



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 096 D. F. NORTE

**El uso de la biblioteca escolar para la formación de
alumnos lectores en sexto grado.**

LUZ MARIA BAZAN MENDOZA

ASESORA: DOLORES FLORES CARMONA

México, D. F. 2003



SECRETARIA DE DEDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 096 D . F . NORTE

**El uso de la biblioteca escolar para la formación de
alumnos lectores en sexto grado**

LUZ MARIA BAZAN MENDOZA

**Proyecto de Innovación Docente (Acción Docente)
Presentado para obtener el título de Licenciada en Educación**

México, D . F. 2003

DICTRAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F. , a 1º de Marzo del 2003

C. PROFRA: LUZ MARIA BAZAN MENDOZA

P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la comisión de Titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: “ EL USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR PARA LA FORMACIÓN E ALUMNOS LECTORES EN SEXTO GRADO” : UNA PROPUESTA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA opción: proyecto de innovación docente (acción docente) a propuesta de la asesora Profa. DOLORES FLORES CARMONA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos al respecto por la institución.

DEDICATORIAS

A mis padres, hermanos, familiares y grandes amigos,
por alentarme a seguir adelante,
en la tarea docente,
para beneficio de lo más valioso de mi trabajo,
los niños.

A mi esposo Isaías, y a mis hijos: Luis Enrique e Isaías,
por su infinita paciencia, amor y apoyo,
en cada uno de los instantes que representó
la culminación de una de mis más grandes metas,
siendo siempre la luz de mi camino.

Y para todo el gran cuerpo de excelentes asesores y bibliotecólogo,
que condujeron y estimularon
constantemente mi aprendizaje
para hacer de mi una mejor
facilitadora del aprendizaje escolar.

INDICE

| | |
|-------------------|---|
| INTRODUCCIÓN..... | 8 |
|-------------------|---|

CAPITULO 1**PROBLEMATIZACION DE LA PRACTICA DOCENTE**

| | | |
|-------|---|----|
| 1.1 | Identificación, justificación, y delimitación de la problemática..... | 11 |
| 1.2 | El estudio del contexto escolar y factores de intervención..... | 21 |
| 1.3 | La formación de lectores, un reto a vencer..... | 23 |
| 1.4 | La acción docente como medio de transformador de la enseñanza..... | 27 |
| 1.4.1 | Función de las estrategias metodológicas en el proceso de construcción del significado de la lectura..... | 30 |
| 1.5 | Los Rincones de Lectura en la formación de lectores..... | 35 |
| 1.6 | Situación actual de la biblioteca escolar en la escuela primaria Cuauhtémoc..... | 39 |

CAPITULO 2**EL OBJETO DE ESTUDIO Y LA IMPORTANCIA DE LA ACCION DOCENTE**

| | | |
|-----|--|----|
| 2.1 | Propósitos generales de la educación básica..... | 42 |
| 2.2 | La reorganización de los contenidos y materiales educativos..... | 46 |

| | | |
|-------|---|----|
| 2.2.1 | El enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza en español..... | 47 |
| 2.3 | La importancia del constructivismo en la practica docente..... | 50 |
| 2.4 | La Psicología genética de Jean Piaget..... | 52 |
| 2.4.1 | Teoría de Lev Seminovich Vigotsky..... | 57 |
| 2.4.2 | Teoría de Jerome Bruner..... | 60 |
| 2.4.3 | Teoría de David Paúl Ausubel..... | 62 |
| 2.4.4 | Aportaciones de Cesar Coll al Constructivismo..... | 64 |

CAPITULO 3

PRESENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

| | | |
|-------|--|-----|
| 3.1 | Presentación de la estrategia de intervención..... | 72 |
| 3.2 | Plan de trabajo..... | 87 |
| 3.3 | Aplicación de la alternativa..... | 97 |
| 3.3.1 | Evaluación y seguimiento..... | 100 |

CAPITULO 4

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

| | | |
|-------|--|-----|
| 4.1 | Análisis de resultados correspondientes a la primera etapa de la aplicación..... | 105 |
| 4.2 | Evaluación diagnóstica del gusto por la lectura en los alumnos del sexto grado grupo "B" | 107 |
| 4.2.1 | Evaluaciones parciales de la aplicación..... | 109 |
| 4.3 | Análisis de resultados correspondientes a la segunda etapa de aplicación..... | 113 |
| 4.4 | Evaluación sumaria a la tercera etapa de aplicación..... | 117 |

CAPITULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA CON FINES DE INNOVACIÓN

| | | |
|-----|---|-----|
| 5.1 | Dificultades presentadas..... | 120 |
| 5.2 | Alcances de la propuesta..... | 122 |
| | CONCLUSIONES Y / O RECOMENDACIONES..... | 125 |
| | BIBLIOGRAFÍA..... | 129 |
| | ANEXOS..... | 132 |

INTRODUCCIÓN

El realizar el siguiente trabajo, me ha permitido, descubrir la gran variedad de actividades que en el ámbito escolar se pueden llevar a cabo en conjunto, para poder propiciar cambios significativos en los alumnos.

Fue el análisis de mi práctica docente la que me llevó a reflexionar sobre la importancia de la educación y mi papel como docente en ella, con los alumnos, padres de familia, compañeros docentes y directivos, en un ambiente de trabajo cotidiano. La comunicación y la interacción con todos estos sujetos me permitió realizar observaciones, entrevistas, cuestionarios etc. que fueron indispensables para determinar la problemática de mayor incidencia con relación a la enseñanza y aprendizaje de los alumnos de la escuela primaria estatal Cuauhtémoc y su influencia en los bajos rendimientos académicos de los mismos en la currícula escolar. Los resultados de éstas constituyeron la parte medular para el análisis y crítica de la problemática que se determinó como ***la falta del gusto lector en los alumnos de sexto grado.***

Si “Leer es conocer mundos posibles, tiempos y lugares diferentes de los nuestros, sucesos parecidos o ajenos con respecto a nuestra propia vida; leer es compartir los frutos de la creatividad humana”.¹

¹SEP, Tiempo de leer es tiempo de crecer, en Rincones de Lectura, SEP 1988. p.3

Además de ser fundamental porque permite mantenerse informado sobre todas las áreas del conocimiento; paralelamente, la lectura también es una herramienta de aprendizaje, en cuanto que permite la reflexión, el razonamiento y el discernimiento para encarar los problemas cotidianos.

Entonces es motivo suficiente para que este proyecto de ACCIÓN DOCENTE, aspire, a la participación del colectivo escolar, en una investigación teórico-práctico, a nivel micro, donde participan, cuatro grupos de 27 en total, siendo estos de sexto grado, con la participación de las profesoras responsables de cada grupo, quienes modifican su práctica docente actual, al poner en práctica una propuesta alternativa, basada en estrategias metodológicas para fomentar el gusto por la lectura en un espacio agradable, interactivo, y alfabetizador: **la biblioteca escolar**.

El objetivo primordial, es la formación de alumnos lectores de sexto grado por medio de actividades que busquen propiciar en ellos, el contacto consigo mismos, y con el mundo, que amplíen sus horizontes culturales adquiriendo nuevos conocimientos, y de esta manera pongan en práctica sus habilidades comunicativas y expresivas con el disfrute de una fuente de placer y enriquecimiento personal y autónomo como es la lectura.

La falta del gusto por leer y la consolidación de la lectura, es problema que fuertemente se ha presentado en la escuela primaria donde laboro, de ahí la importancia de llevar a cabo este proyecto con miras de contrarrestar las consecuencias que esto ha provocado a nivel institucional. Para poder ser explícita y que los lectores comprendan la situación que planteo. En el primer capítulo de este proyecto se considera el análisis del contexto escolar, educativo y familiar, el papel del docente en la práctica educativa, y la reconceptualización de la lectura, la

situación lectora actual de los alumnos de sexto grado en la escuela primaria mencionada, la importancia del uso de los libros del RILEC con relación al actual uso de la biblioteca escolar.

En el segundo capítulo, se resalta la importancia del quehacer docente, con relación a los propósitos generales y la perspectiva actual de la educación con el enfoque comunicativo funcional del español. De esta forma se propone el estudio de las teorías psicogenéticas de Jean Piaget, Lev Semionovich Vigotsky, David Paul Ausubel y Jerome Bruner desde la corriente del Constructivismo, ya que con el análisis de ellas se busca encontrar un soporte teórico que fundamente una enseñanza educativa diferente a la tradicional, apegada al modelo educativo actual.

El capítulo tercero, presenta la propuesta de intervención, su seguimiento y evaluación.

En el cuarto capítulo, se da a conocer la interpretación de los resultados, mismos que dan una idea general de todo el proceso de aplicación, partiendo de una evaluación diagnóstica, que muestra la situación de donde se parte, la secuencia de este trabajo que se aprecia en las evaluaciones parciales y la interpretación última de los logros y fracasos que se especifica en una evaluación fina.

Por último se hace una evaluación, acerca de este proyecto de innovación, que incluye, las dificultades presentadas, los logros y su impacto en la comunidad escolar donde se llevó a cabo.

CAPITULO 1

PROBLEMATIZACION DE LA PRACTICA DOCENTE PROPIA

1.1 Identificación, justificación y delimitación de la problemática

El municipio de ciudad Nezahualcóyotl se asienta en la porción oriental del valle de México, limita al norte con el municipio de Ecatepec de Morelos; al noreste con la delegación Gustavo A. Madero, del Distrito Federal; al oriente con los municipios de Los Reyes la Paz y Chimalhuacán; al poniente con las delegaciones de Iztacalco e Iztapalapa del Distrito Federal.

La escuela primaria estatal Cuauhtémoc se encuentra localizada en la colonia Benito Juárez dentro de ciudad Nezahualcóyotl, es una de las colonias más recientes, empezó a poblarse alrededor de 1960, limita al norte con la Avenida Bordo de Xochiaca, al sur con la Avenida Escondida, al este con la Avenida Esperanza, y al oeste con la Avenida Adolfo López Mateos (ver anexo 1).

El nombre de esta colonia es en honor al Benemérito de las Américas. Al inicio la mayor parte de la población no fue originada por los ancianos, los que inmigraron fueron generalmente gente joven y hombres maduros, los abuelos llegaron después en otra pequeña porción. La expansión de sus gentes fue de manera anárquica y desordenada, estas personas eran hombres que habían vivido y desarrollado en el campo, en la provincia, pero la miseria y lo improductivo de sus tierras los hicieron emigrar hacia el brillo de la gran ciudad de México, tuvieron que luchar a brazo partido para subsistir, ante esta situación, la población se caracterizó en un principio como **flotante**, salían desde muy temprano a trabajar al Distrito Federal y regresaban hasta el anochecer, poco a poco fue mejorando su situación hasta dejar de salir al

Distrito Federal y establecer en la propia colonia las primeras fábricas de vidrio soplado, y maquiladoras, el comercio fue otra de las grandes actividades hasta ser hoy en día las principales fuentes de trabajo y progreso social de esta colonia.

Los habitantes llegaron aquí como cualquiera que pobló Nezahualcóyotl, no era violento, pero las estructuras sociales de opresión los convirtieron en gente agresiva, la frustración, angustia y miseria de adultos, jóvenes y niños fue carcomiendo lentamente la sociabilidad inicial, nuestros jóvenes: dicen los adultos, ante los abusos continuos y las injusticias generaron agresividad puesto que su vida es y sigue siendo dura y azarosa, ahora con escuelas no tienen todos la posibilidad de estudiar, porque muchas de sus familias tienen bajo ingreso familiar, y es así como los jóvenes son orillados a buscar cualquier tipo de trabajo que es mal remunerado, ellos son quienes ocupan los puestos menos interesantes, durante el día se ven por las calles en pequeños grupos de ocio improductivo.

El pandillerismo, la drogadicción y la delincuencia son la consecuencia de esta juventud sin posibilidades de desarrollo humano, añadiendo a esto la desintegración y disfunción familiar cada vez más creciente.

En esta colonia la inseguridad ahora es motivo de preocupación y lamentablemente parece que no se le concede la trascendencia que tiene porque ni autoridades municipales, ni el gobierno mismo se esfuerzan por ayudar a esta juventud tan necesitada.

De esta manera se han presentado los grandes problemas sociales que aportaron como resultado las entrevistas dirigidas a personas oriundas de esta comunidad, ellos sientan sus esperanzas en los niños, quienes en su mayoría asisten A las diferentes escuelas preescolares y primarias de esta comunidad.

Una de las escuelas a la que los colonos se refieren es la escuela Primaria estatal **Cuauhtémoc**, (águila que cae) quien atiende a una matrícula muy numerosa de alumnos, hijos de padres de familia provenientes de todos esos grupos sociales segregados. Es este el centro de trabajo donde laboro como docente ante grupo, atendiendo el sexto grado grupo "B" en el turno matutino. Esta se encuentra ubicada en la calle Texanita S/N, limita al norte con la calle amanecer ranchero, al sur con la calle cielito lindo y al oeste con la calle Rielera en la colonia Benito Juárez, del municipio de Nezahualcóyotl (coyote hambriento). (ver anexo 1).

El alumnado que llegó a hacer uso de la escuela Cuauhtémoc, provenía de las escuelas primarias: Xicotencatl, Cuitláhuac, Nezahualcóyotl, puesto que la primaria donde trabajo fue la última en construirse. El día 19 de Septiembre de 1975 dieron inicio las primeras clases.

La maestra Gloria Honorato Nájera fue la primer directora, en 1978 tomó el cargo la profesora Isabel Guevara Aragón y en 1980 la profesora María Guadalupe Rodríguez Plascencia asume el cargo siendo directora del plantel en ambos turnos hasta la fecha.

La escuela cuenta actualmente con un total de 27 salones destinados exclusivamente para los alumnos de primero a sexto grado y para una capacidad de 50 alumnos en cada uno, en ambos turnos, una biblioteca escolar, la cual funciona como bodega, dos secciones destinadas para baños de hombres y mujeres en lugares diferentes de la escuela, un estacionamiento para aproximadamente 15 automóviles, el cual es ocupado también como área deportiva cuando los autos no ocupan la totalidad del espacio, una cooperativa, un consultorio odontológico, un consultorio para atención de niños con necesidades educativas (USAER), una

bodega, una dirección, una subdirección, tres patios para descanso y toma del recreo, dos entradas, una para todos los alumnos y otra para los docentes, su distribución puede apreciarse en el croquis que se encuentra en la parte final de este trabajo.(ver anexo 2)

Como puede apreciarse es una escuela demasiado grande, y de igual dimensión son los problemas académicos que he podido apreciar a lo largo de mi estancia ahí, como se mencionó anteriormente.

La falta del gusto y la comprensión de la lectura son problemas que fuertemente se han presentado desde hace tiempo en esta institución, donde he laborado alrededor de 15 años. Durante el tiempo que tengo de convivir en la comunidad Benito Juárez, he tenido la oportunidad de observar las características del contexto en donde se ubica el centro de trabajo donde laboro, en el cual, por medio del trabajo realizado durante el diagnóstico pedagógico me percaté de las diferentes prácticas educativas de docentes que influye en la problemática detectada, y también de la influencia del seno familiar en la misma. Las más relevantes las describo a continuación:

No existe el hábito por leer en los docentes, por consecuencia los alumnos presentan la misma situación, esto debido en gran parte a que en la escuela se ha perdido la práctica y el disfrute de esta. La enseñanza del español se ha centrado en el cubrir objetivos de los temas que muchas veces son apartados de la realidad de los alumnos, la lectura no se considera una experiencia vital, sino el medio que los alumnos utilizan para resolver, exámenes, libros de texto, ejercicios, etcétera, principalmente en ausencia del maestro. De esa manera se ha propiciado que el alumno lea por compromiso, obligación y por salir del aprieto. La lectura se utiliza

como el medio para dosificar el trabajo, desde el punto de vista planeación, cumpliendo así la total solución de libros de texto, y la curricula oficial.

El diagnóstico demostró que el mismo docente no acostumbra leer y que por consiguiente, una gran mayoría, carece del conocimiento de los programas escolares y el contenido de los libros de apoyo, entonces el uso que hacen de ellos es inadecuado. Esta es la razón por la que puede apreciarse claramente la prioridad que dan los maestros a la cantidad de contenidos y no a la calidad de la enseñanza. Por otro lado, Rincones de Lectura se ha visto como una carga extra para los docentes, la mayor parte de ese material esta fuera del alcance de los niños, quienes tienen que pagarlos si es que los pierden o los maltratan. Ante esto los maestros optan por no hacer uso de ellos, y mucho menos buscar la vinculación con padres de familia para buscar apoyo en este aspecto. Esta situación propicia que los docentes por no responsabilizarse de los libros del rincón o no perderlos, desconozcan los contenidos de los paquetes de Rilec y la belleza de su literatura. Siete de los maestros contados de un total de 30, hacen uso de ellos con los alumnos, el resto prefiere no pedirlos para evitarse problema alguno, estos fueron datos proporcionados por los maestros comisionados del Rincón de Lectura quienes tienen un justificado control. Es así como el conocimiento y sugerencias de los docentes en cuanto a la lectura que realizan sus alumnos se ve limitada a los textos que abarcan los contenidos de la curricula contenidos especialmente en el libro de texto actividades, sin tomar muy en cuenta el libro de lecturas y las sugerencias que los libros de RILEC aportan.

Carrera magisterial es otro de los obstáculos que no permite la concientización plena del profesor en su quehacer docente, ya que representa, el camino para poder

acceder dentro de su misma función, a niveles salariales superiores con base a su preparación académica y atención a cursos de actualización, obviamente, ha aumentado la atención del profesor y disminuido el desempeño de sus labores educativas.

Todo lo anterior se ha podido constatar gracias a los comentarios que han proporcionado directivos, docentes y padres de familia por medio de las entrevistas llevadas a cabo durante el trabajo del diagnóstico pedagógico, y que fueron apoyadas por: observaciones, indagaciones, entrevistas y cuestionarios, mismos que aportaron respuestas valiosas y veraces, que ayudaron a comprender algunas de las causas que permitieron detectar la problemática descrita y de la cual pude darme cuenta hasta trabajar con quinto y sexto grado en años consecutivos.

He ejercido 12 años de los 15 en servicio en esta escuela, con primer grado, momento en que como maestra frente a grupo busco que el alumno desarrolle de manera favorable sus habilidades comunicativas por medio de la adquisición de la lectura y escritura principalmente, por ende se debe propiciar que reflexione y disfrute su aprendizaje. Pero cabe señalar que los docentes que trabajamos bajo esta perspectiva, perdemos la secuencia del aprendizaje cuando los alumnos pasan al año siguiente y esperamos sin lugar a duda, que ellos de manera autónoma y favorable, continúen por si solos en este proceso de lecto-escritura con ayuda del docente a cargo en los ciclos escolares posteriores.

Sin embargo tal expectativa, no puede llegar a realizarse porque en esta escuela después del primer grado, tradicionalmente se ha considerado a la lectura, como un acto mecánico, esto conlleva a que los niños olviden el proceso de lectura con el que

iniciaron y reproduzcan poco a poco sonidos del habla, continuamente se les pide que estos sean repetidos, palabra por palabra e incluso letra por letra llegando así a la práctica escolar del descifrado, que hace de la lectura una simple decodificación de sonidos, muestra latente en los alumnos de sexto grado.

Es así que por medio de las observaciones realizadas acerca del trabajo de los compañeros, se pueda determinar que la problemática manifestada tiene su origen desde el primer ciclo escolar, refiriéndome en concreto al segundo, donde los docentes no dan continuidad al proceso de lectura iniciado en primer grado, además de utilizar diversas formas metodológicas de enseñanza guiadas por una distinción principalmente entre el aprendizaje inicial de la lectura y su uso, que conducen a la fragmentación y descontextualización del sistema de escritura como objeto de uso social.

Margarita Gómez Palacio, hace referencia a lo anterior al asegurar que: “tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de descodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración ó párrafo”.²

Situación que se presenta en los grupos de segundo grado de esta escuela, tal y como ya se ha expresado, esto muy a pesar de estar sustentado en planes y programas, que la lectura en un acto que tiene que trabajarse en un ciclo escolar (primero y segundo de educación primaria) para garantizar que los alumnos logren desarrollar sus habilidades comunicativas, empero la totalidad de los maestros que atienden los segundos grados no se dedican a la continuidad en la enseñanza de la

² GOMEZ, Palacio, Margarita, en La lectura en la escuela, SEP, 1995. p. 14.

lectura y escritura como proceso permanente, sino que se guían del avance programático y le dan fiel seguimiento con la suposición de que los alumnos al sonorizar cualquier tipo de texto, el significado se les dará por añadidura.

Aunado a esta situación, el no tomar en cuenta sus intereses y necesidades propicia que los alumnos poco a poco vayan perdiendo el gusto por leer y el interés que habían adquirido, además de interrumpir con esta actitud, el desarrollo de sus habilidades comunicativas. Ante esto muy pocos maestros se han preocupado realmente por comprender la esencia del constructivismo, y su influencia en el aprendizaje escolar, por lo que se interesan en darle un nuevo giro a su labor docente, preocupándose principalmente, por retomar los intereses de los alumnos como base de un aprendizaje significativo. Algunas de ellos son las profesoras que trabajaron en este proyecto de innovación, y que han puesto el mayor de sus esfuerzos en la realización de este.

El análisis de estos datos fue de gran ayuda para poder comprender las causas que en gran parte determinan el bajo rendimiento escolar y las actitudes apáticas e indiferentes que la mayoría de los alumnos de sexto grado muestran ante la falta del gusto por leer, la comprensión de la misma y sus graves consecuencias en el aprendizaje escolar de los muchachos.

Las reuniones de Consejo Técnico han sido de gran utilidad para que los directivos y docentes manifiesten los supuestos acerca de la raíz de la problemática, y el bajo rendimiento escolar y reprobación de los alumnos como reflejo de su existencia en las materias de español y matemáticas principalmente. Esto fue corroborado por los maestros de todos los ciclos, que inclusive han notado que a causa de esta

problemática descrita se han presentado algunos cambios de escuela, de manera general.

Es así como se puede comprender la situación que actualmente presentan los alumnos de sexto grado, en la cual una gran parte de ellos, presentan graves dificultades para comprender cualquier tipo de texto, de igual manera para expresar sus ideas, no razonan, debido a que su aprendizaje no ha sido significativo sino memorístico, estudian solo para exámenes y con las guías que les proporcionan los maestros, son demasiados los niños que están en espera de indicaciones de los maestros para poder trabajar, empero, no fue posible generalizar éstas actitudes, porque afortunadamente una minoría de alumnos con relación al total de los sextos grados, mostraba interés por leer y manifestaron su desacuerdo y molestia por no tener acceso a los libros del rincón, esos comentarios fueron significativos y tomados muy en cuenta para la elaboración de la alternativa.

No podemos olvidar la influencia que también ejerce el factor familiar en esta problemática, ya que puede afirmarse que, no hay un ambiente alfabetizador en el hogar, los padres de familia se limitan a revisar tareas y a cumplir con materiales escolares, no leen a sus hijos, y los que si leen, lo hacen a solas y en silencio, por lo regular en momentos de descanso. La situación económica actual que vive en general el país, ha obligado a que ambos padres trabajen, esta es la circunstancia bajo la cual viven estos muchachos, quienes como resultado, pasan gran parte del tiempo solos y a merced de la TV, y el video juego. Respecto al nivel de escolaridad, la mayor parte de los padres no terminaron los estudios de primaria ó secundaria, y los que terminaron un nivel profesional, muy raros trabajan en su carrera, se asocia a

esta problemática el gran número de hogares disfuncionales y otros más, desintegrados a los cuales pertenecen los alumnos.

Quedaron comprobados también, las circunstancias que han obligado a los padres de familia a perder en gran parte el interés por la educación de sus hijos, al grado de existir casos en los que se ve a la escuela no como una institución formadora sino como la guardería oportuna.

Sin duda alguna, el resultado de lo descrito, es el alto grado de alfabetismo disfuncional que toma mayor auge año tras año, hasta llegar a ver alumnos egresados de sexto grado, que no cuentan con una formación lectora suficiente que les permita resolver sus problemas con mayor facilidad en el mundo donde se desarrollan como seres humanos y sociales.

La disertación de datos que se ha llevado a cabo, demuestra que en la enseñanza de la asignatura del español, quien lo usa más en clase, lo lee más, lo escribe más y lo maneja verbalmente hasta el cansancio clase tras clase es precisamente el maestro.

Quien participa más que cualquiera de sus alumnos ante la necesidad de transmitir los conocimientos o por costumbrismo, la realidad de la enseñanza del español radica en la materia y no en el alumno como objetivo principal de la enseñanza, que tristemente se reconoce sigue siendo tradicionalista.

