

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

**"PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA FAVORECER EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO EN PREESCOLAR"**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA**

BLANCA IMELDA DOMÍNGUEZ DELGADO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DEL 2003

DEDICATORIAS

A Dios por concederme la vida y la salud
lo cual me permitió lograr un nuevo reto
en mi ámbito personal y profesional.

A mi esposo porque juntos recorrimos
este camino, gracias por su comprensión,
apoyo, paciencia y su amor
llegamos al final.

A mis hijos por el tiempo que me regalaron
de sus juegos, permitiéndome
avanzar en un logro más para ellos.

A mis padres por motivarme
a seguir adelante.

A mi suegra por dedicar su tiempo
a mis hijos en los momentos
que yo la necesitaba.

A mi sobrina por apoyarme
en la realización de mi trabajo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I UNA VISIÓN A MI ESFERA EDUCATIVA

- A. Mi práctica docente
- B. Contextualización de la práctica docente
- C. Teoría Multidisciplinaria
 - 1. El niño preescolar
 - 2. Construcción del lenguaje oral
 - 3. El maestro
 - 4. El juego

CAPÍTULO II NUEVOS RETOS

- A. Planteamiento del problema
- B. Justificación
- C. Delimitación
- D. La idea innovadora
- E. Elección del proyecto

CAPÍTULO III BUSCANDO SOLUCIONES

- A. Visión retrospectiva
- B. La alternativa
- C. Justificación de la alternativa
- D. Propósito general de la alternativa
- E. Evaluación
- F. Estrategias didácticas
- G. Plan de trabajo
- H. Presentación de estrategias didácticas
- I. Plan de Trabajo General
- J. Informe global de la evaluación de las estrategias
- K. Cronograma

CAPÍTULO IV SURGIMIENTO DE UN NUEVO CONOCIMIENTO

A. Sistematización

B. Resultados

1. El lenguaje oral
2. El juego
3. La interacción
4. El interés
5. La creatividad
6. La participación
7. La comunicación

CAPÍTULO V PROPUESTA DE INNOVACIÓN

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo permite al docente pasar de una problemática de la práctica docente a la construcción de una alternativa crítica de cambio bajo el proyecto de intervención pedagógica.

Este proyecto surge de la práctica y ofrece una alternativa al problema significativo ¿De qué manera se puede trabajar las actividades del lenguaje para favorecer la expresión oral en el niño preescolar? Tomando como base el paradigma crítico dialéctico ya que aborda el problema de la transformación de la realidad, este sólo es posible cuando la teoría (saber organizado) y la práctica (la acción organizada) pueden trabajarse unificadamente abiertas a la reflexión y a la revisión.

El objetivo principal del paradigma crítico es la concientización de un grupo para la acción y en la acción, por lo que se ubica el enfoque metodológico Investigación Acción, ya que el que investiga debe estar en todo momento inmerso en la realidad investigada, esto es me permitió accionar mi práctica y buscar una solución a la problemática que surgió de la misma.

Finalmente se dio una propuesta en el desarrollo de esta investigación siendo sólo el principio de un cambio y que deberá continuar a lo largo de mi transformación como docente. El objeto de estudio de la investigación es el desarrollo del lenguaje oral y se considera como una herramienta necesaria que le sirva al niño como base para futuros aprendizajes favoreciendo así mismo su desarrollo intelectual y sus relaciones con otras personas. En el documento se desarrollan cinco capítulos o apartados que muestran el proceso del proyecto y la investigación.

En el primer capítulo se muestra la investigación que se realizó en torno al diagnóstico, empezando por dar una visión profunda a mi práctica educativa de la cual surgió una problemática, al contexto de la práctica, y se fundamentó con la teoría multidisciplinaria.

En el siguiente capítulo se plantea el problema y se buscan nuevas ideas para dar solución a la misma, en la cual se elige el tipo de proyecto adecuado así como la idea innovadora.

En el tercer capítulo se ofrecen soluciones con el planteamiento de una alternativa, los propósitos y las estrategias didácticas que se llevaron a cabo para el logro de la propuesta.

En el cuarto capítulo surge un nuevo conocimiento con los resultados obtenidos de la aplicación de la alternativa.

Y en el último capítulo se da a conocer la propuesta surgida de la investigación realizada con el propósito de hacer aportaciones que ayuden a transformar la práctica educativa.

Finalmente se presentan las conclusiones donde se realiza un breve análisis de todo el proceso y de los resultados obtenidos; para concluir se menciona la bibliografía que fue objeto de consulta.

El trabajo que aquí se presenta es el resultado del análisis, la puesta en práctica, la reflexión, el estudio, es la búsqueda constante de la superación, que aunque es un proceso no terminado, si representa la fase inicial de mi transformación como docente.

CAPÍTULO I UNA VISIÓN A MI ESFERA EDUCATIVA

Como formadores de futuros ciudadanos tenemos la gran responsabilidad de estar dispuestos al cambio que nos permita hacer de nuestra labor educativa una verdadera educación integral hacia el individuo: esto será posible si el cambio se da en el mismo maestro. A lo largo de los años de mi carrera como docente se han dado cambios en la educación, pues nuestra sociedad necesita hombres que respondan a las necesidades del medio social, cultural y económico en que vivimos.

Para responder a las necesidades que demanda la vida social, toca al maestro realizar una innovación dentro de sus aulas, me refiero a las formas que utiliza para llevar a cabo la práctica, así como la forma en que guíe a sus alumnos al ponerlos en contacto con el objeto de estudio, debe renovar el ambiente en el que se desenvuelven los niños; el aprendizaje debe darse en un proceso innovador, no monótono y rutinario como se acostumbra realizar.

Estos cambios e innovaciones dentro del aula nos permitirán ser verdaderos profesionales de la docencia y como resultado se dará en el niño un desarrollo integral con calidad, el cual le permitirá un mejor desenvolvimiento en sociedad.

Los Padres de Familia y la comunidad juegan un papel importante en el quehacer educativo en donde se encuentran involucrados tanto los niños como maestro, siendo éste el responsable de formar un ambiente en el cual se favorezca el proceso enseñanza-aprendizaje, promoviendo cambios, alternativas y sugerencias realizándose de mejor manera dicho proceso.

Es por esto, que es preciso un cambio en mi práctica docente por lo cual empezaré realizando un análisis de mi realidad educativa y de todo lo que implica en ella.

El Diagnóstico Pedagógico me permitió realizar dicho análisis el cual es un proceso sistemático de investigación, que consiste en analizar el contexto donde se producen las problemáticas. Un Diagnóstico nos ayuda a ver de manera más objetiva la realidad, o el

problema en sí, nos da bases más sólidas para poder fundamentar nuestros supuestos, nos indica la dimensión del problema, incluso nos muestra el camino a seguir para poder actuar con éxito en su superación.

Así, el diagnóstico pedagógico viene a sistematizar la apreciación de la realidad, con los fundamentos teóricos que permitirán asegurar con mayores posibilidades de identificación de la problemática, y buscar la solución al problema detectado.

La intención del diagnóstico pedagógico es evitar que los docentes actuemos a ciegas, sin conocer la situación escolar, entonces fue así como inicié mi investigación.

A. Mi práctica docente

Al ingresar a la UPN me di cuenta de la importancia que tiene el cursar la licenciatura pues conforme pasaban los días se fue haciendo para mí enriquecedor, leer, analizar y reflexionar en relación a las lecturas ofrecidas, a las experiencias de los compañeros e intervenciones de los asesores, confrontando así mi realidad educativa, empecé por hacer un análisis profundo sobre la realidad de mi práctica, esto es, reflexionar sobre el quehacer docente que realizo dentro del aula, ya que como docente soy parte fundamental del hecho educativo por lo cual empecé a realizar una crítica minuciosa de mis acciones y actitudes; investigué también sobre la acción de todos los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje como son los niños, los padres de familia, el colectivo escolar y la comunidad.

El diario de campo fue un instrumento valioso pues en él registré toda mi acción educativa rescatando mi forma de trabajo, la cual siempre pensé que la realizaba bien, que las actividades con los niños se desarrollaban con resultados satisfactorios, pero al leer lo registrado me reflejó una maestra que utiliza mucho el método tradicionalista, que las actividades son muy dirigidas; también me percaté que el ambiente de aprendizaje en el cual se desenvuelven los niños no es tan acogedor y motivante siendo éste, primordial para el desarrollo de las actividades del proyecto; las actividades rutinarias como son registrar la asistencia y el clima, las manejo siempre de la misma manera; también me di cuenta que al

realizar las actividades y juegos los llevo a cabo solo con material que se encuentra en el salón, cuando es más enriquecedor y de mayor disfrute y riqueza si los propios niños trajeran materiales variados de sus casas.

Por tanto, me di cuenta que todo lo que conforma mi trabajo es mi vida cotidiana y no debo hacerlo como algo rutinario, sino como algo que me permita ver y encontrar cosas nuevas.

El diario de campo me permitió también registrar aspectos importantes del alumno durante la mañana de trabajo, sus comportamientos y sus formas de interactuar, por ejemplo no se ponen de acuerdo para integrarse a cualquier actividad o juego, no comparten fácilmente los materiales, no mantienen la atención cuando doy alguna explicación, son tímidos, juguetones y otros agresivos, su participación en el surgimiento y elección del proyecto es muy pobre pues la mayoría de las veces son sugeridas por mí.

El diario de campo me reflejó también la relación con los padres de familia, estos al principio del ciclo escolar participaban mucho pero conforme avanza el año se vuelven poco participativos, pierden el interés por la educación de sus hijos, no se dan a la tarea de preguntar por el avance de los mismos, son siempre las mismas mamás las que participan en todas las actividades; en esta situación he comprendido y reflexionado que mi relación con los padres de familia la estoy haciendo necesaria cuando solicito alguna aportación económica, es importante acercarme a ellos también con el objetivo de darles a conocer el avance y desarrollo de sus hijos.

Una vez analizada a profundidad mi práctica docente, concluí que en mi quehacer cotidiano se presentan problemáticas que no me permiten desempeñar mi trabajo con resultados satisfactorios en los aprendizajes de los niños, por tanto rescaté las siguientes problemáticas:

- ◆ La falta de atención de los niños hacia la intervención de los compañeros y maestro al realizarse alguna exposición o el surgimiento de un proyecto.

- ◆ La falta de socialización del grupo en la realización de las actividades y juegos en el desarrollo del proyecto.
- ◆ La falta de tareas de los alumnos para el desarrollo de las actividades.
- ◆ La falta de expresión oral que no es favorecida por parte del docente por el manejo inadecuado del contenido del lenguaje.

Esta última problemática, la expresión oral es para mí de gran importancia ya que ésta, juega un papel significativo en el desarrollo cultural, intelectual y social del niño.

A través de las técnicas de investigación etnográfica, me di a la tarea de profundizar más sobre la expresión oral, así que apliqué una entrevista a los padres de familia con el fin de conocer si había comunicación entre padres e hijos. La mayoría contestó que si había comunicación pero no la suficiente para escucharlos y atender todas sus necesidades, el tiempo suele ser muy poco hay quehaceres en la casa, el horario de trabajo no les permite tener más relación con sus hijos.

Seguidamente realicé una entrevista con mis niños del salón sobre la comunicación y relación con sus papás, algunos respondieron que era poca la relación con ellos; así mismo hubo niños que respondieron que no tenían comunicación con sus papas, primeramente porque llegan muy tarde de sus trabajos y por esta razón casi no los ven, es poca la diversión ya que no salen seguido con ellos.

La familia es un factor importante en el niño porque en ella debe darse las primeras comunicaciones que le permitirán poco a poco transmitir con seguridad y confianza sus experiencias, deseos, necesidades, etc. facilitando la comunicación en su entorno.

La inquietud por seguir indagando sobre la expresión oral me di a la tarea de entrevistar al colectivo escolar, el cual está integrado por dos compañeras y yo; la entrevista versó sobre como se da la comunicación en sus aulas; a lo que respondieron que la comunicación tienen que motivarla mucho, ya que los niños no tienen la iniciativa para hablar, por tal motivo no proponen ni deciden al elegir un proyecto.

Por tanto, de todos los datos obtenidos de las entrevistas hechas arrojaron lo siguiente: Los niños no cuentan con suficientes experiencias vivenciales enriquecedoras y positivas que les permita la oportunidad de poder comunicarse para proponer situaciones novedosas de aprendizaje. Por su poca experiencia hace falta reforzar la socialización con sus compañeros. Maestros y padres de familia.

Las maestras no les dan la seguridad necesaria para que los niños se expresen de manera mas libre sus ideas, necesidades y sentimientos.

