

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 08 –
A
“LA ESCUELA COMO MEDIO PARA LA
ENSEÑANZA”**

**TESINA: MODALIDAD ENSAYO
QUE PRESENTA**

OSCAR PALACIOS ALDAZ

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DEL 2001.

**A mi esposa Mague y mi
hija Alicia que sin su
valiosa ayuda no hubiera
sido posible este trabajo.**

INDICE

Introducción.

Desarrollo

Conclusiones.

Eferencias Bibliográficas

INTRODUCCION

Como resultado de la reflexión que se hace del papel que juega la escuela en la formación de los niños, se presenta en este trabajo un análisis de ella, definiéndola como un medio que propicie la enseñanza de manera integral y completa.

En la escuela el niño enfrentará una gran diversidad de forma de ser y de pensar, donde tendrá contacto con otros adultos diferentes a sus papás, que son sus maestros, mismos que ejercerán control y autoridad sobre él, ya no serán solo sus padres quienes ejerzan influencia sobre ellos.

Los niños ejercerán sujetos que desempeñan un trabajo activo donde a su vez existen normas a las cuales el niño tendrá que ir adaptándose de manera que pueda ir manejando y enfrentando cada uno de los problemas que se presenten.

De ahí que la escuela se representa como uno de los elementos de mayor influencia en el proceso de formación de los seres humanos, así como también un medio eficaz que ayudará al sujeto a integrarse a una sociedad en la que él tendrá que participar en el futuro, ya que brindan la oportunidad de acceder a una serie de conceptos desconocidos que le servirán de base para entender otros que le serán necesarios para desenvolverse en una sociedad cada vez más compleja y competitiva.

Una escuela que no puede limitarse a ser una mera institución instructora si no que su labor va más allá pues ésta tenderá a propiciar en el individuo actitudes de crítica y reflexión frente a las diversas situaciones que se le presentan en la vida, entendiéndola mejor como algo que apunta mas hacia la formación la cual se dará en la medida en que el ser humano se apropie de los elementos que la escuela o el mundo le proporcione.

También son abordados conceptos sobre educación desde la perspectiva de teóricos reconocidos como: Nassif, Kelly, Decroly, Freinet y Piaget, los cuales en sus diversos estudios sobre el tema encuentro un punto en común, el cual es, entenderla como un proceso constructivo y dinámico presente a lo largo de toda la vida de los individuo, y donde la escuela como actividad intencional pretende formar en los individuos el seguir aprendiendo aún sin estar dentro de un aula.

Significativamente en otro punto de redacción cobra en gran importancia el trabajo

cotidiano de maestros y alumnos donde están presentes factores de influencia como la sociedad, la cultura y los medios materiales y viendo la necesidad de reflexionar el trabajo que se realiza en el aula, definiéndolo como algo cotidiano en el que se encuentran formas y modalidades que irán de acuerdo a las diferentes maneras que se dan cuando cada individuo afronta problemas y lo resuelve en base a su experiencia, personalidad e intereses, viendo sobre todo que el trabajo que se realiza es diverso y lleno de actividad, mismo que se refleja en las escuelas a través de una serie de actividades donde se obtienen ciertas referencias que avalan y justifican la planeación que se realiza del trabajo escolar, en el cual se proponen ejercicios tendientes a lograr un proceso de aprendizaje significativo, donde los niños a través de sus experiencias previas comprenden los conceptos nuevos que la escuela les presenta.

Al permitir que los niños desarrollen diferentes actividades de pensamiento, como el ser críticos ante la información que reciben y reaccionar ante ella de una manera activa que propicie que los niños construyan su propio conocimiento estaremos sin duda alguna dentro de un marco de enseñanza constructivista, así estaremos de acuerdo que cuando se accede a contenidos teóricos que tratan sobre el aprendizaje nos damos cuenta que existen estudios que clasifican el desarrollo infantil de diversas maneras y hace Piaget¹ en cuyos resultados hace mención de cuatro períodos.

En este trabajo se hace referencia al proceso mediante el cual el niño construye el conocimiento, así como también de la conformación y aceptación de su personalidad e iniciativa frente al mismo, permitiendo que sus respuestas determinen el curso de la clase donde infieran sus propias estrategias que ofrezcan solución a sus propios conflictos con resultados óptimos producto de un esfuerzo compartido entre alumnos y maestros.

Significa esto que para los niños el atribuirle significado a lo que aprende está relacionado con lo que ya conoce, es decir, su aprendizaje tendrá sentido en la medida en la que sean capaces de relacionar un nuevo conocimiento con otro previo. Por lo tanto si algo tiene significado para el niño, este le encuentra funcionalidad encontrándolo interesante y útil.

Si queremos que nuestro trabajo rinda lo mejor posible debemos asumir una actitud diferente hacia la enseñanza, que sea de consulta, análisis y crítica, justificada por

¹PIAGET. J. Estudios de psicología genética. Buenos Aires EMECE. 1973. P.P. 9- 3

estudios que nos ayuden a conocer mejor a los niños, creando juntos un sin fin de experiencias de aprendizaje continuo, ya que sabemos que éste es un proceso que se presenta en la mayor parte de nuestras vidas.

Finalmente como producto del encuentro con nuevas perspectivas la visión que se tenía con respecto a la escuela, al maestro y al alumno se expresan al término del trabajo presentando en el apartado de conclusiones.

DESARROLLO

Siendo la escuela un medio que permite la instrucción de las personas, principalmente a las que están en un proceso de formación escolar, ésta deberá estar debidamente fundamentada y respaldada científicamente y por lo tanto los educadores deben poseer amplia información sobre la gran diversidad de teorías sobre el desarrollo del niño y su aprendizaje en el habla.

Para que la niñez, ubicada en el proceso de formación antes citado reciba una educación adecuada, ésta última ha de reunir y cumplir con ciertas condiciones que la lleven a proporcionar un desarrollo integral, de tal manera que biológica, psicológica y socialmente el individuo inmerso en ella se encuentre integrado al mundo ya la cultura que lo rodea.

Pero, ¿Qué entendemos por educación? , ¿Cómo la conceptualizamos? , ¿Cómo pudiéramos explicarla?

En el presente trabajo se relaciona la palabra educación directamente con el aprendizaje y se trata de ubicarlo dentro de una perspectiva escolar , por lo tanto pienso que la educación es el resultado de conocimientos, habilidades y hábitos adquiridos que van siendo utilizados según situaciones a que se enfrente el individuo, la defino como una progresiva modificación de conducta y hago énfasis en que es progresiva por que se trata de un proceso donde van incluidos los factores de madurez, entorno social y cultura, de tal manera que la explicamos cuando vemos en el individuo una reacción determinada, cuando se encuentra a una situación dada.