El padre de familia elude su responsabilidad inmediata con sus hijos, escudándose en su cotidianeidad, que tiene que ver con la crisis económica y el exceso de trabajo.

Entonces esto justifica la necesidad de propiciar en el ámbito educativo escolar, un espacio donde los alumnos tengan necesidades reales y alternativas significativas para enriquecer su lenguaje, acrecentar los conocimientos adquiridos, desarrollar

habilidades para la investigación etcétera, fomentando a través de estos usos, el gusto por la lectura, y siendo el punto de partida, ***la problemática: la falta del gusto por la lectura en alumnos de sexto grado, conlleva a la propuesta de la alternativa el uso de la biblioteca escolar para la formación de alumnos lectores en sexto grado de educación primaria.***

Ya que es claro que la incidencia del aprendizaje de la lectura es definitiva en la educación primaria, y por lo tanto, puede afirmarse que el éxito de un alumno al finalizarla, es en gran parte aprender a leer adecuadamente, utilizando esta herramienta como medio de aprendizaje autónomo y permanente; razón por la cual no deja de ser una preocupación, que los estudiantes de educación primaria que egresan, no hayan logrado la adquisición de habilidades comunicativas como se pretende en el Plan y Programas de educación básica con relación al enfoque comunicativo funcional de la asignatura del español.

1.2 El estudio del contexto escolar y factores de intervención

En el ámbito escolar se ha observado que con gran frecuencia los docentes dirigimos nuestros esfuerzos para cumplir lo mejor que se pueda, con la tarea que la sociedad asigna a la escuela: la alfabetización, sin embargo pese a todos estos esfuerzos se aprecia que esta tarea no termina de cumplirse con las expectativas deseadas, motivo por el cual este proyecto de innovación pretende dar un respuesta a la problemática que se presenta en cuanto al ¿Cómo fomentar el gusto lector y que esto repercuta a su vez en la comprensión de la lectura misma?.

La problemática cuestiona principalmente a la práctica docente en cuanto al conocimientos que los maestros tengan de la lectura y de las diferentes formas de enseñanza para incidir en el desarrollo de los alumnos como lectores.

Al respecto Beatriz Rodríguez en 1985 señala “la escuela ha dado existencia a lo que podríamos llamar, el sistema de escritura escolar, este sistema se conforma por los elementos que privilegian los métodos de enseñanza. En este sentido la tradición pedagógica presenta determinadas prácticas escolares, que histórica y socialmente se arraigan en una concepción institucional del sistema de escritura”.³

De esta manera al observar las prácticas escolares encontramos que, el trabajo guiado por una distinción entre el aprendizaje inicial de la lectura y su uso, en formas de enseñanza han conducido a la fragmentación y descontextualización del proceso de lectura como objeto de uso social.

Tal como lo mencionó Beatriz Rodríguez, tradicionalmente en esta escuela se lleva a cabo el proceso de la lectura por la decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices donde ha bastado el reconocimiento de las grafías, que componen una palabra. Por lo que es un hecho que los docentes de la escuela primaria Cuauhtémoc ponen énfasis en el conocimiento técnico o en la mecánica de la lectura, olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto.

El tradicionalismo y costumbrismo de la enseñanza en la educación, tienen mucho que ver con la personalidad de cada profesor, la antigüedad, (de los 30 maestros, más de la mitad tienen más de 15 años de servicio con doble turno) la carga

³ RODRÍGUEZ, Beatriz, en La lectura en la escuela, SEP, 1995.p.14.

administrativa escolar, la situación económica actual, el estado de salud físico y emocional de los maestros, la planeación de los contenidos de manera rigurosa con relación a la currícula, promociones de carrera magisterial etc. Son algunos de los factores determinantes en la acción docente de la práctica educativa que refuerzan las bases de la problemática.

Con certeza se puede decir que la mayor consecuencia de estos actos conscientes o inconscientes ha provocado, que los alumnos lleguen a sexto grado y asocien la lectura con el hastío y el aburrimiento. El problema está ahora, en la tarea que surge del **FORMAR LECTORES, COMO UN RETO A VENCER**, por lo que este trabajo, que se presenta como **un proyecto de acción docente**, busca promover la participación del colectivo escolar, refiriéndome a las cuatro profesoras de sexto grado, con el ideal de obtener resultados significativos en la institución. Misma que para llevarse a cabo, necesitará de reconceptualizar la lectura como tal.

1.3 La formación de lectores, un reto a vencer

Las prácticas docentes actuales indican que para aspirar a un cambio, es indispensable analizar y replantear el concepto que tenemos de lectura.

El concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura “debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación reconociendo que una situación educativa, en tanto situación de comunicación, promueve procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos”.⁴ Desde esta perspectiva son las prácticas docentes las que tienen que transformarse en la medida en que garanticen cambios

⁴ GOMEZ, PALACIO Margarita En La lectura en la escuela, SEP, México 1997.p.18.

significativos, desde el plano personal, como el profesional. Partiendo de la reconceptualización de la lectura, el papel del lector y la función del texto.

Con base en los principios de “la teoría Constructivista, se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos previos del lector”.⁵

Ante esto, si no hay significado no hay lectura, si no hay lectura, no se lee, y si no se lee, no hay comprensión lectora, por lo tanto no hay lectores.

Hay que estar conscientes que la formación de lectores no es tarea fácil, no se trata de que el alumno nuevamente decodifique un texto, sino de un proceso largo, que puede iniciarse con lecturas o textos pequeños que garanticen el interés y la motivación de los involucrados.

Las referencias anteriores son la base para la modificación de las prácticas escolares conductistas, por lo tanto el maestro tendrá la labor de reflexionar la práctica docente cotidiana y cambiar hacia el camino de la construcción del aprendizaje de los alumnos, asumiendo el papel de guía, y olvidarse de seguir transmitiendo el conocimiento.

No se puede dejar atrás, que la lectura es un proceso que tiene características esenciales, aunque sea flexible, y que toda labor docente encaminada a la formación de lectores, debe comenzar como ya se dijo; con el disfrute de textos pequeños, que a su vez sean procesados como lenguaje y al terminar este proceso se obtenga la construcción del significado. No olvidando que si no hay significado no hay lectura.

⁵ Ídem.

Los principios de la teoría Constructivista, son muy claros, por lo tanto, aquel docente que base su planeación bajo este fundamento, no podrá seguir realizando su práctica escolar de la misma manera a como lo ha venido haciendo hasta ahora, ya que implicaría un engaño. Entonces, si la lectura se ha definido como un proceso constructivo al reconocer el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante el proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. No basta que el docente ante grupo que es el que va a estar en contacto directo con los alumnos reconceptualicen la lectura, sino además tenga claro que para poder llevar a cabo este proceso, necesita de la aplicación de estrategias metodológicas que le aporten las herramientas suficientes para llevar a cabo su tarea pedagógica de manera coherente y satisfactoria. Construir el significado, implica comprender el texto, esto implica un compromiso real, que exige a la acción docente como el medio indispensable para la transformación educativa.

El placer de leer

Es cierto que la forma en como se ha llevado a cabo la enseñanza de la lecto-escritura en la escuela primaria Cuauhtémoc, se pueda relacionar muy marcadamente con las tareas escolares de los alumnos, con deberes, y obviamente con situaciones tediosas y poco gratificantes para ellos, tanto que el reto implica generar en los alumnos la voluntad y el deseo de tomar un libro y enseñarles que leer tiene una dimensión personal, lúdica y placentera, es realmente un reto a vencer. Sin embargo es posible cuando se tiene la firme convicción de hacerlo. “La lectura es, sobre todo, placer, infinito placer para el que sabe disfrutarla y emplearla como un medio privilegiado de aprendizaje. Y si todo esto fuera poco, la lectura

también ha sido reivindicada como sustento en el desarrollo de las capacidades intelectuales, como puerta hacia la imaginación y la creatividad”.⁶

Quienes estamos relacionados con la enseñanza reconocemos en la lectura, uno de los medios indispensables para acceder al conocimiento, por lo tanto necesitamos que los alumnos se conviertan en lectores por gusto y placer. Aprender a leer a leer para aprender implica que en la escuela, los maestros fomenten el gusto por la lectura, por el simple placer de leer.

Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, porque aprender requiere un esfuerzo voluntario y personal. “Para aprender a leer necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar, y que al lograrlo será interesante y divertido además de permitirles ser autónomos”.⁷

Muchos alumnos quizá no tengan muchas oportunidades fuera de la escuela para familiarizarse con la lectura, la escuela no puede compensar las injusticias y desigualdades sociales, motivo por el cual resulta indispensable, “ayudar a los alumnos a leer, interesarlos por la lectura, y dotarlos de este instrumento de culturización y de toma de conciencia cuya finalidad escapa a los límites de la institución”.⁸

Entonces, el papel que debe asumir el docente bajo esta perspectiva es el más importante, porque deja de ser trasmisor de conocimientos para convertirse en mediador y facilitador del aprendizaje, para esto, resulta indispensable, reconsiderar

⁶ INCLAN, Gabriela, Búsqueda de significado e interpretación en el aula, México 1997 p.9.

⁷ SOLÉ, Isabel, La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela. SEP 2000 p.89.

⁸ Ídem

su labor educativa y la forma en como la desempeña, inculcarles a los alumnos el placer por la lectura, y entonces poder aspirar a la comprensión de la misma.

1.4 La acción docente como medio transformador de la enseñanza

Después del análisis de la práctica docente propia, y la de los maestros involucrado quedó claro que, enseñar no sólo es proporcionar información, sino que implica, ayudar al alumno a aprender y para ello habrá que dejar definitivamente las prácticas tradicionalistas y conductistas y tener buen conocimiento de los alumnos: saber, cuáles son sus intereses, ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, sus hábitos de trabajo, las actitudes que muestran en el momento del estudio de la lectura en este caso. Definitivamente, las clases no pueden ser ya unidireccionales, tal y como se percibió en el estudio del diagnóstico, las clases necesitan estar orientadas hacia las prácticas interactivas.

Pues desde la perspectiva Constructivista, “la función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de los alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia”.⁹

La formación docente no puede enfocarse en un plano individual, debe perfilarse por un trabajo colectivo y congruente con los resultados que ha aportado la investigación diagnóstica, para favorecer cambios significativos.

La concepción de lectura a la que nos referimos en este proyecto es completamente opuesta con una práctica tradicionalista, ésta pone énfasis en la actividad que despliega el lector para construir el significado del texto.

⁹ DIAZ, Barriga Frida, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Mc Graw Hill, 1999. p.2

En este proceso interactivo que se pretende, intervienen dos elementos como mínimo, mismos que van a establecer relaciones y de igual manera , el uno que condiciona al otro, es una interrelación.

El papel que juegan estos elementos es indispensable en este proceso. Por tal motivo cabe aclarar dicho rol.

Gabriela Inclán plantea como lector, al sujeto que accede al texto con un determinado propósito, en este caso nos referimos al placer de leer, determinado por las capacidades intelectuales y procesos estratégicos de comprensión que se posean, en el aula y biblioteca escolar.

El desarrollo del sujeto, esta condicionado por el significado de la cultura, es decir esta mediatizado social y culturalmente. Por lo que los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el lector orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desarrolla, de aquí la importancia de un ambiente alfabetizador en la familia.

En lo que se refiere a la lectura, cuya función social es la comunicación se establece la relación entre el autor del texto, el lector y el texto mismo. Durante la lectura, el lector utiliza sus conocimientos previos a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de dicho esquema o la creación de uno nuevo.

“En la medida en que el lector obtiene nueva información, activa otros esquemas, formando nuevas ideas y ampliando su conocimiento previo”.¹⁰

¹⁰ GOMEZ, Palacio Margarita, La lectura en la escuela, SEP, México, 1997, p. 26

Consecuentemente, mientras mayor sea el conocimiento previo del lector, respecto al texto que va a leer, mejor será su comprensión y mayor su placer al leer.

Con lo descrito anteriormente, lo que al lector se refiere, y partiendo de una concepción constructivista del aprendizaje, la participación de los alumnos debe ser activa, y las lecturas que realicen más amplias de la que tradicionalmente predominan en las aulas de la escuela primaria Cuauhtémoc. Otro elemento del que es importante hacer mención, es el autor, que es el sujeto que desea comunicar, una serie de planteamientos, ideas, intenciones, y sentimientos, por medio del texto escrito, que pone a disposición del lector. Dentro de este concepto de lectura, el texto es “una unidad lingüístico-pragmática que tiene como fin la comunicación, la unidad constituida por un conjunto de oraciones que al agruparse en la escritura, conforman párrafos, capítulos u obras completas”.¹¹ María Elena Rodríguez (1988) puntualiza la importancia de reconocer que el texto permite un diálogo entre el autor y el lector.

Razón por lo que el texto es parte evidente del proceso creador del significado, que es determinado por las situaciones contextuales del lector y de la comprensión que tenga sentido en su perspectiva individual del mundo que lo rodea.

Es así como la formación de alumnos lectores no es una tarea sencilla, propiciar un ambiente diferente al que se ha vivido actualmente resulta un reto, por lo tanto es indiscutible que representa un proceso largo, en el cual la tarea docente será el medio necesario para lograrlo, seremos los que guiemos al lector en el desarrollo de sus capacidades y habilidades cognitivas.

¹¹ *Ibíd.* p. 30

El maestro será capaz de crear el disfrute por la lectura, aprovechando las posibilidades y enfrentando los límites, haciendo uso de estrategias metodológicas, que ayuden a combatir el alfabetismo disfuncional que nos aqueja.

1.4.1 Función de las estrategias metodológicas en el proceso de construcción del significado de la lectura

Para el proceso de construcción del significado, Donald Graves ofrece una metodología muy precisa para realizar el trabajo docente, esta particularmente consiste en que los alumnos comprendan la función que tiene la lectura en la comunicación. Esta guía es muy útil para despertar en los alumnos el gusto por leer realmente. Antes de querer lograr este cambio en el aula escolar, se tiene que lograr el cambio personal y ser conscientes de lo que hace la lectura en nosotros mismos como docentes, vivirlo en carne propia, y poder ver así los efectos que provoca la lectura en nuestras vidas, para poder ayudar a los niños a hacer lo mismo.

En esta guía, Donald Graves menciona cinco usos, de los cuales se desprenden las acciones que forman la metodología que nos llevarán a comprender lo que hace la lectura en nuestras vidas.

- La lectura acompaña nuestras experiencias, leer sobre experiencias parecidas a las nuestras.
- La lectura extiende nuestra experiencia. Permite visitar lugares antes de haber viajado a ellos, vivir la vida de otros, y al mismo tiempo mi vida propia.

- La lectura provee reservorios de información. Se trata sobre áreas de interés personal, información especializada, saber todo lo que se quiera de algún tema.
- La lectura provee distracción y evasión. Es el medio de dejar este mundo en busca de algún otro, aventura, novela, cuento, etcétera.
- La lectura nos impulsa a actuar porque los libros nos mueven inmediatamente a la acción.

Las actividades que se llevaron a cabo durante la aplicación de la alternativa, se basan en las siguientes cinco acciones.

1ª. Acción: “ayudar a los niños a ver que los libros pueden conducirlos a experiencias sustitutas.

2ª. Acción : ayudar a los niños a familiarizarse más con los personajes, con los que se sientan más identificados.

3ª. Acción: ayudar a los niños a aprender que los libros pintan situaciones similares a la vida real, que podrían parecerse a sus propias experiencias e intereses.

4ª. Acción: desarrollar la noción de que los libros aproximan a las personas entre sí y establecen comunidades.

5ª. Acción: ayuda a los niños a descubrir que la lectura aporta información específica para satisfacer la necesidad de datos.

“Entender el milagro de las letras y su repercusión en nuestras vidas, nos ayuda a potenciar nuestras habilidades de comunicación, y expresión, convirtiéndonos poco a poco en seres alfabetizados competentes”.¹²

¹² DONALD, H, Graves. “Que hace la lectura”, en Antología Básica, Alternativas para la enseñanza – aprendizaje de la lengua en el aula, SEP/ UPN, México 1994, pp. 132-136

Iniciar con el gusto por la lectura es indispensable para poder aspirar a la comprensión de la misma.

Margarita Gómez Palacio asegura que para la comprensión de la lectura se deben promover en la escuela actividades de lectura, en las cuales se puedan aplicar estrategias metodológicas como:

Predicción, anticipación, inferencia, confirmación, auto corrección, y muestreo.

- La predicción: consiste en imaginar el contenido de un texto a partir de portadas, títulos o imágenes.

- La anticipación: es la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o letra de la misma, las palabras o palabra que le precederán.

- La inferencia: ésta permite complementar la información ausente o implícita a partir de lo dicho en el texto.

- La confirmación y la autocorrección: al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló al inicio de la lectura misma.

- El muestreo: el lector selecciona la información que es más útil, y la plasma en un dibujo, con la finalidad que éste le ayude a expresar de manera oral el contenido del texto.

Para llevar a la práctica estas estrategias, es importante considerar la selección de los materiales de lectura, mismos que incluyan las lecturas pequeñas e interesantes de acuerdo al nivel cognitivo de los alumnos, los libros de apoyo para este fin serán: cuchillito de palo, (algunas de las lecturas), algunos cuentos de alfaguara, y algunos más de Horacio Quiroga.

Estos textos literarios, cuentan con los elementos necesarios para poder facilitar la aplicación de las estrategias mencionadas, de Donald Graves y Margarita Gómez Palacio, con los alumnos de sexto grado quienes se encuentran en la etapa de las operaciones intelectuales concretas (de los 7 a los 11 años de edad) y de las operaciones formales (11 años de edad) etapas donde comienzan a ser capaces de pensar en soluciones lógicas a problemas, no piensan en términos de lógica abstracta, porque según el estudio de Jean Piaget el pensamiento lógico sólo existe en situaciones o problemas concretos.

El lenguaje es de gran importancia en la construcción del conocimiento, para Piaget el lenguaje forma parte de una organización cognoscitiva que hunde sus raíces en la acción y en mecanismos sensorio-motores más profundos que el hecho lingüístico.

Piaget estima que el lenguaje es una condición necesaria, para la construcción de las operaciones lógicas, porque sin el lenguaje las operaciones permanecerían en un estado de acciones sucesivas sin llegar nunca a integrarse a sistemas simultáneos o que abarcan a un conjunto de transformaciones solidarias.

Sin el lenguaje, las operaciones serían individuales e ignorarían este ajuste que resulta del intercambio interindividual y de cooperación. En la interrelación que existe entre la condensación simbólica y el ajuste social, el lenguaje es indispensable para la elaboración del pensamiento. El lenguaje y el pensamiento se encuentran en una acción recíproca, pero ambos dependen de la inteligencia.

“El lenguaje es importante en el desarrollo cognitivo, pues da al niño la posibilidad de reagrupar y reorganizar sus impresiones perceptivas, además tiene sus propias condiciones de existencia y desarrollo, a través del vocabulario y la sintaxis, contienen en potencia un mundo de relaciones, de afinidades o deposiciones que

anticipan el momento en que recibirá significados precisos”¹³ es así como se puede tener claro que, la finalidad que persigue este proyecto es la de lograr con la aplicación de las diferentes estrategias y el conocimiento de las características que presentan estos alumnos en su etapa de desarrollo cognitivo un cambio en favorable en la practica docente que permita erradicar, la misma situación de enseñanza cotidiana presentada durante tanto tiempo.

“A medida que los niños se desarrollen como lectores, identifican e incorporan de manera progresiva en el texto y obtienen datos útiles para la construcción de los significados al leer”.¹⁴

Este proyecto pretende desde el inicio de su planeación y aplicación, la búsqueda de la comprensión lectora aunada al placer de leer, que vaya en busca de una suma de esfuerzos dirigidos a la construcción del significado en los alumnos, que no se ha dado en esta escuela debido a las circunstancias señaladas con anterioridad.

Como puede verse, la concepción que se pretende dar a la lectura es completamente opuesta a la tradicional, pone mayor énfasis en la actividad que realiza el lector y en la forma en como construye una nueva adquisición cognitiva.

Para esto es necesario hacer uso de los materiales con los que se cuentan de manera concreta la escuela y que se han tenido en el abandono, es el caso de los paquetes de los libros de RILEC, el objetivo es organizar actividades donde la comunidad escolar tenga acceso a ellos, y de esta manera tanto maestros como alumnos, principalmente tengan pleno conocimiento de ellos.

¹³ PIAGET, Jean, B. Inhelder, Psicología del niño, Morata, 1993.p..88

¹⁴ GOMEZ, Palacio, Margarita, en La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela, SEP, México, 2000. p.110

1.5 Los rincones de lectura en la formación de lectores

La escuela primaria Cuauhtémoc, cuenta con todos los paquetes que integran el proyecto de rincones de lectura, sin embargo, el análisis del diagnóstico mostró claramente que es mínima la cantidad de maestros y alumnos que los conocen y no es su totalidad, por las circunstancias ya mencionadas.

Ante tal situación, considero importante promover este material en todos los alumnos de sexto grado, para que sean así promotores de los mismos, con sus hermanos, primos, amigos, y padres de familia. Esto con el fin de dar a conocer la riqueza de la literatura con la que se cuenta en la escuela y a su vez combatir la problemática que se presenta en ella, por medio de su uso.

Rincones de lectura vendría siendo uno de los medios posibles que ayudarían a nuestros alumnos a estar en contacto más cercano con la lectura.

Contar con una cantidad considerable de éstos libros en el aula escolar permitiría a los alumnos el poder elegir entre diversos tipos de lecturas, a manera que la práctica de la lectura se vuelva un acto cotidiano y significativo.

Con esta intención, los libros del Rincón de Lectura ofrecen un amplio abanico de posibilidades, pues incluyen cuentos, poesía, teatro, cartas, novelas, y biografías, coplas y rimas, adivinanzas y juegos de palabras, recetarios, canciones, leyendas, fábulas, historia, etcétera.

Todo esto para que los alumnos vivan la lectura de forma intensa, y a su vez estén ampliando y enriqueciendo su persona.

Rincones de Lectura, surge como una invitación a leer para maestros, alumnos, y padres de familia. Para el maestro que siempre esta cargado de trabajo y obligaciones administrativas, para aquellos niños que les gusta leer y a los que les disgusta y que sólo conocen los libros del programa escolar y para los padres de éstos niños, que por sus quehaceres cotidianos no tienen el alcance a este tipo de literatura de calidad.

Hacer uso de ellos no representaría una carga más de trabajo para nadie, ni mucho menos una obligación, con este proyecto de acción docente solo se pretende ofrecer a maestros y alumnos los recursos para que ambos se puedan entregar al completo gusto de leer, en un ambiente de calma, y silencio, para que lean sin temor a equivocarse o a tener una mala calificación, que hagan de la lectura un medio privilegiado de aprendizaje como lo menciona Gabriela Inclán formando poco a poco un ambiente alfabetizador en la escuela. Lograr esto significaría que se está en el camino correcto para llegar a la meta trazada, es importante recordar que el hecho mismo de leer pone en juego una serie de aptitudes y actividades que son útiles en ámbitos muy diferentes de la vida escolar y extraescolar “al leer se practica la atención, la concentración, la memoria, la capacidad de observación, asociación, síntesis y análisis, se amplía el léxico y se asimila información nueva, se mejora la capacidad expresiva (oral y escrita) y a largo plazo se mejora la ortografía”.¹⁵

Ante el contexto escolar que muestra la problemática, rincones de lectura es el medio indispensable para rescatar el proceso de lectura de los alumnos de sexto grado y

¹⁵ SEP, Tiempo de leer es tiempo de crecer, Rincones de lectura, México 1988, p. 3

poder ofrecerles la mayor cantidad de libros que deseen, a fin de que ellos puedan elegir lo que quieran leer, y reciban a cambio una experiencia grata, libre y placentera, sin adicionales de tareas escolares.

Contar con este material tan valioso, y hacer uso adecuado de él, se vería reforzado, si a la vez, se contara con un espacio especial para llevar a cabo actividades coherentes a estas expectativas, un territorio compartido por la población escolar, en donde se entre en busca de libros y lecturas, con fines no únicamente placenteros, sino utilitarios, un lugar donde estén en contacto con los libros constantemente.

Hablo de la recuperación de la biblioteca escolar y del acervo cultural, que no se encuentra tan fácilmente al alcance de maestros y alumnos de esta escuela y del cual es necesario echar mano, para la formación de maestros y alumnos lectores.

Con los alumnos de sexto grado se trabajaron en grupo todas las lecturas del libro de lecturas de sexto grado, en las cuales se aplicaron las estrategias de este proyecto, posteriormente a partir de enero, se utilizó el libro del rincón de lecturas titulado ***cuchillito de palo***, de este libro se seleccionaron las siguientes lecturas: la abeja haragana, fábula, de Alfaguara se tomo la lectura Yambalalom y sus siete perros, la historia narra la vida solitaria de un niño, María la curandera, éste habla de los curanderos de las comunidades de nuestro país, los rarámuris. Y el abuelo ya no duerme en el armario, aquí se plantea el mundo de los niños y de los adultos.