Los padres de familia no tienen el intercambio comunicativo que debe existir en la familia por sus múltiples ocupaciones. Tanto en la escuela como en el hogar no se parte de los intereses y menos de las necesidades, lo que provoca que el niño pierda el interés por las actividades y al no sentirse tomado en cuenta se disminuye su autoestima.

La totalidad de los alumnos mostró dificultad para expresarse en forma oral, siendo más notorio en el ambiente escolar que en su hogar, ya que en éste son menos con las personas que interactúan, es también conocido que no es necesario expresarse oralmente. A consecuencia de lo mencionado anteriormente hace necesario motivar al niño a que desarrolle su lenguaje oral para que saque provecho utilizándolo como herramienta, para expresar lo que quiere, lo que necesita, lo que piensa y lo que siente.

Factores que intervienen:

- ◆ Falta de interés de los padres de familia (no le dan importancia a la educación preescolar)
- ◆ Múltiples ocupaciones de los papás fuera del hogar (no tienen tiempo)
- ◆ Actitudes de inseguridad que no le permite socializarse (miedo al no expresarse correctamente)
- ◆ Falta de un ambiente propicio de confianza y libertad que le permita la comunicación para expresarse.
- ◆ Actitud del docente (no da la libertad al alumno de expresarse todo el tiempo lo dirige y le da instrucciones a seguir)

Todo ello me llevó a la elaboración de la siguiente tesis: LA FALTA DE APOYO PEDAGÓGICO PARA LA EXPRESIÓN ORAL OBSTACULIZA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

Así, una vez detectada mi problemática me daré a la tarea de buscar una solución la cual me dará como resultado mejorar mi práctica docente. Tomaré como base el paradigma crítico-dialéctico ya que está encaminado a la transformación de la práctica educativa, de las personas que intervienen en la problemática y el docente.

Con la investigación acción parto de mi realidad para poder transformarla en la cual está inmersa mi problemática a fin de analizar al educando, el contexto, el proceso enseñanza-aprendizaje y la misma acción educativa que realizo dentro del aula.

La investigación acción es un método para la transformación de la realidad, educandos y educadores se van a adecuar dentro del mismo proceso y ambos van aprender del mismo. Así el proceso de aprendizaje partirá de las experiencias y necesidades sentidas por los sujetos que participan en el mismo; estas experiencias constituyen el punto de partida para la construcción del conocimiento.

B. Contextualización de la práctica docente

Más adelante proseguí a llevar acabo la contextualización de mi práctica docente, esto es, el contexto escolar, se entiende cómo contexto todas aquellas circunstancias y situaciones bajo las cuales se desarrolla una situación de estudio.

Es la realidad que nos rodea, con todo lo que ella implica, ya que a veces esto influye favorablemente en las situaciones de la práctica y en otras veces son algunos elementos del contexto que propicia dicha problemática.

"La contextualización permite enfocar desde otro ángulo la labor docente, ubicar la situación problemática y entender varias situaciones de la comunidad"¹

¹ UPN, “_____”, en: Contexto y valoración de la práctica docente, México, 1994, Pág. 48.

Esto es, me percaté de la importancia que es para mí, darme cuenta de los aspectos del contexto histórico social en los cuales está inmersa mi problemática, los elementos que inciden dentro de ésta son políticos, económicos, sociales y culturales ejercen cierta influencia que me permitirá explicar y comprender la realidad que se está dando dentro de mi práctica que está influenciada por varios aspectos externos que permiten conocer objetivamente las situaciones que se dan dentro del aula.

La comunidad en que se encuentra ubicado el Jardín de Niños “Mariano Valenzuela” está en el Fraccionamiento Robinson al Suroeste de la Ciudad de Chihuahua.

El nivel económico de los padres de familia es medio, el cual se observa al principio del ciclo escolar porque no cuentan con suficiente dinero para pagar la cuota de sociedad de padres, ni cumplir con el material que se les pide para que su hijo pueda desarrollar las actividades llevadas a cabo en el jardín; la percepción salarial del trabajo que realizan reciben un ingreso de salario mínimo, por lo tanto esta percepción no les permite cubrir favorablemente todas las necesidades básicas como la alimentación, vestido y educación, en cuanto a la alimentación es importante para el crecimiento y aprovechamiento del niño en la escuela; se observa en la asamblea que se realiza dentro del aula que los niños no desayunan y traen como lonche productos chatarra; los niños platican que son muy pocas las veces que salen a pasear con sus papás, su diversión son la televisión y la calle cuando ésta debe ser factor que favorezca emocionalmente al niño dándole la relajación y convivencia necesaria para un mejor desenvolvimiento; por otro lado se reflejó también que la mayoría cuenta con casa propia así como todos los servicios tales como: agua, luz, drenaje, pavimentación, algunos solo con teléfono y sistema de cable para la televisión, en cuanto a la comunicación factor favorable para que se de el trato entre personas es de gran importancia que ésta se vaya favoreciendo desde la familia, jugando un papel evidentemente importante en el desarrollo del niño pues de ésta manera irá adquiriendo confianza y libertad de expresar todo aquello que siente, sus necesidades, deseos, experiencias, permitiéndole también darse cuenta que necesitamos comunicarnos para desenvolvernos en sociedad ya que ésta exige mucho para la supervivencia de la vida.

Solo en conjunto podremos lograr aquellos fines que se tienen en común como la salud, el trabajo, la educación, ésta última representa la única oportunidad para desarrollar inicialmente el conjunto de competencias que le permitirán al niño no dejar de aprender nunca, y hacerlo en un ambiente afectuoso, seguro de aprecio y emoción por el conocimiento, donde se estimula la curiosidad y se alienta el crecimiento intelectual, esta se lleva a cabo en una institución escolar como es el Jardín de Niños, para que sus hijos adquieran aprendizajes lo que les servirán de bases para la formación de su personalidad y de su autoestima, además permitiéndoles ingresar a la primaria con herramientas suficientes para lograr un mejor desenvolvimiento.

C. Teoría multidisciplinaria

1. El niño preescolar

El niño por naturaleza es espontáneo, curioso, alegre, es un ser activo que constantemente le interesa producir e interpretar mensajes hablados construyendo así sus propios conocimientos, el niño preescolar tiene las siguientes características:

- ◆ Expresa de distintas formas una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- ◆ Manifiesta un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- ◆ Es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos.
- ◆ Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad.

Es importante también considerar que la educación constitucional pretende la formación integral del niño, el artículo 3º establece los valores que deben realizarse en proceso de formación del individuo, señala también que la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano; es decir propone el desarrollo armónico del individuo.²

² SEP, Programa de Educación Preescolar, P. 5.

Gracias a los programas que se llevan a cabo de manera flexible ha permitido que el maestro tenga la oportunidad de propiciar en el niño experiencia que lo lleven a crear por sí mismo conocimientos que le sean útiles, respetando sus características y ritmo de desarrollo. Por tanto, es de gran interés llevar a cabo los Planes y Programas pues estos son los instrumentos técnicos que nos permiten abordar y orientar la práctica docente, de tal manera que también están fundamentadas para que el docente pueda identificar su lugar como parte importante del proceso educativo y conocer cuales son los aspectos mas relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño y como aprende.

Dichos Planes y Programas son flexibles para aplicarse en la región en la cual está inmerso el jardín de niños pues es fundamental respetar los intereses, necesidades y formas de vida del niño, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

De esta manera también se sustenta en el enfoque constructivista pues “atribuye al alumno un papel activo en el aprendizaje y destaca la importancia de exploración y el descubrimiento y concibiendo al profesor como facilitador y orientador del aprendizaje”³ aquí fue importante reflexionar como estoy propiciando el aprendizaje en mis alumnos pues he llegado a concluir que la expresión oral no se ha dado en un ambiente motivador y la he dejado abandonada o no la he favorecido de tal manera que no he visto resultados satisfactorios en mis educandos; uno de los aspectos que no he aplicado bien son los contenidos, pues estos son necesarios para lograr propósitos educativos, son medios que se deben considerar en la planeación del trabajo cotidiano; estos contenidos están agrupados de la siguiente manera: Sensibilidad y expresión artística, Psicomotricidad, Naturaleza, Matemáticas y lenguaje; por lo cual es importante considerar también que para llevar acabo dichos contenidos es necesario tomar en cuenta las orientaciones metodológicas pues “constituyen las líneas vertebrales y otorgan sentido y coherencias a los diversos componentes: los bloques de juego y actividades, la organización del tiempo y el espacio”.⁴

³ Coll, Cesar, UPN, “Corrientes pedagógicas contemporáneas”, en: La Pedagogía constructivista. México 1994, P. 28.

⁴ Programa de Educación Preescolar, México 1994, P. 65.

Es precisamente en el bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje donde necesito realizar actividades las cuales me permitan favorecer la expresión oral, es aquí donde surge el siguiente problema: ¿DE QUE MANERA SE PUEDE TRABAJAR LAS ACTIVIDADES DEL LENGUAJE PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR?

2. Construcción del lenguaje oral

Cuando el niño ingresa al Jardín de Niños cuenta ya con una serie de habilidades, conocimientos los cuales ha desarrollado a lo largo de su vida, el desarrollo infantil es un proceso que ininterrumpidamente tiene transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza conformadas por sus dimensiones física, intelectual, social y afectiva. Dentro de estas dimensiones se encuentra el lenguaje oral por lo que dentro de la escuela se establecen actividades y recursos que lleven al niño a adquirir y desarrollar dicho aspecto.

Las características con las que cuenta el lenguaje oral; son las siguientes:

- ◆ Está constituido por sonidos (nivel fonético)
- ◆ Es universal y espontáneo
- ◆ La cooperación del receptor es muy importante para lograr establecer una verdadera comunicación.
- ◆ Para que la comunicación sea efectiva hay que utilizar adecuadamente las exclamaciones, repeticiones, interrogaciones
- ◆ Cuenta con un nivel de forma, dentro de la cual se toma en cuenta estructuras y reglas que constituyen el lenguaje para que el niño reflexione acerca de las opciones que ofrece el sistema lingüístico para expresarse de manera adecuada y eficaz
- ◆ Es funcional ya que a través de él comunicamos, opinamos, organizamos, pedimos y mas.
- ◆ Es sociocultural ya que se pone de manifiesto la importancia del hecho cultural en la producción e interpretación de un acto de comunicación y permite reflexionar acerca de situaciones comunicativa de distinta cultura (costumbres, sectores sociales, etc.)

En el estudio del lenguaje oral se consideran los siguientes aspectos que corresponden a la fonología, los sonidos del lenguaje, la sintaxis, la gramática del lenguaje o como se combinan las palabras para formar frases y oraciones y la semántica, el significado de las palabras o de la oraciones en el lenguaje, y la pragmática o de cómo se utiliza el lenguaje en los diferentes contextos.

Durante el primer año de vida el niño emite sonidos y ruidos entre los que se encuentran el llanto, arrullo, balbuceo, lo cual es básico ya que son las formas de expresión de las emociones, y son las bases de un posterior desarrollo del lenguaje.

El emitir sonidos es la primera evidencia de que el niño está adquiriendo el lenguaje hablado, y va haciendo una selección de los sonidos pertinentes a su lengua, y las reproduce hasta que emite sus primeras palabras.

Conforme el niño se apropia de más vocabulario puede comunicarse de manera mas estructurada ante los demás, así mismo el niño va comprendiendo que los diferentes sonidos lo llevan a diferentes significados.

Cuando el niño empieza a producir palabras, éstas se identifican por una forma fonética reconocible y consistente, aunque de hecho la forma puede no corresponder a la del adulto. Aunque estas palabras puedan bien ser aproximaciones o ser totalmente diferentes.

La madre o el padre reconocen estas palabras y pasan como intérpretes traduciéndolas, por lo que algunas pueden prevalecer por algún tiempo, lo cual existe gracias a la intervención social del niño con los otros.

Así bien es conveniente reflexionar sobre todo lo que interviene para que el niño desarrolle su lenguaje sin dificultad, empezando con la familia ya que influye grandemente para que el niño adquiera o limite su habla, cada alumno es distinto, cada uno trae su mundo particular de experiencias, todos vienen de una familia con ideas, costumbres, normas, etc. Diferentes acerca del valor de la palabra o del silencio.

“El proceso de adquisición se considera una secuencia progresiva. El niño intenta en todo momento comunicar a través de los recursos lingüísticos de que dispone para entonces la secuencia del desarrollo del lenguaje se inserta en el contexto social”⁵

Por lo tanto hay que atribuirle al contexto social importancia para la adquisición y desarrollo del lenguaje, pues después de la familia es el lugar en donde el niño pasa mas parte de su tiempo dándose así aprendizajes posteriores.

