



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS Y
ALUMNAS DE SEXTO GRADO UN PROBLEMA AÑEJO,
QUE RECLAMA SOLUCIÓN**

ELMIRA ROMÁN BETANCOURT

MÉXICO, D. F.

2003

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS Y
ALUMNAS DE SEXTO GRADO, UN PROBLEMA AÑEJO
QUE RECLAMA SOLUCIÓN**

**Informe del proyecto de intervención pedagógica que para
obtener el título de licenciada en educación
Presenta:**

ELMIRA ROMÁN BETANCOURT

MÉXICO D.F.

2003

AGRADECIMIENTOS

A Dios:
por permitirme alcanzar
una de mis mas grandes metas
en mi preparación profesional.

A mis hijos:
Christian, Alam y Jonathan
pues parte del tiempo que
debí haberles dedicado a ellos
lo utilicé en prepararme como
profesionista.
Gracias, pues ustedes son el motivo
más grande que me ha impulsado a
lograr esta meta.

A mi esposo:
Andrés, gracias por tu apoyo
incondicional cuando te
quedabas con nuestros hijos
y por alentarme siempre
a seguir adelante.

Al Profr.
Francisco José Ortiz Campos
asesor de este trabajo, por sus
orientaciones llenas de
profesionalismo, pues me brindó
toda la ayuda necesaria para
construir este proyecto.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO..... 11

2.1 Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas.....12

2.2 Dimensión práctica real y concreta.....13

2.3 Dimensión teórico pedagógica y multidisciplinaria.....16

2.4 Dimensión contextual.....22

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....30

3.1 Antecedentes y definición del problema.....32

3.2 Evolución histórica del problema.....34

3.3 Aspectos normativos.....37

3.4 Situación actual del problema.....41

4. ELECCIÓN DEL PROYECTO.....43

5. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.....44

6. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO.....60

6.1 Los criterios de evaluación.....61

6.2 Cronograma de actividades..... 67

7. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....68

8. EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	89
9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	96
10. CONCLUSIONES.....	101
11. BIBLIOGRAFÍA.....	104
12. ANEXOS.....	109

INTRODUCCIÓN

Para tener un desarrollo educativo integral, como lo propone la política educativa actual, es importante que los alumnos y alumnas logren una buena comprensión lectora .

“No hay mejor forma de empezar una clase que ver al profesor o profesora con un libro que no sea de texto en las manos, y escucharlo leer durante unos seis o siete minutos”.

Estos minutos disfrutando de un libro agradable, divertido e interesante, sirven para abrir un camino poderoso al deseo de leer de los niños.⁽¹⁾

Es conveniente que el análisis de este proyecto se haga a partir del contexto histórico-social del lugar donde realizo mi labor docente, desde diferentes perspectivas como son: características e intereses de los alumnos y alumnas, el trabajo cotidiano dentro y fuera del aula, el currículo del profesor, los padres de familia, la comunidad, las características del plantel entre otros.

Existen muchos problemas educativos que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje uno de ellos es la comprensión lectora, tema que es abordado en el presente trabajo con los alumnos y alumnas de sexto grado de educación primaria a partir de los planes y programas vigentes.

⁽¹⁾ Díez Carola, Horacio Albalat, Rincones de lectura, Recomendaciones para aprovecharlos mejor. México, SEP, 1999, p. 11

Este tema me llamó mucho la atención pues la comprensión lectora es un problema añejo que reclama solución, no solo en la escuela primaria, también en la educación media superior e incluso superior, y considero que es importante que se realicen investigaciones sobre cómo se puede resolver este problema que está afectando no solo a mis alumnos sino a muchos otros, no solo de México; también de otros países del mundo.

El objetivo de este proyecto, fue construir una alternativa de solución que logrará promover la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado a través de la metodología del Rincón de Lectura.

Para ello se aplicaron diferentes estrategias recabando información a través de la observación participativa, el diario de campo donde se incluyeron listas de cotejo, observaciones de tipo personal que mas adelante se utilizaron para la evaluación de cada una de las estrategias propuestas.

El trabajo queda estructurado de la siguiente manera: En primer lugar se presenta el Diagnóstico Pedagógico donde se muestran las cuatro dimensiones que se entrelazan para dar cuenta que la práctica docente esta inmersa en nuestra historia personal, en la trayectoria profesional y en un contexto marcado por las trasformaciones económicas, sociales y culturales que determinan el trabajo docente.

En toda práctica educativa debe observarse un proceso que conduzca al aprendizaje por ello es fundamental tener presente la dimensión teórica pedagógica y multidisciplinaria que da orientación y sustento a éstos procesos.

Posteriormente se presenta el planteamiento del problema, sus antecedentes, evolución histórica, así como su situación actual planteándose la siguiente pregunta: ¿Cómo favorecer la comprensión lectora a través de libros de interés para los alumnos y alumnas?.

También se hace un análisis de los aspectos normativos y la organización de los programas de español.

Tomando en cuenta el análisis del problema a trabajar, el tratamiento teórico pedagógico se desarrollará de acuerdo al “Proyecto de Intervención Pedagógica”. En esta parte se señala que para transformar la práctica docente, es importante tomar como punto de partida la problematización de los contenidos escolares ya que somos los propios maestros quienes tenemos que intervenir para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de nuestra práctica educativa.

Enseguida se presenta la alternativa de solución en el cual se señala el objetivo y la estrategia general que consiste en utilizar la metodología del Rincón de Lectura a través de diferentes estrategias utilizando los materiales existentes.

También presento el desarrollo de cada estrategia a aplicar, su nombre, propósito y materiales a utilizar, así como el desarrollo de cada una.

Considerando que todo proceso debe ser evaluado se concentran los resultados observados a través de la evaluación de cada una de las estrategias.

Finalmente se analizan los datos recabados en la aplicación de las alternativas con el propósito de que sean interpretados, para poder después llegar a las conclusiones.

2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El diagnóstico es un ejercicio de evaluación interna, porque nos permite detectar los principales problemas que existen dentro del aula; también nos proporciona información precisa sobre las distintas causas o factores que influyen en ellos y que se generan dentro del contexto escolar.

La situación que me ocupa, es la problemática presentada en mi grupo de sexto año, al darme cuenta que no comprenden la lectura. Si bien los alumnos han trabajado desde primer año con ella, no todos han logrado llegar a la comprensión; las causas pueden ser las formas tradicionales de enseñanza, la falta de dominio de los enfoques o contenidos programáticos por parte de los profesores, aspectos que en lo general indican la necesidad de actualización, problemas en la organización, distribución de los horarios o la falta de un ambiente escolar que estimule el aprendizaje y fortalezca la autoestima en los niños.

El diagnóstico “ es la herramienta de que se valen los profesores para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores –alumnos, y que le hemos llamado problemática y, es esta, un recorte de la realidad educativa, que por su

importancia y significado para la docencia, el o los profesores implicados deciden investigar .⁽²⁾

Para la elaboración de este trabajo se realizó una investigación para determinar el problema. También fue necesario llevar un diario de campo, donde los principales involucrados fueron los alumnos y yo.

Este diagnóstico se denomina pedagógico porque estudia la problemática en sus diversas dimensiones, las cuales se describen a continuación.

2.1. - DIMENSIÓN DE LOS SABERES SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS.

Durante mis años de servicio en la educación primaria, me he dado cuenta que uno de los problemas más graves al que nos enfrentamos los maestros de sexto grado es darnos cuenta que nuestros alumnos no comprenden lo que leen, repercutiendo todo esto en un bajo aprovechamiento en todas las asignaturas o la reprobación de alguna de ellas.

La preocupación e interés por realizar este trabajo surgió después de hacer un análisis de la comprensión lectora de mis alumnos y me di a la tarea de buscar una solución a este problema. Lo primero que hice fue reconsiderar los

⁽²⁾ Arias, Marcos Daniel. El diagnóstico pedagógico. p.41

conceptos que los maestros tenemos de la lectura y las repercusiones que esto provoca en el aprendizaje.

También hice un análisis de las posibles causas que generaron este problema llegando a las siguientes conclusiones:

- Los alumnos no tienen acceso a diversos textos.
- Los padres de familia no estimulan la lectura en casa.
- Los profesores no han modificado sus formas tradicionales de enseñanza.
- Prevalecen actividades mecanizadas y repetitivas.

2.2. - DIMENSIÓN PRÁCTICA REAL Y CONCRETA.

La escuela primaria “ Vicente Guerrero”, donde realizo mi labor docente, en el turno matutino se encuentra ubicada en la comunidad de Dos Ríos, Municipio de Huixquilucan, Estado de México, pertenece a la zona escolar 005, sector Educativo VII de la subdirección de educación número 4 en el valle de Toluca.

El grupo a mi cargo está formado por 30 alumnos de los cuales 13 son hombres y 17 mujeres, cuyas edades oscilan entre los 11 y 14 años.

El salón donde se labora cuenta con mesabancos binarios, lo cual hace que sea incómodo para poder integrar equipos de trabajo, el aula es amplia, con buena ventilación e iluminación.

La problemática que se detectó al inicio del ciclo escolar 2002-2003 con el 6° "B", a mi cargo, fue en la asignatura de Español específicamente en la comprensión lectora, motivo por el cual titulo mi proyecto. " La comprensión lectora, en los alumnos y alumnas de sexto grado un problema añejo que reclama solución".

Algo que predomina en el niño y en su educación con lo que respecta a la asignatura, de Español, es que desde la didáctica tradicional se cree que leer oralmente es indicio de que se sabe leer. Sabemos que una forma de comunicación que tiene el niño es en la Escuela, es a través del texto y al estar en contacto con el de manera mecánica no es capaz de comprender las ideas más sencillas. Es claro que nuestros objetivos como docentes no han sido logrados.

En la experiencia que se tiene como docente de sexto grado, me he percatado que los niños no tienen claro lo que es la comprensión lectora y sobre todo hacerles comprender que la lectura no solo se debe llevar a cabo en el salón de clases, sino también en el hogar y en todas las actividades que de ésta se requiera.

Un aspecto que he observado en mis alumnos es que no siempre leen completo un texto, sobre todo cuando son amplios o tienen que sacar información inician su trabajo buscando de manera mecánica lo que les he solicitado.