Las estrategias fueron aplicadas en todos estos textos literarios, con esto se pretende que los alumnos logren desarrollar habilidades de lectura que puedan aplicar de manera personal e individual en cualquier lectura de cualquier texto que realicen fuera y dentro de la escuela.

La aplicación de las estrategias metodológicas se llevaban a cabo también fuera del aula escolar, menciono esto porque los alumnos en días muy específicos que son determinados por un horario escolar de uso en la biblioteca, están en contacto con todo tipo de libros, el lugar es muy espacioso, cuenta con bastante luz y sobre todo con un buen lugar para cada uno de los integrantes del grupo de sexto grado.

Durante estos días se planean actividades donde el alumno elige el libro que desee leer durante una hora, puede ser de investigación, novela, misterio, cuento, leyenda, fábula, historia, civismo, geografía, juegos, entretenimiento, etcétera.

Para los alumnos el hecho de salir de su aula, para realizar lecturas, diversas por el placer de hacerlo, representaría el camino correcto de la planeación y ejecución de esté proyecto. Es por eso el gran interés que las docentes involucradas han puesto en esta alternativa, al mismo tiempo se han comprometido en la pronta recuperación del inmueble y del acervo que ha permanecido en la escuela sin un uso adecuado, en este caso no se excluye al resto del alumnado escolar y del resto de los profesores de los respectivos grados en uso de a biblioteca escolar, que pretende organizar diversas actividades tomando en cuenta a toda la comunidad escolar.

Para mayor conocimiento de este paradigma situacional en lo que a la biblioteca se refiere, se mencionan a continuación los antecedentes más sobresalientes de esta, con el fin de que el lector pueda tener una idea clara de lo que puede en su momento representar el buen funcionamiento de una biblioteca en una institución escolar.

1.6 Situación actual de la biblioteca escolar de la escuela primaria

Cuauhtémoc

Antecedentes.

La biblioteca fue construida en esta escuela con material de concreto hace aproximadamente cinco años (1996), la solicitud de la estructura fue a cargo de la directora del plantel, Profa.: Maria Guadalupe Rodríguez Plascencia, al presidente municipal de Nezahualcoyotl, municipio al cual pertenece dicha escuela, desde su construcción hasta entonces, no ha tenido la función para lo que fue solicitada, porque los usos que se le han dado a este inmueble son de: bodega para materiales, sala de actos múltiples, para festejos, sala de vacunación, etc.; aunado a esto la ausencia de, interés y apatía, de directivos y maestros responsables de comisiones a cargo de la biblioteca y rincones de lectura, esta no ha podido dar el servicio adecuado, para el beneficio de la comunidad escolar misma.

A pesar de esto, los directivos de esta escuela han trabajado por proveerla de materiales adecuados pidiendo apoyo del mismo municipio y con la ayuda y participación de la sociedad de padres de familia principalmente. Pero la situación con relación al uso como biblioteca no se ha visto todavía, las bancas y mesas que han sido mandadas para cubrir necesidades bibliotecarias, se encuentran realizando otros usos, o en su defecto amontonadas, y ante la falta del cuidado por un responsable, éstos se han ido maltratando poco a poco.

Inmersa en la problemática, se encuentra una cantidad considerable de libros de todo tipo, y que no son del conocimiento de profesores y alumnos según las

encuestas realizadas, puesto que se han mantenido en lugares restringidos, como la dirección escolar o en cajas dentro de la misma bodega.

Pareciera que hasta ahora, algunos se encuentran en buen estado, otros ya no, y otros más ya están muy deteriorados e incompletos, lo que los hace inservibles.

En vista de que el lugar destinado para la biblioteca es muy amplio y que se cuenta con acervo aunque éste no sea suficiente. Puedo asegurar que rescatar la biblioteca escolar, lo mismo que el acervo y los libros del rincón de lecturas favorecería las expectativas que se tienen para la formación de alumnos lectores como el reto a vencer en la escuela primaria Cuauhtémoc.

Desde ahí el interés por plantear en este proyecto la recuperación de éste espacio y contar con una cantidad más significativa de libros, para lo que se piensa llevar a cabo a inicios del ciclo escolar una actividad llamada el kilómetro del libro, con la finalidad de recavar en toda la comunidad escolar una cantidad considerable de libros de todo tipo, que pueda ser útil al uso de la biblioteca, no exclusivamente para los alumnos de sexto grado, sino para los alumnos de toda la institución y de sus respectivos maestros.

No fue un proyecto fácil, sobre todo porque involucra a compañeros maestros que de alguna manera han trabajado bajo su propia metodología durante tanto tiempo, hablo de compañeros de más de 15 años de servicio que posiblemente no se interesen en cambiar, hablo de directivos que han estado al cargo durante más 25 años de labor docente, en ambos turnos y que han hecho de su labor una cotidianeidad permanente, hablo de alumnos que durante cinco años han trabajado sobre la misma lectura y no han logrado apropiarse de ella.

Pero hablo también de la inquietud que me mueve por hacer cambios desde mi persona, como ha estado ocurriendo desde que ingrese a la Universidad Pedagógica Nacional, y poder contagiar de este entusiasmo a mis compañeras de trabajo, dos profesoras que se han inquietado por llevar a cabo junto conmigo esta propuesta, además de estar dispuestas a cambiar su propia práctica para poder ser promotoras en los años siguientes del cambio. A pesar de esta postura optimista, no garantizo que en la puesta en práctica de este trabajo, los resultados sean los esperados, aunque así lo deseo. Considero entonces que el trabajo ya está planeado, la base fue detectar y analizar las causas de un problema existente, que afecta al logro de los objetivos de la educación en nuestra institución y ahora debe ser guiado de manera estratégica y sistemática, para poder esperar buenos resultados, y elevar así la calidad del aprendizaje por medio de la lectura en los alumnos de la escuela primaria mencionada. Todo lo anterior mostró la necesidad de recuperar la biblioteca escolar como el espacio inmediato, donde se pueda llevar a cabo la aplicación del trabajo planeado, inquietud, que define la elaboración de este proyecto de innovación al que titulo. ***El uso de la biblioteca escolar, para la formación de alumnos lectores en sexto grado.*** En la cual resulta indispensable tomar en cuenta los propósitos fundamentales de la educación y las bases del enfoque comunicativo y funcional del español, en Plan y Programas, además de los estudios realizados por los siguientes autores: Piaget, Ausubel, Vigotsky y Bruner con base en el análisis de sus teorías que sustentan la corriente constructivista orientada a los procesos de enseñanza y aprendizaje escolar.

CAPITULO 2

EL OBJETO DE ESTUDIO Y LA IMPORTANCIA DE LA ACCION DOCENTE

2.1 Propósitos generales de la educación básica

Los propósitos fundamentales que integran el programa de Desarrollo Educativo son: la equidad, la calidad, y la pertinencia de la educación.

La lucha contra la desigualdad, define la historia política de México y explica al mismo tiempo las inconformidades que hoy se manifiestan en diversos ámbitos de la vida social, que siempre han visto en la educación, la esperanza de un mañana mejor para todos.

La equidad hace referencia a la calidad de la educación que se imparte.”la desigualdad y heterogeneidad de condiciones sociales se reflejan en la educación y se traduce en disparidades en la calidad de la enseñanza y en sus resultados”.¹⁶

Por esta razón el programa ha pretendido que estos servicios de calidad educativa lleguen a las zonas de mayor marginación, por lo que en la educación básica se fortalecieron y perfeccionaron los programas para compensar no solo la falta de equidad, sino la desigualdad económica y la falta de un ambiente propicio para el desarrollo educativo de los niños.

La calidad de la educación ha sido permanentemente una gran preocupación, por lo que se considera al maestro como el agente esencial de la dinámica, mismo que requiere de un esfuerzo constante de actualización e innovación.

¹⁶ SEP Programa de desarrollo educativo, 1995-2000, p.13.

El programa proporciona ante la realidad presente, un nuevo modelo educativo para el país, por lo que nos queda claro que es necesario cambiar de actitud y con responsabilidad las prácticas docentes cotidianas, un cambio auténtico y con una dirección más clara. Por lo que el gran reto es la calidad de la educación, la modernización integral en una respuesta favorable.

A su vez, modificar la labor docente para cumplir con lo estipulado por el artículo tercero constitucional: “una educación que desarrolle armónicamente las facultades del ser humano y fomente el amor a la patria y las conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia, que sea democrática, nacional, popular y que se funde en el progreso científico y luche contra la ignorancia”.¹⁷

Obviamente esto representa una transformación de la escuela, la enseñanza, y la investigación, y es a las maestras y maestros de México a quienes corresponde y afecta esta modernización, por ser los primeros responsables de llevarla a cabo.

La educación primaria es por lo tanto, el centro de atención de este nuevo modelo educativo, porque la educación básica

Impulsa la capacidad productiva de una sociedad y mejora sus instituciones económicas, sociales, políticas y científicas, puesto que contribuye decisivamente a fortalecer la unidad nacional y a consolidar la cohesión social, a promover una más equitativa distribución del ingreso, a fomentar hábitos más racionales de consumo, a enaltecer el respeto a los derechos humanos, porque es el elemento en torno al cual giran las ambiciones de la educación con calidad, ya que en ella se encuentran la mayor parte de los educandos mexicanos¹⁸

para los que se pretende no solo la cobertura ideal sino la permanencia hasta el fin de la educación básica. Desde 1921, la educación pública ha sido fundamental en la

¹⁷ SEP. Política para la modernización educativa. P 1995-2000, p. Iv

¹⁸ SEP. Acuerdo Nacional Para La Modernización Educativa, en Antología Básica, Problemas Educativos de Primaria en la región, UPN, México 1994, p. 151

construcción del país que hoy es México. Desde este año a la fecha se han logrado avances notables en la cobertura: “la escolaridad promedio pasó de un grado a más de seis, el índice de analfabetos se redujo del 68 al 12.4 por ciento, uno de cada tres mexicanos está en la escuela, la atención a la demanda en la primaria es alrededor del 90% y cuatro de cada cinco egresados tiene acceso a la enseñanza secundaria”.¹⁹

No cabe duda que la escuela primaria debe ser capaz de proporcionar en gran medida, por si misma “las herramientas para llevar una vida digna, será completa y suficiente y permitirá avanzar mejor preparados a los siguientes grados”.²⁰

En esta labor el maestro ha sido y deberá seguir siendo el protagonista de la obra educativa del México moderno.

Retos actuales de la educación.

No cabe duda que el sistema educativo mexicano, ha realizado un gran esfuerzo, sin embargo, con miras al nuevo milenio y ante los desafíos del mundo en que vivimos, es preciso reconocer las limitaciones que esta mostrando hoy la educación nacional y que como docentes podemos apreciar en cada una de las instituciones en las cuales laboramos, para corroborar que ésta realidad, no es acorde ante lo esperado ya desde hace mucho tiempo, por nuestro sistema educativo.

“Los resultados del censo XI Censo General de Población y Vivienda, relativos al año de 1990, permite apreciar las limitaciones muy serias de la cobertura educacional en

¹⁹ Antología Básica: Problemas educativos de Primaria en la Región, UPN, México, 1994. p.153.

²⁰ ídem

lo que se refiere a alfabetización, acceso a la primaria, retención y promedio de años de estudio, y esto acentuado con disparidades regionales muy marcadas”.²¹

Por lo tanto la realidad es que la calidad educativa que se planeó, para la educación básica es deficiente, y por uno y varios motivos, no se ha proporcionado la cantidad considerable de conocimientos, habilidades, capacidades, destrezas, actitudes y valores, que nuestros alumnos necesitan para desenvolverse en el ámbito social y el desarrollo de su país. Por lo que se puede asegurar que la responsabilidad de la educación de los niños no está siendo compartida correctamente, por la escuela, los padres de familia y la comunidad. Son bastantes los retos educativos que hay que atender, por lo que es importante retomar el factor propiamente del sistema educativo, al que se refiere el Acuerdo Nacional con relación a lograr la modernización de la educación básica, que implica el mejorar la calidad de la educación, esto conlleva a reorganizar no solamente los contenidos y materiales educativos, sino tomar en cuenta también la motivación y preparación del magisterio. Por tal motivo ha resultado necesario como un componente en el mejoramiento de la calidad educativa: la reformulación de los planes y programas de estudio de primaria, mismos que fueron aplicados desde el ciclo 1992-1993.

Con ellos, se dice se logró superar “la obsolescencia pedagógica y disciplinaria de un currículo que tenía en vigor cerca de 20 años; por otro lado se incorporaron nuevos enfoques, como el de dar prioridad al desarrollo de competencias y actitudes y reorganizar la formación y el estudio de las áreas del conocimiento en asignaturas específicas”.²²

²¹ SEP. Acuerdo Nacional Para La Modernización Educativa, en Antología Básica, Problemas Educativos De Primaria en la Región, UPN, México, 1994, p. 154

²² SEP. Programa de desarrollo educativo, 1995-2000, p. 26

2.2 La reorganización de los contenidos y materiales educativos

Los planes y programas de estudio de los ciclos correspondientes a la escuela primaria tiene ya casi veinte años de haber entrado en vigor y, durante ese lapso han sido sometidos sólo a reformas esporádicas y fragmentarias. Para atender la exigencia de mayor calidad, se determinaron acciones que permitieran alcanzar dichos objetivos. En este sentido.

“el plan de estudios de la educación básica se concentró en los conocimientos esenciales que como fundamento están constituidos por la lectura, la escritura, y las matemáticas, habilidades que, asimiladas elemental pero firmemente permiten seguir aprendiendo durante toda la vida y dan al hombre los soportes racionales para la reflexión”²³

Para la primaria se aplicará un programa emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, cuyos objetivos específicos son:

- Fortalecer en los seis grados, el aprendizaje y el ejercicio de la lectura, la escritura y la expresión oral. Se hará énfasis en los usos del lenguaje y la lectura abandonará el enfoque de la lingüística estructural, vigente desde los años setenta.
- Reforzar a lo largo del ciclo el aprendizaje de las matemáticas, subrayando el desarrollo de la capacidad para relacionar y calcular las cantidades con precisión, y fortalecer el conocimiento de la geometría, y la habilidad para plantear claramente problemas y resolverlos.
-

²³ SEP. Acuerdo Nacional Para La Modernización Educativa, en Antología Básica, Problemas Educativos De Primaria en la Región, UPN, México 1994, p.156

- En la enseñanza de la materia se desechará el enfoque de la lógica matemática, también introducido hace 20 años.
- Restablecer en la primaria el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, en lugar del área de las Ciencias Sociales.
- Reforzar el aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado de la salud del alumno y acentuar una formación que inculque la protección del medio ambiente y los recursos naturales.

Para el apoyo a este programa se editaron nuevos libros de texto, guías para el maestro para cada una de las materias y grados. El propósito de este material es que sirva como sugerencia, y oriente al maestro en la selección de temas enseñanza.

2.2.1 El enfoque comunicativo y funcional en español.

“Como parte de la reforma integral de la educación básica, en 1995 se creó el programa nacional para el fortalecimiento de la lectura y escritura en la educación básica. (Pronaless)”.²⁴ Uno de sus objetivos, fue realizar una revisión analítica de los planes y programas de estudio de la asignatura de español para primaria, en sus seis grados. Los documentos programáticos requirieron mayor precisión en los objetivos del enfoque y el desarrollo en el aula de la asignatura.

El nuevo enfoque de la asignatura

El programa para la enseñanza del español que se propone, esta basado en el enfoque comunicativo y funcional. En este comunicar, significa dar y recibir

²⁴ SEP: Programas de estudio de español, SEP, México, 2000, p.7

información en el ámbito de la vida cotidiana, y por lo tanto leer y escribir, significan dos maneras de comunicarse. “Leer no significa trasladar el material escrito a la lengua oral; eso sería sólo una técnica de decodificación. *Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. De igual manera escribir no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros lo comprendan.*” .²⁵

Concebir así la lectura y escritura difieren por completo del enfoque tradicional, en donde se piensa que para leer solo basta con juntar letras y formar palabras, y que lo más importante es leer rápido y claramente, aunque no se comprenda lo que se está leyendo.

La experiencia nos deja ver claramente que cuando se empieza a leer mecánicamente es muy difícil cambiar después la forma de lectura. Ante esto es preciso que los padres de familia estén enterados y puedan brindar apoyo y participar con sus hijos en casa. Tal y como se ha planeado en este proyecto. El propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

²⁵ ídem

- Aprendan a reconocer los diferentes textos y construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr eficacia y claridad en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera, como instrumento de aprendizaje autónomo.

El logro de estos objetivos requiere la aplicación de un enfoque congruente, del que obviamente difiere del que se ha utilizado durante tanto tiempo en las escuelas primarias.

Principales rasgos de la enseñanza tradicionalista.

La estrecha relación entre contenidos y actividades: Para el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas del contenido no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales. En el caso de los temas gramaticales u ortográficos, son integrados a la práctica de la lectura y la escritura, no sólo como convenciones del lenguaje correcto, sino como recursos sin los cuales no se puede lograr una comunicación precisa y eficaz.

Dar amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura. Propicia que los docentes utilicen técnicas muy diversas para enseñar a leer y a escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas y a prácticas arraigadas en la tradición de la escuela. Con bastante frecuencia los maestros utilizan una serie de combinaciones de distintos métodos en su proceder ecléctico, que han adaptado a sus necesidades y preferencias durante largos periodos escolares. Sin embargo en la actualidad, el enfoque **constructivo** del aprendizaje y la enseñanza. Ofrece una posibilidad para la fundamentación de una alternativa innovadora para la enseñanza de la lectura.

Ante esta grave situación es necesario llevar a la escuela primaria innovaciones que surjan de la motivación, preparación, dedicación y compromiso docente que genere cambios significativos y rompan poco a poco con esta enseñanza tradicionalista, memorística y automática.

2.3 Importancia del constructivismo en la practica docente

Se llama Constructivismo a un grupo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, **construyen** sus ideas sobre su medio físico, social o cultural.

“El constructivismo es una perspectiva epistemológica desde la cual se intenta explicar el desarrollo humano y que nos sirve para comprender los procesos de

aprendizaje, así como las prácticas sociales formales e informales facilitadoras de los aprendizajes”.²⁶

El constructivismo no es un invento reciente; es una elaboración que arranca de la filosofía Kantiana y a la que han contribuido muy diversos autores en los últimos tiempos. Esta perspectiva constructivista ha ido incorporándose lentamente a la cultura escolar desde hace décadas hasta ser hoy en día, fundamento de la planificación y el diseño curricular actual de los planes y programas de educación básica en México. Una concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza escolar se justifica si se puede contribuir a resolver problemas educativos que se presentan desde el aula o institución.

El magisterio tiene la enorme responsabilidad de llevar a cabo una transformación escolar desde el aula para modificar y modernizar el proceso de enseñanza tradicional, que aspire al logro de lo planeado en la curricula escolar.

Este trabajo, se propuso como un proyecto de acción docente, en el que se plantearon una serie de actividades que fueron planeadas al logro de cambios significativos en docentes y alumnos, que aspiraron contribuir al cambio en la actual forma de enseñanza y sus repercusiones a nivel nacional, donde aparece México como un país de reprobados.

La alternativa se sustenta en la didáctica operatoria y en las concepciones constructivistas de Jean Piaget, Lev Seminovich Vigotsky, Jerome Bruner, David Paúl Ausubel y las aportaciones a esta perspectiva de Cesar Coll.

Autores cuyas ideas centrales se recuperan a continuación.

²⁶ ORTEGA Rosario, Constructivismo y práctica educativa escolar, primera parte, en “Cero en Conducta”, p 78

2.4 La psicología genética de Jean Piaget

Jean Piaget nació en Suiza en 1896. con su espíritu precoz a los 11 años se apasiona por la macología (ciencia que estudia los moluscos), iniciándose en su estudio; a los 15 años publicó como suplemento unas notas al catálogo de los moluscos.

Parecía que la zoología iba a ser la orientación definitiva de su vida, sin embargo descubrió la filosofía a través de la evolución creadora de Bergson, a través de la cual reorganizó sus preocupaciones intelectuales, ya de orden epistemológico.

Ambicionaba construir una teoría del conocimiento a partir del problema del dualismo de la vida y materia.

Él descubrió entonces, que el dualismo podía no ser tan cierto como había creído, llegando a concebir la posible unión de las formas del mundo orgánico y las estructuras mentales.

Sus inquietudes epistemológicas iban a plantear más tarde el problema de la oportunidad de la reflexión para construir una teoría del conocimiento.

Epistemología: del griego epistéme, conocimiento, saber científico.

Introduce el término Epistemología Genética, para organizar aquella teoría que estudia el conocimiento como una *construcción* continua, analizando su evolución, desde los niveles más elementales, hasta los estadios superiores, llegando finalmente al conocimiento científico.

Su estudio partió de las investigaciones que no derivan de ninguna filosofía general, sino de las muy diversas especies del conocimiento, que, en sus orígenes no provenía de los sujetos en sí sino de las interacciones entre ambos.

Su obra es un conjunto complejo de teorías en biología, epistemología, filosofía, Psicología y otras disciplinas. Su objeto de estudio es el conocimiento; sus ideas centrales son:

“cada organismo tiene una estructura permanente que puede ser modificada, bajo la influencia del medio ambiente, pero nunca es destruida como un todo estructurado, todo conocimiento es siempre la asimilación de datos externos a la estructura del sujeto” y en segundo lugar “los factores normativos del pensamiento corresponden biológicamente a una necesidad de equilibrio por autorregulación, así, la lógica correspondería en el sujeto a un proceso de equilibrio”.²⁷

para éste autor la producción del conocimiento es un proceso de asimilación. La asimilación es ante todo un concepto biológico.

La adaptación se produce cuando hay un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, en la adaptación siempre se tienen los dos polos: el sujeto-asimilación y el objeto-acomodación.

Para Piaget el aspecto biológico posee una invariante funcional, la adaptación: asimilación y acomodación.

Tomando en cuenta que la historia del individuo (ontogénesis) refleja y representa la historia de las especies (filogénesis) Piaget llega a la siguiente conclusión: “dirigir la búsqueda para una solución al problema del conocimiento al campo de la psicología del desarrollo, y ya que la mente en su desarrollo recapitula la evolución del

²⁷ PIAGET, J: Naturaleza y métodos de la epistemología. Buenos Aires, 1970. p. 18

pensamiento humano desde la prehistoria, esto puede ser estudiado, observando el desarrollo cognitivo del niño”.²⁸

Estadios del desarrollo

Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

El primer periodo:

Que llega hasta los 14 meses, es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento.

A partir de los 5 ó 6 meses se multiplican y diferencian los comportamientos del estadio anterior. Por una parte el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación), pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función de la asimilación.

Durante el periodo sensorio-motriz todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está dissociado del mundo exterior razón por la cual Piaget habla del egocentrismo integral.

Periodo preoperatorio:

El periodo preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis años de edad. Junto a la posibilidad de representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas interiormente) y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

La función simbólica tiene gran desarrollo entre los tres y siete años, por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos).

²⁸ ídem.

Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales, y trasmisibles oralmente.

Pero el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa.

El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a la que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible, y en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.

Periodo de las operaciones concretas:

El periodo de las operaciones se sitúa entre los siete y los once ó doce años. Este periodo señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. Aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tiene sus afectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas (habla de estructuras de agrupamiento), el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido. Para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable.

No se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan la realidad susceptibles de ser manipuladas, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una

representación suficientemente viva. El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, como **modificaciones** que pueden compensarse entre sí, o bajo el aspecto de invariante, que implica la reversibilidad. El niño no es capaz de distinguir aún de forma satisfactoria lo probable del necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual. Por lo tanto en sus previsiones es limitado y el equilibrio que puede alcanzar es aún relativamente poco estable.

La coordinación de las acciones y percepciones, base del pensamiento operatorio individual, también afecta a las relaciones interindividuales. El niño no se limita al acumulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte al intercambio social. La progresiva descentralización afecta tanto al campo del comportamiento social como al de la afectividad. En esta edad, el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismos niños.

Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales.

Por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos y apetencias, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo. “El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conservación consigo mismo, que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión”.²⁹

En sus etapas de desarrollo, Piaget habla de construcción porque lo articula al desarrollo, como pasa la edad el conocimiento se va reformulando.

Las estructuras mentales a las que se refiere son: asimilación, acomodación y equilibrio.