Los conceptos sobre educación son variados y múltiples, Hilgard² por ejemplo considera a la educación un proceso mediante el cual se origine o cambie una actitud por medio de una reacción a una situación dada, esta forma de considerarla, como un proceso ha significado un gran avance debido a que ya no se define como algo que se pueda adquirir espontáneamente de una manera repentina sin que intervenga en ellas todos los demás factores que conforman el entorno en el que se desarrolla el individuo y donde su actividad mental juega un papel preponderante en la adquisición de conocimientos.

² HILGARD. E. Teorías del aprendizaje. F.C.E. México 1967. P.p.13.

Nassif³ en su pedagogía general nos dice que "La educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior... (heteroeducación), o, por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es " el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley (autoeducación)".

Pudiéramos aquí afirmar que la influencia externa Corresponda ala escuela, la sociedad el medio y la familia, mientras que la autoeducación ya forma parte del desarrollo y aptitudes que el individuo irá alcanzando en la medida de cómo operen en él dichas influencias externas, lo cual nos lleva a otorgarle un gran valor a la escuela ya que ésta trata a la educación Como una actividad intencional propiamente dicha Con el propósito bien definido de formar, lo cual requiere de la presencia de un educador formado para tal fin, y, de un educando que estará precisamente en el proceso de ser formado, los que al entrar en relación cotidiana dará principio a lo que se denomina "ado educativo pedagógico.

Kelly⁴ en sus estudios sobre psicología de la educación, considera que los hábitos, habilidades y las actitudes ideales al ser adquiridas en su diario desenvolvimiento en el medio social que lo rodea, Son la base que originan su adaptación, lo que provoca que el individuo lo perciba Como sus propios fines que finalmente lo llevarán a su aceptación, es decir la educación por fuerza supone una modificación, y se da en base a la actividad mental de cada uno de los individuos participantes.

Lo significativo e importante en todo caso es que se considere ala educación como un proceso que se va dando en base a la actividad y desarrollo de los individuos generando en estos una modificación o cambio duradero de sus actitudes frente a los nuevos problemas o situaciones que se plantean a lo largo de su existencia.

De esta manera que para algunos autores la educación se definiría como el planteo y solución de los problemas educativos, para otros significaría el conjunto de reglas o normas que rigen la actividad educativa.

Por lo tanto no es mi interés inclinarme por definición alguna en particular, pues considero que las que se hacen sobre el término educación, se justifican en la importancia que adquieren como objeto propio de estudio o sea un hecho educativo definido, pues el

³ NASSJF Ricardo. Pedagogía General. Ed. Kapelusz. 1974 Buenos Aires. P.P.11

⁴ KELL Y. Psicología de la educación. Morata. Madrid vol. I p. 244.

conocimiento de los conceptos solo le sirven al educador para que sea él mismo quien pueda definirla y que esta construcción de sus conceptos dependerá en gran parte de su postura y ubicación ante el mundo y finalmente de sus convicciones y aspiraciones más profundas.

El maestro está sujeto a una influencia externa como todo individuo, en él se confluyen una serie de elementos que determinan su personalidad como lo es la influencia de la familia, la iglesia, los medios de comunicación y grupos de amigos entre otros, aunado a su formación profesional que a su vez está determinada por el tipo de institución que representa, su centro de trabajo, su experiencia docente y el predominio ideológico que adquiere como maestro en su rol dentro de la sociedad en que se desenvuelve.

De lo anterior expuesto se puede afirmar que en el maestro existe una formación personal y una profesional, determinantes en su manera de actuar cotidianamente, sin omitir que también adquiere una serie de conceptos teóricos durante su formación normalista, mismos que le proporcionan seguridad en el desempeño de su labor docente y sin lugar a dudas le darán fundamentos que respaldan su trabajo en el aula escolar.

La práctica y la experiencia le proporcionan al maestro la mayor seguridad que pudiera tener en el desempeño de sus funciones, " la práctica hace al maestro; resa un refrán popular y así mismo podemos afirmar que "la práctica hace al alumno" y es en y por su actividad que el alumno irá adquiriendo conceptos y aprendizaje.

No deja de parecer interesante el hecho de concebir a la educación como el producto de una influencia externa, es decir como un proceso de alimentación o acrecentamiento que se ejerce desde afuera donde como mencionábamos anteriormente influyen amigos, religión y familia, pero si tomamos en cuenta y estamos de acuerdo que el alumno aprende por su propia actividad y operatividad ya no se trata plenamente de una crianza o alimentación mediante presión externa, sino de una conducción o de un encauzamiento intencional de disposiciones ya existentes en el sujeto que se educa.

Basado en esto el maestro puede asumir la postura de ejercer desde un punto de vista de predominio del educador sobre el educando, donde este último se convierte en un ser pasivo receptor de conocimientos, postura a

la cual entenderíamos como dentro de un corte " tradicional" o bien el maestro se incline por una educación nueva, progresiva, constructiva, concebida como un proceso y

que esté basada en la actividad, la libertad y espontaneidad del alumno.

Por consiguiente el maestro continuamente se presenta ante un conflicto de posturas tradicionales o constructivas donde a veces resulta difícil inclinarse por otra, pues no se trata de aspectos teóricos o leyes que se deban seguir al pie de la letra, sino que ambos constituyen una realidad, contenida en hechos que el hombre enfrenta cotidianamente en la vida escolar .

Existe la influencia externa de las instituciones que nos rodean y la disposición interna del individuo que lo induce por naturaleza a querer aprender, lo cual significa que no predomina ninguna sobre la otra sino que juntas confluyen en un solo propósito, el de aprender.

En la vida cotidiana de las escuelas, ni la postura constructivista, ni la tradicionalista se presentan aisladamente como si no tuvieran nada entre sí, sino que se logra percibir su presencia dentro de las prácticas, según el caso y el momento que se presente, podemos decir que ambos elementos que se encuentren en el proceso enseñanza-aprendizaje, en las interacciones que se dan entre los involucrados y aun en la puesta en práctica de un método de trabajo definido, ya sea que pensemos que el hombre es formado o bien que se forma a sí mismo, lo importante es entender que toda educación auténtica es aquella que le ayuda a formarse pues la educación no crea al hombre, sino que este es quien crea a la educación, y como consecuencia a sí mismo.

La que el individuo aprende en un determinado tiempo sirve para seguir haciéndolo posteriormente, de ahí que el efecto recibido considerado como conocimiento adquirido no queda inmóvil, pues sólo representa un peldaño para seguir descubriendo y reconceptualizando después lo que se le presente como nuevo; es así como entendemos el proceso educativo como algo dinámico que nace con el hombre y muere con él, pues a lo largo de toda la vida se aprende. Siempre y cuando sea capaz de formarse a sí mismo, de recibir influencias a lo largo de toda su vida.

Una educación que como fuerza externa ha tenido gran importancia a lo largo del desarrollo de las culturas y explica el nacimiento de las escuelas donde se convierte en una institución cultural e histórica y que también se va desarrollando dinámicamente porque así como el individuo se desarrolla también lo hace la humanidad históricamente hablando, llegando también a considerarla como un proceso que debe tener expansión y

crecimiento.

