

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

PROYECTO DE INNOVACIÓN  
DE  
ACCIÓN DOCENTE

***CÓMO INFLUYE LA AGRESIVIDAD  
EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR***

**P R E S E N T A**

**MARÍA MARTÍNEZ LOZANO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**MÉXICO D.F. 2003**

# INDICE

## INTRODUCCIÓN

### **1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

|  |    |
|--|----|
| 1.1 Contextualización.....   | 1  |
| 1.2 Evaluación de la práctica docente.....                                   | 9  |
| 1.3 Elementos de la teoría que apoyan la comprensión de la problemática..... | 20 |
| 1.4 Metodología.....   | 24 |
| 1.5 Diagnóstico de la problemática.....                                      | 26 |

### **2. PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

|   |    |
|---|----|
| 2.1 El problema.....                    | 36 |
| 2.2 Tipo de proyecto a desarrollar..... | 38 |

### **3. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Fundamentación.....                       | 41 |
| 3.2 Supuestos.....                            | 52 |
| 3.3 Propósitos.....                           | 53 |
| 3.4 Plan de acción.....                       | 54 |
| 3.5 Viabilidad.....                           | 70 |
| 3.6 Aplicación, seguimiento y evaluación..... | 71 |
| CONCLUSIONES.....                             | 73 |

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

Soy profesora de la escuela Francisco I. Madero ubicada en el pueblo de Santo Tomás Ajusco. Laboro en ella desde el año de 1994.

Cuando llegué me llevé muchas sorpresas en el grupo. Desde el primer día me preocupé por buscar estrategias que permitieran que los alumnos desarrollaran y realizaran diversos aprendizajes. Algunas de estas sorpresas fueron la notoria dificultad para relacionarse entre ellos, manifestando una excesiva agresividad.

Este trabajo que surge de este contexto es un Proyecto de Innovación de Acción Docente. En él se pretende abordar el problema de cómo disminuir la agresividad en un grupo de primer año, ya que ésta influye negativamente en el aprovechamiento escolar.

Se realizó con la finalidad de resolver el problema generando soluciones con actividades sencillas que ayuden a los niños a relajarse, a deshacerse de tensiones nerviosas, a desarrollar habilidades para aumentar su atención, a descubrir su identidad y con ello incidir en la disminución de la agresividad.

Contiene un Diagnóstico Pedagógico donde explico las características de la escuela, describo el ambiente natural que lo rodea, siendo un hermoso lugar por su ubicación. También presento el análisis y evaluación de mi práctica docente.

En este trabajo diario observé las características de los alumnos, siendo un grupo con capacidades y habilidades para aprender, pero con problemas muy marcados de indisciplina, desobediencia, incumplimiento de tareas, golpeadores, desorden, descuido y abandono de parte de los padres.

Más adelante señalo algunos aspectos que ayudan a la comprensión de la problemática anteriormente señalada.

En la parte de la metodología subrayo lo importante que es el proceso de recibir y transmitir conocimientos y cómo el método activo-participativo se logra por medio de la reflexión y formación integral de los alumnos.

Como último apartado de este capítulo aborda los conflictos detectados de una manera más sistemática que permitió su comprensión.

En el capítulo 2 se define el problema principal del grupo que es la agresividad en algunos alumnos de primer año.

Para resolver este problema se eligió el Proyecto de Acción Docente porque me permitió establecer una alternativa para resolverlo.

A continuación presento la alternativa que consta de una fundamentación, unos supuestos en donde se expresa cómo dar respuestas claras al problema y su respectiva evaluación.

Los propósitos marcan definitivamente lo que se pretende en este Proyecto.

A continuación en el Plan de Acción presento varias actividades que ayudaron a los alumnos a cambiar actitudes agresivas, para que aprendieran a convivir con sus compañeros y a desarrollarse con más eficacia y a realizar aprendizajes significativos.

En el apartado de la viabilidad expreso cuales son las posibilidades de realizarlo con confianza.

En la parte final planteo los resultados obtenidos al explicar esta propuesta con la esperanza de que a partir de ellos se abran nuevas vertientes que permitan a los que lean, elaborar propuestas que ayuden a nuestra niñez a desarrollarse en la esfera cognitiva, afectiva y social.

# 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

## 1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

El Proyecto de Acción Docente se construye mediante una investigación teórica-práctica.

No es un Proyecto amplio, con grandes ambiciones, ni pretendo generalizar, ni de hacer grandes transformaciones educativas y sociales. Simplemente modificar lo que se hacía antes de iniciar el Proyecto, se trata de superar lo diagnosticado y darle solución poco a poco,.

Si este proceso a su vez lo realizan otros profesores, no estaremos lejos al día en que la educación que ofrecemos en nuestras escuelas públicas se elevará y por consecuencia también la formación de nuestros alumnos y nosotros mismos.

Es importante conocer el medio en que se desarrolló este Proyecto para comprender mejor a nuestros alumnos y conocer los antecedentes históricos del lugar donde se realizó este trabajo.

### Antecedentes Históricos

Esta investigación se realizó en el pueblo de Santo Tomás Ajusco que pertenece a la Delegación de Tlalpan. Sus límites son: al norte, San Nicolás Totolapan, al sur, San Miguel Topilejo, al oriente la Magdalena Petlacalco y San Miguel Xicalco, al poniente, Jalatlaco del Estado de México. El pueblo está comunicado por dos vías importantes, una por la carretera México – Cuernavaca, en el km 25, que se desprende del Anillo Periférico. La otra vía por la carretera Picacho, ésta parte también del Periférico. Atraviesa las faldas del volcán Xitle, rodeando el Parque Nacional del Ajusco, éste se ha reservado por sus excelentes recursos forestales y hermosos llanos como el de Cantimplora, Ojo de agua y Jaras que son visitados por los ciudadanos y por los lugareños. Los bosques están formados por coníferas, árboles de madera blanda, oyamel, pino, cedro y encino. En ellos hay plantas como zacate, zacatón, cola de ratón, y entre el matorral, jarilla, limoncillo, zarzal escoba y mejorana. Se le ha dominado Parque Nacional de la ciudad de México y, en la actualidad se ha incorporado al Plan Ajusco que tiene como objetivo:

- Preservar la Ecología mediante programas de reforestación y conservación de suelos y agua.
- Programar un área de recreación a los habitantes de la ciudad.

En este lugar no existen corrientes que puedan clasificarse como ríos, sólo en la época de lluvias adquieren el carácter de arroyos torrenciales. En toda esa

región, el agua se filtra y forma manantiales subterráneos como el Ojo de agua, que se encuentra al pie del volcán Ajusco.

Las aguas son cristalinas y puras, por lo que para el servicio de los habitantes del pueblo, y para saciar la sed de los excursionistas. Las lluvias se presentan en el mes de abril y concluyendo en septiembre. Hay heladas desde octubre hasta marzo, cuando disminuye la temperatura. Se presentan nevadas espectaculares en el Pico del Águila y lugares cercanos, este bello paisaje motiva a los ciudadanos para visitarlos y disfrutar de la abundante nieve.

Las tierras son utilizadas para el pastoreo, debido a esta actividad, el pasto se agota sobre todo en tiempos de sequía, se destruyen los retoños de los árboles y se pierde la filtración del agua de la lluvia.

La palabra Ajusco significa “lugar de las ranillas o floresta en el agua”. Seguramente este significado se relaciona con los numerosos manantiales que existen en la zona. Ajusco fue escenario de una gran actividad volcánica hace millones de años. Los primeros pobladores se ubican en el Preclásico y medio entre 850-450 a.C. Los tepanecas se extendieron en la cuenca de México. Éstos lucharon con los mexicas en 1428 y al verse sometidos huyeron a las montañas del Ajusco. Desde hace muchos años existe una pirámide llamada de Téquipa que significa “lugar de tequesquite”. Ahí se realizaba cada año la fiesta en honor a la diosa del maíz. En el Pico del Águila había un cubo de basalto llamada piedra del cuartillo, ésta tenía en un lado cuatro elotes, y fue labrada por los tepanecas.

Mi primer casa “La cabañita”  
Paisajes de los llanos del Ajusco

## Bello Paisaje en el Pico del Águila

El 29 de abril de 1928 se decretó la prohibición de realizar el pastoreo, en terrenos que se encuentran en proceso de reforestación, sin embargo estas medidas no han sido obedecidas porque hay muchas personas que siguen con esta actividad. Hay tierras agrícolas, que desde hace años han sufrido el monocultivo, se han agotado, erosionado y están contaminadas por pesticidas, que se emplean en el cultivo de las flores.

Dentro del Parque Nacional, se encuentra el cráter Xitle, éste es muy extenso por lo que indica que la erupción fue explosiva derramando su lava, formando el Pedregal de San ángel y otras colonias del Distrito Federal. Su ascenso es difícil sobre todo en la temporada de lluvia, por los arenales que lo rodean. Sin embargo visitarlo es muy placentero ya que desde su altura se puede contemplar la ciudad, y los pueblos cercanos y otros volcanes como “Conejo”, “Malinali” “Cerritos y Minas”.

El suelo está formado por materia orgánica viva y muerta, éstos se erosionan con facilidad por las extensas lluvias, el viento y especialmente la tala de árboles y el pastoreo.

Debido a la gran densidad de vegetación, existen condiciones adecuadas para la vida de los animales. Hay tlacuaches, musarañas, ratones, ardillas coyotes, comadrejas y víboras. Adentrándose más al bosque, se encuentran las aves como el gorrión, calandria, alondra, pájaro carpintero, golondrinas y algunos aguiluchos.

La tala de árboles ha puesto en peligro de extinción a algunas especies.

En cuanto a los minerales existe un material de origen ígneo que se explota en varios sitios: dos bancos de arena, uno de tezontle, y dos de roca volcánica que pertenecen a los pueblos cercanos que forman la zona del Ajusco.

Parte de la Delegación de Tlalpan  
donde se encuentra el Pueblo del Ajusco



Dos vistas de la carretera Panorámica  
Picacho Ajusco

En lo que se refiere a las costumbres, antiguamente los hombres vestían con manta, huaraches y sombrero y las mujeres con falda larga, rebozo y adornaban sus gruesas trenzas con vistosos listones de colores.

La forma de vestir ya ni difiere de las ciudades modernas algunos visten en las fiestas del pueblo con pantalón vaquero y camisa de cuadros y sombrero.

El pueblo conserva sus tradiciones y costumbres, sobre todo las fiestas devotas, éstas están caracterizadas por colorido, alegría, música, danza de los chinelos, ferias, juegos pirotécnicos y no debe faltar el jaripeo. Lo expresó Alfonso Reyes en su libro *“Las tradiciones tienen recio y firme valor, no son simple belleza, no son ciertos valores a cotizar son tradiciones ingeniosas, pero que llevan un mensaje tangible y verdadero”*.<sup>(1)</sup>

Dentro de las fiestas de mayor realce están las del Santo patrón, fiesta muy esperada por todos, ya que en ella se desborda todo lo que expresó Alfonso Reyes. Otras fiestas son las posadas, donde participan la mayoría, “La Candelaria” “Santa Cruz” “La virgen de la Luz” y “La virgen de Guadalupe”.

Estas fiestas las organiza el comité civil, que son un grupo de fiscales y los mayordomos del santo.

En cuanto a la población del pueblo, la mayoría son nativos otras personas han llegado a vivir ahí porque muchas tierras se pusieron en venta por los comuneros y esto ha ocasionado el crecimiento de población en este lugar. Esto ha provocado muchos problemas de falta de agua, alumbrado y drenaje.

Algunos de los hombres se caracterizan por ser machistas, en ocasiones son agresivos con las mujeres y los niños. Ingieren alcohol sobre todo los fines de semana, hecho que trae como consecuencia el maltrato familiar.

Las madres son las que se encargan de los hijos, sin embargo algunas trabajan y por lo mismo los descuidan, y éstos no hacen tarea, están mal alimentados, comen dos veces al día, pocos comen carne, pesado y huevos, en algunas familias continúa la dieta de frijoles, chile y tortillas, consumen comida “chatarra” pulque, cerveza y refrescos, que les ocasiona enfermedades digestivas severos.

El platillo regional para los días de fiesta son el mole con pollo y arroz, el consomé y la barbacoa, ésta la elaboran en casa, ya que construyen su horno en el suelo, cubriéndolas con pencas de maguey, obteniendo un exquisito platillo.

1) REYES ALFONSO. Mirador de México. México (1970). Comisión Coordinadora para el Desarrollo Agropecuario del D.F. Pág. 28.

La región del Ajusco cuenta con un Albergue, que fue construido por la Secretaría de Recursos Humanos y Obras Públicas como indemnización a los campesinos comuneros del pueblo que fueron afectados por la construcción de la Carretera Panorámica Picacho-Ajusco cuenta con muy buenos servicios, los comuneros lo administran por temporadas dando empleo a familias enteras. En las faldas del volcán hay innumerables campos para que las familias enteras pasen un excelente “Día de campo” disfrutando de aire puro y exuberante vegetación. Hay campos de fútbol para todos aquellos que les gusta disfrutar de este deporte.

En cuanto a salud no hay atención médica suficiente, sólo hay un Centro de Salud y dispensarios. Se cuenta con varios consultorios particulares. Las enfermedades más comunes que se presentan son respiratorias, digestivas y entre las personas mayores se suma el reumatismo que es causada por clima frío y las deficiencias alimenticias, el escaso abrigo, casas mal construidas y así como la falta de higiene.

En el aspecto educativo la población cuenta con un Jardín de niños, una primaria, y una secundaria técnica, una guardería y un CAM (Centro de Atención Múltiple). En la calle Morelos está el Auditorio y la biblioteca pública, la cual no cuenta con libros actualizados e interesantes.

En general los jóvenes no tienen la posibilidad de seguir estudiando, pues al terminar la secundaria no hay instalaciones de preparatoria o Colegio de bachilleres. No cuenta con centros culturales, por lo que se requiere una Casa de cultura, un museo, una mejor biblioteca, un club deportivo completo, porque los jóvenes y niños pasan su tiempo libre jugando “maquinitas”.

Últimamente las autoridades del pueblo han inaugurado el Parque de los venados, que se encuentran en las faldas del volcán Ajusco. En este parque los visitantes disfrutan de cerca, estos animales, es un lugar didáctico, porque aprenden cómo tratarlos, saber de qué se alimentan y cómo es su hábitat.

Es un lugar lleno de sorpresas, donde los niños y mayores disfrutan “en grande”.

Cerca de San Nicolás Totolapan, se creó el Parque Ecológico Tepozán éste se hizo con el propósito de hacer conciencia de lo importante que son las plantas, qué función tienen en la salud de los habitantes, también el cuidado de los animales de esta zona.

Aparte de ser educativo es un lugar de recreación, ya que cuenta con juegos infantiles. Hay instalaciones adecuadas para todos los visitantes. Está abierto a los docentes para que den sus clases abiertas, se les proporciona material adecuado para que sus clases sean interesantes. Una lupa para que observen y se maravillen de todo lo que les proporciona este parque.

Es importante pasar por un lugar muy interesante “cómo vivían los abuelitos del Ajusco”. Aquí les enseñan a hacer tortillas de masa de nixtamal; las personas que atienden a los niños, les hablan en náhuatl, los hacen participar de una manera muy amena.

Hablemos de los principales cultivos del lugar, el maíz, avena y chícharo. El cultivo del maguey tiene la finalidad de hacer linderos para cuidar los terrenos sobre todo de cultivo, de obtener agua miel para obtener el pulque, éste es muy apreciado porque dicen que tiene un alto valor nutritivo. Se utiliza también la fibra para hacer cordones y ayates.

La mayor parte de la producción se vende en la Ciudad de México, otras directamente dentro del poblado.

Existen mercados sobre ruedas, que se abastecen de lo necesario en Tlalpan y en Xochimilco. Hay pequeños comercios como tortillerías, tiendas, farmacias, carnicerías y fondas.

Las mujeres venden productos hechos en casa. Otras compran productos en Santiago Tianguistengo para revenderlos en el pueblo. Se han integrado a la venta de cosméticos, ropa y zapatos para ayudar en la economía familiar.

## 1.2 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

El trabajo diario del maestro tiene un papel protagónico esencial que lo convierte en el requisito fundamental para el enriquecimiento de las actividades escolares de todos los que participamos.

En este apartado se subraya la importancia que tiene el trabajo cotidiano y todas las consecuencias que conlleva, tanto en los niños como en toda la comunidad.

Al recordar todo lo que tuve que realizar para lograr ser maestra me llena de satisfacciones y agradecimiento a todas aquellas personas que se involucraron para que llevara a cabo este propósito, a quienes me dieron la oportunidad de experimentar situaciones nuevas, donde aprendí, me equivoqué, construí y pude lograr lo que me propuse en ese momento.

Desde que estuve cursando tercero de secundaria, me encomendaron un grupo de segundo de primaria, no era totalmente responsable, pero me dejaban sola mucho tiempo, no sabía tratar a los niños, por primera vez me enfrentaba a algo nuevo e interesante.

Durante ese tiempo estaba en un internado, sólo ahí podía estudiar la Normal. Las autoridades del internado decían que veían en mí vocación para ser profesora y así fue como inicié la carrera de normalista.

