



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 08-A**

**“PROPUESTA PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA EN LOS  
ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA**

**MARIZA ESTRADA MÁRQUEZ**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**



**CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DEL 2002**

## DEDICATORIA

A MI HIJO:

Por ser la luz de cada día

    Mi alegría de vivir,

Gracias por amarme.

A MI MADRE:

Por impulsarme siempre

y motivarme para que lograra

    esta meta, y ser siempre ese

ejemplo de tenacidad a seguir.

A MI PADRE:

Donde quiera que estés

    gracias por tu apoyo.

## ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN .....	2
CAPITULO I EL PROBLEMA	
A. Problemática significativa.....	3
B. El diagnóstico.....	5
1.- Dimensión contextual.....	6
2.- Dimensión práctica .....	7
3.- Referentes teóricos .....	10
C. Planteamiento del problema .....	27
D. Propósitos de la alternativa .....	28
CAPITULO II LA INNOVACIÓN	
A. Idea innovadora .....	31
B. Paradigma Critico – Dialéctico.....	32
C. Investigación acción.....	33
D. Proyecto de acción docente.....	34
E. Estrategia general de trabajo.....	37
1.- Propósitos generales.....	39
2.- Metas concretas.....	40
3.- Plan de trabajo.....	41
4.- Cronograma de las actividades .....	43
F. Evaluación de la estrategia .....	44
G. Teoría, técnicas e instrumentos .....	44
H. Estrategia didácticas.....	46
1.- Conociéndonos.....	47

2.- ¿Qué hay de nuevo?.....	47
3.- ¿Te equivocaste?.....	48
4.- ¿Qué tanto te quieres?.....	49
5.- ¿Qué es la autoestima?.....	51
6.- Mi nuevo propósito es... ..	52
7.- Yo te quiero cuerpo.....	53
8.- Lo que yo digo.....	55
9.- Yo te ayudo.....	56
10.- Yo decido.....	57
11.- Yo soy independiente.....	58

### CAPITULO III SISTEMATIZACIÓN

A. Sistematización de la información.....	60
B. Metodología.....	60
C. Afirmaciones extraídas.....	63
D. Construcción de categorías.....	65
E. Conceptualización de categorías.....	66

### CAPITULO IV

PROPUESTA PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA.....	71
--	----

CONCLUSIONES.....	73
-------------------	----

BIBLIOGRAFÍA.....	76
-------------------	----

ANEXOS.....	80
-------------	----

## INTRODUCCIÓN

La propuesta de innovación que se presenta a continuación tiene como propósito dar a conocer la importancia de la autoestima en el niño de cuarto año de educación primaria.

En el primer capítulo abordo las situaciones que me guiaron a concluir sobre el conflicto de la baja autoestima en mis alumnos y la influencia de la familia así como del contexto, además se presentan las bases teóricas que sustentaron el planteamiento del problema.

En el segundo capítulo explico la alternativa de innovación, así como la idea innovadora, además hago referencia de las metas que pretendo alcanzar con los alumnos y padres de familia, menciono el plan de trabajo y la calendarización de las actividades a desarrollar.

En el tercer capítulo hago referencia a la sistematización de los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades, se mencionan las afirmaciones extraídas y la conceptualización de las categorías.

En el cuarto capítulo presento la propuesta de innovación para elevar la autoestima, también se hacen algunas sugerencias para mejorar la calidad en la educación en la escuela primaria.

Por último expongo las conclusiones a las que he llegado a lo largo de esta propuesta de innovación. Se citan las referencias bibliográficas así como los anexos que elaboré y me auxiliaron para que lograra evaluar mejor la aplicación de las actividades.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **A. Problemática significativa.**

A lo largo de mi proceso de formación en la Universidad Pedagógica, llevé diversas materias establecidas en el plan de estudios organizadas por ejes y líneas las cuales son: eje metodológico, línea psicopedagógica, línea ámbito de la práctica docente y línea socioeducativa.

En el eje metodológico se me brindaron elementos para examinar y observar mi quehacer docente, esto se dio a través del estudio de diversas materias.

Al estar en este proceso de análisis logré detectar que tenía diversas problemáticas que impactaban en mi práctica docente, ya que no se lograba un eficaz proceso de enseñanza-aprendizaje, poco a poco fui comprendiendo que unos problemas eran más importantes que otros.

Después de haber leído a diversos autores comprendí que en mi quehacer docente y con el grupo que atendía la problemática que más me interesaba abordar era la autoestima de mis alumnos, puesto que al inicio del ciclo escolar detecté que los alumnos exponían dificultades en las asignaturas de español y matemáticas paulatinamente las iban superando conforme se fue desarrollando el ciclo escolar, pero al relacionarse con sus compañeros, algunos se mostraban muy tímidos.

Esta situación me motivó a investigar sobre su situación para que se manifestaran con ese comportamiento y observar como los alumnos se proyectaban ante los demás miembros del grupo y como se percibían así

mismos, convenciéndome que tenía mucho que ver con sus niveles de baja autoestima.

Cuando tuve la oportunidad de acercarme a mis alumnos de una manera más directa y personal pude percatarme que en muchas ocasiones a los niños en sus casas no les brindaban tiempo de calidad o el suficiente amor o se les mostraba poca atención; por eso consideré necesario aplicar una serie de actividades dentro del salón clases para favorecer un incremento en el desarrollo de su autoestima mostrando por ellos un verdadero interés, cariño y comprensión.

Considero importante atender la autoestima de mis alumnos puesto que si no se sienten seguros de sí mismos, considero que continuamente tendrán dificultades no sólo en su proceso de aprendizaje sino también en el contexto familiar y social en el que se desenvuelven.

Por las razones que expuse, pude determinar cual era mi problemática significativa, consideré pertinente elaborar un diagnóstico de la problemática.

Marcos Daniel Arias Ochoa<sup>1</sup> nos dice que el diagnóstico pedagógico es el estudio de los problemas de la práctica docente a profundidad. También nos menciona como están relacionados todos los factores que inciden en la problemática significativa, el diagnóstico se hace a través del estudio de tres dimensiones que son el contexto, la práctica docente que se relaciona con la problemática y finalmente la teoría pedagógica que ayuda a enriquecer y clarificar la contrastación que se hace entre la teoría y la práctica docente.

---

<sup>1</sup> ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico" En Antología Básica Contexto y valoración de la práctica docente U.P.N. México. p. 42.

## **B. El diagnóstico**

El diagnóstico<sup>2</sup> es el proceso de análisis y profundidad para encontrar situaciones que nos llevan a detectar una problemática significativa. En mi quehacer docente logré llevar a cabo este proceso mediante una observación constante, entrevistas y charlas con los alumnos así como con los padres de familia.

Después de conversar con los alumnos logré comprender que ellos tenían expectativas sobre mi forma de trabajar, esperaban que realizaremos juntos actividades atractivas. Algunos no expresaban sus expectativas o se mostraban tímidos para conversar conmigo.

Después de haber llevado a cabo la reunión con los padres de familia logré detectar que algunos alumnos reflejaban en su forma de actuar y de proyectarse con lo demás la forma de ser de sus padres.

Algunos padres y madres explicaron que no les brindaban la suficiente atención a sus hijos por falta de tiempo ya que sus jornadas de trabajo eran muy largas y llegan a sus hogares cansados y con ganas de descansar, estas situaciones provocaban que no tuvieran una relación muy estrecha con sus hijos.

Todos los aspectos antes mencionados obstaculizan en el desempeño escolar de los alumnos afectando de manera directa su proceso de aprendizaje.

---

<sup>2</sup> Ídem p. 41



Al analizar los resultados de las entrevistas y de las pláticas así como las expectativas de mis alumnos, busqué desarrollar un proyecto que fuera atractivo para ellos y los auxiliara para desarrollar su autoestima.

### **1.- Dimensión contextual**

El presente trabajo se dirigió a los alumnos que atendí en cuarto grado dos de la Escuela Primaria Oficial “Profesor Manuel Aguilar Saénz” número 2052 de la cabecera municipal de Rosales Chihuahua.

Los alumnos que asisten a esta institución educativa provienen de distintas colonias de la comunidad tales como: 1° de Mayo, Tapacolmes, Ampliación Víctor Rosales y Colonia Centro.

Las características económicas que presentan las familias cuyos hijos asisten a esta institución educativa son muy distintas puesto que sus ingresos varían desde sueldos de profesionales, jornaleros y comerciantes, dando esto como resultado toda una gama de características socioculturales. Estas características se detectaron mediante la aplicación de encuestas, cuestionarios y recorridos por la comunidad.

Los alumnos que integran el grupo al que está dirigido el presente proyecto de intervención pedagógica tienen unas edades que varían de los 8 a los 12 años.

He dialogado con las madres y padres de familia de alumnos que muestran una actitud de sumisión y timidez y mencionan que son retraídos en todas partes, en el hogar, en fiestas o con los amigos del barrio; argumentaron que generalmente son temerosos, que no saben hacer nada por sí solos, que siempre están esperando que se haga todo por ellos.

Con la investigación de campo que realice así como las observaciones pude notar ciertos aspectos comunes entre las familias de los alumnos con baja autoestima: Un nivel socioeconómico que varía entre medio y bajo, ya que los salarios que los padres de familia perciben varían del mínimo aun poco superior de éste. Hay casos de madres solteras, que su ingreso económico es mínimo para solventar los gastos de su familia viéndose obligadas a vivir con sus padres u otros familiares. Algunos de los trabajos de los padres de familia son eventuales en las huertas de nogales o en la pizca del algodón, de chile o cebolla. Algunos padres son empleados de maquilladoras. Por lo general los horarios de trabajos de los padres de familia son extensos y no tienen tiempo suficiente para dedicar a sus hijos y cuando lo hacen no tienen la necesaria formación académica para ayudarlos en sus tareas esto hace que se muestren frustrados y eludan las responsabilidades con sus hijos.

Todos estos antecedentes me llevaron a cuestionarme qué es lo que puedo hacer yo, como su maestra, en las cinco horas diarias que están conmigo en la escuela.

Empecé por hacerlos sentir cómodos, respetados y queridos en el salón de clases, con trato cordial brindándoles la suficiente libertad para relacionarse con sus compañeros y motivándolos para que logren elevar su autoestima, guiándolos hacia el diálogo constructivo cuando surgían problemas entre ellos para resolverlos de manera positiva.

## **2.- Dimensión práctica.**

El diagnóstico pedagógico también supone que la dimensión práctica “ se da en el plano de la situación docente concreta, involucra los

aspectos técnicos,... materiales y las interacciones sociales que se dan al interior del aula, relacionados con la problemática”<sup>3</sup>

En el desarrollo del ciclo escolar organicé el trabajo de los alumnos en equipos, el número de sus integrantes variaba de cuatro a seis integrantes, observé que había niños y niñas que no se integraban a los equipos, permanecían serios y apartados.

Cuando les sugerí que se integraran a determinados equipos, se integraron pero sólo se limitaban a seguir las reglas de los demás, no argumentaban sus ideas y sólo hacían lo que los demás querían

Observé que los alumnos que más rápido me tomaron confianza, mostraron una participación más activa, con más seguridad y construían más rápido los conocimientos. Esta situación me causó curiosidad por lo que empecé a cambiar mi actitud hacia los alumnos que aun no me tomaban confianza.

Constantemente busqué acercarme a todos los alumnos, haciéndoles bromas, un cariño, explicándoles de manera individual lo que no entendían, pero no todos los alumnos permitían este tipo de contactos y se mostraban retraídos o apáticos, no sólo hacia mi persona sino también al trabajo y a sus compañeros.

Por lo regular estos mismos alumnos eran los que el resto del grupo rechazaba en sus juegos a la hora del recreo, a los que no acoplaban en sus pláticas, a los que les decían sobrenombres o simplemente los ignoraban; todo esto lo logré detectar mediante la observación a la hora del recreo y en el trato cotidiano en el salón de clases.

---

<sup>3</sup> Ídem p. 43

Estos alumnos rechazados mostraban un bajo desempeño escolar y académico, por lo regular su vestimenta era sencilla, o algunos usaban anteojos y esto los hacía sentirse avergonzados reaccionando de manera agresiva, en ocasiones los niños eran golpeados por los demás compañeros por no querer aceptar la normatividad impuesta por la mayoría.

Al momento de hacer el trabajo en grupo estos alumnos necesitaban tener continuamente mi aprobación y reforzamiento, preguntando si sus ejercicios escolares estaban bien hechos, ya que no se mostraban seguros de los resultados de su trabajo.

En algunas ocasiones cuando terminaban primero el trabajo les solicitaba que fueran monitores auxiliando al resto de sus compañeros y por lo regular no accedían.

Cuando se les solicitaba que pasarán al frente a exponer ante el resto de sus compañeros o al pizarrón a resolver ejercicios, les daba vergüenza o tartamudean, independientemente de que poseyeran o no el conocimiento que se trataba en ese momento.

A lo largo de mis años como docente he observado cómo los alumnos y alumnas que tienen una alta autoestima muestran una gran seguridad en sí mismos y logran aprender con mayor facilidad. Sin embargo, los que son tímidos, con baja autoestima, por lo regular son los que no acceden al conocimiento, los que no participan, son los que llevan bajas calificaciones y aprenden con mayor dificultad.

Cuando los alumnos ingresan a la enseñanza escolarizada y en nuestro caso a la Escuela Primaria, los docentes desconocemos totalmente

cuales son los conocimientos emocionales, afectivos, psicológicos, cognitivos, entre otros, dándoles así un trato igualitario, dejando de lado sus características personales así como sus necesidades específicas, generalizando así un trato igualitario para todo el grupo.

### **3.- Referentes teóricos**

Es necesario a continuación tener clarificada la problemática sustente el desarrollo del proyecto a través de elementos teóricos y multidisciplinarios que la enriquezcan y la contrasten.

Se considera que la formación de valores sólo atañe a la familia, pero en la escuela también se brindan valores. Durante diferentes épocas se han visto ir y venir distintos valores según las distintas épocas, los valores varían ya que constituyen la base de las actitudes y las conductas que influyen y se reflejan en la manera de ser, de pensar y de actuar de los sujetos.

La formación de valores nos remite indudablemente al estudio de la ética puesto que la formación de valores es cuestión puramente moral. La ética es la ciencia de la moral, es decir, estudia una esfera de la conducta humana, la ética entendida así es “la teoría o ciencia del comportamiento moral de los hombres en sociedad”.<sup>4</sup> Por su carácter científico se encarga de estudiar y explicar el comportamiento humano que los hombres en sociedad consideran obligatorios y valiosos.

El objeto de estudio de la ética lo constituyen los actos humanos conscientes y voluntarios del hombre que afectan a otros sujetos, grupos o a la sociedad en su conjunto.

---

<sup>4</sup> SÁNCHEZ Vázquez Adolfo. “El campo de la Ética”. En Antología básica El niño de preescolar y los valores UPN. p. 11

Según Agnès Heller<sup>5</sup> la moral es el conjunto de normas y valores que merecen el reconocimiento general y toman formas de obligaciones así como prohibiciones de un sujeto en relación social para que se desarrolle armónicamente, estos tipos de comportamientos morales representan un valor social para la vida cotidiana de todo sujeto que se desenvuelve socialmente.

El desarrollo moral varía de una sociedad a otra, muchos teóricos y pedagogos han estudiado sus diversos orígenes entre ellos se puede mencionar a Jean Piaget<sup>6</sup>, psicólogo que realizó sus estudios a través del método clínico, mediante cuestionamientos a niños, cuyas edades variaban de los cuatro a los trece años; dichos cuestionamientos los planteaba sobre diversas situaciones de la vida cotidiana.