Ahora bien si tratamos de explicar a la educación como un proceso, debemos también entenderla como una realidad, pues con ella nos enfrentamos diariamente en el hogar, en la escuela, en la sociedad en general que ratifica su existencia, en la influencia social, a través de usos y costumbres que convencional o tradicionalmente transmite.

La educación propiamente dicha tendría la intención de lograr que el individuo se integre a una sociedad determinada y es aquí en este momento en el cual tanto maestros como educandos participamos, a través de acciones educativas, entendiéndolas como una actividad intencional cuyo objetivo es el de formar a otros y de formarse a sí mismo, en el sentido de que es el propio individuo quien se convierte en su educador y para ello se vale de una influencia intencional y metódica de la escuela que centra sus acciones en el sujeto y que hace del contenido a transmitir un medio para el desarrollo de las potencialidades del individuo, con el fin de lograr que el ser humano pueda en un momento dado seguir aprendiendo sin necesidad de estar dentro de un aula escolar. Por consiguiente la educación apuntará más hacia la formación y ésta se dará en forma individual en la medida en que el ser humano se apropie de los elementos que la escuela o el mundo le proporciona.

Pero ¿y los maestros?, ¿cuál papel juegan?, tratemos ahora de explicarnos el trabajo de los mismos dentro de su propia labor docente, para ello requerimos introducimos en la vida cotidiana de los planteles, que es donde dicho trabajo requiere diferentes formas y modalidades que van de acuerdo a las diversas situaciones que se dan, y que cada individuo afronta y resuelve en base a su experiencia, personalidad e intereses que le caractericen.

A primera vista parece que el trabajo del maestro esta estandarizado, es decir, que lo encontramos de alguna manera homogéneo, y esto supondría que el trabajo que se realiza se da igual en todas las escuelas donde el maestro es sólo el sujeto pasivo que juega el rol de difusor y portador de una ideología ya instituida por el sistema social en el que se desenvuelve, y como lo menciona Citlali Aguilar en sus escritos; " La inmovilidad aparente hace ver homogéneo el trabajo de los maestros, como igual en todas las escuelas de modo que cada maestro en servicio parece simplemente la encarnación, la función abstracta de educador o bien de la función ideológica del Estado, a las cuales el sujeto no

agrega ni quita nada⁵”

El trabajo de los maestros es ejercido por sujetos concretos y al afirmar esto estamos rompiendo con el esquema de "ejercicio homogéneo" que se le atribuye, pues es durante el desempeño de su trabajo que hacen valer la actividad que ese da en las escuelas y la presencia que tienen las escuelas en la sociedad; el maestro debido a las experiencias ganadas en su práctica se construye a sí mismo y como consecuencia a la institución donde labora.

Considerando que el trabajo de los maestros viene siendo un producto de las relaciones entre éste y la institución podríamos entender esta relación, como una situación cotidiana donde intervienen las condiciones materiales específicas de cada escuela y las relaciones sociales que se dan en su interior.

Es sabido que las condiciones materiales tienen su origen en gran medida en las relaciones que cada escuela tenga con la comunidad combinado con la manera de como la organizan el director en turno y su personal docente, así, de dicha organización surgen prioridades que necesitan resolverse y de cómo estas necesidades devienen en tareas para los maestros, que abarcan desde luego la enseñanza propiamente dicha y otras que aparentemente no tienen relación con ella pero que el hecho de que no se perciba esta relación a simple vista se piensa que no tiene que ver nada con la educación, pues toda actividad que vaya destinada al mejoramiento de las condiciones materiales del plantel, también beneficia a los alumnos al brindarles mayor comodidad.

Las tareas en que se ven inmiscuidos los maestros mantienen en éstos en una continua relación con la comunidad, pero no sólo este tipo de relaciones con la comunidad se van fomentando, ya que al elaborar otras tareas tales como llenar documentos, participar en concursos académicos y deportivos, así como en la cooperativa escolar, fomenta también las relaciones con la dirección y supervisión escolar, y es en el cumplimiento del trabajo realizado que la escuela va creando presencia ante la sociedad, las autoridades civiles y educativas.

Se observa que el maestro no sólo está para servir y servirse de las autoridades, el maestro cumple con estos compromisos porque son parte de la normatividad que demanda

⁵ AGUILAR Citlali. La definición cotidiana del trabajo de los maestros. Mex. El Caballito. 1985. P.87.

su trabajo docente, aunque tampoco podemos negar que existen individuos que si se prestan a acciones que poco o nada tienen que ver con la educación y si con su propio beneficio personal; Elsie Rockwell así lo menciona en sus planteamientos sobre trabajo docente, al afirmar que "existen tareas provenientes de diversas secretarías del estado que ven en los maestros a los agentes ideales para promover y realizar múltiples campañas"⁶

Todo este conjunto de acciones más la enseñanza y aquel/as que se relacionan con ésta conforman el trabajo de los maestros.

Ahora bien, el maestro cotidianamente ya lo largo de su vida desde que esta estudiando se enfrenta con el problema de; ¿qué enseñar? y sobre todo, ¿cómo hacerlo ? y esto supone que el maestro por fuerza debe poseer el conocimiento puesto que es quién ejerce este trabajo.

Considerando que el maestro en sí se va apropiando, o mas bien dicho construyendo en su vida profesional los conocimientos que va integrando a su experiencia, estos conocimientos implican el ensayo y construcción de dar solución a los problemas que el maestro plantea, y que se derivan en saberes, adquiridos en la solución del trabajo diario y en la necesaria reflexión del mismo. En ocasiones se observa en el maestro sus habilidades para el trabajo docente, así como atender las inquietudes de los niños y organizar su actividad de la mejor manera, y dada su experiencia de trabajo es la que finalmente le permite dar solución a los problemas cotidianos de organización y/o enseñanza y esto le va permitiendo actuar y elaborar estrategias que le ayuden a desarrollarse dentro de la escuela y como profesional.

Finalmente lo anterior es lo que le otorga sentido a su trabajo docente, vemos pues que el conocimiento que adquieren los maestros en relación con su trabajo se 'construye' cotidianamente en el trabajo que realiza, de tal manera que la frase; "fa práctica hace al maestro"; adquiere en su diaria relación con la sociedad y con los alumnos un sentido amplio de gran complejidad ya que en él intervienen factores como los son su formación, Su experiencia, que emergen en el momento de afrontar situaciones problemáticas que requieren de una solución adecuada en su momento, lo que permite asegurar que el maestro puede remitirse o no a lo que aprendió en su formación normalista .

⁶ Elsie Rocwell. Ser maestro, Estudios sobre el trabajo docente México. El caballito 1985. P.91.

Los conocimientos que el maestro adquiere en su diaria relación con la sociedad y con los alumnos implican gran diversidad debido a que en ellos intervienen elementos como su formación personal, social, cultural y ética; mismos que van integrando su personalidad, lo cual enriquece en gran medida la calidad de la educación que se ofrece en las escuelas, y como resultado es que los niños adquirirán una variedad de conocimientos y experiencias que encuentran al trabajar con diferentes maestros a lo largo de su vida escolar.

