



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

“ Mis Experiencias Sobre la Aplicación del Programa Preescolar “

MARIA CONCEPCION CERVANTES ACOSTA

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA OPTAR POR EL TITULO
DE LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

TEPIC, NAY, ABRIL DE 1986



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TEPIC, NAYARIT, a 20 de MARZO de 1986.

C. Profr. (a) MARIA CONCEPCION CERVANTES ACOSTA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL
titulado "MIS EXPERIENCIAS SOBRE LA APLICACION DEL PROGRAMA
PREESCOLAR".
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE



Presidente de la Comisión

PROFR. JUVENCIO GARCIA GAMEZ
(GAGJ-390704)

B. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESTADO DE QUEROQUARO
C. P. 37000

D E D I C A T O R I A

AL CULMINAR ESTE TRABAJO EN EL -
OTOÑO DE MI VIDA, LO DEDICO A MI
ESPOSO POR SU APOYO MORAL ATRA--
VES DE MI ACTIVIDAD PROFESIONAL,
A MIS HIJOS, COMO UN ESTIMULO HA
CIA SU CONSTANTE SUPERACION Y ES
PECIALMENTE A EL, QUE SE FUE.

A TODOS MIS MAESTROS QUE HAN CO-
LABORADO EN MI PROFESION, RECI--
BIENDO SIEMPRE DE ELLOS SU MEJOR
DISPOSICION, PARA LA TRANSMISION
DE LA CULTURA.

P R O L O G O

Al decidirme a realizar este trabajo me ha impulsado del deseo de escalar un paso más en mi carrera profesional, ya que siempre ha sido de mi agrado estar ampliando mis conocimientos respecto a los niños preescolares y obtener la capacidad debida para orientarlos en sus inquietudes y juegos, y así encauzarlos hacia su formación que será la base de su personalidad futura.

Aún así, con mi preparación en este campo de la docencia, no me siento lo suficientemente autorizada en conocimientos científicos y técnicos para hacer esta investigación, sino que sólo me impulsa el deseo de expresar mis experiencias recogidas através de mis largos años dedicados a la educación preescolar, con la sana intención de aportar algo en mis expresiones, a quienes como yo amamos a los niños.

Con esta intención, espero pues educadora, llegue a tí mi mensaje, y contribuya en una mínima parte a disipar algunas inquietudes que al respecto tu tengas.

I N D I C E

Pág.

DEDICATORIA

PROLOGO

INTRODUCCION

CAPITULO I

Teoría Psicogenética	12
El Proceso de Desarrollo de la Inteligencia . . .	16
Período Pre-operatorio	20
Pensamiento Intuitivo	30
a) Función Simbólica	33
b) Pre-operaciones Lógico-matemáticas	38
c) Operaciones Infralógicas	40
Construcción del Conocimiento.	42

CAPITULO II

Estructura del Programa de Preescolar en Cuadros -- Sinópticos	46
Esquema del Libro I, Planificación General del -- Programa	46
Esquema del Libro 2, Planificación por Unidades .	54
Esquema del Libro 3, Apoyos Metodológicos	67

CAPITULO III

Mi Experiencia en la Aplicación del Programa de -- Preescolar en el Período 1982-1983	79
--	----

	Pág.
Dosificación del Programa	82
Desarrollo de la Unidad "La Salud"	86
Evaluación de su Aplicación	130
 CAPITULO IV	
Material Didáctico Aplicado en Preescolar	135
 CAPITULO V	
La Evaluación	153
Evaluación Permanente	158
Evaluación Diagnóstica	159
Evaluación Terminal	160
Conclusiones y Sugerencias	164
 SECCION DE REFERENCIAS	
Bibliografía	
Glosario	
Indice Analítico	
 ANEXOS	

I N T R O D U C C I O N

A través del tiempo, la escuela ha venido transformando sus programas de estudio en todos los niveles, teniendo como base en la actualidad el dar preferencia a los intereses y desarrollo integral que requiere el estudiante más que a la necesidad de conocimiento; ésto se entiende en el sentido de que los alumnos no deben estar al servicio de los programas de estudio, sino al contrario, los programas deben estructurarse en función del alumno, tomando en cuenta de cada aspecto de la ciencia, lo que va de acuerdo a su capacidad de desarrollo y satisfacción de sus necesidades.

El Programa de Educación Preescolar, es un programa integrado con los diferentes aspectos del desarrollo del niño, según la teoría Psicogenética de Jean Piaget, como son: afectivo-social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas, todas presentes en cualquier actividad infantil, con variaciones cuantitativas de uno o varios aspectos, pero formando un todo.

Al haber aplicado este programa durante dos años, --

surgió en mí la siguiente interrogante; ¿cumple el Programa de Educación Preescolar Vigente con la función de ser un apoyo didáctico para orientar a la educadora en su trabajo diario?

De acuerdo a mis experiencias considero que: este programa presenta una cierta superficialidad en cuanto a la estructuración de las unidades que plantea, y una notable carencia de objetivos y técnicas para su desarrollo; no así en la teoría que lo fundamenta y que es la Psicogenética de Jean Piaget, que considero la más acertada al desarrollo en la evolución del pensamiento del niño.

Para formular esta investigación, he profundizado en el análisis y reflexión sobre los contenidos programáticos, valoración de su aplicación y resultados, y así autoevaluarme en la medida en que me he compenetrado en el conocimiento de los objetivos, metodología, técnicas, corrientes pedagógicas que lo fundamentan y materiales didácticos que se recomiendan.

Para realizar este trabajo he utilizado el método científico siguiendo los pasos necesarios como son: comprender el problema a investigar, elaborar hipótesis, reunir todos los datos que se relacionan con la hipótesis, -

analizar con juicio crítico los datos obtenidos para saber si apoyan o desechan la hipótesis que he formulado y así - presentar las conclusiones finales.

En el desglosamiento de mi trabajo utilicé las técnicas más usuales en la investigación científica, como son: bibliográfica, que forma parte de la investigación documental que se realiza por medio de documentos, y la investigación de campo que me sirvieron para un mejor y eficaz desarrollo de mi trabajo.

Así, he aplicado el método científico a mi investigación documental, haciendo acopio de libros, folletos y documentos alusivos al tema y tan necesarios como parte fundamental en la elaboración y realización de una investigación, ya que aportan información de una realidad o acontecimiento.

Para completar la elaboración de este trabajo, también utilicé las técnicas de observación directa en el campo de los acontecimientos, es decir en mi aula de trabajo al ser testigo presencial del hecho educativo que me preocupa, y la técnica de observación indirecta al recabar datos que me proporcionaron otras fuentes.

Consideré importante analizar como primer capítulo la

teoría Psicogenética de Jean Piaget, la construcción del -- pensamiento del niño y sus principales características en -- esta edad, aspectos en los que se fundamenta nuestro Programa de Educación Preescolar Vigente, para conocer más al educando y guiarlo en sus actividades frente a la sociedad, la escuela y ante sí mismo, y como consecuencia indagar si la ideología piagetiana es congruente con los contenidos del -- programa, para ello consulté varios autores al respecto, como son: Jean Piaget, P.G. Richmond, Guy R. Lefrancois, An-- dré Nicolás y Hans Furth entre otros.

Como educadora que soy conozco el programa que aplico, pero pensé necesario hacer el II capítulo con un breve análisis de los 3 libros que lo integran, con la finalidad de comprobar si existe coordinación entre ellos.

Con la intención de dar a conocer la interpretación -- personal que yo he dado a los contenidos del programa, en -- el capítulo III expongo mis experiencias sobre su aplica---ción, incluyendo la dosificación del mismo que se hizo a -- principio del año escolar, y la descripción de la unidad de "La Salud", en donde resumo mis experiencias adquiridas.

De las 10 unidades que conforman el programa seleccionado ésta, por estar considerada entre el gremio de educadoo

ras como la que representa mayor grado de dificultad en su aplicación.

En el IV capítulo se aborda la importancia que requiere el uso adecuado del material didáctico, su evolución a través del tiempo y su aplicación.

También se agrega el capítulo V sobre la evaluación en sus tres momentos: diagnóstica, permanente y terminal, ya que en toda actividad educativa es indispensable este constante medir las nuevas conductas presentadas por el niño; la meta de este análisis es meditar si las formas de evaluación descritas en el programa, nos arrojan realmente los datos necesarios para la correcta evaluación del preescolar y comprobar el éxito o fracaso de nuestro trabajo.

Para reafirmar mis conceptos expuestos a lo largo de mi trabajo recopilé opiniones sobre diferentes aspectos de programas de educación preescolar anteriores y presente, con directoras y educadoras de Jardines de Niños Federales, Estatales y Particulares, y así enriquecer mi presente estudio, opiniones que también valoré al formular mis conclusiones.

Al terminar esta investigación pienso que he logra-

do los objetivos que me propuse:

- a).- Profundizar y aumentar mis conocimientos sobre los contenidos programáticos, como resultado de los intensos trabajos de investigación hechos para su elaboración.
- b).- Exponer mi opinión sobre la programación de un sistema educativo Nacional.
- c).- Detectar lo positivo y lo negativo del programa, dando sugerencias para compensar los segundos.
- d).- Escalar un paso más hacia mi constante actualización profesional.
- e).- Sentirme capacitada para conducir al niño hacia el futuro, y ese futuro será placentero, en --- cuanto desde sus inicios educativos lo hagamos sentir seguros y optimistas ante los problemas pequeños o grandes que le presente la vida.

CAPITULO I

TEORIA PSICOGENETICA

Los programas de Educación Preescolar vigentes en el sistema educativo mexicano, tienen como fundamento la teoría Psicogenética del gran psicólogo Jean Piaget, el que, considera el cerebro como fuente de la inteligencia y si el cerebro es un organismo del cuerpo humano, tiene sus propiedades básicas comunes, es decir, una adaptación biológica, este concepto "Proceso de adaptación biológica", Piaget lo aplica al desarrollo de la inteligencia.

Piaget nos dice al respecto: "La inteligencia es esencialmente un sistema de operaciones vivientes y actuantes, es la adaptación mental más avanzada, es decir, el instrumento indispensable de los intercambios entre el sujeto y el universo, cuando sus circuitos sobrepasan los contactos inmediatos y momentáneos para alcanzar las relaciones extensas y estables". *

Esta teoría, pues, nos dice que el niño adquiere el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que le rodea, esta corriente pedagógica explica que en el proceso de aprendizaje que se realiza en el niño intervienen tanto factores internos del sujeto como aspectos externos que se refieren a la realidad que vive, entre estos dos tipos de

* PIAGET, Jean. Psicología de la Inteligencia. Pág. 17

factores se suscita una interacción, es decir, entre la inteligencia (factor interno) y el medio (factor externo) -- por medio de los cuales se hace posible el aprendizaje.

Según Piaget en el desarrollo del pensamiento inter--vienen dos aspectos, el estructural o psicológico y el funcional o biológico; éste último a su vez está integrado -- por dos funciones básicas: la organización y la adaptación.

La adaptación de la inteligencia se va a efectuar mediante la acción recíproca que ejercen el organismo y el medio, a esta dualidad de acciones les da el nombre de asimilación y acomodación, es decir, para que se dé el acto de adaptación de la inteligencia tiene que efectuarse la asimilación, que es la acción que ejerce el organismo (sujeto) sobre el medio (objeto), dependiendo éstas de las -- conductas anteriores que con los mismos objetos experimento, la acomodación por el contrario, es la acción que ejerce el medio (objeto) en el organismo (sujeto) y se refiere a la acomodación que dá la mente a las nuevas experiencias dentro de los esquemas mentales ya existentes.

El resultado de esta asimilación-acomodación, es un -- estado de equilibrio: la adaptación.

La adaptación a su vez está íntimamente ligada con la

función de la organización, ya que ésta última se refiere - al proceso por el cual la inteligencia como un todo se relaciona con sus partes, manteniendo esta organización en todos los estadios del desarrollo del pensamiento, al respecto nos dice Piaget: "La organización no es dissociable de la adaptación, puesto que un sistema organizado está abierto - al medio y su funcionamiento, por tanto supone intercambios con el exterior, cuya estabilidad define su carácter adaptado". .

Todo este proceso repetitivo constantemente de asimilación acomodación: adaptación y organización, trae como consecuencia un cambio gradual, lento en las estructuras mentales que llevarán al pensamiento a su paso por los estadios y de éstos a estadios, luego de éstos a subperíodos o períodos.

Por estructuración entendemos una organización compuesta de partes que forman un todo, en la psicología piagetiana esas partes de las estructuras mentales son los esquemas, estos esquemas se van formando en el niño a través de las diferentes acciones que realiza y que se van asociando hasta formar un todo: esquema.

* PIAGET, Jean. Biología y Conocimiento. Pág. 157

Podemos representar esta secuencia así: conjunto de acciones, conjunto de esquemas, estructuras mentales.

Los esquemas tienen 3 funciones básicas:

Asimilación reproductora.

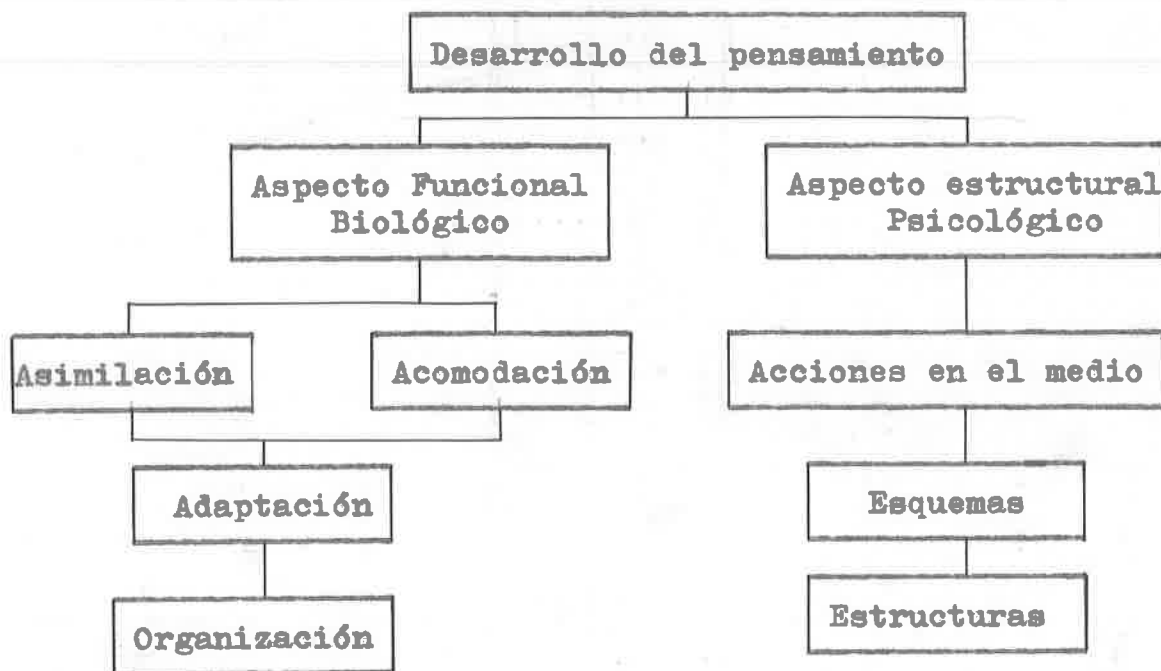
Asimilación generalizadora.

"En resumen, la actividad básica de un esquema consiste en: (1) repetición, y una vez producida ésta, el esquema; (2) generaliza, debido a que una diversidad de objetos puede satisfacer el proceso repetitivo, y (3) diferencia, como resultado de dicha variedad. Este proceso total produce un todo organizado, o una subestructura".*

Una vez formados los esquemas en su totalidad, tiene una coordinación entre sí, llamando Piaget a esta función: "Asimilación Recíproca", y que produce una subestructura, cuando esto sucede se observará en el niño cambios notables de conducta, originados por una nueva forma de pensamiento.

A continuación, sintetizamos lo referente a los procesos del desarrollo del pensamiento, en un Diagrama.

* Richmond, P.G. Introducción a Piaget. Pág. 108

EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA

En su teoría Jean Piaget divide el desarrollo del niño en periodos y éstos a su vez en estadios, sin fijación de una edad determinada, sino que son cambios aproximados, pues estas transiciones se presentarán en algunos niños -- más temprana o tardíamente.

ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO SEGUN PIAGET *

CUADRO 1

Etapa	Edad aproximada	Algunas características - principales.
Sensoriomotor	0 - 2 años	-Inteligencia motora. -Mundo del aquí y del ahora, -no hay lenguaje ni hay pensamiento en etapas primarias. -Ninguna noción de la realidad objetiva.
Preoperativas	2 - 7 años	-Pensamiento egocéntrico.
I Preconceptual	2 - 4 años	-La razón dominada por la percepción.
II Intuitiva	4 - 7 años	-Soluciones intuitivas más --bién que lógicas. -Incapacidad para conservar. -Capacidad para conservar -Lógica de clases y relaciones.
Operaciones concretas	7 - 11 ó 12 años	-Comprensión del número o cantidad. -Pensamiento atado a lo concreto. -Desarrollo de la reversibilidad del pensamiento. -Completa generalidad del pensamiento.
Operaciones formales	11 - 12 hasta 14 - 15 años	-Pensar enunciativo. -Capacidad para manejar lo hi-

potético.

-Desarrollo del intenso idealismo.

Como a nosotros en el jardín de niños nos interesa -- comprender al infante durante su estancia en él, analizaremos la etapa Sensoriomotora y Preoperatoria, la primera para conocer los antecedentes en lo que al desarrollo de su pensamiento se refiere y la segunda por ser la etapa que se desarrolla en el niño durante la segunda infancia que es la edad del preescolar.

PENSAMIENTO SENSORIOMOTRIZ

Este período abarca la etapa en que el niño de 0 a 2 años comprende el medio que le rodea, ayudado por las acciones que ejerce sobre él, y para ello dispone de modelos innatos de conducta que son: la succión, la prensión y su actividad corporal, los que en una interacción con el medio ambiente y utilizando sensaciones asociadas hace discriminaciones de éstas, para dar lugar a modificaciones en su conducta, las que coordinará con persistencia para después aplicar estos modelos de conducta a otras situaciones

* Lefrancois Guy R. Acerca de los niños. Pág. 219

que le presente su medio que le rodea, esto es está aplicando las conductas que adquirió por medio de la experiencia.

A través de estas acciones repetitivas del niño con los objetos, Piaget afirma que el objeto existe en la mente del niño y es en este momento cuando empieza sus actividades de acuerdo a las circunstancias que le presente el ambiente, es decir, ya no gira en sí mismo.

Entre los 8 y 12 meses el niño distingue las consecuencias inmediatas de lo que sucede en ese momento, por ejemplo: si la mamá se pinta es señal que va a salir, si preparan la bañera, que lo van a bañar.

A la edad de un año el niño aplica la exploración de todo lo que está a su alcance y el método que utiliza es el de ensayo y error, con experimentaciones activas hasta lograr el éxito.

Las representaciones mentales sensoriomotoras que el niño va acumulando operan después en otras situaciones que le presenta el medio dando lugar a nuevas estructuraciones mentales que originan cambios de conducta, cuando el niño aplica este mecanismo mental, ha alcanzado un grado culminante del pensamiento sensoriomotriz, pues ha logrado hacer

combinaciones mentales que lo han llevado a descubrir nuevos procesos de actividad.

Al finalizar este período el niño ha avanzado en la conservación del objeto, entendida ésta cuando comprende que el objeto existe fuera de sí mismo, este concepto es gradual desde que el niño empieza su manipuleo con los objetos, pasando por la etapa de la búsqueda de los objetos escondidos hasta llegar a crear un sistema de las relaciones sensoriomotrices entre el niño y los objetos.

PERIODO PREOPERATORIO

El período preoperatorio que abarca de los 2 a los 7 años aproximadamente, se subdivide en dos subperíodos, el simbólico o preconceptual de 2 a 4 años y el intuitivo o prelógico, de los 4 a 7 años.

Período Preconceptual o Simbólico.- El niño conserva en su mente representaciones sensoriomotrices, los objetos y los hechos existen en su mente como réplicas o imitaciones, así por ejemplo, la representación infantil de la madre estará estructurada con base en todas las actividades que haya interaccionado madre e hijo, (alimentarlo, bañarlo, levantarlo, etc.) también la representación puede impli

car un sonido mamá. Estas réplicas o representaciones mentales vienen a constituir los primeros símbolos experimentales.

Podemos enunciar también como ejemplo de estas conductas, cuando el niño juega con sus muñecas o animales y tomando cualquier material (papel, piedras, cuentas, etc.) - que tenga a la mano, simula darles de comer, indudablemente el niño está simbolizando sus experiencias de los momentos de tomar sus alimentos, ya que todos los objetos necesarios están representados e incluso él mismo.