Otro aspecto es que solo unos cuantos alumnos tienen el hábito de preguntar algo que no entienden, y todavía son menos aquellos que recurren al diccionario para saber qué significan algunas palabras que les son extrañas o nuevas.

También realicé unas preguntas a mis alumnos sobre las actividades que ellos realizan por las tardes, encontrándome que la mayoría de ellos se la pasan viendo la televisión o jugando maquinitas. El tiempo que le dedican a la lectura es muy poco, únicamente leen para realizar las tareas extra escolares; no tienen acceso a otros materiales escritos, leen por obligación no por el placer de leer.

He tratado de fomentarles el gusto por la lectura, leyéndoles todos los días durante quince minutos un cuento o libros del Rincón de lectura y otros materiales que ellos mismos han llevado al aula, materiales que son de interés, al terminar la lectura hacemos preguntas orales del libro leído, para tratar de lograr la comprensión del texto. En otras ocasiones invité a los padres de familia a que les fueran a leer un libro a sus hijos y esto los motivó mucho.

2.3.-DIMENSIÓN TEÓRICO PEDAGÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA.

Es importante conocer lo que algunos autores postulan y fundamentan sobre lo que es la comprensión lectora, pues esto me va a permitir ser más concreta en la problemática a estudiar.

Las primeras diferencias entre la lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores de los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender.

“Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las gráficas que componen una palabra, una oración o párrafo”⁽³⁾

En la escuela primaria actual en relación con la enseñanza de la lecto-escritura continuamos con el esquema clásico de los años cuarenta, en donde el niño reconoce palabras y lo ubicamos como en un primer nivel de lectura, y se continua en un segundo nivel sin lograr la comprensión, marcando pautas no como un proceso integrado y continuo, sino como algo separado cuyo objetivo es precisamente la comprensión.

⁽³⁾ Gómez Palacio Margarita. “La lectura en la escuela”. SEP, México.1995.p.14

El concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación. Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector”⁽⁴⁾

De acuerdo con esta conceptualización varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión.

Goodman⁽⁵⁾ señala que existe un único proceso de la lectura en el que establece una relación entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

Se necesita flexibilidad en la lectura, el proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje, y el proceso debe terminar con la construcción del significado. Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significado sin utilizar el proceso.

Durante el proceso de lectura, el lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, autocorrección,

⁽⁴⁾ Ob cit .p. 18

⁽⁵⁾ Ob cit .p. 19

entre otras) las cuales constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para comprender el texto. Frank Smith⁽⁶⁾ destaca la importancia de la actividad del lector al poner en interacción la información visual-del texto- y la no visual- conocimientos del lector.

La actividad del lector y los procesos involucrados en dicha actividad constituyen la base de la comprensión. Las diferentes investigaciones han permitido reconocer la estrecha relación que existe entre el conocimiento previo y la comprensión; consecuentemente, mientras mayor sea el conocimiento previo del lector respecto al texto que va a leer, su comprensión será mejor.

Desde la teoría Psicoanalítica, las investigaciones de Bettelheim y Zelan muestran también la intervención de factores de tipo afectivo en la comprensión de la lectura.⁽⁷⁾

Es importante que el alumno lea por su gusto, ya que cuando se goza la lectura, es una lectura activa, trata de recrear visualmente los lugares y sucesos escritos.

Si los maestros leyéramos a nuestros alumnos quince minutos cada día, si los padres también leyéramos a nuestros hijos, sólo por el gusto de hacerlo, podríamos originar una revolución educativa, cultural y social en nuestro país.

⁽⁶⁾ Ob cit p. 21

⁽⁷⁾ Ob cit p. 22

Leer por placer puede ser una actividad muy anhelada, por la intimidad que supone, porque leer es estar con uno mismo; sin embargo es al mismo tiempo estar en compañía compartiendo con alguien lo que nos dice en su libro.

“En síntesis, se concibe a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, una relación de significado, y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector, y que de este modo constituyen una nueva adquisición cognoscitiva”⁽⁸⁾

Desde el marco de la epistemología genética de Jean Piaget, se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento. En este sentido la comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo. Así, la comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general.

Si la lectura implica una transacción entre lector y texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto.

“Los libros de cuentos son un medio excelente para que los niños se familiaricen con distintos aspectos de la lectura y la escritura”⁽⁹⁾

⁽⁸⁾ Ob cit p.24

⁽⁹⁾ Gómez Palacio Margarita. “El niño y sus primeros años en la escuela” SEP, México, 1995. p.170

Una lectura literaria como los cuentos. Permite que el lector no se quede con las ideas tal y cual son, sino que alcance a comprender los aspectos internos que éste pueda tener. Así el sentido total de un texto se logrará en la medida que se integre lo que aparece en el texto, lo que puede aparecer entre líneas y lo que quiere comunicar. Por ello el proceso de lectura y su comprensión es una actividad positiva iniciándola desde los años de primaria, le permite ampliar sus conocimientos, los pone en contacto con otra forma de pensar y de vivir, los acerca al universo del que son parte desde pequeños.

Los cuentos son para los niños fuente de fórmulas y expresiones que le sirven en su desarrollo verbal, para crear sus propias historias y juegos dramáticos. Los cuentos leídos actúan como modelo y estímulo, cuando los niños redactan o narran a otros sus propias composiciones o historias.

Si uno como maestro quiere guiar la lectura de sus alumnos, debemos ganarnos su confianza, ser parte de ellos, tratar de conocer los gustos de cada uno, para poder ayudarles o sugerirles los tipos de textos acordes a su edad, tratar de que ellos disfruten leyendo.

La lectura de cuentos por parte del maestro contribuye a ampliar su vocabulario de los niños, estimular su imaginación, favorecer el desarrollo de su capacidad lectora y la comprensión de la lengua.

Es importante que dentro del salón de clases se forme una biblioteca, la cual tenga suficientes cuentos llamativos, con imágenes y tratar de iniciarlos en la lectura de cada uno de ellos.

La escuela en la cual trabajo tiene una muy amplia variedad de libros de lectura, incluso se ha adaptado un salón como biblioteca que lamentablemente no funciona como debiera. Uno de mis propósitos es involucrar a mis alumnos en el uso de la biblioteca, invitando a sus demás compañeros a que lean los libros. Hacer que funcionen los Rincones de la Lectura.

Es urgente que en nuestras escuelas se inicie a los niños en la literatura o quizá sea mejor decir continuarlos por este sendero que iniciaron en el regazo de su madre o en las rodillas de su padre, comenzando por los cuentos de hadas con su multitud de seres que poblaron sueños infantiles y la fábula, en la que después de haber gozado con las andanzas y aventuras de animales y cosas analizando las moralejas que encierran.

Es necesario, por tanto, implementar acciones y programas concretos que corrijan este rezago educativo, utilizar una metodología adecuada que me ayude a fomentar en cada uno de mis alumnos el hábito de la lectura, la voluntad de leer, pero por placer.

2.4.- DIMENSIÓN CONTEXTUAL.

El Municipio de Huixquilucan se localiza justo al centro de la República Mexicana, en la vertiente oriental del Monte de las cruces, limita al norte con los Municipios de Xonacatlán y Naucalpan, al sur con Ocoyoacac, al oeste con Lerma y la este con la Delegación Cuajimalpa.

Cuenta con una composición territorial muy versátil: 9 rancherías y 10 pueblos que se conocen como la zona tradicional, 10 colonias populares éstas de asentamientos recientes habitadas por gentes de Estados colindantes al Estado de México y 13 Fraccionamientos residenciales donde viven altos funcionarios, empresarios, políticos importantes y gente del medio artístico.

Huixquilucan se encuentra entre sierras y depresiones por lo que su altura sobre el nivel del mar es variable, encontrando elementos montañosos que oscilan entre 2,501 a 3,000 y 3,500 metros sobre el nivel del mar.

El relieve se integra de montañas y lomeríos, gran parte de los sistemas montañosos mantienen bosques templados de coníferas como el pino y el oyamel.

Entre los árboles frutales que se adaptan al clima predominante de la región están el ciruelo, manzano, chabacano, durazno, peral y nogal. Otros cultivos que abundan son el nopal, maguey, tejocotes y capulines.

Actualmente Huixquilucan tiene 250 000 Habitantes, la etnia que prevalece es Otomí, el índice de analfabetismo oscila entre el 7% y el 9%, porcentaje incrementado por la migración de otros Estados de la República. (INEGI, 12 censo Gral. De población y vivienda).

La vivienda es de materiales muy diversos, las hay desde adobe y techo de tejas en la zona tradicional, hasta clásicas casonas estilo inglés en los fraccionamientos residenciales.

La alimentación en los pueblos, está compuesta por sopas, carnes, quelites, hongos, habas, elotes; todo esto según la temporada. La bebida que por mucho tiempo dio fama a Huixquilucan fue el pulque, ahora se sigue produciendo aunque en menor proporción.

"Dos Ríos", población que nace en la proximidad de la Cabecera Municipal, envuelta en el mismo bagaje histórico-geográfico y que se ve incidida de manera muy importante por el Porfiriato, en 1883, festeja un acontecimiento que aún se menciona: El paso de Don Porfirio Díaz por la estación "Dos Ríos", quien se dirigía a Toluca para inaugurar y poner en servicio el ferrocarril, haciendo una parada en esta estación.

Este servicio ferroviario provocó la llegada de gentes de otros Estados de la República como Guanajuato, Michoacán, Guerrero, Oaxaca, etc... Quienes en busca de empleo y mejores condiciones de vida se asentaron en esta población, dando lugar a una variada mezcla de costumbres y tradiciones.

En el periodo comprendido como pos-revolucionario, surge la necesidad de iniciar con la obra educativa, y es en 1993 cuando en Dos Ríos, Municipio de Huixquilucan México, se destina un espacio para que albergue la Escuela de este pueblo, dando lugar a la Institución Educativa que hasta la fecha nos acoge, la Escuela Primaria "Vicente Guerrero".