En suma, se puede afirmar que los saberes cotidianos integrados a la práctica docente permiten que los maestros incorporen experiencias, y en la medida en que éstos lo hagan caracterizaran su función como profesionistas ya la propia escuela donde laboran.

LA ESCUELA COMO MEDIO PARA LA ENSEÑANZA

Definitivamente la escuela es un medio para que se propicie el logro de conocimientos, y es mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual se accede a lo desconocido, en tanto que este lo entendemos como lo no presente en su estructura cognoscitiva.

La escuela como medio de aprendizaje en nuestra sociedad tendrá la obligación de propiciar que los conocimientos sean asimilados por los alumnos sólo que es necesario tener presente que la escuela es sólo un factor más, donde se dan una diversidad de procesos en los cuales van incluidos el maestro, sujetos, actividades, métodos de trabajo, material didáctico, libros, mapas, objetos físicos, planes de estudio y la normatividad, aspectos que con el fin de presentar estímulos que vayan encaminados a fomentar inquietudes en los alumnos que despierten su interés por descubrir nuevos conceptos.

No se puede negar que los medios de enseñanza cubren diversas funciones en el proceso, tales como orientar la atención, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, evocar una respuesta o provocar el que se transfiera lo ya asimilado a nuevas situaciones, por lo tanto se identificará a estos como aquellos que elegimos con la intención específica de lograr determinados objetivos de aprendizaje, dando por hecho que conocemos con precisión el tipo de aprendizaje que pretendemos alcanzar , las

condiciones en que se presenta, las características de la población a la que se pretende enseñar algún contenido específico.

Una buena elección permite abordar los problemas cotidianos con mayor flexibilidad, para buscar el mayor rendimiento académico de los alumnos y que ellos mismos sean quienes busquen otras alternativas, pero los medios en sí no nos sirven de gran cosa si sólo los adquirimos en el afán de modernidad e impactar, sino que éstos deben ser objeto de análisis para, en razón de ello, propiciar la actividad intelectual a través de la actividad y operatividad de los mismos.

Al operar sobre los objetos el individuo irá adquiriendo la confianza para adaptarse en el medio en el que deberá ejercer su actividad, y para esto la escuela es una buena alternativa, sin perder de vista que el niño abanzará en cada etapa de su desarrollo puesto que si el aprendizaje lo entendemos como un proceso, esto tiene que ser gradual como lo manifiesta Fermo Estébanez cuando expresa que "... el aprendizaje supone una evolución y desarrollo, en el sentido de que nuestros conocimientos y destrezas se integran a /0 largo de toda la vida"⁷.

Para el niño el entrar en la escuela significa comprender en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios en la sociedad en que se desenvuelve y que le servirán de base indispensable para su futura formación como lo especifica Ajuriaguerra en su manual de psiquiatría infantil; "...la escuela implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo"⁸.

La misión de la escuela es enseñar y la sociedad a través de ella nos lleva a transmitir en el niño un modo de pensar conforme a su propia estructura, esto presupone una oposición entre la disposición en el aprender del niño y la necesidad del maestro de enseñar.

Es deseable que se establezca un verdadero diálogo entre el maestro y el alumno dejando de lado una relación donde parezca que el adulto se impone sobre los puntos de

⁷ FERMOZO Estébanez Ponciano. Aprendizaje y educación. Teoría de la educación. Mex. Trillas. 1981. P 397.

⁸ AJURIAGUERRA J de. Manual de psiquiatría infantil. Barcelona. Masson. 1983 .P. 817.

vista del niño.

Entonces ¿Qué debemos esperar de la escuela?; por principio de cuentas entendemos Que presupone solo un medio para Que se facilite la enseñanza-aprendizaje y Que la educación como todo proceso histórico es abierto y dinámica y Que es influenciada por los cambios sociales, por lo tanto la escuela está sujeta a responder siempre ante una sociedad que le exige y le demanda el que sea uno de los principales factores de cambio y de movilidad social.

Pero ¿Cómo se aprende?; para contestar la pregunta surge la necesidad de abordar teorías que traten de explicar tales cuestiones, la misión no es pretender presentar gran variedad de ellas, es hacer mención a algunas posturas teóricas a lo largo del presente trabajo.

En las muchas observaciones que Decroly realizó llegó a especificar tres etapas de actividad mental para la adquisición de los conocimientos; observación asociación y expresión.

La observación comprendería una serie de ejercicios que ponen en contacto a los niños con hechos y acontecimientos. Lecciones llamadas "de cosas y palabras" y de "enseñanza por el aspecto", Decroly usa el término "observación" debido a que es lo más significativo de la operación mental.

Una segunda etapa es la asociación la cuál pretende ubicarnos en el tiempo y en el espacio (historia y geografía) para lo cual en lo personal recomendaría partir de lo inmediato, es decir conocer primero la historia y ubicación de su comunidad, municipio y estado, ya que esto sería de mayor interés tanto para el alumno como para el maestro y la comunidad escolar ya que cada región tiene sus puntos históricos y geográficos de manera específica y determinada para ellos.

La tercera constituye la expresión en dos fases; la concreta que incluye lectura, conversación y escritura, y el buen éxito que se logre sobre ella dependerá en gran medida de cómo sean abordados por su maestro, sin perder de vista la edad y habilidades que muestren sus alumnos, ya que es importante que el alumno no pierda interés en lo que está haciendo.

Para este investigador la observación es de gran importancia ya que por medio de ella se ejercita la inteligencia con materiales recogidos directamente por los sentidos del

niño, esto sin perder de vista los intereses latentes del niño y relacionando el trabajo que el niño realiza con la expresión en cualquiera de sus formas (la palabra, el dibujo, la escritura, el trabajo manual, etc.,) lo que le permite la exteriorización del pensamiento de un modo que se haga comprender por los demás.

En suma Decroly⁹ propuso un método el cuál procede de lo global a lo analítico es decir de lo simple a lo complejo. Según este autor lo que más le interesa al niño en primer término es su propia persona y después el mundo en que vive, las necesidades básicas del niño serán las de

alimentarse, de luchar contra la intemperie, de defenderse, de actuar, trabajar, recrearse, el conocimiento del medio por lo pronto se circunscribe a la satisfacción de sus propias necesidades.

En términos generales podemos decir que este método típicamente trata de realizar la enseñanza a medida del niño, pues se funda por completo en la individualidad de este, y su valor principal radica en que está tomando especial interés en las necesidades del niño, como punto de partida para lograr un mayor rendimiento en la adquisición del aprendizaje.

La pedagogía Freinet entraña entre otros dos factores renovadores, uno que hace referencia a la teoría psicológica subyacente a la práctica pedagógica y otro que define a la práctica en sí misma.

Postura que destaca la importancia de la práctica pedagógica cuyo valor de la acción es superior al de cualquier otra consideración, la escuela Freinet es una escuela viva, continuación de la vida familiar con sus problemas y realidades.