Empieza una nueva etapa en que afloran las imitaciones internas que él construyó al accionar en los objetos y hechos a esta evocación presente de una actividad pasada, Piaget le llama "Imitación diferida", las que dan origen a imágenes mentales que son los símbolos que contribuirán al desarrollo de su pensamiento.

"La aparición del pensamiento simbólico originado a partir del pensamiento sensoriomotriz permite al niño:

- 1.- Utilizar sus antiguas representaciones sensoriomotrices en contextos distintos de aquellos en que fueron adquiridas.
- 2.- Utilizar objetos sustitutivos en el medio para asistir

su manipulación mental y simbólica.

3.- Divorciar las representaciones de su conducta de su --
propio cuerpo, y aplicarla fuera de él". *

Al aparecer los símbolos en su pensamiento el niño au
menta su capacidad en utilizar el lenguaje, primeramente --
con una significación global y hasta los 2 años, empieza a
adquirirlo en forma sistemática; Piaget sostiene "tanto la
observación directa del niño como el análisis de ciertas --
perturbaciones de la palabra, ponen en evidencia el hecho
de que la utilización del tema de los signos verbales, obe
dece a el ejercicio de una "función simbólica", más gene--
ral, cuya propiedad es permitir la representación de lo --
real por intermedio de "significantes" distintos de las co
sas "significadas".**

Más adelante Piaget nos dice, un símbolo debe definir
se como una relación de semejanza entre el significante y
el significado".

En la misma obra Piaget nos señala claramente la dife
rencia entre signo y símbolo:

Signo.- Es arbitrario, requiere de la vida social pa
ra construirse.

Símbolo.- Es elaboración en forma particular por el -
individuo.

* Richmond, P.G. Introducción a Piaget. Pág. 30

** Piaget, Jean. Psicología de la Inteligencia. Pág. 134

Cuando el niño adquiere el lenguaje (signos) impuesto por la sociedad coincide con la aparición del símbolo (significantes individuales). Comienza para el niño una etapa difícil, en que por una parte escucha conceptos establecidos, por otra, el niño posee símbolos que utiliza para referirse a su medio, le es difícil expresar lo individual (símbolos) con el sistema de signos establecidos (lenguaje), por lo que Piaget afirma "esa es la razón de que, --- mientras domine la asimilación egocéntrica de lo real sobre la actividad propia, el niño tendrá necesidad de símbolos: de ahí el juego simbólico, o juego de imaginación, la forma más pura del pensamiento egocéntrico, asimilación de lo real a los propios intereses, y expresión de lo real -- gracias al empleo de imágenes elaboradas por el yo".*

Dentro del período de los 2 a los 4 años el niño tiene ausencia de conceptos, por lo que Piaget lo llama período preconceptual y nos dá la siguiente definición: "Los preconceptos son las nociones que el niño llega a los primeros signos verbales cuyo uso adquiere. El carácter propio de tales esquemas consiste en detenerse a mitad del camino entre la generalidad del concepto y la individualidad de los elementos que lo componen, sin alcanzar la una ni la otra".

En esta etapa preconceptual se advierte que el niño no diferencia identidades individuales ni clases generales nombrando Piaget a esta relación "ausencia de inclusión de los elementos de un todo e identificación directa de los --

* Piaget, Jean. Psicología de la Inteligencia. Pág. 137

elementos parciales; entre ellos, sin el intermedio de ese todo".

Para comprender este proceso tomemos como ejemplo --- cuando entre los 2 y 3 años oímos al niño llamar papá a -- cualquier hombre, a su tío, al lechero, al mecánico, etc., o mamá a todas las mujeres que le proporcionan atenciones, esto se debe a que el niño tiene del papá una imagen, un -- símbolo-imagen que ha construido de acuerdo a las actividades que ha convivido con ellos, lo mismo sucede cuando ve determinado animal (perro) en un lugar, a los pocos minu-- tos se encuentra otro perro en lugar distante, es fácil -- oírlo decir que es el mismo perro.

En una de las observaciones de Piaget, nos comenta:

Edad 3 - 2 (20) nos cruzamos en la calle con un hom-- bre: "¿Ese señor es un papá?, ¿qué es lo que es un papá?, -- ¿es un señor que tiene muchas Lucías y muchas Jacquelines? ¿quiénes son las Lucías?, ¿son niñas y las Jacquelines -- niñas grandes?".*

En estos ejemplos notamos que el niño todavía no com-- prende las relaciones de inclusión, sino que se expresa to

* Piaget, Jean. La Formación del Símbolo en el Niño.
Pág. 309

davía como referencias a ejemplares individuales.

La adquisición del lenguaje es muy importante para el desarrollo del pensamiento, donde la imagen individual que posee el niño será un apoyo para la adquisición de los signos dominantes de su medio.

Según Piaget, el pensamiento preconceptual presenta - las siguientes características:

- Transducción
- Yuxtaposición
- Sincretismo
- Centración
- Representación estática
- Egocentrismo.

Explicaremos en forma somera cada una de ellas.

Transducción.- Son los razonamientos preconceptuales - en donde el niño utiliza la inferencia para resolver sus necesidades: si sucede A entonces sucederá B.

Piaget define así la transducción: "Es una especie de experiencia mental que prolonga las coordinaciones de esquemas sensoriomotores en el plano de las representaciones, y como estas representaciones no constituyen conceptos generales, sino simplemente esquemas de acción evocados mentalmente, como resultado, éstos seguirán siendo intermediarios entre el símbolo visual y el mismo concepto". *

* PIAGET Jean.- La Formación del Símbolo en el Niño. Pág.321

De sus observaciones tomamos las siguientes para ejemplificar la transducción:

"A los 2 - 4 (16): me llaman y no contesto, por lo cual J. concluye: "papá no oye".

A los 2 - 4 (27) en el baño: "papá toma agua caliente, entonces se rasura".*

Recordemos que el niño carece en este estadio de conceptos generales y particulares, por lo que sus deducciones son de preconcepto a preconcepto, de lo particular a lo particular.

Yuxtaposición y Sincretismo.— Estas dos características se encuentran ligadas en cierta forma y antagónicas en otra, ya que mientras que la yuxtaposición es la forma de pensamiento que se concentra en las partes sin incluirlas en el todo, el sincretismo es la forma de pensamiento que se concentra en el todo sin relacionarlo con las partes, — es decir, el niño está incapacitado para relacionar de una forma general las partes y el todo.

Tomaremos algunos ejemplos de estas características de las observaciones Jean Piaget:

Edad 4 - 0 (adulto) "¿Por qué anda la máquina?"
 " Por el humo"
 "¿Qué humo?"

* PIAGET Jean.— La Formación del Símbolo en el Niño. Pág. 317.

" El humo del túnel "
 (la casualidad física del niño).

En este ejemplo de yuxtaposición, notamos que las res
puestas del niño son originadas por lo que vé, coordina el
 humo al movimiento de la máquina.

Edad 4 - 0 (adulto) "¿Cómo anda una bicicleta?"
 " con ruedas "
 "¿y las ruedas?"
 " son redondas "
 "¿cómo giran?"
 " es que la bicicleta las hace gi-
 rar".
 (la casualidad física en el niño).

Notamos aquí el pensamiento sincrético al relacionar
 el niño todo con todo.

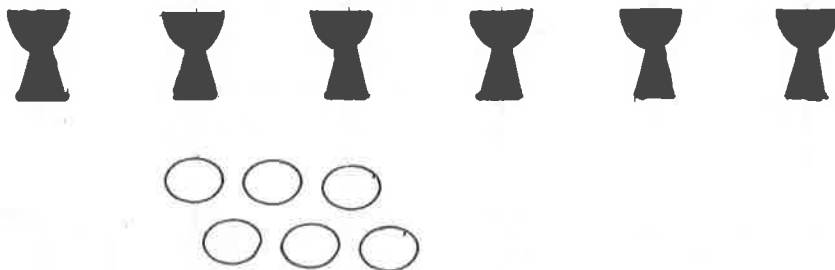
Centración y Representación Estática.- Piaget denomi-
 na "centración, a la fijación en un aspecto de la relación
 de cambio con exclusión de otros aspectos", y tiene sus --
 orígenes en la yuxtaposición y sincretismo que posee el pen-
 samiento del niño, para comprender esta característica, la
 ilustramos de la siguiente forma:

"Edad: 4 - 3 Experimento son huevos y hueveras
 Disposición A



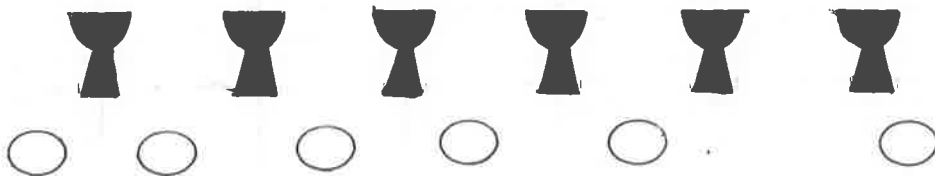
Se dispone una fila de huevos y hueveras como indica la figura. Se pregunta al niño si hay igual número de huevos y hueveras, a lo cual responderá afirmativamente.

Disposición B



(Adulto) "¿Sigue ahora habiendo la misma cantidad?"
 " no "
 "¿por qué?"
 " hay más hueveras ".

Disposición C



(Adulto) " y ahora, ¿sigue habiendo el mismo número de huevos y hueveras?"
 " no, hay más huevos"
 (Génesis del número en el niño) " *

Egocentrismo.- Piaget lo describe: como la primacía de la autosatisfacción sobre el reconocimiento del obje-

* RICHMOND, P.G. Introducción a Piaget. Pág. 44

tivo, es la distorsión de la realidad para satisfacer la actividad y el punto de vista del individuo.

De aquí deducimos que el pensamiento egocéntrico del niño, deriva de la incapacidad que posee de salir de su propio punto de vista y no puede colocarse en el de los demás, el estar centrado en sí mismo se debe a que no discrimina entre el yo y el no yo, a que no se percibe a sí mismo, como un sujeto separado y distinto de los objetos.

Esta confusión entre su yo interno y su no yo externo en el niño, determina otras características, que son: realismo, animismo, y artificialismo; describiremos brevemente cada una de ellas:

Realismo.-

Es la tendencia del niño a atribuir existencia a hechos psicológicos como los pensamientos, sueños, fantasías, etc., o se cree que todo aquello en lo que él piensa existe.

Animismo.-

Consiste en atribuir voluntad e intención a todos los objetos y cosas inanimadas, es decir, les dá vida a lo que él desee o necesite que la tenga.

Artificialismo.- Es la tendencia a considerar los fenómenos físicos como producto de la creación humana, a creer que todos los objetos y hechos del mundo que nos rodean, fueron hechos por el hombre.

PENSAMIENTO INTUITIVO

De los 4 a los 7 años de edad, el niño atraviesa por esta etapa, caracterizada por la desaparición del pensamiento preconceptual y el nacimiento a su vez, del pensamiento operacional en una forma gradual, aplicando un pensamiento articulado en este proceso intelectual.

Podemos decir que es la etapa de transición del preconcepto a la operación, el niño empieza a articular las relaciones globales y no analizables anteriores; la intuición lo lleva a una lógica rudimentaria, influyendo en ello la irreversibilidad de su pensamiento.

Piaget describe el pensamiento intuitivo:

"En primer lugar, es una especie de acción ejecutada en pensamiento: transvasar, hacer corresponder, englobar, seriar, desplazar, etc., son esquemas de acción a los cuales la representación asimila lo real. Pero la acomodación de esos esquemas a los objetos, en lugar de seguir siendo práctica, ofrece los significados imitativos o imaginados

que permiten, precisamente, a esta asimilación constituirse en pensamiento.

En segundo lugar, la intuición es, un pensamiento -- imaginado, más refinado que en el período anterior, pues se refiere a configuraciones de conjunto y no ya a simples colecciones sincréticas simbolizadas por ejemplares tipo; pero utiliza todavía el simbolismo representativo y sigue presentando siempre una parte de las limitaciones -- que le son inherentes".*

Esto es, el niño ya no asimila directamente los objetos a los esquemas de acción, sino que los asimila en pensamiento, se basa en la comprensión inmediata confiando -- mucho en su percepción y soluciona sus problemas a través de imágenes mentales intuitivas, auxiliado por una forma semisimbólica de pensamiento, que partiendo de la conservación de un objeto quiere llegar sin lograrlo por medio de tanteos a la conservación de un conjunto de objetos.

Es importante recordar que en esta etapa el niño empieza a demostrar una conceptualización creciente en la -- cual juega un papel importante el desarrollo del lenguaje, ya que a partir de esta edad, aumenta su adquisición espectacularmente debido a que el niño ya interviene como -- sujeto activo en su interacción social y ésta la realiza por medio de la comunicación.

* PIAGET Jean.- Psicología de la Inteligencia. Pág. 147

El niño empieza a superar su egocentrismo, ya trata de ser consciente de su relación con los demás, comprende que sus pensamientos no son iguales a los de los que le rodean, y que tiene que dar el significado correcto al lenguaje de sus semejantes, estos signos impuestos lo presionan para coordinar sus pensamientos de acuerdo a su medio.

Anteriormente, él hacía una adquisición de las cualidades del objeto utilizando su percepción y motricidad --- principalmente, en esta etapa ya actúa frente al objeto como un "sujeto pensante", aplica la intuición ante la estimulación exterior provocándole ésta una reacción interior originada en sus experiencias que asimiló en su interacción con el medio.

Estas experiencias también contribuyen grandemente a una progresiva descentración del sujeto en lo que interviene en gran proporción las relaciones con todas las personas que él trate, y principalmente, sus juegos con otros niños.

Las características más relevantes de el subperíodo prelógico o intuitivo, según Piaget, las sintetizamos en los siguientes cuadros, tomando como fuente de consulta el folleto de preescolar, proporcionado y elaborado por la Di

rección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio.

FUNCION SIMBOLICA

CUADRO 2

EXPRESIONES	CARACTERISTICAS
Juego Simbólico:	<ul style="list-style-type: none"> - El niño representa roles o papeles que satisfacen las necesidades -- afectivas e intelectuales de su yo. - Representación de un objeto ausente, ya que es la comparación de un objeto dado y un elemento imaginado. - Es una representación ficticia, -- puesto que esta comparación consiste en una asimilación deformante. - Es la forma más pura del pensamiento egocéntrico y simbólico, asimilación de lo real a los propios intereses y expresión de lo real, -- gracias al empleo de imágenes elaboradas por el yo. - Pasa con facilidad de lo real a lo

imaginario, debido a la confusión que existe en su mente entre el pasado y el futuro, así como su desconocimiento del espacio que le hace ignorar los obstáculos.

Lenguaje Oral:

- Lo aprende por imitación, pero una imitación de signos pre-establecidos, impuestos.
- Se adquiere en el mismo tiempo en que se constituye el símbolo, las palabras son símbolos.
- Son signos que requieren de la vida social para constituirse.
- La imagen privada abre camino al signo verbal público.
- En sus primeros esquemas verbales el niño vé.
- Como intermediarios entre los esquemas conceptuales.
- Monólogo colectivo, es cuando el niño ya se relaciona con otros niños de su edad, pero cada uno si--

que su pensamiento y lo expresa -
de acuerdo a sus significantes.

- Sigue otra etapa en donde el niño
liga su lenguaje a la acción que
ejecuta, abuso de ademanes para -
dar más énfasis a sus palabras.

- Diálogo, el niño ya se comunica -
con sus semejantes, pero a dife--
rencia de las etapas anteriores,
ya incluye el punto de vista del
otro.

- Aproximadamente a los 5 años ha -
conseguido dominar el lenguaje im
puesto, lo ha tenido que compren-
der, apropiárselo, reutilizarlo -
al tomar selectivamente la infor-
mación que le ha proporcionado su
medio social.

Expresión gráfica:

- Empieza a dibujar lo que sabe de
un objeto o un personaje, mucho -
antes de lo que vé.

- No aplica el realismo puro, sino simplemente implica una "intención realista".

- Precisa de distintas fases:

Realismo fortuito.- O sea, descubierto por casualidad.

Realismo frustrado.- A causa de una ineptitud para la síntesis, en que los elementos de un objeto se ven yuxtapuestos, sin contacto ni coordinación.

Realismo intelectual.- Ha superado las anteriores dificultades, pero dá esencialmente los atributos conceptuales del modelo sin preocuparse de la perspectiva visual.

Realismo visual.- Donde se ocupa únicamente de lo visto y de la disposición de los objetos en su relación entre sí, este nivel lo alcanza el niño hasta los ocho -

años.

- La expresión gráfica permite al niño un intercambio y comunicación continua con los demás.

Lecto-Escritura:

- En su primer fase principia el niño por elaborar símbolos individuales, los cuales él solamente los comprende porque los relaciona con los mensajes que desea expresar.
 - Inventa códigos, aquí utiliza símbolos más apegados a la realidad, de acuerdo a sus compañeros inventa códigos que serán válidos únicamente para ese grupo.
 - Representa mensajes de manera arbitraria y convencional.
-
-

PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS

CUADRO 3

EXPRESIONES	CARACTERISTICAS
Clasificación hasta 5 1/2 años	<p>- Primer estadio.- Establece relaciones de conveniencia.</p> <p>Reune los objetos formando una - figura en el espacio.</p> <p>Estas figuras pueden darse ali-- neándolas en una sola dirección, ya sea horizontal, diagonal o -- vertical.</p> <p>- Segundo estadio.- Reúne objetos 5 1/2 - 7 formando conjuntos de elementos con parecido (pertenencia).</p> <p>- Ha adquirido la noción de pertenencia de clase.</p> <p>- Utiliza un solo criterio para ordenar un <u>pe</u> queño número de obje-- tos.</p>

- 3er. estadio.- Utiliza un solo criterio para ordenar todos los objetos.

- No se alcanza en preescolar.

Seriación:

- 1er. estadio.- No logra ordenar una serie completa de objetos de mayor a menor.

- Forma parejas o tríos.

- 2o. estadio.- Construye la seriación a medida que compara los elementos.

- Establece relaciones del más grande al más pequeño a través de la comparación.

- 3er. estadio.- Elige el objeto más grande o más grueso para comensar.

- Ha construido las 3 propiedades fundamentales de estas 2 relaciones.

- Noción de conservación de número. - 1er. estadio.- No puede hacer un conjunto equivalente cuando compara globalmente 2 conjuntos.
- 4 - 5 años
- No coloca la cantidad exacta de objetos que se requieren.
- 2o. estadio.- Coloca uno a uno cada objeto, estableciendo la relación con el otro término, pero la equivalencia no es durable.
- 5 - 6
- 3er. estadio.- El niño puede hacer un conjunto equivalente y conservar la equivalencia.
- 6 años

OPERACIONES INFRALOGICAS

CUADRO 4

EXPRESIONES	CARACTERISTICAS
Estructuración del espacio:	- Se establecen relaciones de: Topológicas.- Comprende nociones -

de próximo, separado, --
abierto, cerrado, dentro,
fuera.

Proyectivas.- Proyección de las rec-
tas unidas a la direc---
ción de la vista.

Euclidianas.- Conservación de la --
forma, las distancias y
la métrica.

Estructuración del
tiempo:

- Tres niveles:
Indiferenciación total del pasado y
del futuro. Solo está claro lo que
ocurre en el presente.
- Estructuración del tiempo en gran--
des bloques, diferencia lo que ocu-
rre ahora de lo que ocurrirá des---
pués, sin diferencias intensas so--
bre futuro y pasado.
- Distinción entre pasado inmediato y
el más lejano.

CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO

Piaget indica en la descripción de su teoría, la necesidad en el niño de la manipulación de los objetos para la formación de acciones mentales, y como consecuencia el desarrollo de su inteligencia, insiste en esta interacción - del niño - medio ambiente no como algo complementario en - este proceso, sino como un elemento constitutivo y por lo tanto indispensable.

A través de estas experiencias que el niño obtiene en su manipuleo de objetos, va realizando la construcción del conocimiento que abarca tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social.

Construcción del conocimiento físico.- Este se logra a consecuencia de la acción que ejerza el niño sobre los objetos, ya que por medio de ellas el niño aprecia todas las características externas de los objetos como color, - forma, textura y las propiedades que pueda poseer como movimiento o estabilidad, peso, etc., para después reflexionar sobre estas cualidades.

Es necesario que en el jardín de niños los materiales que se les proporcionen al niño estén a su alcance, o

se le dé oportunidad de manipularlos constantemente, no hay que olvidar que la acción física llevada a cabo primeramente en el medio, sustenta la acción mental.

Construcción del conocimiento lógico-matemático.- Este conocimiento se encuentra interesado en el niño, y mediante una organización del conocimiento y el conocimiento físico de los objetos, el niño establece relaciones entre ellos, con su manipuleo, o sea cuando juega él con botones, pelotas, piedras, cuentas, cajas, etc., empieza a ejecutar con ellos ordenamientos, clasificaciones, seriaciones, semejanzas, diferencias, pertenencias, discriminaciones, apareos, etc., originados a través de la abstracción reflexiva que realiza, y que de acuerdo a su estadio de desarrollo irá aumentando gradualmente.

