



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

REPORTE DE TRABAJO EN EL CAMPO PROFESIONAL.

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA
PRESENTAN:

“PROPUESTA DE UN TALLER PARA EDUCADORAS
EN EL DESARROLLO DE VALORES EN LOS NIÑOS
DE NIVEL PREESCOLAR DE 4 – 6 AÑOS”.

ELABORADO POR:

ORTEGA DUARTE MARTHA C.

RODRÍGUEZ GIL CINTHYA ANAYELI.

ASESORA:

MTRA.- SILVIA ISABEL GONZÁLEZ GARCÍA.

MÉXICO, DF. 2003.

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

1.1 Definición y características de Valores

1.2 Clasificación de Valores

1.2.1 Respeto

1.2.2 Responsabilidad

1.2.3 Sinceridad

1.2.4 Justicia

1.2.5 Paz

1.2.6 Confianza

1.2.7 Cooperación

1.2.8 Compartir

1.2.9 Dialogo

1.2.10 Creatividad

1.2.11 Amistad

CAPITULO II

2. Importancia de los valores en los niños de preescolar

2.1 Conducta Moral

2.2 Educación Moral

2.3 La Autonomía de la conciencia dentro de la educación Moral

2.4 Teorías sobre la Educación Moral

2.4.1 Teoría psicoanalítica

2.4.2 Teoría del aprendizaje social

2.4.3 Teoría de Piaget

2.4.4 Teoría de Kohlberg

2.4.5 Teoría de Levy Brohi y Albright

CAPITULO III

3.1 Educación Preescolar

3.2 Importancia de la Educación Preescolar

3.3 Funciones de la Educación Preescolar

3.4 El currículo en la Educación Preescolar

3.5 Organización de la Escuela Preescolar

3.6 El papel de la Educadora en Preescolar

CAPITULO IV

4 ¿Qué es un Taller?

4.1 Objetivos generales de los Talleres

4.2 Tipos de Talleres

4.2.1 Taller Abierto

4.2.2 Taller Mixto

4.2.3 Taller Horizontal

4.2.4 Taller Vertical

CAPITULO V

Taller para el desarrollo de valores

Conclusiones

Anexos

Glosario de Dinámicas utilizadas en el Programa

Actividades Propuestas

Bibliografía

INTRODUCCIÓN.

La función primordial de la educación preescolar es la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos en preescolar, se le da mucha importancia a la exploración y al descubrimiento previo de cada uno de los alumnos, desde la perspectiva cognositivista, el alumno es el único responsable de su propio aprendizaje, él es quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea.

El niño al convivir con otras personas va conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos, deseos y va construyendo su identidad poco a poco y se enfrentará a problemas propios de su edad.

Es por ello que en esta propuesta se plantea la importancia que tiene el desarrollo de valores en niños de preescolar, se delimita el marco de referencia, y se dan a conocer los objetivos, mostrando la normatividad institucional.

Por otra parte creemos que es de suma importancia desarrollar a edad temprana los valores debido a que hoy en nuestro país los valores ya no se practican por falta de interés tal vez, o simplemente porque los padres no se los inculcan a los pequeños; como se mencionó anteriormente es el jardín de niños el primer pilar educativo, donde los niños empiezan a interactuar con otros de la misma edad y comienzan a comprender el significado de la amistad, compañerismo, etc., aunque lo hace inconscientemente

Se pretende con este proyecto crear en las educadoras una conciencia crítica acerca de la importancia que tiene el ayudar a desarrollar en los pequeños valores

con base a técnicas grupales o constructivistas mismas que mejorarán el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esperamos que este trabajo no sólo quede en una propuesta sino que las educadoras lo lleven a la práctica.

El modelo de intervención y orientación educativa lo hemos estructurado en torno a dos objetivos prioritarios, con respecto al primero, que la educadora analice la importancia de la inculcación de valores en el niño preescolar y el segundo que los desarrolle a la par con algunas estrategias didácticas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños.

Dichos objetivos van orientados a tratar de responder a la problemática de los antivalores que se viven hoy en nuestro país, anticipándonos a posibles problemas.

Se recomienda que mediante el uso de técnicas, recursos el crecimiento y la madurez tanto individual como social de los alumnos, se pueda ir construyendo, a fin de contribuir al desarrollo de los valores en los niños de preescolar.

El niño desde que nace va construyendo esquemas del mundo y de sí mismo, desarrollándose en un contexto social e histórico, con limitaciones y potencialidades que van estructurando su personalidad.

Pretendemos que con base a este proyecto, las educadoras tengan las herramientas didácticas para desarrollar en los niños de 3 a 5 años valores morales por medio de diversas técnicas que se impartirán en el taller; así mismo se proporcionarán conocimientos básicos sobre los valores porque es importante desarrollarlos, acorde a su edad y su impacto en la sociedad.

Creemos que los valores se deben promover y fomentar en los niños, ya que desgraciadamente hoy en día se han ido perdiendo, esto es debido a que no se practican y no se les da la importancia que los mismos tienen.

Existen pocos proyectos relacionados con dicho tema por ello creemos que va a ser de gran ayuda elaborar esta propuesta

CAPITULO I

1.1 DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE VALORES

Los valores pueden definirse como un conjunto de internalizaciones y de creencias que el ser humano considera importantes para su desarrollo integral, para su convivencia en la sociedad. Los valores se van asumiendo, pero influidos por diversos factores.

Cada persona tiene sus propias formas de pensamiento e ideología dependiendo de sus preferencias o intereses, y a partir de éstas va valorando, dicho de otra manera los valores también representan lo que un grupo de personas consideran como lo bueno y lo no deseable para su convivencia y desarrollo.

Motochka define el concepto de valor "como un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas que han sido analizadas en función de su moralidad. Estos principios permiten al individuo actuar durante un periodo de tiempo por él determinado, con prontitud, de manera previsible y metódica, con plena conciencia de las consecuencias de sus actos y con una sensación interior de corrección hasta cierto punto el individuo intenta imponer sus valores" (Esther Casals Granel SEP La importancia de trabajar los valores en la educación infantil 1997).

Cuando el hombre comprende el valor de su seguridad, que comparte una debilidad y una inquietud y que sólo lo superaría unificando su preocupación con los demás, crea un valor. Desde entonces por naturaleza y convicción ha sido gestor de valores y dichos valores se van eligiendo libremente.

Los valores se construyen como un objetivo al que la comunidad aspira, por lo que se vuelve una continua mejora en su conducta, de donde si una persona reconoce que actuó mal y reivindica su acción podemos afirmar que logró adquirir un valor que servirá para un futuro.

El valor no se encuentra aislado ya que intervienen diversos factores para su composición, algunos de los factores que intervienen en ello son, el mismo individuo que determina lo que él prefiere o lo que quiere desechar, su contexto en el que va a desarrollar alguna actividad y si esa conducta es buena o mala.

Como nos podemos dar cuenta la concepción de valor varia, dependiendo de la persona que lo percibe, así pues para una persona x es algo asumido en su actitud ante el mundo y es necesario para vivir en una sociedad. Y en cambio para algunos filósofos el concepto de valor lo transportan a niveles intelectuales altos donde lo jerarquizan y buscan un fundamento individualmente e interactivo.

Se dice que los valores actúan como entes parasitarios debido a que no pueden vivir sin la existencia de objetos reales, por ejemplo una flor es bella cuando alguna persona la admira y le da a ella ese adjetivo calificativo.

Una de las principales características de los valores es la polaridad, ya que los valores tienen su contrario que existe no por la ausencia del positivo sino que cada uno es individual en si mismo, así la belleza se opone a la fealdad, lo malo a lo bueno, lo injusto a lo justo, etc.

“El valor será objetivo si existe independientemente del sujeto o de una conducta valorativa, a su vez será subjetivo si debe su sentido o su validez a reacciones del sujeto que valora” (Ibidem Pág. 75)

Si los valores fueran siempre objetivos los hombres se pondrían de acuerdo en qué valores debes tener sin importar el tipo de sociedad en la que te encuentras; pero el paso del tiempo nos demuestra un desacuerdo permanente entre los sujetos, ya que cada uno de ellos tiene su propia ideología.

La verdad no se basa en la opinión de las personas sino en la objetividad de los hechos, lo mismo sucede con los valores la opinión de un determinado número de personas que no saben apreciar una obra de arte como lo puede ser una pintura, en nada perjudica la belleza de ésta que para su creador es muy bella.

Los valores sirven también como motivación para las personas, ya que su desarrollo y ejercicio es perfectible, es decir, que siempre se puede mejorar.

Los valores no cambian son absolutos, no están condicionados, más bien somos nosotros mismos, nuestro conocimiento y convicción el que se transforma ya que es relativo de acuerdo a nuestro contexto en el que nos encontramos inmersos, no los valores mismos.

Algunos de los rasgos que definen por lo tanto a los valores son:

- 1.- El valor es una cualidad de ser
- 2.- Se encuentra en el orden ideal y no existen por si mismos, sino con referencia a un objeto concreto.
- 3.- Cada valor tiene su contrario.

“Cuanto más profundice la persona y desarrolle su capacidad de valoración y su sentido del valor, más capaz será de integrar valores que vayan más allá de lo sensible y de lo vital y se enriquecerá del mundo, haciendo presente los valores en

su realidad.” (Marisa del Carmen “Programa de Educación en Valores para la etapa infantil” Málaga, Editorial Aljibe 1994)

Por lo tanto cuando una persona actúa conforme a los valores de una sociedad ella se siente parte de la misma, por lo que se puede afirmar que los valores sirven para la adaptación, integración e identidad social.

Los valores se aprenden en principio en la familia, posteriormente en la escuela, con los amigos y en la sociedad en general.

Los valores sirven como pautas de conducta, ligados a la moral y están asociados con nuestro nivel cultural. Nos proporcionan ciertas guías para identificar si una acción es correcta o incorrecta de acuerdo a la moral propia de una sociedad.

Es por ello que se afirma que los valores funcionan como estándares o normas que deben ser cumplidas por los ciudadanos.

1.2 CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES.

De acuerdo con Maria Gordillo la división que le asigna a los valores está distribuida de la siguiente forma:

I.- Valores de la naturaleza humana

Son los valores que por el simple hecho de existir tiene el ser humano que puede o no practicarlos.

Primer grupo

Libertad

Creatividad

Dignidad personal

Sociabilidad

II.- Valores derivados de la naturaleza humana

Estos valores buscan la satisfacción personal del ser humano a nivel individual

Segundo grupo

Placer

Descanso

Felicidad

III.- Valores familiares

Son aquellos que se practican con mas frecuencia en el ámbito familiar

Amor

Ayuda

IV.- Valores de la sociedad universal

Son los valores que son validos e indiscutibles para toda la humanidad

Solidaridad

Igualdad

Beneficencia

Lealtad

Amistad

Libertad

Fraternidad

V.- Valores patrios

Hacen referencia a los valores que tienen que ver con el país donde se respetan los símbolos patrióticos como tu bandera.

Patriotismo

Democracia

VI.- Valores de la belleza

Son aquellos que tienen que ver con la estética de algún objeto o persona.

VII.- Valores económicos

Estos buscan la utilidad, no necesariamente monetaria (económica) sino en el sentido de conocimiento y status.

VIII.- Valores laborales

Son aquellos que practicamos en el ámbito laboral es decir en donde nos desarrollamos profesionalmente para realizar el trabajo de la mejor manera posible.

IX.- Valores de la tradición humana

Son aquellos que se van dando dependiendo de la cultura de cada población ejemplo el llegar virgen al matrimonio podría considerarse sumamente importante para algunas mujeres.

X.- Valores de la naturaleza

Estos valores te muestran la importancia y la utilidad de respetar y valorar el medio en donde vives.

Vida

Cuidado

(Gordillo Maria V, Desarrollo Moral y Educación, EUNSA Pamplona España 1992)

Otro tipo de valores que podemos encontrar son los proporcionados por Delval y Enesco y las categoriza de la siguiente forma:

Valores *Teóricos*:

Están relacionados con el conocimiento.

Valores *Estéticos*:

Estos buscan la belleza un ejemplo de ello es el arte.

Valores *Religiosos*:

Estos dan al ser humano un sentido de trascendencia en la vida y le ayudan a explicar lo que está fuera del razonamiento humano.

Valores Sociales:

Se refieren a la búsqueda del bien en la actuación y convivencia del ser humano en su contexto.

Valores Políticos:

Están encaminados a la búsqueda del poder influir en la ideología y en la forma de actuar de los demás, siempre están encaminado a conseguir el bien común.

El ser humano posee los valores de las diferentes categorías, solo la prioridad que se le otorga a cada tipo de valor difiere de una persona a otra.

Ante la gran diversidad que existe de valores nosotros nos dimos a la tarea de seleccionar de cada grupo aquellos que a nuestro parecer son los valores que tienen mayor peso en la sociedad mexicana tomando como base experiencias propias y realizando un minucioso análisis ante nuestra realidad.

A continuación se darán el significado de cada uno de los valores seleccionados con el fin de darnos cuenta en que consiste cada uno de ellos y que actitudes pueden generar.

RESPECTO

El respeto es el valor que fundamenta la aplicación de actitudes que permiten el uso de las normas reconociendo los derechos de los demás.

“El respeto es la consideración, atención, diferencia o miramiento que se debe a una persona” (Li Carreras, V Mir, F. Ojeda “Como Educar en Valores Morales”, Madrid Narce 1998, Pág. 202)

Este valor se fundamenta en la dignidad de la persona. Dignidad de igual a igual compartida por todos.

Es importante que los niños pequeños aprendan que el respeto hacia uno mismo se basa en el respeto que tenemos hacia los demás. La dignidad de cada persona se encuentra situada en medio de dos vertientes básicas: la del respeto a nosotros mismos y la del respeto hacia los demás.

Es de vital importancia el respeto a los demás ya que a partir de ello la vida de cada persona estará basada en la convivencia y por lo tanto la tranquilidad y la paz, estarán presentes en todo momento.

De igual manera las educadoras deben comprender que este valor se proyecta valorando en las demás personas su dignidad humana, como la suya propia, se demuestra además siendo respetuosos de las libertades y derechos; actuar conforme el valor del respeto implica también un trato amable, cordial y tolerante.

Hemos de valorar también el respeto a la naturaleza, al mundo que nos rodea, a los animales, etc. Para que un pequeño respete a los demás es necesario que tenga unos modelos, éstos serán sus padres, educadores y la misma sociedad, los

cuales con su ejemplo y con actitudes de respeto, á el mismo, le irán marcando las pautas de conducta que podrán seguir toda su vida.

Es vital dejar asentado que por el hecho de ser personas, siempre seremos más importantes que cualquier cosa por más valiosa que sea en la actualidad, como lo pueden ser las cosas materiales, el comprender esto nos infundirá un gran respeto por la dignidad humana.

RESPONSABILIDAD

Este valor permite desarrollar la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna, es decir ejercerlo conscientemente y de manera voluntaria.

En un sentido general se entiende a la responsabilidad como la capacidad de los sujetos para responder por sus propios actos.

Bertha Miranda opina que una persona es responsable cuando asume las consecuencias de lo que hace con plena conciencia de lo que podría deparar esa acción y sin sentirse obligado, sino por el contrario preferirla voluntariamente.

Y es necesario que a un niño desde pequeño se le vaya inculcando la responsabilidad como algo no obligatorio sino consiente de los pros y contras que tendría actuar de alguna forma u otra, haciéndolo poco a poco conciente de todos sus actos.

Todas las personas en algún momento determinado se encuentran en la disyuntiva de actuar de una forma o de otra influenciadas poderosamente por sus valores, las cuales no siempre eligen voluntaria y conscientemente.

Según Ojeda la responsabilidad tiene dos vertientes: una individual y otra colectiva.

La responsabilidad considerada de manera individual, es la capacidad que tiene la persona de conocer y aceptar las consecuencias de sus actos libres y conscientes.

La responsabilidad aplicada colectivamente, es la capacidad de influir, de cooperar, de participar en lo posible en la toma de decisiones que se toman como grupo social en donde estamos incluidos por el bien común.

Debemos como educadores y como padres inculcar el valor de la responsabilidad a los pequeños porque es una parte integrante de su formación ya que el adquirir el valor de la responsabilidad servirá para que en un futuro y durante su desarrollo vayan siendo responsables en todos sus actos.

SINCERIDAD

Este valor significa que el ser humano pueda expresarse libremente, sin fingir sentimientos o conductas actuando con humildad y dejando de lado las mentiras.

Puede extenderse hacia tres ámbitos: hacia uno mismo, hacia los demás y hacia la sociedad en general.

1.-la sinceridad es necesaria para gozar de una óptima salud mental. Cuando la persona miente se siente mal consigo misma.

2.-La sinceridad será necesaria para establecer relaciones interpersonales en cualquier sistema (familia, escuela, sociedad en general.)

3.-La sinceridad es necesaria para vivir en un mundo justo, cuando las personas se caracterizan por ser sinceras contribuyen al esclarecimiento de aquellas situaciones problemáticas desde las más simples hasta las más complejas.

Cuando se le enseña a un niño el valor de la sinceridad es muy probable que él aprenda a no decir mentiras por más mínimas que éstas sean, así mismo es muy importante que el adulto muestre que la sinceridad llevará a una excelente comunicación entre ambos y por lo tanto se podrá establecer un fuerte lazo de unión entre ellos.

JUSTICIA

La justicia es un valor que supone, siempre, al menos otra persona a quien debe respetarse. Es la virtud de la equidad de la medida, de la igualdad y el orden.

La justicia se descubre en la simple convivencia con los demás "es dar a cada uno lo que es suyo, ese cada suyo es la parte fundamental de la justicia, es la primera consecuencia que nos lleve a ver la justicia con relación a otro." (Ibidem Pág. 202)

PAZ

El concepto de paz es muy subjetivo y con variedad de significados. Para homogeneizar el presente valor haremos la distinción entre paz interna y paz externa.

"Paz interna es la paz del sujeto, la persona que goza de ella se caracteriza por poseer un equilibrio psíquico, sentimientos altruistas, ausencia de conflictos entre su corazón y su mente." (Ibidem. Pág.164).

“Paz externa es decir la paz del objeto, esta paz es aquella que recae sobre un fenómeno cultural, jurídico, político y social.” (Ibidem. Pág.164)

Es importante desarrollar este valor en los niños ya que ofrece entendimiento, aceptación de las diferencias individuales y sobre todo el respeto a sí mismo y a los otros.

CONFIANZA

La confianza se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida, alentada y acogida, en el contexto de una relación dialogante y respetuosa.

La confianza se va desarrollando de acuerdo a nuestra personalidad, pues la razón de la confianza está en lo más íntimo de nuestro ser.

La confianza se ha de mantener continuamente con tolerancia y cordialidad, afianzándose con la superación de dificultades.

Esta se va debilitando con dudas e imprudencias, se pierde con olvidos, distanciamientos y traiciones.

“Las pautas que servirían para generar confianza en los niños podrían ser:

Ser sinceros, decir la verdad aunque ésta sea dolorosa.

Ser espontáneos en pensamientos y sentimientos

Respetar y respetarse.” (Ibidem Pág.113).

Y es necesario que los padres de familia y las educadoras den la base a los niños para que éstos vayan desarrollando la confianza en si mismos y por lo tanto puedan tenerla con las demás personas, siempre y cuando éstos se la hallan ganado.

COOPERACIÓN

La cooperación se puede definir como la acción que se realiza en conjunto con otras personas para conseguir un fin en común.

Esta acción aunque a veces es un beneficio para uno mismo, siempre tiende a beneficiar a los demás. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir una reciprocidad; si no existe ésta no podemos hablar de cooperación, sino sólo de ayuda.

Dentro de la cooperación debemos ser miembros activos e iniciar la acción, no esperar que los demás empiecen a actuar.

Los niños al aprender a cooperar con los demás descubrirán el valor de trabajar en equipo, y que los resultados obtenidos en la mayoría de los casos benefician a todos, así mismo irán descubriendo la amistad.

COMPARTIR

El compartir significa repartir, distribuir dividir algo, poseer algo en común es un acto de participación mutua en algo, ya sea material o inmaterial" (Ibidem Pág. 236).

El compartir lleva implícito el valor de dar y el valor de recibir aceptar o rechazar lo que el otro te ofrece.

Al compartir se produce una ruptura con el egoísmo de aquel que se cree autosuficiente y las personas que no necesitan nada de los demás.

El compartir con generosidad nos hace sentirnos autorrealizados tenemos mucho para compartir, no sólo bienes materiales, sino ideas, proyectos, actividades, sentimientos, ternura, aventuras, amistades, etc. y es por ello que es importante que los pequeños compartan sus cosas así no se fomenta en ellos el egoísmo o el egocentrismo.

DIALOGO

“Es una conversación entre dos o más personas el dialogar con plenitud nos permite develar actitudes favorables en la búsqueda del interés común y de la cooperación social.” (Ibidem Pág.206)

Este valor es importante para los pequeños puesto que les permite expresarse libremente y escuchar a los demás compartiendo sus ideas.

CREATIVIDAD

La creatividad es la característica fundamental de aquellas personas que:

& son originales en sus ideas, hechos y producciones

& tienen un pensamiento divergente

& son individualistas

& son imaginativas y curiosas

& tienen capacidad de concentración

& son flexibles

& tienen iniciativa

La creatividad es un potencial que todo ser humano posee y que el adulto debe saber valorar y estimular en los niños, mostrándose interesado y sobre todo abierto y sensible tanto para descubrirla como para encauzarla para que los pequeños se conviertan en creadores de cosas nuevas para la sociedad no limitándolos en su inventiva.

Según Maslow, las personas creativas muestran espontaneidad, expresividad, ingenuidad no temerosa de los desconocidos, capacidad de aceptar el ensayo provisional y la incertidumbre, tolerar fácilmente la bipolaridad y poseer la habilidad de integrar los contrarios.

El autoritarismo es el mayor freno a la creatividad de los pequeños porque no hay respeto, ni dialogo ni aceptación del punto de vista del otro y desgraciadamente en algunas escuelas de nuestro país se practica este tipo de enseñanza.

AMISTAD

Es el afecto personal, puro y desinteresado, ordinariamente recíproco el cual tiene como base la confianza. Se va nutriendo con el paso del tiempo, los cimientos en los que se apoya la verdadera amistad son la sinceridad, generosidad y el afecto mutuo.

Podemos diferenciar entre amistad verdadera que es la anteriormente definida y amistad simulada basada en el engaño y el egoísmo.

La amistad sincera necesariamente debe ser mutua, ha de saber recibir y al mismo tiempo estar preparado para dar.

El valor de la verdadera amistad que nos dignifica y alegra nuestra existencia, se engloba en un trato bueno y una excelente comunicación con los demás.

Para que los niños descubran el valor real de la amistad es necesario que se les vayan inculcando otros valores como la bondad y la sinceridad, el ser generoso con los demás, la cortesía.

La cordialidad y sobre todo el respeto. Con la conjunción de todos ellos el niño tendrá una base sólida para iniciar relaciones amistosas capaces de demostrar como ser un buen amigo.

De esta manera al considerar de una forma más específica algunas definiciones de los valores y actitudes más significativos que desde nuestro punto de vista son los principales que hay que transmitir y fomentar a los niños de preescolar, por lo tanto es sumamente importante que a partir de esto en el siguiente capítulo se aborde justamente el tema de la importancia que tienen los valores en los niños de esta etapa.

Como pudimos observar en este capítulo los valores se van determinando por el contexto en el que el niño se va desarrollando, dado que esto tiene una gran influencia en su conducta, por lo que a partir de esto el niño se irá creando la percepción de su propio mundo y sobre todo va a ir perfeccionando su personalidad, para posteriormente tener ciertas conductas que vayan de acuerdo a su contexto.

Es importante darse cuenta que a esta edad el niño es como una pequeña esponja la cual va absorbiendo poco a poco ciertas conductas, por lo que es importante desarrollarle ciertos valores que les sirvan de base para un mejor desarrollo.

Nosotros como adultos tenemos un gran trabajo en crearles ciertos valores a los niños, para crear un México mejor donde haya una mejor convivencia con todos los integrantes de nuestra sociedad.

CAPITULO II

IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.

Todo ser humano para su realización como tal, necesita dar algo de si mismo a los demás de alguna manera, nosotras hemos puesto nuestro interés en los niños, quienes el día de mañana formarán la sociedad del futuro.

En el desarrollo del hombre, la etapa de la infancia es decisiva y fundamental para su realización posterior en la edad adulta, para ello el niño necesita comprensión y cariño para desenvolverse y adaptarse de manera positiva al medio ambiente que lo rodea.

Ya que depende en gran parte de nosotros encaminar al niño y orientarlo a un desarrollo óptimo y positivo. Nacemos humanos, pero eso no basta ya que debemos ir formándonos poco a poco y que mejor manera de hacerlo que desde pequeños con ayuda de nuestros padres.

Los niños y las niñas representan la vitalidad de nuestra sociedad y por ahora, mientras aun son menores, de nosotros depende ofrecerles la oportunidad de crecimiento y de poder desarrollarse en un marco de seguridad, tolerancia y paz. Por medio del ejemplo de los mayores.

Por desgracia el mundo en el que vivimos esta lleno de imperfecciones, de problemas que alcanzan y afectan hasta los miembros más pequeños de la sociedad dentro y fuera del hogar y de la misma escuela. El enorme bombardeo que los medios masivos de comunicación nos lanzan día con día en todos los ámbitos es grave, ya que desde los más pequeños hasta los adultos van

adquiriendo una serie de conductas negativas en la mayoría de los casos como lo son la agresividad, la pereza, el consumismo masivo, etc.

La falta de interés por la inculcación y práctica de los valores morales, provocan día a día la deshumanización en la que estamos inmersos y que cada minuto se va engrandeciendo a tal grado que no nos importa, hasta matar con tal de obtener un gran poderío dentro de la sociedad.

A pesar de que algunas instituciones tratan de fomentar los valores por medio de spot publicitarios son muy pocas las personas que les dan el valor que tiene.

Aquellos valores como el respeto, la paz, el amor, la tolerancia entre otros van desapareciendo en la praxis y desgraciadamente lo constatamos diariamente, ya que a últimas fechas hemos visto en México muchos ejemplos de toda la violencia que hay y que no vale la pena mencionar y que a los más pequeños de nuestra sociedad les quedan muy grabados.

Ante lo complejo de las diversas actitudes que presentan los seres humanos, resulta importante pensar en los motivos que reflejan la falta de valores en la vida social.