En ella se toma como punto importante el hecho de enseñar a los hombres a pensar, a desarrollar su capacidad de reflexión y de crítica, no limitándose impartir sólo una serie de contenidos científicos específicos y tiene el objetivo de que "educar al hombre será por lo tanto crear la capacidad de una permanente actitud crítica"¹⁰.

¿Porqué habla Freinet de una escuela de la vida?

Creemos o al menos así lo entendemos que para el niño la escuela presupone algo

⁹ PALMADE Guy. "Método Decroly" En los metodos de pedagogía. Buenos Aires. Ed Paidós. P.P.80-85.

¹⁰ PALACIOS Jesús c. Freinet: Una educación para el pueblo Barcelona Ed LW1a. 1981 P.P.89-84.

traumático en el diario acontecer de su existencia, pues para él es algo nuevo, totalmente diferente al mundo que vive, pues en ella existen nuevas reglas, obligaciones y en ocasiones se presentan con una ausencia un tanto dramática de todo interés para él.

Entendemos que la escuela como la conocemos tiene sus planes de trabajo definidos desde el exterior donde aparentemente pretenden haber sido establecidos científicamente, pero al analizarlos podemos establecer ciertos criterios sobre los cuestionamientos; ¿Qué es lo que conviene a los niños? , ¿Es válido el rendimiento que se recibe?

Es cierto que por fines prácticos no se pueden tomar decisiones tan radicales como suprimir horarios y programas, ni dejar de buenas a primeras que los niños hagan lo que se les antoje, pues no podemos confundir intereses con esquemas, pero lo que si podemos hacer es darles participación en la forma en que preparamos nuestro plan de trabajo, de distribuir cargos y responsabilidades, es decir tomar en cuenta a los niños partiendo del hecho de que tienen mucho que enseñarnos, enriqueciendo de manera continua nuestro trabajo.

Al darles oportunidad a los niños de tomar participación en su propio aprendizaje, entenderán que al asistir a la escuela es como integrarla como parte de su vida misma y no como algo externo que es impuesto por los adultos llámese padres o maestros y que de alguna manera les generar angustia, en el sentido de hacer las cosas únicamente por darle gusto a los demás.

Por lo expuesto anteriormente no podemos negar la gran importancia, que tiene el medio social en que el niño se va desarrollando, tomando el cuenta que el proceso de socialización se va llevando a cavo en la medida el que el sujeto opere sobre las relaciones que tiene con los demás, a integrarse en los juegos, al establecer normas, al entablar relaciones de afinidad con algún compañero o compañera.

Para ofrecer explicación a esto P. Malrieu¹¹, nos permite a dos corrientes que parecen dominar el estudio de socialización.

Se nos muestra en primer lugar como una actividad compleja de aculturación, lo cual nos lleva a una continua transformación de las formas de conducta de acuerdo a los

¹¹ MALRIEU P. "La socialización como apertura a los demás U.P.N. Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. LEPEP U.P.N. PLAN 85 P.P.27-33.

modelos sociales en los cuales se halla sumergido el niño. Y además psicologista porque algunos suponen que la mayor parte de las formas de conducta del adulto tienen su fundamento en lo aprendido durante los primeros años de su vida.

Estas dos fuerzas empujan al individuo al ponerlo en constante conflicto, que los obliga a encontrar soluciones y/o a buscar estrategias basadas en sus anteriores experiencias, es decir al retomar hechos ya vividos, todo esto va conformando su personalidad y formación ya que el sujeto va organizando sus experiencias siguiendo el orden de su propio desarrollo pero tendiendo a unificar por motivos sociales las múltiples influencias que sobre él se ejercen.

En las afirmaciones anteriores debemos definir y/o por lo menos entender y dejar claro lo que conceptualizamos por desarrollo del niño, comprendido como SU recuperación en el aprendizaje escolar, y debe de abordarse desde las perspectivas biológica, psicológica y social.

Podemos afirmar que biológica mente el ser humano está estructurado desde el momento mismo en que su aspecto físico está determinado por sus genes, pero es en lo psicológico y en lo social donde el maestro se ve involucrado a lo largo de toda su vida profesional, al interactuar con el niño, al buscar estrategias para enseñar, al tratar de explicarse los problemas de aprendizaje que enfrenta en su práctica en cada situación al buscar una justificación teórica que avale su trabajo.

El desarrollo social y psíquico obedece a cambios que se producen en largos periodos de tiempo que afectan la conducta propiamente dicha.

Las relaciones entre el aprendizaje, y el desarrollo se conciben de distinta manera según la posición psicológica en que nos situemos. Para los conductistas según Juan Delval " el desarrollo es el producto de los efectos acumulativos del aprendizaje. Los distintos aprendizajes que va realizando el niño a lo largo de su vida va dando lugar a cambios más generales que serían los que consideramos desarrollo"¹².

Por el contrario para otros autores como Piaget el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que éste es sólo posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto del cual no constituye más que un elemento. Sí por ejemplo le podemos enseñar a un niño que Chihuahua es el nombre de la ciudad capital, el nombre del Municipio y el nombre del

¹² DELVAL Juan. "Aprendizaje y desarrollo" Barcelona Laía. 1984.p.p. 76-85.

Estado y podrá repetirlo desde los cuatro, cinco o seis años de edad, pero a esa edad es muy probable que no entienda el significado de la anterior aseveración, pues no sabe lo que es una capital ni un municipio, ni un estado, comprender ese enunciado implica que el niño comprenda cierta lógica de inclusión de unas clases en otras, lo cual como es lógico suponer lleva tiempo y por consecuencia un proceso de desarrollo en su conjunto mas amplio de experiencias y edad.

El desarrollo es pues un proceso general producto de la interrelación de diversos factores; uno de los cuales es la influencia de lo social, donde la formación de nuevas respuestas y el cambio de conductas hay que verlas como aspectos que dependen de un proceso general del desarrollo mismo. Desde los primeros años de vida el niño va construyendo conceptos, podemos entender que dicha construcción va estructurándose intelectualmente, es decir va conceptualizando una representación del mundo exterior para lo cual se requiere un proceso muy organizado en el cual el sujeto tiene un papel esencialmente activo, considerando un aprendizaje correspondiente a cada noción concreta que supone la existencia de estructuras intelectuales que se van alcanzando paulativamente las cuales hacen posible que el niño vaya entendiendo conceptos cada vez mas abstractos.

Para ello la educación escolar permite contribuir con el desarrollo de la mente del individuo para lo cual afirmamos anteriormente el maestro requiere información teórica de cómo se ha definido el término desarrollo, para que así contribuya a facilitararlo, colocando al niño a situaciones diversas todos sabemos que hay diferencias de capacidad entre los individuos pero muchas de tales diferencias son adquiridas e influenciadas por el medio, entonces un medio favorable no es mas que aquel que facilita el desarrollo, es decir que coincida con las necesidades del individuo y no lo limite, por lo tanto en si la escuela no es mas que un medio que orienta a facilitar el que el individuo logre un desarrollo armónico.