Se vinieron tiempos difíciles en el internado y tuve que salir a enfrentarme a la vida, me puse a trabajar de secretaria en una parroquia, me sentía muy triste, y ganaba muy poco. Quise seguir estudiando pero deje todo por no poder pagar las colegiaturas.

Más adelante me encontré con personas que me valoraron y me animaron, reinicié mi segundo año, teniendo trabajo por la tarde y por la mañana estudiaba en el Colegio Francés Pasteur. Tenía a mi cargo un grupo de niñas, hijas de madres solteras dedicadas al servicio doméstico. Trataba de poner en práctica lo que aprendía en el colegio, pero las situaciones eran diferentes, nadie me había enseñado cómo tratar a los niños, cómo lograr su atención, cómo lograr que mantuvieran actitudes positivas, una buena disposición para el trabajo, buenas relaciones, en fin un ambiente óptimo para que las estrategias académicas dieran resultados.

Empecé a regañar, gritar, amenazar y busqué maneras de mantener una disciplina que me convenía, pero sobre todo a cuidar ese trabajo que me permitía seguir estudiando. Estas exigencias no se limitaban al salón de clases sino que se extendieron a mi familia, sobre todo con mis sobrinos, los criticaba y eso hizo que se alejaran de mí.

Pensaba que estaba cambiando la educación, que era lo correcto, que con autoritarismo lograría cambios en todos.

Cuando terminé la carrera había reflexionado acerca de mis acciones e hice el propósito de mejorar mis actitudes hacia los niños, porque esos años que trabajé sin haber terminado la Normal marcaron mi práctica docente.

Ya titulada trabajé en Ciudad Satélite, viviendo en Tlalpan, fueron años muy difíciles por la distancia y por el ambiente que había en el Colegio, estricta disciplina y orden, eran educados con principios religiosos. Tuve que hacer lo que me pedían, pude lograr un grupo disciplinado, tenía algo especial, era alegre, entusiasta, trabajé con dinámicas que me dieron resultados excelentes. En ese Colegio pude aprender que valemos por lo que somos y no por lo que tenemos, expreso esto porque al principio no me aceptaban las madres por no ir “bien vestida y a la moda”, poco a poco fui conviviendo con ellas y terminé teniendo algunas amistades.

Mucho agradezco a las educadoras que me tendieron la mano y escucharon a “su cocinera”, que era mi madre, que angustiada al verme sin trabajo me brindaron todo tipo de ayuda.

Años después fui a trabajar a una escuela cercana a mi casa, en ésta asistían los hijos de los obreros que trabajaban en la Fábrica de papel Peña Pobre, estos niños eran sencillos y alegres, deseosos de aprender, fue un año muy interesante para mí. En este año fui elegida en esa escuela para ir a un Congreso de Educación en Guatemala, en éste aprendí lo importante que es tener a nuestros alumnos día con día y lo que esperan de nosotros, una verdadera educación de calidad, donde reciban no sólo información sino formación integral. Fue una experiencia inolvidable ya que iba representando a mi patria y pude convivir con docentes de otros países, como Nicaragua, El Salvador y otros.

Ya en el año de 1994 decidí laborar en el gobierno, al principio tuve dificultad para integrarme, observé actitudes que no me agradaban, sobre todo de deshonestidad, corrupción y en ocasiones, poco amor al trabajo. En esta escuela, encontré que hay que luchar muchas veces en contra de los mismos compañeros, porque hay envidias, difamaciones y poca comprensión teniendo que enfrentarme a directores prepotentes, cerrados y con poca visión de la realidad, donde el poder los hace inhumanos y poco comprensivos ante las dificultades que nos envuelven.

Cabe mencionar que se aprovechan para calificar bajo en Carrera Magisterial, siendo injustos con algunos maestros que trabajan con dedicación y esmero. Piensan que la Normatividad es la vida del maestro y cuando rompes con esquemas establecidos para dar mensajes significativos, te tachan de desobediencia y de no sumisión a las reglas.

Un aspecto que he observado a lo largo del trabajo, es que si uno se prepara profesionalmente, eres criticado y en ocasiones no “eres bien visto” y esto trae como consecuencia un malestar general y un ambiente desagradable en el plantel.

Firmando el examen profesional 1972

Compañeros que asistieron al Congreso de Educación en Guatemala

Actualmente trabajo en el grupo de 1°B, propongo actividades que vayan encaminadas al desarrollo y habilidades del niño.

Trato de cumplir con las actividades de preparación de fiestas y celebraciones, cumplo con mi comisión anual y con la preparación de juntas de Consejo donde se origina el trabajo Colegiado, compartiendo las mismas necesidades y problemas, donde decidimos enriquecer e incrementar las experiencias para transformar la práctica docente. No descuido los cursos de actualización profesional.

Personalmente trato de construirme a través de la práctica diaria, busco nuevas formas, estrategias y alternativas para mejorar mi trabajo docente.

Se podría decir que con mi granito de arena estoy construyendo un mundo mejor.

Tengo una gran responsabilidad para darme a la tarea de orientar la relación entre los miembros del grupo (padres de familia y comunidad) tratando de hacer una nueva experiencia que les permita despertar el interés para, apoyar a sus hijos involucrándose en las actividades escolares, académicas, recreativas y culturales. Que participen en la Asociación de Padres de Familia y en asuntos de mejoramiento en la escuela.

Se trabaja en equipo partiendo de lo que se vive actualmente, lo que conocen y lo que están viviendo.

Analizo mi práctica y la confronto con las de mis compañeros, problematizamos sobre nuestros saberes y prácticas, investigamos y nos damos libertad de comunicarnos de maestro a maestro.

Soy consciente de que las actividades que se van a realizar tienen metas y objetivos para cada sesión.

Defino al problema y se intenta resolver.

Deseo que los alumnos se superen en todo, que estén siempre en búsqueda del conocimiento.

“Que sean lo que tienen que ser con la mayor plenitud posible” M, M. E.

### ¿CUALES SON LOS ANTECEDENTES DE ESTA ESCUELA?

Hasta Antes de la Revolución Mexicana el pueblo contaba con dos lugares destinados para la escuela, en un lugar asistían las niñas, y en otro los niños, las construcciones eran de piedra y adobe. Las escuelas estaban atendidas por dos maestros y solo había hasta cuarto de primaria, los que tenían posibilidades económicas mandaban a sus hijos a Tlalpan a terminar su primaria.

Durante la Revolución estos cuartos fueron utilizados como cuartel por los federales, ya que los alumnos estaban con sus padres en el campo. Cuando regresaban los niños el profesor Filomeno González les daba clase sin recibir ningún pago, era nativo del pueblo y muy querido por todos debido a su entrega en la educación del pueblo.

En 1941 se iniciaron las labores en el nuevo edificio ya con el nombre de Francisco I Madero. Además de las actividades docentes, se impartían talleres con la finalidad de mejorar el trabajo en el hogar.

El aumento de población infantil originó que a partir de 1967 funcionara el turno vespertino. En 1979 se construye el edificio actual de tres pisos.

La escuela lleva este nombre en honor al personaje citado, porque se cuenta que antes de ser presidente pasó por el pueblo y en la estación de ferrocarril en un lugar conocido como La Venta, se dirigió al pueblo logrando la simpatía de todos.



## LA ESCUELA

La escuela Francisco I Madero está ubicada en la calle Damián Carmona número 5 en el pueblo de Santo Tomás Ajusco, entre las calles Guadalupe Victoria, Melchor Ocampo y Morelos.

Cuenta con tres pisos y planta baja con estructura metálica, dos escaleras de cada lado del edificio.

Los salones están debidamente iluminados, cuentan con ventanales suficientes y con cortinas. El piso es de loseta.

La escuela tiene tres patios amplios, en uno de ellos se organizan partidos de fútbol a la hora de recreo también se celebran las fiestas del 10 de mayo, día del niño, pastorelas y otras fiestas que requieren de más espacio.

En el patio de en medio se venden los productos de cooperativa y en este patio solamente pueden jugar con materiales didácticos o de mesa.

En otro patio hay canchas de fútbol y se hacen los honores la bandera todos los lunes.

En la biblioteca escolar están los libros de consulta, información, enciclopedias, literarios, etc. Se encuentran también los juegos didácticos y recreativos.

Debido a la demanda del alumnado no hay espacio necesario para que trabajen en sus actividades escolares por lo mismo no podemos tener material didáctico dentro del aula. Su mobiliario es práctico, cuentan con una silla y mesa, esto permite trabajar en equipo.

Dentro del salón hay un lugar destinado a los Libros del Rincón, éstos se colocan en un lugar estratégico todos los días para que los niños los lean cuando deseen. En la pared se colocan reportes de lecturas, dibujos y otros trabajos realizados con respecto a los libros del Rincón.

En el salón de audiovisual guardamos el material didáctico como son: juegos, video casetera, videoteca, grabadoras, computadoras, ficheros, libros del maestro, Avances Programáticos, Planes y Programas.

## ORGANIZACIÓN EN LA ESCUELA

El personal está integrado por la directora una secretaria, dos adjuntas y 19 maestros frente a grupo y un maestro de Educación física. Una conserje y dos asistentes. Quince maestros tienen estudios de Normal Básica, ocho Licenciatura y una está en octavo semestre en la Universidad Pedagógica.

Las tres trabajadoras de intendencia concluyeron la primaria. La antigüedad del personal es la siguiente: Una maestra recién egresada, dos maestras con tres años de experiencia, tres con siete años, nueve maestros de diez a diecinueve años, nueve de 20 a 31 años de servicio.

En general existe compromiso de parte de los docentes, hay disposición para colaborar en el trabajo escolar, en el conocimiento y cambio de metodologías. También hay elementos que les falta más entusiasmo y entrega al trabajo, esto se manifiesta en el incumplimiento de lo administrativo, impuntualidad, inasistencia y maltrato a los niños, desconociendo los propósitos a lograr, hasta falta de seriedad de los acuerdos establecidos en el Consejo Técnico.

Cada bimestre se elaboran los exámenes escritos. También se aplican orales tomando en cuenta otros aspectos más significativos para los alumnos. Los padres asisten a firmar boletas y exámenes.

Cuando los alumnos tienen algún problema ya sea de conducta o de aprendizaje se les da un citatorio a sus padres para que asistan a la escuela con el fin de platicar con ellos y resolver el problema.

Cada mes se lleva a cabo el Consejo Técnico donde se abordan temas con la finalidad de mejorar la calidad educativa.

Las festividades importantes del año, las organizamos juntos, siendo dinámicas y recreativas.

## Personal de la Escuela Francisco I. Madero

Somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación, con proyectos pedagógicos que llevamos a cabo en el aula y en la escuela para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos y al mismo tiempo perfeccionar nuestra labor docente.<sup>1</sup>

1) Universidad Pedagógica Nacional. La Innovación. México 1994. Pág. 67.

## MI PRÁCTICA DOCENTE Y MI GRUPO

El grupo DE 1° B se compone de 40 alumnos, 19 niños y 21 niñas. Inicié el presente Proyecto de Innovación en la escuela Francisco I Madero en el año 2000-2001.

Casi todos viven en Santo Tomás y algunos en San Miguel.

La mayoría tiene casa propia hecha con material de concreto, algunos rentan en vecindades.

La familia se compone de padre, madre y dos o tres hijos, éstos son atendidos por la madre, algunas trabajan y dejan a sus hijos con algún familiar o se quedan solos en casa.

En cuanto a su salud física, 27 niños tiene problemas dentales, 3 de la vista y la mayoría padecen de dolores abdominales.

Según el perfil que establece Piaget para los niños de entre 6 y 7 años, se pueden considerar como mentalmente normales, solo que he observado a tres niños que presentan problemas de conducta debido a su excesiva agresividad. Como datos relevantes sabemos que están solos en casa por la tarde, les gusta jugar en la calles con muchachos mayores, descuidan tareas, y van a la escuela a pelear, golpear y romper los útiles de sus compañeros. Uno de ellos presenta serios problemas psiquiátricos, es un niño inestable, golpea sin medir consecuencias, no trabaja se la pasa diciendo groserías y maldiciendo a todos. Este caso es muy difícil, ya que es un niño que desorganiza el grupo debido a su problema tan marcado. Fue atendido por una psicóloga durante algún tiempo, ella lo envió con el psiquiatra, éste determinó que se le haría un diagnóstico. Siguió en tratamiento, se le realizó un encefalograma y a partir de ahí se le estuvo dando medicamento. El alumno siguió manifestando su agresividad, observé que la manifestación de afecto resulta ser determinante en la vida de los niños.

Son un grupo preparado para la lecto-escritura. Están bien intelectualmente, sólo una niña que lleva tres años en primero presenta problemas de aprendizaje.

La mayoría son afectos a la televisión pasan de cuatro a seis horas en la tarde. Les gustan las caricaturas, telenovelas y el fútbol. Les gusta escuchar el radio en estaciones de música grupera y algunas estaciones infantiles.

No asisten al cine, ya que no hay en el pueblo, ven películas que rentan en el video centro. Muy pocas veces leen revistas, les gusta leer historietas, tienen enciclopedias pero nos las leen debido a que son complicadas.

Referente al tiempo, lo usan por la tarde para hacer sus tareas, ver televisión y otros ayudan en los quehaceres de la casa.

Los fines de semana salen con sus papás de paseo o a visitar a familiares. Acostumbran asistir a fiestas de cumpleaños, bautizos fiestas del pueblo. Los juegos preferidos por los niños son canicas, fútbol y trompo, las niñas juegan

muñecas, “comidita” reata y juegos de mesa. Algunos comentan que sus papás juegan con ellos.

Desde el primer día empezaron a trabajar en sus libros, algunos papás no aceptaron ya que querían que empezaran con planas. Les expliqué lo positivo que sería para los alumnos trabajar con la propuesta que sugiere Margarita Gómez Palacios, algunos aceptaron y fueron a observarme al salón participando activamente en algunas actividades.

Los niños tienen habilidades lógico-matemáticos y les gusta mucho contar, hacer colecciones y agrupaciones.

En cuanto a su relación social sí noto problemas, esto es debido a los niños que son hostiles, les temen mucho y no se acercan con confianza a ellos y en ocasiones no quieren asistir a la escuela porque son amenazados.

Se ubican en su espacio, cuentan con una mesa y su silla, se pueden mover para formar equipos, o hacer otras actividades.

Les cuesta mucho trabajo reflexionar.

Les gusta relacionarse con la naturaleza, salir al campo, coleccionar todo tipo de vegetales y animales.

Conocen pocos personajes históricos y parientes.

Las materias preferidas son español y matemáticas, cuando trabajamos el libro Integrado se disfrazan de personajes importantes y hacen ensaladas, postres y maquetas.

Intervienen en cuentos, escenificaciones bailables y canto sobre todo cuando participan los padres de familia.

Dibujan, colorean y hacen todo tipo de actividades con plastilina y material de desecho.

¿Cómo se construyen los conocimientos, habilidades y actitudes?

Los libros ayudan mucho para que vayan construyendo sus conocimientos, porque son interesantes, van analizando su escritura a través de la observación, recortado y pegado, pero sobre todo de la interacción entre todos. Constantemente se promueven actitudes de respeto, relación entre ellos y aceptación.

Promoví la habilidad matemática con el libro de texto y realizando todo tipo de actividades para que desarrollaran esta habilidad.

Mi objetivo al llegar al salón es saludarlos con entusiasmo, para que vean que mi actitud es positiva.

Trato de recuperar los saberes de los alumnos ya sea permitiéndoles que expresen lo que han aprendido y ayudándoles a que ellos busquen soluciones a las dudas que tengan.

Cuento con materiales didácticos, los utilizo en todas las materias, ellos manipulan, observan y cuestionan.

Saludo al llegar en forma verbal ellos me dan un beso. Hablo mucho con ellos, y les dejo que se expresen. En cuanto a la disciplina trato que no sea tradicionalista, permito que se relajen que se sientan a gusto en clase, creando un ambiente de cordialidad.

En cuanto las autoridades escolares, puedo decir que no ayudan en los problemas que se van presentando debido a la alta carga administrativa.

Cuando comuniqué que tenía niños con conducta agresiva y que necesitaba ayuda de su parte me contestaron: ¿Qué no puede controlarlos? ¿No está usted estudiando en la Pedagogía? Dejé de acudir a ellos.

Durante ese curso no hubo Unidad de Servicios de Aprendizaje (USAER) en la Escuela Regular y la comisión Técnico Pedagógico no funcionó, ni había personas capacitadas que me apoyaran en este aspecto.

En cuanto a la evaluación considero importante este aspecto. Evalué mi práctica y evalué a los niños a través de actividades, libros y tareas, destrezas y actitudes.

En el recreo los niños conviven sobre todo con sus hermanos y amigos compartiendo sus alimentos. A veces juego con ellos. Por otra parte tengo que estar pendiente de los niños para que no se peleen.

Acostumbro dejarles tarea en casa sobre todo de recortado y pegado que se relacionen con los libros que tienen en casa, y que les pidan a los papás que les lean. Éstas las realizan en su comedor o su sala, y algunos en su cama. No hacen tareas en equipo ya que las madres no aceptan porque algunas trabajan y no tiene tiempo de acompañarlos. Reviso las tareas diariamente para ver avances.

