

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**“LOS VALORES MORALES EN EL NIÑO DE
SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR LO
LLEVAN A COMPORTARSE
ADECUADAMENTE DENTRO Y FUERA DEL
CONTEXTO ESCOLAR”**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE

Cristina Indira Chávez Chacón

Chihuahua, Chih. Junio del 2002.

AGRADECIMIENTO

Primeramente le doy gracias a Dios por darme la fuerza de haber realizado un sueño más, a mis padres por el apoyo incondicional que me brindaron en todo momento, a mi querido esposo por su amor, desvelo y paciencia que tuvo durante la realización de mi carrera y a mi maravillosa muñeca Leslie, que sin darse cuenta me dio inspiración para lograr una meta más.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO Y DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
A. Diagnóstico.....	9
Diagnóstico Pedagógico.....	11
1.- Mi práctica Docente Real y Concreta.....	12
2.- Saberes, Supuestos y Experiencias Previas.....	19
3.- Contexto Histórico Social.....	23
B. Planteamiento del Problema y Justificación.....	29
CAPÍTULO II	
FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	33
A. Educación	
1.- Educación Informal.....	35
2.- Educación Formal o Sistemática.....	35
B. La Teoría Psicogenética y Etapas de Desarrollo.....	37
C. Construcción Social del Conocimiento Vygotsky.....	48
D. Roles de los Sujetos.....	49
E. Planes y Programas de Educación Preescolar.....	54
F. Ética.....	57
1. Concepto y Juicio Moral.....	58
2.- Los Seis Estadios del Conocimiento según Kohlberg son:....	60
a. Moral Heteronoma.....	60
b. Individualismo.....	61
c. Expectativas Interpersonales.....	61
d. Sistema Social y Conciencia.....	61
e. Contrato Social o Utilidad y Derechos Individuales.....	62
G. Principios éticos universales.....	62
H. Etapas de Desarrollo Moral según Piaget.....	65
I. La Autonomía como Fundamento de Valores.....	66
J. Concepto de Valor.....	69
K. El Conocimiento del Valor.....	72
L. El Juego, Propiciador de Valores.....	72
M. Evaluación.....	75

	Página
CAPITULO III.....	
LA INNOVACIÓN	
A. Alternativa Pedagógica de Acción Docente.....	76
B. Objetivos.....	80
C. La Praxis y su Relación con la Problemática.....	80
D. La Investigación Acción dentro del Paradigma Crítico- Dialéctico.....	84
E. Proyecto Pedagógico de Acción Docente.....	88
a. Criterios y Fases.....	91
F. Modelos y Enfoques.....	93
1.- Modelo de Análisis y su Enfoque Situacional.....	93
2.- El Modelo Centrado en las Adquisiciones y su Enfoque Funcionalista.....	94
3.- El Modelo Centrado en el Proceso, el Enfoque Científico y el Enfoque Tecnológico.....	96
4.- El Modelo Centrado en el Análisis y su Enfoque Situacional.	98
G. Las Estrategias.....	102
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS Y RESULTADOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	
A. Sistematización.....	119
B. Análisis y Resultados de las Estrategias.....	120
C. Propuesta de Innovación y Constructos.....	127
CONCLUSIONES.....	133
BIBLIOGRAFÍA.....	136
ANEXOS.....	138

INTRODUCCIÓN

Desde los primeros años el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo, la de relacionarse con los seres que le rodean: su familia, la escuela, la comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso importante en ese proceso de socialización que continuará toda la vida.

Es gratificante saber que la educadora coadyuva como facilitadora, propiciadora y creadora de los elementos que habrán de converger para hacer de nuestro alumno un adulto capaz de vivir en armonía con el momento histórico, que le ha tocado vivir. Es importante reconocer la labor del docente en su función formativa, determinante en el desarrollo de sus alumnos.

En la práctica educativa se presentan situaciones que en ocasiones obstaculizan nuestro quehacer docente ante lo cual se debe tener un criterio abierto que permita la búsqueda de soluciones en mejora de esta práctica.

La Licenciatura en Educación Básica de la UPN, brinda la oportunidad a los docentes con un espíritu creativo de transformar su práctica a través del proyecto de investigación. En mi caso muy personal, se me presentaron dificultades relacionadas con la formación de diversos valores que permiten que

el niño se desenvuelva satisfactoriamente dentro de la sociedad en la cual se encuentra inmerso.

El presente documento tiene un enfoque comunicativo funcional, es decir, que se abordan temas de importancia para el niño. Este trabajo se ha estructurado en cuatro capítulos, mismos que están conformados de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se da a conocer el diagnóstico pedagógico, en el cual se presenta una reflexión profunda de mi labor docente; también contiene los aspectos más sobresalientes que caracterizan mi práctica docente real y concreta; asimismo, un análisis de los saberes, supuestos y experiencias previas adquiridas en mi desempeño profesional y como un punto muy importante se buscó ubicar la problemática en su contexto histórico social. Este proceso nos encausó al planteamiento del problema y su justificación.

Los fundamentos teóricos de la investigación se presentan en el Capítulo II, a través del cual se dan a conocer las conceptualizaciones de diferentes investigadores reconocidos sobre la temática central del proyecto como son los criterios ético-morales, objeto de estudio fundamental; además, se presentan las teorías sobre la construcción del conocimiento, la pedagogía constructivista y las etapas de desarrollo por las que atraviesa el niño; se expresan los roles de los sujetos involucrados en el trabajo docente sin dejar de lado los planes y

programas que se llevan a cabo en Educación Preescolar que están enfocados a los valores morales.

El Capítulo III presenta la alternativa pedagógica de acción docente que en un determinado momento permite dar solución al problema planteado y que pretende de alguna manera superar la práctica docente, asimismo, se plantean los objetivos que han orientado el trabajo realizado. También se habla de los diferentes tipos de praxis como la acción del maestro en su realidad, especialmente se menciona la praxis creadora por ser la más adecuada para afrontar mi objeto de estudio. La investigación-acción dentro del paradigma crítico-dialéctico se enuncia por ser el modelo investigativo que más involucra al maestro en el proceso-educativo para transformar su realidad; así como el tipo de proyecto de acción docente el cual se fundamenta en el modelo de análisis con su enfoque situacional.

Como parte básica de este trabajo se muestran las estrategias creadas para llevar a cabo los objetivos a alcanzar, así como el plan de trabajo y su respectivo cronograma de actividades.

En el Capítulo IV, el lector encontrará el análisis y resultados de la aplicación de las estrategias, así como las propuestas derivadas de este proceso de sistematización de datos, y las conclusiones generales obtenidas durante esta investigación.

Finalmente, se encuentra la conclusión a que se llegó con esta propuesta de innovación; se incluye además una bibliografía la cual me brindó apoyo y sustento teórico; también se presentan una serie de anexos donde se pueden apreciar listas de cotejo, diferentes gráficas y fotografías.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO Y DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Diagnóstico

El diagnóstico nos sirve para conocer como más veracidad las problemáticas que se presentan en el grupo con la finalidad de atacar el problema que se suscita dentro de nuestra práctica.

La palabra diagnóstico viene de la palabra día: que significa a través y gnóstico que significa conocer¹.

Según la Real Academia de la Lengua Española la define como: un conjunto de signos, que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad. También se refleja en una supuesta predicción por la causa de algún problema determinado, ya que éste se puede presentar en la práctica docente de cada uno de nosotros.

Es importante entender bien lo que significa la palabra diagnóstico, que es conocer algún problema de la realidad para después transformarlo y superarlo,

¹ ARIAS, Ochoa Marco Ariel, "Contexto y Valoración de la Práctica Docente". Antología Básica. Diagnóstico. U.P.N. México 1994, p. 23

con el firme propósito de saber a donde ir y cómo hacer para llevarlo a cabo ante alguna problemática que se presente.

Para detectar un diagnóstico es necesario pasar por un proceso formal y sistemático de características palpables o acciones que puedan ser observables.

En este proceso puede intervenir un profesional o un equipo multidisciplinario para poder detectar las causas de dicha acción.

Cabe mencionar que el método, los propósitos y el uso del diagnóstico cambiarán o se modificarán de acuerdo al servicio o a las diversas disciplinas para las que se construye.

Para poder validar este diagnóstico se necesita la maduración profesional de las personas que se encuentran en este proceso, para que no vaya a realizar alguna actuación sin conocer la problemática.

Existen diferentes tipos de diagnóstico, entre ellos está el diagnóstico pedagógico que consiste en analizar las problemáticas significativas de nuestra práctica, ya que nos provee de herramientas para obtener mejores resultados, con el propósito de que al maestro vaya renovando pedagógicamente su práctica profesional.

Diagnóstico Pedagógico

Un requisito necesario dentro del diagnóstico pedagógico es el proceso de investigación donde tendremos la oportunidad de analizar el origen, el desarrollo, las perspectivas, las dificultades y las contrariedades que surgen durante la práctica, esto se llevará con la finalidad de favorecer el desarrollo de las competencias profesionales y lograr comprenderla de una manera integral.

Estas características nos permitirán tener una clara visión tanto individual como colectiva, para así poder estudiar críticamente el objeto de estudio que se da dentro de una situación escolar.

El diagnóstico pedagógico presenta objetivos claros y concisos; pretende que el docente se conscientice de las relaciones internas y externas de la problemática significativa. Se busca la contextualización de la misma para la ubicación del tiempo y el espacio de las diversas situaciones. Pretende que el docente obtenga una visión de las acciones que pudiera realizar en la búsqueda de soluciones.

Se puede decir que el objetivo del diagnóstico es que el docente analice su propia problemática, la comprenda y la resuelva actuando sobre los participantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El diagnóstico pedagógico se conforma con las siguientes dimensiones: La Novela Escolar, La Práctica Docente Real y Concreta, Los Saberes, Supuestos y las Experiencias Previas y el Contexto Histórico Social. Éstas nos permitirán tener un panorama general del origen y del proceso en el que se está desarrollando nuestra problemática de estudio:

1. Mi práctica docente real y concreta

Cuando egresé de la Escuela Normal del Estado en el año de 1992, tuve la experiencia de estudiar diferentes teorías y corrientes, claro está que la que más predominaba en ese momento era la corriente constructivista, ésta vino a desubicarme un poco, ya que mi práctica no concordaba en algunas ocasiones con las experiencias que había obtenido en otro momento; al término de mi carrera tuve la oportunidad de enfrentarme a situaciones reales y específicas tales como salir a las casas a censar niños, para poder conformar dos grupos de preescolar, esta experiencia me tocó realizarla dentro de una zona rural llamada el “Sauz” que fue mi primer reto dentro del quehacer educativo, ya que tenía que invitar a los padres de familia, a que llevaran a sus hijos al Kinder, eran personas en condiciones muy precarias que tenían miedo mandarlos a la escuela, ya que no podían comprar los materiales que se encargaban en dicha institución, por lo que decidían mejor tener a sus hijos en las casas y darles el rol que desempeñaría cada uno de ellos, las niñas tenían que ayudar a los

quehaceres domésticos y al niño se lo llevaban al campo, esto representó algo muy complejo para poder relacionar la teoría y la práctica.

Al ingresar los niños a la escuela fue cuando descubrí en algunos de ellos, aunque no en su totalidad como realizaban sus trabajos de una manera tradicionalista, ya que estaban acostumbrados a que la maestra diera indicaciones para realizar sus actividades; por otro lado siento que el trato que nos brindamos fue de una manera respetable y cariñosa.

Las condiciones materiales y humanas como ya mencioné anteriormente se ubicaba en un nivel socio-económico medio-bajo, ya que no contaba con todo el material didáctico necesario, tenía que buscar la manera de recopilar materiales de rehuso para poder llevar a cabo los trabajos con mis niños, cabe mencionar aquí, que en los momentos en que me encontraba muy desesperada por no contar con los recursos necesarios para realizar dicha actividad, tenía que solicitar ayuda a la Presidencia Municipal quien me brindaba su apoyo en todo momento.

Estas experiencias las recuerdo como aprendizajes significativos, tanto para los alumnos como para los padres de familia, ya que los involucré en varias ocasiones a que realizáramos actividades en conjunto, para que descubrieran que no solamente los niños estaban a mi cargo, sino por el contrario podíamos

resolver problemas poniendo todo nuestro esfuerzo y entusiasmo para lograr los mejores hombres del futuro.

En ese momento me enfrenté a situaciones incómodas con los padres de familia, por la manera de trabajar con sus hijos y por la metodología que en ese momento estaba empleando dentro de mi aula escolar PEP 92 (Programa de Educación Preescolar), en las que se establecían las áreas de trabajo, las cuales el niño tenía la oportunidad de decidir las actividades que elaborarían de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Fue un reto llevar a cabo este programa a la comunidad, ya que los papás estaban acostumbrados a que sus hijos llegaran con un trabajo diario a casa, entonces aquí mi papel como docente fue el de conscientizarlos a que conocieran como era la manera de trabajar este programa, el cual se llevaría a cabo por los llamados “proyectos”, donde al niño se le da la oportunidad de decidir que actividades realizarán, teniendo en cuenta así sus necesidades e intereses por parte de nosotras las maestras, ya que el punto fundamental de este programa es crear en el niño un ser pensante, crítico, analítico e innovador, donde sea el mismo quien manipule objetos reales en el medio en el que se desenvuelve, y lograr así un aprendizaje significativo.

Posteriormente después de un año, mi práctica dio un giro, al lograr mi cambio a la ciudad de Chihuahua al Jardín de niños “Antonio Quevedo Caro” (anexo a

la Normal del Estado), en este Jardín no enfrenté carencias materiales, por lo que pude realizar satisfactoriamente mi práctica. Esta escuela se encuentra ubicada en la colonia Junta de los Ríos, el nivel socio-económico de los padres de familia es medio-alto, su población escolar era de la misma colonia, como también en parte se conformaba por los hijos de los maestros que trabajaban en la escuela Normal y en la escuela primaria anexa.

El personal docente estaba conformado por 6 educadoras, Directora y Subdirectora, en este tiempo trabajé más fácilmente con el programa, ya que utilizaban los alumnos de la Escuela Normal al Jardín como un laboratorio, donde realizaban ellos sus prácticas, tanto con los padres de familia como con los alumnos.

Al poco tiempo de estar trabajando en ese Jardín me reubicaron a otro lugar, esto se debió a que estaba el cambio de gobierno y ya no aceptaban que hubiera subdirectoras dentro de las escuelas, por ello las mandaron a trabajar frente a grupo y forzosamente alguna de las educadoras tenía que dejar un espacio dentro de ese plantel, por derecho se utilizaba la regla de la antigüedad, salía la maestra que tuviera menos años de servicio, siendo éste mi caso. Fui reubicada en la Guardería "Juana de Asbaje", que se encuentra ubicada en la colonia Campesina, trabajé cerca de dos años y medio, después solicité mi cambio a un Jardín de Niños, ya que en la guardería era muy pesado trabajar con los alumnos por la indisciplina que presentaban, esto se debía a la

sencilla razón de que eran niños que llegaban desde las siete de la mañana y salían entre seis y siete de la tarde porque la mayoría de los papás tenían que cubrir ese horario dentro de su trabajo. Eran niños que se la pasaban todo el día encerrados y aparte trabajaban con diferentes educadoras y asistentes.

Cuando logré por fin conseguir mi cambio a otra escuela, me ofrecieron el Jardín de Niños “Praxedis G. Guerrero” donde actualmente cumplo con mi práctica docente, aquí tengo cerca de dos años de servicio, mismos que considero hasta el momento satisfactorios en relación a mi desempeño como docente.

Actualmente me encuentro estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional, donde esta Institución me está brindando la oportunidad de perfeccionar más mis conocimientos y de poder corregir mis errores para lograr con ello aprendizajes nuevos y llevarlos a mi centro de trabajo.

Todas estas experiencias me animaron a emprender con más entusiasmo e interés mi labor docente, actualmente puedo comentar que la realizo con dedicación y responsabilidad, buscando las mejores estrategias sobre lo qué debo hacer y cómo lo debo hacer, para así descubrir si se da un aprendizaje significativo en el niño. Siento que esto lo he logrado a través del tiempo, y de la experiencia, utilizando en mis alumnos el diálogo, la manera de llevar a cabo

las actividades, lo que vamos a realizar así como también establecer un orden y secuencia en ellas.

Durante las actividades trato de confrontar en el niño sus ideas, deseos y conocimientos sobre lo que quiere conocer o cual es el tema de su interés, esto lo realizo por medio de la conversación donde lo cuestiono para que se dé en él, una reflexión y análisis sobre los hechos o situaciones a las que desea estar inmerso.

Esto no es una tarea fácil, debo reconocer que a veces es difícil asumir o desempeñar el rol de guía o cuestionadora, ya que en ocasiones se desvía la atención en los niños y se da la indisciplina, es cuando en ocasiones uno como educadora asume el papel de “autoridad” de manera involuntaria.

Actualmente debo comentar que mi preocupación está centrada en la pérdida de valores en los niños ya que durante la estancia en la escuela, se comportan de una manera grosera, e indiferente hacia las demás personas, paso la mayor parte del tiempo llamándoles la atención y corrigiendo la manera en que deben de comportarse ante cualquier situación; siento que me faltan estrategias para favorecer valores como el respeto y cooperación de una manera más constructiva tanto con los padres de familia como con los alumnos, ya que ésta pérdida de valores pueden ser el origen de tales conductas inadecuadas por parte de los niños.

Me di cuenta de la importancia de favorecer los valores morales dentro del grupo y fuera de él al estar frente al grupo algunos años y obtener experiencias y saberes acerca de la enseñanza aprendizaje en los niños.

Afortunadamente, el involucrar a los padres de familia a reuniones de escuelas para padres, ó a sesiones de Psicología de “Cómo saber tratar a mi hijo” han cambiado mis perspectivas y puedo comentar por lo menos que han mejorado en cuanto a sus actitudes y comportamientos dentro y fuera del aula; éstas conferencias me han proporcionado herramientas para seguir apoyando mis estrategias y continuarlas en mi práctica docente.

Cabe mencionar que actualmente me encuentro estudiando el cuarto semestre en la Universidad Pedagógica Nacional, la cual me ha brindado la oportunidad de intercambiar nuevos conocimientos y experiencias relacionándome con maestros de diferentes niveles, los cuales me han compartido sus puntos de vista, logrando con ello ir superando poco a poco los problemas a los que me he enfrentado durante mi práctica docente y buscar las mejores alternativas o soluciones al problema.

Esta superación personal me ayuda a propiciar en los niños el desarrollo de su creatividad para que sean capaces de enfrentarse ellos mismos a solucionar problemas dentro de su entorno social.

