

Gobierno del Estado de Yucatán

Secretaría de educación

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 31-A MÉRIDA

EL JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA INCREMENTAR  
LA SOCIALIZACION EN LOS NINOS DE TERCER  
GRADO DE PREESCOLAR INDIGENA

Pedro Salvador Poot Bautista

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
EN OPCION AL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR  
PARA EL MEDIO INDIGENA

Mérida, Yucatán, México.

2003

## **DEDICATORIAS**

*A mi familia:*

*Ya que gracias al gran apoyo que me han  
brindado en todo momento mis padres y hermanas  
he podido alcanzar uno de los logros más importantes  
de mi vida.*

*A mis alumnos:*

*Pues gracias a ellos pude realizar presente trabajo  
y participar de alguna manera en su formación integral.*

*A mis maestros:*

*Que a lo largo de mi existencia me han brindado  
la luz del saber para ser una persona productiva  
tanto en mi vida personal como para contribuir al  
desarrollo de mi país.*

# **INDICE**

## **INTRODUCCIÓN**

### **CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR INDÍGENA**

- A. Jerarquización y selección de la problemática por atender
- B. La importancia de la socialización en el niño preescolar indígena
- C. Características del grupo escolar, la escuela y el aula
- D. La falta de socialización y sus efectos en el niño preescolar
- E. Justificación

### **CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEORICA CONTEXTUAL**

- A. Algunos fundamentos acerca del juego y su importancia en la socialización
- B. Maestro y alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje
- C. La comunidad y sus aspectos socio-culturales
- D. El contexto del niño indígena y su influencia en la socialización

### **CAPITULO III PLANTEAMIENTO DE ESTRATEGIAS METOLOGICO-DIDACTICAS PARA ABORDAR LA PROPUESTA**

- A. La metodología por proyectos en el proceso educativo
- B. Componentes curriculares y filosóficos
- C. Aplicación de la propuesta mediante la metodología por .proyectos
- D. Sugerencias de aplicación

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCIÓN

El trabajo docente requiere de una constante renovación y actualización, por lo que el educador debe ponerse al día con los diversos enfoques y métodos de enseñanza y apropiarse de elementos teórico-metodológicos que le permitan dar a su labor educativa un fundamento psicopedagógico.

El presente material es una propuesta pedagógica, basada en una problemática detectada durante mi práctica docente, en la cual pretendo sistematizar y recuperar experiencias relacionadas con el proceso de socialización de mis alumnos del tercer nivel de preescolar indígena, así como también reflexionar sobre las implicaciones que tiene el contexto con referencia a las situaciones educativas escolares.

Por lo tanto en este trabajo denominado "El juego como alternativa para incrementar la socialización en los niños de tercer grado de preescolar indígena", surge de una inquietud de buscar estrategias que permitan fortalecer el proceso de socialización del pequeño al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realiza.

En el primer capítulo se hace la selección de la problemática a solucionar, describiendo su origen y en que consiste, para así obtener un mejor resultado en la práctica docente, también menciona la descripción del tema elegido y contempla las características de la institución educativa y su entorno en donde se lleva a cabo la práctica docente, así mismo contiene las características del grupo escolar.

Comento también las razones personales que me llevaron a realizar el presente trabajo y el porque abordo la socialización de mis alumnos como problemática a tratar, así como también los propósitos que se persiguen en la elaboración de la propuesta.

La socialización en el niño preescolar indígena es muy importante, por tal motivo; el segundo capítulo contiene información que fundamenta el porque se debe propiciar la

socialización del niño a temprana edad, así como también la importancia que tiene el juego en este proceso, además de mencionar cómo el infante se va apropiando de ello en el medio sociocultural en el que se desenvuelve y los factores que en ella intervienen, como el lenguaje y su entorno, por tal motivo el marco teórico aquí señalado pretende dar un soporte o base para fundamentar la estrategia que se puso en práctica.

En este mismo capítulo trato de recuperar los principales componentes socioculturales y algunos elementos físico-geográficos de la comunidad donde laboro, también hago notar lo que algunos autores dicen acerca de la socialización de los niños en edad preescolar, así como también la manera en que se da el proceso de enseñanza-aprendizaje con relación a los sujetos que intervienen en ella. Respecto a lo anterior retomo la teoría psicogenética de Piaget en algunos aspectos, sin embargo he recurrido también a otros autores para analizar un poco más algunas ideas relacionadas a la socialización y el juego del niño en edad preescolar, así como también se pretende dar explicaciones sobre como el niño se va apropiando de los nuevos conocimientos en el marco de su desarrollo sociocultural con respecto a la corriente constructivista, el cual sitúa al pequeño como el sujeto principal que al interactuar con su entorno y con el objeto de estudio se apropia de aprendizajes altamente significativos.

En el tercer capítulo se hace una mención de la metodología que se aplicará en el desarrollo de la propuesta, por lo que se hace una descripción de la metodología por proyectos fundamentada en el principio de globalización, como parte fundamental del sustento teórico de este trabajo, así como también se mencionan los componentes filosóficos de este nivel establecidos en el Artículo Tercero Constitucional, de igual manera se proponen las estrategias didácticas aplicadas con un tiempo probable de dos semanas, distribuidas en diez sesiones, así como los recursos didácticos utilizados, el desarrollo y la evaluación de cada sesión.

A continuación se sugieren algunos aspectos que se consideran importantes para la aplicación de la propuesta, mencionando algunos indicadores que se pueden llevar a cabo en el desarrollo del mismo.

Finalmente se mencionan algunos resultados obtenidos en la práctica docente durante la aplicación de la propuesta pedagógica, que es un reflejo del aprendizaje del niño preescolar indígena, el cual realiza progresivamente de acuerdo con el proceso de desarrollo en su dimensión afectiva, social intelectual y físico. Y para terminar se da a conocer la bibliografía consultada durante la investigación para la realización de este documento.

En tal sentido pretendo que el presente trabajo permita orientar un proceso de enseñanza-aprendizaje con rasgos pedagógicos particulares mediante nuevas situaciones didácticas que propicien un aprendizaje significativo en el niño.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE LA SOCIALIZACIÓN

### A. Jerarquización y selección de la problemática por atender

El Centro de Educación Preescolar Indígena, es la primera institución en la que el niño indígena asiste y adquiere sus primeras experiencias de aprendizaje formal, así como también se relaciona con niños de su edad y adquiere los primeros contactos con personas ajenas a su familia; por lo tanto es recomendable crear un ambiente propicio que le brinde confianza y seguridad; sin embargo es importante mencionar que para lograr una calidad educativa para los niños de preescolar, es necesaria la constante comunicación, apoyo y coordinación entre docentes y padres de familia.

Durante el desarrollo de mis actividades docentes con mi grupo escolar he podido constatar que en ella se han presentado diversas situaciones problemáticas que de alguna manera han afectado mi práctica docente.

Una de estas situaciones problemáticas que se presenta es la dificultad en la clasificación y la seriación de algunos objetos cuando los niños realizan algunas actividades relacionadas con este aspecto matemático, ya que existe una deficiencia en torno a ella, y los niños aun no son capaces de conceptualizar de una forma más concreta, cuando se esta clasificando y cuando se esta seriando. Supongo que si el aprendizaje también es producto de las interrelaciones, entonces mis alumnos tendrían mejores niveles de aprovechamiento.

La dificultad en la expresión oral es otra de las situaciones problemáticas que se presentan en mi labor docente, ya que los niños a pesar de manejar un lenguaje oral, aun está muy limitado, por lo que es importante mencionar que esta problemática va más allá del simple hecho de hablar, ya que al hablar de expresión oral nos debemos enfocar a la habilidades comunicativas que los niños poseen. Esto es una causa de la falta de socialización.

Sin embargo, a pesar de la importancia de estos aspectos he considerado el desarrollo de la socialización como un factor importante que se debe tomar en cuenta en el nivel de Educación Preescolar, porque permitirá a los niños un mejor desenvolvimiento y confianza en si mismos, pues "La socialización es un proceso complejo, cuya complejidad radica, en parte, en los múltiples agentes de socialización que afronta el niño: padres, hermanos, iguales y profesores. Es más intensa cuando, entre todos estos agentes existen valores o normas conflictivos, como suele ser el caso."<sup>1</sup> Donde ponen en juego sus conocimientos y elaboran otros.

Para abordar esta problemática relacionada con la socialización de los niños del tercer nivel de preescolar es importante señalar algunas situaciones del porque la falta de socialización que se manifiesta en el aula escolar es uno de los problemas más importantes a tratar por su relevancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva he analizado los factores que intervienen en la problemática dentro y fuera del aula escolar; tales como el contexto y la familia; puesto que en la familia se educa al niño según su idiosincrasia repercutiendo así en su comportamiento con la consecuencia que al ingresar al Centro de Educación Preescolar Indígena presenta dificultades de integración entre sus compañeros y el maestro, pues no se desenvuelve con soltura, son tímidos o se pelean mucho con sus compañeros de manera que no existe la socialización.

Esta actitud de los niños me ha puesto a reflexionar para resolver la falta de socialización, ya que de ella depende el logro de las actividades que realiza el niño en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve y que si no se propicia a temprana edad su desarrollo podrían ser en el futuro personas tímidas, con un lenguaje limitado y con problemas en su comportamiento con las personas con las que convive, ya que todo individuo siempre esta regido por normas sociales, es decir , se limita su aprendizaje.

---

<sup>1</sup> Ed. Océano/ Centrum. Enciclopedia de la Psicopedagogía: Pedagogía y Psicología. Barcelona, España. Pág. 207.

## **B. La importancia de la socialización en el niño preescolar indígena**

Al analizar algunas situaciones relacionadas con la complejidad del fenómeno social de los educandos de preescolar, es importante señalar que esta problemática que actualmente se refleja con mi grupo existe desde el seno familiar y comunitario, la cual ha repercutido en el desenvolvimiento de mis alumnos en la comunidad escolar. He observado en las comunidades rurales que no se les permite a los pequeños conversar o interactuar con las personas mayores cuando éstas platican sobre algún tema y al tratar de intervenir el niño le llaman la atención por el adulto.

Otra causa de esta problemática surge a falta de la relación entre padres e hijos, pues dicen que están cansados cuando regresan del trabajo; esta situación fomenta la falta de socialización, ya que "La socialización es un proceso mediante el cual los niños reciben la cultura del grupo al que pertenecen, los significados los valores que les son de esta manera compartidos durante ese proceso."<sup>2</sup>

También he podido constatar otros factores que perturban el logro satisfactorio de los propósitos de las actividades previamente planeadas.

En cuanto a las actividades de rutina: (higiene, saludo, educación física y rutina colectiva); he observado la apatía que algunos niños demostraban, por ejemplo en las actividades de higiene, al pedirle a los niños que se tomaran de las manos para revisarse las uñas, las orejas o el cabello, enseguida buscan a sus vecinos o primos y si este no quiere o ya tiene pareja, opta por no participar, lo mismo ha sucedido cuando he pretendido llevar a cabo saludos con las partes del cuerpo, pues he notado que a los pequeños les da pena y mejor optan por no participar .

Otra de las causas que me motivaron a elegir la socialización como objeto de estudio ha sido la actitud de los niños con respecto al estado egocéntrico que tienen en relación con sus compañeros; en la que he podido observar que los pequeños se comportan de manera aislada son muy tímidos a la hora de realizar algunas actividades dentro o fuera del aula; reflejándose en ella la falta de motivación de los infantes en las actividades cotidianas.

---

<sup>2</sup> Ma. Del Carmen Ortega Salas y Simón Sánchez Hernández. "Escuela para pensar: curriculum para el desarrollo del pensamiento y la comprensión" en: Criterios para proporcionar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Guía de Estudio y Antología. Plan 90. México 1997 Pág. 74.

Cuando se cambia de actividad y se pide trabajar en un área determinada casi siempre toman los materiales y no los comparten, se apropian de alguno de los juguetes y es difícil que se la presten a otro niño.

Estas situaciones que los niños muestran en su desenvolvimiento me han puesto a reflexionar sobre ¿cómo desarrollar la socialización en el Centro de Educación Preescolar Indígena? , para que construyan el aspecto social, y logre nueva actitud que los lleve a tener un mejor desenvolvimiento social, adaptándose al ambiente social de su comunidad.

