**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**
**SERVICIOS EDUCATIVOS**
**DEL ESTADO DE CHIHUAHUA**
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**
**UNIDAD O8-A**

# "ACTIVIDADES QUE AYUDAN A LAS EDUCADORAS A CONOCER EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA DEL NIÑO Y COMO FAVORECERLO EN EL JARDIN DE NIÑOS"

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
ACCION DOCENTE QUE PRESENTA

***LAURA MÁRQUEZ WEISEL***

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., MARZO DE 2002

# ÍNDICE

**INTRODUCCIÓN**

**CAPÍTULO I**
**DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA**
A. Antecedentes
B. Delimitación espacial, escuela y comunidad
C. Planteamiento
D. Justificación
E. Objetivo genera

**CAPÍTULO II**
**REFERENTES TEÓRICOS**
A. Concepciones sobre el enfoque constructivista
1. Papel del alumno
2. Papel del profesor
3. Papel de los contenidos
B. Aportaciones teórico-pedagógicas relacionadas al proceso de lecto-escritura
1. Propuesta metodológica del programa
2. Proceso del desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar
a. Lenguaje oral
b. Lenguaje escrito
c. Niveles de conceptualización de la lengua oral y escrita

**CAPÍTULO III**
**HACIA LA ALTERNATIVA**
A. Concepción que posibilita una nueva respuesta al problema
B. Objetivos
C. Tipos de proyecto y elección del más apropiado.

D. Plan de trabajo

E. Metas concretas

**CAPÍTULO IV**

**ESTRATEGIAS, DISEÑO Y APLICACIÓN**

A. Estrategias

B. Método de sistematización de la práctica.

C. Instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información

D. Organización del colectivo escolar y padres de familia.

E. Conceptualización de constructos

**CAPÍTULO V**

**PROPUESTA**

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ANEXOS**

# INTRODUCCIÓN

El profesor de grupo debe ser un profesional de la educación, capaz de reflexionar sobre su práctica y sistematizar su saber, de tal manera que pueda enfrentar particular y colectivamente los retos educativos que le presenta el mundo contemporáneo.

Partiendo de esta concepción, el presente documento se realizó con el fin de brindar una modesta participación a la práctica educativa del nivel preescolar en lo referente al acercamiento que debe propiciar la educadora en los procesos de lecto-escritura del niño preescolar.

Para estructurar esta alternativa se realizaron investigaciones tanto teóricas como prácticas. Con la finalidad de brindar un panorama general del contenido de la presente, a continuación se describen brevemente los cinco capítulos que la conforman.

El Capítulo I está conformado por el Diagnóstico Pedagógico, en el cual se habla de los antecedentes del problema que permiten justificarlo y valorarlo como tal; la delimitación espacial en la que se incluye la escuela y la comunidad y el objetivo general del trabajo.

El Capítulo II contiene los referentes teóricos enfocados a la lecto-escritura, los cuales se tomaron en cuenta para realizar el Capítulo III que consta de la alternativa y en el cual se aborda una respuesta al problema, los objetivos específicos de la alternativa, los tipos de proyecto y el porqué se eligió el proyecto de acción docente, así como el plan de trabajo y las metas concretas de la propuesta.

En el Capítulo IV se describe el diseño y la aplicación de cada una de las estrategias realizadas en conjunto con el colectivo escolar, también el método de sistematización de la práctica, los instrumentos para la recopilación y sistematización de la información y la conceptualización de los constructos.

El Capítulo V contiene la propuesta surgida del trabajo realizado con el colectivo escolar y los padres de familia.

Se presentan finalmente las conclusiones con respecto al presente trabajo y se anexan las fichas que se elaboraron para propiciar el acercamiento ala lecto-escritura en el nivel Preescolar, realizadas en el Jardín de Niños" Julio Verne" 1341, con el personal docente que lo conforma.

# CAPÍTULO I
# DIAGNOSTICO DE LA PROBLEMATICA

## A. Antecedentes

La práctica docente se desarrolla en forma paralela a la experiencia adquirida durante cada año. Esta experiencia funciona como facilitadora para detectar problemas dentro del aula. Al iniciar la práctica docente, el maestro utiliza el sentido común para resolver conflictos, lo que resulta conveniente en algunas ocasiones, pero no suficiente, ya que se presentan dificultades que requieren algo más que una actitud positiva ante los problemas. Es necesaria la preparación y constante actualización del maestro para proponer, innovar y por tanto transformar su práctica docente.

Es así, que para proponer ideas innovadoras en torno a una situación problemática, primero es necesario hacer conciencia de todos los factores que inciden en ella (contenidos teóricos, contexto y experiencia docente).

En muchas ocasiones le damos poca importancia al proceso de desarrollo propio del niño, y además existe escaso compromiso por parte de las educadoras para ofrecer la ayuda necesaria para que los niños puedan resolver los problemas.

Debemos tomar conciencia de que los niños que recibimos cada año están sujetos a diversas características muy propias, algunos niños cuentan con la madurez necesaria para aprender y desarrollar actividades nuevas sin problema y otros poseen ciertas limitantes que los hacen ser menos competentes. Por otro lado los docentes también contamos con características que influyen decisivamente en nuestro desempeño educativo. En mi experiencia frente al grupo, me he dado cuenta que la formación que recibí como docente fue muy pobre en cuanto a cómo abordar con nuestros alumnos algunos contenidos específicos y entre ellos el de los procesos de lectura y escritura.

A través del tiempo, del contacto con compañeras educadoras, de pláticas y del trabajo diario con los niños, he llegado a concluir que esta falta de conocimiento no se presenta sólo en mí, sino en la mayoría de las educadoras.

Con base en esta inquietud se realizaron entrevistas a las compañeras del Jardín de Niños donde laboro, coincidiendo las respuestas, en que las educadoras desconocemos los procesos por lo que atraviesa el niño para apropiarse de las bases necesarias para el aprendizaje de la lecto-escritura, y por tanto no se sabe si lo que se realiza dentro del grupo va en dirección correcta, o por el contrario, se está entorpeciendo el proceso del niño. En muchas ocasiones le damos poca importancia al proceso de aprendizaje propio del niño obligándole a "aprender" cosas que no son de su interés y que no se apegan a su realidad.

De lo anterior surgen algunas interrogantes: ¿Favorecemos el desarrollo de las capacidades del niño o lo frenamos? ¿Cómo o qué estrategias son adecuadas paja favorecer los procesos de construcción del lenguaje escrito?

A esto, las educadoras respondemos con justificaciones como:

- Eso lo aprenderán en la Primaria
- Falta de apoyo por parte de los padres de familia
- "Es que en su casa no los ponen a hacer nada"
- "Los papás ni siquiera saben lo que su niño está haciendo en el Jardín de Niños.

Y, ¿Realmente solicitamos su apoyo? ¿Cuándo los involucramos en las actividades de los proyectos? ¿Cuándo los incluimos en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Cuándo les damos orientación de cómo se trabaja y la manera cómo ellos pueden apoyar en casa?

Se considera importante establecer buenas relaciones con los padres de familia para propiciar que colaboren con empeño, igualmente es importante tenerlos al tanto del aprovechamiento de sus hijos y de la manera como ellos pueden contribuir en su desarrollo.

El docente debe asumir la responsabilidad de actualizarse día a día y de implementar diferentes procesos educativos, con el fin de lograr una preparación que además de ayudar a resolver los problemas dentro del aula apoye y estimule al alumno a desarrollar sus habilidades ya reconocerlas como recursos que le facilitarán otros procesos de aprendizaje.

Hace falta el trabajo colegiado, para que conjuntamente los maestros conozcamos los procesos que sigue el niño, analicemos de manera permanente nuestra práctica y juzguemos o diseñemos las estrategias necesarias para mejorar la calidad de nuestro trabajo.

**B. Delimitación espacial, escuela y comunidad**

El Jardín de Niños con clave 1341, pertenece a la zona escolar 23 del sistema estatal y labora en el turno matutino únicamente, atendiendo a 80 niños aproximadamente, cuyas edades van de los 4 a los 6 años de edad. Éste se encuentra ubicado en una colonia popular de nombre Rosario. Las colonias vecinas y circundantes son: Díaz Ordaz, U. P., Granjas de Oviedo Baca y Villas del Sur. Alrededor se encuentran algunas madererías, pocas casas habitación, una primaria y muchos terrenos sin construir.

El edificio cuenta con una dirección, dos baños, una cancha y 3 aulas, de las cuales una funciona para atender a dos grupos; hay mucho terreno sin cemento, el material de construcción es block, cuenta con servicio de luz eléctrica, fosa séptica, vigilancia policíaca, el servicio de agua y limpia es muy deficiente y no están pavimentadas las calles que circundan el plantel.

El equipo de trabajo para llevar a cabo el proyecto de innovación lo conformamos el personal docente y directivo que laboramos en el Jardín de Niños "Julio Verne", el cual esta integrado de la siguiente manera:

| | | |
|---|---|---|
| • Olga Leticia Andrade Raigoza | Dirección | Normal Básica |
| • Laura Rocío Hernández Balcort | 1° grado | Normal Básica |
| • Margarita Soto Anchondo | 2° grado | Lic. Educ. Preescolar |
| • Thelma Rodríguez Román | 3° grado 1 | 6° Semestre UPN. |
| • Laura Márquez Weisel | 3° grado 2 | 8° Semestre UPN. |

El buen ambiente de trabajo se manifiesta en la disposición que tenemos en asuntos de trabajo, nos preocupamos por el cambio hacia lo positivo y realizamos nuestra labor con responsabilidad.

La comunidad educativa está conformada por padres, alumnos, maestros y directivos. Los alumnos y sus familias se desenvuelven en un ambiente socioeconómico de clase media-baja, es decir, no cuentan con una satisfacción adecuada de sus necesidades básicas. Este hecho obstaculiza una posibilidad de desarrollo pleno en la medida en que los requerimientos base no son plenamente satisfechos.

La mayoría de los padres de familia sólo tienen escolaridad primaria, los que lograron terminarla, es por eso que su posibilidad de empleo se limita alas maquiladoras o puestos inferiores en supermercados, regularmente sólo trabaja el papá ya que las mamás están dedicadas al hogar. Los salarios son insuficientes y los niños asisten a la escuela a veces sin desayunar y sin haber cenado la noche anterior. Esto es un factor que influye fuertemente en el desarrollo del niño y que limita sus posibilidades de aprendizaje.

El maestro debe conocer el medio de donde proviene el niño y saber organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a esta realidad que vive y se desenvuelve.

"Tomar la base sociocultural como punto de partida de la búsqueda de una explicación del proceso de aprendizaje, permite estudiar la motivación y la manera de involucrarse emocional mente como fenómeno social y psicológico, permite conocer el aprendizaje individual como experiencia psicológica, social cultural"[1]

Un aspecto muy importante que como educadoras debemos de saber reconocer es la influencia del contexto sobre los intereses y necesidades de los niños y de la oportunidad de saber aprovecharlos para propiciar los aprendizajes.

---

[1] PARADISE, R. "Un análisis psico-social" en Antología Básica UPN: El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. México, 1992 p. 40

Para el niño un aprendizaje será significativo en la medida en que él pueda encontrarle una relación a éste con el entorno en que se desenvuelve. Sólo será aprendizaje real y lo interiorizará si le es funcional y práctico; no se trata de aprender por aprender, sino de construir conocimientos partiendo de la necesidad de satisfacer alguna demanda. Es así como se explica la relación entre aprendizaje y contexto.

Tenemos la errónea idea de que el aprendizaje de la lectura y la escritura se debe dar en la escuela primaria, nos es difícil reconocer que este proceso comienza mucho antes que el niño llegue a ella.

Los niños aprenden dentro o fuera de todo control sistemático por lo tanto el aprendizaje no sucede sólo en la escuela, es posible en cualquier dimensión donde el niño se desenvuelve.

**C. Planteamiento**

Dentro de la educación y más específicamente dentro del Jardín de Niños se percibe una amplia gama de situaciones problemáticas a las que nos enfrentamos los docentes día con día.