Dentro de las preoperaciones lógico-matemáticas, Piaget incluye las operaciones infralógicas: tiempo y espacio, para el inicio de la construcción de estas operaciones, es indispensable la construcción del esquema del objeto en el niño, que lo logra a través de sus acciones para llegar a la conservación del objeto.

Estas operaciones se construyen muy lentamente, son experiencias personales que necesitan de una coordinación

de imágenes y esquemas verbales para llegar a la reconstrucción del universo representativo, y para superarlo el niño tendrá que unificar, por una parte la extensión de ese espacio y tiempo práctico e inmediato, y por otra la coordinación de su propio espacio con el de los demás, es decir, construir su universo representativo en función de la coordinación de los puntos de vista.

Construcción del conocimiento social.- Este conocimiento abarca varios aspectos: lenguaje, lecto-escritura, los valores y normas sociales, su adquisición depende de las acciones con las personas y desde el momento que es impuesto por una sociedad, es arbitrario. El niño se tiene que sujetar a lo que se le enseña, su lenguaje será de acuerdo al medio socio-cultural al que pertenece, ya que por necesidad para poder expresarse lo adquirirá como lo oye a las personas con quienes convive.

Lo mismo sucede con los valores y normas sociales, son adquiridas de su medio ambiente y se ajustarán a la calidad moral que impere en su familia y en su comunidad.

Para el mejor desarrollo de este conocimiento, Piaget sugiere las actividades de grupo, éstas estimulan las relaciones

ciones recíprocas y por consiguiente, el niño tiene que -
descentrar su pensamiento, (en este caso su punto de vis-
ta) y tomar en cuenta los puntos de vista de los demás.

CAPITULO II

1.3 ESTRUCTURACION DEL PROGRAMA DE PREESCOLAR EN CUADROS SINOPTICOS.

El programa de educación preescolar está integrado -- por 3 libros que contienen:

Libro 1.- Planificación General del Programa.

Libro 2.- Planificación por Unidades.

Libro 3.- Apoyos Metodológicos.

ESQUEMA DEL LIBRO 1

Su primera edición fué en 1981, distribuido en forma - gratuita por la S.E.P.

Autoras: Martarita Arroyo de Yaschine

Martha Robles Báez.

Introducción.

Capítulo I. Fundamentación Psicológica.

Temas:

- a) El enfoque psicognético en la educación preescolar.
- b) Construcción del conocimiento del niño
- c) Características del niño duran-

te el período pre-operatorio.

Función simbólica.
pre-operaciones ló-
gico-matemáticas.
Operaciones infra-
lógicas.

- d) Implicaciones pedagógicas de este enfoque, en donde se concluye que el desarrollo del niño, es el resultado de la interacción del niño con su medio y de la maduración orgánica.

Capítulo II. Objetivos Generales del Programa.

Estos objetivos se dan por separado para las diferentes áreas de desarrollo, partiendo de un objetivo general que los globaliza a todos.

a) Objetivo General.

- Favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características propias de esta edad.

b) Objetivos del desarrollo Afectivo-social.

- Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos.
- Que el niño desarrolle la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo

y de pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general, del mundo que le rodea.

c) **Objetivos del Desarrollo Cognoscitivo.**

- Que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógico-matemáticas y de las operaciones infralógicas o espacio-temporales. Esto lo llevará a establecer -- las bases para sus aprendizajes posteriores, particularmente de la lecto-escritura y las matemáticas.

d) **Objetivos del Desarrollo Psicomotor.**

- Que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de situaciones que faciliten tantos los -- grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos.

Todos estos objetivos implican propiciar en alto grado las acciones de los niños sobre objetos, animarlos a que se exprese por diferentes medios, así como alimentar su creati

vidad, iniciativa y curiosidad, procurando en general, que se desenvuelva en un ambiente en el que actúe con libertad.

Capítulo III. Los Contenidos.

Los contenidos que se proponen en el programa tienen -- como función principal, dar un contexto al desarrollo de -- las operaciones del pensamiento del niño a través de las ac-- tividades, para que de esta manera, contenidos y procesos -- de desarrollo se encuentran interrelacionados, con una su-- bordinación de los primeros a los segundos.

a) Temario General de las Unidades.

Consta de 10 unidades de trabajo, cada una con un des-- glosamiento de diferentes situaciones y son:

- a) Integración del niño a la escuela.
- b) El vestido
- c) La alimentacion
- d) La vivienda
- e) La salud
- f) El trabajo
- g) El comercio
- h) Los medios de transporte
- i) Los medios de comunicación
- j) Festividades Nacionales y Tradicionales.

Estas unidades se desarrollarán durante el año escolar, y excluyendo la primera que se realizará a principio del -- año escolar y la última, conforme se presenten estas fechas conmemorativas, las restantes será la educadora la que, tomando en cuenta principalmente los intereses del niño y los factores del medio, desarrollará en la forma que crea conveniente para el mayor logro de sus objetivos.

Capítulo IV. Las Actividades.

En donde se explica que ya tenemos el estudio de cómo - se estructura el conocimiento del niño, las actividades le - servirán para ponerlo en contacto con los objetos de conoci- miento que le rodean, y así favorecer por medio de la acción el desarrollo de nuevos esquemas mentales, y éstos a su vez, formar nuevas estructuras.

a) De forma congruente con los objetivos del programa, las actividades que deben desarrollarse en las unidades que integran el programa, se organizan a base de "EJES DE DESARROLLO", y son:

- Afectivo - social
- Función simbólica
- Operaciones lógico - matemáticas

- Construcción de las operaciones infralógicas.

Estos ejes se presentan en esquemas, y en ellos indica das las secuencias más relevantes del proceso del desarro-- llo del niño, en cada uno de ellos, sobre éstos se organi-- zan las actividades con el fin de que la educadora pueda -- normar sus observaciones, planear sus actividades y reali-- zar la evaluación. *

b) Sobre la organización de las actividades.

La principal recomendación que se dá sobre este aspec-- to, es que, al planear nuestro trabajo debemos de tener en cuenta abarcar al máximo todos los ejes de desarrollo.

También se indica que, para la interacción del niño -- con otros niños, demos preferencia a la organización del -- trabajo colectivo y de pequeños grupos, para que a partir - del trabajo individual se vaya incorporando progresivamente. Para ello se recomienda la organización del grupo en áreas de trabajo para favorecer el trabajo individual, de peque-- ños grupos y de grupos colectivos, a estas áreas se les dá el nombre de "RINCONES" y tendrán un lugar determinado del local, en donde los niños reunirán determinado tipo de mate-- rial que siempre estará a su alcance, y en donde ellos la - manipularán, para crear, enriquecer o modificar.

Estos rincones pueden ser de:

- Expresión plástica
- Construcción
- Dramatizaciones
- La Biblioteca
- La ciencia.

Capítulo V. La Evaluación.

Para realizarse se basará en los principios teóricos y operativos que contiene el programa, siguiendo el proceso de desarrollo del niño que se están señalando en los ejes de desarrollo.

Esta evaluación de ninguna manera se realiza para promover o no promover al niño.

I.- La evaluación se efectúa en 2 momentos: permanente y transversal.

1.- Evaluación Permanente.- Como su nombre lo indica es la observación directa que hace la educadora de las conductas del niño, por medio de las actividades que se realizan diariamente y durante todo el año escolar, estas observaciones las irá anotando en una libreta, las que le servirán de apoyo también para la evaluación transversal.

2.- Evaluación Transversal.- Esta a su vez se presenta en 2 aspectos;

- a) Evaluación diagnóstica: se realiza durante el mes de octubre, y tiene como finalidad conocer el nivel o - estadio del desarrollo en que se encuentra el niño - al iniciar el año escolar.
- b) Evaluación terminal: se realiza en el mes de mayo, - tiene como finalidad obtener los resultados de los - progresos alcanzados.

Para el registro de datos de estas evaluaciones, diagnóstica y terminal, se cuenta con un formato especial,* en donde están especificados los 4 ejes de desarrollo, y se -- trabajan junto con el cuadro de concentración de los nive-- les o estadios del desarrollo del niño.

Capítulo VI. La Participación de los padres en el desarrollo del Programa.

Para que la labor del Jardín de Niños, cumpla con los objetivos generales, basados en el desarrollo, es necesaria la participación de los padres de familia, ya que es este - el medio en donde el niño se desarrolla la mayor parte de - su tiempo y recibe el mayor caudal afectivo-social, su tran

* Anexo 2

sición hogar-jardín, debe ser un proceso integrado por padres de familia y educadoras.

Para lograr esta integración es necesario que las educadoras traten de acercarse a los padres de familia, con entrevistas, que se realizan en el mes de septiembre y que tienen como objetivo, conocer el nivel socio-económico en que se desenvuelve el niño, conferencias, actividades conjuntas, etc., dando oportunidad a que los padres conozcan el desarrollo del trabajo que realizan sus hijos, cómo y para qué lo hacen, sus relaciones con otros niños y con la educadora, para que conociendo toda la funcionalidad de las actividades valoren realmente la labor educativa del jardín.

ESQUEMA DEL LIBRO 2

Autoras: Rosa Ma. Ríos Silva

Elizabeth Bernal Nava

Deyanira Santana Campos

Coordinadora: Margarita Arroyo de Yaschine.

Primera edición 1981, distribuido gratuitamente por la S.E.P.

Introducción

Capítulo I. Orientaciones Metodológicas para el manejo de las Unidades.

Para el desarrollo de las unidades no se propone que se siga el orden en el que enumeran, sino que se dá liber tad a la educadora para que, de acuerdo a los intereses - del niño y factores socio-económicos del medio, desarro-- llarlas, ya que cada una de ellas se considera autosufi-- ciente en relación de sus relaciones con los ejes de desarro llo.

El tiempo también lo indicarán estos factores, una - unidad puede durar 1, 2 ó 3 semanas, incluso meses, tam-- bién son flexibles, ésto es, podemos aumentar o reducir - sus contenidos.

Desarrollo de las Unidades:

1.- Integración del Niño a la Escuela.

Objetivos Específicos: El niño irá adquiriendo segu- ridad a través del conocimiento de los es- pacios físicos del Jardín, del manejo de - diferentes materiales y de la interacción con otros niños y, en general, con las per^{so} nas que se encuentran en la escuela.

1. Situación: organicemos nuestro salón

1.1. Actividades generales de la semana: asear y ordenar el salón.

- 1.2. Asear y ordenar el material del salón.
 - 1.3. Arreglar otras partes de la escuela
 2. Situación: organicemos una convivencia
Actividades generales de la semana
 - 2.1. Organizar una fiesta en el grupo
 - 2.2. Invitar a otras personas a una fiesta
 3. Situación: iniciamos la formación del rincón de dramatizaciones.
 - 3.1. Construir el rincón de dramatizaciones
 - 3.2. Jugar en el rincón de dramatizaciones
- 2.- Unidad: El Vestido.

Objetivos Específicos: El niño reflexionará y descubrirá la función del vestido como medio de protección corporal; establezca relaciones entre las diferentes formas de vestir de las personas según su sexo, edad, actividades y costumbres de la región donde viven; tome decisiones acerca del tipo de ropa que utilizará en relación a las condiciones climáticas del momento; actúe sobre diferentes materiales e instrumentos para confeccionar sencillas prendas de vestir; anticipe acciones fu

turas y reconstruya situaciones pasadas en -
 tornos a aspectos relacionados con este tama
 y desarrolle acciones de vestir, vertirse y
 desvestirse que lo conducen a grados de ma--
 yor autonomía.

Situación

1. Juguemos a la tienda de ropa

Actividades generales de la semana:

1.1. Visitar un lugar donde se confeccionen prendas de veg
 tir.

1.2. Jugar al taller de costura

1.3. Construir la tienda de ropa

1.4. Dramatizar el juego de la tienda de ropa

Situación

2. Juguemos en el rincón de dramatizaciones

2.1. Organizar una obra de teatro

3.- Unidad: La Alimentación.

Objetivos Específicos: El niño estableceré comunica---
 ción con los comerciantes en la compra de --
 los alimentos, así con sus compañeros en el
 desempeño de tareas comunes requeridas para
 cada actividad, establezca relaciones entre

los distintos tipos de alimentos, los manipule y descubra sus características y propiedades, relacione los alimentos con las fuentes donde se obtienen, manipule y actúe sobre los utensilios e instrumentos propios de la preparación e ingestión de los alimentos, reflexione sobre los alimentos deseados para la salud y la forma higiénica de prepararlos y comerlos.

Situación

1. Hagamos cultivos

Actividades generales de la semana

1.1. Cultivar una hortaliza

Situación

2. Juguemos a preparar y vender comida

2.1. Elaborar el menú

2.2. Preparar la comida

2.3. Construir el restaurante, fonda, puesto de comida, - etc.

2.4. Dramatizar el juego del restaurante.

Situación

3. Hagamos recetarios

3.1. Invitar a una madre para que enseñe a los niños como se prepara un platillo

3.2. Confeccionar un recetario

4.- Unidad: La Vivienda.

Objetivos Específicos: El niño reflexionará y descubrirá la función de la vivienda, de las áreas que la constituyen; utilice y descubra la función de los muebles, aparatos y objetos en general que hay en casa; reconstruya el espacio de su vivienda; y establezca paulatinamente diferencias y semejanzas entre los distintos tipos de vivienda; relacione sus características con el medio geográfico en que se encuentran.

Situación

1. Juguemos a la casita

Actividades generales de la semana

1.1. Formar el rincón de la casita

1.2. Dramatizar un cuento en el rincón de la casita

Situación

2. Construyamos casas

Actividades generales de la semana

- 2.1. Visitar las casas de varios compañeros
- 2.2. Hacer una maqueta de la comunidad cercana al jardín
- 2.3. Construir una casa de muñecas.

Situación

3. Cuidamos animales y plantas

Actividades generales de la semana

- 3.1. Construir una casa para animales
- 3.2. Practicar el cuidado de los animales
- 3.3. Cultivar plantas de ornato

5.- Unidad: La Salud

Objetivos Específicos: El niño actuará sobre situaciones especiales relacionadas con la atención de los enfermos; comprenda el papel de los trabajadores de la salud; exprese sus miedos y temores en relación con las enfermedades y tratamientos médicos; conozca su cuerpo y -- realice prácticas que le ayuden a preservar la salud.

Situación

1. Juguemos al doctor

Actividades generales de la semana.

- 1.1. Visitar una clínica, centro de salud o consultorio mé

dico

- 1.2. Construir un consultorio médico y una farmacia
- 1.3. Dramatizar el juego del doctor
- 1.4. Preparar medicinas
- 1.5. Organizar el botiquín escolar

Situación

2. Hagamos deporte y ejercicio
 - 2.1. Planear una visita al parque u otro lugar
 - 2.2. Realizar el paseo
 - 2.3. Elaborar mensajes sobre la importancia de practicar -
el deporte y el ejercicio

Situación

3. Juguemos en el rincón de las ciencias

Actividades generales de la semana

 - 3.1. Construir un laboratorio
 - 3.2. Jugar en el laboratorio
 - 3.3. Elaborar un registro de cada experimento

6.- Unidad: El Trabajo.

Objetivos Específicos: El niño entrará en contacto con este aspecto de su entorno, representará el trabajo de otras personas; reflexionará sobre el proceso de transformación de los dife

rentes materiales a partir de la acción sobre ellos; descubrirá las diferencias entre trabajo artesanal y otros tipos de trabajo; descubrirá la importancia del trabajo como fuente de beneficios sociales, y propondrá formas de organización de su propio trabajo escolar.

Situación

1. Juguemos a trabajar como papá y mamá.

Actividades generales de la semana

- 1.1. Invitar a uno o varios padres de los niños a enseñarnos cómo hace su trabajo.
- 1.2. Formar el área de carpintería y dramatizar el juego - del carpintero.

Situación

2. Juguemos al agente de tránsito (u otro servidos público).

Actividades generales de la semana.

- 2.1. Invitar a un agente de tránsito o visitarlo en el lugar donde desarrolla su trabajo.
- 2.2. Dramatizar el juego del agente de tránsito

Situación

3. Juguemos al artesano.

- 3.1. Construir un taller artesanal
- 3.2. Jugar al taller artesanal
- 3.3. Organizar una exposición de artesanías

Situación

4. Organizamos una visita a la escuela primaria

Actividades generales de la semana

- 4.1. Planear la visita
- 4.2. Visitar la escuela primaria
- 4.3. Jugar a la escuela

- 7.- Unidad: El Comercio.

Objetivos Específicos: El niño actuará sobre objetos - relacionados con el tema, enfrentará y resolverá problemas en relación a la compra-venta; establezca una comunicación con personas relacionadas en esta área de trabajo; anticipará y reconstruirá de distinta manera aque---llos contenidos vinculados con el tema, de - tal modo que pueda vivenciarlos y reflexionará sobre ellos en el desarrollo de su juego.

Situación

1. Juguemos al mercado.

Actividades generales de la semana.

1.1. Ir al mercado

1.2. Construir el mercado

1.3. Dramatizar el juego del mercado

Situación

2. Juguemos a la panadería

Actividades generales de la semana

2.1. Visitar una panadería o panificadora

2.2. Preparar el pan

2.3. Construir una panadería

2.4. Dramatizar el juego de la panadería

8.- Unidad: Los Medios de Transporte

Objetivos Específicos: El niño anticipará y reconstruirá situaciones relacionadas con viajes o experiencias similares; estableceré relaciones entre las características geográficas y las posibilidades de transportación; reflexionará y experimentará sobre las causas que hacen mover y desplazarse a los objetos.

Situación

1. Vámonos de viaje

Actividades generales de la semana

1.1. Construir o representar un transporte.

1.2. Dramatizar un viaje o paseo

Situación

2. Descubramos lo que hace mover algunas cosas

Actividades generales de la semana

2.1. Jugar en el rincón de las ciencias

2.2. Construir juguetes que representen diferentes transportes.

9.- Unidad: Los Medios de Comunicación.

Objetivos Específicos: El niño reflexionará y expresará sus propias ideas sobre el contenido de los mensajes que se transmiten a través de los medios de comunicación masiva; descubrirá la función de la lectura y la escritura a través del empleo del o los diferentes medios de comunicación (real o simbólica) para transmitir y difundir sus propios mensajes.

Situación

1. Juguemos a la imprenta

Actividades generales de la semana

1.1. Planear la formación del rincón de la biblioteca

1.2. Elaborar libros de cuentos o de cualquier otro tema

1.3. Jugar a la librería.

1.4. Jugar al periodista

Situación

2. Juguemos al correo

Actividades generales de la semana

2.1. Visitar el correo

2.2. Construir la oficina de correos

2.3. Dramatizar el juego del correo

Situación

3. Hagamos un programa de radio

Actividades generales de la semana

3.1. Escuchar un programa de radio

3.2. Inventar y grabar un programa de radio

10.- Unidad: Festividades Nacionales y Tradicionales.

Objetivos Específicos: El niño descubrirá los principales eventos sociales que se realizan en la comunidad y familia; participará en forma activa en la organización de las festividades llevadas a cabo en el jardín; irá estableciendo progresivamente la relación temporal entre las diferentes festividades y la época del año en que se realizan.

Situación

1. Organicemos una fiesta de cumpleaños

Actividades generales de la semana

1.1. Planear la fiesta

1.2. Llevar a cabo la convivencia

Situación

2. Organicemos las fiestas navideñas

Actividades generales de la semana

2.1. Adornar nuestra escuela

2.2. Elaborar tarjetas de navidad

2.3. Elaborar obsequios para regalarlos a otras personas

2.4. Organizar una posada

ESQUEMA DEL LIBRO 3

Autoras: Rosa Ma. Ríos Silva

Eloísa C. Andrade González A.

Teresa Sánchez Fragoso

Martha Robles Báez

Marcela Azpeitia Conde

Elizabeth Bernal Naya.

Coordinación: Margarita Arroyo de Yaschine

Edición: Primera, 1981. Distribuido gratuitamente por la -

S.E.P.

Introducción

Capítulo I. "PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS: CRITERIOS METODOLOGICOS".

En todos los Capítulos de este libro, se dan los apoyos congruentes al enfoque general del programa, expresando en función de criterios metodológicos para trabajar cada uno de los ejes de desarrollo, en las diferentes situaciones y sus actividades.

Esta parte de las operaciones lógico-matemáticas se organiza alrededor de seis criterios básicos, que han sido tomados de la obra "Piaget, Children and Number", de Constance Kamii y Rheta Devriesl.

En estos criterios se indican los lineamientos generales para la realización del trabajo con los niños, de acuerdo al desarrollo de su pensamiento, y son:

Criterio 1.- Animar a los niños a descubrir y coordinar la relación entre todas las clases de objetos, - personas, sucesos o acciones.

