

**Secretaría de Educación Pública**  
**Servicios Educativos del Estado de Chihuahua**  
**Universidad Pedagógica Nacional**

---

**UNIDAD 08.A SUBSEDE DELICIAS**

**La Enseñanza de la Geografía como parte de la  
Formación de los Alumnos de Quinto Grado de Educación Primaria**

**Tesina Modalidad Ensayo que  
PRESENTA**

**MARIA ELENA GARCIA TORRES**

**PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION**

**Chihuahua, Chihuahua; Febrero del 2002**

# INDICE

INTRODUCCIÓN

DESARROLLO

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN.

Cuando se piensa en geografía, generalmente se nos viene a la mente memorizar mapas, estados, países, capitales, etc., pues tradicionalmente es lo que los maestros obligaban a realizar a los alumnos con la finalidad de obtener una calificación aprobatoria.

En la actualidad quizá continúen nuestras prácticas con este tipo de enseñanzas con los niños, pero tal vez algunos maestros ya se han puesto a pensar ¿para qué enseñar geografía? ¿Para qué le van a servir a los alumnos estos conocimientos que el programa oficial plantea? , y si ya lo sé, ¿de qué forma se abordarán los temas sin caer en el tradicionalismo?

En el trabajo docente es importante examinar la práctica pedagógica, los planes, programas, objeto de conocimiento, construcción de conocimiento del niño, los contenidos y procesos evaluativos para poder llevar al alumno aun aprendizaje real, que contribuya al desarrollo armónico de su personalidad.

El presente ensayo tiene el propósito de encontrar sentido a la enseñanza de los temas geográficos, y analizar los roles que se tienen dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; para ello se describen las características de los niños que se atienden en la primaria, con el fin de entender de qué forma construyen los conceptos y comprender los problemas a los que se enfrentan durante este proceso. Se da una semblanza de cómo ha estado presente la geografía desde anteriores planes y programas hasta la actualidad, así como también se hace una descripción de los aspectos temáticos que son la columna vertebral del curso.

En el desarrollo del trabajo presento una exposición de algunas problemática que se me presentaron al empezar a trabajar la geografía con alumnos de quinto grado y cuales son las actividades empleadas para incitar en ellos el interés hacia ésta materia, sustentada en teorías pedagógicas constructivistas que sirven de fundamentación a lo que en un momento dado se propone para abordar la enseñanza de la geografía.

Se describen y analizan los tipos de conceptos geográficos los cuales el alumno maneja durante el período de las operaciones concretas y formales con la finalidad de que, al elaborar proyectos, actividades y/o estrategias se tengan en consideración.

Se da a conocer los resultados de una encuesta realizada a los maestros y alumnos de la escuela, correspondientes a los 4°,5° y 6° grados con el objetivo de conocer las dificultades y limitaciones al abordar la asignatura en cuestión.

Se aborda la importancia que tiene la enseñanza de la Geografía como una asignatura que aporta elementos valiosos en la formación integral de los alumnos de 5° grado al lograr desarrollar habilidades con las que llegan a obtener aprendizajes significativos.

Se describen las actividades que empleadas y que en su momento, en lo personal sirvieron de herramienta, para incitar en el alumno el interés hacia ésta, también el papel que juega en este proceso la evaluación.

En la parte final me permito hacer una recapitulación de lo planteado en el desarrollo y que me sirve como punto de apoyo para analizar y concluir acerca de las necesidades y transformaciones que nos pueden posibilitar llegar a conformar una práctica más satisfactoria en la geografía y en las demás asignaturas del plan de estudios.

## DESARROLLO

En mi papel como docente pretendo analizar cómo la geografía puede contribuir a que el alumno encuentre una herramienta que le ayude a observar y comprender algunos fenómenos naturales que suceden en su entorno, así como también rescatar los elementos didácticos que nos puedan llevar a plantear estrategias en donde los alumnos logren apropiarse del conocimiento y puedan servirse de ellos.

Los niños con los que he tenido la oportunidad de trabajar pertenecen a la escuela "Felipe Carrillo Puerto" N° 2261 de la comunidad de Cd. Saucillo, Chih., caracterizándose por contar con un alumnado de zona semiurbana y rural, en donde algunos de ellos tienen que recorrer una distancia considerable para llegar a ella; tienen un nivel socioeconómico que va desde el bajo hasta el medio alto, la mayoría de los padres de familia son jornaleros y la otra menor parte trabaja en maquilas, oficinas y escuelas.

El plantel es de organización completa, tiene el siguiente personal: 1 director, 11 docentes frente a grupo, 3 maestros que atienden actividades especiales como educación física, música y artes plásticas, además de 2 intendentes.

El edificio se comparte con un turno vespertino, por lo que a veces existen problemas con su conservación y mantenimiento, además contamos con una parcela escolar, la cual no tiene rendimiento productivo, pues la tierra es de mala calidad.

Una situación muy notoria en el grupo de quinto grado en el que trabajo es que presentan apatía al proponerles actividades de geografía, posiblemente porque en la práctica hemos hecho de ésta, una asignatura aburrida y sin sentido; al trabajar solamente con lecturas y cuestionarios, que poco conocimiento significativo dejan en ellos.

Esta problemática, no recibe la atención que merece ya que le restamos importancia, porque nos enfrascamos en terminar contenidos de matemáticas y español, materias que conforman las asignaturas básicas y dejamos de relleno a las demás, pero si observamos objetivamente esta cuestión, nos daremos cuenta que al desarrollar sólo estas habilidades, las otras esferas del conocimiento están incompletas.

Es importante que al abordar este trabajo, no se malinterprete que la geografía es la única materia importante, pues todas forman parte de la curricula que el alumno conocerá y también parte valiosa de las herramientas que le servirán para su vida futura. El objetivo central de este ensayo es discurrir acerca de cómo hemos dejado de lado y aislada la geografía en nuestra práctica pedagógica y contribuir a que los maestros reflexionen del cómo se puede complementar esta asignatura con las demás y viceversa para lograr que nuestros alumnos logren comprenderla.

Es necesario hacer una breve semblanza de cómo ha estado presente la geografía dentro de los planes y programas de la educación básica, para poder comprender algunos vicios y fallas dentro de la enseñanza de la misma. Esta disciplina, en los programas anteriores a 1992 estuvo incluida dentro de las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales y se propiciaba que en la práctica, los conocimientos se dieran en forma dispersa y separada de los hechos y fenómenos geográficos, por esta razón en este momento resulta un poco difícil trabajarla como área particular.