Es así como puedo concluir en este apartado, las experiencias más sobresalientes que he obtenido durante mi práctica como docente, y siento que lo más importante para las educadoras es tener la cooperación, la participación y la disposición por parte de los padres de familia, para que con su ayuda, nos brinden la oportunidad de trabajar en conjunto con un ser muy importante para los dos, nuestros niños.

2. Saberes, supuestos y experiencias previas

El estar cotidianamente frente a grupo, es una de las mejores experiencias del docente, ya que ese momento es cuando se descubre cuál es la forma de trabajar de los alumnos.

Anteriormente dentro del nivel de preescolar se puede mencionar que los aprendizajes que se brindaban en el niño, eran de una manera tradicionalista, era saturarlo de conocimientos para que él los absorbiera y no tuviera la oportunidad de expresar sus ideas, intereses y necesidades; en ese tiempo se tenían que abordar los temas específicos que se nos imponían dentro de un Programa establecido aún y cuando el niño no mostrara interés por dicho tema.

Actualmente el quehacer docente juega uno de los papeles más importantes que es el de brindar aprendizajes significativos al niño, por lo cual debemos diseñar situaciones de aprendizaje no muy teóricas, pero si muy prácticas con

la finalidad de poder motivar a los alumnos y tener una relación directa con ellos, y por ende que surjan las interacciones entre el docente y los alumnos, donde prevalecerán los saberes, los supuestos y las experiencias propias de los individuos.

Existe un momento en que el maestro ingresa al grupo y se siente con angustia, ya que es cuando se enfrenta a las contradicciones de las enseñanzas recibidas en las instituciones formadores de maestros y la realidad de las situaciones escolares.

Ya estando frente al grupo, tenemos que actuar para alcanzar el objetivo que perseguimos, logrando romper con la estructura teórica e implementar adecuadamente la práctica, con la finalidad de que el niño no sienta presión alguna durante su proceso de aprendizaje.

Existen algunos factores que explican el comportamiento de nuestros alumnos como la formación de valores dentro de la sociedad, la cual es parte fundamental que el niño traiga consigo principios y educación hacia el grupo escolar, para así poder involucrarse a una cultura adecuada para beneficio de él mismo, claro está que es bien importante que la educadora refuerce y fomente esos valores en su grupo.

Hay que agregar que en nuestra sociedad existe una idea errónea del nivel de preescolar, asumen que lo único que hace el niño y la educadora es jugar toda la mañana, sin ponerse a pensar lo relevante que es el aprendizaje en este nivel, se construyen los cimientos de los futuros aprendizajes del niño.

Existen factores que repercuten en el aprovechamiento de los niños, estos son una serie de situaciones originadas por el sistema administrativo de las autoridades educativas, que afectan los tiempos de las actividades planeadas por el docente, ya que por cumplir con dichas tareas administrativas se desatiende la educación de los niños.

Cuando suceden este tipo de situaciones que afectan nuestra práctica y aprendizaje de los niños se deben buscar estrategias, que solucionen esa pérdida de tiempo y el involucrar al padre de familia es una de las opciones viables para lograrlo.

En mi labor docente lo más importante son mis alumnos, por lo que mi interés por reformular a lo largo de mi profesionalización mis saberes pedagógicos ha sido de vital importancia. Esto lo he ido superando por medio de mi capacitación en conferencias, cursos o talleres que he podido aprovechar a lo largo de mi vida dentro del magisterio, tal capacitación abarca desde la construcción del conocimiento del niño hasta la importancia de la afectividad en el desarrollo del mismo. Simultáneamente he adquirido experiencias

significativas a través de mi labor docente estableciendo una relación entre teoría y práctica, que no ha sido fácil incluso puedo decir que no en todas las situaciones del proceso enseñanza-aprendizaje lo haya logrado, pero he aquí nuevamente mi afirmación acerca de lo importante de estarse capacitando.

Es por ello que actualmente estudiando la Universidad Pedagógica Nacional me ha ayudado a lograr romper con algunas imposiciones por parte de las autoridades, ya que lo más importante para ellos es cubrir todos los planes y programas sin darse cuenta si el niño aprendió o no, afectándole su proceso de conocimiento y aprendizaje.

He adquirido experiencias como la de respetar su proceso de maduración, así como su ritmo de trabajo, sin llegar a saturarlo de actividades que no sean de importancia para el alumno; En cambio si al niño se le brinda la oportunidad de proponer y no de imponer logrará metas y aprendizajes significativos para él.

Además esta superación personal me ayuda a construir en los niños seres pensantes y creativos capaces de enfrentarse ellos mismos a solucionar problemas dentro de su entorno social.

Puedo concluir que las experiencias más sobresalientes que he obtenido durante mi práctica como docente, es la de involucrar a los padres de familia en

el trabajo de aprendizaje de sus niños, ganándonos su cooperación, participación y disposición.

Actualmente esta labor de involucrar a los padres de familia en el aprendizaje de los niños, la realizo en el jardín de niños “Praxedis G. Guerrero”.

3. Contexto histórico social

El Jardín de Niños “Praxedis” se encuentra ubicado en la colonia Obrera, fue fundado en el año de 1934, tiene 66 años brindando el servicio a la comunidad, actualmente el plantel se encuentra situado dentro del parque Urueta, tiene una antigüedad de 15 años en ese lugar, esto se logró gracias a las gestiones que se realizaron en la Presidencia Municipal, encabezada por la maestra Schaffino, quien se encargó de llevar las solicitudes necesarias para poder construir un Jardín acorde a las necesidades de la comunidad, logró la respuesta positiva por parte de Gobierno del Estado quien fue el encargado de construir dicho plantel, utilizando materiales como block y cemento entre otros.

Este Jardín recibe el nombre de Praxedis G. Guerrero porque originalmente empezó a brindar el servicio a la comunidad en un salón ubicado dentro de la escuela primaria Praxedis G. Guerrero, luego las necesidades de inscripción fueron elevadas, por lo que tuvieron que buscar otro espacio, elegido a dos cuadras de dicha institución, dando la oportunidad de aceptar más alumnos, fue

tanta la popularidad del Jardín, que tuvieron que volver a buscar otro lugar más grande, ubicado en la calle Donato Guerra, con los que ya se contaban 5 grupos, hoy en día como ya se mencionó anteriormente se ubica dentro del parque Urueta.

En esta comunidad se encuentran familias que satisfacen sus necesidades primordiales como: el vestido, la vivienda, la alimentación entre otras cosas ya que existe un nivel socio-económico medio-alto, lográndolo por medio de su trabajo, ya que ambos padres realizan dicha función, algunos padres de familia trabajan en talleres, maquiladoras, empresas o despachos, algunas mujeres se dedican a los quehaceres domésticos no en todos los casos, en fin existe dentro del Jardín una gran diversidad de empleos.

Esta comunidad cuenta con todos los servicios públicos como agua, luz, drenaje, vigilancia, luz mercurial, teléfono público y transporte escolar. Dentro de esta comunidad existe el pandillerismo, el alcoholismo y la drogadicción, ya que el lugar en que está situado el kinder, se presta a que lleguen muchachos jóvenes a realizar ese tipo de acciones, sin importarles que el parque es un centro recreativo familiar, donde hay menores que observan ese tipo de actitudes.

Por lo anterior, algunas de las familias deciden llevar a sus hijos a pasear a otros lugares y las personas que por su trabajo no pueden llevarlos, deciden hacerlo dentro del parque a una hora adecuada.

En la comunidad existen varias instituciones como por ejemplo la escuela primaria Praxedis G. Guerrero, se encuentra una iglesia, tiendas de autoservicio, farmacias, estéticas, iglesia protestante entre otras, que son visitadas por la gente de la comunidad.

Es necesario comentar que el Jardín de Niños cubre el horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. para los alumnos y de 8:30 a.m. a 1:30 p.m. para los docentes.

Las condiciones generales del plantel son excelentes, ya que es una construcción amplia, que cuenta con 10 aulas, dirección, salón de música, arenero, chapoteadero, juegos, sanitarios para niñas y niños, un salón que se encuentra dividido y adaptado para el grupo de USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a Escuelas Regulares) y la cocina, también cuenta con juegos infantiles como resbaladero y argollas.

El Jardín cuenta con todos los servicios: agua, luz eléctrica, teléfono, correo, drenaje, bebederos, televisión y video casetera.

Las paredes de la escuela se encuentran bien limpias y pintadas de color verde fuerte y un tono en color melón, cerca de la dirección está situada una pared que da al frente del Jardín, dónde está plasmado un mural infantil y aparte indicando el nombre de la institución.

Actualmente el kinder atiende a 127 niños en total, distribuyéndolos de la siguiente manera 4 grupos de 3er. grado, 4 grupos de 2º. y dos de primer año.

El personal docente está conformado por 10 Educadoras, las cuales 5 de ellas tienen sus estudios de Normal Básica, 4 maestras nos encontramos estudiando en diferentes semestres en la Universidad Pedagógica Nacional y la otra Educadora es titulada de dicha Institución, la Directora cuenta con Normal Básica y una especialidad en la Normal Superior, la Subdirectora culminó dos carreras, la de Educadora con Normal Básica y la de Licenciada en Derecho, contamos con dos maestros especiales titulados en música y en educación física, además el equipo de apoyo de USAER (terapeuta de lenguaje, psicomotricidad, psicología, trabajadora social y maestra de apoyo), dos trabajadores manuales y un velador.

En cuanto a la limpieza e higiene del Jardín, los trabajadores manuales no dan abasto a cubrir los espacios, ya que es un plantel muy grande, pero tratan de hacer el mejor esfuerzo posible para mantener bien cuidado y aseado el lugar y así trabajar en un ambiente adecuado.

Las relaciones que existen dentro del personal son de respeto y admiración; trabajamos en un ambiente de compañerismo y ayuda, donde cada uno de nosotros debemos cumplir nuestras obligaciones, como entregar planeaciones, cubrir las guardias en el recreo, intercambiar horarios de clases especiales y hacer el saludo a la Bandera entre otros.

Esto nos lleva a trabajar en equipo, logrando el diálogo, tanto el personal docente como la Directora, en caso de presentarse alguna situación problemática, para con táctica y respeto saber solucionar esos detalles de la mejor manera posible.

Actualmente estoy a cargo del grupo 2º. 1, este grupo cuenta con 13 niños y 12 niñas, formando un total de 25 alumnos con edades entre 4 y 5 años, son niños muy inquietos y participativos, es un grupo homogéneo ya que logran realizar las actividades de una manera tanto grupal como individual, haciéndolo de una manera creativa y con interés.

Las relaciones entre los niños es como en todos, a veces inquietos, agresivos, pero siento que ha cambiado mucho su forma de relacionarse con sus compañeros, ya que les he fomentado los valores de respeto, de compañerismo, de afecto entre otros, para poder lograr un gran equipo de trabajo dentro de nuestro salón de clases.

Las actividades que realizan los niños, las hacen de una manera entusiasta y creativa, ya que les brindo la oportunidad de elegir material variado, para que decidan los objetos que utilizaran para elaborar dicha actividad, cuando los niños se encuentran muy motivados no existe la indisciplina ya que tratan de compartir conocimientos y experiencias a sus demás compañeros.

La relación que se brinda dentro del aula es de una manera de compañerismo y de confianza, donde al niño se le da la oportunidad de dialogar y de hacer comentarios sobre algunas dudas o preguntas que sean de su propio interés.

Es bien importante resaltar que la participación de los padres de familia es esencial, ya que aquí es donde su hijo comienza su primer nivel de escolaridad y es donde se observa de una manera muy clara cómo existe por parte de ellos la falta de valores, como la responsabilidad y el respeto hacia sus hijos, ya que al momento de quererlos involucrar hacia alguna actividad para beneficio de la escuela o comunidad, son los principales en excusarse que tienen otra actividad más importante que hacer, o que en el trabajo no les dan oportunidad de faltar.

La relación que se da entre el docente y padre de familia es de una manera de diálogo, pero no de entendimiento por parte de ellos, ya que no muestran interés por querer cambiar sus actitudes para poder realizar las actividades en conjunto.

Es aquí donde juega un papel muy importante la Educadora, que es el de conscientizar a los Padres a que deben cumplir con su función, darle a su hijo una mejor calidad de educación, fomentando los valores desde su hogar, para posteriormente reforzarlos e inculcarlos el docente dentro del aula.

Esto se dará a medida de que el padre de familia se apropie de dichos valores y le dé la importancia suficiente a su hijo.

B. Planteamiento del problema y Justificación

La Educación es parte fundamental de todo ser humano, ya que con ello adquiere una formación para poder enfrentarse a los problemas que se le presentan en la vida cotidiana, y así tener una vida más digna; para ello el mismo país busca que haya instituciones educativas formadoras donde el niño logre una adaptación de confianza y seguridad para su propio bienestar.

Desde los primeros años, el niño inicia una de las experiencias primordiales para su desarrollo: como la de relacionarse con lo que la rodean. El ingreso al Jardín en este proceso de socialización es de suma importancia, ya que aquí es donde adquirirá los conocimientos adecuados y necesarios que lo identifiquen como un ente social “funcional” como parte del grupo.

Al ingreso a este proceso el niño cuenta con bastantes experiencias adquiridas en su hogar, llamando en este proceso educación informal; es aquí donde se le puede inmersar en las primeras reglas morales, mismas que serán reforzadas en el proceso educativo, además de inculcarle algunos valores que no traiga consigo.

Sin embargo, se van perdiendo en la cotidianeidad las reglas que nos ingresan en un grupo social como son: el respeto, la responsabilidad, la cooperación, la participación, el patriotismo, ya que dentro de la práctica docente interesan más otros factores externos y se dejan a un lado todas las actitudes y acciones que se realizan dentro y fuera del aula por parte de los alumnos. Desafortunadamente dentro de la escuela nos encontramos con grupos muy numerosos, y carencia de maestros muy preparados para atender este tipo de situaciones.

Es por ello, que se pretende que los niños rescaten de manera favorable con ayuda de los adultos, padres de familia y maestros todas esas acciones y actitudes, para inmersarlos dentro de una sociedad adaptable para ellos.

Es función de la educadora buscar estrategias o alternativas, que brinden solución a este tipo de conductas, ya que esto con el tiempo, ocasiona en el niño comportamientos negativos dentro de una sociedad.

Es por lo antes mencionado que surge la siguiente problemática

¿Cómo favorecer la formación de valores morales en el niño de segundo grado de Educación Preescolar?.

Dentro de las actividades docentes constantemente, y a lo largo del ciclo escolar me he encontrado ante una serie de conductas negativas en varios de los alumnos, como son: el lenguaje altisonante, falta de respeto a los demás, actos inadecuados en situaciones específicas, desinterés al ver entrar alguna persona ajena a nuestro grupo, agresividad, falta de responsabilidad en las tareas encomendadas y los proyectos planeados por ellos mismos.

Esto constituye un obstáculo para llevar a cabo el trabajo planeado, lo que trae consigo bajo rendimiento, falta de interés y no concluir sus trabajos.

El entorno escolar está compuesto por dimensiones afectivo-social, intelectual, cultural, donde cada una de las actividades logra favorecer estos aspectos de manera integral.

El programa de Preescolar, tiene una riqueza magnífica ante lo relacionado a valores, ya que se ha caracterizado por su flexibilidad, apertura y funcionamiento globalizador, tanto que se considera en ocasiones como disfuncional para el favorecimiento de valores morales en el niño, ésta libertad

se da dentro de este nivel, no se ha entendido, sin embargo, se muestra en algunas ocasiones como libertinaje para los alumnos.

Es por ello que se trata de dar estrategias en conjunto y poder descubrir de manera viable y comfortable, algunas actividades que puedas ayudar a rescatar los valores dentro del grupo escolar.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

A. Educación

La educación siempre tema central de diversos filósofos, políticos y pedagogos a través de las diferentes épocas por la importancia que implica en el desarrollo de toda sociedad. La tarea de educar a los sujetos por lo general ha sido asumida por algunas instituciones sociales como: la familia, la escuela y la iglesia. Esta tarea de educar de dichas instituciones se ha manejado de manera sistemática e informal. Se puede decir que en el seno familiar la educación es abordada de manera informal pero aún así es la primera instancia en la que el niño recibe sus primeras enseñanzas convirtiéndose así en el pilar del desarrollo intelectual y moral del niño, en donde desarrollará sus valores que formarán parte de su personalidad. La educación que adquiere el niño en su familia será decisiva en cuanto al comportamiento que refleje a quienes le rodeen pero la educación sistemática es de suma importancia ya sea para reafirmar o transformar los valores que ha interiorizado en el seno familiar.

La educación ya sea formal e informal, siempre ha tenido su origen en la concepción que se tenga en ese momento, dando como resultado una gran variedad de conceptualizaciones de la palabra educación. Una de ellas es la

definida por Emilio Durkheim (1980), en donde la educación es la “acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están maduras para la vida social”², esto se refiere al ideal del hombre que la sociedad se hace de su deber ser intelectual y moral.

Este autor relaciona lo que es educación y la concepción del conocimiento hacia una sociedad universal donde su desarrollo se encuentra estático, acabado, concluido y en donde la práctica pedagógica se caracteriza por transmitir los conocimientos de las generaciones adultas hacia las generaciones nuevas.

Actualmente la educación en los hogares y en las escuelas ha entrado en crisis por la falta de valores que se ha observado en los sujetos como el respeto y la honestidad, por ello las funciones y el papel que juegue la educación en el proceso de socialización no debe ser olvidado ni por los padres de familia (educación informal) ni por los docentes a cargo de la formación del niño (educación formal o sistemática).

Estos tipos de educación apoyarán en todo momento el proceso de socialización.

² DURKHEIM EMIE, “Definición de Educación” en Antología Básica U.P.N. Construcción Social del Conocimiento, México 1994, p. 124.

1. Educación informal

La educación impartida en el seno familiar es también llamada educación informal, donde los padres son los que educan y proporcionan a sus hijos los primeros contactos con los valores que integraran la personalidad de los mismos. Esta educación resulta un factor determinante ya que aquí inicia su aprendizaje afectivo, actitudes y costumbres. El amor que proporcionen los padres a sus hijos (valor universal) propiciará en el niño confianza y seguridad en sí mismo, que de no ser así es cuando se dan las crisis de conducta social y moral. Aunque la educación informal no lleva una sistematización como en la escuela es de suma importancia para el éxito social en ella y fuera de ella, ya que es la base de la formación de la personalidad individual. Además se debe considerar que un niño realiza acciones por imitación, por lo que es importante que los padres de familia le proporcionen un ambiente adecuado de afectividad y comunicación donde compartan experiencias, costumbres, buenos hábitos y valores morales.

2. Educación formal o sistemática

Este tipo de educación es la impartida en las instituciones educativas, misma que es asumida sistemáticamente, estructurada por objetivos y el perfil del sujeto que se desea formar, apoyándose en un currículo impuesto.