Les gusta hacer la tarea a excepción de los que presentan problemas, ya que no los ayudan en casa. Se puede prescindir de ellas siempre y cuando aprovechen su tiempo en clase

Los lunes se realiza la ceremonia cívica es preocupante porque los niños no se interesan en lo que se les dice, hay indiferencia porque se realiza de una manera aburrida, sólo leen efemérides y no hay significado alguno. A veces se habla de valores, pero se hace en forma informativa y eso no los motiva de ninguna manera.

## UNA EXPERIENCIA INOLVIDABLE

“El alumno es materia disponible solo te espera a ti maestro”

Dentro de nuestra práctica docente suceden experiencias que es difícil de olvidar debido a que los hace reflexionar, esta es una de ellas.

Partimos muy contentos a la visita de la Secretaría de Educación, todo estaba debidamente organizado, caritas sonrientes, camiones, gafetes pero sobre todo deseos de vivir una experiencia, no sabíamos qué íbamos a hacer, ni qué nos esperaba. ¿Cuál fue nuestra sorpresa? Llegar a contemplar un hermoso edificio, con majestuosos lugares del gran pintor Diego Rivera, los cuales fueron motivo de conversación entre todos los asistentes.

Al llegar participamos de una emotiva ceremonia amenizada por la Orquesta Sinfónica de Veracruz, que entonaba con alegría el toque de bandera y el glorioso himno nacional mexicano; era una ocasión muy especial para todos los que estábamos participando, sentimos tan cerca nuestros símbolos patrios que nos hicieron sentir y amar esta tierra que nos vio nacer.

No todo fue solemnidad, también hubo baile, cantos, risas y “desorden” y todos los docentes bailábamos al son que nos tocaban, la marcha de zacatecas “el venao” y otras. Podría mencionar una serie de experiencias inolvidables pero no es este mi propósito. Dentro del salón de clases tenemos muchos tesoros que nos han sido descubiertos por no tener “tiempo” o por no tener la curiosidad de

hacerlo o por la impresión que nos causan desde que los vemos o simplemente nos dejamos llevar por lo que nos dicen los demás. Algunos alumnos los tenemos como la “muñeca fea” tras los rincones, sobre todo aquellos que “nos causan problemas”.

HILDA, como tantas niñas que hay en la ciudad, rezagada, abandonada, y “sucía” tuvo que llegar a la Secretaría para descubrir que tenía valores, que podía sonreír, actuar y bailar, que detrás de esa carita triste había escondido un gran tesoro, sobresalía en primer lugar en el escenario, sin miedos, sin etiquetas, los que la observábamos no podíamos creerlo, porque los que estábamos abajo dejamos volar esta oportunidad de sacar lo más bello que estaba escondido dentro de esta extraordinaria niña.

Antes de mencionar el capítulo que sigue mencionaré que al observar a los niños detecté que tienen capacidades y habilidades para el aprendizaje, sin embargo, se notó en ellos muchos problemas de conducta tales como descuido, indisciplina, desorden, golpeadores, incumplidos y destructores.

### 1.3 ELEMENTOS DE LA TEORIA QUE APOYAN LA COMPRENSIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

En todas las explicaciones sobre el desarrollo humano subyace una determinada teoría a partir de la cual se identifican los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo así como los elementos que lo constituyen. De acuerdo con la perspectiva de las distintas ciencias se subrayan aquellos aspectos que son más importantes para acotar, esclarecer y dar soluciones a los problemas.

Es importante conocer algunos aspectos de estas teorías, para de ahí partir y dar respuestas a la problemática anteriormente planteada. Erikson propone ocho etapas de evolución en la vida, y cada crisis es una etapa psicosocial por vencer y una fortaleza por crear.

Se tratará de profundizar en la tercera etapa ya que comprende de los tres a los siete años de edad. En ésta el niño está en la etapa del juego, éste es casi siempre simbólico, el juego de los niños comienza a diferenciarse al de las niñas. Es el momento de descubrimiento del sexo, no sólo genitalmente sino también tiene conciencia de su ser, y todo lo que esto conlleva. Aquí la crisis será de iniciativa contra culpa. La iniciativa se considera en el sentido de que el niño puede escoger su ropa, sus amigos, sus comidas, su tiempo de estudio, y su tiempo de juego. No siempre logra quedar bien con el adulto, es reprendido, criticado o se le imponen cosas que la realidad exige, como acostarse a cierta hora, bañarse o estudiar. Al no querer hacerlo y rebelarse aunque sea interiormente, puede en su fantasía destruir o hacer daño a los padres o a los maestros. De ahí resulta un fuerte sentimiento de culpa.



En esta culpa según Sigmund Freud y Erikson está el origen de la neurosis del adulto si se llega a sobrepasar esta crisis y se logra organizar y planear su vida con propósitos y deseos de autoestima que le permitan más satisfacciones en la escuela, el deporte, los viajes, y las reuniones de amigos, saldrá de esa crisis con una identidad reafirmada y con gran capacidad de iniciativa.

Erikson agrega un componente social y cultural que según él, permite que el niño salga de sus crisis de desarrollo habiendo enriquecido positivamente su personalidad.

Según Jean Piaget en el periodo preoperatorio que va aproximadamente de un año y medio a siete u ocho años de edad se preparan las operaciones, es decir, las estructuras del pensamiento. Este periodo es importante para el propósito del presente trabajo, ya que los niños de primer año de primaria se encuentran en estas edades. Lo más interesante de este periodo es la construcción del mundo en la mente del niño, es decir la capacidad de construir su idea de todo lo que le rodea.

Al formar su concepción del mundo lo hace a partir de imágenes que él recibe, guarda, interpreta y utiliza para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y expresar lo que siente.

El niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje y los diferentes aspectos semióticos que subyacen en todas las formas de comunicación.

La problemática estudiará someramente los diferentes sistemas según Piaget. Durante el periodo de las operaciones concretas, el niño ha aprendido a reconocer a las personas que están cerca, a jugar con los objetos, a buscar los que lanza; llega a encontrar instrumentos sencillos para prolongar sus capacidades físicas en lo que evidencia sus capacidades mentales, es decir su inteligencia, ésta va a crecer y volverse cada vez más interna. En el sentido de que podrá pensar en muchas cosas no sólo con imágenes sino con el lenguaje. En relación a la percepción el ser humano desde recién nacido tiene percepciones es decir, sensaciones que permiten que algo llegue a nuestra mente en forma significativa. Al percibir algo, la mente capta su forma, color, olor, sonido y se apropia de esa percepción reproduciéndose interiormente. Esta imitación interiorizada da lugar a lo que se denomina imágenes mentales, éstas pueden estar unidas a la memoria; a través de esta facultad podremos reconocer un objeto que ya hemos visto, tratar de recordar un cuento, una palabra, un nombre, buscar en un archivo de imágenes una que ya no está presente un día.

Esta información la obtuve del libro el “Niño y sus primeros años en la escuela” de Margarita Gómez Palacios.

En cuanto a la imitación, Piaget, dice que hay dos tipos de imitación, la actual y la diferida. La imitación actual se realiza con el modelo presente,, imita eventos, serie de acciones. La imitación diferida da un ejemplo; una niña ve a su hermanito haciendo un berrinche tirado en el suelo y peleando, al día

siguiente la niña sin motivo se tira al suelo y hace la misma escena que el hermano, está imitando el evento sólo en las acciones externas ya que la niña no está enojada y no utiliza el evento como el hermano. La imitación diferida puede ser verbal; el niño imita voces, ruidos, sonidos y palabras sin saber bien lo que significan ejemplo; un niño de seis años dice: voy a limpiarme los orificios de la nariz, al preguntarle qué quiere decir orificios responde: "Así dice el doctor a los moquitos de la nariz". Vemos que el niño repite la palabra orificio con un contenido diferente al que le dio el médico. En los juegos de simulación, gran parte de los componentes son imitaciones de personas a los que los niños ven actuar de una forma a otra.

En lo que se refiere a la mente Piaget define la imagen mental como imitación interiorizada. Se imita mentalmente los objetos que nos rodean extrayendo de ellos su forma, color, volumen y creamos de ese objeto una copia interna que guardamos en forma de imagen mental. El papel que tiene la forma mental en nuestra vida es enorme, el pensamiento del niño se inicia a través de la acción a la cual interioriza ciertas imágenes, posteriormente el niño aprenderá que a esas imágenes visuales corresponde un nombre.

En el aspecto pedagógico se utiliza mucho la inferencia que entre otras cosas obliga al sujeto a manejar recuerdos.

Hablando del juego, dice que los juguetes son significantes: El oso de peluche significa un animal real, la muñeca, un bebé, los juegos de cocina los utensilios reales de una casa.

El niño al jugar crea sus elementos propios, así una hilera de cerillos significa un tren. A través del juego, va reproduciendo imágenes, imitando lo que hace la mamá, el bombero, el maestro. El juego es muy utilizado por algunos psicólogos para interpretar las situaciones de conflicto que los niños puedan tener.

Los cuentos son también en gran parte juegos simbólicos. A los niños les gusta actuar sus cuentos esto puede ser utilizado por los maestros.

El juego de reglas aparece cuando el niño quiere imitar a los mayores pero aún no entiende lo que es una regla. El niño acomoda las reglas a su conveniencia, dado que él quiere participar y no perder. Mas tarde como a los siete años acepta las reglas siempre y cuando sea él quien las fije, esto origina múltiples disputas pues todos quieren fijar las reglas.

En relación al lenguaje Piaget comenta que el niño repite por placer de hacerlo, es un lenguaje egocéntrico que todavía no tiene significado social. Muchas veces los padres lastiman a sus hijos por decir groserías sin entender que para ellos no significa molestar a los demás.

El niño también usa el monólogo, habla a sí mismo como si estuviera dando órdenes o explicaciones.

En el monólogo colectivo el niño habla con otras personas u otros niños pero no intercambia, es decir que no pone atención ni toma en cuenta lo que dicen los demás. Cuando él habla se empieza a socializar, pasa del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

Refiriéndose al dibujo es otra forma mediante la cual el niño es capaz de iniciar la representación de su realidad, éste se inicia como una prolongación de la actividad motora; por eso los primeros trazos sólo reflejan el movimiento de la mano en círculo, ondulaciones o zigzag.

Estos movimientos darán paso a la intención de la imitación de los objetos o de las personas que rodean al niño, quien entonces tratará de recoger las características del objeto que le resulten más significativos en su intento por producir la realidad.

El dibujo implica un componente cognitivo importante que permite al niño reflejar su comprensión en lo que concierne a la realidad que le rodea.

Tiene una participación considerable en el desarrollo afectivo, ya que es un gran instrumento de gran utilidad para representar aquello que el niño le interesa, le preocupa o lo desea.

Como elemento pedagógico, el dibujo tiene un enorme valor, ya que para el niño resulta una forma de representación mucho más natural que la escritura.

Se puede decir que el dibujo contribuye significativamente al desarrollo del niño, ya que éste al dibujar profundiza en el conocimiento de su realidad y afina su capacidad de observación.

Clara López Loyo, psicóloga Educativa y maestra de Educación Especial y con Especialización en Educación sexual, afirma :”La conducta es el conjunto de habilidades que se van adquiriendo a través de un proceso lento y continuo a lo largo del desarrollo de una persona; que la llevan a interactuar con otros en un contexto social, y de manera socialmente aceptable y que al mismo tiempo crean beneficios personales y sociales”(1).

El desarrollo de habilidades sociales es importante en niños y en las niñas dado que esto les permitirá integrarse óptimamente a su contexto social. Cuando se habla de problemas de socialización, se hace referencia a todas aquellas interacciones inadecuadas. Continúa diciendo que la agresividad es una conducta perturbadora que interviene en el proceso de socialización y que por sus características no favorece las interacciones con su ambiente, impidiéndoles un desarrollo adecuado.

(1) LOPEZ Loyo Clara Educación sexual México 1984 revista pág. 8

Los niños nacen con diversos grados de resistencia biológica, de aptitud intelectual y con tendencias temperamentales; no obstante en cada una de

éstas áreas , el ambiente de un niño, ejerce una fuerte influencia sobre su desarrollo durante los primeros años.

Dos de los factores más importantes que repercuten en la personalidad son la forma en la que los padres los educan y el ámbito escolar. Los castigos físicos amenazas o retiro de privilegios, generan agresividad.

La frustración resulta con frecuencia de castigos, insultos y temores, ésta no llevan necesariamente a la agresividad, pero un niño frustrado tiene más probabilidad de actuar agresivamente que uno satisfecho. El golpear a los niños proporciona un doble incentivo para hacerlos violentos: aparte de sufrir dolor y humillación.

La conducta agresiva está íntimamente ligada, a la autoestima, a la socialización y al aspecto cognitivo. Una autoestima favorable es un punto clave para lograr el éxito y la convivencia con los demás. La imagen que tenemos de nosotros mismos es la imagen que se nos ha dado desde niños y que nos proporcionan principalmente los padres y maestros. Un niño desarrolla un auto concepto adecuado cuando es respetado, querido, y escuchado; cuando se recompensa su individualidad, y se le permite la libre expresión; cuando se le proporcionan oportunidades para desarrollarse intelectual física y emocionalmente mediante su propia acción. Cuando se le deja ser.

Cuando en lugar de ordenarle se le explica; en lugar de reprimirle se le orienta, cuando se enfatizan sus éxitos en lugar de sus fracasos y cuando la cordialidad y la comprensión reemplazan el sarcasmo y el ridículo.

Finalmente es muy importante la congruencia entre la escuela y el hogar, para que los niños reciban respuestas iguales ante situaciones iguales.

## 1.4 METODOLOGÍA

Uno de los aspectos al que nos enfrentamos los maestros día a día es el de ajustar el Programa de estudio a las necesidades e intereses de los educandos. Muchas veces se impone sin tomar en cuenta las dificultades por las que nos enfrentamos. Tenemos que cubrir los contenidos y además darle solución a los problemas que vivimos en nuestro quehacer cotidiano, en lo que se refiere a la conducta del niño.

Cuando en un salón de clase se pretende que hay agresividad por parte de algunos niños, se tienen muchas veces que suspender las labores para darle importancia al momento que están viviendo, buscar estrategias, y actividades que los distraigan y los motiven para integrarse nuevamente a lo que todos están realizando.

Era necesario prepararme para incidir en la solución de la problemática, se requería de investigar y reflexionar en la práctica docente, reconocer cómo

visualiza el niño el problema, cómo lo vive y por que actúa así, cómo lo interpreta, conocer mejor la materia de estudio, para establecer propuestas para abordar este tema tan controvertido.

La investigación Acción es un método que invita al profesor a cuestionar su práctica en forma crítica para encontrar alternativas en el proceso enseñanza-aprendizaje. Es necesario que juntos maestro-alumnos aprendamos para adquirir mejores conocimientos.

Este dinamismo es parte de la función de todo centro educativo. El proceso de recibir y transmitir conocimientos contribuye directamente al bien- ser de la persona humana. Este crecimiento es el que lo hace un auténtico trabajador y un auténtico ser.

La enseñanza aprendizaje es la forma de generar cambios en el alumno, mejorar la comunicación y participación, desarrollar el juicio y criterio como parte de la solución. En esto radica mi trabajo con los alumnos.

La metodología es el medio e instrumento que permite sistemáticamente cambiar actitudes, valores y comportamientos. La enseñanza-aprendizaje forma parte de la educación y formación integral de las personas. El método activo-participativo se logra por medio de la reflexión y la participación del grupo, se busca que todos los alumnos se involucren en el tema, a través de un proceso de reflexión-acción.

Este trabajo lo realicé a partir de la investigación acción porque es un método que invita a cuestionar la práctica docente en forma crítica para encontrar los mecanismos que posibilitan u obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes nos convertimos en objeto de análisis de nuestra propia acción, analizamos y comprendemos nuestra labor y aprendemos de nuestras experiencias. Somos agentes de cambios para ir mejorando lo que ocurre en el aula participando activamente.

La labor docente incluye la interacción entre alumnos, los profesores y el ambiente. Todos estamos involucrados en el proceso, formamos parte de él y él sólo desde ahí se puede concebir la innovación.

La educación cambia la realidad, la interpreta, ya que es participativa y colaboradora, requiere que los participantes colaboren con la organización. Lo importante es promover la reflexión crítica en la sociedad misma.

Para llevar a cabo estos cambios debemos involucrarnos en la reflexión permanente, tener una visión amplia respecto a la realidad, conocer los objetivos que pretendemos y hacerlos efectivos en nuestro quehacer cotidiano.

La investigación acción toma en cuenta estos momentos:

- 1) El plan de acción permite comprender un nuevo potencial para la acción y mejorar todo aquello que está ocurriendo.
- 2) La acción que es poner en práctica lo planeado, con un propósito claro y abierto al cambio.
- 3) La observación de la acción con el objeto de valorarla ya que es la base de la reflexión.

Resumiendo:

La investigación acción es una experiencia concreta.

Se hace en tiempos destinados, se definen los objetivos y se elige una problemática real con grupos determinados.