A partir de 1992, esta aparece propiamente como asignatura dentro del Plan Emergente de Reformulación de Contenidos ya con su propia estructura de conocimientos, a partir de 1° y 2° grado en Conocimiento del medio, en 3° como Historia, Geografía y Educación Cívica juntos y en 4° 5° y 6° grado propiamente como asignatura de enseñanza, con el propósito general de desarrollar en el alumno la noción de espacio geográfico, entendido este como "el conjunto de elementos naturales y sociales que se relacionan e interactúan en un territorio determinado...."<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro. Geografía. Quinto Grado. SEP. México, D. F. 1996. P.9.

En la primaria, la enseñanza de la geografía busca que el alumno "logre 'desarrollar habilidades y conocimientos que les permita comprender el mundo y encuentre una explicación a los hechos y fenómenos que afectan su vida"<sup>2</sup>.

En quinto grado, los aspectos temáticos se estructuran de la siguiente manera:

- Identificación de lugares<sup>3</sup>: que se refiere al continente Americano y su división política y el conocimiento de sus principales ciudades. En este aspecto, se requiere que el maestro utilice medios visuales (fotografías, videos, libros, revistas) para acercarse al reconocimiento de éstos y los compare con su medio ambiente, para que establezca semejanzas y diferencias del continente con el paisaje natural y social, además, pueda apreciar las condiciones físicas y culturales de éste.
  
- Características físicas<sup>4</sup>: en ella se estudia el origen del relieve y sistemas montañosos del mundo, ríos, lagos, climas y regiones naturales del continente, considerando los cambios que se producen sin intervención del ser humano; este aspecto es preciso tomarle importancia pues los fenómenos naturales no tienen una frecuencia continua, y por lo mismo, es difícil que los alumnos lo observen y sobre todo, los efectos. Para ello, el maestro puede tomar como actividades de apoyo, en su comprensión, la elaboración de maquetas, experimentos, observación de videos entre otros.

---

<sup>2</sup> Ibidem p. 14

<sup>3</sup> Ibidem p. 12

<sup>4</sup> Idem

- Población y características culturales<sup>5</sup>: que se refiere a la composición y distribución de la población de América, así como las causas y consecuencias de los movimientos de ésta (migración), también se aborda la diversidad étnica, sus relaciones culturales; éste aspecto se puede analizar comparando las características poblacionales de la entidad y comunidad con las del continente, pues las necesidades primordiales de éste suelen ser parecidas.
- Características económicas<sup>6</sup>: este aspecto se trata de que el niño comprenda las actividades económicas realizadas en los países de América (agropecuarias, forestales, mineras, pesca, industria, comercio y servicios), así como las fuentes de energía y las zonas abastecedoras de materia prima que de alguna manera se van estudiando a partir del tercer grado.
- Problemas ambientales<sup>7</sup>: se refiere al análisis de la acción que el hombre ha ejercido sobre el entorno y los problemas que han provocado sus conductas negativas y los efectos sobre ella. Para ello, se requiere que el alumno viva de cerca y observe lo que sucede en su localidad, para poderse explicar lo que pudiera pasar en su entorno.
- La tierra en el universo<sup>8</sup>: en este grado se abordan los temas que se refieren al Sistema Solar, los movimientos de la Tierra y de la Luna y el origen de la vida en la tierra; este es uno de los temas que mayor grado de dificultad tienen al abordarse por ser cuestiones intangibles y que por lo mismo, los alumnos no logran explicarse, para ello se tendrá que recurrir a elementos y materiales que lleguen a simularlos.

---

<sup>5</sup> Idem

<sup>6</sup> Idem

<sup>7</sup> Idem

<sup>8</sup> Idem

Es importante tener en cuenta estos aspectos temáticos, pues con ello se contará con un panorama de todos los elementos que conforman el plan de estudios de la Geografía, para entonces hacer una dosificación de los contenidos que en realidad sean útiles en el trabajo docente y llegar a desarrollar las habilidades propias de la asignatura (localización, orientación, escala, distancia, uso de símbolos, empleo y elaboración de mapas).

El trabajar con Geografía como asignatura resulta para los maestros quizá un poco complicado, porque implica el conocimiento de una infinidad de contenidos no sólo relacionados con ella misma, sino también con otras disciplinas científicas, pues es de ellas de quien se auxilia para presentar una mejor comprensión de fenómenos, además de que a veces los programas de contenidos vienen tan sobrecargados en lapsos relativamente cortos a terminar, que se opta por emplear actividades mecanizadas (como el clásico cuestionario) y en consecuencia el alumno cae en el aburrimiento y el tedio ya su vez denota un aprendizaje poco significativo. Por estas razones habrá que replantear algunas formas en que se aborda esta asignatura y buscar alternativas que ayuden a 'mejorar la práctica docente, para así advertir la importancia de la geografía en la formación de los alumnos en la escuela primaria.

A partir de mi visión de la geografía y de algunas dificultades al trabajar con los alumnos de quinto grado, se aplicó un cuestionario dirigido a los maestros y alumnos con el fin de diagnosticar y corroborar las problemáticas presentadas en el trabajo tanto de los docentes como de los educandos, en donde se contemplan algunos aspectos teóricos-metodológicos de la asignatura, la cual arrojó los siguientes resultados:

En opinión de los maestros: la utilidad que encuentran es que el niño se ubique en el tiempo y en espacio, a distinguir los elementos del entorno donde viven, pero desafortunadamente no consideran las habilidades que pudiera desarrollar para favorecer actitudes de protección hacia el medio ambiente. No se le otorga una importancia prioritaria, pues queda como una asignatura complementaria y como tal no se preocupan por investigar teoría y metodologías específicas para el tratamiento de la asignatura, pero por ello no dejan de implementar algunas técnicas y recursos.

Con respecto a los contenidos específicos, la mayoría coincide en la dificultad de trabajar con nociones de orientación sobre los puntos cardinales, localización en mapas, memorización de países y capitales, comprensión de climas y regiones geográficas, pues consideran que estos conocimientos quedan fuera del alcance del alumno.

En el aspecto evaluativo toman en cuenta la participación grupal, en equipos e individual, la forma en que son presentados sus trabajos, conducta; pero la mayoría no toma en cuenta la creatividad, iniciativa y actitudes que presentan durante el desarrollo de las tareas dentro y fuera del aula que llevan a apropiarse de los conocimientos.

En las encuestas dirigidas a los alumnos se cuestionaron cuestiones como la preferencia de temas, las actividades que se han desarrollado dentro del aula, entre otras de las que obtuve los resultados que a continuación se mencionan:

Los alumnos consideran que la geografía les ayuda a explicar lo que pasa en el mundo y en el universo, pero no tienen una concepción clara de la utilidad para su vida cotidiana. Se les dificultan aquellos conocimientos que requieren de memorización como países y sus capitales, planetas, localización de montañas, ríos y mapas; pero les agradan los temas que tienen que ver con la apreciación de paisajes como las regiones naturales, también las actividades económicas, avances tecnológicos, etc.