Hago un breve recordatorio al mencionar que los alumnos a los cuales va dirigido este proyecto se encuentran en los dos últimos periodos.

2.4.1 Teoría de Lev Semiovich Vigotsky

Existe una diferencia entre lo que el alumno es capaz de aprender sólo y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas. Con esto hacemos referencia a la zona de desarrollo próximo, misma que como menciona Vigotsky, se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial.

El aprendizaje infantil dice Vigotsky empieza mucho antes de que el niño llegue a la escuela.

²⁹ Universidad Pedagógica Nacional. El niño y procesos de construcción. (Antología Básica) Licenciatura en educación, Plan 94,SEP / UPN. México 1994.p. 55

El aprendizaje que se lleva en la escuela se basa en la asimilación de los fundamentos del conocimiento científico, cuando los pequeños van asimilando, no hacen otra cosa más que aprender, el niño aprende el lenguaje a partir de los adultos; de que a través de sus preguntas y respuestas adquiera gran variedad de información; o de que, al imitar a los adultos y ser instruido acerca de cómo actuar, los niños desarrollan un verdadero almacén de habilidades. Para Vigotsky el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros años de vida del niño.

El aprendizaje escolar introduce algo fundamentalmente nuevo al desarrollo del pequeño, por lo que describe la zona de desarrollo próximo. El autor demostró que la capacidad de los niños de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, entonces fue evidente que el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. A esta diferencia entre doce y ocho, o nueve y ocho, es lo que denominamos la zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

El nivel de desarrollo real, es lo que revela la resolución independiente de un problema, es el nivel de desarrollo del niño, donde define funciones que ya han madurado. La zona de desarrollo próximo define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hayan en proceso de maduración.

El nivel de desarrollo real caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente. Mientras que la zona de desarrollo próximo caracteriza el desarrollo mental prospectivamente.

Vigotsky postula que lo que crea la zona de desarrollo próximo, es un rasgo esencial de aprendizaje, es decir, que el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han interiorizado estos procesos, se convierte en parte de los logros evolutivos independientes del niño.

Desde este punto de vista, el aprendizaje no equivale a desarrollo; no obstante el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en marcha una serie de procesos evolutivos, que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje. Así pues el aprendizaje es un aspecto universal y necesario del proceso de desarrollo culturalmente organizado y específicamente humano de las funciones psicológicas.

El rasgo esencial de la hipótesis de este autor es la noción de que los procesos evolutivos no coinciden con los procesos del aprendizaje. Por el contrario, el proceso evolutivo va a remolque del proceso de aprendizaje; esta secuencia es lo que se convierte en la zona de desarrollo próximo.

2.4.2 Teoría de Jerome Bruner

Para este autor el aprendizaje es un proceso activo en el cual los alumnos, construyen nuevas ideas y conceptos basados en sus conocimientos pasados y actuales. Es el alumno el que selecciona y transforma la información, construye hipótesis y toma decisiones que se basan en la estructura cognitiva. (esquemas mentales) provee del significado y permite la organización de las experiencias en el individuo que va más allá de la información proporcionada. En lo que se refiere a la instrucción, el profesor debe tratar y promover que los estudiantes descubran los principios por ellos mismos. (andamiaje) interacción sujeto-objeto.

La principal preocupación de Bruner es inducir una participación activa del aprendiz en el proceso del aprendizaje, especialmente si se considera el énfasis que le confiere al *aprendizaje por descubrimiento*. Este autor piensa que la solución de muchas cuestiones depende de que una situación ambiental se presente como desafío constante a la inteligencia del aprendiz impulsándolo a resolver problemas y, más aún, a conseguir el fin último de cualquier proceso de instrucción, es decir a la transferencia del aprendizaje.

Bruner dice que el crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo, él sigue de cerca las ideas de Piaget, por lo que se refiere a dos aspectos muy importantes: la maduración y la adquisición de técnicas.

La maduración: el desarrollo del organismo y de sus capacidades permite que el individuo represente el mundo de estímulos que lo rodea en tres dimensiones

progresivamente perfeccionadas, a través de las diferentes etapas del crecimiento que son: la acción, la imagen, y el lenguaje simbólico.

La adquisición de técnicas: consiste en la integración, o sea la utilización de grandes unidades de información para resolver problemas (secuencia integrada).

“Para Bruner, los niños pasan por tres etapas en su desarrollo en la cual representan el mundo que los rodea: *enativo, icónico y simbólico*, mismos que tienen una gran relación con los estadios del desarrollo de Jean Piaget (preoperacional, operacional, operaciones formales) que aunque aparezcan jerarquizados, permanecen operativos durante toda la vida del individuo”.³⁰

Enativo: significa básicamente que la representación del mundo, se hace a través de la respuesta motriz.

Ícónico: depende, en parte, de una cierta cantidad de respuestas y habilidades motrices, así como de ejercicios paralelos al desarrollo de imágenes que representan la secuencia de actos implicados en una determinada habilidad.

Simbólica: el lenguaje proporciona medios no solo de representar la experiencia del mundo, sino también de transformarlo.

A medida que los niños se desarrollan, deben adquirir medios para *representar* o que regularmente ocurre en su ambiente pero también deben aprender a *trascender lo momentáneo*.

De ahí la necesidad de proporcionar a los niños un ambiente intelectualmente abierto, que les permita descubrir y cultivar esos medios de representación e integración de la experiencia.

³⁰ La teoría de Bruner, en antología Básica, El niño, desarrollo y procesos de construcción, UPN, México 1994. p.112.

La biblioteca escolar como alternativa, debe ser en este caso el lugar que proporcione la instrucción que favorezca en lo posible la búsqueda de soluciones y el descubrimiento, dependiendo del nivel de representación en que se esté operando.

En esencia, el descubrimiento consiste en transformar o reorganizar la evidencia de manera de poder ver más de ella.

Bruner dice que el material debe ser organizado por el propio estudiante, ya que el modo de instrucción, el ritmo y el estilo de captación de una idea son diferentes tanto para el profesor como para cada alumno.

2.4.3 La teoría de David Paul Ausubel.

David Paul Ausubel (1918 -), psicólogo de la educación estadounidense, nacido en Nueva York, hijo de un matrimonio judío de inmigrantes de Europa Central. Graduado en la Universidad de su ciudad natal, es el creador de la teoría del aprendizaje significativo, uno de los conceptos básicos en el Constructivismo. Dicha teoría responde a una concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben.

Ausubel postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. También concibe al alumno como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado.

De acuerdo con Ausubel hay que diferenciar los tipos de aprendizajes que se pueden dar en el aula:

1. la que se refiere al modo en como adquiere el conocimiento.
2. la relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuente incorporado en la estructura del conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz.

Dentro de la primera, maneja dos tipos de aprendizajes posibles: *por recepción* y *por descubrimiento*. Y en la segunda presenta dos modalidades: *por repetición* y *significativo*. La interacción en estas dos dimensiones se traducen en las situaciones de aprendizaje escolar: Aprendizaje por recepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por recepción significativa, o por descubrimiento significativo. En lo que compete a este autor, él se ocupa principalmente del aprendizaje de asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición y retención de esos conocimientos, de manera significativa opuesta por completo a lo aprendido de memoria o mecánicamente. Para éste autor el término **aprendizaje significativo**, se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como aquel material que pudiera potencialmente ser aprendido de modo significativo, para que este pase, a tener sentido, depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, y que este relacionado con conocimientos previamente existentes en la estructura mental de los alumnos. El aprendizaje significativo es no arbitrario, ya que se opone al aprendizaje que ocurre cuando el alumno aprende contenidos que carecen de sentido para él a causa de no tener conocimientos previos o no tener una estructura mental adecuada donde incorporar los contenidos, ó simplemente por no tener la intención de hacerlo. Dice que la

repercusión del aprendizaje escolar sobre el crecimiento personal del alumno es más grande cuando más significativo es, cuando más significados permite construir.

El proceso en el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva.

Esta actividad es puramente natural, y se relaciona constantemente con el descubrimiento, que pasa a formar parte de una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo.

La propuesta de éste autor del aprendizaje significativo es un acicate hacia el entrenamiento intelectual constructivo, relacional y autónomo, la última finalidad del planteamiento significativo pueda definirse como una perspectiva de la inteligencia como habilidad para la autonomía: aprender comprendiendo la realidad e integrarla en mundos de significatividad. Basándose en el constructo de la estructura cognitiva.

2.4.4 Aportaciones de Salvador Cesar Coll al constructivismo.

En la universidad de Barcelona, el grupo de investigadores en psicopedagogía, desarrollan el proceso de construcción de un paradigma teórico-pedagógico que tiene como objetivo la conformación de un marco psicológico global de referencia para la educación escolar. Y a la cabeza de este movimiento se encuentra Salvador César Coll, quien es discípulo directo de Jean Piaget. Este grupo toma como base los principios derivados de la epistemología genética, manteniendo como postura metodológica un carácter flexible y abierto que los ha llevado a integrar los hallazgos de otras aproximaciones teóricas a la concepción constructivista.

Esta concepción del aprendizaje y de la enseñanza, fué denominada en algunos medios académicos como pedagogía constructivista , conforma su núcleo teórico básico a partir de cuatro categorías de análisis:

- Constructivismo
- Aprendizaje significativo
- Esquemas de conocimiento
- Interactividad

Para que se realice la construcción de conocimiento en la escuela es necesario considerar el triángulo interactivo, conformado por *la actividad mental constructiva del alumno, los contenidos de aprendizaje que representan los saberes culturales contruidos socialmente y la función del maestro* orientada a vincular el aprendizaje del alumno con el conocimiento culturalmente establecido.

Independientemente de la multiplicidad de relaciones a las que conduce este triangulo interactivo, es evidente que la relación alumno-contenido de aprendizaje se construye en el eje rector para explicar el fenómeno de aprendizaje para lo que Coll utiliza las categorías:

- Constructivismo
- Aprendizaje significativo
- Esquemas de conocimiento.

La categoría de aprendizaje significativo es rescatada de la obra de Ausubel(1983) dándole César Coll un carácter constructivista y eliminando la propuesta original del autor en relación al aprendizaje por recepción (teoría de la asimilación)

Esta categoría hace énfasis en los conocimientos previos de los alumnos, por lo que es aquí donde surge un problema de articulación, pues a pesar de dejar de lado el constructivismo ontogénico de Piaget, Coll todavía acepta *la importancia de la competencia intelectual* del alumno directamente relacionada al desarrollo cognoscitivo como una condición necesaria para el aprendizaje.

“proponemos llamar esquemas de conocimiento a la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad”.³¹

cuando el alumno se enfrenta a un objeto de conocimiento, lo hace porque posee un marco asimilador susceptible de apropiarse para la aprehensión del objeto; este marco asimilador se conforma por los esquemas de conocimiento en sus múltiples dimensiones constitutivas: conjunto organizado de conocimiento, regla para utilizarlo, estrategias del aprendizaje, nivel desarrollo operatorio, normas, valores, actitudes etc.

Los esquemas de conocimiento del alumno se constituyen en el objetivo del maestro, ya que este intentará movilizarlos, forzando su revisión y su acercamiento a los saberes culturales establecidos, para eso debe reconocer que la dinámica de modificación de los esquemas de conocimiento atiende al modelo de equilibración que para las estructuras cognoscitivas, propone Piaget.

El triángulo interactivo que ilustra la construcción del conocimiento escolar, presenta otro vértice que representa la función del maestro. Y para explicar esta función que

³¹ SALVADOR, César Coll, *Psicología genética y aprendizajes escolares*, p. 194

necesariamente conlleva al proceso de enseñanza, Coll utiliza la categoría de la interactividad.

Antes de explicar esta categoría, es conveniente analizar dos conceptos: la zona de desarrollo próximo y la ley genética general del desarrollo cultural.

Distinguir lo que el alumno puede aprender por si mismo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otra persona, la distancia entre dos aprendizajes es lo que se considera como la zona de desarrollo próximo; este concepto es rescatado de la obra de Vigotsky que aplicó originalmente al desarrollo, pero en este contexto se utiliza para el aprendizaje. En este sentido cabe mencionar que en cuanto al aprendizaje no se puede hablar de zona de desarrollo próximo en singular, sino en plural, ya que no existe una, sino múltiples que estarán en función del tipo de tarea a la que se enfrente el alumno y de las características del contenido de aprendizaje sujeto a construcción.

Concibiendo así a la zona de desarrollo próximo, Salvador César Coll, legitima y justifica la existencia e intervención del maestro, e integra así el concepto de andamiaje de Bruner para darle mayor consistencia a esta categoría.

La relación maestro-alumno a la que remite la zona de desarrollo próximo necesita un marco legitimador de mayor espectro, por lo que Coll recurre a la *ley genética del desarrollo cultural*. Esta ley fue enunciada por Vygotsky donde plantea que en el desarrollo del individuo toda función psicológica superior aparece dos veces:

1. primero a nivel social (interpersonal)
2. más tarde a nivel individual (intrapersonal) lo que destaca la importancia de las relaciones interpersonales.

La incorporación de esta categoría lleva a concluir a Salvador César Coll que la actividad mental constructiva del alumno “se inscribe de hecho en el marco de una interacción o interactividad, en primera instancia profesor-alumno, pero también alumno-alumno”.³² En la relación alumno-alumno, este autor identifica tres formas de organización grupal: La cooperativa, las competitivas, y las individualistas. Sostiene que las cooperativas son mejores que las competitivas o individualistas para propiciar el aprendizaje en los alumnos.

Para Coll, entonces, la concepción constructivista del aprendizaje escolar, la sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas, es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

Para él estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria , a menos que se suministre una ayuda específica a través de la participación de los alumnos en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éstos una actividad mental constructiva. (Coll, 1988). Este autor ha postulado que es mediante la realización de aprendizaje significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando su crecimiento personal.

³² *Ibíd.* p. 177

De acuerdo a Coll, la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. *el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje: él es, el que construye ó más bien reconstruye los saberes de su grupo cultural, y este puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.*
2. *la actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos poseen un grado considerable de elaboración: es decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares en realidad es el resultado de un proceso de construcción a nivel social, tanto alumnos como profesores encontraran ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares. Por esta razón es que se maneja que el alumno más bien reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.*

3. *la función del docente es engarzar los proceso de construcción del alumno, con el saber colectivo culturalmente organizado:* esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino debe orientar y guiar explícitamente dicha actividad.

“puedo decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza, y transforma la información que recibe de diversas fuentes estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas y conocimientos previos. Así aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado”³³

Con esto debe entenderse que construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que poseen previamente, así el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o reestructurarlos a profundidad como resultado de su participación en un proceso instruccional.

Finalmente se señala que el hecho de retomar las aportaciones teóricas de los autores mencionados en este proyecto, me dan el fundamento para poder elegir las estrategias metodológicas pertinentes que conlleven a la buena ejecución de la alternativa : ***el uso de la biblioteca escolar para la formación de alumnos lectores en sexto grado.***

Enseguida se muestra un mapa de conceptos donde sintetizo las ideas anteriores sobre el aprendizaje significativo y los elementos que lo permiten.

³³ COLL, Salvador, “Enfoques constructivistas en educación” Coll, 1996 p 168

MAPA CONCEPTUAL

Elaborado, para esquematizar las condiciones y elementos que posibilitan un aprendizaje significativo.

Elaboración propia, con base en una revisión bibliográfica.

CAPITULO 3

PRESENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCION

3.1 Presentación de la estrategia de intervención

La finalidad de este proyecto, es la de implementar una alternativa que tenga como objetivo principal; la creación de un lugar especial que brinde un ambiente alfabetizador a los alumnos de la escuela primaria Cuauhtémoc, y si esto tiene éxito, con el tiempo se promueva para la población de la comunidad a la que pertenece.

Para poder realizar el proyecto fue indispensable recuperar el espacio físico, y para poner en orden el salón destinado para la biblioteca, se tuvo que sacar los libros que ya no eran útiles, ya sea, porque se encontraron en muy mal estado, deshojados o incompletos, de la misma manera se tuvieron que sacar todas las cosas que se guardan ahí desde hace mucho tiempo como si fuera una bodega (escritorios viejos, sillas innecesarias, carteles de pensamientos, reflexiones que ya están en desuso, y que cada vez aumentan más la cantidad de cosas que se guardan ahí. De la misma manera se tuvo que sensibilizar a la dirección escolar para la ubicación del grupo de USAER en un salón específico, que no fuera la biblioteca, el reparto de desayunos escolares también se reubicó, lo mismo que los grupos de atención social, que hacían uso la biblioteca para brindar sus servicios.

Se le dió un aspecto agradable, para respirar un ambiente alfabetizador propicio, que despertó los deseos de los alumnos al entrar a explorarlo y a permanecer ahí, en contacto con los libros.

Se establecieron horarios rotativos que permitieron a los alumnos de toda la escuela hacer uso de ella, en un forma particular y grupal donde compartieran con su maestro de grupo experiencias relevantes con la lectura, para esto se solicitó pintura para darle un aspecto lúcido y tranquilo, por lo que se pintó de un color blanco, adecuado para una biblioteca; se solicitó anaqueles para organizar los libros que se tenían en existencia, desde cuentos, leyendas, y se clasificaron por materias, investigación, recreación etc. Las mesas con sus sillas se colocaron a manera de ajustarlas a las necesidades de uso que se fueron presentando, al trabajar, lecturas en silencio, en voz alta, debates o simposios.

Para ejecutar estas actividades las profesoras de sexto grado planeamos poder llevarlo a cabo en un mes y medio ó tal vez dos meses, que contaríamos a partir del mes de Agosto y Septiembre, tiempo en el que como docentes iniciamos el trabajo escolar. Octubre y Noviembre para aumentar el acervo recabado y clasificarlo, se pretendió realizar la inauguración en el mes de Diciembre y así se hizo. En el mes de Enero la biblioteca empezó a funcionar, con las actividades planeadas de acuerdo a los horarios que se llegaron a establecer, y de los cuales se llevó un control para todos los usuarios.

Cambios que se alcanzaron

Al referirse a un proyecto de acción docente, lo principal fue:

- Promover la participación activa de las profesoras que intervinieron en dicho proyecto.
- Que a través del conocimiento y compromiso de trabajo se modificó la práctica docente propia que influyo en la realidad escolar manifiesta.

- Que se tuvo el conocimiento del contenido de las lecturas que se trabajaron y esto nos comprometió de manera voluntaria y gustosa a leer más frecuentemente como docentes.
- Utilizar las estrategias metodológicas en cualquier momento de lectura fortaleció el aprendizaje y la comprensión de la misma.
- Sé fomentó a través de diferentes actividades el gusto por la lectura en los alumnos de la escuela.
- Rompimos con el paradigma situacional que se presentaba en la escuela con relación a la falta de uso de la lectura.
- Ajustamos horarios de visitas a la biblioteca por todos los alumnos de la escuela con sus respectivos profesores.
- Por parte de los alumnos, dieron continuidad a su proceso de lectura.
- Fomentaron el gusto por leer, por medio de estrategias metodológicas.
- Realizaron reportes voluntarios de las actividades realizadas.
- Utilizaron esas estrategias para conseguir una comprensión lectora más eficiente y duradera.
- Aspiraron a construir sus propios conocimientos en cuanto a sus intereses, dejando de ser un ser pasivos y receptivos.
- Sé pretende, quizá ambiciosamente, que puedan llegar a reproducir con el tiempo sus propios textos.
- En cuanto al padre de familia, estuvieron al tanto de lo que se realizó en el salón de clase y biblioteca y apoyaran la labor de los docentes.

- Compartieron experiencias y conocimientos con los hijos, involucrándose en el trabajo colectivo.
- Apoyaron las actividades escolares y extraescolares con sus hijos, prestando un poco más de su tiempo a la escuela.
- Participaron en talleres de lectura, lo mismo que sus hijos, y conocieron de esta manera la forma de trabajo que se realizó con ellos, de esta manera apoyaron al cuidado y mantenimiento de la biblioteca escolar y el material con el que cuenta esta, además de acudir de vez en cuando a leer a los niños en grupo.
- Por parte de los directivos, se aspiró a que estén apoyando todas y cada una de las actividades planeadas, brindando así una mayor seriedad y respeto a todos los involucrados.

La formación de lectores es el principal propósito de este proyecto. A partir de este planteamiento, se construyó un objetivo general:

Lograr que los alumnos interactúen con una diversidad de textos cortos, largos etc, en el aula y la biblioteca escolar que favorezcan a iniciar o continuar su camino como lectores permanentes.

Esta no es una iniciativa nueva, porque este es un problema nacional fuertemente mencionado, “ Cada mexicano lee anualmente un promedio de 2.8 libros. En países desarrollados estas cifras ascienden a 20 y la UNESCO recomienda 4. En una lista de 108 países, elaborada por este mismo organismo, México ocupa el penúltimo lugar”.³⁴

³⁴ GOMEZ, Leyva, Ciro, Diálogos en la transición, en La Jornada semanal 23 de noviembre de 1997

Y como esta nota se ha publicado bastante, con relación a este problema, poco o nada se ha hecho ya que los alumnos que egresan de esta y otras escuelas son muestra de ello, al no egresar con el gusto por leer y con una comprensión deficiente en la lectura. Es entonces muy importante la participación de los docentes para que este proyecto favorezca el fomento lector en los distintos grupos que forman los tres sextos grados y se proyecte con el ejemplo al resto de los alumnos de esta escuela, siendo la participación y función alentadora de maestros y alumnos la motivación por excelencia.

Para poder aplicar este proyecto en el tiempo reglamentario escolar, se organizarán los contenidos de la materia de español que tengan que cubrir objetivos que se puedan cubrir con el uso de la biblioteca para poder así seleccionarlos y planearlos correctamente y puedan funcionar a favor a nuestro objetivo en un tiempo considerable. A partir del mes de Octubre, en el aula escolar de cada grupo.

El programa de sexto grado, marca la visita guiada a una biblioteca, lo cual ya no sería fuera de la institución sino dentro de ella, donde los alumnos explorarían sus libros de texto y su concordancia con algunos libros del rincón de lecturas. Propiciar el desarrollo de la lengua hablada y escrita, conocer tradiciones y culturas, disfrutar del cuento, la leyenda, obras de teatro, diferentes tipos de textos, ejercitar la narración, descripción, y muchos otros textos más son los que se pueden tratar en el uso adecuado de la biblioteca escolar y sus materiales. Se espera también que los alumnos vayan elaborando sus propios cuadernos de reportes, con los trabajos realizados a lo largo de este proyecto. Es importante que los alumnos tengan Con esto la oportunidad no únicamente de desarrollar los contenidos

de los planes y programas en la biblioteca escolar, bajo el enfoque **comunicativo y funcional**, sino que desarrollen y apliquen de manera personal sus conocimientos de lo que aprendan con las actividades planeadas y construyan así nuevos aprendizajes fuera y dentro de la biblioteca escolar. Se pretende hacer uso de la televisión como medio para contribuir con los videos al conocimiento físico de algunas de las lecturas o temas leídos o inclusive investigaciones, aclarando, no como videoteca, sino como recurso de apoyo a la lectura, además se pretende tener al alcance revistas y lecturas agradables para los niños, llegar a contar en sí con un lugar de gran interés para maestros y alumnos. Todo este tipo de organización implica tener que hacer ajustes continuos a la planeación, y no se sabe hasta donde pueda tener consecuencias que afecten el descuido de las demás materias, sin embargo el objetivo es conseguir cambios y si lo anterior se da en todas las materias, lejos de descuidarlas se habrá alcanzado la meta.

Fue así indispensable que la elaboración de este proyecto de innovación contemplara fundamentalmente los aspectos que se presentan en seguida:

1. Aspecto de preparación:

Fue el momento en el que se sensibilizó a las docentes de sexto grado y directores, para participar en el proyecto, en este aspecto se dió información adecuada que explicaba las diversas actividades que dirigían y organizaban el trabajo escolar para alcanzar los objetivos del proyecto.

- Antes de hablar con los directores, las docentes de sexto grado realizamos un análisis crítico acerca de la situación real de aprovechamiento escolar.

- Con base a los resultados de los exámenes de diagnóstico aplicados para inicios del ciclo escolar 2000-2001, los cuales proporcionaban muestras no satisfactorias (más del 50% de alumnos de cada grupo no había pasado el examen), se enlistaron las posibles causas de esta situación.
- Se realizaron comentarios acerca de lo ocurrido y las cuatro profesoras de sexto grado coincidían que una de las causas principales era la falta de comprensión lectora en este grado.
- Entonces se procedió a presentarles la propuesta didáctica y se les invitó a participar, estando de acuerdo se organizaron las estrategias metodológicas y se inició la preparación de todos los materiales considerados necesarios para llevar a cabo el proyecto de acción docente.
- De hecho el proyecto ya estaba planeado, porque se iniciaron pequeñas averiguaciones y observaciones centradas en esta problemática a partir del ciclo escolar 1999-2000. A partir de entonces se empezó parte del diseño que fue modificándose de acuerdo a las necesidades reales de la elaboración.
- Por lo tanto fue necesario solicitar el mismo grado para las profesoras involucradas a la dirección escolar, dicha petición fue aceptada.
- Estando enterados los directivos y de igual manera motivados en la aplicación del proyecto en los sextos grados de la escuela, se llevó a cabo el segundo aspecto.