El papel que ha venido jugando la educación en la formación es a través de un currículo ya establecido, al cual se somete y cultiva solo algunos de sus atributos, aquellos que la sociedad considera como útiles. Generalmente la educación formal se ha caracterizado por ser un instrumento alienante, como un conjunto de prácticas encaminadas a la integración del hombre como ser social. Al igual que la educación informal ésta juega un papel importante en la formación de la personalidad en donde el individuo establecerá su identidad por medio de valores socialmente legitimados, los cuales lograrán marcar con su estructura el desarrollo mental y social del niño.

Sin embargo la educación sistemática ha sido confundida por el concepto de instrucción y que en muchos de los casos ha sido reducida a ésta, siendo que es solo una parte de lo que es la educación integral.

Como hemos visto la educación, y más concretamente nuestra práctica educativa, se ha fundamentado en diferentes teorías que va de lo tradicional hasta un análisis crítico. Una de las pedagogías que pertenece a estas últimas es la pedagogía constructivista, donde el desarrollo y el aprendizaje es un proceso que se relaciona con todas las estructuras del conocimiento, por lo que el maestro debe propiciar situaciones en donde el aprendizaje se dé de manera espontánea. Este aprendizaje se dará por parte del niño conociendo el objeto de conocimiento a través de su actuar sobre él, es decir, los niños irán construyendo el conocimiento desde su interior a través de la interacción con el

medio. Para ello el papel del profesor es de suma importancia ya que tendrá que estructurar un ambiente idóneo para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento a través de la reflexión y el análisis de los contenidos o situaciones educativas.

Los contenidos en la pedagogía constructivista no se dan segmentados o establecidos de una manera rígida como en la tradicional, al contrario existe flexibilidad de acuerdo a como lo requieran los que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje y así la construcción de esos aprendizajes sean significativos.

B. La teoría psicogenética y Etapas de desarrollo

De acuerdo con Piaget el aprendizaje es un proceso mental que el niño logra describir al construir su conocimiento a través de acciones y reflexiones, que hace al interactuar con los objetos, fenómenos, acontecimientos o situaciones de acuerdo a su propio interés. Es preciso comprender que la construcción del conocimiento es un proceso progresivo que resulta de las experiencias que el niño tenga con los objetos de la realidad al explorarlos, los observa, los investiga, construye hipótesis y las verifica, modificándolas cuando sea necesario.

Estas acciones mentales forman parte indispensable del desarrollo integral del niño, ya que éste es un proceso por el cual el sujeto va construyendo su pensamiento y estructurando paulatinamente el conocimiento de todo cuanto le rodea, estableciendo una constante interacción con su medio.

La apropiación intelectual del mundo por parte del niño es un acto de conocimiento. El niño que conoce, establece un sin número de relaciones sociales por lo que al adquirir un conocimiento nuevo se debe pasar por el proceso enseñanza-aprendizaje donde participan alumnos y docentes los cuales aprenderán a partir de situaciones de problematización concretización y socialización encaminadas a conocer, comprender explicar y valorar dichas situaciones, todo ello con la finalidad de transformar la realidad de la práctica educativa.

Una característica importante en el trabajo grupal es el lenguaje, el cual permite salir de sí mismo al individuo y relacionarse con las demás personas. Dentro del trabajo grupal, debe existir intercambio de ideas y experiencias las cuales darán a conocer los diversos problemas o las mismas necesidades reales del niño, con la finalidad de que los miembros que la integran tomen conciencia de la realidad.

Piaget define esta concepción de aprendizaje de la siguiente manera: “el aprendizaje provoca la modificación y transformación de las estructuras que al

mismo tiempo ya modificadas, permite la relación de nuevos aprendizajes de mayor riqueza y complejidad”³, es así como Piaget explica los factores que intervienen en el proceso de desarrollo y aprendizaje en su teoría psicogenética, los cuales se encuentran en interacción constante y permanente; estos son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibrio.

La Teoría Psicogenética nos proporciona fundamentos suficientes para apoyar nuestra práctica docente dentro de la aula, para llevar a los alumnos a que construyan por sí mismos sus conocimientos

- **Maduración.**

Se define como un conjunto de procesos de crecimiento básicamente del sistema nervioso que proporcionan las condiciones fisiológicas indispensables para el desarrollo biológico y psicológico. Este factor determina el progreso de la maduración del sistema nervioso, la cual brinda las posibilidades de realizar acciones y adquirir conocimientos siendo necesaria la intervención de la experiencia y la transmisión social.

³ PÉREZ, Gómez Ángel. “La pedagogía constructivista” Antología Complementaria Corrientes Pedagógicas Contemporáneas U.P.N. México, 1994, p.17.

- **Experiencia.**

Esta se deriva de las vivencias que tiene el niño, de la interacción con el ambiente al explorar y manipular objetos y realizar acciones sobre ellas. De las acciones que realiza se establecen dos tipos de conocimiento, el físico y el lógico-matemático. El primero se refiere a las características físicas de los objetos; y el segundo es un proceso mental interno es decir son las relaciones lógicas que el niño construye a través de la abstracción reflexiva a partir de las acciones que realiza sobre los objetos.

- **Transmisión social.**

Es la información que el niño recibe de su hogar, de los medios de comunicación, de las personas que lo rodean. Este conocimiento es considerado como el legado o la herencia cultural que se transmite de generación en generación; incluyendo en él, el lenguaje, los valores y normas sociales, las tradiciones, las costumbres entre otros. Estos difieren dependiendo de la cultura en la cual se encuentra inmerso el sujeto quien las aprende a partir de las interacciones que establece con el entorno en general.

- **Proceso de equilibración.**

Este proceso es una síntesis de los factores madurativos y los del medio ambiente convirtiéndose de esta manera en un mecanismo regulador de la actividad cognitiva. Es un dinamismo que busca la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas de pensamiento; dentro de este proceso el niño posee una estructura ya establecida la que determina el nivel de conceptualizaciones y que al enfrentarse a un estímulo externo que produzca un rompimiento en sus esquemas, se produce a la vez un desajuste en el equilibrio anterior, ante lo cual el niño busca una forma de reajuste por medio de la actividad intelectual construyendo nuevas formas de pensamiento y por lo tanto logra un nuevo equilibrio.

Este proceso de equilibración es debido a la actividad que el niño ejerce en la búsqueda de soluciones el cual está determinado por el ritmo de desarrollo personal de cada sujeto.

Entendiéndose este proceso como una dinámica bidireccional; es necesario que un estímulo despierte el interés del individuo para que éste a su vez actúe sobre él, lo acomode y lo asimile integrándolo a sus esquemas anteriores. En este proceso de conocimiento entra en juego la **asimilación**, la que se conceptualiza como la acción que el niño ejerce sobre el objeto de conocimiento para posteriormente incorporarlo a esquemas anteriores a través de la

acomodación; dicho proceso se refiere a la modificación que sufren los esquemas o conocimientos propios del individuo en función de la acción que se ha ejercido sobre el objeto de conocimiento; de tal manera se llega a un momento de **equilibrio** el cual determina la regulación en la adquisición del conocimiento o adaptación.

Por lo anterior se puede afirmar que el conocimiento no se transmite por medio de explicaciones, “el aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento, ya sean físicos, afectivo sociales que constituyen su ambiente”⁴.

Por otro lado Piaget menciona que la construcción del conocimiento es un proceso continuo y dinámico en el cual intervienen los factores ya descritos y a su vez considera tres dimensiones del conocimiento: el físico, el lógico-matemático y el social.

- **Conocimiento físico.**

Se refiere a la abstracción que el sujeto realiza de las características que son observables y palpables de los objetos y que son externos, como el color, el tamaño, forma, textura, peso y demás. Este conocimiento lo brindan los

⁴ Ibídem, p.25.

objetos en si al actuar el niño sobre ellos material y mentalmente para descubrir la reacción de éstos ante sus acciones.

- **Conocimiento lógico-matemático.**

Este conocimiento se desarrolla en el mismo niño a través de la abstracción reflexiva que ejerce sobre los objetos, crea mentalmente las relaciones entre los diversos objetos y paulatinamente va estableciendo diferencias y semejanzas dependiendo de las características que los objetos presentan, los relaciona, entre otras actividades mentales. Una de las características de este conocimiento es que se desarrolla hacia una mayor coherencia entre las relaciones abstractas que realiza el individuo, por lo que este permite ingresar en estructuras posteriores. Se presenta además una interdependencia constante entre la dimensión física y la lógico-matemática para el logro de diversos conocimientos.

- **Conocimiento social.**

Este conocimiento se adquiere del consenso socio-cultural establecido y en el cual se encuentra inmerso el sujeto, por lo tanto se caracteriza por ser un conocimiento arbitrario. Se adquiere a través de la interacción del niño con las personas que le rodean (familia, escuela, comunidad) transmitiendo el lenguaje, los valores, normas sociales, las costumbres y demás.

Este conocimiento no lleva ninguna lógica invariable ya que depende del marco social que rodea al niño.

El proceso de construcción del conocimiento y el aprendizaje del niño, se desarrolla a lo largo de varias etapas que son integradoras y que gracias al proceso de cada una de ellas el sujeto va madurando.

- **Etapas sensoriomotriz (0 – 2 años aproximadamente)**

Es la etapa que precede al lenguaje; no hay pensamiento antes que el lenguaje, éste es la inteligencia interiorizada que no se apoya sobre la acción directa sino sobre un simbolismo, por las imágenes mentales, que permiten representar lo que la inteligencia sensoriomotriz, por el contrario, va a captar directamente. El lenguaje es solidario del pensamiento y supone en consecuencia, un sistema de acciones interiorizadas, siendo éstas las operaciones que como acciones ejecutadas se interiorizan, no solo en forma material sino simbólica.

- **Etapas preoperatoria (2 – 6/7 años aproximadamente)**

Se le conoce como la etapa de organización y preparación de las operaciones concretas, que abarca de dos a dos años y medio hasta los seis o siete años aproximadamente, aquí el niño construye estructuras que servirán de base a las

operaciones concretas del pensamiento, a través de sus acciones sobre el objeto.

Aquí se encuentra con la dificultad de representar lo que el sujeto conoce y los objetos de conocimiento con que interactúa: durante este período el niño atraviesa por diferentes etapas que van desde un egocentrismo hasta un pensamiento que se adapta a los demás y a la realidad objetiva.

Es por ello la importancia de inculcar valores a los niños de preescolar, porque éstos cimentarán las bases para que en un futuro sus valores ya interiorizados no choquen con las reglas establecidas dentro de la sociedad, en el cual se relacionará con los demás, asumiendo roles que tendrán como límite el respetar el punto de vista de los miembros del grupo al cual pertenezca, superando de este modo el egocentrismo en su etapa preoperacional.

Como ya se mencionó, una de las características del pensamiento del niño es su egocentrismo, que se observa en el juego simbólico, juego de imaginación y de imitación, donde el niño tiene la finalidad de satisfacer el yo.

Después entre los tres y los siete años el niño se encuentra en una etapa del “por qué”, revelando el deseo de conocer su realidad.

Como el pensamiento del niño aún se encuentra en confusión, se puede apreciar características como el animismo, o sea dotar de vida los objetos, es decir, a los objetos inertes los anima. El artificialismo creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre.

El realismo, cuando el niño piensa que es real lo que de hecho no lo es. Todas estas manifestaciones se caracterizan por la asimilación deformada de la realidad hecha por el niño, pero en realidad dentro del razonamiento del niño coherente. Así tenemos los aspectos que caracterizan esta etapa y que incurren en la estructuración progresiva del pensamiento y de la personalidad, estos aspectos son: la función simbólica o capacidad representativa de los objetos, acontecimientos, personas entre otras, en ausencia de ellas, en donde el niño imita, representa roles diferentes al suyo, realiza expresiones gráficas llegando poco a poco a la construcción de signos cuyo máximo exponente es el lenguaje oral, escrito convencional.

En esta etapa se inicia las preoperaciones lógico-matemáticas. Aquí el niño prepara y organiza las acciones que realiza con los objetos concretos, estableciendo relaciones entre ellos.

Otro de los aspectos son las operaciones infralógicas o estructuración del tiempo y el espacio, los cuales se dan simultáneamente. Ambos harán posible la comprensión y organización del conocimiento en general.

- **Etapa de las operaciones concretas (6/7–11/12 años aproximadamente)**

Esta etapa acontece alrededor de los siete años aproximadamente; pero veremos que existen retardo y aceleraciones debidas a las acciones sociales. Este período coincide con los comienzos de la escuela primaria; aquí se dan ciertas estructuras, la seriación, sólo a partir de los siete años, el niño es capaz de elaborar un sistema para comparar elementos entre sí. La clasificación: ésta se adquiere solamente alrededor de los siete u ocho años, consiste en comprender el hecho de que las partes es más pequeño que el todo.

- **Etapa de las operaciones formales (11/12 años adolescencia)**

Se presenta como el nivel de equilibrio brota de una última etapa en cuyo transcurso se vuelve capaz de razonar y de decidir, no solo objetos manipulables, es capaz de una lógica y de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis.

Entonces el desarrollo en el niño como ya vimos, es el resultado de su interacción con el medio, y de la maduración física y cognitiva que tenga, dándose así el aprendizaje significativo para él, y en donde la escuela toma un papel importante para favorecer su desarrollo.

C. Construcción social del conocimiento (Vygotsky)

Las investigaciones realizadas por Piaget nos aportan supuestos mediante el cual el niño adquiere el conocimiento, manejando como uno de los factores que intervienen en dicha construcción a la transmisión social, sin embargo en sus investigaciones concretas se expresaba como si ésta no existiera. Por el contrario Vygotsky desarrolló una teoría que complementaba a la de Piaget la cual expresaba supuestos en donde el desarrollo del individuo se produce simultáneamente ligado a la sociedad en la que vive. Toda función psicológica se da primero a nivel social, entre personas y luego a nivel individual, en el interior del propio niño, por lo que todas las funciones originan como relaciones entre seres humanos. Vygotsky analiza y establece la relación entre aprendizaje y desarrollo en donde todo aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa. Para describir este proceso de aprendizaje escolar es necesario manejar un nuevo concepto elaborado por este autor: la zona de desarrollo próximo. Esta zona se puede decir que es la posibilidad de lo que puede hacer el niño con la ayuda de otros y lo que puede hacer por sí solo, y el nivel del desarrollo real es aquel que el niño define sus funciones cuando ya han madurado, es decir, son los productos finales del desarrollo, son sus funciones mentales que tiene como resultado en ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo.

D. Roles de los sujetos

- **Rol del maestro:**

El papel de la educadora es de guiar, problematizar y enfrentar al niño a experiencias donde tenga la oportunidad de elaborar sus propias reflexiones, para ello necesita poner en contacto directo al alumno con su realidad y así tenga experiencias significativas.

Para Karl R. Rogers, el rol del maestro, es asumir actitudes de autenticidad, en donde pueda ir de una manera directa hacia el alumno es decir de persona a persona, donde su papel será el de interesar a los estudiantes en los contenidos o conocimientos, para ello debe asumir una actitud de confianza y de seguridad y no mostrarse autoritario e impositivo.

Otra de las actitudes que debe caracterizar al maestro es la de tener en cuenta los sentimientos y opiniones de sus alumnos, es decir: "significa la aceptación de otro individuo como una persona independiente con derechos propios. Es la creencia básica de que esta otra persona es digna de confianza de

alguna manera fundamental”⁵. Lo importante es que el maestro tendrá que asumir una actitud en donde el alumno sienta que acepta sus miedos, así como la satisfacción por sus progresos.

Para que el profesor pueda lograr lo anterior, debe poseer las siguientes características: carisma, es decir que tenga el poder de una personalidad magnética que atraiga a otros; conocimiento de las materias que han de enseñarse y niveles elevados de corrección en gramática, puntuación y ortografía; y, las habilidades pedagógicas, como la habilidad de hacer preguntas, el aprovechamiento de los recursos y la gestión de aprendizaje individual y de grupo.

La calidad de la enseñanza dependerá en gran medida de estas características y sus habilidades en cuanto al aspecto pedagógico, metodológico y a las capacidades personales.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que esta calidad responderá a los diversos criterios que se tengan sobre la buena educación, pudiéndose constatar esto a través de los diferentes momentos históricos en donde se ha cuestionado el concepto de calidad.

⁵ ROGERS, Carl. “La Relación Interpersonal e la Facilitación del Aprendizaje” U.P.N. Antología Básica. Análisis de la Práctica Docente Propia, México 1994, p. 79.

Actualmente se puede decir que la calidad de la enseñanza supone una “conciencia de las implicaciones de la toma de decisiones y el empleo de la auto evaluación como medio de reconducir la planificación de forma tal que aproveche el potencial de las situaciones docentes y así pueda proporcionar a los alumnos experiencias de aprendizaje más fructíferas”⁶.

Otros factores no menos importantes característicos del maestro que influyen en el rendimiento dentro del aula es la manera en que el docente adecua lo que se le pide que haga y su habilidad para hacerlo así como la capacidad o destreza que tenga en la toma de decisiones de planificación, aplicación y evaluación del currículum.

- **Rol del alumno:**

El niño es un sujeto cognoscente, por ello nos permite conocer de alguna manera sus conocimientos y aprendizajes, éstos los irá logrando a través de enfrentarlo a situaciones nuevas y a objetos reales, los cuales tendrá la oportunidad de manipularlos y explorarlos.

Esta descripción de la función del alumno es opuesta a la que tradicionalmente se manejaba en donde el alumno era un agente pasivo que acumulaba información y cuyo aprendizaje dependía exclusivamente del profesor.

⁶ WILSON, John. D. “La Calidad de la Enseñanza” U.P.N. Antología Básica, Proyectos de Innovación”. México 1994, p. 190.

Actualmente los alumnos comienzan a ser reconocidos como transformadores activos del conocimiento y como constructores de esquemas conceptuales alternativos. En este sentido Clark (1985) afirma:

“...Los estudiantes también son constructivistas y nuestra investigación acaba de empezar a explorar que ocurre cuando dos clases de constructivistas, que difieren en conocimiento, experiencias, motivación y autoridad ponen sus cabezas juntas”⁷

Es así como el aprendizaje en el alumno es un proceso dialéctico, ya que el alumno al aprender no lo hace de manera lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, etc., es decir, el alumno aprende por medio de un proceso de construcción.

El ser humano participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene, es así como el sujeto se está modificando constantemente al igual que el objeto de conocimiento. Ambos se modifican al mismo tiempo.

⁷ PORLÁND, Rafael. “La Construcción del Conocimiento Didáctico: Hacia un Modelo de Enseñanza-Aprendizaje basado en Investigación” U.P.N. El Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje. Antología Básica. México 1994, p. 121.