Tiene un interés en sí misma, como apoyo de un proceso de cambios.

Trata de llevar a la práctica la teoría.

Persigue un cambio efectivo en los participantes.

Los investigadores participan activamente.

Los resultados de la investigación deben apoyar estrategias a desarrollar.

## I.5 DIÁGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

Problematizar es un proceso de cuestionamiento e interrogación del quehacer docente que va de las dificultades oscuras y borrosas que alcanzamos a percibir en el aula o la escuela: a su examen, análisis y debate que nos permite elegir la más significativa, misma que necesitamos e inquirir en la forma en que se está dando en la práctica docente. Problematizar es evaluar, en nuestra realidad, la forma en que se da la problemática, profundizar teórica y contextualmente en el conocimiento de la misma, analizarla en sus diferentes dimensiones y elementos, a fin de ilustrarnos sobre ella, clasificarla, comprenderla esto nos lleva a construir el problema central que nos agobia, así como concebir una respuesta de calidad a la misma.

Para clarificar el problema, llevé a cabo un sondeo para saber por qué en el salón de clases se presentaba un ambiente desagradable y no se llevaba a cabo el aprendizaje como se deseaba.

Se realizó una junta con los padres para comentar qué habían observado en sus hijos, desde el comienzo de las actividades escolares. Varios padres comentaron sobre las características de sus hijos. Coincidieron que son un grupo con capacidades y habilidades para aprender los contenidos del curso. Refiriéndose a la conducta comentaron que desde el Jardín de niños, había mucha indisciplina, desorden y niños golpeadores.

Algunos niños pasan las tardes solos, les gusta jugar con los mayores en la calle. Descuidan tareas y van a la escuela a pelear y romper útiles de sus compañeros, y dicen groserías.

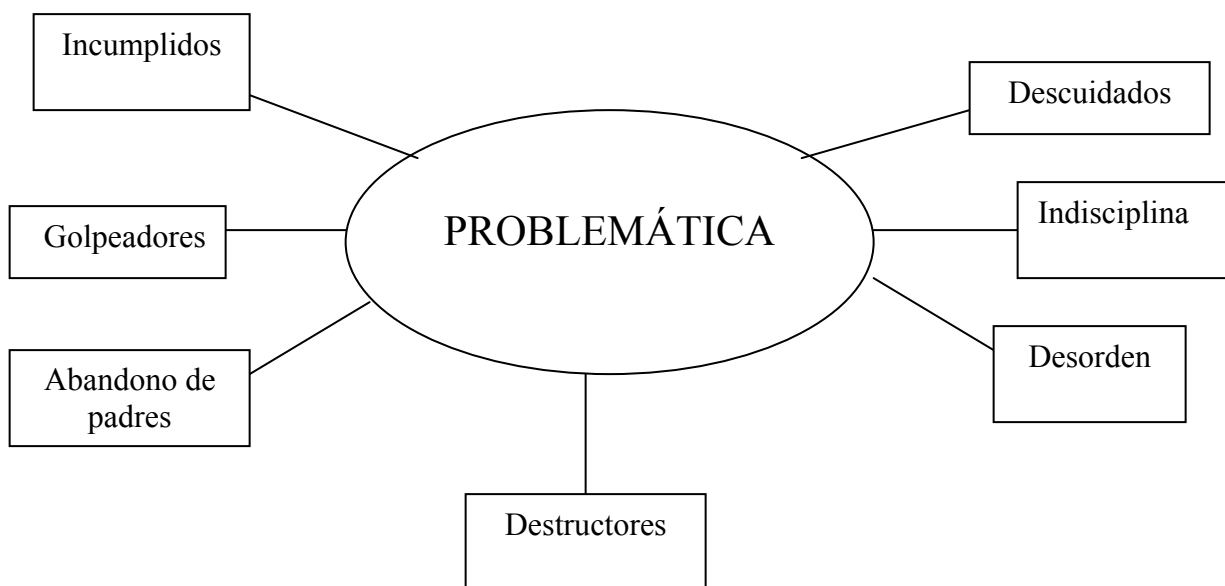
Pasan muchas horas frente a la televisión sin que sus padres estén presentes.

Hacer un diagnóstico implica dar una explicación minuciosa de los problemas y éstos se explican en el esquema anterior.

Esta investigación se hizo con la finalidad de ver el origen del problema, analizarlo, comprenderlo y tratar de dar soluciones.

Se realizó una junta con los padres para comentar qué habían observado en sus hijos, desde el comienzo de las actividades escolares.

Varios de los padres comentaron sobre todas las características que escribí anteriormente sobre el grupo. Coincidieron que era un grupo con capacidades y habilidades para aprender los contenidos del curso.



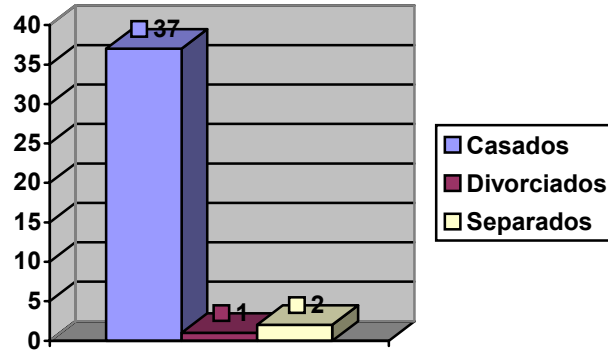
Yo me di cuenta desde el primer día que era verdad lo que expresaron los padres por lo mismo les pedí que me contestaran en casa y de preferencia que lo hicieran en pareja las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuál es su estado civil?
- 2.- ¿Golpea a su pareja?
- 3.- ¿Bebe alcohol?

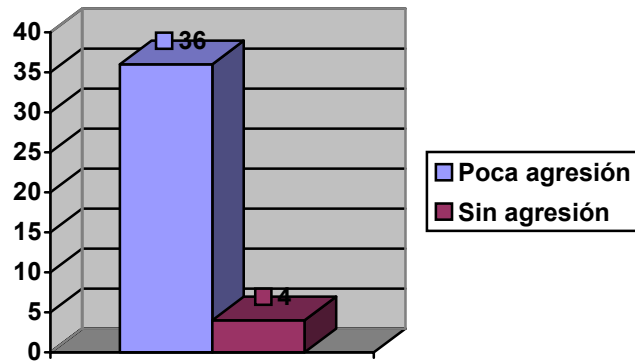




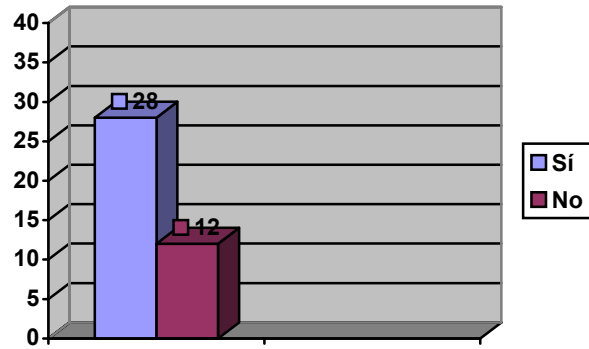
### ESTADO CIVIL



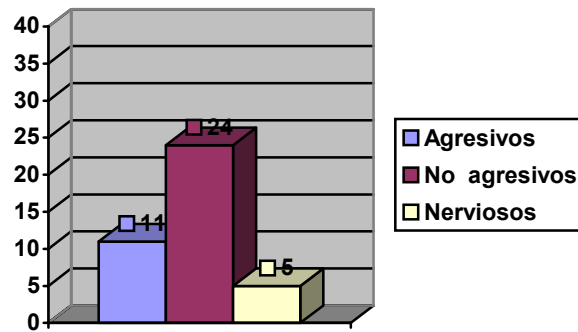
### AGRESIÓN ENTRE PAREJAS



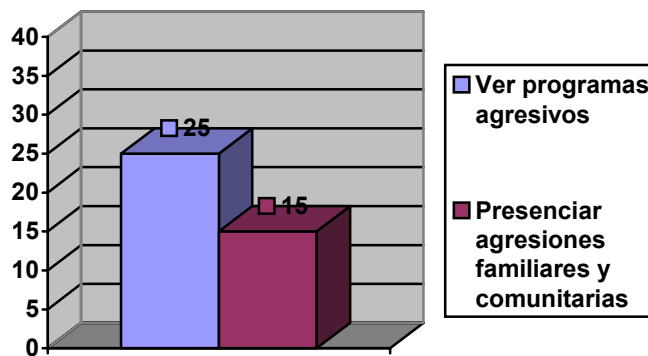
### PAPÁS QUE BEBEN LICOR



### PADRES QUE CONSIDERAN A SUS HIJOS AGRESIVOS

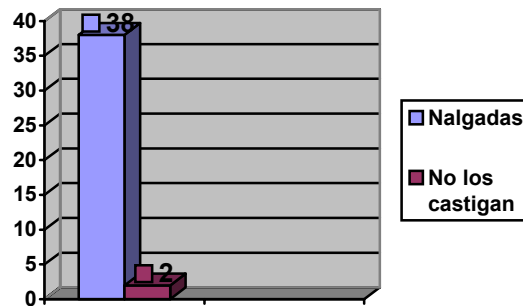


### CAUSAS DE AGRESIÓN DE ACUERDO A LOS PADRES

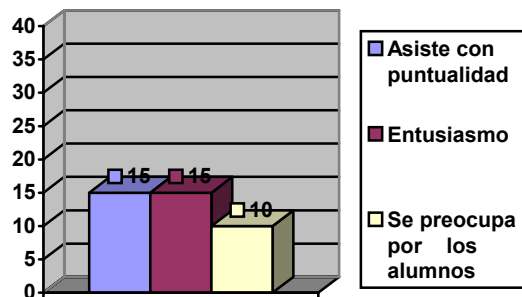


- Forma de castigar a sus hijos:
  - a) Nalgadas 38
  - b) No los castigan 2
- Programas favoritos de los padres:
  - Noticias, telenovelas, fútbol, canal 2, 5 y 11
- Los padres contestaron con respecto a la maestra
  - a) Asiste con puntualidad 15
  - b) Entusiasmo 15
  - c) Se preocupa por los alumnos 10

### FORMA DE CASTIGAR A SUS HIJOS



### OPINIÓN DE LOS PADRES CON RESPECTO A LA MAESTRA



- Las alternativas que sugirieron para evitar agresiones:
  - Hablar con ellos pacíficamente.
  - Observar cuál es el problema principal.
  - Aconsejarlos para que no se lleven pesado.
  - Rescatar valores en casa.
  - Amarlos y darles confianza.
  - Tenerlos ocupados en actividades que les satisfagan.
  - Cuidar que no observen actitudes agresivas de los padres.
  - Que los niños que presentan actitudes agresivas sean canalizados.
  - Disminuir las horas de televisión.
  - Hablarles con respeto.
  - Acompañarlos a ver sus programas.
  - Ponerles más atención en casa.
  - Hacerlos concientes de que la agresividad es peligrosa.
  - Respetar a los demás, para que ellos nos respeten.
  - Regresar los útiles que no son de ellos.

Revisar que no utilicen objetos cortantes en casa, ni lleven a la escuela.

Para profundizar y analizar el por qué de la agresividad de los niños en la escuela y descubrir qué viven en sus hogares y la relación con sus padres, hermanos, familiares, compañeros, maestros y autoridades educativas.

Se les hicieron estas preguntas.

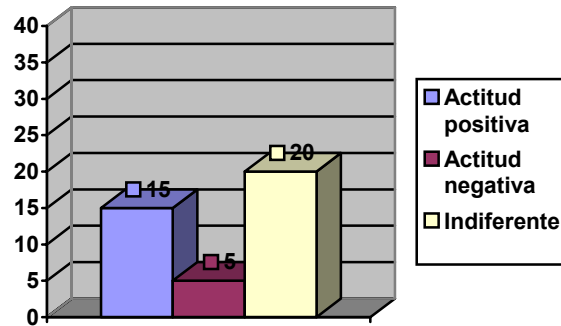
- \* ¿Qué programas ves en la televisión?
- \* ¿Cuáles te gustan más?
- \* ¿Cuánto tiempo ves televisión?
- \* ¿Qué te gusta de tus padres?
- \* ¿Qué no te gusta de tus padres?
- \* ¿Qué te desagrada que te hagan tus compañeros?
- \* ¿Quién te molesta en clase?
- \* ¿Qué le recomiendas que haga al que te molesta?
- \* ¿Cuál es la actitud de la directora con respecto a tu problema?
- \* ¿Te escucha y te resuelve tu problema?
- \* ¿Te hace caso la maestra cuando tienes problemas?

Los alumnos contestaron a las preguntas que anteriormente les hice.

- Programas favoritos:
  - Caricaturas 40
- Tiempo dedicado:
  - 4 a 6 horas diarias

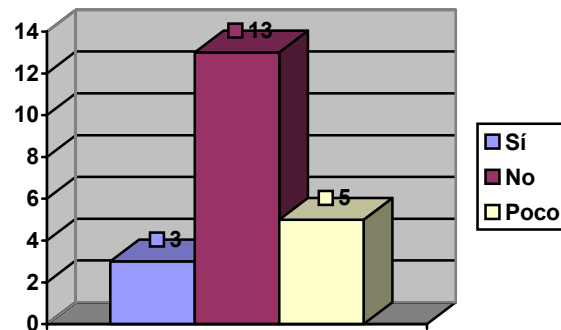


## OPINIÓN DE LOS NIÑOS CON RESPECTO A LA DIRECTORA



DE ACUERDO A LOS MAESTROS (21):

¿LES BRINDAN APOYO TÉCNICO LAS AUTORIDADES?



Según la opinión de los padres algunos niños son agresivos por la cantidad de horas que dedican a la televisión. Imitan conductas agresivas de personas que viven con él.

Los alumnos son maltratados por personas mayores sobre todo cuando están alcoholizados y son castigados con nalgadas.

Los programas favoritos de las mujeres son las telenovelas y a los varones les gusta el fútbol.

Los alumnos se divierten con caricaturas; el tiempo que ven televisión es de cuatro a seis horas diarias. A los niños no les gusta que los dejen solos en la tarde, manifiestan que no les gusta que les hagan bromas pesadas los compañeros.

El alumno que más molesta es Fernando, que está en tratamiento psiquiátrico. Los otros dos juegan en la calle y están solos en su casa.

Con respecto a la directora los padres observan que su actitud es de indiferencia, no se acercan a ella porque no encuentran respuestas a sus interrogantes.

Los alumnos expresan que es regañona, y no les hace caso, ni convive con ellos. Con respecto a la maestra dicen que asiste con entusiasmo, que han avanzado en su aprovechamiento, pero que es enojona.

Con respecto a la directora los profesores coinciden en que las autoridades educativas del plantel no les brinda apoyo técnico ni moral, que la relación es bastante deficiente, ya que ella no motiva para crear armonía en la comunidad educativa.

Este sondeo me hizo reflexionar que los métodos represivos basados en el poder casi siempre provocan resistencia, rebelión o revancha.

Piaget dice que cuando el niño vaya madurando se dará cuenta de las necesidades que tiene y que el otro también las tiene. También expresa que es necesario un aprendizaje gradual para llegar a esta maduración.

El problema central es que exista agresividad en algunos niños, definiéndose ésta "Agredir es ir en contra de alguien", causar daños físico y psicológico.

## 2. PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO DELIMITACION DEL PROBLEMA.

Este proyecto pretende abordar como objeto de estudio la conducta agresiva que presentan los niños de primer año, en el salón de clases, con la finalidad de lograr una comprensión amplia sobre estas conductas y crear estrategias encaminadas a la reducción de las mismas. Es importante que los niños logren desarrollar su autocontrol por medio de juegos dinámicos y reflexiones para que adquieran seguridad y puedan convivir con sus compañeros con armonía.

### 2.1 EL PROBLEMA

La educación pretende que el niño adquiera una madurez integral, que aprenda a adaptarse al medio, que desarrolle sus habilidades, que aprenda a convivir con sus compañeros y familiares y que crezcan armónicamente.

Desgraciadamente esto no existe al 100% en las escuelas. Hay niños que presentan conductas inadecuadas; destruyen, atacan, pegan y faltan al respeto con malas palabras, son caprichosos, hipersensibles, egocéntricos e hiperactivos.

Todos estos problemas provocan una pérdida de tiempo y mucho esfuerzo por parte del maestro, faltando también preparación profesional para actuar debidamente. Mi intención es apoyar y orientar para que logren una personalidad capaz de adaptarse al medio y que aprenda a convivir con los que les rodea.

Al hablar con los padres me di cuenta que no les ponen límites y los niños terminan por hacer lo que ellos quieren.

Muchas veces no sabemos ni creamos estrategias positivas para enfrentar los problemas, no les enseñamos a afrontar sus dificultades o hacer juicios críticos para mantener una autoestima positiva.

Ya no se toma en cuenta la formación de valores, de esto se encargan los medios de comunicación y el medio en que se desenvuelve y muchas veces modifican según sus intereses.