2. El diseño, integrado por: el diagnóstico, los objetivos, los compromisos, recursos, fortalezas, las estrategias, el seguimiento y la evaluación.

El diagnóstico:

- Partió del análisis de las causas que estaban provocando un bajo rendimiento escolar en los alumnos de sexto grado. (por las docentes de sexto grado).
- Se relacionaron las causas mencionadas con el aprovechamiento escolar de los alumnos de otros grados escolares, atendidos en años anteriores por los mismos maestros, y se coincidió en las mismas causas.
- Se enlistaron las posibles causas que estaban provocando el bajo rendimiento escolar, siendo estas: problemas de conducta, pérdida de valores, comprensión de la lectura, influencia de familias disfuncionales, mobiliario inadecuado, y la ortografía.
- Se llegó a la conclusión que el problema que estaba causando el bajo aprovechamiento escolar con mayor influencia era “la falta de comprensión lectora”.
- Estando de acuerdo con esta problemática, se reflexionó acerca de lo que obstaculizaba más en cuanto a la comprensión lectora, nuestro trabajo como docentes en el aula, que de nuestro trabajo pretendíamos que fuera de otra manera, que nos impedía lograr una mayor eficacia y relevancia en nuestro trabajo docente.
- Se expresaron puntos de vista, se sensibilizó a las compañeras, se motivó nuevamente, constantemente, identificado ya el problema, se

tomaron en cuenta las expectativas particulares que daban solución, se planeaba rescatar acciones colectivas que en algún momento funcionaron, de esta manera el equipo de trabajo se compactó aún más, logrando así la participación activa y voluntaria para la ejecución de la alternativa, planeada en el proyecto de innovación.

- Para partir de información verídica y precisa de lo que ocurre en cuanto a la problemática detectada **la falta de comprensión lectora** dentro y fuera de la escuela, se aplicaron encuestas y cuestionarios a padres de familia, directivos y alumnos, en cuanto a la forma de enseñanza de los maestros.
- A directivos, maestros, y padres de familia, en cuanto a resultados obtenidos por los alumnos, que contribuyeran a confirmar o desechar los supuestos que como docentes de sexto grado ya teníamos a partir de la reflexión y el análisis crítico inicial.
- Se fijó una visión del futuro, sustentada por el deseo de alcanzar un cambio institucional, que implique un compromiso colectivo en beneficio de la comunidad escolar en general, mismo que se ve reflejado en el plan de trabajo.

Los objetivos: Después de reflexionar y analizar la problemática detectada con bases firmes que partieron de la aplicación del diagnóstico, se llegó a la conclusión que lo se tenía que rescatar en toda la institución para llegar a una comprensión lectora, era **el gusto por la lectura** que tristemente los alumnos habían perdido en su mayoría, y que estaba dando ya a nivel institución su principal consecuencia, el

bajo rendimiento escolar, esto se puede leer en el siguiente capítulo, donde se interpretan los resultados obtenidos de la aplicación de encuestas y cuestionarios, que validan lo que manifiesto en este párrafo. De tal manera que el objetivo general pretendía lo siguiente:

Fomentar el gusto por la lectura en alumnos de sexto grado, utilizando la biblioteca escolar como alternativa en la formación de lectores permanentes y esta sirva a su vez como promoción ante el resto de los demás grupos escolares.

Los compromisos:

- Promover la participación del colectivo escolar.
- Modificar la practica docente tradicionalista.
- modificar la realidad escolar presentada en cuanto al uso de la lectura.
- Toma de decisiones creativas y activas
- Cumplir con lo establecido en el plan de trabajo, en sus tiempos y momentos.
- Llevar cabo ajustes necesarios (se flexibles).
- Tomar el papel de promotores de lectura.
- Recuperar el espacio físico para la formación de la biblioteca escolar.
- Recuperar e incrementar el acervo cultural, para la formación de la biblioteca.
- Mantener la comunicación constante durante el proceso.
- Informar oportunamente a directivos y padres de familia sobre los avances, limitaciones etc. Para su apoyo.
- Formar alumnos lectores por placer en el aula y biblioteca escolar.

- Hacer buen uso de los materiales disponibles.
- Promover actividades y estrategias metodológicas al resto de los grupos escolares y a docentes.

Los recursos.

Recuperar el material con el que se cuenta para la formación de la biblioteca, consideramos no es difícil, lo que si representa mayor dificultad es el contar con mayor cantidad de acervo, para lo cual se llevó a cabo:

- El kilómetro del libro, contando con la participación de todos los alumnos de la escuela en ambos turnos, matutino 950 alumnos, vespertino aproximadamente 500 ó un poco más. La cantidad que se obtuvo fue de 780 libros, en el turno matutino, y 300 aproximadamente en el vespertino, posteriormente los niños siguieron donando hasta finalmente obtener la cantidad de 1425 libros.
- Se contó con la donación de enciclopedias , libros de cuentos, y recreativos por parte de dos empresas vendedoras de libros.
- Con ayuda de los directivos y la sociedad de padres de familia se obtuvieron los anaqueles, pintura, y herramientas necesarias para la colocación de los armarios y la foliación de los libros adquiridos, con el sello de la escuela Cuauhtémoc a la que actualmente pertenecen.
- Se planeó la recuperación de este espacio con los materiales que se tenían y con los que era posible obtener.
- Se recopilaron los libros del rincón integrándolos en archivos exclusivos por cada turno, estos libros fueron foliados de manera particular, ya que estos no pertenecerían a la biblioteca, estos libros tendrían su propio espacio, para

ser utilizados en el momento que fueran solicitados, durante las actividades planeadas.

Las estrategias metodológicas:

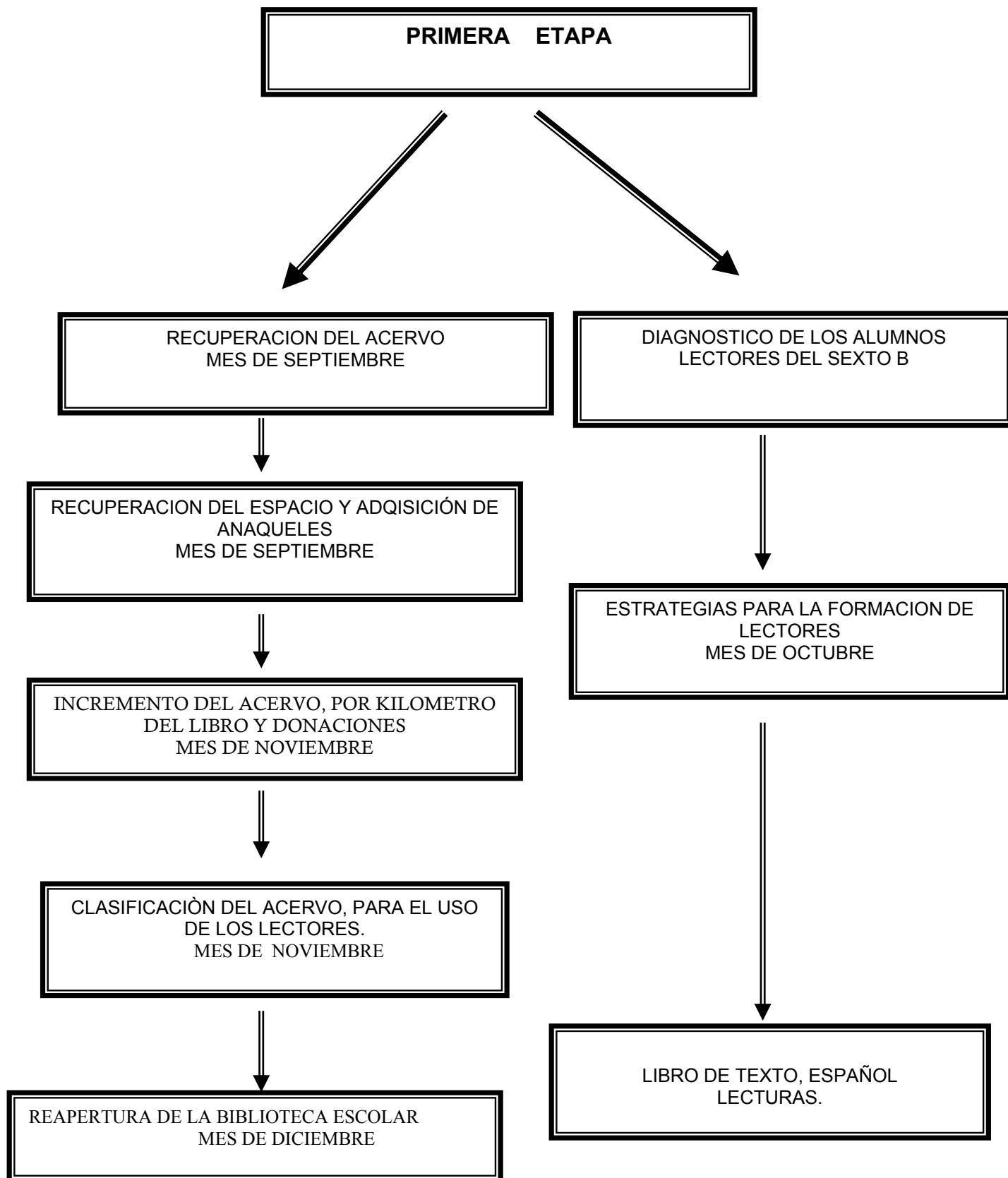
Las estrategias que sustentaron esta alternativa, fueron a cargo de los autores Donald Graves y Margarita Gómez Palacio, quienes ofrecen una metodología muy precisa para que los alumnos comprendan la función que tiene la lectura y la escritura en la comunicación, se retoman algunas sugerencias también de Gabriela Inclán, todas encaminadas a la formación de lectores por el gusto de leer y la práctica de la comprensión, y porque no., para aspirar poco a poco a que esos alumnos sean productores de sus mismos textos.

Estas estrategias se explican en el segundo capítulo. La alternativa parte de método de investigación acción, donde la investigación es un proceso de producción de conocimientos y la acción, la modificación intencionada de una realidad dada (problemática) tal y como se ha presentado hasta aquí.

Su objetivo principal se centra en la concientización de un grupo como el caso de las docentes de sexto grado para la acción que es el cambio de la realidad de la problemática presentada, en la acción, en la misma práctica docente con la finalidad de coadyuvar o transformar la realidad.

La ejecución:

Contando ya con la información obtenida del diagnóstico, la puesta en práctica del proyecto se organizó en tres fases: mismas que se muestran en los siguientes mapas.





El seguimiento: A pesar de que el proyecto estaba siendo ejecutado por las cuatro profesoras de sexto grado, el seguimiento fue realizado de manera personal, cada una de nosotras contaba con los mismos instrumentos de evaluación, que nos permitirían interpretar si la ejecución del proyecto iba por buen camino o no, de acuerdo a los resultados obtenidos de manera personal, se tendrían que hacer los ajustes pertinentes a dicho plan para retomar el camino que llevara al cumplimiento del objetivo planteado a inicio de la puesta en marcha de la alternativa. Al mismo tiempo este seguimiento nos permitiría evaluar, los compromisos, las estrategias, y el alcance del logro del objetivo marcado, con relación a los esfuerzos proporcionados.

La evaluación: Esta nos permitió contemplar el camino recorrido, en una revisión individual y colectiva, donde se tomaron siempre los tres momentos de la evaluación. La inicial, que en este caso se basó en los resultados del diagnóstico, y que representaba la realidad inmediata de la cual se partía. La parcial, que se refiere al seguimiento de la aplicación de la alternativa, y que a través de los instrumentos de evaluación de la aplicación de las estrategias, nos permitió darnos cuenta de el avance que se presentaba cada mes en mi caso, tomando como base la situación de donde partí. Y la final, que en base a la recopilación de las anteriores y en función a los resultados obtenidos nos permitirían apreciar, los resultados positivos y negativos, observables y medibles detectados a lo largo del proceso. Además de ver si la elección de las estrategias para la solución de la problemática fueron acertadas, si se cumplió o no con el objetivo propuesto y si los recursos fueron suficientes, insuficientes ó coherentes con la planeación que concentra todo el trabajo académico que involucra este proyecto de innovación, el cual queda resumido en el siguiente plan de trabajo.

3.2 PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD Y TIEMPOS | PROPOSITOS | SUJETOS | RECURSOS | ASPECTOS A EVALUAR |
|---|--|--|---|--|
| Sensibilización de docente de 6°. Sobre el problema. Junio y Julio del 2001 | Análisis de la situación escolar en relación al hábito de lectura | Docentes de sexto grado (4) | Comprensión de los libros de texto del alumno. | Diagnóstico de la situación real de la comunidad escolar. |
| Invitación dirigida a profesoras de sexto para participar en el proyecto, el próximo ciclo. Julio del 2001. | Promover la lectura a mayor escala, combatir la problemática actual. | Docentes y alumnos de sexto grado. | Humanos y materiales | Interés y participación activa de los involucrados. |
| Toma de inquietudes y sugerencias para el proyecto de innovación. Agosto del 2001. <u>Nuevo ciclo escolar.</u> | Definir las actividades del plan de trabajo. Ajuste del plan de trabajo | Docentes de sexto grado. | Humanos | Grado de iniciativa para involucrarse y participación real. |
| Análisis en conjunto de las limitaciones posibilidades de ejecución. Agosto - Septiembre | Tomar conciencia de la realidad escolar para la ejecución del plan de acción. | Docentes | Humanos y materiales | Posibilidades factibles para la ejecución. |
| Toma de decisiones Septiembre | Elaboración de actividades que complementan el plan de acción. (estrategias) | Docentes involucrados de sexto grado | Humanos y materiales | Llevar a cabo la aplicación, de estrategias |
| Proposición de la alternativa a la dirección escolar. Septiembre. | Apoyo para evitar limitaciones. Ajuste del plan de acción | Directivos docentes involucrados. | Humanos y materiales. | Promover la lectura desde la biblioteca escolar, sin otro uso. |
| Exposición de la alternativa ante directivos y docentes involucrados. Octubre. | Dar a conocer el propósito general, la forma de la ejecución, trayecto y evaluación del proyecto (finalidad) | Directivos, Docentes.(matutino y vespertino) | Humanos Sensibilizar, crítico-reflexivo, Actitudes positivas. | Participación activa de un colectivo escolar. |
| Constatar el estado actual de la biblioteca escolar, con: directivos, docentes, representante de la UPN, Bibliotecólogo. <i>Al mismo tiempo</i> Aplicar estrategias metodológicas de <i>Margarita Gómez</i> | Condiciones, usos, necesidades indispensables para la ejecución del proyecto. Acondicionamiento de la biblioteca escolar. | Directivos Docentes de ambos turnos. Bibliotecólogo. | Humanos y materiales. | Manifestación de actitudes y emociones. Inquietudes. Toma de responsabilidad. Participación |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>Palacio. con los alumnos de sexto grado, en el aula, y con apoyo del libro de texto de lecturas. Octubre (una lectura diaria, en comentarios por 20 minutos)</p> | <p>Recuperar el uso del libro de lecturas, y con las estrategias darle un significado a la lectura. Preparar a los alumnos (andamiaje) para el uso de la bibliografía seleccionada para la aplicación de la alternativa.</p> | <p>Docente Padres de familia alumnos</p> | <p>Libro de texto del alumno sexto grado.</p> | <p>Disponibilidad Reflexión individual y colectiva. En las estrategias: Predicción Anticipación Confirmación Auto corrección Y Muestreo</p> |
| <p>Campañas de donación de libros de literatura infantil, consulta e investigación. Kilómetro del libro (08-11-01) Octubre y Noviembre</p> | <p>Recabar material adecuado para el funcionamiento de la biblioteca.</p> | <p>Docentes de escuela primaria Cuauhtémoc, Directivos Alumnos Padres de familia.</p> | <p>Editoriales. Municipio de Nezahualcóyotl, Kilómetro del libro en la institución, ambos turnos.</p> | <p>Actividades y actitudes que facilitan o dificultan el proceso .</p> |
| <p>Clasificar y organizar los libros recabados en los anaqueles destinados. Octubre y Noviembre</p> | <p>Facilitar la localización de los mismos, cuando sean solicitados.</p> | <p>Maestros responsables. proyecto . comisión de biblioteca</p> | <p>Libros Revistas Cuentos vaqueros etcétera.</p> | <p>Seguimiento de la aplicación, congruencia de acciones y proyecto.</p> |
| <p>Registro de títulos de los libros en un cuaderno exclusivo. Octubre y Noviembre</p> | <p>Llevar un control de los materiales con los que se cuenta y los que se irán anexando.</p> | <p>Docentes responsables del proyecto y de la comisión.</p> | <p>Materiales y humanos</p> | <p>Capacidades y habilidades Rendimiento profesional.</p> |
| <p>Elaborar solicitudes de prestamos y credenciales. Noviembre.</p> | <p>Evitar perdidas indeseables.</p> | <p>Directivos Docentes en general Alumnos Padres de familia.</p> | <p>Credenciales Formatos de solicitudes Fotografías de los alumnos.</p> | <p>Participación del colectivo escolar. Participación activa de los alumnos. *observaciones *actitudes. *emociones. Formativa-participativa.</p> |
| <p>Establecer horarios determinados para el uso de la biblioteca por los sextos grados y un registro. Noviembre.</p> | <p>Trabajar de manera grupal las estrategias para iniciar el fomento a la lectura por grupo.</p> | <p>Directivos Docentes Alumnos Padres de familia.</p> | <p>Con lo que se cuente en la biblioteca. Humanos</p> | <p>Formativa participativa</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--------------------------------|---|
| Inauguración de la biblioteca escolar, en una ceremonia especial con el alumnado de la institución. | Propiciar el interés por conocer y participar. | Directivos Docentes. Alumnos. Padres de familia. | Biblioteca escolar. Humanos | Formativa-participativa. |
| Visita guiada a los alumnos de sexto grado principalmente y a quien lo solicite. Noviembre – Diciembre. | Conocer y tocar el material a su alcance. Propiciar el gusto por leer | Docentes Alumnos. | Materiales Humanos | Formativa participativa |
| Aplicación de las estrategias para la lectura. diciembre – enero. | Combatir la problemática, formando lectores activos y participativos, por medio de las estrategias metodológicas en la bibliografía mencionada. | Docentes Alumnos de sexto grado. | Materiales Humanos | Desde la INVESTIGACION – ACCION. JOHN ELLIOT |
| Registro de cambios cualitativos, modificación del plan, implementar revisión constante. | Cambiar o mejorar para mejorar la situación de la que se parte, en cada momento de la evaluación. | Docentes – alumnos Directivos - padres de familia. | Biblioteca Humanos | Instrumentos de supervisión *observaciones ▪ Conductas * entrevistas. diario de campo. Informar desde el inicio. |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>ENERO</p> <p>APLICAR LA ALTERNATIVA</p> <p>*Elegir una lectura, leerla en voz alta, diariamente "la abeja haragana". *Elegir un personaje y trasladarse a la vida de él. *Identificar al personaje con el que se identifique más.</p> <p>*Enlistar situaciones reales humanas.</p> <p>Utilizar la predicción en cada lectura que se realice.</p> | <p>Llevar a cabo el seguimiento de lo planeado En el proyecto de innovación Utilizar las estrategias de Predicción, anticipación, confirmación y auto corrección, muestreo. Antes de que se apliquen las estrategias propuesta por Donald Graves.</p> <p>Registrar lo que pasa en su mente mientras se lee. (construir imágenes) DONALD GRAVES</p> <p>1ª. Semana de enero. Descubrir que la lectura los lleva a vivir situaciones sustitutas. 2ª semana de enero. Familiarizarse con el personaje con el que se sienta más identificado. 3ª semana de enero.</p> <p>Aprender que en los libros se encuentran situaciones similares a la vida real, experiencias e intereses. 4ª semana de enero.</p> | <p>Docentes de sexto grado, alumnos y padres de familia</p> <p>Docentes de sexto grado y alumnos del mismo.</p> | <p>Uso permanente de la biblioteca escolar</p> <p>Cuento de Horacio Quiroga</p> <p>Rincones de Lectura.</p> | <p>Diario de campo. Registros de observación</p> <p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Diario de campo</p> <p>Carpeta de registros de los alumnos. (cuaderno individual) Capacidad para expresarse, comentar el contenido del texto. Avance de la comprensión.</p> |
| <p>FEBRERO</p> <p>Aplicación de la estrategia .</p> <p>PREDICCIÓN Y ANTICIPACIÓN</p> <p>Inferencia,</p> <p>confirmación, y auto corrección</p> <p>Muestreo.</p> | <p>Margarita Gómez Palacio Imaginar el contenido de un texto a partir de las características que presenta la portada, el título, ó las imágenes. Posibilidad de descubrir a partir de la lectura, palabras, frases o contenidos. 1ª semana y 2ª semana de febrero.</p> <p>Propicia completar la información ausente o implícita.</p> <p>Comprobar a medida que avanza la lectura ,si sus predicciones y anticipaciones son correctas, confirma, modifica ó rechaza las diferentes hipótesis que se formuló. Propicia la necesidad de una relectura.</p> <p>lectura ,si sus predicciones y anticipaciones son correctas, confirma, modifica ó rechaza las diferentes hipótesis que se formuló.</p> | <p>Docentes de sexto grado y alumnos de os mismos</p> <p>Docentes en interacción con su grupo de sexto grado.</p> <p>Alumnos</p> <p>Alumnos y padres de familia.</p> | <p>Yambalalóm y sus siete perros.</p> <p>Colección de Alfaguara, Rincones de lectura.</p> <p>Biblioteca</p> <p>Biblioteca</p> <p>Libros del Rincón de lecturas.</p> <p>Cuaderno o carpeta de reportes de os alumnos.</p> <p>Biblioteca escolar Libros del rincón</p> | <p>La aplicación de las estrategias de manera personal, en su avance como lector</p> <p>Cualitativa y cuantitativa de las acciones.</p> <p>Diario de campo.</p> <p>Instrumentos de evaluación. Análisis de resultados Participación y disponibilidad individual y grupal.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | <p>Propicia la necesidad de una relectura.</p> <p>El alumno seleccionará la información mas útil, plasmando en su cuaderno ó carpeta de reportes su interpretación del texto leído, una vez aplicadas las estrategias anteriores. 3ª y 4ª semana de febrero</p> | | | Avances y logros. Registros bimestrales. |
| <p>MARZO ABRIL MAYO</p> <p>Aplicación de todas las estrategias, de acuerdo a la elección de los alumnos y del texto a leer.</p> <p>Biblioteca circulante</p> | <p>Propiciar que los alumnos manejen de acuerdo a su libre decisión, la estrategia adecuada a sus intereses en la lectura que realicen de, de manera individual, o grupal, dentro o fuera de la escuela.</p> <p>Comparar la participación Individual y grupal de los alumnos en cuanto ala alternativa con relación a su formación como lectora.</p> | <p>Docente y alumnos</p> <p>Alumnos Maestros</p> | <p>Libros del rincón y de la biblioteca escolar</p> <p>Libreta personal. Libres y creativos.</p> | <p>Cuantitativa y cualitativa.</p> <p>Análisis de resultados.</p> <p>El gusto por leer y por escribir. Cualitativa mente.</p> |
| <p>JUNIO Motivar la reproducción de textos</p> <p>GABRIELA INCLÁN</p> | <p>Crear sus propias historias A partir de los textos leídos o la invención de cuentos o leyendas.</p> | <p>Alumnos de sexto grado</p> | <p>Material libre Hojas Cuadernos</p> | <p>No se evaluó</p> |

Para hacer un poco más entendible la puesta en práctica de la alternativa presento en las siguientes cartas descriptivas las primeras actividades que se presentan en el plan de trabajo.

3.3 Aplicación de la alternativa

FICHA DESCRIPTIVA Número 1

OBJETIVO: Por medio de la lectura de la lectura de Horacio Quiroga titulada **la abeja haragana** los alumnos registraran (construir imágenes) en su mente mientras se les lee. Utilizar la predicción y anticipación.