Acerca de las actividades que los maestros les han planteado han sido de su agrado la elaboración de maquetas, mapas, crucigramas, cuestionarios, además de la programación de películas. Lo que más les gustaría aprender y hacer en clases son juegos en equipos, experimentos, dibujos, maquetas.

Al retomar las opiniones expresadas por maestros y alumnos, a continuación se dan a conocer las conclusiones personales acerca de la aplicación del cuestionario:

Como docentes nos hace falta actualización más constante en esta área de la enseñanza, para encontrar un sentido más práctico a su impartición así como también tomar en cuenta los intereses y características de los niños para la estructuración de estrategias que nos lleven a que el alumno se apropie de los conocimientos y nociones de manera significativa.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es preciso examinar las características de nuestros niños, las habilidades que pueden desarrollar, para hacer un planteamiento de las estrategias didácticas que permitan comprender los conocimientos que se le planteen.

En la escuela primaria se atienden alumnos de edades fluctuantes entre los 5 y los 12 años en los seis grados correspondientes al plan de estudios de educación básica y su característica principal es que se encuentran entre el período preoperacional y de operaciones concretas, a continuación se mencionan algunas de las características generales de los estadios de desarrollo descritos por Jean Piaget.

### **Estadio Sensorio-motor (0 a 2 años)<sup>9</sup>**

Se distingue porque la inteligencia del niño está basada en los sentidos y en el movimiento corporal del equilibrio, conoce su entorno por lo que ve y toca, es capaz de repetir acciones, la atención se centra en su propio cuerpo y no en objetos externos.

### **Estadio Preoperacional (2 a 7 años)<sup>10</sup>**

Esta etapa corresponde a la aparición de acciones internalizadas que son reversibles, en el sentido de que el niño puede pensar en una acción si fuese anulada, esto es que puede anticipar si por ejemplo que si no lleva un juguete no podrá participar en un juego.

---

<sup>9</sup> GRAVES, Norman J. La enseñanza de la Geografía. S/Tr. Visor. Madrid.1990 p.158

<sup>10</sup> Idem

Es la época en que conoce al mundo a través de sus propias acciones, desarrolla la capacidad de utilizar el lenguaje y de pensar conceptualmente. Aproximadamente entre los 4 y 7 años empieza a formar conceptos descriptivos sencillos basados en su creciente experiencia del entorno. Los conocimientos concretos que forman dependen fundamentalmente del medio inmediato y de los estímulos que recibe de él, específicamente los geográficos son los recorridos de calles y caminos cercanos a su casa y su escuela.

Su pensamiento es egocéntrico ya que los acontecimientos son interpretados en relación con sus propias acciones y necesidades, tiene dificultad para entender términos como mayor o menor. Es por este motivo que en los dos primeros grados de la primaria únicamente se ven contenidos en referencia a su casa, colonia y ciudad, ya que no comprenden conceptos que están fuera de su contexto.

### **Estadio de Operaciones Concretas (7 a 12 años)<sup>11</sup>**

Hace alusión a las agrupaciones operatorias del pensamiento referidas a los objetos que pueden manipularse o ser susceptibles de percibirse intuitivamente; en este caso necesariamente el pensamiento se construye con aquello que puede ser operable, manipulable ya la vista del sujeto. En esta fase empieza a pensar en forma lógica, más acorde a lo que observa. Desarrolla 'habilidades básicas que requerirá para alcanzar el pensamiento lógico posterior.

Organiza su percepción y conocimiento del mundo de tal forma que le ayudará a internalizar sus experiencias y más adelante y al término de este período será capaz de manipularlas como pensamiento de una manera lógica y abstracta. Al final de éste, el niño empieza a interiorizar las operaciones y puede manejar objetos mentalmente sin necesidad de manipularlos.

---

<sup>11</sup> Ibídem p. 159

Existen algunas limitaciones del pensamiento concreto, las cuales es preciso mencionar para comprender por qué los alumnos pueden tener problemas para llegar a la construcción de nociones. Norman Graves <sup>12</sup> describe entre otras:

- Para el niño es difícil pensar a partir de proposiciones verbales ya que piensa en términos concretos, esto es que al hablar de algunos términos como coordenadas geográficas, paralelos, meridianos, tectónica de placas y deriva continental tendríamos que hacerlo de una manera práctica de tal forma que utilicemos materiales al alcance del niño, pues si lo hacemos verbalmente no llegará a una verdadera conceptualización.
- Rechaza premisas que contradicen a su propia experiencia, sobre todo con aquellos conceptos abstractos en los cuales pueden llegar a construir ideas equívocas que pudieran dificultar el proceso de aprendizaje, pero en todo caso, también facilitan el empleo de actividades donde los alumnos interactúen y lleguen a un conocimiento más cimentado.
- No comprende el significado de las leyes generales, no puede explicar un acontecimiento en función de una teoría o principio general, pues solo se limita a explicar algunos fenómenos en base a lo que ha vivido.
- No tiene facilidad de dar explicaciones verbales, ya que adquieren el concepto antes de describirlo verbalmente, o sea que el niño primero interioriza los conceptos pero se le dificulta relatar o explicar lo que ha aprendido.

---

<sup>12</sup> Ibídem p.160

Es de particular importancia hacer hincapié en este estadio, pues como mencioné anteriormente, es esta en la que se encuentran la mayoría de los alumnos que atendemos en la primaria y además es en el quinto grado que se presentan con un mayor grado de dificultad, pues se requiere que en algunos casos comprenda nociones más abstractas, como por ejemplo en los temas de líneas imaginarias, son conocimientos que no son tangibles y que sin embargo al momento de hacer una localización tiene que recurrir a ellas como punto de referencia.

### **Estadio de Operaciones Formales (12 años en adelante)<sup>13</sup>**

En este período los sujetos adquieren la capacidad de prescindir del contenido concreto y tienen la posibilidad de utilizar datos para formular hipótesis, o sea que en esta fase no requiere tanto de manipular o tener presente el objeto para poder elaborar nociones.

Los alumnos de esta etapa generalmente se encuentran cursando la educación secundaria y de bachillerato por lo cual los conocimientos que manejan en su mayoría son de carácter abstracto,<sup>14</sup> pues pueden definir conceptos con precisión, construye un modelo mental de las operaciones necesarias para llegar a , una solución, tiene la capacidad de resolver un problema, establecen varias hipótesis y las comprueban hasta llegar a su resolución.

---

<sup>13</sup> AJURIAGUERRA De J. Estadios del desarrollo según J. Piaget. En Antología de Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN. Plan 1985. P.110.