En ocasiones, estamos tan ocupados en la tarea de enseñar que pasamos por alto situaciones cotidianas que enriquecen, o en su defecto, entorpecen nuestra práctica educativa. Si esta cotidianidad la analizamos y la convertimos en acciones conscientes tendremos tanto la oportunidad de conservar las actividades que realmente se llevan acabo en pro del desarrollo armónico de nuestros alumnos, como también la oportunidad y la responsabilidad de evitar aquellos actos que no contribuyen a dicho desarrollo y de esta manera, innovar en nuestro quehacer docente cotidiano, con prácticas donde la razón, el análisis y la investigación sean las principales protagonistas.

Es así, que partiendo de un detallado análisis de la práctica docente en general y específicamente de la propia, a través de la investigación participativa acción; se detectó un

problema al cual las educadoras nos enfrentamos diariamente. Se trata de la actitud que manifiestan los alumnos sobre la lecto-escritura. Esta situación se torna problemática porque las educadoras, carecemos de bases teórico-metodológicas que nos permitan crear estrategias que acerquen a los niños preescolares a los procesos de lectura y escritura favorablemente.

¿Qué actividades ayudan a las educadoras a conocer los procesos de lecto-escritura y su implementación en preescolar?

Los niños preguntan sobre los letreros que están a su alrededor, sobre las letras que forman su nombre; para ellos, no es suficiente hojear cuentos e imaginarse lo que en ellos dice, sino que desean realmente saber lo que está escrito, es su inquietud representar gráficamente lo que escuchan y lo que hablan. Esto provoca un conflicto para la educadora, quién hecha mano de su experiencia y haciendo lo que ella considera correcto para asentar en sus niños las bases de acceso al conocimiento del lenguaje escrito lo hace empíricamente.

Es por lo anterior que se plantea la necesidad de elaborar una estrategia pedagógica con el fin de involucrar a todo el colectivo escolar para que las educadoras, conjugando su experiencia con el análisis de documentos teóricos le sea posible diseñar actividades que cubran la expectativa planteada, también se pretende que los padres de familia colaboren con su hijo en tareas y actividades encaminadas al abordaje de la lecto-escritura.

Todas estas actividades culminarán con la elaboración de un fichero en el que se sistematicen actividades adecuadas a tal fin para poner en práctica con los niños.

**D. Justificación**

En la práctica docente inciden un sin fin de cuestiones que van desde las primeras influencias que recibimos en nuestra formación como docentes, las pautas de los programas de educación preescolar, nuestras experiencias frente a diferentes grupos, hasta el contexto donde se ejerce la labor, todo esto hace que en el desempeño docente cotidiano nos

enfrentemos a diversas situaciones que de alguna manera obstaculizan el trabajo, y por consiguiente el favorable desarrollo de los niños, y, sólo el maestro que se concientice de la problemática significativa de su desempeño será capaz de proponer alguna alternativa para su solución.

Se debe tomar conciencia de que esto conlleva un cambio, en el que se abren diferentes conceptos; esto tiene una dimensión más amplia que el sólo seguir las reglas de la institución donde se trabaja y cumplir con los objetivos que se plantean al principio del año.

La problemática se detectó en el interior del centro escolar a través de pláticas, entrevistas, encuestas, observación, y las cinco educadoras consideramos que nuestra falta de conocimiento en cuanto a los procesos del niño es realmente un obstáculo para poder diseñar actividades que favorezcan el aprendizaje de la lecto-escritura.

Considero que somos conscientes de que tenemos un gran compromiso con los alumnos y que estamos dispuestas a hacer lo necesario para poder satisfacer sus necesidades e ir creciendo junto con sus inquietudes y demandas.

Por todo esto, considero de suma importancia desempeñar adecuadamente mi labor docente propiciando y facilitando tanto el proceso de construcción del niño, como el de su desarrollo.

"El desarrollo infantil depende en buena parte de la disposición y actitud del adulto. Las desviaciones del desarrollo tienen más fácil manejo y más benignas consecuencias cuando su detección ha sido temprana, y cuando el profesionista conoce cuáles son las condiciones óptimas para que él niño crezca y aprenda, y pueda ofrecerlas"[2]

---

[2] López M., Isaías. "Teoría general del desarrollo psicológico en el niño", en Antología Básica UPN: El niño, desarrollo y proceso de aprendizaje. México. 1991. p.75

El Jardín de Niños es un espacio determinante en la vida del niño, debe ser el lugar que le apoye a desarrollarse y que cubra muchas de sus necesidades, así pues, es primordial que el niño se desenvuelva en un ambiente adecuado a sus necesidades e intereses, ya que esto le permite ir adquiriendo seguridad y confianza e ir favoreciendo su desarrollo armónico e integral.

**E. Objetivo general**

El presente trabajo es realizado con el fin de que las educadoras que conformamos el Jardín de Niños "Julio Verne", conozcamos realmente los procesos por los que pasa el niño de preescolar para la adquisición de la lecto-escritura y de esta manera, conjugando teoría con experiencia, brindarles la oportunidad a nuestros alumnos, de que se desenvuelvan en ambientes que lo acerquen al conocimiento de la lengua escrita.

Ya que el profesor de grupo debe ser capaz de reflexionar sobre su práctica y sistematizar su saber, a fin de que pueda afrontar individual y colectivamente los retos que le impone el mundo contemporáneo en el aula.

# CAPÍTULO II
# REFERENTES TEÓRICOS

## A. Concepciones sobre el enfoque Constructivista

Una de las ideas más importantes del enfoque constructivista es reconocer que cualquier persona que aprende, llega a la situación de aprendizaje, con ideas propias en relación con esta área en particular.

Otra cuestión de este enfoque es que el conocimiento que los individuos construyan a partir de una situación de aprendizaje, depende no sólo de las tareas que lleven a cabo, sino también de los referentes que ya tienen en su mente, de las ideas que ya traen, de tal forma que los significados que van a extraer de la situación serán el resultado de la interacción de la propia situación y sus conocimientos previos.

Este enfoque sostiene que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.

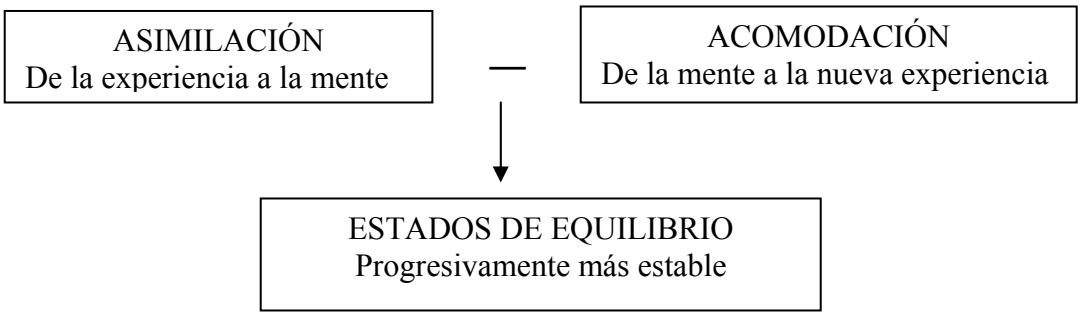
Piaget realizó estudios acerca de la inteligencia y el proceso que está presente en el desarrollo del niño. En primera instancia, explicó la idea o concepto de adaptación, que es el resultado de un cambio de estructuras y la aceptación de un nuevo modelo de conducta en la personalidad, es decir, todos los seres humanos estamos expuestos a cambios de tipo intelectual, social, cultural, etc., por lo que existe en nosotros la capacidad de adaptarnos.

Interviene en este proceso de adaptación lo que llamamos *asimilación,* que es, la exploración del medio en que se desenvuelve el individuo; del medio toma partes para actuar sobre ellas, transformándolas en formas nuevas que adaptará posteriormente a su personalidad. Piaget dice que es un proceso de actuación sobre el medio con el fin de construir un modelo nuevo en la mente.

A la par del proceso de asimilación, está la *acomodación,* proceso en el que el intelecto ajusta continuamente su modelo del mundo para acoplar en su interior cada nueva adquisición. Por esta razón el proceso de *asimilación y acomodación* se interaccionan continuamente y su equilibrio en un momento dado puede manifestarse como la *adaptación;* por lo tanto estos dos procesos son inseparables y complementarios.

El crecimiento del intelecto es un proceso acumulativo en donde se asimilan experiencias nuevas que unidas a las que ya existían se transforman en modelos nuevos que se acomodan en la mente, de esta manera, el intelecto se va haciendo ligeramente más inteligente adaptándose mejor al mundo externo.

Este proceso se puede expresar en el siguiente diagrama:




Las personas no construyen el conocimiento pasivamente, todo el tiempo hay una implicación activa por parte de él o de la que aprende para hacerlo significativo.

Para que este aprendizaje sea relevante es importante enfatizar los papeles que juegan los participantes dentro del proceso educativo enfocado en el Constructivismo.

**1. Papel del alumno**

- Es activo.
- Logra aprendizaje significativo cuando integra experiencias.
- Utiliza estrategias de exploración y descubrimiento.

- Es responsable de su aprendizaje.
- Constructor de conocimientos.

En este enfoque, el alumno es concebido como un ser pensante, capaz de actuar movido por sus intereses para ir conformando sus conocimientos, y el trabajo con los niños permite comprobar que efectivamente ellos poseen todas estas características. Es precisamente por esto que el niño necesita desenvolverse en ambientes que ofrezcan una lluvia de estímulos los cuales, le creen situaciones problemáticas que le invitan a reflexionar, investigar, actuar par describir soluciones.

**2. Papel de profesor**

- Es un guía, facilitador, orientador.
- Tiene la función de enlazar a los alumnos y al saber colectivo.
- Gradúa tareas.
- Proporciona apoyos.

La educadora que lleva a cabo su trabajo dentro del Constructivismo tiene la responsabilidad de proporcionar no soluciones a los problemas con que se enfrentan sus alumnos, sino de crear situaciones en las que ellas busquen las respuestas que satisfagan sus necesidades.

Esto de ninguna manera significa que la educadora esté al margen del proceso de aprendizaje y desarrollo de sus alumnos, sino que su función será la de mediadora entre el niño y el medio. Ella será quien cree o aproveche las condiciones óptimas para el avance de sus alumnos.

**3. Papel de los contenidos**

- Están construidos socialmente.
- Adaptarlos a los sujetos.

- Deben ser significativos.
- Motivadores e innovadores.

En el Jardín de Niños, los contenidos son esencialmente como se describe aquí; el tema con el que se trabaja se decide entre todos los integrantes del grupo, a través de los cuestionamientos que la educadora realiza a sus alumnos.

Se trata de que a partir del tema elegido, se aborden a lo largo del proyecto los contenidos que favorezcan a los procesos de los niños, de tal manera que, se logre desarrollar su personalidad de manera armónica, abarcando las tres esferas que la componen: cognoscitiva, socio-afectiva y psicomotriz.

Conociendo ya el rol que desempeñan el alumno, el profesor y los contenidos dentro del Constructivismo, se puede derivar el papel del proceso enseñanza-aprendizaje; se trata de un proceso de construcción y reconstrucción, en el que el alumno es el principal elemento y los resultados serán el fruto de las interrelaciones entre alumnos, maestros y contenidos.

Finalmente, la escuela desempeña la función de facilitadora de conocimientos, en la que se adquieren saberes; se trata principalmente de una escuela que forma al niño para desenvolverse en sociedad y promueve el desarrollo individual de sus alumnos.

Conociendo las características del niño preescolar, su interés por el juego y la manera en que construye su conocimiento, se puede afirmar que lo ideal es que la educadora aborde lo relacionado a la lectura y escritura dentro del marco de acción que le brinda el constructivismo.

La educadora debe partir del hecho de que existen procesos en los niños, que de ninguna manera debe violentar, sino conocerlos y respetarlos; deberá generar en sus alumnos intereses y no esperar partir de los que el niño muestre; el niño que se desenvuelva en un ambiente de riqueza avanzará más en el desarrollo de su potencial.

**B. Aportaciones teórico-pedagógicas relacionadas al proceso de lectura y escritura.**

El niño es una unidad biopsicosocial por naturaleza, inicia desde su concepción un desarrollo complejo y con múltiples necesidades que satisfacer (necesidades de ser deseado, esperado, biológicas, psicológicas, afectivas, etc.), las que satisface primeramente en el vientre de su madre; al nacer dichas necesidades las sigue satisfaciendo la madre, pero ahora participan también su padre y demás miembros de la familia. A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolló y rebasa los límites de la familia y el hogar, haciéndose más grandes sus necesidades.