PROPÓSITO: dejar volar la imaginación construyendo el contexto donde se desarrolla las acciones, tomando en cuenta sus conocimientos previos.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | RECURSOS DIDACTICOS | EVALUACIÓN |
|--|--|--|--|
| <p>* La portada del libro (imagen) aporta un significado.</p> <p>*Descubrir que los libros los llevan a vivir situaciones sustitutas.</p> <p>Eje temático: Recreación literaria</p> <p>Atención y seguimiento de la audición de textos. Anticipar palabras o frases. Representación de personajes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observar la imagen y predecir el contenido. <p>¿De que creen que trate la lectura de este libro?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Intercambiar ideas sobre el contenido imaginario del libro. ▪ Leer en voz alta las primeras cuatro páginas del libro. <p>¿cómo crees que sea el lugar donde esta ocurriendo la historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dibujar lo que pasa por su mente cuando escucha la lectura en su cuaderno de reportes. ▪ Suspender la lectura a la mitad del contenido, para indagar. <p>¿Qué pasará ahora con la abeja? ¿Cuál será la actitud de sus compañeras?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elige un personaje y describe que pasará contigo. ▪ Llevar a cabo un debate donde se expongan sus experiencias, posturas, conocimientos acerca de lo que acontecerá. Escenificar. | <p>Cuaderno de reportes individual</p> <p>Colores</p> <p>Música</p> <p>En tiempos de 20 a 30 minutos Dos días a la semana.</p> <p>Lecturas diarias de 10 minutos, con aplicación de estrategias. De manera personal.</p> | <p>Asistencia</p> <p>Participación</p> <p>Disponibilidad</p> <p>Reflexiones individuales y colectivas.</p> <p>Aportaciones y sugerencias.</p> <p>Registros cuantitativos. (instrumentos)</p> <p>conocimientos, habilidades y actitudes.</p> |

FICHA DESCRIPTIVA Número 2

OBJETIVO: Enlistar personajes contenidos en la lectura, para elegir un favorito, que pueda relacionarse con situaciones reales humanas.

PROPÓSITO: Familiarizarse con el personaje con el que se sienta más identificado, aprender que por medio de la lectura encontramos situaciones similares a la vida real, que tienen que ver con nuestras experiencias e intereses.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | EVALUACION |
|---|--|--|---|
| <p>Antes de continuar con la lectura, elegir un personaje para vivenciarlo.</p> <p>Reflexionar sobre algunas características de la lengua, para descubrir afinidades. Con diálogos y debates.</p> <p style="text-align: center;">Eje temático: Reflexión sobre la lengua</p> <p>Identificación y uso de algunos sinónimos. Ampliación del vocabulario usando campos semánticos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Anticipar habiendo elegido el personaje, la continuación del cuento. ▪ Tomar en cuenta que los personajes principales son la abeja haragana y sus compañeras, las abejas trabajadoras. ▪ Escuchar el cuento y confirmar o auto corregir sus suposiciones. ▪ Entablar un debate ante la decisión de elegir al personaje. ▪ Exponer sus razones y dar fundamentos. <p>¿cómo se le llama a la casa de las abejas? -los alumnos expondrán con base a sus conocimientos previos si conocen sinónimos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigar en la biblioteca los lugares donde hay panales y para que los utilizan. <p>Quienes trabajan en esos lugares y donde se encuentran, cuantos lugares de esos conocen, describirlos, dibujarlos etcétera.</p> | <p>Cuento de la abeja haragana</p> <p>Cuaderno de reportes</p> <p>Biblioteca</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diccionarios ▪ Enciclopedias. <p>monografías</p> | <p>La participación individual y colectiva.</p> <p>El trabajo en clase.</p> <p>Forma de expresión e interpretación del texto.</p> <p style="text-align: center;">Conocimientos, habilidades y actitudes</p> <p>Cuantitativa y Cualitativamente</p> |

FICHA DESCRIPTIVA Número 3

OBJETIVO: enlistar situaciones reales humanas a partir de la audición del cuento.

PROPÓSITO: aprender que en los libros se encuentran situaciones similares a la vida real, experiencias. intereses etcétera.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|--|---|---|---|
| <p>Predecir Anticipar Confirmación y auto corrección del texto. Recordar y exponer situaciones reales vividas con relación a la audición.</p> <p>Eje temático: Lengua hablada y lengua escrita</p> <p>Capacidad de descripción oral. Exposición individual y colectiva. Debates.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de las causas y consecuencias de los actos sobresalientes en la lectura. ▪ A partir de la pregunta ¿fue correcta la actitud de las compañeras de la colmena ante la abeja haragana? ▪ Separar al grupo en dos partes, de un lado los que están de acuerdo y del otro los que están en desacuerdo. ▪ Organizar un debate sobre haraganes y trabajadores. ▪ Proponer situaciones que pudieran evitar una situación parecida.(regresar el tiempo atrás) ▪ Pensar en el trabajo de otros animales y posteriormente de los hombres o de los miembros de la familia. (roles) <p>De la misma forma trabajar lecturas contenidas en el libro de texto del alumno.</p> | <p>Biblioteca escolar.</p> <p>Diccionarios.</p> | <p>Expresión oral y escrita.</p> <p>Comentarios del texto.</p> <p>Gusto por la lectura</p> <p>Conocimientos, habilidades y actitudes</p> |

FICHA DESCRIPTIVA Número 4

OBJETIVO: Elegir un texto y aplicar de manera individual y colectiva las estrategias presentadas.

PROPÓSITO: desarrollar con mayor facilidad su capacidad de expresión, partiendo del placer de leer, otorgándole un significado particular (colectivo).

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|---|---|--|---|
| <p>Realizar inferencias, sobre el texto leído, <i>Yambalón y sus siete perros.</i></p> <p>Realizar también confirmaciones y auto correcciones, a partir de la lectura en base a sus predicciones y anticipaciones, viajar a través de la audición a diferentes lugares, construir imágenes, revivir experiencias.</p> <p><i>Eje temático: Lengua hablada Lengua escrita Recreación literaria Reflexión sobre la lengua. Estrategias para realizar reportes o informes, resúmenes orales, conversaciones, narraciones, descripciones, estructura de textos, discernimiento de las ideas principales, elaboración de resúmenes escritos, recreación de acontecimientos.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ mencionar varios títulos de cuentos, y elegir uno. Yambalón y sus siete perros. ▪ realizar en su libreta de reportes sus predicciones y anticipaciones. ▪ conforme avanza la lectura aplicar las estrategias de: confirmación y auto corrección. ▪ realizar comentarios sobre la misma lectura, motivando más aún su interés. ▪ inferir ciertas situaciones que tengan que ver son los personajes principales. ▪ describir de manera personal, los lugares que imaginan y a cada uno de los personajes. ▪ comentar acerca de sus experiencias de la vida que viven o han vivido. ▪ reflexionar sobre el contenido de este cuento. ▪ de la misma manera aplicar las estrategias en cada texto posible. (historia, naturales, geografía) y otros cuentos mencionados en el contenido de este trabajo. ▪ llevar a cabo diversos debates con relación al tema leído o situación sobresaliente. | <p>cuaderno de trabajo del alumno.</p> <p>Biblioteca escolar.</p> <p>Libros del rincón de lecturas.</p> <p>Colores.</p> <p>Otros materiales.</p> | <p>Aplicación de las estrategias.</p> <p>Predicción Inferencia Confirmación y auto corrección</p> <p>Participación individual y colectiva. Interés Disposición.</p> <p><i>Conocimientos Habilidades Actitudes.</i></p> |

FICHA DESCRIPTIVA No. 5

OBJETIVO: llevar cabo en el aula escolar la *biblioteca circulante*.

PROPÓSITO: dar a conocer a los alumnos los diversos libros que existen en los rincones de lecturas, y puedan de esta manera leer la cantidad que ellos deseen, en la escuela, el salón, la biblioteca, o su casa.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|---|--|--|--|
| <p>Utilizar las estrategias conocidas para llevar a cabo la lectura del libro elegido.</p> <p>Biblioteca circulante</p> <p>Expresar el contenido de los libros por medio de exposiciones al final del bimestre formar círculos de lectura donde dos o tres alumnos, comenten sus puntos de vista con relación al mismo libro leído, y analizar similitudes o diferencias.</p> <p>Enriquecer de esta manera el contenido del libro, con sus experiencias personales.</p> <p>Eje temático: Lengua hablada Lengua escrita Recreación literaria Reflexión sobre la lengua</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ en forma de tianguis, poner un tendido de los libros solicitados a la comisión de rincones de lectura, para que el alumno elija el que más le agrade. ▪ destinar en la semana, horarios y días específicos para realizar la lectura del libro no solo en el aula, sino en el patio de la escuela. ▪ fomentar el respeto al silencio para hacer más placentera la lectura. ▪ fijar una fecha determinada para analizar el contenido de los libros leídos, en círculos de estudio, para aportar y construir sus significados. ▪ utilizar la libreta de reportes para lo que se necesite sin ser de manera obligatoria. ▪ elegir por equipo a la persona que comentará el contenido del libro. ▪ escuchar con atención, hacer comentarios generales. ▪ utilizar su cuaderno de reportes las veces que ellos gusten y lo consideren necesario. ▪ las lecturas posteriores serán elegidas por el grupo, al igual que las estrategias para su lectura. ▪ motivar al uso de la biblioteca de manera independiente. | <p>Un paquete de libros del rincón, contando de un libro por alumno.</p> <p>Aula escolar</p> <p>Libreta de reportes.</p> | <p>Cualitativa.</p> <p>Expresión oral, y escrita.</p> <p>Capacidad para expresar y comentar un texto.</p> <p>Participación</p> <p>Reflexión individual y grupal.</p> <p>Conocimientos Habilidades y actitudes</p> |

FICHA DESCRIPTIVA No. 6

PROPÓSITO: llevar a cabo una propuesta que sugiere Gabriela Inclán, en su libro “Castillos Posibles” para la búsqueda de significados en la producción de textos a partir de la interpretación.

| TEXTO | ACTIVIDADES | TIEMPOS | OBSERVACIONES |
|---|---|---|--|
| Fueron elegidos por los alumnos en relación a los leídos en la biblioteca circulante. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ uso de la escritura como interpretación del texto. ▪ el trabajo de divide en dos sesiones. En la primera: se propone una serie de lecturas al niño y se elige en conjunto una. ▪ aclarar ideas y saber – saber que se quiere decir. ▪ _ para qué se quiere decir. _ y para quienes. _ hacer uso de los procesos de corrección. <ul style="list-style-type: none"> ▪ transposición de la lectura o texto en cinco oraciones simples. ▪ la historia debe quedar clara y precisa. ▪ cada oración debe ser completa.(sujeto y predicado) | <p>Se llevó a cabo durante dos semanas del mes de mayo, y se utilizaron para esto lecturas elegidas por los alumnos de sus libros de lecturas.</p> <p>Las sesiones variaban en tiempos que iban desde 20 minutos hasta tres cuartos de hora ó más.</p> <p>Se utilizaban las primeras horas del día por petición de los alumnos.</p> | <p>Estas actividades, no fueron planeadas para complemento de este proyecto, únicamente se llevaron a cabo porque se habían cubierto ya las expectativas de este trabajo.</p> <p>Esta propuesta pertenece al libro titulado “Castillos Posibles” de Gabriela Inclán., y es una de tantas que esta autora propone para la búsqueda de significados en la interpretación de los textos.</p> <p>Si yo pretendí de manera ya muy rápida, aplicarla en el grupo, fue con la idea de proponer a los alumnos otra forma más de interpretación en la lectura.</p> <p>Sin embargo reconozco que fue de bastante interés por parte de los alumnos, interés</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ las acciones representadas por verbos simples o compuestos. ▪ en la segunda sesión: se organiza la interpretación colectiva.. ▪ hacer hincapié en las diferentes interpretaciones. ▪ texto personal, que plasme todo lo que se quiera comunicar a otros. | <p>El trabajo se llevaba a cabo de 8:30 a.m. a 9:30 a.m.</p> | <p>espero perdure de manera individual para lograr de manera independiente lo que propone la autora, una reproducción personal e interesante. Por tal motivo algunas de las estrategias mencionadas, en este libro las tomaré en cuenta en años posteriores, ya que son claras y precisas, apoyando la labor docente que realiza ya algunas actividades mencionadas, pero de manera a veces incongruente y espaciada, motivo por el cual los resultados que se esperan , resultan no favorables.</p> |
|--|---|--|--|

Se ha de mencionar que, como puede apreciarse en las anteriores fichas descriptivas, en cada una de las aplicaciones de las estrategias, se tomaban en cuenta temas contenidos en el Plan y Programas de sexto grado, mismos que se relacionaban con los ejes temáticos expuestos. En cada actividad planeada se procuró realizar en trabajo con los alumnos, las siguientes situaciones comunicativas, propiciando así un enfoque **comunicativo y funcional**.

Lengua hablada: *La exposición* de manera individual y colectiva, esta se llevó a efecto en el momento de comentar lo leído, y confrontar las diferentes percepciones de la misma lectura por diferentes alumnos en los círculos de lectura. **La discusión** en la preparación de debates con relación al interés puesto en la trama de los cuentos con apoyos gráficos.(cuaderno personal). **Lengua escrita:** Localización de las ideas principales durante el desarrollo de la lectura, la familiarización con libros de consulta en la biblioteca escolar como: diccionarios, enciclopedias, etc. Conocimiento de las normas de la biblioteca y la elaboración de fichas bibliográficas, formatos para solicitud de prestamos a domicilio, o en horas de recreo para algún libro. Reconocimiento de sílabas tónicas y reglas de acentuación, que eran sugeridos a través de la revisión de sus textos en el cuaderno de reportes ò redacción de resúmenes. **Recreación literaria** La lectura frente al grupo, algunas veces leía el docente otras los alumnos, lecturas elegidas por los muchachos de sexto grado se buscó la entonación y volumen adecuados, no como regla, sino como forma de ser bien escuchados y entendidos al leer. La recreación al momento de adaptar las experiencias de los alumnos al texto que se leía.

Reflexión sobre la lengua.

Ampliar su vocabulario en la búsqueda de significados en el diccionario y enciclopedias, revisión y autocorrección de resúmenes o interpretaciones relacionadas con la aplicación de las estrategias aplicadas.

De esta manera se sintetiza la labor realizada durante 10 meses de trabajo intenso y cooperativo, mismo que se ve reflejado en la interpretación de resultados obtenidos a lo largo de la investigación durante los tres momentos de evaluación

correspondientes a la puesta en práctica de la alternativa y que se explican detalladamente en el siguiente capítulo.

3.3.1 Evaluación y seguimiento

“La etimología del término investigación, proviene de la palabra en latín *in* (en) y *vestigare* (hallar, inquirir, indagar, seguir vestigios). De ahí el uso más elemental del término en el sentido de averiguar o descubrir alguna cosa”.³⁵ es así como la investigación representó la respuesta a la situación que se estaba presentando como la problemática, en la escuela primaria estatal Cuauhtémoc, turno matutino, y así se procedió a la elaboración del plan de trabajo general, ya expuesto, el cual tuvo que adaptarse cada vez que fuera necesario, sobre todo ante los imprevistos.

La puesta en práctica del plan de acción fue supervisado constantemente, a partir del diagnóstico pedagógico, en su implementación y en sus efectos, por lo que fue necesario utilizar técnicas de supervisión que evidenciaran el curso de las acciones emprendidas. Las técnicas utilizadas nos permitieron observar los avances o retrocesos de nuestro trabajo y se abrieron periodos de revisión bimestral, donde se presentaron listas de seguimiento de actitudes y conocimientos, al igual que sus respectivas graficas que permitían analizar con mayor facilidad el seguimiento de esta propuesta pedagógica.

³⁵ SALINAS, Carmona, Sergio, Métodos y Técnicas de la investigación, UVM, 1993, p11.

Técnicas de recopilación de datos.

El diario de campo: fue el relato escrito cotidianamente, de las experiencias vividas y de los hechos observados, se utilizó de manera permanente, y se tomó en cuenta, la actividad, su consecuencia, interpretación, logros o fracasos, el nuevo plan si era necesario y el propósito de cada una de las acciones realizadas. Las narraciones que se plasmaron fueron en relación a los sentimientos, reacciones, interpretaciones, reflexiones, hipótesis y explicaciones personales basadas en la observación de las actitudes, tanto de los docentes, como de los alumnos y padres de familia inmersos. El diario era mostrado a los alumnos de cada grupo al finalizar una revisión, con el fin de motivar su trabajo y dedicación.

Datos fotográficos: las fotografías lograron captar los aspectos visuales de cada situación en acciones como:

- Las actitudes de directivos y docentes desde el inicio de la puesta en marcha de la alternativa.
- La participación activa y cooperativa del grupo colegiado. (docentes de sexto grado y directivos).
- La respuesta ante el proyecto por los padres de familia, de toda la institución escolar.
- Las actitudes, sentimientos, reacciones de los alumnos durante el kilómetro del libro, conscientes de su finalidad.
- Las satisfacciones manifiestas por las docentes y de los alumnos de sexto grado ante cada logro obtenido.

- Las actitudes, sentimientos, reacciones de la comunidad escolar ante la creación de la biblioteca escolar.
- El trabajo de los alumnos en el aula, en la biblioteca o en el patio de la escuela.
- La distribución física y material de la biblioteca escolar.
- El trabajo dentro de la biblioteca escolar de los grupos de sexto grado y de la comunidad escolar en general.

Estos datos fotográficos, fueron constantemente el motivo del seguir adelante con todo lo planeado.

Las entrevistas: “es una técnica de estudio de la realidad social, que comporta la utilización de preguntas más o menos directas dirigidas a un individuo, con el objetivo de obtener datos esenciales sobre una pregunta que se ha formulado de la realidad social”.³⁶ Las entrevistas realizadas a directivos, docentes, padres de familia, y alumnos únicamente se llevó a cabo durante dos momentos. El primero, durante el diagnóstico, donde las preguntas estaban elaboradas para obtener datos acerca de la importancia de recuperar el espacio para la biblioteca escolar e incrementar el acervo para la formación de alumnos lectores permanentes en la escuela, esto por medio de un análisis crítico de la situación real académica de los alumnos en cada grado. (ver anexo 3).

Y el segundo al finalizar el ciclo escolar y la aplicación de la alternativa, la entrevista en esta etapa final, era de mayor importancia para nosotras como docentes de sexto grado, ya que estas se corroboraron los resultados obtenidos por medio de las evaluaciones formales, - parciales / bimestrales. (ver anexo 4)

³⁶ *Ibíd.* p. 135

El cuestionario : Es un instrumento que fue utilizado como medida cuantitativa, fue el resultado de una sistematización de la observación y las preguntas que se elaboraron fueron para tener el conocimiento del avance o certeza de la aplicación seleccionando así los indicadores que componían cada variable de la investigación.

Con el fin de recavar mayor información, se elaboró un cuestionario a los docentes de la institución, que ayudará a complementar la información que se tenía con las entrevistas mencionadas anteriormente.

Instrumento para maestros: Fue de 15 preguntas, con respuesta abierta y cerrada, fue el más difícil de aplicar, ante la propuesta de resolverlo en plenaria, la negativa fue inmediata, justificando su actitud con cargas de trabajo, se ejecutó en 27 profesores de la misma escuela, y lo resolvieron con apoyo de el Plan y Programas en su salón y en sus casas, la información recabada conformó el diagnóstico pedagógico como ya se dijo. (ver anexo 5)

Ya en proceso de aplicación del proyecto, para los cuestionarios aplicados, se utilizó el escalamiento tipo Likert que constó de un conjunto de Items presentado en forma de afirmaciones, estas calificaron al objeto de actitud, que se estaba midiendo, en este caso, la lectura, se les pidió a los involucrados, que eligieran de los cinco puntos de la escala, con un valor numérico respectivo, solo marcaran una opción.

Durante el proceso de evaluación en la aplicación, se ejecutaron dos cuestionarios uno, al finalizar el tercer bimestre y otro al final. (esto, solo se logró aplicar en los alumnos, en cuanto a los padres de familia ya no se pudo ejecutar en los dos tiempos mencionados, el tercer bimestre se cubrió con una lluvia de ideas

durante las juntas escolares y únicamente se aplicó al finalizar la aplicación de la alternativa.

El instrumento para alumnos: se utilizó un cuestionario que contó de diez preguntas, éstas proporcionaron información como: lugar donde leen más, que les gusta leer, con quien les gusta hacerlo, libros que conoce de la escuela, que actividades hacen en el salón respecto a la lectura y a la aplicación de las estrategias metodológicas, además su opinión acerca del uso de la biblioteca.(ver anexo 6 y 7)

El instrumento para padres: de igual manera se utilizó un cuestionario de diez preguntas, también se aplicó la técnica de lluvia de ideas, la cual fue favorable y acertada, porque de esta manera se obtuvo información con la que no se hubiera contado con un cuestionario de respuesta cerrada, la finalidad de ésta fue saber a través de los padres de familia las actitudes que mostraban los alumnos con el trabajo realizado y los cambios significativos que manifestaron sus hijos durante la construcción de conocimientos con el uso de las estrategias metodológicas. (ver anexo 4)

CAPITULO 4

LA INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados correspondientes a la primera etapa de aplicación

En cuanto a las actividades planeadas para la primera etapa de aplicación, se llevaron a cabo en tres fases, estas abarcaron los meses de Septiembre a Diciembre, tiempo en el cual, el trabajo se realizó con directivos, padres de familia y alumnos de manera simultánea, con los dos primeros, para la recuperación del espacio y acervo para la biblioteca, y con los últimos, las estrategias metodológicas de Donald Graves y Margarita Gómez Palacio en el aula escolar, con el apoyo del libro de texto lecturas español, para la formación de alumnos lectores en sexto grado. El análisis se resume de la siguiente manera.

TABLA número 1. RECUPERACIÓN DE LA BIBLIOTECA

LA SIGUIENTE TABLA, MUESTRA LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

| PRIMERA : FASE DE SENSIBILIZACION | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|---|---|---|---|
| 1.Sensibilización a los directivos | | 2 | | |
| 2.Sensibilización a los docentes de la institución | 1 | | | |
| 3.Presentación de la alternativa a directivos | | 2 | | |
| 4.Presentación de la alternativa a docentes de sexto grado | 1 | | | |
| 5.Sensibilización a padres de familia | 1 | | | |

1. sumamente importante 2. medianamente importante 3. poco importante

4. no se toma en cuenta.

| SEGUNDA FASE : KILÓMETRO DEL LIBRO | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| 1. Actitud de los directivos | | 2 | | |
| 2. Actitud de los docentes | 1 | | | |
| 3. Actitud de los padres de familia | | 2 | | |
| 4. Actitud de los alumnos | 1 | | | |

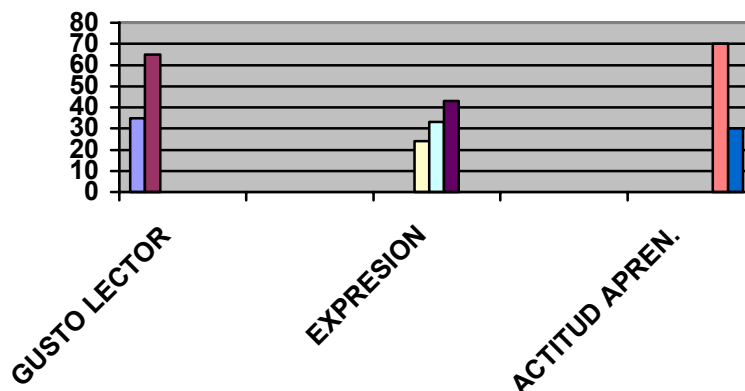
| TERCERA FASE : APERTURA DE LA BIBLIOTECA | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| 1. Actitud de los directivos | | 2 | | |
| 2. Actitud de los docentes | 1 | | | |
| 3. Actitud de los padres de familia | | 2 | | |
| 4. Actitud de los alumnos | 1 | | | |

Como puede apreciarse en los registros de datos anteriores, a pesar del interés medianamente manifestado por los directivos ante este proyecto, quienes realmente apoyaron todas las actividades planeadas, fueron los docentes de la institución, los padres de familia de los alumnos de la misma y los docentes de sexto grado, quienes con satisfacción pueden ahora ver cumplida una de las grandes metas. El haber logrado la sensibilización casi total de la comunidad escolar fue de gran importancia para la apertura de la biblioteca escolar, que hoy es un lugar de esparcimiento cultural para todos los que laboramos en esta escuela primaria en participación con todo el alumnado. Estas experiencias quedaron grabadas en el diario de campo

4.2 Evaluación diagnóstica del gusto por la lectura en los alumnos de sexto grado grupo B (primera etapa)

GRAFICA Número 1 PRIMERA ETAPA.

La gráfica número 1, presenta algunos resultados sobre, gusto lector, capacidad de expresión, y actitud para aprender de los alumnos del sexto grado, grupo B.



