UPN.

Los maestros no deben preguntarse qué debe hacer sino que necesitan saber para poder tomar decisiones productivas.

Los maestros no deben decidir como y cuando utilizar materiales y técnicas particulares con los niños específicos en momentos determinados y tales decisiones requieren conocimientos y comprensión.

Para comprender que ayuda a los niños a leer, uno debe ser sensible a las complejidades tanto de los niños como de la lectura.

Nada de esto significa que todos los niños aprenderán fácilmente a leer, siempre ha habido evidencia de que tal cosa es improbable que suceda. Pero no creo que el fracaso deba atribuirse a la dislexia, una enfermedad que únicamente ataca a los niños que no puede leer y que invariablemente es curado cuando puede hacerlo.

“La instrucción debe ser dirigida hacia los textos, los niños deben ser categorizados según su avance en la lectura, los maestros deben ser responsables; cierta currícula debe seguir el trabajo debe ser gradual, la competencia y la ansiedad son inevitables, todas esas consideraciones interfieren en los maestros y en los niños en la tarea de aprender a leer”<sup>15</sup>.

---

<sup>15</sup> Smith Frank La lectura y su aprendizaje, El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología complementaria pp. 22 y 23 UPN.

Lo que importa para el progreso en la lectura es la propia capacidad de un niño para derivar sentido y placer de cualquier modalidad impresa en el mundo.

Los maestros y los niños pueden ser verdaderos compañeros en la empresa de comprender la lectura.

Para lograr esta camaradería el maestro debe motivar al alumno, para que este lea lo que a él le agrade, permitirle que exprese libremente sus formas de opinión sin censurar su manera de pensar si se encuentra equivocado.

El maestro debe promover y exhortar a los alumnos a que indaguen los conceptos de las palabras que no entiendan y de esta manera aumentar su acervo cultural que el alumno escoja los textos de su agrado.

Se debe de conocer las diferentes estrategias y modalidades de la lectura, a fin de ponerlas en práctica y mejorar su labor educativa en el aula.

- El lenguaje verbal como factor determinante del desarrollo integral del individuo.

Entre las características que distinguen a los seres humanos está la de la comunicación realizada a través del lenguaje. Los hombres han creado diferentes lenguajes pero el más eficaz para la comunicación es el lenguaje verbal.

La lengua es convencional y se adquiere o aprende a hablarla por la imitación desde los primeros años de vida. El lenguaje refleja la necesidad y aspiración humana de realización.

Es determinante en el desarrollo integral del niño o del individuo y contribuye a su socialización.

El grado de dominio de la lengua como herramienta o instrumento de comunicación y expresión dá la pauta del nivel del desarrollo integral del hombre y su uso constante y libre es la base de la educación del niño.

- Los métodos de lecto-escritura empleados en México.

Desde que los españoles se propusieron enseñar la lengua española para evangelizarla a los mexicanos conquistados se inició una cierta preocupación sobre cuales serían los procedimientos y métodos para hacerlo.

Se usó inicialmente como primera guía sistematizada, el silabario del Sr. San Miguel a partir de este primer método empleado en México y durante casi doscientos años, se han aplicado diferentes métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Los métodos de lecto-escritura empleados en México; el silabario del Sr. San Miguel, el método de Mantilla, el método Onomatopéyico, o fonético, el Nuevo

Método Inductivo, el método de palabras normales, el método Global, el método Combinado o Ecléctico, el método Global de Análisis Estructural y otros que son variantes de estos o conocidos con diferentes nombres.

La última metodología empleada en México es del PALEM. Que es propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita y las matemáticas.

La mayoría de los niños al ingresar a la escuela primaria entienden y manipulan de manera lógica las estructuras fundamentales de la oración y disponen ya de un caudal de palabras con la que se expresan cotidianamente, con frecuencia se piensa que se está partiendo de cero, tanto en el manejo de uso del lenguaje como el conocimiento del mismo.

Los niños en edad escolar provienen de diferentes ambientes sociales, económicos y culturales, por tanto, su desarrollo lingüístico es diverso, no obstante el tratamiento profesional docente, en cierta forma suele ser el mismo para todo el país; se piensa en un mismo desarrollo lingüístico de la población infantil.

Al implantarse programas de aprendizaje a nivel nacional con frecuencia se uniforman métodos de lecto-escritura sin considerar el medio social, económico y cultural.

Los materiales de lectura en los que aprende el niño como libros de texto , no siempre coinciden con su lenguaje.

“La psicología, la sociología, la pedagogía y la lingüística disciplinas fundamentales para los métodos de lecto-escritura, han tenido avances significativos pero esta información difícilmente está al alcance de los docentes”<sup>16</sup>.

### C. Elección del proyecto escolar.

Para elegir el tipo de proyecto de innovación docente más apropiado al problema es necesario conocer los tres tipos de proyecto de la licenciatura en la educación que la Universidad Pedagógica Nacional ofrece en el plan 1994, acción docente, intervención pedagógica, y gestión escolar, debemos analizarlos y compararlos, adecuar el que corresponda al problema y llevarlo a cabo en la investigación participativa.

Se empezará a hablar sobre el proyecto de intervención pedagógica, el cual se limita a abordar los contenidos escolares, es de origen teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas en un sentido mas cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de aprobación de los conocimientos en el salón de clases.

---

<sup>16</sup> González U. Alicia, la lectura la escritura y la expresión oral. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología complementaria UPN pp. 25 y 26.

Se parte del supuesto de que es necesario conocer el objeto de estudio para abordarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades y formas de sentir que se expresan en modos de aprobación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una realidad dialéctica entre el desarrollo y aprendizaje.

“El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, pero lo es también la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de su cambio que pueda derivarse de ella”<sup>17</sup>.

La intervención es el reconocimiento donde el docente tiene una actuación mediadora entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos.

En el proyecto de intervención los contenidos escolares deben abordarse desde el papel de la disciplina en el proceso de construcción.

“La necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial: hacia el currículo y que se concretan en el plan de estudios, en los programas, los

---

<sup>17</sup> Rangel Ruíz de la Peña Adalberto. “Proyecto de intervención pedagógica” Antología básica UPN Hacia la innovación.

libros de texto aunado a lo que se presenta como contenidos emergentes en el salón de clases”<sup>18</sup>.

Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no solo como un hacedor.

Debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de los elementos teóricos metodológicos e instrumentales que sean los apropiados para que el docente realice su labor educativa.

La investigación debe hacerse dentro y fuera del entorno escolar para que el maestro conozca los motivos que originan los problemas y pueda aplicar los conocimientos para resolver la problemática más significativa.

La intervención es sinónimo de meditación de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación.

Se le atribuye el uso de las ideas de operación y tratamiento.

---

<sup>18</sup> Ruíz de la Peña Adalberto Rangel y Negrete Arteaga Teresa de Jesús, características del proyecto de innovación pedagógica. México UPN 1995, pp. 91

Se considera al proyecto de investigación pedagógica como estrategia que abordará los procesos de formación reconocimiento que están presentes en el proceso enseñanza aprendizaje, la lógica de construcción de los contenidos escolares así como la aplicación del maestro en el análisis de su práctica docente.

El proyecto de intervención pedagógica es una herramienta para el maestro para reconocer las dificultades que hay en su trabajo cotidiano.

### **Componentes de las fases del proyecto de intervención pedagógica.**

#### 1. La alternativa

“Se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento con la finalidad de superar el problema planteado”<sup>19</sup>.

La alternativa debe tener los siguientes elementos:

Congruencia con los tres sentidos.

- El reconocimiento de que el maestro tiene una actuación mediadora, es un guía, un cooperador en el proceso enseñanza aprendizaje.

---

<sup>19</sup> Ibidem.

- La necesaria habilidad de que el docente tiene para guardar distancia, de conocer experiencias de otros docentes tener la capacidad de detectar los problemas y tratar de reconocer, analizar y resolver el problema mas significativo y por medio de sus saberes e investigaciones darle continuidad y evolución y de esta manera innovar su práctica docente.
- Saber definir el método apropiado aplicado en su labor educativa de acuerdo a los contenidos escolares.

La delimitación y conceptualización del problema docente referido a contenidos escolares.

Señalar cuándo, dónde, con quién y quiénes son los involucrados en la alternativa.

Explicar el entorno sociocultural y su implicación en la aplicación de la alternativa.

Describir un planteamiento metodológico y los medios a utilizar en las estrategias didácticas y en su evaluación.

Debe formularse un plan de trabajo para la aplicación y evaluación de la alternativa. Se proseguirá con el proyecto de gestión escolar el cual se refiere a una

propuesta de intervención teórico metodológico, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas escolares.

La noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo orientadas a mejorar las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los objetivos educativos con criterios de calidad profesional.

Esta también refiere a la redefinición crítica de las funciones, estructuras y procesos escolares que dan un concepto viable, creativo e innovador a la intervención pedagógica.

La gestión escolar cobra sentido como el medio que se va a impactar la cantidad al plantear la apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad, la descentralización del servicio educativo vía el acercamiento de la toma de decisiones a los planteles; la autonomía pedagógica de las escuelas, la posibilidad de ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimiento de la escuela.

“Las dos premisas fundamentales de las que parte el concepto de proyecto de gestión escolar son: que el orden institucional y las prácticas impacten significativamente la calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas y la segunda, que es posible gestionar un orden institucional más apropiado para un servicio de calidad a partir de modificar de forma intencional las

prácticas que se viven en la escuela mediante la construcción de proyectos de gestión escolar<sup>20</sup>.

Finalmente se encuentra el proyecto de acción docente el cual es una herramienta teórico-práctica.

Este enfatiza en los problemas que centran su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, así como la perspectiva de la práctica docente.

El proyecto pedagógico de acción docente surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda sólo en proponer una alternativa a la docencia, ya que un criterio necesario para este tipo de proyecto, es que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente, para constatar los aciertos y superar los errores, se requiere que la alternativa pensada en este tipo de proyecto valide su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar.

El maestro es el promotor y responsable de los trabajos con su grupo escolar, aquí es deseable que se involucren algunos elementos más incluso todos los profesores de la escuela, a través de las sesiones del consejo técnico y algunos o todos los padres de familia del grupo de alumnos.

---

<sup>20</sup> Ríos Durán Jesús Eliseo “Características del proyecto de gestión escolar” Antología básica UPN, Hacia la innovación pp. 96-101

El criterio no es que a mayor número de personas involucradas sea mejor el proyecto, sino los participantes se organicen bien, se identifiquen y puedan llegar a consensos sin dificultades, aunque sean pocos incluso puede ser que sólo participe el maestro con los alumnos, debido a que las condiciones no son favorables para que participe un colectivo más grande.

“El proyecto pedagógico de acción docente se construye mediante una investigación teórico-práctica, preferentemente de nivel micro, con una propuesta alternativa cuya aplicación se desarrollará en corto tiempo para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo se concibe como un proceso de construcción es decir, empezar a actuar al seguir el proceso del proyecto”<sup>21</sup>.

Después de haber analizado los tres proyectos, se percibe que el de intervención pedagógica se encuentra acorde con el problema planteado puesto que éste pretende que el maestro actúe como un colaborador, guía, mediador para que el alumno sea crítico y reflexivo. Se pretende que el maestro sea formador y no un hacedor.

Otra de las razones de haberse seleccionado este proyecto es porque es de origen teórico metodológico y aborda los contenidos mediante una metodología teórica y que se basa en el constructivismo. En el constructivismo, el alumno es quien construye significados y atribuye sentido a lo que aprende y ni siquiera el profesor puede sustituirle en esta tarea de construcción.

---

<sup>21</sup> Arias Marcos, “El proyecto pedagógico de acción docente” Antología básica UPN, Hacia la innovación pp. 64-67

En este proceso el papel del maestro es el de orientador, cuya misión consiste en engarzar los procesos de construcción de los alumnos con significados colectivos culturalmente organizados.