- **Rol del padre de familia:**

El desarrollo cognitivo de los niños y niñas es un proceso complejo en el cual intervienen diversos factores, tanto humanos, económicos, sociales, políticos como las capacidades de los propios educandos. Sin embargo cada uno de estos factores recibe un empuje de acuerdo al nivel socio-cultural en que se desenvuelve el individuo, de acuerdo al interés de los padres de familia y de las posibilidades económicas., (que aunque no queramos es uno de los factores que determina el acceso y las posibilidades de desarrollo en la educación).

Es por ello que se considera preponderante la orientación que los padres de familia ofrezcan a sus hijos desde temprana edad para que de esta manera los valores transmitidos estén inmersos, en la personalidad que cada individuo va desarrollando.

Es así que una de las principales situaciones que deben tener presente ambos padres es la complementación o conciencia de las ideas que poseen, de lo que practican y de lo que están convencidos qué es mejor para tener una convivencia armónica en la sociedad.

Otro aspecto que debe estar presente es la comunicación con la educadora, ya que a través de ésta tanto el docente como los padres de familia podrán confrontar sus propias ideas, para de esta manera llegar a un acuerdo, el cual

va a permitir la formación de valores en concordancia con los dos ámbitos de la vida del niño, el familiar y el educativo, es decir sensibilizar a los padres de la importancia de la formación de valores del nivel de preescolar.

La formación de valores en los niños dependerá trascendentalmente de la forma en que sean interiorizados en el seno familiar, ya que desgraciadamente la falta de valores tiene su origen aquí y consecuentemente la formación de futuros delincuentes y criminales, y por ende la desintegración familiar, núcleo de toda sociedad.

E. Planes y programas de educación preescolar

A partir del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa en México, se presentan diversos cambios dentro de éste ámbito, se busca elevar la calidad de la enseñanza desde los primeros niveles de la Educación hasta los superiores, es por ello que el programa de educación preescolar se plantea de diferente manera a la que se está desarrollando hasta este momento.

Este nuevo Programa entra en vigor en septiembre de 1992, teniendo su fundamentación teórica en los estudios realizados por J. Piaget, reconociendo primordialmente la situación del niño como eje central que orienta el proceso educativo. Le otorga un peso preponderante al desarrollo del infante desde

varias dimensiones (física, afectiva, intelectual y social), las cuales permiten aprender el principio de globalización.

Este programa reconoce objetivos claros y precisos, los cuales orientan la labor docente de la educadora. Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje de su pensamiento y su cuerpo.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura.

Estos objetivos deben estar presentes en la planeación de las actividades, tanto diarias como abarcativas para que permitan a la educadora balancearles de tal forma que se genere un ambiente armónico. Sin embargo, para los objetivos planteados en esta investigación se va a considerar principalmente el que se refiere a la socialización del niño a su entorno.

Por otro lado, el Programa de Educación Preescolar 1992 ofrece una metodología flexible para el logro de los objetivos ya mencionados. Esta metodología es en base al trabajo por proyectos, este se conceptualiza como una organización de juegos y actividades que se derivan de los intereses y

necesidades de las niñas y los niños preescolares, y permite responder a las exigencias del desarrollo infantil en todas sus dimensiones.

Esta metodología le brinda a la educadora una flexibilidad en el desarrollo de las actividades: existe una variabilidad de tiempos, de estrategias, de materiales y demás. Orienta el trabajo en bloques y juegos de actividades, con la finalidad de responder al principio de globalización. Ellos son el bloque de:

- **Sensibilidad y expresión artística:** Se busca que el niño exprese, invente y transforma creativamente los materiales a los distintos ámbitos del arte.

- **Bloque de psicomotricidad:** Permite que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, sus funciones y posibilidades y limitaciones de movimientos; sensaciones y percepciones.

- **Bloque de naturaleza:** Es la relación entre la preservación y cuidado de la vida a través de una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana del mundo animal y la naturaleza en general.

- **Bloque de matemáticas:** en este bloque el niño puede establecer distintos tipos de relaciones entre personas, objetos y situaciones de su entorno, realiza acciones como: cuantificar, medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar, ubicarse, utilizar formas y signos.

- **Bloque de lenguaje:** El niño puede expresar sus emociones, deseos y necesidades de diversa manera tanto escrita como con el lenguaje oral.

F. Ética.

Algunos autores aportan definiciones que presentan pequeñas variaciones, desde el punto de vista de cada uno guardan la esencia del concepto; por lo cual se puede decir que proviene del griego ethos, que significa “modos de ser” o carácter en cuanto a la forma de vida adquirida por el hombre: Se define como el conjunto de normas que guían, orientan y regulan las conductas del ser humano.⁸

La ética estudia las formas de conducta humana que la sociedad considera prudente y más viable, tomando en cuenta las formas de gobernar determinadas en una sociedad. Se define también como investigación o explicación de un tipo de experiencia humana surgiendo así su relación con la moral, dependiendo ésta de la diversidad del tiempo con sus correspondientes valores principios y normas. El estudio de esta disciplina parte de una concepción filosófica del hombre como ser histórico, social, creador y práctico, un individuo que es capaz de transformar conscientemente el mundo que le rodea.

⁸ SÁNCHEZ Vázquez Adolfo. “El Campo de la Ética”. Antología Básica. El Niño Preescolar y los Valores. México 1994, p. 12

El objetivo de estudiar la ética, lo constituye un tipo de actos humanos: los actos conscientes y voluntarios de los individuos que afectan a otros, a determinados grupos sociales o a la sociedad.

La ética no crea a la moral, no es la ética la que en una comunidad dada establece ciertos principios, normas o reglas de conducta. Aspira a la racionalidad y objetividad más plena proporcionando conocimientos sistemáticos, metodológicos y dentro de lo posible verificables.

Entendiendo como ética el arte de vivir, que los seres humanos pueden ejercer, debido a que poseen capacidad de elección y de invención a diferencia de otros seres que existen en la naturaleza; la libertad permite a los hombres a optar entre lo valioso y lo que no, así como actuar con los valores morales que se hayan elegido.

1. Concepto y Juicio moral.

El término moral proviene de latín “mas o mores” que significa costumbres en el sentido de conjunto de normas y reglas adquiridas por hábitos, la moral tiene que ver con el comportamiento adquirido o modo de ser conquistado por el hombre.

A diferencia de la ética, la moral es un modelo particular de hombre y sociedad, éstas se emplean como sinónimos., al considerárseles como campo de reflexión en torno a los valores que los seres humanos debemos alcanzar para vivir bien, ser felices y lograr una sociedad mas libre y justa.

Para Piaget los niños adquieren los valores a través de la relación sujeto-objeto construyéndolos desde el interior del individuo, a través de la interacción con el entorno social donde se desenvuelve.

Piaget inició sus investigaciones a partir del hecho de que los niños se ven influenciados por los adultos y para él era bien importante que se diera en el niño una dependencia moral.

Este autor señala que el juicio moral autónomo se sustenta en la igualdad, el respeto y la cooperación entre el niño y el adulto, e indica algo muy importante que es imposible evitar sanciones por reciprocidad, incita a los niños a que construyan sus propias normas y coordinen el punto de vista de los demás con los suyos.

El juicio moral es un proceso cognitivo el cual nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica, integra el proceso de pensamiento que empleamos para extraer el sentido de los conflictos morales que surgen en la vida diaria.

Las raíces del juicio moral tienen su origen en la etapa preoperatoria en donde se tiene que favorecer la enseñanza de reglas específicas a los niños con la finalidad de que él posteriormente entienda porque las acciones son buenas o malas para que sea capaz de actuar sobre ellas, es así cuando el niño logra asumir o entender el rol de otra persona, aquí está iniciando su habilidad social, desarrollándola gradualmente siendo asumida en su momento como categoría de juicio moral.

Los juicios o razonamientos del sujeto, según Kohlberg se pueden ver o tener una muestra real de ellos, a través de la estructura en la que se van dando los mismos, desarrollando así una teoría conformada por seis estadios.

2. Los seis estadios del conocimiento moral según Kohlberg son:

a. Moral heterónoma.

El niño ya no está centrado totalmente en el egocentrismo, pero aún no es capaz de asumir el rol de cualquier otra persona, sino es el de acatar órdenes y deseos por parte de sus superiores, ya que en este estadio tiene como punto central de someterse a reglas apoyadas por la recompensa o el castigo.

b. Individualismo.

Este estadio consiste en el logro inicial de tener la capacidad de asumir el papel de otra persona, se empieza a descubrir que otras personas tienen opiniones diferentes a la propia pero solo le conviene en la que el niño pueda ser beneficiado, pero por algún motivo puede cambiar la situación sobre la acción, sin que sea juzgada como mala, sino que tiene todo el derecho a creer que esta bien hacerlo.

c. Expectativas interpersonales.

Este nivel empieza a desarrollarse durante la adolescencia. Es una estructura madura y equilibrada, ya que busca la manera adecuada de tratar la mayoría de los conflictos que surgen entre la gente. Es decir mostrar interés en los demás, es perseguir sus propios intereses sin hacerle daño a las demás personas.

La acción moral se convierte a vivir de acuerdo con lo que los otros esperan de una persona como miembro de su grupo o sociedad.

d. Sistema social y conciencia.

Ésta se empieza a desarrollar durante la mitad de la adolescencia, es la etapa mas equilibrada y el estadio mas alto al que llegan los adultos.

Adopta la perspectiva del sistema social en la que participa: su institución, sociedad, sistemas de creencias, se caracteriza por tener la capacidad de tomar el punto de vista compartido del otro generalizado, por los intereses de cada grupo constituido y compararlos a los intereses del conjunto.

e. Contrato social o utilidad y derechos individuales.

Los estadios cinco y seis son los mas controvertidos de la teoría de Kohlberg ya que existen menos datos empíricos sobre los mismos. Kohlberg clarificando sus conceptos, encontró que raramente se llega a ellos antes de los veinte años, es así como en el estadio cinco el sujeto incorpora la perspectiva del relativista de que los valores son relativos al grupo, pero busca un principio que acorte las diferencias.

Las reglas son imparciales porque son el contrato social, y sea cual sea la opinión de la sociedad deben estar inmersos en ello.

G. Principios éticos universales.

Los principios son universales de justicia: se tiene derecho a la igualdad y el respeto a la dignidad de los individuos. Estos los elige el mismo sujeto ya que puede juzgar lo correcto e incorrecto de acuerdo a las leyes y a los acuerdos sociales.

Estos niveles darán la pauta para conocer las etapas reales por las que están atravesando los individuos, con la finalidad de aprender a tratar de responder mejor las discusiones que traten las cuestiones morales.

Este estadio se basa en el concepto de la reversibilidad en donde el sujeto se imagina la posición de cualquier persona en cualquier situación (incluyéndose a sí mismo) y considera todas las experiencias que podría tener.

Estos estadios del desarrollo moral se clasifican en tres niveles: el preconvencional, el convencional y el postconvencional.

- **El nivel preconvencional** se enfoca en la cuestión moral y en los intereses concretos de los individuos. No está interesada en lo que la sociedad define como el mejor modo de actuar en alguna situación, sino solo en las consecuencias específicas en las que se encuentran los individuos al tomar una decisión particular. En este nivel se encuentran los niños de preescolar, ya que los valores de respeto y honradez son asumidos por los mismos, solo en casos específicos, cuando sienten que pueden tener consecuencias negativas de su actuar.

- **En el nivel convencional** se enfoca como individuo en tomar en cuenta al grupo o lo que la sociedad espera de él, es decir que actúe de acuerdo a sus normas morales, aquí el sujeto se preocupa por vivir de una manera positiva, como un buen miembro que sabe desempeñar su rol.

- **En el nivel postconvencional** se enfoca desde una perspectiva superior a la sociedad es decir, se caracteriza por juicios morales basados en principios visuales ya interiorizados. El sujeto ve mas allá de las normas y leyes dadas por su propia sociedad cuestionándolas y analizándolas cuya solución no están definidas adecuadamente por estas leyes y normas.

Köhlberg clasifica a las personas dentro de estos tres niveles en diferentes etapas el desarrollo moral, el primer nivel caracteriza el razonamiento moral de los niños, el segundo normalmente surge en la adolescencia y permanece en el pensamiento de los adultos y el último es durante la adolescencia o el comienzo de la adultez.

Complementando las etapas de Köhlberg, Piaget explica que el pensamiento y la interacción social de los niños en la edad preescolar es caracterizada por el egocentrismo, es decir, no son capaces de comprender y distinguir su perspectiva a la de las demás personas. Este egocentrismo se irá superando gradualmente como se maneja en las siguientes etapas de desarrollo moral.

H. Etapas de desarrollo moral según Piaget

- **Etapa egocéntrica:**

El niño resiste a la voz de autoridad oponiéndose a la autoridad de otros en su presentación de atenerse a sus propias necesidades. En ese momento el niño no tiene un comportamiento moral, es precavido y nada más.

Los niños entre 4 y 6 años de edad aproximadamente, su comportamiento refleja como están asumiendo en ese momento los valores de respeto y honradez, por ejemplo, respetarán y serán precavidos de no ir a golpear a su compañero, siempre y cuando asuma que no habrá consecuencias que lo afecten, como una llamada de atención o regaño.

- **Etapa autoritaria.**

Sigue a la anterior caracterizándose por una casi total sumisión del niño a la autoridad. El niño cree que para ser bueno hay que obedecer, el castigo es visto como algo justo y normal.

- **Etapa de reciprocidad.**

Las reglas son vistas como creaciones de la sociedad dignas de respeto porque su función consiste en regular la sociedad. Las reglas son muestras de la reciprocidad de los que son iguales.

- **Etapa de la equidad.**

El interés del niño se hace altruista, nace del amor a otros, dicha etapa surge de la anterior, siendo la consecuencia de la reciprocidad.

Lo que es importante en el desarrollo de la autonomía moral es el porcentaje global de situaciones en las que el niño tiene oportunidad de coordinar e intercambiar puntos de vista con otros niños. Se entiende por autonomía la libertad y la capacidad para gobernarse a sí mismo.

I. La autonomía cómo fundamento de valores.

Jean Piaget centra su objetivo de estudio en la formación de individuos capaces de construir sus conocimientos a través del desarrollo de la autonomía moral e intelectual, las cuales se presentan de manera indisociable.

La autonomía es aquella capacidad que le permite al individuo gobernarse a sí mismo, es un hábito de acción que consiste en razonar las normas elaboradas por el propio sujeto. De lo anterior se desprende el concepto de autonomía moral la que se refiere a la capacidad del individuo para decidir lo que está bien y lo que está mal, a través de la reciprocidad, esto es mediante la coordinación del punto de vista propio con otros puntos de vista.

La autonomía moral selecciona los valores preestablecidos por otros y no los acepta automáticamente, sino que realiza un proceso de autorregulación dependiendo de la postura personal.

En la etapa preoperatoria los niños aceptan las reglas tal y como los adultos las imponen, ya que en esta etapa el infante se caracteriza por tener una actitud obediente sin oportunidad de razonar acerca de lo que es bueno o malo.

Por otro lado la heteronomía moral es aquella la cual el individuo recibe de otros la ley que lo gobiernan, es decir, se ve arrastrado por fuerzas ajenas a él y a su libre querer. Implica una obediencia acrítica a las normas, costumbres, valores, personas, entre otros ya establecidos por otros individuos.

La autonomía puede ser desarrollada en estos dos sentidos y la manera en que el adulto oriente la educación del niño, será determinante en la formación de su personalidad. Piaget afirma que los adultos facilitan la heteronomía natural del

niño cuando utilizan sanciones ya sean positivas o negativas, recompensas o castigos, tal situación desarrolla actitudes negativas y que tienen que ver con el conformismo, la rebelión o el actuar a escondidas.

En cambio la autonomía moral se desarrolla a partir de la estimulación y la oportunidad que se le brinde al niño de intercambiar su punto de vista con otros para la toma de decisiones. Para ello es necesario que el adulto se abstenga del uso de la recompensa, castigo y demás, utilizando el diálogo abierto y crítico hacia las diversas situaciones de la vida diaria.

De tal modo resulta imprescindible no confundir la autonomía con la libertad total, la esencia de la primera encierra la capacidad de tomar decisiones por si mismo tomando en cuenta los factores significativos que pudieran ser provechosos para todos los involucrados en una situación determinada.

Respecto a la autonomía intelectual, Piaget afirma que se llega a ésta cuando el sujeto es un pensador crítico con una opinión propia y fundada que en ocasiones se contrapone con otras posturas. En cambio la heteronomía intelectual es aquella en donde el individuo cree incondicionalmente lo que otras personas le dicen.

J. Concepto de valor.

La conceptualización de valor puede ser apreciada de acuerdo a la cultura en la que se desenvuelven los sujetos, y de las propiedades naturales que el mismo hombre resalta, de las cosas u objetos; de tal manera que el valor depende de la relación que el individuo establece, de las propiedades naturales, sensibles o físicas que lo sustentan. Sin olvidar que existen valores conocidos universalmente y que responden a la calidad humana.

Se afirma que en el valor existen diferentes jerarquías las que orientan y dirigen la existencia del ser humano de acuerdo a la apreciación que el individuo tenga de cierto valor, en donde ésta será determinada por el tipo de sociedad en el que se encuentra inmerso.

“Así pues, el valor no lo poseen los objetos de por sí, sino que éstos lo adquieren gracias a la relación con el hombre como ser social. Pero los objetos, a su vez, solo pueden ser valiosos cuando están dotados efectivamente de ciertas propiedades objetivas”⁹

Esta concepción de la naturaleza del valor permite distinguir dos posiciones unilaterales, el subjetivismo y el objetivismo. El primero ubica al valor del objeto

⁹ SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo. “Los Valores”. Antología Básica. El Niño Preescolar y los Valores. México 1994, p. 28.

en el sujeto y establece cierta dependencia de acuerdo al modo en que el individuo se ve afectado por la presencia del objeto.

Por otro lado, el objetivismo considera los valores como absoluto, inmutables e incondicionados, encontrándose en relación con las cosas reales valiosas llamadas bienes, encarnándose en éstos un determinado valor, es decir en las cosas bellas se encarna la belleza. Así mismo los valores existen en sí y por sí, independientes de toda relación con el hombre.

Educar los valores es un proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente la acción libre hacia diversos comportamientos. Es decir capacitar al ser humano de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos que en completa armonía, nos ayuden a vivir en equidad y comprensión necesaria para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas en el mundo que nos rodea, además pretende adaptar las necesidades y reorganizarlas en función de expectativas educativas que de ella se derivan.

La educación en valores humanos, por naturaleza misma es una educación para el derecho que le asiste al alumno como persona. Ciertamente que toda educación, en última instancia se propone dicho proceso, pero para la educación en valores es un objetivo ineludible formar personas en dignidad y en libertad.