Es el paraje "El Chapulín" donde una persona ofrece su casa para que funcione de manera provisional como Escuela, la propietaria era la señora Carmen Ayala de Mira, actualmente el domicilio es habitado por el Sr. Pablo Servín y Agápita García.

En 1937 por necesidades de la familia, se tuvo que cambiar la escuela para otra casa que pertenecía al Sr. Cleto Reyes, actualmente propiedad de la familia Raigoza.

Para 1939, se destina un lugar para que se construya el plantel educativo, registrándolo con el nombre de "Vicente Guerrero", al principio solo se abrieron los grados de primero, segundo y tercero con un solo maestro. En este tiempo fungía como autoridad municipal el Sr. Eustolio Mira. Este plantel con todo y terreno lo donó el Sr. Cleto Reyes.

Es utilizado para este fin durante 16 años, hasta que fue demolido y se construyó un Centro de Salud atendido por la Secretaría de Salubridad y Asistencia, mismo que funciona hasta la fecha.

Durante el gobierno del General Lázaro Cárdenas se hace necesario el abastecimiento de agua potable para el Distrito Federal de otras afluentes, siendo éstas las de Almoloya de Juárez y Cutzamala, para lo que se requiere de la construcción de un túnel que sirviera para tal efecto.

En 1942, se establece en esta población la Compañía Urbanizaciones, S.A. cuyo dueño el Sr. Jorge Enriquez Guzmán, comienza la obra y con ello la llegada de personas que buscaban empleo, fue época de auge para la población pero también de gran afluencia de trabajadores durante los ocho años que duró la construcción, las jornadas eran en tres turnos, Dos Ríos se vió invadido en sus terrenos no solo por la compañía, sino también por tanta gente que llegó de otros Estados y se asentó en esta tierra.

La obra se terminó en 1950, la compañía y algunos trabajadores se retiran dejando algunas construcciones aparentemente abandonadas, entre las cuales destaca un edificio que les sirvió de oficinas administrativas, siendo en este tiempo el Secretario de Aguas y Saneamiento del D.F. el Ing. Eduardo Molina quien instruye para que se derriben estas oficinas, es entonces cuando las autoridades locales de la población de Dos Ríos junto con los padres de familia, solicita la donación del edificio para convertirlo en Escuela.

Esto sucede en el año de 1955, cuando se traslada la Escuela Primaria a este edificio, que por sus instalaciones permite incrementar el número de grados atendiendo de primero hasta quinto, teniendo la necesidad los alumnos de cursar el sexto grado en la Escuela Ubicada en la Cabecera Municipal.

A partir de entonces llegaron los maestros de las misiones culturales quienes desempeñaron sus labores por las tardes.

Dada la demanda del servicio educativo, este edificio se torna insuficiente por lo que es necesario un plantel que ofrezca mayor capacidad. En el año de 1966 es donado a la población un terreno con una extensión de una hectárea por la señora Pani, las autoridades locales se dan a la tarea de gestionar ante CAPCE la construcción del edificio escolar.

Para 1971, el nuevo plantel educativo estaba listo para abrazar a la comunidad escolar, maestros llenos de regocijo ayudaron al traslado de mobiliario y materiales.

Años más tarde se implementa el turno Vespertino, con el nombre de la Escuela Primaria Narciso Mendoza.

El edificio que durante tanto tiempo ofreció su espacio a los niños de este pueblo, tuvo varios usos, todos relacionados con la actividad escolar, sirvió como casa para el maestro, como oficinas para la Supervisión Escolar, para Escuela Secundaria por cooperación, para Jardín de niños de manera provisional, ya que en su patio se construyó el que funciona hasta la actualidad.

Durante algún tiempo quedó abandonado completamente, en 1998 siendo el C. Arturo Servín Sánchez el Presidente de Participación Ciudadana de Dos Ríos se da a la generosa tarea de gestionar, administrar, coordinar y efectuar la remodelación de este edificio dándole un uso tan noble como noble fue su

labor, se puso en servicio en los primeros meses del año 2000, para beneficio de adultos y jóvenes, ahora alberga a la Escuela de Artes y Oficios.

Así se ha consolidado la Escuela Primaria "Vicente Guerrero" donde realizo mi labor docente, la cual se sitúa a la orilla de la población, acogiendo a niños de otras comunidades cercanas (San Ramón, Santa Cruz Ayotuxco, San Francisco Ayotuxco, Ejido San Cristóbal, Trejo y de la propia Cabecera Municipal.

La Escuela tiene una matrícula de 436 alumnos, cuenta con una planta docente de 15 maestros, el Director, La Subdirectora y un intendente que vive en la Escuela.

De estos 17 docentes, tenemos 3 licenciadas en Educación, 4 cursando la Licenciatura, 4 con Licenciatura en alguna asignatura, 5 con Normal Básica y 1 con secundaria.

Es un personal docente capaz, preparado, dinámico, entusiasta y responsable.

El mobiliario que existe en el plantel es muy diverso, tenemos desde mesabancos hasta mesas son sillas individuales, contamos con una aula para Rincones de Lecturas y una para COEEBA.

El plantel también cuenta con patio de ceremonias, canchas de fútbol, basquetbol y voleibol.

Esta escuela primaria es la única de la comunidad por lo tanto labora en sus dos turnos: matutino y vespertino.

En el turno matutino se cuenta con 15 grupos de los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

GRADOS	GRUPOS
PRIMERO	"A" y "B"
SEGUNDO	"A", "B" y "C"
TERCERO	"A", "B" y "C"
CUARTO	"A" y "B"
QUINTO	"A", "B" y "C"
SEXTO	"A" y "B"

La población escolar está distribuida de la siguiente forma.

GRADO	NUMERO DE ALUMNOS
1° A	33
1° B	34
2° A	27
2° B	28
2° C	26
3° A	28
3° B	27
3° C	27
4° A	36
4° B	37
5° A	24
5° B	25
5° C	24
6° A	30
6° B	30

La escuela promueve actividades culturales y por lo menos dos veces al año se programan visitar a lugares cercanos. (El Papalote, Chapultepec, El Museo de Antropología e Historia, El Museo de Historia Natural, Teotihuacán, Zoológico de Zacango, entre otros.) Con mis alumnos he hecho visitas al Museo del Papalote, a la Biblioteca pública Municipal y a una fábrica de bombas de agua, todo este resultando de mucho interés para cada uno de los alumnos.

Las familias tienen un arraigo importante, practican las mismas costumbres y tradiciones, uniéndose a la celebración de fiestas, tal es el caso del 12 de Diciembre, día que aún siendo laborable se suspenden las clases por que los niños no asisten a la Escuela. Es día de fiesta y disfrutan de danzas de “Los Concheros” y los “Arrieros” que alegran los Atrios de la Parroquia.

La escuela está ubicada en una zona semiurbana, donde sus habitantes se dedican a diversas actividades (obreros, comerciantes, profesionistas, empleadas domestica, comerciantes, etc...) El nivel económico familiar es medio-bajo.

La comunidad cuenta con servicios de agua potable, luz eléctrica, drenaje, vigilancia y algunas calles las principales cuentan con pavimentación.

En lo que se refiere a servicios de salud se cuenta con un centro de salud y una clínica de especialidades.

3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Después de haber realizado una evaluación de mi práctica educativa puedo observar que el tipo de práctica que he realizado hasta este momento ha sido rutinaria y mecanicista, solo me he concentrado en cumplir con el plan y programa, olvidando que la tarea fundamental es la de lograr que mis alumnos adquieran conocimientos y habilidades básicas. Como resultado de todo lo anterior puedo observar que la gran mayoría de mis alumnos se encuentran en dificultades para comprender lo que leen, ya que el tipo de práctica realizada hasta este momento sólo les permite, contestar preguntas de un cuestionario, omitiendo la comprensión del texto a través de las estrategias de socialización. Con el manejo inadecuado del enfoque para la enseñanza de la lengua y el poco dominio del área de Español he contribuido a que mis alumnos muestren poco interés por la lectura. También puedo observar que las dificultades para comprender lo que leen limita el proceso enseñanza-aprendizaje, repercutiendo en el trabajo de las demás asignaturas.

En este contexto la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, se vuelve mecánica, rutinaria, no considera el proceso que siguen los niños para comprenderlo, ni sus intereses, todo lo anterior provoca un fenómeno denominado “analfabetismo funcional”, es decir, no saber leer ni escribir lo bastante bien para realizar muchas de las actividades fundamentales de la vida.

Para comprender mejor la situación educativa que intento resolver, es conveniente revisar el enfoque propuesto por el Plan y programa de Español,

así como conocer el objetivo central de la enseñanza de la lengua. También será necesario reflexionar sobre los aspectos teóricos para entender mejor la problemática, además de que me permitan comprender con mayor claridad los cambios que se susciten en la aplicación de la alternativa. El marco teórico de referencia que considero, me permitirá dar cuenta de los aspectos implicados en el aprendizaje de la lectura y con ellos buscar alternativa de solución al problema de incomprensión lectora, son los que define César Coll como enfoques cognitivos.

En toda práctica educativa, debe observarse un proceso que conduzca al aprendizaje, relacionados con los fundamentos teóricos que dan orientación y sustento a dichos procesos. Dentro de los que considero particularmente importantes se encuentran los aportes de la teoría genética que permitirán ubicar la edad de los niños que forman el grupo, objeto de estudio dentro del estadio operatorio formal, que abarca de los 11- 14/15. También considero que los conocimientos previos pertinentes con que el alumno inicia sus experiencias escolares deben considerarse, es por ello que los aportes de Ausbel, podrán auxiliarme. Otros elementos teóricos que pueden contribuir a construir la comprensión lectora de los alumnos de sexto año, son los aportes de la teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo de Vygotski, los cuales toman en cuenta lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo y lo que es capaz de hacer y de aprender con ayuda del maestro.

Otro aspecto que puede permitir solucionar mi problema, es lo relacionado con la metodología, ya que ésta me permitirá identificar el papel que debo

desempeñar, así como las decisiones referidas a la organización y secuencias de las actividades, creando con todo esto un ambiente de aprendizaje.

También es necesario revisar aspectos relacionados con la evaluación ya que por ser un aspecto paralelo al proceso enseñanza-aprendizaje, permiten valorar los cambios que se den en la aplicación de la alternativa, y así poder realizar los ajustes, proporcionando así, la ayuda que sea necesaria a los alumnos.