<sup>14</sup> GRAVES, Norman J. La enseñanza de la geografía. S/Tr. Visor. Madrid, 1990.Pp.162-163

Una de las tareas más importantes a desarrollar en el niño, en lo que a la Geografía se refiere es la noción espacial, definida esta como " la propiedad de las cosas, el marco de un universo en que se sitúan todos los desplazamientos"<sup>15</sup> o sea la relación que existe entre los objetos y sus movimientos, ya que ésta constituye la base para la construcción de los conocimientos que a esta asignatura se refiere, pues al hablar de ella casi siempre nos referimos a la localización, distribución y relaciones espaciales.

Es importante, entonces puntualizar, que el ser humano, conforme se desarrolla, entiende su mundo gracias a lo que ve y percibe de él; en los primeros años de su vida (estadios sensorio-motor y preoperacional), sus percepciones se limitan a lo que puede ver o captar<sup>16</sup> en donde lo más importante para él, es su punto de vista, como la idea que tienen todos los niños de que el sol los persigue, pero cuando abandonan su egocentrismo (operaciones concretas) "puede reconocer la posibilidad de otros puntos de vista que puede ver en su imaginación."<sup>17</sup>

O sea que a partir de este momento, puede aceptar diferentes enfoques de cómo puede observarse un objeto y explicarse entonces que el sol no los sigue y que tiene un movimiento propio, esta idea en gran medida se va adquiriendo, en los años que cursa en la escuela, es en este momento que 'desarrolla un entendimiento de las relaciones espaciales'<sup>18</sup> como arriba, abajo, derecha, izquierda, encima, debajo, detrás y que le va a permitir hacer comparaciones mentalmente acerca de la longitud, tamaño, áreas y volumen; que con estas capacidades "puede conservar dimensiones, distancias y sistemas de coordenadas."<sup>19</sup>

---

<sup>15</sup> 15 PIAGET, Jean. E I campo espacial y la elaboración de los grupos de desplazamiento. En El campo Espacial. P. 95.

<sup>16</sup> NAISH, Michael. Desarrollo mental y aprendizaje de la geografía en Antología básica de Educación geográfica. Licenciatura en educación. Plan 1994. P.238.

<sup>17</sup> Idem

<sup>18</sup> Idem

<sup>19</sup> Idem

Para llegar a conformar el desarrollo de la noción espacial, basado en los estudios realizados por Piaget; Naish refiere a tres tipos de entendimientos que son la estructura básica para este proceso:

Relaciones topológicas; que se refieren al desarrollo de "ideas de proximidad, separación y orden de objetos en el espacio."<sup>20</sup> Esto lo podemos observar cuando el niño es capaz de localizar lo que está junto a, cerca de, lejos de; que es lo que en conocimiento del medio tratamos de conseguir que ellos realicen.

Conocimiento proyectivo.<sup>21</sup> Estos se desarrollan a partir de los 7 años; aquí el niño configura, localiza y dibuja objetos con una mejor aproximación al orden correcto, maneja con mayor precisión términos como izquierda-derecha, delante detrás, pero siempre en referencia a objetos concretos. Dibuja fácilmente mapas que se refieren aun área conocida. ( casa, escuela, tienda, etc.)

Entendimiento euclidiano.<sup>22</sup> Comprende completamente el tamaño, proporción y distancia en un mapa o en dibujos y al desarrollar las anteriores 'capacidades, será entonces capaz de manejar con mayor facilidad las coordenadas y la lectura e interpretación de mapas.

Es importante que al analizar estas nociones, comprendamos que antes de llegar ala convencionalidad de la geografía, se tiene que trabajar con estos tres entendimientos, porque a partir de esas vivencias, el niño puede llegar a construir los nociones de esta asignatura.

Estas características son importante conocerlas ya que en nuestro trabajo cotidiano ayudan a saber los alcances, potencialidades y limitaciones que tienen los educandos, sobre todo para comprender por qué tanto alumnos como maestros muestran cierta indiferencia en el tratamiento de temas geográficos.

---

<sup>20</sup> Idem

<sup>21</sup> Idem

<sup>22</sup> Idem

Una de las dificultades que tienen los niños es que al pasar del segundo al tercer ciclo, se enfrentan con el hecho de aprender situaciones que están fuera de su contexto y por consecuencia son hasta cierto punto desconocidos, pues los contenidos programáticos que se manejan se refieren al conocimiento de la entidad donde viven, por ejemplo relieve, clima, flora, fauna, características de la población y que en contraste al 5° grado, se encuentran con la dificultad de comprender temas como el sistema solar, movimientos de traslación y rotación, tipos de eclipses, la representación terrestre, mapas, líneas imaginarias, etc., contenidos que tienen una representación más abstracta y en consecuencia de mayor grado de complicación para su aprendizaje y para su enseñanza, pues los maestros a veces tropezamos con la contrariedad de plantear estos de tal forma .que para el educando sea más fácil y menos tedioso abordarlos.

A este respecto habría que considerar entonces lo que algunos teóricos apuntan acerca de lo que los alumnos piensan, Vygotski afirma que "todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa"<sup>23</sup> esto nos indica que los alumnos cuando llegan a nuestras manos no se encuentran con la mente vacía, sin antecedentes sobre cualquier asignatura, pero en particular en geografía, ellos hacen recorridos a diferentes lugares, ala escuela, a la tienda, a la plaza y en estos trayectos observan vegetación, edificios, valles, lomas, etc., son estas experiencias las que nos auxilian en la comprensión de los aprendizajes establecidos en el programa, precisamente al dejar de lado todos estos antecedentes, el profesor propicia que los niños no les guste la geografía, porque no la sienten parte de lo que viven cotidianamente.

En la geografía existe una clasificación de conocimientos<sup>24</sup>, en la que hace referencia a dos tipos, las cuales permiten al docente tener una información más completa de las nociones manejadas en los libros de texto, y que a la hora de planear actividades, nos

---

<sup>23</sup> VYGOSKI, L.S. Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación. En Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. Plan 1985. P.295.

<sup>24</sup> GRAVES, Norman J. Op.Cit.P.155.

auxilian para saber en cuales tendremos que implementar el tipo de materiales que nos puedan ayudar para su fácil comprensión; estos son dos, los primeros que se refieren a los adquiridos por observación y que no ofrecen dificultades para su abordaje. Estos corresponden a los estadios preoperacional y de operaciones concretas y que tienen tres subdivisiones:

Descriptivos simples, que se adquieren en al experiencia cotidiana, pero, que se ven reforzados por el programa de estudios de geografía, por ejemplo los niños saben como es que se encuentran los días cuando van a la escuela y lo registran en el pizarrón y en el cuaderno: nublado, soleado, lluvioso, frío; cuando se trata de establecer el concepto de clima, los alumnos llegan con mayor facilidad a él porque conocen los elementos que lo componen.