Educar valores supone revisar críticamente la ubicación y significación que se da al sujeto que aprende con su identidad, individual y cultural, para que con ello logre el alumno un encuentro consigo mismo, con su propia cultura, es decir que logre ser auténtico.

La educación en valores humanos, por naturaleza misma es una educación para el derecho que le asiste al alumno como persona. Ciertamente que toda educación, en última instancia se propone dicho proceso, pero para la educación en valores es un objetivo ineludible formar personas en dignidad y en libertad.

La educación en valores debe separarse necesariamente de las tradiciones y de las discriminaciones que aún existen en las escuelas como su condición social, económica, étnica y cultural.

El conocimiento de los valores se da a través de un proceso de aprendizaje en el cual la experiencia personal analiza, sistematiza, clarifica y compara las relaciones que vive en la escuela, familia, sociedad o comunidad, para lograr posteriormente un aprendizaje autónomo que le permita la toma de decisiones así como la responsabilidad de sus propios actos.

Existen diversas disciplinas que tienen clarificado su objeto de estudio y que guardan relación con los actos humanos; sin embargo, para los fines que en

este proyecto se persiguen se tomarán en cuenta las conceptualizaciones de la ética y sus derivaciones en el campo de la moral.

K. El conocimiento del valor.

Existen autores que afirman que debido a la edad del niño preescolar resulta infructuoso desarrollar actividades que faciliten la formación de ciertos valores; sin embargo no hay que perder de vista que la educación preescolar es el primer encuentro formal o institucional al que se enfrentan los niños y que las relaciones que establezca en éste dependerán en gran medida de una serie de valores intrínsecos. Ante lo cual resulta imprescindible moldear los primeros acercamientos o relaciones de los niños con otros niños, con otros adultos y en sí con la comunidad.

El conocimiento de los valores se construye a partir de la experiencia individual y colectiva que tienen las personas en la cotidianeidad logrando así abrirse paso en el devenir social.

L. El juego, propiciador de valores.

Para ejercer la autonomía y los valores morales se puede utilizar el juego como una herramienta que está relacionada íntimamente con el desarrollo infantil. Esta actividad es el medio privilegiado mediante el cual el niño

interactúa con el mundo circulante, expresa deseos, conflictos, sentimientos, intereses entre otros, además de realizarla voluntaria y espontáneamente y en la cual crea y recrea situaciones de su propia vida diaria. El juego permite el desenvolvimiento personal, así como una manera de expresión para desarrollar sus potencialidades, provocando a la vez transformaciones en las relaciones cualitativas que establece con su entorno.

Durante la etapa preescolar la actividad lúdica del niño es simbólica en donde éste sustituye un objeto por otro, constituyendo de esta manera una adquisición de los significantes sociales, brindando la oportunidad de disciplinar, compartir, a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse de manera social.

Durante el juego el niño puede establecer reglas y normas con la finalidad de esperar y respetar turnos, de colocarse en la situación de otros logrando con ello cambios significativos en su pensamiento.

El niño aprende en el Jardín de Niños a través del juego por lo que la educadora debe propiciar y favorecer la imaginación y la creatividad de cada niño, valiéndose de esta actividad que es por excelencia infantil, y que permite el desarrollo de las dimensiones afectiva, social, intelectual y física, así mismo, es importante fomentar los valores morales en los niños para que se apropie de los mismos.

Dentro del nivel de preescolar, la cooperación y otras interacciones sociales y emocionales juegan un papel muy importante en la formación moral e intelectual del niño, ya que esto favorece el paso del pensamiento egocéntrico hacia uno cada vez más flexible, creativo y comprensivo.

Dentro de la actividad es importante señalar que una de las fuentes principales donde extrae experiencias el niño para enriquecer su conocimiento, se apropia de tres dimensiones, una que se da a partir de la movilidad física, otra que se basa en los desplazamientos del propio cuerpo en el espacio, sus acciones sobre objetos concretos y la última consiste en las interacciones con otros niños durante el juego.

Todo esto es fundamental en el niño para consolidar paulatinamente sus coordinaciones psicomotoras, favorecer su desarrollo físico general y la construcción de su pensamiento. Por lo tanto, toda acción tiende a propiciar, respetar y orientar la actividad física del niño como algo imprescindible para favorecer su desarrollo integral. Por ello la importancia del juego en el alumno, ya que es la expresión del pensamiento simbólico a través del cual representa lo que ha interiorizado en la realidad que lo rodea.

De tal manera el juego puede ser de gran ayuda para favorecer la identidad nacional y el desarrollo integral de los valores para lograr un ciudadano capaz

de transformar su realidad utilizando actitudes que lo identifiquen como individuo responsable, autónomo y comprometido con la sociedad.

M. Evaluación: Se conceptualiza como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener información acerca de cómo se ha desarrollado las acciones educativas, así como saber cuales fueron los logros y cuales las dificultades.

Existen varios momentos para realizar la evaluación: evaluación inicial, aquí es la primera impresión que tiene el docente sobre el alumno, utiliza el método de la observación para darse cuenta sobre los conocimientos que trae consigo el niño al principio de año.

La evaluación permanente consiste en registrar todos los días las actitudes o acciones más sobresalientes que tuvo cada uno de nuestros niños, durante una mañana de clases.

La evaluación final es aquella que realizamos durante el mes de Mayo, se anotan los conocimientos y aprendizajes que adquirió el niño durante el año, así como su proceso de integración y socialización.

Es importante señalar que dentro de esta socialización la formación de valores ético-morales es la columna vertebral para que el niño pueda establecer las relaciones sociales que se requieren en todo tipo de sociedad.

CAPÍTULO III

LA INNOVACIÓN

A. Alternativa pedagógica de acción docente.

Se puede definir la palabra alternativa como la respuesta a un problema determinado, con la perspectiva, de superar la dificultad que se encuentra en dicho problema.

Una alternativa puede ser construida por el profesor la cual tiene la opción de conocer en un determinado momento una solución hacia un problema planteado, sin olvidar que no hay que dejarse llevar por la primera respuesta que se presente, sino por el contrario, se trata de analizar las diferentes respuestas que la construcción del diagnóstico pedagógico y el problema arrojen, y con ello poder valorar los resultados.

La alternativa pedagógica de acción como lo indica su nombre se preocupa por superar la práctica docente, adoptando una actitud de búsqueda, cambio e innovación, considerando a su vez las experiencias y conocimientos construidos para posteriormente pensar de una manera creadora, ya que existen tres tipos de componentes dentro de la alternativa pedagógica, estos se basan en darle una respuesta adecuada a un problema planteado dentro de nuestra práctica.

- a. Recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógico y contextual.
- b. Estrategia general de trabajo.
- c. Plan para la puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.

Una vez bien organizado el colectivo escolar se deben establecer compromisos de participación, el cual puede estar constituido por diferentes personas y no precisamente con muchos participantes, puede ser un pequeño grupo pero con ciertas características como tener disposición y estar comprometidos a buscar y desarrollar respuestas educativas al problema docente.

La creatividad se caracteriza por la originalidad, la novedad y la calidad, busca que el trabajo se realice con sencillez y con vocación ante la acción que realizamos, la creatividad se desarrolla en el hombre de acuerdo a la madurez de su conocimiento y desaparece cuando cesa su búsqueda.

Aquí la importancia de poner en práctica la alternativa, la cual se deben prever una serie de acciones, se requiere contar con los materiales adecuados, ser realistas, no pretender buscar recursos inalcanzables, buscar el tiempo y el espacio necesario para poder llevar un buen seguimiento con la finalidad de evaluar cuales fueron los logros, dificultades, aciertos, desaciertos y los errores que se presentaron durante los resultados.

Toda alternativa debe tener una fundamentación. Para poder elaborar una alternativa es importante tomar en cuenta la práctica docente y las teorías, así como también pensar en el cambio que se pretende realizar con los alumnos y con ello obtener metas establecidas y propósitos generales que se puedan alcanzar, esto realizando estas acciones dentro de un tiempo de corto o mediano plazo.

Es bien importante rescatar en la práctica docente, las experiencias, las rutinas y las buenas ideas, para tener un mayor enriquecimiento de respuestas dentro del problema planteado, ya que para ello se necesita tomar en cuenta los diferentes puntos de vista, los acuerdos, discrepancias, acomodar la información para después relacionar y conformar nuevamente todas esas opiniones con la finalidad de contrastar la información teórica-práctica y así armonizar los puntos de vista e intereses que se llegue a suscitar.

Para llegar al planteamiento general de la alternativa se debe partir por la realidad educativa “el saber” donde se involucren los supuestos, valoraciones, métodos, lenguajes, creencias e instrumentos, además de un cierto grado de creatividad y originalidad por parte del profesor. Todo ello derivará una estrategia general de trabajo, la cual podremos desarrollar en el futuro.

Para lograr esta estrategia necesitamos contar con los suficientes recursos disponibles por ejemplo: las expectativas, las costumbres, los hábitos, el ánimo del colectivo escolar los cuales demostrarán el éxito de la alternativa.

Para poder aplicar una estrategia es de suma importancia que lleve una serie de elementos para conformarla, la cual debe tener un objetivo, un desarrollo, conocer el tipo de material que se utilizará y finalmente evaluarla, todos estos elementos son flexibles, por lo tanto están sujetos a quitarlos o a incluir otros, dependiendo de la acción que realicemos logrando con ello aprovechar nuestras experiencias.

Teniendo en cuenta todo lo que conlleva la alternativa pedagógica, a continuación expongo la alternativa a mi problemática:

“Los valores morales en el niño de segundo grado de preescolar lo llevan a comportarse adecuadamente dentro y fuera del contexto escolar”.

Para lograr resultados satisfactorios en dicha alternativa, me propongo los siguientes objetivos.

B. Objetivos

- Estimular a los niños hacia la reflexión de los valores ético-morales para que con ello logre el respeto propio y hacia las demás personas.
- Concientizar al padre de familia para que fomente los valores morales dentro de su hogar para que el niño los practique.
- Coadyuvar para que los niños logren reforzar los diferentes tipos de valores morales por medio de actividades en donde interactúe con los padres de familia.

C. La praxis y su relación con la problemática

Para conceptualizar nuestro problema de estudio, conviene en primer instancia definir la praxis, apoyándonos en una cita de Adolfo Sánchez:

“La praxis es acción del hombre sobre la materia y creación mediante ella de una nueva realidad”¹⁰

¹⁰ SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo. “Praxis Creadora y Praxis Reiterativa”. Antología Básica. Hacia la Innovación. U.P.N. México 1995, p. 37.

Más esa praxis puede convertirse creadora o imitativa (reiterativa). Es creadora en cuanto surge de una necesidad; en la conciencia del individuo se elabora un producto ideal trabajado intrínsecamente el cual en el proceso va siendo modificado en tanto se lucha por alcanzar el producto final; al materializar en la realidad ese ideal se combina con influencias externas sociales, lo que en sí dignifica una praxis creadora.

Los hombres en su evolución han sido protagonistas de infinidad de praxis creadora, las cuales han ido suplantando a las soluciones anteriores para mejorar el panorama social. Aunque el mundo no es estático ni absoluto el hombre no siempre se encuentra creando, con esto no quiere decir que el humano no sea activo por naturaleza, ya que el se exige así mismo para buscar satisfactores por lo que invariablemente crea anulando la soluciones ya encontradas.

La praxis creadora se caracteriza por obtener productos únicos e irrepetibles, resultado de un proceso de acciones dirigidas a someter la materia, por lo que inevitablemente llegan a transformar varias veces el plan inicial.

En materia educativa los equipos de trabajo en las escuelas, elaboran proyectos a partir de ideales, de lo que se pretende lograr, pero en el momento de aplicar las estrategias para el mejoramiento educativo de la comunidad, interfieren variables que modifiquen esos ideales, así que es un andar

constante de lo ideal a lo real y de éste a lo ideal mismo, abriéndose así una brecha entre el proyecto originario y la actividad práctica educativa, de acuerdo con este proyecto.

Dentro de la praxis creadora, reviste gran importancia la creación artística pues la actividad de la artista es emocionante e incierta; es realizar alguna posibilidad que únicamente después de realizada puede comprenderse que esa posibilidad era realizable.

Que gran tarea la de los docentes, pues tenemos en nuestras manos materia viva en la cual de acuerdo a nuestra postura seremos capaces de formar como seres creativos, o bien individuos conformistas futuros sujetos de una praxis imitativa o reiterativa.

Y cuidado si nos vamos por esta última postura, pues es obvio que actualmente requerimos generaciones de personalidades propias y no programadas para un evento político y administrativo del sistema económico mexicano.

En nuestro país nos hemos dedicado a imitar lo ya creado, lo tomamos como base y nos regimos por ello como si fuera ley. Muchas veces en las escuelas no se permiten acciones innovadoras porque el mismo grupo de docentes no nos atrevemos a tomar decisiones que bien podrían afectar positivamente el proceso enseñanza-aprendizaje, pero que también transformarían las ya

tomadas por las autoridades educativas. Estamos los maestros formados para acatar órdenes, para cumplir formulismos en una práctica burocratizada ya enraizada en nuestro sistema educativo. Estamos acostumbrados a aplicar mecánicamente a un nuevo proceso, la forma extraída de un proceso anterior.

El verticalismo imperante en nuestro país coarta los proyectos educativos innovadores de los docentes, quienes son los que se encuentran directamente inmiscuidos en los problemas socioeconómicos de las comunidades en que se enclavan los centros educativos. Las políticas aplicadas van encaminadas a fortalecer la mano de obra para empresas extranjeras, quitando importancia a la formación de individuos con praxis creadoras.

Más todo ello no debe influir negativamente en el ánimo del docente, pues desde su aula en interacción constante con los padres de familia puede lograr praxis creadoras en la que los ideales sean transformados en realidades.

Es un granito de arena puesto por cada maestro consciente de su responsabilidad en el progreso del país, en el participar en la formación de generaciones que sean capaces de dirigir su propio camino, antes que limitarse solo a seguir los ya establecidos.

“Al separar la mano de la conciencia, el trabajo en cadena no hace sino encadenar la mano humana, esclavizarla y alterar así radicalmente su destino

como lazo de unión entre el hombre y las cosas, entre la conciencia y la materia.”¹¹

Puedo concluir que la praxis creadora es la mas adecuada para poder afrontar mi objeto de estudio, ya que para ello necesito de un proceso crítico y reflexivo, para crear estrategias a involucrar a los padres de familia a que trabajen con sus hijos a inculcar los valores ético morales para después ejercer mi labor mejor posible, en reforzar dichas estrategias ya que con ello pretendo formar seres capaces de comportarse adecuadamente dentro de una sociedad.

Para llevar a cabo este proceso de reflexión y crítica la investigación acción dentro del paradigma crítico-dialéctico es un método ideal para lograr dar solución a mi problemática.

D. La investigación acción dentro del paradigma crítico-dialéctico.

Dentro de la investigación acción se pretende que los maestros logren dar soluciones a la problemática que enfrentan dentro de su actividad profesional, ya que con ello darán las respuestas al problema en el momento justo, utilizando de por medio la teoría y la práctica, que este es el propósito fundamental manejado en el paradigma crítico – dialéctico.

¹¹ Ibídem. p. 49.

La investigación acción se basa en que se involucren todos los hechos en el proceso educativo, nos proporciona las herramientas adecuadas para teorizarlas en nuestra práctica docente ya que no se puede trabajar separada o aisladamente una de la otra ya que los investigadores tienen que unificar criterios, contenidos, programas de enseñanza – aprendizaje, evaluaciones entre otros.

La evaluación nos servirá para mejorar nuestra práctica docente, con la finalidad de utilizar el análisis crítico en cuanto a procesos como en resultados dentro de nuestra práctica. Estos resultados se deben manejar y analizar de una manera tanto cualitativa como cuantitativa, para lograr con esto en el paradigma crítico – dialéctico, una transformación en la realidad, es decir, una tarea dialéctica.

El punto fundamental de la investigación – acción, es que mejoremos nuestra práctica profesional en vez de producir conocimientos, ya que éstos no se pueden dejar de lado, logrando de esta manera utilizar la reflexión crítica para así poder interpretar la realidad y dar las mejores soluciones a nuestra práctica docente.

Además, la investigación – acción pretende que los maestros tengan el rol de investigador dentro de su práctica docente para que las soluciones que se den sean más significativas para él.

Estas soluciones serán fundamentadas en la reflexión crítica de la práctica y logra que el maestro cubra sus expectativas en cuanto a objetivos o metas.

Para llevar a cabo la investigación – acción, es necesario que el docente sienta la necesidad de cambiar su práctica y que esté satisfecho en cuanto a sus acciones, ya que de lo contrario habrá una ruptura en cuanto al pensamiento y al hecho.

En conclusión, la investigación crítica no es nada más para producir teoría, la investigación acción nos apoyará para involucrarla dentro de ella con la finalidad de innovar o transformar la práctica.

Además del paradigma crítico-dialéctico existen otros dos tipos de paradigmas: el positivista y el interpretativo.

Paradigma	Concepto de Realidad	Relación Sujeto-Objeto	Finalidades de la Investigación	Tipo de explicación establecidas
POSITIVISTA	<p>Augusto Comte (Frances).</p> <ul style="list-style-type: none"> Designa un estilo de pensamiento informado por determinados supuestos acerca de la naturaleza del conocimiento. Kolakowsk denomina "regla del fenomenalismo, el reconocimiento válido solo puede establecerse por referencial a lo que se ha manifestado a través de la experiencia. Los fenómenos sociales son los hechos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> En la orientación se transparenta el comportamiento humano como determinado por leyes impersonales que funcionan lejos del control del individuo. El papel del enseñante es de conformidad pasiva con las recomendaciones prácticas de los teóricos o investigadores de la educación. 	<ul style="list-style-type: none"> Método utilizado el hipotético-deductivo: La indagación científica se produce sentando hipótesis cuya valoración se efectúa al comparar sus consecuencias deductivas con los resultados de las observaciones y de los experimentos. Utiliza el método cuantitativo. Rechaza la entrevista y observaciones libres. No toma en cuenta la investigación del campo. El papel del investigador aplicado se reduce a determinar la mejor manera de alcanzar unas metas educacionales ya convenidas ya convenidas. Investigación aplicada, proporcionar respuestas a los interrogantes científicos que se producen dentro de un determinado conjunto de objetivos educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> Toma a las ideas como objeto de estudio. Rechaza toda intuición. Intenta eliminar el punto de vista.
INTERPRETATIVO	<ul style="list-style-type: none"> La sociedad solo es real y objetiva en la medida en que hayan sus miembros la definen como tal y se orientan ellos mismos hacia la realidad así definida. Las ciencias sociales versan sobre una materia temática total de diferentes de las ciencias naturales y que los métodos y las formas de explicación que se utilicen en ambos tipos de ciencia han de ser completamente distintos. 	<ul style="list-style-type: none"> Los significados en virtud de los cuales actúan los individuos están predeterminados por las formas de vida en que éstos han sido iniciados. Observar las acciones de una personal, no se reduce a formar nota de los movimientos físicos visibles del actor, sino que hace falta una interpretación por parte del observador del sentido que el actor contiene su conducta. 	<ul style="list-style-type: none"> Una de la ciencia social interpretativa consiste en descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a determinado tipo de actividad social y así revelar la estructura de inteligibilidad que explica porqué tienen sentido cualesquier acción que observemos. 	<ul style="list-style-type: none"> El tipo de métodos y de explicaciones que ocupan de ofrecer interpretaciones teóricas de los significados subjetivos de la acción social está dado por los métodos y explicaciones de Veistehen. Apuntan a explicar los esquemas conceptuales básicos que estructuran la manera en que se hacen inteligibles las acciones, las experiencias y los modos de vida de aquellos a quienes observa el científico social.