3.1 ANTECEDENTES Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen.

Este problema se agrava más cuando se percibe que los alumnos no leen otro tipo de textos, fuera del ámbito escolar; no tienen el hábito para la lectura, lo cual contribuye al gran rezago educativo que existe en nuestro país, pues nuestros alumnos que egresan presentan un nivel de lectura deficiente y continúan arrastrándolo hasta el nivel medio superior e incluso superior.

Durante los últimos años tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en

la comprensión lectora para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarlo.

El interés por la comprensión lectora sigue vigente aún cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los 60 y 70 en que algunos especialistas consideraban que la comprensión era resultado directo del descifrado; se consideraba que si los alumnos eran capaces de dominar las palabras, la comprensión por ende sería automática. Sin embargo a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

La actividad lectora se vio reducida a que los maestros hicieran preguntas literales sobre el contenido de un texto, no se permitía que los niños se enfrentaran al texto utilizando sus habilidades de lectura, esto condujo más tarde a que los maestros consideraran que el hacer preguntas era una manera más de evaluar que de enseñar a comprender.

En los 70 y 80 los investigadores teorizaron acerca de cómo comprende el sujeto. Es a través de ello que actualmente se concibe el fenómeno de la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión entonces es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector.

De ahí que la interacción entre el lector y el texto sea el fundamento de la comprensión, ya que en el proceso de comprender el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada, sus conocimientos previos.

3.2 EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es un problema añejo que reclama solución; pues se puede decir que la educación primaria ha realizado esta tarea de manera incompleta, generando grandes deficiencias en la formación del alumno ocasionándole múltiples dificultades en su entorno escolar y social.

Al principio del siglo XX, Torres Quintero impugnaba la lectura mecánica, pues ésta, decía “no tienen en cuenta (...) más que la voz, la pronunciación y deja el pensamiento inerte”⁽¹⁰⁾

En la segunda mitad de este siglo, Alder, en Estados Unidos de América, hizo alusión a “la negligencia casi total al que se ha tenido a la lectura inteligente a lo largo del sistema escolar”⁽¹¹⁾

⁽¹⁰⁾ Torres Quintero Gregorio. “La lectura mecánica. ¿Es pedagógica? En gran enciclopedia temática de la educación, Vol. II. Ediciones Técnicas Educativas, México, 1981.p. 365

⁽¹¹⁾ Alder Mortimer J. Cómo leer un libro, Claridad, Argentina, 1983.p. 48

No menos contundente fue Gamarra al referirse a la lectura del sistema francés: la escuela, señaló tiene grandes deficiencias en cuanto a la lectura profunda, desde los cursos elementales hasta los superiores.

En la década de los 60 en Brasil, Freire criticaba el hecho de que generalmente lo que a los alumnos se les pide “ no es la comprensión de lo leído sino su memorización” ⁽¹²⁾

Durante los años 60 en Argentina las autoridades educativas incluyeron en el plan de estudios del bachillerato la asignatura “comprensión de textos” pues comprobaron que un importante grupo de universitarios no había adquirido las habilidades lectoras básicas.

Lo anterior también ocurrió en México pues la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) propusieron planes de estudio para la educación media superior que propiciaran en los estudiantes la adquisición de técnicas y habilidades de lectura eficiente y expresión precisa.

En México el tema lectura ha sido una constante al analizar la problemática educativa.

En 1986 Rojas planteaba que “la incapacidad para leer comprensivamente no es exclusiva de los primeros años de primaria; ya que se ha visto que tanto

⁽¹²⁾ Freire Paulo, “consideraciones en torno al acto de estudiar”, en Miguel Escobar G. Paulo Freire y la educación liberadora, SEP, El Caballito, México, 1995.p. 41

maestros como alumnos de niveles superiores no saben leer, en el sentido amplio de la expresión”⁽¹³⁾

Los problemas que se presentan en relación con la comprensión lectora no son únicamente de México, este problema se circunscribe en las escuelas de los diferentes países del mundo.

En 1992 el coordinador del postgrado en pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ángel Días Barriga, fue categórico al señalar que el problema nodal de los jóvenes es que no saben leer, añadiendo al respecto: “Si se les entrega un texto y luego se les pide la idea central de éste, lo que hacen es repetir algunas frases, o de plano decir que no entendieron nada. Si supieran leer tendrían acceso a otros conocimientos”⁽¹⁴⁾

Las críticas que se han hecho a la escuela en relación a la lectura no se circunscriben a la educación mexicana y son además de añejas, reiterativas. Tal vez sea precisamente esta última característica la mejor evidencia de que en México poco se ha hecho para atender al enérgico reclamo que Torres Quintero hiciera en 1907.

⁽¹³⁾ Rojas Moreno Ileana, “La lectura como actividad vital”, en *cero en conducta*, num. 5 México, mayo-junio de 1986.pp. 61-62

⁽¹⁴⁾ Morales Sonia, “Los textos antipedagógicos; reflejan deseos de legitimar al gobierno actual”, en *Proceso* núm. 829, México, 21 de septiembre de 1992.p.7

3.3 ASPECTOS NORMATIVOS

La educación, por ser un factor definitivo en el desarrollo cultural del pueblo, ha sido considerada en el Artículo 3º de nuestra Carta Magna, diciendo textualmente lo siguiente:

“La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”.

Diversos documentos oficiales como la Ley General de Educación, Reglamento interior de la Secretaría de Educación Pública, Programas de Desarrollo educativo 1995-2000, etc... han sido elaborados a fin de que el Artículo 3º Constitucional sea respetado y llevado a efecto.

En la organización del Plan y Programas de Estudio de educación primaria la prioridad más alta se le da a la asignatura de Español.

En el sexto grado su enseñanza representa directamente el treinta por ciento de las actividades, intensificando su relación con otras asignaturas.

El propósito general del programa de Español es proporcionar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales, lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Desarrollen confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita.
- Reconozcan, valoren y respeten variantes sociales y regionales de habla distinta de la propia.
- Desarrollen conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de textos con intenciones y propósitos diferentes, en distintas situaciones comunicativas.
- Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.
- Se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia de gusto estético.
- Desarrollen conocimientos y habilidades para buscar, seleccionar, procesar información, dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.
- Practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas y conocerse a sí mismo y la realidad.
- Logren comprender el funcionamiento y las características básicas de nuestro sistema de escritura de manera eficaz.
- Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir.
- Adquieran nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje oral y escrito, como un recurso para mejorar su comunicación.

Para alcanzar los propósitos enunciados, la enseñanza del Español se llevará a cabo bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados por medio de la lectura, la escritura y la expresión oral, y basados en la reflexión sobre la lengua.

Los principales rasgos de este enfoque son los siguientes:

1. Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita.
2. Desarrollo de estrategias didácticas significativas.
3. Diversidad de textos.
4. Tratamiento de los contenidos en los libros de texto.
5. Utilización de formas diversas de interacción en el aula.
6. propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares.

ORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS

Los programas para la enseñanza del Español en los seis grados, los contenidos y actividades se organizan en función de cuatro componentes:

- Expresión oral.
- Lectura.
- Escritura.
- Reflexión sobre la lengua.

Estos componentes son un recurso de organización didáctica y no una división de los contenidos, ya que el estudio del lenguaje se propone de manera integral, en el uso del mismo.

Dentro de cada componente los contenidos se han agrupado en apartados que indican aspectos clave de la enseñanza. El siguiente cuadro sintetiza dichos apartados.

Expresión oral	Lectura	Escritura	Reflexión sobre la lengua
Interacción en la comunicación.	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.	Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.	Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita.
Funciones de la comunicación oral.	Funciones de la lectura, tipos de texto características y portadores.	Funciones de la escritura, tipos de texto y características.	Reflexión sobre las funciones de la comunicación.
Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas.	Comprensión lectora. Conocimiento y uso de fuentes de información.	Producción de textos	Reflexión sobre las fuentes de información.

La agrupación de contenidos en estos apartados le permite al maestro comprender la lógica interna del programa en cada componente y encontrar o establecer la correlación entre aspectos similares o complementarios que se abordan en distintos componentes dentro de un mismo grado y a lo largo de los seis grados.

3.3 SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA

A través de la observación y diagnóstico realizado en el grupo a mi cargo me he dado cuenta que el estado actual de la problemática no ha mejorado mucho, pues los alumnos siguen leyendo mecánicamente, algunos no leen completos los textos, sobre todo cuando tienen que buscar información para contestar algún cuestionario.

Me ha sido difícil hacerles comprender que la lectura no solo debe llevarse a cabo en el salón de clases, sino también en su hogar y en todas las actividades que de ésta se requiera.

Les he leído continuamente libros del Rincón de Lectura con la finalidad de transmitirles el gusto por la lectura, por el puro placer de leer y no utilizar los libros únicamente como herramienta de trabajo.

Invito a los alumnos a que soliciten los libros a la comisión de Rincones de Lectura, que soliciten préstamos a domicilio del libro que más les interese con

la finalidad de que parte de su tiempo libre lo utilicen leyendo algo de su interés y no se dediquen totalmente a ver televisión o jugar video juegos.

En esta problemática nos encontramos involucrados: maestros, alumnos y padres de familia.

Por lo manifestado anteriormente es importante que realice una investigación de mi práctica educativa, actualizarme para proponer una metodología acorde al desarrollo e interés de mis alumnos para que comprendan lo que leen.

Por lo anterior, el problema consiste en:

¿Cómo favorecer la comprensión lectora a través de libros de interés para los alumnos y alumnas?

- Buscar estrategias que ayuden a despertar el interés de los alumnos por la lectura.
- Analizar los contenidos del grado con que estoy trabajando y relacionarlos con actividades que lleven al alumno a lograr la comprensión lectora.
- Involucrar más a los padres de familia en la lectura, tanto en el hogar como en el aula.