Las respuestas de los niños permiten argumentar sobre la importancia del desarrollo del lenguaje para representar las imágenes de las experiencias y esto hace posible construir y conservar en el niño los sentimientos interpersonales y morales.

El conocimiento y el aprendizaje que va adquiriendo el niño durante su desarrollo intelectual, afectivo y moral deben permitirle ir resolviendo problemas personales y cotidianos, dándose en él un desarrollo armónico, socialmente aceptado y para que esto se logre, debe estar aprendiendo continuamente.

El aprendizaje implica el desarrollo de la inteligencia, ya que el niño continuamente se adapta al contexto que le rodea y en el cual se

---

<sup>5</sup> HELLER Agnès. "La moral". En Antología Básica La formación de valores en la escuela primaria UPN pp.50-51

<sup>6</sup> WADSWORTH, Barry J. "El desarrollo afectivo: la apropiación de la reciprocidad y sentimientos morales". En Antología Básica: La formación de valores en la escuela primaria UPN p. 71

desenvuelve. Para que logre apropiarse del nuevo conocimiento, es necesario que se dé una interacción directa entre él y el objeto por conocer dentro del proceso de construcción del conocimiento. Piaget plantea:

al individuo como un organismo activo interactuando con su ambiente... las experiencias del organismo también son importantes... la adaptación incluye la asimilación y la acomodación... el organismo procurará usar patrones existentes de conducta o esquemas para el acomodarse a las nuevas exigencias, estos patrones se modifican y se desarrollan nuevos esquemas... el proceso de equilibración... va conduciendo al desarrollo de nuevas estructuras y la instauración (temporal) de un nuevo esquema<sup>7</sup>

Cuando en el niño se da la interacción con el objeto de conocimiento, efectúa todo un proceso en el que se distingue: la asimilación, mediante ésta, el niño muestra ciertas reacciones hacia el objeto, conociéndolo, manipulándolo y ocasiones actuando sobre él, toma en cuenta sus experiencias sobre este nuevo conocimiento.

En la acomodación el niño muestra ciertas reacciones y pone en práctica sus conocimientos, se ajusta a la nueva situación y desarrolla nuevos comportamientos y conocimientos integrando los nuevos esquemas con los anteriores.

El equilibrio es la armonía entre el nuevo conocimiento y lo ya conocido, el individuo interactúa tanto con el medio ambiente físico y social, cuando se logra dar esta armonía es cuando se ha dado un aprendizaje y sólo a través de la manipulación y experiencia logra adaptarse al nuevo conocimiento, si estos pasos no se dan se da un desequilibrio y el conocimiento adquirido estará de nuevo incompleto y sólo quedará a un nivel memorístico y cuando se deje de usar ese conocimiento se olvidará.

---

<sup>7</sup>PATTERSON, C. H. Bases para la teoría de la enseñanza y psicología de la educación. p. 130.

El proceso de aprendizaje se realiza en el interior del niño, cuando sus experiencias son realmente significativas se producirá en él un cambio estable y continuo logrando así comprender alguna situación en la que buscara alternativas de solución tomando como referencia sus aprendizajes anteriores ante nuevas circunstancias.

Se establecen tres tipos de conocimiento, de acuerdo a su origen y su estructuración: el conocimiento físico, lo lógico – matemático y el social, es decir, lo que se maneja convencionalmente después de un acuerdo social.

El conocimiento físico es que se da cuando el niño actúa sobre los objetos, sacando sus propios juicios, a partir de la acción, este tipo de conocimiento le brinda la facultad de comprender la realidad externa, permitiéndole conocer empíricamente las características de los objetos que le rodean.

El conocimiento lógico – matemático consiste en la operación del niño sobre los objetos para lograr extraer un conocimiento por abstracción, va construyendo a partir de una coordinación con las relaciones simples que había creado antes, tomando como base el conocimiento físico, es decir, asimilando las características de los objetos y reconstruyéndolos a su manera.

De acuerdo con el autor existen dos tipos de abstracciones, la abstracción empírica, se da cuando el niño al estar conociendo el objeto se centra sólo en una de sus características e ignora todas las demás. En la abstracción reflexiva o constructiva, el individuo hace una construcción de las características de los objetos en su mente, pero la abstracción reflexiva no se logra dar sin el antecedente de la abstracción empírica, al igual que el



conocimiento lógico – matemático no se logra conformar sin el antecedente del conocimiento físico<sup>8</sup>.

El conocimiento social es el resultado de las interacciones de las personas a lo largo del tiempo, se han establecido normas y reglas sociales que permiten la convivencia armónica entre los individuos. Dentro de esas reglas esta la moral, es explicada como el respeto al sistema de reglas que regulan una sociedad, los individuos para entenderlas pasan a través de diferentes momentos, es decir, de un desarrollo moral heterónomo a un desarrollo autónomo.

La explicación sobre el concepto del desarrollo moral en el que niño que expone el autor es el resultado de un desarrollo cognitivo y afectivo de los sentimientos morales que tienen “que ver con lo es necesario y no con lo que es deseable o preferible hacer”<sup>9</sup>, además se expone que las normas morales poseen tres características las cuales son:

...(a) una moral puede generalizarse a todas las situaciones análogas no sólo a las idénticas; (b) una moral dura más allá de la situación y condiciones que la engendran y (c) una moral esta vinculada a un sentimiento de autonomía.<sup>10</sup>

Para que el niño logre comprender el desarrollo moral y sus normas morales muestren las características antes citadas debe haber tenido un

---

<sup>8</sup> PIAGET, Jean. “*Development and learning*” En Antología Básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento UPN. p. 36

<sup>9</sup> WADSWORTH, Barry J. “*El desarrollo afectivo: la apropiación de la reciprocidad y sentimientos morales*”. En Antología Básica: La formación de valores en la escuela primaria UPN p. 72

<sup>10</sup> Ídem

desarrollo cognitivo previo y la madurez aproximada que se da en este proceso es aproximadamente de los nueve a los doce años.

Es necesario propiciar situaciones cotidianas en las cuales los niños de menor edad vayan teniendo un mayor acercamiento para que se logre construir su desarrollo cognitivo y afectivo propiciando así la formación en ellos del concepto de reglas.

Los niños comprenden las reglas de los juegos sociales de distintas formas según sus edades, de acuerdo con el autor los cuestionamientos que les planteaba era con el propósito de que ellos decidieran reglas justas y flexibles en diferentes tipos de juegos.

A través de las respuestas de los niños encontró cuatro etapas en la adquisición de las reglas: La primera etapa la define como motora, en esta etapa los niños no comprenden que existen reglas, juegan pero no socializa ya que se encuentra en una etapa egocéntrica.

La segunda etapa la define como egocéntrica, el niño siente la necesidad de jugar con otros pero no coopera con los demás, todos desean ganar y quieren imponer sus reglas, sus edades varían de los dos a los cinco años.

La tercera etapa la nombra como etapa de la cooperación, en este momento de su desarrollo cognitivo el niño ya comienza a cooperar socialmente en los juegos, ya comprende las reglas y su propósito es ganar, las edades varían de los siete a los diez años.

Finalmente la cuarta etapa la menciona como la etapa de codificación de reglas, en este punto de su desarrollo moral todos los niños implicados en

el juego establecen las reglas y las varían para que el juego sea mas justo, las edades son de los once a los trece años<sup>11</sup>.

Para que se dé el desarrollo moral los niños pasan por las diferentes etapas antes mencionadas y poco a poco se va observando en ellos, a través de su comportamiento el respeto a sistema de reglas que regulan la sociedad en la que se desenvuelven.

Piaget equipara la moral con el respeto de un sistema de reglas. Establece la diferencia entre la moral heterónoma y la moral autónoma: "la moral heterónoma es que queda enmarcada por la moral del deber. A partir de la relación con los otros... se va formando la idea de la existencia de reglas que deben ser respetadas"<sup>12</sup>

En este tipo de moral el niño es continuamente orientado por los adultos que le rodean y relaciona la obediencia con el buen comportamiento, comprende que debe obedecer las reglas de los demás.

Aproximadamente a los nueve años es cuando los niños dan evidencia a través de su comportamiento de una etapa de transición en su desarrollo moral, "durante la llamada fase de transición... la responsabilidad objetiva va dejando de paso a un predominio de responsabilidad subjetiva... implica juzgar las acciones en función de la intención con que han sido realizadas, y no por sus efectos o resultados."<sup>13</sup>

Los alumnos a los que atiendo se encuentran en la etapa de transición en su desarrollo moral, ya que sus edades van desde los ocho a los diez

---

<sup>11</sup> ídem p. 73 - 74

<sup>12</sup> SÁNCHEZ, Paya Montserrat. «Aproximación de las teorías psicológicas sobre el desarrollo moral » En Antología Formación ética y cívica en la escuela primaria I. Centro de Actualización del magisterio de Chihuahua. p. 50

<sup>13</sup> ídem p. 54

años. En ocasiones para ellos es difícil llegar a comprender los motivos por los cuales deben respetar y tolerar a sus compañeros.

En otras ocasiones aceptan, sin oponerse, las acciones de sus compañeros, dichas acciones son defenderse de las agresiones de los alumnos de grados superiores o de personas que les llaman la atención y estas son ajenas a la institución escolar.

La moral autónoma "... es la moral de la cooperación. En este momento se produce la internalización... de respeto de la regla."<sup>14</sup>Para aceptar la opinión de los demás es necesario que se establezca el respeto.

El autor diferencia entre dos tipos de respetos: El respeto unilateral, se basa en la desigualdad, existe presión para que se dé la aceptación de las reglas, es impuesto y determinado por a autoridad y no esta sujeto a apropias valoraciones ni autoconstrucciones.

En este tipo de respeto es evidente la moral heterónoma puesto que al haber una relación interpersonal entre iguales los niños aplican las reglas con todo su rigor sin dar oportunidad a la réplica o modificarlas para que sean mas justas para todos.

En el otro tipo de respeto es el mutuo "basado en la igualdad de personas en convivencia o coexistencia, donde se da una relación de cooperación"<sup>15</sup>. Al darse este tipo de respeto los niños dan evidencias de su desarrollo moral cuando discuten con los adultos sobre lo que consideran justo o injusto argumentando sus ideas y tratando de llegar a un acuerdo.

---

<sup>14</sup> Ídem p. 51

<sup>15</sup> Ídem

A lo largo de su desarrollo cognitivo y emocional es pertinente que se brinden las oportunidades para que los niños adquieran, de forma sana y oportuna, los conceptos propios en la formación de valores, pero sólo a través de una construcción personal y paulatina que adquieren un respeto mutuo en relación social y cooperación con sus congéneres y los adultos.

Conforme se va dando el desarrollo de la autonomía y la voluntad se manifiesta en el niño cambios internos en conceptos como las reglas, las mentiras, los accidentes, etc, poco a poco van utilizando más la empatía y la reciprocidad en sus relaciones con los demás.

En mi grupo observé cómo paulatinamente iban madurando y desarrollando una transición entre una moral heterónoma y una moral autónoma, esto fue evidente cuando se relacionaba unos con otros. No obstante también observé retrocesos, en ocasiones no aceptaban las formas de pensar de los demás, si bien exponían en esencia la misma idea pero con sus propias explicaciones.

Algunos alumnos de mostraban tímidos y no defendían sus ideas, en ocasiones eran intimidados por compañeros más agresivos o impositivos, en esas situaciones era cuando yo intervenía para explicarles sobre la importancia del respeto a sus compañeros, a la forma de pensar de cada uno así como a las explicaciones o argumentaciones que cada uno exponía sobre el tema que se estaba tratando.

Kohlberg es otro de los teóricos que expone su teoría sobre el desarrollo moral, desarrolló su teoría apoyándose en la teoría de Jean Piaget, sobre todo en el juicio moral del niño. Piaget explica “que el

conocimiento... y el afecto... se desarrollan por vías paralelas y que el juicio moral representa un proceso cognitivo que se desarrolla naturalmente.”<sup>16</sup>

La explicación que da Kohlberg<sup>17</sup> sobre el juicio moral es que se desarrolla a través de un proceso cognitivo que nos facilita el análisis de nuestra escala de valores propiciando un ordenamiento lógico y jerárquico de acuerdo a cada situación en la que nos encontramos, explicando las asimilaciones y acomodaciones a través de los conflictos que implican la vida cotidiana.

Se propone que en la cotidianidad de los niños aprendan normas de conducta antes de comprender el sentido que tienen éstas en la sociedad en la que se están desarrollando.

Los niños de tres a ocho años van desarrollando la capacidad de asumir roles y paulatinamente reaccionan ante los demás como harían ellos mismos, ante el rol del otro. Al usar la empatía comparándose con otros, el niño va desarrollándose moralmente, cognitivamente y emocionalmente.

A través de la entrevista y planteamiento de dilemas hipotéticos el autor propone a los entrevistados posibles respuestas, en las cuales es evidente el desarrollo del juicio moral en los niños.

Se explica el juicio moral a través de estadios y niveles en el desarrollo cognitivo y afectivo del niño. Los estadios los separa en: cognitivos, formales y universales. Los niveles: los divide en preconvencional, convencional y postconvencional.

---

<sup>16</sup> HERSH, H. Richard “Desarrollo del juicio moral” En Antología Básica: La formación de valores en la escuela primaria UPN p. 126

<sup>17</sup> Ídem p. 128-129

De acuerdo con las respuestas de las situaciones hipotéticas, se categorizó las respuestas y estableció los niveles. El nivel uno, lo llama como preconvencional, en este punto las personas sólo muestran intereses concretos e individuales, este nivel esta dividido en dos estadios: en el primero (moralidad heterónoma) los individuos se someten a las reglas por temor a algún maltrato físico o por imposición de los adultos, son egocéntricos ya que no consideran la forma de pensar de los demás; en el segundo estadio (individualismo) las personas siguen las reglas por interés propio y por cubrir alguna necesidad mediata.

En el segundo nivel al que nombre convencional, en este nivel se encuentra la mayoría del los adolescente y los adultos de nuestra sociedad, ya que se enfoca a la moral de un individuo como miembro de una sociedad que trata de evitar el castigo. Este nivel los divide en: el primer estadio (expectativas interpersonales mutuas) el individuo se responsabiliza en realizar los compromisos a los que se ha comprometido mostrando interés por los demás logrando mantener relaciones cordiales con ellos, muestra el deseo de mantener las reglas y el respeto a la autoridad para lograr el beneficio social. El segundo estadio (sistema social y conciencia) en este punto del desarrollo del juicio moral los individuos se comprometen en cumplir sus compromisos excepto cuando entran en conflicto con las reglas establecidas, se da un desacuerdo entre el punto de vista individual y los acuerdos sociales.

El tercer nivel lo denomina postconvencional o de los principios, este nivel es sólo alcanzado por adultos y por lo general implica que acepten las reglas de la sociedad por convicción. Este nivel es más evidente detectarlo en grandes lideres sociales y no todos los adultos acceden a él de la forma en que lo plantea el autor. En el estadio de contrato social o utilidad y derechos individuales el individuo es consciente de que la gente tiene una

gran variedad de valores y opiniones, la mayoría de las reglas y valores son relativos a la sociedad. El estadio de principios éticos universales los principios morales son elegidos por el propio sujeto siendo preferidos los valores universales y los derechos humanos.

Dentro de cada sociedad es necesario reconocer y establecer los valores que los individuos jerarquicen sus valores y su moral ya que “en el terreno de la sociedad determinada, puede elegir su propia moral, y en el interior de ella, elaborar una jerarquía de valores personales.”<sup>18</sup>

Los valores que se determinan de forma individual están influenciados por la sociedad en que se desarrolla toda persona, a su vez los valores son el reflejo de la cultura de la sociedad.