Se pretende dar solución al problema planteado y transformar la práctica docente, crear alumnos críticos y reflexivos aunando este proyecto con la teoría constructivista.

#### D. Contexto comunidad, escuela y grupo.

Se considera que para poder ofrecer una educación eficaz al alumno, el maestro debe conocer el contexto en que se desenvuelve para poder detectar los problemas que se presenten en cada niño y saber la causa que origina que el alumno no sepa leer y comprender.

La comunidad en que se labora se llama Las Puentes, Municipio de Meoqui Chih. Es una localidad semirural ya que algunas personas se dedican a la agricultura, pesca, comercio, ganadería, obreros de maquila, pero la mayor parte de la gente trabaja en los Estados Unidos de América, ya que las fuertes sequías que se han sentido en todo el estado han ocasionado que la gente emigre hacia el país fronterizo en busca de trabajo y de un mejor nivel de vida para su familia.

En esta comunidad resaltan las casas bonitas y bien construidas, hace veinte años los terrenos eran puras labores o terrenos de siembra, pero en la actualidad es ahí en donde se han fincado las casas.

La mayor parte de las familias tiene su buen carro, aunque también hay personas de escasos recursos. En el nivel cultural mucha gente ya no sigue estudiando, si mucho llega a estudiar bachillerato, y son escasos los que obtienen su certificado y que siguen estudiando una profesión.

Sus metas son irse a Estados Unidos y trabajar ahí pues su sueño dorado son la de ganar dólares y muchas personas en los ranchos como éste tienen la creencia de que en Estados Unidos se vive mejor y que las personas ganan ahí más dinero que un profesionista en México.

Quienes trabajan allá vienen a México a gastar aquí el dinero y viven como si fueran ricos, sin tomar en cuenta que para los americanos los mexicanos somos unos malinchistas que aunque se nos trate mal ahí estamos en un país que no es el nuestro.

Todas estas situaciones se han generado debido a la espantosa devaluación del peso mexicano frente al dólar y a la acelerada inflación que aqueja la economía del país, a la falta de empleos y a la falta de agua para que el agricultor siembre.

Debido a la comodidad que tienen de ganar dólares las personas no se interesan porque sus hijos estudien más allá de la secundaria o bachillerato, su ignorancia y ambición por el dólar no les permite pensar en heredar a su hijo una buena educación y ayudarle a estudiar y que de esta manera pueda obtener un título que le permita en un día no muy lejano, tener un trabajo con una buena remuneración aquí en México.

Sus fiestas tradicionales son el día de San Isidro Labrador, que es el 15 de mayo y el 12 de diciembre día de la virgen de Guadalupe a los que les brindan peregrinaciones y el 15 de mayo hacen baile y kermés. La mayor parte de la gente es católica.

La escuela donde se labora fue inaugurada hace aproximadamente seis años, pues el edificio fue donado por el gobierno del Estado y la Ford de Delicias. Por que el edificio en donde se laboraba ya se encontraba en muy malas condiciones, pues era una construcción muy antigua y vieja.

El edificio cuenta con siete salones, un amplio salón de actos, dos direcciones, con un baño cada una, pues fue construida para que hubiera dos turnos matutino y vespertino cuenta también con una amplia cancha, baños para hombres y mujeres y una conserjería.

Todo debidamente acondicionado con bancas nuevas, escritorios, estantes, aires acondicionados y calentones para el tiempo de frío.

En esta escuela se da mucho la deserción escolar ya que como lo expuse van y vienen de Estados Unidos y esto perjudica al alumno en su aprendizaje.

Hay niños que cuando llegan a México no saben leer el español únicamente saben leer el inglés, así tuve un caso de un niño. Hay muchas madres solteras que trabajan para sostener a sus hijos, he notado que estos niños son más rebeldes y muestran poco interés por la escuela, ya que su madre no les pone la atención debida. En cambio hay otras que sí se preocupan por sus hijos que son las que no trabajan y que económicamente viven bien.

Esta comunidad cuenta con todos los servicios públicos como son agua, luz, drenaje y pavimento.

A la mayoría de las madres de familia les gusta cooperar en las actividades que la escuela realiza. Les agrada que sus hijos salgan en festivales como el día de la madre y la graduación.

Debido a que la gente emigra, la población escolar está disminuyendo considerablemente.

Actualmente la escuela cuenta con 10 maestros, 2 trabajadores manuales, un director técnico y una maestra de educación física y otro de educación musical que imparte clases sólo un día a la semana.

Con respecto al grupo casi todos son muy trabajadores sus mamás la mayoría muy trabajadoras y cooperadoras en las actividades de aprendizaje.

El grupo consta de 22 alumnos, 15 niñas y 7 hombres. Los más inquietos son los niños, es con quienes se trabaja más con respecto a la disciplina.

Hay diferentes caracteres ya que el medio en que se desenvuelven cada uno quiere decir mucho. Citaré algunos en particular. Hay un niño, que se tiene entendido padece de los nervios, el primer día de clases se salió del salón llorando, sin que hubiera motivo, me di a la tarea de investigar y la maestra que le dio anteriormente clases me indicó que lo dejara salir y que así se calmaría.

Ya hablando con la mamá me platicó que estaba llevando al niño con una psicóloga y que su nerviosismo se debía a que la maestra le gritaba mucho y lo asustaba.

Desde el primer momento en que se informó que el niño sufría de los nervios, se trató de hablarle de la mejor manera posible, sin gritarle, de escucharle cuando

platicaba algo y el niño cambió mucho. Ya no es un niño temeroso y se desenvuelve muy bien en el grupo, ya no se ha salido del salón sin motivo.

Hay otro caso de una niña la cuál, se contó que habían matado al papá delante de ella, esto causó un trauma muy grande en la niña que la ha perjudicado de tal manera que la niña es agresiva, y sino tiene la razón y no se le da se pone histérica llora y grita.

Esta niña estaba en el otro grupo de tercero, pero por su mismo carácter tuvo problemas con la maestra que le estaba dando clases en el otro grupo de tercero por lo que la cambiaron a mi grupo.

En este caso se trata de sobrellevar a esta niña, darle consejos, calmarla y de que los demás niños la acepten como es. La pobre niña está llena de rencor y grita que nadie la quiere, que se va ir y ya no va a volver, etc.

Platicando con la maestra que le dio clases anteriormente dijo que la niña decía que cuando estuviera grande mataría al que mató a su papá.

Esta situación es muy lamentable ya que es una niña muy inteligente. Hay otros alumnos que son hijos de madres solteras y se preocupan poco por ellos, pero en general los demás niños se desenvuelven en un buen ambiente familiar.

Hay otro alumno que su mamá y su hermana más chica que él se mataron en un accidente automovilístico y vive con su abuelita y su papá, el niño es un poco introvertido. Sin embargo el papá de este niño es muy cooperador pues fue una de las personas que participó con mucho interés y entusiasmo en las estrategias sobre comprensión lectora que se realizaron.

Se considera que debido a los problemas señalados al alumno se le dificulta la comprensión lectora.

## **CAPITULO III**

### **APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.**

#### **A. La alternativa**

Después de realizar un diálogo y de haber detectado el problema más significativo en el aula, se proponen objetivos que se pretenden lograr, por lo que el maestro tiene que observar e indagar una serie de conceptos que le ayudarán a elaborar alternativas de aprendizaje y de esta manera dar solución a la problemática que se ha considerado relevante en el grupo escolar.

La alternativa se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método o procedimiento cuya intención es superar el problema planteado; Es una de las fases del proyecto de intervención pedagógica.

La alternativa está formada por una metodología para su aplicación, el problema que se plantee debe ser congruente con los tres sentidos que definen la alternativa.

1. Sentidos de la intervención pedagógica congruentes con la alternativa.

a.) La mediación entre el contenido escolar y el alumno.

El papel del maestro es de mediador y facilitador en el proceso enseñanza aprendizaje del alumno.

En la intersección de contenido escolar alumno y docente como mediador, la actuación es relevante y profesional para encontrar y saber utilizar los canales exactos para hacer más fácil la comprensión entre el contenido escolar y el alumno y así alcanzar los objetivos o metas en el proceso educativo.

Para que el papel de mediador sea eficaz es necesario que el maestro recurra a sus experiencias en su práctica docente y hacerlas selectivas en cuanto a condiciones y factores que propician la problemática y al mismo tiempo recurrir a otras.

b.) Es necesario realizar análisis de otras experiencias de docentes en cuanto a las investigaciones, estrategias y propuestas que sirvan para realizar adaptaciones de solución al problema.

c.) Definición de una metodología para lograr el objetivo.

Se hace necesario delimitar métodos y procedimientos relacionados con la comprensión lectora en este caso.

El conjunto de técnicas que se consideran más adecuadas para conformar una metodología son las siguientes:

- Interesar al alumno en la lectura del tema.
- Propiciar una lluvia de ideas con respecto al tema.
- Invitar al alumno a leer el tema del texto de manera individual.
- Aplicar las modalidades de la lectura, según se crea conveniente, por ejemplo, Lectura Guiada, Lectura compartida, etc.
- Propiciar el uso de las estrategias de lectura.
- El maestro como guía, leerá de manera correcta el tema o contenido del texto.
- Expresión de lo que se haya rescatado en la lectura.
- Si la lectura se tratara de un cuento se pueden hacer comentarios y entre todo el grupo enriquecer esa lectura.

Si la lectura del texto es de tipo científico se puede hacer un pequeño cuestionario el cual se resolverá por equipos o entre todo el grupo, también se puede elaborar un pequeño resumen abordando sólo lo más importante de la lectura del texto.

- Crear el hábito de la lectura en el alumno.
- Recopilación de diferentes textos de manera que el alumno escoja el que más le guste.
- El alumno podrá escribir lo que haya rescatado de la lectura, no se trata de que escriba toda la lectura, sólo lo que haya entendido.

Se pretende utilizar recursos didácticos del entorno escolar, conseguir libros del rincón de lecturas, recopilar cuentos, revistas, periódicos, anuncios comerciales, si algunos niños tienen enciclopedias en su casa pedir que lleven los libros y que los compartan con sus compañeros organizándose por equipos y que investiguen temas de interés común.

Se trabajará también con los contenidos que marca el programa y que vienen desarrollados en el libro de texto de lecturas y ejercicios.

Se echará mano también de la guía escolar para reafirmar los contenidos.

Se pretende involucrar a los padres de familia para resolver la problemática con su participación en la aplicación de las alternativas.

Se organizarán en parejas y se les dará el tema o contenido a desarrollar con la finalidad de que investiguen, se preparen y elaboren material didáctico, se les orientará sobre la aplicación de la estrategia.

Esto se hará con el fin de que el alumno se interese más en los temas, porque el niño observará la participación de su mamá o de su papá y de esta manera las lecturas y los contenidos que se aborden serán más significativos para ellos.

Este proyecto está basado en el tipo de investigación acción donde el maestro

colabora, participa y busca las estrategias para transformar las prácticas educativas que conllevan a lo ya establecido, se torna una participación más activa dentro del contexto, para que los alumnos se desenvuelvan dialécticamente, es decir, dando una interacción recíproca entre sujeto, objeto y medio ambiente con perspectivas a una explicación cualitativa y transformativa de solución.

## 2. Rol del maestro dentro de la enseñanza de la lectura.

El maestro debe adoptar una postura permisible, flexible en cuanto a la lectura de cada niño, no censurar la manera de cómo lee, sino ayudarlo de alguna manera, dedicándole tiempo e interesándolo a que lea en su casa.

Si el niño lee bien, inducirlo al gusto por la lectura y no dejar que decaiga su entusiasmo por la lectura.

La incomprensión lectora es un problema común que puede detectarse en general en todos los ámbitos educativos.