Cuando el niño se encuentra inmerso en un contexto familiar, social y educativo que le permite hacer uso de sus posibilidades de expresión oral será un niño con mayores oportunidades de formar parte en conversaciones, diálogos, exposiciones y mas contribuyendo de esta manera a desarrollar su inteligencia, ocurre contrariamente cuando el niño carece de estimulación para utilizar su lenguaje o bien el medio en el que se desenvuelve no le brinda las oportunidades para hacerlo.

Así mismo popularmente se asume que los niños procedentes de los medios socioeconómicos más bajos o aquellos cuyo lenguaje propio es diferente al utilizarlo en la escuela presentan desventajas al iniciar la escolaridad porque su experiencia lingüística hasta este momento no les ha preparado suficientemente para el lenguaje que se usa en la educación formal.⁶

Aún así no se debe subestimar la capacidad del alumno, pues con sus inquietudes, habilidades, deseos y más puede lograr superar aquellas desventajas si es que se le brindan verdaderas oportunidades de interacción y aunque el maestro es de fundamental apoyo no se debe olvidar la importancia de la relación entre iguales, ya que es mediante ella que el niño da más y enriquece así su conocimiento.

⁵ GARTON A. Y Pratt Ch. “El aprendizaje del lenguaje hablado”, en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar, P. 161.

⁶ GOODMAN Y Goodman, “Vygotky desde la perspectiva del lenguaje total”, en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar, P. 137.

El objetivo de la escuela consiste pues en ayudar a los educandos a expandir lo que ya conocen y construir lo que pueden hacer, apoyarlos en la identificación de necesidades e intereses y en la resolución de problemas basados en sus experiencias viejas y nuevas, para esto es importante involucrarlos, en actividades funcionales auténticas ya que la escuela no es una preparación para la vida; es la vida, los niños pueden aprender más fácilmente cuando el conocimiento resulta útil inmediatamente; aprender es más fácil si su propósito es algo más significativo.

El desarrollo de la práctica docente, nos permite cada ciclo escolar enfrentarnos a diferentes situaciones problemáticas, que de acuerdo a las características del grupo se nos presentan.

Sin embargo la dificultad de expresarse en forma oral siempre está presente y en todos los grados del jardín de niños debido a que es en la etapa preescolar cuando el lenguaje se desarrolla y el niño se enfrenta a la necesidad de comunicarse. El lenguaje ha sido un instrumento de comunicación y ha significado para el hombre una herramienta fundamental para la organización de su actividad tanto en el plano individual como social.

Promover el lenguaje oral en el niño para que se integre como un miembro activo de su grupo y a la sociedad en general, ha sido uno de los mas importantes aspectos, que aborda el Programa de Educación Preescolar, motivo por el cual, se le brindarán al alumno diversas experiencias educativas, las cuales le permitirán enriquecer sus conocimientos y favorecer la utilización del lenguaje oral como un medio excelente para la expresión y la comunicación.

3. El maestro

El maestro juega un papel decisivo en el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, pues tendrá que utilizar todos los momentos que se presenten en el ámbito escolar para dar a los alumnos la confianza necesaria para que se desenvuelvan adecuadamente y sepan escuchar a los demás con respeto. Ya que en un ambiente de afecto, cordialidad y respeto es donde el niño podrá dar sentido a sus ideas.

El Programa de Educación Preescolar se fundamenta en el enfoque constructivista el cual toma en cuenta las características propias del niño de esa edad, así como da al docente una visión clara y precisa para realizar las actividades que propicien que el niño construya el conocimiento a partir del juego. Este Programa propone el método de proyectos con un enfoque globalizador, el cual permite al niño que su aprendizaje sea integral, favoreciendo aspectos cognoscitivos, sociales, afectivos y matrices de su desarrollo.

Al realizar los proyectos es necesario planear a partir de la experiencia e intereses del niño, ya que esta nos da elementos básicos relacionados con su medio natural y social para el abordaje de contenidos. Así mismo los juegos y actividades deben ir enfocados a las necesidades e intereses de los niños y al mismo tiempo encaminados a atender todos los aspectos del desarrollo del niño, pues estos están relacionados entre sí y por lo tanto ninguno puede considerarse aisladamente.

4. El Juego

Gracias al juego el niño se desarrolla y aprende, por lo tanto la educadora debe propiciar dentro y fuera del salón de clases el juego, ya que este dará por resultado actividades de aprendizaje. Además que le permite conocer y explicar las diferentes conductas que se presentan en los alumnos. Por último es necesario recordar que en esta etapa el juego es simbólico, ya que posee la capacidad de sustituir un objeto por otro.

El niño reproduce a través del juego las acciones que diariamente vive. Para el niño, el juego es una forma de descubrir el mundo, ya que lo utiliza para comunicarse, relacionarse, adquirir nociones espaciales, temporales, desarrollar su imaginación, etc.

Vigotsky dice que el juego es un factor del desarrollo del niño, elemento para promover el proceso de aprendizaje en el niño "el juego constituye un verdadero sistema educativo espontáneo que funciona antes de la escuela y paralelamente a esta",⁷ pero además contribuye al desarrollo multilateral de los niños a través de las actividades físicas y

⁷ BRUNER, Jerome. UPN. "Acción, pensamiento y lenguaje", México, en: El juego, 1994, P. 211.

recreativas; formar un joven saludable, con un desarrollo armónico de sus propiedades y cualidades físicas, con la posesión de hábitos dinámicos y valores que le permitan ser más tenaz y perseverante, formar hábitos de trabajo colectivo; desarrolla positivamente los aspectos de la personalidad.

En el niño, el juego no sólo es un entretenimiento, sino también un medio por el cual desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, en el conocimiento de su cuerpo, en el lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

El juego además impone el cumplimiento, en ciertas actividades de ciertos deberes, pero a la vez le otorga una serie de derechos. El juego es una especie de escuela de relaciones sociales ya que disciplina a los que lo comparten, forma el sentido social.

El juego también influye en el desarrollo del lenguaje, ya que exige capacidad de comunicación verbal, tanto para expresar sus deseos y sentimientos como para comprender los de sus compañeros.

El objetivo del juego es producir una sensación de bienestar en el niño, busca constantemente en su actuar espontáneo, la cual afortunadamente le lleva al desarrollo de sus aspectos afectivos-sociales. Psicomotores, creativos, de comunicación y pensamiento, es decir el desarrollo integral.

Así pues, el juego es una posibilidad de hacer, que en forma espontánea, los niños sean inmensamente creadores a partir de sus motivos interiores. Es un escenario que ellos construyen para su auto expresión por medio de la imaginación, la especulación y la indagación.

Comprende todas las manifestaciones de la vida del niño, cualquiera que sea el ambiente en el que haya crecido. No tiene un fin distinto de obtener el placer mismo de jugar, es una dimensión dominante en la vida infantil, una actividad espontánea y natural

sin aprendizaje previo, que se manifiesta como una acción vital. Jugando llega a entender que la cultura tiene también su fin en sí misma y que existen valores ajenos a toda utilidad práctica.

Desde el punto de vista pedagógico, el juego es un formador porque concreta las enseñanzas que ha asimilado sin darse cuenta, desarrolla lo adquirido, despierta posibilidades intelectuales o físicas y aumenta sus conocimientos.

Así mismo permite un mayor despertar de su imaginación y un mejor desarrollo de su creatividad; lo cual incita a descubrir y utilizar individualmente la inteligencia, la experiencia, el ambiente, su propio cuerpo y su personalidad.

El juego desempeña una función social porque satisface la necesidad de realizar los ideales de la convivencia humana. Es realmente una preparación para la vida, ya que es un medio fundamental para que conozca de una manera dinámica las acciones de las personas y las relaciones sociales entre ellas. Mediante los juegos aprende a conocer la realidad externa, las personas y el ambiente; el juego da la posibilidad de desempeñar roles que van de ser proyecciones en la vida futura, jugar a la casita, la mamá, el doctor, a los exploradores, al maestro, etc. Son ensayos para acciones posteriores.

Igualmente el juego favorece el despliegue de la independencia, ya que puede iniciar, dirigir, reír y hablar sin que los adultos lo acompañen; de otro lado ofrece libertad de responsabilidades y le permite mostrar su individualidad en todas las direcciones, desarrollar confianza en sí mismo, autocontrol y capacidad de cooperación con los demás.

Otra faceta de gran importancia es la influencia emocional del juego porque permite expresar sentimientos, conflictos, descargar sus emociones, dar escape a la agresividad, el temor y al tensión. Como actividad creadora promueve la estabilidad emocional, ofreciéndole una profunda confianza y seguridad, igualmente llena su necesidad de protección y de dominio del mundo que le rodea.

CAPÍTULO II NUEVOS RETOS

A. Planteamiento del problema

Considero que el niño preescolar es un ser único, con formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de manera diferente a los demás, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea, es una unidad biopsicosocial, constituida por diferentes aspectos, que representan grados de desarrollo de acuerdo a sus características, físicas, biológicas, intelectuales y su interacción con el medio ambiente.

El Jardín de Niños es el primer nivel del sistema educativo en el cual el niño da inicio a una vida escolar y por lo tanto a una enseñanza formal ampliando grandemente su contexto y con ello, las perspectivas de comunicación con sus semejantes.

De tal manera que un propósito del programa de éste nivel es desarrollar formas de expresión a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

El Programa de Educación Preescolar está conformado por una propuesta organizativa y metodológica, esto es, por el método de proyectos "El proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos".⁸

La expresión oral en el niño es fundamental para llevar acabo el desarrollo de los proyectos con resultados satisfactorios; por tanto es un problema el que el niño no se exprese pues el momento de cuestionarlo no responde o solo mueve sus hombros para expresar que no sabe; las actividades llevadas a cabo son en base a los intereses y necesidades de los niños y de las niñas, son ellos (as) quienes deben elegir el tema y para

⁸ Programa de Educación Preescolar, P. 18.

realizar la planeación de trabajo, los niños (as) deben expresar sus ideas, conocimientos, experiencias, entablar diálogos, dar opiniones, pero esto no se da en forma amplia ya que no se les da la libertad y confianza necesaria sobre lo que quieren comunicar, es necesario hacerlo corto ya que se deben llevar a cabo todas las actividades planeadas. Utilizar de manera creativa el lenguaje dará pauta para propiciar en el niño diversas oportunidades cotidianas donde se pueda comunicar con otras personas y con ellos mismos, a través de dibujos o cualquier otra representación gráfica.

Además, la expresión oral es una herramienta importante para él ya que le permite expresar sus ideas, experiencias, emociones, conocimientos, le permite conocer sus aptitudes, limitaciones, gustos, deseos, reconocerse a sí mismo como diferente a los demás y al mismo tiempo como parte de un grupo dándole la sensación de dominio, seguridad, de esta manera se irá dando el desarrollo de la personalidad y mas que todo su desarrollo intelectual que le permitirá tener el conocimiento de todo lo que le rodea. Por lo tanto se plantea el siguiente problema: **¿DE QUE MANERA SE PUEDE TRABAJAR LAS ACTIVIDADES DEL LENGUAJE PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN EL NIÑO DE PREESCOLAR?**

B. Justificación

La lengua materna, en su expresión se transmite al niño de manera informal desde una edad pequeña, éste tiene contacto con ella en forma natural. Por eso, se debe considerar que la familia es un factor determinante para el desarrollo del lenguaje y es aquí en relación a esto que se ha visto la poca o nula participación de los padres de familia, debido a que no tienen suficiente tiempo para comunicarse con sus hijos; puesto que es de vital importancia que el desarrollo del lenguaje vaya ligado a la afectividad de quienes lo rodean, ayudándole a desarrollar sentimientos de seguridad, mismos que lo llevarán a desarrollar ampliamente con los demás. La enseñanza formal del lenguaje la recibe el niño en una institución escolar y serán las actividades desarrolladas adecuadamente, las que propicien un lenguaje que le permita coordinar de manera inteligente sus acciones con su pensamiento, a la vez transmitir sus experiencias por medio de la comunicación y con esto lograr cierto control sobre los objetos de su realidad al atribuir un referente lingüístico.

Es por esto, que la Educación Preescolar debe tener como meta constante favorecer la competencia comunicativa del niño, porque el lenguaje le ayudará a estructurar el conocimiento del mundo que le rodea, amplia la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración a su cultura y conduce a la socialización de los actos, con los que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social mas casual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Al comenzar su participación en el mundo socializado el niño conforma paulatinamente su pensamiento, asimilando y acomodando estructuras lingüísticas que favorecen la comunicación con su entorno.