Descriptivos más difíciles; son los que tienen mayor dificultad para su experimentación directa debido a su escala o a su situación, además son de los que requieren de la comprensión de otros dos o tres conceptos, como el de terreno acuífero, que implica los conceptos de roca, porosidad y agua.

Descriptivos muy complejos; que requieren la comprensión de una gran cantidad de conceptos relacionados. Las segundas nociones son las que se elaboran por definición<sup>25</sup> y son obtenidas en el estadio de las operaciones formales y se refieren a:

Relaciones simples; definidas entre dos variables, por ejemplo densidad de población, que se requiere tener en cuenta lo que es población y territorio.

Relaciones definidas de una forma más compleja entre tres o más variables, por ejemplo para comprender cuáles son las causas de la temperatura del ambiente, se tienen que analizar los factores que la producen como movimientos de rotación y traslación, latitud, altitud, vegetación, nivel del mar.

---

<sup>25</sup> *Ibidem.* P.156

Así pues es importante tener en cuenta con qué tipo de nociones, los docentes se enfrentan en la enseñanza de la geografía, pues nos permite elaborar un diseño de actividades que tengan correspondencia al estadio al que pertenecen los alumnos y además que con estos satisfagan la curiosidad natural que los niños tienen de conocer el entorno y más allá de las perspectivas que puedan tener del mundo que los rodea.

Uno de los aspectos esenciales en cualquier asignatura, es el tener presente el enfoque, ya que de éste se desprende el objetivo central de cada una de estas. En la geografía los planes y programas, se refieren a "integrar la adquisición de conocimientos el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico."<sup>26</sup> Tiene como propósito que el alumno logre la comprensión del medio que lo rodea y las relaciones entre el hombre y su entorno y los fenómenos naturales que suceden y que <sup>27</sup> a través del proceso enseñanza-aprendizaje promueva el análisis y elaboración de propuestas para solucionar los problemas del medio ambiente en que vive.

Pero antes de pensar en estructurar las actividades a ofrecer a los educandos, es necesario analizar lo que podría sustentar la labor docente, el papel que juega dentro de este proceso, así como también el del alumno y de todos los elementos que dan validez a la práctica educativa, que son la metodología, evaluación, etc..

Se empezará por mencionar la didáctica que en opinión propia ofrece , mayores posibilidades en la docencia, que es la Didáctica Crítica y que Margarita Pansza la define como una propuesta que "plantea analizar crítica mente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado de ello."<sup>28</sup>

---

<sup>26</sup> SEP Plan y programas de estudio. Educación Primaria. SEP. México, D.F. 1994. P .109

<sup>27</sup> DE ALBA y M. Viesca. Educación ambiental y escuela primaria en México. En Antología básica de Educación Geográfica. Licenciatura en Educación. Plan 1994. P .60

<sup>28</sup> PANSZA, Margarita. Instrumentación didáctica. Conceptos generales en Antología básica de Planeación, comunicación v evaluación en el Proceso de enseñanza-aprendizaje.

O sea que plantea llevar a cabo una tarea que guíe al estudio concienzudo de lo a que la labor conduce, al tomar en cuenta la forma en que los niños llegan a conceptualizar, los medios con los que arriban al proceso y que en contraste con la didáctica tradicional<sup>29</sup> deja de lado el desarrollo afectivo para poner en marcha la formación intelectual de los sujetos, la domesticación y freno social que vienen siendo sinónimos de disciplina.

La didáctica crítica nos proporciona mayores elementos para hacer del aprendizaje un proceso fructífero, en cuanto a que realmente los conocimientos que vaya a adquirir le sean de utilidad para toda su vida; ésta propone los roles que juegan el alumno, el profesor, así como el proceso enseñanza-aprendizaje y la evaluación y enseguida citaré éstas de manera breve:

El alumno es un sujeto que está en constante actividad y que al interactuar con el objeto<sup>30</sup> de conocimiento sufre modificaciones, vale decir que este interviene directamente en el diseño de las actividades en conjunto con el docente, al opinar cómo y con qué materiales quiere trabajar, aportando elementos para la evaluación.

El maestro es un guía, es un promotor del aprendizaje, en donde tiene que crear un ambiente de cooperación con los educandos, que insta a éstos a responsabilizarse de sus propias acciones y que promueve una actitud de investigación permanente<sup>31</sup> de análisis y síntesis, reflexión y discusión. Tiene pleno conocimiento del plan de estudios y de acuerdo a éstos realiza su práctica.

El proceso enseñanza-aprendizaje es dialéctico, en el sentido de que los alumnos, para llegar a un aprendizaje no recorren un camino lineal, sino que requieren de <sup>32</sup>crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencia al cambio; o sea, que ponga en juego todas sus capacidades, por ejemplo, al plantearseles cómo es que se formó la tierra (planeta), muchos niños tienen una teoría en la creencia religiosa que es la de mayor influencia y cuando se

---

Licenciatura en educación. Plan 1994. México 1995. P. 24

<sup>29</sup> Ibidem. P.11

<sup>30</sup> Ibidem. P.25

<sup>31</sup> Ibidem. P.32

les habla de una teoría científica que se contrapone totalmente a la de ellos, su primera reacción es la negación y sostiene su creencia, luego al ofrecerles las pruebas que puedan echar abajo sus supuestos, algunos todavía no son capaces de acceder a otras teorías, tal vez entren en una crisis al no poder decir cuál de ellas puedan ser verdaderas, pero cuando se les propone realizar una investigación, ya sea en bibliotecas, museos, etc., entonces es cuando tienen la posibilidad de desechar o confirmar las explicaciones científicas a este problema.

Para alentar estas actitudes, el ambiente que se debe propiciar es de total cooperativismo "todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que se realiza en conjunto."<sup>33</sup> Esto es que se deje a los niños compartir sus experiencias y conocimientos, para que por sí mismos comprueben aciertos o errores.

La evaluación se concibe como una actividad<sup>34</sup> planeada y que al ser ejecutada auxilia a vigilar y mejorar la calidad de la práctica, pero también permite a los alumnos reflexionar sobre su desarrollo proceso; al tomar en cuenta todas las situaciones que intervienen en ella. En geografía, como en las demás asignaturas, esta es un elemento imprescindible y se efectúa de manera permanente<sup>35</sup> y a que permite valorar conocimientos habilidades y actitudes en el alumno.

En síntesis, se requiere hacer de nuestra labor una práctica responsable; dinámica, sustentada en que todas las conductas tienen una razón de ser y en que hay que aprovecharlas para crear en el salón un medio que eduque, en el cual "nadie tiene la última palabra, ni detenta el patrimonio del saber."<sup>36</sup> Pues la finalidad de la didáctica crítica es desarrollar tanto en el maestro como en el alumno una actitud científica, investigadora, autocrítica, que va de acuerdo con los objetivos fundamentales de la geografía.