El maestro debe ser un consultor que participe con el niño a resolver dudas, que sea un orientador que estimule la práctica de la lectura, con la finalidad de que el alumno comprenda e interprete lo que lee y finalmente le sea de utilidad.

En el caso de la motivación para realizar actividades es de gran importancia, ya que el alumno refuerza las actitudes activas y las potencialidades del proceso enseñanza aprendizaje.

Es necesario que el maestro emplee estrategias que contengan una enseñanza significativa, que sean sencillas y que partan del conocimiento que el alumno ya posee, pues esto propicia que sean significativas.

Algunas sugerencias encaminadas a suscitar la motivación para la lectura son: crear un contexto apropiado, leer en voz alta, seleccionar adecuadamente los textos, transmitir actitudes y expectativas positivas y animar a los alumnos a que redacten y lean.

Para dar solución al problema ya planteado hubo necesidad de analizar los paradigmas de la educación y basarse en el más adecuado.

### 3. Los paradigmas de la investigación educativa.

El positivismo fue la corriente intelectual más poderosa en el siglo XIX según Comte. Rechazaba cualquier dogma teológico o metafísico, se basaba en determinados supuestos de la naturaleza<sup>28</sup> del conocimiento.

---

<sup>28</sup> Wilfred Carr y Stephen Kemmis. Teoría crítica de la enseñanza, Antología UPN Investigación de la Práctica docente pp. 19

Kolakowsky denomina “la regla del fenomenalismo” que se apoya en el conocimiento que sólo es válido si se ha manifestado a través de la experiencia.

El conocimiento debe ser real, tal como lo aprecian nuestros sentidos.

El positivismo ha influido en el campo educativo por mezclarse en las diferentes áreas educativas como un enfoque de “ciencia aplicada”.

El investigador debe basarse en que los problemas educativos deberán tener solución objetiva estableciéndose en métodos científicos.

El investigador en educación actúa como un ingeniero social recomendando cambios institucionales y prácticos.

### **Paradigma Estructural Funcionalista.**

Parte del principio de que la sociedad tiende a reproducir con orden sus propias instituciones.

La familia es el núcleo de la sociedad que permite que esta se robustezca y socialice normas y formas de vida.

**Teoría crítico dialéctico.**

Pretende descubrir el problema significativo, analizarlo, criticarlo para dar un paso a la transformación de acuerdo a su realidad.

“La idea Marxista sobre la transformación exige que la reflexión racional tenga como tarea transformarse a sí misma mediante su conexión con la realidad”<sup>29</sup>.

Se deben definir prácticas que posibiliten acciones en el terreno de lo real.

La educación se concibe como un proceso continuo de reconstrucción de la experiencia que busca ser más eficiente y sistemática, es decir, una educación moral, entendiendo a la escuela como institución social que permite la vida comunitaria.

Dentro de esta línea se ubica el enfoque metodológico de la investigación acción que exige objetividad en el conocimiento y esto sólo se logra investigando problemas reales que se refieren al campo educativo.

No se acepta que haya una sola forma de interpretar la realidad, se dan tantas posibilidades como sujetos hayan intervenido.

---

<sup>29</sup> Arturo Tapia O., M. Angeles Gutierrez R. y M. Teresa Morales M. Antología UPN Investigación de la practica docente propia “Los paradigmas de la educación” pp. 19. Antología complementaria.

Es por eso que en la construcción y circulación de los conocimientos se deben tomar en cuenta diversos puntos de vista de los demás sujetos.

Dentro de cada planteamiento paradigmático se han desarrollado estrategias metodológicas que recuperando las propuestas correspondientes proponen una forma de llevar a cabo una investigación.

En base al análisis de estos paradigmas, se optó por trabajar con el paradigma crítico dialéctico ya que se trata de reconstruir la labor educativa en el aula y transformarla en la cual se implican tanto maestros, padres de familia y alumnos.

Además de que se aborda un problema de acuerdo a la realidad, el cual se detecta en el grupo escolar y mediante diferentes experiencias y puntos de vista de los profesores en servicio, por lo que el maestro se da a la tarea de investigar y organizar las diferentes estrategias de trabajo.

Se sabe de antemano que la comprensión lectora es un problema de antaño y que muchos de nuestros compañeros maestros y nosotros mismos hemos buscado estrategias de solución tanto teóricas, como prácticas una de ellas es el cuestionamiento continuo, con este el maestro se da cuenta del proceso y desarrollo del pensamiento y construcción del conocimiento del alumno.

También se recalca que es muy importante que las lecturas sean acordes a los

intereses y necesidades del niño.

El texto libre ha sido utilizado como estrategia para que el niño tenga una redacción de calidad, en este caso se tomarán en cuenta para una mejor comprensión lectora puesto que ahora la escritura se le va a dar el valor como medio de comunicación, por lo cual, el alumno dará a conocer el trabajo que va a redactar.

Leer y opinar los textos de los demás y finalmente criticarlos.

#### 4. La didáctica crítica

La didáctica crítica es una propuesta metodológica que plantea analizar en forma crítica la práctica de los docentes.

Se preocupa fundamentalmente por la experiencia del estudiante, toma como punto de partida los problemas y las necesidades de los alumnos.

Es por eso que se aborda esta metodología, ya que se pretende dar solución al problema que es la comprensión lectora porque se considera necesario que el alumno reflexione y comprenda lo que lee y adquiera conocimientos que a futuro le sean útiles para resolver problemas de su vida cotidiana.

“Una pedagogía crítica, alienta a una crítica de las formas dominantes de

conocimiento y de las prácticas sociales que semántica y emocionalmente organizan los significados y experiencias que les dan a los alumnos en sentido de voz de identidad”<sup>30</sup>.

Proporciona a los alumnos los conocimientos críticos y las habilidades necesarias para que examinen sus propias y particulares experiencias vividas, así como los recursos naturales que poseen esta didáctica supone desarrollar una actitud científica en el docente, que se apoya en la autocrítica y en el espíritu investigador de quien conduce cualquier situación de aprendizaje.

Es importante plantear objetivos generales y encaminados a la solución de problemas donde la participación de los alumnos alcancen conductas más integrales donde se observen verdaderos cambios de personalidad.

En la didáctica crítica se da cabida a todos los procesos que los alumnos siguen para llegar al aprendizaje, con esta metodología el programa se convierte en una herramienta básica del trabajo a realizar con el maestro, es flexible, dinámica se puede adaptar a un plan de estudios.

Surge de ideas constructivistas ya que se trata de analizar la práctica docente en donde no es el profesor el que posee el saber, sino que todos aprenden de todos y

---

<sup>30</sup> Giroux Henry, “Las escuelas públicas como esferas públicas democráticas”. Hacia una pedagogía crítica, Corrientes pedagógicas contemporáneas, Antología UPN pp. 138 y 139

el alumno ve con claridad lo que desea aprender, y que el aprendizaje no es un estado del sujeto, sino un proceso de construcción.

#### B. Propósitos de la alternativa.

El principal propósito es que el alumno procese la información y de ésta manera construya el significado de lo que lee.

Para que esto se lleve a cabo el alumno debe contar con la capacidad de analizar, reflexionar y principalmente criticar los textos.

Pretendiendo que al finalizar la educación primaria el alumno tenga bases suficientes para poder desarrollarse en niveles más altos de aprendizaje que conllevan la comprensión lectora.

Se requiere que el alumno adquiera una lectura de calidad y que al interrelacionarse con su entorno construya el conocimiento y por consiguiente que los padres de familia se involucren en el proceso educativo ya que son parte fundamental dentro del contexto.

Se pretende innovar la práctica docente a través de estrategias con bases constructivistas, para encontrar respuestas personales y sociales.

Se pretende que el educador busque, indague, que responda a la necesidad y al reto de hallar respuesta a las interrogantes que el contexto le suscita, su experiencia profesional y su práctica profesional, es decir, que reflexione su práctica educativa que comparta esa reflexión en entornos diversos (escuela-sociedad) y darse cuenta de cuál es la dimensión significativa, que en lo personal y en lo social adquiere lo aprendido.

Otro de los propósitos es que todos los maestros de las escuelas como instituciones establecidas aborden y pongan en práctica estrategias innovadoras dentro de su quehacer docente para mejorar la calidad de la educación.

#### C. Estrategia general de trabajo.

El profesor debe darle confianza al alumno de tal manera que éste pueda expresar libremente lo que piensa.

Ellos responden cuando se aprueba sus esfuerzos, el maestro debe adoptar una actitud positiva hacia el trabajo de los mismos.

Permitir que los alumnos lean sus escritos en voz alta para que de ésta manera compartan experiencias con sus compañeros y que se susciten comentarios para enriquecer los contenidos de aprendizaje.

Otra cuestión es ayudarlos a desarrollar la disposición de escribir para ser escuchados, si ellos saben que están escribiendo para un público, tenderán a mejorar la calidad de su escritura.

Por lo tanto en conjunto alumnos y maestros plantean tópicos abiertos para dar la libertad necesaria, a fin de crear y experimentar, con esto se desarrolla la comunicación, el pensamiento y divergencia.

Se pretende realizar actividades que abarquen los contenidos del programa en donde el objetivo es la comprensión lectora y que la lectura sea significativa para el alumno.

En este caso el maestro juega un papel importante, ya que el es el guía de las situaciones de aprendizaje, ya que debe despejar dudas como también hacer que el padre de familia se involucre en las actividades escolares de los alumnos.

Por lo tanto se solicitó la colaboración de los padres de familia, se les proporcionan sugerencias de actividad y estrategias de lectura para que ellos junto con sus hijos realicen el trabajo tanto en el hogar como en la escuela.

#### D. Plan de trabajo.

Es un conjunto de estrategias distribuidas en un tiempo y un espacio

determinado. Contiene una planeación didáctica de actividades en donde se involucra la participación de alumnos y maestros, el empleo de materiales e instrumentos para evaluar, objetivos que se pretenden alcanzar y recursos que se desean emplear en el desarrollo de las actividades, así como un tiempo determinado para dar pauta a que lo aprendido se relacione con otras áreas.

Es necesario entender que las estrategias y su desarrollo sean pretendidos realizar con los enfoques de una pedagogía constructivista, en el sentido que se menciona en el rol del profesor, es decir, aquí el profesor se convierte en un guía del juego de la actividad, el alumno descubre, inventa, utilizando materiales disponibles, disgrega o agrega, opina sobre como realizar el trabajo, propone y aprende en interacción con sus compañeros.

Contenido.

En el contenido que se aborda en este trabajo dentro de la alternativa es la comprensión lectora como problema detectado a nivel mundial en el ámbito educativo, ya que si no hay comprensión no hay aprendizaje.

Se abordan también la manera de cómo se aplicaron las estrategias didácticas, su evaluación, el análisis e interpretación de los resultados de la alternativa.