Es por ello que tenemos la tarea de combatir esta enfermedad social de la falta de valores y que mejor forma que la de ayudar a los niños de edad preescolar a desarrollarlos con el apoyo de las educadoras, ya que el maestro es el agente mas importante de la escuela en el proceso de aprendizaje de los ámbitos y actitudes de los niños.

El niño preescolar es una especie de esponjita la cual todo lo que observa y escucha lo va incorporando a su mente, por lo anterior pretendemos que se vayan cultivando ciertos valores, tratando de que los asimilen y los practiquen poco a poco.

Esperando que el día de mañana los sigan tomando en consideración para ir construyendo una mejor sociedad basaba en los valores.

2.1 CONDUCTA MORAL

La Conducta moral es un tema muy amplio pero únicamente abordaremos lo primordial y andaremos más en aquellos aspectos que tengan relevancia en cuanto a la conducta moral de los niños pequeños de edad preescolar 3 a 5 años.

Diversos autores como Piaget y Kohlberg mencionan que el niño va adquiriendo una serie de conductas proporcionadas por la experiencia que va adquiriendo en el seno familiar," Las primeras impresiones y experiencias que son fundamentales de sus hábitos y actitudes morales son proporcionados al niño por el hogar ya que la acción educadora de la familia es la suma de los actos de reciprocidad y solidaridad que realizan todos y cada uno de sus miembros" (SEP. Subsecretaria de Educación Preescolar "La Educación Preescolar en México un acercamiento teorico" 1987)

Los padres desarrollan una serie de conductas y modos de relación determinantes en la formación del niño. Ya que desde que nacemos lo hacemos de cierto modo prematuramente, nacemos demasiado pequeños y dependemos al 100% de los adultos para sobrevivir, es por ello que vamos adquiriendo conductas marcadas por los adultos que están cerca de nosotros.

El primer aspecto moral del niño es la obediencia y el primer criterio del bien es, durante mucho tiempo, para los pequeños la voluntad de los padres, ya que cuando un niño es regañado por sus padres, el considera que hizo algo malo aunque no lo sea y adquiere los conceptos del mal y del bien a través de conductas propias que le premian o castigan sus padres.

Los valores morales así constituidos, son pues, valores normativos, en el sentido que no están determinados por relaciones espontáneas, a la manera de simpatías o antipatías, sino que gracias al respeto, emanan de reglas propiamente dichas.

La moral de la primera infancia depende de una voluntad exterior que es la de los seres respetados o los padres.

Según Piaget el afecto motiva las operaciones del conocimiento y ante esta misma estructura de las operaciones del afecto se afirma que "una persona que está, emocionalmente aislada no puede funcionar cognitivamente" (Piaget, Seis estudios de Psicología. Barcelona 1985 Pág. 143).

Es por ello que creemos que la mejor manera de que el niño aprenda acerca de los valores sea a través del ejemplo de sus padres, ya que al mismo tiempo le estarán transmitiendo confianza en sí mismo y cariño.

Piaget comenzó a estudiar el juicio moral de los niños al principio de su carrera como parte de un esfuerzo por entender como los niños se orientan ante el mundo social.

"Desde la perspectiva Piagetana se ha focalizado la enseñanza en el pensamiento, capacidades e intereses de los niños y niñas y no en la estructura de las disciplinas" (Marisa del Carmen, "Programa en valores en etapa infantil," Editorial Aljibe 1994, Pág.12)

Piaget enfocó sus estudios en como los niños desarrollan el respeto por las reglas y un sentido de solidaridad con su sociedad, comenzó no con reglas morales sino con las reglas de los juegos infantiles.

"Los niños de 3 a 5 años tienden a ser egocéntricos cuando se comunican con otros. De forma similar observó Piaget que los pequeños juegan egocéntricamente". (Piaget Jean. Seis Estudios de Psicología, México DF 1985)

Es por ello que únicamente piensan en su propio bienestar y comodidad no importando como lograrlo.

El trabajo sobre el juicio moral de los niños se extendió más allá de las reglas de los juegos hasta cubrir su entendimiento de ley, responsabilidad y justicia.

Según Piaget, los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o absorbiéndolos del medio, sino construyéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio. Por ejemplo, a ningún niño se le enseña que es malo ser grosero con las personas mayores y por lo tanto debe de saludarlos y portarse bien, pero el no lo entiende hasta que lo observa con otros niños y lo lleva a la práctica. Es decir lo va construyendo poco a poco.

En este proceso los padres tienen una relación directa junto con las personas que los acercan a los elementos del medio, dándose la influencia ya sea mayor o la intención de la persona que se proponga encaminar hacia la enseñanza.

Los adultos tienden a suponer que sus hijos son buenos o se comportan bien porque fueron castigados cuando se descarriaron siendo niños.

Pocas son las personas que pueden autocalificarse de su desarrollo hacia los valores y la autonomía moral, quizá porque siempre tuvieron oportunidades de comprender que era necesario y deseable para llegar a establecer relaciones humanas. No importándoles la manera de hacerlo y trayendo siempre implícitamente los valores morales en sí mismo pero no llevándolos a la práctica.

Pero realmente los problemas que se adquieren dentro de la formación de valores de los niños tienen que ver con el desarrollo cultural que presentan las sociedades, algunas desprovistas de patrones culturales y otras siempre con rasgos de una sociedad en desarrollo.

La socialización forma parte del hombre desde su concepción hasta su completo desarrollo para culminar con su muerte; toma mayor importancia en las primeras etapas del desarrollo del niño que es cuando comienza a comunicarse, a convivir con los demás, así adquirirá valores, normas y roles sociales que le ayudarán a crear su personalidad y vivir en la sociedad.

Se dice en el libro de Fernando Savater "El valor de educar", que el niño pasa por dos gestaciones:

"La primera en el útero materno según determinismos biológicos y la segunda en la matriz social en que se cría" (Savater Fernando "El Valor de Educar" Barcelona, 1985 Pág. 25), y esto es muy cierto ya que dependiendo del contexto social en el que esta inmerso el pequeño va a ir desarrollando y construyendo su ideología.

En el Jardín de Niños se da un intercambio de ideas y emociones con diferentes actitudes y ahí es donde el lenguaje toma un papel importante porque el niño aprende a comunicar sus sentimientos, gustos e intereses.

Piaget considera que el niño tiene que ir construyendo sus representaciones de la realidad como sus instrumentos de conocimiento y su inteligencia." (Deval. Juan. El conocimiento social el niño preescolar. Antología Básica, Pág.56).

La conciencia moral del niño preescolar comienza a desarrollarse partiendo de la asimilación de las reglas de conducta y de que se generalicen las valoraciones que hacen los adultos de la conducta del niño, como ya lo habíamos mencionado anteriormente.

"El juego influye fundamentalmente en la formación del aspecto moral del niño, ya que es una práctica de conducta basada en leyes morales". (Ibidem Pág.57).

En el juego es donde los niños aprenden con más facilidad a dirigir su conducta tomando en cuenta que el juego permite desarrollar aspectos físicos, afectivos,

sociales y morales, por lo tanto el docente debe orientar y apoyar los juegos de los niños ya que por medio de estos el niño muestra su personalidad.

La aparición de estas valoraciones morales primarias son las que determinan la actitud hacia una persona, esto es una premisa indispensable para la educación moral en la edad preescolar.

"Mediante la observación de las formas en que se establecen y se siguen las reglas en los juegos de los niños y en la investigación de las razones que tienen estos para aceptarlas, se determinan las etapas principales en el desarrollo según Piaget." (Graig, Grace. "Juicio moral" Manual de Psicología Evolutiva Tomo II Pág.387).

Por todo lo mencionado, se puede deducir que la verdadera riqueza proviene de la educación, donde se define el camino hacia el futuro, que podría encaminarse hacia fines más complacientes y humanas que favorezcan también el cambio de los individuos que tienen la responsabilidad de cuidar y educar a los niños.

2.2 EDUCACIÓN MORAL.

La importancia de la escuela es en si trascendental para el cambio social, ya que la escuela es uno de los factores en el desarrollo de la conducta de los individuos; es la actividad humana la que modifica las estructuras sociales.

Como ya hemos mencionado anteriormente la socialización del niño se lleva a cabo por el contacto con los propios compañeros, además se le enseña una serie de conocimientos, valores o hábitos sociales y con esto la escuela contribuye al desarrollo de la conciencia.

Es en la escuela donde se presenta la necesidad de sistematizar la educación moral, ya que ésta no se da por el hecho de asistir a la escuela, sino es el resultado de las relaciones que se establecen entre alumnos y maestros.

“Educar en valores supone: proporcione a los niños actitudes y normas que den sentido y orientación a su propia existencia” (Marisa del Carmen “Programa de educación en Valores para la etapa infantil” Aljibe 1994)

Una de las finalidades del jardín de niños es que el niño desarrolle su autoestima e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad, su cultura y su nacionalidad.

Este objetivo es sumamente importante ya que existe un enlace que el maestro debe hacer para fomentar valores tomando en cuenta su autonomía y su identidad, la manera de relacionarse con su medio y el contexto social.

La dimensión moral esta implicada tanto en el proceso como en el contenido curricular de la escolarización, profesores, alumnos encuentran valores y

cuestiones morales constantemente y sin embargo los temas están ocultos y no se perciben como preocupaciones importantes.

Kohlberg "considera los temas de justicia, derechos y responsabilidades como asuntos morales, tanto si existen en la casa como si se dan en la sociedad. Y cuando surgen en la escuela, estas preocupaciones han de discutirse porque es importante la atención que deben de poner en los alumnos para desarrollar una perspectiva moral adecuada" (Herch R. "El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. Madrid Narcea 1998 Pág. 16).

Kohlberg llama una forma de roles sociales adaptada al punto de vista de otra persona, como una manera de reflexionar críticamente sobre la propia perspectiva (ponerse en el lugar del otro). Esta actividad que fuerza a los alumnos a confrontar su propio razonamiento ético es un aspecto importante del desarrollo moral.

Es por ello que cualquier discusión sobre el rol de la escuela con respecto a los valores y la educación moral, debe comenzar por el supuesto de que la educación debe tener lugar en el contexto social-político llamado democracia.

La escuela juega un rol vital en la persecución de objetivos democráticos. Este papel requiere a las personas a adquirir el conocimiento y capacidad apropiados para llevarlos a cabo.

Y que mejor manera de cumplir con este propósito, sino es fomentando los valores morales a los pequeños en el jardín de niños a través de juegos y técnicas didácticas.

Es vital tener en cuenta que las escuelas son instituciones que tienen valores y su función es la de transmitir el conocimiento, las habilidades y los valores que sean necesarias para sobrevivir en una sociedad que constantemente esta cambiando.

Una de las funciones del educador es preocuparse constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión desarrollar la confianza, en su propia capacidad de imaginar cosas, tanto en el territorio intelectual como en el moral.

Se debe contribuir a convertir al escolar en un individuo autónomo, crítico y capaz de relacionarse positivamente con los demás, cooperando con ellos para un fin común, considerando que la moralidad de autonomía esta construida por cada persona a partir de las relaciones humanas.

La educación moral quiere ayudar a descubrir los valores, ya que es ella es una tarea encaminada a dar forma moral a la propia identidad mediante un trabajo de reflexión y acción a partir de las circunstancias que cada sujeto va encontrando día a día. La educación moral quizá tenga como tarea propia la formación de la personalidad moral.

La construcción de la personalidad moral depende de las condiciones sociales y culturales del ámbito en que se desenvuelve ese proceso educativo, la educación moral como construcción es una tarea que da en cada individuo, pero que no puede olvidar tampoco su contribución a la reconstrucción de las formas de vida social.

La formación moral es un complejo que incluye diversos niveles formativos. Por ejemplo la educación moral vista como socialización se basa en mecanismos de adaptación heterónoma a las normas sociales, es decir el individuo es sometido a un elemento externo que deberá reconocer como poder superior y digno de ser obedecido y respetado.

Su educación moral queda limitada a un proceso de socialización que garantice al individuo una convivencia positiva y agradable con los demás y que a su vez asegure el desarrollo y la adaptación de la sociedad, para lograrlo se programa

una educación moral basada en métodos donde la autoridad de los adultos y no el autoritarismo sea imprescindible para llegar a la libertad interior de la conciencia.

Durkheim desarrolló ampliamente todo un programa de socialización, ya que considera que "la moral es el conjunto de reglas previamente definidas que determinan imperativamente la conducta de los hombres" (Josep Puig "La construcción de la personalidad moral" Barcelona 1996 pag 23) Limita el papel de la adaptación en beneficio de crear y construir nuevas formas de supervivencia.

Otra perspectiva respecto a lo que debería ser la educación moral es la de Dewey, Piaget y Kohlberg, los cuales consideran que la educación moral es un proceso de desarrollo. Las aportaciones de estos autores parten de tres principios básicos. "El primero considera la educación moral como un proceso de desarrollo que se basa en la estimulación del pensamientos obre cuestiones morales y cuya finalidad es facilitar la evolución del a persona a través de distintas etapas. El segundo defiende la posibilidad de formular fases o estadios en el desarrollo del juicio moral por los que pasa el individuo. Por ultimo el tercer principio consiste en afirmar que los estadios o fases superiores son desde el punto de vista moral mejores y mas deseables que los anteriores."(Ibidem Pág. 37)

Por lo tanto consideran que la finalidad básica de la educación moral es facilitar al alumno aquellas condiciones que estimulen el desarrollo del juicio moral.

Según Puig el juicio moral es "la facultad que permite formarse opiniones razonadas sobre lo que debe ser. Mediante razones morales juzgamos la realidad de acuerdo a razones que no aducen información sobre lo que son las cosas sino que dilucidan sobre ellas para determinar lo que deberían ser". (Ibidem Pág.106)

Los juicios morales pretenden pues aclarar y si es posible zanjar las controversias practicas y para conseguirlo se dan las razones que permitan justificar aquello que es correcto y aquello que no lo es.

La validez de un juicio moral depende del uso correcto de principios que permitan fundamentar cada uno de los juicios concretos que formulan los sujetos y que intercambian entre si. Así mismo el juicio moral requiere un periodo de desarrollo y formación que permita elaborar criterios de razonamiento óptimo y que es necesario capacitarse para aplicarlos con soltura y coherencia en situaciones variadas.

Por otro lado Puig nos menciona que la cultura moral de una sociedad esta formada por un conjunto de las guías culturales de valor ("las guías de valor son realidades informativo significativas que modelan las formas de vida y convivencia de los individuos y las sociedades") (Ibidem Pág. 207) Una cultura moral supone cierta homogeneidad y coherencia entre sus componentes. Pero también en su seno puede haber controversia y oposición entre puntos de vista y productos culturales.

Cada persona recibe ciertas significaciones morales y guías de valor sin discusión ni tematización, pero a su vez en otros casos debe elegir, discutir y rehacer las guías culturales de valor de acuerdo a su ideología.

Entre las guías culturales de valor podemos mencionar, la ideas morales, la tecnología del yo, modelos, pautas normativas e instituciones sociales.

Las *ideas morales* son los elementos simbólicos que permiten hablar de hechos y de otras ideas produciendo ideas nuevas, lo que nos da la posibilidad de interpretar la vida real.

Otra guía cultural de valor es la *tecnología del yo*, las cuales son prácticas que los individuos llevan a cabo sobre si mismos, prácticas reflexivas y voluntarias mediante los cuales los sujetos realizan ciertas operaciones sobre su cuerpo, su mente, sus pensamientos, su conducta o cualquier modo de ser, por ejemplo cuando una persona quiere llegar a ser un excelente deportista sabe que para

lograrlo debe entrenar y sacrificar ciertas cosas pues requiere de constancia y preparación no solo física sino también mental.

Un *modelo moral* es cualquier construcción simbólica cuya finalidad es mostrar mediante una representación ejemplar algún principio o comportamiento ético, los modelos muestran un tipo de conducta, actitud o forma de vida que además de proponer valores, presenta el modo de llevarlos a la práctica.

Las *pautas normativas* son construcciones simbólicas que dentro de la colectividad se dan a si misma y trasmite a todos sus miembros con la intención de organizar su conducta. Las pautas describen de forma general los tipos de conductas cotidianas entre hombres y mujeres.

Las instituciones sociales encauzan y garantizan la actividad humana de manera que puedan alcanzarse objetivos valiosos. Estas ejercen como guías de valor en la medida que logran hacer comprender a los sujetos su sentido y transmitir así mismo las prácticas que exigen para alcanzar con mayor facilidad objetivos valiosos.

Las guías de valor de cada sociedad juegan un papel muy importante ya que éstas son consideradas como prolongaciones culturales, ayudan a llevar a cabo la acción socio-moral y trasforman la personalidad moral.

Es posible encontrar sociedades que se abandonan moralmente, lo cual significa que dejan de renovar las guías de valor que le ha legado su tradición. La vida moral de una comunidad se basa en la educación de sus miembros y en el estado en que se encuentra su cultura moral, por ello la calidad moral de sus guías de valor debe estarse analizando constantemente y reestructurando en caso necesario, es decir, es importante que las guías de valor se trasformen día a día para mejorar y por lo tanto evolucionar moralmente cada sociedad.

La responsabilidad educativa de los educadores se basa en buena parte en la búsqueda de una línea equilibrada de trabajo, entorno a las guías de valor

mencionadas. La formación moral es siempre el trabajo del educando ya que el mismo tiene que proporcionar los elementos cognitivos y afectivos para la construcción de su autonomía moral; esto implica concebirlo a él como el sujeto moral y de transmisión de recursos morales que proporciona al educador. Ahí radica pues una de las condiciones que debe cumplir hoy la educación moral.

Entendemos que construir la personalidad moral supone una pedagogía basada en apoyos como los de un taller, porque recoge algunas de las exigencias de esta concepción de la educación moral.

Una pedagogía más que transmitir un saber acabado, ayuda a que el educando adquiera por sí mismo aquellos recursos culturales de valor que son de utilidad. Como todo saber práctico, la moral se comporta igual que los demás saberes de esta naturaleza, es decir, no es posible enseñarlos sin la participación plena y activa del que los aprende.

2.3 LA AUTONOMIA DE LA CONCIENCIA DENTRO DE LA EDUCACIÓN MORAL

Todos los fenómenos morales pueden entenderse como generados por condiciones sociales y son consecuencias de sanciones sociales sobre la conducta. Es decir la sociedad sanciona aquello que considera o juzga como malo.

Durkheim se esforzó por descubrir los dinamismos sociales y humanos que convierten al hombre en un ser moral ya si encontró que los elementos esenciales de la moralidad son, el espíritu de disciplina, la adhesión a los grupos sociales y la autonomía de la voluntad.

“Conducirse moralmente es actuar conforme a ciertas normas que la sociedad tiene establecidas, por lo tanto la moral es el conjunto de reglas previamente definidas que determinan imperativamente la conducta de los hombres..., la eficacia de la regla moral supone la influencia de un poder moral que se reconoce como superior.”(Ibidem Pág. 23)

Ser moral supone reflexionar lo que nos parece personalmente correcto ante situaciones controvertidas, y supone también sentirse obligado por sí mismo a cumplirlo con independencia ante los puntos de vista opuestos o diferentes a los propios.

Para lograr lo anterior es necesario que el individuo vaya construyendo una autonomía en su conciencia acerca de esto Piaget afirma que “el ser humano de manera activa construye valores desde adentro a través de su interacción con el ambiente. En este contexto ser autónomo significa gobernarse a si mismo, tener la capacidad para controlar las propias acciones y pensar con sentido crítico y

responsable" (Aguilar C. "La autonomía como finalidad de la educación" Artículo de fondo Pág. 4)

Así pues la autonomía de la conciencia puede estar condicionada por infinidad de factores, que va dando la sociedad, pero no determinada por ellos. Es el sujeto la que debe adquirir el poder para determinar el criterio moral, dependiendo de su propia ideología e intereses personales.

Si se logra alcanzar la moralidad podemos reflexionar sobre el comportamiento interpersonal, la convivencia social, el tipo de vida que se vive, los valores que pretenden conducir el comportamiento o las vivencias conflictivas. A si se adquiere la capacidad de valorar, pensar y decidir por si mismo sobre los propios valores, pensamientos y decisiones.

Los procedimientos de la conciencia moral que inciden respectivamente y de una manera especial en el conocimiento, el pensamiento, el sentimiento y la actuación moral, son los que van a dirigir al sujeto en la forma de comportarse pero únicamente son instrumentos que en teoría van a permitir enfrentarse eficazmente a los problemas morales pero cuyo uso no podemos asegurar que sea siempre correcto ni acertado. Cada uno de estos procedimientos están ligados a una tarea específica, así que describiremos cada uno de ellos.

"El conocimiento: esta formado por el autoconocimiento que es el instrumento de la conciencia moral que pretende facilitar el proceso del conocimiento y construcción de sí mismo en sus diversas facetas, es decir hacerse con una imagen adecuada del propio modo de ser, sentir, valorar. Y por el conocimiento de los demás que es la capacidad de experimentar en si mismo los sentimientos ajenos distinguiéndolos de los propios, de conocer las razones y los valores de los demás sin llegar a confundirse con ellos.

El pensamiento: es aquel que contiene al juicio moral, el cual permite percibir, reconocer y reflexionar, la comprensión crítica, es un instrumento que permite

captar la dependencia de la reflexión moral respecto de las particularidades de las situaciones concretas y contextuales y además las habilidades para desarrollar la comunicación y el diálogo, que constituyen la expresión funcional de uno de los procedimientos más complejos de la conciencia moral.

Capacidades emocionales y de sensibilidad es el motor de otros procedimientos morales, la sensibilidad y las emociones permiten detectar los conflictos morales, y finalmente impulsar y motivar la conducta de los sujetos con gran eficacia.

Actuación: dentro de esta se encuentra la autorregulación que es el conjunto de procesos y mecanismos psicológicos que permiten al sujeto dirigir autónomamente su conducta, dirigirla de acuerdo a su propia voluntad racional y por lo tanto controlando las posibles variables internas y externas que pueden influir” (Josep Puig “La construcción de la personalidad moral” Barcelona 1996 Pág. 190)

Cada procedimiento moral se puede acompañar de los resultados o las capacidades funcionales de los demás procedimientos, es decir es un proceso de trabajo conjunto, de interacciones.

Así pues la conciencia moral es una fuerza interna que conduce a cada sujeto a actitudes de determinada forma; las capacidades de la conciencia están sometidas a la voluntad y al modo de ser personal del sujeto que las posee.

Por lo tanto es muy importante que la conciencia moral de cada sujeto se vaya formando, construyendo, puliendo día con día, hasta que llegue a ser como una escultura capaz de sentir y actuar de acuerdo con la personalidad de cada individuo.

2.4 TEORÍAS SOBRE LA EDUCACIÓN MORAL

Tradicionalmente tres facetas de la moralidad se han estudiado por separado, primeramente la primera *teoría psicoanalítica y la biológica* centrada en las emociones, la segunda *teoría cognitiva evolutiva* en el pensamiento moral y la tercera *teoría del aprendizaje social en la conducta moral*. Hoy en día, un cuerpo de investigadores revela que estas tres facetas están interrelacionadas.

Todavía las teorías más importantes no se ponen de acuerdo en lo que es lo primario de lo moral. Los individuos verdaderamente morales no solo hacen lo correcto debido a la conformidad social o cuando las figuras de autoridad están cerca, han desarrollado principios de una buena conducta, que siguen en una gran variedad de situaciones.

Durante los años setenta, las *teorías biológicas* de la conducta social humana fueron importantes iniciadas por un nuevo campo controvertido llamado sociobiología, la cual sugería que muchas conductas pro sociales moralmente relevantes como ayudar, compartir y cooperar estaban enraizadas en la herencia genética de nuestra especie. Pero en realidad la moralidad así como otras conductas humanas no se puede explicar enteramente con bases biológicas.

Por su parte *la teoría cognitiva evolutiva* asume que "los sujetos se desarrollan moralmente por medio de la construcción, atendiendo activamente e interrelacionando activamente e interrelacionando múltiples aspectos de las situaciones en las que surgen conflictos sociales y obteniendo nuevas comprensiones morales. La posición cognitiva evolutiva de la moralidad es única en la concepción del niño como un ser moral pensante que se pregunta sobre lo correcto y lo incorrecto y busca la verdad moral" (Ibidem Pág. 57)

La *teoría psicoanalítica y la del aprendizaje social*, ofrecen perspectivas distintas de cómo los pequeños se convierten en seres morales, pues ambas consideran el desarrollo moral como una cuestión de internalización, es decir la adopción de normas preexistentes, cada perspectiva se centra en como la moralidad va de la sociedad al individuo.

TEORÍA PSICOANALÍTICA

De acuerdo con Sigmund Freud, la moralidad surge entre los tres y seis años, durante la etapa fálica, un tiempo en el que los impulsos sexuales se transfieren a la región genital del cuerpo y el conocido conflicto de Edipo aparece. Estos sentimientos conducen a una intensa ansiedad, ya que los niños tienen miedo de perder el amor de los padres y de ser castigados por los deseos inaceptables de desear totalmente el amor del padre del sexo opuesto.

Freud creía que los niños obtienen la moralidad directamente de los padres y por lo tanto actúan de acuerdo con prescripciones morales para evitar los sentimientos de culpabilidad de un súper yo severo y restrictivo; consideraba que el desarrollo moral se completaba a los cinco o seis años, con algún fortalecimiento del súper yo a mitad de la niñez.

La teoría de Freud coloca una carga pesada en los padres, que deben asegurarse por medio de las prácticas disciplinarias para que los niños desarrollen una conciencia interiorizada llamada inducción por medio de la cual los padres explican al pequeño las posibles consecuencias de su mal comportamiento "mientras la explicación encaje con la habilidad de comprensión del niño y la atención de este se elicite por unos buenos padres, la inducción es eficaz desde los 2 años" (Hoffman F. "Valores" Barcelona 1986, pag 246) Las ideas psicoanalíticas recientes subrayan la importancia de una relación padre e hijo positiva y un desarrollo de la moralidad mucho más temprano. De acuerdo a Robert Emde, los sensibles intercambios emocionales entre el cuidador y el bebé que apoyan el vínculo de apego también sirven como base vital para adquirir las normas morales.

Los actuales teóricos psicoanalistas creen que el súper yo que los niños construyen a partir de la enseñanza paternal no consiste solo en prohibiciones, sino también en guías positivas de conducta; después de formular un súper yo positivo Freud reconoció que la conciencia incluye ideales basados en el amor más que en amenazas de castigo, probablemente la parte positiva de la conciencia se desarrolla a partir de la participación de los pequeños en actividades relevantes moralmente con los cuidadores, así en diversas situaciones los padres ofrecen elogios generosos y los niños sonríen con orgullo, que sería una primera señal de internalización de las normas morales paternas.

TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL

“La perspectiva del aprendizaje social no considera la moralidad como una forma social de actividad humana que sigue un curso único de desarrollo. La conducta moral se adquiere como cualquier otra serie de repuestas a través del modelado y del refuerzo.”(Ibidem Pág. 27).

Los niños comienzan a comportarse de forma consistente con las normas morales adultas porque los padres y los profesores adoptan, buenas conductas con un refuerzo positivo en formas de aprobación, afecto y otras recompensas.

Muchos actos pro sociales, como compartir, ayudar a consolar, no se producen a menudo al principio, para que el refuerzo explique su rápido desarrollo al comienzo de la niñez. Los teóricos del aprendizaje social como Bandura, Grusec. Mills, etc creen que los niños aprenden a comportarse moralmente, sobre todo a través del modelado observando e imitando a los adultos que demuestran una conducta apropiada.

Los modelos ejercen su efecto más poderoso en el desarrollo pro social durante los años preescolares.

“Una aproximación del aprendizaje social hacia el desarrollo moral considera el castigo como un primer motivador de la acción moral. De acuerdo a esta perspectiva, “cuando los niños experimentan críticas y azotes por su mal comportamiento, se da la ansiedad que está asociada con la conducta inaceptable, como la ansiedad se vuelve a experimentar cada vez que el niño empieza transgredir se evita no participando en el acto.” (Herh, R El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. Madrid, Narcea, 1998)

En contraposición los teóricos cognitivo evolutivos creen que ni la identificación con los padres, ni la enseñanza directa, ni el modelado, ni el refuerzo son los medios más importantes a través de los cuales los niños se convierten en seres morales, esta perspectiva asume que los individuos se desarrollan moralmente por medio de la construcción "los niños no solo aprenden listas de

prescripciones y prohibiciones; también llegan a comprender la naturaleza y la función de acuerdos sociales"(Ibidem Pág.28).

También se incluyen promesas, pactos divisiones de tareas, principios y procedimientos justos para regular las relaciones humanas.

TEORÍA DE PIAGET

Uno de los primeros trabajos de Piaget sobre los juicios morales de los niños fue la inspiración original de la perspectiva cognitiva evolutiva, representado principalmente por Piaget quien realizó su investigación a través de la utilización de las entrevistas clínicas, preguntando a niños suizos entre 5 y 13 años sobre la comprensión que tenían de las reglas del juego de las canicas.

A partir de las respuestas de los niños, Piaget identificó 2 etapas amplias de comprensión moral, *moralidad heterónoma y autónoma*.

Moralidad heterónoma: abarca de los 5 a los 10 años, se caracteriza porque los niños muestran poca comprensión de las reglas que dirigen la conducta social. Los niños de esta etapa consideran las reglas como dictadas por las autoridades (Dios, padres, profesores), como teniendo una existencia permanente, intercambiables y requiriendo obediencia estricta.

De acuerdo con Piaget dos factores son los que limitan la comprensión moral de los niños: primero el poder de los adultos para insistir en que los niños obedezcan lo que promueve respeto incuestionable por las reglas y aquellos que los hacen cumplir, y segundo la inmadurez cognitiva , especialmente el egocentrismo.

Moralidad autónoma; abarca de los 10 años en adelante, a medida que los niños participan como iguales en las actividades con sus compañeros, aprenden a solucionar conflictos de formas mutuamente beneficiosas, comienzan a utilizar una norma de justicia llamada reciprocidad , en la que expresan la misma preocupación por el bienestar de los otros como dei suyo propio.

La reciprocidad ayuda a los niños a darse cuenta de que las reglas son principios flexibles, socialmente aceptados, que se pueden revisar para que satisfagan la voluntad de la mayoría.

Así pues Piaget se inscribe en que la moralidad presupone la existencia de reglas que trascienden al individuo y que solo pueden desarrollarse en contacto con otras personas surgiendo para el niño en la colaboración con sus compañeros.

TEORÍA DE KOHLBERG

Kohlberg utilizó un procedimiento de entrevista clínica para estudiar el desarrollo moral, pero tomó como base una secuencia de etapas sobre situaciones diferentes a las de Piaget

Kohlberg presentó a personas con dilemas morales y les pidió que decidieran que es lo que debería hacer y porque. Cada uno de los dilemas de Kohlberg presenta una crisis genuina donde opone un valor moral contra otro enfatizando la estructura de la respuesta y no el contenido de aquella.

Organizó seis etapas en tres niveles generales y realizó afirmaciones fuertes sobre las propiedades de esta secuencia.

1-Nivel pre-convencional la moralidad está controlada externamente.

Etapa 1 *"la orientación al castigo y obediencia"*, los niños a esta edad encuentran difícil considerar dos puntos de vista en un dilema moral ignorando las intenciones de las personas, y centrándose en el miedo a la autoridad y en la evitación del castigo como razones para comportarse moralmente bien.

Etapa 2 *"la orientación de propósito instrumental"*, los individuos consideran la acción correcta como la que satisface sus necesidades y creen que los otros también actúan por su propio interés, la reciprocidad se entiende cómo un intercambio igual de favores.

2- *Nivel convencional*; los individuos consideran la conformidad a las reglas sociales como importantes pero no por razones de interés propio, ya que creen que mantener activo el actual sistema social es importante para asegurar relaciones humanas positivas y el orden de la sociedad.

Etapa 3 *"la moralidad de la cooperación interpersonal"*, las personas desean mantener el afecto y la aprobación de amigos y familiares siendo una buena persona.

Etapa 4 *"la orientación al mantenimiento del orden social"*, las elecciones morales ya no dependen de lazos íntimos con otros, las reglas se deben hacer cumplir de la misma forma imparcial para todos.

3- *Nivel de principios*; los individuos se mueven más allá del apoyo incuestionable de las reglas y leyes de su propia sociedad. Definen la moralidad en términos de principios y valores abstractos que se aplican a todas las situaciones y sociedades.

Etapa 5 *"la orientación del contrato social"* los sujetos consideran las leyes y las reglas como instrumentos flexibles para fomentar los propósitos humanos, pueden imaginar alternativas y su orden social y enfatizan los procedimientos justos para interpretar y cambiar la ley cuando hay una buena razón para hacerlo.

Etapa 6 *"la orientación del principio ético"*, la acción correcta es definida por principios éticos auto elegidos de conciencia que son válidos para toda la humanidad sin tener en cuenta la ley y el acuerdo social.

Así pues Piaget y Kohlberg consideraron la comprensión moral del niño pequeño de manera superficial y motivado externamente. A los 3 años los niños comienzan a comprender la justicia, "muchos estudios revelan que los preescolares y los niños de los primeros cursos distinguen las reglas morales, que protegen los derechos y el bienestar de las personas de las convenciones sociales, costumbres, etc." (Piaget Jean "El criterio moral del niño" Barcelona 1984)

Claramente los niños se esfuerzan por resolver la distinción entre las reglas morales y las convenciones sociales a una edad muy temprana. El límite entre ambas varía y es un producto combinado de desarrollo cognitivo y experiencia social.

TEORÍA DE LEVY BROHI Y ALBRIGHT

Según estos autores el ser humano atraviesa por tres etapas de desarrollo intelectual; pensamiento prelógico, lógico empírico, y lógico formal. Paralelamente la capacidad moral del individuo se desarrolla en varios estadios. que a continuación se describirán:

1- *Un periodo legalista* en que se halla dirigido por otros, en este caso por los padres o educadores, al comienzo de un modo mecánico y luego por una fase de leyes o reglas de conducta razonables y estables, en los niños hay un paso de los controles asistemáticos y caprichosos que regulan su conducta a una noción de ley, como algo que debe ser obedecido.

2- *Etapas de reciprocidad* según la cual el niño admite aquello que no le gustaría que le hicieran como dice un dicho " no hagas a nadie lo que no quieras que te haga a ti"

3- *La etapa social* en la que se ve la vigencia de las normas como dependiente de la voluntad de la sociedad. En donde el niño va respetando cada vez mas conscientemente las reglas que la misma sociedad le va imponiendo.

4- *Etapas de la autonomía* en la que las normas salen de la razón individual, dependiendo de sus propias convicciones del sujeto y buscando su propio bienestar.

Estas etapas se van dando en el sujeto poco a poco durante su vida dependiendo de su contexto algunas veces pasa mas rápido a la última etapa que otros, como podemos darnos cuenta tienen mucha similitud entre las otras teorías en algunos aspectos por ejemplo respecto a la autonomía que también la menciona Piaget.

Las teorías que ven el comportamiento moral como fruto del control que el grupo social ejerce en los niños son muy numerosas. Por ello únicamente mencionamos las que nos parecieron más significativas para nuestro proyecto.

Por medio de los procesos educativos se pretende que los niños puedan obtener una mejor educación basada en los valores que le permita un mejor desarrollo en la sociedad, según sus reglas que posteriormente le servirán para desenvolverse en la misma, por lo que creemos sumamente importante que este es el proceso que lleva a obtener una mejor sociedad.

El proceso educativo puede ser informal que se da a través de los padres o cualquier adulto dispuesto a darles lecciones, o por otro lado está el proceso de lo formal, es decir que esto se da por medio de personas asignadas para enseñar.

Un rasgo característico de este tipo de educación formal, es el de que con ayuda de algunas teorías nos permitirán obtener cierta ventaja al conocer dicho proceso.

Se puede decir que el objetivo principal de la educación es hacernos conscientes de lo que pasa a nuestro alrededor, pero desgraciadamente no siempre es así por lo que nosotras con este pequeño taller trataremos de propiciar realmente la toma de conciencia a las educadoras para que vean la importancia de crear una conciencia de valores en los niños de preescolar.

Dicho lo anterior entendemos la relación que tienen estas teorías de la educación y el papel de la escuela en este proceso, por lo que en el siguiente capítulo veremos el papel que juega la educadora en este proceso de enseñanza.

CAPITULO 3

3.1 LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

En México a la escuela se le asignó la misión de enseñar a pensar, inculcar hábitos de trabajo, de higiene, de diversión, de interrelación comunitaria, etc. Se ha considerado a la escuela como una institución especializada, cumpliendo en nuestra sociedad una función especificada que va respondiendo a necesidades sociales.

“Educar implica tanto transmitir los nuevos y los viejos saberes articulando la particularidad de cada sujeto con el patrimonio cultural de la comunidad. Como refrenar ciertos impulsos establecer límites, normativizar, encauzar y ofrecer los instrumentos necesarios para que cada sujeto pueda construir su propio recorrido y formarse como persona actual.”(Ventura, M, “Actitudes, Valores y normas en el currículo escolar”Madrid, Escuela Española 1992).

Para lograr lo anterior cada padre debe confiar en la educabilidad de sus hijos sin olvidar que los resultados de la educación no son inmediatos y que además requerimos de la colaboración del cien por ciento del niño que va aprender.

La educación es la base que posibilita a las personas el ingreso a un sistema laboral, los padres pretenden ofrecer a sus hijos una buena educación de acuerdo a sus posibilidades con el fin de que cuando sean adultos obtengan un buen empleo para su bienestar personal, aunque nos hemos dado cuenta que no solo basta obtener un título hoy en día para asegurar un empleo por la falta de oportunidades laborales en nuestro país, en tanto que para la sociedad es el instrumento que proporciona los recursos que les sean necesarios para su desarrollo, es por ello que hay carreras que están mas saturadas que otras como es el caso del a informática pues en este tiempo es indispensable saber computación para cualquier empleo por mínimo que este sea.

Por ello es imprescindible que a un sujeto se le empiece a educar desde pequeño, ya que de esta manera tendrán las bases necesarias para su desarrollo intelectual. La escuela favorece la

participación de los niños en situaciones que los inician en la comprensión, interpretación y problemáticas del entorno que los rodea, por lo cual la educación constituye un excelente medio para desarrollar la sensibilidad, el interés y el respeto hacia el medio ambiente.

En México existen diferentes clases de escuelas las hay públicas federales o estatales y las escuelas privadas. A pesar de esta diversidad se debe llevar un único programa de estudio el cual lo establece el gobierno, éste cubre contenidos específicos y cada escuela lo adapta dependiendo sus necesidades.

En el caso concreto de la educación preescolar, se puede decir que la escuela preescolar ha cubierto diversas funciones entre las cuales esta el continuar y promover la función integral del niño y su socialización, para ello se vincula la acción educativa con la familia, el niño y su comunidad.

3.2 IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

La Educación preescolar es el cimiento para la educación de un sujeto ya que en ésta se va determinando el desenvolvimiento futuro del niño fijando su capacidad de aprendizaje.

Creemos que si a un niño lo motivan intelectualmente en la edad preescolar 4 – 5 años puede aumentar considerablemente sus capacidades, para su desarrollo educativo posterior sin llegar a la sobre estimulación de saberes a corta edad, pues nos encontraríamos con un problema de otra índole.

“La escuela transmite contenidos pero también formas de ser y de comportarnos, las cuales están llenas de valores y estas formas pueden ayudar o no a una correcta formación de los niños y niñas.” (Ester Casals Grane “Educación infantil y valores” Barcelona 1998. Pág.25).

El jardín de niños tiene como propósito lograr un alumno socializado a través de la cultura que se le va transmitiendo poco a poco durante su estancia escolar, ya que en este nivel educativo se incorpora por primera vez a un grupo social más amplio que su entorno familiar y es principalmente a través del juego como se va logrando su socialización.

Mediante la observación directa, la educadora va evaluando al niño si va adquiriendo o no valores y formas de comportamiento que favorecerán el buen desempeño escolar que se pretende durante toda su educación formal.

Cabe señalar que el alumno por su corta edad es un ser dependiente, en primera instancia de la familia, pero al iniciar su vida escolar se va involucrando en un nuevo ambiente en donde se espera de éste, la incorporación a la cultura preescolar.

“La intervención educativa tiene que incidir en el proceso de integración de los niños y niñas en sus medios físico, social y cultural” (Ibidem. Pág.37).

La escuela y la familia son los encargados de la socialización de los más pequeños. Esta socialización además de acercar a los niños a los instrumentos culturales de su época, debe ponerles en contacto con normas y valores imprescindibles para la sociedad por ejemplo "enseñar a valorar lo público, en cuidar la propiedad colectiva, desde el aire hasta los pupitres"(Campus V."Los valores en la educación"Madrid 1993 Pág.85).

3.3 FUNCIONES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Como ya hemos mencionado anteriormente, los jardines de niños son pilares de la educación de los individuos.

Su objetivo primordial es educar a los pequeños de acuerdo con su realidad social y tratar de ir logrando un desarrollo integral en cada niño de acuerdo a sus características particulares.

“El jardín de niños tiene por objeto hacer que el niño viva en forma plena su segunda infancia por medio de las actividades escolares, que deberán ser en forma realista siempre es un jardín donde se cultivan seres humanos, semillas de hoy destinados a ser flores y frutos de la humanidad” (Concepción Martín del Campo, “A ti-educadora técnicas de trabajo de jardín de niños” México 1985 Pág. 19.).

El jardín de niños, se puede definir como un lugar en donde el niño va adquiriendo su propia seguridad, su autonomía e identidad e irán formando la base para su desarrollo psíquico y social que habrá de definir su madurez en cada una de las siguientes facetas de su vida.

Durante la etapa preescolar ocurren cambios biológicos y sociales, significativas para la vida del pequeño, es posible por ello que la institución preescolar, como instancia que influye en este desarrollo debe organizar didácticamente los elementos humanos y materiales que en el convergen de tal manera que el niño pueda vivir plenamente esta etapa de su vida.

Se le ha asignado a la educación preescolar anteriormente la función de “guardián”, esto es que únicamente los padres de familia llevan a los pequeños para que fueran cubiertas sus necesidades elementales de los niños lo cual supuestamente es un factor sumamente negativo para el ámbito pedagógico “En efecto la valoración familiar, social y aun cultural ha facilitado la adscripción de tal menester de guardería a otros servicios y estructuras similares, hasta el punto de primar las funciones alimentarias, higiénicas, de vigilancia o cuidado sobre las educativas” (SEP, Subsecretaría de educación preescolar “La educación preescolar en México un acercamiento teórico”. Pág. 37)

Es por ello que la educación preescolar no se había tomado como un grado educativo elemental para el niño como es la primaria, por lo tanto no había programas establecidos ya que este nivel lo tenían sumamente desatendido.

Pero debido a la insistencia de profesionales de la educación ante las autoridades educativas sobre la importancia del desarrollo biopsicosocial de los niños de 3 a 5 años , se abrieron nuevas expectativas para la educación preescolar tanto en planes y programas de estudio como en instalaciones dando un gran salto en dicho nivel.

La función primordial de preparar al pequeño para su ingreso a la primaria, sensibiliza a los padres de familia y a las autoridades logrando que la educación preescolar se convirtiera en preparatoria para el ingreso a la primaria.

Esta función se hace visible sobre todo por instancias en el aprendizaje de leer, escribir aunque en primer grado dichos aprendizajes no se exigen; pero si facilita el proceso de enseñanza aprendizaje en los educadores ya que los pequeños traen consigo una noción de lo que se va aprender más adelante.

Otra de las funciones que podemos encontrar en preescolar es la compensatoria la cual va a que proporcionar al niño la posibilidad de ser atendido desde temprana edad en el caso de tener alguna deficiencia como hipocusia, dificultades en el lenguaje, hiperactividad etc y de que dicho problema se extienda más adelante por la falta de atención.

La educación preescolar también cumple en casos determinados con la función de brindarles a los pequeños la atención que muchos padres por falta de tiempo no pueden darle a los pequeños, cubriendo insuficiencias alimentarias o abandono temporal.

La función primordial que dirige a la educación preescolar, es la de ir guiando el desarrollo en el niño, atendiendo a cada una de las funciones del ser humano como los son las sociales, cognitivas, estéticas, afectivas y matrices brindando a cada una de ellas la atención educativa.

La educación preescolar esta al pendiente de los fenómenos educativos y madurativos del pequeño orientando la dirección y el sentido de estos procesos para ir modificándolas a las necesidades que la sociedad, va requiriendo.

Por ello la educación preescolar debe elaborar planes y programas de estudio acorde a las exigencias dadas, debe seleccionar contenido y actividades que vayan a la par con la realidad del niño para que éste pueda ir cumpliendo con el perfil de ciudadano requerido.

“La educación preescolar se inscribe en el proceso educativo que trata de posibilitar la construcción de una personalidad acorde con la exigencia y los valores tenidos por plausibles en el tiempo y en el contexto cultural en el que va a desenvolver su vida”. (Ibidem Pág.39).

Podemos afirmar por lo tanto que la educación preescolar es la preparación para la educación primaria formalmente escolar mediante la potenciación del desarrollo de los alumnos.

3.4 EL CURRÍCULUM EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El currículum es el instrumento que va a determinar que contenidos debe tener un programa o plan, así mismo de que manera pueden ser transmitidos dichos temas.

Dependiendo del tipo de sociedad al que va dirigido, así va cambiando de escuela en escuela, según Kienbard "la función primordial de un currículum es especificar y justificar que debe ser enseñado, a quien, bajo que normas de enseñanza y sus interrelaciones" (Coll C "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento" Barcelona, Paidós 1990")

A través de este, el alumno va siendo guiado hacia determinadas metas y objetivos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje "el Currículum debe ser coherentemente el conjunto interrelacional, de supuesto teóricos, contenidos y procesos instructivos considerados necesariamente y suficientes para lograr unos resultados socialmente valiosos y deseables". (Ibidem Pág. 88)

Existen diferentes modelos curriculares para la educación preescolar vistos desde diferente enfoque por ejemplo el de Froebel o como el de Montessori; utilizados principalmente en Europa, en México el Currículum de preescolar es muy flexible y se adecua a las necesidades de los alumnos dependiendo de su entorno.

El programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para docentes, con flexibilidad suficiente para que ésta pueda aplicarse en distintas regiones del país.

Entre sus principios se considera el respeto a las necesidades e intereses de los mismos, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo a su proceso de socialización.

El programa está integrado por asignaturas y tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, con el fin de que los niños adquieran y desarrollen habilidades

intelectuales, así como adquirir los conocimientos fundamentales para comprender fenómenos naturales, entre sus principales objetivos tenemos que:

El niño desarrolle:

- Su autoestima e identidad personal
- Formas sensibles de revisión con la naturaleza que lo ayuden a valorar el cuidado de la vida.
- Su sensibilización por medio del trabajo grupal y la cooperación con niños y adultos.
- Formas de Expresión creativas a través del lenguaje, pensamiento y de su cuerpo.
- Acercamiento sensible a los distintos campos de la cultura.

Por otra parte las líneas curriculares que maneja el programa son las siguientes:

- Ejercicio de la vida democrática
- Colaboración en el desarrollo de la vida económica de la comunidad
- Promoción y disfrute de recreación.
- Preservación y mantenimiento de la salud
- Conservación del equilibrio ecológico
- Promoción y aprovechamiento de la ciencia
- Valoración de nuestras raíces

Todo ello con el fin de que el pequeño vaya adentrándose a su realidad y tenga las herramientas suficientes para un próspero desarrollo.

Es importante que la Educadora lleve a cabo el desarrollo de una planeación de actividades escolares pues esto permitirá que se amplíe una gama de posibilidades para lograr los objetivos del programa establecido "por ello la educadora debe conocer de antemano el entorno social donde el niño se desenvuelve, adaptar las actitudes a lograr con una motivación directa con la naturalidad de los objetivos" (SEP. Secretaría de Educación Pública Elemental, México 1992).

Existen algunos criterios pedagógicos generales en torno al programa de las actividades en el nivel preescolar como son:

- 1.- "Reunir y coordinar todas las cuestiones en torno a un punto unitario de significado a todo lo demás; proporcionar una estructura orgánica a los contenidos, a los objetivos de aprendizaje y a las actividades.
- 2.- Fusionar las áreas del conocimiento que constituyen el plan de estudio.
- 3.- Apoyarse en situaciones vitales y en los intereses del niño.
- 4.- Favorecer la acción del niño en el sentido de que sea agente de su propio aprendizaje.
- 5.- Propiciar el desarrollo integral y armónico del niño". (SEP. UPN. Antología "Desarrollo y aprendizaje" agosto 1996 Pág.222).

Por ello los fundamentos del proceso enseñanza-aprendizaje deberán de ser de carácter grupal pero con finalidades personales para cada educando.

Es indispensable que las actividades tengan estrecha relación ya que así se logrará en el niño una observación reflexiva, para después poderla poner en práctica y descubrir por él mismo los conocimientos.

3.5 ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA PREESCOLAR.

El nivel de la educación preescolar está estructurado por una jerarquización institucional que se compone por la Jefa del departamento de educación preescolar, así como los Jefes de Sector, Supervisoras, Directoras y docentes.

Dentro del ámbito escolar cada uno de estos elementos desempeña una función de autoridad, para los niños basándose en los lineamientos y reglas establecidas oficialmente.

La función que le corresponde al Jefe de Departamento de Educación Preescolar consiste en coordinar y controlar el aspecto administrativos de las jefaturas del sector que se encuentran en el estado.

Al Jefe de Sector le compete entre otras funciones la de conocer a cada miembro del personal de los planteles: Docentes, Directivos y Supervisores a su cargo, así como acercarse al Supervisor de cada zona escolar para observar su desempeño laboral y atender los problemas o dudas, necesidades e inquietudes de éste o de los demás a su cargo.

Además de que es el responsable de coordinar los temas específicos, abordar con la asesoría que enriquezcan y apoyen las estrategias planteadas por las supervisoras en su proyecto anual de trabajo, para llevar a cabo acciones de asesoría con los Directores y proponer alternativas que fortalezcan la práctica docente a nivel de plantel, zona escolar o sector.

La función del Supervisor: es conocer a cada miembro del personal de los planteles a su cargo para indagar sobre las características personales de los educadores, así como acercarse al Director de cada plantel para observar su desempeño laboral y discutir sobre el trabajo personal de cada docente.

Debe interesarse por las necesidades, expectativas, dudas o intereses profesionales de los Directores y docentes de cada plantel, bajo su responsabilidad poniendo alternativas de alcance para ciertas mejoras en el sistema.

Por otra parte las funciones del Director: son las de conocer a cada miembro del personal del plantel, sus estudios, su formación profesional y sobre todo su desempeño laboral, acercándose a cada grupo del plantel a su cargo para observar su desenvolvimiento en el desarrollo de las actividades.

Debe interesarse por las necesidades y expectativas profesionales de cada uno de los miembros del plantel, además de coordinar la discusión, reflexión y confrontación de propuestas a fin de establecer un óptimo desempeño laboral.

Cada uno de los miembros que integran la organización de la educación preescolar son de suma importancia ya que de cada uno de ellos depende el buen funcionamiento de ésta.

Para lograr el éxito de su ética profesional en todos los ámbitos que se encuentran a su alcance, la educadora tratará de utilizar diversas técnicas y recursos didácticos, para desarrollar actividades que requieran de materiales interesantes, variados y con cualidades diversas para ser manipulados, transformados y utilizados en diferentes creaciones, lo cual propiciará actividades y reflexiones interesantes, durante las dinámicas con el fin de cuestionar los razonamientos y valores con las actitudes derivadas del niño sobre lo que se está formando en su pensamiento y hacer.

3.6 EL PAPEL DE LA EDUCADORA EN PREESCOLAR.

“Lo importante en el educador no es tanto saber como ser, compartir, comprender; no es tanto poseer un cúmulo de conocimientos y técnicas docentes, sino más bien un conjunto de actividades muy importantes la de búsqueda de cambio, de crítica, de renovación y de libertad intelectual. A tus dotes humanas sumará una gran claridad ideológica y una profunda sensibilidad humana y social”. (Concepción Martín del Campo. A ti educadora Técnica de trabajo en el jardín de niños. México 1985 Pág.19).

El quehacer de una educadora, es muy amplio pues tendrá una responsabilidad grande entre sus manos; de ella dependerá en gran parte el futuro de los niños, el cual tendrá un porcentaje elevado de cuidado por parte de la educadora.

La función determinante de la educadora está basada en los propósitos de crear seres humanos creativos y reflexivos ante el mundo que los rodea y lograr con ello una seguridad total para desempeñar cualquier papel dentro de la sociedad.

