

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

***"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER QUE
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA
PRIMARIA LIC. ADOLFO LOPEZ MATEOS No.2387
ALCANCEN LA COMPRESION LECTORA"***

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGOGICA QUE PRESENTA**

MARSELLA CARAVEO VILLALOBOS

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION**

CHIHUAHUA, CHIH.,

SEPTIEMBRE DE 2003

DEDICATORIA:

A Dios:

*Por la fortaleza dada
durante el camino
recorrido.*

A mi esposo e hijos:

*Por ser la razón de mi vida,
por su comprensivo apoyo.*

*A mis padres, Fam. Caraveo Villalobos
y Fam. Cervantes Hernández:
Por su amor y ayuda incondicional.*

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I.

EL PROBLEMA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

- A. Diagnóstico
- B. Planteamiento del problema
- C. Justificación
- D. Mi formación como docente

CAPÍTULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

- A. El lenguaje y sus funciones
- B. La lectura
- C. Cómo construye el niño el conocimiento
- D. Pedagogía operatoria
- E. Planes y programas
- F. Relación maestro-alumno, alumno-alumno
- G. Tarea del maestro en el proyecto de innovación

CAPÍTULO III.

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA PLANTEADO

- A. Paradigma de investigación
- B. Tipo de proyecto
- C. Objetivos
- D. Estrategias Didácticas
- E. Evaluación de las estrategias
- F. Plan de trabajo y cronograma

G. Presentación de las estrategias

1. "El tesoro escondido"
2. "Adelgazando y engordando textos"
3. "Los dibujos hablan".
4. "Gira, gira"
5. "¿Quieres que te lea un cuento?"
6. "Te vendo libros"
7. "Mosaico de gelatinas"
8. "Las adivinanzas"

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

A. Análisis e interpretación de las estrategias

B. Categorización

CAPÍTULO V.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto escolar se realiza con la finalidad de contribuir en el proceso enseñanza-aprendizaje en los alumnos de tercer grado desarrollando tanto la capacidad de expresión oral como escrita, para que puedan entender mejor lo que hablan y escriben.

Uno de los propósitos del español es que los niños de educación primaria comprendan y asuman plenamente la importancia de las competencias al expresarse con claridad en forma oral y escrita, así como de comprender lo que leen y lo que escuchan, ya que los resultados que se logren en este campo determinarán en buena parte las posibilidades futuras de aprendizaje de los niños y su desenvolvimiento favorable en las diferentes etapas de su vida. La lectura es un medio valioso para lograr que el niño mejore y enriquezca su lenguaje, para lograrlo será necesario que comprenda lo que lee.

Viendo la importancia que tiene la lectura en la vida del hombre, se reflexiona sobre lo positivo que sería que todos los niños tuvieran el interés de leer, pero nos damos cuenta que la mayoría de los maestros no se preocupan verdaderamente por lograr esto con sus alumnos. Se pretende trabajar propiciando nuevas formas de desarrollar la comprensión lectora, para hacer más favorable la labor docente, lograr superar los problemas de los alumnos en el desarrollo de la lectura con el propósito de disminuir el rezago escolar. Para lograrlo es indispensable que durante la educación primaria los docentes trabajemos arduamente para continuar desarrollando las habilidades intelectuales que le permitan al alumno leer comprensiva y analíticamente, seleccionando y sistematizando diversos tipos de información para que logre el interés y hábito por la lectura.

Este trabajo está dividido en capítulos, el primer capítulo presenta el diagnóstico realizado en un grupo en lo particular en el que se detectó el problema sobre el cual se realizó una investigación para encontrar las alternativas más pertinentes para resolverla. Se hace el planteamiento, se presenta la justificación con la finalidad de encontrar la razón que me lleva a desear resolver el problema de la comprensión lectora, se da una retrospectiva de mi historia respecto a mi formación como docente y su implicación con la problemática.

El capítulo dos refiere la fundamentación teórica que me fue necesario investigar con la finalidad de ayudarme para dar continuidad al proyecto; para ello fue necesario revisar el lenguaje y sus funciones, qué es la lectura, la forma en que el niño construye su conocimiento, la pedagogía operatoria, y las relaciones que se dan en el aula escolar como: maestro alumno, alumno-alumno. Parte importante es la participación del maestro en el proyecto de innovación.

El tercer capítulo presenta la alternativa de solución que se considera para solucionar el problema, así como un breve panorama de cómo se han de evaluar y el diseño de un plan de trabajo. También se describe cada una de las estrategias de tal manera que puedan ser entendibles y fáciles de aplicar por cualquier docente que así lo considere de acuerdo a sus necesidades, se realiza atendiendo a un orden en el cual parte de la enunciación del objetivo a lograr, material, desarrollo y evaluación.

El capítulo cuatro contiene el análisis de los resultados de la aplicación de las estrategias, de tal manera que el lector pueda percatarse la forma en que se trabajó y los eventos ocurridos durante la aplicación de cada una de las estrategias, así como los avances logrados. También incluye la categorización en la cual se destacaron algunas palabras como indicadores de los avances logrados.

El quinto capítulo presenta la propuesta de innovación, la cual realizo de manera personal atendiendo a mis experiencias obtenidas durante todo este trabajo, éstas se presentan considerando que dentro del magisterio hay en las aulas escolares problemáticas similares que año con año se han venido dando, las cuales es necesario detectar y atender, ya que así se eleva la calidad educativa.

Se exponen las conclusiones obtenidas a lo largo del trabajo, con una visión amplia respecto a los logros, se presentan las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPÍTULO I.

EL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

A. Diagnóstico.

El maestro es un observador constante de cada reacción de los alumnos ante determinado contenido académico que se le presenta, esto para poder determinar si realmente el niño pudo adquirir el aprendizaje que se pretendía alcanzar. Debe estar siempre pendiente de cualquier problema que surja en el aula para poder encontrar la mejor manera de solucionarlo. Año con año el maestro atiende diferentes grupos dentro de los cuales se da una divergencia de personalidades, partiendo del principio de que todos los alumnos son diferentes, que sus necesidades educativas son distintas, que no todos aprenden al mismo ritmo ni de igual manera, que sus capacidades y habilidades difieren, que sus intereses varían y sus expectativas hacia el conocimiento son consecuencia de la influencia de su medio ambiente, en cada grupo surgen varios problemas que afectan el ritmo de trabajo y contribuyen a que el niño logre o no el aprendizaje.

El diagnóstico pedagógico ayuda al docente a tener una visión más completa respecto al problema que enfrenta en su grupo, desde diversas perspectivas, comprenderla de manera integral para que el maestro vaya en la búsqueda de soluciones prácticas, aplicables al grupo y que sus resultados se puedan ir viendo y modificando según el curso que vaya siguiendo el problema.

Es el análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente en los grupos escolares... evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar en una dimensión concreta que involucre los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales¹

¹ ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. "El diagnóstico pedagógico" Antología; Contexto y valoración de la práctica docente. UPN. Pág.43

La comunidad donde se lleva a cabo el trabajo docente con los alumnos de tercer grado, es la colonia San Rafael de la ciudad de Guerrero. El 11 de Abril es el aniversario del decreto que impuso el nombre a ésta. La colonia se ubica al oeste del Río Papigochic.

Actualmente la colonia cuenta con los servicios de agua potable y luz eléctrica. Aproximadamente tiene ochocientos habitantes, la mayoría son jornaleros. La falta de trabajo hace difícil la vida en esta comunidad ya que tienen que emigrar a otras poblaciones, o al vecino país para poder brindarle el sustento a su familia. La mayoría de los habitantes de esta colonia no cuenta con el sueldo fijo, por lo tanto se caracteriza por ser de escasos recursos económicos.

La escuela donde laboro es "Lic. Adolfo López Mateos No.2387", perteneciente a la VIII zona escolar estatal, con clave 08EOPRO0996R se localiza al comienzo de la colonia, por lo que los alumnos tienen que recorrer grandes distancias para llegar a ella, cuenta con seis aulas y un salón social que se utiliza la mitad como aula y en la otra se labora como trabajo social. Tiene tres sanitarios, una cancha de básquetbol, un campo donde los niños juegan fútbol, hay una inscripción de 150 alumnos aproximadamente atendidos por una plantilla laboral de siete maestros de grupo, un director técnico, un maestro de apoyo y un psicólogo que nos visita los jueves, un profesor de educación física y un trabajador manual.

Los maestros en reuniones colegiadas hemos analizado que el problema de la falta de comprensión lectora es frecuente en todos los grados, haciéndonos el propósito de juntos sacar adelante a los niños y hacer conciencia en ellos de la importancia de prepararse, considerando que la comprensión lectora es un elemento importante que influye en los demás aprendizajes de las diferentes asignaturas.

Se aplicaron encuestas realizadas a los padres de familia (anexo 1), un universo de 19 padres de familia del grupo que atiendo, para poder entender de manera más amplia qué tanto afecta este problema a los niños y en qué medida sus padres lo han detectado en sus casas, arrojando como resultado que en la mayoría de los casos, en un 84.3%, 16 padres ni siquiera se habían dado cuenta de ello, por no poner atención a sus hijos ya que dedican la mayor parte de su tiempo a trabajar, y muy poco a atender a sus hijos, ya que al llegar del trabajo sólo se preocupan por preguntar a los niños si ya hicieron su tarea y que ocasionalmente les ayudaban a resolverla cuando los niños les preguntaban que tenían que hacer en determinada tarea.

Un 15.7%, o sea 3 de los padres de familia ya habían detectado el problema pues sus hijos siempre estaban pidiendo que les ayudaran a leer y a interpretar las acciones que debían realizar; el 100% de los padres de familia concuerda en sus opiniones al considerar que sí es importante que los niños comprendan lo que leen.

Se realizó también una encuesta entre los maestros (anexo 2) del plantel, teniendo como resultado que de un universo de 20 maestros encuestados, el 100% contestan que este problema es frecuente en sus grupos, y que viene a detener el trabajo escolar, pues constantemente se está dando instrucciones a los niños sobre lo que en el libro deben de trabajar y que al llegar los exámenes, si no les leen a los niños las instrucciones, se obtienen bajas calificaciones a nivel grupal.

Considero que esta problemática constituye un gran reto y trabajo para todos los docentes ya que afecta a todas las materias y en cualquier trabajo a realizar, para poder aminorar este problema se tendrá que trabajar arduamente maestros, alumnos y padres de familia en diversas actividades.

El grupo a mi cargo es el tercer grado, cuenta con 19 alumnos de los cuales 10 son niños y 9 niñas, todos los niños son de nivel socioeconómico bajo. En sus hogares los niños no cuentan con los materiales necesarios que motiven a leer como libros, enciclopedias, cuentos, por lo que no tienen el hábito de la lectura, al poner una tarea de investigación los niños no la realizan argumentando que en sus casas no tienen en dónde encontrar lo que se les pide; casi nunca ven a sus padres leyendo, me he podido dar cuenta ya que los niños lo comentan en clase; al contrario puede observarse una apatía de parte de ellos para que sus hijos se preparen más, sólo los mandan a la escuela para cumplir con un requisito y esperan que salgan de sexto grado para ponerlos a trabajar y de este modo ayuden a los ingresos familiares, me he dado cuenta por los años de servicio que tengo en la comunidad y por la precaria condición económica que viven, a veces no se esperan a que salgan de la primaria, sino que en temporadas de trabajo, los niños faltan a la escuela para acompañar a su papá a trabajar para poder tener más dinero que ayude a los gastos familiares.

Un objetivo de la lectura es rescatar el significado de lo que se lee, éste objetivo no se logra completamente en la práctica docente actual, por lo cual se realiza el siguiente proyecto escolar donde se pretende lograr la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

Mediante la observación diaria y continua de las prácticas de lecturas que realizan los alumnos, se ha detectado que los niños no rescatan el significado de lo que leen, por corto que sea un texto o una frase, cuando se realiza dicha actividad se les pregunta sobre el contenido de la lectura, no saben contestar, ni tienen noción de lo que acaban de leer .