### **C. Características del grupo escolar, la escuela y el aula**

Mi labor docente la realizo en el Centro de Educación Preescolar Indígena "In Yaax Kaanbal", C. C. T. 31DCC2014A, ubicada en la comunidad de Kuxeb, Municipio de Chemax, Estado de Yucatán, Zona escolar 505 con sede en Chemax, Sector 05 con sede ubicada en la ciudad de Valladolid, Yucatán.

Este centro escolar se encuentra al el Este de la plaza principal aun costado del campo deportivo de béisbol; cuenta con una superficie de 2173 m<sup>2</sup>. Cerca de la escuela, se encuentra una cancha de baloncesto la cual nos sirve para realizar algunas actividades cívicas, deportivas y culturales.

El centro educativo consta de dos aulas tipo CAPFCE y un servicio sanitario rural, cuenta también con los servicios indispensables de energía eléctrica y agua entubada, pero es importante mencionar que carece de barda, plaza cívica y mobiliario propio, ya que el que nos sirve es prestado por el centro preescolar de la comunidad de X-can.

El Centro de Educación Preescolar Indígena fue fundado el 4 de diciembre de 1996, iniciando sus servicios en un aula prestada de la Escuela Primaria Bilingüe "Estado de Veracruz", contando con un ingreso inicial de 46 alumnos en ese entonces.

El nombre oficial de la escuela "In Yaax Kaanbal" y su significado es (Mi Primer Aprendizaje), por llamarlo de manera auténtica por la cultura maya. Actualmente el Centro Preescolar cuenta con una inscripción total de 40 alumnos, siendo estos 22 de sexo masculino y 18 de sexo femenino, integrando al grupo del tercer nivel con 20 alumnos, 11 niños y 9 niñas con los que laboro.

Las edades de los niños que cursan el tercer nivel de preescolar oscilan entre los 5 y 6 años de edad, con diferentes grados de desarrollo motor, en su mayoría hablan su lengua materna, aunque algunos tratan de hablar español, por lo que podría decirse que son bilingües con predominio de la lengua materna.

Entre las principales características que he podido notar en estos niños están: La escasa participación en la clase y durante la elección del proyecto, generalmente asisten a clases sin el material que se les pide con anticipación, de tal manera que los propósitos de la planeación no pueden llevarse a cabo por lo anteriormente dicho.

En la escuela laboramos dos maestros que actualmente estamos estudiando la licenciatura entre los cuales existe una buena relación y una armonía por el apoyo mutuo en todas las actividades planeadas.

Para resolver los problemas económicos de la escuela los padres de familia aportan algunas cuotas que ellos mismos acuerdan, están integrados a la asociación de padres de familia para coordinar con las autoridades el buen funcionamiento de la escuela.

La relación con los padres de familia no se da de manera frecuente a pesar de que siempre trato de estar en contacto con ellos; y solo algunas veces se acercan a preguntar por sus hijos.

El espacio físico del aula, cuenta con 4 lámparas, ventanas y puerta de madera, el suelo es de vitropiso y también alrededor de las paredes internas, cabe mencionar que en el centro se encuentran ubicadas seis mesitas colocadas de manera lineal con la intención de propiciar una mayor interacción entre los niños.

En el aula escolar decoramos las paredes con dibujos y láminas alusivos a la temporada con la intención de ambientar el salón de clases, se ha distribuido áreas de trabajo, los cuales he implementado mediante huacales y mesitas, identificándolas por medio de un dibujo representativo, en este Sentido es conveniente señalar que el área de trabajo. "Es un espacio educativo en el que se encuentran organizados, bajo un criterio determinado, los materiales y mobiliario con los que el niño podrá elegir explorar, crear, experimentar, resolver problemas, etc., para desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, ya sea en forma grupal, por equipos o individualmente."<sup>3</sup>

A continuación, mencionaré las áreas con las que contamos en el aula:

*NATURALEZA*: área de materiales, objetos y cosas naturales como son: semillas de todo tipo (de diversos tamaños formas y colores), piedras, conchas de mar, arena, ramas, varas, palitos, plumas y algodón.

*DRAMATIZACIÓN*: área para los materiales con los que el niño pueda jugar, bailar, cantar o darle vida a los títeres o muñecos que están a su alcance, se cuenta con cajas de cartón, un espejo, sombreros, canastas y antifaces, la cual puede ser utilizada con libertad dentro del salón de clase durante el tiempo designado.

*CONSTRUCCIÓN*: área para los materiales como cajas de cartón, tapas desechables, pedazos de madera, telas, sogas y algunas tablas.

*BIBLIOTECA*: para el ambiente alfabetizador existen, libros, revistas, cuentos y los libros del rincón, también se cuenta con algunas almohadas para que los niños se sienten en ellas cuando quieran leer en el piso.

*GRAFICO-PLÁSTICO*: En este espacio se encuentran diversos tipos de materiales como: pegamento, tijeras, crayolas, plastilina, lápices, bolígrafos, plumones, y así como

---

<sup>3</sup> Secretaria de Educación Pública (SEP). Dirección General de Educación Preescolar (DGEP). Áreas de Trabajo: Un Ambiente de Aprendizaje. México 1992. Pág. 11.

también distintos tipos de papel: rotafolio, hojas blancas tamaño carta, cartulina, manila, crepe; lustre, china, confeti, etc.

En cuanto a los libros para el niño que recibimos por parte de la Subdirección de Educación Indígena para apoyar nuestra labor docente, cada uno es dotado con el "Material para Actividades y juegos Educativos" el cual contiene diversas propuestas que permiten estimular el desarrollo intelectual de los niños, pretendiendo involucrar a los padres de familia en la educación de sus hijos, aunque este material pretende involucrar a los niños de todos los niveles sociales es pertinente señalar que tiene una visión más urbana.

También se cuenta con el libro bilingüe "U Áanante'il u Meyaj Paalalo'ob", el cual contiene una serie de láminas agrupadas en contenidos regionales enfocadas más al contexto del niño maya, pretendiendo construir experiencias de aprendizaje que sean significativas para él.

#### **D. La falta de socialización y sus efectos en los niños de preescolar.**

Al desarrollar las actividades docentes con los alumnos del tercer nivel de preescolar indígena he observado que existen factores que reflejan la falta de socialización en los niños, a través de sus expresiones corporales, lingüísticas y culturales cuando se encuentran en un salón de clases; es decir, presentan actitudes que demuestran esta deficiencia, como por ejemplo permanecer callados en la clase, no participar en ella, no atender y no respetar las normas establecidas.

La poca socialización que manifiestan mis alumnos, es la problemática más sentida que enfrente en mi práctica docente, la cual he detectado en una evaluación diagnóstica que realicé con los niños dentro del aula y también fuera de ella, evalué el comportamiento que ellos tienen en sus casas, mediante visitas domiciliarias en el que pude observar la manera en como se desenvuelven durante las diferentes actividades que van realizando.

Los factores desfavorables que intervienen en mi labor docente son: el medio ambiente en el que se desenvuelve el niño, el nivel económico familiar, la cantidad de personas con las que convive en su casa, las edades de estas personas que los atienden, el tipo de alimentación que reciben, las enfermedades y algunos padecimientos congénitos y en general las características propias de cada uno de los niños; estos aspectos a los que se enfrenta mi práctica docente, son los que enmarcan la propuesta que desarrollara la interacción social de mis alumnos.

Tomando en cuenta lo anterior, he considerado pertinente el aspecto afectivo social, como un elemento educativo en el cual, el propósito es diseñar y aplicar alternativas pedagógicas para incrementar el grado de socialización en los niños del tercer nivel de preescolar indígena. Ya que es de suma importancia resolver esta problemática que posibilitará un mejor nivel de aprovechamiento con mis alumnos, supongo que a partir de este proceso el niño aprenda a ser y convivir con normas, hábitos, habilidades, actitudes y formar parte del grupo al que pertenece.

La interacción social del niño juega un papel muy importante en su desarrollo, a partir de esta, construye su conocimiento, ya que al convivir con otras personas va interiorizando todo ese mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se le presentan, 'o que le permitirá adquirir nuevas experiencias, aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, que 'o conducirán a construir su identidad, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del grupo cultural al que pertenece, en este sentido la socialización es un: "Proceso que transforma al individuo biológico en individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de fa cultura de su sociedad. Con la socialización el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como un miembro efectivo de los grupos y la sociedad global"<sup>4</sup>

El niño por su naturaleza es un ser biológico, desde que nace se encuentra ya interrelacionado con un contexto natural y social que le permite interactuar con otras personas que se encuentran a su alrededor, lo cual le permitirá formarse como sujeto social.

---

<sup>4</sup> Ed. Santillana. Diccionario de las Ciencias de la Educación: Nuevas Técnicas Educativas. México 1993. Pág. 1288.

Esta interrelación del niño con su entorno social le permite estructurar las bases de su personalidad y que se reflejaran en su manera de actuar en los diversos ámbitos de su vida social.

El contexto social en que se ubica el niño es de mucha experiencia, es el que le brinda diversas oportunidades de aprendizaje, despertando en él, su curiosidad, sus impulsos por conocer, tocar y explorar el mundo que le rodea.

La tarea de socialización, se desarrollará a través de algunos juegos y actividades en la que los niños aprenden a ser y hacer: a comunicarse, sensibilizarse y demostrar plenamente su expresión afectiva hacia sus compañeros, contribuyendo así a su desarrollo integral como ser humano.

### **E. Justificación**

Se considera que el ambiente familiar en el que vive el niño en sus primeros años es decisivo para su formación armónica y es el núcleo básico donde se adquieren las primeras experiencias, aprendizajes, hábitos y formas de relacionarse.

Posteriormente cuando el pequeño ingresa al Centro de Educación Preescolar Indígena, su mundo se amplía al interactuar con otros niños, docentes y adultos. Es aquí, que el niño preescolar tiene emociones, sensaciones y sentimientos que están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen el medio social, es de suma importancia que exista una estrecha relación entre cada uno de los sujetos con los que interactúa, pues esto permitirá obtener mayores aprendizajes, conocimientos más precisos y de mejor calidad, y al mismo tiempo evitar el rechazo que se presentan en las actividades grupales que se desarrollan en la escuela.

El ambiente propicio para su desarrollo integral, es importante y necesaria, la comunicación, el apoyo y la coordinación que se establezca entre los padres de familia y docentes, este será fundamental para que la asistencia de los tutores a los planteles

escolares no se haga de una manera pasiva y solamente de información, pues además es necesario hacerlos partícipes en la formación de sus hijos, a través de sugerencias que el maestro puede proporcionarle para aplicarlo en casa.

Así también, hacerles comprender que el niño es un ser con características propias; su personalidad se encuentra en proceso de construcción y que su autoconcepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Como la escuela se considera uno de los lugares más apropiados para mejorar el desarrollo social del infante, maestros y alumnos que trabajan en este proceso mediante actividades que ayuden al desenvolvimiento del niño en su rol escolar.

De acuerdo a mi experiencia obtenida durante mi labor docente puedo asegurar que la falta de socialización en este nivel es uno de los principales problemas al que nos enfrentamos cotidianamente al estar frente a un grupo. Es importante hacer una práctica reflexiva y un análisis de nuestros roles acciones que favorezcan el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que logrando esto se logrará la socialización esperada.

Seleccionar la socialización fue de alguna manera complicado, todos formamos parte de ella, resultó complicado convertirlo en objeto de estudio, y más difícil la realización de estrategias adecuadas para lograrlo.

Considerando que la socialización en el niño es un aspecto de su desarrollo como ser humano, estar pendientes del desenvolvimiento de nuestros alumnos y aprovechar los momentos importantes para poder convertirlos en situaciones de aprendizaje, es parte del rol del maestro.

El desarrollo de una práctica docente que vaya de acuerdo con las necesidades educativas de los niños de las comunidades indígenas, es en parte la responsabilidad del docente, conocer los diferentes procesos de apropiación del conocimiento de mis alumnos y

tomar conciencia de ello para canalizar estrategias que me lleven a crear posibles soluciones a dichas problemáticas.

El presente trabajo está enfocado a favorecer la socialización del niño preescolar, sin duda, este aspecto juega un papel muy importante en el desarrollo de la personalidad de cada infante a mi cargo.