Criterio 2.- Aprovechar el interés espontáneo de los niños para la cuantificación.

Criterio 3.- Usar un lenguaje que permita a los niños la cuantificación lógica.

Criterio 4.- Alentar a los niños a formar conjuntos con objetos móviles.

Criterio 5.- Llevar a los niños a comprobar con sus compa~~ñeros~~ si sus respuestas son o no son correc~~tas~~.

Criterio 6.- Observar cómo actúan los niños para entender cómo están pensando.

Capítulo II. "DESARROLLO AFECTIVO-SOCIAL: CRITERIOS METODOLOGICOS".

Aquí se le da la gran importancia que el aspecto afectivo social representa en el desarrollo del niño, porque - en él se sustentan muchas de las adquisiciones que el niño va estructurando en otros planos, como son el cognoscitivo, psicomotor, lenguaje, etc.

Sus criterios de fundamento son:

Criterio 1.- Propiciar un ambiente favorable

Criterio 2.- Animar a los niños a que sean cada vez más autónomos, en relación con los adultos.

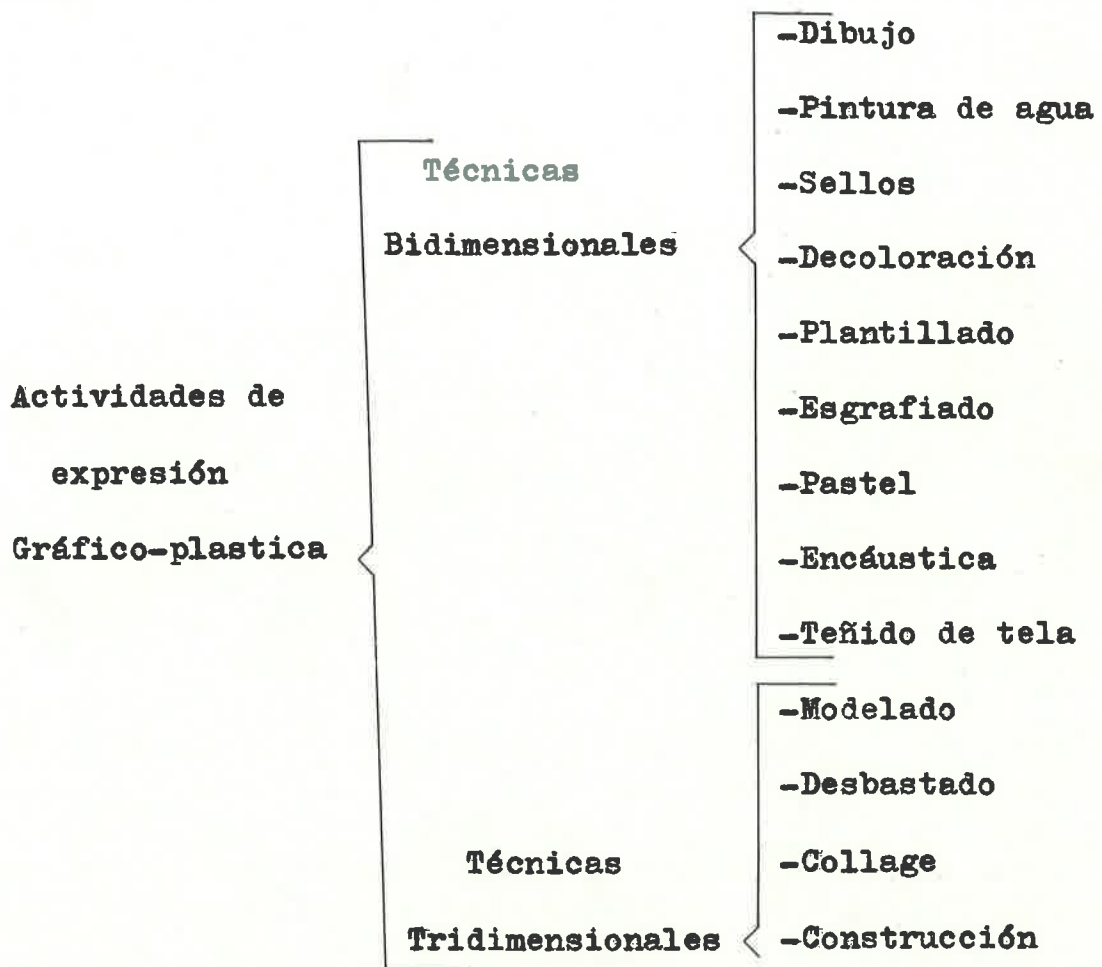
Criterio 3.- Animar a los niños a relacionarse y a resol~~ver~~ sus conflictos interpersonales, tratando de coordinar sus puntos de vista con los de~~más~~.

Capítulo III. "FUNCION SIMBOLICA: CRITERIOS METODOLOGI--
COS".

Estas orientaciones metodológicas tienen la finali--
dad de guiar a la educadora, a conocer la forma en que --
puede atender en la realización de sus actividades, el de
sarrollo de la capacidad representativa del niño.

Para satisfacer estas características, del niño pre-
escolar, se recomiendan las siguientes actividades:

CUADRO 5



Actividades de
Dramatizaciones

- El juego simbólico
- Escenificación espontánea
- Escenificación planificada
- Manejo de títeres en sus diferentes formas.

- Carpintería
- Confección de Móviles

Actividades
para el de-
sarrollo --
del lengua-
je oral.

Pasaje del monó-
logo colectivo -
al diálogo y del
lenguaje implíci-
to al lenguaje -
explícito.

- Expresarse de la manera --
más completa posible, cul-
tivando: relatos, conversa-
ciones, conferencias y des-
cripciones.
- Reflexionar sobre la vera-
cidad de lo que se está ha-
blando, por medio de: en-
trevistas, discusiones, su-
gerencia participaciones,
descubrir lo falso o posi-
ble que ocurra.
- Descubrir que hay muchas -
maneras de decir las cosas

Manejo de la estructura de la lengua en sus aspectos Semántico y Sintáctico.

en función del contexto: dramatizando, reconociendo variedades dialectuales del lenguaje, producir y reconocer variaciones en la forma de hablar en función del interlocutor.

-Comprender que el lenguaje es arbitrario, realizando actividades de hablar al revés, hablar en claves.

-Reflexionar sobre aspectos sintácticos de la lengua: descripción, completar relatos, completar oraciones, descubrir errores de construcción, sustitución de palabras, ordenar elementos de una oración.

-Reflexionar acerca del significado de la palabra: descubrir palabras nuevas, uso

Actividades
sobre el a-
bordaje de
la lecto-es-
critura.

Comprensión pau-
latina de la ne-
cesidad de re--
presentación --
convencional y
particularmente
de la lengua es-
crita.

Diferenciación
entre escritura
y otras formas
de expresión --
gráfica.

del diccionario por la edu-
cadora en presencia de los
niños, trabajar sinónimos
y homónimos, investigar y
deducir el significado de
las palabras.

- Interpretar carteles, seña-
les y textos.
- Descubrir la función de la
escritura.

- Producir e interpretar sím-
bolos.
- Diferenciar entre leer y -
hablar, y entre leer y mi-
rar.
- Descubrir que existen di--
versos estilos dentro de -
la lengua escrita.

Relación entre escritura y aspectos sonoros del habla.	<ul style="list-style-type: none"> -Analizar los aspectos sonoros del lenguaje oral. -Reconocer el orden de las palabras y descubrir el sujeto que realiza la acción y el sujeto que la recibe.
Descubrimiento de los aspectos formales de la lengua escrita.	<ul style="list-style-type: none"> -Analizar los aspectos formales de la escritura. -Reconocer y escribir el nombre propio. -Identificar la dirección de la lectura.

Capítulo IV. "ESTRUCTURACION DEL TIEMPO Y ESPACIO (OPERACIONES INFRALOGICAS): CRITERIOS METODOLOGICOS".

Estas operaciones para que se construyan en el niño, es preciso un largo proceso, se logran por medio de la organización de las acciones ejecutadas con objetos situados en el tiempo y en el espacio.

Algunas de las actividades que se sugieren para enriquecer el trabajo de la educadora en el logro de este as--

pecto, son:

- Juegos de desplazamiento.
- Juegos de desplazamiento con material complementario.
- Juegos con implicación de reglas.
- Juegos de caza.
- Juegos de escondite.
- Juegos de puntería.
- Juegos de órdenes verbales.
- Juegos tradicionales.
- Juegos cíclicos.
- Juegos con arena y agua.
- Laberintos.
- Rompecabezas.
- Actividades de construcción.
- Actividades preparatorias para la medición.
- Medición del tiempo.
- Actividades de música y movimiento.
- Actividades cotidianas como son:
 - Saludo y despedida
 - Recreo
 - Actividades de aseo

- Higiene personal.
- Cuidado de animales.

Como última parte el libro 3 contiene un interesante anexo en donde se abordan temas y reflexiones sobre EL DESARROLLO DE LAS SITUACIONES, éstas son:

- Consideraciones generales:
 - Sobre la participación de la educadora.
 - Sobre la participación de los padres.
 - Relato del desarrollo de una situación.

1.4. Concepto de lógica-matemática.

La lógica en general, y la lógica simbólica en particular, es el estudio sistemático del proceso de razonamiento preciso. No es un sustituto del razonamiento, pues si consideramos que manipular símbolos, que es uno de los procedimientos de la lógica, no es la misma cosa que pensar.

Sabemos que muchas de las dificultades con que tropieza un estudiante, se debe a la falta de familiaridad con las técnicas de orden lógico. Se ha comprobado que el estudio de cualquier disciplina matemática, llega a ser mucho más ameno y provechoso a quien previamente se le haya entrenado en el material lógico con que se va a trabajar; el hábil manejo del lenguaje matemático y el empleo de méto--

dos eficaces de razonamiento.

Lo que los métodos de la lógica pueden hacer, es clarificar nuestros tipos de pensamientos, guiarnos en la corrección de nuestros procesos de razonamiento y ayudarnos a evitar errores.

La finalidad de la lógica simbólica, es la de reducir procedimientos verbales complicados en simples dispositivos de letras y símbolos.

Podemos comparar ésto al uso de números y signos en aritmética, para ayudarnos a simplificar lo que de otro modo sería muy largo e incluiría enunciados verbales acerca de los números. Exactamente lo mismo que los números, son los elementos básicos de la aritmética, las proposiciones simples son los elementos de la lógica.

CAPITULO III

MIS EXPERIENCIAS EN LA APLICACION DEL PROGRAMA DE PREESCOLAR, EN EL PERIODO 1982-1983.

En los jardines de niños del sistema estatal del Estado de Nayarit, se empezó a aplicar el programa de preescolar vigente en el período escolar 1981-1982, después de un curso de "Interpretación y Manejo del Programa de Educación Preescolar", impartido por el Instituto de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio.

Una vez entendidos sus métodos, técnicas y fundamentos, siguiendo las teorías de Jean Piaget de que, el niño construye su inteligencia progresivamente y que para ello debe haber una interacción bidireccional, entendida ésta como la recepción externa de las impresiones sensoriales que recibimos de los objetos que nos rodean y la acción física y mental sobre estos objetos, esta interacción provocará como resultado, procesos internos que irán construyendo su conocimiento.

Siguiendo esta corriente siempre trato de que el niño asuma una actitud dinámica dentro del proceso educativo, poniéndole en contacto con su medio que le rodea, y estimu--

larlo a la observación, reflexión, análisis y razonamien--
to, características que le servirán para que él vaya adqui--
riendo su autonomía y pueda resolver por sí mismo los pro--
blemas que le presente la vida.

Para iniciar el año escolar y siguiendo lo que aconse--
ja la didáctica actual, procedí a la dosificación del Pro--
grama Escolar.

DOSIFICAR.- (De dosis) tr. graduar, dividir, estable--
cer la dosis o cantidad en que ha de tomarse un medicamen--
to. Fig. determinar la dosis de cualquier sustancia o cosa
para diversos fines. Enciclopedia Salvat.

Dividir y establecer en el tiempo necesario para cada
unidad que marca este documento, para lograr como fin que,
al término del año escolar no quede ninguna sin su aplica--
ción.

Para no caer en la improvisación, se realizó esta do--
sificación aproximada del programa de Educación Preescolar
Vigente, teniendo en cuenta sus contenidos y los días hábi--
les del año escolar, este estudio fué con el fin de plani--
ficar el trabajo y darle el tiempo más o menos necesario a
cada unidad, situaciones y actividades, sin especificar fe--
chas exactas, pues excepto la primera unidad "La Integra--

ción del Niño a la Escuela", que se desarrollará en septiembre y la unidad "Festividades Nacionales y Tradicionales", que se desarrollará según fechas que se presenten, todas -- las unidades restantes dependerá su secuencia de los intereses del grupo y el medio socio-económico y cultural de la - comunidad.

En el entendido de que esta forma de desarrollo del -- programa requiere tanto de directores como inspectores, un profundo conocimiento del mismo para poder supervisar simultáneamente una diversidad de unidades de cada uno de los -- grupos que estarán trabajando, también es conveniente que - se lleve un registro de las aplicaciones que haga cada educadora, para que al final del año escolar tener la seguri-- dad de que se trabajaron todos los contenidos del programa.

Este estudio se hizo con el fin de trabajar en el pe-- ríodo escolar todas las unidades del programa y no dejar al azar su realización, ya que existe la posibilidad de dedi-- car demasiado tiempo a las primeras unidades que se traba-- jen y a finales del año escolar nos vemos precisados a re-- cortar el tiempo para las restantes, y en muchos casos, es más factible que se queden sin realizar dichas unidades.

CUADRO 6

DOESIFICACION DEL PROGRAMA

UNIDADES	SITUACIONES	Act. Grs.	Act. Espec.	Tiempo Aprox.
Integración del niño a la escuela	1. Organicemos nuestro salón	3	18	18
	2. Organicemos una convivencia	2	9	
	3. Iniciemos el rincón de dramatizaciones.	2	7	
El Vestido	1. Jugueemos a la tienda de ropa	4	25	14
	2. Jugueemos al rincón de dramatizaciones.	1	10	
La Alimentación	1. Hagamos cultivos	1	10	12
	2. Jugueemos a preparar y vender comida	4	21	
	3. Hagamos recetas	2	15	
La Vivienda	1. Jugueemos a la casita	2	12	19
	2. Construyamos casas	3	25	
	3. Cuidemos animales y plantas	3	17	
La Salud	1. Jugueemos al doctor	5	39	26
	2. Hagamos deporte y ejercicio	3	15	
	3. Jugueemos en el rincón de las ciencias.	3	38	
El Trabajo	1. Jugueemos a trab. como papá y mamá	2	14	20
	2. Jugueemos al agente de tránsito	2	14	
	3. Jugueemos al artesano	3	13	
	4. Organicemos una visita a la escuela primaria.	3	17	
El Comercio	1. Jugueemos al mercado	3	20	12
	2. Jugueemos a la panadería	4	24	
Los Medios de transporte.	1. Vámonos de viaje	2	16	15
	2. Descubramos lo que hace mover algunas cosas.	2	23	

Los medios de Comunicación	1. Juguemos a la Imprenta	4	39	22
	2. Juguemos al Correo	3	16	
	3. Hagamos un programa de radio	2	14	
Fiestas Nacionales y Tradicionales	1. Organicemos una fiesta de cumpleaños	2	19	14
	2. Organicemos las fiestas navideñas	4	24	
TOTALES = 10	27	74	514	173

Considerando que este trabajo quedaría muy extenso si se detallara la aplicación de las 10 unidades que conforman el Programa de Educación Preescolar vigente, lo que correspondería a un año escolar, he escogido la unidad "La Salud" como unidad representativa de mis experiencias en su aplicación, la seleccioné porque de acuerdo a la opinión de un cierto número de educadoras, es la unidad que presenta más dificultad para su aplicación.

El desarrollo del trabajo didáctico requiere de una planificación específica, delimitada, que ha de ser realizada en un tiempo didáctico, ésto es, en un tiempo de labor docente, para no caer en la improvisación de actividades y por consiguiente, de elaboración de material didáctico, es necesario organizarnos y con oportunidad planificar nuestra propuesta de trabajo semanal en la que ya tendremos una idea de qué, cómo, cuándo y con qué recursos habrá de realizarse cada día de la semana.

A continuación encontramos las propuestas de trabajo semanal que se planificaron y realizaron de la unidad "La Salud", teniendo en cuenta los factores que se recomiendan para su elaboración, y que son:

a).- La planeación deberá cubrir todos los ejes de desarro

llo:

- Afectivo - Social.
- Función Simbólica.
- Pre-operaciones lógico - matemáticas.
- Operaciones Infralógicas.

b).- Que las actividades se realicen en forma coordinada -- con el contexto temático de cada unidad.

c).- Planificar tomando en cuenta los intereses de los niños, su nivel de desarrollo y las características y re cursos del lugar donde se trabaje.

d).- Planificar siguiendo la siguiente secuencia:

1. Fecha (semana de el ___ al ___ de _____).

Unidad

Situación

2. Actividades generales de la semana
3. Previsión de recursos para la semana
4. Actividades específicas por día
5. Observaciones del trabajo semanal.

Tomando en cuenta los anteriores factores, la unidad - de "La Salud", se planificó de la siguiente forma:

Antes de elaborar mi propuesta de trabajo semanal siem pre analizo el objetivo de la unidad correspondiente y así

tenemos que como objetivo específico de esta unidad, se nos marca: "El desarrollo de esta unidad (como apoyo a diferentes actividades cotidianas), tiene como objetivo que el niño actúe sobre situaciones específicas relacionadas con la atención de los enfermos; comprenda el papel de los trabajadores de la salud, exprese sus miedos y temores en relación con las enfermedades y tratamientos médicos; conozca su --- cuerpo y realice prácticas que le ayuden a preservar su salud".

PROPUESTA DE TRABAJO SEMANAL

Semana del 31 de enero al 4 de febrero de 1983.

Unidad: "La Salud"

Situación: 1. Conozcamos nuestro cuerpo

Actividades generales: 1.1. Lo que tengo

1.2. Cuidemos nuestro cuerpo

Previsión de recursos para la semana: ropa usada, recortes de tela, muñecos, flores, hierbas, frutas, perfumes, instrumentos musicales, (tambor, campanas, pandero) lijas, madera, piedras, alimentos de diferentes sabor, engrudo de colores, - papel manila, láminas de aseo, jabón, tijeras, peines, espejos, láminas de la alimentación, -

verduras, platos y cubiertos desechables.

Actividades específicas por día:

- Lunes 31
- 1.1.1 Honores a la Bandera
 - 1.1.2 Estimular al niño a que observe el cuerpo de sus compañeros.
 - 1.1.3 Nombrar y señalar diferentes partes de su cuerpo, como cabeza, brazos, ojos, boca, manos, etc.
 - 1.1.4 Identificar de estas partes cuántas tiene, una, dos o más.
 - 1.1.5 Identificar partes de su cuerpo, de acuerdo a sus funciones.
 - 1.1.6 En una hoja de papel con la silueta de el tronco y la cabeza humanos, el niño dibujará todas las partes que le faltan.
 - 1.1.7 Actividades de música y movimientos.
 - 1.1.8 Realizar ejercicios de matemáticas encontrando semejanzas y diferencias.
 - 1.1.9 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre las impresiones de el trabajo y seleccionar las actividades del siguiente día.

- 1.1.10 Despedida
- Martes 10. 1.1.1. Saludo
- 1.1.2 Visita a las plantas para limpiarlas y regarlas.
- 1.1.3 En discusión grupal, describir las características que tienen los niños y las niñas, tanto físicas como en su forma de vestir.
- 1.1.4 Nombrar y describir los juegos específicos de cada sexo.
- 1.1.5 Reflexionar a quién de sus padres se identifica cada uno, de acuerdo a las características que hemos mencionado.
- 1.1.6 Expresar las actividades que realizan el papá y la mamá tanto en su casa como en su trabajo fuera de ella.
- 1.1.7 Imitar algunas actividades de sus padres por medio de la mímica.
- 1.1.8 Identificar ropas femeninas y masculinas.
- 1.1.9 Vestir muñecos y muñecas con ropa adecuada, según el sexo.

- 1.1.10 Actividades de Educación Física
- 1.1.11 Función de teatro guiñol, presentada por las educadoras a todos los niños del jardín.
- 1.1.12 Diálogo entre educadora, alumnos y -- compañeros.
- 1.1.13 Despedida.