---

<sup>32</sup> Ibídem p. 25

<sup>33</sup> Ibídem. P. 24

<sup>34</sup> Idem

<sup>35</sup> SEP. Libro para el maestro. Geografía. Quinto grado. ~ México, D.F. 1994. P.65.

<sup>36</sup> PANSZA, Margarita. Op. Cit. P.24.

Pero aún analizando esta didáctica, nos encontramos todavía con prácticas a las que conciente o inconscientemente recurrimos, pues aún lo tradicional no se han desterrado, ya sea porque nos resulta más cómodo trabajar de esa manera o porque nuestra formación escolar ha sido de esta forma y nos resulta difícil encarar las nuevas propuestas pedagógicas que se nos plantean, así que enseguida realizaré una semblanza de esta metodología (que por cierto no hemos abandonado en su totalidad).

La didáctica tradicional es una propuesta educativa que en base a fundamentos, en gran parte inoperantes, propone la formación de un modelo de hombre, pero cuyas acciones son de total dependencia a lo que el sistema social, político y/o económico necesita y que da mayor importancia al intelecto de éste dejando de lado su afectividad, en el cual no se permite una apertura a la comunicación entre los actores del proceso educativo, pues concibe el aprendizaje como una acción lineal en el sentido en que el alumno<sup>37</sup> escucha, retiene y repite la información.

El maestro viene a jugar un papel fundamental en esta tarea, pues es el que impone el orden y la disciplina vigente, regula la inteligencia, la memoria, es el poseedor del conocimiento, sustentándose en una metodología netamente expositiva, al llevar hasta el extremo el uso del verbalismo y que desfavorece totalmente la actitud investigadora y científica que en nuestro quehacer pretendemos promover.

La evaluación tiene una función mecánica<sup>38</sup> pues consiste en aplicar un examen y asignar calificaciones y se entiende como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje, aquí se requieren resultados cuantitativos y no cualitativos; estos elementos aún ahora los tomamos como armas de intimidación y represión en contra de los alumnos, pues a veces nos topamos con conductas que ponen en riesgo la supuesta armonía del grupo y con esto creemos resanar estas alteraciones y lo que hacemos es lastimar la sensibilidad y emociones de los niños y frustrar todas esas actitudes de cooperativismo, trabajo e investigación que ellos poseen.

---

<sup>37</sup> Ibidem. P.12

<sup>38</sup> Ibidem P. 14

Me parece que a este respecto tenemos mucho campo de acción, pues en el aula los niños además de elaborar trabajos en su libro, cuaderno o en láminas, también se relacionan e interactúan y es esta la situación que podríamos tomar también en cuenta como evaluación, por ejemplo cómo se conducen ante los demás y ante él mismo, de qué manera trabaja para llegar a confirmar sus hipótesis, si realmente su actitud es de cooperativismo, si utiliza sus propias estrategias para llegar aun conocimiento, si cuestiona al maestro o a los compañeros, etc. ; esto nos servirá para tener un parámetro de nuestro trabajo, si realmente lo que les proponemos esta en el camino correcto o hay que volver a replantear estrategias.

Pero para poder alentar estas actitudes y aptitudes de los educandos, no basta solamente con darse cuenta y reflexionar a cerca de la labor que se realiza y compromiso que tenemos con ellos, lo más importante de esta cuestión es actuar y con ello encontrar la manera de llevar a cabo nuestra tarea, de tal manera que el aprendizaje no se realice unilateralmente, se trata de que ambos actores (maestro-alumno) logren llegar a un conocimiento mutuo, para ello es importante que el profesor lleve a cabo actividades que le permitan darse cuenta en dónde está la falla y que con el resultado de estas pueda aplicar estrategias tendientes a subsanar los errores cometidos.

Desde mi punto de vista, tenemos como docentes que elaborar propuestas de trabajo y que nos proporcionen una pauta de análisis y crítica hacia el papel que desempeñamos y también acerca de los niveles de aprendizaje y desarrollo en que se hallan los alumnos.

Esto pondrá la posibilidad de encontrar las orientaciones adecuadas para tomar decisiones en cuanto a la metodología, recursos y estrategias de solución a problemas ya sea de contenidos, conductas, etc., que se presentan en el aula.

Desafortunadamente la labor docente ha caído en lo rutinario y por ello se ha dejado de lado el carácter investigativo con el que fuimos formados en la instrucción profesional por ello es importante retomar esa tan esencial vinculación y el quehacer educativo, pues nos llevaría a la innovación constante ya una verdadera valorización del proceso educativo.

La parte medular de nuestro trabajo lo conforma la interacción maestro – alumno - contenidos, porque de ella depende en gran medida que se llegue a concretar el objetivo de la educación; para alcanzar esta meta los docentes tenemos que preparar una serie de actividades en las que se tome en cuenta intereses y características del niño, recursos y materiales, ya sea elaborados o los que el medio le pueda proporcionar, que en este caso son muy importantes para la asignatura que nos ocupa.

Para llegar a concretizar los aprendizajes significativos, invariablemente se tienen que utilizar actividades y/o estrategias que nos lleven a que el alumno se apropie de los conocimientos. César Coll se refiere a éstas como "actividades que responde a una finalidad y que se ejecutan de acuerdo con un plan de acción determinado, es decir, son actividades que están al servicio de un proyecto educativo."<sup>39</sup> Por lo que independientemente de las situaciones educativas por las que pasamos, debemos siempre fijar una meta constante con todas las asignaturas y regirnos a los largo del ciclo escolar por un proyecto escolar, el cual cumpla con las expectativas tanto de los alumnos, padres, maestros e institución.

Una de las herramientas más importantes dentro del proceso educativo, lo conforman los medios para la enseñanza, que son todos aquellos recursos que el docente pone a disposición del niño para que se apropie de una forma más concreta del objeto de conocimiento en la geografía, estos conforman la base más importante en la construcción de conocimientos, pues como en todas las asignaturas al poner en contacto directo a los educandos con los objetos y/o materiales, podrán elaborar aprendizajes de primera mano, con mayor significado y utilidad, en este caso se tratará de proponer materiales los cuales simbolicen algunos elementos del medio ambiente, por ejemplo el globo terráqueo, continentes, sistema solar, etc., con esto se pretende que se de un acercamiento a lo que no pueden ver en sus dimensiones reales.

---

<sup>39</sup> COLL, César Salvador,-Un marco psicológico para el currículo escolar. En Análisis curricular: Antología básica, UPN. Lic. En Educación plan 1994. Pág.134.