## PLAN DE TRABAJO

Estrategia	Objetivo	Contenido	Fecha	Recursos	Instrumentos para evaluar contenido
Leer y comentar el texto “los ladrones” resolver pequeño cuestionario.	Comprensión lectora que el alumno pueda apreciar la moraleja que encierre esta fábula.	Comprensión de textos literarios. (fábula)	6 de sept. de 1999	Hojas mimeografiadas con la lectura y dibujos, cuaderno y lápiz.	Por medio de su participación en el grupo tomando en cuenta lo que entendió del texto. (Ver anexo 1)
Leer y comprender texto “picar a tiempo” interesar al niño, comentar sobre los personajes del cuento, invitar al alumno a leer, sacar conclusiones y comentarios sobre lo leído, resolver cuestionario	Lectura de comprensión relacionándola con el área de c. naturales, a fin de que el alumno adquiera más conocimientos de algunos animales.	Comprensión de textos literarios (fábula pica a tiempo)	13 de sept. de 1999.	Hojas mimeografiadas cuaderno y lápiz cartulina con dibujo al respecto.	Por medio del cuestionario y al participación de cada niño. (Ver anexo 2)

## PLAN DE TRABAJO

Estrategia	Objetivo	Contenido	Fecha	Recursos	Instrumentos para evaluar contenido
Leer, comentar y exponer sobre el tema de “el aire que nos rodea” contestar pequeño cuestionario, comentar.	Que el alumno comprenda lo indispensable que es el aire en nuestra vida.	Interpretación y comentarios sobre el aire y la contaminación.	29 de nov de 1999	Guía del alumno, libro de texto, hoja mimeografiada sobre el tema.	Registro por medio de la elaboración de textos sobre el aire y contaminación. (Ver anexo 3)
Que el alumno escriba cartas, guiándose por las instrucciones y datos que deben llevar la carta asesorado por el maestro, dialogar sobre el tema, resolver y leer ejercicios de la guía práctica.	Que el alumno aprenda a comunicarse por escrito.	Uso y manejo de la carta.	15 de Noviembre de 1999	Guía práctica, libro de texto, sobre para cartas, timbres postales, lápiz y cuaderno.	Por medio de su participación al enviar cartas a familiares y amigos, resolución de ejercicios sobre el tema. (Ver anexo 4)

## PLAN DE TRABAJO

Estrategia	Objetivo	Contenido	Fecha	Recursos	Instrumentos para evaluar contenido
Leer y comprender trabalenguas, escribirlos.	Que el alumno adquiera su habilidad para leer y pronunciar trabalenguas.	Manejo y uso de trabalenguas.	20 de sept. de 1999	Guía practica, libro de lecturas y libro de ejercicios de español.	Registro por medio de una lista de cotejo. (Ver anexo 5)
Leer, comentar, seleccionar y elaborar periódico.	Que el alumno aprenda el uso y manejo del periódico.	Uso y manejo del periódico.	8 de nov. de 1999	Guía práctica, libro de texto, periódicos, cartulinas, pegamento, recortes, tijeras.	Registro lista de cotejo. (Ver anexo 6)

## PLAN DE TRABAJO

Estrategia	Objetivo	Contenido	Fecha	Recursos	Instrumentos para evaluar contenido
Observar, comentar, investigar, leer, escribir, comprender e interpretar textos narrativos “La gallina”	Que el alumno por medio de fábulas interprete su moraleja.	Que el alumno interprete el contenido de una narración.	22 de nov de 1999	Hojas mimeografiadas, con el texto narrativo la gallina y su cuestionario.	Por medio de la participación. (Ver anexo 7)
Leer, comentar, interpretar, escribir.	Despertar el interés por la lectura en los alumnos por medio de la fábula.	Comprensión y uso de las fábulas.	17 de enero del 2000	Hojas mimeografiadas, libro de lecturas 3° grado, guía práctica.	Registro por medio de su participación, (Ver anexo lista de cotejo 8)

## PLAN DE TRABAJO

Estrategia	Objetivo	Contenido	Fecha	Recursos	Instrumentos para evaluar contenido
Leer y comentar sobre las adivinanzas, elaboración de cuaderno para recopilar adivinanzas.	Que el alumno reflexione y adivine el nombre de las adivinanzas.	Interpretación y comprensión de adivinanzas.	11 de oct. de 1999	Guía práctica, libro de lecturas y de ejercicios de español.	Registro por medio de una lista de cotejo. (Ver anexo 9)
Leer, interpretar, comentar, resolver ejercicios.	Que el alumno comprenda porque son de beneficio las vacunas.	El beneficio de las vacunas	25 de Octubre de 1999	Guía práctica, cuaderno, lápiz libro de texto de español.	Por medio de exposiciones. (Ver anexo lista de cotejo 10)

## E. La propuesta

Este trabajo está basado en una investigación referente a la comprensión lectora en los alumnos de tercer año de la escuela José Peón Contreras núm. 2279 de Las Puentes, municipio de Meoqui Chihuahua.

La investigación ha tenido la finalidad de conocer los factores internos y externos que han propiciado la problemática mencionada a través de un plan diagnóstico, así como la aplicación de una alternativa para superarla.

Los datos de la información recabada de la aplicación de la alternativa, el análisis e interpretación de los resultados se encuentran explicados con una tendencia a la elaboración de algunos postulados que estructuran la propuesta de innovación.

“La propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y reconocimiento de su limitación del problema docente planteado”<sup>31</sup>.

En este capítulo se presenta una propuesta de intervención pedagógica donde

---

<sup>31</sup> Rancel Ruiz de la Peña Adalberto. “Proyecto de intervención pedagógica” en Antología Básica UPN, hacia la innovación pp. 93 y 94

se conjugan los aspectos teórico metodológicos que dieron pie a la investigación realizada en torno a la problemática detectada.

El docente diseñó actividades llamadas también estrategias didácticas acordes al desarrollo cognitivo de los alumnos, tomándose en cuenta el periodo de desarrollo de estos, el interés, materiales acordes a las necesidades así como la evaluación para dar cuenta de los resultados obtenidos.

#### 1. Consideraciones prácticas para el desarrollo de estrategias.

Estas estrategias vienen a propiciar la función comunicativa de la lectura y se convierta esta en una situación de aprendizaje. Por lo que es importante que el maestro como el alumno tengan una participación activa dentro del desarrollo de éstas.

El maestro plantea situaciones de aprendizaje propiciando interacciones y creando un ambiente agradable y de confianza para favorecer el interés del alumno.

Este por su parte se pretende que participe en la construcción de su propio conocimiento, así como con sus compañeros y maestros, pues “lo que el alumno aprende de los demás, es mucho más de lo que construye por si mismo, estando

aislado”<sup>32</sup>.

Para ello las estrategias fueron elaboradas, tratando de seguir un proceso donde se inicia acercando al alumno al contexto real y poco a poco se fueron presentando de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como el grado de dificultad que estas requieren.

En el primer momento fueron diseñadas cumpliendo con los elementos necesarios así como el objetivo principal, el cual es a lograr que los alumnos comprendan lo que leen.

En este proceso se puede apreciar el desarrollo de cada una de las estrategias que a continuación se exponen.

También se puede apreciar que la evaluación se da como un medio por el cual los alumnos y maestros se dan cuenta de los avances y dificultades que se presentan durante el desarrollo de los objetivos. Esta se debe realizar de forma permanente durante todo el proceso de las estrategias, ya que nos permite orientar, vigilar y mejorar la práctica y en base a los resultados, fomentar e idear otra forma que conlleve a la adquisición del conocimiento. Por lo que la parte final de este documento se pueden observar los instrumentos utilizados para llevar a cabo tal

---

<sup>32</sup> Del Val Juan. “La representación infantil del mundo social”. Antología UPN La formación social de los valores en la escuela primaria pp. 153.

acción y constatar mediante los rasgos de cada uno de estos instrumentos si el objetivo se logró (ver parte de anexo núm. 11).

F. Aplicación de la estrategia.

*Estrategias didácticas.*

### **Estrategia número 1**

Tema: Los ladrones (fábula).

Objetivo. Comprensión lectora, que el alumno interprete la moraleja que encierra este texto.

Contenido. Comprensión de textos literarios.

Involucrados. Maestro y alumnos.

Grado. Tercer año.

Esta estrategia se llevó a cabo el día 6 de septiembre de 1999, en el aula del centro de trabajo.

Actividades

Primero se interesó al niño por medio de cuestionamientos alusivos al texto.

¿Ustedes saben qué es un ladrón? Los niños respondieron que es una persona que roba. ¿Quién ha robado? Los alumnos respondieron ¡Yo no!. ¿Es bueno robar? ¡No! Respondieron. ¿Por qué? Por que es malo, luego si te descubren te meten a la cárcel respondieron unos niños.

Enseguida se repartieron hojas mimeografiadas con el texto “Los ladrones”.

Se invitó a los alumnos a leer de manera individual o en parejas según su preferencia.

Para obtener una mejor comprensión lectora, el maestro les lee de nuevo el texto con la entonación adecuada.

- Se cuestionó a los niños ¿Quiénes intervienen en el texto? Los alumnos respondieron un lobo, una vaca y un granjero.
- Posteriormente, los alumnos escribieron en el cuaderno lo que habían comprendido y dieron sus puntos de vista sobre el texto leído. (ver anexos)
- Se invitó a volver a leer, a los alumnos que no habían expresado su punto de vista.

Sin embargo, la estrategia no resultó suficientemente satisfactoria como se esperaba, ya que llevaron de visita a una niña de 12 años con síndrome de Down y

hacia mucho desorden e interrumpía, se la pasaba pegándoles a los demás niños y emitiendo sonidos guturales incomprensibles, se le repartió también material y sólo pintaba con puros rayones, dibujaba puras bolitas y garabatos. Por lo que me vi obligada a llevarse la a la maestra de segundo grado, quien fue quien la invitó.

Considero, que estos niños con problemas de incapacidad para aprender, deben ser tratados por maestros especialistas en este tipo de problemas.

Material utilizado. Hojas mimeografiadas, colores y lápiz.

Evaluación. Se llevó a cabo por medio de la participación de cada niño y un registro sobre la habilidad y capacidad sobre la comprensión lectora.

## **Estrategia número 2.**

Tema. “picar a tiempo” (fábula).

Objetivo. Lectura de comprensión relacionándola con el área de ciencias naturales, a fin de que el alumno adquiera más comprensión y conocimiento de algunos animales.

Contenido. Comprensión de textos literarios. (Fábula picar a tiempo)

La estrategia se llevó a cabo el 13 de septiembre de 1999.

Para realizar esta estrategia participaron 2 madres de familia, a quienes se les dio a conocer el tema y se les asesoró para que pudieran llevarla a cabo.

Ellas investigaron, leyeron y pudieron llevar a cabo la actividad de manera concienzuda.

Se investigó sobre las víboras, sobre las sanguijuelas y sobre los leones.

Actividades.

Para interesar al alumno, se realizó un diálogo entre maestro y alumno, se cuestionó sobre si conocían las víboras a lo que los niños contestaron que sí, ¿Les gustan? Unos niños dijeron que sí y otros que no porque picaban.

Se les explicó que algunos de estos animales son benéficos para la medicina por ejemplo que la carne de víbora de cascabel es recomendada para los enfermos.

¿Qué harías si una víbora te picara? Los alumnos contestaron que irían de inmediato al médico. Se les cuestionó ¿Cómo nacen las víboras? De huevo contestaron los alumnos.

¿Conocen los leones? Sí, contestaron los niños. ¿En donde los han visto? ¡En el circo! ¿Cómo nacen? De su mamá. ¿Qué comen? ¡Carne! Contestaron los niños y

se les aclaró que pertenecían al grupo de los carnívoros. ¿Les gustaría conocer un cuento donde intervinieran estos animales? Sí, contestaron.

Se les repartió una hoja mimeografiada con el texto “Picar a tiempo” y se pegó una cartulina con dibujos en el pizarrón alusivos al texto. Luego se invitó a leer al alumno por parejas o de manera individual, según su preferencia.

Después de lo que ellos leyeron. Una de las señoras participantes les lee el texto de manera correcta. Luego los alumnos expresaron lo que habían entendido sobre el texto.

Se invitó al niño a colorear el dibujo del texto.

Material didáctico. Cartulina con dibujos sobre el texto, colores, lápiz y hojas mimeografiadas.

Evaluación. Por medio de la participación y el trabajo de cada alumno. (ver anexo núm. 2)

### **Estrategia núm. 3**

Tema. El aire que nos rodea.

Objetivo. Que el alumno comprenda lo importante que es el aire en nuestra vida.

Contenido. Interpretación y comentarios sobre el aire y la contaminación.

Involucrados. Maestro, alumnos y padres de familia.