Cuando realizan ejercicios de las diversas áreas, o cuando contestan cualquier examen, no saben qué van a resolver, porque aún leyendo las instrucciones preguntan sobre lo que deben de realizar, o de plano dicen: -no le entiendo maestra -.

Todo esto comprueba que el niño no rescata la idea principal del texto, o no capta la orden de lo que se les pide realizar. La enseñanza tan tradicional con que han aprendido el lenguaje oral, hace que sólo reproduzcan sonidos aprendidos por las veces que leen el texto y la rapidez con que lo haga, su calificación de lectura será 0 no satisfactoria para el maestro.

El punto esencial de la lectura se olvida y la reconstrucción del significado no se lleva a cabo, todavía en la actualidad la lectura es mecánica y sin sentido, ya que en el grupo que atiendo se ve esto constantemente, cuando el alumno realiza sus trabajos de lecturas que al cuestionarlos, la realidad es que no han comprendido lo leído y por eso el resultado en las diversas evaluaciones, al leer el alumno las instrucciones no puede contestar los ejercicios porque no entiende lo que le piden que realice.

El docente en su labor, debe comprender que saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento de la personalidad del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad y su vida futura, por lo cual debe poner especial interés en lograr que sus alumnos lean eficientemente de tal modo que puedan comprender lo que lean y les ayuden a desenvolverse mejor en su vida diaria, que sus conocimientos puedan ser aplicables, en una palabra, sean funcionales.

En el primer grado de la escuela primaria se lleva a cabo mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje, la adquisición de la lecto-escritura en el niño, puede ser aquí cuando surge el miedo en la lectura, la cual pareciera que dura todo el transcurso de la educación primaria. Lo anterior sucede cuando se enseña al alumno de una manera mecánica, memorística y no se le permite que reflexione sobre lo que lee.

Se pretende que el alumno comprenda lo que lee para que pueda darle sentido y utilidad al texto, que le sirva para obtener conocimientos, que pueda resolver los ejercicios y las interrogantes que se le plantean en el contexto escolar y social.

Son varios los factores que ocasionan en el niño una apatía por la lectura. Entre los más importantes es el error que cometen los maestros al abordar el aspecto de la lectura en el ámbito escolar, ya que la mayoría de ellos se concretan a propiciar en el niño la rapidez y la buena pronunciación de la lectura y dejan pasar por alto la comprensión de la misma.

Otro elemento es el medio socio-económico y cultural bajo en que viven la mayoría de los alumnos, al no contar con libros adecuados a su edad, que sean de su interés, el no tener acceso a diferentes medios masivos de comunicación que le ayude al niño a ampliar su percepción de lo que es la lectura y simplemente, el observar a las personas que los rodean en ámbito familiar no cuentan con un hábito por la lectura. Estas desventajas que rodean al niño en el medio en el que se desenvuelve, se deben tratar de atenuar en la escuela, ayudándoles, proporcionándoles un poco de lectura que en su medio se les niega.

Se hace hincapié en que el medio socio-económico y cultural bajo del que provienen los pone en desventaja respecto de cualquier contenido cuando no se le ofrece lo minimamente necesario para que tengan el acceso a determinada asignatura.

El maestro debe reflexionar sobre si está haciendo algo en su labor docente que fomente en sus alumnos el gusto por la lectura, ya que de no ser así no estará logrando uno de los objetivos generales del área de español señalados por todos los grados de la educación primaria.

Cuando el maestro permita a sus alumnos que reflexionen sobre el contenido de una lectura logrará que sean capaces de comprenderla y puedan emitir juicios críticos sobre lo leído, es cuando estará fomentando en ellos un verdadero gusto por la lectura, lo que les ayudará a obtener mejor aprovechamiento escolar.

Es necesario que nuestros alumnos sean capaces de practicar adecuadamente la lectura para hacer frente a las exigencias de la sociedad actual la cual es cambiante y cada día exige más preparación; considerando que la enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir sonidos del habla pidiendo que éstos sean repetidos en voz alta, palabra por palabra e incluso letra por letra.

Esto se debe al hecho de que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete errores, es decir la práctica escolar del descifrador es sólo como la palabra lo dice, descifrar más no comprender lo que se está leyendo.

Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos un simple descifrado de sonidos, la lectura es una conducta inteligente donde; se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener un significado.

B. Planteamiento del problema.

Según lo establecido con anterioridad, se puede aquí enunciar el problema estableciendo que es importante llegar a dar con la alternativa que ayude a resolver y encontrar:

¿Qué estrategias didácticas es necesario implementar para que los alumnos de tercer grado de la escuela Lic. Adolfo López Mateos No. 2387 logren la comprensión lectora?

c. Justificación.

La enseñanza en la escuela primaria tiene como base las actividades de lenguaje, razón por demás importante de atender la problemática de manera urgente y efectiva. Es conocido que dentro del aula escolar se realizan actividades en las cuales la lectura y la escritura juegan un papel primordial.

Estas actividades son indispensables para que el alumno dependa cada vez menos de las indicaciones de los adultos, ya sea el maestro o bien, los padres de familia.

Si el niño tiene dificultad para utilizar el lenguaje en sus actividades escolares y extraescolares, seguramente tendrá serios problemas para avanzar en su recorrido por la escuela primaria o al egresar de ella y continuar su superación académica. Además en la vida diaria, es indispensable conocer la manera en que otros perciben algunas cuestiones, para lo cual la comprensión lectora viene a constituirse vital para la vida del hombre. En la mayoría de los trabajos remunerados las personas requieren de ejecutar las instrucciones que sólo son leídas por ellos mismos, en casi todos los casos.

En la casa regularmente se requiere de la lectura de instructivos para realizar diferentes trabajos, entre los que se cuentan, pulsar un control de algún aparato eléctrico como televisión, video, computadora, grabadora, entre otros; o simplemente llevar a cabo las indicaciones de alguna receta de cocina o de un medicamento para mejorar la salud.

Sin la comprensión lectora no es posible que se tenga acceso a los elementos culturales, por más elementales que sean, desde una exhibición de algún evento social, deportivo, cultural, una obra de teatro, o simplemente ver una película subtitulada en español.

Como hemos visto hasta aquí, la superación en la comprensión lectora es factor importante para que el individuo se desenvuelva tanto en el ambiente escolar, familiar y en la comunidad misma. A través de una buena comprensión de la lectura se favorece la formación de una personalidad crítica-reflexiva en el niño. Lo anteriormente citado es elemental para que el docente retorne como objetivo fundamental a lograr y se convierta en el principal promotor del mejoramiento de la habilidad de los niños para comprender la lectura de todo tipo de textos. En esto consiste el mayor de los propósitos de este proyecto.

D. Mi formación como docente.

Inicié la primaria a la edad de cinco años, por lo cual no tenía aún la madurez necesaria. Creo que aprendí a leer porque me pasaron a segundo sin tener la edad suficiente, la lectura en la escuela primaria era mediante la rapidez, aprendíamos por planas, así era como aprendíamos las tetras, primero vocales y después el abecedario completo, repitiéndolo de memoria, lo cual producía una confusión tremenda porque nos decían esta es ta "be" y así todas las letras, si era libro, leíamos eleibeereo, lo cual era un martirio la lectura pues no lograba comprender el significado de lo que leía, de ahí surgió el disgusto a cualquier texto.

En los grados superiores y en la secundaria la lectura era por medio de la rapidez, no importaba si entendíamos lo leído, solo la rapidez ya que hasta el tiempo se nos tomaba. Los maestros eran estrictos y tradicionalistas, no era permitido cuestionar si no entendíamos, sólo se obedecían órdenes.

En la preparatoria los maestros eran un poco más amables, pedían trabajos y los alumnos teníamos que leer varias veces los textos para descifrarlos. Ya en la Normal del Estado en el sistema semi-escolarizado, cuando tenía que leer hasta tres veces cada lectura para medio comprender el contenido.

Respecto a la comprensión lectora puedo decir que desde niña fue algo difícil para mí, pues como ya he mencionado anteriormente, el tipo de educación tradicionalista impedía mucho la crítica de textos o aún más el detenerse uno mismo a preguntarse si realmente entendí lo que leí, regularmente lo que le interesaba a la maestra era la velocidad de la lectura y la buena lectura, por lo que muchas de las veces, ya en secundaria tenía que volver a leer varias veces el escrito para poder comprenderlo, especialmente en las clases de ciencias sociales, el contestar un cuestionario era todo un dilema. Al llegar a la Universidad Pedagógica poder comprender realmente el contenido de las antologías y sacar ideas principales resultó al principio difícil, considero que hoy, muchos niños, entre ellos los del grupo que atiendo están enfrentándose a un problema el cual es necesario resolver.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

A. El lenguaje y sus funciones.

El lenguaje surgió cuando el ser humano tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes, en un principio era rudimentario, los hombres utilizaban únicamente los sonidos que escuchaban del entorno, con el tiempo se fue perfeccionando hasta que se convirtió en el medio más eficaz de comunicación.

El lenguaje fue mejorando con las experiencias que iban adquiriendo los hombres, al respecto Fisher dice que: "Cuando más experiencias adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes desde ángulos diferentes, más rico debe hacerse su lenguaje".²

Los hombres van desarrollando el lenguaje desde que nace y todo el que esté sano al escuchar hablar a las personas que lo rodean y con las interacciones sociales que se le presenten le ayudarán a la construcción de su lenguaje.

El lenguaje oral es el que más se utiliza ya que es el más espontáneo y el que proporciona una comunicación más completa.

Una de las principales funciones del lenguaje es la de adquirir y transmitir conocimientos. Toda la sabiduría que ha adquirido el hombre desde sus primeros pobladores no se ha perdido y la conocemos actualmente gracias al lenguaje, ya que se ha ido transmitiendo de generación en generación.

² FISHER Emest. "La necesidad del arte". Antología: El lenguaje en la escuela. Plan 85 UPN. Pág.12

El lenguaje no solo transmite sino que crea o constituye el conocimiento realidad. El lenguaje de la educación es la creación de la cultura, no únicamente del consumo o adquisición de conocimientos en una época en la que nuestras instituciones educativas han dado lugar a la marginación. Nada podía ser más práctico que observar de nuevo, a la luz de las modernas ideas en lingüística y en filosofía del lenguaje; las consecuencias de nuestro modo actual de hablar en la escuela y sus posibles transformaciones.³

Al irse logrando una superación en el lenguaje, lógico es que su cultura se irá ampliando en la forma de transmitir, en su conocimiento y en su pensamiento.

La mayoría de las actividades que realiza el hombre en la actualidad requieren del lenguaje para poderse realizar, si no se contara Con ese gran instrumento de comunicación sería casi imposible vivir en sociedad.

El lenguaje permite expresar todo lo que se piensa, lo que se siente, en general, todo lo que se quiere comunicar.

Cuando se utiliza el lenguaje verbal para lograr una comunicación, no se requiere únicamente el habla, sino que también se utilizan gestos, ademanes, movimientos Corporales, que ayudan a hacer más comprensible lo que se desea expresar.

El lenguaje varía de acuerdo a cada lugar, por ejemplo: las personas de campo utilizan diferente forma de hablar de las personas de las ciudades, también se observan diferencias en el lenguaje de las distintas clases sociales que existen en una sociedad.

Existen otros tipos de lenguajes que también le sirven al hombre para comunicar lo que desea como son: el lenguaje escrito y el mímico.

³ BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología: El lenguaje en la escuela. Plan 85 UPN. Pág.53

La escritura consiste en un sistema de signos gráficos que representa el lenguaje verbal. Es más complicado que el lenguaje oral ya que para lograr expresar lo que se desea se requiere poner en práctica todos los conocimientos lingüísticos que se tengan, y aplicarlos correctamente al momento de escribir, también carece de espontaneidad y de los recursos expresivos que tiene el lenguaje oral.

Para poder comprender el lenguaje escrito se debe aprender la representación de los sonidos en signos visuales y también comprender lo que estos signos visuales expresan, o sea aprender a leer ya escribir .

En la actualidad la escritura es importante ya que cada vez más personas la utilizan como un recurso útil para desarrollar sus actividades cotidianas.

El lenguaje escrito permite la comunicación a distancia, no se modifica lo expresado, puede fijarse en lo que se desee y por todo el tiempo que se quiera.

La expresión escrita tiene como finalidad el hábito de la lectura y lograr que la comunicación del niño sea espontánea y clara, que el niño comprenda que puede comunicarse con personas que no se encuentran presentes y que están a larga distancia, que todo lo que se piensa o habla lo puede escribir y que cualquiera que lea lo que escribe, lo va a entender, siendo así una comunicación entre dos.

La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades heterogéneas ya que una es libre, fácil y abundante y la otra llena de obstáculos y difícil. Louis Not nos dice: "Son las asociaciones entre los contenidos de pensamiento y las estructuras de la lengua escrita las que permiten comprender los textos escritos".⁴

⁴ NOT, Luis. "La enseñanza de la lengua materna". Antología Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. Plan 85. UPN. Pág.32

El lenguaje mímico no se usa únicamente en las representaciones teatrales, sino que es utilizado por todas las personas en alguna ocasión que no puedan o no quieran utilizar el lenguaje oral sin que esto signifique que no puedan coexistir; el lenguaje mímico ayuda a la reestructuración escrita de las ideas. Esto es observable cuando el niño experimenta la necesidad de autodictarse al estar escribiendo.

En el ámbito escolar el lenguaje oral, el escrito y el mímico son de gran utilidad y son el medio más importante del que se valen tanto los maestros como los alumnos para comunicarse y poder llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Al respecto Bruner dice: "El lenguaje no sólo transmite, sino crea construye el conocimiento o realidad. El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de cultura, no únicamente de consumo o adquisición de conocimientos".⁵

El autor menciona que aparte de comunicar, el lenguaje tiene una doble función muy importante que es la de construir el conocimiento.

En el contexto escolar el lenguaje es el instrumento más importante con que se cuenta, ya que por medio de éste el niño interactúa con sus compañeros y maestros, adquiere experiencias y construye su conocimiento.

El maestro debe permitirle a sus alumnos que se expresen con libertad, sobre todo en los primeros grados de escolaridad, para que vayan adquiriendo confianza en sí mismos y puedan expresar lo que deseen con facilidad, esto les ayudará a la construcción de una cultura más amplia.

⁵ BRUNER, Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje" Antología: El lenguaje en la escuela. Plan 85 UPN. Pág.53

B. La lectura.

En los últimos años la influencia de la Psicolingüística ha permitido conocer y explicar el proceso de la lectura y se ha hecho hincapié en que la participación del lector no es mecánica, sino que implica una actividad de razonamiento en donde se trata de controlar y coordinar las informaciones para darle un significado al texto.

Si el lector pretende obtener cierta información al leer, deberá no solamente de tener los conocimientos de las formas gráficas, sino que deberá de contar con una serie de conocimientos necesarios para la comprensión de ésta lectura.

En la enseñanza tradicional el niño debe leer palabra por palabra, letra por letra sin cometer errores, de una manera mecánica, utilizando un sonido para cada grafía sin rescatar el significado de lo que lee.

En cambio en la pedagogía operatoria basada en la teoría psicogenética de Piaget, se le permite al niño que construya su conocimiento relacionándose activamente con él. La lectura y la expresión escrita son dos actividades que se realizan en la actividad diaria, la lectura permite al alumno informarse de todo lo que le interesa. La lectura juega un papel muy importante en la vida del hombre ya que es una herramienta que le ayuda a desarrollar su lenguaje y aumentar su capacidad de ampliar su cultura.

Margarita Gómez Palacios nos dice que: "La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actitud inteligente en la que ésta trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto".⁶

⁶ GÓMEZ PALACIO, Margarita. "Estrategias para superar dificultades en el dominio del sistema de escritura" Antología: Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. Plan 85 UPN. Pág. 75

La posibilidad de aprender a leer y escribir depende de que el niño tenga o haya tenido contacto con personas que leen y escriben frecuentemente y la oportunidad que hayan tenido de manipular materiales escritos. Mientras más oportunidad tenga el niño de escribir y de leer material variado, mayor será la oportunidad de apropiarse del lenguaje. Se pretende la comprensión de lo leído, que el texto tenga un significado para el lector, que no sea extraño a él en su contexto social y cultural, que se relacione con su cotidianidad; para conseguir esto es necesario que el alumno al momento de realizar una lectura utilice sus conocimientos sobre el lenguaje y la escritura, además debe de contar con ciertos conocimientos sobre el tema leído.

Se le llama información visual e información no visual, la primera se refiere a las grafías impresas en un texto, le proporcionan al lector cierta información y la segunda es la que no está en el texto, es el vocabulario, la conceptualización y los conocimientos generales del tema que se está leyendo.⁷

Tanto la información visual como la no visual se complementan y son las que permiten que el lector pueda comprender lo leído. Conforme una persona cuente con más información no visual, se le dará menos atención a la visual y la lectura se realizará de una manera más rápida y fluida.

El principal propósito de la lectura es la comprensión por lo tanto es lo que se debe evaluar, lo cual puede realizarse con cualquier material que esté impreso el cual debe ser significativo para el alumno y cuando se consideren las características y dificultades de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se puedan cometer.

Según Margarita Gómez Palacios los desaciertos que comenten los niños no se les deben de corregir por parte del maestro ya que son predicciones, anticipaciones o inferencias que ellos hacen a partir de sus conceptos o experiencias.

⁷ Ibidem.

La predicción es cuando el niño puede pronosticar lo que continuará en el renglón o al final de la lectura. La anticipación es también un adelanto a lo que dirá en las próximas palabras y la inferencia se refiere a la posibilidad de deducir, de saber cierta información no mencionada en el texto.

Lo anterior lo podrá realizar el lector cuando cuente con suficiente información no visual, es decir, conceptualizaciones, conocimientos generales e información sobre el tema leído.

Si el maestro se concreta a corregir la lectura del alumno, no le está proporcionando el ambiente adecuado para que comprenda lo que lee, ya que su atención estará fijada en no cometer errores y no en el significado del texto.

Los desaciertos forman parte del proceso constructivo de la lectura en el niño y el maestro deberá tener conocimiento pleno de lo anterior para ayudar a sus alumnos cuando éstos lo requieran.

Retornando lo anterior se puede concluir que la lectura es un proceso mediante el cual se obtiene significado de un texto. Para lograr esto es necesario contar con una serie de conocimientos lingüísticos y también tener algunos antecedentes o información sobre el tema que se lee.

C. Cómo construye el niño el conocimiento.

Según en el enfoque psicogenético, el niño construye su conocimiento de una manera activa, relacionándose con el objeto de conocimiento y asimilando a lo que le sea de utilidad.

De acuerdo a este enfoque el niño construye su conocimiento a través de la experiencia que obtiene en su relación con los objetos y fenómenos de la realidad, esto se hace progresivamente, dependiendo de varias fuentes: físicas, lógico-matemáticas y sociales, las que se construyen en una manera integrada e interdependiente una de otra.

Dentro de la construcción del conocimiento social, se encuentra ubicada la adquisición de la lengua oral y la lecto-escritura.

Piaget señala que el desarrollo es un conjunto de procesos que se transportan temporalmente, ocurren por etapas, reflejan el crecimiento, la maduración y el aprendizaje del ser humano. Explica el proceso de desarrollo mediante los mecanismos de asimilación, acomodación y equilibración. La asimilación es la incorporación de características provenientes del exterior a través de percepciones; en la acomodación el individuo acomoda su conducta o estructura haciendo que se relacionen con el medio exterior para adaptarse; y la equilibración es un mecanismo regulador entre el ser humano y el medio.

Piaget señala cuatro estadios o períodos de desarrollo en el niño: El primer período es el llamado de la inteligencia sensoriomotriz, que es desde el nacimiento hasta los 24 meses. Se considera el de la inteligencia anterior al lenguaje y al pensamiento. En este período el niño adquiere las novedades del mundo exterior y las incorpora a sus esquemas.

El segundo período es el preoperatorio, abarca de los 24 meses a los 6 años. En éste periodo el niño se inicia en el simbolismo, para él el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva. El lenguaje es lo que permite al niño una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales sociales transmitibles oralmente. Su pensamiento sigue una sola dirección, el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se aprecian las percepciones, sin dar marcha atrás.

El tercer período es el de las operaciones concretas, es de los 7 a los 11 años. En éste período se observa gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. El niño distingue a través del cambio, coordina puntos de vista y saca conclusiones; emplea las estructuras de agrupamiento, seriación y clasificación. En éste período se encuentran casi todos los niños de educación primaria.

El cuarto período es el de las operaciones formales; la adolescencia. La máxima importancia de éste período la tienen los procesos cognitivos y las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posible, la contradicción de sus ideas con la realidad es de gran medida la causa de sus conflictos y perturbaciones afectivas. “Son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación”.⁸

Los alumnos de tercer grado se encuentran en el tercer período, el de las operaciones concretas. El maestro es un auxiliar al alumno permitiéndole que se relacionen activamente con el objeto de conocimiento, que observen, que manipulen, interactúen y experimenten para que ellos mismos construyan sus conocimientos.

D. Pedagogía operatoria.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje nos implica hacer referencia a una relación entre maestro y alumno, mediada por el contenido. Dicha relación maestro-contenido-alumno está centrada en el enseñar y aprender.

En este sentido, en el proceso enseñanza-aprendizaje ambos actores: maestros y alumnos despliegan determinadas actividades en torno al contenido en términos de apropiación conceptual.

En relación con la actividad del alumno, considero que ésta implica un complejo proceso durante el cual el sujeto que aprende se apropia de un determinado objeto de conocimiento, apropiación que implica necesariamente comprenderlo en sus elementos, estructuras y reglas que lo rigen.

⁸ DE AJURIAGUERRA, J. “Estadios de desarrollo según Jean Piaget”. Antología: El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN. Plan 94 Pág.55

Desde esta Perspectiva considero que el alumno, en el contexto escolar construye su propio conocimiento a través de la actividad autoestructurante. Consecuentemente, respetar y favorecer al máximo dicha actividad en el proceso enseñanza-aprendizaje, en términos de propiciar en el alumno la autonomía para organizar y estructurar sus actuaciones, se convierte en factor prioritario de la intervención pedagógica.

Así, en el proceso enseñanza-aprendizaje las potencialidades cognitivas del alumno son los instrumentos para indagar y actuar sobre la realidad, proporcionamos en términos de contenidos, transformándola y de hecho transformándose así mismo.

El contexto escolar resulta un espacio donde el sujeto que aprende puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de conocimiento para comprender los contenidos escolares que ahí se les proporcionan.

La metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza de la lectura, en el marco de la teoría constructivista, tiene como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognoscitiva del alumno "concibe al alumno como el responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno".⁹

La intervención pedagógica actualizada del docente en un proceso que Bruner denomina andamiaje, que consiste en identificar la zona de desarrollo descrita por Vigotsky y de acuerdo con esto proporcionar un andamiaje a las actuaciones del alumno para llevarlo a la zona de desarrollo próximo.