Es por esto, que el Jardín de Niños debe ofrecerle a los pequeños un espacio donde ellos se sientan contentos y queridos, donde se le proporcionen las bases para que el niño adquiera con mayor éxito niveles superiores de aprendizaje y desarrollo.

Por lo que es sumamente importante que como educadoras seamos conscientes de la importancia de un buen desempeño en nuestra labor educativa, y de las repercusiones que esto puede tener en el desarrollo y la conformación de la personalidad de nuestros alumnos; pues es en la niñez donde se efectúa la formación de importantes bases en la estructura de la persona1idad de todo individuo.

En la práctica cotidiana existen diversos factores que influyen decisivamente en el desarrollo integral del niño. Por lo que considero muy necesario un adecuando desempeño en la labor que realizamos día a día con nuestros alumnos; con fundamentos teóricos suficientes acerca de los procesos de desarrollo y aprendizaje del niño preescolar en todas sus dimensiones: psicológica, afectiva, física y social; así como conocer y comprender los fundamentos teóricos, psicológicos y metodológicos del Programa de Preescolar para darle una mayor validez en la práctica; por otra parte debemos saber interpretar las necesidades e intereses de los niños de esta edad, así como la influencia del contexto en el que se desenvuelven para darle una mejor respuesta sus inquietudes; no menos importante es la comprensión de las limitaciones y posibilidades en la conformación de nuestra persona y profesión.

## 1. Propuesta metodológica del programa

Al ingresar al Jardín, el niño viene dotado de experiencias y conocimientos que obtiene de su medio familiar y contextual, que los hace presente en todas sus acciones. Es a partir de todas estas experiencias que la educadora organiza el trabajo dentro del aula; el método que se sugiere para trabajar en el nivel preescolar es el método de proyectos que se desarrolla partiendo del interés y experiencia de los niños.

Los proyectos responden al principio de globalización, que define el desarrollo infantil como un proceso integral, no fragmentado. La elección de proyectos parte de las experiencias significativas en la vida del niño y se lleva a cabo a través de una participación muy activa por parte de los niños y la función de la educadora es de guía, promotora y orientadora para el desarrollo de las actividades.

A través de problematizar situaciones de aprendizaje tanto los niños como la educadora tienen una actividad creativa, activa, reflexiva y por lo tanto transformadora. Los proyectos abarcan desde la organización de los juegos y actividades que se van a realizar para lograr un fin, pasando por la elaboración de materiales, hasta la organización del tiempo y el espacio que se requiere para el desarrollo del proyecto.

Esta metodología fundamenta que todos los seres humanos vivimos forjándonos "proyectos" o actividades que fijamos en nuestra mente para realizarlas. La disposición que tengamos para llevar a cabo lo que hemos pensado, es de las principales bases de esta metodología.

Toda educadora debe tener claro que, para elegir un proyecto se requiere que sea:

a) De interés grupal:

- Propuestas de proyectos anteriores
- Que sea significante para los niños

- Que llame su atención
- De algún evento que le haya impactado
- De algún acontecimiento familiar o comunitario
- Experiencias grupales por festejar fechas cívicas y tradicionales.

b) Factible de llevarse acabo:

- Elegir un proyecto en el que los niños tengan la mayor participación.
- Que se ajuste al medio socioeconómico y cultural del jardín.

c) Que sea informativo:

- Que el niño adquiera la socialización.
- Aprenda a convivir sus compañeros y otras personas.

En el programa actual hay cabida para varias fuentes de contenidos que intervienen en forma globalizada en el desarrollo de cada proyecto:

1) Contenidos de la historia personal y familiar de cada niño.
2) Contenidos de interés colectivo, que conllevan saberes y significados construidos en espacios de vida y experiencias comunes, por razones de tradición, cultura y también por compartir la vida cotidiana escolar.
3) Contenidos que implican proceso de desarrollo, normas, valores, actitudes, y que tienen su expresión más amplia en los objetivos generales del programa.
4) De naturaleza informativa o temática, elementos de la realidad social y cultural de cada región.
5) Otros contenidos implican el desarrollo de conocimientos como la matemática, la lengua oral y escrita.

Dentro de los contenidos que se manejan en este nivel, está e! abordaje de la lengua ora! y escrita. Para favorecer el lenguaje escrito, lo primero es que !a educadora conozca el proceso que desarrolla el niño en este aspecto, para que de esta manera pueda crear situaciones didácticas que favorezcan tal proceso.

Por otra parte se hace necesario que la educadora tenga claramente definidos los objetivos que persigue, para que en base a estos diseñe las actividades a desarrollar en el grupo.

Es importante destacar que la educadora debe ser consciente del momento en que cada uno de sus alumnos se encuentra en este proceso de desarrollo, para tratar de ayudarlos de manera individual.

## 2. Proceso del desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar

### a. Lenguaje Oral

El lenguaje forma parte de la historia del hombre, y la historia ha encontrado en el lenguaje su continuidad y el conocimiento de lo que acontece. El lenguaje es un instrumento exclusivo del ser humano que le permite establecer comunicación con el resto de la gente. Cuando el niño construye el lenguaje materno aún desconoce parte del mundo que le rodea, de ahí que para el niño el hablar es tan importante como el actuar.

"Según Vigotsky, la capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución ya dominar la propia conducta"[3]

Vigotsky señala que es tanta la importancia del lenguaje en el niño como sus ojos o sus manos, que si a los niños pequeños no se les permitiera hablar, les sería casi imposible realizar una acción determinada.

---

[3] FISCHER, Ernest. El lenguaje de la Escuela. Antología UPN. p.40

El lenguaje desempeña un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores, su origen y desarrollo son parte de la actividad práctica en el niño, para él, hablar es tan importante como el actuar para lograr un objetivo. Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo, sus acciones y conversaciones están dirigidas hacia la solución de un problema, dividen su actividad en dos partes consecutivas.

Planea cómo resolver el problema través del lenguaje y luego a través de la actividad abierta, es decir, actuando ya sobre él. La relación entre el lenguaje y la acción, dinamizan el desarrollo del niño, el lenguaje le sirve para planear la acción y organización de todas sus actividades.

La lengua materna se domina más rápidamente a partir de expresiones que ya entiende, permitiéndole intentar cambiar de formas distintas los elementos del lenguaje que ya conoce; el niño no sólo está aprendiendo el lenguaje sino que está aprendiendo a utilizarlo como un instrumento del pensamiento y de la acción de un modo combinatorio. Cada niño adquiere la lengua materna en un contexto geográfico, histórico, social y cultural determinado, al aprender una lengua se adquiere con ella un comportamiento determinado frente al lenguaje y frente al hecho de la comunicación.

El sujeto puede inventar sus símbolos propios y tener sus propias reglas en muchos conductos simbólicos, pero para comunicarse verbalmente ha de usar el lenguaje de su comunidad.

El lenguaje además de ser un medio de comunicación y representación de lo que conocemos es un medio y objeto que debe ser conocido por sí mismo ya que es muy complejo porque implica la representación de conductos humanos y por ello se requiere que el individuo utilice sus funciones cognitivas siendo en primera instancia la imitación de los adultos que le rodean.

En el Jardín de Niños cuando escuchamos a los pequeños conversar entre ellos, podemos encontrar que mucho de su lenguaje y de las representaciones que a través de él

comunican son patrones de la lengua que en su hogar escucha. En el juego por ejemplo adoptan gestos, palabras y acciones que sus padres manifiestan.

En el área de dramatización es común escuchar a los niños discutir como lo hacen sus padres, o hablarle a las muñecas de la misma forma en que les hablan a ellas en su casa.

Estos ejemplos nos permiten darnos cuanta de que el lenguaje es una de las manifestaciones de la capacidad humana para representar cosas y sucesos en ausencia de los mismos, siendo los medios para hacerlo, los gestos, dibujos, imagen mental y el juego simbólico.

A medida que el niño crece su círculo de interacciones también y su personalidad así como su lenguaje se van desarrollando. El niño habla consigo mismo, con personajes imaginarios, con sus juguetes, con sus padres, hermanos, otros niños, etc. por lo que al llegar al Jardín ha recorrido ya un intenso camino por lo que es capaz de comprender, expresarse y hacerse comprender.

Sin embargo, el Jardín de Niños puede y debe enriquecer la expresión y el lenguaje de todos los niños; por ello la educadora debe conocer el nivel lingüístico de sus alumnos para que a partir de situaciones significativas se favorezca el desarrollo de las funciones del lenguaje. Estas funciones son cambiantes ya medida que el lenguaje va adquiriendo diferente sentido y propósito, estas funciones también cambian.

En el periodo preescolar el desarrollo del lenguaje oral tiene lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño tiene una participación directa y significativa; por esta razón debemos favorecer esa capacidad comunicativa ya que el lenguaje ayuda a reestructurar el conocimiento del niño; amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del niño a su cultura y conduce a la socialización.

Para favorecer todos estos aspectos es importante que los adultos, le proporcionemos al niño modelos simples y flexibles, utilicemos construcciones lingüísticas completas, respondamos a sus preguntas y dejemos que él exprese sus ideas y las complemente con las nuestras.

Es esencial considerar que el lenguaje no se enseña, se forma a partir de las situaciones cotidianas, útiles y significativas, evoluciona como resultado de las interacciones y comunicación espontánea del niño con otros niños y con los adultos con quienes está en contacto.

**b. Lenguaje escrito**

Alrededor del aprendizaje de la lecto-escritura han surgido polémicas de diversa índole, una de ellas es el momento en que el niño debe aprender a leer y escribir. Según las épocas y corrientes pedagógicas se han planteado como soluciones.

- Dejar este aprendizaje al primer grado de la escuela primaria.
- Iniciar la lecto-escritura en las instituciones de preescolar.

Los partidarios de la primera postura dicen, entre otras cosas, que el niño requiere cierta "madurez" para abordar la lectura y escritura y ésta se alcanza entre los 6 y 7 años. Si revisamos el concepto de madurez manejado como pre-requisito, encontramos que está referido especialmente a las habilidades sensoriomotrices: coordinación motriz fina, coordinación ojo mano para poder dibujar letras: discriminación visual y auditiva para no confundir sonidos, diferenciar adecuadamente las letras entre sí, etc.

Desde esta perspectiva, tocaría a la Educación Preescolar ejercitar al niño en el desarrollo de las habilidades mencionadas, que lo harían obtener la madurez necesaria para iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura en el siguiente nivel.

La segunda postura propone que este aprendizaje debe iniciarse en la etapa preescolar y adopta características de la escuela primaria para que el niño aprenda a leer y escribir. Iniciar desde esta etapa la ejercitación para enseñar al niño a identificar y dibujar letras a través de la copia y de planas sin sentido para él, así como deletrear las palabras letra por letra para enseñarlos a leer.

La puesta en práctica de estas posturas ha dado como resultado:

Que se ignore la actividad cognitiva del niño y los procesos que lo lleven al descubrimiento del sistema alfabético en el intercambio con el medio ambiente alfabetizador.

Que el niño desarrolle únicamente actividades sensoriomotrices, pues la educadora se reduce a la ejercitación ojo-mano llegando al extremo de rodear al niño de un ambiente ficticio en el que no existe ningún letrero, ni se realiza delante de él ningún acto de lectura y escritura.

Que cuando se aborda la lectura y escritura se presentan al niño las letras sueltas, con lo que se desvincula el texto del significado, esencial para fa comprensión del mensaje y que se considere la escritura como un acto repetitivo y no creativo.

En las anteriores formas de concebir el abordaje de la lecto-escritura, el adulto es el que decide la edad en la que supuestamente el niño podrá acceder al conocimiento, se desconoce el papel del niño como constructor de su propio aprendizaje, se desconoce la influencia del ambiente alfabetizado, se concibe la lectura como una forma mecánica de deletreado ya la escritura se le confunde con el copiado.

El momento en el que el niño inicia este conocimiento, no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir qué significan esos signos que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho antes de que el niño ingrese a la escuela primaria, ya que surge espontáneamente cuando el niño tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que le rodean. Este momento será diferente en cada niño, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar con portadores de textos y con adultos alfabetizados, es decir, con un ambiente alfabetizador.