Según Annemarie Pieper<sup>19</sup> el término de valor se relaciona con las cualidades o características que poseen los objetos o las personas.

El valor de un objeto o de una persona nace a partir de una necesidad producida en el sujeto con el fin de satisfacerla, se ha denominado valor a lo que vale, son las personas las que asignan un valor a las cosas o comportamientos de lo que se encuentra en su entorno, al asimilar los individuos sobre lo que le rodea tiene características que son de valor importantes para ellos y significativas para la sociedad, dichos objetos y acciones son aceptadas dentro de la escala de valores.

Los valores varían de un lugar a otro y de un momento histórico a otros y deben garantizar las características y las necesidades de la sociedad en la cual son requeridos.

---

<sup>18</sup>HELLER, Agnes. “La moral” En Antología Básica La formación de valores en la escuela primaria UPN. p. 53

<sup>19</sup>PIEPER, Annemarie. “El papel de la moral en la experiencia cotidiana” En Antología Básica El niño preescolar y los valores U.P.N. p. 19



Los valores se estructuran y se van construyendo de acuerdo a las necesidades de la vida cotidiana a través de sistemas normativos obligatorios o formales y los sistemas informales.

Los sistemas normativos formales implican “la norma como obligación externa... portadora de valores a través de su función”<sup>20</sup> ya que los individuos que no se comportan en función de las normas establecidas son sancionados con el fin de regir el comportamiento de las personas dentro de la sociedad.

Los sistemas no formales facilitan “la interiorización de los valores... implica... el desarrollo de la capacidad de elección ya que los valores son preferencias.”<sup>21</sup> Este tipo de valores son evidentes en las costumbres, en las cuales las reglas sociales son una muestra de la aplicación de las normas sociales no formales y sin embargo tiene una mayor aceptación que los sistemas obligatorios.

El hecho de que existan dos sistemas de valores no implican que estén reñidos entre sí, más bien se van entremezclando y dando forma simultáneamente.

Dentro del sistema de valores formales se logra ubicar los valores éticos los cuales favorecen al ser humano.

Dentro de la ética podemos ubicar a la autoestima, la cual nos permite conceptualizarnos a nosotros mismos y se “basa en todos los pensamientos,

---

<sup>20</sup> GARCÍA Susana y Vallena Liliana. “Una perspectiva teórica para el estudio de los valores” En Antología Básica La formación de valores en la escuela primaria U.P.N. p. 59

<sup>21</sup> Ídem

sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida<sup>22</sup>

El tener una adecuada autoestima es la clave para obtener el éxito, para comprendernos a nosotros mismos y a las personas que nos rodean.

Todos los individuos tenemos la necesidad de tener una autoestima fortalecida, independientemente de nuestro sexo, edad o metas en la vida, favoreciendo de esta forma todos los aspectos de nuestras vidas.

De acuerdo con el autor la autoestima se puede clasificar en alta y baja. Una persona que tiene una autoestima alta “actuará independientemente, asumirá sus responsabilidades, estará orgullosa de sus logros, tolerará bien las frustraciones.”<sup>23</sup> Una persona con alta autoestima afrontará los retos que se le presenten en su vida y sabrá que tiene derecho a ser feliz.

Sólo las personas con alta autoestima logran contemplar su propia vida y sus actividades, gozan del privilegio del análisis de su conciencia.

Cuanto los docentes pasamos por alto o dejamos de lado la autoestima de nuestros alumnos por múltiples actividades que tenemos que llevar a cabo cotidianamente, descuidando su desarrollo afectivo y en muchas ocasiones nos damos cuenta demasiado tarde que en nuestras manos estaba la solución de tantos problemas que se observan en la actualidad dentro de las aulas y las instituciones educativas.

---

<sup>22</sup> AMINAH Clark. “Como desarrollar la autoestima en los adolescentes” p. 11

<sup>23</sup> Ídem p. 13-14

Una persona que tiene autoestima baja o sin autoestima "desmerecerá su talento... sentirá que los demás no le valoran... se dejará influir mucho... tendrá pobreza de emociones y sentimientos... echará la culpa a otros de sus debilidades."<sup>24</sup> Una persona que muestra estas características continuamente espera que le digan que hacer y como hacerlo. Sus expectativas son negativas. Sus sentimientos de inferioridad e inseguridad lo motivan a sentir celos y envidias del éxito de los demás, por lo que se muestran angustiados, apáticos, tímidos. Introversos, logrando con ello sentirse inferiores e infelices.

Una persona con baja autoestima, piensa que no vale nada o muy poco, frecuentemente esperan ser engañadas y menospreciadas por los demás, sus expectativas son negativas, como defensa se asilan, se muestran apáticos, indiferentes y desconfiados.

Al encontrarme con niños y niñas en las escuelas con baja autoestima observamos muchos de los aspectos mencionados anteriormente; no muestran interés en dar a conocer lo que saben, sienten que constantemente son rechazados, menospreciados y comparados con otros, no se sienten seguros de lo que están realizando y optan por callarse, cuando no entienden los conocimientos eligen el silencio y quedarse con sus dudas.

Es necesario que como docente propicie para mis alumnos un ambiente de trabajo relajado y seguro para lograr favorecer su desarrollo afectivo y especialmente motivarlos a través de estrategias que incluyan situaciones que favorezcan la construcción de su autoestima.

Mediante el desarrollo de estrategias que impliquen actividades lúdicas se motivará a los alumnos a que dialoguen.

---

<sup>24</sup> Ídem p. 14-15

Bruner propone el juego como un medio para interactuar, ya que el uso “que se hace del juego para instruir a los niños en los valores de nuestra cultura”<sup>25</sup> propicia el desarrollo de actividades así como identificación de roles sociales que los cuales los niños aun no tienen acceso ya que “el juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta.”<sup>26</sup>

Cuando los niños que presentan una baja autoestima establecen juegos con sus compañeros, dialogan y desarrollan su pensamiento pues “el desarrollo del pensamiento puede que esté, en buena medida, determinado por las oportunidades del diálogo<sup>27</sup>.” Es así como a través de estas interacciones que los niños con baja autoestima manifiestan interés en su superación personal.

Al guiarlos hacia el juego pretendo propiciar un ambiente estable y seguro dentro de las dinámicas las buenas relaciones entre ellos, observando que se brinde el respeto a la forma de pensar el compañero.

Al fomentar un diálogo continuo en los alumnos se propicia también que construyan su propio conocimiento, ya que cada individuo interpreta y comprende lo que observa y escucha a través de sus conocimientos previos logrando así formar sus propios aprendizajes.

Cesar Coll explica que el aprendizaje “implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos

---

<sup>25</sup>BRUNER, J. “*Juego, pensamiento y lenguaje*”. En J.L. Linaza (comp.) Jerone Bruner: Acción, pensamiento y lenguaje México. Alianza. 1986. Pp. 211-219. En Antología Básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento UPN. p. 82

<sup>26</sup> Ídem

<sup>27</sup> Ídem p. 85

juega un papel decisivo”<sup>28</sup> ya que al hacer la interpretación de lo que se aprende de acuerdo a sus aprendizajes previos y su forma de aprender y analizar el entorno cultural que nos rodea, cada sujeto hace su propia interpretación de la gran diversidad de conocimientos que se presentan en la cultura en la que nos desenvolvemos determinado así nuestra sociedad.

Coll nos propone “una concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza”<sup>29</sup> al analizar esta concepción propone formas de trabajo para el docente como auxiliar y guía para el alumno al ayudarlo a construir significados y darle un sentido aplicable a lo que aprende ya que “ los seres humanos sólo aprendemos aquello que somos capaces de construir por nosotros mismos... gran parte de los aprendizajes que realizamos son tributarios de la influencia que sobre nosotros ejercen otras personas.”<sup>30</sup> La influencia que aportamos a nuestros alumnos es a través de nuestros conocimientos que hemos estructurado influenciados por toda la diversidad cultural que se da dentro de nuestra sociedad.

El alumno, al ir estructurando sus aprendizajes, paulatinamente se va convirtiendo en miembros de un grupo social, al poner en práctica los que conocimientos que poseen comparándolos con los de los demás, avanzando así en su aprendizaje y paulatinamente avanzar hacia nuevos conocimientos de manera personal.

Cuando el niño va conformando su autoconcepto y su autoestima, es un aprendizaje que va estructurando, pero a la vez se ve continuamente influenciado por las personas con las que interactúa.

---

<sup>28</sup> COLL, Cesar. “*Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?*” Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Ecuación”Intervención Educativa.” Madrid. Noviembre de 1991. En Ant. Básica: Corrientes pedagógicas contemporáneas UPN. p. 16

<sup>29</sup> Ídem p. 18

<sup>30</sup> Ídem p. 20

Al establecer un clima de comprensión, se favorecieron las relaciones y esto me permitió profundizar en aspectos importantes como lo es la construcción y el desarrollo de la autoestima de mis alumnos, mediante el contacto cotidiano permitiendo esto poner de manifiesto diversos tipos de sentimientos.

Al comprender que la baja autoestima de los alumnos estaba afectando su vida afectiva, su personalidad, su desempeño académico, su proceso de enseñanza-aprendizaje, su situación familiar, en su contexto social y cultural, todo esto me permitió dar una delimitación más concreta donde se desarrolla esta problemática.

### **C. Planteamiento del problema.**

Todos los sucesos antes mencionados me llevaron a reflexionar, que sí además de una situación familiar adversa el niño se enfrenta en la escuela a una condición que obstaculiza su desarrollo cognitivo y afectivo, en el aula en la que pasa tanto tiempo conviviendo con personas ajenas a su familia, esto lo llevará a actuar como un inadaptado en el contexto escolar y será así en el contexto social y en lo sucesivo será rechazado por la sociedad.

Como docente frente a grupo de alumnos con necesidades particulares, considero que es necesario involucrarme en sus problemas no sólo cognitivos y de aprendizaje, sino emocionales y en particular en la construcción de su autoestima en el tiempo que convivimos en el aula, para que logren paulatinamente una madurez y puedan enfrentar sus conflictos a los que constantemente se ven expuestos y lleguen a ser ciudadanos aceptados en primer lugar por si mismos, su familia y finalmente el contexto sociocultural en el que están inmersos.

Para esto es necesario que se conozcan así mismos, sus debilidades y sus fortalezas. Además de tratar ayudarlos a mejorar en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Considerando que no sólo en la familia se brindan y forman valores sino también en la escuela; por este motivo creo que es de vital importancia brindar un soporte valido en la formación de los valores en mis alumnos y específicamente, brindarles las oportunidades a través de la aplicación de estrategias para que logren construir una autoestima que los sostenga y les brinde los soportes sólidos para que salgan avantes en la solución de problemas futuros.

Los obstáculos en la formación del proceso de enseñanza-aprendizaje son incontables, pero en lo que se refiere a la autoestima, involucra tanto al niño, a los padres de familia y a la maestra. Por tal motivo considero de vital importancia involucrar a los padres de familia tratando de que apoyen en mayor medida a sus hijos e hijas en la construcción de la autoestima.

Todos los aspectos anteriores me llevaron a plantear el siguiente cuestionamiento:

¿ Cómo favorecer la autoestima para que mejoren en su proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de 4° 2 de la Escuela Primaria Oficial “Profesor Manuel Aguila Saénz” Número 2052 de la cabecera municipal de Rosales, Chihuahua?

#### **D. Propósitos de la alternativa**

A alcanzar con los alumnos: motivarlos para que por medio del desarrollo de estrategias didácticas adquieran seguridad y confianza en sí

mismos, logrando con ello que eleven su autoestima y mejoren en su proceso de aprendizaje.

A alcanzar con los padres de familia: mediante una interacción directa e indirecta, lograr que reflexionen sobre la influencia de la dinámica familiar en la construcción de la autoestima de sus hijos e hijas y la forma como influye ésta en su desempeño escolar, pretendiendo que apoyen a sus hijos en las diversas tareas que se encargué para que las desarrollen en sus hogares.

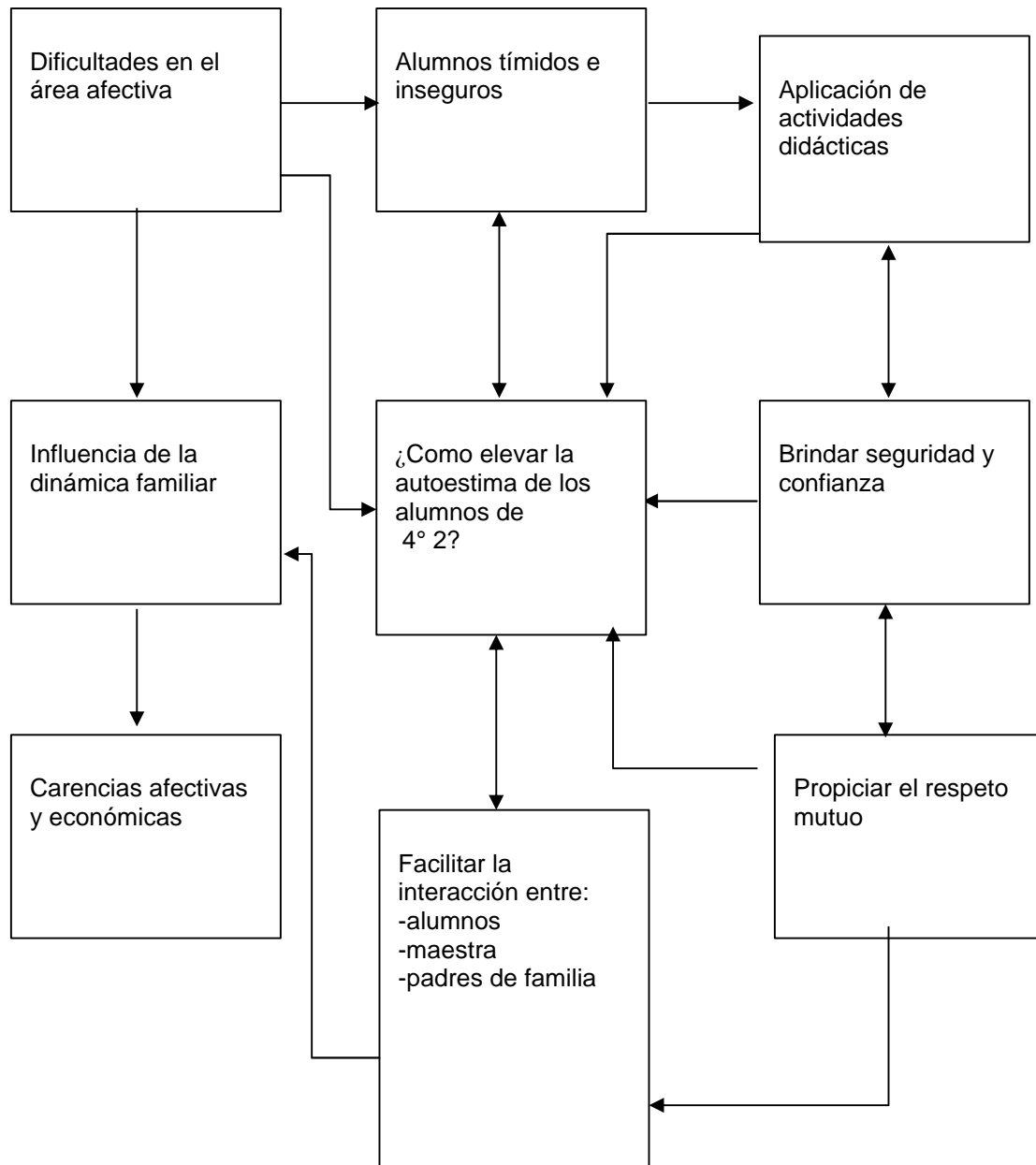
Al estar consciente de los horarios de las jornadas de trabajo de los padres de familia, las estrategias que se plantearán serán para que ellos apoyen a sus hijos en las tardes en sus hogares.