Los niños al ingresar al Centro de Educación Preescolar Indígena tienen algunas dificultades de socialización con sus compañeros y el maestro, los niños no se desenvuelven con seguridad, son tímidos y otros se pelean mucho con sus compañeros.

Un niño egocéntrico, se encierra en si mismo, aun su actitud es de poca participación, es decir, su capacidad de socialización se encuentra limitada, por lo tanto tiende a ser reservado y mostrar poco interés en las actividades que realizan los demás.

Estas actitudes de los niños y la importancia de la socialización en la vida del ser humano, es causa para todas las actividades que realizo y si su desarrollo se propicia a temprana edad ésta podría repercutir en su nivel de aprovechamiento.

Pretendo lograr metas que se reflejen en las relaciones de convivencia y que produzcan la afectividad en el grupo hacia sus semejantes para que se logre un desarrollo pleno, armónico e integral en sus cuatro dimensiones en los niños de preescolar indígena.

Asimismo me propongo a lograr en los alumnos actitudes positivas mediante aprendizajes significativos y funcionales, por lo que es importante tomar en cuenta algunos elementos de su contexto para propiciar el desarrollo de su socialización.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEORICO-CONTEXTUAL**

#### **A. Algunos fundamentos acerca del juego y su importancia en la socialización**

El ser humano es un ente social, por excelencia, su naturaleza requiere de otros individuos para sobrevivir, así como también necesita asociarse con el mundo que le rodea.

Desde que nace, el niño entra en contacto con su madre; quien lo protege durante los primeros años de vida, y además lo prepara para poder interrelacionarse con los demás miembros de su familia y de su comunidad.

A medida que crece, el niño se relaciona con diferentes grupos con los cuales se identifica para realizar diversas actividades.

Los primeros años de edad del ser humano, son la base para su vida futura, es necesario, que aprenda a relacionarse con otras personas, lo cual lo hará cada vez más apto para cooperar y ser más solidario con su comunidad; por eso es necesario proponer actividades que favorezcan la socialización de los niños desde su edad preescolar.

Los niños del tercer nivel de preescolar tienen edades que oscilan entre los 5 y 6 años y se encuentran en un momento muy importante de su vida. En esta etapa su inteligencia se desarrolla de una manera más rápida, empieza a realizar actividades físicas más intensas y va aprendiendo a relacionarse con otros niños y adultos fuera del ambiente familiar.

Según Piaget y su teoría psicogenética los niños de esta edad se encuentran en el período preoperatorio (de 1.5 a 7-8 años), dentro de su clasificación de las etapas del desarrollo humano.

En esta etapa empieza a manifestarse en el niño una característica egocéntrica, el cual Piaget describe de esta manera: " el egocentrismo se refiere más generalmente a la incapacidad de un niño de para distinguir su punto de vista del de otros, y para diferenciarse así mismo de sus acciones. En otras palabras, el egocentrismo se define como una falta de discriminación entre lo subjetivo y lo objetivo."<sup>5</sup>, lo manifiesta en las dificultades que tiene para colocarse en la perspectiva del otro y toma las cosas desde su punto de vista, es decir el niño no distingue entre su "yo" y el mundo, entre lo propio y la de los demás.

Sin embargo en el niño esta actitud es inconsciente, porque no puede comportarse de otra forma, puesto que no ha adquirido aun claramente la conciencia de si mismo. "Este egocentrismo impide la socialización porque el niño imita en lugar de intercambiar ideas, reproduciendo o prolongando el egocentrismo con respecto al mundo exterior..."<sup>6</sup>

Es importante el poner atención a los niños que se encuentran en esta etapa, ya que de presentarse esta característica egocéntrica empieza por experimentar conflictos en sus relaciones sociales al integrarse aun grupo, el niño se enfrenta con normas y reglas que cumplir, provocando actitudes que indican en su proceder, por lo que el maestro tiene que recurrir a su habilidad didáctica para llevar a cabo actividades que permitan superar este nivel, porque si el niño no alcanza su desarrollo o madurez es a causa de un egocentrismo innato que contrarresta la socialización.

La socialización en el infante es importante por que, le permite la transmisión, adquisición y acrecentamiento de experiencias personales en cada uno de los niños, a través de las interrelaciones con las personas y cosas que le rodean; en este sentido Piaget sostiene que "...el desarrollo intelectual del niño es una construcción que este va logrando como consecuencia de su propio desarrollo gen ético y de sus experiencias sociales y físicas del mundo que lo rodea"<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup> Ellis D. Evans. Educación Infantil Temprana: Tendencias Actuales Ed. Trillas. México, DF. 1996. pág. 93

<sup>6</sup> Enrique García González. Piaget. Ed. Trillas, México, DF. 1996. Pág. 93.

<sup>7</sup> Lydia Bosch, et al. "Un jardín de infantes mejor. Siete propuestas" en: El Campo de lo Social y: Educación Indígena I. Antología Básica. Plan 90. México, DF. Marzo 1997. Pág. 99.

Construye y asume actitudes con los aprendizajes de valores, normas de convivencia, formar parte de un grupo; así como también adquiere hábitos, habilidades encaminadas al desarrollo físico y mental.

La condición social del ser humano hace del lenguaje un elemento fundamental para su desarrollo, pues gracias a él puede comunicarse, puede darse a entender para satisfacer sus necesidades, expresar sus sentimientos, sus ideas, sus inquietudes y sus deseos, por medio de las diferentes formas de lenguaje; por ejemplo: las señas, los gestos, los dibujos, la escritura y otros tipos de comunicación que el hombre ha desarrollado por la misma necesidad de relacionarse con las personas que lo rodean e incluso con las que se encuentran distantes.

Sin embargo, la lengua oral es el tipo de lenguaje más utilizado por el hombre y se ha convertido en un factor fundamental para su existencia la cual ha logrado desarrollar debido a la interacción continua con los individuos que conforman su grupo social. Estimular la expresión oral en el niño favorece gradualmente la aparición del proceso de socialización, ya que este elemento que manifiesta en forma individual una persona contiene un gran valor significativo, puesto que es un instrumento que permite la interrelación con el medio social, permitiendo la adquisición de aprendizajes.

Por ello, es importante apoyar el proceso de adquisición de la lengua materna hasta que los alumnos logren expresarse en ellas con claridad y precisión en diversos contextos y situaciones comunicativas, ya que la adquisición de la lengua es uno de los pasos más importantes y decisivos en los procesos del desarrollo intelectual, de socialización y de identificación cultural.<sup>8</sup>

El juego también es un elemento importante que estimula a los niños para que establezcan nuevas formas de relación social, ya que les permite explorar, indagar,

---

<sup>8</sup> SEP. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDIGENAI. (DGEI). Lineamientos Generales para la Educación Intercultural Bilingüe para las Niñas y los Niños Indígenas. México, junio 2000. Pág. 62.

descubrir y reconstruir situaciones de su vida familiar y social. Esta actividad no es solo una forma de entretenimiento para ellos, sino que el jugar es vital y fundamental en su desarrollo. "El juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del infante, en cuanto que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización del niño, en pocas palabras, el juego es la vida misma del niño".<sup>9</sup>

Una gran cantidad de investigadores de la infancia, afirma que el juego es la mejor actividad del niño. El juego es una actividad natural, espontánea y esencial en el ser humano y es tremendamente importante en el transcurso de la infancia, como lo menciona Froebel cuando nos dice que "El juego es una fuente de riqueza constante para el niño...puede ser intelectual y practico...El juego proporciona conocimiento y gozo"<sup>10</sup> sin embargo, es común observar en la conducta de los niños que la mayoría de ellos pasan innumerables horas del día jugando en todo el curso de su crecimiento.

En el juego se producen los primeros contactos sociales infantiles y extra familiares, estas relaciones tienen una importancia esencial para el desarrollo de la personalidad infantil, como nos lo menciona Wallon, "El niño repite en sus juegos las impresiones que acaba de vivir, las reproduce y las imita."<sup>11</sup>

El niño al jugar va representando el mundo que le rodea, la cual podemos observar en los diferentes papeles que personifica. El pequeño al hacer uso de su imaginación mediante el juego, va explorando a través de la fantasía muchas respuestas cognoscitivas que tal vez fueran posibles en su propio ambiente, al utilizar su experiencia en la representación de lo que se hace en la vida real, por lo que podemos decir que " Jugar no es estudiar ni trabajar, pero el niño aprende, sobre todo a conocer ya comprender el mundo social que le rodea."<sup>12</sup>

---

<sup>9</sup> Oscar A. Zapata. Juego y Aprendizaje Escolar. Editorial Pax México. Colombia, Agosto de 1998. Pág. 15.

<sup>10</sup> Hortensia Cuellar Pérez. Froebel: La Educación del Hombre. Ed. Trillas. México, DF. 1996. Pág. 55.

<sup>11</sup> Henry Wallon. La Evolución Psicológica del Niño. Ed. Psique. Buenos Aires. 1972. Pág. 75

El juego es una actividad formativa, fundamental para el niño, tanto en su educación informal que se da en su vida cotidiana como en su educación formal en la escuela. Como mencioné anteriormente, el juego es una acción significativa en la infancia, la actividad más importante en el niño, pero al mismo tiempo siempre indica una intencionalidad, la cual podemos observar dentro del grupo espontáneo infantil de la comunidad como el juego libre, al que dentro de la escuela se le puede agregar un segundo sentido y mejorarla como juego aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que los niños de las comunidades indígenas poseen las mismas características que cualquier niño que se desarrolla en otra parte del mundo, ya que atraviesa por las mismas etapas de crecimiento descritas por Piaget, sin embargo hay que tener presente el contexto que lo rodea.

En este sentido Piaget nos menciona que "El juego es un fenómeno universal para el hombre a lo largo de toda su vida, y en el caso de los niños, nos permite entender mucho de lo que ellos viven."<sup>13</sup>. Además clasificó a los juegos en tres grandes categorías: el juego de ejercicio, el simbólico y el de reglas.

La naturaleza social del juego, hace de este un elemento fundamental en el proceso educativo de los niños, brindando posibilidades educativas que permiten el desarrollo de sus capacidades creadoras y los pone en contacto con la realidad, permitiendo desarrollar sus procesos cognitivos, para Montessori "su concepción del juego es original; lo concibe como un factor para el desenvolvimiento de los sentidos y de las facultades intelectuales, y su fin es ser auto educativo."<sup>14</sup>

Las actividades que los educadores sugieren al niño, por lo general tienen una tendencia lúdica, ya que por medio de ella el niño se interesa más y se le involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades que se proponen. Es por

---

<sup>12</sup> Rosario Ortega, "Jugando se aprende" en: Matemáticas y Educación Indígena III. Guía de Estudio y Antología. Plan 90. México, DF. Julio de 1998. Pág. 140.

<sup>13</sup> Enrique García González. Op. Cit. Pág. 122.

<sup>14</sup> Dimitros Yaglis. Montessori. Ed. Trillas. México, DF. 1996. Pág. 118.

ello que el docente debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente, la cual afortunadamente también le lleva al desarrollo integral en las cuatro dimensiones del conocimiento: Afectivo, social, intelectual y físico.

## **B. Maestro y alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje**

La escuela juega un papel importante en la construcción de la educación y en especial en el nivel preescolar, ya que el niño al interactuar con sus compañeros y con el maestro, se va apropiando de conocimientos que se dan en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, sin embargo como maestros que laboramos en comunidades indígenas debemos tomar en cuenta que la lengua materna del niño es la lengua maya, debido a que sus padres y familiares les hablan solamente en esta lengua por tal motivo las clases se deberían impartir en la lengua materna del pequeño, lo cual es importante para el desarrollo y el aprendizaje del niño, ya que a partir de las relaciones que tiene con las personas con quien vive se van dando los procesos que le permitirá desarrollar mejor sus capacidades cognitivas.

Sin embargo, se debe tener en cuenta la importancia que tienen los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque cada uno de ellos cumple distintas funciones que los lleva a una misma finalidad.

Tanto los niños como el maestro cumplen con una función importante en el proceso enseñanza-aprendizaje; el papel del docente es favorecer, propiciar y organizar las situaciones que permitan desarrollar la capacidad cognitiva, así como también marcar las normas, valores sociales y vínculos sociales para los infantes.