Actualmente se cuenta con aportaciones muy importantes, derivadas principalmente de la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, que proporcionan nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita no depende ni de que el niño posea una serie de habilidades perceptivo motrices, ni de 'o adecuado de un método, sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

Desde esta perspectiva se conceptual iza el aprendizaje como: el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés.[4]

Para que el niño llegue al conocimiento, construye hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos, los explora, observa, investiga, pone a prueba sus hipótesis, y construye otras o las modifica cuando le es necesario. El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo y aprendizaje y que funcionan en interacción constante:

- *Maduración:* Es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente, del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico. Sin embargo este primer factor por si solo, no explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje.

- *Experiencia:* Se refiere a todas aquellas vivencias que se dan cuando el niño interactúa con el ambiente. Cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones. De la experiencia que el niño va teniendo se derivan dos tipos de conocimiento: el conocimiento físico y el conocimiento lógico-matemático

[4] FERREIRO, Emilia, Gómez Palacios, M. y Colls. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. Fascículo I. México. 1989. p 103

- *Transmisión social:* Se refiere a la información que el niño recibe de sus padres, hermanos, de los medios de comunicación, de otros niños, etc. El conocimiento social considera el legado cultural que incluye, al lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc., que difieren de una cultura a otra y que el niño aprende de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

- *Proceso de equilibración:* Explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia-transmisión social) es por tanto un mecanismo regulador de la actividad cognitiva.[5]

El conocimiento no tiene un punto de partida absoluto, los conocimientos que el niño adquiere parten siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido; así ningún conocimiento tiene un punto de partida absoluto y por tanto, no resulta congruente creer que el niño ha de esperar hasta ingresar a la escuela primaria para iniciar su interés por la lecto-escritura o cualquier otro conocimiento; el niño siempre tiene sus propias ideas sobre las cosas.

Durante el período preescolar el proceso del pensamiento y desarrollo del lenguaje oral y escrito, tienen lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño tiene una participación directa y significativa. Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, Amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del individuo a su cultura, conduce a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

La educadora debe conocer y respetar todas las formas de expresión utilizadas por los niños, tomando en cuenta la diversidad del idioma y enfrentarlo a otras posibilidades de uso creativo de la expresión oral, ya que éste constituye el principal instrumento para construir

[5] U. S. T. E. P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel Preescolar p. 6

la representación gráfica del mismo, o sea el aprendizaje de la lectura y escritura. Este aprendizaje constituye el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje por su carácter arbitrario y convencional, ya que es un sistema de códigos y signos.

Este proceso se refleja en las producciones gráficas que van desde representaciones simbólicas hasta la utilización propia de la escritura. En sus inicios, las representaciones son símbolos individuales hasta llegar ala utilización de signos convencionales. Para que el niño logre diferenciar lo que es un símbolo y un signo requiere estar en un ambiente en donde presencie sistemáticamente actos de lectura y escritura y se le involucre constantemente en ellos.

Al igual que la escritura, los actos que presencia el niño de la lectura por parte del adulto y de niños ya alfabetizados resultan muy enriquecedores, porque permiten el descubrimiento de las características de este sistema como su dirección, linealidad y orden, así como todas las reglas sintácticas y semánticas que lo integran. Entre las características del sistema de sistema de escritura se pueden mencionar:

*Principio de utilidad*

Que el niño descubra para qué sirve la lengua escrita y que utilidad tiene. Esto se da a medida que éste entra en contacto con actos de lecto-escritura en todas las actividades de la vida cotidiana, en su casa, comunidad, escuela, etc.

Cuando presencia actos de lectura realizados por otros, además de descubrir la función de la lengua escrita también descubre las actitudes que los lectores tienen hacia el texto; cuando se lee, que se lee, cómo se lee, por qué, etc. La forma en que viva estas experiencias repercutirá en el desarrollo de este principio.

*Principio de la naturaleza lingüística.*

Sus reglas sintácticas y semánticas, direccionalidad, convencionalidad. Se escribe de cierta manera, con un orden, con ciertas reglas, o sea, en forma similar al lenguaje oral. Para lograr este principio es necesario que se tengan experiencias de lectura y escritura y el

niño haga uso de ella constantemente, sólo así podrá ir reconstruyendo este principio conformado por una serie de características.

Para conocer el aspecto sintáctico, el niño debe descubrir que muchos aspectos del lenguaje escrito no aparecen en el lenguaje oral, ya que en el primero se tiene que ser más explícito para que se pueda comprender el mensaje y en el caso de la comunicación oral se reduce a lo indispensable porque va acompañado de gestos, pausas o movimientos, que facilitan su comprensión.

Con respecto al aspecto semántico, el niño tiene que comprender que lo que se escribe tiene un significado y que las palabras pueden tener varios significados de acuerdo al contexto en que se utilizan, que el lenguaje escrito tiene muchos estilos en función del uso que se le vaya dando, por ejemplo: la forma en que se escribe un cuento es diferente a la forma en que se escribe una carta.

El lenguaje escrito representa al lenguaje oral y éste representa objetos, conceptos, sentimientos, ideas, etc. Para lograr esto el niño tiene que descubrir la relación de la escritura con su significado, la escritura con el lenguaje oral, así como la relación entre los sistemas gráficos (letras) y fonológicos (sonidos). El desarrollo de estos tres principios va a influir en la forma que el niño conceptual ice estos conocimientos.[6]

**C. Niveles de conceptualización de la lengua oral y escrita**

1 .Escritura

- Nivel Presilábico.

El niño hace la diferencia entre el dibujo y la escritura. En sus producciones el niño hace representaciones gráficas primitivas cuyo trazo es muy próximo al dibujo.

[6] U. S. T. E. P. Consideraciones teórico-metodológicas para el abordaje de la lectura y escritura p. 10

Realiza una serie de grafías cuyo límite de número está dado por el final del renglón o por el espacio disponible (escritura sin control de cantidad), o en sus producciones el niño reduce drásticamente la cantidad de grafías e incluso algunos de ellos llegan a usar una sola grafía para ponerla en correspondencia con un dibujo, una imagen o un objeto.

La palabra escrita represente algo u puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre). La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

- Nivel Silábico.

El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra. En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

- Transición Silábico Alfabético.

Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía. En este momento el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.

- Nivel Alfabético.

El niño establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla. En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.

2. Lectura

Antes del primer momento de la interpretación de textos, el niño no hace diferencia entre texto e imagen.

*Primer momento.* El proceso se inicia a partir del momento en que el niño piensa que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen. Las oraciones con imagen se pueden interpretar a partir de la imagen, el niño considera que el texto representa los elementos que aparecen en el dibujo. Aparece la hipótesis de nombre; el texto representa únicamente el nombre de los objetos.

*Segundo momento.* Cuando el niño empieza a considerar las características del texto: Cuantitativas (cantidad de segmentos, continuidad, longitud de la palabra), y Cualitativas (valor sonoro convencional de las letras). Este momento se caracteriza porque los niños tratan de consolidar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto.

*Tercer momento*: En la interpretación de oraciones con imagen, cuando al texto el niño le atribuye un nombre lo segmenta en sílabas para hacerlo corresponder con los segmentos del texto. Coordina las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto para que se logre la lectura. En este momento el niño logra interpretar el texto correctamente.[7]

[7] SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel Preescolar. p.38

# CAPITULO III
# HACIA LA ALTERNATIVA

## A. Concepción que posibilita una nueva respuesta al problema

Partiendo de la revisión que se hace de la realidad educativa en donde se genera la problemática de ¿cómo abordar los procesos de lecto-escritura en el nivel preescolar? Se aprecia claramente que el factor principal de la problemática es el desconocimiento de las educadoras acerca de los procesos por lo que atraviesa el niño para apropiarse del aprendizaje de la lectura y escritura.

La formación que como educadoras recibimos ha estado ajena ala manera de abordar con nuestros alumnos, los contenidos específicos: matemáticas y lenguaje. En nuestro quehacer cotidiano, hemos hecho lo que creemos que debemos hacer, hemos implementado estrategias para abordar estos contenidos de manera puntual, o los hemos integrado en las actividades cotidianas o del proyecto, pero de alguna forma esto no es suficiente y estamos haciendo realmente muy poco en cuanto al potencial de nuestros alumnos.

Ya no es posible estar culpando a nuestra formación, a nuestra experiencia, a la institución escolar de nuestras fallas o carencias en el quehacer educativo; es tiempo de hacer un alto en nuestras prácticas cotidianas para reflexionar y analizar qué hemos hecho, y qué estamos haciendo, para darle una nueva orientación a nuestra labor docente. Es necesario tomar la decisión de que ha llegado el momento de hacer algo al respecto.

## B. Objetivos

Para darle seguimiento a la alternativa de solución de nuestra problemática, se pretende:

- Conformar un equipo técnico con las educadoras y directora, el cual se encargue de analizar contenidos teóricos, experiencias...para en conjunto crear actividades novedosas para aplicarlas con los niños, y así, satisfacer sus demandas.

- Involucrar a los padres de familia en las actividades relacionadas con la lecto-escritura para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con la aplicación de las actividades se pretende concientizar a las educadoras que debemos estar dispuestas a cambiar actitudes, a renovar nuestro quehacer cuando es necesario para el bienestar de las nuevas generaciones que tenemos en nuestras manos.

**C. Tipos de proyecto y elección del más apropiado**

Un proyecto es una idea que se tiene de algo que se piensa hacer, que se planea y se realiza. Para elegir el tipo de proyecto es necesario problematizar la práctica docente, que es el proceso de cuestionamiento de nuestro quehacer cotidiano que se percibe dentro del aula. La problematización se hace fundamentalmente mediante la construcción del diagnóstico pedagógico, pretende estudiar mediante diferentes dimensiones la problemática seleccionada para comprenderla, plantear el problema significativo y darle una respuesta.

Si se trata de la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos, sujetos y concepciones de la docencia, el proyecto será de acción docente; si se trata sobre los contenidos escolares, se seleccionará el de intervención pedagógica; si se refiere a la organización, planeación y administración educativa, a nivel escolar o de supervisión se elegirá el de gestión escolar.

El tipo de proyecto apropiado para dar solución a la problemática detectada en mi práctica educativa es el Proyecto Pedagógico de Acción Docente ya que éste surge de la práctica y es pensado para ella, no se queda sólo en proponer una alternativa de docencia, sino que la desarrolla en acción misma de la práctica docente.

Este tipo de proyecto pasa de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio, es decir, ofrece una alternativa para los alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Es requisito para desarrollar este proyecto, que el investigador (profesor-alumno) esté involucrado en el problema, parque es el que mejor lo conocer y puede visualizar los recursos necesarios y posibilidades que tiene para resolverlo, en virtud de que lo está viviendo en su misma práctica.

Con todo lo anterior se puede afirmar que el proyecto pedagógico de acción docente no es un proyecto ambicioso, ni macro, ni tiene pretensiones de generalización, ni busca grandes transformaciones educativas y sociales. Se trata de transformar la práctica educativa propia, trata de responder a un problema específico y de un contexto escolar particular.

**D. Plan de trabajo**

Se puede definir alternativa didáctica como la manera de coordinar y llevar ala práctica todo tipo de acciones que conduzcan a lograr un objetivo determinado, relacionado con el quehacer educativo.

Al implementar una estrategia didáctica, es necesario tomar en cuenta todos los aspectos que caracterizan el lugar donde se va a aplicar: condiciones sociales, económicas, culturales, etc. Igualmente importante es tener siempre claros los objetivos que se pretenden lograr con las actividades.

Lo ideal es que en el desarrollo de las actividades, el colectivo escolar tenga una participación activa y esto sólo es posible si lo que se va a realizar es del interés común, ya que es imposible esperar colaboración de alguien que no le interesa la actividad que se está llevando a cabo. Ningún proceso de mejoramiento real de la calidad puede darse sin la participación activa y convencida de todos los que laboran en la organización en cuestión.

Partiendo de esto, el principal objetivo al poner en práctica la alternativa, es involucrar al colectivo escolar de tal manera que la problemática sea de todos y así, todos aportemos experiencias, conocimientos, tengamos disposición de investigar y compartir

concientizandonos de las repercusiones que tiene para los niños el hecho de que las educadoras carezcamos de conocimientos en cuanto al proceso de los niños para la adquisición de la lecto-escritura y por lo tanto, no poder satisfacer sus demandas y necesidades en este sentido.