⁹ Coll, César. "Constructivismo e intervención educativa: ¿cómo enseñar lo que se ha de construir?". Antología: Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN. Plan 94. Pág. 9

La intervención pedagógica, al ser paralela a la actividad auto estructurante del sujeto, determina los niveles de ayuda en la tarea intelectual de éste. Con todo lo anterior y se puede decir que al reconocer la zona potencial de los niños y se puede plantear el trabajo de andamiaje, llevándolos a la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo próximo en la que el niño logra realizar la tarea intelectual que una situación problemática le exige y cuya solución solo podrá darse ayudándole el maestro. En el diseño de la organización de situaciones didácticas y se puede además del contenido, reconocer en relación con las posibilidades cognoscitivas de los alumnos:

- Cuáles alumnos y en qué actividades de aprendizaje requieren ayuda específica para realizar la tarea intelectual que subyace en cada una de éstas.
- Los momentos en que habrá de incrementar el intercambio y la confrontación de opinión entre los niños.
- El tipo de pregunta que puede realizar y en términos de andamiaje y para orientar o reorientar la reflexión que los alumnos habrán de realizar en la resolución de las diversas situaciones de aprendizaje, o bien la utilización de las respuestas que otros alumnos proporcionen para complementarlas o modificarlas.

E. Planes y Programas.

Los Planes y Programas de Estudio han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública y para su elaboración se ha requerido de la participación de maestros y especialistas en educación y representantes de agrupaciones de padres de familia y de distintas organizaciones sociales. Este documento pone a disposición de los maestros la información de los propósitos y contenidos de los seis grados de educación primaria.

De esta manera el docente imparte sus conocimientos a los niños de acuerdo al nivel e interés en que ellos se clasifican. Los Planes y Programas de Estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, teniendo en cuenta las necesidades primordiales del aprendizaje de los niños mexicanos que en su vida futura serán miembros activos de una sociedad compleja y cambiante. Los planes de estudio y programas son un apoyo para los maestros, sirviendo como una pauta a seguir, pero nunca como norma rígida sino que son elementos abiertos a la imaginación y creatividad tanto del alumno como del educador.

El tercer grado tiene para los alumnos y sus padres una gran importancia, ya que perciben una responsabilidad frente a la necesidad de prepararse para llegar a otros grados de su instrucción primaria. Su desempeño tanto en la vida como en sus futuros estudios depende en gran medida de su capacidad de informarse y de expresarse mediante la lengua escrita, así como desenvolverse en situaciones diversas que requieren de la expresión oral.

Por ello, estas capacidades, más que los conocimientos particulares deben recibir una atención prioritaria durante el año escolar. Uno de los propósitos principales del programa de español en la educación primaria es: "Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita."¹⁰

En el programa para español de tercer grado, se articulan los contenidos y actividades en torno a cuatro ejes: Lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Los ejes son un recurso de organización didáctica, que correlaciona los contenidos de ésta área para no ver temas aislados.

¹⁰ SEP. "Plan y Programad de Estudio de Educación Primaria" Pág.23

En la presentación de los programas se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actividades que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes y se requiere una amplia variedad de opciones didácticas denominadas situaciones comunicativas o de aprendizaje, con las cuales el maestro conduce al alumno a aprender, el conocimiento a desarrollar la habilidad o actitud correspondiente al área de Español y otras.

Con el apoyo de materiales y el uso de recursos adecuados el alumno se apropia del conocimiento y se desenvuelve con más facilidad en su vida cotidiana.

En los últimos años se han dado a conocer diversas técnicas de trabajo, recursos innovadores para la enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura y además de todo, se han elaborado, por parte del maestro y autoridades estrategias didácticas y alternativas más motivantes para éste tipo de enseñanza. Algunas de las situaciones comunicativas propuestas para el tercer grado de educación primaria son:

Respecto a la lectura:

- lectura de índices, introducción y contraportada para anticipar el contenido de un texto de un libro.
- Seguimiento y elaboración de instrucciones en equipos para armar objetos, elaborar platillos y organizar algún juego.
- lectura de textos elaborados por los alumnos en forma individual, en parejas y por equipos.
- Identificación de los tipos fundamentales de texto y los objetivos de su lectura

Escritura:

- Escritura de cartas, identificando las partes formales del texto.
- Elaboración de mensajes y carteles para anunciar eventos escolares de la comunidad.
- Reconocimiento y uso de fuentes escritas de información. Redacción de instrucciones.
- Elaboración de guiones para entrevistas.

En Técnicas de estudios:

- Discusión en equipo acerca de las fuentes escritas de información adecuadas para cada tarea.
- Elaboración de resúmenes de textos sobre temas de las otras asignaturas.
- Identificación de los diferentes tipos de información que contiene el diccionario y sus posibles usos.
- Lectura selectiva de capítulos o partes de un texto, para elaborar un trabajo escolar.
- Comparación de las partes y la organización de los textos en libros, periódicos y revistas.

F. Relación maestro- alumno, alumno-alumno.

Dentro del aula escolar debe existir un ambiente propicio para que el alumno sienta la libertad y el interés en su acción de aprender ya que el maestro le debe brindar su apoyo en las actividades diarias, proporcionarle a la vez el material adecuado para una mejor comprensión de lo que se le enseña.

En mi grupo se lleva un registro semanal de las actividades de las distintas áreas, para observar el aprovechamiento y si el alumno realiza dichas tareas.

Se mantiene una buena comunicación entre maestro-alumno, alumno-alumno y eso nos ayuda a convivir, para que el trabajo cotidiano sea más agradable, ameno y sobre todo creando un ambiente familiar en donde todos descubran su identidad y poder conocer a los demás para poder trabajar en equipo y enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Entre los niños se produce un deseo de convivir y aprender juntos ya que cuando alguno de e/los tiene dificultad de comprender algún contenido, los demás lo auxilian para que pueda entender lo que no logra captar. Les gusta trabajar en equipo y son muy unidos, esto es posible ya que el grupo de tercero es de pocos miembros, lo cual facilita todo lo dicho anteriormente.

G. Tarea del maestro en el proyecto de innovación.

Este trabajo tiene como propósito fundamental favorecer el proceso de comprensión lectora en los alumnos de educación básica, propiciando con ello capacidades intelectuales que les servirán para enfrentar con éxito los problemas que surgirán en su vida futura.

Es importante destacar que los textos que los niños manejan contienen cierto grado de dificultad en su comprensión.

En un esfuerzo por superar las expectativas que nos presentan los enfoques de este plan, nos hemos dado a la tarea de elaborar acciones tomando como objetivo fundamental que nuestros alumnos alcancen a descifrar y asimilar todos los textos que caer en sus manos, para así proyectarlos al entorno social que los rodea.

Estas acciones contienen en su desarrollo aspectos novedosos que lograrán que los niños muestren más interés sobre las actividades que desarrollaran en todas las asignaturas que llevan durante su educación primaria.

Otro punto de gran importancia consiste en despertar en los niños el deseo por la lectura, proporcionándoles el material adecuado a su etapa de desarrollo y con temas de actualidad para que muestren más interés en el proceso lector, logrando así explotar al máximo sus capacidades individuales y las carencias que pudieran presentarse, no sin antes proporcionarles dentro del aula un ambiente de armonía y propicio para la práctica de la lectura.

Respecto a la labor del docente, éste debe estar preparado para ayudar a los niños, debe conducirlos para que comprendan la importancia de saber leer, debe de tomar en cuenta que el alumno posee un caudal de conocimientos muy variados que ha obtenido del contexto en el que se desenvuelve y que puede ser de gran utilidad para partir hacia la construcción de un conocimiento más complejo.

El proceso de la lecto-escritura se inicia en el primer grado de la escuela primaria y puede prolongarse durante el año escolar o incluso hasta el segundo grado, ya que no existe un plazo fijo para que aprendan los niños la lecto-escritura. El saber leer surge como una necesidad del niño, porque en sus diferentes actividades que realiza, se da cuenta de la importancia y sobre todo de la utilidad que esto tiene.

Es labor del docente fomentar la lectura en cada uno de los grados de la educación primaria y sobre todo, la comprensión de ésta, con lo cual podrán acceder más fácilmente a grados superiores y tendrán mejor calidad en la educación al desarrollarse plenamente en todas las asignaturas de su preparación educativa y personal.

Lograr en el alumno una actitud crítica ante lo que lee es fundamental, lo que le llevará al gusto por la lectura. El maestro debe proponer a los niños lecturas amenas, ejercicios placenteros, de su agrado e interés, contribuyendo en gran medida a la comprensión e interpretación de textos y a otros conocimientos, otros mundos.

El material debe ser variado como son: cuentos, periódicos, revistas, recetas, instructivos, que el niño comprenda no sólo lo escrito sino la función que tienen en la sociedad actual. Generalmente esto se logra cuando el niño cuenta con la ayuda de su maestro.

Analizar todos los elementos teóricos aquí presentados es con la finalidad de hacer una revisión sobre los elementos relacionados con el problema y poder determinar con ello la idea innovadora, conocer el terreno que se pisa para poder avanzar a terreno firme teniendo presente todos y cada uno de los elementos estudiados los que nos darán la pauta a seguir en este proyecto. lo que nos lleva al siguiente capítulo.

CAPÍTULO III.

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA PLANTEADO

A. Paradigma de investigación.

El paradigma acorde a este proyecto es el crítico-dialéctico porque surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre puesta en cómo solucionarlos.

Se entiende por paradigma a un modelo científico que plantea una visión del mundo, una construcción teórica que explica la mayor parte de los hechos, los problemas que se han de investigar, los métodos e interpretación de los datos.¹¹

Se apoya para su realización en la intervención planteando que la objetividad en el conocimiento sólo se logra si quien investiga se encuentra inmerso en la realidad investigada. Tiene como objetivo transformar la educación, está encaminada al cambio educacional en vías de lograr mayor calidad educativa.

Una teoría crítica surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye para establecer soluciones; compromete a los niños, padres de familia y maestros, siendo una ciencia participativa donde los involucrados crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas. Para que la investigación logre realmente la transformación concreta de situaciones reales los investigadores y practicantes deben realizar una tarea en común en la que trascienda la dualidad de los papeles de la investigación y la práctica.

¹¹ TAPIA Y GUTIERREZ, Arturo y R. “Los paradigmas de la investigación”. Antología: Investigación de la práctica docente. Plan 94 UPN. Pág. 21

El maestro se da a la tarea de investigar todos y cada uno de los factores que influyen en el problema, todos estos datos se obtienen mediante un análisis basado en la realidad, que surge de un grupo donde la interacción maestro-alumno será el pilar fundamental para el sustento de la investigación-acción. Tanto el maestro como el alumno son indispensables para la realización de la misma, pues el niño es el centro de la investigación y el docente es el investigador.

La investigación-acción tiene como ventaja tener implícita la investigación cuantitativa, ambas se desarrollan paralelamente dentro del grupo a través de la cual el maestro pueda rescatar datos comunes, tomando en cuenta costumbres y tradiciones de cada uno de los individuos involucrados en el proceso educativo. Por otro lado es importante contar con un registro donde se anoten las evoluciones que los niños van teniendo durante el transcurso de la aplicación de alternativas de solución al problema.

B. Tipo de proyecto.

El proyecto de intervención pedagógica es el que más se adapta al tipo de problema que se desea resolver ya que concentra su atención en los procesos de formación del objeto de conocimiento, la manera en que el niño construye los contenidos escolares así como la función del maestro dentro de su práctica docente. Este tipo de proyecto engloba algunos elementos considerando al maestro como transformador de la práctica docente haciendo uso de la incorporación de referentes teóricos metodológicos para aplicarlos en su labor educativa. Éste proyecto toma en consideración el proceso de formación de aprendizaje en los alumnos y la forma de adoptarlo y aplicarlo en su vida cotidiana.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que inciden directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.¹²

En este tipo de proyecto se delimita un tiempo y espacio determinado para implementar las alternativas que han de modificar las actitudes de los alumnos respecto al problema, el proyecto presenta algunas fases las cuales deben considerarse como parte esencial del mismo como son: proceso de elaboración, evaluación y aplicación.