La teoría gen ética de la inteligencia planteada por Piaget¹³ ha enriquecido sobre manera la forma en que ahora conceptualizamos el aprendizaje y por otra parte posibilita la aplicación de sus teorías al campo de la enseñanza.

Según el teórico se pueden distinguir dos aspectos en el desarrollo intelectual del niño, por una parte el aspecto psicosocial, lo que el niño recibe desde afuera y que se

¹³ PIAGET Jean. Estudios de psicología gen ética. Buenos Aires. EMECE 1973. p.p. 9-33.

aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general; y por otra parte existe el desarrollo espontáneo o psicológico que significa el desarrollo de la inteligencia propiamente dicha, o sea que el niño aprende o piensa aún aquello que no se le ha enseñado, pero que descubre por sí solo.

Sus estudios se dirigieron principalmente a esto último o sea al aspecto espontáneo de la inteligencia, porque según él es precisamente este elemento lo que constituye la condición previa evidente y necesaria del desarrollo escolar.

Piaget plantea cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

Un primer período nos habla de la inteligencia sensoriomotriz anterior al lenguaje que trae un período de ejercicios de los reflejos, en el que aparecen los primeros hábitos elementales que incorporan nuevos estímulos que pasan posteriormente a ser asimilados.

Existe otro período el cuál le llama preoperatorio, el cual se presenta aproximadamente a los seis años, donde para el niño la función simbólica presenta un gran desarrollo, presentándose por una parte en forma de actividades lúdicas a las que el niño va tomando conciencia del mundo.

Hacia los siete y los once años de edad el niño amplía sus relaciones para con los adultos y especialmente entre los mismos niños, éstos últimos han alcanzado por así decirlo el período de las operaciones Concretas, aquí analizan el cambio en los juegos, en las actividades del grupo y en las relaciones verbales, lo individual, subjetivo es substituido por una conducta que toma en cuenta el aspecto objetivo de las Cosas así Como las relaciones sociales interiormente.

En este momento los niños pueden ser capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando así al último período llamado de las operaciones formales donde la principal característica del mismo radica en que el pensamiento a este nivel puede prescindir del contenido Concreto para citar lo actual en un mas amplio esquema de posibilidades; aquí ya se pueden formular y entender hipótesis.

Según entendemos en el presente trabajo el aprendizaje propiamente dicho va ligado al desarrollo del niño, y comprende lo correspondiente ala edad, entendida ésta en el sentido puramente biológico y en el ambiente, considerado éste Como los estímulos

externos a los que está sujeto durante el proceso educativo, en la escuela, la familia y el medio ambiente.

Solo que no podemos admitir un papel pasivo en el niño, en realidad éste no representa un objeto sino un sujeto de desarrollo, es decir que los factores antes mencionados, la edad y el medio, actúan de modo distinto según el nivel de desarrollo alcanzado, y hablar de un desarrollo interno propiamente dicho el cuál se da de acuerdo a las experiencias y problemas que le corresponda resolver serán finalmente las que definen su propia personalidad.

El crecimiento, el aumento de peso, la aparición de los dientes y la maduración sexual, son procesos orgánicos que se manifiestan en periodos en una edad determinada y el desarrollo psíquico a su vez no se produce de una forma tan específica y simultánea, sino que va ligado a una forma de vida de actividad ya las condiciones de educación a las que está sujeto el individuo.

Atendiendo aquí el desarrollo psíquico como grado de aprovechamiento, y no como capacidad intelectual, así podemos ver que educandos en la misma edad pueden tener aprovechamiento distinto, o bien el asistir a escuelas diferentes o vivir en medios diversos, se puede afirmar que los factores sociales en que el niño se desenvuelve interfiere de gran manera en su desarrollo psíquico.

Vemos así que es determinante la influencia de una serie de factores tanto biológicos como sociales los que logran explicar el diferente grado de aprovechamiento en niños de la misma edad.

Vemos que al ampliar el niño sus experiencias va adquiriendo el dominio de nociones pues en el transcurso de este proceso se producen cambios constantes en su experiencia y por consiguiente su conocimiento se amplía, y así se enriquece el contenido de los conceptos que adquiere, lo que lo lleva a conformar un carácter diferenciado y generalizado, lo cual permite utilizar lo aprendido posteriormente en un sentido más general que lo oriente en la resolución de las nuevas situaciones problemáticas que se le presenten.

La utilización del conocimiento adquirido lleva una reflexión más completa y precisa sobre lo estudiado, y por consiguiente se va adquiriendo un creciente potencial de pensamiento, es decir, se trata de poner en práctica lo aprendido, pues en el proceso de

aprendizaje va evolucionando no sólo lo que se piensa cuando se esta consciente, sino también los modos en que se produce esta reflexión, es decir que se va adquiriendo un sentido critico y reflexivo sobre los fenómenos y los problemas.

El niño al tener experiencias preserva y analiza los hechos para luego compararlos llegando así a elaborar conclusiones y comparaciones, inclusive llega a veces a determinar la causa del fenómeno o problema, vemos pues aquí que el niño definitivamente es un agente activo que en y por su propia experiencia va adquiriendo conocimiento.

De acuerdo a lo anterior expuesto no se puede reducir sólo ala adquisición de nociones el aprovechamiento escolar, sino que va estrechamente ligado a las acciones intelectuales que llevan al alumno a adquirirlas, nociones que gracias a las acciones que el niño realiza ofrece la oportunidad de usarlos voluntariamente para la ejecución de nuevas tareas cognoscitivas, y así lo aprendido podríamos definirlo mas correctamente como construido, pues no se olvide que es en y por su propia acción que el individuo aprende llegando con ella a elaborar yo cambiar sus propios esquemas de conducta y actitud, enfrentando y resolviendo los nuevos retos y problemas que se presenten a lo largo de la vida.

No olvidemos que la educación forma y si al individuo se le da la oportunidad de recibir una instrucción que le permita asumir una actitud crítica y reflexiva, su pensamiento, por así decirlo, le permitirá tener una percepción más amplia y por consiguiente se encontrará con mayores elementos para actuar.

Desde mi muy particular punto de vista comparto la opinión de que el aprendizaje se debe dar como resultado de un proceso activo dado que el aprendizaje se construye desde adentro, algunos investigadores como Piaget, Almy, Cnittenden, Ginsburg y Opper afirman también lo anterior debido a que se considera que el proceso de enseñanza - aprendizaje debe abarcar y abordar situaciones que, presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente, dicho esto en el más amplio sentido del termino, ¿cómo? .Probando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos por medio de ejercicios, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas y conclusiones, comparando así sus propios descubrimientos con los de los otros niños.