4. ELECCIÓN DEL PROYECTO

Con base en el análisis realizado y tomando como fundamento que la escuela debe formar alumnos críticos, analíticos y reflexivos, para que comprendan y enfrenten su entorno real; ubico mi problemática dentro del “Proyecto de Intervención Pedagógica”, el cual pretende transformar la práctica docente tomando como punto de partida la problematización de los contenidos escolares.

El Proyecto de Intervención Pedagógica abordará los procesos de información reconociendo la especificidad de los objetos de conocimientos que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la lógica de construcción de contenidos escolares así como el trabajo de análisis de implicación del maestro en su práctica docente.

“Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no como hacedor”.⁽¹⁵⁾

Es muy importante que el docente conozca muy a fondo los programas de educación primaria, para que pueda modificar los contenidos escolares de acuerdo con las características y experiencias previas de sus alumnos y del medio que rodea la institución educativa.

⁽¹⁵⁾ Rangel, Adalberto. Características del Proyecto de Intervención Pedagógica, p.88

Pues es evidente que se necesita cambiar el enfoque didáctico, de aquellos esquemas tradicionales (mecanicistas), a métodos participativos en los cuales se brinden nuevas alternativas para lograr la comprensión lectora en los niños, a partir de la creatividad del profesor en el diseño de propuestas didácticas.

Para la elección de este proyecto tomé en cuenta el diagnóstico pedagógico, así como la formulación del problema.

Este proyecto permitirá conocer mejor a cada uno de los alumnos, con el fin de desarrollar hábitos y habilidades lectoras a través de libros que sean de su interés.

5.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

La presente surge como una propuesta que permita a los alumnos de la Escuela Primaria “Vicente Guerrero” lograr la comprensión lectora de diferentes textos.

OBJETIVO GENERAL:

- Promover la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado a través de la metodología del Rincón de Lectura.

PARA QUÉ:

- Los alumnos y alumnas logren la comprensión lectora de diferentes textos.

CÓMO:

- Utilizando metodología del Rincón de Lectura.
- Taller dirigido a los alumnos.
- Formación de clubes de lectura en el hogar a partir de:
 - Capacitación de padres de familia.
 - Lectura de varios cuentos en el hogar.
- Aplicación de estrategias lúdicas que permitan la expresión y comprensión lectora.
- Aplicación de diferentes estrategias de lectura.
- Aplicación de las diferentes modalidades de lectura.

A continuación se detallan las características del Rincón de Lectura, el significado de taller, las estrategias y las modalidades de lectura.

1. SEP PROYECTO DE RINCONES DE LECTURA

Rincón de Lectura surge a principios de 1986 con la Mtra. Martha Acevedo Valdéz, quien es fundadora y directora de este proyecto, y hasta 1995 lo toma

el Profr. Felipe Garrido quien da seguimiento al taller de RINCONES DE LECTURA.

Desde entonces hasta la fecha, ha formado parte de algunas empresas editoras de la Secretaría de Educación Pública.

¿Cuál ha sido la propuesta de Rincones de Lectura?

Primero fue la lectura por placer, por el puro placer de leer, en tiempos libres, sin exigencias compartiendo con compañeros y maestros. Después , leer para crecer, hacer de la lectura un hábito de la vida cotidiana.

Más tarde leer para aprender, dentro y fuera del aula, hablar sobre los libros que se leen, llevar a casa libros en calidad de préstamo y leerlos en la intimidad que el silencio nos regala o en la compañía de alguien.

Y además escribir a partir de lo que se lee, escribir mucho, escribir recados, cartas, poemas, etc.

Sin lectura y escritura no hay diálogo posible.

Los textos pueden ser leídos de múltiples maneras, hoy interesa a Rincones de Lectura promover esa forma de lectura que permita a los alumnos entenderse a sí mismos y entender a los demás.

Gracias a la concreción de esta propuesta los niños de hoy pueden acceder a la gran cantidad de textos que integran los Rincones de Lecturas, que nos ofrecen a maestros, alumnos y padres de familia un rico acervo de cuentos, novelas, obras de teatro, poemas, libros prácticos, y obras informativas de autores mexicanos y de otros países, etc...

Libros que pueden entrar a la cotidianidad del aula, de la escuela y de la vida.

El propósito central de Rincones de Lectura ha sido conformar un medio propicio a la interacción constante de niños, maestros y padres de familia con el sistema de escritura. Leer para escribir, entender, razonar, reflexionar, crear, etc.

Su proyecto se basa en el desarrollo de las siguientes estrategias de animación dentro de las escuelas:

Presentación de los libros mediante “La Fiesta del Rincón” iniciando con ello un primer contacto físico entre los libros y los niños.

Emplear los materiales de Rincones de Lecturas cuarenta minutos semanales, dejando a los niños libertad para elegir el libro de su agrado.

Apoyar actividades programadas así como las espontáneas que surjan en torno a los libros y valorar los resultados de éstas.

Tener permanentemente los Libros del Rincón al alcance de los niños permitiéndoles su utilización y manipulación, sin temor al maltrato por su uso.

Dar a los niños libertad de elegir el lugar donde deseen leer.

Promover y facilitar el préstamo domiciliario para garantizar un contacto más íntimo y permanente con los libros.

Ayudar a la socialización entre los familiares.

Los acervos de Rincones de Lectura tiene las siguientes funciones:

- Apoyar los procesos de formación de los alumnos con materiales que faciliten la comprensión del mundo, estimulen su expresión oral, apoyen el acceso al sistema de escritura e impulsen el desarrollo de su pensamiento matemático.
- Reforzar los procesos de actualización del magisterio con materiales de reflexión sobre su práctica cotidiana y sugerencias directas para el trabajo en el aula.
- Contribuir al desarrollo cultural de las comunidades.

Hoy en día Rincones de Lectura esta a cargo de la Unidad de Publicaciones Educativa de la SEP, y es el único programa que tiene dedicado exclusivamente a la formación de lectores, no a la enseñanza de la lectura y la escritura; y en sus 16 años que lleva funcionando ha dotado de acervos bibliográficos a la totalidad de las primarias oficiales del país y a una gran

cantidad de escuelas de educación preescolar; La SEP se ha preocupado para que cada una de las escuelas primarias del país cuente con materiales de apoyo para la lectura y la escritura.

“Sin libros no hay lectura ni escritura. Sin lectura no hay aprendizaje sólido. Sin libros para leer no hay posibilidad de formar sujetos capaces. Los libros son importantes, son esenciales para apoyar la práctica de la lectura y la escritura junto con los libros de texto, los libros de Rincones de Lectura constituyen el recurso básico de maestros y niños para que la modernización educativa cumpla cabalmente sus propósitos”⁽¹⁶⁾

2. TALLER⁽¹⁷⁾

Su significado literal es el de un seminario o colegio de ciencias donde se reúne un grupo de estudiosos para la enseñanza común.

Su estructura es:

- La información que los conductores desean transmitir se proporciona fundamentalmente a base de asesorías, que promueven el desarrollo de las capacidades de los participantes y la elaboración de un producto que puede ser indistintamente un instrumento o una estrategia, pero necesariamente debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable.

⁽¹⁶⁾ Acevedo Valdez Martha, “Documento de trabajo” Rincones de Lectura, Coordinación Nacional UPE-SEP. En “Fomento de la lectura y la escritura en el aula a través del uso de los libros del Rincón”. PRONAP-SEIEM .p. 23

⁽¹⁷⁾ González Núñez, Monroy Anameli. Dinámica de grupos, técnicas y tácticas. México, 1999, pp. 92-93

- Se adapta a las necesidades de los participantes lo que le da flexibilidad. Admite grupos pequeños.
- Tiene propósitos y objetivos definidos que deben estar estrechamente relacionados con lo que el participante realiza habitualmente.
- Se vale de la combinación de técnicas didácticas que propician el conocimiento a través de la acción.

Forma de realización:

- Se selecciona el tema del trabajo y al conductor.
- Un local que cuente con mesa de trabajo para cada subgrupo y sillas para todos los participantes así como pizarrón o rotafolio.
- Los conductores preparan el programa seleccionando subtemas.
- Se asignan tiempos de exposición, discusión de cada tema, tareas específicas, presentación y conclusiones finales.
- Elaborar lista de libros y artículos que los participantes deberán leer antes de iniciar el trabajo grupal.
- Al inicio del taller se explica la forma de trabajo y el conductor solo dirige la actividad, pero el verdadero aprendizaje es responsabilidad de cada participante.
- Para cada tarea se explican las tareas específicas para cada mesa y que productos se espera surja en x tiempo, transcurrido éste un miembro de cada mesa expone su producto y se obtienen las conclusiones

3. ESTRATEGIAS DE LECTURA⁽¹⁸⁾

La lectura se practica mediante diferentes modalidades y estrategias didácticas; el maestro las adoptará según los propósitos y las estrategias de comprensión lectora que requiera poner en práctica con los niños.

- **Muestreo.** El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.
- **Predicción.** El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera.
- **Anticipación.** Aunque el lector no se lo proponga , mientras lee va haciendo anticipaciones, que puedan ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Las anticipaciones serán más pertinentes entre más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, el vocabulario y el lenguaje del texto que lee.
- **Confirmación y autocorrección.** Las anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

⁽¹⁸⁾ Libro para el maestro, Español Tercer grado, SEP, Xochimilco, D.F., junio de 2000. p. 13

- **Inferencia.** Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas – que tienen más de un significado – y de contar con un marco amplio para la interpretación.
- **Monitoreo.** También llamada metacompreensión. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

4. MODALIDADES DE LECTURA⁽¹⁹⁾

- **Audición de la lectura.** Al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.
- **Lectura guiada.** Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo,

⁽¹⁹⁾ Libro para el maestro, Español Tercer grado, SEP, Xochimilco, D.F., junio de 2000. p. 14

confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.

- **Lectura compartida.** También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.
- **Lectura comentada.** Los niños forman equipos y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.
- **Lectura independiente.** En esta modalidad los niños, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.
- **Lectura en episodios.** Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

ESTRATEGIA 1

NOMBRE: Lectura en voz alta para el disfrute de los textos.

PROPÓSITO: Que los alumnos disfruten de la lectura de diferentes tipos de texto por parte del maestro. Que vivan la lectura como una experiencia agradable y significativa.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lectura.