El docente en nivel preescolar se concibe como “un ser individual social, con historia propia, incentivos y necesidades individuales, participante de su sociedad, imbuido de los valores y cultura que ésta genera y con capacidad de resocialización. Es decir capaz de irse adaptando a los cambios que la sociedad vaya marcando a lo largo de su vida modificando una serie de conductas propias del individuo.

“Un ser científico espontáneo capaz de profundizar en los avances científicos y rescatar el valor humano de que ellos emana, para su labor educativa”. (SEP. Subdirección General de Educación Elemental. Programa de educación preescolar 1992).

La profesionalización del docente dependerá de que reflexione acerca de la función que desempeña ante la sociedad como un ser con capacidad de resocialización e historia que podrá difundirla hacia la comunidad donde se relacione, recuerde que al interior de cada sociedad existe una gran variedad de demostraciones económicas, políticas, sociales y tecnológicas entre otras, y cada una de éstas trae

consigo diferentes constructor que determinarán el desarrollo físico e intelectual de las diferentes actividades escolares.

La educadora tiene diversas funciones y para que las ejerza óptimamente, debe considerar lo siguiente: lograr el éxito de su ética profesional en todos los ámbitos que se encuentren a su alcance, la educadora tratará de desarrollar actividades que requieran de materiales interesantes, variados y con cualidades diversas para ser manipulados, transformados y utilizados en distintas creaciones, lo cual propiciará actividades y reflexiones interesantes, durante las dinámicas con el fin de cuestionar los razonamientos del niño sobre lo que se hace.

Aprovechará el interés espontáneo de los niños en cualquier oportunidad de la vida cotidiana, procurará alentar cualquier intento y forma que los niños tengan por aprender más.

Así mismo tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen de libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen cuidadosamente los unos a los otros.

Deberá propiciar diversas oportunidades para que los pequeños se comuniquen con otras personas y entre ellos a través de dibujos o cualquier otra forma de representación, así mismo estimulara día con día a los niños para que vayan incrementando su interés por aprender cosas nuevas.

Es importante que la educadora no imponga o sistematice formalmente en este ámbito escolar ninguna de las actividades o formas de trabajo como tareas, como lo hacen en la primaria, para que el niño no se empiece a formar una concepción equivocada sobre esta, sino que permita que la espontaneidad aflore libremente.

En fin la labor de la educadora, en el jardín de niños es crucial para la educación de los niños ya que ella será el primer modelo que los niños tomen para continuar desarrollándose en todos los ámbitos educativos.

CAPITULO IV.

¿QUÉ ES UN TALLER?

Es una estructura pedagógica de acciones en la cual tanto la enseñanza como el aprendizaje conforman un marco de fuerte compromiso personal, en base a propuestas específicas.

Es una técnica operativa del proceso de aprendizaje-enseñanza, aprendizaje mediante la acción, a realizarse sobre un proyecto concreto de trabajo en grupo." (Lespada Juan Carlos, Los Talleres en la Escuela. México 1987 Pág. 21).

También puede definirse como una guía que enriquece a la persona o el grupo en donde se trabaje, su objetivo es aprender por simple gusto no por imposición, el pensamiento se da por convicción de una necesidad para elaborar algún conocimiento.

"Es un instrumento, un método pedagógico práctico de abordaje del niño, docente, conocimiento y de la realidad, tomado como punto neurálgico la acción protagónica y responsable individual y grupal.

Es una estructura grupal personalizada de acción, orientada por la experiencia de enseñanza aprendizaje, que incluye al alumno y al docente como sujetos de educación en una cogestión participativa, libre, responsable y placentera." (Ibidem Pág. 21)

OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES.

- "Debe de favorecer el enriquecimiento, integral y armónico de la personalidad de todos los participantes, en el marco de una acción protagónica... creativa y placentera. (Ibidem Pág.73).
- Orientar a través de esta acción educativa personalizada, la expresión trascendente de lo individual y lo supra individual.
- Contribuir a la formación de actitudes positivas hacia la educación permanente y la utilización placentera del tiempo libre, incluyendo la totalidad de la vida como tiempo y espacio educativo.
- Propiciar la canalización del impulso y la alegría creadora y el uso sistemático pensamiento divergente, facilitando la integración con el pensamiento convergente.
- Posibilitar la utilización de múltiples canales de comunicación que faciliten el acceso a la identidad personal y la confirmación de la identidad grupal
- Incentivar el ejercicio del espíritu crítico con respecto a las propias acciones y a la decodificación de la realidad.
- Reformular constantemente la idea y los métodos pedagógicos, favoreciendo un cambio de actitud hacia la co-gestión, la responsabilidad compartida, el trabajo grupal, interdisciplinario y globalizante" (Ibidem Pág.73)

TIPOS DE TALLERES

TALLER ABIERTO

Se le llama así cuando los participantes ingresan, permanecen y egresan cuando ellos lo deseen.

VENTAJAS

- Hay un nivel máximo de libertad de gestión
- Favorece la adecuación de las propias necesidades y aspiraciones con las propuestas de taller y el estado de ánimo variable.

DESVENTAJAS

- En aquellos participantes que aun necesitan un grupo más o menos aceptable, pueden darse dificultades de interrelación constante.
- Exige mayor preparación el conductor y el manejo positivo de la autoestima, competencia personal, etc. puede ser factor de desorientación en el alumno por la variación del campo.

CONDICIONES MÍNIMAS.

- Debe ser organizado más de un taller libre para facilitar la elección.
- Se organizará otro tipo de actividades paralelas (no como talleres) como deporte libre, sala de lectura, de audio y otras.

- La metodología adecuada en este tipo de taller constituye la organización con fichas de auto gestión o de clases unitarias independientes." (Ibidem Pág.96)

TALLER MIXTO.

"Resulta deducible que el taller abierto será el resultado de una práctica ordenada del taller cerrado, en donde el alumno encontrará ciertos límites ordenadores para su acción.

Luego el mismo, cuando se halle seguro, presionará y romperá esos límites que antes, deseaba y se orientará hacia otro tipo de transición que debe ser atendida y entendida por el docente, quien actuará con una orientación afectuosa y ciertos límites que otorguen seguridad y no bloqueen el normal desarrollo, el paulatino uso de una libertad responsable" (Ibidem. Pág.98).

"En la práctica del taller abierto, con frecuencia se observan grupos que asisten en forma constante si el taller responde a sus necesidades, aspiraciones y a la vez, si su manejo y clima les resultan gratificantes.

La agrupación, la asociación (o como desee llamársele) de los alumnos, dependerá también de sus propias interrelaciones, del nivel de intimidación grupal, de la gratificación personal, del placer encontrado en la tarea y en la co-gestión del grupo, de la identificación personal con el líder, los objetivos, etc." (Ibidem Pág. 98)

TALLER HORIZONTAL.

Se llama al comité organizado con alumnos de la misma edad o etapa evolutiva que participan en iguales propuestas de trabajo.

En la escuela primaria se pueden llamar así a los formados por alumnos del mismo grado, en una misma sección o de un mismo grado y diferentes secciones... mezclados. (Ibidem Pág. 101).

VENTAJAS

- Facilita la planeación de las actividades, la selección de estrategias y la evaluación del proceso.
- Concentrará los intereses, necesidades y posibilidades, límites y niveles de la misma etapa evolutiva.
- Respetar la natural tendencia del niño a agruparse según esas características.

DESVENTAJAS

- Existe el peligro de convertirse en una clase más
- Limita la comunicación con alumnos de diferentes niveles, intereses y aptitudes.
- En la vida diaria todas las edades conviven. la separación pedagógica en manos inexpertas puede influir como elemento que aumente la tendencia a la discriminación.

➤ Esto no sucede si el coordinador es experto. (Ibidem Pág. 101).

TALLER VERTICAL.

"Se llama taller vertical al formado por alumnos de diferentes edades que participen en un mismo proyecto de actividades específicas concentradas en una sola área o materia.

En la escuela primaria participan alumnos de diferentes grados y secciones." (Ibidem. Pág. 103)

VENTAJAS

1. Aporta esquemas referenciales variados.
2. Combate el estereotipo.
3. Obliga a la variación constante y consideración de escalas de dificultad muy bien diferenciadas y seriadas.
4. Refleja el hecho vivencial con la convivencia y la conformación.
5. Es integrador de la multiplicidad inter- etapas." (Ibidem. Pág. 103).

DESVENTAJAS

6. Difícil elección del tipo de actividades estratégicas y evaluación

7. Incrementa en algunos casos el grado de intimidación
8. Pueden formarse subgrupos por edades y/o posibilidades o intereses.
9. Los mayores tienden a ejercitar roles de liderazgo autocrática, con respecto a los menores." (Ibidem. Pág. 10)

TALLER PARA EL DESARROLLO DE VALORES.

TALLER.

Mixto: lo constituyen derivaciones de los tipos abierto y cerrado.

Será el resultado de una práctica ordenada del taller cerrado, en donde la educadora encontrará ciertos límites ordenadores para su acción.

La agrupación de las educadoras, dependerá también de sus propias interrelaciones, del nivel de intimidación grupal, de la gratificación personal, del placer encontrado en la tarea y en la cohesión del grupo, etc.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS.

Es el taller en donde la educadora concurre para realizar actividades coordinadas por un asesor.

El coordinador participa como orientador de las acciones.

Conduce, vitaliza, estimula, responde dudas, etc.

VENTAJAS:

Facilita el ordenamiento general, otorga mayor seguridad, aumenta las posibilidades de dar y recibir asesoramiento, es gratificante y encauza la creatividad.

DESVENTAJAS:

Puede convertirse en una clase tradicional, el coordinador deber ser entrenado en el espíritu de los talleres para no coartar libertades, facilitar el clima y no bloquear la creatividad de las educadoras.

DURACIÓN

Tres días a la semana.

Desde miércoles hasta el viernes.

CANTIDAD DE MÓDULOS.

Tres módulos, de 10 sesiones.

DÍAS DE FUNCIONAMIENTO.

Miércoles, jueves y viernes

HORARIOS.

De dos horas dependiendo las necesidades del centro.

ESPACIOS FÍSICOS A UTILIZAR.

Salón, patio de la escuela, salón de cantos y juegos.

OBJETIVOS A REALIZAR.

1. Dependiendo del tema y grupo
2. Fines generales del taller
3. Promover la capacidad de aprender a aprender
4. Privilegiar la práctica cuestionada, prestando especial atención al sentir y el hacer como punto de partida para conocer.
5. Facilitar la aplicación de los conocimientos y experiencias adquiridas utilizando material didáctico.
6. Incentivar progresivamente la comunicación efectiva entre el grupo, la escuela y la comunidad.
7. Estimular la cooperación, la auto-gestión participativa y una labor educativa en base a la propia convicción y necesidad.
8. Favorecer un clima de convivencia grupal dentro de una flexible estructura efectiva, cordial y digna.
9. Fomentar el consenso y la conciencia grupal dentro de una flexible estructura afectiva. Cordial y democrático
10. Incentivar al enriquecimiento de sí misma a la educadora.
11. Contribuir al aumento de la seguridad personal, tolerancia a la frustración y la expresión de sentimientos sin inhibición.

Colaboradores

ORTEGA DUARTE MARTHA C.

RODRÍGUEZ GIL C. ANAYELI

PRIMER MODULO.

Programa primera sesión.

Objetivo:

Que las educadoras tengan una visión global sobre que son los valores para adentramos al tema.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Presentación del tema	5 min.	Las coordinadoras del taller se presentarán y dirán los objetivos del Taller.	➤ Laminas	Licarreras
➤ Qué son los valores	20 min.	Participación	➤ Cartulinas	Hegido
➤ Tipos de valores	35 min.	Dinámicas de integración	➤ Colores	R. Guich
Dinámica	30 min.	Realización de una lotería Tema: los Valores	➤ Copias	V. Mir
Cierre y conclusiones	10 min.	Darán su punto de vista sobre el contenido compartiendo experiencias vividas	➤ Pegamento	Marisa del Carmen
			➤ Dibujos	Jose María González
				María del Rosario Infantes

Programa segunda sesión.

Objetivo:

Que las educadoras sepan el concepto de responsabilidad para que ayude a crear técnicas didácticas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de su aula.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos cordiales	5 min.	Se dará la bienvenida	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diapositivas 	R. Guich Pág. 67
Dinámica	15 min.			V. Mir Pág. 67
Tema: Responsabilidad	35 min.	Harán la dinámica del Teléfono descompuesto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Laminas ➤ Revistas 	F. Ojeda
Actividad	35 min.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas 	Biblioteca de Consulta de Microsoft Encarta 2003
Cierre y Conclusiones	10 min.	Se les preguntará cuál es su concepto De responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tijeras ➤ Pegamento 	
		Se proyectarán unas Diapositivas sobre el tema		
Evaluación			Conclusiones	

Elaborarán un comic ya sea individual o Por equipos. Que contenga el tema de responsabilidad

RESPONSABILIDAD:

Es la capacidad a dar ciertas respuestas o simplemente cumplir con un trabajo sin ninguna presión externa si no la misma presión de la persona, hay dos grandes vertientes tanto una individual y una colectiva.

Individualmente es la capacidad que tienen las personas de conocer y aceptar las consecuencias de todos sus actos conscientes y sobre todo inconscientes, que pueden ser libres de presiones externas.

Colectiva es la capacidad de influir en lo posible en todas aquellas decisiones de una o unas personas, al mismo tiempo que se responde de todas aquellas actitudes que son tomadas en el contexto o grupo social donde estamos incluidos o del cual tomamos parte.

Otras definiciones de responsabilidad son:

“Calidad de responsable” (Biblioteca de Consulta de Microsoft, Encarta 2003).

Por lo que puede ser expresado como el satisfacer ciertas conductas determinadas por nosotros mismos o por los demás, dependiendo del entorno en el cual estamos inmersos. Estando plenamente conscientes.

Hay que ser responsables de cumplir las normas que nos marcan los padres, los profesores y sobre todo las normas que nos son impuestas por la misma sociedad o comunidad a la que pertenecemos y sobre todo respetar nuestro entorno. Siempre y cuando vayamos formando una autonomía en nuestra conciencia y sepamos diferenciar las cosas que estamos haciendo bien o mal de acuerdo a nuestras convicciones.

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA RESPONSABILIDAD.

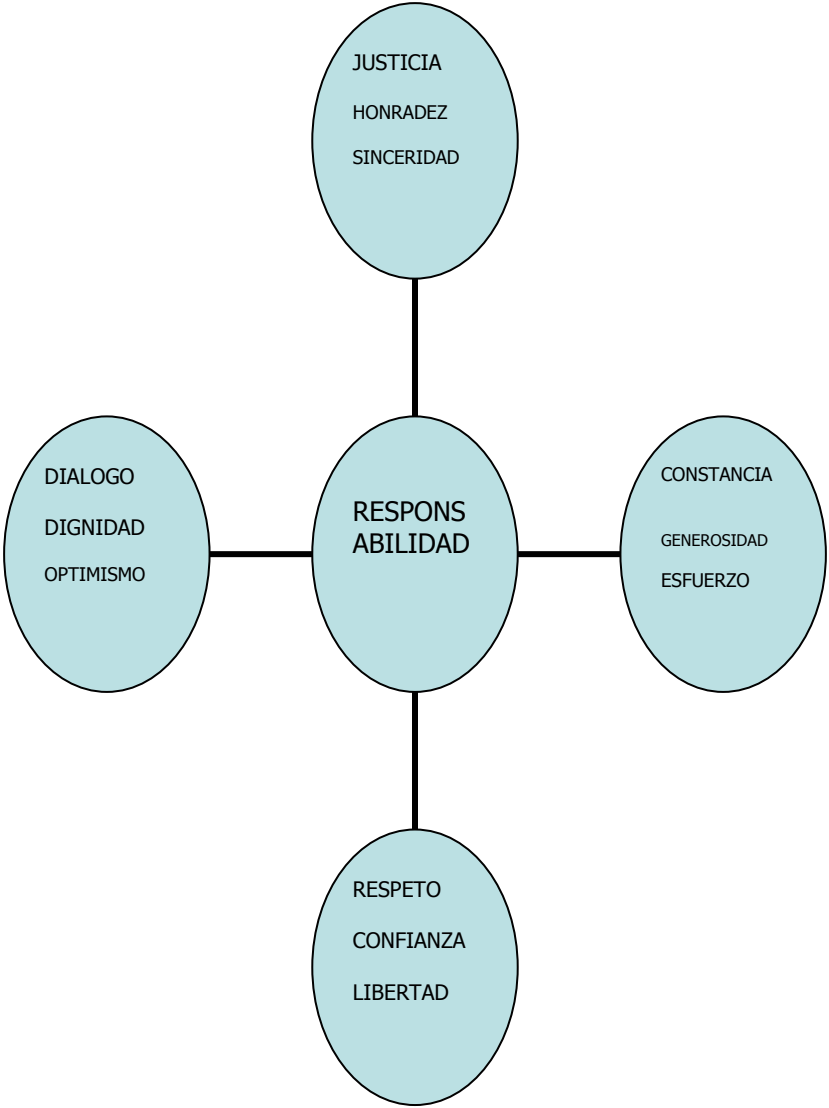


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág. 68)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA RESPONSABILIDAD.

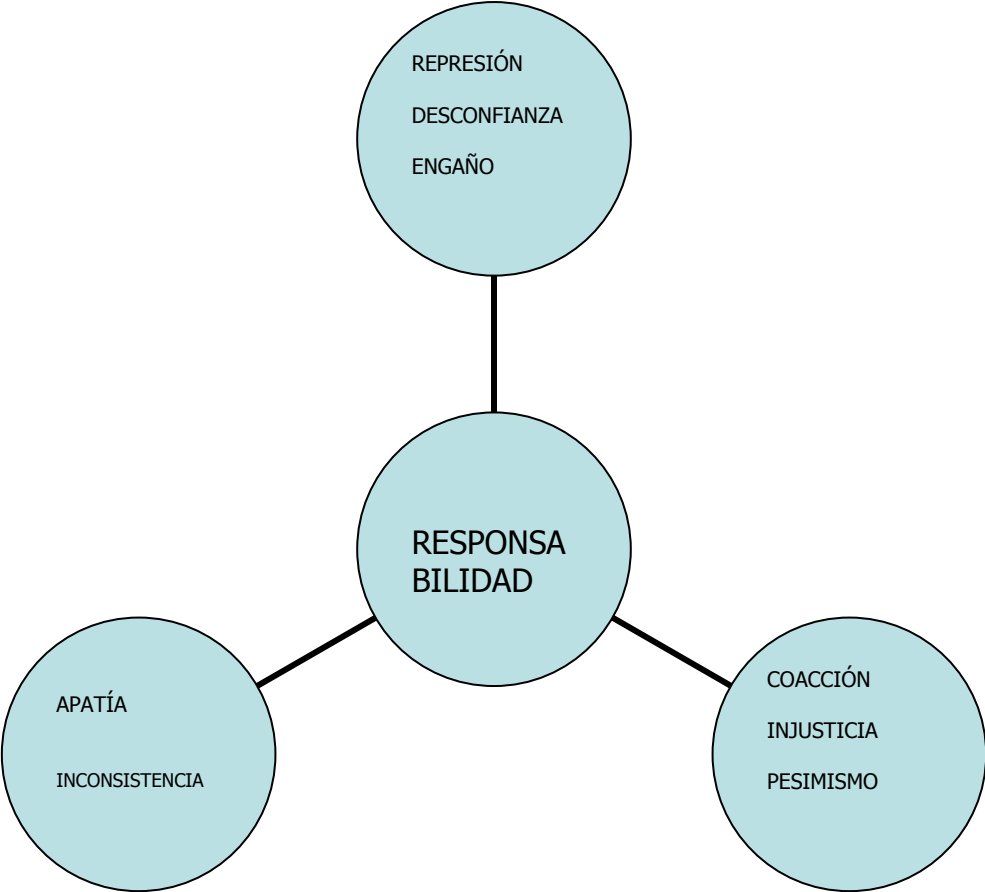


Diagrama (Ibidem Pág.69)

Programa tercera sesión.

Objetivo:

Que la educadora conscientice sobre el tema de sinceridad pueda elaborar algunos juegos que les sean divertidos a los niños con respecto a este tema.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Bienvenida	5 min.	Telaraña		R. Guich Pág.83
Dinámica	15 mín.	Se les leerán unos cuentos cortos relacionados con el tema.	➤ Hilo	V. Mir Pág. 83
Tema: Sinceridad	25 min.	Ellos	➤ Cuentos	F. Ojeda Pág.83
Dinámica	45 min.	reflexionarán sobre el contenido de los cuentos y se discutirán.	➤ Cartulinas	Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Cierre y Conclusiones	10 min.	Elaboraran un Cartel.	➤ Plumones	

Evaluación

Elaborarán un cuento que contenga lo más importante para ellas respecto al tema de sinceridad y que sea lo más sensible para el niño.

Conclusiones.

SINCERIDAD:

Significa expresarse sin fingir ninguna actitud o modo de pensar, es ser sencillo al expresar lo que pensamos y sobre todo por como nos comportamos en nuestro contorno, por lo cual podemos decir que al ser sinceros en nuestra forma de pensar y de actuar estamos exentos de la hipocresía y sobre todo de la simulación.

El ser sincero puede tener tres vertientes:

- * Hacia uno mismo

- * Hacia los demás

- * Hacia la sociedad en general

La sinceridad es necesaria para gozar de una óptima salud mental, dado que cuando una persona siente mal consigo mismo, la sinceridad es un vinculo necesario para poder establecer relaciones interpersonales en cualquier ámbito, ya sea familiar, escolar, laboral y en general con la misma sociedad, por lo que si en algún momento llegamos a ser todos más sinceros llegaremos a establecer un fuerte lazo de unión entre ambas partes.

Sinceridad. (Del Lat. *sinceritas, -ātis*).Sencillez, veracidad, modo de expresarse libre de fingimiento (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA SINCERIDAD.

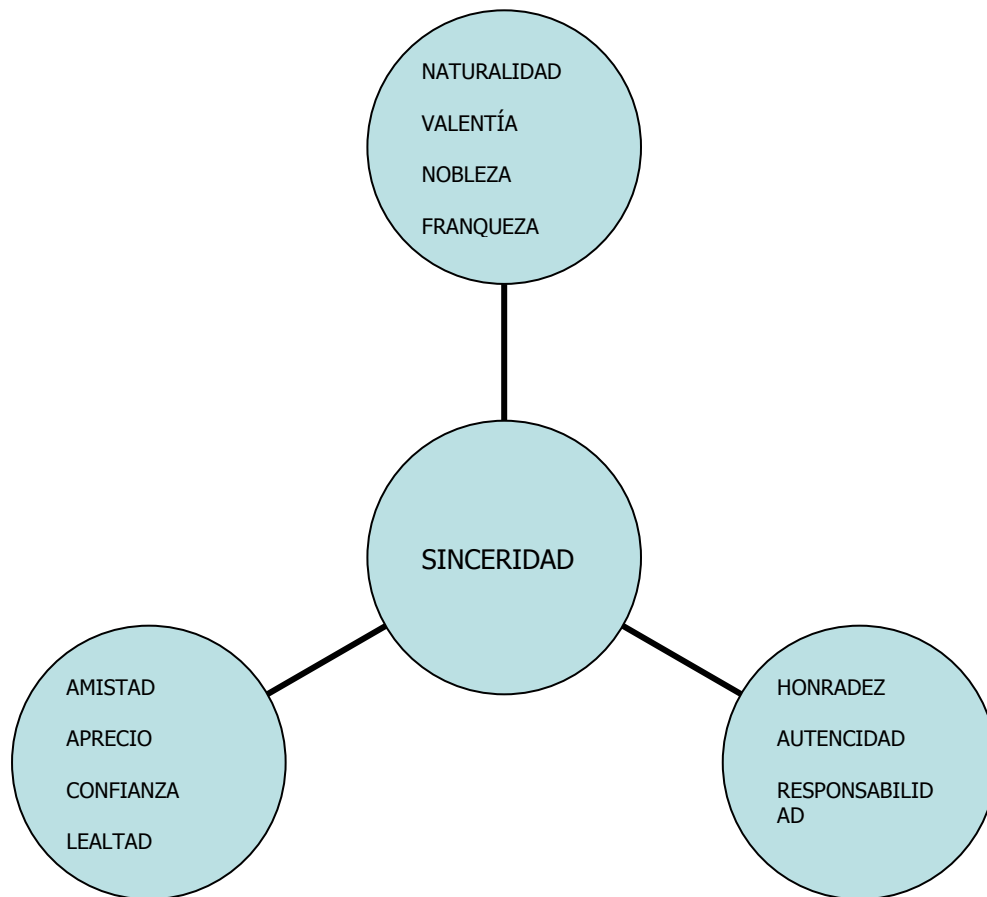


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998. Pág. 84)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA SINCERIDAD.

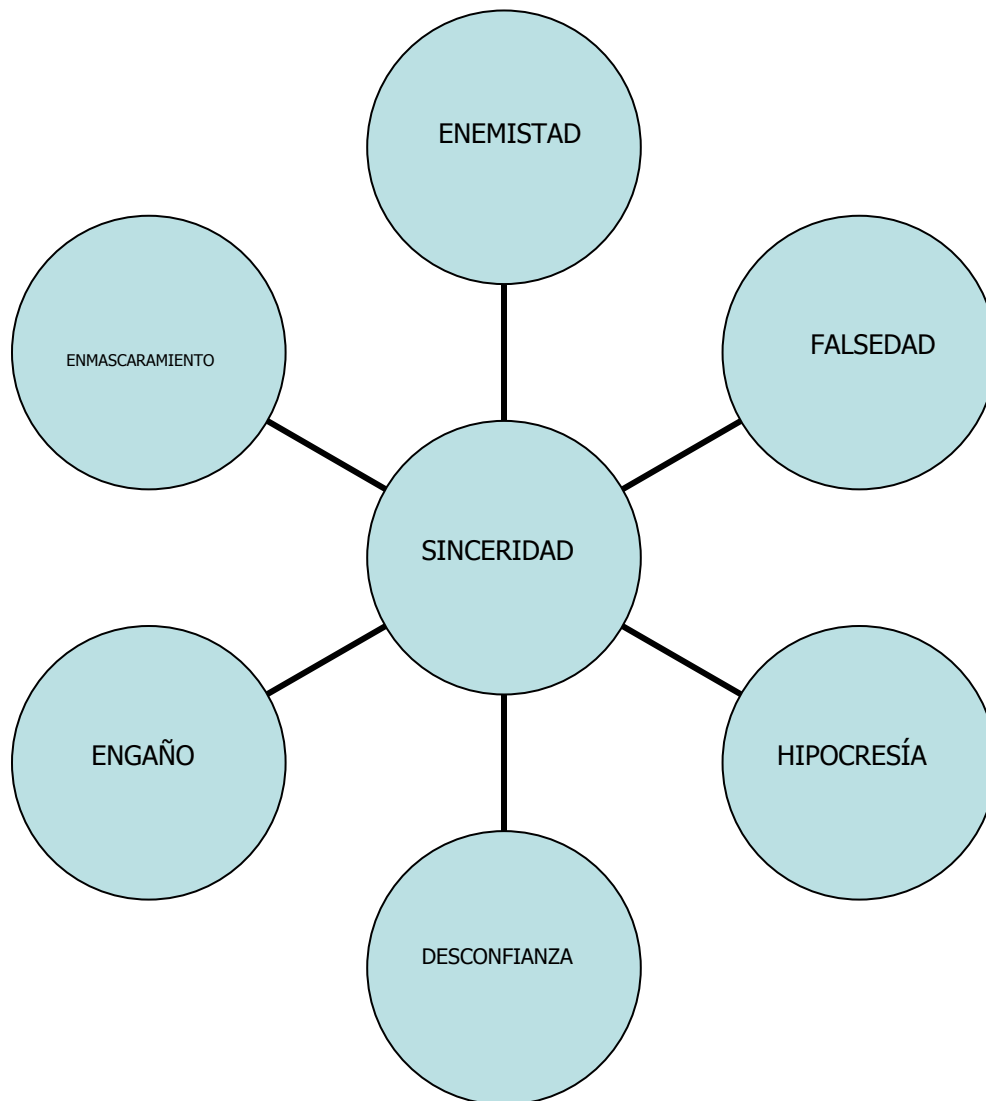


Diagrama (Ibidem Pág.85)

Programa cuarta sesión.