C. Objetivos.

El objetivo fundamental en este proyecto es que el alumno logre la comprensión de la lectura, ya que ésta es un proceso en el cual el escritor participa activamente con la finalidad de descubrir el conocimiento, desarrollar y comprender el uso de la misma, así como la función social que es la comunicación.

Mejorar la lectura de los niños aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, la memoria, sensibilidad y la intuición, nos muestra que nuestro mundo es muy variado y hace ampliar horizontes, la lectura ayuda a vivir mejor.

Aprender a leer comprensivamente es fundamental, para ello se crean las estrategias necesarias, los objetivos por lo tanto son:

¹² RANGEL RUIZ DE LA PEÑA Y NEGRETE ARTEAGA, Adalberto y Teresa de Jesús. Proyecto de intervención pedagógica". Antología: Hacia la innovación. Plan 94 UPN. Pág.88

* Ayudar a los niños a descubrir las diferencias funcionales de la lectura, tanto de aquellas que se realiza en voz alta como la que se efectúa en silencio, para comunicar a los demás o para leer para sí mismos.

* Favorecer y estimular en los niños el uso de la información no visual para disminuir su dependencia de la información visual.

* Guiar a los niños en la obtención de significado para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva.

* Propiciar el material adecuado, variado con el fin de que por un lado, se familiaricen con los diferentes contenidos y estilos literarios.

* Ayudar a los niños en los errores característicos de los lectores fluidos, centrados en la obtención de significados, para que por sí solo descubra la naturaleza y uso adecuado del proceso de lectura.

El trabajo de la escuela puede ayudar a la enseñanza de la comprensión de textos, todo esto implica un largo aprendizaje que va desde aprender a hacer unas notas sueltas para recordar algo o hasta organizar la información en un texto, desde escribir un pequeño recado hasta poder narrar un suceso ocurrido de manera detallada y clara, para que el lector pueda imaginar como ocurrieron los hechos sin haber estado presente.

D. Estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas son inquietudes, sospechas inteligentes, aunque en ocasiones arriesgadas, acerca del camino que más se acerque o sea el más adecuado para lograr los objetivos planteados.

Su aplicación correcta requerirá en contraportada, su actualización para el problema de que se trata. Un componente esencia de las estrategias es el hecho de que implican autodirección, la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de implicarle modificaciones cuando éstas sean necesarias.

La aplicación de estrategias de lecturas pueden ser como el proceso de comprobación de hipótesis capaz de fabricar a cada momento lo que se necesita para la solución de cualquier problema.

la importancia relativa de una estrategia con respecto a otras; dependiendo del nivel de desarrollo del niño, del tipo de texto y de los conocimientos previos que posee sobre el tema o de los objetivos que se consideran lograr en ese momento, quizá por su importancia o por la urgencia de dar solución a dicho contenido.

Las estrategias didácticas que se presentan tienen como objetivo principal el orientar al maestro en su labor docente el cual debe propiciar un ambiente agradable en el cual los niños deseen estar ahí y participar en cada uno de los pasos a seguir durante el desarrollo del trabajo en el aula y fuera de ella si es necesario, que el niño comprenda la utilidad que tendrá para él el hecho que pueda comprender su lectura. Se han diseñado pensando sean favorables y de interés para los alumnos, con actividades directamente relacionadas con el contexto en el cual se desenvuelve con la finalidad de que no solamente sea un contenido escolar, sino que requieran la participación activa del niño.

Las estrategias se presentan siguiendo un orden con la finalidad que sean entendibles al lector, se plasma primeramente los objetivos que se desean alcanzar con la estrategia, los materiales necesarios para su aplicación, el desarrollo a seguir y la forma en que ha de evaluarse. También se establece el tipo de organización ya sea individual, por equipos o grupal.

El papel del maestro debe ser el guía, mediador, modulador, organizador e interventor, además del responsable de seleccionar adecuadamente los contenidos escolares, cumpliendo así su papel de propiciador de situaciones de aprendizaje.

Tener el concepto que la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, y la comprensión lectora como la construcción del significado del texto, implica considerar al niño como un sujeto activo capaz de crear, indagar, plantear hipótesis cada vez más completas, que le permitan ir interpretando la realidad.

Así, en la medida que el docente propicie situaciones en las que el niño sienta la necesidad de confrontar estas hipótesis con las de otros niños y las del maestro mismo, su desarrollo constructor se verá beneficiado.

E. Evaluación de las estrategias.

La evaluación viene a constituir uno de los elementos indispensables dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, representa un medio importante para que los maestros, alumnos y padres de familia tomen conciencia de los avances y dificultades que se presentan en el tiempo que se realiza el trabajo en relación a los contenidos manejados. Durante el trabajo diario, el docente es capaz de identificar las dificultades que surgieron en sus alumnos en la apropiación de ciertos contenidos, puede reconocer también los efectos positivos que ocurren en el aula en relación al aprendizaje. Es importante que el maestro registre todas estas observaciones, así como también las evidencias escritas o producidas por los niños, las que le permitirán hacer un análisis cuyos resultados le servirán de punto de partida para las futuras intervenciones pedagógicas.

La evaluación se concibe como un proceso permanente y sistemático que da cuenta del proceso de aprendizaje, así como de los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento.¹³

¹³ GOMEZ PALACIO. Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela" Pág. 144

Al considerar a la evaluación como un proceso, es necesario que se establezca de manera sistemática, es decir, que se aplique a intervalos regulares durante el ciclo escolar, no solamente en el tiempo en que se apliquen las estrategias didácticas. La elaboración de un expediente que contenga las observaciones realizadas es importante para que sea utilizado en forma correcta como el instrumento de evaluación.

La evaluación de la comprensión de la lectura, se hará a partir de preguntas sobre el contenido del texto, registrando en un cuadro, si el niño comprende contextualmente de qué se trató la lectura: si no recuerda, palabras aisladas, trama parcial, trama total. Si realiza inferencias sobre lo leído, o si puede establecer una crítica sobre lo leído. Esto se realizará en una ficha que se presenta en los anexos.

La evaluación de la comprensión lectora debe significar para el niño una tarea gratificante en la cual esté consciente de los objetivos de ésta, para que sea así el maestro debe considerar en el momento de diseñar las situaciones de evaluación, las características de los niños, de los textos, las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad con que se llevará acabo.

F. Plan de trabajo y cronograma.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	MATERIAL	EVALUACIÓN	TIEMPO
Que el alumno sea capaz de descifrar el contenido de un mensaje y logre comprenderlo a través de su lectura	“el tesoro escondido”	Hoja de papel y lápices	Por medio de una lista de cotejo.	Una hora tres veces por semana en el mes de Septiembre.
Ser capaz de organizar en forma escrita, las ideas obtenidas mediante la lectura de un tema dado.	“Adelgazando y engordando textos”	Un cuento, lápiz y cuaderno	Lista de cotejo.	Una hora dos veces por semana, en el mes de septiembre.

Lograr que el niño, mediante la lectura de textos presentados relacione imágenes y escritura.	“Los dibujos hablan”	Fotos, pies de fotos, una cartulina, tijeras, resistol.	Se anotarán en un cuadro de registro sus logros.	Una hora dos veces por semana en el mes de Octubre.
Que el alumno por medio del juego comprenda lo que lee, que lea instrucciones y las ejecute	“Gira gira”	El gira gira. Tarjetas con instrucciones	Escala estimativa.	Una hora dos veces por semana en el mes de Octubre.
Facilitar el acceso a diferentes tipos de textos para favorecer el interés por la lectura.	“¿Quieres que te lea un cuento?”	Cuentos	Lista de cotejo, escala estimativa.	Una hora o el tiempo necesario diariamente durante el mes de Noviembre.
Que realicen predicciones acerca del contenido de un libro por su título.	“Te vendo libros”	Libros y tarjetas en blanco de cartulina	Se registrarán los datos mas sobresalientes en un registro.	Una hora o más si es necesario en Noviembre.
Que el alumno descubra la importancia de comprender a través de la lectura las instrucciones para realizar correctamente una actividad.	“Mosaico de gelatinas”	Una caja de gelatina, agua y un recipiente.	Lista de cotejo.	45 minutos en el mes de Diciembre.
Propiciar que el niño se aproxime por medio de anticipaciones y predicciones al significado de un texto.	“Las adivinanzas”	Tarjetas de cartulina con adivinanzas y tarjetas en blanco.	Con una lista de registro de datos más sobresalientes.	Una hora en el mes de Diciembre.

G. Presentación de las estrategias.

1. "El tesoro escondido"

Objetivo: Que el niño sea capaz de descifrar el contenido de un mensaje y logre comprenderlo a través de su lectura.

Material: Hoja de papel y lápices.

Desarrollo: Para que se realice el juego se dará a los alumnos una explicación para encontrar el tesoro escondido. Formarán dos equipos y cada miembro escribirá instrucciones indicando el recorrido que se deberá hacer. Las frases que se escribirán serán sencillas para que los alumnos las interpreten rápidamente.

Los miembros del equipo uno encontrarán el tesoro escondido del equipo número dos y viceversa.

Evaluación: Se realizará al finalizar el juego mediante un registro en donde se anotará si cada equipo realizó a conciencia la lectura de las instrucciones o no, y si se logró encontrar el objeto. En caso de no encontrarlo se iniciará nuevamente el recorrido. (anexo 3 y 4)

2. "Adelgazando y engordando textos"

Objetivo: Que el alumno comprenda que un texto al que le faltan palabras; a veces no es muy claro, pierde precisión. Un texto al que se sobran palabras puede ser a veces aburrido, a veces enredado y puede confundir al lector.

Material: Un cuento, lápiz y cuaderno

Desarrollo: Se inicia leyendo un cuento al grupo, que ellos mismos escogieron. Se elegirá con ellos un párrafo cualquiera de los que tiene el cuento. Luego se les pedirá que eliminen de ese párrafo todas las palabras que puedan, sin quitar información y sin que resulte afectada la sintaxis (es decir, respetando el orden y la claridad del texto). Esto será una actividad de adelgazamiento.

Después realizará el ejercicio inverso, se trata de que incorporen todas las palabras posibles, sin afectar el orden ni el sentido del texto. Esto sería una actividad de engorda.

Evaluación: Se realizará discutiendo y comparando los textos resultantes de cada uno de los niños. Intercambian sus trabajos con sus compañeros para que cada uno evalúe de acuerdo a un formato que se les entregará para que descubran si su compañero cumplió con lo que se pidió hicieran en su trabajo. (Anexo 5)

3. "los dibujos hablan"

Objetivo: Mediante la lectura de textos presentados, relacione imágenes y escritura.

Material: Fotos, pueden ser familiares, de periódicos, de revistas. Pies de fotos, una cartulina, tijeras y resistol.

Desarrollo: Se proporcionará al alumno material fotográfico para que lo observen de cerca y luego se pegarán en una cartulina. En una mesa el maestro pondrá los pies de foto y las revolverá para que un alumno pase y seleccione uno, un analice, lo lea bien para que relacione con la foto que corresponda.

Evaluación: Conforme los niños vayan pasando se llenará un cuadro de registro si cada uno logró relacionar la imagen con la escritura. (Anexo 6)

4. "Gira, gira"

Objetivo: Que el alumno por medio del juego comprenda lo que lee, que lea instrucciones y las ejecute.

Material: El gira, gira. Tarjetas con instrucciones.

Desarrollo: Por turno cada alumno da vuelta al gira, gira y dependiendo el número que cae, el alumno toma la tarjeta con ese número. El niño lee y da a conocer al grupo por medio de una representación. Cada niño pasará al frente y realizará una acción específica según el número que le toque.