- Los secretos de Margarita

DESARROLLO: A partir del título del libro el maestro realizará a los niños preguntas que darán como resultado una conversación interesante, este tipo de conversación generará un ambiente propicio para que el maestro inicie la lectura en voz alta del libro.

ESTRATEGIA 2

NOMBRE: La lectura en equipos “una actividad interesante”

PROPÓSITO: Que los alumnos comprendan que la lectura de un texto se enriquece cuando se comparte con los demás y se discute.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas de la colección 5 x 1 y cartulinas.

- La cucarachita Mondinga y el ratón Pérez.

DESARROLLO: Se propone que los libros exploren libremente el texto. De este modo podrán hacer anticipaciones del contenido, una vez leído el libro por los equipos el maestro les entregará una cartulina donde escribirán los elementos que estructuran a un cuento, el formato lo copiarán del pizarrón, por último ilustrarán su trabajo y lo expondrán al grupo.

ESTRATEGIA 3

NOMBRE: Los textos informativos.

La carta, El recado, Receta médica.

PROPÓSITO: Que el alumno comparta con sus compañeros de grupo sus gustos por la lectura e identifique distintos tipos de texto.

MATERIALES: Hojas impresas con los distintos tipos de textos y cuestionarios para su evaluación.

DESARROLLO: Que el alumno realice la lectura en silencio de los diferentes textos, que comente con los compañeros y maestro la estructura de cada uno de ellos y finalmente que redacte una carta, un recado y que conteste las preguntas que posteriormente les dará el maestro.

ESTRATEGIA 4

NOMBRE: Baraja de textos.

PROPÓSITO: Que el alumno vaya integrando la secuencia lógica de diferentes tipos de texto.

MATERIALES: Hojas fotocopiadas de diferentes textos recortadas en partes lógicas.

DESARROLLO: El material fotocopiado se recorta como viene marcado, deben leerlos con mucha atención, para poder ordenarlos, pegarlos y por último leer el texto ya ordenado. La estrategia puede trabajarse en forma individual o por equipo.

ESTRATEGIA 5

NOMBRE: Volver a contar.

PROPÓSITO: Estimular a los estudiantes para que recuerden un texto ya leído y lo vuelvan a contar.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas de la colección 5 x 1

DESARROLLO: Esta estrategia se puede desarrollar con grupos pequeños o parejas. Antes de leer el texto se hacen predicciones a partir del título o de las ilustraciones. Después leen en silencio o en voz alta. Al terminar de leerlo lo vuelven a contar al grupo, esto puede hacerse en forma oral o escrita.

ESTRATEGIA 6

NOMBRE: Lectura hecha por padres (regálame una lectura)

PROPÓSITO: Que los alumnos hagan comentarios ya sean orales o escritos sobre el texto que les leerá un padre de familia.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas

- Nuestra calle tiene un problema.

DESARROLLO: Este libro será leído en dos sesiones por un padre de familia y los alumnos pueden hacer predicciones de lo que continua en la historia y comentarlo con sus compañeros.

6.- PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

“La evaluación educativa se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realizan sobre algún objeto de evaluación”.⁽²⁰⁾

En este caso el objeto de evaluación es la comprensión lectora, para la cual se realizará un análisis y la explicación del desempeño que tiene cada alumno frente a los textos seleccionados. También es importante que el maestro observe durante el desempeño, el trabajo que los alumnos realizan en torno al texto, para obtener con esta base elementos suficientes para caracterizar su desarrollo lector.

También se debe conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra un alumno o un grupo para lo cual es importante aplicar la evaluación diagnóstica o inicial, que permite conocer, con respecto al desarrollo lector cuáles son las características de la lectura que los alumnos realizan de determinados textos, así como a qué dificultades se enfrentan para construir sus significados.

La evaluación con fines formativos sirve a la toma de conciencia que ayuda a reflexionar sobre un texto, se inserta en el ciclo reflexivo de la investigación en la acción; pretende ayudar a responder a la pregunta de cómo están

⁽²⁰⁾ Díaz Barriga A. (1982), “problemas y retos del campo de la evolución educativa”, en Perfiles Educativos, núm. 15 .México, CISE-UNAM

aprendiendo y progresando. Sólo así se podrán introducir correcciones, añadir acciones, alternativas y reforzar ciertos aspectos.. esta evaluación se debe realizar de forma continua.

La aplicación de la alternativa se ha centrado más en una evaluación de tipo formativa, considerando la evaluación como parte integral del proceso de planificación y desarrollo de la intervención pedagógica, contribuyendo continuamente en la replanificación y el aprendizaje sobre la intervención, mientras ésta se llevó a cabo; En general, la evaluación formativa cumple la función de ayudar a los implicados en el programa a mejorar y ajustar lo que se realiza.

La evaluación con finalidad formativa es aquella que se realiza con el propósito de favorecer la mejora de algo: de un proceso de aprendizaje de los alumnos, de una estrategia de enseñanza, del proyecto educativo, o del proceso de creación de un material pedagógico.

6.1 LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cuando hablamos de criterios de evaluación, nos referimos a las preguntas que deben ser formuladas a la hora de evaluar un programa de intervención pedagógica. Aunque cada programa, actividad o intervención tiene sus propias

características, se puede generalizar y hacer un listado de los criterios más importantes, siendo conscientes de que no es una lista cerrada.

Al realizar las actividades sugeridas de las estrategias propuestas el maestro pudo averiguar los conocimientos de los alumnos sobre lo siguiente:

- ¿Pudo el alumno identificar los personajes principales de algunas narraciones?
- ¿Pudo identificar los momentos y lugares en el que se desarrollan?
- ¿Sabe explicar de manera oral o escrita el planteamiento?
- ¿Sabe explicar de manera oral o escrita el nudo?
- ¿Sabe explicar de manera oral o escrita el desenlace?
- ¿Pudo elaborar un cuento que llevara incluidos los elementos de las narraciones?

Cabe señalar que en una situación de evaluación el maestro podrá plantear en forma oral preguntas complementarias a las que se presenten en los diferentes cuestionarios. Esto le sirve al maestro para constatar si la elaboración del significado se limita a lo expresado inicialmente por el niño o puede ampliarse.

Una situación de evaluación consta de cuatro momentos:

1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.
2. Lectura de los textos realizada por los alumnos.
3. Respuesta a las preguntas.

4. Análisis e interpretación de las respuestas.

En caso de que los niños hayan respondido por escrito el cuestionario el maestro analizará cada respuesta para identificar los elementos que indiquen la elaboración de la inferencia, el establecimiento de las relaciones entre su conocimiento previo y la información literal, y la comprensión del texto en su conjunto.

De acuerdo con estos indicadores, el maestro determinará si las respuestas son:

- A) Adecuadas, cuando el lector haya realizado la tarea intelectual implicada.
- B) Parcialmente adecuadas, cuando alguna respuesta evidencie la consideración de un solo aspecto, ya que la falta de consideración de un elemento puede deberse a que no hubo relación de la información literal con su conocimiento previo, o a una relación inadecuada entre las proposiciones del texto.
- C) Inadecuadas, cuando la respuesta evidencie que no se elaboró una inferencia.

En los dos últimos casos, y de acuerdo con el análisis global del cuestionario, el maestro podrá determinar si el alumno comprendió el texto o solo comprendió una parte.

El análisis e interpretación es muy importante ya que se identifican los avances obtenidos por cada uno de los alumnos, y se detectan las dificultades que se presentaron en la construcción del significado, para brindarles apoyo.

Para realizar el diseño y la organización de situaciones didácticas, se tomará en cuenta la siguiente categorización de los textos, teniendo en cuenta la función del lenguaje que predomina en ellos.

1.- Función normativa. Su función es la de hacer conocer el mundo real o imaginario, la cual se refiere el texto, con un lenguaje conciso y transparente, el cual conduce al lector a identificar y caracterizar las distintas personas, sucesos o hechos que constituyen el referente. Dentro de esta categorización se encuentran: las noticias de un diario, los relatos históricos, las monografías, los artículos editoriales, las notas de enciclopedias.

Para llevar a cabo la evaluación de las actividades propuestas en mi alternativa, consideraré lo siguiente:

¿Para qué se evaluará?

- Para hacer un balance de las competencias ya construidas, en vías de construir o que faltan por construir.
- Para reactivar el aprendizaje; saber en donde se deben hacer mayores esfuerzos, donde ajustar, reforzar y proyectar nuevas tareas.

¿Para quién se evaluará?

- Para que el niño sepa qué necesita aprender y como lo está haciendo.
- Para que como maestra, pueda verificar las competencias construidas o en vías de construcción de cada uno de mis alumnos o del grupo, y pueda medir la eficiencia de su trabajo y busque apoyos a los aprendizajes de los niños.

¿Qué se evaluará?

- Las competencias complejas integradas, es decir, todo lo que necesita movilizar para abordar en forma autónoma un texto preciso, ya sea para entenderlo o para producirlo.

Las evaluaciones en las listas de cotejo se calificarán en términos de:

- Adecuado
- Parcialmente adecuado
- Inadecuado

¿Qué se evaluará?

- Inventarios de competencias (en términos de logros esperados).
- Registros de observaciones directas de cada alumno, del grupo y del proyecto. (diario de campo).
- Listas de cotejo.

Emplear este tipo de evaluación, me permitirá diversificar las posibilidades de observación de los aprendizajes. La coevaluación y la evaluación, será una responsabilidad compartida entre los alumnos y yo.

La función metacognitiva permitirá en los niños la toma de conciencia de ¿qué logré? , ¿cómo lo hice para aprenderlo? Y ¿qué tengo que hacer para mejorarlo?.

6.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nombre de la estrategia	Quiénes participan	Fechas programadas	Propósito de la estrategia
Lectura en voz alta para el disfrute de los textos	Maestro y alumnos	7, 8 y 9 de octubre	Que los alumnos disfruten de la lectura de diferentes textos por parte del maestro
La lectura en equipos “una actividad interesante”	Maestro y alumnos	16 de octubre	Que los alumnos comprendan que la lectura de un texto se enriquece cuando se comparte con los demás y se discute
Los textos informativos.	Maestro y alumnos	27 de noviembre	Compartir con sus compañeros de grupo sus gustos por la lectura e identifiquen distintos tipos de texto.
Baraja de textos.	Maestro y alumnos	6 de diciembre	Que los alumnos vayan integrando la secuencia lógica de diferentes tipos de texto
Volver a contar.	Maestro y alumnos	14 y 15 de noviembre	Estimular a los estudiantes para que recuerden un texto ya leído.
Regálame una lectura.	Maestro, alumnos y padres de familia	17 de septiembre	Que los alumnos hagan comentarios por escrito sobre el texto que les leerá un padre de familia.

7. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

En este apartado se presentan las estrategias diseñadas para lograr mejorar significativamente la capacidad de la comprensión de textos, las cuales fueron llevadas a la práctica con los alumnos de 6° B, con la finalidad de apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje y lograr un mejor desempeño académico.

Los textos empleados en la aplicación de la alternativa se localizan en la sección de anexos.

Fecha: 7, 8 y 9 de octubre del 2002
Día: lunes, martes y miércoles
Horario: de 9:00 a 10:30 horas
Participantes: alumnos del 6° B
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
Dos Rios Huixquilucan México

ESTRATEGIA 1

NOMBRE: Lectura en voz alta para el disfrute de los textos.

PROPÓSITO: Que los alumnos disfruten de la lectura de diferentes tipos de texto por parte del maestro. Que vivan la lectura como una experiencia agradable y significativa.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lectura.

- Los secretos de Margarita

DESARROLLO: A partir del título del libro el maestro realizará a los niños preguntas que darán como resultado una conversación interesante, este tipo de conversación generará un ambiente propicio para que el maestro inicie la lectura en voz alta del libro.

OBSERVACIONES: Antes de iniciar la lectura les mostré la portada del libro y les leí el título, les pregunté de qué piensan que va a tratar y como el libro trae un corazón en la portada dijeron que de amor (fue Juanito quien está sentado al frente). Fue una lectura que les llamó mucho la atención pues habla de una niña más o menos de su edad. El libro fue leído en tres sesiones, en la primera Oyumi comentó que la niña de la historia se parecía a Mayerlin pues también está enamorada de un niño llamado Héctor de quinto año, todos estaban emocionados y muy atentos, cuando terminó el tiempo de lectura me decían que lo leyera hasta que terminara, pero los deje en suspenso.

Como este libro corresponde a la colección 5 x 1 algunos me lo pidieron para llevárselo a su casa se los presté debido a tanta insistencia.

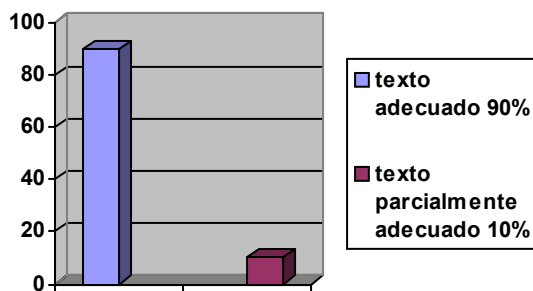
Veinte alumnos del grupo lo leyeron en forma individual. Fue un libro que les gustó mucho, ya que se relaciona con la etapa que están viviendo. Al terminar cada sesión les preguntaba: ¿Qué seguirá?, y hacían predicciones, al otro día confirmaban que pasaba en realidad.

Los secretos de Margarita es un diario de una niña de sexto grado, esto motivó a que las niñas principalmente iniciaran la elaboración de un diario y lo más importante les nació el gusto por la lectura y me empezaron a solicitar libros para llevar a domicilio.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA	X		
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA	X		
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	X		
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS		X	
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	X		
6	CIMA COXTINICA ADRIAN	X		
7	COXTINICA TORRES TANIA	X		
8	CRUZ GALINDO ERIK	X		
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.	X		
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE	X		
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA		X	
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA	X		
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS	X		
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	X		
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	X		
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	X		
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO	X		
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	X		
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.	X		
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ	X		
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL	X		
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE	X		
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE	X		
24	PEÑA ROMERO RICARDO	X		
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.	X		
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	X		
27	REYES JACOBO PERLA	X		
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS	X		
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	X		
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID		X	

- A) Texto adecuado.
- B) Texto parcialmente adecuado.
- C) Texto inadecuado.



EVALUACIÓN: Cada alumno escribió un resumen sobre el libro leído, les pedí que incluyeran personajes, lugares donde se desarrolla la historia, el inicio, desarrollo y final.

CONCLUSIÓN: Al hacer el análisis de cada uno de los textos escritos por los alumnos llegué a la conclusión de que la estrategia aplicada es adecuada para desarrollar la comprensión lectora en mis alumnos, pues 27 de los textos escritos, reunían las características solicitadas en la evaluación y solo 3 fueron parcialmente adecuados.

Esta estrategia fue aplicada con otros libros de Rincones de Lectura dando muy buenos resultados, pues los alumnos se motivan mucho si su maestro les lee y sobre todo si se buscan textos de acuerdo a sus intereses.

Día: miércoles
Horario: de 8:00 a 11:00 horas
Participantes: alumnos de 6° B
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
 Dos Rios Huixquilucan México

ESTRATEGIA 2

NOMBRE: La lectura en equipos “una actividad interesante”

PROPÓSITO: Que los alumnos comprendan que la lectura de un texto se enriquece cuando se comparte con los demás y se discute.

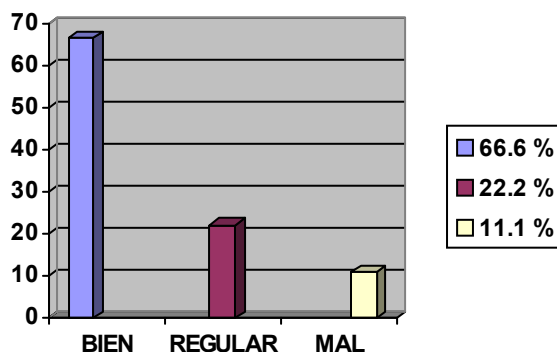
MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas de la colección 5 x 1 y cartulinas.

- La cucarachita Mondinga y el ratón Pérez.

DESARROLLO: Se propone que los niños exploren libremente el texto. De este modo podrán hacer anticipaciones del contenido, una vez leído el libro por los equipos el maestro les entregará una cartulina donde escribirán los elementos que estructuran a un cuento, el formato lo copiarán del pizarrón, por último ilustrarán su trabajo y lo expondrán al grupo.

OBSERVACIONES: Se formaron tres equipos de cinco alumnos y dos de seis porque únicamente asistieron a clases 27 alumnos de 30, a cada equipo se le entregó el cuento de la cucarachita Mondinga y el ratón Pérez y una cartulina para que copiaran el formato del pizarrón, posteriormente se escribieron las partes que estructuran un cuento con la participación de todos los integrantes del equipo y lo complementaron con la lectura del cuento leído con anterioridad.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.



* participaron 27 de 30 alumnos.

1. Logró el propósito.
2. participación
3. Interés
4. Coherencia

B- Bien
R- Regular
M- Mal

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	1	2	3	4
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA	R	B	B	R
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA	R	R	R	R
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	B	B	B	B
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS				
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	B	B	B	B
6	CIMA COXTINICA ADRIAN				
7	COXTINICA TORRES TANIA	B	B	B	B
8	CRUZ GALINDO ERIK	B	B	B	B
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.	R	B	B	B
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE	B	B	B	B
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA	M	R	R	R
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA	B	B	B	B
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS	B	B	B	B
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	B	B	B	B
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	B	B	B	B
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	B	B	B	B
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO				
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	B	B	B	B
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.	B	B	B	B
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ	B	B	B	B
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL	B	B	B	B
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE	B	B	B	B
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE	M	R	R	R
24	PEÑA ROMERO RICARDO	R	R	R	R
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.	R	R	R	R
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	B	B	B	B
27	REYES JACOBO PERLA	B	B	B	B
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS	B	B	B	B
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	B	B	B	B
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID	M	R	R	R

EVALUACIÓN: Cada equipo entregó la cartulina con los datos requeridos y expusieron las ilustraciones de su trabajo, y se montó una exposición.

La exposición oral del cuento fue por equipo, se observó la participación individual 18 alumnos expusieron bien 6 regular y 3 se pusieron muy nerviosos y mostraron inseguridad.

CONCLUSIÓN: La estrategia me parece adecuada para lograr la comprensión lectora en los alumnos, también les desarrolla la expresión oral al exponer su trabajo ante el grupo, aunque todo el trabajo lo hicieron en equipo, se repartieron la exposición y pude ver el desenvolvimiento de cada uno. Les evalué su participación, el interés puesto, la coherencia al exponer el trabajo, y el logro del propósito de la actividad.

Cabe mencionar que algunos alumnos se mostraron nerviosos e inseguros entre ellos Vanessa, Juan, David y Melquisede, aunque todos pusieron su mejor esfuerzo.

Fecha: 27 de noviembre del 2002
Día: jueves
Horario: de 8:00 a 10:30 horas
Participantes: alumnos de 6° B
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
Dos Rios Huixquilucan México.

ESTRATEGIA 3

NOMBRE: Los textos informativos.
La carta, El recado, Receta médica.

PROPÓSITO: Que el alumno comparta con sus compañeros de grupo sus gustos por la lectura e identifique distintos tipos de texto.

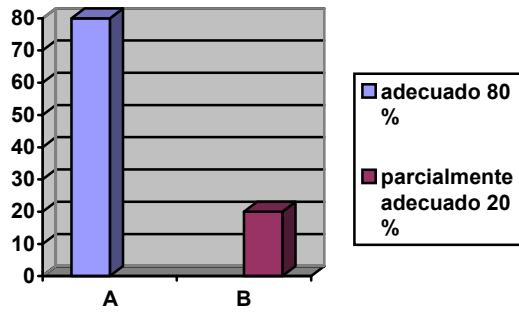
MATERIALES: Hojas impresas con los distintos tipos de textos y cuestionarios para su evaluación.

DESARROLLO: Que el alumno realice la lectura en silencio de los diferentes textos, que comente con los compañeros y maestro la estructura de cada uno de ellos y finalmente que redacte una carta, un recado y que conteste las preguntas que posteriormente les dará el maestro.