Actividades.

Para aplicar esta estrategia intervinieron dos padres de familia.

Se motivó a los alumnos cuestionándolos con preguntas abiertas y de interés común, para que cada niño expresara su punto de vista y así provocar una lluvia de ideas.

¿Ustedes creen que es indispensable el aire? ¡Sí! Contestaron los alumnos. ¿Por qué? Por que sin aire no podríamos vivir, dijeron los alumnos. ¿Les gustaría conocer de que esta compuesto el aire? ¡Sí! Contestaron. ¿Por qué? Porque sin aire no podríamos vivir.

Se les repartió a los alumnos hojas mimeografiadas con el tema “El aire que nos rodea”.

Luego uno de los padres participantes leyó con la entonación adecuada. Para reafirmar el tema el otro participante preguntó ¿qué pasaría si el aire fuera demasiado fuerte? Los alumnos contestaron que se caerían las casas, otros que se caerían los techos de todos los edificios y así cada alumno expuso su punto de vista.

Se explicó que el aire así como es benéfico también puede ser perjudicial, ya que a veces se convierte en tormentas muy fuertes que pueden producir grandes huracanes y destruir pueblos enteros.

Se habló también de la contaminación se preguntó a los niños ¿De qué manera se contamina el aire? Ellos contestaron que muchas fábricas y autos producían humo es por eso que el aire se contamina.

Una de las soluciones para no contaminar sería que los propietarios de carros afinaran los motores de auto para evitar que haya demasiada contaminación ambiental.

Otro niño dijo que sería necesario que las fábricas se instalaran lejos en donde no habitara gente para evitar que el humo perjudique la salud de las personas.

Enseguida cada niño expresó su punto de vista a través de un pequeño cuestionario.

El aire se compone de Nitrógeno, Oxígeno y otros elementos.

Material utilizado. Hojas mimeografiadas, lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno y de acuerdo a su comprensión lectora. (Ver anexo 3)

**Estrategia núm. 4**

Tema. La carta.

Objetivo. Que el alumno aprenda a comunicarse por escrito.

Contenido. Uso y manejo de la carta.

Involucrados. Maestro, alumnos y familiares de los alumnos.

**Actividades.**

Se cuestionó a los alumnos si han recibido cartas, ellos contestaron que sí. ¿Quién les ha escrito? Unos niños contestaron que su papá que trabajaba en Estados Unidos, otros que sus tíos, sus primos, etc. ¿Para que les han servido las cartas? Los alumnos contestaron que para leerlas y así darse cuenta como están sus familiares. ¿Les gustaría escribir una carta? Los niños dijeron que sí. Cada niño escribió a quien quiso.

El maestro pide a los alumnos que lean de su guía escolar lo referente a la carta de la pág. 26. Luego se pidió al alumno leer de manera individual y en silencio.

Cuando los alumnos terminan de leer les indiqué que se fijan en los requisitos que lleva la carta, que comprendan si la carta que hicieron llena los requisitos, de no tener esos requisitos, se invitó al alumno a hacer la de manera correcta.

Luego se pidió al alumno que leyera y realizarán el ejercicio de la página 27 de la guía práctica, y escribieran ahí la carta que hicieron de manera correcta.

Enseguida que la escribieran en limpio para mandársela a la persona a quien le escribieron.

Se les pidió a los alumnos un sobre y que anotaran los datos que debiera llevar para que llegara a su destino, se puso también un timbre postal. Se nombró a una madre de familia para que depositara las cartas en el correo.

Días después algunas cartas son contestadas por los familiares de los niños. De esta manera el alumno se da cuenta lo importante que es comunicarse por escrito.

Material didáctico. Un sobre para carta, una estampilla, hojas de cuaderno, la guía práctica.

En el trabajo individual, el alumno redactó lo que había entendido sobre el tema que se trató en esos momentos y dando a conocer su opinión frente al grupo.

A los padres de familia se les invitó a participar y se les pidió que desarrollaran un contenido del programa o lectura de algún texto.

Ellos buscaron fuentes de información, se prepararon, se les orientó por parte del maestro, dibujaron en cartulinas dibujos alusivos al tema y de esta manera pudieron participar frente al grupo lo que dio buen resultado, ya que los niños se motivaron más de esta manera.

Durante las actividades tanto maestro, alumno y padres de familia se tornaron muy activos y socializaron conocimientos a través del diálogo, lectura y compartiendo ideas.

La participación del maestro fue de guía aclarando dudas, orientando y motivando al padre de familia a participar en la problemática. (Ver anexo 4)

### **Estrategia núm. 5**

Los trabalenguas. Fecha de aplicación 22 de Noviembre de 1999.

Objetivo. Que el alumno adquiera habilidad para leer y pronunciar trabalenguas.

Contenido. Uso y manejo de trabalenguas.

Involucrados. Maestro y alumnos.

Actividades.

Se cuestionó a los alumnos si habían oído hablar de trabalenguas. Los alumnos contestaron que sí. ¿Te gustan? Los alumnos contestaron que sí. Se preguntó ¿Les gustaría leer algunos? Los niños dijeron que sí.

Se invitó al alumno a abrir su libro de español de ejercicios pág. 93 ¡A destrabar lenguas!

Se preguntó al alumno si quería leer de manera individual o colectiva, ellos escogieron que fuera de manera individual y en voz alta.

Enseguida se invitó a cada niño a pronunciar los trabalenguas y hubo algunos que se equivocaron en su pronunciación.

Luego el maestro los lee para que el niño escuche como se pronuncian.

Se invitó al alumno que abra su libro de lecturas de español Págs. 24 y 25, también se leen los trabalenguas de esas páginas.

Se invitó al niño a pronunciar varios trabalenguas entre ellos: Paco, peco; Chico, rico; Insultaba como un loco; A su tío Federico.

Pronunciando esto con palmadas, con pies y manos y diciéndolo al revés.

Se leyó también de la guía práctica el tema de los trabalenguas pág. 71. Se pronunciaron los trabalenguas que ahí venían. Se pide al alumno que construya trabalenguas.

Material didáctico. Libros de texto del alumno, guía práctica, cuaderno y lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno, ejercicios hechos en su libro de texto y guía. (Ver anexo 5)

### **Estrategia núm. 6**

Tema. El periódico.

Objetivo. Que el alumno aprenda el uso y manejo del periódico.

Contenido. Uso y manejo del periódico.

Involucrados. Maestro y alumnos.

Actividades.

Se encargó al niño, un día antes un periódico completo.

Se cuestionó al niño ¿Para que sirve el periódico? Los alumnos contestaron que para saber las noticias, de lo que ocurría diariamente. ¿Les gusta leer el periódico? Los niños contestaron que les gustaba leer la sección de los monitos.

Se invita al alumno a que revise el periódico y que anote el nombre de cada sección.

Luego, después de haberlo revisado se pide al alumno que lea a los demás niños las secciones que trae su periódico. Un alumno expresó que su periódico traía las siguientes secciones: sección humorística, policiaca, política, anuncio clasificado, sección de sociales, espectáculos, nutrición, deportiva, etc. Se aclaró que el periódico es un medio de comunicación masivo, pues a través de él nos damos cuenta de lo que sucede en muchas otras partes lejanas.

Se pide al alumno que abra su libro de español Págs. 150 a la 155 se lee y se realizan las actividades que ahí se piden entre ellas elaborar un periódico mural referente a lo que sucede en la escuela y a fechas alusivas a conmemorar.

Se pide al niño que abra su guía en las Págs. 116 y 117. Las partes de un periódico.

Después de leer el tema se pide al alumno que conteste la Pág. 118 de la guía. Luego se revisó el ejercicio. Todos los alumnos participaron en la actividad.

Material didáctico. Periódicos, libro de texto de español, guía práctica y lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno. (Ver anexo 6)

### **Estrategia núm. 7**

Tema. La gallina.

Objetivo. Que el alumno por medio de fábulas interprete su moraleja.

Contenido. Que el alumno interprete el contenido de una narración.

Involucrados. Maestro, alumnos y madres de familia.

Actividades.

En esta estrategia intervinieron 2 madres de familia. Se les asesoró de cómo dirigir el tema y ellas se prepararon concienzudamente.

Para relacionar el tema con el área de ciencias naturales, ellas se dan a la tarea de investigar todo lo referente a las gallinas.

Se interesa al alumno cuestionándolo ¿Conoces las gallinas? ¡Sí! Contestaron los niños. ¿Cómo nacen las gallinas? De huevo contestaron.

Se aclaró que la gallina es un ave, que es un animal doméstico porque vive en los corrales de las casas y que es alimentado con granos de arroz. Se presentó una cartulina con dibujos. Se preguntó a los alumnos ¿Quién tiene gallinas en su casa? ¡Yo! Contestaron. Se pidió a los niños que hicieran una redacción sobre como cuidar y criar a las gallinas.

Se preguntó a los niños si querían escuchar un cuento sobre la gallina y ellos respondieron afirmativamente.

Se repartieron hojas con el texto la gallina y se realizó la lectura compartida, luego una de las madres de familia lee de manera adecuada con el fin de reafirmar el tema.

Se pregunta ¿De qué trató el tema? Se escucharon opiniones. Así se genera una lluvia de ideas. Se invita a los alumnos a resolver el cuestionario que viene anexo al texto la gallina.

Luego se contestó de manera individual y cada quien dijo sus respuestas.

Se evaluó por medio de una lista de cotejo.

Material didáctico. Cartulinas con dibujos sobre el texto, hojas mimeografiadas con el texto y cuestionario. (Ver anexo 7)

### **Estrategia núm. 8**

Tema. El gato y la zorra.

Objetivo. Despertar el interés de la lectura en el alumno por medio de fábulas.

Contenido. Comprensión y uso de fábulas.

Involucrados. Maestro, madres de familia (2) y los alumnos.

Actividades.

Es esta estrategia intervinieron 2 madres de familia, a quienes se les asesoró sobre el tema, ellas se organizaron de manera concienzuda y participaron de manera correcta, además de llevar su material didáctico adecuado al tema, como una cartulina con el dibujo de la zorra y el gato.

Se cuestionó al alumno ¿Conocen los gatos? Los alumnos contestaron que sí. ¿Cómo son? Un niño contestó chiquitos, con pelo y de diferentes colores, luego se le aclaró al alumno que el gato es un animal doméstico porque puede vivir en los corrales de las casas, y que es un animal vivíparo por nacer de su mamá.

Después se preguntó que si conocían las zorras, un alumno contestó que no, otros que sólo un dibujos y otros que sólo en películas.

También aquí se explicó que la zorra vive en cuevas que hay en las lomas y en la sierra, y que es un animal vivíparo por nacer de su mamá.

Se les preguntó a los alumnos si les gustaría escuchar un cuento del gato y la zorra. Ellos contestaron que sí.

Se invita a los alumnos a que abran su guía en la pág. 104.

Se les cuestiona de que manera lo quieren leer, si de manera individual o grupal, ellos deciden que de manera individual.

Luego una de las mamás les lee la lectura imitando a los personajes.

Se presentan dibujos de la zorra y el gato. Se le pide al niño que redacte sólo lo que haya entendido de la fábula. Se pregunta ¿Quién fue más astuto el gato o la zorra? ¿Porqué y de que manera se deduce la moraleja de esta fábula.?

Finalmente se contesta la página 105 del cuestionario de su guía.

Se evalúa a cada alumno según su participación.

Material didáctico. Cartulina con dibujos y guía práctica. (Ver anexo 8)

### **Estrategia núm. 9**

Tema. Adivinanzas. Involucrados maestro y alumnos.

Objetivo. Que el alumno reflexione y adivine el nombre de las adivinanzas.

Contenido. Interpretación y comprensión de adivinanzas.

Actividades.