El maestro sin duda es un sujeto muy esencial en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que es el quien posee una relación directa entre los métodos y estrategias de enseñanza aplicables al aprendizaje de los niños, por lo que es necesario que el docente de educación preescolar indígena se apropie de los contenidos fundamentales de educación indígena, así como también con el manejo de los materiales educativos, de tal manera que con el

conocimiento del contexto cultural y lingüístico en el cual desempeña su trabajo docente, pueda desarrollar aprendizajes relevantes y duraderos.

María Montessori planteó que el niño no se educa; sino que el niño se forma y se integra como un ser único e individual. Refiriéndose que no es importante lo que aprende sino la forma en como el niño aprende; ya que la formación es prioritaria sobre la información.

Por tal motivo, el educador debe asumir la función de guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo propiciando en el niño aprendizajes significativos que le permitan construir su identidad personal a través de sus relaciones y diferencias con las personas que lo rodean.

Por lo que es indispensable que el docente realice un análisis de contenidos que contribuya al mejoramiento de la labor en el aula, a fin de construir situaciones de aprendizaje que aproveche las posibilidades del medio y de a los alumnos la oportunidad de alcanzar logros educativos establecidos en educación preescolar, pues "Un aprendizaje resultaría significativo para el niño en tanto haya puntos de contacto entre aquello que ya conoce y el nuevo objeto de conocimiento, ya que, al relacionar lo que ya sabe con lo que esta aprendiendo, irá generando el nuevo entramado de conocimientos que lo enriquecerá"<sup>15</sup>

El docente además de crear estas situaciones claras de aprendizaje debe ser un referente activo del niño con quien comparta valores, formas culturales específicas y transfiera sus sentimientos profundos.

En definitiva, se hace necesario que el educador intervenga activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, tanto en la fase de planeación y organización del mismo como en lo que se refiere a la interacción educativa con los alumnos, además de brindarle al niño el afecto que implica esta etapa preescolar.

---

<sup>15</sup> Silvia Rubín, Luisa Staszuesky. Juguemos en el Kinder. Tomo I. Gil Editores. Puebla, Puebla, México. 2000. Pág. 13.

En el proceso enseñanza-aprendizaje el sujeto principal es el alumno, el cual interactúa con otros niños y con el objeto de estudio de manera activa y creativa, cabe señalar que para el niño ingresar al Centro de Educación Preescolar Indígena es entrar a un mundo nuevo, en el que deberá adquirir progresivamente nuevos conocimientos conforme al proceso del desarrollo afectivo, social y físico del pequeño.

Sin embargo se debe tener en claro que cuando un niño llega al preescolar, lleva consigo un cúmulo de experiencias y conocimientos sobre el mundo que le rodea, por lo que es importante partir de estos saberes con el fin de recuperar estos aspectos y retornarlos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El niño en muchas ocasiones tiene una concepción errónea de algunas cosas, sin embargo esto no quiere decir que no conozca o no sepa sobre ello, por lo que es importante tener presente que esto puede servir como punto de partida para propiciar en el pequeño situaciones de aprendizaje que le permitan modificar su concepto.

Para la nueva escuela tanto niños como educadores son agentes activos en la construcción del conocimiento, pero se debe tener en cuenta que ninguno de los dos puede lograrlo sin el otro si no se desarrollan de manera adecuada las actividades en el momento preciso del proceso enseñanza-aprendizaje y aprovechar todas sus posibilidades cognitivas.

La corriente constructivista sitúa al niño como un sujeto activo de su aprendizaje mediante la influencia de los otros sujetos y del medio ambiente, así como también con el objeto de conocimiento del cual va extrayendo cierta información que asimilará y acomodará posteriormente en sus estructuras cognitivas.

El conocimiento, desde la perspectiva constructivista, es siempre contextual y nunca separado del sujeto; en el proceso de conocer, el sujeto va signando al objeto una serie de significados, cuya multiplicidad determina conceptualmente al objeto. Conocer es actuar, pero conocer también implica comprender de tal forma que permita compartir con otros el conocimiento y así formar una comunidad.<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> SEP. La Enseñanza de las Matemática en la Escuela Primaria. Taller Para maestros. Lecturas. México, DF. Noviembre 1997. Pág. 33.

Para Piaget y su teoría psicogenética el desarrollo intelectual, consiste en la adaptación a nuevas situaciones, en la que el individuo asimila su medio, el cual acomodará en sus estructuras cognoscitivas a lo largo del tiempo, Piaget maneja los estadios o etapas de desarrollo, como partes que el niño recorre de manera continua, como resultado del desarrollo de las estructuras mentales que van cambiando con el paso del tiempo y va dando lugar a nuevas estructuras de acuerdo a su edad, dicho desarrollo depende tanto de la maduración física como de la interacción con el medio ambiente y social que le rodea, en este sentido. "El conocimiento supone la actividad del sujeto en su relación con el objeto; las actividades hacen intervenir estructuras que son inherentes en todas las relaciones de conocimiento que vinculan a los sujetos con los objetos."<sup>17</sup>

Sin embargo es importante mencionar que en muchas ocasiones, aunque el orden en que ocurren esas etapas parece ser invariables, las edades son más flexibles y dependen del medio en que se encuentre el sujeto, manifestándose variaciones en los estadios en los que podemos encontrar niños adelantados y por consiguiente también niños atrasados según sus propias capacidades.

Según Piaget el desarrollo del aprendizaje se produce por medio de procesos o mecanismos complementarios formados por la asimilación y la acomodación, las cuales le permitirán incorporar al sujeto el nuevo conocimiento en sus esquemas cognitivos: equilibrio y adaptación, es decir, para el sujeto:

El aprendizaje no es una manifestación espontánea de formas aisladas, sino que es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad, lo cual constituye el fin último del aprendizaje.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> Margarita Pansza "Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget" en: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Guía de Estudio y Antología. Plan 90. México, DF. 1998. Pág. 61

<sup>18</sup> Ed. Cultural. S.A. Enciclopedia Práctica del Docente. Madrid, España 2002. Pág. 275.

Lo interesante de esta teoría es que sustenta el crecimiento de los sujetos no solo porque adquieren más conocimiento, sino que desarrollan estructuras cognitivas nuevas y más complejas.

Vigotsky en cambio, en su teoría del aprendizaje social considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos. Esto es posible gracias a la intervención de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta, generados por la actividad semiótica, gracias a la capacidad de extraer de cada objeto su esencia. Esto se da mediante la aparición de funciones psicológicas superiores (inteligencia, memoria y lenguaje) por razón de la combinación de herramientas, signos o símbolos.

La cultura provee al ser humano las herramientas necesarias para transformar su entorno, adaptándose activamente a él, formulando de qué manera aparecen las funciones superiores. No son producto de asociaciones reflejas del cerebro, sino resultado de una relación sobre los objetos, y especialmente sobre los objetos sociales.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica)... Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos.<sup>19</sup>

Ciertamente que si estos agentes exteriores se internalizan de manera correcta dará como resultado un cambio correcto en el aprendizaje del niño, aunque esta situación no incluye que el individuo internalice de manera pasiva lo que ocurre en su entorno inmediato, pues la historia propia también interviene en el paso de lo externo a lo interno.

---

<sup>19</sup> L. S. Vigotsky. El Desarrollo de los Procesos Pedagógicos Superiores. Ed. Grijalbo Barcelona, España 1979. Pág. 93- 94.

En cuanto al aprendizaje Vigotsky plantea la presencia de niveles evolutivos que incurren en la interacción social y el desarrollo del niño.

...La zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.<sup>20</sup>

La zona de desarrollo actual o real (ZDR) en la que se sitúa el individuo, esta determinado por la solución independiente de problemas (lo que el niño puede lograr hacer solo en un momento concreto), el cual evoluciona hasta la zona de desarrollo potencial (ZDP), que es la zona inmediata anterior, es decir cuando contamos con la ayuda de nuestros semejantes, de allí que la zona de desarrollo próximo será alcanzada cuando se identifiquen las funciones que aun no han madurado y que están en proceso de maduración y es aquí cuando el aprendizaje juega un papel muy importante.

Bruner en cambio, utiliza en su teoría el termino metafórico andamiaje y nos indica "... que en la intervención guiada la acción del mediador es inversamente proporcional con el nivel de competencia del individuo en una tarea dada..."<sup>21</sup> el cual se refiere al apoyo, la ayuda o el estímulo que el adulto pudiese dar o brindar al niño.

Este concepto del andamiaje relacionada con la teoría de Vigotsky se basa en que el niño toma prestada del adulto la zona del desarrollo real, creando el andamiaje que le ayudará por medio de estímulos a abastecerse de conocimientos que le permitirán alcanzar un nuevo aprendizaje que le permitirá transportarlo ala zona de desarrollo próximo.

Ausubel un su teoría del aprendizaje significativo define que la significatividad del aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer relaciones reales y no parciales entre lo

---

<sup>20</sup> Ibidem. Pág. 133.

<sup>21</sup> Ed. Cultural. S.A. Op. Cit. Pág. 284

que hay que aprender y lo que ya se sabe. Esto ocurre cuando la nueva información (el nuevo contenido) se enlaza con las, ideas pertinentes de afianzamiento (para esta información nueva) que ya existe en la estructura cognoscitiva del que aprende.

Para este autor la nueva información es integrada a una amplia red de significados relevantes, la cual modifica, por la incorporación de nuevos elementos en la estructura del niño es decir "el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual la nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo"<sup>22</sup>

Por lo tanto el aprendizaje significativo solo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas adecuados para cada situación, permitiendo con esto la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos, por lo que sostiene que el niño tiene una estructura en la cual se integra y se procesa la información, esto es, la forma en que el individuo tiene organizado el conocimiento previo a la instrucción.

La memoria no solo es el recuerdo de lo aprendido, pues lo que se aprende significativamente es memorizado significativamente; en este sentido la memorización permite abordar nuevas informaciones y sentidos, pues la memorización se da en la medida en que lo aprendido ha sido integrado en la red de significados, almacenando la información en su memoria como un proceso altamente organizado, en el cual se forma una jerarquía conceptual de los conocimientos mas específicos del conocimiento, fruto de la experiencia del sujeto.

### **C. La comunidad y sus aspectos socioculturales**

La comisaría de Kuxeb pertenece al Municipio de Chemax, Yucatán y se encuentra ubicada ligeramente al Noroeste de su cabecera, a una distancia de 25 Km. aproximadamente y tiene como colindancias a las siguientes poblaciones: al Norte colinda

---

<sup>22</sup> Ed. Cultural. S.A. Op. Cit. Pág. 288

con la población de Mucel, al Sur con X-catzin, al Este con la comisaría de Chahuay y al Oeste con Sisbicchen; todas ellas comisarías del mismo municipio, además es importante mencionar como marco de referencia que el camino de acceso a esta comunidad se encuentra en un desvío que está sobre el kilómetro 202 de la carretera Mérida-Cancún, en un camino de terracería con una distancia aproximada de 15 Km. desde el entronque hasta la población.

En el centro de la población hay un pequeño parque ya su alrededor se encuentran algunas de sus principales construcciones, como lo son la Comisaría Municipal, la Casa Ejidal, la cocina económica COPUSI, la casa de los maestros, la Iglesia, la escuela primaria bilingüe, el tanque alto para almacenar agua y un cenote que sirve de abastecimiento de agua a la comunidad.

A tres cuadras del centro, yéndose hacia el Sur y desviándose ligeramente hacia el Este, se encuentra situada la telesecundaria; tomando como punto de referencia y yéndose dos cuadras al Este se encuentra el campo de béisbol y la cancha de básquetbol ya un costado de esta se encuentra el Centro de Educación Preescolar Indígena.

Cabe mencionar que los primeros pobladores de esta comunidad fueron unos cazadores provenientes de la población de Tesoco que en busca de alimentación llegaron a estas tierras en donde encontraron un cenote y decidieron establecer un campamento, ya que en este lugar abundaba el venado. Estos cazadores poco a poco fueron llevando a su familia hasta establecerse de manera permanente en estas tierras, esta acción disgustó mucho al comisario de Tesoco y decide mandarlos a buscar a la fuerza por no cumplir con las normas establecidas en la comunidad, sin embargo estas gentes se resisten con coraje a abandonar estas tierras, razón por la cual al regresar los enviados e informarle al comisario dijeron que no pudieron cumplir con su tarea pues la gente está molesta " K'uxo'ob" , expresión que se convierte en el nombre actual de la comunidad (Kuxeb).