Miércoles 2

- 1.1.1 Saludo
- 1.1.2 Realizar algunas prácticas de aseo
- 1.1.3 Practicar ejercicios de educación corporal al aire libre.
- 1.1.4 Estimular al niño a seguir conociendo nuestro cuerpo y sepa para qué nos -- sirve.
- 1.1.5 Tapar y destapar nuestros ojos, des--pués uno a uno.
- 1.1.6 Taparnos la nariz y después la boca, para que sienta la falta de oxígeno y comprenda que es la nariz lo que lo -- suministra a nuestro cuerpo.
- 1.1.7 Oler diferentes aromas de hierbas, -- flores, perfumes e incluso de cosas -

desagradables.

- 1.1.8 Tapar y destapar nuestros oídos
- 1.1.9 Escuchar sonidos fuertes y quedos
- 1.1.10 Tocar diferentes texturas y temperaturas.
- 1.1.11 Quitarse los zapatos y pisar diferentes superficies como cemento, tierra, pasto, arena, piedras, etc.
- 1.1.12 Probar diferentes alimentos: salados, dulces, agrios, fríos, calientes, etc., e identificarlos por su sabor.
- 1.1.13 Con engrudo de colores hacer pinturas en papel manila y en forma colectiva, con el tema de el niño, para que nos sirva de friso para el salón.
- 1.1.14 Actividades de música y movimiento
- 1.1.15 Ejercicios de lecto-escritura
- 1.1.16 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre las impresiones del trabajo y seleccionar las actividades del día siguiente.
- 1.1.17 Despedida.

- Jueves 3
- 1.2.1 Saludo
 - 1.2.2 Actividades de jardinería
 - 1.2.3 Cada niño mencionará las prácticas de --
aseo personal que está acostumbrado a --
realizar diariamente.
 - 1.2.4 Auxiliada de una lámina alusiva, dar a -
conocer a el niño las prácticas de aseo
que deben realizarse diariamente y esti-
mularlo a practicar aquellas que no acos-
tumbre.
 - 1.2.5 Llevar a el grupo a lavarse la cara, ma-
nos y brazos.
 - 1.2.6 Recortar las uñas a los que así lo re---
quieran.
 - 1.2.7 Con peines que se les proporcionarán, --
peinarse frente a un espejo.
 - 1.2.8 Observar qué niños tienen parásitos en -
su cabeza y hablar con sus mamás sobre -
la necesidad de combatirlos.
 - 1.2.9 Recortar estampas de niños realizando --
prácticas de aseo.
 - 1.2.10 "Escribir" el mensaje de aseo correspon-

diente bajo el cromó que lo representa.

1.2.11 Pegarlas en cartoncillo y formar pequeños cartelones

1.2.12 Actividades de música y movimiento

1.2.13 Ejercicios de preoperaciones lógico-matemáticas.

1.2.14 Diálogo entre educadora, alumno y compañeros, sobre las impresiones de nuestro trabajo y elegir las actividades del día siguiente.

1.2.15 Despedida

Viernes 4 1.2.1 Saludo

1.2.2 Ejercicios de educación corporal al aire libre.

1.2.3 Por medio del diálogo invitar a el niño a que mencione los alimentos que toma en el desayuno, comida y cena.

1.2.4 Conozca el niño la higiene que requiere la preparación de los alimentos.

1.2.5 Mencionarle la necesidad de lavarse las manos tanto para preparar como para tomar los alimentos.

- 1.2.6 Conozca las ventajas de tomar agua hervida.
- 1.2.7 Describir las desventajas de tomar alimentos contaminados en la calle.
- 1.2.8 Narrar la conveniencia e importancia de que el niño coma una dieta balanceada
- 1.2.9 Describir las enfermedades que puede contraer al no seguir las reglas higiénicas alimenticias.
- 1.2.10 Proporcionar al niño láminas individuales de alimentación balanceada y "lea" sus contenidos.
- 1.2.11 Pegar esta lámina en un cartón grueso y enmarcarla.
- 1.2.12 Preparar los niños una sencilla ensalada de verduras siguiendo las reglas de higiene correspondientes, tanto al prepararla como al tomarla.
- 1.2.13 Actividades de música y movimiento
- 1.2.14 Ejercicios de lecto-escritura
- 1.2.15 Honores a la Bandera
- 1.2.16 Despedida.

Observaciones del trabajo semanal.- La mayoría de los

niños identificaron las partes de su cuerpo y las funciones de cada uno, no así el sexo, en donde hubo algunos niños que no logré que definieran con sus propias palabras las diferencias entre niña y niño, aunque sí lo hacían con papá y mamá, tal vez por las actividades diferentes entre ellos, fué novedad para muchos el caminar por diferentes superficies con sus pies descalzos, pues sentían la sensación de cosquilleo, fué de su agrado los ejercicios que hicieron para hacerles notar las diferentes funciones de los órganos de los sentidos.

Para no herir susceptibilidades, se practicó el aseo personal con todos los niños del grupo aunque fueran limpios, y era satisfactorio para ellos estarse peinando frente al espejo.

Detecté algunos niños con parásitos en la cabeza, por lo que para no herir al niño, llamé a sus mamás para proporcionarles la forma de combatirlos.

Es muy triste comprobar que en el medio donde trabajo los niños están mal alimentados por carecer claro está de los recursos económicos necesarios, pues hay niños que nunca toman leche y en contadas ocasiones comen carne y huevos y algunos no conocen el sabor del pescado, incluso la ensa-

lada de verduras que hicieron 5 niños no la tomaron porque dijeron no gustarles las verduras porque nunca las habían comido.

En las actividades de esta semana se desarrollaron to dos los ejes de desarrollo, el afectivo-social presente en todos momentos, la función simbólica en la expresión gráfica, juego simbólico y el desarrollo de su lenguaje oral como también la lecto-escritura, las preoperaciones lógico--matemáticas se desarrollaron al establecer semejanzas, di--ferencias, correspondencia uno a uno, secuencia, conjun---tos, etc., en menor proporción fué el desarrollo de las --operaciones infralógicas o sea estructuración del tiempo y el espacio.

PROPUESTA DE TRABAJO SEMANAL

Semana del 7 de febrero al 11 de febrero de 1982

Unidad: La Salud

Situación. 1.- Conozcamos nuestro cuerpo
2.- Hagamos deporte y ejercicio.

Actividades generales:

1.3 Hagamos campaña de aseo
2.1 Planear una visita a un parque de recreo

2.2 Realizar el paseo

2.3 Elaborar mensajes

Previsión de recursos para la semana: Láminas referentes - a la destrucción de animales dañinos, pintu-- ras, engrudo de colores, palos de escoba, ca- jas, cartones, pelotas, costales, cuerdas, -- frutas, láminas y revistas sobre el deporte.

Actividades específicas por día:

- Lunes 7
- 1.3.1 Honores a la Bandera
 - 1.3.2 Dialogar sobre el aseo de todas las áreas del hogar.
 - 1.3.3 Mencionar la necesidad de mantener lim--- pios nuestro hogar y la escuela.
 - 1.3.4 Describir las consecuencias de acumular - basura en la casa, en la escuela y en la calle y la forma como debemos recogerla y destruirla.
 - 1.3.5 Mencionar animales dañinos propios del ho gar, como ratas, cucarachas, moscas, zan- cudos, etc., y el peligro que representan para nuestra salud.
 - 1.3.6 Explicar, ayudada de estampas alusivas al

gunas medidas para combatirlos.

1.3.7 Conozca el niño la importancia del ai re y la luz natural dentro de las ha- bitaciones.

1.3.8 Describir la importancia de algunas - reglas de orden material en el hogar y en el salón.

1.3.9 Proporcionar material gráfico plásti- co para que el niño exprese la impor- tancia del aseo en las casas y en la comunidad.

1.3.10 Hacer pancartas con este material.

1.3.11 Actividades de música y movimiento.

1.3.12 Ejercicios de preoperaciones de lógi- ca-matemáticas.

1.3.13 Diálogo entre educadora, alumno y com pañeros, seleccionar las actividades del día siguiente.

Martes 8

1.3.1 Saludo comunitario

1.3.2 Realizar algunas actividades de jardi nería.

1.3.3 Organizar al grupo para realizar una

campaña de aseo en los otros grupos y en la comunidad.

- 1.3.4 Nombrar las comisiones que darán pequeñas conferencias en los grupos, del jardín y algunos hogares que visitaremos.
- 1.3.5 Invitar a los otros grupos y maestros a participar en la campaña.
- 1.3.6 Distribuir las pancartas, folletos y carteles que elaboraron, los cuales portarán en la campaña.
- 1.3.7 Realizar la campaña dentro de la comunidad escolar.
- 1.3.8 Visitar algunos hogares de la comunidad y realizar algunas "conferencias" sobre la necesidad del aseo para nuestra salud.
- 1.3.9 Observar algunas pancartas, folletos o carteles a cada una de las casas que visitaremos.
- 1.3.10 De regreso en el jardín, cambiar impresiones sobre la campaña realizada.
- 1.3.11 Despedida.

- Miércoles 9
- 2.1.1 Saludo comunitario
 - 2.1.2 Realizar algunas prácticas de aseo -- personal.
 - 2.1.3 Estimular al niño sobre la necesidad que tiene nuestro cuerpo de respirar aire puro y el ejercicio que requiere para su desarrollo.
 - 2.1.4 Llevarlos al jardín de nuestro local para realizar prácticas de educación física.
 - 2.1.5 Planear una excursión al Paseo de La Loma "Maestro y General Esteban Baca Calderón".
 - 2.1.6 Proporcionar al niño diferentes materiales para que diseñe el lugar que vamos a visitar y las actividades que él desearía realizar, se les dejará en libertad para que hagan marquetas por equipos.
 - 2.1.7 Hacer una lista de lo que tienen que llevar para realizar sus juegos y -- ejercicios (pelotas, costales, cuer--

das).

2.1.8 Decidir si llevaremos frutas para refri
gerio.

2.1.9 Determinar qué aspectos se van a obser-
var en el lugar en función de los jue--
gos que van a realizar, y de qué manera
los van a registrar.

2.1.10 Actividades de música y movimiento.

2.1.11 Realizar ejercicios de preoperaciones -
lógica-matemáticas.

2.1.12 Diálogo entre educadora, alumnos y com-
pañeros sobre sus inquietudes e intere-
ses.

2.1.13 Despedida.

Jueves 10 2.2.1 Saludo comunitario

2.2.2 Organizar al grupo para realizar una --
"conferencia" en la que, algunos niños
platicarán sus experiencias vividas en
paseos anteriores.

2.2.3 Realizar la excursión al Paseo de La Lo-
ma "Maestro y General Esteban Baca Cal-
deron".

- 2.2.4 Practicar ejercicios de calentamiento.
- 2.2.5 Organizar un partido de fut-bol con --
los hombres.
- 2.2.6 Organizar juegos tradicionales con to--
dos los niños.
- 2.2.7 Organizar juegos de competencia.
- 2.2.8 Tomar los alimentos que trajeron.
- 2.2.9 En la escuela cambiar impresiones so--
bre la excursión, utilizando el diálo--
go.
- 2.2.10 Despedida.

Viernes 11

- 2.3.1 Saludo
- 2.3.2 Realizar algunas prácticas de aseo.
- 2.3.3 Salir al jardín a hacer ejercicios de
educación corporal
- 2.3.4 Discutir sus opiniones sobre la excur--
sión que hicimos el día de ayer.
- 2.3.5 Proporcionar material para que el niño
represente lo que le interesó del pa--
seo, enviando mensajes positivos.
- 2.3.6 Decidir qué se quiere comunicar y a --
quién va a dirigirse el mensaje.

- 2.3.7 Determinar en qué forma se elaborará el mensaje.
- 2.3.8 Inventar y "escribir" el texto del mensaje.
- 2.3.9 Recortar revistas y láminas del deporte.
- 2.3.10 "Escribir" la importancia del deporte y el ejercicio para la salud.
- 2.3.11 Formar el periódico mural y folletos con el material que elaboraron.
- 2.3.12 Colocarlo en un lugar visible del jardín, en donde pueda ser observado por niños y padres de familia.
- 2.3.13 Actividades de música y movimiento.
- 2.3.14 Honores a la Bandera.
- 2.3.15 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros para cambiar impresiones y seleccionar las actividades del siguiente día.
- 2.3.16 Despedida.

Observaciones del trabajo semanal.- Fué fructífera la insistencia del aseo de su hogar, ya que las mamás me platicaron que sus hijos les repetían con insistencia las me-

didias de aseo correspondiente, hicieron pinturas de casas y algunos resaltaron dentro de ellas a los animales nocivos; la campaña de aseo fué un éxito, todos querían llevar pancartas por las calles de la comunidad y los niños que dieron las "conferencias" en los grupos y en los hogares que visitamos en un principio se pusieron nerviosos, pero ya después se controlaron.

Todos estuvieron muy contentos planeando nuestro paseo y una vez ahí, se divirtieron bastante al hacer sus ejercicios, juegos y deportes, incluso no se planificó las porras y ahí resultaron de improviso. Con todos los mensajes que elaboraron sobre el deporte, formaron el periódico mural que llamó mucho la atención a grandes y chicos.

Se atendieron todos los ejes de desarrollo, afectivo-social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas, en esta ocasión en igual proporción aproximadamente.

PROPUESTA DE TRABAJO SEMANAL

Semana del 14 al 18 de febrero de 1983

Unidad: La Salud

Situación: 3 Juguemos al doctor

Actividades generales de la semana

- 3.1 Visitar una clínica, centro de salud o consultorio médico.
- 3.2 Construir un consultorio médico y una farmacia.

Previsión de recursos para la semana: Postales con las Instituciones dedicadas a la salud de su localidad, muñecos - guñol, cajas de medicina, cartones, mesas, sábanas, este-toscopio (si es posible), tablas, cajones, frascos, dulces, paquete de tela yees, gasa, algodón, mercurio cromo, violeta de genciana, pinturas vinílicas, billetitos de papel, - revistas sobre la salud.

Actividades específicas por día.

- Lunes 14
- 3.1.1 Honores a la Bandera
 - 3.1.2 Con las postales de las Instituciones - de la salud, estimular al niño para la visita que vamos a hacer.
 - 3.1.3 Planear la visita:
 - a) Determinar qué Institución se va a - visitar.
 - b) Cómo nos transportaremos
 - c) Cuándo la efectuaremos.

- 3.1.4 "Escribir" una carta solicitando autorización a las autoridades de la Institución que se seleccionó, después de la plática sobre estas Instituciones.
- 3.1.5 Distinguir en una lámina las Instituciones del ISSSTE, IMSS, Hospital Central y Hospital Centro de Salud "Juan Escutia".
- 3.1.6 Nombrar una comisión de alumnos que vayan a pedir el permiso a la directora del jardín.
- 3.1.7 "Hacer una lista", guía o cuestionario sobre lo que se observará.
- 3.1.8 Realizar un dibujo de la Institución -- que deseen.
- 3.1.9 Actividades de música y movimiento.
- 3.1.10 Ejercicios de preoperaciones lógico-matemáticas.
- 3.1.11 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre impresiones, dudas e intereses, planificar las actividades del día siguiente.

Martes 15

3.1.1 Saludo comunitario

3.1.2 Organizar al grupo por medio de una ---
asamblea para nombrar las siguientes co
misiones:

a) Quiénes pagarán al chofer los pasa--
jes de todos los niños.

b) Comisión de orden

c) Quiénes dirigirán un saludo a nombre
del grupo a las autoridades de la --
Institución.

d) Designar a los niños que harán la en
trevista a los doctores y enfermeras
y trabajadores de mantenimiento.

3.1.3 Realizar la visita

3.1.4 Al llegar, hacer preguntas y observacio
nes sobre las diferentes áreas de la --
Institución.

3.1.5 Realizar entrevistas

3.1.6 Si lo permiten, manipular y hacer uso -
de algunos instrumentos como báscula, -
estetoscopio, termómetro, etc.

3.1.7 Interpretar el material gráfico que se

encuentre en el lugar y pedir algunos para fijarlos en nuestro salón.

3.1.8 Al regreso de nuestra visita, intercambiar impresiones de lo observado.

3.1.9 En el salón, función de teatro guiñol, representando los niños y con un cuento relacionado con la salud.

3.1.10 Diálogo para planear la actividad - del día siguiente, y encargar el material de reuso necesario.

3.1.11 Despedida.

Miércoles 16

3.2.1 Saludo

3.2.2 Realizar en el patio ejercicios corporales.

3.2.3 Estimular al niño sobre la construcción de un consultorio y una farmacia.

3.2.4 Con el material de reuso que trajeron, clasificarlo y separar lo que nos puede servir para el consulto--rio y para la farmacia.

- 3.2.5 Buscar en el material existente del jardín, qué otro nos puede servir, - cajones, tablones, cartones, mesas, sillas, libreros, etc.
 - 3.2.6 Confeccionar torundas, isopos, etc.
 - 3.2.7 Clasificar las medicinas (pastillas de dulce) y materiales, envasarlas - en frascos y cajas.
 - 3.2.8 Clasificar lo que será útil para el consultorio y lo que corresponde a - la farmacia.
 - 3.2.9 Pintar los cartones, cajones y ta--- blas que se utilizarán para el con--- sultorio y farmacia.
 - 3.2.10 Actividades de música y movimiento.
 - 3.2.11 Realizar ejercicios de lecto-escritu ra.
 - 3.2.12 Diálogo entre educadora, alumno y -- compañeros y seleccionar las activi- dades del día siguiente.
 - 3.2.13 Despedida.
- Jueves 17 3.2.1 Saludo comunitario.

- 3.2.2 Realizar algunas prácticas de jardinería.
- 3.2.3 "Escribir" y confeccionar los letreos del consultorio y de la farmacia y colocarlos en el lugar que les corresponde.
- 3.2.4 Otro equipo hará las "monedas" que se utilizarán, una vez que el grupo haya determinado como se representará.
- 3.2.5 Otro equipo hará la caja registradora para el dinero.
- 3.2.6 Otro equipo confeccionará detalles de la vestimenta de doctores y enfermeras.
- 3.2.7 Jugar por medio de la mímica a imitar las acciones en el trabajo del doctor y enfermera, e identificarlas respecto a otros trabajadores.
- 3.2.8 Construir con las cajas, cartones, tablas, etc., la farmacia, acomodar las "medicinas" y materiales.

- 3.2.9 Actividades de música y movimiento.
 - 3.2.10 Ejercicios de preoperaciones lógico - matemáticas.
 - 3.2.11 Diálogo entre educadora, alumno y compañeros sobre impresiones y seleccionar las actividades del siguiente -- día.
 - 3.2.12 Despedida.
- Viernes 18
- 3.2.1 Saludo comunitario
 - 3.2.2 Realizar ejercicios corporales en el patio.
 - 3.2.3 Interesarlos en la dramatización del juego del doctor.
 - 3.2.4 Arreglar con lo necesario el consultorio.
 - 3.2.5 Decidir quienes serán los doctores, - los dentistas, las enfermeras, el farmacéutico y los pacientes.
 - 3.2.6 Ya instalados todos en sus puestos, - iniciar el juego, llevando sus mufe--cos a consulta o ellos mismos como pacientes.

- 3.2.7 Mientras esperan "LEER" revistas de la salud.
- 3.2.8 "Pesar" y "medir" a los pacientes.
- 3.2.9 Hacer un registro de talla y peso de los niños del grupo.
- 3.2.10 Entablar diálogo entre el doctor y el paciente, señalando éste y explicando, de qué está enfermo, dónde le duele, por -- qué cree que le duela, etc.
- 3.2.11 Dar el diagnóstico y "escribir" la receta.
- 3.2.12 Ir a la farmacia a surtir la receta del doctor.
- 3.2.13 Ejercicios de lecto-escritura.
- 3.2.14 Honores a la Bandera.
- 3.2.15 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros.
- 3.2.16 Despedida.

Observaciones del trabajo semanal.- Los niños se inclinaron por visitar el ISSSTE, Institución que nos queda cerca de nuestro jardín y que por este motivo, varios padres de ellos trabajan ahí, por lo que les es muy conocida

esta Institución, los niños que hicieron la presentación y las entrevistas estuvieron muy bien, salvo Jaime que como estaba su mamá presente, se cohibió un poco, nos regalaron posters sobre las vacunas preventivas y sobre parasitosis, material que nos sirvió de estímulo dentro del salón.

Les agradó bastante a los niños jugar al doctor y -- luego pasar a surtir la receta a la farmacia, nada más -- que se desesperaban de que eran pocos los participantes -- del juego, mientras los demás esperaban su turno para desempeñar sus papeles, situación que en algún momento se -- prestó al desorden. Cuando se repartieron los roles que -- iban a representar, Luis propuso que él sería el Director del ISSSTE.

En esta semana fué el eje de la función simbólica en que más se cultivó, pero no por ésto se desatendieron los otros que estuvieron presentes en las selecciones, clasificaciones, envasadas las preocupaciones lógico-matemáticas, el eje afectivo-social desarrollado en todas las actividades, ya que todos son de carácter grupal, las operaciones infralógicas en menor grado, pero se atendieron.