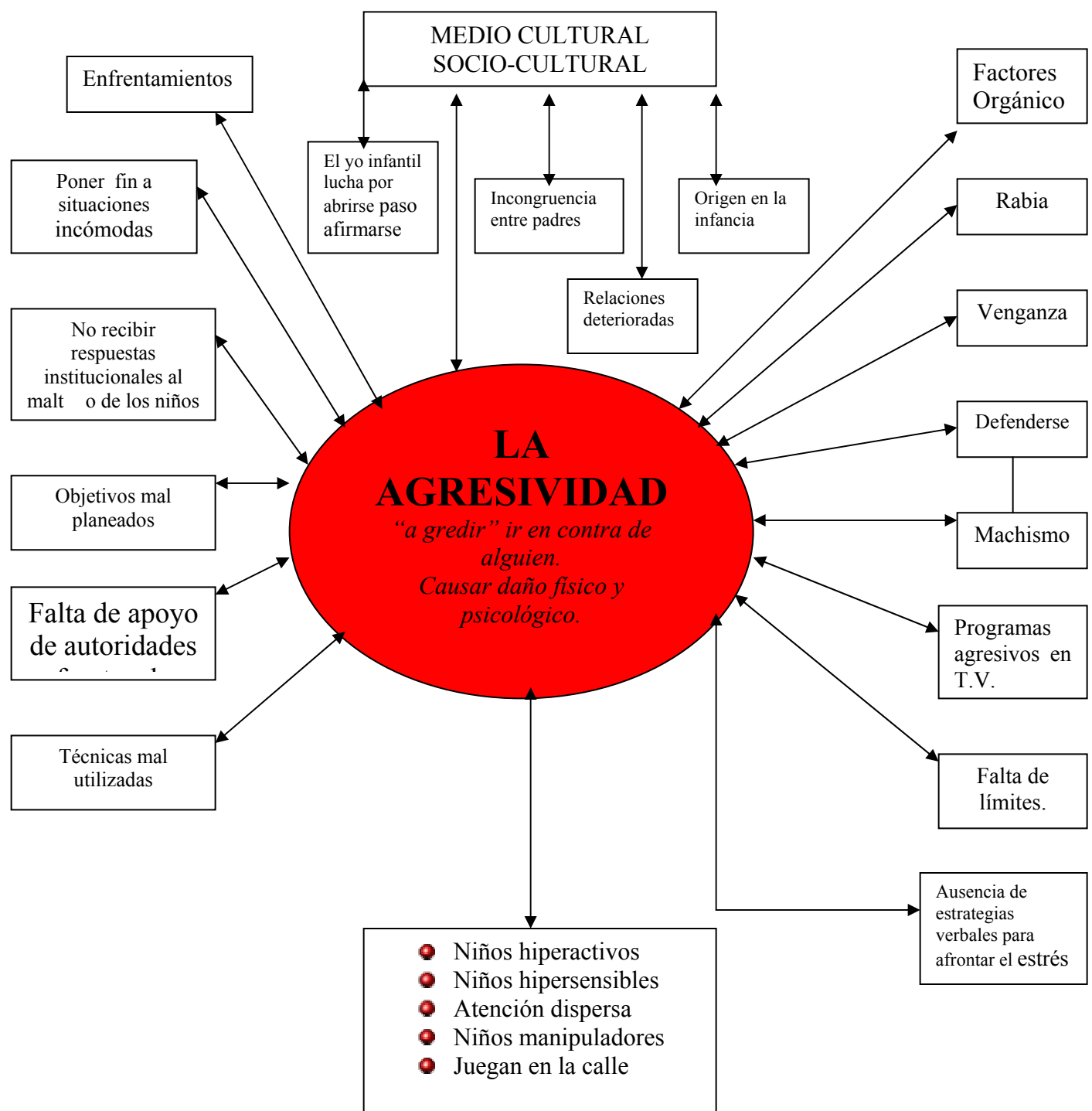
Los maestros ante esta situación tomamos una postura conformista o de indiferencia, porque no sabemos afrontarlo. Culpamos a la familia, estamos siempre tensos por cuestiones económicas.

Es necesario que tomemos una postura de compromiso para formar niños, atenderlos y hacerlos sentir personas con aptitudes para triunfar.

Con lo explicado anteriormente subrayaría que es importante trabajar los siguientes aspectos: desarrollar la autoestima, reconocer emociones, aprender a trabajar en equipo, desarrollar habilidades para aprender a relacionarse con los demás para ir disminuyendo la agresividad que se presenta en los niños.



# EL PROBLEMA



## 2.2 TIPO DE PROYECTO A DESARROLLAR

### Proyecto De Acción Docente.

Ya no somos los heroicos misioneros apóstoles de los años de 1930, ni somos los burócratas federales que esperan la orden para obedecer Y producir modelos y contenidos escolares y entonces ¿ quiénes somos?

Somos profesionales de educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación, con proyectos pedagógicos que llevamos a cabo En el aula y en las escuelas para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros alumnos y al mismo tiempo perfeccionar nuestra labor docente.(1)

Dado el problema elegido se llevará a cabo este tipo de Proyecto, ya que se utilizará para:

- ❖ Conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente.
- ❖ Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considera las condiciones concretas en las que se encuentra la escuela.
- ❖ Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa.
- ❖ Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento.
- ❖ Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto pedagógico de acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer docente, a la construcción de una alternativa crítica de cambio, que permite ofrecer respuestas de calidad, al problema de estudio, ofrece a los educandos no sólo información sino una formación integral, más pedagógica. Para realizarlo es necesario que alumnos y profesores estén involucrados en el problema porque son los que más conocen y saben los recursos y posibilidades que tienen para resolverlo Se aclara que no es un proyecto amplio, ambiciosos, macro, no tiene pretensiones de generalización, ni grandes transformaciones educativas y sociales.

Se trata de modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto, se trata de superar lo diagnosticado.

1)Universidad Pedagógica Nacional. La Innovación. Pág. 67. México, 1994.

Tenemos que considerar los recursos económicos con que contamos, los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevarlos a cabo.

Esto requiere de creatividad e imaginación, tener sensibilidad pedagógica para crear nuevos escenarios educativos.

*Lo espiritual en lo cotidiano es la creatividad, venimos de una concepción que da vida y por lo tanto la creatividad nos acompaña siempre” ( 2).*

La elección de este proyecto se justifica porque:

- ❖ Surge a través de la observación
- ❖ Se desarrolla en un grupo
- ❖ Se construye en la practica
- ❖ Se pretende favorecer la formación de los docentes para que busquemos una educación de calidad, para ofrecer a los educandos, no solo información sino formación integral.

Este trabajo no es aislado involucra a toda la comunidad educativa, directivos, maestros, padres, psicólogos, sociólogos y pedagogos, pues de no haber acuerdo común de la escuela y la familia, el resultado podrá ser sólo académico, sin impactar en el cambio de actitudes y conductas, que permitan en los niños asumir una postura diferente en su vida cotidiana y aspirar a formar mejores educandos.

2) MONTALVO Germán UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. pag. 67 México, 1994.

### 3. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Después del problema planteado con la perspectiva de superar la dificultad que se manifiesta en los niños de primer año, propongo la siguiente alternativa de innovación, para dar una mejor respuesta la problema.

La alternativa pedagógica del proyecto es la opción del trabajo que vamos construyendo en el salón de clase con los niños para integrar todos los elementos a fin de darle respuesta al problema significativo.

Debemos tener una actitud de búsqueda, respeto y responsabilidad sobre todo lo mostrado en el diagnóstico. Ser concientes de las anomalías que se practican, considerar las experiencias y los conocimientos adquiridos y construidos.

Para innovar hay que pensar creativamente, reconociendo aciertos y desacuerdos.

Lo primero que hay que hacer es enriquecer los elementos que fundamentan la alternativa.

Buscar estrategias y hacer un Plan de Acción para la puesta en práctica de la alternativa y finalmente evaluarla. En la lectura "Proyecto de acción docente", se proponen los propósitos generales y algunas respuestas desde la teoría. Siendo concientes de que esta información no está hecha y pensada para resolver el problema de la agresividad.

Este trabajo consiste en buscar los diferentes puntos de vista, identificar sus diferencias y acuerdos, encontrar vinculaciones, adecuar la información y pensar en la forma de relacionar todo esto y conformar la nueva concepción que dará respuesta al problema.

Con el planteamiento general de esta alternativa nos podemos dar cuenta de la importancia de la misma, si hay cambios o seguimos en la rutina, si vale la pena realizar estos cambios.

### 3.1 FUNDAMENTACIÓN

Mariano González Ramírez en su libro titulado “La agresividad en los niños”, cuenta que la “agresividad se genera en nosotros mismos y llega a la conclusión de que la naturaleza nos ha dotado para la defensa y la supervivencia con capacidades bioquímicas que se activan y desarrollan en un medio inhóspito sometido a agresiones y peligros continuos. Cuando el ser humano es atacado y agredido continuamente, desde la más tierna edad, lo normal es que se desarrolle en él capacidades defensivas. Se rebela como una protección de la propia vida”<sup>(2)</sup>.

Por eso es necesario amar a nuestros hijos y alumnos, incluso en los momentos más duros de su vida.

En una revista del Dr Tomás de Andro dice que el niño desde el momento del nacimiento se reconoce como luchador, como un activo de figuras de apego, como un organismo vital, que se orienta hacia el establecimiento de vínculos de comunicación”<sup>(3)</sup>.

Alfred Adler plantea que cuando hay indiferencia afectiva en los niños, habrá posteriormente comportamientos inadecuados. La falta de afecto podrá impedir desarrollar sentimientos positivos.

La frustración de los impulsos de sociabilidad provocan según Adler, la posterior aparición de conductas violentas.

Dice que “cada niño tiene una auténtica y originaria hambre social”<sup>(4)</sup>.

Es precisamente en la afectiva cooperación necesaria entre madre e hijo cuando comienzan a desarrollarse estas fundamentales aspiraciones sociales.

Rara Adler una madre inmadura, neurótica o asocial puede transmitir escasos sentimientos afectivo-sociales a su hijo y éste por supuesto no se encuentra dotado para establecer una relación equilibrada y armónica con otras personas.

(2) GONZALEZ Ramírez Mariano Violencia infantil. Temas de familia México, pág. 25

(3) DE ANDRO Tomás La Perspectiva de la agresividad México 2000. pag. 20 revista.

(4) DE ANDRO Tomás La perspectiva de la agresividad México 2000 pag. 8

Wallon menciona que hay una “rebeldía de los tres años” que se caracteriza fundamentalmente por el deseo infantil de afianzar una identidad que se acaba de descubrir. Su deseo de autonomía van incluso mucho más lejos que sus habilidades motrices y lingüísticas, su capacidad para el autocontrol es muy escasa y los estallidos de rabia y de ira serán con frecuencia la respuesta a su propia impotencia.

Estos conflictos de la personalidad infantil temprana se dan con frecuencia en todos los niños en un grado menor o mayor que correspondan con las características de su temperamento y carácter y del trato educativo y afectivo recibido.

El conflicto mental que el niño tiene en el seno de la familia deja entonces entrever cuando suele preferir a la abuela o a la hermana mayor. Cuando no quiere comer en su casa mientras puede comer perfectamente fuera del hogar, en la escuela o con familiares.

Debemos tener en cuenta que las manifestaciones agresivas de los niños se aprenden y las aprende, naturalmente de los adultos.

El niño que ve a su madre irritada o a su padre levantar la voz y dar de golpes se sentirá atraído para imitar este tipo de reacciones, cuando se encuentre en una situación frustrante que debido a su inmadurez todavía no ha aprendido a superar.

Cuando los padres prestan atención a los ataques de furor de sus hijos y acatan sus exigencias o cuando en otras ocasiones, los castigan violentamente y actúan así con dureza no hacen otra cosa que reforzar los ataques agresivos. Ante la puesta a prueba de nuestra paciencia, aunque ello resulte difícil conviene adoptar una actitud tranquila. Nuestro trato ha de ser firme y sereno sin crispar para nada nuestro tono de voz.

Sabemos por experiencia que una respuesta irritada estimula más a los niños como a los adultos la agresividad y que por el contrario, la suavidad y el talante negociador y dialogador tiene un efecto calmante y relajador.

Los niños han aprendido desde muy temprano a utilizar su rabia encolerizada para provocar a los adultos y conseguir llamar la atención.

Hacerles entrar en razón por otra parte si son muy pequeños, es imposible ya que no tiene madurez cognitiva necesaria para ellos.

Por eso no hay que permitir que por ese medio, alcancen su objetivo, si damos la respuesta que ellos esperan nos dejamos controlar permanentemente por sus rabietas.

Los niños en los años de escolaridad infantil suelen ser, por lo general y debido a su escasa capacidad de control son agresivos. Ya hemos visto además cómo empiezan a participar en los hábitos conductuales del ambiente que les rodea y con el que tiene sobradas ocasiones para observar, imitar o identificarse con modelos agresivos de comportamiento ofrecidos generosamente por el mundo de los adultos, ya sea en la propia esfera o por mediación de la industria audiovisual que suele encontrar en la violencia una buena técnica para la distracción infantil y la diversión.

Va a ser sobre todo a través del juego particularmente el juego motor, cómo el niño va a practicar su conducta agresiva.

Este comportamiento violento responde al progresivo dominio del esquema corporal que le va ir permitieron un mejor control sobre los objetos, control que da lugar a la dinámica psicomotora del placer de destruir y construir.

Además animado por el tipo de películas a las que tienen acceso en las que la destrucción y la muerte no suponen un proceso de tipo irreversible llega a creer firmemente en una restitución o restauración tras el aniquilamiento. Los años de madurez escolar son claves para el control educativo de las actitudes violentas.

La educación en los valores de convivencia deben ser determinantes en una clara perspectiva de continuidad en el desarrollo futuro de su personalidad.

En un informe del Centro de Psicología Clínica opinan que la ira es una emoción y como tal se dispara de forma automática ante determinadas situaciones, en general frente a situaciones que interfieren con nuestros objetivos.

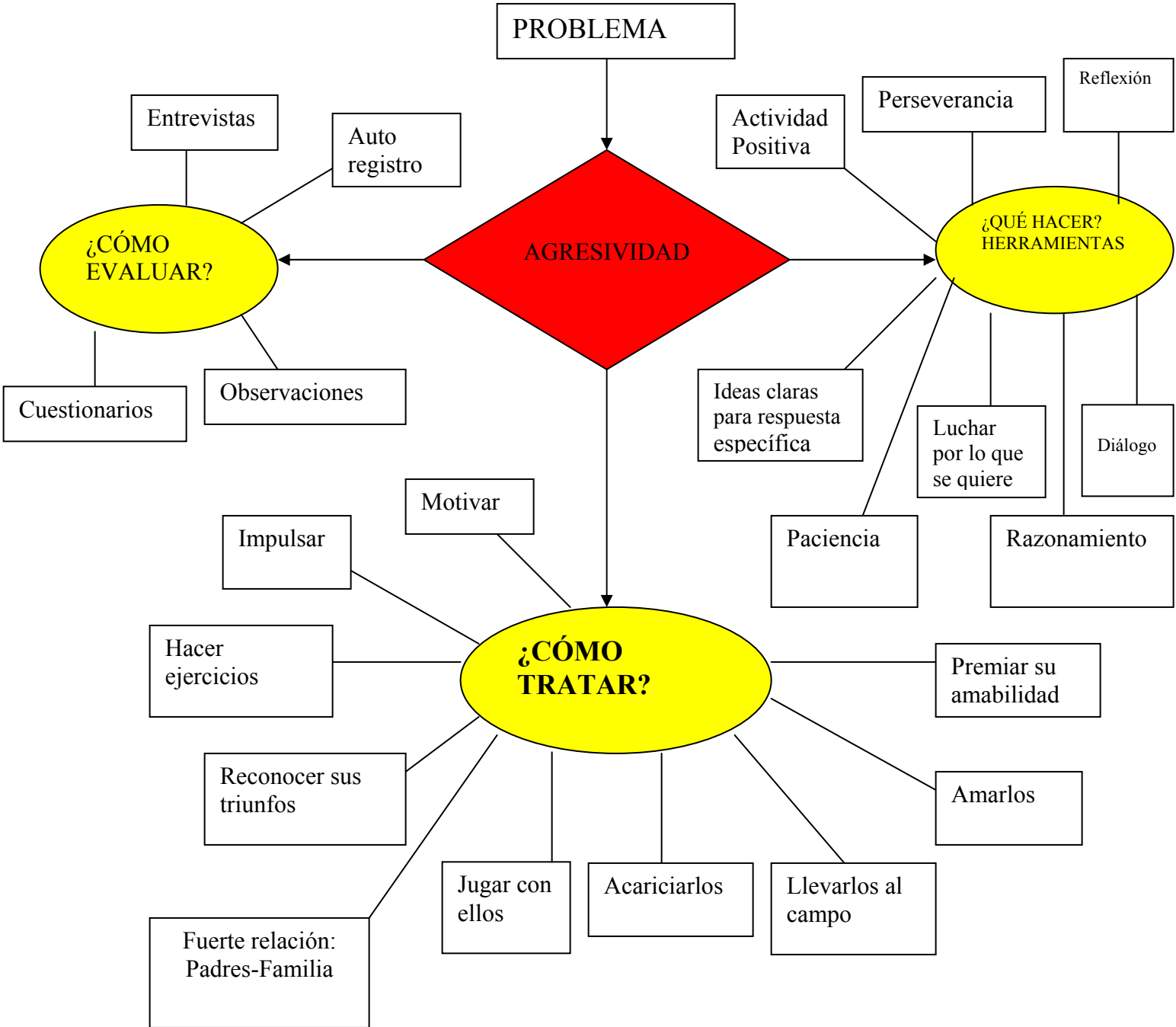
La conducta violenta puede ser un medio para conseguir determinados objetivos cuando no somos capaces de lograrlos por otros medios. En esta nuestra conducta responde a un déficit de habilidades y puede mejorar adquiriéndolas.