<p>CRÍTICO DIALÉCTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hay una relación entre el mundo de la cultura y el mundo de la naturaleza. ▪ Una teoría crítica, surge de problemáticas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre puesta en cómo solucionarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una relación dinámica del sujeto al objeto y una interrelación entre los dos. ▪ Es participativa, siendo sus participante o sujetos los profesores, estudiantes y otros que crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas. La investigación social crítica comienza a partir de los problemas vitales de unos agentes sociales particulares y definidos, que pueden ser individuos, grupos o clases, que están oprimidos por procesos sociales que los alinean y que ellos tal vez mantienen o crean pero no controlan. ▪ La investigación debe evidenciarse en mejoras reales de las prácticas educativas concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiene el propósito de transformar la educación. ▪ Va encaminada al cambio educacional. ▪ Plantea una forma de investigación educacional concebida como análisis crítico que se encamina a la transformación de las prácticas educativas y de los valores educativos, de las personas que intervienen en el proceso. ▪ Es una investigación en y para la educación. ▪ Una educación crítica exige que los docentes se conviertan en generadores dentro de sus propias prácticas, sus entendimientos y sus situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer el valor del hecho observado. ▪ Toma en cuenta lo cualitativo y lo cuantitativo. ▪ Atribuye a la reforma educacional, los predicados de participativa y colaborativa. ▪ Su método es el diálogo. ▪ El investigador se convierte en un crítico amigo que ayuda a los actores.
-------------------------------	--	---	---	--

Regresando a la investigación acción que el profesor lleva a cabo, existen proyectos pedagógicos que lo apoyarán en su práctica docente, de los que hablaremos ampliamente.

E. Proyecto pedagógico de acción docente

Un proyecto pedagógico es aquel que ofrece una alternativa para la investigación – acción del profesor.

Existen tres tipos de proyectos que son: el de Intervención Pedagógica, el de Gestión Escolar y el de Acción Docente.

- **Proyecto de intervención pedagógica**

Este proyecto está dirigido a bordar las problemáticas vinculadas en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares, es decir, se limita a llevar un orden en lo teórico-metodológico. Aquí es donde entra la actuación mediadora del docente el cual no debe ser el de transmisor de conocimientos, aunque la influencia de los planes y programas es crear un sujeto que se forma a “su disposición de ser formado” sino por el contrario el tendrá la necesidad y la capacidad en ocasiones de flexibilizar el currículo para desarrollar de una mejor manera su práctica y así transformarla, debe considerar al maestro como formador y no solo como hacedor.

Debe existir una intersección entre el contenido escolar y la forma de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en sus alumnos.

- **Proyecto de gestión preescolar**

Otro de los proyectos de innovación, es el de Gestión Escolar, este tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, este se refiere a intervenir teórica y metodológicamente a mejorar la calidad de la educación y además sobre la transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

La tarea de realizar la gestión escolar consiste en sí, en mejorar la organización en cuanto a los espacios escolares con el propósito de lograr calidad educativa y profesional, se realiza este comentario debido a que existe una gran demanda por parte de los alumnos, ya que los grupos de clase en ocasiones están saturados hasta con treinta o cuarenta alumnos por maestro. Claro que ésta sobre población varía ampliamente entre una institución y otra ya que entra en juego su historicidad y el contexto donde se ubica, así como las características particulares de los alumnos.

Es por ellos que el papel del directivo precisa en los quehaceres de buscar la calidad de los alumnos.

- **Proyecto de acción docente**

Este tipo de proyecto propone una alternativa docente de cambio de acuerdo al contexto, expone estrategias de acción, para después someterlas a un proceso de evaluación.

En este proyecto intervienen los docentes, los alumnos y los padres de familia con la finalidad de involucrar diversas opiniones en cuanto algún problema determinado, un requisito importante aquí es que al maestro llegue a buscar recursos adecuados para resolver el problema al que se está enfrentando a su práctica.

Este proyecto pedagógico se va construyendo mediante la investigación acción teórica-práctica para finalmente obtener resultados de tipo cualitativo que cuantitativo, con ello el maestro logrará innovar referente al problema y así modificar aspectos que él considere importantes, con la finalidad de transformar su práctica. Ofreciendo así mismo una educación elevada y de calidad para nuestros alumnos como para nosotros mismos.

El desarrollo del proyecto acción-docente toma en cuenta algunos criterios importantes para que los resultados del mismo sean factibles y exitosos, como los siguientes:

a. Criterios y fases

Es importante considerar algunos criterios dentro del proyecto de acción-docente, primeramente pretende promover la participación de los involucrados a que dialoguen, analicen y propongan la alternativa de manera innovadora.

Además se construye la alternativa mediante la investigación teórica, práctica, la cual se desarrollará en un corto plazo de ocho meses con la finalidad de llegar a innovaciones mas de tipo cualitativo que cuantitativo.

El criterio de innovación trata de modificar y transformar nuestra docencia, con la finalidad de elevar la calidad de formación de nuestros alumnos como de nosotros mismos.

Estimular las condiciones materiales y académicas dignas para los maestros para desarrollar investigaciones sin contratiempos.

Para elaborar un proyecto nos sirven como guía o referente una serie de orientaciones, como los saberes propios y los que puedan apropiarse críticamente, se trata de ir construyendo nuestro quehacer cotidiano con lo que ya conocemos, de tal manera que podamos reconstruir y contrastar un buen proyecto.

Para elaborar un proyecto, se retoma el diagnóstico pedagógico y el planteamiento del problema, para que surjan las principales líneas de acción que conforman la alternativa.

Retomando el criterio que consiste en la inexistencia de fórmulas para elaborar el proyecto, es necesario tener una serie de orientaciones o fases que servirán como guía para llevar a cabo el proyecto, pero que se podrá modificar, ajustar o cambiar según la particularidad de cada problema objeto de estudio.

- Elegir el tipo de proyecto.

- Elaborar la alternativa.
- Aplicar y evaluar la alternativa.
- Elaborar la propuesta de innovación.
- Formalizar la propuesta de innovación.

Es por ello que mi problemática la ubicaré dentro de éste último proyecto, ya que me ayudará la participación por parte de los padres de familia para que me brinden su apoyo y cooperación y en conjunto logremos una mejor educación en nuestros niños.

Por último, es importante mencionar que estos tres tipos de proyectos nos presentan las mismas expectativas las cuales son la de buscar una educación de calidad para la formación integral de nuestros alumnos, el de favorecer un desarrollo profesional de nuestra práctica, y el de obtener resultados de tipo cualitativo y no cuantitativo.

F. Modelos y enfoques

1. Modelo de análisis y su enfoque situacional

Dentro de la profesionalización docente, en cuanto se refiere al aspecto educativo, se han presentado una diversidad de perspectivas, las cuales conllevan a la formación de maestros, éstas se representan de diferentes

maneras y en diversas visiones que se tienen dentro del mundo, tales visiones son abordadas por algunos tipos de modelos y enfoques pedagógicos, los cuales analizan los procesos de formación de los profesionales de la educación. Estos tipos de modelos se caracterizan por su dinamismo formativo, su proceso y su modo de eficiencia, y reciben el nombre de: modelo centrado de las adquisiciones, modelo centrado en el proceso y modelo centrado en el análisis.

Estos tipos de modelos se categorizan por su teoría, por ello es importante mencionar que dentro de nuestra práctica docente la mayoría de ellos encajan de una manera simultánea, logrando que por medio de ellas se analice nuestra práctica de manera más completa.

Este tipo de análisis se podrá registrar a través de cuatro enfoques, los cuales reciben el nombre del enfoque funcionalista, el enfoque científico, el enfoque tecnológico y el enfoque situacional.

2. El modelo centrado en las adquisiciones y el enfoque funcionalista

Formarse es “el adquirir o perfeccionar un saber, una técnica, una actitud, un comportamiento, para lograr con ello una capacitación. El punto fundamental aquí es lograr memorizar e integrar algunos conocimientos, es decir se reduce el aprendizaje y la importancia de su formación se refleja en resultados

evaluables y constatables. Cabe mencionar que los objetivos y los contenidos estaban ya determinados y predispuestos hacia los encargados de la formación, por lo tanto al maestro no le queda más que por medio de la práctica logre ajustar los programas y los exámenes a los que son sometidos los alumnos.

El tipo de formación de este modelo y enfoque son abordados de manera tradicional ya que ésta se caracteriza por tener el maestro como autoridad, es decir el alumno carece de poder y el maestro es quien será el expositor, ya que trabaja por medio de métodos, modelos y objetivos ya establecidos, trayendo por consecuencia que el alumno no logre una total realización personal.

El maestro no participa en la definición de objetivos, ni en los avances de éstos, este proyecto de formación se basa en la imposición de objetivos a lo que se quiera lograr, también en la identificación de metas, jerarquías y estrategias a alcanzar, todo esto es con base en lo que la sociedad espera de la escuela es decir espera una formación funcionalista. Ésta se desarrolla a raíz de un análisis, en términos de rendimiento y de eficiencia (aspecto técnico). Traduciéndose en unidades de rendimiento y de comportamiento observable, para finalmente llegar a conocer la formación preconstruída, la cual desafortunadamente también se convierte en obstáculo para el desarrollo personal.

3. El modelo centrado en el proceso, el enfoque científico y el enfoque tecnológico. Este modelo se define como formación de “siempre adquirir y aprender”, tomando la noción de aprendizaje en un sentido más amplio ya que incluye aprendizajes sistemáticos, experiencias adquiridas y sensibilización. En el modelo centrado en el proceso el aprender no significa tener que producir o reproducir un tipo de acción o comportamiento. Aquí el trabajo de formación consiste y abarca más lo que es proceso y sus peripecias, que a las adquisiciones. Lo primordial es vivir las experiencias sociales e intelectuales de diversas maneras tanto colectivas como individuales insertándole esfuerzos, sufrimiento o placer, conocer los obstáculos y descubrimientos, la acción del maestro será enfrentarse a todo tipo de situaciones tanto de manera compleja como imprevista.

En este modelo se da una gran importancia a los exámenes o pruebas con la finalidad de conocer el desarrollo de la personalidad. La relación que existe en el enfoque científico con el modelo centrado en el proceso, es en la formación de maestros, los cuales traen aportaciones recientes y válidas de las ciencias humanas, que a su vez les permitirán desarrollar una actitud experimental con la finalidad de que esta acción ordene y a su vez jerarquice las dificultades que se presentaron durante su práctica para que vaya apropiándose de sus resultados. Es importante tener en cuenta que la formación del maestro no toma un carácter de científico, ya que en la educación, aunque se maneje lo experimental y lo objetivo, toda actitud es ante todo subjetiva.

Existe un mito dentro de la formación científica la cual argumenta que la ciencia tiene respuestas para todas las interrogantes que el profesor pueda tener en relación con su práctica, cierto es que existe un descuadramiento entre este enfoque y las existencias reales de la práctica. Para que no surja este tipo de problemas en la formación de maestros, es importante que intervengan las ciencias de la educación ya que éstas sirven para mediar la percepción y la comprensión del hecho educativo, es decir este tipo de ciencias nos ayudarán a formar maestros desde una óptica de pedagogía del proceso y del análisis.

Esta crítica le es hecha a la didáctica tecnocrática y tradicional ya que para ambas las respuestas a los problemas docentes se superarán a través de la lógica y la ciencia exclusivamente. Una de estas ciencias es la psicología conductista que afirma la importancia de trabajar sobre lo observable.

La escuela tecnocrática y tradicional se apoya en lo observable y lo palpable, es decir en lo objetivo, mientras que en los modelos se centran en el proceso y lo importante es lo subjetivo y el proceso que se dé en la enseñanza aprendizaje, asimismo dentro de este modelo se encuentra **el enfoque tecnológico** que por lo general ha sido tomado en las prácticas educativas, desde finales del siglo XX como un instrumento o medio que apoyen a uno u otro modelo que fundamenten la práctica ya que este enfoque consiste en utilizar los medios de información y de comunicación (audiovisuales, materiales costosos; que exigen mantenimiento, todo tipo de información de imágenes las cuales pueden ser

reproducidas en ampliación), así como técnicas educativas que se requieren en la organización de tareas y estrategias. Entonces se puede inferir que esta tecnología se caracteriza por ser reductora y selectiva la cual pretende modernizar los procesos de aprendizaje aumentando el rendimiento.

El hecho de integrar cualquier práctica de formación a lo audiovisual es con la finalidad de utilizarla como herramienta de análisis con diferentes objetivos.

4. El modelo centrado en el análisis y su enfoque situacional. Este modelo se caracteriza en lo imprevisible y lo no dominable, se forma, emprende y prosigue a lo largo de su carrera un trabajo sobre sí mismo, es decir este trabajo pasa por un proceso de desestructuración y reestructuración de la realidad; para ello tiene que tomar conciencia de sus fallas y deseos pero siempre adaptado en un contexto y de acuerdo a sus posibilidades ya que trata de buscar las mejores alternativas por medio de su práctica.

El objetivo del análisis es la adquisición de saber analizar, es decir, buscar el momento apropiado para determinar algún aprendizaje, es analizar las situaciones; no exactamente “aprender a aprender” sino es aprender a decidir lo que se quiere enseñar. Para ello se puede hechar mano de diferentes tipos de análisis los cuales corresponden a buscar aprendizajes por medio de situaciones prácticas, discursos, comportamientos, tecnologías, programas,

esta operación de conocimiento es una apertura para actuar, es decir este análisis su formación es la articulación entre la teoría y la práctica.

La preocupación del maestro en este modelo no es la de llenar de conocimientos al alumno, al contrario, es la de llevarlo a una formación en donde capte el sentido y la dinámica de las situaciones, así como el análisis de los efectos que puedan tener sus intervenciones y actitudes en dichas situaciones.

Tal como lo maneja la didáctica crítica en donde alumnos y maestros tienen que asumir papeles diferentes a los que se desempeñaban tradicionalmente, deben recuperar para ellos mismos el derecho a opinar y a reflexionar sobre su actuar, estableciéndose relaciones de diálogo y conflicto, mismos que se presentan en la práctica de todo docente.

El maestro o los maestros que logren llevar a este tipo de formación a su alumno, estará preparado para elaborar ellos mismos los instrumentos de su práctica y los medios para su formación.

La importancia que se da al análisis de las intervenciones de los actores del hecho educativo dentro de las situaciones, nos lleva a un enfoque situacional el cual se desarrolla dentro de una problemática de formación, basado en la relación sujeto-situaciones educativas es decir el maestro debe tener en cuenta

las múltiples dimensiones de lo vivido ya sea individual o colectivamente, psicológico o sociopolíticamente, las situaciones deben asumirse personalmente, el alumno tiene que desarrollar capacidades de sentir, de comprender y de actuar dentro de dichas situaciones.

Las situaciones se dan dentro de una realidad que puede ser conflictiva esta realidad puede ser tanto objetiva como subjetiva, las situaciones viene a ser por parte del maestro y del alumno un objeto de exploración que nunca termina. Carl Rogers enriquece esta teoría con la noción de experiencia relacionándolo con el concepto de aprendizaje, ya que el aprendizaje se efectuará sólo cuando sea significativo en relación con la experiencia del sujeto, es decir la experiencia es subjetiva objetiva.

Esta experiencia no es otra cosa que la práctica misma que se dan en el marco institucional y en un medio ambiente material y social. El objetivo de este enfoque es el de ampliar, enriquecer y elaborar la propia experiencia y a través de la teoría llegar a nuevas situaciones. Estas situaciones es según la didáctica crítica que implica analizar y criticar radicalmente la escuela y sus métodos, sus relaciones, su forma de ver al mundo, etc, por medio de una reflexión colectiva.

El análisis institucional es muy importante ya que la escuela es una institución social regida por normas, las cuales intervienen en la práctica docente, el maestro debe adquirir conocimientos de las estructuras y del funcionamiento de

la escuela para comprender lo que está haciendo lo que está transmitiendo y que rol está desempeñando, en la formación de sus alumnos y de él mismo, por ello la importancia de insertar los valores morales en la formación de los alumnos, ya que las situaciones educativas están regidas como ya se dijo por normas, reglas y valores.

Sin embargo dentro de la cotidianeidad se van perdiendo esas reglas las cuales nos inmersan a un grupo social como son: el respeto, la responsabilidad, la cooperación, el patriotismo entre otros. Por lo tanto se pretende que los niños rescaten de manera favorable éste tipo de valores con la ayuda de los adultos, padres de familia y maestros con la finalidad de inmersarlos dentro de una sociedad adaptable para ellos.

La didáctica crítica apoyada en el modelo de análisis desde mi punto de vista, es la que responde o fundamenta mi práctica docente, porque el proceso enseñanza-aprendizaje lo llevo a cabo a partir de situaciones significativas para lo alumnos de tenerlos en contacto directo con los objetos existentes dentro de la realidad, en los cuales el tenga la oportunidad de participar, dialogar y reflexionar sobre su propio actuar, para lograr esto recurro a situaciones imaginarias originadas de la realidad.

Al recurrir a simulaciones de la realidad es cuando surge una didáctica situacional que permite escoger y poner en marcha situaciones imaginarias que ayudan a dramatizar a observar , cuestionar y analizar.

Este tipo de formación de los profesores y de los alumnos logrará la transformación de la labor docente que se realiza en las instituciones educativas.

G. Las estrategias.

La estrategia es una serie de actividades que permiten al maestro llevar a cabo su trabajo dentro del aula de una forma sistemática y controlada.

Estas actividades están centradas de manera específica en un contenido, las cuales permiten lograr los objetivos que se pretenden alcanzar con base en las necesidades del niño y a partir de su propia realidad.