El suelo de la comunidad es pedregoso y el clima es cálido húmedo característico del estado de Yucatán; de acuerdo a las estaciones del año, se presentan en la comunidad meses

muy cálidos y meses muy fríos, las cuales son mayo y enero respectivamente, la temperatura promedio anual es de 27° C. y los meses de junio y julio se caracterizan por ser los mas lluviosos prolongándose hasta agosto y septiembre.

Las casas en su mayoría están construidas de palos (bajareques) con techos de paja, palmas de guano o de láminas de cartón, aunque algunas personas con mejores recursos económicos tienen viviendas hechas de mampostería; en el patio los habitantes crían algunos animales domésticos (cerdos, gallinas, patos, etc.) y también tienen cultivado algunos árboles frutales.

La comunidad cuenta con algunos servicios como energía eléctrica agua entubada, teléfono, casa de salud en la que labora un medico, una escuela del nivel inicial, un centro de educación preescolar una escuela primaria bilingüe y una escuela telesecundaria para la educación de los niños y los adolescentes.

Actualmente la población cuenta con alrededor de 650 habitantes mismos que se dedican a la agricultura de temporal, quien solventa la economía familiar es el padre sin embargo la mamá contribuye de igual manera con la crianza de animales domésticos, aunque dentro de la familia todos tienen sus responsabilidades, el papá realiza sus actividades en el campo, la mamá se dedica a los quehaceres del hogar y los niños al regresar de la escuela ayudan a sus padres con actividades propias de su sexo.

En cuanto a la producción los habitantes de esta comunidad por lo general se dedican a la agricultura realizando cultivos de maíz, tomate, chile, calabaza, sin embargo en muchas ocasiones no les es redituable, razón por la cual los padres de familia se ven en la necesidad de buscar trabajo en ciudades como Valladolid y Cancún en busca de mejores oportunidades de trabajo, para que puedan sustentar a su familia, porque estas oportunidades no existen en la comunidad. Uno de los problemas que se da en la comunidad es que en ella no se pueden encontrar los alimentos necesarios para una buena alimentación, por tal motivo es notorio el alto índice de desnutrición entre la población escolar, ya que en la población el alimento básico son: frijol, tortilla, chile y tomate.

En la comunidad existen dos autoridades máximas, que son el comisario ejidal, el cual se encarga de los problemas del ejido haciendo gestiones de programas para mejorar la producción del campo y otras actividades.

La otra autoridad es el comisario Municipal, el cual se encarga de resolver los problemas de la comunidad; esta autoridad tiene a su disposición un comandante y este a su vez a 10 sargentos, los cuales cada uno dispone de 5 soldados, los sargentos y los soldados van rotándose por medio de guardias que duran una semana.

El comisario Municipal como autoridad máxima vela para que se de una armonía en la comunidad, sin embargo cuando se presentan conflictos se encarga de impartir justicia; si el delito no es grave impone pequeños castigos de carácter correctivo, pero en caso contrario se lo turnara al presidente Municipal de Chemax.

En la comunidad de Kuxeb los habitantes aun conservan algunos rasgos propios de su cultura, como algunas ideas y creencias, como la de los eclipses del sol y de la luna, las cabañuelas, el cultivo con relación a las fases de la luna; también conservan algunas tradiciones y costumbres como el Ch'a'a' Chaac, el Jets' lu'um, el Jets' Meek', el Janal Pixan, etc., y también conservan algunos valores culturales como su lengua maya, organización y vestuario.

Esta comunidad tiene sus propias normas establecidas por sus habitantes, mismas que tienen que ser seguidas y sancionadas de acuerdo a ellas, también de la misma manera tienen sus normas familiares.

Estas manifestaciones que se han transmitido de generación en generación se van perdiendo poco a poco a causa de la influencia de otra cultura con las que ellos están en contacto, ya sea directa o indirectamente, como por ejemplo las religiones, algunos medios de comunicación como la radio, la televisión, así como también la emigración, contribuye a que estas manifestaciones se pierdan; en su vestimenta, que han empezado a usar otro tipo de vestido, ya que las mujeres ya no usan los Huipiles y los hombres ya no usan el

sombrero y sus alpargatas, pues estos los han sustituido por gorras de beisbolistas y sus alpargatas por botas de hule que la gente les regala o la adquieren a precios muy bajos por ser estos productos de medio uso.

#### **D. El contexto del niño preescolar indígena y su influencia en la socialización**

La familia y la comunidad como instancia educativa propician el marco de las relaciones sociales que dependiendo del contexto sociocultural adoptaran diferentes formas de manifestarse: en sus costumbres, tradiciones y todas las actividades que realicen.

Considerando el ambiente familiar en que vive el niño es necesario mencionar que este es decisivo para su formación y es el núcleo básico donde adquiere las experiencias, aprendizajes, la manera de concebir al mundo y su adaptación a el.

El contexto social como medio natural en el que se desenvuelve el niño influye de manera directa en su proceso de socialización, ya que se encuentra en una constante con ella, sin embargo algunos factores como la economía y la emigración intervienen de manera negativa en este proceso.

Entre la población es común que las familias sean numerosas, por tal motivo y ante la necesidad de trabajar los padres de familia en muchas ocasiones dejan a sus hijos en sus casas a cuidar a sus hermanos menores lo que provoca en el niño que al relacionarse muy poco con sus papás se ve afectada su socialización.

En cuanto al aspecto económico es pertinente mencionar que la mayoría de los niños provienen de familias de muy bajo recurso económico, lo cual implica insuficiencia en la alimentación del niño reflejando un estado de desnutrición observándose en los niños indisposición, debilidad, apatía e inactividad en la realización de algunos juegos y actividades diarias; lo que disminuye en el niño su crecimiento físico y desarrollo mental. En algunos casos extremos de pobreza, la dieta alimenticia está compuesta por tortillas y frijol; alimentos que principalmente aportan carbohidratos, mientras tanto la falta de carnes,

pescado y azúcares ocasionan una baja desnutrición en el nivel de nutrientes, lo que provoca la desnutrición del infante, ya que solamente consumen carne cuando alguien de la comunidad mata alguno de sus cerdos los domingos o cuando casan algún venado o jaleb.

Es importante mencionar también la poca valoración que los padres de familia tienen sobre la educación preescolar de sus hijos, ya que en su mayoría se puede notar la negativa que ellos tienen a la hora de participar en algunas actividades que se planea y se pretende realizar junto con ellos.

En la población es muy frecuente ver que personas jóvenes se muestran tímidas o incluso se guardan al ver a personas extrañas o mayores que ellos, esto se debe a la poca interrelación que existió con sus padres durante su niñez, puesto que a pesar de estar con ellos después de regresar de trabajar en la milpa no platican ni juegan con sus hijos, diciéndoles que están cansados.

El ambiente social en el que se desenvuelve el niño maya influye de manera decisiva en su manera de ser, ya que es muy notorio observar en su conducta actitudes que adoptan de sus mayores sobretodo de la madre, ya ella es quien pasa el mayor tiempo con el pequeño; ante esto se puede mencionar que "El niño es muy confiado en su relación con las cosas y personas que le rodean en su proceso de adaptación al medio, pero ante las decepciones y el rechazo se repliega, se encierra en si mismo y evita los contactos con el exterior".<sup>23</sup>

Esta situación se refleja en los niños al ingresar al Centro Preescolar, ya que se puede decir que no se ha llevado una socialización adecuada y como resultado de esto los pequeños tienen dificultades en el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje, como por ejemplo, cantar, bailar, jugar y para hablar.

---

<sup>23</sup> Ana María González Garza. El Niño y su Mundo. Ed. Trillas. México, DF. Marzo 1997. Pág. 32.

## CAPITULO III

### PLANTEAMIENTO DE ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDÁCTICAS PARA ABORDAR LA PROPUESTA

#### A. La metodología por proyectos en el proceso educativo

Toda actividad que se lleva a cabo debe realizarse mediante un método para alcanzar un buen resultado, pues en caso contrario no se obtendría el éxito esperado. En el campo educativo el proceso de enseñanza-aprendizaje no queda exento de un método para alcanzar los objetivos deseados, razón por la cual el docente debe actualizarse para conocer las diferentes metodologías y técnicas educativas que le permita realizar actividades con su grupo escolar durante el desarrollo de su labor docente.

Para poder llevar a la práctica el presente trabajo es importante señalar que la realizaré mediante el método por proyectos, el cual se encuentra establecida en las dimensiones marcadas por el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas y retoma los planteamientos teóricos y metodológicos insertos en el Programa de Educación Preescolar (PEP' 92).

El programa asume como uno de sus fundamentos, el principio de globalización, ya que esta concibe el desarrollo infantil como proceso integral e ininterrumpido.

La globalización considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognitivos y sociales), dependen uno del otro. Asimismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo diversos elementos de la realidad, en el proceso de situarse como sujeto.<sup>24</sup>

El descubrimiento de este principio se debe a las investigaciones realizadas por el Dr. Decroly, el cual considera de suma importancia el procedimiento de la actividad mental y psíquica del niño al percibir la realidad en totalidades sin fragmentaciones. Para Decroly " el niño percibe en primer lugar lo complejo y posteriormente lo simple; primero el todo y luego las partes"<sup>25</sup>

Según este principio el pensamiento del niño no es analítico, es sintético, por esa razón el conocimiento del niño, el cual implica que las reflexiones analíticas de cada elemento aun no se constituye, puesto que los pequeños tienen una aproximación global hacia el mundo que los rodea, por tal motivo es importante tomar en cuenta los conocimientos que ya posee el niño para la organización de actividades y de evitar un trabajo fragmentado que violente su integridad afectiva e intelectual en tanto niega o contradice esta característica esencial de su pensamiento.

Todas estas ideas se tomaron en cuenta para que el Programa de Educación Preescolar se conforme mediante una propuesta organizativa y metodológica a través de una estructuración por proyectos.

Los proyectos son un grupo de juegos y actividades que van de acuerdo a la edad preescolar, estas se desarrollan a través de una pregunta o problema y siempre deben ir de acuerdo a la necesidades e intereses de el niño, ya que "Es un método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlas"<sup>26</sup>

Para la aplicación de la presente propuesta es importante tomar en cuenta cuatro etapas o momentos que son importantes para la realización de los proyectos, las cuales comprende: diagnostico, planeación, realización o desarrollo y evaluación.

---

<sup>24</sup> SEP. D. G. E. P. Programa de Educación Preescolar. México, septiembre 1992. Pág. 17.

<sup>25</sup> Gil Editores. Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organizaciones. México, noviembre 1997. Pág. 38.

El maestro de un Centro de Educación Preescolar Indígena debe apoyar sus acciones a través de una planeación que le permita definir con claridad el objetivo que pretende alcanzar para evitar caer en improvisaciones durante el desarrollo de su práctica docente.

Es importante que al planear el educador tenga presente: las características de sus alumnos, el nivel de madurez, las condiciones sociales, económicas y culturales que rodean a los niños; los recursos didácticos que se encuentran a su alcance, el tiempo, el espacio y el número total del grupo.

Al realizar la planeación es elemental que el docente la haga de manera conjunta con los niños y que cada quien aporte sus ideas y sugerencias en la organización de los proyectos, la cual se plasmarán en un friso en el que se represente por medio de recortes de figuras, dibujos, etc., las actividades a realizar. Este friso constituye la planeación del proyecto y deberá permanecer en la pared todo el tiempo de su duración.

Durante el desarrollo del proyecto el maestro pondrá en práctica su capacidad de organización sobre juegos y actividades que se realizarán, así como también del espacio y el tiempo requerido para su aplicación; esta organización del tiempo y las actividades no será rígida, sino que estará abierta a las aportaciones de todo el grupo y requerirá en forma permanente la coordinación y orientación del docente, la duración y ritmo de las actividades tiene que estar en relación directa con las necesidades de los niños, en cuanto distribución del tiempo se le deberá dar prioridad a los juegos y actividades del proyecto un tiempo razonable a las actividades libres y en un menor tiempo las actividades de rutina; en cuanto a la organización del espacio el docente podrá utilizar tanto el espacio interior o aula y el espacio exterior constituido por el plantel y su entorno.