La alternativa es el diseño de estrategias que darán un tratamiento a la problemática planteada, tomando en cuenta los aspectos observados y analizados en el diagnóstico y que irán de acuerdo a una fundamentación teórica en la cual baso mi práctica docente.

Las acciones que se van realizando llevan un proceso de evaluación y seguimiento que da como resultado evidencias y nuevos interrogantes en las que se plantea un ir y venir constante de la práctica a la teoría.



## Esquema No. 1 Planteamiento del problema



## **CAPITULO II**

### **LA INNOVACIÓN**

#### **A. Idea innovadora**

La principal Innovación en mi proyecto se refiere a estrategias para favorecer el incremento en la construcción de la autoestima en mis alumnos. Este tipo de tema no viene incluidos explícitamente en los Planes y Programas de estudio para educación primaria.

Al analizar los factores que influyen en la construcción de la autoestima puedo plantear la siguiente idea innovadora: La creación y promoción de estrategias didácticas que propicien el desarrollo cognitivo y emocional de mis alumnos a través de las relaciones interpersonales sanas con sus compañeros, maestra y sus padres.

Pretendo que el tema del desarrollo de la autoestima sea tomado en cuenta por todos y cada uno de mis alumnos no sólo como un proceso teórico y ajeno a ellos, sino que lo visualicen como su propio desarrollo emocional sano.

Por lo tanto para la realización del proyecto es necesaria la participación de la escuela, el entorno familiar de los alumnos, de la docente, estos elementos que están implicados para llevar a cabo este proyecto es necesaria la participación de todos que sería de la siguiente forma:

De la escuela porque tiene varias funciones:

Como organización compleja: comprendiendo su estructura formal, constante de roles que se distinguen en una organización de grupos pequeños y simples, señalando autoridades, funcionamientos e interacciones.

Como sistema social: siendo como medio de entender las organizaciones escolares, relaciones y estabilidad dentro de ella.

Como burocracia: siendo esta un sistema administrativo adaptado a las necesidades de las organizaciones socialmente establecidas.

Por esto debo saber de qué manera esta organizada y cómo funciona la escuela, al igual del cómo esta conformada.

De acuerdo con los resultados obtenidos con los instrumentos que aplique en el diagnóstico, podría conocer más para inmiscuirme en la comunidad e indagar con más precisión sobre el tema antes mencionado y comprobar entonces que la escuela es un reflejo de la vida social de la comunidad.

## **B. Paradigma Crítico - Dialéctico**

Para lograr dar un seguimiento de la problemática que detecté fue necesario buscar autores tales como Wilfred Carr y Stephen Kemmis<sup>1</sup> que me brindaran las bases necesarias para lograr una investigación válida de mi propia práctica docente fue así como conseguí basar mi trabajo en el paradigma crítico – dialéctico de investigación.

La interpretación que hacen los autores de este paradigma nos menciona que es necesario que los docentes se conviertan en investigadores de su propia práctica, proponen que se dé una autoconciencia de los sujetos en cuanto a su potencialidad colectiva teniendo como propósito elevar la

---

<sup>1</sup> CARR Wilfred. Kemmis Stephen. "Teoría crítica de la enseñanza". En Antología Básica Investigación de la práctica docente propia. U.P.N. p. 18

educación. Proponiendo como la finalidad de la educación transformar la práctica educativa vinculándola a procesos sociales despersonalizados. Proponen la ciencia educativa crítica la reforma educativa es la investigación en y para la educación realizada por los docentes buscando siempre elevar la educación.

A partir de este paradigma retomé la importancia de elevar la educación que estaba brindando a mis alumnos y más en el aspecto emocional, puesto que es uno de las bases para la formación como seres humanos útiles a la sociedad en la que se desenvuelven, y sin embargo a este aspecto se le brinda muy poca importancia.

El paradigma Crítico – Dialéctico también propone que el docente sea un continuo investigador de su práctica docente, ya que sólo a través de la investigación - acción el docente se hace sujeto de su propia investigación, logrando así una transformación de su quehacer cotidiano.

### **C. Investigación acción.**

Al hacer un análisis sobre mi quehacer docente ya estaba aplicando una investigación acción sobre mí practica docente. John Eliot<sup>2</sup> nos propone a la investigación - acción como una herramienta para mejorar la práctica docente<sup>3</sup> y no sólo como una generadora de conocimiento. Al alumno en muchas ocasiones se le limita a que adquiera los conocimientos previamente establecidos en el currículum y no se le brinda la oportunidad de analizar su entorno sociocultural.

---

<sup>2</sup> ELIOT, Jonh. "El cambio educativo desde la investigación". En Antología Básica: Investigación de la práctica docente propia. U.P.N. p. 36

<sup>3</sup> Idem p. 36

Considero que la investigación – acción nos brinda las bases necesarias para analizar la práctica educativa no sólo desde la perspectiva de los conocimientos, sino también de analizar los resultados que se van obteniendo en compañía de los alumnos puesto que se da un cambio de las actitudes de ellos y no sólo en sus conocimientos.

De acuerdo con el autor la investigación - acción es considerada como una “forma de controlar el aprendizaje del alumno, para obtener objetivos predefinidos de aprendizaje”<sup>4</sup>. Al tener clarificadas las metas que pretendo lograr con mis alumnos, la investigación – acción me es de gran utilidad para abordar las metas, ya que me brinda las bases para explicar a los alumnos y a sus padres el propósito del proyecto así como lograrlo con su ayuda y participación.

De acuerdo con la autora Anita Barbatarlo <sup>5</sup> el método de investigación – acción debe estar aplicado en un grupo social y su aplicación debe estar dirigida a la solución de un problema identificado y que afecte al grupo, además la búsqueda de la solución de dicha problemática implica un compromiso del colectivo y en el caso de este proyecto implica a los alumnos, los padres de familia y a la maestra y a la comunidad la afecta de una forma indirecta.

La forma como me involucré en el tratamiento de la información de la cual disponía para buscar la solución de la problemática planteada sobre la autoestima de mis alumnos implica una forma de saber como trabajar con el tipo de proyecto docente que pretendo llevar a cabo.

#### **D. Proyecto de acción docente.**

---

<sup>4</sup> Ídem p. 37

<sup>5</sup> BARABTARLO, Anita." *A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación – acción: hacia la construcción del conocimiento*". En *Antilogía Hacia la alternativa*. UPN. p. 81

De acuerdo con los autores como Beatriz Aisenberg, Anita Barabtarlo y Justa Ezpeleta la forma como se puede trabajar los proyectos de los docentes puede ser orientada a tres formas distintas dependiendo de las características del problema así como la orientación que se le puede dar al mismo.

Las posturas en que se pueden tratar los proyectos pueden ser de problemáticas relacionadas con contenidos escolares así como habilidades que facilitan el aprendizaje y el proyecto se llamaría de intervención pedagógica<sup>6</sup>.

Las problemáticas relacionadas con las relaciones interpersonales de las personas que están inmersas en los procesos educativos el proyecto se llamaría de acción docente o pedagógica.<sup>7</sup>

Todos los aspectos administrativos que inciden en las relaciones interpersonales y el proceso de enseñanza-aprendizaje, este tipo de proyecto se llamaría de gestión escolar<sup>8</sup>.

De acuerdo a las características antes mencionadas el proyecto que vengo desarrollando es de acción docente puesto que incide tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje así como en las relaciones interpersonales y del grupo social en el que se desenvuelven mis alumnos.

---

<sup>6</sup> AISENBERG, Beatriz. "Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales" En Ant. Básica. Proyectos de innovación. UPN p. 77

<sup>7</sup> BARABTARLO, Anita. "A manera de prologo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación – acción: hacia una construcción del conocimiento". En Ant. Básica. Proyectos de innovación. UPN. p. 94

<sup>8</sup> EZPELETA, Justa. Furlan Alfredo. "Momentos de investigación" En Ant. Básica. Proyectos de innovación. U.P.N. p. 100

Los aspectos que se proponen en este tipo de proyecto no sólo son un proceso formativo y de aprendizaje sino una serie de sugerencias en varios aspectos que inciden en la vida cotidiana de las personas que se ven favorecidas con la aplicación de este proyecto y en mi caso los beneficiados fueron: los padres de familia, los alumnos y la maestra.

Considero que la comunidad también se beneficia con la aplicación de este tipo de proyectos, puesto que todos en cierta medida modificamos nuestras actitudes y actividades cotidianas beneficiando así nuestras relaciones interpersonales con el resto de las personas con las que convivimos cotidianamente.

El proyecto de acción docente implica “el aprendizaje participativo, supone una redefinición de las relaciones sociales y para la producción de conocimientos; en este sentido existe una relación entre la organización de las relaciones sociales para la producción de conocimientos”<sup>9</sup>. Como ya mencionaba con anterioridad es necesario que en la resolución de la problemática planteada es de vital importancia que todos los implicados en la solución de la problemática sean conscientes de la importancia de su papel así como su incidencia para la solución de la misma.

Además de los aspectos antes mencionados considero que el proyecto de acción docentes se apega más a la autoestima de mis alumnos por las siguientes razones:

Me proporciona elementos positivos para mejorar mi práctica docente diaria en el contacto cotidiano en la vida afectiva de los niños y sacar adelante las dificultades que se fueron presentando en ellos.

---

<sup>9</sup> BARABTARLO, Anita. *“A manera de prologo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación – acción: hacia una construcción del conocimiento”*. En Ant. Básica. Proyectos de innovación p 86

Estimo que la alternativa que elaboré puede dar una posible solución a la problemática ya que se aplicaron estrategias creativas que me permitían motivar a los involucrados y en lo personal me motivaba a modificar mi actitud ante los conflictos en el área afectiva de mis alumnos.

Una vez que se ha identificado el proyecto de acción docente así como la problemática de elevar la autoestima, es necesario pertinente una estrategia general de trabajo.

### **E. Estrategia general de trabajo.**

Es necesario tomar en cuenta que para favorecer la autoestima de los alumnos para que se dé una colaboración favorable en el aula para el desempeño de su participación que se plantea al desarrollar las actividades didácticas.

Al reconocer y ser consciente de que a muchos de mis alumnos no les brindan el apoyo suficiente en sus hogares y esto es un reflejo en su decadente o casi nula autoestima así como en su comportamiento con sus compañeros, es necesario que me comprometa a fondo en la solución de la problemática de mis alumnos.

La participación de los alumnos será de manera individual y grupal. Individual en todas las sesiones se procurará hacerles un halago a su persona, pensamientos positivos que los ayuden a sentirse bien y les permita crecer con una autoestima favorable. Además se le propondrá para que se exprese a sí mismos, un elogio grupal será cuando se apliquen las actividades planeadas para que se establezcan relaciones interpersonales, propiciando así un cambio favorable en sus actitudes.



Por medio de una reunión con los padres y madres de familia se les informará sobre el avance sistemático de los alumnos en la institución sobre el desarrollo e incremento de su autoestima y como se han venido beneficiando en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

De común acuerdo: maestra, niño y padres de familia trabajamos las actividades didácticas en un tiempo limitado, la mayoría en la escuela y en algunas ocasiones en los hogares de los alumnos.

Al termino del tiempo previsto, se llevará a cabo una evaluación a los alumnos para poder saber si se dio un avance o un retroceso en la construcción de la autoestima y de ser necesario buscarles una nueva forma de aplicarla para así lograr apoyar a mis alumnos en la construcción de su autoestima.

Los recursos con los que pretendo aplicar el proyecto son: diferentes materiales(libros, cuentos, hojas de máquina, colores, tijeras, lápices, resistol, cuadernos). Recursos humanos: se fomentará en los alumnos la cooperación y el respeto para lograr una mejor aplicación de las estrategias, también me involucraré en el desarrollo de las estrategias y solicitaré a los padres de familia que auxilien a sus hijos e hijas cuando lleven actividades para aplicar en sus hogares.

El espacio de aplicación de las actividades didácticas: en el salón de clases, en los patios de la escuela, en los hogares de los niños.

El tiempo de aplicación de las estrategias: aproximadamente tres meses divididos en varias sesiones que se trabajarán con un tiempo aproximadamente de sesenta a cien minutos, aunque cotidianamente se

estarán retroalimentando las estrategias ya aplicadas para observar como se van modificando las conductas de los alumnos con baja autoestima y del grupo en general.

La metodología que se desea aplicar será a través del enfoque comunicativo y funcional que se proponen en los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria para todas las asignaturas descritas en el mismo.

Se pretende trabajar con los postulados que propone el constructivismo, ya que la relación que se establece entre el objeto de conocimiento y el sujeto cognoscente es en la misma dirección ya que ambos se modifican continuamente. Mi papel de acuerdo con esta postura fue de facilitadora y propiciadora del conocimiento, además de aprender de mis alumnos.

Se guiará a los alumnos para que mediante su propio análisis y reflexión construyan poco a poco su conocimiento y eleven su autoestima, al lograr esta meta lograrán modificar favorablemente su proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **1.- Propósitos generales**

Al auxiliar a los alumnos para que modifiquen su desempeño escolar, los alumnos lograrán relacionarse de una manera eficaz con el resto de sus compañeros así como con el resto de su entorno sociocultural.

Es pertinente retomar los propósitos iniciales que plantee el inicio del presente proyecto:

A alcanzar con los alumnos: motivarlos para que por medio del desarrollo de estrategias didácticas adquieran seguridad y confianza en sí mismos, logrando con ello que eleven su autoestima y mejoren en su proceso de aprendizaje.

A alcanzar con los padres de familia: mediante una interacción directa e indirecta, lograr que reflexionen sobre la influencia de la dinámica familiar en la construcción de la autoestima de sus hijos e hijas y la forma como influye ésta en su desempeño escolar, pretendiendo que apoyen a sus hijos en las diversas tareas que se encargue para que las desarrollen en sus hogares.

Al estar consciente de los horarios de las jornadas de trabajo de los padres de familia, las estrategias que se plantearán serán para que ellos apoyen a sus hijos en las tardes en sus hogares.

## **2.- Metas concretas**

Es necesario tomar en cuenta que para favorecer la autoestima de los alumnos que se dé una participación favorable en el aula para el desempeño de actividades que se plantean desarrollo de las estrategias didácticas.

Las metas que se pretende alcanzar con los alumnos es orientarlos para que por medio del desarrollo estrategias adquieran seguridad y confianza en sí mismos, logrando con ello que eleven su autoestima.

La meta principal que se pretende abordar con los padres de familia es que apoyen a sus hijos en la construcción y continuo fortalecimiento de la autoestima de sus hijos después de clases y en la dinámica familiar.

### 3.- Plan de trabajo

Para realizar un mejor control sobre las actividades didácticas que se tienen contempladas es conveniente realizar un plan de trabajo que me permita resumir lo que pretendo realizar con cada una de ellas.