Cuando hemos aguantado demasiado y saltamos por algo sin importancia ¡ En realidad reaccionamos a todo lo que nos ha ocurrido previamente! ¡Como nuestra reacción se considera desmesurada, tenderemos a reprimirnos y aguantar más, en consecuencia nuestra siguiente reacción violenta será mayor y seguiremos en ese círculo vicioso! Para salir de ese círculo el camino no es aguantar más sino poder reaccionar de forma adecuada y comedida porque las razones que nos llevan a reaccionar serán mucho menos.

Este problema suele ocurrir cuando reaccionamos ante las intenciones de los demás en lugar de reaccionar ante hechos explícitos. El juicio de intenciones es la causa más frecuente que nos puede llevar a tener reacciones violentas desmesuradas y desproporcionadas.

**ORGANIZACIÓN ACTIVIDADES**

- INDIVIDUALES → Trabajo personal
- COMPETITIVAS → Sólo para uno
- COOPERATIVOS → Recompensa-Igual para todos-Mayores beneficios.





## QUÉ HACER PARA PREVENIR Y REDUCIR LA AGRESIVIDAD

En HIPERLINK:

["http://www.uam.es/centros/psicologia/paginascuidadores/enfado2.jpg"](http://www.uam.es/centros/psicologia/paginascuidadores/enfado2.jpg).

En éstas páginas encontré las siguientes recomendaciones:

- No utilizar medicamento como primera medida. Conviene utilizar estrategias sencillas ya que el consumo de medicina puede tener como consecuencia efectos no deseables.
- Consultar al médico o al especialista para explicarle el comportamiento observado.
- Fomentar la independencia. Con ésta se aumenta la confianza y la seguridad de la persona en sí misma.
- Buscar alternativas que impidan la agresión. Un ejemplo: si la persona empieza a hacer comentarios en tono agresivo, se le puede decir algo como: "Me voy a sentar a tu lado para que me cuentes qué ocurre" o si la forma es física (pellizcando o dando manotazos) se puede procurar que la persona tenga las manos ocupadas, ya sea que tenga una pelota, un juguete, o una revista.
- Mantener rutinas de la vida diaria.
- Plantear objetivos realistas. Planear actividades o tareas de acuerdo a sus habilidades y capacidades.
- Realizar ejercicio. Permite que la persona libere tensión y se distraiga, sobre todo si se realiza fuera de clase, siendo beneficioso en todos los aspectos.
- Atender las agresiones no verbales. En muchas ocasiones se puede predecir cuándo el niño va a comportarse de manera agresiva, se nota inquieto con una expresión tensa.
- Ignorar la agresividad. A veces quiere llamar la atención, si lo consigue, lo más probable, es que lo repita en futuras ocasiones.
- Premiar su amabilidad. Cuando la persona actúa de forma beneficiosa para todos es necesario elogiarla. Es fundamental que los que conviven con una persona agresiva se pongan de acuerdo para saber cómo tratarla.

- Distraer al niño con alguna actividad, hablar de manera tranquila, con frases sencillas, el objetivo es conseguir que se olvide del enfado.
- Controlar la situación. Asegurar a la persona que no se le va a hacer ningún daño. Si la violencia persiste tomar suavemente por los brazos al niño, no es necesario otro contacto.
- Informar de lo que se va a hacer paso a paso. Por ejemplo: si va a salir de casa explicar a dónde se va, por qué se va, cuánto se va a tardar,
- Invitar a los niños a oler canela, lavanda, esencias de flores, maderas, frutas, plantas, incienso, perfumes, etc. para reducir el estrés.
- Acariciar a los niños, como parte integral del desarrollo, que viva esa experiencia de una manera respetuosa y sencilla, tocar a alguien es crucial para el desarrollo de la personalidad y el aprendizaje. Es preciso tocar, y acariciar con respeto y ternura para aprender también que la relación humana necesita sentirse, no basta verla o escucharla.
- Jugar con los niños, esto permite aprender reglas y valores , como la honestidad, la disciplina y el orden que nos ayuden a convivir con la comunidad.
- El juego representa la integración total de la mente y el cuerpo, pues aprendemos mejor jugando.
- Impulsar y motivar a que los niños jueguen creativamente, alentando sus juegos espontáneos, jugando con ellos, que creen sus propios juguetes, que inventen sus propias historias, proporcionándoles un espacio digno y agradable para que se expresen con libertad.
- Leerles cuentos para activar su imaginación.

#### QUÉ NO HAY QUE HACER CUANDO EL NIÑO SE COMPORTA DE MANERA AGRESIVA.

- Reaccionar de manera impulsiva. No se debe tomar la agresividad como algo personal, algunos se comportan hostiles como consecuencia de los sentimientos de frustración que tienen dada su situación de dependencia y en ocasiones, de deterioro cognitivo, que les hace sentirse solos e incapaces.
- Enfrentarse. No pedir explicaciones en el momento en que se presenta la agresión o está muy nerviosa.

- Gritar. Mantener la calma empleando un tono de voz relajado.
- Tocar a la persona de manera inesperada o hacer movimientos bruscos.
- Ser alarmista. No aumentar los sentimientos de amargura o de alarma, no decir pensamientos como: ¡Dios mío por qué me pasa eso a mí! ¡Un día va a pasar una tragedia! ¡Esto contribuye a agravar más la situación!

Bernabé Tierno Jiménez propone ocho puntos para empezar a educar y son los siguientes:

1.-La relación entre el educador y el educando es un proceso bidireccional, en que ambos aprenden. El educador se convierte en un modelo para el niño, en alguien quien sabe actuar pero también aprende a actuar.

2.-El fin último de la acción educativa es el logro de la individualidad, de la autonomía.

3.-La educación consiste en poner medios adecuados para que el niño se descubra a sí mismo, desarrolle sus potencialidades, se sienta querido y aceptado y, sobre todo, a gusto con lo que es.

4.-El proceso educativo, es siempre gradual, es decir, sólo es posible aspirar al logro de unos niveles superiores si previamente han sido alcanzados los inmediatamente anteriores.

5.-La educación es un proceso completo, que no admite partes ya que abarca a toda la persona como unidad.

6.-Es el propio sujeto que se educa día con día, mediante un proceso activo. El educador propicia, interviene, orienta, promueve y se las ingenia para despertar la actividad del sujeto.

7.-La realidad de la educación tiene su razón más profunda en la capacidad del ser humano de ir adquiriendo nuevas conductas a lo largo de su existencia.

8.-La educación del ser humano ha de iniciarse ya desde el nacimiento adecuándose al proceso evolutivo y de madurez total del niño.

Todo lo resumido anteriormente, va relacionado con el constructivismo. César Coll dice: "Que el alumno aprenda o no, no depende sólo de él, sino del grado en que las ayudas del profesor estén ajustadas al nivel que muestre el alumno en cada tarea de aprendizaje". (1)

1) DIAZ Barriga , Arceo Frida y Hernández, Rojas Gerardo. "Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Un interpretación constructivista". Mc. Graw-Hill. México 1998,.p. 13-17.

El Plan y Programas de Educación Primaria señalan como propósito central “Estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente”.(2)

Todo esto está fundamentado en la teoría del constructivismo caracterizada en buscar las condiciones para que los niños y las niñas en edad escolar aprendan a aprender: “...en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión...”. Trata de enfatizar la enseñanza formativa más que la informativa partiendo de la idea de que no puede existir sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales. (3)

Por esta razón se considera abordar los principios fundamentales de la perspectiva constructivista a fin de tenerlos en esta propuesta pedagógica para apoyar el aprendizaje en todos los aspectos.

El constructivismo se inclina por una concepción de aprendizaje que da la máxima importancia a la participación del sujeto en la construcción de respuestas a lo que acontece en su entorno.

Desde esta perspectiva el sujeto que aprende recurre a la reflexión, su iniciativa y sus intereses: supone una libertad de opción y ajuste, a las particularidades individuales, de los procedimientos de captura de datos, de almacenaje en la memoria y de elaboración de la respuesta.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

Estos aprendizajes no se producirán de una manera satisfactoria a no ser que se le ayude a través de la participación del alumno en actividades planificadas que logren propiciar este aprendizaje.

La postura constructivista se alimenta de diversas corrientes Piaget, Ausbel Vigotsky, y otros. Aunque estos autores sean distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares que es punto de partida de este proyecto.

El aprendizaje desde el punto de vista constructivista se basa en los siguientes principios:

2) Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria. SEP 1993. P. 13.

3) Idem pág. 13.

- El aprendizaje es un proceso constructivo interno, auto estructurante.
- El grado de aprendizaje depende del nivel del desarrollo cognitivo.
- El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos previos.
- El aprendizaje es un proceso de (re) construcción de saberes culturales.
- El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los demás.
- El aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas.
- El aprendizaje se produce cuando se presenta el conflicto entre lo que el alumno ya sabe y el nuevo conocimiento.

Tres Aspectos deben favorecer el proceso de enseñanza:

- El logro del aprendizaje.
- La memorización comprensiva de los contenidos escolares.

La funcionalidad de lo aprendido.

En la concepción constructivista también hay una búsqueda de posibles soluciones a problemas como:

- La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos.
- Desarrollo psicológico del individuo.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar.
- La importancia de promover la interacción entre el alumno y el profesor, y entre los alumnos mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.
- La revaloración del papel del docente, no sólo en sus funciones de guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizando el papel de la ayuda pedagógica que presta regularmente al alumno. (3)

¿Cómo impulsar el cambio desde el constructivismo en los niños agresivos?

Identificar las capacidades y conocimientos previos de los escolares.

Motivarlos constantemente con actividades reflexivas, recreativas, lúdicas, etc.

Establecer retos para que vivan su desarrollo personal.

Mantener el interés a través de actividades sencillas.

Brindar ayuda necesaria al que más necesite de atención.

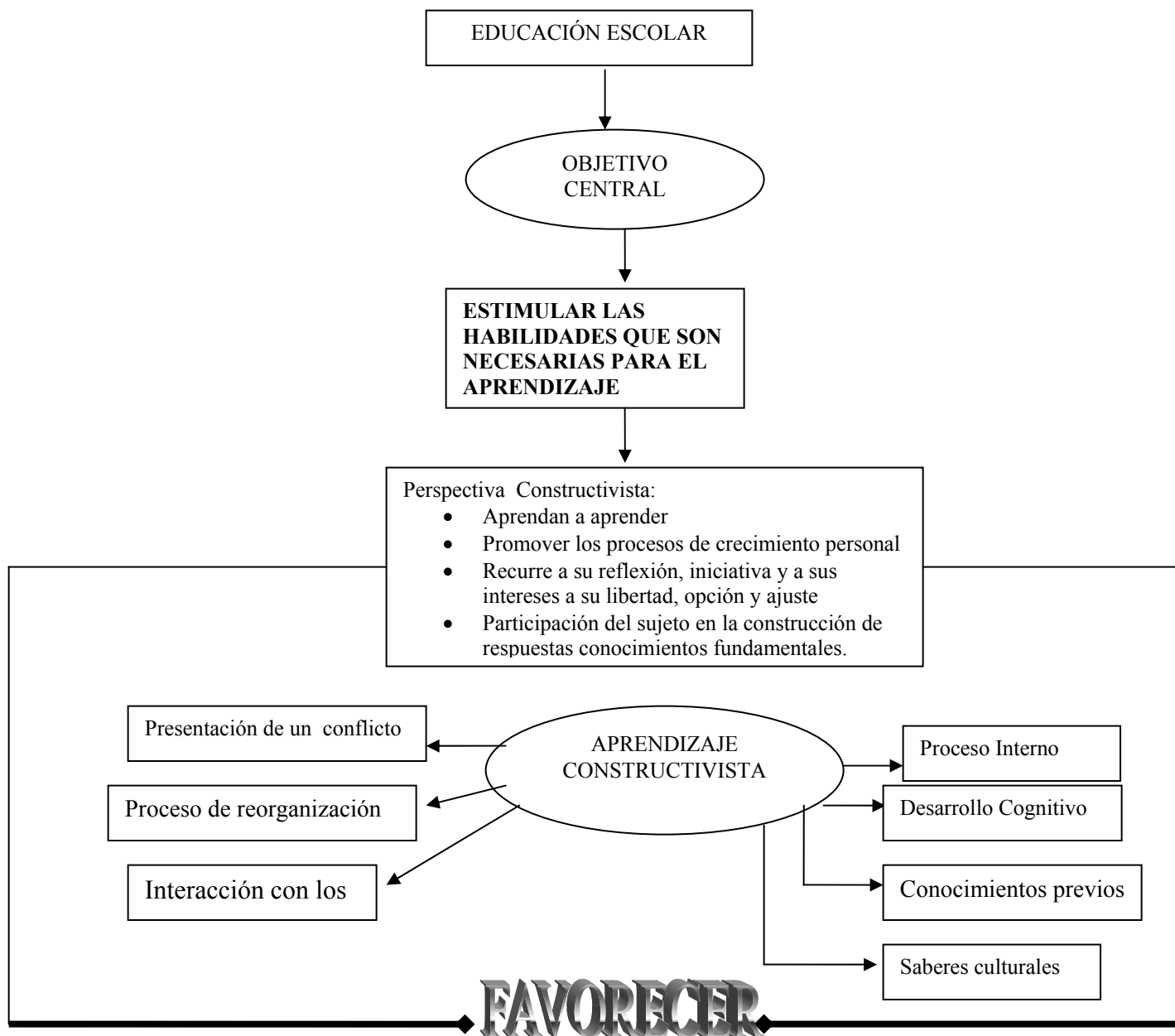
Como dice César Coll, “la funcionalidad del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad”.<sup>(4)</sup>

Que el alumno aprenda o no, no depende sólo de él, sino del grado en que las ayudas del profesor estén ajustadas al nivel que muestre el alumno en cada tarea del aprendizaje.

Por lo mismo, el alumno agresivo debe ser atendido ya poyado por el maestro tomando en cuenta su situación familiar y psicosocial.

4) DIAZ Barriga. Arceo Frida y HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo, 2estrategias Docenentes para el aprendizaje significativo. Una interpretación constructivita Mc Gras- Hill, México, 1998. p. 13 –1.

## FUNDAMENTACIÓN



- LOGRO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
- MEMORIZACIÓN COMPRESIVA DE LOS CONTENIDOS
- LA FUNCIONALIDAD DE LO APRENDIDO
- ❖ POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS:

- Desarrollo psicológico del individuo
- Atención a sus intereses y motivaciones intelectuales
- Contenidos curriculares
- Tipos y modalidades de aprendizaje. Atención Integrada
- Alternativos novedosos

}

Afectivos  
Sociales  
Intelectuales

➤ Promover la interacción entre docente y alumno → Aprendizaje Cooperativo

Revalorar el papel del docente → Guía → Mediador

## 3.2 SUPUESTOS

Son expresiones que dan por hecho, o que se están experimentando y que darán una idea clara de lo que se pretende dar solución.

- La conducta es el conjunto de habilidades que se van adquiriendo a través de un proceso lento y continuo a lo largo de su desarrollo de una persona; que la lleven a interactuar con otros en un contexto social.
- El desarrollo de habilidades sociales es importante en niños y niñas dado que éste les permite integrarse óptimamente a su contexto social
- La agresividad es una conducta perturbadora que interviene en el proceso de socialización y que por sus características no favorece las interacciones con su ambiente impidiéndoles un desarrollo adecuado.
- Los niños y las niñas nacen con diversos grados de resistencia Biológica, de aptitud intelectual y con tendencias temperamentales.
- El ambiente de un niño, ejerce una fuerte influencia sobre su desarrollo durante los primeros años.
- Dos de los factores más importantes que repercuten en la personalidad son la forma en que los padres los educan y el ámbito escolar.
- Los castigos físicos, amenazas o retiro de privilegios, generan agresividad.
- La frustración resulta con frecuencia de castigos, insultos y temores.
- La agresividad está ligada a la autoestima, a la socialización y al aspecto cognitivo.
- Una autoestima favorable, es un punto clave para lograr el éxito y la convivencia con los demás.
- La imagen que tenemos de nosotros mismos es la imagen que se nos ha dado desde niños.
- El niño desarrolla un auto concepto adecuado cuando es respetado, querido y escuchado, cuando se le recompensa su individualidad y se le permite la libre expresión.