Además de los proyectos a desarrollar dentro del aula de clase, también se deben llevar a cabo otras actividades complementarias como son: el control de asistencia, aplicación de actividades, de rutina, educación física, música y movimiento, higiene y

---

<sup>26</sup> SEP. D. G. E. P. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de niños. México, 1993. Pág. 28

saludo actividades libres, aplicación de juegos y actividades para reanimar al grupo las que bien pueden ser una rima, un canto, juego digital o ronda.

Para evaluar las actividades realizadas en el proyecto realizaré las observaciones diarias al concluir cada sesión de clases, así como también al final de cada proyecto.

En la evaluación, el docente debe observar la participación de los niños, la manera de relacionarse, la utilización de algunos materiales, formas de expresión y la influencia que ejercen en su desarrollo, por lo que es importante tener en cuenta que: "En el nivel preescolar, la evaluación es de carácter cualitativo; se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo; asimismo aborda la formas de relación del niño consigo mismo y su medio natural y social."<sup>27</sup>

La evaluación grupal debe llevarse a cabo después de cada proyecto a través de un diálogo acerca de lo que más les gustó, lo que más les interesó y les llamó la atención, respecto al material lo que les agrado lo que no les gusto y porque; invitando al niño de esta manera a participar dando sugerencias, ideas y opiniones acerca de cómo mejorar las actividades de clase. Esta evaluación se lleva a cabo al término del proyecto que haya elegido y abordado, con la intención de destacar logros y dificultades para mejorar la labor docente.

## **B. Componentes curriculares y filosóficos**

La educación preescolar indígena juega un papel fundamental en el desarrollo integral y equilibrado de los niños, es por eso que asume la necesidad de fortalecer y precisar las metas y los contenidos para que este servicio promueva el desarrollo de las competencias comunicativas y la lengua materna, así como el medio para aprender los además contenidos escolares, para que de esta forma se contribuya de la forma mas firme a su desarrollo intelectual. Sólo de esta manera se podrá cumplir adecuadamente sus funciones sociales, y fortalecer su papel como una de las bases más importantes para el desenvolvimiento social de los niños.

---

<sup>27</sup> SEP. D. G. E. P. La Evaluación en el Jardín de Niños. México 1993. Pág. 13.

De acuerdo al Programa Nacional para la Modernización Educativa y ante la necesidad de realizar una transformación del sistema educativo nacional para elevar la calidad de la educación se suscribe el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, la cual propone como líneas fundamentales la reformulación de los contenidos y materiales educativos, así como diversas estrategias para mejorar la práctica docente.

En este sentido ya fin de normar el nivel de Educación Preescolar Indígena se han realizado acciones para ofrecer un programa que responda a las especificaciones lingüísticas y culturales de los grupos étnicos. A partir de estos propósitos se elaboró el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas; como documento normativo en este nivel.

Los fines que fundamentan el programa son los principios que se desprende del Artículo 3° Constitucional, la cual señala que la educación que se imparta tenderá a desarrollar todas las facultades del ser humano.

En lo que respecta al Artículo 4 ° Constitucional al referirse a la población mexicana esta establece que: la nación mexicana tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas y en este sentido la ley protegerá y promoverá el desarrollo de sus lenguas, culturas, usos, costumbres recursos y formas específicas de organización social.

Por su parte la Ley General de Educación en su artículo 7° establece fines de la educación nacional que no introducen nuevos mandatos, sino que precisan y amplían los contenidos en el Artículo 3° Constitucional.

Además el Artículo 38° de la Ley General de la Educación señala que la educación tendrá las adaptaciones requeridas para responder a las características lingüísticas y culturales de los niños indígenas en edad preescolar.

Por lo anterior y con base al Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 la Dirección General de Educación Indígena propone que la educación que se les ofrezca a los

niños de la comunidades indígenas sea Intercultural bilingüe; en este sentido el enfoque plantea que la enseñanza bilingüe debe favorecer a que los niños logren a partir de la apropiación de conocimientos, habilidades y destrezas, hábitos, actitudes y valores- las competencias comunicativas, en lengua indígena y en español que les permitan desarrollarse integralmente como individuos y como miembros de la sociedad.

Con esta finalidad de propiciar una formación integral en sus cuatro dimensiones física, afectiva, social e intelectual, el programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas propone que el niño desarrolle:

- Su autonomía personal y social como requisito indispensable para que progresivamente se reconozca como miembro de un grupo cultural determinado e integrante de la sociedad nacional.
- Formas de interacción con la naturaleza que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.
- Actitudes de trabajo grupal y de cooperación con otros niños y adultos teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y las distintas manifestaciones del arte y la cultura del grupo étnico.
- Formas de expresión creativa a través del juego, la lengua materna, pensamiento y cuerpo, a fin de lograr aprendizajes formales.
- Su capacidad reflexiva y crítica en relación al mundo que lo rodea.

Para responder a estos propósitos se propone seis bloques, los cuales son un conjunto de juegos y actividades que proporcionan al docente sugerencias de contenidos que al ser realizados favorecen el proceso de desarrollo en los niños.

Por lo anterior los bloques de juegos y actividades que se proponen son:

- De sensibilidad y expresión artística, que son:

Artes escénicas y visuales, música, artes gráficas y plásticas y literatura.

- De psicomotricidad, que se incluye:

Integración de imagen corporal, estructuras del espacio y estructuras del tiempo.

- De relación con la naturaleza, que contiene:

Salud, ecología y ciencia.

- De matemáticas, que abarca:

Clasificación y seriación, adición y sustracción, geometría y medición

- De relación con el lenguaje:

Lengua oral, escritura y lectura.

- De valores tradiciones y costumbres:

Valores, de identidad, lengua, organización, tradiciones y costumbres.

Cada uno de estos bloques pretende que los niños se integren a la construcción de su conocimiento enriqueciendo de esta manera los conocimientos previos que llevan a la escuela.

### **C. Aplicación de la propuesta mediante la metodología por proyectos**

En el nivel de Educación Preescolar es muy importante tomar en cuenta los conocimientos previos que tienen los niños acerca de los valores y los aprendizajes familiar y comunitarios, pues sin duda estos aspectos son muy importantes para ellos, por tal motivo al desarrollarse las actividades de enseñanza-aprendizaje es imprescindible el incluir estos aspectos para que el niño se sienta en más confianza y vaya valorando su contexto cultural y social en el que se desenvuelve.

Estas actividades deben estar encaminadas a crear en el niño un cambio que permita mejorar la relación con sus compañeros y el maestro sin perder de vista sus necesidades más importantes, para que vaya creando situaciones que le permitan enfrentarse a los retos que se le presentan.

Para lograr que el niño logre un desarrollo pleno armónico e integral en sus cuatro dimensiones, el maestro siempre debe partir de los conocimientos previos de los niños y aplicar estrategias como el juego para alcanzar este objetivo, la cual es necesario incluirlo en las actividades que se vayan desarrollando, puesto que el juego es la actividad más importante para el niño. Por tal motivo, para que el niño pueda obtener un aprendizaje significativo es importante incluir en las actividades los juegos, ya que estos representan situaciones que han observado de su contexto.

Los proyectos que desarrollaré en este trabajo permiten que el niño avance hacia la construcción de nuevos conocimientos y propongo algunas preguntas para rescatar las dudas que me apoyen al proceso de indagación sobre algún aspecto de lo social; que me permitan retomar y propiciar la construcción de nuevos saberes más significativos para los niños.

Por tanto, es necesario tomar en cuenta los intereses e inquietudes de los niños para que junto con ellos, se propongan diferentes opciones de indagación que permitan confrontar las ideas iniciales, para así ampliar y desarrollar sus conocimientos previos, para lograrlo es necesario plantear preguntas que promuevan la discusión y la explicación de los diversos puntos de vista y de las teorías que los niños van construyendo para explicarse el proceso de su aprendizaje, tales como:

- ¿Qué debemos hacer?
- ¿Con qué lo vamos a hacer?
- ¿Cómo lo vamos a hacer?

- ¿Con qué lo vamos a hacer?
- ¿Dónde lo vamos a hacer?
- ¿Qué hará cada niño?

Entre otros cuestionamientos que pueden surgir durante el desarrollo de las actividades.

Las actividades que pretendo realizar en la presente propuesta tienen como objetivo favorecer la socialización de mis alumnos del tercer nivel de preescolar indígena partiendo de los conocimientos previos de mis alumnos para la aplicación de las actividades a desarrollar, pero sin que se pierda la esencia de ello, ya que lo que se pretende es enriquecer estos conocimientos.

Para lograr la socialización es necesario trabajar con todos los bloques de juegos y actividades, aunque cabe mencionar que se puede trabajar más con el bloque de juegos y actividades sobre valores tradiciones y costumbres.

A continuación describiré los proyectos que se llevaron a cabo con mis alumnos mediante la aplicación de las estrategias adecuadas para favorecer la socialización:

*NOMBRE DEL PROYECTO:* Juguemos con las frutas.

*NOMBRE DEL PROYECTO:* Construyamos casas.

*OBJETIVO GENERAL:* Interacción de los niños del tercer nivel de Preescolar Indígena.

*OBJETIVOS PARTICULARES:*

- Promover en los niños la revisión, selección y organización de actividades encaminadas a favorecer su dimensión social.

- Acrecentar las experiencias personales a través de actividades seleccionadas.
- Producir el aprendizaje de normas, valores y actitudes para convivir y formar parte de un grupo.
- Propiciar en todos los niños el interés por participar en las actividades previamente seleccionadas.

*DIMENSIONES:* Afectivo, físico, social e intelectual.

*PARTICIPANTES:* Niños del tercer nivel de preescolar indígena.

*TIEMPO ESTIMADO:* Diez sesiones.

*MATERIALES NECESARIOS:* Libros, papeles varios, crayolas, pegamento, tijeras, plastilina, cajas de cartón, piedras, ramas de árboles, madera, palos, frutas naturales.

## **SESIÓN I**

### **SURGIMIENTO DEL PROYECTO**

Estando dentro del aula note que algunos niños estaban comiendo naranjas y mandarinas, mientras sus compañeros los contemplaban y les pedían que los invitaran; sin embargo al ver que no les daban empezaron a decir que ellos también tenían y que se iban a ir a sus casas a buscarlas.

Al escuchar esto me acerque hacia ellos y les pregunte: ¿Adónde van a ir? .Y uno de ellos me dijo: a mi casa a buscar mandarinas con esta respuesta fue que me dirigí al grupo preguntándoles si tenían mandarinas en sus casas a .o que me contestaron que también tenían naranjas, sandías, papayas, toronjas, maíz, chile y tomates y que no solamente había en sus casas, sino que también en las parcelas de sus papás.

## ELECCIÓN DEL PROYECTO

Tomando en cuenta el interés de los niños la cual estaba centrada en el tema de las frutas les pedí que dibujaran aquellas que conocieran, posteriormente recortaron en libros revistas y periódicos las frutas que conocían o que tenían en sus casas y parcelas de sus papás, la cual plasmaron después en el friso y con base a el elegimos al nombre del nuevo proyecto, cuya planeación general quedo de la siguiente manera:

### PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Juguemos con las frutas

<b>PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES</b>	<b>PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar una visita a un lugar en donde los niños puedan observar los árboles frutales.</li><li>- Elaborar frutas con diferentes técnicas.</li><li>- Investigar como son los árboles que dan frutas.</li><li>- Caracterizarnos de frutas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libros ilustrados.</li><li>- Papeles varios.</li><li>- Crayolas.</li><li>- Pinturas y cartones.</li><li>- Frutas naturales.</li></ul>

## **SESIÓN 2**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
  - Canto de saludo.
  - Revisión de aseo.
  - Pase de lista.
- Actividades del proyecto.
  - Recordar lo planeado.
  - Salir a observar los alrededores de la escuela.
  - Regresar al salón y comentar lo que observaron.
  - Elaborar frutas con diversos materiales.
  - Recreo.
  - Ronda " A la víbora de la mar".
  - Planear las actividades para el día siguiente.
  - Canto de despedida.