Una de las inquietudes más generales de las educadoras es la necesidad de propiciar una continuidad del Programa de Educación Preescolar con el nivel de Primaria en todos los aspectos que atañen al desarrollo del niño y específicamente en lo relacionado a la lectura y escritura, pero nos enfrentamos al hecho de que no contamos con las bases para abordar el proceso de lecto-escritura con los niños de educación preescolar. Entonces ¿cómo elaborar estrategias que involucren a educadoras y padres de familia en el conocimiento del acercamiento a los niños de preescolar a los procesos de lectura y escritura?

Sabemos que tenemos la responsabilidad de propiciar en los niños situaciones de aprendizaje en las que tengan la oportunidad de apropiarse de las bases para la adquisición de la lecto-escritura, pero como no conocemos las estructuras mentales de los pequeños, ignoramos los procesos que atraviesa para hacer suyo este conocimiento, limitamos así nuestro quehacer en este bloque de juego solamente al brindar a los niños espacios y momentos en los que ejercite su coordinación motriz fina, su coordinación ojo-mano, a que se ubique en el espacio de una hoja de cuaderno, que "escriba" sobre las líneas indicadas, que aprenda a hacer letras al copiarlas, etc. ; es decir, limitamos el concepto de la lecto-escritura a dotar a los niños de habilidades perceptivo-motoras creyendo que cuando domine todas estas cuestiones, estará listo ahora si para el abordaje de la lectura y escritura.

Es por todo esto que se plantea la necesidad de elaborar una estrategia pedagógica en la que se involucre todo el colectivo escolar, llevando a cabo las educadoras reuniones en las que se analicen documentos, experiencias para apropiarnos de conocimientos que nos permitan diseñar actividades y materiales que cubran las expectativas de los niños, también se pretende que los padres de familia colaboren con sus hijos en tareas y actividades encaminadas al abordaje de la lecto-escritura.

Con lo expuesto hasta aquí, se puede afirmar que el presente documento está realizado con el fin de que las educadoras que conformamos el centro escolar donde se labora tengamos la oportunidad de darle solución a este problema que nos atañe e interesa a todos, se trata de que conjugando teoría y experiencia, podamos brindar a nuestros alumnos la oportunidad de que realmente se desenvuelvan en ambientes que los acerquen al conocimiento de la lectura y escritura. A lo largo de este proyecto de investigación se analizan autores y aspectos teóricos (conceptos) que proporcionan una mayor claridad de la problemática abordada.

**E. Metas concretas**

- Concientizar a las educadoras sobre la importancia de crear un equipo de trabajo en el que se lleven a cabo acciones para analizar conceptos y se propongan actividades para abordar con los preescolares los procesos de lectura y escritura.
- Que las educadoras, conjugando teoría y experiencia nos apropiemos de las herramientas necesarias para favorecer los procesos de desarrollo del niño y la manera como construye su conocimiento en lo referente a la lectura y escritura.
- Involucrar a los padres de familia en las actividades relacionadas con la lecto-escritura para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Orientar a los padres de familia para ayudar a sus hijos a leer y escribir para que exista una continuidad entre lo que se realiza en el jardín y lo que se hace en casa.

Al realizar un análisis constante de nuestra práctica cotidiana en conjunto con loas compañeras educadoras y padres de familia, podremos aplicar nuevas estrategias, observar, experimentar y evaluar, tomando parte de ese proceso de investigación, cambiando, preservando, profundizando y enriqueciendo cada vez más nuestros saberes docentes, con lo que iremos haciendo de nuestra labor docente cotidiana una práctica más profesional.

# CAPÍTULO IV
# ESTRATEGIAS, DISEÑO Y APLICACIÓN

## A. Estrategias

### Estrategia 1
### ¿Qué dicen las educadoras?

**Objetivo:**

Conocer si ellas también se encuentran en esta problemática en su práctica docente, así como determinar su disposición para trabajar conjuntamente y darle solución al problema.

**Desarrollo:**

Se citará previamente a las compañeras en la dirección. Les explicaré que el motivo de la reunión es porque necesito aplicarles una encuesta para conocer su opinión sobre el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura y la manera como lo favorecen con sus alumnos; ya que es el tema que quiero abordar en mi trabajo de titulación de la Universidad Pedagógica Nacional. Después procederé a repartir las hojas en las cuales se elaboraron una serie de preguntas para ser contestadas por las compañeras educadoras, por escrito y de manera individual.

**Evaluación:**

A través de las respuestas dadas podré constatar si las compañeras también se encuentran con la problemática de favorecer verdaderamente los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas; además me daré cuenta si están dispuestas a que en conjunto le demos solución a este problema y si consideran importante la participación de los padres de familia para promover este proceso.

**Reporte de la aplicación**

Fecha: 25 de Octubre de 1999.

La reunión se efectuó en el lugar y fecha programados. Todas las compañeras estuvieron presentes; comenzamos conversando de cosas que habíamos hecho durante la mañana de trabajo; después les informé acerca del motivo de la reunión y de la hoja de preguntas que necesitaba que contestaran.

Todas contestaron la hoja sin ningún problema y al finalizar surgieron los comentarios de que era bueno detectar problemáticas y empezar a buscar la manera de darles solución. Las respuestas de las compañeras coincidieron en que, no saben realmente si con las actividades que aplican en el grupo están favoreciendo este proceso o por el contrario lo entorpecen. También muestran mucha disposición para trabajar en conjunto y encontrar los medios que nos permitan ampliar nuestros conocimientos sobre el abordaje de la lecto-escritura en preescolar.

Por otra parte, consideramos necesaria la participación de los padres de familia tanto en la escuela como en el hogar, como apoyo para la educadora, así este proceso se dará más fácilmente.

**Estrategia 2**

**Encuesta por escrito a los padres de familia.**

**Objetivo:**

Conocer el uso y la importancia que se le dan a la lectura y escritura en el hogar.

**Desarrollo:**

Se elaboraran una serie de preguntas para ser contestadas por escrito de manera individual por cada padre de familia. Las cuales darán a conocer si los padres y madres son alfabetizados y el uso que se le da en el hogar a la lectura y escritura, así como su opinión acerca de si se debe o no enseñar a leer y escribir en preescolar.

**Evaluación:**

A través de las respuestas dadas por los padres de familia se observará si los padres de familia son alfabetizados, si utilizan la lecto-escritura en el hogar como medio de comunicación, la frecuencia con la que se les lee a los niños en el hogar, las actitudes frente a la iniciativa del niño hacía la lecto-escritura y su opinión acerca de si se debe enseñar a los niños a leer y escribir en preescolar.

**Reporte de la aplicación.**

Fecha: 27 de octubre de 1999

Las encuestas se repartieron por grupo a cada educadora, según el número de niños de cada salón, solicitándoles a los padres de familia que respondieran honestamente a cada una de las preguntas del cuestionario, haciéndoles saber que esto nos ayudaría a conocer el ambiente de alfabetización dentro del hogar, lo que nos permitiría a las educadoras diseñar estrategias encaminadas a favorecer el acercamiento ala lecto-escritura en este nivel.

Se obtuvo una respuesta favorable por parte de los padres y madres de familia, que asistieron ese día al Jardín, ya que en su totalidad dieron respuesta a las preguntas del cuestionario.

- Resultados del cuestionario

1. ¿Los padres de familia son alfabetizados?

El 100% de las madres y padres de familia son alfabetizados.

2. Uso que se le da a la lecto-escritura en el hogar.

El 60% como objeto escolar.

El 40% como medio de comunicación

3. ¿Cuántos días de la semana lee usted a su hijo(a) cuentos, periódico, revistas, libros, entre otros. ?

El 50% leen a sus hijos (as) de 1 a 2 días de la semana.

El 30% leen 3 o 4 días de la semana.

El 20% no leen ningún día de la semana.

4. ¿Cuál es su actitud frente a la iniciativa del niño(a) hacia la lecto-escritura? El 70% es de apoyo y colaboración.

El 20% son indiferentes.

El 10% son exigentes

5. ¿Cree usted que en el Jardín de Niños de se debe enseñar a leer y escribir?

El 70% sí

E130% no

En mi opinión considero que las respuestas no son del todo verídicas, una evidencia muy clara, es que, si de verdad la actitud de los padres y madres de familia para con sus hijos en relación con la lecto-escritura fuera de apoyo y colaboración, leerían a sus hijos a diario y utilizarían la lectura y escritura como medio de comunicación y expresión.

**Estrategia 3**

**Reflexión de la práctica docente propia**

**Objetivo:**

Propiciar la reflexión acerca de nuestro trabajo, detenernos a reconocer nuestros aciertos, nuestros errores y proponer una manera de mejorar nuestro trabajo.

**Desarrollo:**

Nos reuniremos todas en la dirección, esta vez comenzaremos con una amplia conversación acerca de nuestra trayectoria como docentes, después haré hincapié en las situaciones donde gracias a lo que sé, salí bien librada de algún problema y también en las

que cometí errores, de tal manera que la conversación nos vaya llevando a reconocer nuestros saberes así como nuestros errores. Al finalizar la charla elaboraremos dos listas, una de aciertos y otra de errores en nuestra práctica docente.

**Evaluación:**

Se llevará a cabo a través de la observación de las participaciones.

**Reporte de la aplicación**

Ya reunidas en la dirección empecé a platicarles algunas anécdotas de cosas que me han sucedido durante mi práctica docente, tanto con los niños como con los padres de familia y compañeras educadoras, haciendo resaltar las situaciones en las que el saber me llevo a salir con éxito de problema, así como aquellas en las que fue tal el error que ya no había manera de defenderse, solo quedaba afrontar las consecuencias.

Las compañeras no se hicieron esperar y comenzaron una a una a contar los casos en los que su ingenio las hizo salir adelante en alguna situación difícil o también alguna imprudencia que las hizo pasar un momento difícil.

La participación fue un aspecto permanente durante la actividad, gracias a la confianza que nos tenemos, todas reconocimos ampliamente nuestros saberes y nuestros errores.

Al finalizar la charla elaboramos dos listas, una con nuestros aciertos y la otra de los errores, en nuestra practica docente.

**Estrategia 4**

**Reflexión de la lectura "Lenguaje, aprendizaje y la capacidad para leer y escribir". De Brian Camboune. Contestar preguntas.**

**Objetivo:**

A partir de su experiencia, reflexione y comente con sus compañeras sobre la lectura.

**Desarrollo:**

Las hojas de la lectura se les proporcionarán previamente a la reunión; la cual iniciaremos leyendo y comentando una a una las condiciones de la lectura. Se harán anotaciones individuales, las cuales también se comentarán; daremos respuesta a las preguntas referentes a la lectura.

**Evaluación:**

Se evaluará la participación.

**Reporte de la aplicación**

Nos reunimos en la dirección como estaba planeado, me sorprendí al saber que todas las compañeras habían leído la lectura que previamente les proporcioné. Iniciamos leyendo nuevamente la lectura en partes para ir analizando cada una de ellas e ir comentando. Después entregué las hojas con las preguntas sobre la lectura analizada para que cada una las contestara. Al terminar de contestarlas se abrió un espacio para comentar como se habían sentido con esta actividad y de qué manera les había servido para su trabajo en el grupo.

**Estrategia 5**

**Análisis de la Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar.**

**Objetivo:**

Fomentar el uso de apoyos teóricos que sustentan nuestra práctica.

**Desarrollo:**

Esta actividad se realizará en cuatro reuniones:

- Primera reunión

Se analizará:

- Introducción
- Presentación
- Objetivo
- Capítulo I "Consideraciones Teóricas Generales"
  - a) Concepto de aprendizaje
  - b) Principios Teóricos Pedagógicos
  - c) De la acción directa a la comunicación oral y escrita.

- Segunda reunión

Se analizará: Capítulo II "La lengua como objeto de conocimiento"

- La lengua escrito como objeto de conocimiento
- Características del sistema de escritura
- Leer no es deletrear, escribir no es copiar
- Niveles de conceptualización de la lengua escrita:
  - a) nivel presilábico
  - b) nivel silábico
  - c) transición silábico-alfabético
  - d) nivel alfabético

- Tercera reunión. Del capítulo II (2a parte)

Se analizará:

  - Interpretación de textos
  - Organización de las actividades integradoras de lectura y escritura
  - Manejo de algunas convencionalidades
  - Concentrado de actividades de lecto-escritura.