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	MES DE APLICACIÓN	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	DURACIÓN	MATERIAL
1. CONOCIÉNDONOS	Acercamiento con los padres y madres de familia	Septiembre	Reunión con los padres y madres de familia para dialogar y explicarles sobre le proyecto de innovación, así como sensibilizarlos acerca de su participación y apoyo al mismo	1 hr.	Lista de asistencia de los padres y madres de familia. Gafetes
2. ¿QUÉ HAY DE NUEVO?	Enfocar sentimientos positivos de los alumnos sobre sucesos importantes en sus vidas	Octubre	Integración en equipos. Conversación sobre sucesos importante en sus vidas. Dibujos.	1 hr.	Integración en equipos. Conversación sobre sucesos importante en sus vidas. Dibujos.
3. ¿TE EQUIVOCASTE?	Reflexión sobre la forma adecuada de reaccionar ante nuestros errores	Octubre	Lectura de comprensión. Reflexión sobre la responsabilidad sobre los sentimientos negativos. Escritura.	1.5 hrs.	Copias. Hojas de máquina. Lápiz. Escala estimativa
4. ¿QUÉ TANTO TE QUIERES?	Adquieran y desarrollen seguridad y confianza en sí mismos	Noviembre	Reflexión sobre una situación hipotética. Escritura y redacción sobre las mismas.	1 hr.	Hojas de máquina, lápiz, colorees. Escala estimativa.

5. ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?	Comprensión de la autoestima como elemento básico para el crecimiento personal	Noviembre	Conversación sobre la opinión de los alumnos sobre la autoestima. La importancia de tomarnos en cuenta. La conformación de la autoestima	1 hr.	Hojas de máquina. Lápiz, colores, copias. Escala estimativa.
6. MI NUEVO PROPÓSITO ES ...	Que el alumno vaya formando hábitos de proponerse metas a corto plazo.	Noviembre	Establecimiento de una meta a una semana. Se valorará la final de la semana lo que se tuvo que hacer para lograrla.	1 hr.	Hoja de máquina, lápiz, escala estimativa.
7. YO TE QUIERO CUERPO	Aumentar el respeto por su propio cuerpo. Que el alumno se concientice sobre el cuidado adecuado del cuerpo	Diciembre	Conversación sobre nuestro cuerpo. Expongan sus ideas y sentimientos sobre el tema. Que los alumnos expliquen la forma como debemos cuidar nuestro cuerpo. Redacción de una carta dirigida a su cuerpo	1 hr.	Copias, lápices Escala estimativa.
8. YO TE AYUDO	Reflexión sobre la importancia de ayudar a la que con la que conviven y la responsabilidad que implica el hacerlo.	Diciembre	Busquen que es la persona importante en su vida. Redacción sobre la relación que llevan con esa persona y la forma como la ayudan.	1 hr.	Hojas y lápices. Escala estimativa.
9. LO QUE YO DIGO	Se concienticen sobre el sentido positivo o negativo que se le puede dar a las palabras.	Diciembre	Analizar palabras y la reacción que se causan al escucharlas. Opiniones de los alumnos. También de habla con el cuerpo.	1 hr.	Pizarrón, gis, hojas de máquina. Lápiz. Escala estimativa.
10. YO DECIDO	La importancia de tomar decisiones	Enero	Identificación de situaciones en las que tomas decisiones y la importancia de la autoestima adecuada para estar seguros de las decisiones que se toman	1 hr.	Hojas para los alumnos. Escala estimativa.
11. YO SOY INDEPENDIENTE	Analicen las formas en que se han vuelto independientes y como esto ha reforzado su autoestima	Enero	Identifiquen situaciones en las que son independientes y expliquen al grupo como se siente acerca de esto.	1 hr.	Escala estimativa.

#### 4.- Cronograma de las actividades

Es necesario tomar en cuenta una calendarización para tener un mejor control de las actividades que se tienen contempladas como parte del proyecto de innovación, por lo tanto creo conveniente realizar la siguiente calendarización

ACTIVIDAD	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENERO
1. CONOCIÉNDONOS	v				
2. ¿QUÉ HAY DE NUEVO?		v			
3. ¿TE EQUIVOCASTE?		v			
4. ¿QUÉ TANTO TE QUIERES?			v		
5. ¿QUÉ ES LA AUTOESTIMA?			v		
6. MI NUEVO PROPÓSITO ES...			v		
7. YO TE QUIERO CUERPO				v	
8. YO TE AYUDO				v	
9. LO QUE YO DIGO					
10. YO DECIDO					v
11. YO SOY INDEPENDIENTE					v

## **F. Evaluación de la estrategia**

### **G. Teoría, técnicas e instrumentos**

La evaluación que se aplica en el presente trabajo se desarrolla un proceso de medición cuantitativa y cualitativa del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Durante la aplicación de las actividades se evaluará mediante una medición, una valoración y finalmente una evaluación ya que” la evaluación, por lo tanto, implica emitir un juicio con respecto a ciertos criterios. <<Valoración >> será el término que distingue el proceso a investigar el proceso de nivel de un determinado grupo, normalmente en relación con las conductas esperadas. Se trata por, lo tanto, de un termino general que incluye el más restringido de <<medición>> el cual implica cierto tipo de escala en la que los individuos se ordenan de acuerdo con lo que saben o pueden hacer.”<sup>10</sup> Cuando se lleva a cabo una evaluación es preciso tomar en cuenta la valoración y la mediación ya que estos aspectos nos brindan los sustentos para ir formando juicios valorativos de los procesos a evaluar, logrando con ello valorar todo el proceso desarrollado y no sólo los resultados obtenidos.

Al estar llevando a cabo este tipo de evaluación en la aplicación de las estrategias propuestas buscó el apoyo de la medición y la valoración para tener un antecedente y un sustento de cómo se van dando los resultados para buscar auxiliar a mis alumnos en el desarrollo su autoestima.

La medición me permitirá buscar cual es el antecedente mediante la aplicación de una serie de cuestionamientos sobre el nivel de desarrollo

---

<sup>10</sup> WHEELER. “La evaluación”. En Antología Básica Aplicación de la alternativa de innovación pp. 35

autoestima, de cómo se ha venido dando en mis alumnos, pero la evaluación para que sea cuantitativa y objetiva<sup>11</sup> es necesario no sólo dejarla en un nivel de medición, ésta dará elementos para valorar como se desarrollan los alumnos y como se desenvuelven dentro y fuera del grupo, en su familia y en general en su contexto sociocultural.

La evaluación que se pretende aplicar en el desarrollo de las estrategias será no sólo para emitir un juicio cuantitativo porque sólo es estaría mediendo a los alumnos. Al dar una evidencia de su proceso, se busca desarrollar una evaluación cualitativa emitiendo juicios en los que se justificará como se generó el proceso que permitió y dio las pautas, logrando que sea coherente<sup>12</sup>, para que al final se diera la aplicación de las actividades y estrategias.

La evaluación me permite detectar como se van dando los logros de los propósitos iniciales de la aplicación de las actividades y sí al aplicarlas no se obtiene la meta, propiciando así reorientarlas para que sean acordes con el propósito con el que fueron diseñadas.

Al analizar mi práctica docente, a través de la evaluación, cómo se va dando y cómo se tiene que ir modificando para concientizarme de mis aciertos y mis fallas para auxiliar a los alumnos en su desarrollo emocional buscando que sus actitudes sean coherentes con sus acciones y en sus relaciones con las personas con las que interactúa cotidianamente.

Los parámetros de la evaluación se van a ir modificando de acuerdo a las necesidades que plantee cada actividad para propiciar que se vaya

---

<sup>11</sup> Ídem, p. 40.

<sup>12</sup> Ídem p. 38



dando una continuidad<sup>13</sup> para ir retomando los propósitos que se van abordando con éxito y corregirlos y replantearlos en caso de ser necesario.

Al desarrollar una evaluación comprensiva<sup>14</sup> es necesario que exista una vinculación entre los objetivos y el modo como se evaluarán tomando en cuenta las conductas iniciales así como los resultados finales para buscar si se dio un cambio en la conducta de los alumnos en el incremento y construcción de su autoestima, mediante la aplicación de instrumentos previamente diseñados para su evaluación, la observación, escalas estimativas y registros de los resultados de la aplicación de las actividades, son algunos de los elementos que se utilizarán a lo largo del desarrollo de la evaluación.

Para que la evaluación sea válida<sup>15</sup> es necesario no perder de vista los propósitos que se pretenden lograr mediante la aplicación de la alternativa, ya que éstos le dan los sustentos necesarios para la modificación de las conductas de los alumnos, buscando evaluar no sólo sus conductas sino toda la gama de procesos que sustentan el desarrollo de su autoestima ya que este es un proceso interno que es evidente mediante las relaciones interpersonales que los niños establecen con sus semejantes y sus familias.

## **H. Estrategias didácticas**

Es necesario tomar en cuenta que para favorecer la autoestima de mis alumnos que se dé una participación favorable dentro y fuera del aula para el desarrollo de las actividades que se plantean.

---

<sup>13</sup> Idem p. 37.

<sup>14</sup> Idem, p. 38.

<sup>15</sup> Ídem, p. 40.

### **Estrategia número 1: Conociéndonos.**

Propósito: Buscar un acercamiento con los padres y madres de familia para conocernos además explicarles sobre el proyecto de innovación y el propósito de la aplicación de éste.

Material: Gafetes con los nombres de los padres y madres de familia y de la maestra. Lista de padres y madres de familia.

Desarrollo: Se citará a los padres y madres de familia para conocerlos y explicarles acerca del proyecto de intervención que la maestra tratara de aplicar con sus hijos.

Se dialogara con ellos acerca de la importancia de la formación de valores en la familia y en la escuela, buscando con ello una sensibilización acerca de su participación para el éxito del proyecto.

Se les pedirá que expresen sus dudas así como sus expectativas, sus sugerencias y sus comentarios.

Evaluación: Observación participativa, lista de padres que participaron en la reunión.

### **Estrategia número 2: ¿Qué hay de nuevo?**

Propósito: Enfocar sentimientos positivos que surgen en los alumnos y alumnos por algunos sucesos importantes que estén sucediendo en sus vidas.

Material: Hojas de máquina, colores, lápiz, cinta adhesiva, escala estimativa.

Desarrollo: Se pedirá a los alumnos que se integren en equipos de 3 personas por afinidad.

Una vez que se hayan integrado los equipos se les explicará que van a conversar sobre algunos sucesos que consideren importantes en su vida y por lo cual se sienten muy contentos.

Se dará la pauta para que uno de los integrantes del equipo que desee iniciar, la única condición será que los demás deberán escucharlo(a).

Al final cuando todos hayan participado elaborarán un dibujo en que se representará el suceso importante del compañero(a). A este dibujo se le nombrará “Lo que hay de nuevo”

Se pegarán los dibujos en una pared del salón previamente elegida y se le nombrará “ El universo de nuestras fortalezas”.

Evaluación:

Observación participativa, escala estimativa.

### **Estrategia número 3:¿Te equivocaste?**

Propósito: propiciar la reflexión en los alumnos y alumnas sobre la forma mas adecuada de reaccionar ante nuestros errores.

Material: Copias, hojas de máquina, lápiz. escala estimativa

Desarrollo: Se leerá a los alumnos el texto de una copia sobre una situación hipotética que pudiera suceder en el salón de clases:

Imagina que la profesora te pasa al pizarrón para seguir con el concurso de matemáticas. Tu fila va ganando y el triunfo de la fila depende de ti. Te piden que hagas una multiplicación y tu restas mal. Pasan los segundos, se acaba el tiempo, llega el final... perdiste. Todo el grupo de abuchea. Te vas a tu lugar, triste y piensas “ Todo fue culpa mía, era tan fácil, pero yo nunca había hecho una multiplicación igual.”Soy un(a) torpe, no tengo ganas de salir al recreo”:¿Resultado? : no juegas con tus compañeros(as) a la hora del recreo, y te prometes a ti mismo(a) no volver a participar en concursos de filas.

Se pedirá a los alumnos que expliquen como podrían hacer para no sentirse tan tristes y culpables, se anotaran sus opiniones en el pizarrón.

Se guiará a los alumnos a que reflexionen sobre la importancia de ser responsables sobre sus sentimientos y la importancia de aceptar los errores y aprender de ellos y que a pesar de ellos seguimos siendo personas valiosas e importantes.

Se pedirá a los alumnos(as) que escriban en una hoja porque ellos consideran que son unas personas valiosas al terminar de escribir y revisar su redacción y ortografía la expondrán al resto de sus compañeros, al final las pegaremos en el “Universo de nuestras fortalezas”.

Evaluación: Observación participativa, escala estimativa.

#### **Estrategia número 4: ¿Qué tanto te quieres?**

Propósito: Que los alumnos adquieran y desarrollen la seguridad y confianza en sí mismos.

Material: Hojas de máquina, lápiz, colores.

Desarrollo: Se pedirá a los alumnos que imaginen como sería un día sin ellos en su familia.

En binas se les pedirá que escriban como sería la familia del compañero(a) sin su presencia, tratando de ser lo más respetuosos y sin ofender al compañero(a)

Cada alumno describirá como es su familia con su participación, sólo con algo que ellos sepan hacer. Que escriban como es la familia de compañero con su participación. Se tratará de concientizarlos sobre la importancia de aceptarse, de quererse tal y como son. Escriban en una hoja "Me acepto como soy porque...".

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Desarrollo en los alumnos de la confianza y seguridad en sí mismos	<ul style="list-style-type: none"> <li>? Habla libremente</li> <li>? Respeta</li> <li>? Analiza su rol en su familia</li> <li>? Muestra autorespeto</li> <li>Redacta sobre su autoaceptación</li> </ul>	Observación participativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>? Escala estimativa</li> <li>? Hojas de redacción de los alumnos.</li> </ul>

### **Estrategia número 5: ¿Qué es la autoestima?**

Propósito: Que el alumno(a) comprenda que para tener una buena autoestima es básico para crecer como personas.

Material: Hoja, lápiz, colores, copias.

Desarrollo: Se hará una conversación con los alumnos sobre lo que los alumnos y alumnas consideran que es al autoestima, las anotaran en el pizarrón las opiniones de los alumnos.

Posteriormente se les explicará que todos tenemos a un amigo(a) que casi no tomamos en cuenta: Nosotros mismos.

Se explicará a los alumnos que cuando nos equivocamos somos muy duros con ese amigo(a) y lo recriminamos y regañamos y nuestra autoestima se hace pequeña, y para que esto no suceda es necesario que aceptemos nuestros errores de una manera responsable y madura para que nuestra autoestima crezca.

Se les propondrá que hagan en una hoja que se les entregara una lista de las cosas que saben hacer bien y de cosas que han hecho mal y de cómo las han corregido, con un máximo de 5 actividades en cada aspecto.

Al finalizar se les pedirá que pasen al frente del grupo y las expongan al resto de sus compañeros, y al resto del grupo se pedirá que escuchen con atención y el mismo respeto que les gustaría que les tuvieran cuando ellos estuvieran al frente del grupo.

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Comprende la autoestima. Analiza debilidades y fortalezas. Expone su trabajo.	? Escucha ? Expone sus puntos de vista. ? Analiza sus debilidades ? Analiza sus fortalezas ? Expone su trabajo a sus compañeros	Observación participativa	? Escala estimativa ? Hojas de redacción de los alumnos.

### **Estrategia número 6: Mi nuevo propósito es...**

Propósito: Que el alumno vaya formando hábitos de proponerse metas a corto plazo y a su alcance para fortalecer su autoestima.

Material: Hojas, lápiz, escala estimativa.

Desarrollo: Se les invitará a escuchar un cuento sobre la meta que un niño se había formado una meta para satisfacer un deseo.

Se les pedirá que reflexionen sobre la importancia de tener una meta a corto plazo y el esfuerzo y empeño que se debe de hacer para lograrla.

Se les invitará a que ellos escriban un deseo o una meta que tengan en cuanto a su desempeño escolar y que se logre cumplir en una semana.