### **REALIZACIÓN**

Esta sesión de clases dio inicio con las actividades de rutina para luego desarrollar las actividades del proyecto que habíamos planeado hacer para este día; lo primero que hicimos fue salir a observar lo que había a los alrededores de la escuela, posteriormente regresamos al salón de clases para comentar todo lo que habían visto los niños, dijeron que vieron muchas cosas fue entonces que les pregunté que si notaron algunas frutas y ellos me contestaron que vieron las mandarinas que estaban en la casa de don Federico, fue entonces cuando les sugerí pasar al área gráfico plástico para hacer algunas de las frutas que ya conocían, los niños se pusieron contentos y empezaron a dibujar ya modelar con plastilina diversas frutas; Posteriormente salimos al recreo y al regresar los niños me dijeron que querían jugar por lo que yo les sugerí el juego "a la víbora de la mar" en donde note que algunos niños no querían participar y los otros empezaron muy gustosos pero después empezaban a pelearse. Enseguida nos despedimos con el canto de despedida.

## **EVALUACIÓN**

En este día se trabajo tal y como se había establecido en la planeación. Los niños participaron en el desarrollo de las clases, aunque prácticamente fue conducida; por lo que es pertinente comentar, ya que debido a la actitud de los niños durante el desarrollo de esta sesión se presentaron varios incidentes en la que los pequeños al darse cuenta de que algunos compañeros suyos no querían participar en el juego trataron de obligarlos, por lo que me vi en la necesidad de intervenir en varias ocasiones en las actividades con la finalidad de que se de una manera más armónica la clase y evitar que los niños se peleen, sin embargo se pudieron desarrollar las actividades puesto que los niños se fueron interesando poco a poco en cada una de las actividades y sobretodo en el juego en el que participaron todos los niños si necesidad de obligarlos a hacerlo.

### **SESIÓN 3**

#### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Recordar lo planeado para el día de hoy.
  - Observar la lámina de una frutería.
  - Jugar a la frutería.
  - Recreo.
  - Ronda "naranja dulce".
  - Planear la siguiente clase.

#### **REALIZACIÓN**

Después de realizar las actividades de rutina seguimos con las del proyecto .que se había planeado hacer para el día de hoy; les puse la lámina de una frutería en la pared a los niños para que pudieran observarla. Al preguntarle a los niños lo que observaban me respondieron que era una tienda en la que se vendían muchas frutas, entonces les contesté

que esa tienda se le llama frutería, al ir describiendo el contenido de la lámina los niños se veían muy interesados, por lo que les pregunte ¿quieren jugar a la frutería? y la mayoría respondió que sí, por lo que nos empezamos a organizar para elaborar algunos billetes y monedas con papel y crayolas, así como también hojas de algunos árboles, las cuales servirán para realizar las compras en la frutería y después elegimos a los diferentes personajes que intervendrán. Un grupo de niños iba a vender en la frutería, otros llevaban sus cosechas, mientras que las niñas eran quienes las iban a comprar, posteriormente salimos al recreo y al regresar al salón jugamos con la ronda "naranja dulce" y por último antes de retirar entonamos un canto de despedida.

## **EVALUACIÓN**

El desarrollo de esta clase fue bastante tranquila, ya que los niños estuvieron atentos a la explicación que se les dio con el apoyo de una lámina que mostraba la imagen de una frutería, la participación de los pequeños en el juego se desarrolló de manera favorable, aunque por el afán de sobresalir en ella algunos se peleaban con sus compañeros, sin embargo esta sesión fue muy productiva puesto que en ella pudimos desarrollar diferentes aspectos aunque la mas importante fue el desenvolvimiento que tuvieron los niños en esta actividad, ya que pude observar una mejor colaboración entre ellos.

## **SESIÓN 4**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Jugar a "adivina que fruta soy".
  - Educación física.
  - Recreo.
  - Actividad libre.
  - Despedida.

## **REALIZACION**

Después de las actividades rutinarias pasamos a realizar las actividades del proyecto que se habían planeado para el día de hoy, en la que recordamos la clase de ayer, posteriormente le pregunté a los niños si deseaban realizar algún juego, a lo que me respondieron que si, por que entonces empezamos con el juego "adivina que fruta soy", en la que pude observar el desenvolvimiento de los niños, en el desarrollo de esta actividad en la que los niños hacen gestos mostrando como es la fruta para que sus compañeros la adivinen, posteriormente pasamos a la cancha y realizamos las actividades de educación física, después salimos al recreo, al regresar al salón los niños iluminaron el dibujo de una naranja, para luego pasar a planear la clase siguiente, después entonamos el canto de despedida.

## **EVALUACIÓN**

En este día la participación de los niños fue desarrollándose de manera activa, aunque se pudo notar que existían diferencias entre ellos, ya que observe que los niños se peleaban durante el desarrollo de las actividades, no obstante al concluir con la sesión se pudo observar una mejoría en las relaciones sociales entre los pequeños.

## **SESIÓN 5**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Recordar la clase anterior.
  - Hacer una ensalada de frutas con la participación de las madres de los niños.
  - Recreo.
  - -Juego "a la víbora de la mar".
  - Auto evaluación del proyecto.
  - Canto de despedida.

## **REALIZACIÓN**

Después de llevar a cabo las actividades de rutina iniciamos con las actividades del proyecto que habíamos planeado para el día de hoy, la cual es la de hacer una ensalada de frutas, para esta actividad se les pidió a los niños que traigan a la escuela algunas de las frutas que tienen en sus casas, la cual servirá para la ensalada, uno de los niños traerá un traste grande para que nos sirva, para esta actividad solicitamos la ayuda de tres madres de familia para que nos ayuden a cortar las frutas en la elaboración de la ensalada.

Posteriormente se repartió la ensalada a los niños, los cuales se veían contentos, al terminar de comer, después salieron al recreo y al concluir el tiempo para la distracción de los pequeños pasaron a la cancha a realizar la ronda "a la víbora de la mar", al retornar al salón se realizó una autoevaluación del proyecto con los niños.

## **EVALUACIÓN**

Las actividades de este día se desarrollaron con la participación de todos los niños, aunque noté que al principio algunos se pelearon, al concluir la sesión se encontraban ya más tranquilos y contentos, por lo que puedo decir que esta sesión fue muy productiva, ya que al final pude observar la participación ya mas activa de los niños, y mostrando un poco más la cooperación con sus compañeros.

## **EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

Las actividades desarrolladas en este proyecto realizadas con el grupo escolar fue una grata experiencia para los niños, ya que permitió la participación activa de los pequeños, la cual se mostraron interesados en los juegos y actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases.

Las actividades que se planearon se llevaron a cabo en su totalidad permitiendo al grupo generar su intervención directa tanto en forma libre como conducida favoreciendo su autonomía en el sentido de manifestar sus ideas, asimismo el tipo de material a emplear en cada actividad; en su lenguaje manejaron términos nuevos, así como también la noción numérica al elaborar sus monedas y billetes poniéndoles con su propia simbología la cantidad que cada uno de ellos quiso representar; reforzaron conocimientos y nociones relacionadas al espacio tiempo y por supuesto emplear en forma libre su imaginación y creatividad al dramatizar el juego de la frutería.

Considero importante señalar que durante las sesiones de este proyecto se permitió que en todo momento sean los niños quienes la desarrollaran, interviniendo solamente cuando la situación lo ameritara.

## **SESIÓN 6**

### **SURGIMIENTO DEL PROYECTO**

Para este día tenía planeado realizar algunas actividades dirigidas a los niños con el propósito de iniciar un nuevo proyecto, razón por la cual después de realizar las actividades de rutina les sugerí que pasemos al área de biblioteca y revisemos lo que contenían los libros, entusiasmados los niños tomaron los libros y empezaron a observar su contenido, poco después escuche que Emilio les decía a sus compañeros que la casa que estaba ilustrada en uno de los libros era como la suya y se la mostraba a sus compañeros al ver esto otros niños empezaron a buscar dibujos de casas en los libros y describían el parecido y las diferencias que tenían con las casas que habían en la comunidad.

### **ELECCIÓN DEL PROYECTO**

Esta situación en la que se observaba el interés de la mayoría de los niños, me permitió retomar el tema de las casas en la que les sugerí que dibujaran como eran las suyas y que recortaran en algunos libros y revistas aquellas que se parecieran a las casas en las

que ellos viven o a las que ay en el pueblo, posteriormente la plasmaron en el friso y con base a ella se eligieron los juegos y actividades a desarrollar en el nuevo proyecto que se llevara acabo de la siguiente manera:

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Construyamos casas.

<b>PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES</b>	<b>PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar los tipos de casas que hay en la comunidad.</li> <li>- Construir casas para jugar.</li> <li>- Elaborar títeres.</li> <li>- Formar a la familia que vive en nuestra casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Madera</li> <li>- Piedras</li> <li>- Crayolas</li> <li>- Papel</li> <li>- Plastilina</li> <li>- Pegamento</li> </ul>

## SESIÓN 7

### PLAN DIARIO

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Salir a observar las casa de la comunidad.
  - Regresar al salón y comentar lo que se observo.
  - Construir casas para jugar.
  - Jugar a la casita.
  - Recreo.
  - Planear las actividades para el siguiente día.
  - Canto de despedida.

## **REALIZACIÓN**

Después de realizar las actividades de rutina iniciamos con las actividades del proyecto que habíamos planeado hacer para este día. La primera actividad que realizamos fue salir a recorrer las calles de la comunidad y después de esto regresamos al salón para que los niños expusieran lo que habían visto en las calles, los niños comentaron que vieron muchas casas y les pregunté habían visto como eran las casas que estaban en el pueblo, los niños me contestaron que sí vieron las casas y que estaban construidas de diferentes materiales, fue entonces cuando les sugerí que jugaráramos a "la casita", a lo que los niños dijeron que sí y que querían ir a la cancha que se encuentra cerca de la escuela y que allí iban a construir sus casas, sin embargo cuando llegamos a la cancha algunos niños se empezaron a organizar dejando un lado a las niñas, por lo que les sugerí que formemos equipos de cuatro integrantes para incluir a las niñas en los diferentes equipos, esto no les gustó mucho a los niños, sin embargo al poco rato se veían muy entusiasmados trabajando juntos en la construcción de sus casas en la que utilizaron palos, piedras y cajas de cartón para la construcción, posteriormente salimos al recreo y de regreso se hizo un comentario general de la clase para saber cuáles fueron las experiencias personales de los niños en el desarrollo de la sesión y posteriormente planeamos las actividades que se realizarán para el día siguiente.

## **EVALUACIÓN**

En este día pude notar el interés que tenían los niños en el desarrollo de las actividades y como trabajaron de manera favorable en cada uno de los equipos pude notar también que existe un cierto grado de discriminación de los niños hacia las niñas, puesto que no permitían que estas sean parte de los equipos que se iban conformando; estas actitudes de los niños hacia las niñas es producto de la tradición cultural que se da en las comunidades de nuestro Estado, lo cual se manifiesta en el comportamiento social al llegar a la edad adulta, sin embargo es pertinente que los docentes que trabajamos en el nivel preescolar tratemos de hacer participar más a los niños en actividades que permitan involucrar tanto a niñas como a niños y aprendan a compartir responsabilidades.

## **SESIÓN 8**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Modelar casitas con plastilina.
  - Jugar a los "pájaros y nidos".
  - Recreo.
  - Planear la siguiente clase.
  - Canto de despedida.

### **REALIZACIÓN**

Al terminar con las actividades rutinarias, dimos inicio con las actividades del proyecto que previamente hablamos planeado realizar para el día de hoy; después de platicar con los niños acerca de la clase desarrollada el día de ayer decidimos elaborar unas casitas con plastilina, en la que cada niño iba a modelar la suya, cuando los niños terminaron su casita cada uno de ellos paso a dejarla sobre una de las mesitas que utilizamos para exponer el trabajo, posteriormente los niños dijeron que querían jugar, por lo que les sugerí que juguemos a los "pájaros y nidos", el cual se requiere para su desarrollo de tres equipos de a tres integrantes y un integrante solitario, el cual al darse la orden cada uno de los pájaros buscara el nido en donde refugiarse; al terminar con esta actividad salimos al recreo y de regreso se planeo la clase para el siguiente día y después se entono un canto de despedida.