- Cuarta reunión.

Se analizará: Capítulo III "Estrategias Didácticas Generales"

  - El papel de los elementos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura.
  - La escuela como ambiente alfabetizador.
  - Las formas de cuestionamiento.
  - Cómo incluir las actividades de lecto-escritura en la organización del trabajo.
  - La importancia del papel de la educadora en la prevención de fracasos escolares.

**Reporte de la aplicación**

Las reuniones para esta actividad se realizaron siempre en el plantel, después de entregar a los niños, no todas las reuniones se realizaron el día planeado por diversas situaciones que no nos lo permitieron, pero analizamos completa la guía. Durante el análisis nos dimos cuenta que tenemos una herramienta de trabajo muy buena y que así como la Guía contamos con otros documentos que nos pueden servir tanto para favorecer el proceso de lecto-escritura como todos los demás contenidos en el nivel preescolar, solo que no nos damos a la tarea de conocerlos siquiera, mucho menos de analizarlos y sacar el mayor provecho de ellos.

Al concluir con esta actividad quedó hecho el compromiso por parte de cada una, de elaborar las fichas para favorecer al proceso de la lecto-escritura.

**Estrategia 6**

**Plática con los padres de familia acerca de la lecto-escritura en el nivel preescolar**

**Objetivo:**

Informar e involucrar a los padres de familia de y en el proceso de adquisición de la lecto-escritura.

**Desarrollo:**

Se reunirá a los padres de familia, iniciaremos dándoles a conocer los objetivos del Jardín de Niños, enseguida nos enfocaremos ala lecto-escritura basándonos en el análisis realizado sobre la Guía Didáctica, explicando la manera en la que el niño(a) aprenderá la lectura y escritura y concientizarlos de que no se pretende enseñar a leer y escribir en preescolar; pero sí acercarlos a este proceso. También se les orientará sobre la manera de cómo en su casa pueden contribuir para que dicho aprendizaje se realice de manera natural.

**Evaluación:**

Se tomará en cuenta la asistencia a la junta, también los comentarios por parte de los padres de familia así como sus preguntas. Esto nos dará un panorama de sus expectativas y de lo que ellos conocen del trabajo en preescolar.

**Reporte de la aplicación:**

La reunión se llevó a cabo en un salón del plantel, asistieron la mayoría de los padres de familia, predominando las mujeres; iniciamos dándoles a conocer la función del Jardín de Niños así como algunos de sus objetivos. Después pasamos al tema de la participación de los padres en la escuela concientizándolos de que el niño pasa la mayor parte de su tiempo dentro del contexto familiar y que las experiencias afectivas y sociales, y la interacción en general con los objetos de su hogar, determinan en gran medida la dinámica

de su desarrollo. Las participaciones no se hicieron esperar, desde el principio de la reunión comenzaron a externar, primero opiniones respecto de los objetivos del preescolar, y después las preguntas de algunas actividades que realizan en el hogar que de alguna manera favorecen el proceso de lecto-escritura.

**Estrategia 7**
**Diseñar actividades**

**Objetivo:**

Ampliar elementos teórico-prácticos que nos permitan favorecer en el niño el acercamiento con los aspectos de la lecto-escritura.

**Desarrollo:**

Con base a las actividades realizadas en colectivo, diseñaremos de manera individual fichas de actividades encaminadas a favorecer los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura; para luego analizarlas en conjunto de manera que queden completas y listas para usarlas cada una en su grupo.

**Evaluación:**

Se evaluará su participación en la elaboración de las fichas. Reporte de la aplicación

Todas las compañeras incluyéndome, elaboramos fichas, en un principio se pensó en hacer dos cada quién, pero luego surgió la idea de hacer cada quien las que quisiera porque dos eran muy pocas y sólo tendríamos 10 fichas en total, pues así lo hicimos y reunimos en total 19 fichas, las revisamos y corregimos de manera que todas incluyeran los mismos aspectos, después sacamos copias al juego original y cada una tiene su propio juego de fichas para aplicarlas de la manera que necesite con sus niños. (Anexo).

**B. Método de sistematización de la práctica**

El método de sistematización de la práctica se conceptualiza como un conjunto de procedimientos que permite el logro de un determinado fin y como un proceso por medio del cual se hace la conversión de la práctica a teoría y toma como marco general el método dialéctico. Aporta un sistema o conjunto de reglas, principios y elementos que ordenadamente relacionados entre sí permiten un proceso de conocimiento desde una determinada práctica que se realiza en una realidad determinada.

A continuación se da la explicación de las fases del método:

1. Análisis.

Analizar es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales. Permite el primer estudio, reflexión metodológica de la práctica social, superando los modos tradicionales cuantitativos de investigación. Posibilita el autoconocimiento del trabajo social, considerando a la persona como la principal herramienta de trabajo con la que cuenta para el accionar profesional.

Esta fase se basa esencialmente en la técnica de análisis de la documentación producida en la reconstrucción de la práctica viabilizada a través del relato descriptivo (diario de campo).

2. Interpretación.

Interpretar es un esfuerzo de síntesis, de composición de un todo por la reunión de sus partes. Significa reducir los temas emergentes a sus núcleos significativos. Por lo tanto se interpreta la realidad y la práctica realizada a partir de determinados valores generadores de criterios específicos de investigación, así como a partir de una teoría que acerca significaciones.

Para interpretar es necesario tener en cuenta:

a) La necesidad de global izar aspectos.
b) El carácter complementario de la teoría (en la sistematización).
c) La objetividad de la interpretación se basa en un proceso correcto de reconstrucción y de análisis previo para evitar la discriminación de lo subjetivo.

Interpretar es delimitar causas mediatas e inmediatas, a partir de una confrontación entre lo realizado en una realidad determinada y la teoría seleccionada o a construir en su defecto.

La intención que se persigue es superar el conocimiento ilusorio de la realidad; de ella surgen los ejes centrales de problematización y de acción, dicho esfuerzo de confrontación teórica que supone la fase de interpretación debe estar acompañado de técnicas específicas de interpretación de marcos teóricos referenciales brindados por las ciencias sociales en general, y por una teoría de trabajo social en particular.

3. Conceptualización.

Conceptualizar es unir las diversas interpretaciones surgidas de la práctica, en un todo coherente. Es la reconstrucción teórica, dicha reconstrucción conceptual se realiza dentro de un sistema entrecruzado y organizado, totalizando los diferentes elementos devenidos de la realidad y de la práctica, producto en el cual queda representado el proceso o la relación descubierta.

La conceptualización persigue la superación dialéctica de las experiencias que Componen la práctica y la realidad específica donde se está inserto, los objetivos de la conceptualización Son:

- Hacer comunicable el conocimiento acerca de la práctica y de la realidad.
- Crear lenguajes para expresar hallazgos.

- Definir los Conceptos que se utilizan en la práctica.
- Identificar la teoría o teorías utilizadas con relación al o los temas conceptualizados.

4. Generalización.

Generalizar es extraer lo universal de lo particular en diferentes espacios, en un tiempo posible de confrontarse.

La generalización al igual que las demás fases se funda todas las anteriores, pero principalmente en la resultante de diferentes conceptualizaciones previas realizadas en un mismo espacio-tiempo aquí se confrontan los hallazgos conceptuales de otros espacios que comparten básicamente las mismas determinaciones sociales.

Por consecuencia, en el método de sistematización de la práctica la generalización de las constantes conceptuales en determinado tiempo, en diferentes espacios objetivamente análogos, que por tal razón permiten inferir determinadas deducciones, estrictamente fundadas en las conceptualizaciones provenientes de diferentes prácticas realizadas bajo un mismo sistema metodológico, técnico e instrumental que les permita articular hallazgos comunes que puedan o no arribar a similares conclusiones acerca de la realidad y de la práctica que se desarrolla en ella.

La fase de generalización tiene por finalidad superar la mutua negación existente entre la teoría y la práctica, en sus aspectos no correspondientes.

Conjuntamente la intención que la guía es permitir la formulación de aproximaciones teóricas incorporables a las ya existentes, que por haber surgido de la práctica permitan a nuevas prácticas sociales en diferentes espacios no partir de "cero", sino de una legitima apropiación de dichas regularidades provisorias como guiadoras operativas del accionar al iniciar.

5. Conclusiones.

Concluir significa establecer una relación objetiva texto (práctica de una realidad), contexto (sociedad global), de la cual surja o se fundamenten acciones deseables hacía el futuro a partir del curso probable de acontecimientos, basado todo ello en las anteriores fases metodológicas explícitas.

Asimismo involucra la evaluación que en forma constante se va realizando acerca de las prácticas en desarrollo, tanto en sus aspectos positivos como en sus aspectos contradictorios. Además implica remirar los objetivos dinámicamente planteados a alcanzar en cada etapa de la práctica, con relación a los reales logros alcanzados.

6. Propuestas.

Ellas se nutren de cada una de las fases anteriores. Como tales surgen como hilo conductor prioritario durante todo el trabajo; implican soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla, se trata de propuestas alternativas de soluciones contenedoras de la realidad social de diferentes naturalezas.

"El método de sistematización de la práctica aporta un sistema o conjunto de principios y elementos que ordenadamente relacionados entre sí, permiten un proceso de conocimiento, desde una determinada práctica que se realiza en una realidad determinada"[8]

**C. Instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información**

Cada actividad que se ponga en marcha está diseñada para el logro de algún objetivo particular y para saber si este fue cubierto, al finalizar cada sesión se abrirá un espacio para expresar (de manera oral o escrita) como nos sentimos durante el desarrollo de la actividad, si la dinámica con la que trabajamos fue buena opción y si finalmente nos aportó elementos para resolver nuestra problemática.

---

[8] GAGNETEN, Mercedes. "Hacia una metodología de sistematización de la práctica", en Antología Básica UPN: La innovación. México, 1993. pp. 24-44

También es necesario valorar si tanto las actividades que se desarrollaron a lo largo de la aplicación de la alternativa innovadora, como los procedimientos, las acciones y actividades de los involucrados fueron congruentes a los modelos y enfoques que la fundamentan.

El principal instrumento con el que se cuenta para recopilar la información que proporcione cada reunión es el diario de campo en el que se toma nota de todo lo que es motivo de evaluación: actitudes, comentarios, proposiciones, acciones de los involucrados para interpretar posteriormente la información en reportes que den cuenta de lo realizado en cada reunión.

Otro instrumento para recopilar información son las encuestas y entrevistas que se realizan al finalizar cada sesión. En éstos se recaba información muy valiosa porque aquí, tanto el colectivo escolar como los padres de familia expresan lo que piensan y lo que sienten con relación a lo que se aborda en las actividades y lo que les gustaría que se hiciera con la problemática tratada.

De igual peso la observación como medio para obtener información, ya que a través de esta técnica se perciben situaciones que analizadas e interpretadas a la luz de la realidad arrojan datos relevantes.

Después de reunir toda la información recopilada durante la aplicación de la propuesta es necesario someterla aun análisis crítico que permita interpretarla a la luz de la realidad en que se sitúa la problemática, los principios que lo fundamentan y los propósitos con los que se diseñaron las actividades.

Finalmente, es conveniente hacer una confrontación entre lo que se pretendía, las acciones que se llevaron acabo y las condiciones en que se realizaron para detectar de esta manera ciertas congruencias, incongruencias y aspectos no contemplados entre los diferentes elementos que entraron en juego y estar en posibilidades de hacer las modificaciones necesarias.

**D. Organización del colectivo escolar y padres de familia**

Durante el desarrollo de la alternativa de innovación se pusieron en juego varios elementos que, a través del análisis y la interpretación de cada uno de estos permiten hacer una confrontación de los objetos, las actividades que se llevaron a cabo y el contexto en que se aplicaron para detectar tanto las congruencias e incongruencias, como los aspectos que no se contemplan, y con la reflexión que se realice sobre los resultados poder especificar las modificaciones necesarias a la alternativa para finalmente conformar así la propuesta.

El primer aspecto que se analiza habla sobre la forma en que se organizaron los participantes de manera individual y grupal. En relación a este aspecto, se pretendía que en el trabajo con el colectivo escolar se creara una dinámica de grupo amena donde en cada sesión las educadoras decidieran la forma en que se organizarían para abordar más cómodamente el tema y por consiguiente obtener los mejores resultados.