Las actividades pedagógicas deben cumplir un objetivo y en ellas delimitar muy bien las fases de aplicación, para ello Porfirio Morán Oviedo define, de acuerdo a la didáctica crítica las propuestas de planeación de situaciones de aprendizaje y que son las siguientes:

Actividades de apertura: Enfocadas a " proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar."<sup>40</sup> Por lo que al diseñarlas debemos tener en cuenta conocimientos y experiencias previas que el alumno posea acerca del tema y que esto le permitirá relacionar lo ya conocido con lo que va a aprender.

Actividades de desarrollo. Esta fase orientada "...por un lado a la búsqueda de información en torno al tema o problema planteado desde distintos puntos de vista y por otro al trabajo con la misma información."<sup>41</sup> Aquí se propone involucrar a los alumnos en actividades de investigación para luego llegar al trabajo con materiales concretos y la interrelación con los miembros del grupo, que le darán soporte a sus hipótesis iniciales o modificarlas.

Actividades de culminación. Guiadas para que el niño "...reconstruya el fenómeno, tema, problema en una nueva síntesis."<sup>42</sup> En este momento debemos promover el análisis de lo realizado en las anteriores fases de la actividad, ya sea mediante cuestionamientos, elaboración de síntesis y conclusiones, interactuando siempre con los demás miembros del grupo.

---

<sup>40</sup> MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de Elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica.-En Antología Planificación de las actividades docentes. UPN. Plan 1985. P.281

<sup>41</sup> *Ibidem.* P.281

<sup>42</sup> *Ibidem.* P. 282

El panorama que muestran estas fases de aplicación de actividades de la didáctica crítica nos abre un abanico de posibilidades muy amplio, pues en lo personal al trabajar la geografía, los alumnos han llegado a sugerir y planificar actividades en las que, por supuesto el trabajo con materiales concretos juega un papel fundamental, por ejemplo cuando tratamos la hidrografía de América, en primera instancia se les cuestionó acerca del significado de esta terminología, los alumnos opinaron lo primero que se les vino a la mente y otros no supieron lo que quería decir, se les sugirió que investigaran en el diccionario para saberlo.

Después de haberlo investigado, comentaron la definición y llegaron a una conclusión de lo que ellos entendieron.

Se les propuso trabajar la hidrografía, en lo que respecta al continente Americano, localizando algunos ríos y lagos con mapas que previamente de les encargó. En ese momento los niños opinaron que mejor lo harían en equipos y con mapas que elaborarían en cartulinas, utilizando papel de baño, plastilina, papel de china y crepé, para hacerlo de manera resaltada, esto según su propia opinión "para que se les quedara más grabado" y poniendo en tarjetitas el nombre de los ríos y lagos, para colocarlos en donde corresponde.

Ya en el trabajo, los niños estuvieron investigando primero, la hidrografía, para enseguida localizar en el mapa que dibujaron en la cartulina, los ríos y lagos.

Al finalizar su trabajo, comentaron las dificultades que tuvieron para realizar la actividad, así como lo que más les gustó, se les cuestionó acerca de la localización de los ríos y lagos de América, ¿cuál es el río de mayor longitud? , ¿Cuál el de mayor caudal? , ¿cuál es la importancia que tienen para las diferentes actividades del ser humano tanto económicas, sociales y culturales? , en este aspecto respondieron correctamente y en algunos que se equivocaron, los demás compañeros los ayudaron a salir de su error, señalando en donde podrían encontrar, ya sea en el libro, en los mapas o en el atlas.

En esta actividad la evaluación se realizó de manera permanente, al anotar en una lista de cotejo (ver anexos), la participación: si estuvo acorde y enriqueció el trabajo realizado y al tema en cuestión; la búsqueda de información: si lo hicieron en equipo o individual para conformar una fuente de información útil a lo realizado; utilización de materiales: si lo hicieron de manera congruente a lo que propusieron; localización de ríos y lagos del continente, etc.

Con ello me pude dar cuenta de que es importante planificar las estrategias, pero lo es más, tener clara conciencia de que lo que nosotros pensamos a veces, no es la mejor actividad y que nuestros alumnos, por sus intereses, imaginación y creatividad pueden llegar a modificarlas.

En la practica educativa propia, ha habido experiencias que son gratificantes, sobre todo al poner en marcha actividades en las que los alumnos han convivido de manera directa con el medio ambiente, en este caso los recorridos al campo, las entrevistas, visitas a la comunidad ( por supuesto con una previa visita de manera personal, para observar si el paisaje es adecuado para la temática en cuestión y también en su caso para enterar a las personas a cuestionar, de la actividad y que puedan preparar respuestas que sean adecuadas) que han sido de gran utilidad para que los alumnos observen directamente, por ejemplo los ecosistemas, contaminación del medio ambiente, actividades económicas.

Cabe mencionar que ésta estrategia no solo se pueden aplicar aun grado en específico, sino en todos, pues lo más importante es hacer que los niños vivencien la geografía y sean capaces de percibir su entorno con la finalidad de que puedan buscar explicaciones y soluciones a problemas físicos y ecológicos del lugar donde viven.

Otra de las actividades que he puesto en marcha es el trabajo con maquetas, ya que con ellas pueden representar fenómenos y lugares que están lejos del alcance de su percepción física, como lo es el sistema planetario solar , las dimensiones de nuestro planeta y sus movimientos (traslación y rotación), accidentes geográficos, entre otros.

Al planear, interactuar y construir lo que es imperceptible, ponen en marcha sus habilidades tanto físicas como cognitivas ya la vez se les brinda la oportunidad de elaborar conocimientos con mayor significado.

Una de las actividades que son elementales en esta asignatura es el manejo de mapas, pues constituye un acercamiento a la representación de la división del espacio en la tierra, además que es un medio ideal en la explicación de hechos y fenómenos de índole geográfico, histórico y cultural, entre otros.

Para desarrollar algunas habilidades en la lectura de éstos es imprescindible que el niño identifique puntos cardinales y en este aspecto, el salir al patio de la escuela y localizar el punto de salida y puesta del sol es muy significativo, pues es una actividad vivencial y que al trasladarlo al dibujo de mapas de la casa, escuela y localidad tiene resultados muy provechosos en los primeros ciclos escolares, pues de ahí se parte para que en el 3er ciclo se pueda trabajar con mapas más complicados como los temáticos (actividades económicas).

Otro de los aspectos importantes es fomentar la comprensión de las líneas imaginarias y en ello se requiere que el alumno ponga en juego sus propios conocimientos simbolizando algunos puntos de su entorno, para ello una de las actividades que han sido de gran utilidad es la elaboración de mapas de países inventados y en el hacer divisiones de entidades y dibujar los elementos y referentes geográficos (volcanes, montañas, ríos, lagos, selvas, desiertos, fundo legal, etc.) con esto los alumnos están en la posibilidad de entender cómo es que se elaboraron los mapas convencionales existentes.