PROPUESTA DE TRABAJO SEMANAL

Semana del 21 al 25 de febrero de 1983.

Unidad: La Salud.

Situación: 3.- Juguemos al doctor.

4.- Juguemos al rincón de las ciencias.

Actividades generales de la semana.

3.4. Preparar medicinas

3.5 Organizar el botiquín escolar

4.1 Construir un laboratorio.

Previsión de recursos de la semana.- Plantas medicina les (orégano, yerbabuena, eucalipto, manzanilla, epazote), frascos de diferentes tamaños, mejoralitos, desenfriolitos algodón, gasas, mercurio cromo, violeta de genciana, alco--hol alcanforado, vasos desechables, plantitas de hierbas - medicinales, láminas y estampas de la previsión de acciden tes, estereotipicón, pintura vinílica, brochas, recipien--tes, espejos, lupas, globos, imanes, termómetros, popotes, velas, resortes, azúcar, sal, vinagre, anilina, cloro, etc.

Actividades específicas por día.

Lunes 21 3.4.1 Honores a la Bandera.

3.4.2 Estimular al niño por medio de una plátii ca sobre la utilidad de las plantas medii

cinales.

- 3.4.4 Preparar té de manzanilla y yerbabuena e invitarlos a que lo tomen.
- 3.4.5 El niño por medio de las actividades -- gráfico-plásticas, represente las plantas medicinales.
- 3.4.6 Actividades de música y movimiento.
- 3.4.7 Ejercicio de preoperaciones lógico-matemáticas, aparear hojas de las plantas - medicinales según sus características.
- 3.4.8 Actividades de música y movimiento.
- 3.4.9 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre impresiones, y seleccionar - las actividades del siguiente día.
- 3.4.10 Dejar como "tarea" de que pregunten a su mamá de qué yerbas medicinales les han - dado cuando están enfermos y traer algu- nas para transplantar.
- 3.4.11 Despedida.

Martes 22

- 3.4.1 Saludo comunitario
- 3.4.2 Realizar alguna práctica de aseo.
- 3.4.3 Ir al jardín a transplantar las planti--

tas que trajeron

- 3.4.4 Establecer una conferencia para que algunos niños platiquen sus experiencias de las infusiones que su mamá les ha dado cuando están enfermos.
- 3.4.5 Trasladarnos a la cocina para que los niños laven los frascos que vamos a utilizar.
- 3.4.6 Esterilizar mediante la ebullición estos frascos.
- 3.4.7 Llenar hasta diversas alturas varios frascos con distintas soluciones y observar y marcar sus diferencias.
- 3.4.8 "Pesar" y "medir" diversas sustancias para distribuir las en proporciones semejantes en los distintos envases.
- 3.4.9 Función de teatro guiñol en compañía de todos los niños del jardín.
- 3.4.10 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre sus impresiones y

seleccionar las actividades del siguiente día.

- 3.4.11 Despedida.
- Miércoles 23 3.5.1 Saludo.
- 3.5.2 Realizar algunos ejercicios de educación corporal.
- 3.5.3 Estimular al niño sobre la prevención de accidentes y la necesidad de formar el botiquín escolar.
- 3.5.4 Pasar una cinta respecto a los accidentes comunes en el estereotipicón
- 3.5.5 Conozca algunas medicinas comunes y las distinga de las demás.
- 3.5.6 Un equipo pintará el cajón que nos servirá de botiquín.
- 3.5.7 Recortar estampas referentes a la prevención de accidentes.
- 3.5.8 Formar una carta mural con estas estampas.
- 3.5.9 Determinar qué objetos pueden formar parte de un botiquín.
- 3.5.10 Clasificar, ordenar y etiquetar los

medicamentos e instrumentos del botiquín.

3.5.11 Emplear el botiquín escolar cuando algún niño del grupo se lastime.

3.5.12 Actividades de música y movimiento.

3.5.13 Realizar ejercicios de lecto-escritura.

3.5.14 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre las impresiones que tengan y preparar las actividades del día siguiente.

3.5.15 Despedida.

Jueves 24

4.1.1 Organizar el saludo en el patio.

4.1.2 Realizar algunas prácticas de jardinería.

4.1.3 Discutir sobre qué es y para qué sirve un laboratorio.

4.1.4 Reunir diferentes objetos e instrumentos y seleccionar los que puedan servir como materiales de laboratorio.

4.1.5 Conozca el niño algunos objetos e instrumentos que nos puedan servir para -

- realizar experimentos, como: espejos, -
lentes de aumento, lupas, resortes metá-
licos, algodones, líquidos, globos, etc.
- 4.1.6 Colocarlos en cajas y frascos de dife-
rentes tamaños, según sus característi-
cas del tamaño, peso, estado sólido o -
líquido, etc.
- 4.1.7 "Escribir" los nombres de los materia-
les y etiquetar los frascos y cajas.
- 4.1.8 Elegir un lugar del salón para colocar
el rincón de las ciencias.
- 4.1.9 Acomodar los materiales en el lugar que
les corresponde.
- 4.1.10 Actividades de música y movimiento.
- 4.1.11 Realizar ejercicios de preoperaciones -
lógico-matemáticas.
- 4.1.12 Diálogo entre educadora, alumnos y com-
pañeros para intercambiar dudas, impre-
siones, etc., y seleccionar las activi-
dades del día siguiente.
- 4.1.13 Despedida.
- Viernes 25 4.2.1 Saludo en el jardín con todos sus compa

ñeros.

- 4.2.2 Realizar ejercicios de educación corporal.
- 4.2.3 Estimular al niño sobre las prácticas de laboratorio que realizaremos.
- 4.2.4 "Leer" libros de ciencias naturales de la primaria que contienen estampas alusivas a experimentos.
- 4.2.5 Determinar qué medio utilizarán para -- apreciar los cambios o sucesos imprevistos que se den en los experimentos.
- 4.2.6 Confeccionar el registro utilizando códigos inventados por los niños.
- 4.2.7 Sumergir diferentes objetos en el agua y observar si flotan, se disuelven, cambia de color, etc., en este caso sumergirán globos inflados, piedras, papel, ladrillo, pómez, objetos pesados, papel crepé.
- 4.2.8 Observar y registrar hasta qué nivel sube el agua del recipiente según el tamaño y características del objeto que se

sumerge.

- 4.2.9 Llenar hasta diversas alturas varios recipientes de cristal, y sonarlos para -- producir diferentes sonidos.
- 4.2.10 Teñir agua con anilina roja y en otro recipiente anilina azul, y sumergir en tallo de flores de gladiola, dejarlos ahí, y explicarles a los niños que, será hasta después de unos día cuando observaremos los efectos de este experimento.
- 4.2.11 Actividades de música y movimiento
- 4.2.12 Honores a la Bandera
- 4.2.13 Diálogo entre educadora, alumnos y compañeros sobre impresiones y dudas, planificar las actividades del día siguiente y encargar el material que necesitaremos.
- 4.2.14 Despedida.

Observaciones del trabajo semanal.- En realidad los niños desconocían los efectos de las yerbas medicinales, salvo unos 5 ó 6 que si las habían experimentado, algunos no querían tomarse el té porque creían que estaba amargo; al estar envasando estas infusiones y lociones medicinales, el

niño expresó su característica de irreversibilidad de su -- pensamiento, situación que se aprovechó para tratar de supe rarla.

Todos los niños cooperaron con las medicinas para la - formación del botiquín escolar, y sobraron narradores de ac cidentes que ellos y sus familiares han sufrido.

Como en mi jardín de niños tenemos algunos espacios de socupados, pudimos poner nuestro rincón de las ciencias, en el que trabajaron los niños con sus experimentos, pero pre sentando el problema de que todos ellos querían realizar u observar al mismo tiempo, factores que en ocasiones no se - pudieron superar debido al espacio necesario para realizar los.

En esta semana se manejaron los ejes de desarrollo de las preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infraló gicas, de preferencia durante los experimentos, al realizar los, esperar a conocer sus efectos, clasificaciones, selec ciones, etc.

No por eso se desentendieron el eje afectivo-social, - presente en todas las actividades, pues siempre se trabajó con técnicas grupales para favorecerlo, también al regis--- trar los experimentos, representar situaciones y actitudes,

estamos desarrollando el eje de la función simbólica.

PROPUESTA DE TRABAJO SEMANAL

Semana del 28 de febrero al 4 de marzo de 1983.

Unidad: La Salud.

Situación: 4.- Juguemos al rincón de las ciencias.

Actividades generales de la semana

4.2 Jugar en el laboratorio.

Prevención de recursos.- Termómetro, ollas con tapadera, platos, globos, botellas, espejos, lupas, pinturas, potes, limones, carbonato, monedas y objetos de cobre, jabón, cloro, pinceles, un trozo de carne fresca, vinagre.

Actividades específicas por día.

- Lunes 28
- 4.2.1 Honores a la Bandera
 - 4.2.2 Estimular al niño a continuar con los experimentos que realizaremos.
 - 4.2.3 Observar las flores que dejamos el viernes en el agua con anilina.
 - 4.2.4 Registrar sus cambios de acuerdo a los códigos establecidos.
 - 4.2.5 Poner igual cantidad de agua en dos platos del tamaño igual, uno colocarlo en

el sol y otro en la sombra, para observar cual se evapora primero.

- 4.2.6 Calentar agua a diferentes temperatu--ras y hacer mediciones con el termóme--tro.
- 4.2.7 Colocar el globo en la boca de una bo--tella, poner esta botella a calentar a baño maría, y observar como al calen--tarse el aire que contiene la botella se inflará el globo.
- 4.2.8 Ver a través de recipientes con agua, - cómo se distorsiona la imagen.
- 4.2.9 Llenar un vaso con agua, introducir una cuchara, observar el vaso lateralmente y dibujar como se percibe la imagen de la cuchara.
- 4.2.10 Llenar un vaso con agua, introducir una moneda y observar que la vemos de dife--rentes dimensión.
- 4.2.11 Colocar la tapadera a una olla con agua y ponerla al fuego, observar que cuando hierva, el vapor de la tapadera se con-

vierte en agua.

4.2.12 En este mismo experimento escuchen -- el sonido de el movimiento de la tapa dera al impulsarla la fuerza del va-- por.

4.2.13 Actividades de música y movimiento.

4.2.14 Realizar ejercicios de matemáticas.

4.2.15 Dialogar para planear los nuevos expe rimentos que realizaremos mañana, par tiendo de las conclusiones a que lle- gamos hoy, y encargar el material ne- cesario.

4.2.16 Despedida.

Martes 10. 4.2.1 Saludo a sus compañeros

4.2.2 Realizar algunas prácticas de jardine ría.

4.2.3 Repetir una canción conocida por el - niño y omitir palabras en cada repeti ción, supliéndolas por mímica o tara- reando sólo la tonada.

4.2.4 Observar los experimentos que hemos - realizado y estimularlos a continuar

con ellos.

- 4.2.5 Registrar sus cambios utilizando los códigos establecidos.
- 4.2.6 Observar cómo un imán es capaz de -- atraer agujas, alfileres, clips, -- etc.
- 4.2.7 Salir al patio y observar cómo se -- puede reflejar la luz del sol me--- diante un espejo.
- 4.2.8 Producir un arco iris con un lente de aumento.
- 4.2.9 Dentro del salón recortar siluetas de animales y pintarlos de vinílica osbsura.
- 4.2.10 Pegarlos en popotes largos.
- 4.2.11 Jugar al teatro de sombras.
- 4.2.12 Diálogo sobre sus impresiones y dudas, y seleccionar las actividades de mañana.
- 4.2.13 Despedida.

Miércoles 2

- 4.2.1 Saludo en el patio.
- 4.2.2 Realizar algunas prácticas de aseo --

personal

- 4.2.3 Estimular al niño a continuar con los experimentos.
- 4.2.4 Colgar objetos de diferentes pesos, en ligas o resortes y medir la longitud del resorte antes y después.
- 4.2.5 Colocar una liga gruesa en diferentes --frascos destapadas, de manera que la liga pase por la boca del frasco y escu---char los sonidos que se producen.
- 4.2.6 Frotar algún objeto de plástico y observar qué objetos se adhieren a él, como pedacitos de papel, algodón, plumas, etc.
- 4.2.7 Soplar plumas de aves y observar el im--pulso que les damos.
- 4.2.8 Hacer pompas de jabón
- 4.2.9 Realizar ejercicios de Educación Física.
- 4.2.10 Actividades de música y movimiento.
- 4.2.11 Realizar ejercicios de lecto-escritura.
- 4.2.12 Diálogo con educadora, alumnos y compañe
ros sobre las impresiones e intereses, y
planificar las actividades del día si---

guiente.

- 4.2.13 Despedida.
- Jueves 3
- 4.2.1 Saludo comunitario
- 4.2.2 Realizar prácticas de jardinería
- 4.2.3 Reconocer el orden de las palabras y - descubrir el sujeto que lo recibe, en expresiones dadas.
- 4.2.4 Estimular al niño sobre los experimentos que realizaremos hoy.
- 4.2.5 Impulsar soplando con un popote, objetos de diferentes pesos, tamaños y formas como: papeles, canicas, palitos re dondos, dados, papeles, etc.
- 4.2.6 Tirar objetos de diferentes formas y - tamaños, observar y "registrar" cuáles caen más rápido como: pelotas, plumas, globos, piedras, etc.
- 4.2.7 Confeccionar juguetes impulsados por - el viento y comprobar su funcionamiento:
- a) Un equipo elaborará barcos de papel
- b) Otro elaborará rehiletes.

c) Otro equipo más, hará papalotes.

d) Otro equipo confeccionará aviones -
de papel.

4.2.8 Salir al patio y jugar cada uno con su
juguete para que observen la acción --
que ejerce el aire sobre ellos.

4.2.9 Actividades de música y movimiento.

4.2.10 Jugar en la biblioteca infantil con: -
lotería, dominó ó rompecabezas.

4.2.11 Diálogo sobre las impresiones o inquie
tudes de los alumnos, y planificar ---
nuestro trabajo del siguiente día.

4.2.12 Despedida.

Viernes 4 4.2.1 Saludo a sus compañeros.

4.2.2 Prácticas de ejercicios de educación -
corporal.

4.2.3 Estimular al niño a continuar con nues
tros experimentos.

4.2.4 Reunir en un recipiente el vinagre y -
colocar dentro, un trozo de carne fres
ca, dejarla reposar un tiempo.

4.2.5 Sopesar objetos de diferentes pesos --

contrastantes, unos en cada mano al mismo tiempo, por ejemplo: papel y madera, tela y piedras, metal y lija, etc.

4.2.6 Tallar con limón y carbonato monedas y objetos de cobre u oro, observar su brillo al aplicar esta mezcla.

4.2.7 Con un pincel aplicar cloro a papel crepé de color, y observar la decoloración que sufre al pasar el pincel sobre él.

4.2.8 Pintar un cartoncillo con crayones, aplicándolo en gran cantidad, ponerle un lienzo y pasar la plancha calentada sobre él, observar el cambio del dibujo al contacto del color con lo caliente.

4.2.9 "Registrar" el cambio que ha sufrido la carne al contacto con el vinagre.

4.2.10 Actividades de música y movimiento.

4.2.11 Como ya terminamos la unidad de La Salud, realizar una co-evaluación entre educadora y alumnos, ésta se hará en forma oral, registrando las nuevas conductas que presente el niño.

4.2.12 Honores a la Bandera

4.2.13 Despedida.

Observaciones sobre el trabajo semanal.- Se organizaron equipos para que registraran los cambios en los experimentos, utilizando el niño sus simbolismos particulares, algunos que solamente ellos descifraban; se presentaron los mismos problemas que en los experimentos anteriores, sobre todo en donde por lo costoso del material o el trabajo que ello implica, es imposible que cada niño realice su propio experimento.

Con algunos de estos experimentos, por ejemplo: la fuerza del vapor, el teatro de sombras, el reflejo del sol por medio del espejo, el decoloramiento del papel con el cloro, etc., les impresionó a los chicos.

Se atendieron todos los ejes de desarrollo, tanto el afectivo-social, presente en todas las actividades, las operaciones infralógicas, al esperar el tiempo necesario para observar los cambios en los experimentos, las operaciones lógico-matemáticas y la función simbólica en diferentes actividades.

EVALUACION. A través de toda la unidad, se efectuó una evaluación permanente, mediante los diálogos sosteni-

dos con los niños diariamente y en las observaciones que hice de las conductas presentadas por los niños, como: trato a sus compañeros, participación en el trabajo y en sus juegos, cooperación en todas las actividades, aseo, orden, autonomía, psicomotricidad, expresión oral y escrita, etc.

Se realizó una co-evaluación al finalizar la unidad, es decir, de educadora y alumnos; estaba planificada en forma oral para que el niño expresara sus descubrimientos que él experimentó de algunos materiales y elementos que nos rodean, su nueva forma de apreciarlos, su construcción del lenguaje, sus reacciones ante problemas que se le puedan presentar, etc...pero ya en este diálogo surgió de ellos que les proporcionara material para expresar en forma simbólica sus expresiones globales de la unidad, una vez que ya se había comentado muchos aspectos del trabajo, fué así como cada uno plasmó los aspectos que más les agradó.

Lamentablemente, los niños tal vez por el respeto que les infundimos a sus mayores, pocas veces se animan a expresar algo malo de las educadoras, para ellos siempre somos positivas, y no nos marcan nuestros errores, por lo que hay que ser honradas y conscientes de reconocerlos no-

ótras mismas, para superarnos tanto profesional como humanamente, en bien de los niños que esperan todo de nosotros.

Antes de planificar esta unidad de "La Salud", me puse a analizar todo su contenido, incluyendo su objetivo, encontrando las siguientes cuestiones:

- 1.- Dentro del objetivo de esta unidad, podemos leer al respecto de la acción del niño..."conozca su cuerpo y realice prácticas que ayuden a preservar su salud". Pág. - 62 Libro I.

En las situaciones programadas no se contemplan actividades generales ni específicas por día, que conllevan al niño al conocimiento de su cuerpo, a la importancia de las funciones biológicas de los alimentos que digiere, al requerimiento de medidas preventivas para tomarlos y la necesidad de su aseo personal diariamente para conservar su salud.

Considero que: antes que el niño se interiorice de las funciones que desempeñan los lugares en donde los enfermos se van a curar, es necesario que primero conozca las causas por las que él puede contraer las enfermedades.

Por lo que: agregué como primera situación "conozcamos nuestro cuerpo", desglosada en las siguientes situaciones:

- 1.1 Lo que tengo,
- 1.2 Cuidemos nuestro cuerpo, y
- 1.3 Hagamos campañas de aseo.

II.- Como continuación de la situación anterior, estimulamos al niño a proseguir con la situación "hagamos deporte y ejercicio", considerando que tienen mucha relación, pues ambas se refieren a la preservación y -- conservación de la salud.

III.- En el programa encontramos las tres siguientes situaciones que componen la unidad de "La Salud", de la si siguiente forma:

- 1.- Juguemos al doctor
- 2.- Hagamos deporte y ejercicio
- 3.- Juguemos al rincón de las ciencias.

Considero que: la situación juguemos al doctor y juemos al rincón de las ciencias, tienen una relación continua y los niños ya están estimulados para enlazar todo lo referente a las actividades científicas.

IV.- Se agregaron o modificaron varias actividades genera--les y específicas por día a las situaciones ya existentes, tanto las practicadas cotidianamente como otras -- relacionadas con el objetivo, para ampliar más su con-

tenido y lograr más un acercamiento del niño con su entorno.

Estas innovaciones se hicieron basándonos en que en el libro II del Programa de Preescolar Vigente, página 13, encontrándonos lo siguiente:..."Las diferentes situaciones -- que se plantean en cada unidad, no son exclusivas de ellas ni de otras unidades. Asimismo pueden proponerse otras situaciones que se consideran significativas de acuerdo al -- contexto que se trabaje".

Debido a mi experiencia en la Educación Preescolar, al aplicarla, tuve la facilidad de hacer las modificaciones -- que creí conveniente, basadas en el conocimiento que tengo del desarrollo y características del niño de esta edad, y -- siempre siguiendo la metodología recomendada en el programa, que se refiere a la teoría psicogenética piagetiana, -- que recomienda sobre los fines de la educación:..."La meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas y no de repetir simplemente lo que -- otras generaciones han hecho ya, hombres que sean creativos, de inventiva y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar metas que puedan ser críticas, verificar y no aceptar cuanto se les ofrece".*

*RICHMOND P.G. Introducción a Piaget. Pág. 154

CAPITULO IV

MATERIAL DIDACTICO

a) Antecedentes.

El material didáctico está constituido por todos aquellos objetos que utilizamos en nuestro trabajo diario y -- que de acuerdo a su selección acertada y oportuna obtendremos un mejor aprovechamiento de parte de nuestros niños.