El lenguaje propicia el desarrollo cognitivo humano el cual antecede con el empleo del pensamiento y le da perspectiva con relación a la problemática que aborde. La considera como una herramienta y norma de uso al conceptualizarlo como medio útil en la actividad además de permitir la interacción constante del hombre mediante negociaciones con el medio que le rodea y con sus semejantes de lo anterior surgen normas sociales con relación a su uso.⁹

El lenguaje es una herramienta o instrumento que utiliza el hombre para manifestar su inteligencia y mas que todo para ayudar al desarrollo del pensamiento permitiéndole un avance social y cultural mas amplio.

Chosmsky sostiene que el lenguaje es exclusivo del hombre resaltando su uso instrumental y regulador de la vida humana. Plantea además tres fases para la adquisición del lenguaje. La primera de selección, en la cual busca la manifestación lingüística que satisfaga las necesidades surgida de tal o cual acción. La segunda de retención al tomar posturas ante la acción y el apropiarse de las estructuras cognitivas, motivo de intereses lingüísticos y su aplicación al tercer de transformación donde ocurre un desarrollo cognitivo con trascendencia a aproximaciones.¹⁰

⁹ BRUNNER, Jerome, UPN, “Acción, pensamiento y lenguaje”, en: El juego. México 1994, P. 132.

¹⁰ Ibidem, Pág. 142.

Así pues, es de considerarse el lenguaje de gran utilidad para el desarrollo integral del individuo en proceso de transformación.

C. Delimitación

Mediante esta investigación se aplicarán estrategias al grupo de segundo grado que está integrado por 26 alumnos que cuentan con edades de entre 4 y 5 años del Jardín de Niños "Mariano Valenzuela" No.1399 ubicado en el fraccionamiento Robinson; su aplicación responderá a desarrollar favorablemente la expresión oral dándole elementos necesarios para que su comunicación sea más eficaz y resulte útil y funcional en su vida personal y no solamente en el ambiente escolar, es así como de esta manera se le dará solución al presente problema durante el ciclo escolar 2002-2003.

Finalmente el problema planteado no se llevará a cabo de forma tan abierta y general al todo el proceso educativo sino que se centra en el proceso enseñanza-aprendizaje y en las manifestaciones del lenguaje oral y su utilización dentro del aula.

Objetivo General.

Crear y mantener un ambiente de respeto y seguridad en la cual se pueda promover actitudes y formas de interacción familiar y escolar que le permita al niño desarrollar su competencia comunicativa.

Objetivos específicos.

- ◆ Favorecer la expresión oral para que el niño sea capaz de expresar con libertad y seguridad todo aquello que siente en un ambiente adecuado y favorable.
- ◆ Realizar estrategias didácticas que aborde el contenido del lenguaje considerando las características del niño.
- ◆ Utilizar actividades de juego como conversaciones, descripciones, exposiciones y entrevistas para identificar la función del lenguaje y las habilidades de expresión oral que debe desarrollar el niño para comunicarse adecuadamente.

D. La idea innovadora

El hombre es un ser que constantemente tiene que estar creando o inventando nuevas soluciones para aquellas problemáticas que se le van presentando en su quehacer cotidiano. Una vez que encuentra una solución, no le basta repetir o imitar lo resuelto; en primer lugar porque él mismo crea nuevas necesidades que invalidan las soluciones alcanzadas y en segundo porque la vida misma con sus nuevas exigencias se encarga de invalidarlas. Para adaptarse a nuevas necesidades, el hombre no crea porque sí, sino para satisfacer nuevas necesidades ya que para él, crea ella primera y mas vital necesidad humana porque "sólo creando, transformando al mundo desde diferentes ópticas filosóficas hace un mundo humano y se hace así mismo".¹¹

Así pues, para hacer un cambio innovador en la práctica docente debe ser en un principio en forma voluntaria ya que de esta manera se verán logros que permitirán ir avanzando hacia un mejor quehacer educativo. Para realizar dicho cambio el docente deberá poseer aptitudes que le permita innovar favorablemente su práctica docente y estas pueden ser:

- ◆ Estar dispuesta al cambio
- ◆ Responder a las necesidades de los niños
- ◆ Ser creativa, reflexiva al elaborar y llevar acabo el plan de trabajo
- ◆ Ser lo mas constructiva posible
- ◆ Estar abierta al diálogo con los niños y con las demás personas
- ◆ Ser optimista
- ◆ Enfrentar limitantes y barreras.

Es así, como “utilizar de manera creativa la expresión literaria” llevada a cabo bajo un clima de confianza, libertad y seguridad que le permita al niño edificar las bases para una adecuada comunicación, propiciando actividades con las cuales cuente con material gráfico como revistas, memorama, libros, cuentos, enciclopedias, etc. tendrá la oportunidad de adquirir dicho aprendizaje.

¹¹ SANCHEZ Vázquez Adolfo, UPN “Praxis creadora y praxis recreativa”, en: El contexto y valoración de la práctica docente. México, 1994, P. 38.

El aprecio, la aceptación, la confianza y la empatía que se establezca entre maestro-alumno permitirá generar confianza en los alumnos sobre su capacidad para desarrollar sus propias potencialidades comunicativas expresando por medio del lenguaje oral sus ideas y emociones, así como también para que se escuchen unos a otros.

"Al establecer un clima de comprensión se favorecerán mejores relaciones de pares lo que hace que la relación entre, los alumnos sea otro aspecto importante para el aprendizaje, ya que se desarrollan actitudes mas positivas y se posibilitan que utilicen sus capacidades de un modo más completo en su rendimiento escolar".¹²

Es por esto, que el docente tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresarse.

Propiciará diversas oportunidades cotidianas para que los niños se comuniquen con otras personas y entre ellos, se estimulará para que los alumnos logren expresarse oralmente en cualquier actividad.

E. Elección del proyecto

La Licenciatura en Educación Plan 94 ofrece tres tipos de proyectos de innovación, los cuales son: de Acción Docente, de Intervención Pedagógica y de Gestión escolar, cada una tiene características propias es por esto que se elige uno que se ajuste al tipo de problema que se desea investigar.

El proyecto de innovación es una herramienta entre teoría y práctica que utilizamos para explicar y valorar un problema la cual permite mejorar el quehacer.

Así mismo permite pasar del cuestionar de la práctica a construir una perspectiva crítica de cambio que permite desarrollar una práctica docente creativa.

¹² ROGER Carl R. UPN, "La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje", en: El maestro y su práctica docente. México, 1994, P. 75.

En este caso el tipo de proyecto mas apropiado para abordar la problemática “¿De qué manera se puede trabajar las actividades del lenguaje para favorecer la expresión oral en el niño de preescolar?” es el de Intervención Pedagógica ya que está dirigido a abordar problemáticas vinculadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje de contenidos escolares.

Este proyecto conceptualiza al docente como un formador y no solo como un hacedor, la actitud a seguir será en todo momento de guía, promotor y facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje.

Me permitirá también reconocer que se tiene como actuación mediadora de interacción entre el contenido escolar y la forma como lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos, la educadora entonces formará a los niños no solo con información sobre conocimientos científicos sino también incorpora saberes, valores y habilidades del niño, formas de reconocimiento de sus deseos de identidad como contenido de aprendizaje en la escuela.

CAPÍTULO III BUSCANDO SOLUCIONES

A. Visión retrospectiva

La sociedad pasa por distintas etapas de desarrollo histórico social y en la cual la educación se va definiendo en función de las necesidades e intereses de esta; desde el momento que inicie mi educación en una Institución Escolar esta fue basada bajo la corriente didáctica tradicional en donde mi papel como alumno era solo espectador y el profesor se limitaba solo a la exposición, el aprendizaje se concebía como la capacidad de retener y repetir la información, la enseñanza era transmitir todos los conocimientos que se tenían aprender, así los contenidos que se presentaban al alumno no requerían de un esfuerzo de comprensión e interpretación pues solo estaban dirigidos a la memorización; los criterios de evaluación estaban basados en exámenes para asignar de esta manera la calificación final del proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro del proceso educativo, un aspecto relevante que quiero señalar en el desarrollo del niño, es la afectividad porque de ahí se parte el tomar en cuenta al niño como un ser que vale que tiene sentimientos que actúa y piensa de manera diferente a los demás; en aquellos momentos este aspecto no era de gran importancia para el maestro, en lo personal me afectó porque en variadas ocasiones que quería ser partícipe en clase me limitaban al comunicar mis intereses, ideas, necesidades, emociones, conocimientos, pues la mayor parte de lo que expresaba lo tachaban como algo que estaba malo que no debía decirse y de esta manera mis compañeros se burlaban, es por esto que opté por no utilizar el lenguaje oral como un recurso para comunicarme.

Ahora que he analizado mi práctica docente me he dado cuenta que tomo muy poco en consideración el contenido del lenguaje oral, que el proceso enseñanza-aprendizaje está más basado en el tradicionalismo que en el constructivismo; es por esto que pretendo transformar mi quehacer educativo, pues el tipo de educación que requiere nuestra sociedad de ahora es aquella en la que se otorgue un desarrollo integral donde el individuo sea capaz de reflexionar, criticar, analizar para que de esta manera conozca el mundo que le rodea permitiéndole transformarlo.

B. La alternativa

El Diagnóstico Pedagógico es un elemento importante ya que se toma como antecedente para la realización de la alternativa pues es necesario tomar en cuenta todas las observaciones y registros que se llevaron a cabo bajo el diario de campo y las entrevistas, estas me permitieron conocer el problema planteado así como el papel que juega el maestro y el contexto donde se desenvuelven los niños. A través del surgimiento y desarrollo de los proyectos y de la convivencia con los educandos se detectó la dificultad para expresarse oralmente en su medio escolar, además de la falta de coherencia al expresar sus ideas, frases inconclusas, pobreza en su vocabulario seguridad para participar ante sus compañeros, etc.

De esta manera se buscará una solución al manejo del contenido del lenguaje para el desarrollo de la expresión oral del niño, tomando en cuenta las características propias de esta edad, para esto es preciso organizar situaciones de aprendizaje en las cuales estén inmersos los padres de familia, ya que en el contexto familiar tienen lugar un amplio abanico de actividades que permiten al niño experimentar aspectos propios de la cultura de la comunidad en la cual se desenvuelve ya que es una persona que expresa, a través de distintas formas y lo mueve, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales, en este proceso la maestra juega un papel muy importante porque propicia el desarrollo del lenguaje integral estimulando al niño a usarlo de manera funcional, satisfaciendo sus propias necesidades.

Estas situaciones se darán a través de juegos y actividades que se desarrollarán dentro de los proyectos, es así como pretendo tomar en cuenta el contenido del lenguaje para favorecer la expresión oral en forma espontánea y natural como medio de comunicación y satisfactor de necesidades tanto individuales como sociales. Así también, como favorecedora del desarrollo lingüístico del niño permitiré que se de en el aula una interacción verbal, es decir, a través de sus formas de intervenir, preguntar, responder cobra especial relevancia para comprender cómo y qué aprenden los niños, para participar en dicha interacción tendré el conocimiento y habilidades que van más allá de la competencia, para producir y comprender mensajes breves y aislados.

El maestro tendrá una participación importante cuando se realicen conversaciones con los niños llevando a cabo lo siguiente:

- ◆ Crear ciertas rutinas de interacción con una estructura organizativa predecible, de manera tal que los niños sepan cómo y cuándo intervenir para lo cual se abren tres fases:
 - a) Tiempo de compartir, la maestra inicia el intercambio dándole la palabra al niño y señalando a los demás cual es su rol.
 - b) Dar apoyo a los niños a través de expansiones y reestructuraciones de la emisión infantil. El maestro responde a expresiones mínimas del niño repitiendo lo que presume que quiere decir y completando los elementos faltantes.
 - c) Estilo sincronizado y simétrico de interacción, esto es, el docente sincronice sus intervenciones con los niños y responda sus preguntas, ya que se ha comprobado que un estilo de interacción sincronizado permite al niño alcanzar con mayor control su expresión.

De esta manera, permitiré que el niño adquiera seguridad en su expresión y que intervenga espontáneamente, lo que les permitirá compartir intimidades, conflictos, a confrontar ideas, esto es, a expresarse oralmente.

C. Justificación de la alternativa

El problema que esta propuesta presenta se encuentra ubicado dentro de la dimensión intelectual, mencionando que para desarrollar el lenguaje oral, se debe partir a la forma del juego para lograr con ello un resultado más provechoso en la forma de interacción del niño con su medio.