- En lugar de ordenarle se le explica; en lugar de reprimirle se le orienta. Cuando se enfatizan sus éxitos en lugar de sus fracasos y cuando la cordialidad y la comprensión reemplazan el sarcasmo y el ridículo
  - Cuando el ser humano es atacado y agredido continuamente, desde la más tierna edad, lo normal es que se desarrolle en él capacidades defensivas.
  - Cuando hay indiferencia afectiva en los niños habrá posteriormente comportamientos inadecuados. La falta de afecto podrá impedir desarrollar sentimientos positivos.
  - Una madre inmadura, neurótica o asocial puede transmitir escasos sentimientos afectivo-sociales
  - Debemos tomar en cuenta que las manifestaciones agresivas de los niños se aprenden y las aprende naturalmente de los adultos.

### 3.3 PROPÓSITOS

Recordando el problema seleccionado para este trabajo, cómo disminuir la agresividad en los niños y una vez definida la fundamentación y los supuestos a continuación se presentan los siguientes propósitos a alcanzar en esta propuesta:

Propósito General. Disminuir la agresividad de los niños de primer año de la Escuela Francisco I Madero para lograr un mejor aprendizaje.

- ❖ Detectar las posibles causas de la agresividad que presentan los niños de primer año.
- ❖ Que el niño vivencie la importancia de su cuerpo y de la relajación para disminuir la agresividad.
- ❖ Que identifique algunas actividades que le permitan expresar sensaciones y sentimientos que favorecen la disminución de la agresividad
- ❖ Que desarrolle habilidades para aumentar su atención
- ❖ Que el niño haga actividades que favorezcan su estado de alegría
- ❖ Que el niño desarrolle valores que le permitan la disminución de la agresividad.

- ❖ Que el niño realice actividades donde se aprecie la necesidad de comunicación.

### 3.4 PLAN DE ACCIÓN

En este apartado se muestra las actividades realizadas para llevar a cabo la alternativa de innovación.

Fue necesario organizar el trabajo en forma gradual para obtener mejores resultados.

Los puntos que se trabajaron fueron los siguientes:

Desarrollar la autoestima, reconocer emociones, desarrollar habilidades para aprender a relacionarse con los demás, y aprender a trabajar en equipo. Responder constructivamente ante situaciones dadas.

Adquirir juicio crítico para manejar los medios de comunicación.

A continuación se presentan una serie de actividades que se desarrollaron desde el mes de noviembre del 2001 al marzo del 2002.

Las actividades sugeridas a desarrollar en el grupo de primer año, en la escuela Francisco I. Madero., pretendían impactar sobre la identidad y aceptación de sí mismo, a valorarse, relajarse, que exprese sus sentimientos, que se deshaga de un problema y disminuya su estrés. Que incremente su memoria y su concentración. Que exprese sus sentimientos y que aprenda a comunicarse de manera verbal y no verbal. Que aprenda a ir disminuyendo su agresividad a través de la acción constructivista.

Posteriormente se presenta el cronograma de este Plan con los beneficios que cada sesión pretende alcanzar.

Las actividades presentadas señalan su propósito, el material requerido, el tiempo de duración, instrucciones para realizarla y por último la evaluación de cada actividad.

Se fue profundizando sobre los propósitos anteriormente señalados, sobre todo se les dio un espacio y tiempo para que lograran socializarse.

Busqué lugares adecuados para que las actividades fueran de su agrado, tanto físicas como recreativas.

**PLAN DE ACCION**

**ACTIVIDADES NOVIEMBRE 2001 A MARZO DEL 2002**

**MESES**

| <b>EJERCICIOS</b>             | <b>NOVIEMBRE</b> | <b>DICIEMBRE</b> | <b>ENERO</b> | <b>FEBRERO</b> | <b>MARZO</b> | <b>BENEFICIOS</b>  |
|-------------------------------|------------------|------------------|--------------|----------------|--------------|--|
| Cuáles son mis sentimientos   | X                |                  | X            |                | X            | Identidad  |
| Ayúdame a descubrir quién soy | X                | X                |              | X              |              | Identidad y aceptación de sí mismo                             |
| El zapatito del otro          |                  |                  | X            | X              |              | Dignidad humana empatía  |
| Diplomas                      | X                |                  |              |                | X            | Valorarse y aceptarse  |
| Mi cuerpo descansa            | X                | X                | X            | X              | X            | Relajación   |
| El objeto inanimado           | X                |                  | X            | X              |              | Expresión de sus sentimientos                                  |
| La tarántula                  | X                | X                |              | X              |              | Deshacerse de un problema y activa la circulación de la sangre |
| El grito anérgico             | X                | X                | X            | X              | X            | Activa el sistema nervioso y disminuye el estrés               |
| El perrito                    | X                |                  | X            |                |              | Atención cerebral  |
| Sonrie, canta y baila         | X                | X                | X            | X              | X            | Energía para el cerebro y para todo el cuerpo                  |
| El pinocho                    | X                |                  | X            |                | X            | Incrementa la memoria y concentración                          |
| Mi juguete favorito           |                  | X                | X            |                | X            | Expresión de sentimientos                                      |
| Con los sentidos aprende      | X                | X                | X            |                | X            | Valorar los sentidos   |
| Establecer contacto           | X                | X                | X            | X              | X            | Comunicación, sensibilización                                  |
| Expresividad corporal         | X                |                  |              | X              | X            | Sensibilización  |

Las actividades que presento las tomé del libro Gimnasia Cerebral de Luz María Ibarra y algunas de los cursos que nos proporciona la Fundación Lazos.

La Gimnasia Cerebral que a continuación se presenta se basa en el presupuesto de que todas las actividades físicas ayudan a mantener un pensamiento activo, y también a niños “etiquetados” como lento aprendizaje y desordenes de hiperactividad, agresivos, e incapacitados con Síndrome de Down.

## ACTIVIDAD 1 CUALES SON MIS SENTIMIENTOS

Propósito : Que el niño identifique el sentimiento que con mas frecuencia experimenta y reflexione acerca de esa identificación.

Material: Hojas ,rostro de sentimientos, tijeras, y pegamento.

Tiempo: 40 minutos aprox.

### INSTRUCCIONES:

Repartir una hoja con sentimientos a cada niño ( hoja impresa con rostros de diferentes expresiones sentimentales)

Pedir a los niños que expresen lo que piensan acerca de los rostros .

Indicarles que encierren en un círculo el sentimiento con el que mas se identifiquen y que lo recorten.

Entregarles una hoja y pedirles que peguen su recorte y escriba la razón por la cual lo escogieron.

### EVALUACIÓN

Observé y registré las identificaciones que cada niño eligió ,generalmente los niños manifiestan lo que sienten .Fernando expresó que siempre estaba enojado con su mama y con todos los que le rodean, ya que su presencia no le es grata.

Algunos niños lloraron cuando realizaron dicho ejercicio manifestando que se hallaban tristes ya que habían sido violentados por sus padres.

Otros escogieron rostros felices e hicieron su trabajo muy optimistas.

## ACTIVIDAD 2 MI CUERPO DESCANSA

Propósito: que el niño logre relajarse y tome conciencia de lo importante que es su cuerpo .

Material: Grabadora, casete con música clásica.

Tiempo :20 minutos.

### INSTRUCCIONES :

Se les pide a los niños que busquen un lugar del salón donde se sientan cómodos, dejen caer los hombros ,que no encojan el pecho ni el vientre, para que puedan respirar con comodidad .

Se les indica que concentren su atención en la cabeza ,posteriormente se van mencionando partes de la cara; la respiración debe ser lenta y profunda, toda esta actividad se acompaña con música clásica .

### EVALUACIÓN:

Al evaluar esta actividad me di cuenta de que la mayoría de los niños lo tomaron en serio ; muchos de ellos se quedaron dormidos ,otros les causo mucha risa pero al final todos terminaron relajados y contentos .

Les pregunté cómo se sintieron y todos contestaron que “a todo dar”, incluso sus rostros fueron diferentes y estuvieron mas tranquilos el resto de la mañana y trabajaron mejor.

## ACTIVIDAD 3 EL OBJETO INANIMADO

Propósito: Que los niños expresen sentimientos incómodos hacia cierta persona mediante la representación simbólica de un objeto inanimado.

Material . periódico suficiente para cada niño.

Tiempo: 40 minutos.

### INSTRUCCIONES

Se reparte periódico a cada niño, sentados en el lugar que elijan, se les pide que respiren profundo varias veces hasta que sienten relajado su cuerpo. Se le pide que imaginen que frente a ellos hay una persona con quien estén enojados, se les dice que se acuerden de todo lo malo que han experimentado con esa persona y le reclamen dichas molestias, al hacerlo va rompiendo el periódico diciendo: me molesta esto de ti...

### EVLUACION:

Los niños expresaron lo que sentían con esa persona, lo hacen con personas cercanas a ellos, muy pocos lo hacían con amiguitos.

Se buscaron causas de esas conductas, es decir la razón del enojo y quien era el causante, muchos se refirieron a su padre ya que violentaba a su mamá.

El cometido principal de esta actividad era canalizar el enojo de los niños a un objeto inanimado. Así evitar la violencia hacia la persona no grata.

## ACTIVIDAD 4 LA TARÁNTULA

Propósito:

Que aprendan a separar a la persona del problema y a través de la actividad reducir el estrés.

Material: su cuerpo.

Tiempo: 5 minutos.

INSTRUCCIONES:

Se les pide a los niños que en algún problema y que lo identifiquen con un animal que les dé repugnancia por ejemplo una tarántula. Que imaginen que tienen varias pegadas en el cuerpo. Se les dice ¿qué harías? ¡sacúdetelas!

Utiliza tus manos, para golpear ligero, pero rápidamente todo tu cuerpo, brazos, piernas, espalda y cabeza. Haz esta actividad a gran velocidad durante dos minutos.

EVALUACIÓN

Al decirles que se imaginen que tenían un animal repugnante, observé sus rostros y reflejaban pavor, susto y miedo. Trataban de sacudirse y lo hacían con mucha rapidez y algunos gritaban y saltaban, otros reían con un poco de nervios.

Algunos niños ayudaban a sus compañeros sobre todo donde era difícil sacudirse. Fue una actividad que les ayudó mucho a tranquilizarse. La hacía cuando los niños llegaban al salón muy inquietos.

Cuando veía que el ambiente era de agresividad, inmediatamente suspendía las actividades y hacía esta actividad, dando muy buenos resultados.

## ACTIVIDAD 5 EL GRITO ENÉRGICO

Propósito:

Deshacerse de alguna tensión nerviosa y que fluyan emociones atoradas.  
Aprendan a incrementar la capacidad respiratoria

Material: ninguno.

Tiempo: 2 minutos.

INSTRUCCIONES:

Se les dice que se pongan de pie, derechos, sin nada en las manos.

Respiren profundo durante unos minutos. Se les pide que abran la boca y griten lo más que puedan durante un minuto. Inhalen y exhalen y griten todos juntos.

EVALUACIÓN

Esta actividad es muy interesante, los niños presentan otra actitud después de hacerlo, trabajan con más creatividad y entusiasmo. Los relajan y están más positivos.



## ACTIVIDAD 6 EL PERRITO

Propósito:

Aprenderá a desarrollar habilidades para aumentar su atención.

Material: ninguno

Tiempo: 5 minutos.

INSTRUCCIONES:

Te vas a poner derecho, respira, cierra tus ojos, con tu mano derecha, jala y estira tu cuello, sostenlo durante unos segundos con fuerza, suéltalo tres segundos, respira y hazlo nuevamente con la mano izquierda.

EVALUACIÓN

Al principio les causó mucha risa y comentaban que les dolía al estirar el cuello, pero que se sentían bien.

Les comenté a los niños que esta actividad les ayudaba a poner más atención en clase y aprender mejor, y recordar lo que habíamos olvidado y en cada momento lo querían realizar.

## ACTIVIDAD 7 CANTA, SONRÍE Y BAILA

Propósito:

Entusiasmar a los niños y las niñas para que su vida sea más alegre.

Material: Grabadora, cassette y canciones fotocopiadas.

Tiempo: 10 minutos.

### INSTRUCCIONES:

Se les da unos minutos para que recuerden un momento triste, o algo que les haya hecho sufrir. Luego se les pone una canción que les guste y que la canten y al mismo tiempo den palmadas, brinquen, bailen, que hagan los movimientos que ellos deseen.

### EVALUACIÓN

Al finalizar la actividad, los observé con más alegría, entusiasmo y ganas de trabajar, algunos sudaron y querían seguir cantando. Es un momento muy agradable, porque después siguen cantando las canciones de éxito. Esta actividad la hice en la clase de español, utilizando sustantivos, verbos adjetivos, pronombres etc.

Los dividí en dos grupos y les decía un sustantivo y empezaban a cantar si la letra llevaba ese sustantivo y así con todo lo demás. Les gustó mucho este ejercicio, tanto que lo utilicé para un examen final. Había un momento de armonía entre todos los niños.

## ACTIVIDAD 8 MI JUGUETE FAVORITO

Propósito:

Que los niños tengan la oportunidad de expresar sus sentimientos acerca de sus preferencias.

Material: un juguete que prefieran.

Tiempo: 30 minutos.

INSTRUCCIONES:

Pedirles un juguete con un día de anticipación, que les guste más que otros. En el salón pedirles que se coloquen en círculo, se les pide que piensen por qué es su juguete favorito y platiquen su historia y lo describan, lo muestren a sus compañeros y lo vayan pasando, si algún niño quiere comentar alguna experiencia cuando tenga el juguete puede hacerlo.

EVALUACIÓN

La actividad cumplió con su propósito, los niños pudieron expresarse con libertad, se arrebataban la palabra, fue necesario pedirles que esperaran su turno.

Manifestaron que los juguetes que llevaron que los habían recibido de personas muy queridas, por lo mismo les gustaban y los cuidaban mucho. Compartieron un rato de juego libre, fue una actividad muy divertida y muy feliz.

## ACTIVIDAD 9

### APRENDO CON LOS SENTIDOS

Propósito:

Concienciar a los alumnos que a través de los sentidos aprenden y éstos están ligados a la memoria, por tanto desempeñan un papel en el aprendizaje inicial y a lo largo de su vida.

Material. El campo.

Tiempo: 3 horas.

INSTRUCCIONES:

Se busca un lugar lleno de vegetación ( los llevé a las faldas del Xitle.). Al llegar se les invitó a sentarse en un lugar cómodo, que observaran detenidamente el lugar y expresaran que veían, y qué les gustó más. Respiren profundo llenando sus pulmones. Se les propone que elijan algo que les proporcione la naturaleza y la huelan.

También se les sugiere que busquen un objeto, lo toquen y expresen sus sensaciones. Colocarse en círculo y comentar sus experiencias y mostrar el objeto que encontraron y platicuen que olieron. Se les pidió silencio para que escucharan lo que la naturaleza les proporcionaba.

EVALUACIÓN

El lugar es precioso, lleno de oyameles, pinos y encinos ,algunas plantas como diente de león, la tronadora, phitolaca y sobre todo había mucho pasto para sentarse.

Al llegar todos querían irse a correr , se les dieron recomendaciones y se les pidió que por un momento se sentaran y si lo hicieron. Cuando expresaron lo que veían dijeron que era un lugar muy bello y que les gustaba ver todas las diferentes plantas que había y un cielo muy azul. Lo que más olieron fueron las flores, troncos y las bellotas de los encinos.

El objeto que más llevaron fueron troncos que formaban figuras de animales, piedras con diferente forma y tamaño.

Algunos niños compartieron la alegría de escuchar el trino de los pájaros que rodeaban el lugar y los imitaron.

Hicimos un convivio donde compartieron los alimentos, organicé juegos en equipos para que se divirtieran y gozaran de ese hermoso lugar.

## ACTIVIDAD 10 SENSIBILIZACIÓN

Propósito:

Ejercitar El cuerpo con movimientos físicos para favorecer la expresividad corporal.

Material: Ninguno

Tiempo: 15 minutos.

### INSTRUCCIONES:

En el patio los alumnos caminarán en todas direcciones dando la indicación que no choquen entre sí, ni hablen. El maestro dice alguna parte del cuerpo con la cual se saludarán los que estén frente a frente.

Seguirán caminando tomando el paso indicado por el maestro. Caminen como soldados, viejitos, robots, bebés con pañales, patinando etc.

### EVALUACIÓN

Es muy interesante, ahí se da una cuenta si los niños están madurando, cómo están en psicomotricidad y si saben seguir instrucciones y respetan a sus compañeros. Se expresaban con gestos movimientos y con una actitud creativa.

## ACTIVIDAD 11

### AYÚDAME A DESCUBRIR QUIÉN SOY

Propósito:

Reflexionar sobre la importancia que tiene los demás con el conocimiento y aceptación de sí mismos.

Material . tarjetas de papel con nombres de personajes conocidos y característicos de la historia, políticos, cine, deporte y el nombre de ellos.

Cinta adhesiva.

Tiempo: 15 minutos.

#### INSTRUCCIONES:

Explicar la dinámica, dejando claras las reglas del juego, las preguntas deben ser específicas y concretas. Solicitar a dos participantes que ayuden a ser jueces de la dinámica. Colocar en la espalda de cada participante una tarjeta.