Una estrategia se puede definir como el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro en la que el ser humano participa de una manera consciente. Son constructivas y creativas, ya que se basan en una serie de supuestos y son aceptadas como evidencias acerca de la enseñanza de los niños y el aprendizaje. Este concepto de estrategia se convierte en un concepto radical cuando surgen situaciones en la que los maestros tienen que enfrentar y

saber manejar no solamente de manera constructiva, sino también adaptativa, es decir, son soluciones creativas a los problemas cotidianos a los que se enfrenta el ser humano.

Las estrategias deben estar estructuradas por:

- **Título.** El cual identificará al nombre de la estrategia.
- **Propósito.** Este permite orientar la acción o el proceso que se pretende favorecer.
- **Desarrollo.** En esta se establece la secuencia o las interacciones en la estrategia que se dan entre los participantes maestro, alumnos y recursos.
- **Recursos.** Incluye tiempo, materiales, que sirven como instrumentos de apoyo didáctico para llevar a cabo la estrategia, así como también recursos humanos.
- **Evaluación** Esta permite obtener información sobre los logros y las dificultades que se presentaron en el transcurso del proceso de la estrategia.

La evaluación representa la clave para que la estrategia sea llevada con éxito.

La evaluación constituye un elemento necesario en la labor docente, puesto que permite conocer y analizar el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños, es obtener información, acerca de cómo se han desarrollado las acciones

educativas, cuales fueron sus logros y cuales los principales obstáculos; así mismo, valorar el papel que han desempeñado los factores que coadyuvan en este mismo proceso educativo.

La evaluación es la etapa final del proceso educativo basada en la valoración de conductas a través de las observaciones que realiza la educadora.

PLAN DE TRABAJO

Nombre de la Estrategia	Objetivo	Material	Tiempo	Desarrollo	Evaluación
Aprendamos a saludarnos	Que los niños conozcan el uso de normas de cortesía para mejorar la relación.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartulina ➤ Marcadores 	10 minutos todos los días por el mes de octubre.	Se elaborará un registro de acuerdos en donde los niños plasmen sus ideas acerca de cómo comportarnos con sus semejantes.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación ▪ Creatividad ▪ Interés ▪ Cooperación
Juguemos al rompecabezas	Que el niño desarrolle por medio de actividades breves ético morales como el respeto para favorecer la cooperación y participación.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartón grueso ➤ Marcadores ➤ Pintura vinílica de colores ➤ Tijeras ➤ Poster de alguna figura ➤ Pinceles ➤ Tapaderas ➤ Mandiles ➤ Trapos 	2 veces a la semana por 45 minutos	Se le dará un dibujo para que el niño realice otro igual con cartón y pintura, después lo recortará en 10 partes y lo armarán nuevamente en el suelo.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relación entre los niños ▪ Cooperación ▪ Respeto a los turnos ▪ Disposición de trabajar en equipo ▪ Cuidado del trabajo
Saludo a la bandera	Que los padres de familia se involucren en actividades que favorezcan los valores cívicos en sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartulina ➤ Marcadores ➤ Bandera ➤ Música ➤ Banda de guerra 	1 día de 20 a 25 minutos	Los padres de familia llevarán a cabo los honores a la bandera, siendo ellos los protagonistas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación ▪ Responsabilidad ▪ Entusiasmo ▪ Creatividad ▪ Patriotismo ▪ Interés
Compartir es hermoso	Que los padres de familia y sus hijos organicen la formación de una despensa y se la obsequien a los niños de la casa hogar, resaltando con ello la importancia que tiene el compartir hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartulina ➤ Marcadores 	2 sesiones en diciembre, 15 días por 10 minutos y 1 día por 15 minutos.	Los padres de familia y los niños formarán una despensa para los niños de la casa hogar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperación ▪ Entusiasmo ▪ Disposición ▪ Interés ▪ Participación
Qué hago para cuidarme	Que los niños descubran que existen diferentes maneras de cuidarse así mismo tanto físico como intelectualmente.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Videocasetera ➤ Video ➤ Televisión ➤ Transporte ➤ Lonche 	2 sesiones de 45 minutos	Proyectar un video de cómo cuidarse así mismo, reforzar este valor visitando a la Delegación de Seguridad Pública.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interés ▪ Entusiasmo ▪ Participación ▪ Respeto al escuchar a sus compañeros
Cuido mi medio ambiente	Que los niños descubran diferentes maneras de cuidar lo que los rodea favoreciendo con ello respeto hacia el medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Frasco de vidrio ➤ Algodón ➤ Semillas ➤ Agua ➤ Cartulina ➤ Marcadores ➤ Tierra 	15 minutos diarios durante una semana	Elaborar germinadores con diferentes tipos de semillas, posteriormente se transplantarán en una área del jardín.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabilidad ▪ Cuidado ▪ Interés ▪ Cooperación
Respeto mi creatividad	Que los padres con sus hijos favorezcan la comunicación y el respeto por medio de actividades.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas de máquina ➤ Colores ➤ Lápices ➤ Pintura ➤ Plantillas de foamy. 	Una sesión de 45 minutos en el mes de noviembre	Cada niño con su papá decidirá que plantilla elaborará, adornándola de acuerdo a su creatividad y respetando su individualidad.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperación ▪ Entusiasmo ▪ Interés ▪ Disposición ▪ Participación ▪ Autonomía ▪ Creatividad

La caja de los objetos perdidos	Que el niño adquiera el valor de la honestidad y responsabilidad regresando los objetos que no son de su propiedad.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caja de cartón grande ➤ Papel de regalo 	Una semana 15 minutos diarios	Se forrará una caja de cartón en la que se depositarán varios objetos que se encuentren perdidos a la hora del recreo. Después se pasará a los salones a entregarlos a su dueño.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperación ▪ Honestidad ▪ Responsabilidad ▪ Interés ▪ Disposición ▪ Cuidado ▪ Respeto
--	---	--	-------------------------------	--	--

Estrategia No. 1

“Aprendamos a saludarnos”

Objetivo: Que los niños conozcan el uso de normas de cortesía para mejorar las relaciones interpersonales.

Material: Cartulina, marcadores.

Tiempo: Todos los días 10 minutos por el mes de octubre.

Desarrollo: Se les pedirá a los niños que se sienten en círculo, ya sea en el suelo o en las sillas, según lo decidan ellos, se propondrá en el grupo cómo pedir las cosas y qué hacer cuando se requiere de ayuda. Anteriormente, se les platicará un cuento con ilustraciones donde el niño observe los diferentes valores y formas de comportarnos ante las demás personas.

Después se elaborará un registro de acuerdos en donde los niños plasmen sus ideas y pensamientos en forma gráfica, acerca de cómo deben ser sus acciones ante sus semejantes. Se reforzarán estos valores y formas de comportamiento con su familia.

Evaluación: Participación, creatividad, interés, cooperación y disposición.

Estrategia No. 2

“Juguemos al rompecabezas”

Objetivo: Que el niño desarrolle por medio de actividades, valores ético-morales como el respeto para favorecer la cooperación y participación.

Material: Cartón grueso, marcadores, pintura vinílica de colores, tijeras, poster de alguna figura, pinceles, tapaderas, mandiles y trapos.

Tiempo: Dos veces a la semana por media hora.

Desarrollo: Se forman 5 equipos de 5 niños cada uno y se les pondrá un modelo diferente a cada equipo encima de su mesa, para que los niños elaboren uno igual, para ello tendrán que utilizar los mismo colores que se encuentran plasmados en el modelo que se les proporcionó, al terminar de pintarlo, el niño saldrá a lavar su brocha y su tapadera para guardarla en su lugar, se quitarán el mandil y lo guardarán, sacarán su trabajo al sol para que se seque y limpiarán sus mesitas, ya cuando estén secos los trabajos, los niños delinearán la figura con los marcadores para posteriormente cortarlos en 10 partes.

Después harán una rueda y se sentarán en el suelo para armarlo, cada niño tendrá 2 piezas para jugar, todos cooperarán sin pelearse y esperar el turno que le toque a cada quien.

Ya cuando esté formado, los niños recogerán sus piezas del rompecabezas y las cambiará con otro equipo diferente, para armarlo otro día.

Evaluación: Se evaluará la relación que se da en los niños, como la cooperación, el respeto a los turnos, la disposición al trabajar en equipos y el cuidado de los trabajos.

Estrategia No. 3

“Saludo a la Bandera”

Objetivo: Que los padres de familia se involucren en actividades que favorezcan los valores cívicos en sus hijos.

Material: Cartulina, marcadores, bandera, música, banda de guerra.

Tiempo: Un día 30 minutos.

Desarrollo: Se invitará con anticipación a los padres de familia a un saludo a la Bandera, en donde puedan observar cómo lo realizan los niños, posteriormente se organizarán ellos mismos para que lleven a cabo esa misma actividad en donde participen como protagonistas. Se repartirán los diferentes momentos de su participación como: escolta, Himno Nacional, juramento a la Bandera, canciones y rimas y despedida. Se hará una invitación extensiva a toda la comunidad educativa para que presencie dicho evento.

Evaluación: Participación, responsabilidad, entusiasmo, creatividad, patriotismo e interés.

Estrategia No. 4

“Compartir es hermoso”

Objetivo: Que los padres de familia y sus hijos organicen la formación de una despensa y se la obsequien a las niñas de la casa hogar, resaltando con ello la importancia que tiene el compartir a los demás.

Material: Cartulina, marcadores.

Tiempo: 2 Sesiones en el mes de diciembre, 15 días por 10 minutos y 1 día de 15 minutos.

Desarrollo: Se hará una invitación a los padres de familia a que asistan a una reunión en el salón, en donde se les explicará la finalidad de formar una despensa para regalarla a las niñas de la casa hogar y con ello fomentar el valor de la cooperación, así como la importancia que tiene su participación y la de sus hijos.

Se les dará la oportunidad de elegir la manera en la que se llevarán a cabo dichas actividades, además se establecerán acuerdos y compromisos que deberán cumplir.

Evaluación: Cooperación, entusiasmo, disposición, interés y participación.

Estrategia No. 5

“Qué hago para cuidarme”

Objetivo: Que los niños descubran que existen diferentes maneras de cuidarse asimismo tanto físico como intelectualmente.

Material: Videocassetera, televisión, transporte, lonche.

Tiempo: 2 sesiones de 45 minutos.

Desarrollo: Los niños acomodarán el mobiliario del salón para disfrutar de un video acerca de la importancia que tiene el cuidarse a sí mismo, al finalizar se hará una asamblea en la cual el niño exprese sus ideas e inquietudes acerca de lo que vio. Posteriormente, para reforzar se realizará una visita a Seguridad Pública en donde se les explique a los niños las causas y consecuencias que pueda traer el no cuidar su persona.

Evaluación: Interés, entusiasmo, participación y respeto al escuchar a sus compañeros.

Estrategia No. 6

“Cuido mi medio ambiente”

Objetivo: Que los niños descubran diferentes maneras de cuidar lo que nos rodea, favoreciendo con ello el respeto hacia el medio ambiente.

Material: Frasco de vidrio, algodón, semillas, agua, cartulina, marcadores y tierra.

Tiempo: Una semana 15 minutos diarios.

Desarrollo: Se hará una asamblea en la que el niño se siente en círculo y escuche la importancia que tiene la preservación y el cuidado de las plantas en el medio en el que vivimos.

Se les encargará diferentes tipos de semillas, las cuales se germinará en un frasco de vidrio, cada niño se hará responsable de elaborarla, regarla y sacarla al sol. Posteriormente el niño llevará un registro donde dibuje el crecimiento de su planta y a su vez observe cuales semillas crecieron y cuales no, finalmente las plantas germinadas se trasplantarán en un área del jardín.

Evaluación: Responsabilidad, cuidado, interés y cooperación.

Estrategia No. 7

“Respeto mi creatividad”

Objetivo: Que los padres de familia junto con sus hijos favorezcan la comunicación y el respeto por medio de actividades compartidas.

Material: Hojas de máquina, lápices, colores, plantillas de foamy, pintura vinílica de diferentes colores.

Tiempo: 1 sesión de 45 minutos.

Desarrollo: Se invitará con anticipación a los padres de familia a que asistan un día por la mañana a la escuela para que realicen una actividad con sus hijos, relacionada con valores ético-morales.

Se acomodará cada papá o mamá con su hijo (a) en una mesita, se les proporcionarán plantillas de diferentes figuras para que cada uno de ellos elija la que más le guste y la plasme en su hoja de máquina, posteriormente la pintarán o adornarán como ellos quieran, cada quien realizará un dibujo.

Después se hará una rueda y se sentarán en las sillitas para explicarles a las demás personas y niños lo que hicieron, y fomentar así el valor del respeto y la

comunicación, asimismo, descubrir la importancia que tiene la participación del padre de familia al dejar a su hijo que elabore sus cosas por sí solo.

Evaluación: Cooperación entusiasmo, interés, disposición, participación, autonomía y creatividad.

Estrategia No. 8

“La caja de los objetos perdidos”

Objetivo: Que el niño vaya adquiriendo el valor de la honestidad y responsabilidad, regresando los objetos que no son de su propiedad.

Material: Caja de cartón grande y papel de regalo.

Tiempo: 1 semana, 15 minutos diarios.

Desarrollo: Se forrará una caja de cartón grande que estará en el salón, en la cual el niño podrá depositar varios objetos (chamarras, loncheras, juguetes) que se encuentren tirados a la hora del recreo.

Se organizarán grupitos de cinco niños cada día los cuales pasarán a los salones a enseñarles a los demás compañeros las cosas que se encontraron durante el descanso y las entregarán a su dueño, al mismo tiempo les enviarán un mensaje de tener responsabilidad y cuidado con sus pertenencias.

Evaluación: Cooperación, honestidad, responsabilidad, interés, disposición, cuidado y respeto.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

2001

Nombre de la Estrategia	Septiembre				Octubre					Noviembre				Diciembre	
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	1 ^a	2 ^a
Aprendamos a saludarnos					X	X	X	X	X						
Juguemos al rompecabezas			X												
Saludo a la Bandera					X										
Compartir es hermoso														X	X
Qué hago para cuidarme										X					
Cuido mi medio ambiente								X							
Respeto mi creatividad												X			
Caja de los objetos perdidos													X		

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y RESULTADOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

A. Sistematización

Llevar a cabo una práctica docente real requiere de la creación de nuevos conocimientos precisos y coherentes que cada vez más, proyecten el desarrollo profesional, para ello es necesario que se efectúe el proceso de sistematización de la práctica que proponga alternativas a todas aquellas problemáticas que van surgiendo en el transcurso del ejercicio docente.

María de la Luz Morgan, nos habla del método de la sistematización como una búsqueda teórica y epistemológica desde la práctica a la teoría. Ella concibe a la sistematización como un “procesos permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”¹²

¹² MORGAN, Ma. de la Luz, “Búsqueda teórica y epistemológicas desde la práctica de la sistematización” en Antología Básica U.P.N. “La innovación”, México, 1995. p.22.

El proceso de sistematización pretende generar o producir la reflexión durante los aprendizajes obtenidos en la práctica con la finalidad de llegar a mejorarla y potenciarla.

Para sistematizar se deben tomar en cuenta varios momentos como: la unificación de criterios, para que exista coherencia entre los fundamentos teóricos; la recuperación de los momentos extraídos de la práctica de tal manera que los objetivos sean claros y precisos para alcanzarlos. Otro momento es tener una perspectiva clara y comprensible de la realidad que posibilitará poder transferirla al campo del conocimiento.

El producto de esta sistematización permitirá reconsiderar el trabajo realizado, en consecuencia se reelabora un plan de estrategias en donde los aspectos operativos y metodológicos faciliten la asignación y manejo de tiempos y recursos.

Desde esta perspectiva se llega al momento de una explicación en forma narrativa completa de la experiencia reconstruyéndola de manera descriptiva y ordenada cumpliendo así su principal objetivo.

Han sido útiles en este trabajo algunas herramientas como: cuadros, guías de preguntas, escalas estimativas, listas de cotejo entre otras; con la finalidad de hacer más científico el trabajo.

B. Análisis y Resultados de las estrategias.

El proyecto de innovación que plantea este trabajo ha requerido para su realización sistemática fundamentarnos en un método que nos lleve a considerar los resultados en forma crítica, Mercedes Cagneten propone el método de sistematización de la práctica como una alternativa para realizar este análisis conceptualizándolo como: “Analizar es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales... Es comprender el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes”¹³

El análisis es un intento por extraer de la práctica docente elementos de la experiencia que le lleven a alcanzar lo concreto, es decir, darse cuenta cómo justifican sus acciones, ideas y concepciones en un espacio y tiempo en el salón de clases.

Es por ello que la aplicación del proyecto en las estrategias aplicadas requieren analizarse en dos dimensiones centrales: los sujetos involucrados como parte de la realidad y de la experiencia; así como la realidad reconstruida y la práctica que se desarrolla en ella la etapa del análisis como investigación temática permite examinar y seleccionar los hechos relevantes que en

¹³ GAGNETEN, Mercedes “Análisis” en Antología Básica U.P.N. “La innovación”, México, 1995. p.38.

determinado momento y tiempo se suscitaron en el accionar docente, para ello se requiere basarse en la reconstrucción de la práctica confirmando así si los supuestos básicos que pretendía el proyecto se lograron y hasta que punto.

A continuación se presentan análisis y resultados de la estrategias aplicadas en mi acción docente como consecución del proyecto de innovación planteado en el presente trabajo.

Con la aplicación de ocho estrategias se llevó a cabo el análisis de resultados todas ellas enfocadas a la construcción de los valores morales como el respeto, la responsabilidad, cooperación y el patriotismo.

En las estrategias No. 3, llamada **“El saludo a la Bandera”** y **“Respeto mi creatividad”** estrategia No. 7, pude observar que no se logró la participación y cooperación por parte de todos los padres de familia, puesto que la mayoría de ellos trabajan y no podían asistir, aún así los que pudieron reunirse en la realización de estas actividades sintieron que el estar presentes les parecía muy interesante, dándose a la tarea de organizar y llevar a cabo los Honores a la Bandera; su participación fue entusiasta, ya que se involucraron de tal manera que ellos mismos conformaron la escolta, recitaron rimas, cantaron el Himno Nacional y dieron mensajes a todos los niños del jardín sobre la manera en que deben comportarse dentro y fuera de la institución, manejando valores como el respeto, patriotismo y responsabilidad; en relación a esto, pienso que

los resultados obtenidos fueron favorables para fomentarlas en los niños, aunque la existencia de los padres haya sido una minoría, ya que de 24 solamente 11 padres de familia se presentaron. (ver anexo No. 1).

Sin embargo, pude constatar que se debe llevar a cabo por parte de los maestros, una labor dirigida al desarrollo de valores y normas cívicas en los padres de familia, porque observé que ellos carecen de normativas adecuadas para el desarrollo de las conmemoraciones cívicas como por ejemplo: el hablar entre ellos durante los honores a la Bandera y su postura inadecuada al estar descansando con las piernas separadas o brazos cruzados (ver anexo No. 2).