Objetivo:

Que la educadora analice el término confianza para crear una mejor forma de transmitir el concepto.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos cordiales	5 min.			R. Guich Pág. 112
Tema: Confianza		Se les proyectará la película explicándoles un poco, para que ellas mismas analicen la	➤ TV.	V. Mir Pág. 112
Proyección: Filme "Apóyate en mi"	180 min.	importancia de la confianza.	➤ video casetera	Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Cierre y Conclusiones	10 min.			

Evaluación

Harán un pequeño análisis de la película, explicando lo más significativo para ellas y sobre todo lo más trascendente para los niños.

Conclusiones.

CONFIANZA:

Esta se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida y sobre todo acogida, en su entorno en el que se desenvuelve cotidianamente, la confianza se va a ir desarrollando según nuestra personalidad, pues la razón de la confianza está en lo más íntimo de nuestro ser.

La confianza se tiene que mantener continuamente con mucha tolerancia y cordialidad, consolidándose poco a poco dependiendo de las dificultades con las que se encuentre cotidianamente, se puede ir perdiendo con ciertas actitudes como lo son las dudas e imprudencias y sobre todo se llega a perder con olvidos, distanciamientos y sobre todo traiciones.

Hay ciertas pautas que permiten generar confianza entre los individuos:

- Ser sinceros, decir la verdad aunque duela.
- Ser espontáneos en pensamientos y sentimientos.
- Respetarse y respetar a los demás.
- Ser dialogante.
- Tener o pactar ciertas normas de disciplina y de convivencia con cierta tolerancia y sobre todo flexibilidad.

La confianza también se puede entender como: Una persona propensa a comportarse con familiaridad en el trato. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA CONFIANZA.

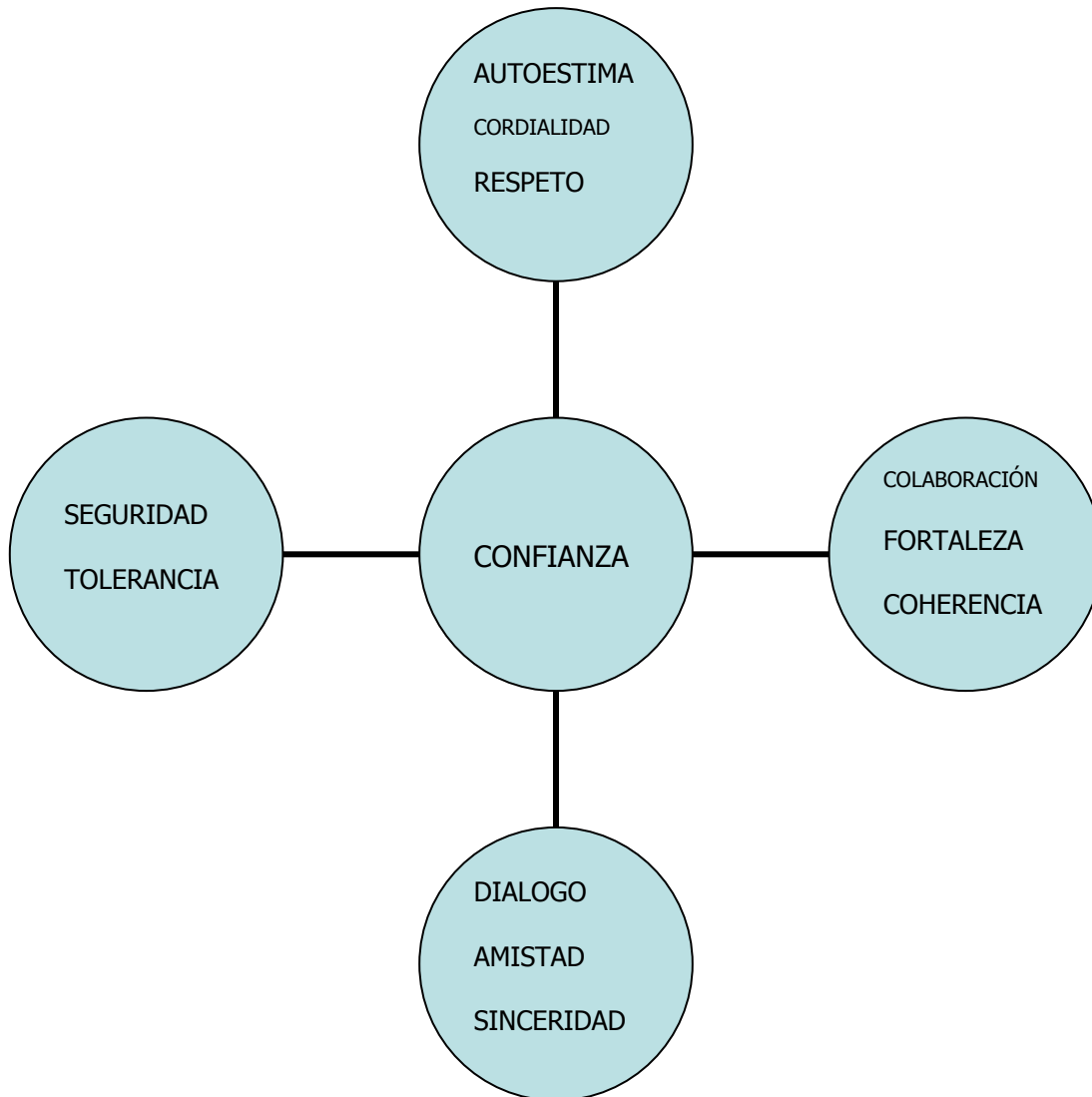


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.114)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA CONFIANZA.

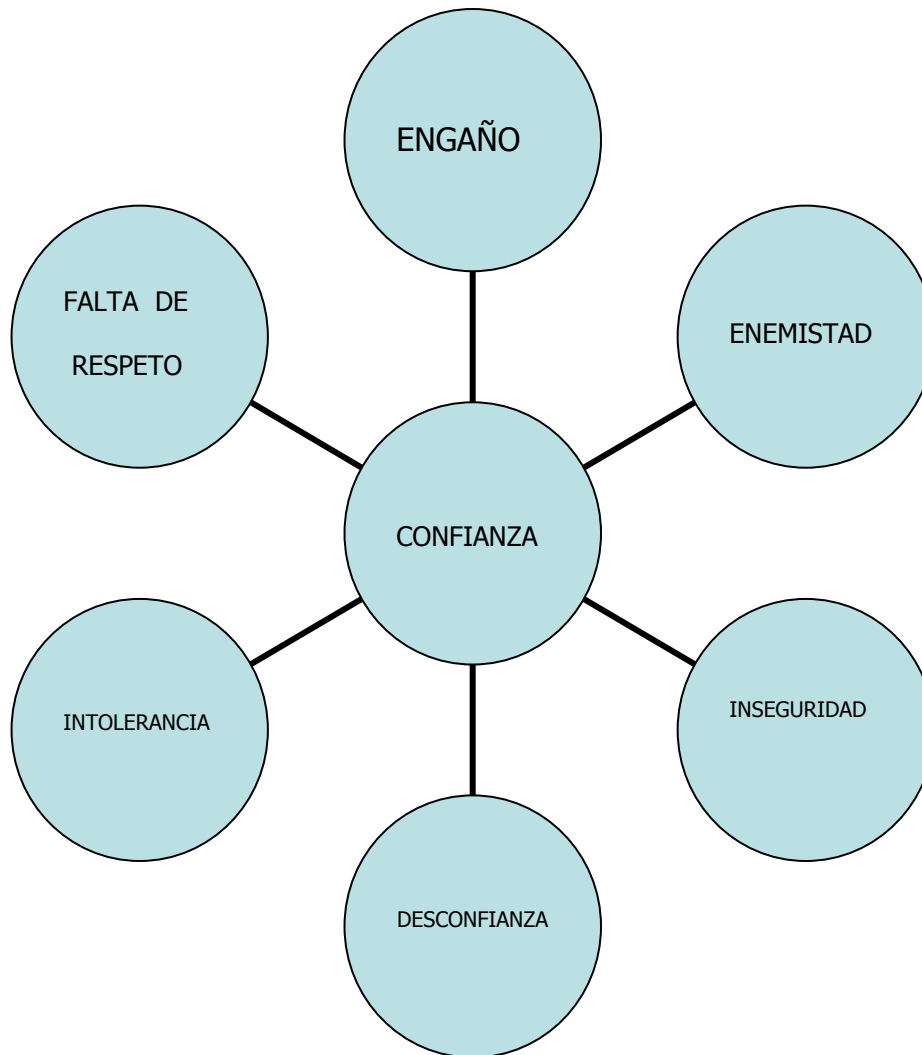


Diagrama (Ibidem Pág.114)

SEGUNDO MODULO.

Programa quinta sesión.

Objetivo:

Que la educadora a partir de sus propias experiencias construyan el concepto de dialogo

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Bienvenida	5 min.	Relajación		R. Guich Pág. 112
Dinámica	15 min.	Se les repartirán artículos sobre altruismo, emociones... etc.	➤ Artículos ➤ Hojas	F. Ojeda Pág. 112
Tema: Dialogo	35 min.	Elaborarán un periódico escolar	➤ Revistas ➤ Tijeras	Biblioteca de Consulta Microsoft
Dinámica	25 min.	anotando reportajes sobre vivencias Personales.	➤ Pegamento	Encarta 2003
Cierre y Conclusiones	20 min.			

Evaluación

Elaborarán una gaceta con todos aquellos reportajes que traten sobre el tema o con su ejercicio anterior.

Conclusiones.

DIALOGO:

Es una conversación entre dos o más personas. El dialogar con plenitud nos permite averiguar ciertas actitudes favorables para una búsqueda de intereses en común, por otra parte el diálogo nos permite encontrar ciertas soluciones tanto en nuestra vida personal como en la comunidad.

Se puede decir que el dialogar es una de las capacidades básicas del ser humano.

Para poder tener un diálogo constructivo se recomienda lo siguiente:

- Deseo de participación
- Serenidad y tranquilidad
- Afecto y simpatía
- Naturalidad y fluidez
- Flexibilidad y tolerancia
- Interés manifiesto

Diálogo. (Del Lat. *diálogo*, y este del gr. *δίαλογος*). m. Plática entre dos o más personas, que alternativamente manifiestan sus ideas o afectos.

Discusión o trato en busca de avenencia. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO AL DIÁLOGO.

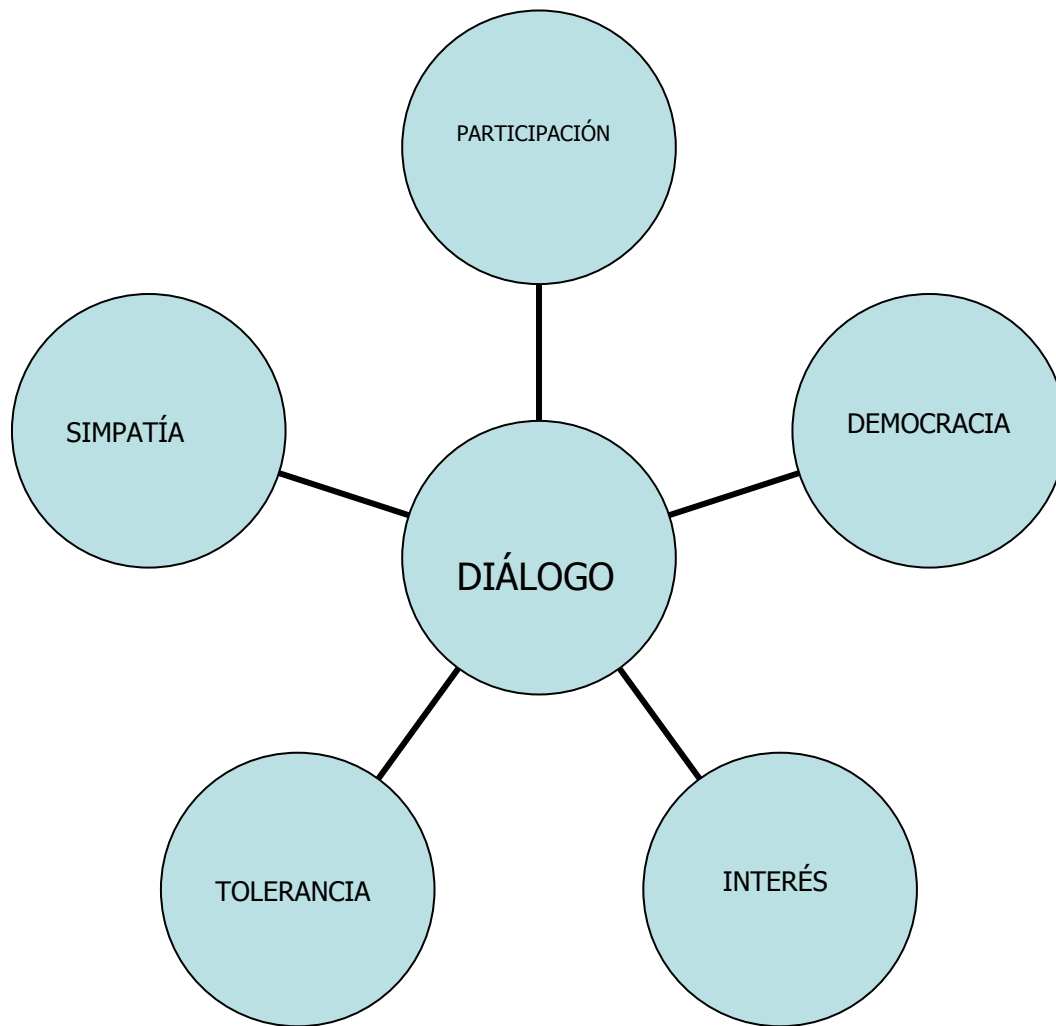


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.114)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO AL DIÁLOGO.

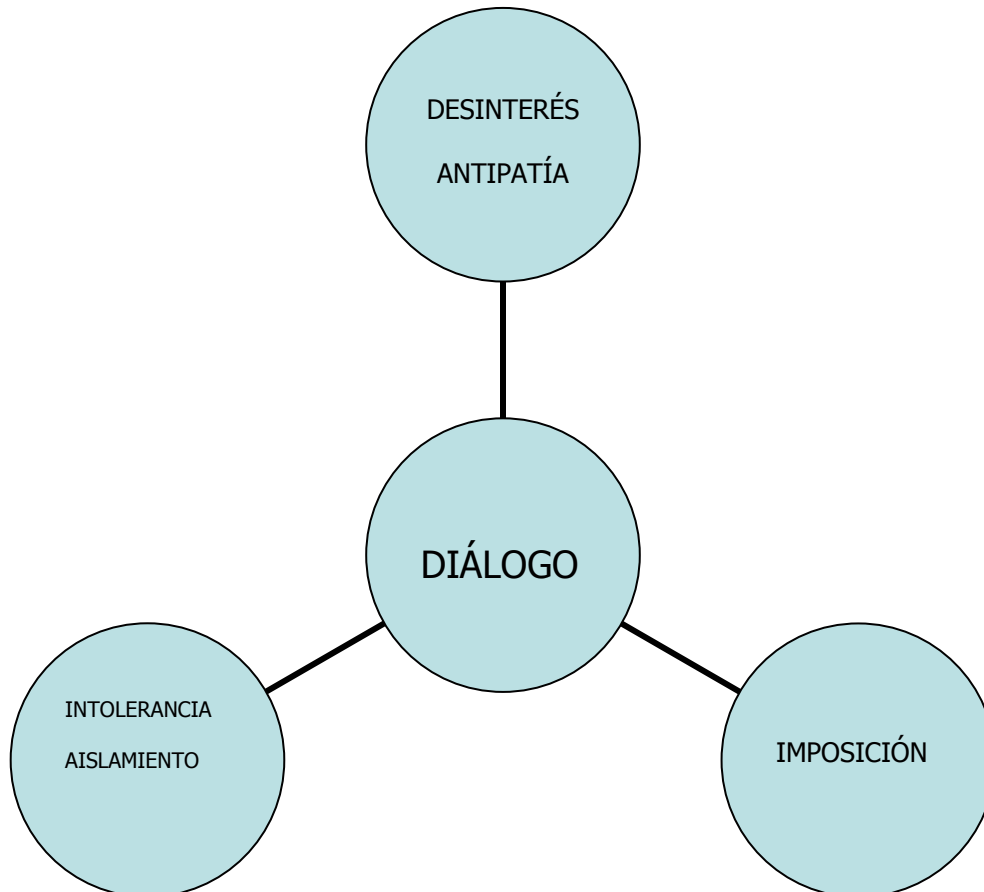


Diagrama (Ibidem Pág.114)

Programa sexta sesión.

Objetivo:

Que la educadora pueda crear su propio concepto de respeto, para que lo pueda transmitir de una manera más fácil a sus alumnos.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos	15 min.	Elaborarán un cuento en donde se deja el mensaje de la Autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas ➤ Pegamento ➤ Revistas ➤ Colores ➤ Plumones ➤ Lápices 	R. Guich Pág.127
Tema: Autoestima	45 min.			V. Mir Pág. 127
Dinámica	25 min.			F. Ojeda Pág. 127
Cierre y	10 min.			Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Conclusiones				
Evaluación		Conclusiones.		

La evaluación se tomará con la elaboración del cuento y éste mismo será repartido

AUTOESTIMA:

La Autoestima es la percepción que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes, dicho de otra manera es el concepto que tenemos de nuestra propia persona y de nuestras capacidades.

Esta se va formando a partir de las personas que nos rodean como lo es la familia, los amigos, vecinos, etc. También se va formando con todas aquellas vivencias y sentimientos que vayamos teniendo en el transcurso de nuestra vida, por lo cual se puede decir que la autoestima es sumamente variable y sobre todo depende de cada persona.

Las etapas en las que se debe prestar mas atención a la autoestima es en la infancia y en la adolescencia, por lo que se necesita tener una gran valoración a estas etapas de la vida dado que va a determinar el grado de autoestima en el individuo, dado que padres de familia y educadores serán los que faciliten o dificulten en cierta manera este valor.

Una persona que cuenta con una autoestima elevada, es aquella que se acepta tal como es, que quiere decir ésto, que se acepta tanto físicamente como psicológicamente y es capaz de afrontar cualquier reto que se le presente en su vida.

Autoestima. Valoración generalmente positiva de sí mismo. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003).

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA AUTOESTIMA.

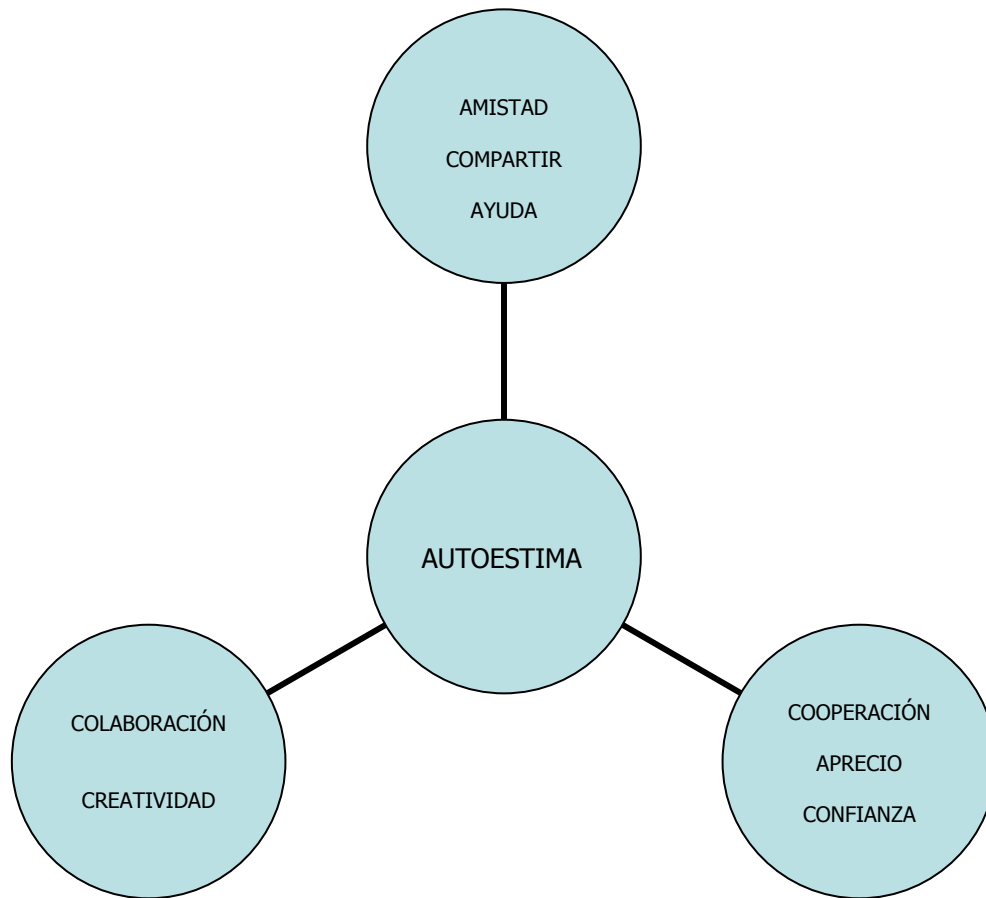


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.114)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA AUTOESTIMA.

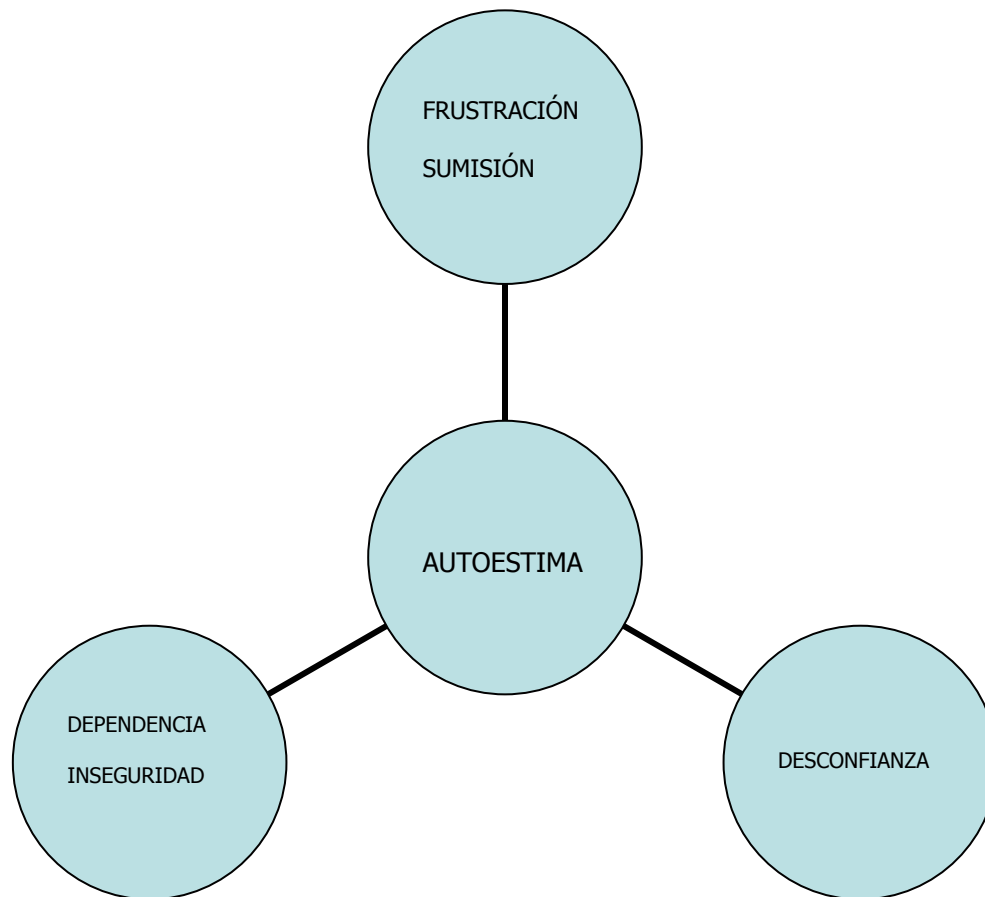


Diagrama (Ibidem Pág.114)

Programa séptima sesión.

Objetivo:

Que la educadora consiéntase sobre el tema para que pueda elaborar algunos juegos que les sean divertidos a los niños con respecto a este tema.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Bienvenida	5 min.	Se les pedirá que relaten	Tijeras	R. Guich Pág. 143.
Dinámica	15 min.	Experiencias	Recortes	V. Mir Pág. 143.
Tema: Creatividad	25 min.	Donde demuestren la creatividad en su vida diaria	Revistas	
Platica	45 min.	Se construirá	Pegamento	Biblioteca de Consulta
Cierre y Conclusiones	10 min.	una ronda donde se hable de creatividad y como pueden aplicarla para no perderla.		Microsoft Encarta 2003.