También se pretendía conformar un equipo técnico de trabajo, el cual se encargará de abordar contenidos para conocer los procesos por los que atraviesa el preescolar para llegar a la adquisición y comprensión de la lectura y escritura.

Realmente, nunca nos habíamos organizado como colectivo escolar para hacer frente a alguna situación problemática del quehacer cotidiano; estamos acostumbradas a abordar lo pedagógico solo en situaciones aisladas, cuando se da el momento, pero nunca con un seguimiento y una conclusión.

Por esta falta de costumbre y también porque faltó trabajo y empeño por parte mía al tratar de hacer que las educadoras sintieran suya la necesidad de trabajar en conjunto para solucionar un problema real de la práctica docente al que todas nos enfrentamos fue que durante la aplicación de las actividades, al ver que algunas sesiones se trataban de leer y analizar documentos, las educadoras se mostraron un tanto apáticas, llevando acabo las acciones no tanto por interés personal, sino por compromiso conmigo, aunque en el desarrollo se mostraban participativas.

Generalmente los comentarios giraban en torno a las lecturas, porque de alguna manera evitamos lo más posible expresar frente a las demás nuestras dificultades dentro del grupo y reconocer errores que se comentan al tratar de acercar a los niños a los procesos de lecto-escritura.

Esta actitud de esconder nuestros errores, de no querer que se analicen y trabajen al exterior del equipo técnico, se debe a que no tenemos la cultura de trabajar en equipo. Sentimos miedo porque cada vez que un grupo se propone trabajar una tarea, se coloca en una situación que lleva en sí un cambio. Ante situaciones nuevas, ante la presencia de un cambio, se generan temores y ansiedades porque no se sabe que va a pasar.

Sentimos miedo al ataque, es decir, temor a lo desconocido, a ser atacado por aquello que no se conoce. Es temor a saber utilizar los nuevos instrumentos que la situación pone a nuestra disposición; es por todo esto que presentamos resistencia al cambio.

Si pretendemos crecer como profesionales, es necesario vencer estos temores y abordar con decisión las situaciones problemáticas que detectemos en nuestro quehacer docente.

En la manera de organizarnos como colectivo escolar la directora juega un papel determinante, ya que ella, como cabeza de la institución es quién, en un momento dado, pudiera tratar de lograr que funcionemos realmente como un equipo de trabajo también para abordar las situaciones pedagógicas, pero en este caso el directivo sólo se preocupa por llevar a cabo las actividades que están dentro de lo instituido; es decir, lo que a ella le exigen que realice; todas sus actividades están estrictamente apegadas al reglamento y por lo tanto ella no se preocupa porque se realicen actividades de tipo pedagógico con las educadoras y los padres de familia.

La situación actual del colectivo escolar con relación a la manera de organizarnos, se encuentra muy similar a como cuando se inició con la aplicación de la alternativa. A pesar de que nos hicimos conscientes de que contamos con las herramientas necesarias para hacer

frente a cualquier situación problemática de nuestro quehacer, nos resistimos a organizarnos para darle solución. Las educadoras expresan la necesidad de reunirnos para abordar cuestiones de tipo pedagógico, pero nos resistimos tanto a aceptar más responsabilidad como a cambiar nuestras prácticas.

En cuanto a la organización con los padres de familia se pretendía involucrarlos en las actividades relacionadas a la lectura y escritura para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y orientarlos para que en su casa ayuden a sus hijos y así exista continuidad entre lo que realizan en el jardín y en la casa.

En el Jardín no se habían llevado a cabo reuniones de educadoras y padres de familia para abordar algún tema de orden pedagógico, sólo se les reúne para planear algún evento de tipo económico, social o cultural.

Los padres de familia mostraban inquietud porque sus hijos manifiestan interés por conocer lo que está escrito y ellos no sabían como satisfacer sus demandas de manera congruente a lo que se realiza en la institución escolar.

Por esto, durante la aplicación de la alternativa se invitó a los padres a participar en reuniones con el fin de darles a conocer las actividades que se realizan en el jardín y la manera de cómo pueden colaborar ellos para ayudar a sus hijos a acercarse e interesarse por el aprendizaje de la lecto-escritura.

En las reuniones ellos se manifiestan muy interesados y participativos; realmente se generó una buena dinámica de grupo, llegando al nivel de la cooperación que consiste en la contribución aún silenciosa ala tarea desde un. rol, que se asume con la singularidad de cada uno y desde las necesidades del grupo. Los roles son complementarios, donde cada uno aporta desde su lugar aunando esfuerzos y reduciendo diferencias para la consecución de un objetivo.

Actualmente los padres expresan que les parece necesario tener reuniones de este tipo con más frecuencia para que se les oriente en la manera que pueden ayudar a sus hijos y lo que ellos realizan en el jardín no se acabe ahí mismo, sino que tenga continuidad en el hogar

A lo largo de la aplicación de la alternativa, sólo se realizaron dos reuniones con padres de familia y además de que fueron muy amenas, se obtuvieron magníficos resultados encaminados por supuesto, al desarrollo de los alumnos.

Es necesario que padres de familia y educadoras mantengan una verdadera comunicación instituyendo periódicamente este tipo de reuniones de carácter pedagógico para desarrollar el potencial de los niños. Esto deberá ser considerado para la puesta en marcha de una futura alternativa de innovación.

E. Conceptualización de constructos

Los propósitos generales que se pretendían alcanzar con el desarrollo de las actividades fueron las siguientes:

- Concientizar a las educadoras sobre la importancia de crear un equipo de trabajo en el que se lleven a cabo acciones para analizar y se propongan actividades para abordar con los preescolares los procesos de lecto-escritura.

- Involucrar a los padres de familia en las actividades relacionadas con la lecto-escritura para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y exista continuidad entre lo que se realiza en el jardín y lo que el niño hace en casa.

Para lograr estos objetivos es condición indispensable que las educadoras conozcan y reflexionen sobre el concepto de lenguaje escrito que esta fundamentado en la Teoría Constructivista: es la representación gráfica del lenguaje oral; para la reconstrucción del sistema de escritura, el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete

errores. Para explicarse lo que escribe pasa por distintas etapas: presilábica, silábica, silábico-alfabética y alfabética.

Al hacer suyo este concepto, las educadoras podrían implementar en sus prácticas educativas actividades que verdaderamente favorezcan estos procesos y no limitar sus actividades a copiados de mensajes, ejercicios de pre-grafismo, aprendizaje de vocales, etc.

Estos conceptos se analizaron durante el desarrollo de las actividades, confrontando lo que hacemos en la práctica y lo que manejan los diferentes autores, tales como Emilia Ferreiro y Myriam Nemirovsky y con base en estos análisis nos apropiamos de las herramientas básicas para poder cambiar nuestras prácticas en lo referente a este tipo de actividades. Al reflexionar que para comprender nuestro sistema de escritura, el niño necesita experimentar, equivocarse, intentarlo de nuevo, etc., estamos ampliando el panorama de los recursos y acciones que podemos llevar a la práctica para acercar a los alumnos a entender el lenguaje escrito.

Después de mencionar a grandes rasgos los conceptos básicos que se manejaron en el trabajo de las sesiones es preciso hablar sobre la situación actual, es decir, sobre los logros que se alcanzaron a partir del análisis que se realizó de estos conceptos.

Las compañeras manifiestan que ahora tienen una concepción más clara de los procesos por lo que el niño pasa para comprender el lenguaje escrito, por lo que en este ciclo escolar las educadoras trataron de implementar en sus grupos actividades de las que surgieron durante el desarrollo de la alternativa; área de lecto-escritura, lectura del periódico, diario personal, cuento a casa, etc.

Es pertinente aclarar que no se está hablando de un cambio radical en las actividades y la actitud de las educadoras, sino que hubo en nosotras cabida para reflexionar y disposición para hacer un pequeño alto en el quehacer cotidiano para observar, analizar y darle una nueva orientación a las actividades.

Las expectativas que se pretendían cubrir con la aplicación de la alternativa de innovación fueron alcanzadas, en primera instancia, porque tuvimos la capacidad de organizarnos par darle solución a un problema real y general del contexto escolar y finalmente porque se logró el análisis y la reflexión de lo que se hace en el grupo par intentar preservar las actividades que se realizan favoreciendo el desarrollo integral de los alumnos y renovar las que no.

# CAPÍTULO V
# PROPUESTA

A través del análisis e interpretación de los resultados de la aplicación de la alternativa es posible conocer si las estrategias que se llevaron acabo lograron cubrir los propósitos para los que fueron diseñados y saber si las condiciones previas a su aplicación se modificaron, para con base en esto considerar si la propuesta fue una innovación a la práctica del contexto donde se aplicó.

Lo que se pretendía lograr con la aplicación de la alternativa era que las educadoras del jardín donde se detectó la problemática nos apropiáramos de las concepciones teórico-pedagógicas básicas acerca de cómo el niño construye su conocimiento con relación al lenguaje escrito y la lectura para de esta manera poder crear o implementar actividades para ponerlas en práctica en los grupos y lograr cubrir las expectativas e intereses de los niños.

Para esto se pensó en la creación de un equipo de trabajo colegiado, el cual se encargaría tanto de analizar documentos para conocer el proceso de aprendizaje del preescolar, como de llevar a cabo actividades en las que se orientaran a los padres de familia en cuanto a la manera de ayudar a sus hijos a acercarse al aprendizaje de la lecto-escritura.

A lo largo del trabajo de la alternativa fue posible el logro de los objetivos propuestos: se organizó el equipo de trabajo, se destinaron tiempos y espacios específicos para analizar documentos relacionados ala problemática, se invitaron a los padres de familia a pláticas sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje de sus hijos y finalmente se elaboró un fichero de actividades que las educadoras aplicaron en sus grupos.

Por lo anteriormente expuesto se puede considerar que el trabajo realizado fue realmente una propuesta innovadora. Desde el momento que el profesor-investigador se da a la tarea de revisar su práctica docente para detectar una situación problemática, después, ver si ese problema se da también en el resto de su contexto escolar y posteriormente tomando en cuenta las condiciones incidentes, diseñar, aplicar y evaluar estrategias

pensadas para brindar una solución factible de llevarse a cabo; se está hablando que una práctica docente nueva, en la que las actividades dejan de ser monótonas y se convierten en acciones pensadas y planificadas.

Con base en la experiencia de este proceso de investigación-acción, me permito proponer a las maestras y maestros de nivel preescolar así como invitarlos a: leer, analizar y comprender todos los apoyos teórico-metodológicos que apoyen su labor docente.

Tener la convicción básica de que vale la pena hacer las cosas lo mejor que se pueda y cada vez mejor; encontrarle sentido a su quehacer docente.

Conocer y respetar todas las formas de expresión utilizadas por los niños y enfrentarlo a otras posibilidades de uso creativo del lenguaje oral, ya que éste constituye el principal instrumento para construir la representación gráfica del mismo: (Aprendizaje de la lecto-escritura).

# CONCLUSIONES

Con el desarrollo de las actividades de la alternativa, se pretendía que las educadoras, conjugando teoría y experiencia nos apropiáramos de las herramientas necesarias para favorecer los procesos de desarrollo del niño y la manera como construye su conocimiento en lo referente a la lectura y escritura.

Al realizar un sondeo en el colectivo escolar con el fin de valorar el desconocimiento de las educadoras para acercar a los niños a los procesos de lectura y escritura como una problemática significativa, las compañeras demostraron que conocen en teoría la manera en que el niño construye su conocimiento y su desarrollo y hablan de la necesidad de crear y aprovechar ambientes en los que se favorezcan estos procesos, pero ya en la práctica se topan con la realidad de que no saben que estrategias utilizar para ayudar a sus alumnos a avanzar en el conocimiento de contenidos específicos y en este caso, expresaron que desconocen como satisfacer las demandas de sus alumnos en cuanto ala lecto-escritura limitando así el desarrollo de su potencial, es por esto que ellas mostraron interés por conocer actividades que pudieran poner en práctica.

Partiendo de esta necesidad general se conformó un equipo de trabajo con las educadoras con el fin de conocer, tanto los procesos de los niños como actividades con fundamentación en la Teoría Constructivista del aprendizaje que respeten el proceso que sigue el niño para comprender nuestro sistema de escritura.

Para lograr esto, se abordaron lecturas que nos hicieron reflexionar sobre nuestra práctica docente cotidiana y analizar cuales de las actividades que realizamos son realmente en pro del avance de los procesos de lecto-escritura.