Evaluación: La habilidad para comprender lo que leen, en este caso las instrucciones y la realización de dicha acción, esto se registrará en un cuadro donde se pondrá una palomita si el niño comprendió la indicación y si la ejecutó (Anexo 7) .

5. "¿Quieres que te lea un cuento?"

Objetivo: Facilitar el acceso a diferentes cuentos para favorecer el interés por la lectura.

Material: Cuentos.

Desarrollo:

Anteriormente a realizar la actividad, el maestro debe de llevar al salón de clases el mayor número posible de cuentos populares, de contenido breve e ilustraciones llamativas.

Se les comentará a los niños que cada día uno de ellos voluntariamente va a leer un cuento a sus compañeros, lo voluntario consiste en que ellos seleccionarán el cuento que deseen leer y los turnos serán por decisión propia.

Antes de iniciar la lectura, el maestro pedirá al grupo que viendo la ilustración de la portada hagan predicciones sobre el contenido del cuento, de ser posible se escriba el cuento en el pizarrón partiendo de las participaciones de todo el grupo.

Posteriormente el niño voluntario procederá a leer a sus compañeros el cuento que para ello se haya destinado.

Se comparará el contenido del cuento con el escrito en el pizarrón para ver qué tan aproximado estuvo el cuento realizado por predicción que el que su compañero leyó.

Para revisar qué tanto comprendieron del contenido del cuento, se realizarán de manera grupal algunas preguntas, a manera de reconstruir el cuento entre todos, tajes como:

- ¿Cuáles son los personajes del cuento?
- ¿Qué les gustó más del cuento?
- ¿Qué no les gustó?
- ¿Cuál fue la trama principal del cuento?
- ¿Te gustaría cambiar algo del cuento?

Ocasionalmente pudiera cambiarse el final del cuento a sugerencias del grupo.

Cada niño realizará un escrito de un cuento nuevo, utilizando para ello el cuento escrito en el pizarrón y el que se leyó.

Evaluación: Su participación y entusiasmo al realizar la actividad, para con ello determinar el grado de interés que se logró despertar en los niños hacia la lectura, lo cual se registrará en una tabla como bueno- regular (anexo 8)

6. "Te vendo libros"

Objetivo: Que los niños realicen predicciones acerca del contenido de un libro por su título.

Material: Libros de la biblioteca y tarjetas en blanco.

Desarrollo: Se dividirá el grupo en equipos de 6 niños en los cuales tres realizarán la función de vendedores y tres de compradores, dispondrán el mobiliario en forma de librería y acomodarán el equipo de libros que les toquen a la vista de sus compañeros.

Los vendedores explorarán los textos para conocer su contenido. Los compradores observarán los libros que existen en la librería y escogerán el que más les llame la atención, en su tarjeta pedirán el libro sin escribir el título de éste y sólo escribiendo en forma breve el contenido que creen que contenga el libro. Los vendedores leerán las tarjetas y tratarán de adivinar cuál es el libro que desean comprar sus compañeros y se los proporcionarán, entre los dos comentarán si es el libro que deseaba y revisarán que corresponda o se acerque a lo escrito en la tarjeta.

Evaluación: Se anotarán sus predicciones en un registro (anexo 9)

7. "Mosaico de gelatinas"

Objetivo: Que el alumno descubra la importancia de comprender a través de la lectura las instrucciones para realizar correctamente una actividad.

Material: Una caja de gelatina y lo necesario para su preparación.

Desarrollo: Se les solicitará a los alumnos que lleven al salón de clase una cajita de gelatina y un recipiente. Cada uno leerá las instrucciones marcadas al reverso de la caja y elaborará una lista de lo que necesita para elaborarla.

El maestro tendrá preparado y les proporcionará a los niños lo que requieran para hacer sus gelatinas siguiendo las instrucciones de la caja, al terminar vaciarán el contenido de la mezcla en vasitos para gelatina y cambiarán con sus compañeros para obtener diferentes sabores y colores. Se tendrá sumo cuidado que ningún niño se quemé con el agua.

Evaluación: Si el niño logró descubrir la importancia de comprender instrucciones, esto si logra terminar la actividad con éxito. (Anexo 10)

8. "Las adivinanzas".

Objetivo: Propiciar que el niño se aproxime por medio de anticipaciones y predicciones al significado de un texto.

Material: Tarjetas de cartulina con adivinanzas y tarjetas en blanco.

Desarrollo:

Se les invitará a jugar un juego el cual se llama "las adivinanzas", para ello el docente con anticipación prepara en tarjetas de cartulina una adivinanza para cada niño.

Se le entrega la adivinanza y una tarjeta en blanco en la cual debe de escribir la respuesta que a su juicio considere sea la adecuada. Por turnos pasan al frente a leer su adivinanza y fa respuesta que te asignaron. Posteriormente se sientan en un círculo en el salón y se acomodan a! centro las tarjetas volteadas para que no se vea lo que dice. Se jugará al memorama, gana el niño que más pares de tarjetas tenga. Evaluación: Se registra en una tabla de datos los acontecimientos más sobresalientes, número de aciertos, ganador, cuantas aproximaciones tuvo (anexo 11)

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

A. Análisis e interpretación de las estrategias.

El problema de la falta de comprensión lectora es frecuente de detectar, ya que al momento de poner al niño a leer y preguntarle sobre el contenido de la lectura el maestro logra captar que el niño se cohibe y no logra externar más que palabras aisladas, sin coherencia, en ocasiones ni siquiera dicen nada.

En reuniones colegiadas los maestros pertenecientes al mismo plantel ya mencionado, encontramos que este problema es frecuente en todos los grados, por lo que nos hicimos el propósito de sacar juntos adelante a los niños y hacer conciencia en lo importante que es, ya que la comprensión lectora es un elemento importante que influye en los demás aprendizajes de otras asignaturas.

Se aplicaron encuestas a los padres de familia al respecto, encontrando que un gran porcentaje de los padres ni siquiera se habían percatado del problema ya que no ponen atención a sus hijos, al llegar del trabajo están cansados y solo preguntan si ya hicieron su tarea como una manera que los niños vean que se preocupan por que sean cumplidos en clase.

Saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento de la personalidad del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad y en la vida futura. Se pretende que el niño comprenda lo que lee para que pueda darle sentido y utilidad al texto, que le sirva para obtener conocimientos, que pueda resolver los ejercicios y las interrogantes que se le planteen en el contexto escolar y social.

Es necesario que los niños sean capaces de practicar adecuadamente la lectura para hacer frente a los retos que la sociedad actual le impone ya que cada día hay más tecnología y los niños deben ir a la par de ella, comprender la lectura va desde descifrar un letrero, entrar a una página de Internet y sacar información, recibir un fax e interpretarlo correctamente, etc.

Dada la importancia de la problemática se vio necesario recurrir a la investigación de fundamentos teóricos que ayudaran a solucionar el problema como: el lenguaje y sus funciones, la lectura, cómo construye el niño su conocimiento, pedagogía operatoria, planes y programas, relación maestro-alumno, alumno-alumno, la tarea del maestro en el proyecto de innovación.

Asimismo se estableció el tipo de proyecto considerando al proyecto de intervención pedagógica por ser el que se adecua más a la problemática.

Los propósitos al aplicar la alternativa fueron:

- ❖ Que el alumno logre la comprensión de la lectura ya que esta es un proceso en el cual el escritor participa activamente con la finalidad de descubrir el conocimiento.
- ❖ Ayudar a los niños a descubrir las diferencias funcionales de la lectura.
- ❖ Favorecer y estimular en los niños el uso de la información no visual para disminuir su dependencia de la información visual.
- ❖ Guiar a los niños en la obtención de significado para desligarlos del descifrado y conducirlos a la lectura comprensiva.

Puede mencionarse que antes de la aplicación de la alternativa la situación en el aula era caótica, pues cuando se les indicaba a los niños que iniciaran una lectura, los niños se mostraban incómodos, molestos, sin embargo atendían a la orden dada y leían. Luego les preguntaba de qué se trataba lo que habían leído y no lograban decir mucho, les pedía que hiciésemos comentarios sobre la lectura tipo lluvia de ideas, pero solo quedaban en pequeñas gotas que no decían mucho.

Al momento de la aplicación de exámenes, los niños no contestaban correctamente la prueba porque no entendían que iban a hacer. Los niños más despiertos se acercaban para preguntar qué es lo que iban a realizar en su prueba, otros se ponían rápido a contestar sin ton ni son para salir del aula lo más pronto posible. Los resultados de las evaluaciones por consecuencia eran muy tristes.

Se vio la necesidad de ir en la búsqueda de la alternativa de solución que ayudara a los niños a salir adelante ya que la lectura es un elemento que en todo momento de su vida van a enfrentar.

Para poner en práctica la alternativa fue necesario elaborar un plan de trabajo que fuera marcando los pasos a seguir. A continuación se dará una explicación de los resultados obtenidos en cada estrategia aplicada.

"El tesoro escondido", se realizó durante el mes de septiembre, durante una hora tres veces por semana, propiamente los días 9, 11 y 13 el objetivo es que el alumno sea capaz de descifrar el contenido de un mensaje y logre comprenderlo a través de su lectura.

Los materiales utilizados fueron, hoja de máquina y lápices. Se les dio a los niños una explicación sobre el juego que se iba a realizar; se integraron en dos equipos, entre los miembros se pusieron de acuerdo para determinar en dónde iban a esconder el tesoro y luego procedieron a escribir en papilitos las instrucciones que el otro equipo debía seguir para poder encontrar el tesoro.

El equipo uno se dedicó a realizar este procedimiento mientras los niños del equipo dos estaban afuera para que no pudieran ver en donde iban a esconder el tesoro. Cuando entraron al salón los niños les dijeron que había un tesoro escondido el cual debían de buscar siguiendo las instrucciones que estaban escritas en los papelitos. Al principio fue una confusión, pues todos querían ser el primero en encontrarlo y se peleaban por leer las instrucciones y seguirlas, sin embargo en el primer intento no lograron nada; pero como nunca falta un niño que gusta de llamar la atención, uno de los niños del equipo uno al ver que no encontraban el tesoro se cambió de bando y les dijo donde estaba. Esto molestó a los demás, le dijeron que era muy chapucero que eso era trampa.

Cuando el equipo dos se dispuso a esconder el tesoro, se cuidaron muy bien de no tener un traidor, advirtiéndole a sus compañeros que no tenían que decir donde estaba para así ser ellos los ganadores.

Se realizó la actividad y todos estuvieron muy contentos, participando activamente, todos querían ser el líder por lo que pidieron que querían seguir jugando en otras ocasiones cambiándose los integrantes del equipo de modo que fuera más interesante para ellos.

Se evaluó con una lista de cotejo en donde se registró la actividad y desempeño de cada uno de los equipos, en lo que se consideró; la expresión oral buena-regular-mala; la interpretación de instrucciones y la integración como buena-regular-mala.

Condiciones enfrentadas: al principio fue un caos, pero en las siguientes sesiones de juego los niños participaron activamente. Estuvieron contentos y motivados a que los niños del otro equipo no encontraran el tesoro. Fue necesario hacer cuatro equipos de trabajo.

Cumplimiento de los objetivos: Considero que se logró que los niños se interesaran y pusieran mucho de su parte para poder interpretar los mensajes que estaban escritos. Puede decirse que se logró el objetivo medianamente, sin embargo en las dos sesiones subsecuentes los avances alcanzados fueron satisfactorios.

Niveles de participación: fue muy dinámica la actividad, todos estuvieron trabajando con empeño y decisión. Hubo muy buena participación.

Ajustes realizados: fue necesario pedirle al niño chismoso que se abstuviera de hacerlo ya que afectaba a los demás niños de su equipo. En la segunda sesión los niños pidieron a la maestra de cuarto grado que les prestara unas bancas para hacer mejores escondites. No se realizó ningún ajuste respecto al desarrollo que se había planteado; los niños se empeñaban en esconder lo mejor posible su tesoro.