El maestro cuestiona a los alumnos ¿Les gustan las adivinanzas? ¡Sí!  
Contestaron a coro los alumnos. ¿Por qué? Porque divierten contestaron, se pide a los alumnos que digan adivinanzas y tanto el maestro como los alumnos tratan de adivinar el nombre de la adivinanza.

Se le pide al alumno que le dicte al maestro su adivinanza y éste las escribe en el pizarrón.

Todos los alumnos van copiando y dibujando las adivinanzas a fin de hacer un compendio de adivinanzas.

Se invita al alumno a que abra su guía en las páginas 64 y 65 y que lean y realicen el ejercicio.

Luego leerán la lección 13 de su libro de ejercicios de español la lección Adivinanzas, después de leer contestarán las páginas 84 y 85. Luego el maestro indicará al alumno que abra su libro en la pág. 63 y se comentarán las adivinanzas.

Se pide al alumno que investigue diariamente adivinanzas y las lleve al grupo a fin de elaborar un libro de adivinanzas.

Al finalizar el ciclo escolar se revisó ese trabajo, se expusieron en el periódico mural de la escuela las mejores adivinanzas y se les aumentaron puntos en su evaluación a los alumnos que participaron.

Material didáctico. Libros de texto, guía práctica, hojas de máquina, colores, lápiz y cuaderno.

Evaluación por medio de su participación en el grupo. (Ver lista de cotejo 9 y anexo 9)

### **Estrategia núm. 10.**

Tema. Las vacunas.

Objetivo. Que el alumno comprenda porque son de beneficio las vacunas.

Contenido. El beneficio que tienen las vacunas.

Actividades.

El docente preguntó ¿Quién es Luis Pasteur? Los alumnos no supieron quien fue este personaje.

Se explica al alumno quien fue este personaje y lo importante que fue que haya descubierto la vacuna antirrábica. Se preguntó a los niños, quienes tenían perros en su casa, la mayoría contestó afirmativamente, se les preguntó si ya los habían vacunado, si no los tendrían que llevar a vacunar. Se les cuestionó si los había mordido algún perro y se les explicó lo importante que es investigar si el perro que los mordió estaba vacunado o no, contra la rabia, de no ser así, citar al dueño a servicios coordinados para que presenten al perro y observarlo durante 10 días.

Preguntó el docente ¿Será peligroso que te muerda un perro? Sí contestaron los niños. ¿Por qué? Porque si el perro no está vacunado te puede contagiar de rabia.

¿Con qué se puede prevenir la rabia? Vacunando a los animales domésticos como el perro y el gato, contestó un niño.

Se invitó a los niños a que abran su guía en la página 30.

Se les pregunta de qué manera quieren leer de manera individual, por equipo o en grupo. Los alumnos deciden que sea de manera individual.

Después de que el alumno lee, también el maestro lee.

Se pregunta a los niños que fue lo que entendieron. Se provocó una lluvia de ideas. Por último se invitó a los alumnos a contestar la página 30 de la guía. Se registró la participación de cada alumno. (Ver anexo 10)

## **CAPITULO IV**

### **EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE LA ALTERNATIVA**

#### **A. Evaluación del aprendizaje**

Tradicionalmente se ha concebido y practicado la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza aprendizaje, se le ha adjudicado una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico, se le ha considerado una función mecánica que consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos.

Sin tomar en cuenta si el alumno alcanzaba los objetivos y propósitos que marca el plan de estudios. En el caso de la lectura, sin tomar en cuenta si el alumno había entendido lo que había leído en ese caso se calificaba la lectura de rapidez, más no de calidad.

Hoy en día, se trata de medir el aprendizaje significativo en el alumno, el cual se adquiere mediante la comprensión lectora.

La evaluación es necesaria en toda acción educativa.

“Es un proceso eminentemente didáctico se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada, puede coadyuvar a vigilar y a mejorar la calidad de toda práctica educativa”<sup>33</sup>.

La evaluación es un proceso que permite al docente y a los alumnos replantear situaciones de aprendizaje y seleccionar otros medios que les acerque a construir nuevos conocimientos.

Es el reconocimiento de los resultados y los medios a través de los cuales se logran éstos es un tarea consistente en asignar valores.

Por lo tanto evaluar es una tarea que compromete a quien directamente tiene relación con el trabajo educativo.

La evaluación no puede ser una tarea ligera ni improvisada, sino es el resultado de una serie de acciones que determinan objetivos o metas como: Que aprendizajes se han logrado asimilar y cuáles aún por lograr o retroalimentar, qué escala estimativa u otro instrumento utilizar después de cada estrategia y finalmente determinar los alcances y limitaciones de las diferentes situaciones metodológicas o actividades escolares.

---

<sup>33</sup> Panza Gonzáles, “Instrumentación didáctica conceptos generales”, en fundamentación didáctica Antología básica UPN. Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza aprendizaje Pág. 34.

En lo que a la evaluación de la comprensión lectora se refiere, esta debe ser permanente para conocer el proceso de apropiación de conocimientos que se efectúa en el alumno, en este caso su desarrollo lector, el cual debe efectuarse en forma sistemática, haciéndose primero una evaluación diagnóstica y en base a ella detectar cuáles son las dificultades o desaciertos que presenta.

Dicho periodo continuo de evaluación no debe ser estresante para el niño, por lo contrario propiciar una tarea estimulante y con pleno conocimiento de la actividad que hará, ya que para la evaluación el maestro debe tomar en cuenta las características del alumno, el contenido del texto, el tiempo y la periodicidad de las mismas.

Se deben evaluar no sólo conocimientos contraídos sino también habilidades, hábitos y valores.

Para evaluar la comprensión lectora se tomaron en cuenta los criterios que la mayor parte de los maestros utilizan.

Comprensión lectora.

El niño comprende lo que lee cuando recupera el significado de lo que lee.

Para valorar la lectura se toma en cuenta las siguientes categorías:

- Contextual. El niño no recuerda la trama contenida en el texto.

Menciona palabras aisladas en la trama del texto.

Menciona parcialmente la trama del texto.

Menciona la mayor parte del texto.

- Inferencial. Cuando el niño puede inferir o deducir información no explícita en el texto.
- Crítica. Cuando el niño puede emitir, sus puntos de vista y juicios sobre textos leídos.

Criterios para la valoración de la lectura	
Criterios	Valoración
Deletrear y no rescata significado, sustituye el significado de palabras.	1
Cualquier tipo de lectura (silábica, vacilante, corriente) pero sin rescatar significado.	2
Deletrea y silabea recuperando significado de palabras y algunos enunciados.	3
Lee con tropiezos, con repeticiones constantes, regresiones, confunde letras o cambia el orden de las letras que forman las palabras pero rescata el significado de las mismas porque utiliza dichos desaciertos para reafirmar la lectura.	4
Si la lectura es fluida, pero no respeta pausas entre frase o palabra. No hay entonación, pero existe comprensión de la	5

misma.	
Si la lectura es fluida, con entonación natural y comprensión.	6

## B. Análisis e interpretación de los resultados

Se hace una descripción del desarrollo de las estrategias aplicadas en la alternativa las cuales se determinan en el plan de trabajo.

Se realiza un análisis descriptivo de las actividades comprendidas en cada estrategia, así como una interpretación de la alternativa.

### Análisis de la alternativa.

Análisis es una separación o distinción de las partes de algo de manera general, es una revisión minuciosa de un todo, en este caso de los elementos que forman las estrategias, como se desarrollaron y que situaciones se presentaron durante su desarrollo en los niños. Para Mercedes Gagneten el análisis se concibe como: “El estudio de los elementos constituyentes de los fenómenos y procesos, así como el estudio de sus conexiones externas e internas”<sup>34</sup>.

---

<sup>34</sup> Gagneten Mercedes “Análisis” Antología básica. La innovación UPN pp. 30

El análisis es una de las etapas de este discurso científico que se aborda para determinar factores favorables a la solución de la problemática y se parte de antecedentes observados en el desarrollo de estrategias, las actividades desarrolladas han arrojado resultados que han permitido percibir dificultades en la comprensión lectora.

Se ha optado por el análisis de las estrategias uno de los modos del discurso que se llama enumeración.

Este modo consiste, de acuerdo con Francisco J. Torres Z. en el discurso científico y considerando su postura analítica en “Enunciar, los elementos que integran un todo, a las características que hacen de un objeto de estudio los que son promedio de las palabras que conforman la enumeración, el pensamiento del hombre se informa y capta ordenadamente, todas las circunstancias necesarias para la comprensión del objeto de estudio”<sup>35</sup>.

La evidencia es un rasgo de la verdad que explica la existencia de una problemática. Se han captado varias evidencias que han determinado el problema de la comprensión lectora, mismas que se describen en el primer capítulo de este trabajo.

---

<sup>35</sup> Torre Z Francisco J. de la “El discurso científico” En Antología básica Seminario de la formalización de la innovación UPN pp. 31

Así entonces, en la aplicación de la alternativa que se ha desarrollado, se emplearon las técnicas didácticas siguientes.

La lectura y sus modalidades, motivación en el uso de estrategias de lectura, redacción, y comentarios sobre textos leídos, pequeños cuestionarios y resúmenes sobre los contenidos del texto, dictado de enunciados referentes al texto.

Dichas técnicas se emplearon de la siguiente manera: en la lectura se propició que los alumnos leyeran diariamente algo, estando siempre atentos a la lección que ellos realizaron y se aplicaron las modalidades de la lectura tales como: lectura individual, lectura independiente, lectura en episodios, lectura compartida entre otras.

Se les leyó y enseñó con el ejemplo, se les motivó acercando diversas fuentes al salón de clase para que leyeran y ellos mismos usaran las estrategias de lectura, se efectuó la recopilación de libros y de seleccionar los más adecuados para que los leyeran y de esta manera seguir motivando al alumno a leer y por consiguiente a mejorar su comprensión lectora, se comentó sobre lo leído. Se propició una lluvia de ideas y de esta manera se ayudó a enriquecer la comprensión lectora de los alumnos.

El manejo y desarrollo de estrategias estuvo sujeta a una metodología.

Objetivo. Que el alumno comprenda todo lo que lee y que la información que reciba a través de la comprensión lectora la aplique en su vida cotidiana.

- Se motivó al niño sobre el tema del texto.
- Se invitó al niño a leer de manera individual compartida, en episodios y de manera independiente.
- Lectura por el maestro para que el alumno perciba la debida entonación del texto. Además de esta manera se pretendió afianzar lo leído en el texto.
- Se cuestionó al alumno sobre lo leído.
- Se hicieron comentarios sobre el texto leído.
- Se hicieron pequeños cuestionarios en hojas donde se encontraba también escrito el texto.

También se llevaron a cabo actividades, tanto individuales como grupales y con la participación de los padres de familia.

En el trabajo individual el alumno redactó lo que había entendido sobre el tema que se trató en esos momentos y dando a conocer su opinión frente al grupo.

A los padres de familia se les invitó a participar y se les dio a desarrollar un contenido del programa o lectura de algún texto.

Ellos buscaron fuentes de información, se prepararon, se les orientó por parte del maestro dibujaron en cartulinas dibujos alusivos al tema y de esta manera pudieron participar frente al grupo, lo que dio buen resultado ya que los niños se motivaron más de esta manera.

Durante las actividades tanto maestros, alumnos y padres de familia se mostraron muy activos y socializaron conocimientos a través del diálogo, lectura compartida y compartiendo ideas.

La participación de la maestra fue de guía. Aclarando dudas, orientando, y motivando al padre de familia a participar en la problemática.

### C. La propuesta

Este trabajo está basado en una investigación referente a la comprensión lectora en los alumnos de tercer año de la escuela José Peón Contreras núm. 2279 de Las Puentes, municipio de Meoqui Chihuahua.

La investigación ha tenido la finalidad de conocer los factores internos y externos que han propiciado la problemática mencionada a través de un plan diagnóstico, así como la aplicación de una alternativa para superarla.