Esta postura de "construcción del aprendizaje" viene a oponerse aun tipo de enseñanza que presenta el contenido que se ha de aprender complementando las respuestas

que el educando devuelve al educador , incluso cuando se abogue para el término "descubrimiento" pues aquí descubrir solo significa aquella respuesta que el maestro quiera que se descubra, pero se está limitando al niño en todas sus potencialidades y todas las respuestas que es capaz de dar, incluso cuando pasamos por alto la importancia de las interacciones sociales entre educandos, pues la cooperación entre los niños es tan importante para su desarrollo intelectual tanta Como la interacción del niño Con el adulto, esto porque si consideramos que el niño es egocéntrico por naturaleza éste Como es natural será prisionero de su muy particular punto de vista, entonces el niño al interactuar Con otros niños puede fácilmente despertar la conciencia de diferentes puntos de vista ya que otros pequeños de similares niveles cognoscitivos pueden a menudo ayudar al niño a salir de su natural egocentrismo incluso más de lo que lo podría ayudar un adulto.

Al observar a los niños en su desarrollo nos damos cuenta que éste pasa de una etapa a otra gradualmente, no podemos esperar de él que nos de respuestas correctas a todo lo que se le plantee pues la lógica de él no es la del adulto, ni su lenguaje ha alcanzado loS niveles de comprensión y abstracción que tiene la persona mayor; uno de loS mayores progresos que podemos tener profesionalmente los maestros es reconocer la importancia de las experiencias Concretas antes del uso de las palabras pues uno de los principales objetivos de la educación es aprender a pensar y no obtener respuestas que pueden tener un significado vacío para el niño porque aún no las comprende, aquí asume importancia relevante considerar el nivel de desarrollo del niño dado que en el proceso educativo el maestro tiene gran importancia al sistematizar actividades que faciliten al niño su aprendizaje pero tomando en cuenta que el criterio de lo que hace que una actividad o método sean "activos" no son solo las acciones externas del educando sino el irlo comprometiendo para que construya activamente su propio conocimiento, ¿cómo? Pues averiguando qué es lo que ya sabe el alumno y cómo razona con el fin de formular preguntas y acciones precisas en el momento exacto de modo que el alumno pueda construir su propio conocimiento.

Vemos que uno de los objetivos de la educación viene siendo el adaptar al niño a un medio social ya establecido, esta trata de transformar la constitución psicológica del niño para que se adapte a una sociedad donde tienen importancia ciertos valores sociales, morales e intelectuales, pero no solo es transmitirlos y dejarlos ya estáticos sino que se

trata también de crear conocimientos y valores nuevos puesto que como ya lo habíamos mencionado la historia de los pueblos también obedece aun proceso y el hombre a lo largo de su existencia reinventa o redescubre la ciencia constantemente, entonces ¿qué papel juega la escuela en dicho proceso? Considero que la escuela debe privilegiar el desarrollo de la autonomía y cooperación y no obediencia ciega sin razonamiento; pues el niño al interactuar con otros niños y personas en la escuela, aprenderá y le dará valor a dichos conceptos del mismo modo que la inteligencia solo se puede desarrollar usándola activamente.

Por lo tanto los niños no aprenden simplemente porque se les dicen o se les explican cosas verbalmente, sino que entendemos la necesidad de contar primero con experiencias concretas y materiales manipulables, pero ¿qué son las experiencias concretas, y, qué son las abstracciones? .Por lo general lo concreto se refiere al contacto directo con objetos y sucesos reales, mientras que lo abstracto nos conduce al uso de la representación y conceptos de tipo y orden más elevado.

El niño aprende más por la experiencia directa y aprende aún más si él descubre esta experiencia sin que se le ofrezcan. Pero entonces aquí debemos hacer notar que el descubrimiento se refiere a conceptos o cosas que ya existen y que se llega a ellos por medio de actividades, no es lo mismo que inventar pues el hacerlo se refiere a algo nuevo que no existía aún. En correspondencia con estos dos conceptos está la distinción entre las maneras de construir el conocimiento, un conocimiento físico de las cosas se puede construir por descubrimiento pero el conocimiento lógico matemático no, este solo se puede dar mediante la propia invención del niño, por ejemplo el niño puede por medio de experimentos observar y comprobar qué objetos flotan en el agua es decir en el modo de actuar sobre los objetos puede descubrir éste sus propiedades. En cambio en el conocimiento lógico no pude descubrir a partir de los objetos mismos sino que todas las estructuras lógico -matemáticas tienen que inventarse o crearse mediante la propia actividad cognoscitiva del niño; así podemos ver que la distinción teórica entre "descubrimiento" e "invención" marca la diferencia en la manera en como trabajamos y en las experiencias concretas que tengan los niños con los objetos, tan pronto entendamos cuándo debe dejarse al niño "descubrir" y cómo facilitar indirectamente la "invención" para que así los niños adquieran confianza en su propia capacidad y que puedan pensar las

cosas, por sí mismos.

En cuanto a la expresión oral su importancia radica en la manera de que se debe alentar a los niños a expresar lo que piensan porque solamente así podemos percibir los datos que nos sirven a los maestros para elaborar nuestro propio diagnóstico sobre el desarrollo infantil y por otra parte los pequeños deben tener confianza en su propia manera de expresarse. Por otro lado al definir el papel del maestro vemos pues que su trabajo no se limita a transmitir a los niños conocimientos ya elaborados sino que su función primordial está en ayudar a sus alumnos a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias, por decir en el conocimiento físico por ejemplo si el niño dice que un objeto se hundirá en el agua, debe alentársele aprobar lo correcto de su afirmación, y, por otro lado en los conceptos lógico matemáticos el papel del maestro no es imponer respuestas correctas sino robustecer el proceso de razonamiento del educando, aumentando la movilidad del pensamiento del niño en todos los ámbitos: clasificación, doblado de papeles, símbolos, objetos físicos, entre otros. Podemos así decir que el maestro también podrá ir construyéndose así mismo como profesional al estar constantemente inmiscuido en el desarrollo del estado emocional de cada niño.

En síntesis lo que nos importa es confirmar que el aprendizaje significa un proceso que hace de él un hecho realmente activo donde se alientan las interacciones sociales entre alumnos y maestros tratando de formar realmente un espíritu y una actitud crítica, donde los profesionales de la enseñanza proporcionen oportunidades para que el estudiante construya sus propios conocimientos mediante su razonamiento.

CONCLUSIONES

Al hacer énfasis en que la escuela es un medio para la enseñanza, al igual que la familia y el entorno social entre otros, se plantea que en ella dado su carácter sistemático dedicado a la educación del individuo y que por sus propias características se requiere que se propicie un desarrollo del niño integral y armónico, por medio de una formación, que los maestros, respaldados por sus conocimientos teóricos y prácticos puedan llevar acabo con mayor éxito, reafirmando con ello que la escuela no es solo una institución instructora, sino que además es educativa .