Como se mencionó el libro de texto del alumno de sexto grado, fue la herramienta más indispensable durante esta primera etapa, con él se inició la aplicación del proyecto en cuanto a las estrategias metodológicas de los autores mencionados. Esta actividad se llevó a cabo partiendo de los resultados que muestra la gráfica número 1, y que se describen a continuación. El 35% del total de alumnos del grupo, mostraron un suficiente gusto por leer, mientras que el 65% manifestaron su disgusto ante la lectura. (primeras dos barras).

Del 100% de los alumnos del sexto, grupo B 24% presentó una buena capacidad para expresar un texto, al 33% intentaban comprender y comentar el texto, mientras que el 43% dio a conocer una gran deficiencia en la lectura, y su comprensión, (siguientes tres barras). Después de tomar en cuenta la situación real de la que se partía, se llevó a cabo una reflexión, donde se sensibilizó a los alumnos de la importancia de tan indispensable herramienta, el gusto por leer, y se tomó en cuenta el grueso del grupo que deseaba aprender a aprender, por medio de la lectura, siendo los resultados, el 70% expresó su deseo de participar, quedando así un 30% que no deseaba hacerlo.

Tabla número 2, que presenta algunos datos obtenidos en el sexto grado grupo B

| CUADRO DE REGISTRO DE LA FORMACIÓN DE ALUMNOS LECTORES, DIAGNOSTICA | | | | | | | |
|---|----------------------|-------------|--|---------|------|-----------------------|-------------|
| NOMBRE DEL ALUMNO | GUSTO POR LA LECTURA | | CAPAC. PARA EXPR. Y COMEN. DE UN TEXTO | | | ACTITUD PARA APRENDER | |
| | SUFICIEN. | INSUFICIEN. | BUENA | REGULAR | MALA | SUFICIEN. | INSUFICIEN. |
| JORGE IVAN | * | | * | | | * | |
| ERIC AMIDZAEI | | * | | * | | * | |
| SANDRA | * | | | * | | * | |
| IRMA ARACELI | | * | | * | | * | |
| MIGUEL ANGEL | | * | | | * | * | |
| JOSE MANUEL | | * | | | * | | * |
| CLAUDIA | * | | * | | | * | |
| ANGIE JANETH | | * | | | * | | * |
| MIRIAM RUHT | | * | | | * | * | |
| DENIS GUADALUPE | | * | | * | | * | |
| FRANCISCO IVAN | | * | | | * | | * |
| NANCY JANETH | | * | | | * | | * |
| OMAR | | * | | * | | * | |
| MONICA AZUCENA | | * | | | * | * | |
| ANDRES | * | | | * | | * | |
| YURELY YARUMY | | * | | | * | | * |
| GERARDO ILAN | | * | | * | | | * |
| LUIS ENRIQUE | | * | | * | | * | |
| JUAN CARLOS | | * | | | * | | * |
| ANA LAURA | * | | * | | | * | |
| JOHANET | * | | * | | | * | |
| SANDRA | | * | | | * | * | |
| GERARDO | | * | | | * | * | |
| MONICA ANAYELI | * | | * | | | * | |
| MIGUEL ANGEL | | * | | | * | | * |
| BRENDA | * | | | * | | * | |
| HECTOR IVAN | | * | | * | | | * |
| BRUNO EDUARDO | | * | | * | | * | |
| JULIO CESAR | * | | * | | | * | |
| BRENDA BERENICE | | * | | | * | | * |
| MAYRA SULEIMA | * | | * | | | * | |
| ROBERTO | * | | * | | | * | |
| EDER EMMANUEL | | * | | | * | | * |
| BLANCA ALICIA | * | | * | | | * | |
| ANDREA ISABEL | * | | | * | | * | |
| VICTOR MANUEL | | * | | | * | * | |
| JOSE LUIS | | * | | | * | * | |
| | 13 | 24 | 9 | 12 | 16 | 26 | 11 |
| | TOTAL 37 alumnos | | TOTAL 37 alumnos | | | TOTAL 37 alumnos | |

4.2.1 Evaluaciones parciales de la aplicación

Como ya se mencionó, la investigación que se llevó a cabo fue en el sexto grado grupo B, con un total de 37 alumnos, 20 hombres y 17 mujeres, y surge de la gran necesidad de formar alumnos lectores permanentes ante la problemática ya manifiesta.

Se inició con 15 minutos de lectura diaria, los alumnos escogían la página, se realizaba lo siguiente:

1. Elegida la lectura, la maestra leía, los alumnos imaginaban todo lo posible con relación a la lectura, y posteriormente se hacían comentarios grupales y se llegaba a una conclusión. Se observó constantemente en la actitud de los alumnos, su participación, capacidad de expresión, disponibilidad, reflexiones individuales y colectivas, aportaciones.

2. Al siguiente día, se elegía otra lectura, y al finalizar se relacionaba con situaciones reales vivenciadas por los alumnos, se apreció claramente que, la atención a la lectura diaria cada vez mejoraba y el interés iba creciendo.

De esta forma a diario se daba a conocer una nueva estrategia, durante dos meses (Septiembre y Octubre) se ejecutó la metodología propuesta por Donald Graves, y en los dos meses siguientes (Noviembre y Diciembre) se inició con las estrategias de Margarita Gomez Palacio, dejando así las bases para el seguimiento y evaluación a partir del mes de Enero, tiempo en que se leerían los cuentos de la abeja haragana, y el de Yambalalom y sus siete perros.

Aplicación de las estrategias metodológicas en el mes de Enero.

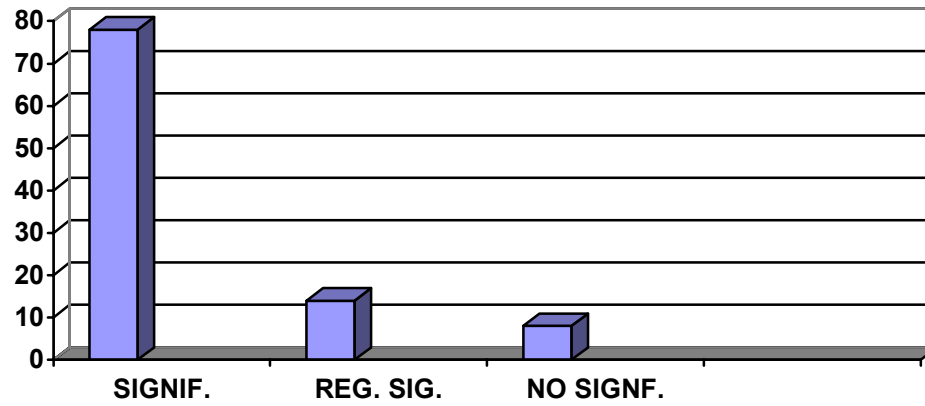
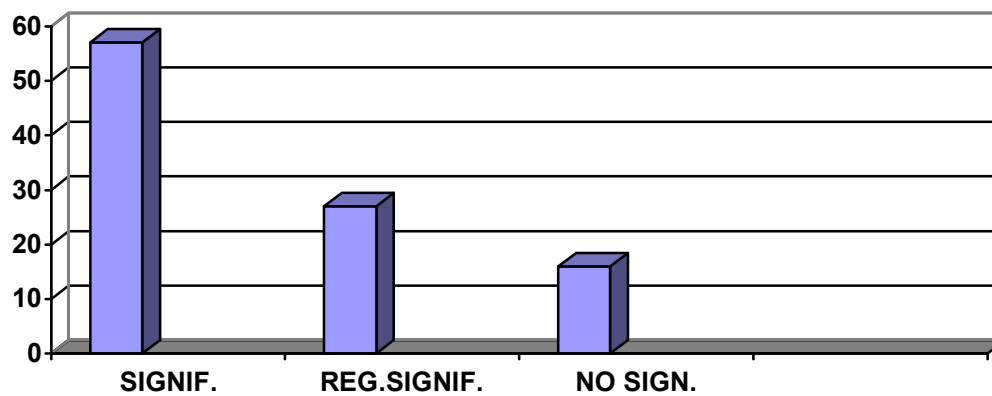
El cuento que se leyó fue la abeja haragana, se aplicaron tres estrategias de Donald

Graves, el objetivo fue ***favorecer el aprendizaje significativo por medio de la lectura de cuentos***, partiendo de los conocimientos previos de los niños, de la interacción en el grupo, de la asimilación del conocimiento a partir del descubrir lo que hacía la lectura en cada una de sus vidas.

1ª. Estrategia: Descubrieron que por medio de la lectura viven situaciones sustitutas, se colocaron en el papel de cada personaje y comentaron sus experiencias, modificando situaciones no deseadas por medio de debates. Resultados: lectura significativa 78%, regularmente significativa 14%, no significativa 8%.

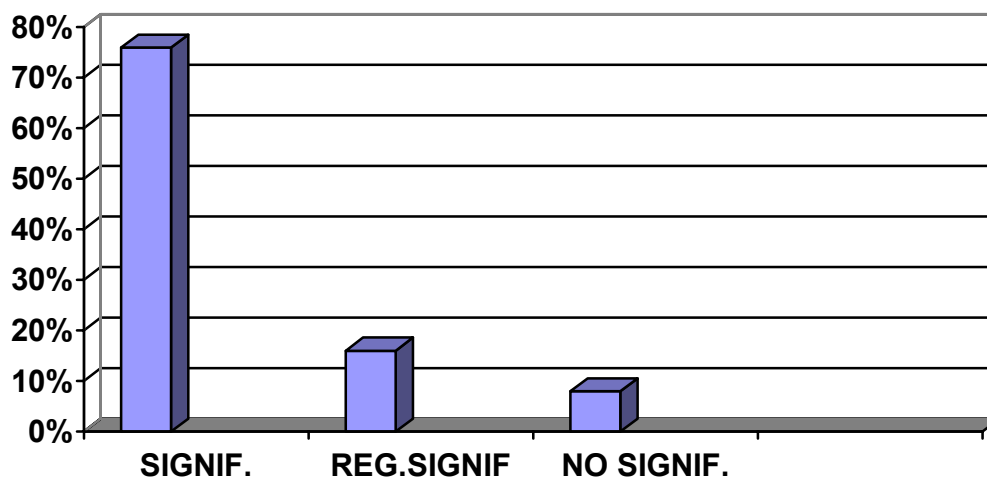
2ª. Estrategia: Los alumnos elegían al personaje con el que se sentían más identificados y comentaban sus razones, el 21% mostró que la lectura fue significativa, para el 10%, regularmente significativa, finalmente, para un 16% no tuvo significado.

3ª. Estrategia: Aprendieron que en los libros encuentran situaciones similares a su vida personal, expresaban sus experiencias agradables y desagradables, aportaban soluciones y sugerencias. En esta estrategia los resultados fueron: lectura significativa 76%, regularmente significativa 16% y no significativa 8%. Estos resultados me demostraron con claridad que el proyecto estaba funcionando, los alumnos de sexto acudían a la biblioteca dos días a la semana, y ya no dedicaban diez minutos diarios, sino 30 minutos. Fue agradable darme cuenta que no se aburrían, sino disfrutaban de esos momentos, al igual que en el aula escolar construyendo nuevos conocimientos.

GRAFICA Número 2**APLICACIÓN DE LA PRIMERA ESTRATEGIA****GRAFICA Número 3****APLICACIÓN DE LA SEGUNDA ESTRATEGIA**

GRAFICA Número 4

APLICACIÓN DE LA TERCERA ESTRATEGIA



Aplicación de las estrategias metodológicas en el mes de febrero.

El siguiente cuento fue *Yambalón y sus siete perros*, se implementó la metodología sugerida por Margarita Gómez Palacio, el objetivo fue reforzar el trabajo realizado, manteniendo el gusto lector en la formación de lectores pero que repercutiera cada vez más en la comprensión del texto, misma que se manifestara en la capacidad de expresión de los alumnos.

Primera y segunda: Predicción y Anticipación: Los alumnos imaginaron el contenido del cuento a partir del título, no se presentó ninguna característica, ni imágenes. Posteriormente a partir de la lectura, anticipaban frases, palabras o acontecimientos, esto permitió una atención total, pero en tiempos cortos cuidando no perder el interés ni la motivación. El 87% satisfactorio, 8% poco satisfactorio, 5% insatisfactorio.

Tercera: La inferencia: Durante la lectura, se buscó que los alumnos completaran con aportaciones, información ausente o implícita, que ayudara a comprender más los párrafos del texto. Los alumnos se divirtieron bastante al intentarlo. 60% satisfactorio. 21% poco satisfactorio y 19% insatisfactorio.

Cuarta: Confirmación y auto corrección: Después de realizar las dos anteriores, los alumnos comprobaban a medida que avanzaba la lectura, si predicciones y anticipaciones eran correctas, modificaron y confirmaron. 76% satisfactorio, 11% poco satisfactorio, 13% insatisfactorio.

Quinta: Muestreo: Seleccionaron la información que decidieron más útil y libremente plasmaron en su cuaderno sus interpretaciones, con dibujos y escritura. El 76% fue satisfactorio, 14% poco satisfactorio, y el 10% insatisfactorio.

4.3 Análisis de resultados correspondientes a la segunda etapa de aplicación.

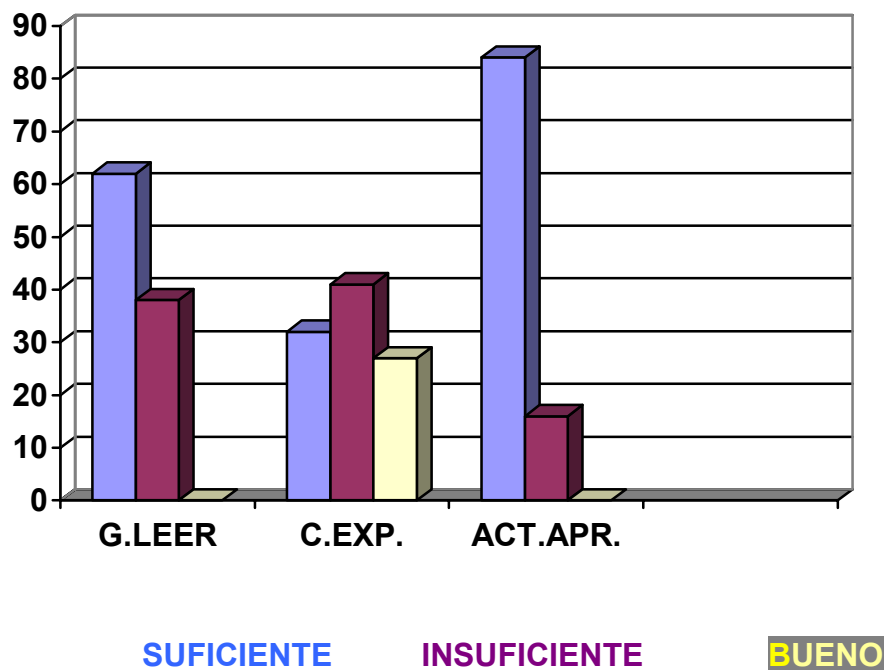
La puesta en práctica de las estrategias metodológicas a partir del mes de Septiembre, fue acertada, ya que en el momento en que se trabajaron las estrategias con los cuentos, los alumnos ya tenían el conocimiento de ellas y las lecturas se llevaron a cabo de manera placentera, dinámica, en constante interacción y participación, mostrándose la forma en como avanzaba la formación de alumnos lectores al igual que su capacidad de expresión, y su entusiasmo por

aprender. Cada etapa correspondió al plan de trabajo, y aunque haya habido modificaciones en las actividades por obstáculos que se presentaron, se lograron

respetar los meses en cuanto a planeación y ejecución se refiere, durante Abril y Mayo, se realizó el mismo proceso con dos lecturas más en general, al mismo tiempo los alumnos elegían de manera personal y voluntaria libros del rincón. Los resultados de esta etapa los muestro en el siguiente gráfico.

GRAFICA DE EVALUACIÓN CONTINUA

GRAFICA Número 5



**CUADRO COMPARATIVO DEL AVANCE DE LOS RESULTADOS DE LA
APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.**

| R A N G O S | EVALUACIÓN INICIAL | EVALUACIÓN |
|---|--------------------------------------|--|
| | Ver Gráfica Número 1 | CONTINUA Ver Gráfica Número 2 |
| EL GUSTO POR LA LECTURA | 35% SUFICIENTE Y 65% INSUFICIENTE | 62% SUFICIENTE 38% INSUFICIENTE |
| LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN | 24% BUENA 33% REGULAR Y 43% MALA | 32% BUENA REGULAR 41% Y 27% MALA |
| ACTITUDES DE LOS ALUMNOS PARA APRENDER | 70% SUFICIENTE Y 30% INSUFICIENTE | 84% SUFICIENTE Y 16% INSUFICIENTE |

Como puede apreciarse en la gráfica y en el cuadro comparativo, los porcentajes dan muestra del avance del grupo, en su formación como lectores, haciendo posible observar el incremento de alumnos que existió de una parte inicial y su incremento con la aplicación de las estrategias metodológicas, a una evaluación formativa. Esto daba muestra que el camino había sido bien planeado y que el proyecto empezaba a dar buen resultado ante la problemática expuesta.

Enseguida se presenta una muestra de los cuadros de seguimiento correspondientes a esta segunda etapa, mismos que facilitaron la recopilación de datos en las evaluaciones que se realizaron hasta el final de la aplicación.

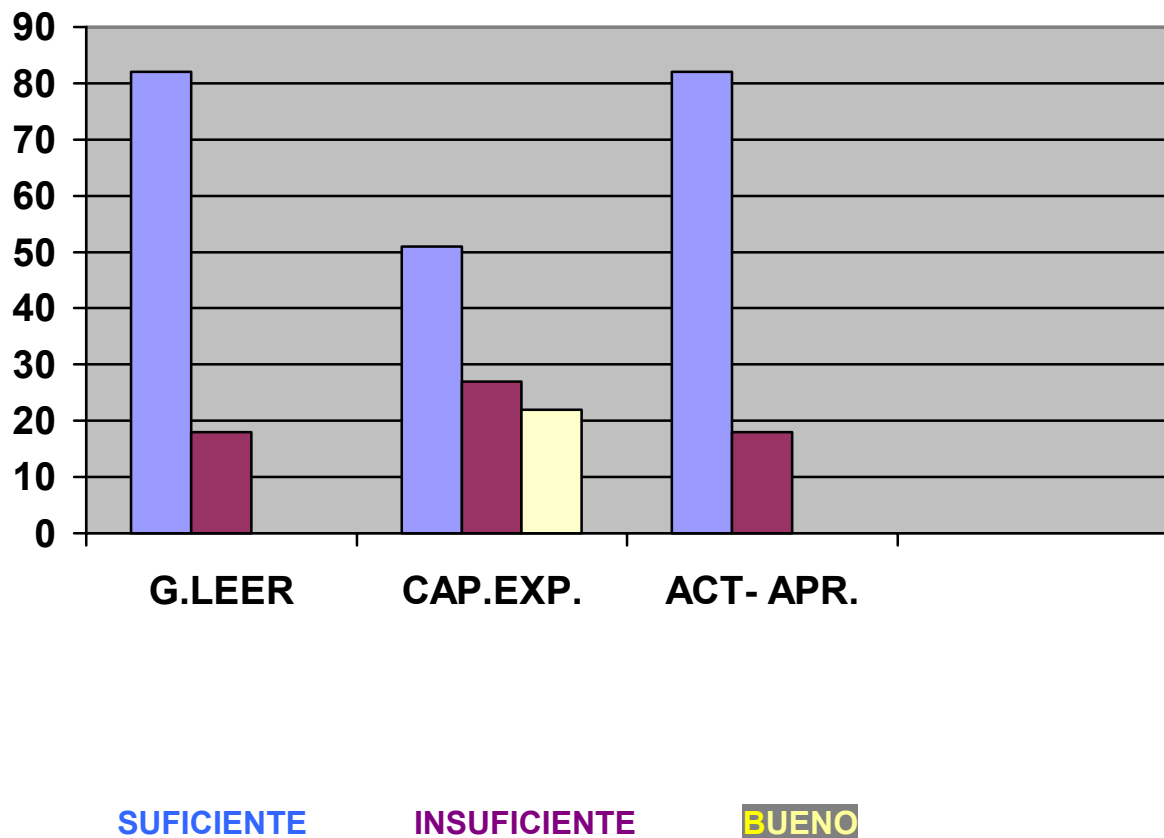
TABLA Número 3, esta tabla presenta datos que corresponden a la evaluación continua

| CUADRO DE REGISTRO DE LA FORMACIÓN DE ALUMNOS LECTORES | | | | | | | |
|--|----------------------|--------------|----------------------------------|---------|-------|-----------------------|--------------|
| NOMBRE DEL ALUMNO | GUSTO POR LA LECTURA | | CAPAC. Y COMEN. DE UN PARA EXPR. | | TEXTO | ACTITUD PARA APRENDER | |
| | SUFICIENTE | INSUFICIENTE | BUENO | REGULAR | MALA | SUFICIENTE | INSUFICIENTE |
| JORGE IVAN | * | | * | | | * | |
| ERIC AMIDZAEI | * | | | * | | * | |
| SANDRA | * | | * | | | * | |
| IRMA ARACELI | * | | | * | | * | |
| MIGUEL ANGEL | | * | | * | | * | |
| JOSE MANUEL | | * | | | * | | * |
| CLAUDIA | * | | * | | | * | |
| ANGIE JANETH | * | | | * | | * | |
| MIRIAM RUHT | * | | | * | | * | |
| DENIS GUADALUPE | | * | | * | | * | |
| FRANCISCO IVAN | | * | | * | | * | |
| NANCY JANETH | | * | | | * | | * |
| OMAR | | * | | * | | * | |
| MONICA AZUCENA | * | | | | * | * | |
| ANDRES | * | | | * | | * | |
| YURELY YARUMY | * | | | | * | | * |
| GERARDO ILAN | * | | | * | | * | |
| LUIS ENRIQUE | * | | * | | | * | |
| JUAN CARLOS | | * | | | * | | * |
| ANA LAURA | * | | * | | | * | |
| JOHANET | * | | * | | | * | |
| SANDRA | * | | | | | * | |
| GERARDO | | * | | * | | * | |
| MONICA ANAYELI | * | | * | | | * | |
| MIGUEL ANGEL | | * | | | * | | * |
| BRENDA | * | | | * | | * | |
| HECTOR IVAN | * | | * | | | * | |
| BRUNO EDUARDO | | * | | * | | * | |
| JULIO CESAR | * | | * | | | * | |
| BRENDA BERENICE | | * | | | * | | * |
| MAYRA SULEIMA | * | | * | | | * | |
| ROBERTO | * | | * | | | * | |
| EDER EMMANUEL | | * | | | * | | * |
| BLANCA ALICIA | * | | * | | | * | |
| ANDREA ISABEL | * | | | * | | * | |
| VICTOR MANUEL | | * | | | * | * | |
| JOSE LUIS | | * | | * | | * | |
| | 23 | 14 | 12 | 15 | 10 | 31 | 6 |
| | TOTAL 37 alumnos | | TOTAL 37 alumnos | | | TOTAL 37 alumnos | |

4.4. Evaluación sumaria correspondiente a la tercera etapa de la aplicación

La gráfica muestra finalmente cual fue el grueso del grupo al concluir la aplicación en el gusto por leer, mismo que repercutió en las capacidades de expresión y en la actitud que manifestaron para aprender.