Es por esto que una estrategia metodológica para llevar a cabo las situaciones de aprendizaje será el juego ya que este es el interés básico en la edad preescolar del cual se vale para satisfacer sus necesidades físicas, intelectuales y afectivas.

Es por esto que en la alternativa se organizarán situaciones de aprendizaje sustentadas bajo el juego, que se llevarán a cabo bajo un ambiente de relaciones favorables donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresarse.

D. Propósito general de la alternativa

Propiciar que los niños, padres de familia y educadora conjuntamente colaboren en el desarrollo del lenguaje oral del niño en una forma creativa y funcional partiendo de experiencias y situaciones que nos permitan tener resultados satisfactorios.

E. Evaluación

Dentro de la labor educativa la evaluación juega un papel fundamental ya que nos permite conocer de manera transparente el proceso enseñanza aprendizaje durante el desarrollo del niño y a su vez tener una visión más amplia de nuestra práctica docente. En toda investigación debe haber una forma de evaluar, ya que esta se hace con el fin de llegar a diversas conclusiones y de esta forma poder dar solución a lo investigado.

La evaluación de las situaciones de aprendizaje la llevaré a cabo a través de la observación ya que esta me permite captar más directamente sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños; tomando nota de los resultados reportando cada situación, comentarios, disposición de los participantes, logros de los objetivos, cambios de conducta, etc. El Diario de Campo también será un instrumento importante ya que en el relataré informalmente lo que sucede en la aplicación de las estrategias; puesto que su función es aportar una visión de nuestra labor educativa, analizando nuestro quehacer pedagógico y dar un seguimiento a nuestro propio proceso de aprendizaje a lo largo de la aplicación de dichas estrategias didácticas.

La evaluación es un proceso, por cuanto se realiza en forma permanente con el objeto de conocer, no solo los logros parciales o finales, sino también información acerca de cómo se ha desarrollado las actividades, cuales fueron los logros y cuales los obstáculos y enfrentarlos para reorientar la práctica docente.

La evaluación tiene un carácter cualitativo porque no está centrado en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino una descripción e interpretación que permite captar la singularidad de las situaciones concretas, es decir, las actitudes que muestren las actividades que se realizan, así como sus comportamientos y formas de actuar de los participantes.

F. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son situaciones de aprendizaje que permiten a todos los involucrados enfrentarse al objeto de conocimiento, actuando, experimentado sobre el, para que de esta manera se puedan alcanzar ciertos objetivos propuestos.

Dichas estrategias estarán dirigidas a favorecer la competencia comunicativa de los niños que les permita tener mayor comunicación y participación en el medio en el que se desenvuelven cotidianamente.

Así también es importante la participación de los padres de familia en la aplicación de las situaciones de aprendizaje para que también en el hogar se favorezca la expresión oral y no nada más en el jardín de niños ya que el niño aprende a utilizar su lenguaje si lo considera funcional y práctico dentro y fuera de su ambiente escolar.

Como dice Kenneth Goodman "hay que mantener el lenguaje en su manera integral y estimular a los niños a usarlo de manera funcional guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades".¹³

Es pues uno de los objetivos de estas estrategias didácticas el crear la necesidad en el niño de expresión y comunicación para que surja de manera espontánea y que el niño se auto motive al encontrar una aplicación práctica y funcional en sus aprendizajes, pues le facilitará la solución de situaciones problemáticas que diariamente tienen que enfrentar en forma personal.

¹³ GOODMAN, Kenneth, UPN. "Lenguaje integral", en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar, México, 1994, P. 12.

G. Plan de trabajo

Para la elaboración del Plan de Trabajo tomaré en cuenta primeramente la importancia que tiene el papel que juega el lenguaje oral en el desarrollo cultural, intelectual y social del niño, es de esta manera que atenderé un punto importante del contenido del lenguaje.

Ya que "el lenguaje posibilita compartir experiencias, enlazar nuestras mentes y producir una inteligencia social muy superior a la de cualquier individuo aislado".¹⁴

El Plan de trabajo me permitirá también llevar a cabo una organización y secuencia de todas las actividades a realizar ya que de esta manera podré lograr buenos resultados los y objetivos propuestos para la solución de la problemática planteada.

Las actividades a realizar deberán estar acordes a la edad del niño, a sus necesidades e intereses que permitan resolver el problema planteado.

Primeramente se citará a los padres de familia para comunicarles la importancia que se tiene de realizar un cambio en la práctica docente, pues es importante hacerlos reflexionar sobre la superación que uno como docente debe tener para lograr mejor calidad educativa en nuestros educandos. Más adelante se les dará a conocer el problema detectado pidiéndoles su intervención para tratar de darle solución a dicha problemática.

Las estrategias serán aplicadas en el ciclo escolar 2002-2003 y deberán estar acordes a la duración y ritmo de las actividades pues tienen que estar en relación directa a las necesidades del niño.

Los materiales utilizados serán aquellos en las cuales los niños encuentren mayor disfrute y riqueza en la realización de las situaciones de aprendizaje.

¹⁴ GOODMAN y Kenneth S. Goodman, UPN, "Vygotsky desde la perspectiva del lenguaje total", en: Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. México 1994, P. 137.

H. Presentación de estrategias didácticas

1.- ¿Adivina qué es?

Propósito:

Propiciar que el niño desarrolle su capacidad de observación y reflexione en la necesidad de proporcionar información clara y precisa cuando se hace una descripción.

Recursos:

Tarjetas con imágenes de juguetes u otros temas.

Desarrollo:

1. Se reparten las tarjetas a los niños y se indica que las deben esconder, pues el juego se trata de que adivinen de qué juguetes trata a partir de la información que cada quien proporcione al describirlo.
2. Un niño pasa al frente y con la tarjeta oculta da a sus compañeros la descripción del juguete, si fallan agrega información y así continúan hasta adivinar. Se anotan en el pizarrón las veces que se agrega información.
3. Los niños que van adivinando pasan al frente a hacer la descripción.

Sugerencias para evaluar:

Observar y registrar la participación de los alumnos y las veces en que amplía la información.

2.- Preparemos una conferencia

Propósito:

Favorecer el estudio y la reflexión, desarrollando la capacidad crítica del niño.

Recursos:

Recortes de periódico, libros, hojas, cartulinas, pegamento.

Desarrollo:

La educación proporcionará las orientaciones necesarias para el desarrollo de cada etapa previa a la conferencia.

1. Se forman equipos y se elige el tema.
2. Se promueve la organización del conocimiento previo que los niños poseen sobre el tema, mediante el intercambio de información y registros.

3. Se proporciona a los equipos material bibliográfico para ampliar sus conocimientos. La educación apoyará a los equipos en la lectura de documentos y en la organización de la información.
4. Preparar la conferencia con materiales de apoyo, registros, invitaciones, aportaciones, de los padres de familia, etc.
5. Determinar fecha, lugar y hora; y llevar a cabo la conferencia.
6. Se puede grabar o filmar la conferencia para posteriormente verla y evaluar el trabajo realizado.

Sugerencias para evaluar:

Observar la participación de los niños durante la organización del evento, los conocimientos adquiridos, vocabulario, memoria y expresión clara de ideas.

3.-A reportear

Propósito:

Favorecer la habilidad del niño para obtener información en forma organizada y correlacionar ideas.

Recursos:

Hojas, carriolas y lápices.

Desarrollo:

1. La educadora cuestionará el grupo acerca de los que piensan del trabajo que realizan las personas que trabajan en la escuela.
2. Después se les sugiere hacerles una entrevista para conocer mejor sobre las personas y su trabajo.
3. Elaboran grupalmente las preguntas considerando las dudas que tengan o lo que les gustaría saber, como: ¿En qué consiste su trabajo? ¿Cuánto tiempo tiene realizándolo?, ¿Cuánto hace que trabaja aquí?, ¿Le gusta su trabajo?, etc.
4. Posteriormente se divide en equipos el grupo para realizar las entrevistas, cada miembro del equipo realiza una pregunta y registra la respuesta con dibujos y grafías.
5. Cada equipo puede realizar 2 o más entrevistas.

6. Finalmente te puede compartir la información que obtuvieron en plenaria y confrontar con sus opciones.

Sugerencias para evaluar:

La educadora debe estar pendiente del trabajo en los equipos, promover el respeto de turno y a las participaciones y observar la habilidad del niño para preguntar, relacionar ideas y la capacidad de escucha.

4.-Dime lo que sientes

Propósito:

Favorecer la socialización, escucha comprensiva y atención.

Recursos:

Tarjetas con dibujos que representen los diferentes estados de ánimo.

Desarrollo:

1. La educadora platicará con los niños acerca de cómo se siente y les pide que por binas platiquen de su estado de ánimo y del porqué se sienten así.
2. Les presentan las tarjetas y solicita que identifiquen el estado de ánimo de su compañero y expliquen el porqué.
3. En caso de que algunos niños tengan dificultad para expresar cómo se sienten o cómo se siente su compañero, la educadora los apoyará cuestionándolos.

La educadora aprovechara la ocasión para comentar sobre la importancia de la comunicación, al conocernos mejor y favorecer las buenas relaciones entre las personas.

Sugerencias para evaluar:

Observar la participación, atención y escuchar que se da entre niños, así como el respeto a las formas de pensar y sentir.

5.- Concurso de trabalenguas

Propósito:

Favorecer la capacidad de atención del niño, memoria y fluidez en la expresión.

Recursos:

Incentivos para la premiación.

Desarrollo:

La educadora lee a los niños un trabalenguas y les pregunta si ellos conocen algún otro. Entonces, sugiere al grupo organizar un concurso de trabalenguas.

Se forman equipos para la organización del concurso; estableciendo la hora y fecha.

1. En equipos elaborarán la convocatoria del concurso, la invitación, los premios, algunos carteles, y la organización del espacio, etc.
2. Los niños investigaran con sus padres algunos trabalenguas y deciden con cual participar.
3. Llevar acabo el concurso y la premiación.

Los jueces del concurso pueden ser los mismos niños, padres de familia o maestros de otros grupos.

Sugerencias para evaluar:

Observar el interés que muestran en la actividad así como fa fluidez, memoria y vocabulario.

6. -El cuento mocho

Propósito:

Favorecer la imaginación del niño, coherencia en su comunicación y escucha comprensiva.

Recursos:

Cuentos cortos.

Desarrollo:

La educadora prepara un relato o cuento corto para planear situaciones que generen la producción de un cuento en forma grupal.

1. Propone a los niños que se sienten en circulo, les explica el procedimiento para jugar al cuento mocho dándoles un ejemplo: "Había una vez un____ , que vivía en____ , y le gustaba mucho____ , etc.

2. Posteriormente invita a los niños a participar completando las frases que le faltan al cuento, y cuando sea necesario se concluye buscando un final congruente.

Al dar término al cuento se les sugiere a los niños que lo elaboren en estampas para incrementar el área de biblioteca.

Sugerencias para evaluar:

La educadora observará la coherencia de sus ideas, la creatividad e imaginación al complementar la narración.

7.-Cine-debate

Propósito:

Que el niño exprese sus ideas y conocimientos tomando en cuanto a otros puntos de vista.

Recursos:

Película, TV., guión de preguntas.

Desarrollo:

A partir de la proyección de una película, la educadora elaborará un guión de preguntas para propiciar una discusión con los niños, a través de la cual ellos expresan y comparten sus puntos de vista acerca de los personajes y situaciones que se den en la historia.

1. En plenaria llevar a cabo el cuestionamiento, propiciando que se haga interesante al rescatar otras preguntas según los comentarios de los niños.
2. Promover una discusión sobre las situaciones que presenta la película llegando a acuerdos y reflexionando si lo que sucede en las películas puede ser realidad.

Esta actividad se puede realizar a partir de situaciones cotidianas, programas de televisión, noticias, hechos históricos, etc.

Sugerencias para evaluar:

Observar la congruencia argumentativa en al elaboración de hipótesis y consideración de otros puntos de vista, registrando en el diario de campo.

8.- Hagamos comerciales

Propósito:

Destacar información para argumentar en forma congruente la descripción del artículo.

Recursos:

Productos diversos

Desarrollo:

La educadora propone a los niños jugar a los comerciales.

1. Se forman equipos y se elige un producto.
2. Los niños preparan un argumento y materiales de apoyo como carteles, dibujos, dramatizaciones, etc.
3. La educadora cuestiona a los niños para destacar las cualidades de los productos que serán la base de los argumentos que puedan utilizar.
4. Se presentan los comerciales ante los grupos.
5. En plenaria la educadora cuestiona a los niños acerca de ¿cuál les gusta más?, ¿qué producto comprarían?, ¿por qué?, etc.