Evaluación

Elaborarán un periódico mural para que todo el equipo de la institución lo pueda ver, además de los padres de familia y los mismos alumnos.

Conclusiones.

CREATIVIDAD:

Se considera como un potencial que todo ser humano posee y que no debe ir perdiendo con el paso del tiempo ya que la etapa que tiende a ser mas creativa es la niñez y la adolescencia, según Maslow las personas que muestran espontaneidad, expresividad, ingenuidad no temerosa de lo desconocido, tiene una gran capacidad de aceptar el ensayo provisional y la incertidumbre.

Creatividad: Facultad de crear. Capacidad de creación. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003).

La Creatividad es la característica fundamental de aquellas personas que:

- Son originales en sus ideas, hechos y producciones.
- Tienen un pensamiento divergente.
- Son individualistas.
- Son imaginativas y curiosas.
- Tienen capacidad de concentración.
- Son flexibles.
- Tienen iniciativa.

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA CREATIVIDAD.

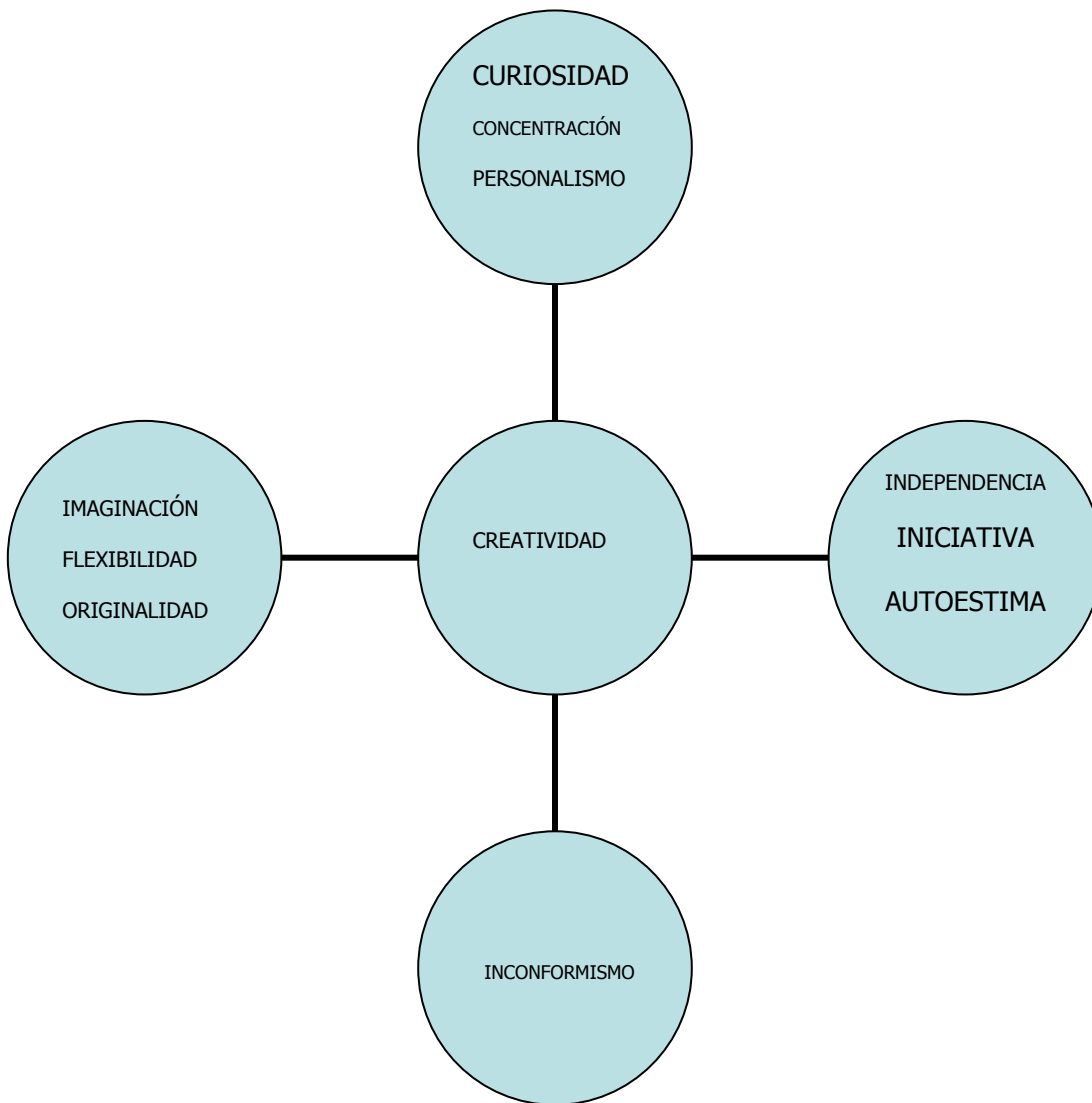


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.144)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA CREATIVIDAD.

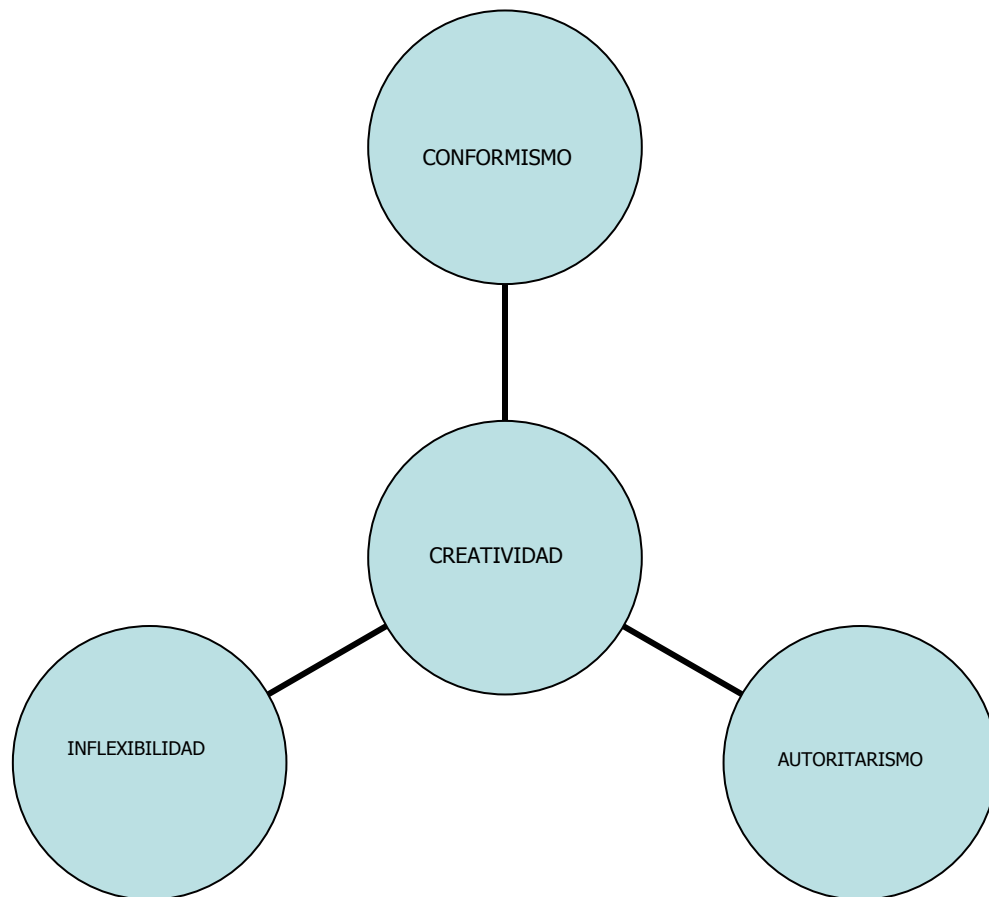


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.145)

Programa octava sesión.

Objetivo:

Que la educadora concientice sobre el tema para que pueda elaborar algunos juegos que sean divertidos a los niños con respecto a este tema.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Bienvenida	5 min.	En busca del Tesoro		R. Guich Pág. 164
Dinámica	60 min.			
Tema: Paz	25 min.	En base a imágenes se les explicará que es la creatividad y como pueden reforzarla a sus alumnos.	Dependiendo de su trabajo será el material.	V. Mir Pág. 164.
Dinámica	10 min.			F. Ojeda Pág. 164.
Cierre y Conclusiones		Tendrán la oportunidad de hacer un trabajo libre.		Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.

Evaluación

Será con respecto a los trabajos elaborados por ellas.

Conclusiones.

PAZ:

El concepto de paz es muy subjetivo y sobre todo tiene muchas definiciones. Para homogeneizar el presente valor haremos la distinción entre paz interna y paz externa.

Paz interna: La persona que goza de ella se caracteriza por tener un equilibrio psíquico, tiene sentimientos altruistas y no tiene conflictos internos en su mente.

Paz externa: Esta es la que recae sobre un fenómeno cultural, jurídico y político.

Paz. (Del Lat. *pax, pacis*). Situación y relación mutua de quienes no están en guerra.

1. Pública tranquilidad y quietud de los Estados, en contraposición a la guerra o a la turbulencia.
2. Tratado o convenio que se concuerda entre los gobernantes para poner fin a una guerra.
3. Sosiego y buena correspondencia de unas personas con otras, especialmente en las familias, en contraposición a las disensiones, riñas y pleitos.
4. Reconciliación, vuelta a la amistad o a la concordia.
5. Virtud que pone en el ánimo tranquilidad y sosiego, opuestos a la turbación y las pasiones.

(Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.).

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA PAZ.

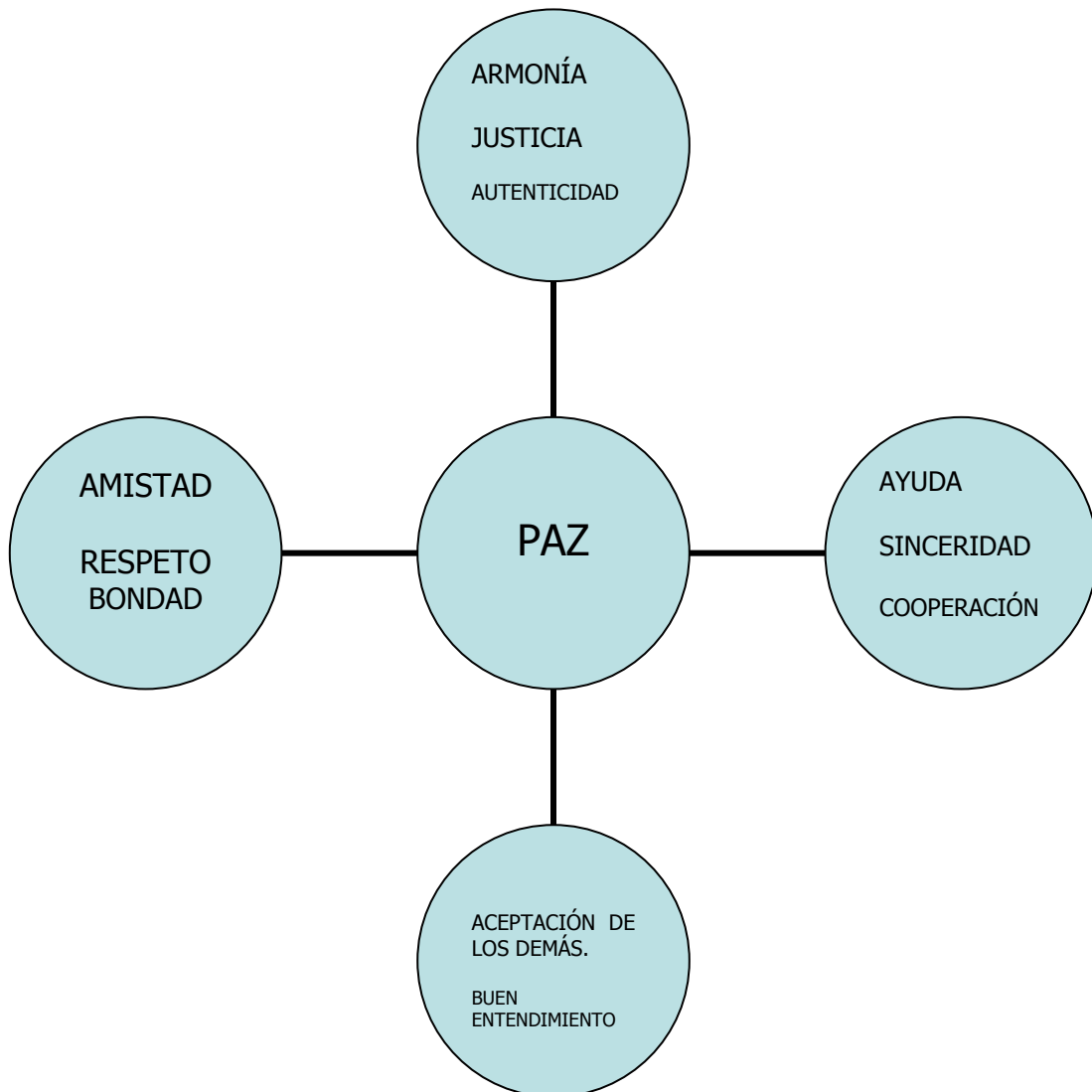


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.166)

**INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES
RESPECTO
A LA PAZ.**

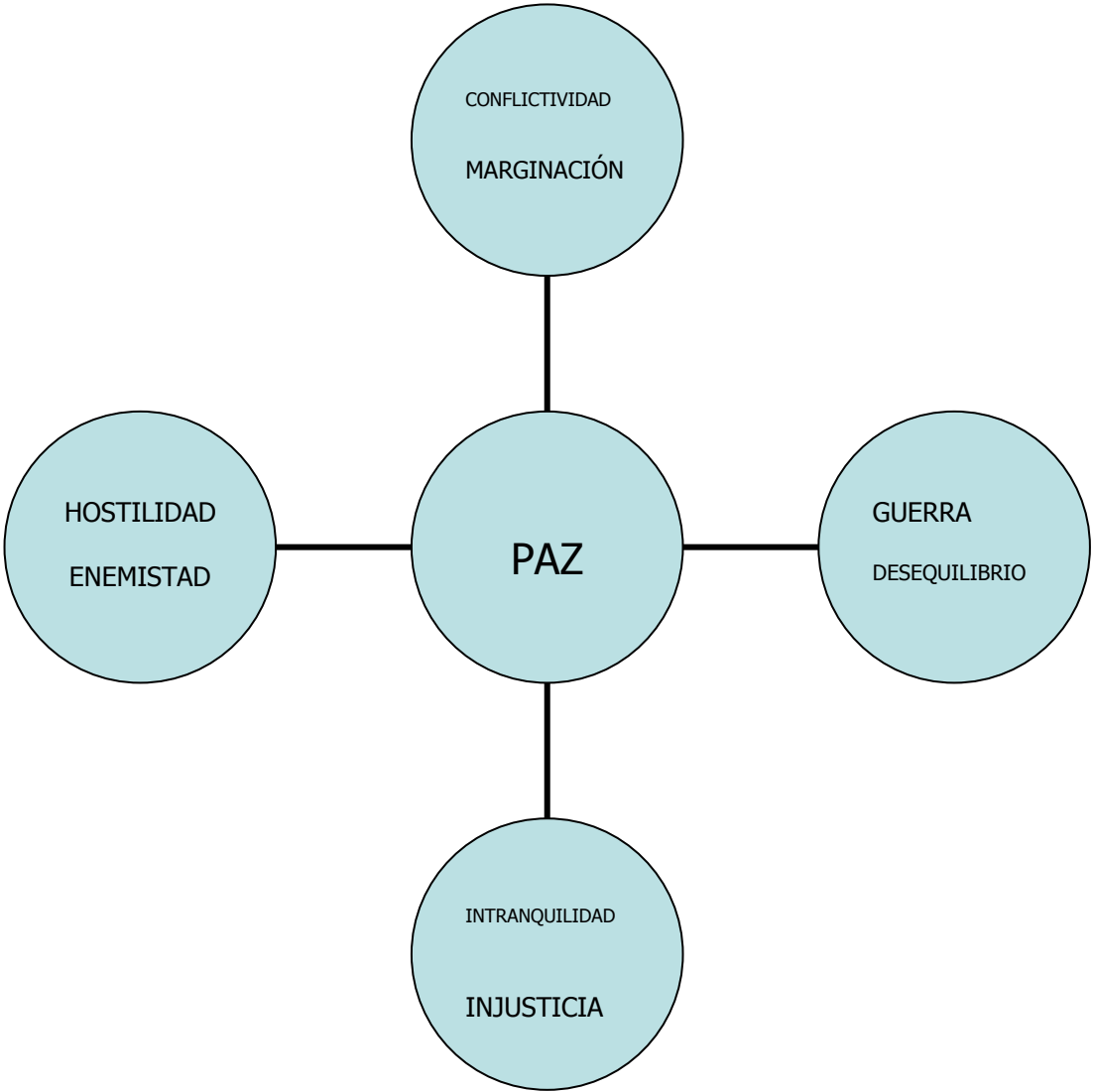


Diagrama (Ibidem Pág.166)

TERCER MODULO

Programa novena sesión.

Objetivo:

Que la educadora conozca sobre el tema para que pueda transmitirlo de alguna manera más sencilla al niño y sobre todo que ella misma comprenda la importancia del tema tanto para si misma como para sus alumnos.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Bienvenida	5 min.	La pecera	Cartulinas	R. Guich
Dinámica	25 min.	Se les pasarán algunas diapositivas que nos permitan reflexionar sobre la amistad.	Papel de china	Pág. 179.
Tema: Amistad	60 min.		Papel crepe	V. Mir Pág. 179.
Cierre y Conclusiones	10 min.	Harán un cuento con marionetas que expresa la importancia del tema.	Marionetas Tijeras Pegamento	Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.

Evaluación

Conclusiones

Amistad:

Se puede definir como un afecto personal puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato.

Algunas de las características que se deben de tener para obtener una gran amistad, es la sinceridad, la generosidad y sobre todo el afecto mutuo. Para tener una amistad sincera debe ser necesariamente recíproca, por lo que se requiere saber recibir y estar preparado para dar.

Algunas de los factores que favorecen a la amistad son:

- La bondad y la sinceridad
- La generosidad
- La cortesía
- El respeto
- La reciprocidad en los afectos y sentimientos
- El preocuparse por los problemas de los demás
- La personalidad comunicativa y amable

Amistad. (Del Lat. *amicītas*, *-ātis*, por *amicitiā*, amistad).

1. Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato.
2. Amancebamiento.
3. Merced, favor.
4. Afinidad, conexión entre cosas.
5. Pacto amistoso entre dos o más personas.
6. Deseo o gana de algo.
7. Personas con las que se tiene amistad. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003).

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA AMISTAD.

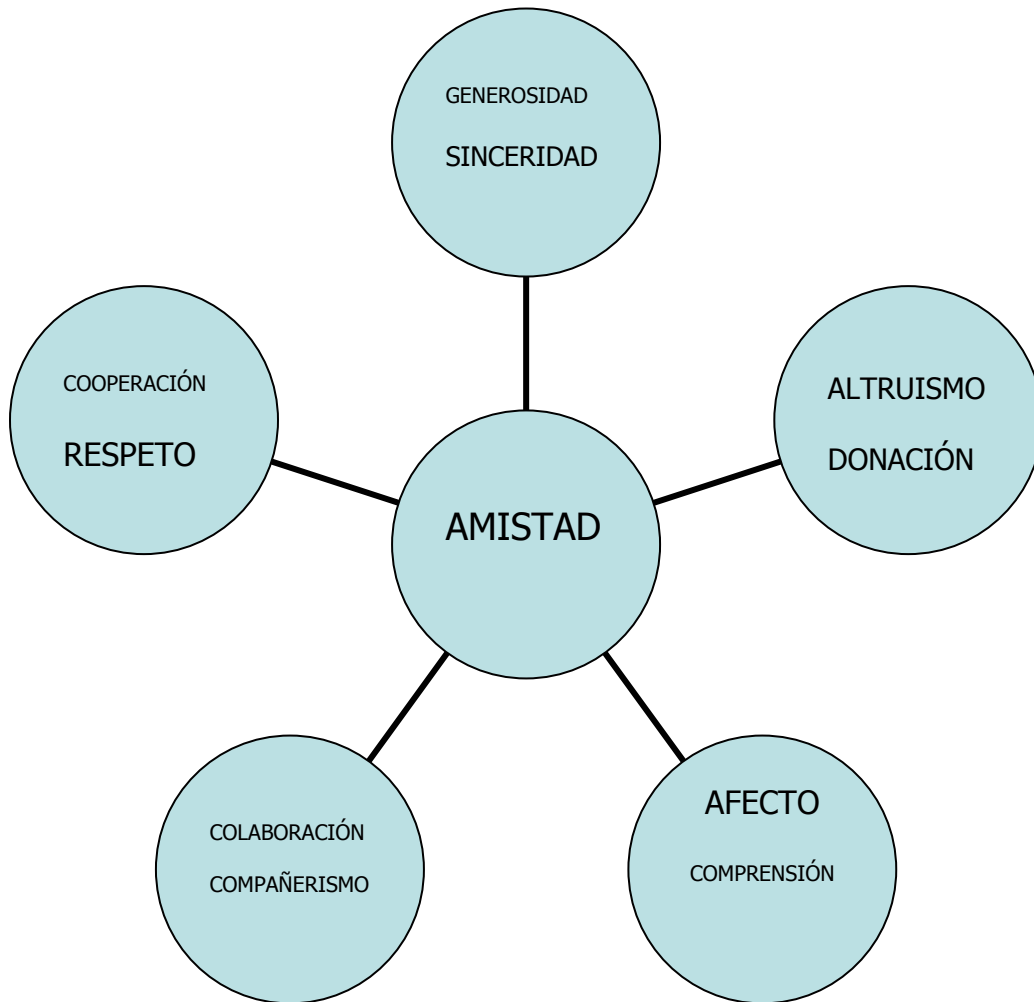


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.180)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA AMISTAD.

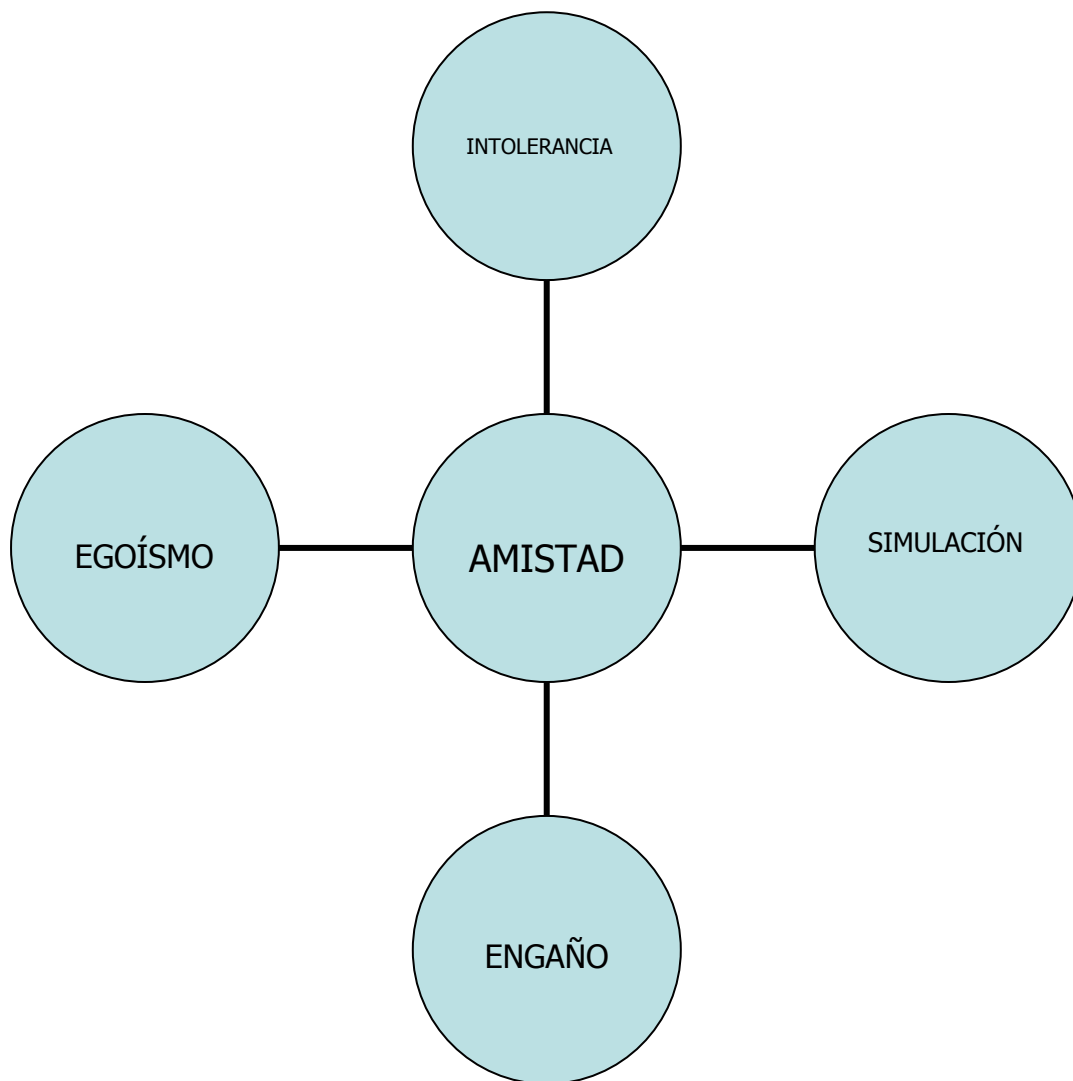


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.181)

Programa décima sesión.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Dinámica	5 min.	Se discutirá en mesa redonda sobre la importancia que tiene el respeto		➤ F. Ojeda Pág. 199.
Tema: Respeto	90 min.	Platicar sus experiencias vivencias vividas en el taller.		➤ T. Planas Pág. 199. ➤ Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Cierre y Conclusiones	10 min.			

Evaluación

Será de manera individual.

Conclusiones.

RESPE TO:

Es la consideración, atención o concesión que se debe a una persona. Este valor se fundamenta principalmente en la dignidad de la persona, esta dignidad debe ser de igual a igual compartida por todos los integrantes de una sociedad.