En fin, como maestros tenemos un potencial creativo que podemos emplear para lograr los objetivos finales de la educación primaria, pero es importante puntualizar que los errores sirven también de parámetro para saber si tenemos que rectificar en la metodología que se está empleando, para ello la evaluación juega un papel imprescindible ya que por ella constatamos que las metas que proponemos son alcanzadas de forma cualitativa y en este proceso lo más importante no es obtener un resultado cuantitativo, sino verificar el cómo se apropió de él, qué fue lo que hizo, cómo interactuó, si se integro al grupo, en general todo el proceso de construcción del conocimiento.

Dentro de mi práctica, en referencia a la geografía, la utilización de la evaluación permanente es un instrumento de gran valía, ya que al considerar varios elementos dentro del trabajo escolar, nos da como resultado una mejor apreciación de la interacción entre sujeto y objeto de conocimiento, para ello he empleado la lista de cotejo en donde se incluyen la participación individual y en equipos, la realización de trabajos con diferentes materiales, el manejo de conocimientos geográficos y su explicación al elaborar carteles, resúmenes escritos, exposición en equipos, entre otros.

## CONCLUSIÓN

Uno de los momentos importantes del trabajo docente, es recoger los frutos sembrados durante un proceso al cual pusimos un gran empeño y todas nuestras expectativas. Después de haber observado algunas de las situaciones y problemáticas que se me presentaron al arribar la temática de geografía, pude darme cuenta que al igual que Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, Historia, Educación Cívica, ésta forma parte de un importante rompecabezas de conocimientos que conforman un soporte fundamental en la formación integral de la personalidad del alumno y que como maestros tenemos que encontrar un equilibrio en su ensamblaje y darle la relevancia que cada una de ellas amerita.

De igual manera es importante entender que la geografía no se da para llenar un hueco en la currícula, tenemos que tener claro que los aprendizajes que se manejan en esta asignatura son de gran valor, pues estimulan a que el niño aprenda a desenvolverse en el espacio en que habita y así comprender el por qué de los fenómenos que suceden a su alrededor para entonces analice la necesidad de cuidar y preservar su medio ambiente, además de que puede valorar y aprovechar los conocimientos que adquieren de esta materia.

Nuestro trabajo juega un papel fundamental en este proceso educativo pues nos toca analizar la práctica, observar qué caminos son los más factibles para que el niño llegue al conocimiento, por ello hay que considerar nuestro rol de la práctica, para esto tenemos que replantear nuestro estilo de docencia y en ella dar apertura para que los alumnos desarrollen al máximo sus potencialidades, haciéndolos que se sientan parte esencial de la planificación y ejecución de actividades.

Es preciso mencionar que uno de los elementos limitativos que he tenido en mi labor, lo constituye el tan extenso programa de estudios de geografía (en especial de 5° grado) y el reducido tiempo que se da para cumplirlo, pues aunque lo veamos muy simples en ocasiones tomamos mayor espacio de lo provisto con ellos, pues generalmente cuando el

niño siente interés hacia ellos exige que sean tratados con más profundidad o pasa que no responden a lo que se plantea y se requiere de volver a planificar y aplicarlos, en este sentido tendremos que examinar los propósitos y enfoques para rescatar solo aquellos contenidos que ayuden a realizarlos.

En mi perspectiva particular creo que dentro de la geografía lo más , importante es hacer que el alumno la viva, que los maestros nos sirvamos de la naturaleza, para que descubramos conocimientos, que están ahí latentes y sólo falta observar qué es lo que podemos tomar de ella para conocer y entender el propósito de la educación geográfica y sobre todo sensibilizarnos, para comprender que la materia de trabajo y delicada de la docencia lo constituyen nuestros educandos y dejar de lado la idea de ser en primer término nosotros y los contenidos.

El analizar mi propia práctica me ha permitido darme cuenta de los errores y omisiones que he tenido a lo largo de mi trabajo ya la vez ir modificando poco a poco la forma de plantear y abordar los temas geográficos y sobre todo de encontrarles un sentido y una relación con las demás asignaturas y el realizarlo en función de las características de los educandos.

En lo personal, se requiere hacer de la investigación dentro de la docencia, un elemento indispensable, para entonces proponer y dar soluciones a las problemáticas que se presentan en el proceso educativo en el que cotidianamente estamos inmersos.

Es difícil cambiar de la noche a la mañana las formas y estándares del trabajo docente, pero no imposible; se trata de conjugar voluntades entre los principales responsables de la educación: como docentes, nos corresponde el comprender los cambios que suceden en nuestra sociedad y con ello entender que esto significa el mantenernos al día en cuanto a conocimientos y didácticas, lo que nos compromete a la investigación, innovación y acción en el quehacer educativo.

A los padres de familia el apoyar en primer lugar el trabajo y evolución de sus hijos dentro de la escuela, relacionarse con el maestro y las necesidades de la institución, para hacer una conjunción de esfuerzos que redunde en el , aprovechamiento de nuestros infantes.

Está en nuestras manos lograr elevar el nivel educativo en nuestro país y sobre todo el llegar a fomentar, en nuestros alumnos la comprensión y preservación de los recursos naturales, de su medio ambiente para que el mismo se de cuenta de que las actitudes y acciones que ejerce hacia la naturaleza tienen un efecto sobre ella, sea positivo o negativo, y pueda entonces proponer soluciones y medidas para lograr hacer de su medio ambiente un lugar óptimo para vivir y con ello lograr formar mexicanos útiles ala patria y sobre todo así mismos.

## BIBLIOGRAFÍA

COLL, Salvador César. Análisis curricular. Antología básica. UPN. Lic. En educación. Plan 1994.

GRAVES, Norman J. La enseñanza de la Geografía. S/Tr. Visor. Madrid.1990. Pp. 194.

MORAN Oviedo, Porfirio. Antología de Planificación de las actividades docentes. UPN. Lic. En educación. Plan 1985. Pp.290.

NAISH, Michael. Desarrollo mental y aprendizaje de la geografía. En antología básica Educación Geográfica. Licenciatura en educación. Plan 1994. Pp.353.

PANSZA González, Margarita. Planeación. Evaluación y Comunicación en el Proceso Enseñanza -Aprendizaje. U P N. Licenciatura en Educación. Plan 1994. Pp.119.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro. Geografía. Quinto grado. SEP. México, DF. 1996.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. 1993. Educación primaria. SEP. México, DF. 1994. Pp. 162.

VYGOTSKI, L.S. y otros. Antología de Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN. Plan 1985.