Sugerencias para evaluar:

Observar la forma en que organizan sus ideas para convencer, su coherencia y flexibilidad para tomar en cuenta otros puntos de vista.

9.-Demos la oportunidad a nuestros hijos

Propósito:

Crear situaciones en la que los niños tengan que expresar sus ideas para satisfacer necesidades y exponer su punto de vista.

Desarrollo:

Después de la plática de concientización sobre la problemática a resolver se les entregará un calendario donde viene especificada una actividad diaria para realizarse en casa, buscando la convivencia padre-hijo. Lo más importante no es la actividad sino la actitud de los padres para que los niños obtengan éxito al expresarse con libertad y confianza al realizar cada una de las actividades.

Sugerencias para evaluar:

Mensualmente se hará una reunión para compartir experiencias y dar sugerencias para mejorar la estrategia. Se pondrá atención en la convivencia entre padre e hijos al realizar las actividades, compromiso para cambiar actitudes y también se evaluarán cambios que se hayan dado en el hogar a raíz de la aplicación de la estrategia.

1. Plan de trabajo general

Nombre de la estrategia	Participantes	Propósito	Recursos	Tiempo aprox.
1. ¿Adivina quien es?	Educadora-niño	Desarrolle su capacidad de observación y reflexione en la necesidad de proporcionar información clara y precisa cuando se hace una descripción.	Tarjeta con imágenes de juguetes u otros temas.	2 horas
2. Preparemos una conferencia	Educadora-niño	Favorecer el estudio y la reflexión, desarrollando su capacidad crítica y de reflexión.	Recortes de periódicos, libros, hojas, pegamento.	Cuatro días
3. A reportear	Educadora-niño	Favorecer la habilidad para obtener en forma organizada y correlación de ideas	Hojas, carreola y lápices	3 horas.
4. Dime lo que sientes	Educadora-niño	Favorecer la socialización, escucha comprensiva y atención.	Tarjetas con dibujos que representen los diferentes estados de ánimo.	3 horas
5. Concurso de trabalenguas	Educadora-niño	Favorecer la capacidad de atención, memoria y fluidez.	Incentivos para la premiación.	2 horas

6. El cuento mocho	Educadora-niño	Favorecer la imaginación, coherencia y escucha comprensiva.	Cuentos cortos	2 horas
7. Cine-debate	Educadora-niño	Que el niño exprese sus ideas tomado en cuenta otros puntos de vista.	Película, TV., guión de preguntas	3 horas
8. Demos la oportunidad a nuestros hijos	Padres de familia-niños	Crear situaciones en la que los niños tengan que expresarse para satisfacer necesidades y exponer sus puntos de vista.	Actividades realizadas dentro del hogar.	1 mes

10.- Informe global de la evaluación de las estrategias.

En toda investigación debe haber una forma de evaluar ya que esta permite al docente tener una visión amplia de los resultados obtenidos y de esta forma encontrar una solución a lo investigado.

La evaluación fue un instrumento importante en el desarrollo de las actividades pues estas se llevaron a cabo mediante la observación constante de un registro donde tomaba nota en el diario de campo al término de cada actividad donde se reportaban situaciones, comentarios, disposición de los participantes, participaciones, logros de objetivos, cambios de conducta, etc.

Esto me permitió darme cuenta cómo llevaba a cabo mi práctica docente y como es de gran importancia conocer el desarrollo del lenguaje del niño para poder aplicar en ellos actividades de acuerdo a su edad, madurez, necesidades e intereses; también me di cuenta que es importante tener bien definidos los propósitos que se requieren alcanzar con determinada actividad pues estos nos darán resultados mas eficaces y por lo tanto un desarrollo y aprendizaje de calidad en el niño.

Por lo tanto, la evaluación es un proceso, ya que se realiza en forma permanente con el objeto de conocer, no solo los logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se ha desarrollado las actividades, cuáles fueron los logros y cuáles los obstáculos.

Así también, las estrategias son situaciones de aprendizaje que se llevaron a cabo a través del juego, permitiendo de esta manera aplicar la alternativa que dio repuestas favorables a la solución de la problemática.

Para la aplicación de dichas estrategias se considero la participación de los Padres de Familia, alumnos y educadora, ofreciéndole al niño un clima de confianza, seguridad y respeto que lo motivará para que el niño se expresará; fue interesante saber que se favorecieron otros aspectos que forman parte de su desarrollo integral por ejemplo: la socialización, la autonomía, la elevación de su autoestima y la motricidad; esto es, se favorecieron aspectos en el plano intelectual, social, motriz y emocional del niño.

Al plantear mi alternativa al personal docente y directivo del plantel así como también a los padres de familia consideraron que era de gran importancia abordar el proyecto pues coincidieron en que si era un problema que los niños no fueran capaces de comunicar o expresar lo que sentían, además los padres asumieron que ellos mismos no les ofrecían a sus hijos situaciones donde pudieran ellos decidir o proponer.

Fue de esta manera que de acuerdo a la realidad que se estaba viviendo se diseñaron estrategias para favorecer el lenguaje oral como medio de expresión y comunicación.

Durante la realización de las estrategias se propicio en el niño su participación considerando su ritmo y desarrollo integral de cada uno de ellos, existió una constante intervención de mi parte logrando con ello una respuesta favorable, en ocasiones existieron algunos contratiempos como por ejemplo la poca asistencia de los niños o de los padres de familia pero esto no interfirió en que llevara a cabo las estrategias, pues se logró superar esos detalles y se siguió con lo planeado.

Al principio se notaba en el grupo aceptación por las actividades pero con un cierto grado de timidez para participar pues no era lo usual el que se les pidiera su intervención oral, fue necesario por parte mía mostrar respeto a la decisión de participar o no, y también mucha paciencia para no hacer un ambiente tenso donde el niño participe por compromiso. Una vez que el grupo se fue integrando con mas facilidad a cada actividad, empezaron a no respetar turnos, a no escuchar a sus compañeros, fue necesario rescatar las reglas del salón para lograr que las participaciones se dieran eficazmente.

Hubo participaciones donde los niños se mostraban interesados, motivados, tomaban en cuenta el punto de vista de los otros, creativos, cooperativos, autónomos pues tomaban sus propias decisiones, al mismo tiempo que se expresan con un vocabulario mas rico, esto es, decían palabras nuevas que fueron aprendiendo durante el desarrollo de las actividades; eran capaces de dar una definición de alguna palabra si se les solicitaba, así como también en la descripción avanzaron al ser mas precisos, por ejemplo les preguntaba: ¿Que función tenía la traquea?, ¿para qué nos sirve el corazón?, ¿qué es reportear? Erick e Israel con problemas de lenguaje lograron también participar diciendo enunciados cortos o un par de palabras, esto fue una gran motivación para mí porque logre que Erick se expresara.

La atención que prestaron a las actividades, demostró que fueron de su interés y el logro de cada una de ellas les brindó satisfacción y entusiasmo que se derivó en querer participar cada vez más. Creo que el lenguaje les dio libertad para expresarse, ahora lo utilizan como instrumento para satisfacer sus necesidades e intereses.

Cuando inicié a aplicar mi proyecto en el salón, se percibía un clima de inseguridad pues los niños se comportaban con mucha timidez incluso poco participativos, fue entonces que empecé a propiciar un clima de seguridad preguntándoles cosas que hacían a diario, organizar juegos donde hubiera interacciones tanto niño-niño como educadora-niño por ejemplo con la cuerda inventamos algunos juegos, pasaron a contar sus vivencias con títeres, en equipos o en forma grupal, se invitó a los padres de familia para jugar en la áreas así como a la lotería, dominó, memoramas, etc.; ya que para que el niño construya paulatinamente su pensamiento y su lenguaje, el docente debe crear un ambiente agradable

y seguro que permita al niño tener experiencia a través de su movilidad física, sus acciones sobre objetos concretos y la interacción con otros niños durante el juego espontáneo y dirigido así como con los adultos. Les permití que expresaran por medio de juegos organizados para que también hubiera movimiento e interacciones.

Se inició con la primera estrategia el martes 17 de Septiembre en donde los niños reflejaban un poco de timidez pero conforme avanzaban las actividades se mostraban más interesados y motivados pues ya todos querían participar, ésta se llamó "Adivina qué es" en la cual se utilizaron tarjetas con dibujos y ellos expresaban palabras para adivinar, hubo muchas competencias; la segunda "Preparamos una conferencia" en esta actividad los papás tuvieron su primera participación en la cual me di cuenta que tienen mucha creatividad e interés para trabajar con sus hijos, estuvo muy interesante porque los niños mostraron alegría al ver a sus papás trabajando con ellos y a mí me motivo mucho pues me gusto como se dio la participación de ayuda, cooperación y entendimiento hacia sus hijos.

En la actividad "Dime lo que sientes" los niños plasmaron sus emociones, sentimientos, vivencias, más adelante pasaron con sus dibujos y los compartieron con sus compañeros no sin antes preguntarles de qué se trataba su dibujo, hubo algo que me llamó la atención, Ricardo dibujó un cristo crucificado y al preguntarle su respuesta fue que se sentía feliz por que Dios estaba con él; la cuarta "Concurso de Trabalenguas" aquí también participaron los padres de familia quienes organizaron sus equipos y prepararon a los niños, hubo muchas sonrisas por que se equivocaban pero finalmente le quedó bien pues expresaron en forma correcta cada uno de los trabalenguas que les había tocado, pasaron los días y seguían haciéndose competencia con los trabalenguas.

En el "cuento mocho" aquí tuvieron que reflexionar un poquito para poder buscar un sinónimo de las palabras que faltaban pero hubo competencia para decir la palabra para completar el cuento, aunque éste cuento tenía algunos dibujos en vez de palabras y ahí era donde se confrontaban por ejemplo la palabra era bosque y ellos decían árboles porque había árboles dibujados.

"Cine debate" otra estrategia que les gustó pues llevamos palomitas para compartir en la película y ésta se llamó "El chavo del ocho" tuvieron mucha atención ya que se reflejó que les gustaba mucho este personaje al final hubo un debate con preguntas y respuestas sobre dicha película a lo que ellos discutían sobre lo que verdaderamente pasó ya que cada quién daba su propio punto de vista.

"Hagamos comerciales" esta estrategia se llevó a cabo durante tres días, también estuvo la participación de los padres de familia, fue muy enriquecedora, porque los niños se comportaban muy motivados al realizar los materiales necesarios así como también sus relatos del artículo que iban a promocionar, una vez listos pasaron de equipos por equipos y les aplaudía al final, se les tomó película la cual los hacía sentirse un poquito inseguros pero aún así llevaron a cabo su comercial, al final en plenaria hablamos sobre cuál les gustó mas, qué artículo comprarían y así de esta manera terminó esta estrategia.

La última estrategia se llevó a cabo el miércoles 27 de Noviembre del 2002 la cual se llamó "A reportear" fue una experiencia muy emocionante para los niños desde que elaboraron su micrófono hasta al realizar su reportaje ya que ellos se sentían como de la televisión, se escogió primero a quiénes íbamos a reportear, después elaboramos las preguntas en donde todos los niños participaban con sus opiniones, finalmente se organizaron equipos y escogieron a la persona que más les gustó, se les hizo reportaje a Directora, maestras: Inspectora de Sector; Educación Física, Trabajadora Manual así como a un niño de primaria, al último nos juntamos en grupo y compartimos nuestras experiencias.

Para la estrategia "Demos oportunidad a nuestro hijos" esta se llevó a cabo en casa con los papás donde se les pedía determinado día realizar una actividad juntos con los niños por ejemplo: que les contaran un cuento o que ellos les contaran un cuento a sus papás, elaborar una receta, permitir que los niños decidieron con orden lo que quisieran realizar ese día, darles tiempo para platicarles lo que realizaban durante la mañana de trabajo en el Jardín, de esta manera los padres de familia me mandaban el reporte de todo lo que su hijo realizaba en casa, en ocasiones los mismos niños lo realizaban con sus dibujos.

Pienso que se formo un equipo excelente entre los padres pues se realizaban reuniones donde ellos comentaban sus experiencias con sus hijos, comentaban dudas, pedían opiniones y daban ideas que a ellos les había funcionado para que aplicarían otras actividades con sus hijos. Se logró una motivación tanto en padres de familia, niños y maestra que nos permitió continuar hasta el final del proyecto.