El respeto hacia uno mismo se basa principalmente en el respeto que se profesa a otro como persona, por lo que nuestra dignidad de personas queda situada entre dos vertientes una es la del respeto a nosotros mismo y la del respeto hacia los demás.

Para que una persona llegue a respetar a los demás necesita de un modelo que puede dárselo los mimos padres, los educadores entre otros; los cuales con su ejemplo y respetándole a él le han marcado ciertas pautas que podrá seguir en su vida.

Respeto. (Del Lat. *respectus*, atención, consideración). m. Veneración, acatamiento que se hace a alguien. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES CON EL RESPETO.

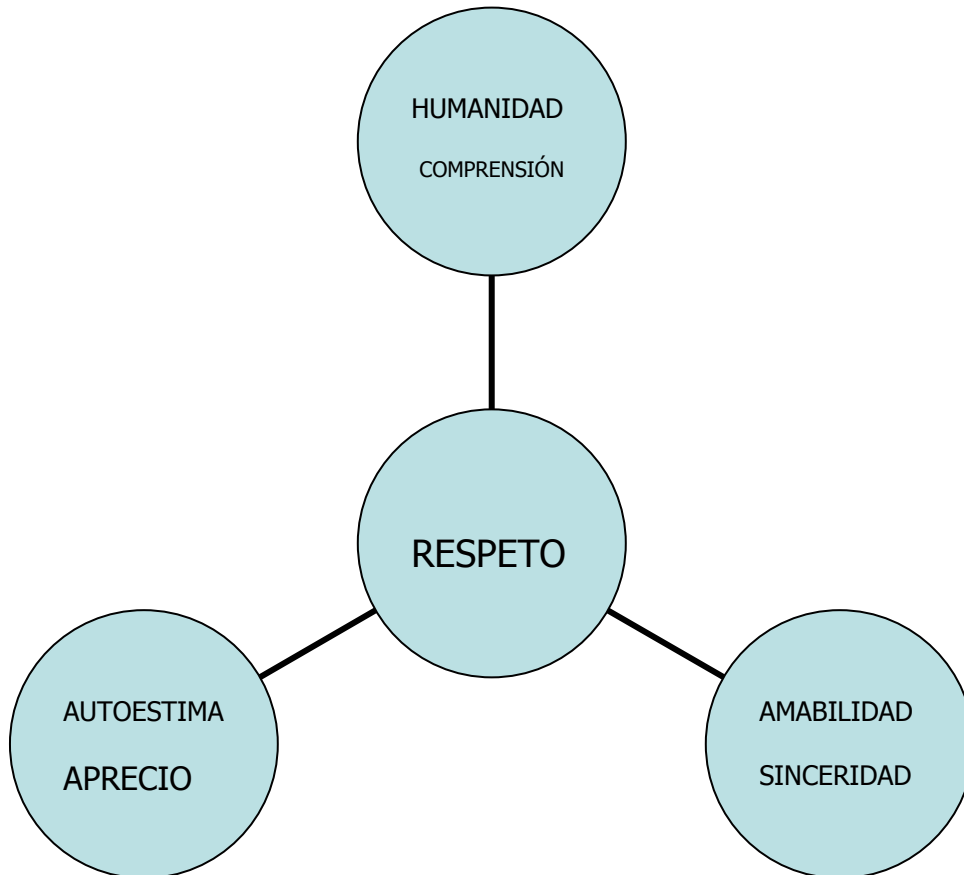


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.181)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES AL RESPETO.

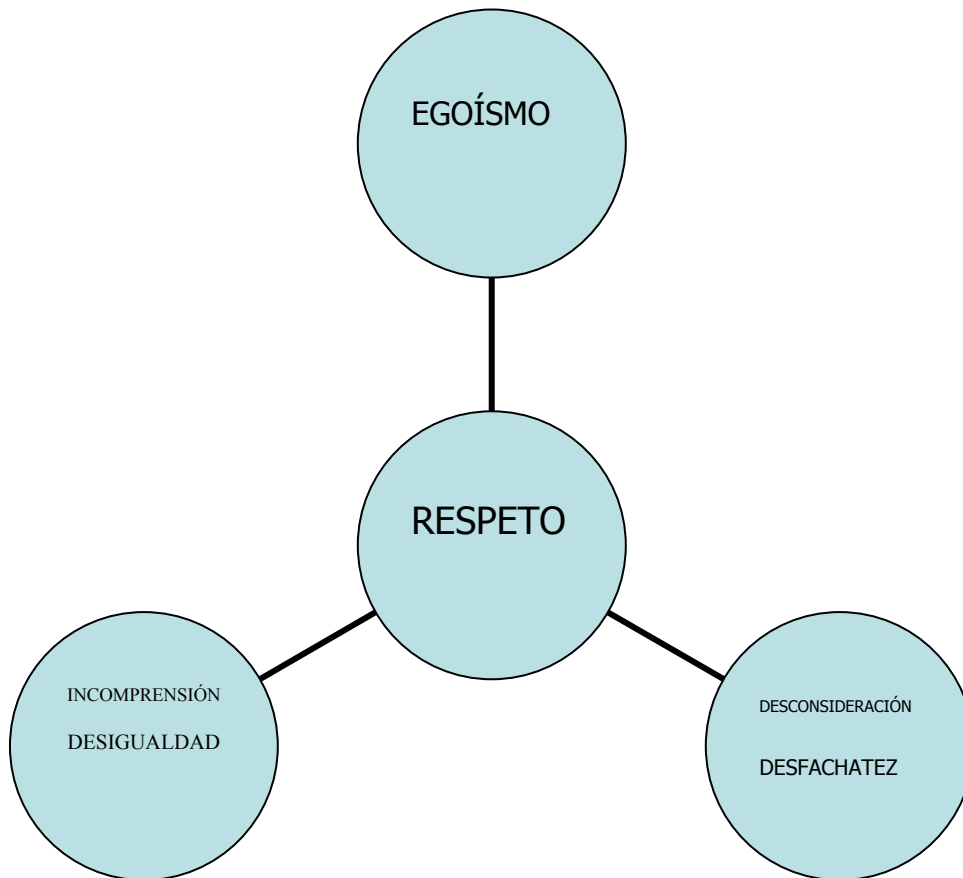


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.181)

Programa onceava sesión.

Objetivo:

Que las educadoras interioricen el concepto de justicia, para que puedan expresarles a los niños la importancia de este valor.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos Cordiales	5 min.	Les daremos la bienvenida	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumones ➤ Marcadores 	T. Planas Pág. 221.
Dinámica	15 min.	El Panel	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resistol 	T. Gómez Pág. 221.
Tema: Justicia	40 min.	Periódico mural con recortes de revistas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revistas 	Biblioteca de Consulta
Actividad	20 min.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tijeras 	Microsoft
Cierre y Conclusiones	10 min.	Platicarán sobre lo que les dejó este trabajo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas ➤ Papel Bond 	Encarta 2003.

Evaluación

Será con la realización del periódico mural y posteriormente con sus experiencias.

Conclusiones

JUSTICIA:

Se descubren en la simple convivencia, la clásica definición de justicia es actitud moral o voluntad decidida a dar a cada uno lo que es suyo, ese cada uno es la parte fundamental de la justicia, es la primera consecuencia que nos lleva a ver la justicia en relación a otro.

Es un valor que supone siempre al menos otra persona a quien debe respetarse en virtud a la equidad, la igualdad y el orden.

Una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece.

Derecho, razón, equidad.

Conjunto de todas las virtudes, por el que es bueno quien las tiene. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003.)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA JUSTICIA.

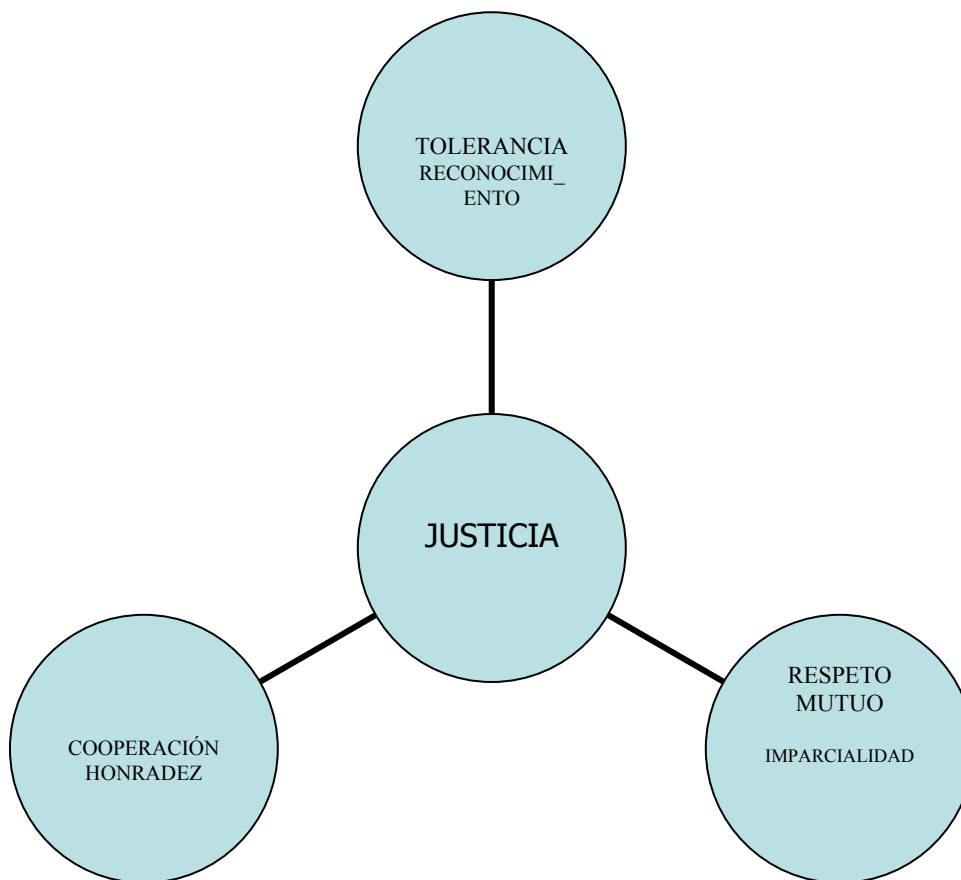


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág.222)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA JUSTICIA

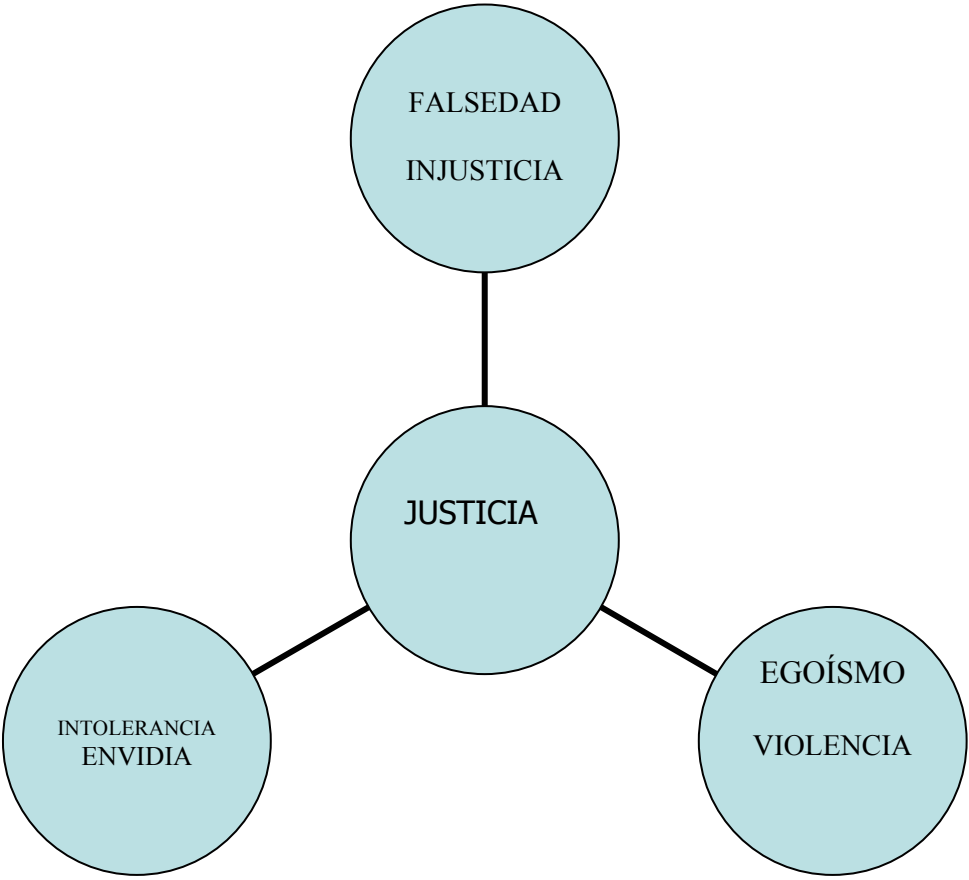


Diagrama (Ibidem. Pág. 222)

Programa doceava sesión.

Objetivo:

Crear una conciencia de la importancia que tiene la cooperación en nuestra sociedad, para crear una buena convivencia.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos	15 min.	Exposición del Tema.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Papeles con los roles a realizar. 	R. Guich Pág.233
Dinámica	40 min.	Role – playing	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas Bibliograficas 	T. Gómez Pág. 233
Tema: Cooperación	20 min.	Realización de una	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plumas 	
Actividad	15 min.	ficha con sus experiencias. Lectura de sus	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bolsa de Plástico 	Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Cierre y Conclusiones		fichas.		

Evaluación

Se llevará a cabo a partir de la dinámica con lo cual veremos lo importante que es el valor.

Conclusiones

COOPERACIÓN:

La Cooperación se puede definir como la acción que se realiza juntamente con uno u otros individuos para conseguir una misma finalidad. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir una reciprocidad; sino existe ésta, no podemos hablar de cooperación, sino de ayuda.

Dentro de la cooperación el punto más importante es el ser un miembro activo e iniciar las acciones y no esperarnos a que los demás empiecen por hacerlo sino nosotros mismos tomar la iniciativa.

Podemos mencionar algunos objetivos para interiorizar dicho valor:

- Fomentar la cooperación y observar la necesidad que tenemos de los demás.
- Estimular la comunicación y coordinación en el grupo.
- Concienciar de que las diferencias que existen entre las personas no son una dificultad para que se produzca una buena convivencia.

Cooperación.

(Del Lat. *cooperatio*, *-ōnis*). Acción y efecto de cooperar. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003).

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO A LA COOPERACIÓN.

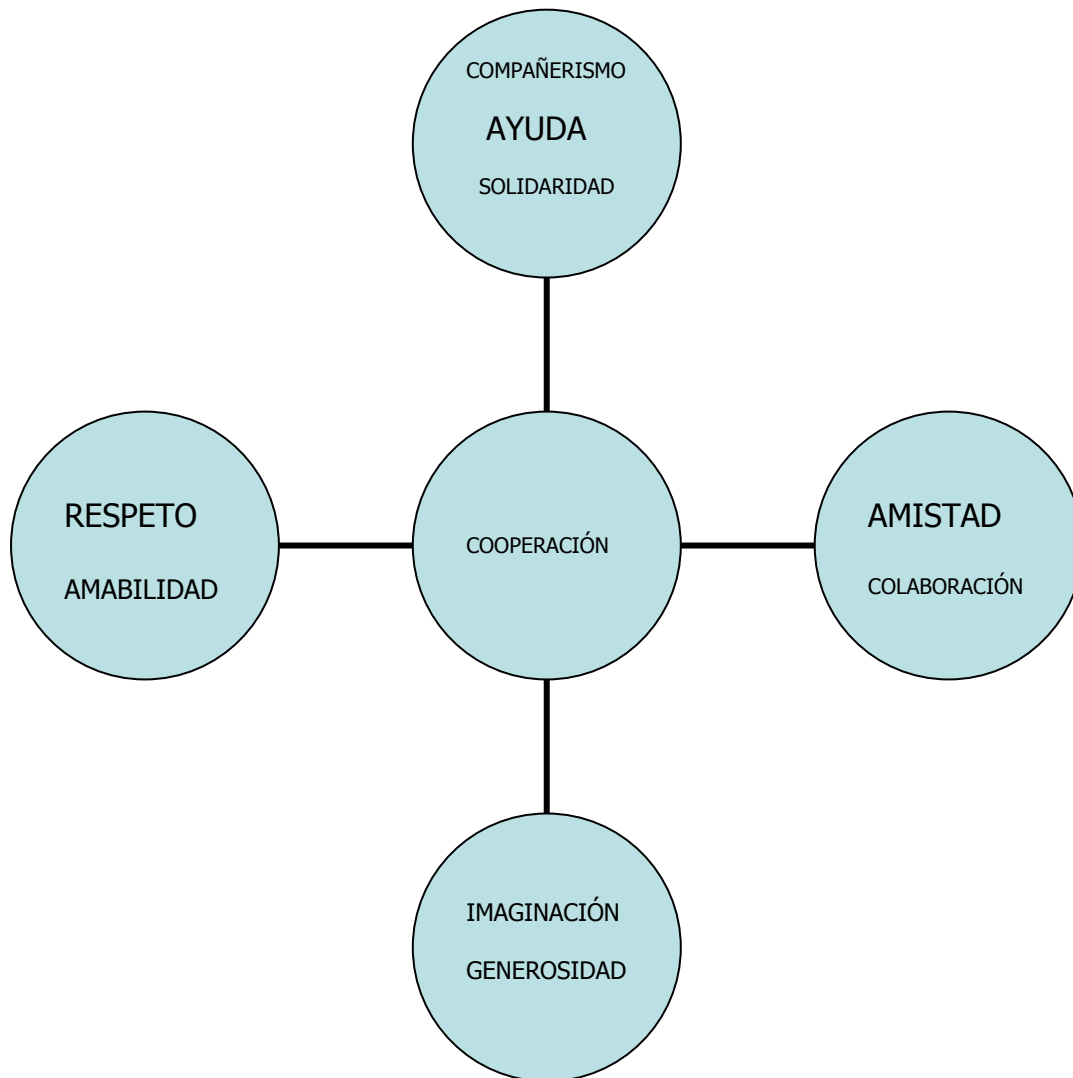


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág. 238)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO A LA COOPERACIÓN.

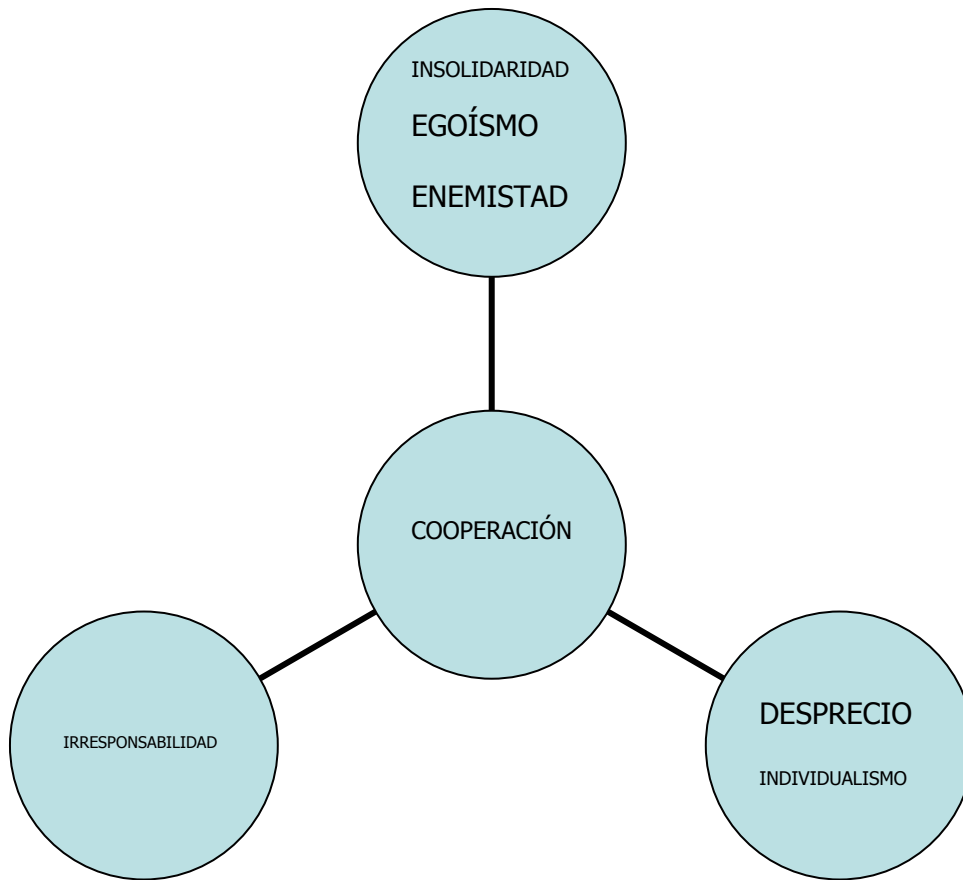


Diagrama (Ibidem Pág. 238)

Programa treceava sesión.

Objetivo:

Que la educadora pueda crear su propio concepto de compartir, para que lo pueda transmitir a los niños posteriormente.

Contenido	Tiempo	Actividades	Recursos Materiales	Bibliografía
Saludos Cordiales	10 min.	Exposición del Tema	➤ Papel	R. Guich Pág. 255
Tema: Compartir	20 min.		➤ Lápices de colores	
Dinámica	40 min.	Dilema	➤ Pizarrón	T. Planos Pág. 255
Actividades	10 min.	Crear una historieta con estos casos y su solución	➤ Gises	Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2003.
Conclusiones y Cierre	10 min.		➤ Borrador	
			➤ Hojas	
			➤ Goma	

Evaluación

Será con la realización de sus historietas, que será dedicada a los pequeños.

Conclusiones.

COMPARTIR:

Este es un acto de participación mutua en algo, ya sea material o inmaterial, el compartir lleva implícito el valor de dar y el valor de recibir lo que otro me ofrece. Al compartir se produce una ruptura con el egoísmo de aquel que se cree autosuficiente y despóticamente poseído de diferentes riquezas que igual y las pudiera dar, por lo que piensa o siente que nunca necesitará de los demás.

Al compartir lo que tenemos, con generosidad, nos hace sentirnos autorrealizados, dado que hay mucho que compartirá no necesariamente económica, sino también podemos compartir vivencias, actividades, sentimientos, formas de pensar sobre algún tema o simplemente a nuestras amistades.

Es importante puntualizar que no se puede compartir algo si alguna persona no lo quiere o no desea recibirlo, en tanto que nuestro dar sea sin humillar, por lo que debemos aprender a compartir y tener cierta armonía con el otro.

En una sociedad inmersa en el consumismo y deseosa de querer poseer cada día más de lo que tiene, nos toca a todos lo educadores preparar a las nuevas generaciones para que cambien esta concepción, de tal manera que ya no sean tan individualistas y aprendan a compartir, a ser generosos.

Por lo tanto el saber compartir es:

- Dar y saber recibir
- Ofrecer y aceptar a las personas

- Manifestar y comprender ideas y sentimientos
- Cooperar en actividades y admitir cooperación
- Ser solidario con todos sin prejuicios
- Sentirse corresponsable de la paz y del bienestar de todos los hombres

Compartir. (Del Lat. *compartīr*).Repartir, dividir, distribuir algo en partes.
Participar en algo. (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003).

INTERACCIÓN DE ALGUNOS VALORES RESPECTO AL COMPARTIR.

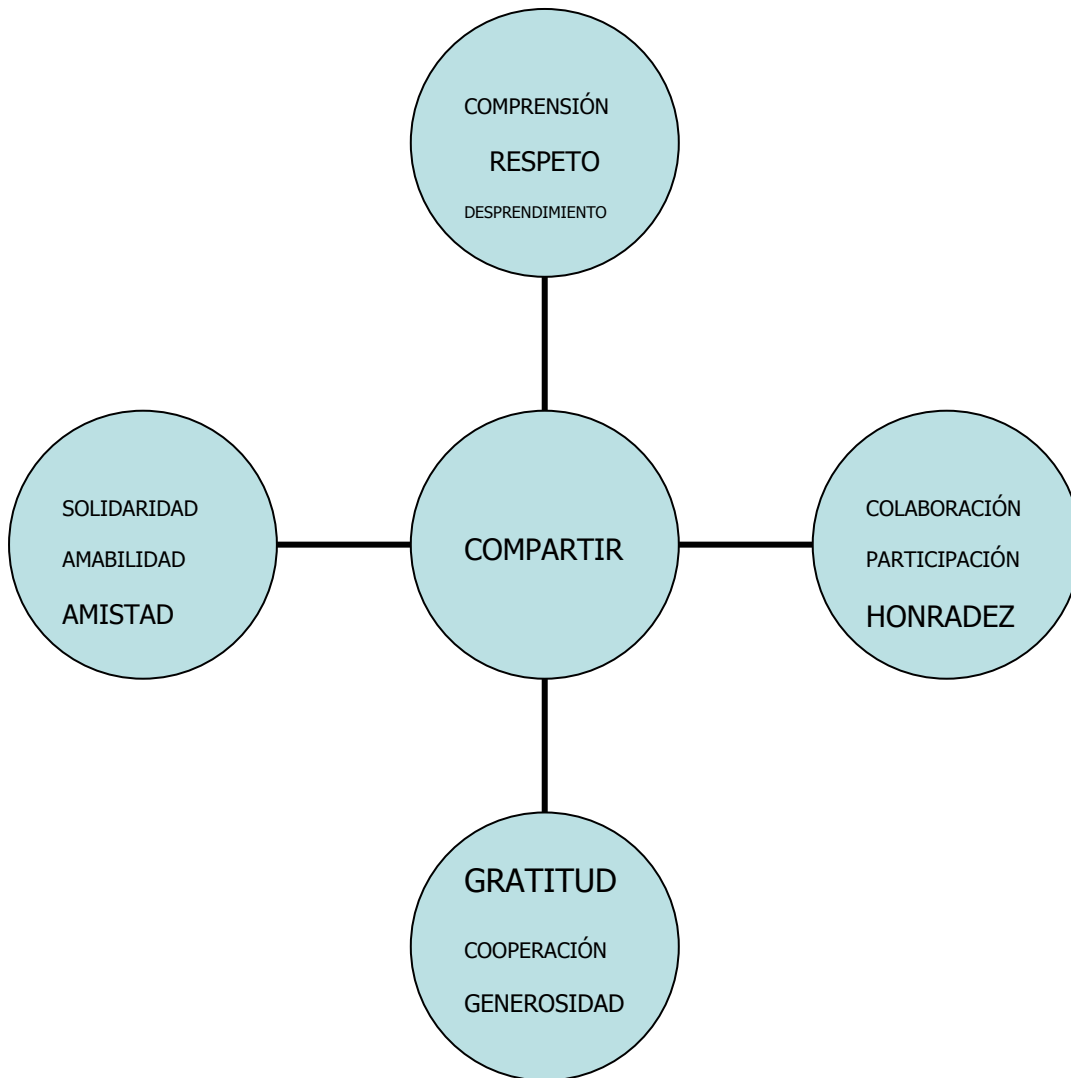


Diagrama (Li,Carreras , V Mir, F. Ojeda. "Como educar en valores". Madrid Narce 1998 Pág. 256)

INTERACCIÓN DE ALGUNOS CONTRAVALORES RESPECTO AL COMPARTIR.