GRAFICA Número 6



**CUADRO COMPARATIVO DEL AVANCE DE LOS RESULTADOS DE LA
APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.**

| ASPECTOS | EVALUACIÓN INICIAL Ver Gráfica No.1 | EVALUACIÓN CONTINUA Ver Gráfica No.2 |
|---|--|---|
| EL GUSTO POR LA LECTURA | 35% SUFIC. Y 65% INSUF. | 62% SUFIC. 38% INSUFIC. |
| LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN | 24% BUENA 33% REG. Y 43% MALA | 32% BUENA REG. 41% Y 27% MALA |
| ACTITUDES DE LOS ALUMNOS PARA APRENDER | 70% SUFIC. Y 30% INSUF. | 84% SUFIC. Y 16% INSUF. |

| ASPECTOS | EVALUCION SUMARIA Ver Gráfica No. 3 |
|---|--|
| EL GUSTO POR LA LECTURA | Al concluir la aplicación, el resultado fue un 82% de alumnos al gusto por leer quedando la cantidad de un 18% con un gusto insuficiente por la lectura. |
| LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN | Al concluir la aplicación, el resultado fue el 51% con una buena capacidad de expresión del texto, el 27% lo hizo de manera regular mientras que el 22% no logro un buen aprendizaje. |
| ACTITUDES DE LOS ALUMNOS PARA APRENDER | Al concluir al aplicación, los resultados en cuanto a las actitudes para aprender de los alumnos fue muy satisfactoria, ya que el 82% de grupo mostró una actitud suficiente mientras que el resto mínimo del 18% permaneció desde el inicio de la aplicación con la misma indiferencia. |

El siguiente cuadro, es una muestra de los avances de la formación de alumnos lectores que se utilizaron durante la aplicación de las estrategias metodológicas ejecutadas en un tiempo de 10 meses. Los valores que se asignaron fueron:

1.- INSATISFACTORIO 2.- POCO SATISFACTORIO 3.- SATISFACTORIO

| ESTRATEGIAS | PREDICCIÓN | | | INFERENCIA | | | ANTICIPACION | | | CONFIRACIÓN | | | MUESTREO | | |
|-------------|------------|----|----|------------|----|---|--------------|----|----|-------------|----|----|----------|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | | | • | | | • | | | • | | | • | | • | • |
| 2 | | | • | | | • | | | • | | | • | | • | |
| 3 | | • | | | | • | | | • | | | • | | • | • |
| 4 | | • | • | | • | | | | • | | | • | | | |
| 5 | | | • | | • | | | • | | | • | | | • | |
| 6 | • | | | • | | • | • | | | | • | | | • | |
| 7 | | | • | | | | | | • | | | • | | | • |
| 8 | | • | | | • | | | | • | | | • | | • | |
| 9 | | | • | | • | | | • | | | | • | | | • |
| 10 | | • | | • | | | | | | | • | | | • | |
| 11 | | • | | • | | | | • | • | | • | | | • | |
| 12 | • | | | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 13 | | • | | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 14 | | | • | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 15 | | | • | | • | | | | • | | • | | | • | • |
| 16 | | • | | • | | | | • | | | • | | | | |
| 17 | | • | | • | | | | | • | | • | | | | • |
| 18 | | • | | | • | | | • | | | • | | | • | |
| 19 | • | | | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 20 | | | • | | • | | | | • | | | • | | | • |
| 21 | | | • | | • | | | | • | | | • | | • | |
| 22 | | • | | • | | | | • | | | • | | | | • |
| 23 | | | • | | • | | | | • | | | • | | • | |
| 24 | | | • | | | • | | | • | | | • | | • | |
| 25 | | • | | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 26 | | | • | | • | | | | • | | | • | | | • |
| 27 | | | • | | • | | | | • | | | • | | • | |
| 28 | | | • | • | | | | | • | | | • | • | | |
| 29 | | | • | | | • | | | • | | | • | | | • |
| 30 | | • | | • | | | | • | | | • | | | • | |
| 31 | | | • | | | • | | | • | | | • | | | • |
| 32 | | | • | • | | | | | • | | | • | | | • |
| 33 | | • | | | • | | | • | | | • | | | • | |
| 34 | | | • | | | • | | | • | | | • | | | • |
| 35 | | | • | | • | | | | • | | | • | | | • |
| 36 | • | | | | • | | | • | | | • | | | • | |
| 37 | • | | | | • | | | • | | | • | | | • | |
| | 5 | 13 | 19 | 16 | 13 | 8 | 3 | 13 | 21 | 5 | 13 | 19 | 4 | 18 | 15 |
| | 37 | | | 37 | | | 37 | | | 37 | | | 37 | | |

CAPITULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA CON FINES DE INNOVACIÓN

5.1 Dificultades presentadas

La creación de una biblioteca escolar no fue tarea fácil, esto representó para las cuatro profesoras de sexto grado un reto, y una enorme responsabilidad.

- Tuvimos que hacernos cargo de los Rincones de Lectura que hasta entonces estaban bajo el control de la dirección de la escuela, y así poder tener los libros a nuestro alcance y disposición, sensibilizar y convencer, fue muy difícil, pero se logró por medio de la insistencia, persistencia y el entusiasmo en el trabajo.
- Organizar las reuniones con los padres de familia de los alumnos de cada grado en la escuela para comunicar el proyecto, resultó complicado, ya que la autorización para hacerlo se modificó constantemente, pero a pesar de todo, la reorganización de las cuatro docentes sacó adelante esa actividad tan importante, con la ayuda de directivos (autorizó actividades), y el trabajo y participación de los padres de familia de la escuela.
- Se realizó forzosamente un inventario de todo lo que ocupaba el inmueble, que se convertiría en la biblioteca, para poder sacar todas las cosas ahí contenidas, estas eran demasiadas, así es que tuvimos que asistir a trabajar los días sábados (dos maestras) y domingo (otras dos) hasta dejar libre el espacio.

- De igual manera, con ayuda de los padres de familia, y en los mismos días se lavó, y pintó el espacio destinado, con aportaciones económicas de la cooperativa escolar, y las cuatro docentes se compraron anaqueles y materiales necesarios para colocar el acervo que existía.
- Durante las vacaciones se visitaron algunas empresas de venta en libros para solicitar donaciones, ya que el acervo con el que se contaba era insuficiente, debido a que una gran cantidad de éste se maltrató y rompió en las cajas donde se guardaba y bastante se tuvo que tirar.
- El kilómetro del libro fue un gran acontecimiento, sin embargo gracias al éxito obtenido por la aportación de libros, tanto alumnos como maestros y padres de familia de sexto grado, nos dimos a la tarea de clasificar todo el acervo, sellarlo y foliarlo para mayor control en su uso, esta actividad trajo como consecuencia un fuerte atraso en los contenidos escolares y en la interrupción de las clases, inclusive en el sacrificio de horarios de recreo.
- La apertura de la biblioteca ya con todo organizado, representó otra dificultad, establecer horarios de uso para toda la comunidad escolar durante la semana, el horario fue muy limitado a media hora, tiempo insuficiente ya dentro de la ella.
- La más frustrante fue que en el mes de Febrero, debido a un fuerte deterioro de un salón de clases provocado por la lluvia, la dirección ordenó que la maestra de tal, ocupar la biblioteca escolar, mientras se resolvía su situación,

obviamente esto suspendió la organización ya establecida, con el objetivo del proyecto, fue en este momento que se llevó a cabo la biblioteca circulante en todos los salones de la escuela, esta pudo ser posible gracias a los libros del rincón de lecturas y a otros más de investigación solicitados por los docentes de la escuela.

- A partir de esa fecha, la biblioteca escolar no ha sido la misma que se inauguró, porque después de ese grupo, llegó otro a ocuparla, y frecuentemente los libros se desorganizan por el mal uso y la pérdida del control, hasta la fecha se guardan desayunos escolares y material que donan los candidatos para mejoras de las condiciones de la escuela.
- Sin embargo la meta es volver a tenerla como siempre debe estar, no importa que esta labor se realice durante todo el ciclo escolar, afortunadamente se cuenta con el apoyo de los padres de familia y de ya varios de los compañeros docentes que vieron en la biblioteca escolar el medio de facilitar el aprendizaje de sus alumnos.

5.2 ALCANCES DE LA PROPUESTA.

Con los alumnos de sexto grado

Al finalizar la aplicación de la alternativa y teniendo como base las evaluaciones, diagnóstica, continua y sumaria, se puede decir que de los 37 alumnos que formaron el grupo de sexto B, el 82% de ellos, utilizan las diferentes estrategias metodológicas en cualquier momento de lectura, son capaces de organizarse en equipos y distribuir el trabajo por medio de acuerdos y toma de decisiones.

Han logrado desarrollar de manera satisfactoria su capacidad de expresión al comentar el contenido de un texto, además son analíticos, reflexivos, críticos y capaces de obtener información por medio de la investigación, aclarando sus dudas y compartirlas en interacción con los demás, aprendiendo de esta manera, construyendo su aprendizaje. Pero sobre todo por medio del gusto por la lectura.

Con los padres de familia

La propuesta sirvió para demostrar que es mentira que el padre de familia ya no se interesa por el aprendizaje de sus hijos porque no tiene tiempo, ya que a pesar de que casi todos los padres de familia trabajan, se dieron el tiempo necesario para apoyar todas y cada una de las actividades en la que se les solicitaba, sin tiempo establecido.

Una gran mayoría comparte con sus hijos los libros que estos llevan a casa y hacen comentarios positivos cuando se realizan las juntas escolares, las actividades realizadas permitieron de igual manera la interacción entre los padres de familia, a tal manera que les leyeron un cuento a sus hijos una semana antes de que salieran de sexto grado, fue muy emotivo, se realizó en el salón de clase, sentados en el suelo sobre colchonetas y almohadas, cada padre de familia acondicionó su lugarcito de la mejor manera.

Con las maestras de sexto grado

Como resultado muy positivo de este proyecto, el trabajo de las cuatro fue más eficaz, más dedicado a la calidad de la educación, ahora buscamos en conjunto soluciones para los problemas en cuanto a enseñanza y aprendizaje que se nos presentan, hacemos uso constante de la lectura, explotando de manera diferente

la contenida en los libros de texto, considero que a nosotras mismas nos ayudó para leer un poco más con el deleite de aprender para disfrutar, no para enseñar. Nos demostramos que logrando un ambiente de cooperación, respeto, participación, cordial, los alumnos aprenden a aprehender, le encuentran significado a lo que leen y hacen, se cumplió así el fundamento de la investigación acción, ya que el proyecto representó una adecuada estrategia que contribuyó a nuestro desarrollo profesional y facilitó así la innovación, y el cambio de la realidad en la realidad misma.

Con los directivos

No se apreció un cambio satisfactorio, el gusto duró muy poco. Hace falta un sentido de conciencia y respeto por el trabajo del personal, ya que de esto depende la calidad de la educación que se imparte en las escuelas a su cargo y en el prestigio de la institución. Sin embargo fue solicitada mi participación por mis compañeros docentes, para formar parte del consejo técnico de la escuela el próximo ciclo escolar y se pueda llevar este **proyecto de innovación**, como **proyecto escolar**, en la escuela.

CONCLUSIONES Y/ O RECOMENDACIONES

Este proyecto de acción docente tuvo resultados satisfactorios y cambios significativos en la institución y en su personal académico, con base al objetivo general planteado empero se considera que estos serían en mayor escala y permanentes si se toma en cuenta que:

El haber realizado el estudio de un buen diagnóstico pedagógico, nos llevó a detectar problemáticas diversas que influían en la enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos y así logramos analizar los factores de intervención, que facilitaron la puesta en practica de la alternativa, queda claro entonces que si en cada ciclo escolar, se llevara a acabo un estudio diagnóstico en toda la institución, contribuiría a planear de manera más eficiente la labor docente que se lleva a cada grupo, aportando resultados más satisfactorios; ya que cada grupo tiene necesidades particulares, lo mismo que cada uno de sus integrantes, así que la enseñanza debe partir de un docente que facilite el aprendizaje a sus alumnos de acuerdo a sus capacidades y etapas de desarrollo, como lo menciona Jean Piaget, partiendo de una realidad inmediata.

Es importante tomar en cuenta los conocimientos previos con los que cuentan los alumnos antes de entrar a la primaria y ya en ella, éstos son indispensables para asegurar que el nuevo conocimiento, que se va a construir es con base al significado que los alumnos generen de la constante interrelación con su medio cultural y físico, dándose así el aprendizaje significativo, que como estipula Cesar Coll, será

satisfactorio en la medida que se suministre una ayuda específica a través de la participación de éstos en actividades intencionadas, planificadas, y sistemáticas.

Para fomentar el gusto y placer por la lectura, es necesario organizar materiales potencialmente significativos, que tengan mucho que ver con las vivencias de los alumnos y principalmente que los maestros y los niños estén convencidos de que se va a leer solo por el gusto de hacerlo, sin la obligación asociada a tareas escolares y evaluaciones.

Es importante una motivación constante por parte del profesor, buscando así un ambiente de calma y silencio, donde los alumnos lean sin temor a equivocarse, los libros que ellos mismos elijan, por recreación, diversión, investigación etc. Y así puedan continuar la lectura en casa libremente.

Fomentar en los padres de familia el interés y la necesidad de apoyar a sus hijos, propicia que éstos se involucren de manera positiva en el aprendizaje de ellos, participando activamente en cooperación con tareas escolares relacionadas con la lectura, dándose así la oportunidad de tener un espacio de crecimiento humano y profundo, que propiciaría el inicio de un ambiente familiar alfabetizador.

Dar continuidad a los procesos de lectura a partir de que el niño llega a la escuela primaria en concordancia con los planes y programas de estudio, es fundamental, no se debe coartar a los niños de esos conocimientos, sino al contrario, retomarlos y llevarlos de manera cíclica a la construcción de nuevos conocimientos que dependerán de la estructura cognitiva de los alumnos y de su experiencia previa.

La corriente constructivista brinda hoy en día un sin fin de posibilidades de las cuales se puede valer el docente para favorecer el crecimiento personal de sus alumnos tomando como base la ***interactividad*** en el marco de la cultura a la que pertenece.

En este sentido la biblioteca como un espacio propicio para que el niño construya su conocimiento, juega un papel importante, ya que representa el medio, para que los estudiantes lleven a cabo sus propios descubrimientos por medio de la investigación en los libros contenidos en esta, y desarrollen su intelecto, su capacidad de razonar y de expresar sus ideas, teniendo de esta manera la práctica constante de la comprensión lectora, en la que ponen en juego su mundo de significaciones, intereses, necesidades, expectativas, para darle sentido al texto.

No todos los niveles de cognición son iguales, éstos dependen del nivel con el cual se profundice la interpretación del texto con el uso de las estrategias metodológicas y su desarrollo ontogénico.

La lectura no puede limitarse a los libros de texto, la lectura implica algo más, libros que inciten a la imaginación, la recreación, el deleite, y muestra de ello son los libros de lecturas, que deben ser distribuidos a los grupos de una institución, para el manejo y uso de los usuarios, considerando siempre sus intereses y expectativas.

El resultado obtenido de las evaluaciones diagnóstica, formativa, y final, dan la oportunidad de poder concluir que la aplicación de este proyecto se considera positiva, porque consiguió conjuntar la participación y cooperación de las docentes que lograron romper con los esquemas de trabajo tradicional y cotidiano, adquiriendo así, la apertura de la biblioteca, para el uso de toda la comunidad escolar, misma en

la que se sigue trabajando exitosamente, haciendo uso de las estrategias metodológicas aplicadas.

Sin embargo, y a pesar de haber hecho un gran trabajo, es pertinente hacer mención que ***formar lectores no es suficiente, también hay que formar escritores que reproduzcan sus ideas y las compartan con las personas que los rodean***, por lo que se considera, esa pudiera ser la continuación de este trabajo, que pienso en la primera ocasión retomar para darle un seguimiento permanente en la escuela primaria estatal Cuauhtémoc, en beneficio de sus alumnos, y de todos mis compañeros maestros.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

COLL, Cesar. Aprendizaje y desarrollo: la concepción genético-cognitiva del aprendizaje. Grijalbo, Barcelona, 1999. 138 pp.

_____. Enfoques constructivistas en educación. Coll, 1996.

DIAZ, BARRIGA, Frida. Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Mc. Graw Hill, 1999. 232 pp.

GOMEZ, LEYVA, Ciro. Diálogos en la transición, en la Jornada. Noviembre 1997.

GOMEZ, PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. SEP, 1995. 311 pp.

INCLAN, Gabriela. Búsqueda de significados e interpretación en el aula. México, 1997. 112 pp.

ORTEGA, Rosario. *Constructivismo y prácticas educativa escolar, primera parte*. En Cero en Conducta. No. 40-41, mayo, 1995 vol. 10.

PIAGET, Jean. Naturaleza y métodos de la epistemología. Buenos Aires, 1990.

_____. Psicología del niño. Morata, 13 ed. Morata 1993. 158 pp.

SALINAS, CARMONA, Sergio. Métodos y técnicas de la investigación. UVM. 1993. 316 pp.

RODRIGUEZ, Beatriz. La lectura en la escuela. SEP. México, 1995. 311 pp.

Secretaria de Educación Pública. Acuerdo Nacional Para La modernización educativa. SEP. México, 1989-1994.

_____. Programa de desarrollo educativo. SEP. México, 1995-2000. 173 pp.

_____. Programa de estudio de español. SEP. México, 2000. 63 pp.

_____. Tiempo de leer es tiempo de leer es tiempo de escribir. Rincones de lectura. SEP. México, 1998. 22 pp.

SOLÉ, Isabel. La adquisición de la lectura y escritura en la escuela. SEP. México, 2000. 198 pp.

Universidad, Pedagógica, Nacional. Alternativas par ala enseñanza de la lengua en el aula. UPN. México, 1994. 241 pp.

_____. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. UPN. México, 1994. 167 pp.

_____. El niño y procesos de construcción del conocimiento. UPN. México, 1994. 157 pp.

_____. Problemas educativos de primaria en la región. UPN. México, 1994. 222 pp.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

ELLIOT, John. El cambio educativo desde la investigación-acción. Morata. España, 1996.

HERNÁNDEZ, SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación. Mc Graw Hill. México, 2001. 201 pp.

Secretaría de Educación Pública. Cuchillito de palo. Libros del rincón. SEP. México, 1997. 84 pp.

Plan y programa de estudio 1993. México, 1994. 162 pp.

Proyectos de Innovación. Antología Básica. Licenciatura en Educación, Plan 1994. México, 1994. 249 pp.

Secretaria de Educación Pública. Redacción e investigación documental II. Sistema a distancia. SEP. México, 1980. 233 pp.

Universidad, Pedagógica, Nacional. Aplicación de la alternativa de innovación. UPN. México 1994. 198 pp.

ANEXOS

ANEXO NUMERO 1

UBICACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA ESTATAL CUAUHEMOC

ANEXO NUMERO 2

DISTRIBUCIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA ESTATAL CUAUHEMOC

ANEXO NUMERO 3**GUIÓN DE ENTREVISTA EN LA ETAPA DEL DIAGNOSTICO**

FAVOR DE APORTAR SU NOMBRE Y OCUPACIÓN.

1. ¿En su etapa de escolar, que recuerda de la forma en como aprendió a leer y escribir?.
2. ¿Le ayudaban sus padres o familiares a resolver las tareas escolares, de que forma?
3. ¿Considera que los tiempos han cambiado, por qué?
4. ¿Estaría de acuerdo en que sus hijos aprendieran de la misma forma, por qué?
5. ¿Los padres de ahora pasamos más tiempo o menos con nuestros hijos, que nuestros padres con nosotros, a que se debe?
6. ¿Qué expectativas tienen con sus hijos, y cual sería el papel que tendría la lectura en el aprendizaje de ellos?
7. ¿Dónde leen más sus niños, en la escuela, en la calle, o en la casa, reflexionar?
8. ¿ Cuántas horas ven TV. al día, y cuanto tiempo leen?
9. ¿Cómo considera la enseñanza que dan los profesores a sus hijos?
10. ¿ Su ingreso económico, determina la compra de libros o la visita a bibliotecas, como apoyo al aprendizaje de sus hijos?
11. ¿Cree que en la escuela funcionaria una biblioteca, si, no, porqué?
12. ¿Qué tan dispuesto está para colaborar en apoyo con los docentes en la apertura de una biblioteca escolar?
13. ¿Qué propone para poder incrementar el acervo de la institución?
14. ¿Conoces lo que es un kilómetro del libro?
15. ¿De qué manera se beneficiarían los alumnos de toda la escuela con una actividad como esta?

OBSERVACIONES: CADA PREGUNTA SE ADAPTÓ EN LAS ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES, PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS.

ANEXO NUMERO 4

| |
|---|
| <p style="text-align: center;">GUIÓN DE ENTREVISTA APLICADA AL FINALIZAR LA APLICACIÓN DEL PROYECTO, EN SEXTO GRADO.</p> |
|---|

1. ¿Cuál es su opinión acerca de todas las actividades que se llevaron a cabo, para la apertura de la biblioteca escolar?
2. ¿Considera que se invirtió tiempo, para no lograr nada positivo?
3. ¿De qué manera ha influido la aplicación de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de sus hijos?
4. ¿De qué manera comparte con ellos, los tiempos de lectura, como la llevan a cabo?
5. ¿Considera importante las decisiones que toman los directivos con relación a la organización de la institución, cree que afectan o benefician la enseñanza?
6. ¿La forma de enseñanza y los libros que llevaron a casa los alumnos, les quitaron un poco del tiempo en que veían televisión?
7. ¿Si se volviera a pedir su ayuda para contribuir al mejoramiento de la institución, para favorecer el aprendizaje de sus hijos, lo haría y de que manera?
8. ¿Le gustaría participar en las actividades, organizadas por los maestros, para el beneficio de los alumnos, dentro o fuera de la biblioteca escolar?
9. ¿Comente brevemente que aspectos favorables percibió de este proyecto y cuales desfavorables, o que no se hayan cumplido.
10. ¿Considera que los alumnos que si lograron leer por el simple gusto de hacerlo, van a continuar haciéndolo, al salir de la escuela primaria?
11. ¿Si no es así que haría para motivarlos?

OBSERVACIONES: ESTE GUIÓN SE UTILIZÓ PARA LA EVALUACIÓN FINAL QUE SE MENCIONA EN LA PAGINA 105

ANEXO NUMERO 5

CUESTIONARIO APLICADO A DOCENTES DURANTE LA ETAPA DEL DIAGNÓSTICO

*AGRADEZCO DE ANTEMANO SU FINA ATENCIÓN PIDIENDO AL MISMO TIEMPO
SEA CLARO Y PRECISO EN SUS RESPUESTAS.*

1. ¿Qué grado atiende y que edad tiene?
2. ¿Cuál es el enfoque de los nuevos planes y programas de español?
a) constructivista b) comunicativo-funcional c) flexible
3. ¿mencione cuáles son los ejes temáticos que integran la enseñanza del español?
4. ¿Mencione cuál es el propósito que persiguen dichos ejes?
5. ¿Qué estrategias utiliza para trabajar cada eje temático y cuáles son sus apoyos didácticos?
6. ¿Mencione de que manera utiliza los libros del rincón de lecturas?
7. ¿Cuánto tiempo destina a la lectura en el aula escolar, que libros utiliza para ello?
8. ¿ Los paquetes de los libros del rincón son fusionales en su escuela?
si, no, ¿porqué?
9. ¿Existe biblioteca en la escuela, si la respuesta es sí, especifique cual es la función de ésta?
10. ¿Escriba cual es la metodología que le ha funcionado para enseñanza de la lecto-escritura en primer grado?.
11. ¿Considera que la lectura se sigue practicando ciclo tras ciclo escolar?
12. ¿Cree que los alumnos al egresar de la escuela primaria, lo hacen con el hábito de leer?
13. ¿A que se debe dicha actitud?.
14. ¿Cuál es el propósito que usted persigue al fomentar la lectura en su grupo, subraye.
 1. Lograr en el niño la capacidad para descifrar los signos lingüísticos.
 2. Propiciar la habilidad en el niño, para lectura rápida.
 3. Usar una metodología adecuada, para que el alumno aprenda a leer y escribir en el menor tiempo posible, y poder utilizar los libros de texto sin mayor problema.
 4. Propiciar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, en los distintos usos de la lengua.

ANEXOS NUMEROS 6 Y 7**Tercer bimestre.**

1. ¿Te gusta leer?
2. ¿Te agrada compartir con tus compañeros, el contenido de lo que lees?
3. ¿Has aprendido a comprender mejor la lectura?
4. ¿Qué tipo de lecturas te agradan más.?
5. ¿Tienes dificultad para trabajar la lectura con las metodologías que nos aportan Margarita Gómez Palacio y Donald Graves?
6. ¿Cuándo lees utilizas las estrategias de estos autores?
7. ¿Consideras que aplicarlas en tus lecturas diarias te ayuda a leer por gusto?
8. ¿Te sigue costando trabajo comprender un texto?
9. ¿Consideras que la cada vez te cuesta menos trabajo para comentar el contenido de lo que lees?
10. ¿consideras que debemos seguir trabajando estas estrategias?
11. ¿Cuál o cuáles estrategias te agradan más, y porqué?

Al concluir la aplicación.

1. Te gusta leer?
2. Para disfrutar de la lectura, utilizas los libros del rincón de lectura?
3. Para leer te gusta hacerlo en la biblioteca?
4. Lees más que ver la televisión?.
5. Compartes con tu padres, las lecturas que a tí te gustan?
6. Consideras que la lectura es una herramienta indispensable para el aprendizaje?
7. Después de cada lectura que realizas, aprendes algo nuevo?
8. Cuando te quedan dudas por palabras o frases, que se encuentran en la lectura, recurres a la investigación.
9. Consideras que es básico, volver a recuperar el espacio de la biblioteca escolar?
10. Te gustaría escribir una versión de las lecturas que realizaste, cambiando, personajes, escenas, problemáticas ó desenlaces.
11. Menciona cual o cuales son las estrategias que más utilizaste durante la lectura de textos.