Desde que el gran pedagogo Alemán Federico Froebel, - fundara la primera Institución Preescolar (1825), pensó en la necesidad de los recursos didácticos como un instrumento fundamental en el niño de esta edad, así creó para ello el material Froebeliano, al que llamó "dones" y que los consideraba como dotaciones, regalos, juguetes con fines recreativos y educativos, que tratan de seguir el desarrollo biogénético y mental del niño.

Este conjunto de los "dones de Froebel", son materiales de formas geométricas seriadas y graduadas según el desarrollo integral del niño, y partiendo de el volumen que es la percepción inmediata del niño, satisface sus necesidades motrices para manipularlos, tocarlos y palparlos por medio del juego, para después compararlos, equilibrarlos,

sostenerlos, etc.

Los "dones de Froebel" parten en su procedimiento didáctico de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto, de lo general a lo particular, según veremos en la siguiente clasificación:

Del 1o. al 2o., representa a la iniciación de la forma.

Del 3o. al 6o. don, representa al volumen (tridimensional).

El 7o. don, representa a la superficie (bidimensional).

El 8o. don, representa a la línea recta y curva (unidimensional)

El 9o. don, representa el punto (abstracción) y punto de partida de las tres dimensiones.

El material lo integran: pelotas forradas con estambres de colores, cilindros, esferas, rectángulos y cubos de diferentes medidas, figuras planas, varillas, argollas, medias argollas y semillas en general, la mesa apropiada para el uso de dones es la individual, con cuadrícula en la superficie. Sus procedimientos didácticos: libre, su--

gestivo libre, imitativo y dictado. *

Habiendo heredado su creador al jardín de niños tan valiosa variedad de materiales, que sirvió de base para - que a través del tiempo su enriquecimiento se efectuara - día a día, es así como en la actualidad contamos con gran cantidad de materiales educativos imprescindibles en nuestras actividades diarias, que nos llevarán a lograr nuestros objetivos propuestos.

b) Objetivos en el uso del material didáctico.

- 1) Desarrollar la creatividad en el niño.
- 2) Favorecer la construcción de su pensamiento mediante su manipuleo.
- 3) Adquiera habilidades, destrezas y conocimientos.
- 4) Despertar su interés y así conservar su atención.
- 5) Cultivar la curiosidad y el instinto construcción del niño.
- 6) Ejercitar sus sensopercepciones.
- 7) Ejercitar sus coordinaciones motoras finas y gruesas.
- 8) Poner en relación al niño con la naturaleza.

* Datos tomados de el Libro de Zoraida Pineda. Educación de los Párbulos.

9) Desarrollar la autoactividad del niño.

10) Satisfacer sus instintos lúdicos.

Estas ventajas la obtendremos haciendo el uso adecuado y oportuno del material como auxiliar del maestro y al ponerlo a disposición del niño para su manipuleo.

c) Requisitos que debe reunir el material didáctico.

La selección del material didáctico debe ser en base a que reúna los siguientes requisitos:

Abundante.- Para poder ser bien graduado, seleccionado y cuidadosamente ordenado; a fin de que el niño tenga oportunidad de seleccionar su trabajo.

Variado.- Con objeto de representar una serie de ideas bajo diferentes aspectos, evitar fatigas, molestias de repeticiones tediosas que hacen perder al niño interés por su trabajo.

Sencillo.- De acuerdo a los niños que lo van a manipular o confeccionar.

Económico.- Que no requiera de fuerte inversión para su adquisición.

De fácil manejo.- Es decir que no sea complicado, ni frá-

gil, para que el niño lo maneje sin preocupaciones ni peligros.

Artístico.- Ya que se pretende desarrollar en el niño, sus habilidades estéticas de una manera directa.

Rico en colorido.- Que le inspire al niño alegría, deseos de trabajar, optimismo y deseos de ver la vida positivamente.

Técnica simple.- A fin de que exija la menor preparación posible y pretendiendo de él el máximo resultado.

Regional.- Formado por los materiales de fácil adquisición en las regiones sobre todo tratándose del material de la naturaleza.

d) **Procedencia del material didáctico.**

De acuerdo a su procedencia el material puede ser:

De comercio.- Se considera todo lo que podemos adquirir en el mercado, en papelería, plásticos, unicel, pegamentos, pinturas, crayones, láminas, adornos, cuentos, etc.

De rehusos.- También llamado de desperdicio o de desecho, y se refiere a todo lo que en el ho

gar se desecha: papel de regalos, pedazos de listones, estambre, recortes de telas, botones, cajas, pomos, latas, tu bos, cuentas, tablas, ropa vieja, etc.

De la naturaleza.- Semillas de todos tipos, piedras de todos tamaños, conchas, arena, palos, flo res, hojas, cortezas, plumas, jícaras, escamas, estropajos, olotes, etc.

e) Evolución del material didáctico en el jardín de niños.

Desde los principios del jardín de niños con la creación de los dones de Froebel hasta nuestros días, ha evolu cionado mucho la variedad, calidad y uso del material di-- dáctico.

Variedad indiscutible, porque debido a la experiencia y habilidad de la educadora, utilizamos más elementos de la naturaleza que a través del tiempo hemos valorado su utilidad; es admirable también la utilidad que le damos hoy en - día a el material que se desecha en los hogares, comercios e industrias, que antes era considerado como de desperdicio y como tal tirado a la basura, es una gran cantidad de ele mentos de esta procedencia que nos auxilian en las activida des de educación preescolar y los considero factores decisi

vos en el desarrollo de la creatividad en el niño.

Respecto al material comercial es incalculable la variedad ofrecida al consumidor, ya que debido a los adelantos científicos y tecnológicos que el hombre del siglo XX ha logrado, podemos disfrutar de materiales de mejor calidad y funcionabilidad, logrando como consecuencia hacer -- más ágil, versátil nuestro trabajo, pues con facilidad podemos adquirir pegamentos, pinturas, papelerías, lápices de colores y una diversidad de artículos útiles a nuestras actividades educativas.

Referente al uso del material didáctico se ha efectuado un gran cambio, ya que anteriormente el niño asumía una actitud pasiva dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, y este concepto también prevalecía en el uso del material, - el cual ya se le daba todo hecho. su participación era escasa, consistía en completar o adornar pequeñas partes que le faltaban; el trabajo más apreciado era cuando la educadora se esmeraba personalmente en preparar el material más minucioso y bonito posible imponiendo así a el niño el criterio de la educadora, cerrábamos todo indicio de iniciativa en el alumno, anulando así su personalidad.

Hoy es todo lo contrario, la finalidad del material -

didáctico es favorecer la creatividad del niño, como una capacidad que existe en todo ser humano, que debemos desarrollar al máximo en todas nuestras actividades, y es la aplicación del material, el campo propicio para ello.

Edgar Faure, nos dice al respecto de la creatividad: "La educación tiene doble poder, de cultivar o de ahogar la creatividad. El reconocimiento de sus complejas tareas en esta materia, es una de las tomas de conciencia más fecundas de la psicopedagogía moderna. Estas tareas pueden enunciarse así: preservar la originalidad y el ingenio --- creador de cada sujeto sin renunciar a insertarle en la vida real; transmitirle la cultura sin agobiarle de modelos prefabricados; favorecer la utilización de sus aptitudes, de sus vocaciones y de su expresión propias sin fomentar su egoísmo; estar apasionadamente atento a la especificidad de cada ser, sin descuidar que la creación es también, un hecho colectivo". *

De aquí deducimos que la educación ideal es la que impulsa la creatividad interrelacionando tres aspectos fundamentales: el Psicológico, el Sociológico y Renovación Educativa; que nos darán como resultado, individuos dominantes, equilibrados, inteligentes, francos, ingeniosos, persuasivos, con fluidez de palabras, seguros de sí mismos, y sobre todo individuos estimulados para reaccionar ante aquellas situaciones en las que es necesaria la independencia de pensamiento y acción.

* Edgar Faure y otros. Aprender a Ser.

Pero es necesario, aclarar que éste será un fin mediato que solamente logrará el individuo, si a través de toda su educación sistematizada se le cultiva su creatividad, - que lo estimulará a reaccionar en la misma forma en su vida privada y social; otro será el resultado si nada más en el jardín de niños se le educa como un ser creativo, y después se corta este proceso en niveles superiores.

En el programa de Educación Preescolar Vigente, no -- existe un capítulo expreso sobre material didáctico, pero sí, en todo lo largo de sus contenidos se insiste constantemente en que el material que se use sea el apropiado para que el niño lo pueda manipular, ya que esta técnica será la base para que al existir esta interacción del niño - con los objetos del medio que le rodea, estamos favoreciendo mediante la asimilación (acción del niño sobre el objeto) y la acomodación (acción del objeto sobre el niño), esquemata mentales para la estructuración progresiva de su conocimiento.

Para lograr esta finalidad, he dado preferencia a material sencillo, económico y sobre todo, que siempre se encuentra al alcance de los niños, para que sienta que es de su propiedad, que tiene libertad para utilizarlo, esta si

tuación ha favorecido el sentido de la responsabilidad en los alumnos, ya que lo cuida al hacer uso de él y lo enriquece constantemente.

Para su conservación el niño forra cajas, botes, cartones, etiqueta frascos y recipientes de plástico, para guardar su material que cuida celosamente.

Los rincones de: ciencias, dramatizaciones, construcción, expresión gráfico-plásticas y de la biblioteca que forma el niño, son de mucho interés para él, ya que el material didáctico que lo forman el mismo niño acumula, selecciona, arregla, clasifica, etiqueta, guarda, acomoda y utiliza cuando lo necesita, son verdaderos campos de trabajo y creatividad en donde el niño crea, e inventa formas peculiares de hacer las cosas, proyectando en ellos su personalidad, en donde también percibe objetivamente cómo va transformando los materiales y así puede explicarle los procesos, pues vive y participa activamente de las experiencias que se le presentan.

Las limitaciones de espacio en los locales, no nos permite en ocasiones tener organizados los rincones en una forma permanente, como debería de ser. Por esta razón funcionan los días que se va a trabajar en ellos, es decir, -

se guardan los materiales y en su oportunidad, se vuelven a organizar para su debida funcionalidad.

Es necesario expresar que en algunas situaciones que nos marca el programa se nos sugieren materiales que en ocasiones no están a nuestro alcance, adquirir debido a su costo; termómetro, estufas para cuando se requiere fuego, tomar alimentos en el restaurant, fiestas de convivencia, jugar al restaurant, alfombrillas, estantes y anaquel para los rincones.

Y otros difíciles de poder conseguir por ser materiales costosos y delicados, como: el estetoscopio, brújula, animales disecados.

Sugerencias de material didáctico catalogado por actividades generales que se realizan como apoyo estimulativo, que se sugieren el Programa de Educación Preescolar de 1979.

ACTIVIDADES ARTISTICAS

Pintura.- Papel de diferente grosor, tamaño y textura, crayones, tierras, anilinas, tintas, ceras, gises, plumones, cartoncillo, lápices de colores, vinílicos, engrudo, acuarelas, acrílicos, resistol coloreados, óleos, almidón,

glicerina, jabón, lavandina, grasa de zapatos, clarasol, brochas, pinceles, cepillos, rodillos, cordones, esponjas, estropajos, jeringas, palos, telas, isopos, aceite de linaza y material de rehuso.

Escultura.- Plastilina, masas, barro, arcilla, papel maché, ceras, corchos, unicel, alambre, madera, piedras, ladrillos, plásticos, cajas, hule - espuma, resina, material de rehuso, tablas, - pegamentos, estiques, palos, palillos, hilos, cordones, estambres, pinturas, espátulas y cuchillos.

Literatura.- Estampas, revistas, periódicos, cuentos, leyendas, fábulas, adivinanzas, poesías, rimas, libros de consulta, estereotipicones, - grabaciones, diapositivas, filminas y películas.

Música.- Guajes, sonajas, cucharas, tecomates, cascabeles, panderos, tambores, campanas, claves, crótalos, triángulos, castañuelas, tabachines, flautas, xilófonos, láminas de notas, - discos, grabaciones, libros de canto, instru

- mentos musicales elaborados por los niños - con material de la naturaleza o de rehuso.
- Danza.- Mascadas, listones, resortes, cintas de --- plásticos, aros, faldas amplias, sombreros, espejo, música grabada, tocada en vivo por el acompañante, musical con la orquesta infantil.
- Teatro.- Guiñoles, marionetas, sombras, utilería, libretos, escenografía, maquillaje, vestuario, teatro guiñol, sábanas, lámparas, música.

ACTIVIDADES CIENTIFICAS

- Ciencias Naturales.- Paisajes de la región, vegetación de la región y otras: semillas, bulbos, fr---tas, flores, vegetales...animales comunes - de la región y otros; minerales de la re---gión y otros, elementos naturales: fuego, - agua, tierra, aire, acuario, terrario, in--sectario, colecciones: minerales, vegetales, fósiles...ilustraciones, fotografías, revistas, enciclopedias, calendario, lupas, mi--croscopio, imanes, calidoscopio, termóme---

tro, báscula, reloj, reloj de arena, utensilios de labranza, tenazas, lámparas, espejos, pilas, focos, mechero, vidrios, goteros, --- frascos, material de rehuso y pesas.

Salud.-

Utensilios para la higiene: personal, del -- vestido, del hogar, de los alimentos y de la comunidad. Ilustraciones, cuentos referentes a la salud, fábulas referentes a la salud, - botiquín, báscula, metro, muñecos, prendas - de vestir, muebles del hogar, y muebles de - la escuela.

Matemáticas.-

Lotería, dominó, rompecabezas, juegos de memoria, regletas, juegos de posición, forma, tamaño, color, y sus combinaciones, juegos - de construcción, ensamblado, resque, preci-- sión, ábaco, juguetes y objetos desarmables, laberintos, cajas sorpresa, cuentos, monogra-- fías, pesas, calendario, materiales de dife-- rentes colores, forma, tamaño, textura, con-- sistencia, temperatura, dimensiones...cani-- cas, semillas, pijas, cuentas, botones, pali-- tos, corcholatas, formas y figuras geométri-

cas de diferente color, tamaño, textura, consistencia, material de construcción: hueco y macizo. Conjunto lógico (bloques de madera o plástico, círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo; en tres colores: amarillo, rojo, azul, en dos espesores: grueso y delgado), recipientes con diferentes dimensiones, sustancias líquidas y sólidas, reloj, palos de diferente grosor y longitud.

ACTIVIDADES TECNOLOGICAS

- Cocina.- Cacerolas, platos, vasos, jarras, charolas, - cubiertos, moldes, servilletas, manteles, ingredientes, exprimidores, molcajetes, rayadores, tablas de picar, licuadora, utensilios - de aseo y estufa.
- Costura.- Hilos, aguja de canavá y de ojo chico, telas, peluche, fieltro, recortes, cintas métricas, botones, broches de presión y de gancho, encajes, espiguilla, bies, listón, borra, algodón, estambre, carpintería.
- Carpintería.- Martillos, serruchos, desarmadores, pinzas, -

limas, brocas, escuadras, punzones, clavos, tornillos, tachuelas, chinches de colores, lija, madera, listones de madera, viruta, cola, cepillo, prensas, banco de carpintería.

Decoración.- Naturaleza muerta: hojas, flores, conchas, corteza de árbol, cascarón, listones, cordones, espiguilla, rafia, palillos, formas de unicel, lucitrón, cartón acanalado, rollos de papel higiénico, papeles varios; - celofán, papel decorado, mica, pasta y masas.

Imprenta.- Papel de diferentes tamaños, clase, color, textura, mimeógrafo manual, sellos, tintas, pintura, esténciles, punzones y plantillas de diferentes materiales.

ACTIVIDADES RECREATIVAS

Biblioteca y Ludoteca.- Juegos de mesa: lotería, dominó, - álbumes con diferentes temas, juguetes, - cuentos, libros, discos, revistas, películas, transparencias, filminas.

Motrocidad.- Llantas, aros, de diferentes materiales, tamaños y colores, pelotas de diferentes tamaños y materiales, palos de diferentes tamaños y formas, material hueco y macizo, superficies de diferentes consistencias, cuerdas, resortes, listones, mascadas, corbatas, papel periódico, globos, costales grandes, túnel de tela, colchonetas, cojines, música, espejo de cuerpo entero, bancas, tubos, bastones de madera de 1.20 y .50 mts., canicas, pinzas de ropa, costales con diferentes contenidos de 25 X 10 cm., paralelepípedo de hule espuma forrados con telas de colores, banderines, instrumentos musicales, escalera, zancos, arenero y chapoteadero.

Campañas.- Estandartes o pancartas, mantas, periódicos murales, periódico escolar, conferencias, volantes, frisos, exposiciones, teatro, danza e instrumentos musicales.

Visitas.- Gafetes, blocks o papel para apuntes, grabadora, cámara fotográfica, crayolas y plumones.

Civismo.- Bandera, tambores, asta, nicho, portabandera, música, ilustraciones, cuentos, leyendas, li bros de historia, museos de la comunidad, -- centros sociales, escolares, cívicos, zonas arqueológicas cercanas, y monumentos erigi-- dos en la comunidad.

CAPITULO V

EVALUACION

En nuestra vida diaria, continuamente nos ponemos a reflexionar para comprobar de alguna forma si lo que hicimos o estamos haciendo, está bien hecho, si hemos logrado lo que en un principio nos propusimos, estamos en camino de lograrlo o hemos fracasado.

Este proceso que en muchas ocasiones de nuestra vida realizamos se llama evaluación, de aquí que entendemos por evaluación: el valorar cualitativa y cuantitativamente un hecho, persona u objeto, de acuerdo a un criterio determinado.

Cuando a principios de siglo, Edwar L. Thorndike dijo: "todo lo que existe se puede medir", se volvió portavoz de un movimiento que anunciaba una nueva época de la educación.* A partir de estos años se inicia la elaboración de diferentes instrumentos de evaluación, siendo los primeros redactados por educadores y psicólogos principalmente, de características sencillas pero ya con una finalidad determinada de medición, de entonces a la fecha existen

* Myers-Jones S. Psicología Educacional. Pág. 477

una multitud de pruebas destinadas a medir diferentes aspectos del individuo: conocimientos, inteligencia, habilidades, madurez mental, aptitudes, salud, personalidad, etc!

El sistema educativo es uno de los primeros campos de acción de la evaluación, y por su importancia y trascendencia requiere de evaluar todo y a todos los que participan en ella, como son: medios y procedimientos, alumnos y maestros, teniendo como objetivos respectivamente:

Medios y Procedimientos.- Comprobar la eficacia mediante el uso que dimos a los métodos, técnicas y recursos didácticos, y comprobar el logro de los objetivos planteados.

Alumnos.- Para conocer el progreso de cada uno de ellos, de acuerdo a los objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Maestro.- Es necesario evaluarlo en cuanto a sus actitudes frente al alumno, su capacidad profesional y la aplicación que hace de las relaciones humanas.

No es por demás aclarar que la base de toda evaluación es la formulación de objetivos a lograr, ya que en la didáctica actual, se considera que un objetivo es válido -

sólo si es susceptible de lograrse y evaluarse.

Toda acción educativa requiere de 3 fases: planeación, realización y evaluación; si falta alguna de ellas entonces ya no se produce el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto se requiere una interrelación de estos 3 aspectos, por lo que al planificar tenemos que hacerlo en función de lo que podemos evaluar; vemos así la importancia de la evaluación dentro de este proceso aclarando que, no por ocupar el tercer lugar decimos que es la última, ya que tiene diferentes momentos para su aplicación como son: diagnóstica o inicial, continua y final o terminal.

En el libro Base Didácticas, encontramos especificadas las funciones de la evaluación..."la evaluación es el proceso didáctico que ayuda al maestro y al alumno a:

- Hacer un diagnóstico
- Fijar objetivos posibles de alcanzar
- Revisar la planeación previamente formulada, y tomar las decisiones que mejoren los resultados
- Comprobar el logro de los objetivos
- Ajustar una programación general de las necesidades y características de cada individuo
- Apreciar cualitativa y cuantitativamente el crecimiento del alumno (tomando en cuenta objetivos cognoscitivos, afectivos y psicomotores)
- Establece una pauta del avance logrado por el alumno y el maestro en sus respectivas funciones
- Animar el trabajo y las actividades de las personas (maestros y alumnos) comprendidas en el crecimiento mutuo". *

* Reald R. Martha y otros. Evaluación Continua. Pág. 13

Conocida la importancia de la evaluación dentro del proceso educativo, con su aplicación se requiere que nos arroje una información objetiva y no impresiones subjetivas, que nos conllevan éstas últimas a errar el camino a seguir.

Hemos mencionado los tres momentos de la evaluación, analizaremos cada una de ellas:

La evaluación inicial o diagnóstica.- "Determina, explica y valora aquellos aspectos de la conducta inicial del alumno, que se estimen pertinentes, con el fin de tomar decisiones que controlan y aseguren la efectividad del aprendizaje". *

Se realiza a principios del año escolar y tiene como propósito, conocer al alumno para determinar si posee o no las conductas o habilidades necesarias para lograr los objetivos que nos proponemos y al mismo tiempo, nos arrojará datos para elegir adecuadamente los métodos y técnicas que utilizaremos, así como también el ritmo de trabajo a seguir.