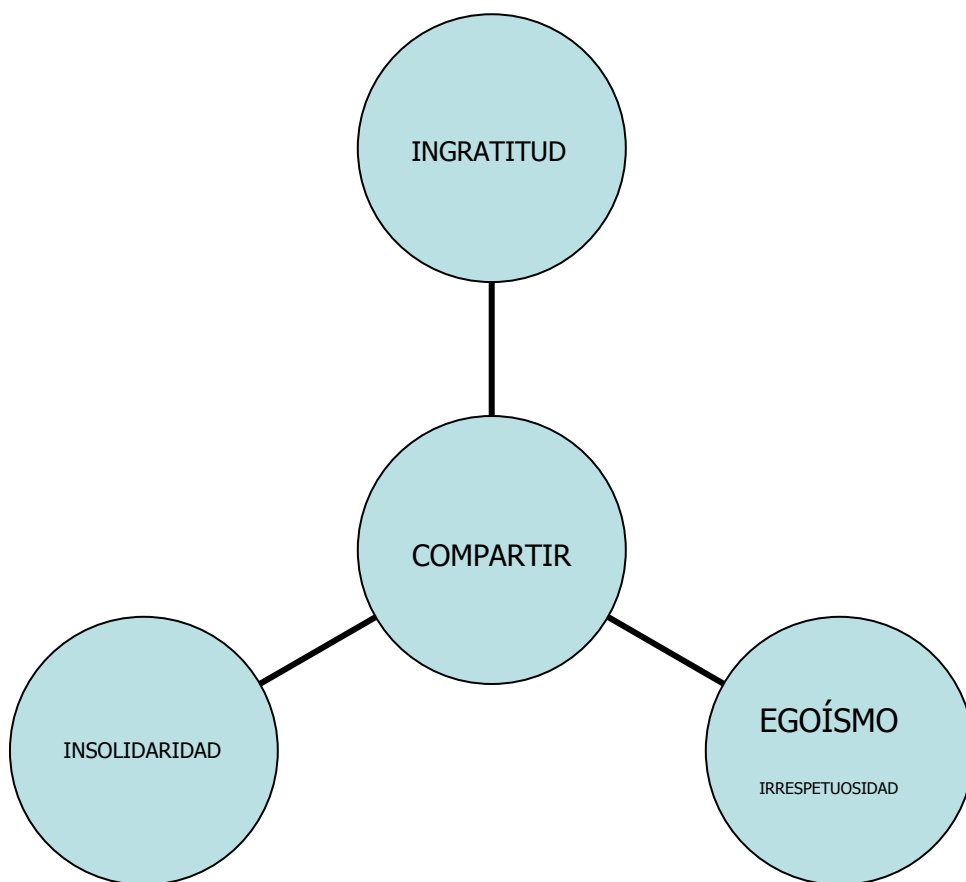


Diagrama (Ibidem. Pág. 257)

Cierre del programa.

Se valorarán las actividades más importantes que se vieron en el taller, tomando en cuenta sus actitudes y desempeño que tuvieron durante el mismo.

La manera en la que se evaluará el taller será a través de algunas series de cuestionamientos como lo son:

- Cual fue su conducta que desempeñaron durante el curso.
- El significado que tuvo éste en su persona.
- Los temas fueron los correctos.
- La información fue suficiente.
- Es actual e importante esta información.
- Esta información se dió de una manera lógica.
- La manera de dar el taller fue la correcta.
- Qué fue lo que más les gustó.
- Qué cambiarían del taller y por qué.
- Qué actividades le gustaron más.
- las actividades que realizaron dentro del taller de que forma se las darían a los niños.

CONCLUSIONES.

Como ya lo habíamos mencionado al inicio de este trabajo es tarea de los pedagogos de nuestro país buscar la manera más viable de que los educadores se preocupen más por el proceso de verdadera educación en todos los ámbitos educativos ya que desgraciadamente la educación en nuestro país está por debajo de las expectativas mundiales.

La educación debe concebirse como uno de los pilares del desarrollo integral de nuestro país, por lo que consideramos necesario realizar un cambio en el sistema educativo referente a los valores.

Por lo que propusimos líneas de trabajo en algunos contenidos sobre lo referente a valores, personalidad moral, además de proporcionar algunos de los materiales educativos, como diversas estrategias para apoyar la práctica docente.

Creemos firmemente que lo que nos hace falta es reflexionar sobre este grave problema que día a día nos va consumiendo poco a poco y que desgraciadamente no sólo es a nivel educativo sino también a nivel de interrelaciones, de convivencia moral.

Por lo que necesitamos crear una educación diferente, a la que actualmente tenemos en nuestro país, esta educación debe estar más interesada en fomentar los valores morales en los individuos desde pequeños, por lo que la educación preescolar es la indicada para ésto.

También hay que darle importancia a las necesidades del hombre como ser humano, que no pueden satisfacerse fuera de la sociedad ya que ésta de cierta manera va inculcando ciertos valores o reglas de comportamiento para ser aceptados en esta misma, conforme al desarrollo del niño.

Por lo que a estos pequeños no se les puede tomar en cuenta como unos adultos pequeños, al contrario hay que verlos como un seres que poco a poco van adquiriendo costumbres, actitudes y modos de comportarse dentro de la sociedad.

Hay una clara diferencia cualitativa y no solo cuantitativa entre en niño y el adulto, por lo que pensamos que la primera, es la etapa mas sencilla para crearle o desarrollarle ciertos valores morales, que con el paso del tiempo se puedan transformar nuestra sociedad o por lo menos mejorarla.

Tomando en cuenta que el afecto y los valores que el niño encuentre en casa con sus padres, hermanos, primos, tíos, abuelos, etc, son esenciales ya que dejan una marca condicionante en la construcción de la personalidad del niño, entonces se requiere proporcionar una educación integral; para que se de cualitativamente.

Esta transformación con la educación por lo cual necesitamos forzosamente la ayuda de la escuela, de las educadoras bien preparadas ética y pedagógicamente, para que pueda contribuir en el desarrollo de los valores en los pequeños.

Si bien en cierto que el ambiente escolar es diferente a la casa, estas consideraciones son también validas, a la relación que existe entre las educadoras y los niños.

Es de suma importancia reconocer la particular naturaleza, de cada niño, al convivir con otras personas, dado que va interiorizando su propia imagen, además de ir conociendo sus aptitudes, sus gustos y deseos; también sirve para que se reconozca como diferente a los demás, y al mismo tiempo como parte de ese mismo grupo, por lo cual el fomentar valores dentro de su proceso de socialización es vital.

A medida que el niño crece, se desarrolla dentro del medio natural y social llega a rebasar los límites de la familia y el hogar, por lo que se dice que es así como se va construyendo su conocimiento; por lo cual este está condicionado por las personas, situaciones y experiencias que se tengan de su entorno.

El papel de la educación es la de crear todas las condiciones favorables para la autoconstrucción de la personalidad del niño basada claro, en valores morales y sobre todo educar a los pequeños para que tengan un conocimiento reflexivo sobre los mismos, aunque en etapas iniciales de la vida, estos se dan de manera heterónoma.

Este conocimiento les debe de servir para comprender su entorno y posteriormente poder transformar la realidad en la que se desenvuelve cotidianamente.

Debemos tener claro, que la elección de lo que se enseña y la manera en que se va a transmitir depende no solo de la capacidad de aprender, según la etapa en la que se encuentre el niño, sino también de la forma en que se van a enseñar por lo que es muy importante tomar en cuenta el desarrollo del niño y sobre todo aquellas características que se tengan en particular.

En la etapa de preescolar el niño es como una esponja que va absorbiendo todo lo que oye y ve, por lo que obviamente se va creando muchas preguntas, de las cuales la educación preescolar debe contar con ciertas bases, para poder responder a dichas preguntas.

La escuela deberá crear ciertas condiciones que ayude a propiciar situaciones de aprendizaje, con ayuda de didácticas o juegos que le permitan al niño un mejor aprendizaje.

Por lo que el principal compromiso de la escuela es la de brindarle una educación al niño que le ayude a desarrollarse tanto biológicamente como psicológicamente.

Por lo cual la institución deberá contar con un espacio pensado y creado para un mejor aprendizaje en el pequeño, además de crear actividades que ayuden a ir construyendo o estructurando la personalidad del pequeño.

Hay que enfatizar que el desarrollo del niño no es solamente biológico determinado por sus etapas, que estas son el producto de una interacción guiada en la que expresan su individualidad, su imaginación y su creatividad que en esta edad es increíblemente alta.

En el desarrollo del niño su entorno social, su familia, la escuela y la misma educadora tienen gran impacto en el pequeño, ya que son los determinantes de su comportamiento o actitudes.

Por lo tanto nuestro taller es una organización de juegos y actividades que están enfocadas a las edades de los niños, se desarrollan en torno a preguntas o problemas, con ciertos juegos que despierten su interés para que se pueda llevar a cabo la realización de las actividades.

El taller es un proceso que implica tanto organización como tiempo de la educadora, en tanto la organización del tiempo y sus actividades no puede ser muy rígida, dado que será dependiendo las necesidades del grupo y como este se vaya desarrollando en cada actividad propuesta.

Se trata de crear un aprendizaje significativo en los niños, este será de suma importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios.

Por último las actividades que se proponen son específicas, para que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, sus posibilidades y limitaciones que este mismo tiene.

Además de que cuenta con distintas formas de expresarse, ya que de algún modo favorecerá su autonomía, seguridad y educación del mismo, permitiéndole que desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida moral.

Estas actividades también permitirán que el niño se sienta libre de hablar solo o con otros niños, o con los mismos adultos, por lo que la educadora deberá crear un ambiente de relaciones, donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen cuidadosamente unos a otros.

ANEXO.

GLOSARIO DE DINÁMICAS UTILIZADAS EN EL PROGRAMA:

TELÉFONO DESCOMPUESTO:

Esta dinámica es de colocar a todos los integrantes del grupo en hilera y posteriormente decir alguna información en el oído del primer integrante de la hilera y este a su vez al segundo y así sucesivamente se compara el mensaje inicial con el contenido del último.

TELARAÑA:

Lo que hay que hacer en esta dinámica es poner a todo el grupo en un círculo y con una bola de estambre lanzarla a cualquier otro integrante, dando alguna información y así sucesivamente, y al finalizar la dinámica se dirán todas las ideas que se dijeron.

EN BUSCA DEL TESORO:

Aquí se forman cuatro equipos a los cuales se les irán dando ciertas pistas, las cuales son referentes al tema que se está tratando, después los integrantes de cada equipo tienen que ir contestando correctamente para seguir avanzando y localizar más pistas y poder llegar al tesoro.

LA PECERA:

Aquí se forman dos grupos los cuales formarán círculos, el primer grupo se pone enfrente y discute el tema elegido y el segundo grupo los rodeará formando otro círculo, sus integrantes únicamente irán anotando todas las ideas principales del primer círculo y harán un resumen final.

MESA REDONDA:

En esta dinámica todos los integrantes del grupo, discuten un tema en común tratando de llegar a una idea principal o en común.

DILEMA:

Esta dinámica se da a partir de un planteamiento de un hecho, de lo cual se pueden sugerir una o más caminos para llegar a su solución.

PANEL:

Consiste en debatir de manera informal. Hay un moderador que se limita a presentar el tema y a resumir algunas de las conclusiones que se obtuvieron en el debate.

ROLE – PLAYING:

Es a través de una representación de situaciones, que son repartidas en unos papeles, los roles son diferentes entre las educadoras, según las situaciones o los roles, claro que estos roles estarán determinados dependiendo del tema.

ACTIVIDADES PROPUESTAS.

Estas son algunas de las actividades que proponemos, para que las educadoras desarrollen los valores en los niños de preescolar de 4 a 6 años.

Nos basaremos prácticamente en dos propuestas prácticas, que son la del juego y la del cuento. El juego nos puede servir para fomentar el apoyo mutuo y la cooperación, para promover algunos de nuestros valores propuestos anteriormente.

El cuento, en cambio es una narración breve de un hecho o una serie de sucesos reales, que pueden ser legendarios o ficticios, su finalidad principal es la de entretener, divertir o moralizar sobre algún tema en específico.

RESPONSABILIDAD

Objetivo:

Asumir responsabilidades que estén a su nivel y responder con respecto a las mismas.

Mi obligación

Desarrollo

a) Los alumnos eligen una responsabilidad, entre las que ha escrito el maestro en el pizarrón como por ejemplo:

- arreglar y decorar la clase
- borrar el pizarrón y sacudir el borrador
- regar y cuidar las plantas
- subir y bajar las persianas
- cuidar la biblioteca del kinder
- ayudar al compañero mas indefenso o disminuido del grupo
- jugar en el recreo con los niños, que tengan mayor dificultad para integrarse

Otra dinámica que podemos desarrollar en el aula, es a través de algunas fotografías queden plasmadas las responsabilidades que tienen los niños dentro de la escuela y en la misma casa:

EN LA CASA:

- ¿Ayudo a mamá, a realizar alguna actividad?
- ¿Hago mis tareas?
- ¿Recojo siempre todos mis juguetes?
- ¿Cuido a mi mascota?
- ¿Le ayudo a mi mamá, a tender la cama?

EN LA ESCUELA:

- ¿Le ayudamos a la maestra, a recoger el salón?
- ¿Tiramos basura en el aula?
- ¿Siempre vamos a la escuela arreglados?
- ¿Podemos en orden, nuestro material de trabajo?
- ¿Regamos siempre el jardín de la escuela?

SINCERIDAD:

A través de un cuento que se llama el niño de cristal veremos la importancia que tiene ser siempre sinceros.

Objetivo:

Contarles a los niños el cuento y posteriormente hacerles ciertas cuestiones para que reflexionen, de la importancia que tiene ser siempre muy sinceros.

Desarrollo

Una vez explicado el cuento El *niño de cristal*, establecer un turno de preguntas/respuestas libres, para que cada uno diga el mensaje que ha entendido de este pequeño cuento o aquellas interrogantes que le ha despertado.

- Con ayuda de la educadora los niños darán sus opiniones al respecto del cuento, posteriormente dirán porque es bueno no decir mentiras y ser sinceros todo el tiempo.

EL NIÑO DE CRISTAL
(Adaptación de Gianni Rodari)

Una vez, en una lejana ciudad nació un niño transparente. Se podía ver a través de su cuerpo como a través del aire o del agua. Era de carne y hueso pero semejaba vidrio; aunque si caía no se rompía ni quebraba, alguna que otra vez le salía un chichón pero era transparente: se le veía latir el corazón y deslizar sus pensamientos como si fuesen pececitos de colores dentro de una pecera.

Una vez, sin querer dijo una mentira y de inmediato toda la gente pudo ver como un globo de fuego a través de su frente. Volvió a decir la verdad y el globo desapareció. De esta manera no volvió a mentir el resto de su vida.

DIALOGÓ:

Este tema se desarrollará a través de una serie de dibujos, donde los niños tendrán que ir diciendo la secuencia de este, por lo cual es necesario que pongan atención en los dibujos.

Objetivo:

Que los niños comprendan que todos los conflictos que lleguen a tener se resuelven principalmente dialogando, nunca usando la fuerza física que no nos lleva a ningún beneficio, al contrario nos lleva a complicar dicho conflicto.

Han de interiorizar que el diálogo es fuente de bienestar, de enriquecimiento y de paz y que para convivir hay que estar atentos al otro, escucharle y pensar que él también tiene ideas interesantes aunque, a veces, distintas de las nuestras.

Sería conveniente que a partir de aquí se propusieran dialogar más con los padres, hermanos, con el grupo de alumnos que no nos caen tan bien y con los profesores menos simpáticos.

«Hambre»

CONFIANZA:

Objetivo:

Que los niños vean o reflexionen sobre la importancia que tiene tener confianza entre si, por ejemplo la confianza a sus compañeros, a sus padres y a la educadora.

Lo manera en que se los daremos será a través de fotografías o dibujos que reflejen la confianza hacia los demás.

AUTOESTIMA:

Objetivo:

Lograr lo más importante, que se den cuenta de cuanto son amados, por todos los que los rodean.

Lo que pretendemos lograr, es que los alumnos descubran que con su cuerpo también se pueden expresar, aunado a ciertas preguntas que despierten el interés de los niños

Desarrollo:

- ❖ ¿Qué quiere decir ser feliz?

- ❖ ¿Cómo somos felices?

- ❖ ¿Qué cara ponemos cuando somos felices?

- ❖ ¿Dónde hay que ser felices?

- ❖ ¿Te sientes feliz, cuando haces feliz a alguien?

- ❖ ¿A quién te gusta hacer feliz?

- ❖ ¿Te gusta que te den besos?

- ❖ ¿Te gusta dar besos?

Después se realizarán diferentes gestos:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1.- Con la cara | Estoy triste |
| 2.- Con las manos | Estoy contento |
| 3.- Con las piernas | Estoy enfadado |
| 4.- Con el cuerpo | Estoy sorprendido |
- Estoy asustado
- Estoy cantando
- Estoy gritando

PAZ:

Objetivo:

Que valoren la importancia de una comunicación afectuosa, con otros miembros de la sociedad ya sean vecinos, amigos, padres, etc.

Desarrollo:

Se les contará en cuento de Balú.

*Enfrente de la casa de Pete y Peta
Llegaron unos vecinos nuevos. Peta y Pete
Fueron a darles la bienvenida.
Tocaron el timbre: ring, ring,
Y les abrió la puerta un niño
Peta y Pete: ¿no quieres jugar con nosotros?
Balú: Hello, my name is Balú
Peta y Pete: se miraron sorprendidos porque
no entendían lo que decía su nuevo vecino
al instante salió su madre de balú y les dijo:
Hola. Nosotros venimos de otro país, que está muy lejos.
mi hijo se llama Balú y no sabe hablar español
pero pasen, que les enseñaré algunas fotos y palabras del su país
Balú comenzó a ver fotos y explicaba la
palabra en su idioma y Peta y Pete se la decían en español
vieron así juntos muchas cosas de su país,
como vivían, como comían, como jugaban, etc.*

Al cabo del tiempo se hicieron muy amigos y jugaban cada vez que podían y los tres fueron aprendiendo algunas palabras de cada uno de los dos idiomas.

Preguntas:

¿Tienes vecinos que son de otro país?

¿Por qué es importante tener amigos?

¿La comunicación es importante con tus vecinos?

¿Conoces bien a tus vecinos?

¿Por qué es importante llevarte bien con los demás, aunque no sean del mismo país?

AMISTAD:

Objetivo:

Lo más importante de esta actividad es hacer comprender a los niños la importancia que tiene la amistad y cuales serían algunas de las actitudes que deben tener con los demás para cultivar la amistad.

Desarrollo:

a) Repartir a los alumnos el dibujo de la flor y proponer una reflexión sobre:

- ¿Qué pétalos debemos cambiar de la flor para poder tener amigos?
- ¿Qué piensas que podrías hacer tú para tener amigos?

RESPETO:

Objetivo:

Con un juego que llamaremos el guardia y los coches, despertaremos en los alumnos el respeto a si mismos, hacia los demás y sobre todo a las normas de la sociedad a la que el pertenece.

Desarrollo:

- Distribuir a los niños libremente por el aula (ellos serán los coches).
- Otra parte del grupo serán los transeúntes.
- La educadora esta en el centro, tendrá un silbato por lo cual cuando ella lo decida lo pitara, y todos deben de hacer lo que ella dice con ciertas señales (por ejemplo alto, vuelta a la derecha, no estacionarse, etc).
- Por lo cual cada vez que un niño se equivoque se irá saliendo hasta quedar cinco finalistas.
- Al terminar esta actividad se valorarán las normas establecidas y sobre todo el respeto a los demás.

JUSTICIA:

Objetivo:

Que los niños y niñas valoren la importancia de vivir en sociedad como una gran familia en la cual la justicia es la base de ello.

Desarrollo:

Se dará en dos momentos el primero es individual y el segundo es grupal.

Individual:

Pediremos a cada niño que pinte su casa y a su familia dentro de la casa en una hoja.

Grupal:

Entre todos vamos a construir una gran familia, mi ciudad o mi pueblo, uniremos en papel continuo cada una de las casas. Dialogaremos un poco sobre su familia y reflexionaremos sobre lo importante que es vivir en armonía con los demás y sobre todo que la base de esto es constar con una comunidad en donde reine la justicia.

COOPERACIÓN:

Objetivo:

Con un texto se trabajara este valor, por lo cual será necesario una lectura y después hacer una serie de preguntas que propicien la reelección de lo importante que es la cooperación en nuestras vidas.

Texto de trabajo

¿QUÉ HACEN LOS OTROS POR MÍ?

Esteban y Antonia vivían en una casita.

Un día, mientras hacían los deberes, Esteban dijo:

-« ¿Has pensado en nuestra casa? ¡Cuánta gente para construirla!

El albañil, el carpintero, el electricista, el pintor »

-« ¡Ya lo creo! -contestó Antonia-- Nosotros no habiéramos podido hacérsola

Solos. ¿Te has fijado en que cada día necesitamos de los otros?»

-« ¿Qué quieres decir? » - preguntó Esteban

-« Por ejemplo, hoy hemos comido pan. Este pan, primero era trigo, que se sembró, se recogió el grano y se llevo a moler para hacer harina y el panadero ha hecho pan. Imaginate cuanta gente hace falta para poder comer un trozo de pan»

-«Tienes razón los coches, los periódicos, los vestidos, las libretas que utilizamos en la escuela... todo está hecho por mucha gente.»

-« Además los bomberos, los médicos, los profesores, los electricistas, los arquitectos,... Todos trabajamos para los otros, Todos nos necesitamos.»

-« ¿Sabes? –dice Esteban. Me gusta que todos nos ayudemos cada día

COMPARTIR:

Objetivo:

Lo más importante en esta actividad es realzar la importancia que tiene el compartir cualquier cosa, tanto que nos permitirá crear una mejor sociedad en donde se compartan todas las cosas.

Desarrollo:

Se les contara un cuento y posteriormente se les hará reflexionar sobre compartir las cosas con todos los demás.

Peta y Pete habían llegado a casa después de ir a la escuela, estaban muy contentos ya que era su cumpleaños su madre y su padre se habían dedicado toda la mañana a preparar la fiesta a la cual iban a ir mucha de su familia. Algunos de sus regalos ya los habían abierto ya que los habían enviado por correo A Peta: le habían regalado un libro, una pelota, y un coche y su tío Antonio le había mandado una caja de acuarelas para los dos. Pete se puso a pintar inmediatamente como a él le gustaba mucho y Peta quiso pintar también con él. Peta: Pete pon las acuarelas en medio para poder pintar yo también.

Peta: de ese nada, ahora estoy pintando yo, hazlo tú después comenzaron a decirse cosas feas, a poner caras horribles ¿Qué estaba pasando ahí? Los dos lloraban mucho.

*Peta se fue corriendo a su cuarto gritando:
¡¡ YO NO QUIERO FIESTA DE CUMPLEAÑOS,
PETE ME HA ESTROPEADO EL DIA !!
Pete al escuchar esto, se quedo pensando
que había actuado mal. Entonces decidió
hacerle un regalo para que Peta lo perdonara
Se fue a su cuarto y.....
¿Sabes que paso? Pete llamo a Peta a su cuarto y
le dio un paquete. Peta lo abrió y se encontró
con un pincel que decía TE QUIERO.*

¿Porque no compartieron las acuarelas?

¿Tú compartes tus cosas?

¿La envidia es buena?

¿Hay que compartir las cosas con los demás?

BIBLIOGRAFIA.

Aguilar C. "La autonomía como finalidad de la educación" Artículo de fondo

Biblioteca de Consulta de Microsoft, Encarta 2003

Campus V. "Los valores en la educación" Madrid 1993

Casals Esther Granel. Propuesta curricular de Educación Preescolar SEP. "La importancia de trabajar los valores en la educación infantil. 1997.

Coll C "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento" Barcelona, Paidós 1990

Concepción Martín del Campo, "A ti-educadora técnicas de trabajo de jardín de niños" México 1985

Delval y Enesco. "Comunidad y valores". Barcelona 1994

Deval. Juan. "El conocimiento social el niño preescolar". Antología Básica 1984.

Gordillo María V, Desarrollo Moral y Educación, EUNSA Pamplona España 1992

Graig, Grace. "Juicio moral" Manual de Psicología Evolutiva Tomo II

Herch R. "El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. Madrid Narcea 1998

Hoffman F. "Valores" Barcelona 1986

Josep Puig "La construcción de la personalidad moral" Barcelona 1996

Lespada Juan Carlos, Los Talleres en la Escuela. México 1987

Li Carreras, V Mir, F. Ojeda "Como Educar en Valores Morales", Madrid Narce 1998.

Marisa del Carmen "Programa de Educación en Valores para la etapa infantil" Málaga, Editorial Aljibe 1994

Patricia Lozano Estrada. TESIS. "La educación Preescolar y la labor de la educadora".1998

Piaget, J. El criterio moral en el niño. Fontanella, Barcelona, 1972.

Piaget, J. Eljo Beltrán. Los valores Madrid.1999

Piaget, J. Seis estudios de Psicología. Barcelona.

Savater Fernando "El Valor de Educar" Barcelona, 1985

SEP, Subsecretaria de educación preescolar "La educación preescolar en México un acercamiento teórico".

SEP. Secretaría de Educación Publica Elemental, México 1992.

SEP. Subdirección General de Educación Elemental. Programa de educación preescolar 1992.

SEP. Subsecretaria de Educación Preescolar "La Educación Preescolar en México un acercamiento teórico" 1987

Ventura, M, "Actitudes, Valores y normas ene l currículo escolar"Madrid, Escuela Española 1992