Por consecuencia también se expresa que el término educación está directamente relacionado con la adquisición de conocimientos y que el individuo al acceder a ello los utilizará según las situaciones que se le presenten y puesto que el aprendizaje es progresivo podemos afirmar que se trata de un proceso en el cual no se puede dejar de lado la madurez y desarrollo del individuo, así como también el entorno sociocultural en el cual se desenvuelve. De aquí que una vez más se reafirma la importancia de la escuela como formadora, pues es el individuo mismo el que en la medida como vaya operando sobre lo que ella le otorgue, irá cambiando o modificando sus esquemas de actuación de acuerdo a la situación e intereses de él mismo.

Si la escuela tiene el propósito bien definido de formar al individuo, entonces requiere la presencia de un educador, mismo que al entrar en escena promueve un determinado tipo de relación con sus discípulos, anteponiendo su propia personalidad, misma que adquirió en su proceso de formación docente, así, como a través de su experiencia como maestro frente a grupo misma que nunca dejará de presentar sorpresas y nuevas situaciones de desarrollo para él mismo, pues como maestro a la vez que enseña, aprende también de sus alumnos.

En el trabajo presentado se asegura que la educación se concibe como el producto de una fuerza externa, tomando en cuenta que el alumno aprende por su propia actividad y que la escuela solo encausa de manera intencional las disposiciones de aprender que ya existen en el sujeto.

La escuela como medio toma como labor educativa intencional, educar y

corresponde al maestro asumir el compromiso de lograrlo, imponiéndose arbitrariamente a sus alumnos, y concibiéndolos como seres pasivos, o, lo contrario, entendiendo a la educación como un proceso constructivo que toma en cuenta las características, habilidades, madurez, libertad y creatividad de sus alumnos, logrando con esta postura un desarrollo más armónico y completo de sus alumnos.

Por consiguiente, considerando importante el que el maestro reflexione y analice lo referente a teorías del aprendizaje ya que al hacerlo se concibe a sí mismo como profesional y como persona capaz de discernir y entender una postura tradicionalista y otra constructiva que lleve al alumno a descubrir por medio de su propia actividad la solución a sus problemas, convirtiéndolo en un ser activo, crítico y analítico.

Por lo tanto podemos afirmar que la escuela cobra vida al facilitar el proceso enseñanza -aprendizaje del alumno, estableciendo un verdadero vínculo entre él y el maestro, aprovechando la necesidad inata que tiene el primero para aprender, y la intención del segundo de enseñar, ofreciendo la oportunidad a sus alumnos en sus propias actividades de descubrir y aprender .

Al explicar el desarrollo del niño como un proceso en el cual el sujeto tiene un papel esencialmente activo donde se van alcanzando paulatinamente estructuras intelectuales, mismas que hacen posible que éste poco a poco vaya entendiendo conceptos cada vez más abstractos, donde la educación escolar contribuye y lo coloque en diversas situaciones que tomen en cuenta las necesidades del individuo y no lo limiten ya que si nuestra postura es entender a la escuela como un medio, ésta tiene que orientar y facilitar Que el individuo logre un desarrollo armónico.

Por citar solo algunos ejemplos pudiéramos dejar entrever ciertas condiciones Que nos ayuden a facilitar y optimizar nuestro trabajo así como el de nuestros alumnos; orientando al maestro en la planeación y dirección de la enseñanza; algunas condiciones a considerar serían las siguientes: para la información verbal se recomienda activar la atención hacia los atributos relevantes de la información, mediante variaciones en el tipo de entonación.

Presentar la información en un contexto significativo, haciendo uso en la medida de lo posible de láminas, videos, y otros. Para incrementar habilidades intelectuales, procurar que el alumno practique la recuperación de lo ya aprendido. ProQQrcionar

instrucciones claras y precisas de acuerdo con el grado mental de desarrollo en que se encuentren los alumnos.

Permitir periodos para repasos espaciados que permite consolidar ciertas habilidades.

Crear una variedad de contextos para que el alumno practique y se propicie el que adquiera nuevos conocimientos. Los problemas que alumnos y maestros propongan se pueden describir fácilmente, así como proporcionar una variedad de situaciones, para el ejercicio de las mismas, ofreciendo problemas diversos para su solución. Una de las cosas que los maestros podemos tener presente es el fomentar en el alumno el ir adquiriendo actitudes positivas con respecto a su trabajo como:

Recordar al estudiante las experiencias que lo condujeron al triunfo.

Estimularlos a realizar la acción elegida al tratar de dar solución al problema que se le presente. Proporcionar retroalimentación que les permita comprender el por qué de su logro o de su fracaso.

Algo muy importante es lo relativo a la actividad motriz, para lo cual se puede presentar la orientación verbal a fin de dar las indicaciones de la ejecución motora y arreglar las posibilidades de repetición de la práctica.

Para evitar improvisaciones en la enseñanza es importante la planificación de la misma, los planes con frecuencia se presentan en términos de unidades, las cuales a su vez presentan una secuencia lógica y progresiva de eventos. Por lo tanto se puede decir que la planificación de un curso puede estar influida por los siguientes aspectos:

Identificación de objetivos; los cuales pueden estar interrelacionados y ser significativos para los alumnos así como presentarse de una manera debidamente estructurada.

Sin embargo la presencia de un trabajo ejecutado no es garantía de que el aprendizaje ha ocurrido, son que además es necesario demostrar que ha habido un cambio en su determinada ejecución, pues hay que tomar en cuenta la incapacidad para mostrar la ejecución antes del aprendizaje, lo mismo que la capacidad que exista después del mismo, ya que todas las actividades previas tienen gran importancia al determinar las condiciones requeridas para los subsiguientes aprendizajes.

Por lo tanto, considerando que el aprendizaje se da como resultado de un proceso

activo que se construye a partir de actividades, tanto física como mental y que la escuela en la posibilidad de aportar los elementos necesarios que incluyen hacer llegar los contenidos a aprender, a fin de cumplir con el compromiso que la sociedad le demanda, y que por otro lado el maestro se encuentre ética mente obligado llevar acabo, para lograr ese tan esperado desarrollo armónico que queremos de nuestros alumnos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ELSIE ROCWELL. Estudios sobre el trabajo docente México. Ed. El Caballito
1985.368 p.
- HILGARD.E. Teorías del Aprendizaje F .C.E. Mex. 1967. 227 p.
- NASSIF RICARDO. Pedagogía General. Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 1974. 385
p.
- FERMOSO ESTEBANEZ PONCIANO. Teoría de la educación Ed. Trillas. Mex.
1981.230 p.
- U.P.N. Antología. Análisis de la Práctica Docente plan 85. Mex. SEP. 1990. 223 p.
- U.P.N. Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar plan 85. Mex. SEP.
1987.366 p. U.P.N. Antología. Evaluación en la Práctica Docente plan 85.
Mex. SEP. 1987.335 p.
- U.P.N. Antología. Medios para la Enseñanza plan 85. Mex. SEP. 1989. 320 p.
- U.P.N. Antología. Sociedad, Pensamiento y Educación I. Plan 85 Mex. SEP.
1988.433 p.
- U.P.N. Antología. Teorías del Aprendizaje. Plan 85. Mex. SEP. 1988. 450 p.