Así, la aplicación de esta alternativa bajo el proyecto de intervención pedagógica significó una oportunidad para vincular la teoría y la práctica llegando así a transformar la realidad educativa. Una pedagogía propia que se fue construyendo a lo largo de la licenciatura en educación cursada y por otro lado una labor docente que paulatinamente fue superando y transformando el problema de expresión oral en el contexto preescolar, hasta el nivel de convertir la cotidianidad de los involucrados en propuestas e iniciativas de transformación y superación.

Finalmente, la aplicación de las estrategias me dejó satisfacciones ya que pude obtener la participación de los niños en las diferentes actividades aún así considero que falta por hacer ya que diariamente las situaciones que se presentan dentro del salón me muestran nuevos acontecimientos que requieren de mi intervención como docente para modificarlas de forma favorable, contando también con la participación de los padres de familia ya que ellos representan una parte importante dentro de aplicación de las estrategias.

K. Cronograma

Nombre de la estrategia	Septiembre	Octubre	Noviembre
¿Adivina qué es?	Martes 17		
Preparemos una conferencia	Jueves 19 Viernes 20 Lunes 23 Martes 24		

Dime lo que sientes		Miércoles 2	
Concurso de trabalenguas		Jueves 6 Viernes 7 Lunes 10	
El cuento mocho		Martes 15	
Cine – debate			Miércoles 6
Hagamos comerciales			Martes 12 Jueves 13 Viernes 14
A reportear			Lunes 25 Martes 26 Miércoles 27
Demos oportunidad a nuestros hijos	*	*	*

CAPÍTULO IV SURGIMIENTO DE UN NUEVO CONOCIMIENTO

A. Sistematización

El lenguaje oral ha sido el medio más eficaz para que se de la comunicación del hombre permitiéndole a este transmitir sus pensamientos y sentimientos hacia sus iguales; por tanto, el lenguaje oral es importante en la vida del ser humano por ser una forma de comunicación que se utiliza en la creación de normas y valores, es un complejo y fascinante proceso, ya que se inicia en los primeros balbuceos del niño y continúa a lo largo de su vida, mediante el cual el niño siente la necesidad de participar activamente en el mundo circundante, de la calidad de la interacción dependerá la solidez del andamiaje que el niño construya para comunicarse.

Así, la adquisición del lenguaje oral le ofrece al niño la posibilidad de socialización, pues por medio de él, tiene contacto con los demás, desarrolla sus estructuras mentales y su afectividad que favorecen el desarrollo armónico de su personalidad. Fue en función de esto que se puso en marcha la alternativa y cuyos resultados se sistematizan, para conocer con profundidad lo más relevante de esto. Este proceso fue un momento muy significativo ya que se llevó a cabo el análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de la alternativa lo que me dio una visión amplia de todo lo sucedido; el diario de campo fue un instrumento fundamental ya que gracias a el pude constatar los resultados que se dieron al aplicar las estrategias y puede reflexionar sobre las situaciones educativas que más sobresalieron, así como también algunos errores que como parte del proceso me enseñaron a mejorar mi práctica docente, así bien analizar datos supone examinar sistemáticamente un conjunto de elementos informativos para delimitar partes y descubrir sus relaciones.

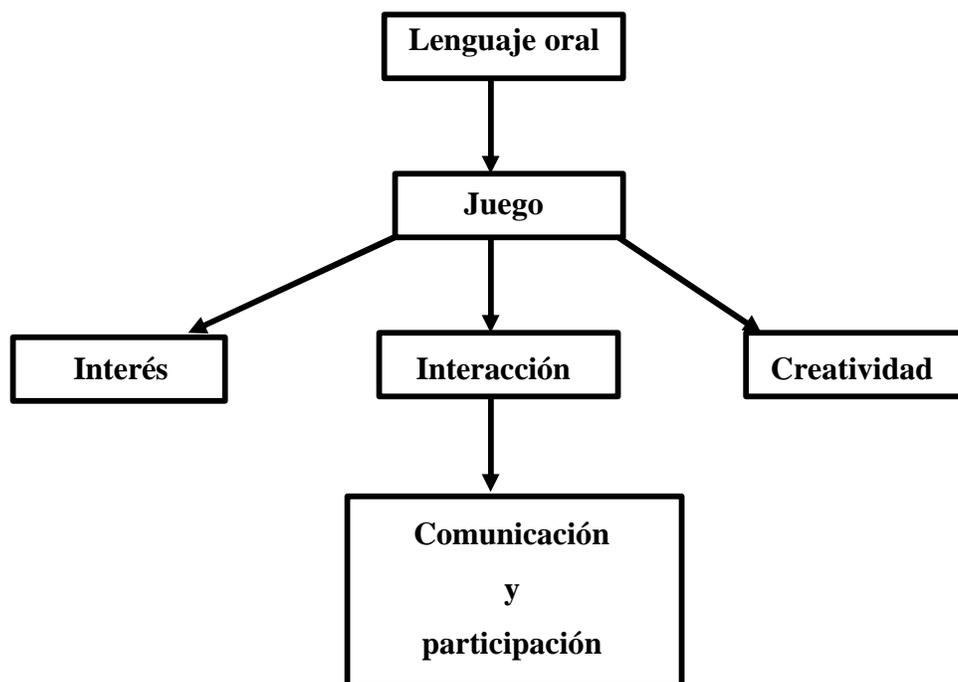
Para dicho análisis fue necesario tomar en cuenta la metodología de Mercedes Gagnetén, para quien “analizar es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”¹⁵ esto es, comprender el todo a través del conocimiento y comprensión de las partes.

¹⁵ GAGNETEN Mercedes, “Análisis” en: La innovación. P. 38.

Considerando el método de sistematización de la práctica me di a la tarea primeramente de recopilar todos los datos obtenidos de las estrategias aplicadas, esto es, leer toda mi experiencia vivida permitiéndome así mismo analizarla, de lo cual surgieron datos relevantes, que fue necesario subrayar para de esta manera agruparlas por categorías, lo que hace posible clasificar temáticamente las unidades de análisis que son constantes de un mismo tópico.

Seguidamente fue necesario recurrir a un sustento teórico que me permitiera fundamentar e interpretar lo encontrado en el análisis y de esta manera poder construir conceptualizaciones a partir de la experiencia, ya que conceptuar "es unir las mas diversas conceptualizaciones surgidas de la práctica, en un todo coherente".¹⁶

Una vez analizados los resultados logré enfrentar la realidad con la práctica así mismo sustentarlo con la teoría llevándome así aun conocimiento nuevo. Finalmente se elaboró una red conceptual la cual me permitió conocer las relaciones que implican todos aquellos conceptos que se obtuvieron en el análisis de los datos de la experiencia llevada a cabo para favorecer de manera eficaz el desarrollo del lenguaje en el niño de preescolar.



¹⁶ Ibidem, P. 52

B. Resultados

1. El lenguaje oral

"El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender uno del otro, pensar juntos y enriquecer enormemente nuestro intelecto, gracias a la posibilidad de conectar nuestras mentes con la de nuestros semejantes",¹⁷ si bien, el lenguaje oral se favoreció en todas las actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases, los niños expresaban opiniones, conocimientos, emociones, sentimientos participaron en juegos como pronunciar trabalenguas, acertar en adivinanzas, comentar películas y hasta llegar a presentar comerciales y entablar entrevistas, otro rasgo importante fue que se mostraban mas seguros y contentos pues en la casa la relación padre e hijos si dio mas positiva pues ya había un mejor intercambio de comunicación entre ambos.

Así pues, favorecer el lenguaje oral en el niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar, porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del individuo a su cultura y conduce a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más casual, eficaz y directa que posee el ser humano.

2. El juego

Para Brunner "en el juego transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos y proporciona placer, incluso los obstáculos cuando se logran superar",¹⁸ el desarrollo de todas las actividades se llevó a cabo mediante el juego ya que esta es una actividad primordial en el niño de preescolar, los momentos más ricos en que se hizo presente el juego fueron cuando los niños, padres de familia y docente se organizaron para llevar a cabo un comercial en el que primeramente eligieron el tema, más adelante elaboraron su material, así como los disfraces para finalmente ensayar los diálogos y presentar sus comerciales: el niño participó con mucho interés y entusiasmo.

¹⁷ GARTON y Pratt, "La comunicación a través del lenguaje", en: Desarrollo de la lengua escrita en preescolar. P. 39.

¹⁸ JEROME B. "Juego, pensamiento y lenguaje", en: El juego. P. 81.

Otra actividad muy interesante fue jugar a realizar entrevistas, los niños escogieron a quién entrevistar y eligieron a: las maestras del Jardín y la primaria, una inspectora, maestro de educación física, la trabajadora manual y un niño de la primaria, más adelante se elaboraron las preguntas que se les harían a cada uno de ellos, después nos dispusimos a elaborar un micrófono, una vez terminada con nuestras herramientas organizamos equipos y salieron a entrevistar a sus personajes, al término de esta actividad discutimos en grupo lo que les había sucedido, fue algo muy motivante para mí porque fue posible que algunos niños que no se expresaban lo realizaron con interés y confianza en sí mismos y en todo lo que les rodeaban como sus compañeros y maestros.

Gracias a esta actividad del juego pude darme cuenta que permite al niño favorecer otros aspectos del desarrollo de su personalidad, es por esto, que en la medida en que se tome en cuenta el interés del niño en éste se favorecerá un desarrollo integral que le permita obtener más eficazmente habilidades, destrezas, lenguaje, confianza, autoestima e interactuar con los demás.

3. La interacción

Interactuar supone un intercambio, implica una respuesta, una secuencia sucesiva de acciones dirigidas a un fin, integra al otro... interactuar implica una secuencia orientada de acciones, convalecías en el ámbito de una relación intersubjetiva, definida aunque no estable, una percepción compartida, una intencionalidad incluso limitada y extemporánea, un objetivo significativo, aunque no todavía un significativo compartido.¹⁹

Fue importante desde el principio de la aplicación de las estrategias tomar en cuenta la interacción entre niños-niños y maestra-niños ya que les brindó la oportunidad de conocerse más y vivir experiencias que después serían tema de conversación. Después de haber trabajado la interacción con los niños se fueron dando poco a poco las relaciones entre ellos mismos, al participar y organizar todas las actividades, fue necesario una

¹⁹ ANGELA Peruca “Preescolar”, en: Grupos en la escuela. P. 42.

relación positiva que permitiera buenos resultados en dichas acciones, así por ejemplo, se relacionaron con las personas al llevar a cabo entrevistas, hubo interacciones de respeto y ayuda con los compañeros del salón al elaborar material, comentar trabalenguas, adivinar tarjetas, expresar sentimientos y emociones de cada uno de ellos así como también con los padres de familia.

Así pues, la interacción fue un concepto importante que se dio en las actividades, pues este fue básico para obtener mejores resultados que le dieron al niño herramientas para obtener conocimientos nuevos, conforme se vaya favoreciendo más cotidianamente la interacción dentro del ámbito tendrá la oportunidad de relacionarse con todas aquellas personas de su entorno que le darán la posibilidad de ampliar aprendizajes, adquirir normas así como también favorecer su lenguaje oral el cual forma parte de su desarrollo intelectual.

4. El interés

"El interés es una actividad caracterizada por el enfoque de atención sobre objetos, personas o hechos. En el interés intervienen elementos de orden muy distinto por lo que lo relacionan con el impulso y el deseo, la emoción, la curiosidad, la tensión, la voluntad, etc."²⁰

En la realización de todos los juegos y actividades se tomó en cuenta el interés del niño ya que se le dio la oportunidad de elegir, de transformar y actuar, fue emocionante para ellos ya que fueron momentos muy divertidos, pues de esta manera expresaron abiertamente sus sentimientos, emociones, conocimientos en un ambiente de respeto y confianza, en el aula se percibía un ambiente animoso en el que los niños estaban siempre dispuestos a participar, se mostraban atentos, creativos, interesados siempre por descubrir aquello que les causaba curiosidad y el deseo de realizar cada una de las actividades por ejemplo les motivó mucho la realización de materiales como el micrófono, el producto del comercial, la elaboración de las preguntas para la entrevista, el debate sobre la película del chavo, etc.

²⁰ ANGELA Peruca "Preescolar", en: Grupos en la escuela. P. 43

El interés por parte de los padres de familia fue importante ya que se lograron cambios significativos en el ambiente familiar, pues externaron que el objetivo propuesto se estaba logrando, ya que el hogar era otro, que las actitudes y comportamientos de todos y cada uno de los miembros de la familia habían cambiado, ahora tenían mas comunicación, se conocían más y convivían mas.