Al finalizar la semana valoraremos entre todos si se cumplieron las metas que se propusieron y redactaran las actividades que tuvieron que hacer para que se pudiera cumplir su meta.

A los alumnos que no lograron completar su meta se les guiará para que reflexionen acerca de lo que sucedió para que no se cumpliera su meta y los pudieron haber hecho para que si se lograra y se les propondrá que para la próxima semana hacerlo de nuevo.

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno forma hábitos para fijarse metas a corto plazo	? Responsabilidad. ? Tenacidad. ? Compromiso para cumplir su meta. ? Cumplió su meta.	Observación participativa	? Escala estimativa ? Hojas de redacción de los alumnos.

### **Estrategia número 7: Yo te quiero cuerpo**

Propósito: Que el alumno se concientice de la importancia que se le debe dar al cuidado de nuestro cuerpo guiándolos a través del autorespeto.

Material: Hojas con frases incompletas, lápiz, escala estimativa.

Desarrollo: Se sientan todos los alumnos de manera cómoda en el piso, con los ojos cerrados y se les explicará que es necesario que tengamos



una conversación con nuestro propio cuerpo ya que todo el tiempo lo pasamos hablando con otras personas y en pocas ocasiones nos ocupamos de nuestro cuerpo que es algo tan bonito y tan diferente a los demás.

Posteriormente se les van mencionando algunas de las partes de su cuerpo; por ejemplo que sientan el peso de su cuerpo sobre el piso, sientan lo delicado de sus pies, así sucesivamente cada una de las partes de su cuerpo, mencionando que deben querer cada una de ellas ya que tienen una función específica. Al final se les pedirá que hablen de cómo se sienten de tener un cuerpo tan hermoso y perfecto y los que puedan hacer para cuidarlo y consérvalo sano.

Se les explicará que nuestro cuerpo es muy importante y debemos cuidarlo y la forma como debemos hacerlo.

Se les pedirá que escriban una carta a su cuerpo sobre la forma como ellos los cuidan y como es una carta personal nadie la leerá sólo que ellos lo permitan. Se les sugerirá que el título sea “Querido cuerpo”

#### Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno analice la importancia que debe dar al cuidado de su cuerpo guiándolos hacia le autorespeto	? Expresa interés en su cuerpo. ? Muestra respeto por su cuerpo. ? Conoce las partes de su cuerpo. ? Muestra cariño por su cuerpo.	Observación participativa	? Escala estimativa ? Hojas de redacción de los alumnos.

### Estrategia número 8: Lo que yo digo

Propósito: Que los alumnos analicen que al hablar con sus palabras pueden hacer sentir bien o mal a las personas.

Material: Pizarrón, gis, hojas de máquina, lápiz.

Desarrollo: Se iniciará con los alumnos explicándoles que existen palabras ofensivas y amables y se escribieran palabras en el pizarrón como: Amistad, odio, coraje, alegría, miedo, felicidad.

Se les pedirá que expliquen que es lo que siente cuando las leen. Se les cuestionara con cuales palabras se sintieron bien o mal y se les pedirá que expliquen el motivo de sus sentimientos, se anotará en el pizarrón las opiniones de los alumnos.

Se les explicará que cuando se habla no sólo con las palabras sino también con la expresión de la cara, el movimiento del cuerpo, etc.

Se les sugerirá que hagan representaciones de enunciados como si estuvieran enojados, tristes, contentos, etc. con los propósitos de que analicen que pueden hablar no sólo con las palabras.

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno analice la forma como se expresa con su cuerpo al hablar. Que el alumno	? Expresión de emociones. ? Representación de emociones.	Observación participativa	? Escala estimativa

comprenda que al comunicarse lo debe hacer de una forma adecuada con los demás.	? Expresión de emociones con su cuerpo. ? Comprende la importancia de la comunicación.		? Cartoncillos para las representaciones
---	---	--	--

### **Estrategia número 9: Yo te ayudo**

Propósito: Que los alumnos reflexionen acerca de la importancia sobre su contribución al ayudar a al gente con que conviven y la responsabilidad al hacerlo.

Material: Hojas y lápiz.

Desarrollo: Se les explicará a los alumnos que todos tenemos alguien importante para nosotros, pueden se de su familia o amigos, se les invitará a que piensen por unos momentos en la forma en la que desean ayudar a su ser especial.

Después de reflexionar se les pedirá que le escriban una dibujo un pensamiento o una dibujo a su persona especial.

Se les invitará a comentarlo con sus compañeros. Lo importante es que el alumno se dé cuenta de que él puede ayudar a las personas que quieren.

Se encargará de tarea a los alumnos que ayuden por un día en la tarde a una persona y al día siguiente se les entregará una hoja para que expliquen en que ayudaron a las personas y como fue que sintieron al ayudarla.

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno reflexione sobre su contribución al ayudar a alguien.	? Identificación de la persona a la que quieren ayudar ? Descripción de cómo ayudan. ? Ayudo	Observación participativa	? Escala estimativa

### **Estrategia número 10: Yo decido**

Propósito: Que los alumnos reflexionen sobre la importancia de tomar una decisión cuando se sienten seguros de sí mismos y con una autoestima elevada.

Material: No se requiere.

Desarrollo: Se les explicará a los alumnos que se dan situaciones en las que nos encontramos solos, sin tener algún amigo para que nos ayude a tomar decisiones ante determinado problema.

Ante situaciones de este tipo es necesario recurrir a nuestra autoestima para estar seguros de tomar una decisión adecuada sin estar después reprochándonos.

Se les pedirá que mencionen situaciones en las que se han visto en tales circunstancias y lo que han hecho.

Después de que mencionen diversas situaciones se les entregará una hoja para que escriban como se sienten cuando toman decisiones adecuadas.

Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno identifique como logra tomar decisiones cuando se sienten seguros y con una autoestima elevada.	? Identificación de situaciones en las que ha tomado decisiones. ? Se expresa ante el grupo. ? Muestra su autoestima.	Observación participativa	? Escala estimativa ? Hojas para que los alumnos redacten

### **Estrategia número 11: Yo soy independiente**

Propósito: Motivar a los alumnos para que describan las situaciones que se han vuelto independientes y responsables para que de esta manera refuercen su autoestima.

Material: No se requiere.

Desarrollo: Se explicará a los alumnos que hay una parte en su vida en la que cada uno se considera capaz de aceptar responsabilidades y tomare decisiones sin ayuda de nadie.

Se les invitará a que cada uno recuerde situaciones en las que ha logrado se independiente y en que aspectos lo ha sido y explique ante equipos cuatro personas como se ha sentido en dichas situaciones.

## Evaluación:

Propósito de la evaluación	Indicadores	Técnica	Instrumentos
Que el alumno exponga mediante un platica situaciones en las que es más independiente.	<p>? Describe situaciones en las que se ha vuelto independiente.</p> <p>? Se muestra seguro al hablar.</p> <p>Muestra su autoestima.</p>	Observación participativa	? Escala estimativa

## CAPITULO III SISTEMATIZACIÓN

### A. Sistematización de la información

### B. Metodología

Al aplicar las actividades y al obtener los resultados mediante una evaluación previamente planificada, la información que obtuve fue abundante y muy variada.

Para lograr organizar la información recurrí a autores sobre la sistematización de datos, uno de ellos fue María de la Luz Morgan quien ofrece el concepto de sistematización “como un proceso permanente y acumulativo de creación de intervención en una realidad social.”<sup>1</sup>

De acuerdo con esta autora para lograr un adecuado proceso de sistematización de la información es conveniente que se dé en cinco momentos.

En un primer momento me organicé la información en un formato del cuerpo de datos, así como clarificar y organizar en los resultados de las actividades.

En un segundo momento se propone definir la propia sistematización, en este punto fue cuando vacié la información en mi cuerpo de datos de una forma más estructurada.

---

<sup>1</sup> MORGAN Ma. de la Luz. "Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización". En Antología Básica La innovación. U.P.N. p. 23

En un tercer momento se propone que el sistematizador límite y abstraiga, mi proceso me permitió en este aspecto retomar la información, tanto en las actividades como en el cuerpo de datos para agrupar la información ya organizada.

En este punto fue cuando se dió el cuarto momento puesto que se retoma la información y la descompuse de la realidad obtenida reagrupándola en distintos elementos de las afirmaciones y finalmente se propone un quinto momento que se aborda cuando el sistematizador comunica los nuevos conocimientos y obtuvo al alcanzar en mi proceso el quinto momento tuve los elementos para proponer sobre los resultados que obtuve al aplicar mi alternativa.

Otra autora que me sirvió de base para lograr llevar a cabo un mejor proceso de sistematización fue Mercedes Gagnetten<sup>2</sup>, ella divide la sistematización en siete fases los cuales explicaré como las aplique al ir interpretando la información que obtuve al aplicar y evaluar las actividades didácticas.

La primera fase es la reconstrucción de la experiencia, es una interpretación de la información después de aplicar las actividades hice una recopilación de los datos tomando en cuenta sus resultados.

Una segunda fase es el análisis que consiste en “distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”<sup>3</sup>. Al volver a leer los datos que obtuve, destacué los sucesos más importantes y elaboré un cuerpo de datos buscando clarificar y jerarquizar las unidades de análisis en el cuerpo de datos o sabana.

---

<sup>2</sup> GAGNETTEN, Mercedes. “Análisis, en: *hacia una metodología de la sistematización de la práctica.*” En Antología Básica *La Innovación*. U.P.N. p. 38-65

<sup>3</sup> *Ibíd*em p.38



La tercera fase es de interpretación que es conceptualizada como “un esfuerzo de síntesis, de composición de un todo por la reunión de sus partes”<sup>4</sup>. En esta fase a partir de la reestructuración de la información construí elementos a través de la realidad o afirmaciones y las agrupe según su contenido semántico en categorías, al final de esta fase expliqué en que consistía cada una de esas categorías.

En la cuarta fase se da la conceptualización, según Gagneten “conceptuar es unir las más diversas interpretaciones surgidas de la práctica”<sup>5</sup>. Esta fase en mi práctica no se dió del todo como lo propone la autora puesto que no genera una teoría pedagógica, lo que sí logre fue innovar sobre mi práctica docente a través de una contrastación entre la teoría y mi práctica; obteniendo así la quinta fase que es la generalización en la cual llegué a cierto conocimiento del objeto de estudio en mi caso la práctica docente.

En la sexta fase la autora propone las conclusiones y las muestra como “establecer una relación objetiva texto (práctica de una realidad) contexto sociedad global de la cual surjan o se fundamenten acciones deseables hacia futuro”<sup>6</sup>. Después de examinar los resultados y cómo se iban dando en mi práctica docente me concienticé de la importancia de innovar continuamente mi quehacer docente, no sólo en la aplicación de actividades de autoestima sino también en las relaciones interpersonales de mis alumnos. Cabe hacer el comentario que en la redacción de mi proyecto esta fase fue realizada al final del proyecto y no como propone la autora en otro momento.

---

<sup>4</sup> Ibídem p. 47

<sup>5</sup> Ibídem p. 63

<sup>6</sup> Idem p. 63

La séptima fase es la propuesta que “implica soluciones alternativas que son puestas en marco en la práctica en que se desarrolla... propuestas alternativas de soluciones contenedoras de la realidad social”<sup>7</sup>. En esta última fase logré obtener los resultados sobre los procedimientos de la problemática de la autoestima, surgieron de esta forma hallazgos que me brindaron fundamentos para proponer sobre mi práctica docente.

### **C. Afirmaciones extraídas**

Una vez conformada la sábana que contiene el cuerpo de datos y destacándose las unidades de análisis se procedió a estructurar las siguientes afirmaciones:

El interés es fundamental para que se involucren padres de familia, alumnos y maestra en la aplicación de las actividades.

Es imprescindible que los padres de familia motiven y ayuden a sus hijos para que adquieran seguridad y confianza en su proceso de aprendizaje.

Al interactuar diariamente los alumnos en sus hogares se les brinda seguridad y unión familiar.

La colaboración de los padres de familia enriquece la aplicación de la alternativa de los alumnos en sus hogares y esto lleva a que surja la unión en la familia, favoreciendo con ello en gran medida la autoestima en los alumnos.

---

<sup>7</sup> Idem p. 63

Las actividades aplicadas brindaron las bases para que los niños obtuvieran una mayor seguridad y confianza en sí mismos.

Al hacer partícipe activo al alumno de las actividades se mostraron más tenaces y responsable y ellos involucraron a sus padres.

Al ir desarrollando la aplicación de las actividades los alumnos iban incrementando su autoestima.

Al concientizar al alumno sobre su interacción con los demás la formación de sus autoestima iba adquiriendo bases sólidas.

Al analizar y reflexionar sobre sus errores y aciertos el niño iba alcanzado una madurez emocional.

En algunas actividades observé que algunos niños desviaban su atención sólo a las actividades lúdicas y se perdía el propósito de la actividad.

Al hacerme consciente de la necesidad de cambiar mi práctica docente logré comprender las diversas problemáticas de mis alumnos.

Al ofrecer una relación de empatía entre alumno y maestra se favoreció el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al brindar confianza a mis alumnos logré que me expresaran sus necesidades y temores.

Al comprender mis debilidades y fortalezas me propicio a la reflexión y análisis de mi práctica docente buscando así mejorarla.

#### D. Construcción de categorías

A partir de las afirmaciones, se realizó un análisis sistemático para poder clasificarlas y agruparlas y lograr así construir las siguientes categorías

Categorías	Afirmaciones
<p>a) Hacer conciencia a los padres de familia de que el ámbito familiar es determinante en el desarrollo emocional del niño.</p>	<p>Es imprescindible que los padres de familia motiven y ayuden a sus hijos para que adquieran seguridad y confianza en su proceso de aprendizaje</p> <p>Al interactuar diariamente los alumnos en sus hogares se les brinda seguridad y unión familiar.</p> <p>Al hacer partícipe activo al alumno de las actividades se mostraron más tenaces y responsable y ellos involucraron a sus padres.</p>
<p>b) La escuela deberá retomar la responsabilidad de orientar a los padres de familia para el desarrollo emocional de sus hijos.</p>	<p>El interés es fundamental para que se involucren padres de familia, alumnos y maestra en la aplicación de las actividades.</p> <p>La colaboración de los padres de familia enriquece la aplicación de la alternativa de los alumnos en sus hogares.</p> <p>Las actividades aplicadas brindaron las bases para que los niños dieran una mayor seguridad y confianza en sí mismos.</p>
<p>c) La escuela debe promover a través de</p>	<p>Al ir desarrollando la aplicación de las actividades los alumnos iban incrementando su</p>

proyectos concretos el desarrollo emocional en los alumnos	<p>autoestima.</p> <p>Al concientizar al alumno sobre su interacción con los demás la formación de sus autoestima iba adquiriendo bases sólidas.</p> <p>Al analizar y reflexionar sobre sus errores y aciertos el niño iba alcanzado una madurez emocional.</p>
d) El docente debe hacer una valoración sobre las necesidades de los alumnos para lograr un mejor acercamiento.	<p>En algunas actividades observé que algunos niños desviaban su atención sólo a las actividades lúdicas y se perdía el propósito de la actividad.</p> <p>Al hacerme consciente de la necesidad de cambiar mi práctica docente logré comprender las diversas problemáticas de mis alumnos.</p> <p>Al comprender mis debilidades y fortalezas me propicio a la reflexión y análisis de mi práctica docente buscando así mejorarla.</p>
e) En el salón de clases se adecuaran espacios y actividades de empatía a través de actividades lúdicas.	<p>Al ofrecer una relación de empatía entre alumno y maestra se favoreció el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Al brindar confianza a mis alumnos logré que me expresaran sus necesidades y temores.</p>

### **E. Conceptualización de categorías**

Mediante la conformación de las afirmaciones logré la formación de las categorías, éstas me permiten analizar y contrastar mi práctica docente entre el sustento teórico de autores como Piaget, Kohlberg y Bruner para comprender la importancia del desarrollo emocional y el juego para fomentar

en mis alumnos la formación de una salud emocional, involucrando siempre a sus padres.

El involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental y necesario para la formación académica de los alumnos, pero el concientizarlos de la importancia de un ámbito familiar seguro es determinante para formar hijos con una estabilidad emocional buscando así formar en ellos una educación moral, de acuerdo con Piaget<sup>8</sup> logrando así una cooperación en el contexto sociocultural en el que se desenvuelven, alcanzando una conducta moral aceptada socialmente, logrando con ello el respeto y la aceptación de la misma.

En la actualidad, con las necesidades económicas tan demandantes es necesario que ambos padres trabajen fuera de sus hogares, en la mayoría de los casos, observándose que brindan muy poco tiempo de calidad a sus hijos, permitiendo esta situación que no tengan un conocimiento claro sobre como brindar a sus hijos una formación emocional adecuada, es en este aspecto cuando entre el papel de la escuela, puesto que debe brindar espacios a los padres de familia para orientarlos sobre el desarrollo emocional de sus hijos y lo que socialmente se espera de ellos.

Se considera que la formación de valores sólo atañe a los padres de familia puesto que en la escuela también se brindan valores tales como el respeto, de acuerdo con Piaget<sup>9</sup> existen dos tipos de respetos: el respeto unilateral que es el que se brinda a través de la presión y el respeto mutuo que se basa en una relación de igualdad, cooperación, convivencia y coexistencia.

---

<sup>8</sup> WADSWORTH, Barry. *"El desarrollo afectivo: la aparición de la reciprocidad y de los sentimientos morales"* En Antología Básica La formación de valores en la escuela primaria. U.P.N. p. 77

<sup>9</sup> Idem p. 77

Cuando en un hogar sólo se da el respeto unilateral es cuando se observan hijos rebeldes y padres frustrados, en cambio si se brinda el respeto mutuo se observan hogares seguros emocionalmente. Este tipo de situaciones son las que se ejemplifican con los padres de familia al tener un acercamiento mas estrecho con ellos en las escuelas. La aplicación de las actividades despertó mucho el interés en los padres de familia de mis alumnos ya que participaron y colaboraron muy activamente con sus hijos.

Al aplicar el proyecto y al analizar e interpretar sus resultados pude observar que mis alumnos paulatinamente iban madurando emocionalmente, se iba dando en ellos un desarrollo moral de acuerdo con Kohlberg<sup>10</sup>, que explica el desarrollo moral en estadio y niveles, logre ubicar a mis alumnos en el nivel II y estadio 3 que es donde se explica que se espera un buen comportamiento del individuo mostrando interés por lo demás y el estadio 4 que es cuando las personas se comprometen a cumplir con sus responsabilidades que han adquirido.

Logré analizar estas actitudes en mis alumnos, porque al final de la aplicación del proyecto se mostraban más respetuosos al dirigirse a sus compañeros y más responsables de sus trabajos escolares, además de ser más evidente que estaban mas seguros de su personal como de sus trabajos, consiguiendo así incrementar evidentemente su autoestima.

Al analizar como fue evolucionando el proceso por el cual pasaron mis alumnos para incrementar su autoestima, también conseguí acercarme a ellos emocionalmente, no sólo me concrete a la enseñanza de contenidos programáticos, sino que también logre reír y jugar con ellos, logrando

---

<sup>10</sup> HERSH H. Richard. "Desarrollo de juicio moral." Antología La formación de valores en la escuela primaria. U.P.N. p. 135

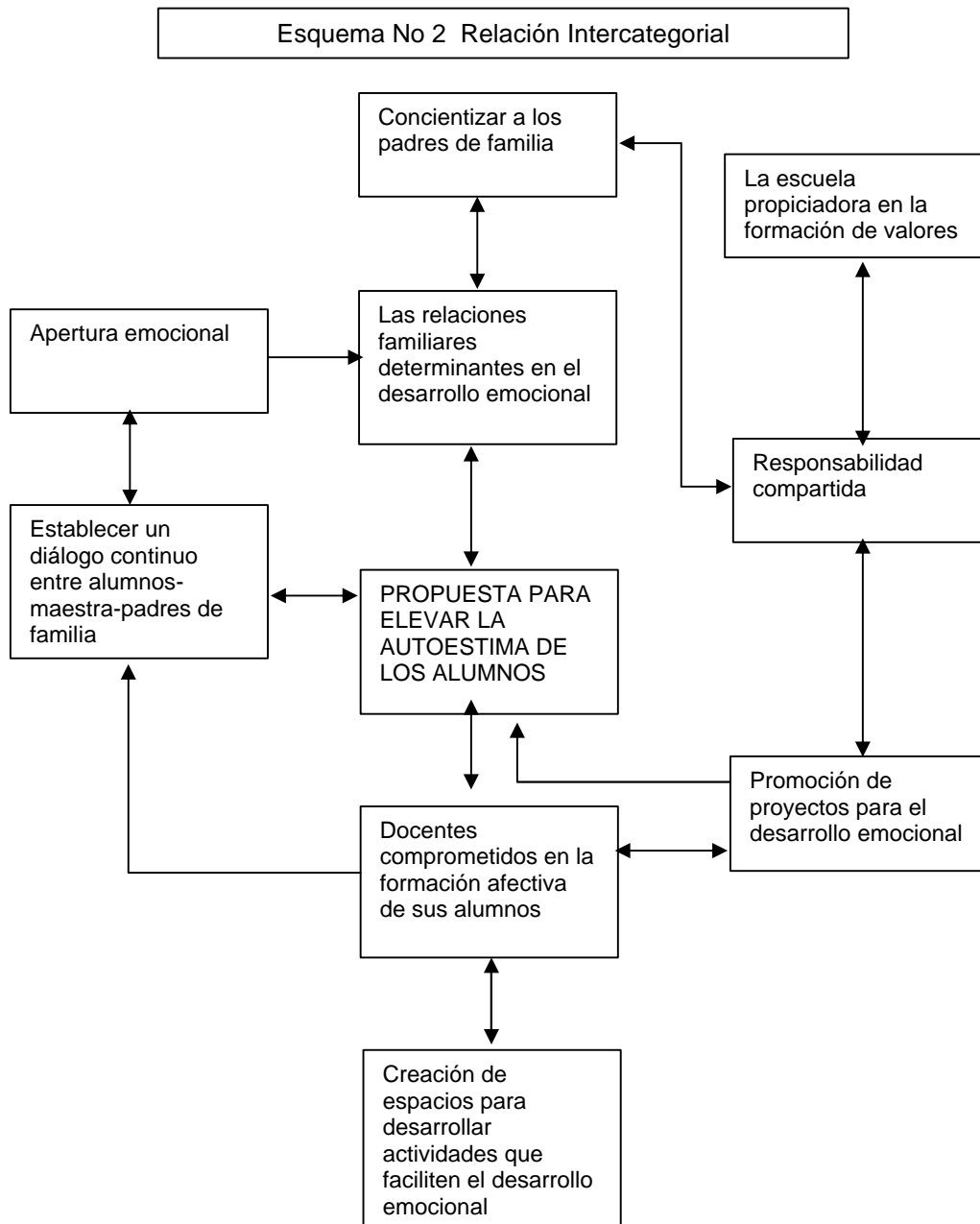
propiciando en el salón del clases un ambiente de trabajo relajado y seguro, favoreciendo el desarrollo emocional y afectivo de mis alumnos.

Mediante la implementación de actividades lúdicas, alcance una mejor socialización, de acuerdo con Bruner<sup>11</sup>, buscando con ello que tuvieran un ambiente escolar más tranquilo y de confianza dentro y fuera del salón de clases.

---

<sup>11</sup> BRUNER, J. "*Juego, pensamiento y lenguaje*". En Antología Básica UPN. Plan 1994, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. P. 84





## **CAPITULO IV**

### **PROPUESTA PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA**

Al analizar los resultados que obtuve de la aplicación de las estrategias, comprendí que realmente debo involucrarme con mis alumnos no sólo académicamente sino también emocionalmente para auxiliarlos en la construcción de su conocimiento y de su aprendizaje, entendiendo que cada uno lo construirá de acuerdo con su propia madurez y situación personal y familiar.

Todo el proceso que realicé al desarrollar el proyecto de innovación me permite proponer:

1. Analizar el contexto para obtener un panorama general de las causas que originan el problema.
2. Realizar un diagnóstico para conocer el grado de incidencia de la problemática.
3. Las actividades a desarrollar sean del agrado e interés de los participantes para lograr los propósitos deseados.
4. Buscar constantemente un diálogo abierto para que se establezcan los vínculos necesarios
5. Buscar un contacto más directo con los padres de familia para facilitar el desarrollo emocional de los alumnos.

6. Establecer un diálogo continuo con los padres de familia para que reflexionen sobre la incidencia positiva de la dinámica familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
7. Un ambiente de más apertura que permita conocer las diversas problemáticas de los alumnos.
8. Aplicar actividades didácticas que propicien un mayor contacto afectivo y emocional entre los alumnos.
9. Brindar al juego la importancia que merecen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
10. Establecer los espacios necesarios para el juego ya que este posibilita la madurez emocional en las relaciones interpersonales a través de un contacto directo.
11. Reorientar la formación de valores de convivencia social dentro de los planes y programas de estudio de educación primaria.
12. Realizar una continua evaluación cualitativa para conocer los avances obtenidos en la aplicación de las actividades

Los docentes que decidan poner en práctica esta propuesta, deberán ser conscientes que será un proceso lento y difícil, pero con paciencia y dedicación los resultados que se pueden llegar a obtener pueden ser extraordinarios.

## CONCLUSIONES

Al finalizar en la aplicación del proyecto se fueron presentando resultados inesperados, alumnos que mostraban una muy marcada baja autoestima poco a poco lograron incrementarla, también mejoraron en sus relaciones interpersonales con sus compañeros y además mejoraron sus calificaciones y desempeño académico. Por tal motivo considero que el principal propósito de este proyecto sí se cumplió que fue que mis alumnos adquirieran mayor seguridad y confianza en sí mismos.

Otro propósito que considero que también se cumplió fue con los padres de familia, puesto al dialogar con los alumnos mencionaban que platicaban mas con sus padres y no se acercaban a ellos para regañarlos o castigarlos sino para aconsejarlos, por tal motivo considero que la dinámica familiar se modificó en cierta medida dando esto como resultado un beneficio directo en mis alumnos.

Comprendí que mi actitud fue modificó primordialmente en cuanto a la relación que establecí con los padres antes del proyecto y después del proyecto. Me di cuenta que estaba más abierta al diálogo con ellos, pero considero que dicho acercamiento se hubiera logrado mejor aun si viviera en la comunidad y no sólo en horario escolar ya que vivo en la ciudad de Chihuahua, el viajar a diario a la comunidad de Rosales me limitó un poco en la total aplicación del proyecto, y aun pesar de este inconveniente los resultados que obtuve fueron satisfactorios.

La transformación de mi quehacer docente la sentí muy tangible comparándola con los años que tengo de servicio ya que no era muy partidaria de las actividades lúdicas, además las consideraba perdida de tiempo, pero al auxiliarme del juego en la aplicación de las estrategias

didácticas me motivó reflexionar sobre la importancia que tiene para mis alumnos, el interaccionar con un propósito definido es más divertido que jugar por jugar. Al jugar con mis alumnos me ayudó a relacionarme mejor con ellos.

Considero que realmente no había comprendido bien a Bruner, hasta que me senté con mis alumnos y por medio del juego me di cuenta de que fue divertido y relajante, deje de ser su maestra para convertirme en su amiga de juego, su profesora y su cómplice de travesuras sanas, en fin me hice una persona menos indiferente y más humanizada en las relaciones interpersonales y los beneficiados no sólo fueron mis alumnos, sino los benéficos personales que obtuve también fueron muy favorables.

Deje de ver mi trabajo como una obligación, comprendí que el sentirme a gusto y tranquila en mi centro de trabajo depende sólo de mí y del tipo de relaciones interpersonales que establezco con las personas con las que interactúo diariamente.

Entendí que puedo acercarme más a mis alumnos si me río junto con ellos, si los escucho y los veo a los ojos cuando me hablan y no sólo explicarles contenidos académicos.

Al finalizar mis estudios en la U.P.N. a través de toda gama de materias me brindaron elementos, conocimientos teóricos y metodológicos que me auxiliaron en la elaboración de este proyecto de innovación. Considero que las siguientes materias fueron las que más me aportaron en mi formación como estudiante: La formación de valores en la escuela primaria, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, entre otras más, y en general todas las materias me brindaron elementos para modificar mi forma de pensar y de actuar en mi práctica docente.

La aplicación de las actividades me brindó elementos de conocimientos nuevos en situaciones de aprendizaje nuevos para los alumnos, logrando poco a poco que modificarán sus actitudes no sólo con sus compañeros, con ellos mismos así como con su entorno sociocultural.

Creo que la aplicación de este proyecto educativo nos brinda a alumnos, padres de familia y mi como docente un camino para lograr una mayor colaboración en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la oportunidad de mejorar cotidianamente en las relaciones interpersonales, además en lo personal me llevo a comprender que el ser profesora no sólo implica orientar a mis alumnos hacia la formación académica, sino también hacia la formación de su actuación como seres humanos que interactúan cotidianamente en la sociedad en la que se desenvuelven.

## BIBLIOGRAFÍA

- AISENBERG, Beatriz. Alderopquin, Silvia. Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales. En Camilloni de Alicia R. W. Didáctica de la Ciencia Sociales. México. Paidós. 1994. pp 25-41. En Etnología Básica “Proyectos de la innovación”. U.P.N. Plan 1994. Pp. 69-79
- AMINAH, Clark. Harris Cledes. Reynold Bean. Escuela de padres. Como desarrollar la autoestima en los adolescentes. Editorial Debate. Madrid. 2000. 127 p.
- ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. El diagnóstico pedagógico. En Metodología de la investigación IV. Antología. México. U.P.N. – SEP. 1992. En Antología Básica “Contexto y valoración de la práctica docente” U.P.N. Plan 1994 Pp. 39-47.
- BARABTARIO, Anita. A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación – acción: hacia la construcción del conocimiento. En: Investigación acción: Una didáctica para la formación de profesores. UNAM- Castellanos editores. México. 1995. Pp. 7- 45. En Antología Básica “Hacia la alternativa”. U.P.N Pp. 80-95
- BRUNER, J. Juego, pensamiento y lenguaje. En J.L. Linaza (comp.) Jerone Bruner: Acción, pensamiento y lenguaje México. Alianza. 1986. Pp. 211-219. En Antología Básica “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”. U.P.N. Plan 1994 Pp. 81 – 86

CARR Wilfred. Kemmis Stephen. Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona. Martínez Roca. 1988. Pp 76-98. En Antología Básica "Investigación de la práctica docente propia." U.P.N. p. 18-34

COLL, Cesar. "Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?" Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación "Intervención Educativa." Madrid. Noviembre de 1991. En Antología Básica: «Corrientes pedagógicas contemporáneas » UPN. Plan 1994. Pp. 9- 24

ELIOT, John. El cambio educativo desde la investigación. Madrid. Morata. 1991. En antología "Investigación de la práctica docente propia". U.P.N. p. 35-41

EZPELETA, Justa. Furlan, Alfredo. Momentos de la investigación. En: La gestión pedagógica de la escuela. UNESCO/ORELA. Santiago. Chile. 1992. pp. 101-107. En Antología Básica "Proyecto de innovación". U.P.N. Plan 1994. Pp. 98-104

GAGNETEN, Mercedes. Análisis, en: Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. Buenos Aires. Humanitas En Antología La Innovación. U.P.N. p. 38-65

GARCÍA, Susana. Vallena Liliana. Una perspectiva teórica para el estudio de los valores. En Norma y valores en el salón de clases. Siglo XXI. México 1992. pp. 24-36. En Antología Básica "La formación de valores en la escuela primaria" U.P.N. Plan 1994. pp. 55-62



HELLER Agnes. La moral. En Sociología de la vida cotidiana. Edición Península, Barcelona pp. 132-138. en Antología Básica “ La formación de valores en la escuela primaria” U.P.N. Plan 199. pp. 50 –54

HERSH H. Richard. El desarrollo de juicio moral. En El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg. Narcea. España. Pp. 44-70. En Antología Básica “La formación de valores en la escuela primaria”. U.P.N. p. 126-147

MORGAN Ma. de la Luz. Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización. En Centro de Investigación y Desarrollo de la Investigación (CIDE). Sistematización y producción de conocimientos para la Acción. Santiago. 1996. En Antología Básica “La innovación”. U.P.N. p. 23

PIAGET. Jean. “Development and learning” Ed. The Journal of Research Science Teaching Vol. No. 2 ISSUE N.3 1964. Traducción Teddre Paz. En Antología Básica “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento” UPN. Plan 1994. Pp. 33 – 41.