Al contrario, en la estrategia No. 4 “**Compartir es hermoso**” la participación fue bastante relevante dando como resultado la cooperación de todos los padres de familia, involucrándose en la tarea de apoyar a la niña de la casa hogar que forma parte del grupo, expresando este apoyo por medio de la compra de un juguete para ella con el fin de obsequiárselo en navidad (ver anexo 3).

Los mismos padres de familia junto con sus hijos participaron en la estrategia No. 7 llamada “**Respeto mi creatividad**” pudiendo constatar que en tres de los niños es necesario favorecer actividades de este tipo que les permita ser independientes, ya que durante sus actividades constantemente requieren de la ayuda de un adulto. El resto de los alumnos que integran al grupo manifestaron

una actitud de cooperación, respeto mutuo, tomando decisiones por sí mismos en cuanto a las normas establecidas.

Las estrategias No. 1, 2, 5, 6 y 8 aplicadas a los niños, dieron diferentes resultados, logrando detectar varias situaciones en cuanto a actitudes presentadas durante su desarrollo. En las estrategias No. 5, 6 y 8, tituladas **“Qué hago para cuidarme”**, **“Cuido mi medio ambiente”** y **“La caja de objetos perdidos”** fueron las mas significativas para los alumnos, ya que se consiguió tener un alto grado de interés y motivación en las actividades que en ese momento se realizarían, destacando especialmente la No. 8 llamada **“Caja de los objetos perdidos”**, la cual consistía en que el niño por medio del juego participara y cooperara en recoger los objetos que olvidaban sus compañeros a la hora del recreo como: loncheras, chamarras, juguetes entre otros; con la finalidad de encontrar al propietario y entregárselo, después de mencionarle la importancia de cuidar sus cosas, además de tener responsabilidad y cuidado con sus pertenencias (ver anexo No. 4).

Los resultados obtenidos fueron el interés y la motivación, reflejándose en las actitudes y comentarios de los niños como el preguntar ansiosos si ya podían salir al patio en busca de los objetos perdidos, el juego se presentó con características de dinamismo y participación activa de todos ellos, también obtuvieron experiencias significativas, expresándolas en forma de cooperación sobre como guardar sus cosas en el salón.

En esta estrategia los resultados fueron bastante favorables porque pude observar en los alumnos lo siguiente: en cuanto a la cooperación y disposición la mayoría de ellos ayudaban a recoger los objetos de una manera sorprendente, existía mucho respeto y cuidado al momento de introducir las cosas ajenas a la caja de sorpresas, un punto muy importante y sobresaliente que se observó durante la aplicación de ella fue que el valor de la honestidad se logró en los niños exitosamente, ya que devolvían los objetos que no eran de ellos, sin pretender quedarse con cosas ajenas; además, resaltó en algunos niños el valor de la responsabilidad ya que la mayoría de ellos procuraban guardar sus loncheras en el salón (ver anexo 5).

Las estrategias No. 5 y 6, tenían como objetivo fomentar **“El respeto a sí mismos”** y **“El cuidado a la naturaleza”** respectivamente. Para el logro de esto, los niños presenciaron una película sobre valores y se dieron a la tarea de cuidar por ellos mismos una plantita. Se puede resaltar que durante la aplicación de ambas estrategias, los niños expresaban corporal y verbalmente el gusto por lo que estaban haciendo, acentuándose su interés y motivación. Por ejemplo en la estrategia No. 6, llamada **“Cuido mi medio ambiente”** los niños dijeron: “mira maestra a mi plantita le creció una hojita”, con gestos de admiración y entusiasmo por lo que estaban observando (ver anexo No. 6), o en la estrategia No. 5 llamada **“Qué hago para cuidarme”** se observó claramente la preferencia de los niños por ver televisión y más aún un video, representando este tipo de material didáctico un elemento importante para despertar el interés

y la participación, reflejándose en comentarios espontáneos y creativos sobre la película “Construyamos nuestra casa” la cual tenía como mensaje central el valor de la cooperación y el respeto a sí mismos y a los demás, la asimilación de estos valores considero que fue trascendente en la actitud que presentaron después de trabajar con esta película, observándose que respetaban más a sus compañeros, cooperaban en ordenar los materiales del salón, así como los comentarios por parte de las mamás del cambio presentado en sus hijos en el hogar al volverse más cooperativos en algunas actividades dentro de la casa.

También el hecho de asistir a Seguridad Pública permitió que los niños reflexionaran acerca de las consecuencias que puede traer un mal comportamiento, esta reflexión se dió en el momento en que preguntaban el porqué estaban encerradas algunas personas ahí y si les gustaría ser ellos los que estuvieran encerrados por portarse mal, por lo que algunos niños respondieron que se debían portar bien dentro y fuera del salón para que todos pudieran ser amigos y nadie los rechazara (ver anexo No. 7). Este tipo de comentarios, desde mi punto de vista es un primer paso para fomentar en el niño los valores del respeto, cooperación y participación.

La aplicación de estas actividades me llevaron a descubrir que para mantener motivado e interesado al niño, es necesario plantearlas de una manera variada, organizada y creativa para generar la reflexión e interiorización de estos valores.

La No. 1 que se llama **“Aprendamos a saludarnos”** permitió que de manera progresiva los niños se apropiaran del valor del respeto, ya que al presentarse situaciones tales como peleas entre ellos, no respetar el turno de los demás, tirar basura, no utilizar palabras de cortesía entre otros, se tenía que retomar las reglas y acuerdos establecidos por ellos mismos, originando que recapacitaran y solucionaran los problemas de manera constructiva.

Estas reglas se adoptaron por sugerencia de la educadora o por los niños al momento de romperse alguna de ellas.

Por último, el resultado en la aplicación de la estrategia No. 2 que se tituló **“Juguemos al rompecabezas”** los niños mostraron en su participación un gran interés y entusiasmo por lograr armar su figura, aunque en la primera aplicación de ésta en ocasiones los niños reaccionaban de una manera egocéntrica, no daban oportunidad a sus compañeros del equipo a participar junto con ellos, todo ello los llevó a agredirse a no compartir las piezas a no respetar los turnos, motivo por el cual se tuvo que suspender la actividad; retomándola nuevamente al día siguiente, no sin antes recordarles las reglas que se establecieron durante el juego. Al momento de aplicarla por segunda ocasión, siento que los niños ya lograron apropiarse de las reglas y acuerdos establecidos participando en la actividad de una manera más atinada, llegando a concluir la importancia de cooperar y solucionar problemas para lograr un objetivo en común.

C. Propuesta de innovación y Constructos.

Muchos factores han agudizado el proceso de deterioro en la pérdida de valores familiares que padecemos en la actualidad, la insuficiencia de recursos económicos, lo acelerado de la vida, la cotidianidad en que vivimos y otras causas más particulares, no permiten que exista un vínculo de comunicación suficientemente sólida que propicie la formación de los niños dentro del entorno familiar en el que esta inmerso. Esto se considera un grave problema, ya que los niños y niñas de edad preescolar se encuentran en plena formación de su personalidad, y los conflictos que se presentan entre las normas que fungen cualquier sociedad, tienen sus orígenes en la educación que provocan todos los círculos en los que se desenvuelve el hombre.

A lo largo de mi experiencia como docente tengo firme convicción de los logros que se pueden alcanzar si se trabaja en conjunto, con padres de familia, alumnos y docente.

El haber realizado un arduo trabajo en búsqueda de alternativas pedagógicas significativas pude llegar a una propuesta de innovación:

- Los que nos dedicamos a la docencia debemos estar actualizados constantemente para brindar una mejor calidad educativa; implicando la selección, adecuación y porque no decirlo la creación de mejores

estrategias didácticas que contribuyan de manera eficaz en los alumnos a la construcción de sus conocimientos.

- Como docente fue gratificante ser un medio para la construcción valoral, un agente generador de experiencias y conocimientos donde los espacios y los valores humanos lleven a transformar la realidad social en un lugar más digno para vivir y convivir con el mundo que nos rodea.
- Es necesario que el docente conscientice a los padres de familia sobre el relevante papel que juegan en el proceso de construcción de valores ético-morales de sus hijos, que se den cuenta que respetar en todo momento la participación, cooperación e interés de ellos redundará en una formación de seres humanos capaces de integrarse en su contexto histórico-social, no solo como seres productivos sino también como personas capaces de comprender y dar amor.
- Que el maestro proporcione más tiempo a los padres de familia, que organice programas, elabore planes con criterios amplios, que abarquen actividades variadas y flexibles con metas diversas para posibilitar la participación progresiva de acuerdo a las características propias de cada niño.

- Que el maestro con la colaboración conjunta con los padres de familia tengan la visión de reforzar el trabajo en pequeños grupos o equipos, ya que esta interacción les permitirá practicar los valores adquiridos para que más tarde se puedan centrar en la convivencia social.
- El trabajar con los padres de familia en todas las actividades escolares resultan enriquecedoras, se deleitan el ver como sus hijos se apropian del valor del respeto, de la cooperación del amor hacia sus semejantes, asimismo, se puede observar la motivación por parte de los niños sobre la manera en que acrecentan y reflexionan esos valores.
- El tiempo de calidad viene a hacer sin duda ese espacio especial para brindárselos exclusivamente a los hijos; por pequeño que sea resulta significativo donde únicamente sea el niño lo más importante y que tomen realmente el lugar que ocupan en sus vidas, favoreciéndose afectivamente las relaciones interpersonales y las muestras de respeto.

Constructos

Nombre de la Estrategia	Unidad de Análisis	Categoría de Análisis	Conceptualización	Constructo
“Juguemos al rompecabezas”	Al realizar las estrategias, traté de recordarles a los niños las reglas que utilizamos cotidianamente con la finalidad de que las respeten.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El papel del Maestro. 	Wadsworth comenta que la: “Importancia decisiva para la Educación en valores tiene la personalidad del Educador. Quiéralo o no, transmitirá su mundo interior: Sus gustos, sus preferencias, sus rechazos”.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El papel del profesor para propiciar el desarrollo moral de los alumnos es relevante, ya que la forma en que el maestro proyecta como imagen su actitud y comportamiento ante el grupo, influye de manera inevitable en los niños y más tarde lo reflejarán en la casa y en el ámbito escolar. ▪ El profesor es importante, ya que se refleja o se deteriora la escala de valores para aceptar otras reflexivamente aceptadas para ellos.
“Cuido mi medio ambiente”	Alumno dijo: “Mira maestra no hemos salido a regar la plantita”.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabilidad. 	Edgar González realiza su comentario sobre: “La formación de una conciencia ético-ambiental en los individuos, con el objeto de lograr una participación responsable en la conservación del ambiente y en el aprovechamiento integral”.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Para el niño a su corta edad es importante favorecer en el desarrollo de actitudes positivas, como la responsabilidad con sus pertenencias, con el objetivo de proyectarlo posteriormente a la sociedad.
“Compartir es hermoso”	Los compañeros del grupo empezaron a darle abrazos a Zahori para que tuviera una Feliz Navidad.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compañerismo y Afectividad. 	Jesús Rodríguez dice “Siempre que sea posible el niño deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material”.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Es a partir de las experiencias previas donde el niño observe la necesidad de brindar apoyo y compañerismo hacia las personas que lo necesitan, que carecen de amor y cuidado en su medio familiar.

Nombre de la Estrategia	Unidad de Análisis	Categoría de Análisis	Conceptualización	Constructo
<p>“Qué hago para cuidarme”</p>	<p>Alumno dijo: “Que todos los niños deben aprender a portarse bien con todas las personas grandes”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El Respeto 	<p>Wadsworth sustenta que: “El respeto mutuo es un agente en el desarrollo del pensamiento autónomo... Es un respeto entre iguales. Los niños solamente desarrollan el respeto cuando adquieren la capacidad de comprender el punto de vista de los demás”.</p>	<p>Es importante que a esta edad el niño interiorice los conceptos ético-morales, los cuales no solo son fundamentales en la toma de conciencia de sus acciones buenas o malas, sino también para favorecer el desarrollo de actitudes respetuosas hacia las diferentes maneras de pensar que habrán de conducirlo a integrarse a la sociedad de una manera más plena.</p>
<p>“Respeto mi creatividad”</p>	<p>El resto del grupo manifestaron una actitud de cooperación y respeto mutuo, realizaron la actividad de manera espontánea y creativa, utilizando material variado y tomando decisiones por sí mismos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autonomía 	<p>Wadsworth afirma que: “La autonomía afectiva y cognoscitiva es fruto de los esfuerzos del niño por autorregularse. El acto de elaborar conocimientos de asimilación y ajuste es una autorregulación y una autonomía en acción. Desde el nacimiento luchan por encontrarle sentido a sus experiencias por asimilar el mundo que los rodea... La autonomía es un hábito de acción que los niños pueden empezar a desarrollar muy pronto”.</p>	<p>Cuando los padres manifiestan en sus hijos el amor, el respeto, la cooperación se irá desarrollando en ellos paulatinamente su autonomía, proceso que implica que el niño desarrolle actividades seguro de sí mismo, acatando reglas y conservando valores de manera reflexiva sin dependencia alguna.</p>

Nombre de la Estrategia	Unidad de Análisis	Categoría de Análisis	Conceptualización	Constructo
“Saludo a la Bandera”	Durante la ceremonia se pudo observar que los padres de familia carecen de normativas adecuadas para el desarrollo de las conmemoraciones cívicas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación de valores cívicos. 	Francisco Rodríguez menciona que: “Las personas desde su nacimiento forman parte de una familia y en consecuencia de la sociedad. En el grupo familiar aprenden a relacionarse con los demás y a comportarse de acuerdo con las normas de convivencia”.	Es a partir del hogar cuando se inicia la educación del niño en cuanto a valores cívicos, sin embargo, cuando los padres no han adquirido una formación adecuada, difícilmente podrán enseñar a sus hijos sobre la mejor forma de conducirse como ciudadanos. Por eso, es importante involucrar a los padres de familia en actividades cívicas para que ellos a su vez construyan actitudes de respeto hacia los símbolos patrios.
“Saludo a la Bandera”	“Ay que padre que nuestros papás hicieron el saludo a la Bandera”	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperación y Participación. 	Piaget afirma que: “La cooperación entre iguales no sólo cambiará poco a poco la actitud práctica del niño, sino que además, cosa esencial hará desaparecer la mística de la autoridad...” “El egocentrismo solo es contradictorio con la cooperación, pues ésta es la única que puede socializar realmente al individuo”	Para el niño además de importante, es trascendente ver la participación y cooperación por parte de sus padres, ello coadyuva a que el alumno se sienta apoyado y querido en el núcleo familiar, este hecho en el futuro se proyectará en el desarrollo de su personalidad con una actitud participativa y cooperativa al interior de su familia y en la sociedad.

CONCLUSIONES

Después de haber iniciado con un proyecto de investigación-acción enfocada en los valores ético-morales en el nivel de preescolar y aterrizar en una propuesta de innovación, puedo expresar que ha sido muy satisfactorio sentirme involucrada en una investigación en mi práctica, analizarla, reflexionarla, que me permitió revalorarla y tratar de transformarla, puesto que encontré algunas dificultades en mi accionar docente.

Es por eso que pretendo resaltar la enorme importancia del papel que juegan los padres de familia en el proceso de construcción de conocimiento al verse inmersos en el trabajo cotidiano, logrando respetar en todo momento la participación, cooperación e interés de los niños y niñas; llegué a observar acciones muy significativas en la vida escolar de mis alumnos que los llevaron a la construcción de nuevos conocimientos con los cuales podrán tener un acceso con mayor facilidad a su entorno afectivo-social.

El papel que el maestro juega en la educación formal, específicamente en los valores ético-morales es determinante, puesto que es quien le facilitará su interacción dentro de la escuela, así como el desarrollo de las diferentes actividades programadas; el mismo docente con su actitud es un modelo a seguir.

Resultó de suma importancia el tiempo que les dedique a los padres y madres de familia dentro y después del horario de clases, ya que las actividades lograron mantenerlos motivados y esto hizo que aclararan sus dudas y unificaran criterios.

Dedicarles con esmero un tiempo especial fue sin duda para ellos alentador y me ayudó a mantenerlos motivados y participativos en las actividades, los intereses en los cambios conductuales de los niños acerca de cómo fomentaran y reforzaran en casa los valores ético-morales.

Se estableció un compromiso compartido entre los docentes, alumnos y padres de familia, los cuales formamos todos la escuela; y las escuelas hacen a México y a los Mexicanos. Dándonos la oportunidad de reflexionar que tipo de mexicanos queremos formar para vivir en un país mejor con un contexto valoral de calidad y respeto.

Además, se favoreció las relaciones interpersonales con los miembros de las familias, se abrieron canales de comunicación entre el docente, padres de familia y alumnos.

El valor del respeto se dejó ver muy a menudo en las actividades que se realizaron en casa, mostrando realmente un cambio en la conducta no solamente de los niños y niñas sino también de los papás y mamás, hermanos

y abuelos. Resultando estos cambios de conducta muy motivantes para ellos, así como sensibilizándose y revalorizando la importancia del trabajo en el jardín de niños.

BIBLIOGRAFÍA

- SEP Antología de Apoyo a la "Práctica Docente del Nivel Preescolar", México, 1993, 152 p.
- "Educación Cívica 5" Editorial Santillana México, 1994, 96 p.
- Programa de Educación Preescolar, México, 1992, 90 p.
- UPN Antología Básica "Análisis de la Práctica Docente Propia" México, 1994, 231 p.
- Antología Básica "Contexto y Valoración de la Práctica Docente" México, 1995, 123 p.
- Antología Básica "Construcción Social del Conocimiento" México, 1994, 167 p.
- Antología Básica "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas" México, 1994, 167 p.
- Antología Básica "El Libro Aplicación de la Alternativa de Innovación" México, 2000, 166 p.
- Antología Básica "El Maestro y su Práctica Docente" México, 153 p.
- Antología Básica "El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento" México, 1994, 153 p.

- Antología Básica “El Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje” México, 1996, 163 p.
- Antología Básica “El Niño Preescolar y su Relación con el Medio Social” México, 1994. 147 p.
- Antología Básica “El Niño Preescolar y los Valores” México, 1996, 182 p.
- Antología Básica “Hacia la Innovación” México, 1995, 134 p.
- La Antología Básica “Investigación de la Práctica Docente Propia” México, 1994, 109 p.
- Antología Básica “La Formación de Valores en la Escuela Primaria” México, 1994, 362 p.
- Antología Básica “La Innovación” México, 1995, 124 p.
- Antología Básica “Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje” México, 1994, 186 p.
- Antología Básica “Proyectos de Innovación” México, 1995, 251 p.
- Antología Básica “Seminario de Formalización de la Innovación” México, 1994, 163 p.