En la estrategia "Adelgazando y engordando textos" el objetivo a lograr fue que el alumno sea capaz de organizar en forma escrita las ideas obtenidas mediante la lectura de un tema dado. El material fue un cuento, lápiz y cuaderno. Se aplicó en el mes de septiembre una hora dos veces por semana.

El horario que se estableció para esta actividad fue a la entrada a clases, los lunes y los viernes. Al principio se leía a los niños un cuento que ellos mismos escogieron, después de leer, los niños escogieron un párrafo, se escribió en el pizarrón y se les pidió que lo copiaran en su cuaderno ya que iban a eliminar todas las palabras que pudieran, sin que quitaran información que hiciera que quedara sin comprender, esto es adelgazar.

Durante este proceso, después de copiar el párrafo los niños se volteaban a ver unos a otros y ninguno acertaba a entender lo que iban a hacer. Un niño pidió que le permitiera ir borrando palabras en el párrafo escrito en el pizarrón, pero quedó incomprensible. Se decidió abandonar la actividad para otro día. En otra sesión, se leyó el mismo cuento y se escribió el mismo párrafo en el pizarrón, se les comentó a los niños que ahora íbamos a intentar engordar el texto, escribiendo todas las palabras posibles de manera que quedara un párrafo más amplio y que no se afectara el sentido del texto.

En este momento del trabajo, los niños se mostraron más entusiasmados, solo iban a escribir muchas palabras, comentó un niño. Sin embargo se toparon que al hacerlo se perdía el sentido del escrito. Nuevamente se sintieron que no lo habían logrado. Bueno, les dije, - vamos a hacerlo todos juntos- , -sugieran palabras de engorda-. Lo hicimos todos juntos y pudieron encontrar que si se podía engordar el texto. Este mismo trabajo lo realizamos durante varias ocasiones y los niños poco a poco fueron sintiéndose más seguros de sí mismos y de su trabajo. La evaluación se realizó con una tabla de registro en donde se anotaba si al adelgazar eliminó las palabras correctas; si al engordar respetó orden y claridad, incorporó sin afectar el sentido del texto y si realizó bien la engorda. Se anotó SI-NO.

Condiciones enfrentadas: al principio los niños no lograban captar lo que la maestra quería que hicieran, pero al empezar a hacerlo todos juntos, empezaron a sentir más seguridad para hacerlo ellos solos.

Cumplimiento de los objetivos: creo que se lograron en un parte considerando que algunos aún no comprendían bien o no tenían la destreza para realizar este ejercicio, fue necesario continuar con este tipo de actividades hasta que todos los niños participaron haciendo bien sus trabajos.

Niveles de participación: Todos participaron a pesar que al principio no lo hacían muy seguros, poco a poco se fueron entusiasmando e incluso después de adelgazar o engordar el texto iban rápido a enseñarte a sus compañeros su trabajo ya ver lo que los otros habían escrito, lo comparaban y expresaban cuál era el que mejor había quedado.

Ajustes realizados: al principio se hizo de manera grupal, después individual y al último los mismos niños sugirieron que se hiciera por equipos para confrontar cuál texto había quedado mejor.

En la estrategia "los dibujos hablan" el objetivo fue que mediante la lectura de textos presentados, relacione imágenes y escritura. Se utilizó como material fotos recortadas de periódicos de bodas, cumpleaños, de revistas, pies de fotos, una cartulina, tijeras y resistol. Se realizó durante el mes de octubre durante una hora dos veces por semana, los días 8 y 11.

Se les indicó a los niños lo que íbamos a hacer, se colocaron las bancas en las orillas y el escritorio al centro del salón, en una parte del escritorio puse las fotos y en otra parte los pies de fotos, (un escrito referente a la fotografía) y les dije a los niños que debían encontrar la foto con su pie de foto, para hacerlo bien debían leer los pies de fotos y buscar la foto adecuada. ¡Qué trabajo tan fácil! -expresó un niño. Se dispusieron a hacerlo y lo hicieron sin fijarse. Pegaron en la cartulina una foto de la boda de Juan y Mariana pero el pie de foto indicaba la boda de Pedro y Miriam.

Les pregunté que si consideraban que su trabajo estaba bien hecho a lo que respondieron afirmativamente, lo pegamos en la pared y les dije que íbamos a revisarlo entre todos. Maestra -dijo un niño- esta foto no va con el letrero. Los niños empezaron a notar que su trabajo no estaba bien hecho, se mostraron molestos y les dije que íbamos a volver a hacer esta misma actividad en otra ocasión.

Esta experiencia les sirvió ya que en la siguiente sesión, se dispusieron a hacer mejor su trabajo, dando buenos resultados ya que se interesaron en comprender lo que estaban leyendo.

Condiciones enfrentadas: que los niños en sus apuros hicieron las cosas mal, pero pudieron rectificar y hacerlo mejor. Fue necesario más fotos y más pies de fotos.

Cumplimiento de los objetivos: Se logró interesar a los niños en comprender lo que leen.

Niveles de participación: estuvieron muy contentos trabajando, tan preocupados por terminarlo pronto que lo hicieron mal. En las siguientes ocasiones lo hicieron más calmados con la preocupación de hacerlo bien.

Ajustes realizados: se tuvo que recortar más fotos, se quedaron pegadas en la pared los trabajos mal hechos y los que se hicieron después.

En la estrategia "gira, gira" el objetivo es que el alumno por medio del juego comprenda lo que lee, que lea instrucciones y las ejecute. Como material se utilizó un gira, gira, dardos y tarjetas con instrucciones. Se realizó durante una hora dos veces por semana en el mes de octubre, los días 15 y 18.

Se les dijo a los niños que íbamos a jugar al gira-gira, por turnos cada niño debía lanzar un dardo al círculo en donde hay secciones numeradas y dependiendo del número que le cayera era la tarjetita que iba a tomar. Debía darlo a conocer al grupo realizando la acción indicada.

Los niños se dispusieron a jugar, acordamos que participaría un niño y luego el niño que adivine la instrucción que se le dio al que la interpretó sería el que seguiría en turno a tirar el dardo. Así se hizo y todos los niños participaron gustosos, fue un griterío el que se armó ya que todos querían adivinar y ser el siguiente. Al ver este desorden, se pidió a los niños que levantaran la mano para participar.

Condiciones enfrentadas: al principio fue algo inesperado la forma en que los niños se dispusieron a jugar, todos querían participar, ganar, tirar el dardo el mayor número de veces, por lo que se interesaban en ser nomás ellos los que más pronto adivinaban la acción.

Cumplimiento de los objetivos: Se lograron en gran parte ya que todos lograron interpretar las instrucciones y las realizaron bien.

Niveles de participación: Todos participaron, lo hicieron mostrando alegría y gusto por hacerlo, incluso el gira gira continuó en el salón durante todo el mes y en el recreo ellos se ponían a jugar.

Ajustes realizados: Se realizó más veces de las que se habían programado. Se implementó una nueva modalidad, ya que se hicieron dos equipos uno de hombres y otro de mujeres y se anotaban en el pizarrón los aciertos de cada equipo para determinar un ganador. Fue necesario cambiar tres veces durante el mes las tarjetitas de las instrucciones para que no fueran repetidas y no perdieran el interés por jugar.

La estrategia " ¿quieres que te lea un cuento?" el objetivo fue facilitar el acceso a diferentes cuentos para favorecer el interés por la lectura. Se utilizó como material cuentos. Se realizó durante el mes de noviembre una hora al inicio de clases.

En el mes de octubre nos encargamos de llevar al salón cuentos, cada niño aportó uno y la maestra otros pocos, se pidieron a la dirección los libros de cuentos del rincón de lecturas y estuvieron listos para ser utilizados durante todo el mes de noviembre.

Al inicio de clases cada niño daba lectura a un cuento que él mismo había seleccionado. Antes de leer mostraba al grupo la portada y se hacían predicciones mismas que se anotaban en el pizarrón para después compararlas con el texto original. Después, el niño empezaba a leer a los demás el contenido del cuento y al final se comparaba con lo escrito en el pizarrón.

El primer día que se hizo esta actividad un niño se ofreció como voluntario para ser el lector, la actividad se realizó bien y al día siguiente me encontré con que había muchos voluntarios, incluso esta actividad sirvió para que los niños se preocuparan por realizar lecturas, ellos querían ser los mejores. no quedar en ridículo por leer mal.

Después no solamente se hacían las comparaciones sino que se hacían preguntas a los niños para reconstruir el cuento entre todos. También se hicieron modificaciones a los finales de los cuentos según las ideas de los niños. Se hicieron nuevos cuentos a partir de los originales, los niños quisieron ir haciendo entre todos una antología, pues querían conservar sus cuentos. La evaluación se realizó con la participación y entusiasmo al realizar la actividad, registrándose en una tabla (anexo 7)

Condiciones enfrentadas: no se esperaba tal aceptación del grupo, realmente yo pensé que iba a batallar para que hubiera niños voluntarios para leer, sin embargo se realizó de buen agrado cada día la lectura del cuento.

Cumplimiento de los objetivos: Se logró motivar a los niños en la lectura individual y grupal en gran parte, ya que uno de los niños es muy tímido y su lectura no es muy buena, sin embargo hizo el mejor de los esfuerzos en participar leyendo pero en la participación grupal, al dar sugerencias, se detenía más, casi no daba sugerencias.

Niveles de participación: fue una participación activa y tuvieron mucho empeño.

Ajustes realizados: Se tuvo que modificar el tiempo destinado a esta actividad, hubo días en que tardábamos más, cuando elaborábamos otros cuentos, los niños se llevaban más tiempo en escribirlo. No se pensaba hacer una antología y sin embargo se realizó por sugerencia de los niños.

La estrategia "Te vendo libros" el objetivo es que los niños realicen predicciones acerca del contenido de un libro por su título. Se utilizó como material diversos libros y tarjetas en blanco. Se aplicó en el mes de noviembre, propiamente los días 13 y 27.

Se dividió el grupo en equipos de 6 niños, tres para realizar la función de vendedores y tres de compradores. Acomodamos el salón para que pareciera una biblioteca.

Los niños compradores empezaron a recorrer el salón observando los libros, escogieron uno, en la tarjeta que se les dio, apuntaron una descripción de lo que pensaban que era lo que se trataba el libro. Se lo entregaron aun vendedor y el niño vendedor tenía que adivinar cual libro quería el comprador que le vendiera.

Como ya tenían un poco de experiencia en predicciones, por la estrategia anterior, resultó muy interesante esta actividad, pero hubo dos ocasiones en que los vendedores se dieron por vencido ya que no pudieron adivinar el libro requerido.

Se realizó en dos ocasiones habiendo un lapso de una semana de por medio, se alternaron los equipos de tal modo que todos participaron, cuando un equipo estaba jugando el resto del grupo estaba a la expectativa para ver los resultados que tenía la actividad y si realmente lograban adivinar el libro por la descripción.

Condiciones enfrentadas: el día 27 de noviembre estuvo muy frío y los niños se mostraron muy friolentos, se realizó la actividad con un buen desempeño de su parte pero estaban apurados por terminarla, ya que todos querían estar en torno al calentón.

Cumplimento de los objetivos: se lograron satisfactoriamente, todos participaron y lo hicieron bien.

Niveles de participación ~ la actividad resultó dinámica y atractiva para los niños.

Ajustes realizados: Fue necesario poner más libros vistosos por lo que solicitaron más libros a fa dirección.

En la estrategia "Mosaico de gelatinas" el objetivo es que el alumno descubra la importancia de comprender a través de la lectura las instrucciones para realizar correctamente una actividad. Se utilizó como material gelatinas de diferentes sabores, agua caliente, bandejas de plástico y un recipiente para calentar agua, se realizó el viernes 6 de diciembre.