PATTERSON, C. H. Bases para la teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México D. F. Editorial El manual moderno. S.A. de C.V. 1982. 362 páginas.

PIEPER, Annemarie. El papel de la moral en la experiencia cotidiana. En Ética y moral. Una introducción a la filosofía práctica. Barcelona. Ed. Critica. 1991. pp. 26-37. En Antología Básica “El niño preescolar y los valores”. U.P.N. Plan 1994. Pp. 18 - 24

SÁNCHEZ, Paya Montserrat. Aproximaciones a las teorías psicológicas sobre el desarrollo moral. En Antología “Formación Ética y Cívica en la escuela primaria.” Centro de actualización del magisterio de Chihuahua. Diciembre de 2000. pp. 41-58

SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo. El campo de la ética. En: Ética. México. Grijalbo. 1977. pp. 13-26. En Antología Básica “El niño preescolar y los valores”. U.P.N. Plan 1994. México pp. 9 - 17

WADSWORTH Barry J. El desarrollo afectivo: la apreciación de la reciprocidad y de los sentimientos morales. En: Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. Diana. México. Pp. 88 –102. En Antología Básica “La formación de valores en la escuela primaria” U.P.N. PLAN 1994. pp. 71-79

WHEELER. La evaluación. En El desarrollo del currículum escolar. España. Santillana – Aula XXI. 1985. En Antología Básica “Aplicación de la alternativa de innovación” U.P.N. Pp. 35-53

**ANEXOS**

## ESTRATEGIA NÚMERO 2

## ¿QUÉ HAY DE NUEVO?

NOMBRE	ASPECTOS A VALORAR			
	ESCUCHÓ	DIBUJÓ LA SITUACIÓN	USO LA EMPATIA	RESPETÓ
Luis Antonio	v	v	v	v
Christian Antonio	?	v	?	?
Adrian	v	v	v	v
Ivan Guadalupe	v	v	v	v
Miguel	?	v	v	v
Eduardo	?	v	?	?
Martin Fernando	v	v	v	v
Mizael	v	v	v	v
Daniel Alonso	v	v	v	v
Gerardo	v	v	?	?
Alberto	?	v	?	v
Ruben	v	v	v	?
Adolfo	v	v	v	v
Vidalia Yessenia	v	v	v	v
Gloria Izela	v	v	v	v
Iris Adriana	v	v	v	v
Yuliana Elizabeth	v	v	v	v
Diana Gabriela	v	v	v	v
Sandra	v	v	v	v
Yvett	v	v	v	v
Mayra Yudith	v	v	v	v
Miriam	v	v	v	v

ESCALA VALORATIVA:

4 logro el indicador a evaluar

v logro el indicador pero es necesario repasarlo

**ESTRATEGIA NÚMERO 3**  
**¿TE EQUIVOCASTE?**

NOMBRE	ASPECTOS A VALORAR			
	RESPECTO	TOLERANCIA	HABLA LIBREMENTE	SEGURIDAD
Luis Antonio	v	v	?	v
Christian Antonio	v	v	v	v
Adrian	v	v	?	v
Ivan Guadalupe	v	v	v	v
Miguel	v	v	?	?
Eduardo	v	v	v	v
Martin Fernando	v	?	v	v
Mizael	v	v	v	v
Daniel Alonso	v	v	v	v
Gerardo	?	?	?	?
Alberto	?	?	?	?
Ruben	?	?	?	?
Adolfo	v	v	v	v
Vidalia Yessenia	v	v	v	v
Gloria Izela	v	?	v	v
Iris Adriana	v	v	v	v
Yuliana Elizabeth	v	v	v	v
Diana Gabriela	v	v	v	v
Sandra	v	v	v	v
Yvett	v	v	v	v
Mayra Yudith	v	v	v	v
Miriam	v	v	v	v

ESCALA VALORATIVA:

4 logro el indicador a evaluar

? logro el indicador pero es necesario repasarlo

## ESTRATEGIA NÚMERO 4

¿Qué tanto te quieres?

NOMBRE	INDICADORES														
	Habla libremente			Respeto			Analiza su rol en su familia			Muestra autorespeto			Redacta sobre su autoconcepto		
	B	R	D	B	R	D	B	R	D	B	R	D	B	R	D
Luis Antonio	4			4			4			4			4		
Christian Antonio	4			4			4			4			4		
Adrian	4			4			4			4			4		
Ivan Guadalupe	4			4			4			4			4		
Miguel	4			4			4			4			4		
Eduardo		4		4			4				4		4		
Martin Fernando				4			4			4			4		
Mizael	4			4			4			4			4		
Daniel Alonso	4			4			4			4			4		
Gerardo	4				4		4				4		4		
Alberto		4			4		4				4		4		
Ruben		4		4			4				4		4		
Adolfo	4			4			4			4			4		
Vidalia Yessenia	4			4			4			4			4		
Gloria Izela	4			4			4			4			4		
Iris Adriana	4			4			4			4			4		
Yuliana Elizabeth	4			4			4			4			4		
Diana Gabriela	4			4			4			4			4		
Sandra	4			4			4			4			4		
Yvett	4			4			4			4			4		
Mayra Yudith		4		4			4				4		4		
Miriam		4		4			4				4		4		

## ESCALA VALORATIVA:

B: lo hace bien y muestra interés en su trabajo.

R: lo hace de una forma regular.

D: trabaja de una forma deficiente y puede mejorar su trabajo.

## ESTRATEGIA NÚMERO 5

¿ Qué es la autoestima?

NOMBRE	INDICADORES				
	Escucha	Comprende lo que es la autoestima	Analiza sus debilidades	Analiza sus fortalezas	Expone su trabajo a sus compañeros
Luis Antonio	4	4	4	4	4
Christian Antonio	4	4	?	4	4
Adrian	4	4	4	4	4
Ivan Guadalupe	4	4	4	4	4
Miguel	4	?	4	4	4
Eduardo	4	?	4	4	4
Martin Fernando	4	4	4	4	4
Mizael	4	4	4	4	4
Daniel Alonso	4	4	4	?	4
Gerardo	4	4	4	4	4
Alberto	4	?	4	?	4
Ruben	4	4	4	4	4
Adolfo	4	4	?	4	4
Vidalia Yessenia	4	4	4	4	4
Gloria Izela	4	4	4	4	4
Iris Adriana	4	4	4	4	4
Yuliana Elizabeth	4	4	4	4	4
Diana Gabriela	4	4	4	4	4
Sandra	4	4	4	4	4
Yvett	4	4	4	4	4
Mayra Yudith	4	4	4	4	4
Miriam	4	4	4	4	4

ESCALA VALORATIVA:

4 Si logra el indicador a evaluar.

? Logra el indicador pero le falta un poco.

**ESTRATEGIA NÚMERO 6**  
**MI NUEVO PROPÓSITO ES...**

NOMBRE	ASPECTOS A VALORAR									
	RESPONSABILIDAD			TENACIDAD		COMPROMISO PARA CUMPLIR SU META			CUMPLIO SU META	
	B	R	D	SI	NO	B	R	D	SI	NO
Luis Antonio	4			4		4			4	
Christian Antonio	4			4		4			4	
Adrian	4			4		4			4	
Ivan Guadalupe	4			4		4			4	
Miguel	4			4		4				4
Eduardo	4			4		4				4
Martin Fernando	4			4		4			4	
Mizael	4			4		4			4	
Daniel Alonso	4			4		4			4	
Gerardo	4			4		4			4	
Alberto	4			4		4			4	
Ruben	4				4		4			4
Adolfo	4				4			4		4
Vidalia Yessenia	4			4			4			4
Gloria Izela	4			4		4			4	
Iris Adriana	4			4		4			4	
Yuliana Elizabeth	4			4		4			4	
Diana Gabriela	4			4		4			4	
Sandra	4			4			4			4
Yvett	4			4		4			4	
Mayra Yudith	4			4		4			4	
Miriam	4			4		4			4	

ESCALA VALORATIVA:

B: BUENA

R: REGULAR

D: DEFICIENTE



## ESTRATEGIA NÚMERO 7

## YO TE QUIERO CUERPO

NOMBRE	INDICADORES							
	Expresa interés en su cuerpo		Muestra respeto por su cuerpo		Conoce las partes de su cuerpo		Muestra cariño por su cuerpo	
	mucho	Poco	mucho	Poco	si	no	mucho	poco
Luis Antonio	v		v		v		v	
Christian Antonio	v		v		v		v	
Adrian	v		v		v		v	
Ivan Guadalupe	v		v		v		v	
Miguel	v			?	v			?
Eduardo	v		v		v		v	
Martin Fernando	v		v		v		v	
Mizael	v		v		v		v	
Daniel Alonso	v		v		v		v	
Gerardo	v			?	v			?
Alberto	v			?	v			?
Ruben	v			?	v			?
Adolfo	v		v		v		v	
Vidalia Yessenia	v		v		v		v	
Gloria Izela	v		v		v		v	
Iris Adriana	v		v		v		v	
Yuliana Elizabeth	v		v		v		v	
Diana Gabriela	v		v		v		v	
Sandra	v		v		v		v	
Yvett	v		v		v		v	
Mayra Yudith	v		v		v		v	
Miriam	v		v		v		v	

ESCALA VALORATIVA:

v logra el indicador a evaluar

? es necesario retomar el indicador a evaluar

## ESTRATEGIA NÚMERO 8

## LO QUE YO DIGO

NOMBRE	INDICADORES							
	Expresión de emociones		Representación de emociones		Expresión de emociones con el cuerpo		Comprende la importancia de la comunicación	
	si	no	si	no	si	no	si	no
Luis Antonio	4		4		4		4	
Christian Antonio	4		4		4		4	
Adrian	4		4		4		4	
Ivan Guadalupe	4		4		4		4	
Miguel	4		4		4		4	
Eduardo	4		4		4		4	
Martin Fernando	4		4		4		4	
Mizael	4		4		4		4	
Daniel Alonso	4		4		4		4	
Gerardo	4		4		4		4	
Alberto	4		4		4		4	
Ruben	4		4		4		4	
Adolfo	4		4		4		4	
Vidalia Yessenia	4		4		4		4	
Gloria Izela	4		4		4		4	
Iris Adriana	4		4		4		4	
Yuliana Elizabeth	4		4		4		4	
Diana Gabriela	4		4		4		4	
Sandra	4		4		4		4	
Yvett	4		4		4		4	
Mayra Yudith	4		4		4		4	
Miriam	4		4		4		4	

ESCALA VALORATIVA:

4 logro el indicador a evaluar

? logro el indicador pero es necesario repasarlo.

## ESTRATEGIA NÚMERO 9

## Yo de ayudo

NOMBRE	INDICADORES					
	Identifica a la persona que va ayudar	Describe cómo ayudo			Ayudo	
		B	R	D	si	no
Luis Antonio	v	v			v	
Christian Antonio	v	v			v	
Adrian	v	v			v	
Ivan Guadalupe	v	v			v	
Miguel	v	v			v	
Eduardo	v		v		v	
Martin Fernando	v	v			v	
Mizael	v	v			v	
Daniel Alonso	v	v			v	
Gerardo	v		v		v	
Alberto	v	v			v	
Ruben	v		v		v	
Adolfo	v		v		v	
Vidalia Yessenia	v	v			v	
Gloria Izela	v	v			v	
Iris Adriana	v	v			v	
Yuliana Elizabeth	v	v			v	
Diana Gabriela	v	v			v	
Sandra	v	v			v	
Yvett	v	v			v	
Mayra Yudith	v	v			v	
Miriam	v	v			v	

## ESCALA VALORATIVA:

La explicación que da sobre la descripción de cómo ayudo puede ser buena (B), regular (R) o puede ser no muy clara (D)

v Logro al indicador a valorar.

## ESTRATEGIA NÚMERO 10

## Yo decido

NOMBRE	INDICADORES						
	Identifica situaciones en las que ha tomado decisiones		Se expresa ante el grupo			Muestra autoestima	
	SI	NO	B	R	D	alta	baja
Luis Antonio	v		v			v	
Christian Antonio	v		v				v
Adrian	v		v			v	
Ivan Guadalupe	v		v			v	
Miguel	v			v			v
Eduardo	v		v				v
Martin Fernando	v		v			v	
Mizael	v		v			v	
Daniel Alonso	v		v			v	
Gerardo	v			v			v
Alberto	v		v				v
Ruben	v			v			v
Adolfo	v			v		v	
Vidalia Yessenia	v			v		v	
Gloria Izela	v		v			v	
Iris Adriana	v		v			v	
Yuliana Elizabeth	v		v			v	
Diana Gabriela	v		v			v	
Sandra	v		v			v	
Yvett	v		v			v	
Mayra Yudith	v		v			v	
Miriam	v		v			v	

## ESCALA VALORATIVA:

La forma como se expresa ante el grupo puede ser buena (B), regular (R) o puede ser no muy clara (D)

v Logro al indicador a valorar.

## ESTRATEGIA NÚMERO 11

## Yo soy independiente

NOMBRE	INDICADORES					
	Describe situaciones en las que se ha vuelto independiente	Se muestra seguro al hablar			Muestra su autoestima	
		v	si	no	si	no
Luis Antonio	v	v		v		
Christian Antonio	v		v		v	
Adrian	v	v		v		
Ivan Guadalupe	v	v		v		
Miguel	v		v		v	
Eduardo	v		v		v	
Martin Fernando	v	v		v		
Mizael	v	v		v		
Daniel Alonso	v	v		v		
Gerardo	v		v		v	
Alberto	v		v		v	
Ruben	v		v		v	
Adolfo	v	v		v		
Vidalia Yessenia	v	v		v		
Gloria Izela	v	v		v		
Iris Adriana	v	v		v		
Yuliana Elizabeth	v	v		v		
Diana Gabriela	v	v		v		
Sandra	v	v		v		
Yvett	v	v		v		
Mayra Yudith	v	v		v		
Miriam	v	v		v		

ESCALA VALORATIVA:

v Logro al indicador a valorar