Los datos de la información recabada de la aplicación de la alternativa, el análisis e interpretación de los resultados se encuentran explicados con una tendencia a la elaboración de algunos postulados que estructuran la propuesta de innovación.

“La propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y reconocimiento de su limitación del problema docente planteado”<sup>36</sup>.

En este capítulo se presenta una propuesta de intervención pedagógica donde se conjugan los aspectos teórico metodológicos que dieron pie a la investigación realizada en torno a la problemática detectada.

El docente diseñó actividades llamadas también estrategias didácticas acordes al desarrollo cognitivo de los alumnos, tomándose en cuenta el periodo de desarrollo de estos, el interés, materiales acordes a las necesidades así como la evaluación para dar cuenta de los resultados obtenidos.

---

<sup>36</sup> Rancel Ruiz de la Peña Adalberto. “Proyecto de intervención pedagógica” en Antología Básica UPN, hacia la innovación pp. 93 y 94

## 1. Consideraciones prácticas para el desarrollo de estrategias.

Estas estrategias vienen a propiciar la función comunicativa de la lectura y se convierte esta en una situación de aprendizaje. Por lo que es importante que el maestro como el alumno tengan una participación activa dentro del desarrollo de éstas.

El maestro plantea situaciones de aprendizaje propiciando interacciones y creando un ambiente agradable y de confianza para favorecer el interés del alumno.

Este por su parte se pretende que participe en la construcción de su propio conocimiento, así como con sus compañeros y maestros, pues “lo que el alumno aprende de los demás, es mucho más de lo que construye por si mismo, estando aislado”<sup>37</sup>.

Para ello las estrategias fueron elaboradas, tratando de seguir un proceso donde se inicia acercando al alumno al contexto real y poco a poco se fueron presentando de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como el grado de dificultad que estas requieren.

---

<sup>37</sup> Del Val Juan. “La representación infantil del mundo social”. Antología UPN La formación social de los valores en la escuela primaria pp. 153.

En el primer momento fueron diseñadas cumpliendo con los elementos necesarios así como el objetivo principal, el cual es a lograr que los alumnos comprendan lo que leen.

En este proceso se puede apreciar el desarrollo de cada una de las estrategias que a continuación se exponen.

También se puede apreciar que la evaluación se da como un medio por el cual los alumnos y maestros se dan cuenta de los avances y dificultades que se presentan durante el desarrollo de los objetivos. Esta se debe realizar de forma permanente durante todo el proceso de las estrategias, ya que nos permite orientar, vigilar y mejorar la práctica y en base a los resultados, fomentar e idear otra forma que conlleve a la adquisición del conocimiento. Por lo que la parte final de este documento se pueden observar los instrumentos utilizados para llevar a cabo tal acción y constatar mediante los rasgos de cada uno de estos instrumentos si el objetivo se logró (ver parte de anexo núm. 11).

## 2. Aplicación de la estrategia.

### *Estrategias didácticas.*

#### **Estrategia número 1**

Tema: Los ladrones (fábula).

Objetivo. Comprensión lectora, que el alumno interprete la moraleja que encierra este texto.

Contenido. Comprensión de textos literarios.

Involucrados. Maestro y alumnos.

Grado. Tercer año.

Esta estrategia se llevó a cabo el día 6 de septiembre de 1999, en el aula del centro de trabajo.

#### Actividades

Primero se interesó al niño por medio de cuestionamientos alusivos al texto.

¿Ustedes saben qué es un ladrón? Los niños respondieron que es una persona que roba. ¿Quién ha robado? Los alumnos respondieron ¡Yo no!. ¿Es bueno robar? ¡No! Respondieron. ¿Por qué? Por que es malo, luego si te descubren te meten a la cárcel respondieron unos niños.

Enseguida se repartieron hojas mimeografiadas con el texto “Los ladrones”.

Se invitó a los alumnos a leer de manera individual o en parejas según su preferencia.

Para obtener una mejor comprensión lectora, el maestro les lee de nuevo el texto con la entonación adecuada.

- Se cuestionó a los niños ¿Quiénes intervienen en el texto? Los alumnos respondieron un lobo, una vaca y un granjero.
- Posteriormente, los alumnos escribieron en el cuaderno lo que habían comprendido y dieron sus puntos de vista sobre el texto leído. (ver anexos)
- Se invitó a volver a leer, a los alumnos que no habían expresado su punto de vista.

Sin embargo, la estrategia no resultó suficientemente satisfactoria como se esperaba, ya que llevaron de visita a una niña de 12 años con síndrome de Down y hacia mucho desorden e interrumpía, se la pasaba pegándoles a los demás niños y emitiendo sonidos guturales incomprensibles, se le repartió también material y sólo pintaba con puros rayones, dibujaba puras bolitas y garabatos. Por lo que me vi obligada a llevarse la a la maestra de segundo grado, quien fue quien la invitó.

Considero, que estos niños con problemas de incapacidad para aprender, deben ser tratados por maestros especialistas en este tipo de problemas.

Material utilizado. Hojas mimeografiadas, colores y lápiz.

Evaluación. Se llevó a cabo por medio de la participación de cada niño y un registro sobre la habilidad y capacidad sobre la comprensión lectora.

### **Estrategia número 2.**

Tema. “picar a tiempo” (fábula).

Objetivo. Lectura de comprensión relacionándola con el área de ciencias naturales, a fin de que el alumno adquiriera más comprensión y conocimiento de algunos animales.

Contenido. Comprensión de textos literarios. (Fábula picar a tiempo)

La estrategia se llevó a cabo el 13 de septiembre de 1999.

Para realizar esta estrategia participaron 2 madres de familia, a quienes se les dio a conocer el tema y se les asesoró para que pudieran llevarla a cabo.

Ellas investigaron, leyeron y pudieron llevar a cabo la actividad de manera concienzuda.

Se investigó sobre las víboras, sobre las sanguijuelas y sobre los leones.

Actividades.

Para interesar al alumno, se realizó un diálogo entre maestro y alumno, se cuestionó sobre si conocían las víboras a lo que los niños contestaron que sí, ¿Les gustan? Unos niños dijeron que sí y otros que no porque picaban.

Se les explicó que algunos de estos animales son benéficos para la medicina por ejemplo que la carne de víbora de cascabel es recomendada para los enfermos.

¿Qué harías si una víbora te picara? Los alumnos contestaron que irían de inmediato al médico. Se les cuestionó ¿Cómo nacen las víboras? De huevo contestaron los alumnos.

¿Conocen los leones? Sí, contestaron los niños. ¿En donde los han visto? ¡En el circo! ¿Cómo nacen? De su mamá. ¿Qué comen? ¡Carne! Contestaron los niños y se les aclaró que pertenecían al grupo de los carnívoros. ¿Les gustaría conocer un cuento donde intervinieran estos animales? Sí, contestaron.

Se les repartió una hoja mimeografiada con el texto “Picar a tiempo” y se pegó una cartulina con dibujos en el pizarrón alusivos al texto. Luego se invitó a leer al alumno por parejas o de manera individual, según su preferencia.

Después de lo que ellos leyeron. Una de las señoras participantes les lee el texto de manera correcta. Luego los alumnos expresaron lo que habían entendido sobre el texto.

Se invitó al niño a colorear el dibujo del texto.

Material didáctico. Cartulina con dibujos sobre el texto, colores, lápiz y hojas mimeografiadas.

Evaluación. Por medio de la participación y el trabajo de cada alumno. (ver anexo núm. 2)

### **Estrategia núm. 3**

Tema. El aire que nos rodea.

Objetivo. Que el alumno comprenda lo importante que es el aire en nuestra vida.

Contenido. Interpretación y comentarios sobre el aire y la contaminación.

Involucrados. Maestro, alumnos y padres de familia.

Actividades.

Para aplicar esta estrategia intervinieron dos padres de familia.

Se motivó a los alumnos cuestionándolos con preguntas abiertas y de interés común, para que cada niño expresara su punto de vista y así provocar una lluvia de ideas.

¿Ustedes creen que es indispensable el aire? ¡Sí! Contestaron los alumnos. ¿Por qué? Por que sin aire no podríamos vivir, dijeron los alumnos. ¿Les gustaría conocer de que esta compuesto el aire? ¡Sí! Contestaron. ¿Por qué? Porque sin aire no podríamos vivir.

Se les repartió a los alumnos hojas mimeografiadas con el tema “El aire que nos rodea”.

Luego uno de los padres participantes leyó con la entonación adecuada. Para reafirmar el tema el otro participante preguntó ¿qué pasaría si el aire fuera demasiado fuerte? Los alumnos contestaron que se caerían las casas, otros que se caerían los techos de todos los edificios y así cada alumno expuso su punto de vista.

Se explicó que el aire así como es benéfico también puede ser perjudicial, ya que a veces se convierte en tormentas muy fuertes que pueden producir grandes huracanes y destruir pueblos enteros.

Se habló también de la contaminación se preguntó a los niños ¿De qué manera se contamina el aire? Ellos contestaron que muchas fábricas y autos producían humo es por eso que el aire se contamina.

Una de las soluciones para no contaminar sería que los propietarios de carros afinaran los motores de auto para evitar que haya demasiada contaminación ambiental.

Otro niño dijo que sería necesario que las fábricas se instalaran lejos en donde no habitara gente para evitar que el humo perjudique la salud de las personas.

Enseguida cada niño expresó su punto de vista a través de un pequeño cuestionario.

El aire se compone de Nitrógeno, Oxígeno y otros elementos.

Material utilizado. Hojas mimeografiadas, lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno y de acuerdo a su comprensión lectora. (Ver anexo 3)

#### **Estrategia núm. 4**

Tema. La carta.

Objetivo. Que el alumno aprenda a comunicarse por escrito.

Contenido. Uso y manejo de la carta.

Involucrados. Maestro, alumnos y familiares de los alumnos.

Actividades.

Se cuestionó a los alumnos si han recibido cartas, ellos contestaron que sí. ¿Quién les ha escrito? Unos niños contestaron que su papá que trabajaba en Estados Unidos, otros que sus tíos, sus primos, etc. ¿Para que les han servido las cartas? Los alumnos contestaron que para leerlas y así darse cuenta como están sus familiares. ¿Les gustaría escribir una carta? Los niños dijeron que sí. Cada niño escribió a quien quiso.

El maestro pide a los alumnos que lean de su guía escolar lo referente a la carta de la pág. 26. Luego se pidió al alumno leer de manera individual y en silencio.

Cuando los alumnos terminan de leer les indiqué que se fijen en los requisitos que lleva la carta, que comprendan si la carta que hicieron llena los requisitos, de no tener esos requisitos, se invitó al alumno a hacer la de manera correcta.

Luego se pidió al alumno que leyera y realizarán el ejercicio de la página 27 de la guía práctica, y escribieran ahí la carta que hicieron de manera correcta.

Enseguida que la escribieran en limpio para mandársela a la persona a quien le escribieron.

Se les pidió a los alumnos un sobre y que anotaran los datos que debiera llevar para que llegara a su destino, se puso también un timbre postal. Se nombró a una madre de familia para que depositara las cartas en el correo.

Días después algunas cartas son contestadas por los familiares de los niños. De esta manera el alumno se da cuenta lo importante que es comunicarse por escrito.

Material didáctico. Un sobre para carta, una estampilla, hojas de cuaderno, la guía práctica.

En el trabajo individual, el alumno redactó lo que había entendido sobre el tema que se trató en esos momentos y dando a conocer su opinión frente al grupo.

A los padres de familia se les invitó a participar y se les pidió que desarrollaran un contenido del programa o lectura de algún texto.

Ellos buscaron fuentes de información, se prepararon, se les orientó por parte del maestro, dibujaron en cartulinas dibujos alusivos al tema y de esta manera pudieron participar frente al grupo lo que dio buen resultado, ya que los niños se motivaron más de esta manera.