Por tanto, el interés debe ser en un principio tomado en cuenta en el niño para que éste pueda verdaderamente sentirse seguro para realizar todas aquellas necesidad e inquietudes que le permitan obtener nuevos aprendizajes; el jardín de niños debe ser el primer generador que le permita al niño externar en forma oral sus deseos de conocer el mundo que le rodea.

5. La creatividad

La creatividad se puede decir que es la disposición que existe en el estado potencial en todos los individuos y en todas las edades, estrechamente dependientes del medio social y cultural... No puede realizarse plenamente más que en un clima de comunicación libre y activa con los demás, es un medio rico y estimulante para la imaginación, ella descansa ante todo sobre las experiencias vividas.²¹

En todo momento la creatividad estuvo presente en los niños, ya que ellos expresan su mundo en forma incomparable al adulto, se sentían satisfechos en todo lo que realizaban y expresaban: las actividades en que manifestaron mayor creatividad fue en el manejo de los diferentes materiales como son: pinturas y material de desuso pues para ellos fue mas motivante traer material que nunca habían manejado, descubrieron los múltiples usos que se le pueden dar. Otorgarle al niño todo tipo de oportunidades como utilizar su cuerpo, su voz y brindarle el material necesario para estimular la creatividad es un factor que le brindará apoyo para conocerse a sí mismo y darse a conocer hacia los demás, es por esto, que en la medida en que se favorezca la creatividad en el preescolar obtendrá conocimientos más significativos.

²¹ GLOTON y Clero. “Creación y creatividad”, en: Expresión y creatividad en preescolar. P. 110.

6. Participación

"Se refiere a la posibilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de participar conjuntamente, lo que gradualmente le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los demás".²²

La participación fue otro punto básico ya que sin esta no se hubieran llevado a cabo los objetivos propuestos de las estrategias, los niños participaron en todo momento y esta fue mejor cada día; elevando así la autoestima de cada uno de ellos, lo que permitió ser más elocuentes en sus discursos y coherentes en sus relatos. Participaban utilizando vocabulario más rico y eran capaces de dar una definición de alguna palabra si se les solicitaban por ejemplo en el cuento mocho tenía que dar algún significado o sinónimo del dibujo, también en la estrategia ¿Adivina qué es? tenía que adivinar el nombre de las cosas, es de esta manera que en la descripción avanzaron mucho al ser más precisos y concisos.

El desarrollo de las actividades y juegos fueron siempre organizadas con la participación de los niños formando grupos de cuatro personas, binas y en forma grupal, esto permitió tener mejores relaciones entre ellos ya que cada quien realizaba lo que le tocaba hacer por tanto los resultados eran más enriquecedores.

Es por esto, que conforme se favorezca la participación tanto individual como en grupo permite comunicar sus ideas así mismo respetar turnos y opiniones, un niño que participa en elecciones, sugerencias, juegos, creaciones es un niño que tiene la posibilidad de ampliar su conocimiento.

7. Comunicación

"La comunicación provoca la necesidad de examinar y confirmar los propios pensamientos, proceso que es característico del pensamiento adulto".²³

²² SEP. "Programa de educación preescolar". P. 14.

²³ VYGOTSKY "Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación" en: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. P. 79.

"La comunicación se realiza siempre en el marco de una relación interpersonal, implica una serie de análisis del mensaje, para garantizar una buena interpretación y adaptación".²⁴

La comunicación es primordial en las relaciones con los demás, nos permite ampliar nuestro conocimiento ya que la vida de toda persona esta íntimamente ligada con la comunicación pues esta le da la oportunidad de expresar sus necesidades, inquietudes, emociones, conocimientos, sentimientos así como también su forma de ver la vida y para lograrlo nos valemos de diferentes medios como los sonidos, mímica, dibujos, palabras, etc.

El lenguaje oral así como otros medios fueron importantes para que se diera la comunicación ya que el niño siempre tuvo la necesidad de comunicarse, en la estrategia cine debate hubo competencias comunicativas muy favorables para los niños ya que todos participaron al dar su propio punto de vista, hubo discusiones sobre preguntas y respuestas que les permitió llegar a un acuerdo.

La comunicación es un elemento primordial que se debe favorecer en el jardín de niños porque no solo permite expresar necesidades e inquietudes en los niños sino que también le brinda elementos importantes como la seguridad, confianza, motivación, convivencia, experiencias que lo llevarán a un mejor desarrollo integral.

²⁴ JANNE Beau Dichón "Análisis de las interacciones y de sus efectos sobre la comunicación", en: Grupos en la escuela. P. 95.

CAPÍTULO V PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La educación es un elemento relevante para el desarrollo de la sociedad porque permite a los individuos desenvolverse en todos los ámbitos, otorgándole así las herramientas necesarias que le ayudarán a enfrentarse a cualquier situación, de tal manera que como propiciadores de aprendizajes en los niños que dan inicio a su educación tenemos la gran responsabilidad de estar en continuo cambio valorando nuestra labor docente y enfrentando situaciones problemáticas que surgen cada día, por esta razón es necesario estar en constante preparación, pues esta nos dará las bases para encontrar una solución acertada que nos permita a los educadores un desempeño educativo con mas calidad; al niño un mejor desarrollo integral y a la sociedad ciudadano con firmes iniciativas.

Así bien, esta licenciatura me otorgó la oportunidad de elaborar y aplicar una alternativa para dar solución a una problemática, proceso del que surgen los elementos necesarios para realizar una propuesta.

Una propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que tiene como finalidad transformar de forma crítica la práctica docente, dicha propuesta tiene que estar acorde con la experiencia y la reflexión de la práctica dando lugar a modificaciones, de acuerdo a las necesidades de los niños, educadora y centro educativo.

Dentro de una propuesta se plantean el conjunto de líneas de acción que se proponen a los involucrados para seguir y superar las desventajas que se presentan dentro de la práctica.

En mi trabajo propongo estrategias que favorecen el desarrollo del lenguaje oral en el niño de preescolar. El lenguaje oral se va dando en el niño a través de las interacciones que establece con todas las personas que forman parte de su entorno, pues este tiene la necesidad de comunicarse buscando diferentes maneras para lograrlo, desde que nace entra en contacto con un mundo que esta en constante comunicación para lo cual el niño tendrá que crear su propio lenguaje.

Una vez ingresado al Jardín de Niños toca a este favorecer en el educando el desarrollo del lenguaje oral motivándolo a usarlo de manera agradable y placentera de esta forma se estarán sentando firmemente las bases que contribuirán a formar individuos seguros y capaces de enfrentar con efectividad uno de los retos del mundo actual: una comunicación hablada que le permita transmitir a los demás de manera efectiva y correcta sus ideas y sentimientos para poder desempeñarse satisfactoriamente en todas las actividades sociales que lo requiera con decisión, sin titubeos y con gran seguridad.

Para lograrlo propongo:

- ◆ Es necesario que se propicien dentro y fuera del aula espacios en los cuales los niños tengan la oportunidad de seguir fortaleciendo su desarrollo lingüístico, relacionándose de esta manera en forma individual o grupal con toda persona que se encuentra alrededor de ellos, al darse estas interacciones es muy conveniente tomar en cuenta sus necesidades e intereses ya que lo realizarán con mas entusiasmo y seguridad.
- ◆ Tomar en cuenta el juego como actividad primordial para llevar a cabo todas las situaciones surgidas en conjunto educadora y niños se propiciará en ellos la gran capacidad que tienen de crear diversas situaciones en donde el niño podrá expresarse, entablar diálogos, respetar turnos, dar opiniones, investigar, informarse, comunicar, actuar y encontrar soluciones a sus inquietudes de esta manera se lograrán resultados satisfactorios en los objetivos propuestos.
- ◆ Establecer en el aula un clima en el cual se favorezcan actitudes positivas como el aprecio, la aceptación, la empatía y la confianza ya que permitirán al niño desarrollar sus propias potencialidades comunicativas.
- ◆ Enfrentar a los niños a un ambiente alfabetizador como son los libros, revistas, cuentos, anuncios, etc. Podrán participar activamente en la construcción de su propio conocimiento lingüístico ya que estará motivado a preguntar, comentar, dar opiniones, discutir y encontrar soluciones a sus dudas.

La educadora como favorecedora del desarrollo de la expresión oral en el niño, debe aprovechar todo momento en el cual se de una interacción verbal, para participar conjuntamente con ellos deberá tener el conocimiento y la habilidad para poder intervenir, haciendo preguntas, respondiendo tratando de comprender el mensaje que el educando pretende dar, ofreciendo una respuesta contingente como ampliaciones, repeticiones o reestructuraciones.

Una vez en el intercambio comunicativo la maestra dará la pauta a los niños diciendo quién interviene primero y quién después, logrando así que uno hable y los otros escuchen; es importante apoyarlos en el momento en que participan con su expresión oral repitiendo lo que intentan decir o complementando los elementos faltantes.

Es por esto, que es de vital importancia la participación de la educadora en cualquier conversación y más cuando el propósito principal en alguna actividad o juego sea favorecer la expresión oral en el niño. De esta manera el educando podrá adquirir seguridad en su expresión oral interviniendo espontáneamente y compartiendo con los demás sus conocimientos, sentimientos y emociones.

Así, este trabajo pretende contribuir con su aportación a sembrar en el docente la inquietud de hacer que el alumno desarrolle en la medida de sus capacidades todo su potencial en el uso de su expresión oral, utilizándolo en todos los espacios de aprendizaje contribuyendo de esta manera a crear un individuo mas seguro.

CONCLUSIONES

Este tipo de investigación me permitió reflexionar sobre la importancia de estar consciente de todo lo que acontece dentro del aula, pues solo de esta manera nos podremos dar la oportunidad de reconocer todas aquellas situaciones problemáticas que surgen dentro de nuestro quehacer cotidiano y que de alguna manera nos permite mejorar nuestra labor educativa.

Es por esto, que siempre será necesario analizar nuestra práctica si deseamos ofrecer a nuestros alumnos una educación de calidad que les permita adquirir aprendizajes significativos.

La falta de expresión oral en los niños fue una situación que limitaba los aprendizajes en el desarrollo de las actividades de los niños, por lo cual fue necesario buscar una solución que diera resultados favorables para este problema detectado, es así como se diseñó una alternativa de trabajo formada por varias estrategias que favorecieron el desarrollo del lenguaje oral.

La puesta en práctica, me dio como resultados todos aquellos factores que intervinieran para un mejor desarrollo del lenguaje oral, concluyendo que el niño desde que nace tiene la necesidad de comunicarse y para lograrlo tenemos la obligación de favorecerlo permitiendo que conforme crezca el niño tenga la confianza y libertad de expresarse ayudándole de esta manera a integrarse a la sociedad.

Integrar a los padres de familia, obtienen el compromiso de favorecer en el niño el lenguaje oral desde el inicio de su nacimiento hasta el momento que ingresan al Jardín de Niños, ya que este vendrá a otorgarle un complemento más para favorecer y brindar al niño las herramientas necesarias para irse integrando a un ambiente comunicativo.

El lenguaje es un factor determinante en el desarrollo del niño porque le permite desarrollar su intelecto, socializarse, establecer una verdadera comunicación con todos los que le rodean, ser más creativo, participativo, seguro, esto es, un niño con mayor desenvolvimiento que le permita enfrentarse con eficiencia y calidad a determinadas situaciones que se le presenten en el transcurso de su vida tanto personal como profesional.

Es por esto, que en la medida que se favorezca la expresión oral en el niño, otorgándole la libertad, confianza, creando un ambiente en el que se sienta seguro de sí mismo permitirá que el niño interactúe ante un mundo hablante siendo más participativo, creativo y comunicativo.

BIBLIOGRAFÍA

SEP. Adquisición y desenvolvimiento en el lenguaje II

----- “Programa de Educación Preescolar”. Editorial Dirección General de publicaciones y bibliotecas de la SEP. México 1981. 90 pp.

UPN. Antología Básica. “Aplicación de la alternativa de Innovación”. México 1994. 164 pp.

----- Antología Básica. “Contexto y valoración de la practica docente”. México 1994. 99 pp.

----- Antología Básica. “Desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar”. México 1994. 239 pp.

----- Antología Básica. “El juego”. México 1994. 307 pp.

----- Antología Básica. “El maestro y su practica docente”. México 1994. 153 pp.

----- Antología Básica. “Expresión y creatividad en preescolar”. México 1994. 291 pp.

----- Antología Básica. “Grupos en la escuela”. México 1994. 205 pp.

----- Antología Básica. “La innovación”. México 1994. 124 pp.