### **EVALUACIÓN**

La clase de hoy se desarrolló de manera favorable, ya que la participación de los niños fue muy activa platicando y apoyándose entre ellos en la elaboración de sus casitas y se encontraban muy entretenidos con la realización también de las otras actividades que fueron desarrollándose en esta sesión, además pude notar que los niños se desenvolvían con más soltura que en otras ocasiones, ya que la actitud de colaboración que demostraban hacia sus compañeros permitió que las actividades fueran más animadas y entretenidas para los pequeños, por lo que se puede decir que la sesión fue productiva logrando desarrollar los aspectos social y afectiva en ellos.

## **SESIÓN 9**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Dibujar sus casas.
  - Jugar a "de que familiar se trata".
  - Educación física.
  - Recreo.
  - Planear la siguiente clase.
  - Canto de despedida

### **REALIZACIÓN**

Al concluir con las actividades de rutina dimos inicio a las actividades del proyecto planeadas previamente para el día de hoy, después de platicar con los niños acerca de la clase que se llevó a cabo el día de ayer me dijeron que querían dibujar, sugiriéndoles que cada uno de ellos dibuje como son sus casas, los niños contentos tomaron una hoja de papel sus crayolas y se pusieron a trabajar, al terminar los niños querían jugar, a lo que yo les sugerí el juego "de que familiar se trata", al terminar realizamos algunos ejercicios físicos y después salimos al recreo, de regreso recordamos lo realizado, después planeamos la clase de] día siguiente y posteriormente nos retiramos, no si antes entonar un canto de despedida, siendo muy productiva la sesión en cuanto en el aspecto social y afectivo.

### **EVALUACIÓN**

En este día pude observar el entusiasmo de los niños en el desarrollo de las actividades, ya que desde un principio estaban interesados en dibujar sus casas y en jugar, por lo que puedo mencionar que esta actividad fue del agrado de los niños y en ella se pudo notar un avance en los objetivos deseados la cual consiste en lograr el mejor desenvolvimiento social de los niños.

## **SESIÓN 10**

### **PLAN DIARIO**

- Actividades de rutina.
- Actividades del proyecto.
  - Elaborar títeres.
  - Representar con los títeres las actividades familiares.
  - Recreo.
  - Autoevaluación del proyecto.
  - Canto de despedida.

### **REALIZACIÓN**

Al concluir con las actividades rutinarias dimos paso a las actividades del proyecto planeadas para el día de hoy y después de platicar acerca de la clase de ayer decidimos elaborar con los niños títeres relacionado a los integrantes de la familia con algunas ilustraciones que encontraron en libros. Primeramente se recortaron los dibujos, posteriormente los pegamos en una maderita y al terminar montamos un pequeño teatro en el cual se representaba a la familia y los diferentes roles que asumen en ella, posteriormente salimos al descanso y al regresar se realizó una auto evaluación del proyecto en la que les hice algunas preguntas a los niños sobre lo que más les había gustado hacer a lo largo del proyecto a lo que respondieron que les gustó jugar a la casita y los títeres.

### **EVALUACIÓN**

Al terminar me pude dar cuenta que los niños estaban muy contentos, ya que además de haber participado en la elaboración de algunos títeres participaron en la dramatización de las actividades familiares, lo cual fue del agrado de los niños, ya que note en ellos el entusiasmo en el momento de la dramatización, una mejor colaboración y convivencia de grupo.

## **EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

Entre los juegos y actividades desarrolladas a lo largo del proyecto, lo más significativo para los niños fue el haber participado en el juego de "la casita" en el cual se mostraban entusiasmados a pesar de que al principio se veían un poco tímidos.

Afortunadamente en este proyecto pudimos realizar todas las actividades que se plantearon, ya que los niños estaban muy entusiasmados en los juegos que se eligieron para su desarrollo. Lo cual fue importante, puesto que enriquecieron el proyecto gracias a la búsqueda y experimentación de las actividades.

Los materiales utilizados que fueron de mayor riqueza para los niños fueron los obtenidos del medio ambiente, como las maderas, las piedras y las hojas de los árboles, que les fueron de utilidad para construir su casita.

Los niños estaban muy contentos, ya que además de participar en la construcción de sus casitas, y de dramatizar los quehaceres de la familia se dieron cuenta del valor de la convivencia y del apoyo mutuo.

De las actividades realizadas en este proyecto considero que es importante recuperar la participación en equipo de los niños.

### **D. Sugerencias de aplicación**

Para la aplicación de esta propuesta es necesario considerar algunas sugerencias, asimismo de considerar las diferentes tareas que se proponen para lograr los objetivos planteados. La utilidad de este trabajo es que puede servir de consulta en lo referente a favorecer el proceso de socialización de los niños del tercer nivel de preescolar indígena a todos aquellos docentes que enfrentan una problemática similar a la mía.

- Que el maestro tome en cuenta los conocimientos previos que el niño tiene al ingresar al Centro de Educación Preescolar Indígena, ya que este no llega a ella sin conocimiento alguno, por lo que se deben aprovechar estos saberes y canalizarlos mediante actividades significativas
- Es muy importante tomar en cuenta el contexto del niño, respetar su entorno en el desarrollo de las actividades y cuidar que los temas que se traten en los proyectos no estén descontextualizados, ya que esto confundiría al niño en el proceso de su aprendizaje.
- Crear un ambiente estimulador para que el niño se sienta en confianza en la escuela y pueda expresar sus inquietudes, este debe ser propicio para que él pueda desenvolverse con naturalidad y desarrolle su socialización.
- Un aspecto importante que se debe tomar en cuenta durante el desarrollo de los proyectos es el tiempo, ya que el maestro al organizar trabajo con los niños debe adecuarlas a la duración y ritmo de las actividades
- Realizar pláticas de sensibilización con los niños.
- Aplicar juegos de integración desde los primeros días de clase lo cual le permitirá al niño mejorar su socialización paulatinamente.
- Que los niños participen de manera activa en la planeación y organización de las actividades así como en la selección de los recursos y materiales didácticos.
- Establecer un reglamento escolar tomando en cuenta las sugerencias de los niños.
- Mantener una constante comunicación con los padres de familia y concientizarlos sobre la importancia que tiene el juego en la socialización de sus hijos.
- Que la función del docente sea la de promover, orientar y coordinar el proceso educativo del niño.
- Uno de los aspectos muy importantes que se deben tomar en cuenta es la lengua materna del niño, ya que esto le permitirá un mejor desenvolvimiento y participación en las actividades que realiza.
- Es importante que el maestro promueva el conocimiento y el conjunto de normas que regulan la vida y la formación de valores y actitudes que permitan al niño integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.
- Realizar la evaluación desde un punto de vista cualitativo más bien como un

proceso permanente y de información, lo que permite tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo de las acciones educativas, mediante la identificación de los elementos que favorecen o entorpecen el aprendizaje de los niños.

## CONCLUSIONES

Al término de la realización de este documento se llegó a la conclusión de que los resultados obtenidos fueron favorables, ya que después de haber aplicado las estrategias diseñadas, se observó en los niños un cambio notable en las actitudes durante la realización de los proyectos, logrando así los propósitos y objetivos que se establecieron para favorecer la socialización de los niños del tercer nivel de preescolar indígena. El interés que los niños mostraban durante el proceso enseñanza-aprendizaje, motivaron a superar algunas situaciones que repercutían en ella, como la inasistencia de algunos niños lo cual perjudicaba porque no estaban presentes en la aplicación de todas las actividades.

Para concluir con este trabajo presento una serie de deducciones que se constituyeron a partir de la práctica educativa conseguida en la investigación efectuada en mi labor docente, con la finalidad de tener una perspectiva más clara y fehaciente sobre algunos aspectos muy importantes

- Los niños se mostraron interesados en las actividades.
- Los niños que eran callados hablaban un poco más al terminar las actividades de la propuesta.
- Se pudo notar cambio de comportamiento de los niños tímidos a alegres.
- Los niños se mostraban con más confianza en su desenvolvimiento en las actividades realizadas al aire libre.
- La utilización de la lengua materna del niño en el proceso enseñanza-aprendizaje, es muy significativa para el niño, ya que se nota más seguro y confiado en las actividades que realiza.
- La utilización de juegos en el proceso de aprendizaje es muy significativo para el niño ya que le permite experimentar y construir sus propios conocimientos.
- Es poca la participación obtenida durante los diálogos para la elección del proyecto, y el recordatorio de las actividades realizadas.
- La metodología aplicada durante la práctica pedagógica permitió un grado de socialización mucho mejor del que se observaba al principio.

- El educador debe ser para los niños un amigo y un compañero que les facilite su aprendizaje.
- La revisión bibliográfica y las experiencias que se obtuvieron, fueron de gran importancia, ya que conocí mas sobre el proceso de socialización en los niños en edad preescolar y la manera de cómo aplicarla durante la práctica.

## BIBLIOGRAFÍA

CUELLAR Pérez, Hortensia. Froebel: La Educación del Hombre. Ed. Trillas. México, DF. 1996. Págs. 100.

CULTURAL, S.A. 2002. Enciclopedia Práctica del Docente. Madrid, España. Págs.312.

ED. OCÉANO/CENTRUM. Enciclopedia de la Psicopedagogía: Pedagogía y Psicología. Barcelona, España. Págs. 948.

ED. SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación: Nuevas Técnicas Educativas. México 1993. Págs. 1431.

EVANS, Ellis D. Educación Infantil Temprana: Tendencias Actuales. Ed. Trillas. México, DF. 1987. Págs. 488.

GARCIA González, Enrique. Piaget. Ed. Trillas. México, DF. 1996. Págs. 122.

GIL EDITORES. Biología. Psicología y Sociología del Niño en Edad Preescolar. México. Noviembre 1997, Págs. 187.

GIL EDITORES. Educación preescolar. Métodos. Técnicas y Organizaciones. México. Noviembre 1997. Págs. 254.

GONZALEZ Garza, Ana Maria. El Niño y su Mundo, Ed. Trillas. México, DF. Marzo 1997. Págs. 111.

RUBIN Silvia, Staszuesky Luisa. Juguemos en el Kinder, Tomo I. Gil Editores. Puebla, Puebla, México DF. Págs. 140.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La Enseñanza de las Matemáticas en la Escuela Primaria. Taller para Maestros. Lecturas. México, DF. Noviembre 1997. Págs. 191.

SEP. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDIGENA. La Educación Preescolar Intercultural: Orientaciones y Sugerencias para la Práctica Docente. México 1999, Págs. 195.

\_\_\_\_\_ Lineamientos Generales para la Educación intercultural Bilingüe para las Niñas y niños Indígenas. México junio 2000, Págs. 76.

\_\_\_\_\_ Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. México, septiembre, 1994. Págs. 96.

SEP. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. Áreas de Trabajo: Un Ambiente de Aprendizaje. México 1992. Págs. 47.

\_\_\_\_\_ Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. México 1993. Págs. 125.

\_\_\_\_\_ La Evaluación en el Jardín de Niños. México, septiembre 1993. Págs. 45.

\_\_\_\_\_ Programa de Educación Preescolar. México, septiembre, 1992. Págs. 90.

Universidad Pedagógica Nacional. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula, Guía de Estudio y Antología. México DF. Marzo 1997, Págs. 212.

\_\_\_\_\_ Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Guía de Estudio y Antología. México DF. Marzo 1998, Págs. 267.

El Campo de lo Social y la Educación Indígena I. Antología Básica. México DF. Marzo 1997, Págs. 99.

\_\_\_\_\_ Matemáticas y Educación Indígena III. Guía de Estudio y Antología.  
México DF. Julio 1998, Págs.216.

VIGOTSKY, L. S. El desarrollo de los Procesos Pedagógicos Superiores. Ed. Grijalbo  
Barcelona, España 1979.

WALLON, Henry La Evolución Psicológica del Niño. Ed. Psique. Buenos Aires 1972.

YAGLIS, Dimitros. Montessori. Ed. Trillas. México DF. 1996. Págs. 118.

ZAPATA, Oscar A. Juego y Aprendizaje Escolar. Editorial Pax. México. Colombia agosto  
de 1998, Págs. 156.