Evaluación continua o sistemática.- "Es aquella efectuada durante el proceso enseñanza-aprendizaje, con el propósito de asegurar su eficacia y por último, de controlar y mejorar el aprendizaje de los alumnos". **

* Comisión de Nuevos Métodos. Evaluación del Aprovechamiento Escolar. Página 4

** Comisión de Nuevos Métodos. Evaluación del Aprovechamiento Escolar. Página 4

Esta puede ser mediata o inmediata; inmediata si la realizamos diariamente, mediata si tiene un plazo determinado, esta evaluación continua nos indicará regularmente si vamos camino al logro de los objetivos planeados, si reforzamos, desechamos o seguimos los métodos y técnicas elegidos.

Evaluación final o sumaria.- "Determina, describe y clasifica algún aspecto de la conducta final del alumno".

Esta evaluación no indicará si la conducta inicial del alumno ha sido modificada por efectos del proceso de la enseñanza-aprendizaje, en qué grado se lograron los objetivos propuestos y comprobar la eficacia de la labor docente.

En el Programa de Educación Preescolar Vigente, encontramos al respecto de evaluación, que: "La forma como se concibe la evaluación en este programa, responde de manera congruente a los principios teóricos y operativos señalados a lo largo del mismo, consiste por lo tanto, en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño - en cada uno de los ejes que se han señalado, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo, y de ninguna manera, aprobar o desaprobado al niño".*

Deducimos que la evaluación está tomada como un instrumento que nos detecte la continuación de la metodología

* Libro I. Pág. 95

aplicada o en caso de deficiencia, restaurarla, siempre tomando como guía o patrón, el desarrollo normal del niño.

Los resultados que nos arroje esta evaluación nos servirán como base para hacer los ajustes de las propuestas - semanales, ajustes que determinarán las necesidades que manifieste el niño, ésto es, si la mayoría presenta deficiencias en un eje de desarrollo, las siguientes semanas realizaremos actividades que lo favorezcan en mayor porcentaje que a los restantes, siempre tomando en cuenta al niño como una unidad indisociable.

Estas evaluaciones serán diferentes según el objetivo que se persiga, o el momento en que se aplique, así tene--mos:

Evaluación Permanente.

Objetivo:- Descubrir los avences y dificultades que el niño va mostrando en su proceso de desarrollo.

Características:-Es una observación constante por parte de la educadora hacia los niños.

- La realizará en el momento que considero oportuno, durante todo el año escolar.
- Las actividades diarias serán el instru--

mento de observación.

Evaluación Transversal.

Diagnóstica:

Objetivo:- Conocer el estadio de desarrollo de los niños.

Objetivo:- Establece el punto de partida en la planeación de nuestro trabajo.

- Detectar niños con problemas o deficiencia mentales.

Características:- Su aplicación se recomienda durante el mes de octubre.

- Serán las actividades diarias el instrumento de observación.

- Los aspectos a observar están congruentes con los ejes de desarrollo que conforman las características del niño preescolar.

- Los datos se registrarán en la forma especial adjunta al programa, la que es individual.*

* Anexo III

Terminal:

Objetivo:- Conocer los programas alcanzados durante el año escolar.

Características:- Se realizará durante el mes de mayo.

- La observación será el instrumento de la evaluación.
- Se realizará durante las actividades diarias.
- Los datos se registrarán en la misma forma en que se anotaron los datos de la -- evaluación transversal diagnóstica.

En los programas se aclara que, la eveluación en la - educación preescolar, no debe valorar los cambios de con-- ducta del niño como objetivos, sino estas manifestaciones se tomarán como parte de todo el proceso de desarrollo.

Tenemos que los programas nos marcan la secuencia de evaluación diagnóstica y terminal, para la evaluación ini-- cial o diagnóstica cuya finalidad es conocer el grado de - desarrollo del grupo que recibimos, se nos propone una for ma para registrar las manifestaciones más relevantes que - presente el niño, en este formato están secuenciadas las - conductas representativas de tres niveles de los ejes de -

desarrollo: afectivo social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas; las cuales evaluaremos basadas también en el cuadro de concentración de dichos ejes, adjunto en el programa y las observaciones que hagamos de los niños; no se recomienda -- realizar actividades específicas para evaluar, pues se dice que es contraproducente.

De acuerdo a los datos obtenidos con esta evaluación diagnóstica, realizaremos la planeación de nuestro trabajo docente, teniendo la seguridad ya de los avances y deficiencias generales del grupo de acuerdo a su edad, y saber en qué porcentaje favoreceremos los ejes de desarrollo sin descuidar a la vez ninguno.

Evaluación permanente:.- Esta, como su nombre lo indica, la realizaremos con cierta regularidad durante todo el año escolar, para estar informados de los progresos o atrasos en nuestra labor educativa, para que según el caso, retroalimentar o modificar nuestras metodologías y -- técnicas aplicadas.

Esta evaluación la realizaremos de la siguiente forma:

- Por medio de la observación que hagamos al niño.

- Serán los ejes de desarrollo los que nos sirvan de guía.
- Sin crear situaciones específicas, sino en las actividades diarias.
- Registraremos aquellos cambios de conducta del niño en que notemos ciertos cambios con la fecha en que sucedió.
- Para ello tendremos una libreta especial de anotaciones.
- La evaluación la podemos realizar diario, semanal o en forma discontinua o espontánea.
- También se nos recomienda al finalizar una unidad o situación como momento preciso de evaluación permanente.
- En ocasiones favorecemos la autoevaluación y la co-evaluación.
- También la educadora debe ser motivo de evaluación, tanto por parte del niño como por ella misma.

Evaluación terminal:.- Esta, se realizará al finalizar el año escolar recomendándose el mes de mayo para ella, como en las anteriores evaluaciones, será la observación - el instrumento de medición y nos basaremos en los aspectos

a evaluar que encontramos en la misma forma especial adjunta al programa, para efectuar la evaluación diagnóstica, - de igual forma nos auxiliaremos del cuadro de concentración de los aspectos a observar en cada uno de los ejes de desarrollo.

Esta evaluación terminal nos servirá para conocer los avances obtenidos en el proceso de desarrollo del niño después de los meses de trabajo docente, comparando los datos obtenidos en el mes de octubre con los del mes de mayo.

Al realizar la evaluación diagnóstica y la permanente, se nos recomienda que: conociendo el estado de desarrollo del niño es conveniente conversar con los padres de familia en privado, para orientarlos y planear conjuntamente - las estrategias de actividades que ayudarán al niño a mantener su estadio normal de desarrollo o superar las dificultades que presente para él mismo.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El Programa de Educación Preescolar Vigente se encuentra cimentado en la teoría psicogenética de Jean Piaget, - contenida en el libro I y aplicada en el libro II y III, - que conforman dicho programa.

Después de haberlo analizado en este trabajo que presento, ahunada a mis experiencias en este nivel, considero:

I.- Que estos principios están congruentes con la realidad que en su desarrollo presenta el niño, los que he detectado a través de la observación, el trabajo y el estudio durante mis 33 años de trabajo en la educación preescolar.

Respecto al planteamiento en la operatividad del programa y aplicado durante 2 años escolares y analizadas en este trabajo, llegamos a las siguientes conclusiones:

II.- No se recomienda una dosificación del programa para que exista la posibilidad de una aplicación adecuada y completa, sino que se deja a criterio de la educadora según observe el ritmo de aprendizaje e -

interés del grupo, asigne el tiempo para cada unidad, dándose generalmente el caso de que no se apliquen todas las unidades en el transcurso del año escolar.

Por lo que: procedí primeramente a hacer una dosificación aproximada de tiempo, basándome en los días hábiles del año escolar, tal y como lo aconseja la didáctica moderna.

III.- Sería conveniente establecer una secuencia de unidades en su desarrollo, ya que la flexibilidad con que se presenta el programa se presta a una anarquía en el trabajo, hasta dentro de un mismo jardín de niños, siendo a veces ésto contraproducente porque, al llevar todas las educadoras una sola unidad se podrían aprovechar algunas actividades al mismo tiempo como serían: visitas, proyecciones, conferencias, horas sociales, materiales, instalación de rincones, etc.

También con esta organización se facilitaría la adecuada supervisión del trabajo de las propuestas semanales que desarrollan las educadoras, pues sería simultánea la unidad a supervisar.

Esto sería posible efectuando la transición de una -
unidad a otra por medio de una estimulación adecua--
da, ya que es imposible que el niño elija la unidad
siguiente pues él desconoce los contenidos del pro--
grama.

IV.- En el planteamiento de las unidades y sus situacio--
nes generalmente se dan por hecho que el niño sabe -
demasiado, es decir, no programan actividades de in-
troducción que vayan de lo conocido a lo desconocido
por el niño, sino que se sugieren actividades muy --
avanzadas sin preparar previamente al educando.

Esto no es problema para educadoras experimentadas -
en el trabajo preescolar, ya que en el programa se -
establece la libertad para reestructurar las situa--
ciones existentes, pero para los educadores nuevos -
representan carencias que generalmente no los perci-
be y continúa en su trabajo, dejando tal vez grandes
dudas en el niño.

V.- En la unidad "Festividades Nacionales y Tradiciona--
les", no se presentan situaciones para ninguna festi-
vidad cívico nacional, siendo de mucha importancia -
ya que siempre estimulan al niño porque forman parte

de su entorno, pero sobre todo el programa en general carece de una orientación sobre cómo se va a -- tratar estas fechas tan importantes tomando en cuenta las bases teóricas de este documento.

Por lo que: yo en lo personal elaboré situaciones -- especiales para el tratado de estas fechas tan significativas en la formación del niño como ciudadano mexicano.

VI.- En la presentación de las unidades percibo la carencia de una unidad que se refiere a la naturaleza: -- sus bellezas, la influencia y beneficio de sus re-- cursos naturales, etc...también fuertemente vinculada a esta ausencia está la región del niño: sus héroes, sitios históricos, producción, lugares turísticos, tradiciones, etc.

Por lo que: en mi jardín se adaptó una unidad llamada "Mi región", la que se desglosó con todos los aspectos que arriba menciono y se desarrolló en la semana cultural de fin de cursos.

VII.- En el programa se especifica numeración para situaciones y actividades generales, no así para actividades específicas por día.

Para una mejor identificación de las actividades específicas por día, les asigno 3 números, para - que así en la propuesta de trabajo semanal delimitar las actividades correspondientes a una situación y actividad general determinada.

VIII.- Es notable la necesidad de que la planificación - por unidades contenga no nada más un objetivo general por unidad, sino que las actividades generales y actividades específicas por día deben tener su objetivo específico y particular, añadiendo -- los contenidos científicos correspondientes.

Sin desconocer que es necesario tomar en cuenta - que para una plena realización de la persona se - exige:

Objetivos cognoscitivos.- Conocimiento crítico -- del mundo circundante.

Objetivos afectivos.- Conocimiento de la propia persona.

Objetivos psicomotores.- Dominio de ciertas habilidades específicas.

El haber aplicado durante 2 años consecutivos la evaluación programada en la educación preescolar,

he acumulado experiencias que me han llevado a analizar este proceso del que puedo objetar lo siguiente:

IX.- Los aspectos a observar en el cuadro de concentración de cada uno de los ejes de desarrollo y registrado en la forma respectiva de la evaluación transversal en su totalidad son:

Eje de Desarrollo	Total de datos
Afectivo-social	3
Función simbólica	10
Preoperaciones lógicomatemáticas. . .	3
Operaciones infralógicas	2

En su totalidad tenemos 18 aspectos a observar, esto me hace pensar que es un número muy reducido para que represente el grado de desarrollo de un niño, ya que éste es un proceso bastante complejo y rebozante de manifestaciones de conductas a evaluar, - consideradas como datos significativos de su grado de desarrollo.

X.- Los aspectos a evaluar en sus tres niveles se presentan con divisiones muy herméticas, generalmente no contienen términos medios en donde con regulari-

dad encontramos a los niños, así tenemos que encontramos:

FORMA DE JUEGO: Prefiere jugar sólo, hablando en --
ocasionales para sí mismo.

FORMA DE JUEGO: Preferentemente juega en pequeños -
grupos.

FORMA DE JUEGO: Se integra con facilidad al juego -
con diferentes niños, proponiendo y
asumiendo las reglas que determinan.

A estos datos que son los que encontramos en los --
tres niveles respectivamente, a mi juicio se deben
de intercalar estos otros:

- No juega, se aísla completamente
- Ocasionalmente busca compañía
- Se distingue de sus compañeros por tener tenden--
cias de liderazgo dentro del grupo de juego.

En el eje de las preoperaciones lógico-matemáticas
encontramos:

- CLASIFICACION.- Cuando se le pide que guarde o --
acomode el material no lo reúne de acuerdo con un
solo criterio quedando revuelto diferentes tipos
de objetos.

- CLASIFICACION.- Cuando se le pide que guarde o acmode el material utiliza un criterio para ordenar un pequeño número de objetos por tamaño, por utilidad, por color, etc.

Estos dos niveles son los que el niño alcanza en su edad preescolar pero a mi juicio se encuentran muy saturados, el segundo nivel contiene demasia-- dos aspectos en una sola conducta representativa, en su caso debería ser:

- Utiliza un criterio para acomodar un número de objetos de acuerdo a una característica, ya sea por tamaño, utilidad, color, forma, textura, etc.
- Utiliza un criterio, para acomodar número de objetos de acuerdo a dos características ya sea por -- utilidad, color, tamaño, forma, textura, etc.
- Utiliza un criterio, para acomodar un número de ob jets de acuerdo a tres características ya sea por tamaño, utilidad, color, forma, textura, etc.

Y así analizando cada aspecto a observar encontramos muchos términos medios en los que encontramos el desarrollo del niño y que en el momento de registrar-- los no los podemos ubicar en ninguno de los tres ni-

veles propuestos en el programa, incluso nos encontramos con términos vagos que no son determinantes.

XI.- La hoja de concentración de datos a observar carece de conductas psicomotrices, éste es un vacío muy grande conociendo que las manifestaciones que el niño nos presenta en este campo nos detectan un porcentaje significativo dentro de un grado de desarrollo.

XII.- En el programa se nos recomienda con insistencia -- que "...es absolutamente innecesario e incluso perjudicial crear situaciones o actividades que tengan por único objetivo evaluar al niño, por lo tanto la evaluación se realizará, através de la observación cuidadosa que la educadora haga sobre el niño, cuando realiza sus actividades normales".

Considero que la observación incidental que es la que propone el programa es muy subjetiva y propicia para que la educadora no le dé la importancia debida a la evaluación, ya que no creará el momento oportuno para realizarla y ser conciente de su responsabilidad del acto.

En cambio una observación dirigida exclusivamente a

evaluar creando una actividad o situación especial para ello, nos arrojará datos más objetivos y reales, no "perjudicando" en nada al niño porque no es necesario que él se dé cuenta que está siendo sujeto de evaluación, el niño se conducirá con naturalidad pero la educadora si será conciente de que en ese momento toda su atención y capacidades estarán concentradas en la observación del niño para registrar inmediatamente las manifestaciones conductuales que le presente, y así no dejarlas posiblemente al olvido y en el momento de registrarlas tratemos nada más de salir adelante marcando niveles anárquicamente.

XIII.- Es necesario agregar a el proceso de evaluación preescolar un paso más y éste es el de la concentración en una sola forma de los datos de todos los alumnos registrados en la evaluación transversal en sus dos momentos diagnóstica y terminal. Y así tener una visión completa del perfil del grupo que resalte a nuestra vista de manera inmediata los ejes de desarrollo en donde la mayoría de los niños se encuentren con dificultades y ---

planear actividades que los favorezcan para así contribuir a un desarrollo equilibrado del grupo dentro de -- las actividades docentes.

En esta investigación se presenta una forma que se di señoó y se aplicó para tal fin; en ella encontramos:

- 1.- Los datos del Jardín
- 2.- Espacio para cada uno de los niños en un total de -
50.
- 3.- Cuadrículos para marcar el nivel del niño en sus 4
ejes de desarrollo: afectivo-social
función simbólica
preoperaciones lógico-matemáti
cas.
operaciones ~~in~~fralógicas.

Con sus respectivos aspectos cada uno, que contiene -
la hoja de evaluación individual.*

B I B L I O G R A F I A

Aguirre del Valle Eloísa y Sandoval Padilla. Ciencia Pre-escolar. Primera Edición. Fondo Educativo Interamericano, S.A. México, 1979. 123 páginas.

Andrade González Angulo y otros. Metodología del Programa de Educación Preescolar. Nuevas Técnicas Educativas, S.A. México, 1979. 127 páginas.

Arroyo de Yaschine y Robles Báez. Programa de Educación - Preescolar. Libro I, Planificación General del Programa, Cuadernos SEP. México, 1981. 103 páginas.

B. Beauverd. Antes del Cálculo. Editorial Kapeluzz. Argentina, 1967. 108 páginas.

Castellanos Eslava y otros. Programa de Educación Preescolar. Nuevas Técnicas Educativas, S.A. México, 1979. 256 - páginas.

Cherry Clare. El Arte en el Niño Preescolar. Editorial - CEAC, S.A. España, 1981. 197 páginas.

Ferrini María Rita. Bases Didácticas. Editorial Progreso, S.A. México, 1977. 109 páginas.

Furth Hans G. Las Ideas de Piaget. Su Aplicación en el -- Aula. Editorial Kapeluzz. Argentina, 1979. 176 páginas.

García Manzano Emilia, Del Rozario Domínguez Jesús y --- otros. Biología, Psicología y Sociología del Niño en la - Edad Preescolar. Ediciones CEAC. España, 1980. 175 pági--- nas.

Gronlund Norman. Nuevas Metas en la Reforma Educativa. -- Editorial Pax. México, 1978. 103 páginas.

Guzmán A. Jaime. Ideas Modernas acerca de la Educación. - Ensayos Pedagógicos de Fernández Editores, S.A. México, - 1969. 96 páginas.

López Ricoy y Chanes S. El Jardín de Niños y su Técnica. Primer Curso. Imprenta Mexicana, S.A. México, 1973. 166 - páginas.

López Ricoy y Chanes S. El Jardín de Niños y su Técnica. II Curso. Imprenta Mexicana, S.A. de R.L. y C.V. México, 1973. 191 páginas.

López Ricoy y Chanes S. El Jardín de Niños y su Técnica. III Curso. Imprenta Mexicana, S.A. de R. L. y C. V. Mexico, 1973. 206 páginas.

Martín del Campo Concepción. Técnica de Jardines de Niños. Editorial Porrúa, S.A. México, 1980. 323 páginas.

Myers Blair y otros. Psicología Educativa. Fondo de Cultura Económica. México, 1979. 657 páginas.

Nicolás André. Jean Piaget, Breviarios. Fondo de Cultura Económica. México, 1979. 262 páginas.

Piaget Jean. El Desarrollo de la Noción del Tiempo en el Niño. Fondo de Cultura Económica. México, 1978. 300 pág.

Piaget Jean. Seis Estudios de Psicología. Editorial SEIX Barral, S.A. España, 1975. 108 páginas.

Piaget Jean. A Dónde va la Educación. Editorial Fundamentos. España, 1978. 158 páginas.

Piaget Jean. Psicología y Pedagogía. Editorial Ariel. España, 1969. 96 páginas.

Piaget Jean. Psicología de la Inteligencia. Editorial Psique, Buenos Aires, 1977. 183 páginas.

Piaget Jean. Biología y Conocimiento. Siglo Veintiuno Editores, México, 1981. 338 páginas.

Pineda Zoraida. La Educación de los Párvulos. Ensayos Pedagógicos de Fernández Editores, S.A. México.

Rezzano Clotilde G. de. Los Jardines de Infantes. Editorial Kapeluzz. Argentina, 1974. 134 páginas.

Richmond P. G. Introducción a Piaget. Editorial Fundamentos. España, 1978. 158 páginas.

Ríos Silva, Andrade González y Otros. Programa de Educación Preescolar. Libro 3. Apoyos Metodológicos. Cuadernos SEP. México, 1981. 143 páginas.

Ríos Silva, Bernal Nava y Otros. Programa de Educación Preescolar. Libro 2. Planificación Por Unidades. Cuadernos SEP. México, 1981. 141 páginas.

Rotter Laura, Pizarro de González y Otros. Estudio de la Evolución del Niño de 3 a 6 años y Niveles de Madurez que corresponden a su Desarrollo. SEP. México, 1979. 657 páginas.

Zeitlín Taetzsch y Lyn Taetzsch. Juegos y Actividades Preescolares. Ediciones CEAC, S.A. España, 1980. 154 páginas.