Una vez que tengan la tarjeta, deberán preguntar a los demás pistas que les ayuden a saber quiénes son esos personajes. En el momento que sepan quiénes son, deberán ir con los jueces, éstos verificarán si es correcto y se les colocará otra tarjeta.

#### EVALUACIÓN

En este juego se les dio mucha importancia a su persona, los niños cooperaron con las pistas. Se les elevó su autoestima y se sintieron muy importantes. Tuvieron que pensar antes de hacerles preguntas a sus compañeros. Al final reflexionaron sobre el valor de la persona.

## ACTIVIDAD 12 EL ZAPATO DEL OTRO

Propósito:

Reflexionar o introducir al tema de la empatía o dignidad humana.

Tiempo: 10 minutos.

Material: hojas blancas, lápiz, tijeras.

### INSTRUCCIONES:

Distribuir a los participantes sentados y en círculo dentro del aula. Se les pide que dibujen su huella de zapato o planta del pie en la hoja y la recorten. Enseguida se intercambian la huella propia con otra y se coloca el pie encima de ella. Se puede comentar sobre la empatía: ante otros problemas podemos sentirnos más chicos o más grandes. La empatía supone “ponerse los zapatos del otro” pero sin dejar de ser uno mismo, sin involucrarse tanto que ya no se puede comprender objetivamente. Luego se les pide que regresen la huella a su dueño y comentarán cómo se sintieron con su propia huella, que tanto entendieron la del otro. También se puede comentar sobre la dignidad humana: la dignidad es común a todos pero es también individual, se aplica en los diversos caminos que cada uno toma en la vida de forma autónoma, deja huella tras de sí y es necesario reconocer y devolver la dignidad que corresponde a cada uno, así también recibe el reconocimiento de la dignidad propia.

### EVALUACIÓN

Esta actividad les ayudó mucho a entender los problemas de sus compañeros. Se dieron cuenta que todos son diferentes e individuales. Y que tenemos mucho que dar y recibir. Fue una buena experiencia pisar la huella de sus compañeros, comentaban: tenemos la misma medida de zapato, tienes el pie muy grande. “Ay que piecito”. Estuvieron muy contentos, dijeron: aunque tenemos diferentes huellas nos parecemos en los sentimientos”.

## ACTIVIDAD 13 ESTABLECER CONTACTOS

Reflexionar sobre la necesidad de la comunicación, verbal y no verbal.

Material: ninguno.

Tiempo : 15 minutos.

### INSTRUCCIONES:

Se les pide a los participantes que se levanten y se coloquen al frente del otro, formando pares. El moderador hace varias indicaciones que los participantes deberán realizar. Pueden hacerse dos o tres contactos al mismo tiempo. Después de varios movimientos se comenta en grupo lo que sintieron.

### EVALUACIÓN

Se dieron cuenta que es importante el contacto con los demás en un ambiente de confianza y respeto. Cuando les tocó estar con su amigo, se sintieron más contentos y más seguros. Y sintieron el “ calorcito”.

Les causó mucha risa cuando tenían que ponerse frente a frente, nariz con nariz etc.

Fue una actividad muy divertida, se creo un ambiente de alegría.



## ACTIVIDAD 14 DIPLOMAS

Propósito:

Motivar y reflexionar sobre lo importante que son como personas.

Material: diplomas con diferentes frases motivadoras.

Tiempo: 15 minutos.

### INSTRUCCIONES:

El moderador lleva diferentes diplomas previamente elaborados con frases como éstas:

- La gente te admira
- Tu vales mucho.
- Eres maravilloso (a)
- Eres Cordial
- Me gusta como eres etc.

Cada participante escoge un diploma y lo lee, después en grupo o en equipos se comenta la impresión que causó la afirmación recibida. También los compañeros pueden opinar sobre lo que les tocó a su compañero.

### EVALUACIÓN

Fue una de las actividades que más les gustó, varios niños dijeron que nunca les habían dicho cosas tan bonitas. A un niño que le tocó tu vales mucho, se puso a llorar. Me acerqué a él y le dije que qué pasaba y me contestó que su papá le dice “no sirves para nada”. Esta actividad me dio pie para seguir haciéndola ya que obtuvieron muchos beneficios.

### 3.5 VIABILIDAD

Considero valioso el esfuerzo realizado para llevar a cabo este trabajo, ya que se basa en el compromiso, la ética, el amor a nuestra profesión y el gran deseo de encontrar nuevas alternativas para la educación y en un esfuerzo para promover el desarrollo integral de nuestros alumnos.

Esta propuesta se puede llevar a cabo, cuando hay amor e interés por los alumnos, cuando se desea hacer un cambio de actitudes de hábitos y sobre todo dar el tiempo de calidad para que las actividades planeadas den resultados significativos y relevantes en los niños.

No se requiere de gastos económicos. Se utilizó el material disponible en el salón de clase, y del salón audiovisual, del patio y del campo que lo tenemos muy cerca, aprovechando nuestros hermosos paisajes del Xitle, del Ajusco y de otros volcanes que están a nuestro alrededor.

Todo esto que se realizó durante ese tiempo, me ha dado seguridad para continuar posteriormente con otros niños que tienen la misma problemática.

Me hizo reflexionar sobre mi práctica docente ya que ésta requiere de una transformación diaria.

Hago una invitación en general, a todos aquéllos que les interesa que sus alumnos crezcan íntegramente, sigan una propuesta tan sencilla como ésta.

Todas las actividades que están el Plan de Acción se hicieron con paciencia, perseverancia, respeto y sobre todo con mucho cariño, esto es jugar con ellos, abrazarlos y estar con ellos, abrazarlos en el momento que lo requieran.

Aprendí también a respetar su punto de vista, no imponerles los nuestros y en ocasiones a restar importancia a situaciones de irritabilidad y al mismo tiempo una sutil indiferencia. Esto no fue fácil, sí se logra cuando aprendes a mirar, a escuchar de diferente manera.

### 3.6 APLICACIÓN SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Es sumamente importante evaluar un proyecto para darnos cuenta si realmente hubo beneficios y se lograron los objetivos propuestos.

Los medios y recursos que utilicé para las actividades en el grupo de Primero B, en la Escuela Francisco I Madero para la propuesta La influencia de la agresividad en el aprovechamiento Escolar, fueron sencillas, estuvieron al alcance, como material de desecho, periódico, cartulinas, hojas, revistas, grabadora, hojas fotocopiadas y juguetes.

El tiempo utilizado fue del mes de noviembre del 2001 a marzo del 2002. En el Plan de Acción se marca el seguimiento de las actividades. Se marca el ejercicio, el tiempo y los beneficios adquiridos.

Los criterios para evaluar fueron fundamentales, en primer lugar se motivaba a los niños para que hicieran su actividad con gusto, con entusiasmo, se les proporcionaba a todos el material necesario.

Se les observaba cómo manejaban el material, si compartían y se ayudaban mutuamente, si trabajaban solos o en conjunto. A los alumnos agresivos se les atendió de una manera particular, ya sea hablándoles en voz baja, dándoles una palmadita o diciéndoles tú puedes hacerlo.

Las actividades que más les gustaron fueron la de mi cuerpo descansa, ya que se ponían cómodos, se les ponía música barroca y algunos se quedaban dormidos, este les trajo como beneficio la relajación y aprendieron a respirar mejor. Otra Actividad fue el de Sonrió, canta y baila expresaron que algo entraba en ellos, les hacía reír, bailaban y cantaban al ritmo que se les tocaba. El beneficio era energía para el cerebro y para todo el cuerpo.

Un ejercicio que para ellos fue interesante e inolvidable fue el juguete favorito, ya que recordaron quién se lo había regalado o cómo lo obtuvo. Algunos niños lloraron al recordar a sus seres queridos.

En general todas las actividades les parecieron interesantes, fue muy agradable, ya que se comunicaron, interactuaron, expresaron sus sentimientos, atendieron su cerebro obteniendo energía, incrementando su memoria y concentración, pero sobretodo se trabajó la sensibilización.

Al evaluar la Alternativa se dio importancia a los propósitos a lograr, uno de ellos era desarrollar habilidades sociales que les permitan integrarse, se logró en la mayoría, sobre todo cuando se hacían las actividades.

Se les proporcionó un espacio para que manifestaran sus emociones y sentimientos.

Se promovió la congruencia en el manejo que se determine entre escuela y el hogar para que el niño y la niña reciban respuestas iguales. Otro propósito que

se trató de trabajar es que se establecieron estrategias de orientación tomando en cuenta su individualidad.

En el Plan de Acción señalé el propósito, el material requerido, el tiempo de duración, instrucciones para llevarlo a cabo y por último cómo fue evaluado

## CONCLUSIONES

Al comenzar esta propuesta pensé que era sencillo realizarla. Empecé con mucho entusiasmo con la contextualización ya que contaba con fuentes de información. Pensé que era interesante emprender un trabajo de investigación en una escuela donde había tantas dificultades de relación. Reflexioné y vi que obtendría beneficios al iniciar este Proyecto. Uno de ellos era aprender a ver cual era el problema principal y buscar caminos que me ayudaran a darle solución.

Me encontré con una serie de deficiencias personales y profesionales , ya que se me dificultó la comprensión de algunas lecturas, la redacción y la ortografía que no me permitían expresar con claridad mis pensamientos.

Sin embargo a pesar de estas dificultades concluí este trabajo y lo considero valioso precisamente porque tuve problemas para realizarlo

Invito a todos los que lean mi trabajo a no desertar en los momentos difíciles, porque las dificultades a los que nos enfrentamos nos hacen crecer profesionalmente y desarrollar nuestra creatividad, a ser concientes de nuestra realidad como docente.

También a que trabajemos juntos en una propuesta de investigación acción que nos permita una reflexión crítica para ser agentes de cambio, en esta labor tan importante que es la educación de nuestros niños y niñas.

Puedo mirarme ahora como Licenciada en educación, con otra mirada, donde me exijo más y tengo que dar lo mejor de mi misma, no sólo como profesional sino como persona y que a partir de estas exigencias personales pueda impactar a mis alumnos, tratando de ser comprensiva ante situaciones concretas que surjan entre los ellos.

Los propósitos en general se cumplieron aunque algunos hay que recuperarlos para generar respuestas nuevas.

Es importante destacar que entre el educador y el educando hay un proceso en que ambos aprenden y que la educación consiste en poner los medios adecuados para que el niño se descubra a sí mismo, desarrollando sus potencialidades.

## BIBLIOGRAFIA

1. ADLER Alfred. Sobre el carácter nervioso. Madrid, 1942.
2. DE ANDRO Tomás. La perspectiva de la agresividad. México, 2000.
3. BENITEZ Bobadillo Griselda . Árboles y flores del Ajusco. Facultad de Ciencias. UNAM. México D. F., 1987.
4. COLL César. Un marco de referencia Psicológico para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza. Madrid : Alianza.
5. COLLINS Sergio V. La familia y la salud mental. Prevención, problemas y soluciones. Ed. Asociación publicadora. México, 2000.
6. CONTRASTES. Revista trimestral de la Unidad UPN 097 D.F., sur año 2002 Numero 15.
7. Cuaderno de Superación Humana. Aprendizaje significativo y su metodología. Fundación Lazos. México, 2000.
8. 3.-DIAZ Barriga Arceo Frida y HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. Una interpretación constructivista. Mc. Graw- Hill México, 1998.
9. GOMEZ Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. Biblioteca de Actualización del maestro. México, 1995.
10. GONZALEZ Ramírez Mariano. Violencia infantil. Temas de familia. México, 1987.
11. HIPERLINK .Cómo fomentar la interdependencia y la autonomía. Apuntes informativos 2001.
12. IBARRA Luz María. Aprender con gimnasia cerebral. México D.F. 1994.
13. MARTINEZ Quezada Juan José. Aprender a relajarse. Ed. Santa Martha.
14. PAPALOTE, Revista de la escuela # 17 Y 2º México D.F., 1994-1995.
15. REYES Alfonso. Mirador de México Ajusto. Comisión coordinadora para el desarrollo agropecuario del D.F. México, 1970.

16. QUEHACER DOCENTE. Revista. Dirección General de Educación SEP. Ciclo escolar 93-94.
17. Secretaría de Educación Pública Libro Integrado. Primer grado.
18. Secretaría de Educación Pública. Expresión Artística, teatral y plástica 1999-2000.
19. Secretaría de Educación Pública Libro para el maestro. Educación Artística 2000.
20. TOROELLA Gustavo. Aprender a vivir. Ed. Nuestro tiempo.
21. Universidad Pedagógica Nacional. Antología El juego. 1994.
22. Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Innovación. 1994.
23. Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Grupos. 1994.

## ANEXO 1

### ENTREVISTA A UN PSICOLOGO SOBRE LA AGRESIVIDAD

Esta entrevista me pareció muy interesante porque abordaba el tema de la agresividad.

La copié de Papalote, revista de la escuela. Me fue útil ya que ésta se llevó a cabo con los padres de familia dándome respuestas muy interesantes para este trabajo que realicé.

#### 1.-¿POR QUÉ SE GENERA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS?

Por muchas razones, pero en términos generales porque se siente agredido, esto provoca un círculo vicioso, los niños se sientan agredidos, responder con agresión.

#### 2.-¿CÓMO DEBE RESPONDER LA ESCUELA ANTE GENTE AGRESIVA?

El papel más importante que debe jugar la escuela es la de no permitir que la agresión de la casa entre al ámbito escolar, hacer una labor de socialización y detención hacia las actitudes, frases o acciones que estén provocando la agresión del niño. Después conjuntamente escuela y familia deben evaluar si es necesaria la intervención de un especialista para que se modifique dicha conducta o si basta con la modificación del medio en la casa.

#### 3.-¿PODRIA MENCIONAR UNA FORMA SIMPLE DE IDENTIFICAR DONDE ESTA EL PROBLEMA?

Donde fallan las condiciones es donde el niño se muestra hostil, es decir si la agresividad es propiciada en la casa, se mostrará hostil en ella, y no en la escuela o viceversa.

#### 4.-¿QUÉ PASA CUANDO EN LA ESCUELA Y EN LA CASA PRESENTA AGRESIVIDAD?

Si después de hacer una investigación del problema resulta que no se encuentran factores que generan la agresividad en el niño ni en la escuela, ni en la casa entonces se debe a una crisis y quizá el caso requiere de un especialista.



## 5.-¿EN QUÉ LA ESCUELA PUEDE GENERAR AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS?

En general la represión es uno de los factores que más generan conductas hostiles y debo aclarar que existen gran cantidad de escuelas represivas y es lógico además de padres represivos, busquen escuelas de este tipo, es muy difícil que ambientes escolares que traten al niño con respeto, considerándola como una persona con derechos e individualidad.

## 6.-¿EN LA ESCUELA TAMBIÉN PUEDE ENCONTRARSE ESAS CARENCIAS?

Se debe formar un equipo con la familia ya que sin ésta no siente apoyo, la escuela se topará casi siempre con conductas defensivas. Se debe tomar en cuenta que los padres que presentan este problema, viven de manera muy persecutoria, la labor de un especialista, y más allá que exista agresión, existe sufrimiento. El primer paso para brindarle apoyo y orientación es conseguir el apoyo de los padres.

## 7.-¿LA TELEVISIÓN LA PODRIA GENERAR?

Si el niño está rodeado de factores para su desarrollo armónico, es difícil que un programa lo lleve a ser hostil, sin embargo si además de un ambiente hostil, se le permite ver programas agresivos, éstos pueden contribuir.

## 8.-¿CREÉ USTED QUE EXISTAN ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE LOS PADRES QUE LLEVEN A NIÑOS Y NIÑAS A SER AGRESIVOS?

No creo que ningún padre eduque a su hijo a ser agresivo.

## 9.-¿QUÉ PAPEL DEBE CONTEMPLAR EL EDUCADOR?

El educador enseña valores ante la vida, esto no quiere decir que se sienta con el derecho de imponer o generar sus propios valores, sino que debe proporcionar elementos necesarios para que el educando forme los suyos propios y decida por convicción y no por sumisión. Los maestros y educadores deben asumir claramente su rol, no confundirse entre maestro amigo, sino simplemente cumplir con el papel que le corresponde en la vida del niño.

## ANEXO 2

En el diagnóstico de la problemática, hablé sobre los niños que presentaban conductas agresivas, pero en especial uno que envié para que se le hiciera un diagnóstico.

El niño había sido atendido por una psicóloga particular, ella recomendó que asistiera a al Hospital Psiquiátrico.

Este cuestionario que presento posteriormente lo enviaron del Hospital Psiquiátrico para pedir los datos del alumno que presentó problemas con conducta sumamente agresivo.

En las instrucciones dice que se marque con una cruz la respuesta que sea la que se considere más adecuada para cada pregunta. Hay cuatro cuadritos que dicen: nunca, ocasional, frecuente o muy frecuente en todas las respuestas en cuanto su conducta fue muy frecuente.

En cuanto al aprendizaje es regular. Su estado de ánimo es irregular generalmente está enojado. Se considera un niño que más dificultades causa en el salón de clase, en el patio de recreo y en la calle. Se considera que al alumno tiene una inteligencia promedio.

La familia, no coopera con la escuela, hace mal las tareas y trabajos que se le indican, no sabe escuchar, ni sigue las recomendaciones dadas.