Se habló de que es necesario reconsiderar la conceptualización de lo que es preescolar, que parte desde su nombre (pre = antes de la escuela), por lo que su función sería la de preparar al niño para la primaria. Sin embargo, las educadoras debemos considerar al Jardín de Niños como el primer nivel de educación formal con que el niño se

enfrenta. Su función es la de brindar a los niños los elementos iniciales fundamentales de la formación de su desarrollo integral y así asentar las bases para que puedan acceder ala cultura.

Es del dominio de las educadoras que es necesario tener siempre presentes las tres esferas del desarrollo y favorecerlas por igual: psicomotriz, cognoscitiva y emocional.

Durante el desarrollo del trabajo, se enfatizó mucho la función de la educadora: ella debe generar intereses en el niño y no siempre esperar partir de los que él tenga.

En las reuniones de trabajo se habló de la importancia de involucrar a los padres de familia en las actividades que se realizan con los niños y se planteó la necesidad de que cada educadora se reuniera con ellos para orientarlos en su participación para ayudar a sus hijos; sin embargo las compañeras no llevaron a cabo la reunión con ellas expresamente para este objetivo, sino que aprovecharon alguna junta para abordar el tema de manera muy superficial, restándole así la importancia que merece.

Yo organicé una reunión con los padres de mi grupo para platicar con ellos de su conveniente participación al involucrarse en la manera en que el niño construye su conocimiento en general y especialmente en cuanto a la lecto-escritura, se les dio un material en el que explica muy claramente que actividades pueden hacer en casa para que sus hijos accedan de manera fácil y divertida al conocimiento del lenguaje escrito.

Durante el desarrollo de las sesiones de trabajo con padres de familia, me di cuenta que ellos están dispuestos siempre, a participar para lograr beneficios para sus hijos. Se trata de gente con muy bajos recursos económicos y con un nivel cultural pobre, motivo por el cual a ellos les inquieta que sus hijos tengan mejores y mayores oportunidades de las que ellos han tenido. En las reuniones manifestaron estar interesados en conocer la forma en que ellos pueden contribuir a que sus hijos tengan acceso a la cultura.

Por este motivo considero necesario implementar como un elemento más del trabajo docente en preescolar las reuniones con los padres de familia, en las que s aborden no sólo temas de orden económico, social y cultural, sino que principalmente se trabaje con ellos lo relacionado a los contenidos pedagógicos que se manejan en este nivel y lograr una estrecha relación entre lo que el niño hace en casa y lo que realiza en el Jardín.

El trabajo de la presente propuesta dio elementos que permiten asegurar que es posible y necesario que cada profesor se convierta en un investigador constante de su quehacer docente, porque de esta manera podrá detectar las situaciones problemáticas que limitan o entorpecen su trabajo en el grupo y sólo estando inserto en la problemática que se vive logrará diseñar y aplicar estrategias que le den solución al problema.

La educadora, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje debe incorporar a su tarea diaria actitudes, metodología, técnicas y valor a su experiencia, encaminada hacia el desarrollo del niño por medio de la interacción de éste con los objetos de conocimiento, en tanto que pueda decidir, investigar, planear, inventar, generar ideas, resolver los problemas, transformar... de tal manera que el acercamiento de la lectura y escritura se convierta en un elemento de conocimiento con verdadero significado para el niño.

Para finalizar cabe aclarar que esta orientación persigue primordialmente que el descubrimiento de los sistemas de lenguaje oral y escrito sea por parte del niño a partir de su propia acción.

# BIBLIOGRAFÍA

FERREIRO, Emilia, Gómez Palacios, M. y Colls. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. Fascículo 1. México, 1989. pp.245

SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel Preescolar. México, 1992. pp.178

_____ Consideraciones teórico-metodológicas para el abordaje de la lectura y escritura. México, 1992. pp.213

UPN. Antología Básica: El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. México, 1993. pp.232

_____ Antología Básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México, 1992. pp.156

_____ Antología Básica: El lenguaje de la Escuela. México, 1992. pp.134

_____ Antología Básica: La innovación. México, 1993. pp.234

# ANEXOS

# ANEXO 1

**FICHA No.1**

**Nombre:** Quién soy

**Propósito:** Descubrir las características de la escritura del nombre propio.

**Desarrollo:**

Elaborar un póster pegando una fotografía del niño, debajo, escribir su nombre y apellido con letras grandes y claras, colocar los posters en un lugar de salón y preguntar el niño ¿quién es? .Si responde sólo con su nombre decirle: " Si, es Adrián, pero ¿qué crees que diga a continuación?

Se puede hacer con todos los niños del grupo, se les puede mostrar a los niños cualquier póster aunque no sea el de él, para que se vayan familiarizando con la escritura de los nombres de los otros.

**Material:** Fotografías recientes de los niños.

# ANEXO 2

**Ficha No.2**

**Nombre:** Libro de visitas

**Propósito:** Descubrir la necesidad de escribir las cosas para que no se nos olviden. Descubrir que lo que se habla puede escribirse y después leerse.

**Desarrollo:**

Se coloca un cuaderno visible ya la mano así como un lápiz o pluma para escribir; todas las personas que visiten el grupo deberán registrarse en el cuaderno, escribirán un mensaje y el motivo de su visita. Al final de cada semana se dará lectura al registro de visitas y se harán los comentarios de lo que se escribió.

**Material:** Cuaderno y pluma para escribir.

# ANEXO 3

**Ficha No.3**

**Nombre:** ¿De qué se trata este libro?

**Propósito:** Que los niños predigan el contenido de un libro por su portada y verifiquen su predicción.

**Desarrollo:**

Se muestra a los niños la portada del libro y se pregunta al grupo en dónde creen que diga el título. Después se les pide que digan cuál puede ser el contenido del libro, ¿de qué se trata este libro? , ¿qué dibujos puede tener? .Cuando se agotan las intervenciones de los niños, se invita a ver su contenido para corroborar sus predicciones.

**Material:** Cuentos, libros que se encuentren a su alcance.

# ANEXO 4

**Ficha No.4**

**Nombre:** Encuentra tu letra

**Propósito:** Propiciar que los niños y las niñas identifiquen las diferentes letras y que descubran la utilidad de la escritura.

**Desarrollo:**

Escriba los nombres de los niños en una cartulina suprimiendo la inicial; coloque en una mesa las letras del abecedario, algunas repetidas según sea necesario. Cada niño y niña buscará la letra inicial de su nombre y la colocará donde corresponda. Reflexionen sobre: ¿cuántos nombres comienzan con la misma letra?

**Material:** cartulina, marcadores, letras sueltas.

# ANEXO 5

**Ficha No.5**

**Nombre:** "Mi nombre escondido"

**Propósito:** Que los niños y la niñas descubran que las letras de su nombre también se encuentran en otros nombres y palabras, al tiempo que relacionan la escritura con las aspectos sonoros del habla y descubran que los textos dicen algo.

**Desarrollo:**

Prepare una o varias cartulinas con el nombre de los alumnos en forma de crucigrama, preséntelas al grupo para que cada niño y niña identifique y localice su nombre: encerrándolo en un rectángulo o haciendo una marca, según lo determine el grupo.

Esta actividad puede ser aprovechada para hacer comparaciones entre los nombres en función a su longitud y/o descubran palabras que rimen.

**Material:** cartulinas con los nombres de los niños y las niñas, crayolas y marcadores de varios colores.

# ANEXO 6

**Ficha No.6**

**Nombre:** "Letras de la suerte"

**Propósito:** Descubrir que hay letras minúsculas y mayúsculas.

**Desarrollo:**

Escriba con mayúsculas las letras del alfabeto en tarjetas grandes y con minúsculas en tarjetas pequeñas. Haga un círculo con las tarjetas grandes en el piso ordenadas alfabéticamente. Ponga música para que los niños y las niñas se desplacen con diferentes movimientos alrededor del círculo al ritmo que escuchen; cuando pare la música tomen la tarjeta (con la letra) que tienen más cerca. Previamente seleccione y sostenga en la mano, una tarjeta pequeña (con la letra minúscula); el niño que tenga la misma letra (mayúscula) se sentará en el centro del círculo, así sucesivamente haciendo corresponder las letras hasta terminar el abecedario.

Se pueden realizar variantes tal como que al tomar las tarjetas cada quién podrá decir palabras que empiecen o terminen con esa letra, registrándolas en un lugar visible.

**Material:** Tarjetas en 2 tamaños, marcadores, grabadora, cassette con diferentes ritmos de música.

# ANEXO 7

**Ficha No.7**

**Nombre:** "El libro de recuerdos"

**Propósito:** Propiciar el descubrimiento de que lo que se habla se puede escribir y después leerse. Que descubran la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica.

**Desarrollo:**

Propicie que el grupo comente sus experiencias del trabajo realizado durante el ciclo escolar: ¿cuál proyecto fue más interesante?, ¿cuáles fueron los materiales más atractivos?, ¿cómo se organizó el grupo para trabajar?, ¿cuál proyecto no fue de su agrado?, ¿cuál área fue de su preferencia? Entre otras.

Escriban sus opiniones y con ellas elaboren un libro de recuerdos, en el que puedan incluir dibujos, trabajos, fotografías y firmas de todo el grupo.

**Material:** Fotografías, dibujos, trabajos elaborados durante el ciclo escolar, pegamento.

# ANEXO 8

**Ficha No.8**

**Nombre:** "La mejor noticia"

**Propósito:** Favorecer el análisis de los aspectos formales de la escriturar así como el descubrimiento de la utilidad de la lectura.

**Desarrollo:**

Realicen una encuesta por la comunidad para conocer quienes saben leer y escribir, para qué lo hacen y qué tipo de lecturas les gusta. Concentre la información recabada, seleccionen el documento que con mayor frecuencia se lee en la comunidad e investiguen donde se realiza, cual es el procedimiento y qué implica su elaboración.

Acudan al jugar, lleven lo necesario para registrar lo que consideren más importante en la visita. En el aula concentren e interpreten la información, determinen un espacio para que realicen el documento (periódico, folleto, revista, libro, etc.) elijan el nombre y la estructura de común acuerdo. Reprodúzcanlo tantas veces como sea posible para darlo a conocer y venderlo dentro y fuera del Jardín.

**Material:** Periódicos, libros, revistas, folletos, colores, hojas de máquina, dibujos, fotografías, entre otros.

# ANEXO 9

**Ficha No.9**

**Nombre:** "Buzón sorpresa"

**Propósito:** Descubrir la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica, así como diferenciar estilos literarios como la prosa y el verso.

**Desarrollo:**

Comente con los niños y las niñas acerca del festejo del día de la madre. Reúnan poemas, rimas o pensamientos; léanlos, analícenlos y reflexionen sobre su contenido. Seleccionen cuál o cuáles les gustaría escribirle o dibujarle a su mamá. Elaboren un buzón y colóquenlo en un lugar visible para que cada niño y niña deposite en él sus producciones.

El día de la madre organice una reunión, cada festejada encontrará una sorpresa en el buzón.

**Material:** caja de zapatos, palo, hojas de máquina, lápices, colores, sobres.

# ANEXO 10

**Ficha No.10**

**Nombre:** " Asiste y firma"

**Propósito:** Por medio de la escritura que los niños y las niñas registren su nombre en el registro de asistencia.

**Desarrollo:**

Presente al grupo un registro con el nombre completo de cada uno de los alumnos, explique la utilidad de éste. Lea uno de los nombres y mencionen diariamente el día de la semana, pida que registren su asistencia utilizando su firma, dé oportunidad para que la inventen.

**Material:** Cartulina con los nombres de todos los alumnos y espacio para las firmas, pluma, lápiz, o crayola.

# ANEXO 11

**Ficha No.11**

**Nombre:** "Te cuento un cuento"

**Propósito:** Propiciar el descubrimiento de que lo que se habla puede escribirse y después leerse.

**Desarrollo:**

Se reparte a cada niño y niña una estampa para que apoyándose de la imagen inventen un cuento, posteriormente se le cuestionará ¿cuáles son los personajes?, ¿qué sucedió?, ¿actuaron correctamente los personajes?, entre otras. Se registrará todo lo inventado.

**Material:** Láminas con dibujos llamativos, papel, lápices, colores.