Durante las actividades tanto maestro, alumno y padres de familia se tornaron muy activos y socializaron conocimientos a través del diálogo, lectura y compartiendo ideas.

La participación del maestro fue de guía aclarando dudas, orientando y motivando al padre de familia a participar en la problemática. (Ver anexo 4)

### **Estrategia núm. 5**

Los trabalenguas. Fecha de aplicación 22 de Noviembre de 1999.

Objetivo. Que el alumno adquiriera habilidad para leer y pronunciar trabalenguas.

Contenido. Uso y manejo de trabalenguas.

Involucrados. Maestro y alumnos.

Actividades.

Se cuestionó a los alumnos si habían oído hablar de trabalenguas. Los alumnos contestaron que sí. ¿Te gustan? Los alumnos contestaron que sí. Se preguntó ¿Les gustaría leer algunos? Los niños dijeron que sí.

Se invitó al alumno a abrir su libro de español de ejercicios pág. 93 ¡A destrabar lenguas!

Se preguntó al alumno si quería leer de manera individual o colectiva, ellos escogieron que fuera de manera individual y en voz alta.

Enseguida se invitó a cada niño a pronunciar los trabalenguas y hubo algunos que se equivocaron en su pronunciación.

Luego el maestro los lee para que el niño escuche como se pronuncian.

Se invitó al alumno que abra su libro de lecturas de español Págs. 24 y 25, también se leen los trabalenguas de esas páginas.

Se invitó al niño a pronunciar varios trabalenguas entre ellos: Paco, peco; Chico, rico; Insultaba como un loco; A su tío Federico.

Pronunciando esto con palmadas, con pies y manos y diciéndolo al revés.

Se leyó también de la guía práctica el tema de los trabalenguas pág. 71. Se pronunciaron los trabalenguas que ahí venían. Se pide al alumno que construya trabalenguas.

Material didáctico. Libros de texto del alumno, guía práctica, cuaderno y lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno, ejercicios hechos en su libro de texto y guía. (Ver anexo 5)

## **Estrategia núm. 6**

Tema. El periódico.

Objetivo. Que el alumno aprenda el uso y manejo del periódico.

Contenido. Uso y manejo del periódico.

Involucrados. Maestro y alumnos.

### Actividades.

Se encargó al niño, un día antes un periódico completo.

Se cuestionó al niño ¿Para que sirve el periódico? Los alumnos contestaron que para saber las noticias, de lo que ocurría diariamente. ¿Les gusta leer el periódico? Los niños contestaron que les gustaba leer la sección de los monitos.

Se invita al alumno a que revise el periódico y que anote el nombre de cada sección.

Luego, después de haberlo revisado se pide al alumno que lea a los demás niños las secciones que trae su periódico. Un alumno expresó que su periódico traía las siguientes secciones: sección humorística, policiaca, política, anuncio clasificado, sección de sociales, espectáculos, nutrición, deportiva, etc. Se aclaró que el periódico

es un medio de comunicación masivo, pues a través de el nos damos cuenta de lo que sucede en muchas otras partes lejanas.

Se pide al alumno que abra su libro de español Págs. 150 a la 155 se lee y se realizan las actividades que ahí se piden entre ellas elaborar un periódico mural referente a lo que sucede en la escuela y a fechas alusivas a conmemorar.

Se pide al niño que abra su guía en las Págs. 116 y 117. Las partes de un periódico.

Después de leer el tema se pide al alumno que conteste la Pág. 118 de la guía. Luego se revisó el ejercicio. Todos los alumnos participaron en la actividad.

Material didáctico. Periódicos, libro de texto de español, guía práctica y lápiz.

Evaluación. Por medio de la participación de cada alumno. (Ver anexo 6)

### **Estrategia núm. 7**

Tema. La gallina.

Objetivo. Que el alumno por medio de fábulas interprete su moraleja.

Contenido. Que el alumno interprete el contenido de una narración.

Involucrados. Maestro, alumnos y madres de familia.

Actividades.

En esta estrategia intervinieron 2 madres de familia. Se les asesoró de cómo dirigir el tema y ellas se prepararon concienzudamente.

Para relacionar el tema con el área de ciencias naturales, ellas se dan a la tarea de investigar todo lo referente a las gallinas.

Se interesa al alumno cuestionándolo ¿Conoces las gallinas? ¡Sí! Contestaron los niños. ¿Cómo nacen las gallinas? De huevo contestaron.

Se aclaró que la gallina es un ave, que es un animal doméstico porque vive en los corrales de las casas y que es alimentado con granos de arroz. Se presentó una cartulina con dibujos. Se preguntó a los alumnos ¿Quién tiene gallinas en su casa? ¡Yo! Contestaron. Se pidió a los niños que hicieran una redacción sobre como cuidar y criar a las gallinas.

Se preguntó a los niños si querían escuchar un cuento sobre la gallina y ellos respondieron afirmativamente.

Se repartieron hojas con el texto la gallina y se realizó la lectura compartida, luego una de las madres de familia lee de manera adecuada con el fin de reafirmar el tema.

Se pregunta ¿De qué trató el tema? Se escucharon opiniones. Así se genera una lluvia de ideas. Se invita a los alumnos a resolver el cuestionario que viene anexo al texto la gallina.

Luego se contestó de manera individual y cada quien dijo sus respuestas.

Se evaluó por medio de una lista de cotejo.

Material didáctico. Cartulinas con dibujos sobre el texto, hojas mimeografiadas con el texto y cuestionario. (Ver anexo 7)

### **Estrategia núm. 8**

Tema. El gato y la zorra.

Objetivo. Despertar el interés de la lectura en el alumno por medio de fábulas.

Contenido. Comprensión y uso de fábulas.

Involucrados. Maestro, madres de familia (2) y los alumnos.

Actividades.

Es esta estrategia intervinieron 2 madres de familia, a quienes se les asesoró sobre el tema, ellas se organizaron de manera concienzuda y participaron de manera correcta, además de llevar su material didáctico adecuado al tema, como una cartulina con el dibujo de la zorra y el gato.

Se cuestionó al alumno ¿Conocen los gatos? Los alumnos contestaron que sí. ¿Cómo son? Un niño contesto chiquitos, con pelo y de diferentes colores, luego se le aclaró al alumno que el gato es un animal doméstico porque puede vivir en los corrales de las casas, y que es un animal vivíparo por nacer de su mamá.

Después se preguntó que si conocían las zorras, un alumno contesto que no, otros que sólo un dibujos y otros que sólo en películas.

También aquí se explicó que la zorra vive en cuevas que hay en las lomas y en la sierra, y que es un animal vivíparo por nacer de su mamá.

Se les preguntó a los alumnos si les gustaría escuchar un cuento del gato y la zorra. Ellos contestaron que sí.

Se invita a los alumnos a que abran su guía en la pág. 104.

Se les cuestiona de que manera lo quieren leer, si de manera individual o grupal, ellos deciden que de manera individual.

Luego una de las mamás les lee la lectura imitando a los personajes.

Se presentan dibujos de la zorra y el gato. Se le pide al niño que redacte sólo lo que haya entendido de la fábula. Se pregunta ¿Quién fue más astuto el gato o la zorra? ¿Porqué y de que manera se deduce la moraleja de esta fábula.?

Finalmente se contesta la página 105 del cuestionario de su guía.

Se evalúa a cada alumno según su participación.

Material didáctico. Cartulina con dibujos y guía práctica. (Ver anexo 8)

### **Estrategia núm. 9**

Tema. Adivinanzas. Involucrados maestro y alumnos.

Objetivo. Que el alumno reflexione y adivine el nombre de las adivinanzas.

Contenido. Interpretación y comprensión de adivinanzas.

Actividades.

El maestro cuestiona a los alumnos ¿Les gustan las adivinanzas? ¡Sí! Contestaron a coro los alumnos. ¿Por qué? Porque divierten contestaron, se pide a los alumnos que digan adivinanzas y tanto el maestro como los alumnos tratan de adivinar el nombre de la adivinanza.

Se le pide al alumno que le dicte al maestro su adivinanza y éste las escribe en el pizarrón.

Todos los alumnos van copiando y dibujando las adivinanzas a fin de hacer un compendio de adivinanzas.

Se invita al alumno a que abra su guía en las páginas 64 y 65 y que lean y realicen el ejercicio.

Luego leerán la lección 13 de su libro de ejercicios de español la lección Adivinanzas, después de leer contestarán las páginas 84 y 85. Luego el maestro indicará al alumno que abra su libro en la pág. 63 y se comentarán las adivinanzas.

Se pide al alumno que investigue diariamente adivinanzas y las lleve al grupo a fin de elaborar un libro de adivinanzas.

Al finalizar el ciclo escolar se revisó ese trabajo, se expusieron en el periódico mural de la escuela las mejores adivinanzas y se les aumentaron puntos en su evaluación a los alumnos que participaron.

Material didáctico. Libros de texto, guía práctica, hojas de máquina, colores, lápiz y cuaderno.

Evaluación por medio de su participación en el grupo. (Ver lista de cotejo 9 y anexo 9)

### **Estrategia núm. 10.**

Tema. Las vacunas.

Objetivo. Que el alumno comprenda porque son de beneficio las vacunas.

Contenido. El beneficio que tienen las vacunas.

Actividades.

El docente preguntó ¿Quién es Luis Pasteur? Los alumnos no supieron quien fue este personaje.

Se explica al alumno quien fue este personaje y lo importante que fue que haya descubierto la vacuna antirrábica. Se preguntó a los niños, quienes tenían perros en su casa, la mayoría contestó afirmativamente, se les preguntó si ya los había vacunado, si no los tendrían que llevar a vacunar. Se les cuestionó si los habían mordido algún perro y se les explicó lo importante que es investigar si el perro que los mordió estaba vacunado o no, contra la rabia, de no ser así, citar al dueño a servicios coordinados para que presenten al perro y observarlo durante 10 días.

Preguntó el docente ¿Será peligroso que te muerda un perro? Sí contestaron los niños. ¿Por qué? Porque si el perro no está vacunado te puede contagiar de rabia.

¿Con qué se puede prevenir la rabia? Vacunando a los animales domésticos como el perro y el gato, contestó un niño.

Se invitó a los niños a que abran su guía en la página 30.

Se les pregunta de qué manera quieren leer de manera individual, por equipo o en grupo. Los alumnos deciden que sea de manera individual.

Después de que el alumno lee, también el maestro lee.

Se pregunta a los niños que fue lo que entendieron. Se provocó una lluvia de ideas. Por último se invitó a los alumnos a contestar la página 30 de la guía. Se registró la participación de cada alumno. (Ver anexo 10)











Tercer año se logró una buena comprensión lectora, ya que hubo una buena disposición por parte de los alumnos, padres de familia y directivo del plantel escolar.

Por lo que comprobado por medio de evaluaciones que realicé a través de un registro con listas basadas en diferentes aspectos muy buenos resultados en los alumnos, es por ello que me atrevo a decir que si se ha dado la innovación dentro del grupo.

Estoy satisfecha del trabajo realizado, lo que me anima a seguir atendiendo mi labor docente con entusiasmo y seguir llevando a cabo estrategias sobre la lectura de manera que el alumno comprenda todo lo que lee. Porque comprender es la base para que el alumno aprenda y con el futuro tener la llave del éxito en sus manos.

En particular pienso que todos los profesores en servicio deberían tratar de innovarse y proponer innovadoras en bien de la educación.

Lo primordial para mí, es que hubiera academias en las cuáles se aprendieran nuevas estrategias de lectura y que cada maestro las aplicará a su grupo.

Creo que si se lograría una educación de calidad en el país y ya no habría tanto analfabetismo como se ha dicho

## **ANEXOS**