Un día antes se les indicó a los niños el material que iban a utilizar, se calentó agua en el calentón y se les pidió a los niños que leyeran bien las instrucciones que contiene la cajita ya que de ello iba a depender que su gelatina estuviera bien preparada. Todos los niños se dispusieron a leer y hacer preguntas a la maestra lo que no entendían, cuando se consideró que ya estaban listos, se procedió a la preparación; llevamos moldes chicos desechables y una vez preparada la gelatina la vaciamos en estos recipientes pequeños y los dejamos enfriar.

Cuando entramos de recreo las gelatinas estaban ya listas para ser comidas. Los niños intercambiaron gelatinas con sus compañeros, acomodamos las bancas alrededor del salón y realizamos "un viernes social". Los niños cantaron ensayando el coro navideño, disfrutaron sus gelatinas y se mostraron muy contentos. Los niños se asomaban por las ventanas para ver que sucedía en el nuestro, los hermitos de los alumnos del salón también alcanzaron a disfrutar de las gelatinas elaboradas en clase.

Condiciones enfrentadas: Se necesitó de mucho cuidado para que ningún niño resultara quemado con el agua. Se les pidió que nadie anduviera entre los pasillos para que no se tirara el agua de los niños.

Cumplimiento de los objetivos: Los logros obtenidos fueron en buenos, ya que se alcanzó lo propuesto.

Niveles de participación: Fueron buenos y resultó una mañana muy agradable para todos, alumnos de otros grados, maestros ya que hasta ellos tocaron. y se logró un buen ambiente en el que todos convivimos.

Ajustes realizados: No se planeó un convivio sin embargo resultó ser muy agradable y los niños cantaron y contaron chistes hasta terminar sus gelatinas.

En la estrategia "las adivinanzas" al principio los niños encontraron difícil algunas respuestas, por lo que algunos cartones quedaron en blanco, al realizar el trabajo de manera grupal, y entre todos se encontró la respuesta. Al sentarse en círculo los niños estaban contentos de poder jugar por lo que se acomodaron rápido. Se acordó que el niño de menor edad iba a iniciar el juego y posteriormente el de su derecha. Se realizó el juego sin menores contratiempos, algunos niños tenían que volver a leer para saber si la respuesta era la correcta. Les gustó el juego, por lo que ellos mismos decidieron que iban a hacer otras para seguir jugando en otras ocasiones.

Condiciones encontradas: Los niños participaron contentos y aprendieron a que la comprensión de la lectura es importante, cuando algún niño no entendía muy bien, los demás le decían -pues vuelve a leer

Niveles de participación: Buenos ya que participaron de manera grupal y lo hicieron atendiendo a un orden que ellos mismos establecieron.

Ajustes realizados: Se incluyeron algunas adivinanzas más para que hubiera más tarjetas que niños para que algunos de ellos pudieran tener más que otros y así sacar el ganador.

Cumplimiento de los objetivos: fue favorable ya que se logró alcanzar el objetivo propuesto.

De manera general considero que las estrategias aplicadas estuvieron muy bien, ya que los niños participaron muy contentos y activos en ellas, considero la más significativa "Te vendo libros" y "mosaico de gelatinas". Considero que los niños han cambiado mucho a partir de la implementación de las estrategias, son más abiertos, les gusta participar, gustan de leer y más el de comentar lo que leyeron.

UNIDAD PARA SER ANALIZADA	CATEGORIZACIÓN	CONCEPTUALIZACIÓN O CONSTRUCTO
Durante la realización de este proyecto la principal preocupación es que se lograra una adecuada comprensión lectora para que los niños tuvieran oportunidad de lograr aprendizajes autónomos.	Aprendizaje	Una vez aplicadas las estrategias que surgieron como resultado de un diagnóstico y una investigación teórica, se encontró que se dieron excelentes resultados respecto al aprendizaje.
Realizaron una serie de actividades que tenían como principal propósito la comprensión de la lectura, se evaluaron para determinar lo logrado.	Comprensión	Los niños lograron entender lo que la lectura dice ya que ejecutaron acciones que por su fiel cumplimiento se pudo percibir la comprensión lectora.
El maestro en cualquier actividad de aprendizaje debe partir de los intereses que los niños muestren, despertar el deseo de conocer.	Interés	Se procuro interesar a los niños a la lectura, para ello se realizaron juegos, seguimiento de recetas y elaboración de las mismas. Esto se logró por ello los resultados fueron favorables.
Se busco que los niños reflexionaran partiendo de la presentación de imágenes y escritura para que pudieran relacionarla, que lograra acomodar ideas.	Reflexión	A través de las diversas opiniones al respecto los niños reflexionaron si estaban bien, haciendo un análisis del trabajo que estaban realizando.
Todas las acciones llevan un propósito, a través de él nos guiamos a lograr un determinado fin, todo en beneficio de los alumnos.	Propósito	Los propósitos propuestos en la aplicación de cada una de las estrategias se lograron en beneficio de los mismos niños quienes empezaron a leer y a entender, con ello se abrieron nuevas puertas al conocimiento.
Los niños leyeron algunos textos a sus compañeros para luego comentarlos de manera grupal y	Expresión	Es la capacidad de comunicar a los demás nuestros saberes de manera oral. Los niños lo hicieron

<p>así determinar qué tanto comprendía.</p>		<p>con gusto y de manera espontánea se anticipaban para demostrar que tanto sabían de la lectura.</p>
<p>El docente conciente de su labor entendió que el éxito de su trabajo dependía en gran manera de respetar el proceso de cada alumno. Cada estrategia atendía a un proceso.</p>	<p>Proceso</p>	<p>Es la realización de estrategias en un curso de tiempo. Entendiendo que rescatar significados de lectura es un proceso constructivo que necesita tiempo y seguimiento, interés y participación del alumno y del maestro.</p>

CAPITULO V. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

Teniendo en mente que la lectura es la principal base de todo el proceso enseñanza-aprendizaje y de cada experiencia que los niños viven en el transcurso de su educación primaria, es factor esencial que el maestro considere la importancia de lograr que sus alumnos sean analíticos y **reflexionen** sobre re que leen.

Que el maestro proporcione a sus alumnos en el aula un espacio adecuado, bien iluminado, con mobiliario móvil de tal forma que los niños se puedan agrupar según sus **intereses** en la realización de las diversas actividades que se realizan en clase, que se disponga de una biblioteca atractiva equipada con libros que sean amenos y se desee leer simplemente al ver su portada o leer su título, en donde pueda encontrar información, pasatiempos, juegos, revistas, periódicos, diccionarios. Entendiendo que a través de los libros se obtiene el conocimiento.

Que el docente pueda llevar a clase diariamente una estrategia de lectura, comprometiéndose a darle un seguimiento y uso adecuado a los materiales para el maestro propuestos por la SEP. (Libros del rincón de lecturas, ficheros, libros para el maestro) para que así llegue el momento que cuando un niño lea una frase, una palabra pueda darle el sentido que tiene y el significado. **Aprender** a comprender, aprender a leer.

Que los niños aprendan a relacionar la lectura con sus experiencias diarias o cotidianas así como con sus emociones, para ello el maestro debe encauzar al alumno a entender y sentir al que lee. Que sea capaz de expresar lo que la lectura le ha dejado como experiencia personal, que se apropie de elementos que anteriormente desconocía, logrando así aprendizajes significativos.

Lograr que el alumno sea un auténtico lector, que lea por gusto propio, que **comprenda** y sienta lo que lee es una gran tarea que el maestro puede tomar como un reto a superar. Promoviendo en el aula clases donde el alumno mejore su lectura y aumente la capacidad de **aprendizaje**, favorezca el desarrollo del lenguaje, la concentración, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Mejorar y **comprender** la lectura contribuye a vivir mejor así como también se aumenta la calidad educativa.

Es necesario que los padres de familia se involucren en este aspecto, para que en casa también se fomente el hábito por la lectura de tal modo que para el niño resulte una actividad agradable y la realice con gusto. Entendiendo que lograr que el niño adquiriera la comprensión lectora no se alcanza de la noche a la mañana, sino que es un **proceso** el cual lleva su tiempo ya que se debe de respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, sin embargo es necesario desarrollarlo a través del trabajo diario tanto del maestro en clase como de los padres de familia en casa.

Hacer uso de la comunicación escrita a través de destinatarios reales como cartas, recados, acrósticos, tarjetas postales, para que el alumno tenga plena conciencia de la utilidad de la escritura y más aún de la comprensión lectora. Logrando el propósito que el español tiene, la función comunicativa y funcional.

CONCLUSIONES

Considerando la problemática planteada en este trabajo, teniendo presente cada uno de los elementos teóricos que fueron la base que sustentaron las estrategias didácticas elaboradas y aplicadas al grupo de tercer grado de educación primaria, una vez analizados los resultados que se dieron, es importante resaltar que:

Los niños construyen el conocimiento de la Comprensión lectora al tener una gran variedad de experiencias significativas por medio de la lectura y de un seguimiento de actividades ya que este es un proceso constante y permanente que es construido cuando el niño interactúa con sus compañeros, su maestro y los materiales escritos.

Los conocimientos previos de los niños son un factor importante para que el alumno logre comprender lo que lee. El niño es el creador de sus conocimientos, descubre los errores y los supera al entrar en conflicto con los contenidos, al ser estimulado por sus compañeros, el maestro y por otras personas.

La exposición oral y escrita de las experiencias ayuda a contrastar la interpretación propia con la de sus compañeros, lo que es benéfico, al intercambiar significados se concluye en uno más amplio.

Es necesario que al realizar una lectura de un texto se realice en diversas modalidades como en silencio, por parejas, grupal, lectura por el maestro y comentando su contenido, buscando significado de palabras desconocidas para el niño para que comprenda mejor, subrayar ideas que consideren más importantes para la recuperación de significados. Que a medida que la lectura avanza, se realicen intervenciones por parte del maestro para que los niños realicen predicciones para que así el alumno se formule el seguimiento del texto, el final de una historia, la lógica de una investigación.

Cada una de las estrategias de lectura ayudan a la comprensión de la lectura por ello el maestro debe tenerlas siempre presentes al realizar en el grupo lecturas de textos. La predicción, anticipación, inferencia son elementos vitales para lograr comprender lo que se lee.

Durante el tiempo en el que se realizó este trabajo de investigación, tuve la oportunidad de descubrir la capacidad que el docente tiene para ayudar a sus alumnos cuando se lo propone, cada estrategia aplicada y al ver sus resultados propiciaron en mi, un cambio radical en mi forma de trabajar .

Para la elaboración de este trabajo fue necesario aplicar los conocimientos adquiridos durante el tiempo de experiencia que tengo como docente, así como los que he comprendido a lo largo de mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional me ayudaron en retomar los aspectos teóricos más relevantes que contribuyeran a que mis alumnos logaran la comprensión lectora. Llegué a la conclusión que es necesario transformar nuestra forma de trabajar, para de esta manera dar continuidad ala investigación que hasta hoy he realizado, más no terminado pues sabemos que este proceso es inacabable y día con día hemos de aprender más, para fortalecer nuestro trabajo. Ya que año con año, sin importar el grupo este problema se ha venido dando en todas las escuelas por ello es necesario que los esfuerzos no se queden ahí, sino que continúen.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SEP. “El niño y sus primeros años en la escuela”. México 1983 150 pp.

“Plan y Programas de Estudio 1993”. Fernández Editores. México DF. 164 pp.

UPN. Antología: Contexto y valoración de la práctica docente. México 1996 123 pp.

Antología: El lenguaje en la escuela 138 pp.

Antología: Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. 264 pp.

Antología: Hacia la innovación. México 1994. 136 pp.

Antología: El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 1994. 160 pp.

Antología: Corrientes pedagógicas contemporáneas. México 1994. 167 pp.