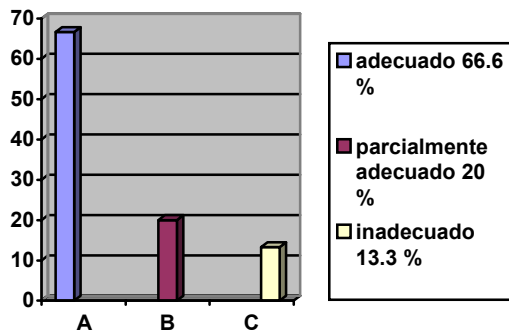
OBSERVACIONES: Esta actividad permitió a los alumnos darse cuenta de la importancia que tiene la lectura, por ejemplo, de la receta médica, hicimos comentarios sobre la carta que leyeron, la cual iban a darle contestación, algunos escribieron su nombre en lugar de poner el indicado por la lectura, esta carta tenía fecha atrasada y al contestarla le escribieron fecha actual cuando la carta había sido escrita hace 9 años.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.

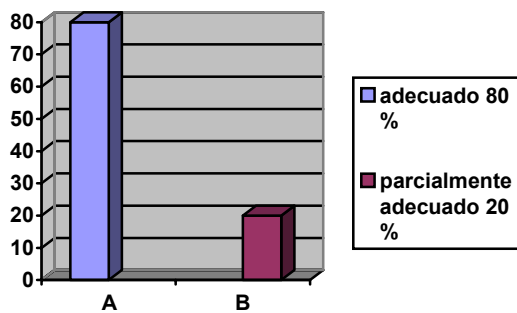
Receta médica.



Carta



Recado



- A. Logró el propósito de manera adecuada.
 B. Logró el propósito de manera parcialmente adecuada.
 C. No logró el propósito.

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	RECETA	CARTA	RECADO
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA	A	A	A
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA	A	A	A
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	A	A	A
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS	B	B	B
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	A	A	A
6	CIMA COXTINICA ADRIAN	A	A	A
7	COXTINICA TORRES TANIA	A	A	A
8	CRUZ GALINDO ERIK	A	A	A
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.	A	B	B
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE	B	C	B
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA	B	C	B
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA	A	A	A
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS	A	A	A
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	A	A	A
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	A	A	A
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	A	A	A
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO	B	B	A
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	A	A	A
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.	A	A	A
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ	A	A	A
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL	A	A	A
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE	A	A	A
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE	B	B	A
24	PEÑA ROMERO RICARDO	A	B	A
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.	A	B	A
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	A	A	A
27	REYES JACOBO PERLA	A	A	A
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS	A	C	B
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	A	A	A
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID	B	C	B

EVALUACIÓN: Los alumnos contestaron preguntas por escrito después de haber leído cada uno de los textos, también se hizo el análisis grupal de las características que hacen diferentes a los textos anteriores.

En la carta 20 alumnos lograron el propósito de manera adecuada, 6 parcialmente adecuada y 4 no lo lograron.

En el recado 24 alumnos lograron el propósito de manera adecuada y 6 parcialmente adecuada.

En la receta médica 24 alumnos lograron el propósito de manera adecuada y 6 parcialmente adecuada.

CONCLUSIONES: Cuando se terminó la lectura de los textos, se reflexionó sobre la utilidad e importancia de cada uno de ellos.

También se hicieron comentarios sobre lo que pasaría si la persona que va a tomar las medicinas no lee bien la receta. Sobre la carta que leyeron, a la cual tenían que darle contestación, se comentó en grupo las respuestas que dieron al cuestionario y nos dimos cuenta de los errores cometidos pues algunos alumnos escribieron su nombre en lugar de poner el indicado en la carta, la cual tenía la fecha atrasada y al contestarla escribieron fecha actual cuando había sido escrita hace años. Al leer y contestar las preguntas del recado no se presentaron problemas.

Fecha: 6 de diciembre del 2002
Día: viernes
Horario: de 11:00 a 12:00 horas
Participantes: alumnos de 6° B
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
 Dos Rios Huixquilucan México

ESTRATEGIA 4

NOMBRE: Baraja de textos.

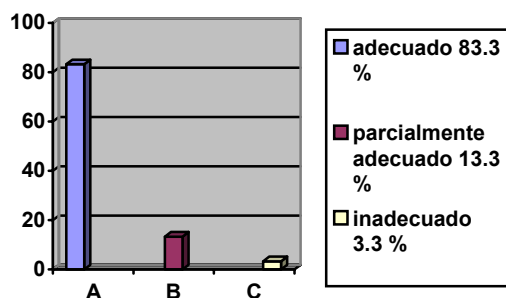
PROPÓSITO: Que el alumno vaya integrando la secuencia lógica de diferentes tipos de texto.

MATERIALES: Hojas fotocopiadas de diferentes textos recortadas en partes lógicas.

DESARROLLO: El material fotocopiado se recorta como viene marcado, deben leerlos con mucha atención, para poder ordenarlos, pegarlos y por último leer el texto ya ordenado. La estrategia puede trabajarse en forma individual o por equipo.

OBSERVACIONES: Esta actividad fue realizada en sus dos modalidades primero individualmente y posteriormente por equipo.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.



- A. Adecuado.
 B. Parcialmente adecuado
 C. Inadecuado

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA	X		
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA	X		
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	X		
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS		X	
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	X		
6	CIMA COXTINICA ADRIAN	X		
7	COXTINICA TORRES TANIA	X		
8	CRUZ GALINDO ERIK	X		
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.	X		
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE		X	
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA			X
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA	X		
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS	X		
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	X		
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	X		
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	X		
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO	X		
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	X		
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.	X		
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ	X		
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL	X		
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE	X		
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE	X		
24	PEÑA ROMERO RICARDO	X		
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.		X	
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	X		
27	REYES JACOBO PERLA	X		
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS	X		
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	X		
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID		X	

EVALUACIÓN: Ordenar los instructivos con secuencia lógica, y pegarlos en una hoja tamaño oficio según el título del instructivo.

25 alumnos lograron ordenarlo correctamente, 4 los colocaron en el título correspondiente pero en desorden y 1 hizo un desorden completo, revolviendo todas las partes no importando el título del instructivo.

En la actividad por equipos integrados por 5 elementos se llevó a cabo la misma actividad con otros instructivos, los seis equipos lograron ordenarlos correctamente.

CONCLUSIONES: Esta estrategia, en sus dos modalidades me parece adecuada para lograr la comprensión lectora de los alumnos. En la modalidad por equipos promueve la interacción, el análisis, la discusión y la reflexión hasta llegar a tomar acuerdos y ordenar el instructivo de manera correcta.

Fecha: 14 y 15 de noviembre del 2002
Día: jueves y viernes
Horario: de 11:00 a 12:30 horas
Participantes: alumnos de 6° B
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
Dos Rios Huixquilucan México.

ESTRATEGIA 5

NOMBRE: Volver a contar.

PROPÓSITO: Estimular a los estudiantes para que recuerden un texto ya leído y lo vuelvan a contar.

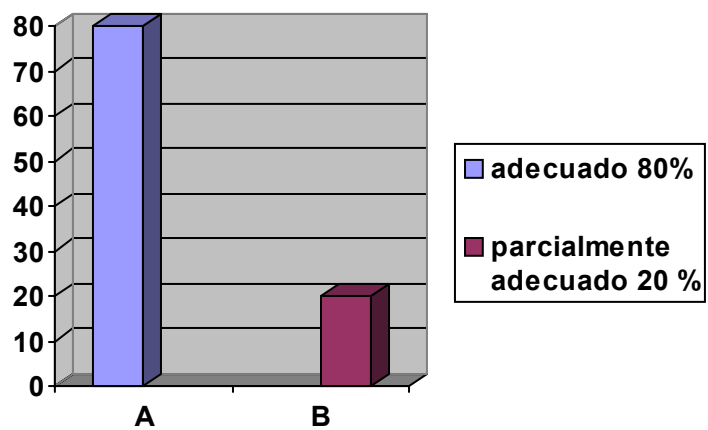
MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas de la colección 5 x 1

DESARROLLO: Esta estrategia se puede desarrollar con grupos pequeños o parejas. Antes de leer el texto se hacen predicciones a partir del título o de las ilustraciones. Después leen en silencio o en voz alta. Al terminar de leerlo lo vuelven a contar al grupo, esto puede hacerse en forma oral o escrita.

OBSERVACIONES: Se invitó al grupo a formar equipos de cinco elementos y organizar una sesión para narrar cuentos, en un principio pase a los representantes de cada equipo a que escogiera uno, pero como dos alumnos querían el mismo texto, lo tuve que rifar.

Entre todo el equipo prepararon su presentación ante el grupo realizaron ilustraciones de los episodios más importantes, les recordé que era importante considerar los elementos básicos de un cuento. Todo su material y su preparación lo hicieron por la tarde, al día siguiente se rifó el orden de participación. Cabe mencionar que la mayoría de los alumnos se pusieron nervioso al pasar al frente a narrar, también en el transcurso se les fue sugiriendo que hablaran con voz alta y claro. Hubo burlas por parte de algunos alumnos, les llamé la atención y les dije que ya les tocaría su turno de participar y que no les gustaría que les hicieran lo mismo.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.



- A. Adecuado
 B. Parcialmente adecuado
 C. Inadecuado

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA	X		
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA	X		
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	X		
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS		X	
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	X		
6	CIMA COXTINICA ADRIAN	X		
7	COXTINICA TORRES TANIA	X		
8	CRUZ GALINDO ERIK	X		
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.	X		
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE		X	
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA		X	
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA	X		
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS	X		
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	X		
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	X		
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	X		
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO	X		
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	X		
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.	X		
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ	X		
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL	X		
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE	X		
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE		X	
24	PEÑA ROMERO RICARDO	X		
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.	X		
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	X		
27	REYES JACOBO PERLA	X		
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS		X	
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	X		
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID		X	

EVALUACIÓN: El equipo en turno ordenó las ilustraciones en el pizarrón y cada alumno narró la parte correspondiente a la ilustración o ilustraciones que hizo. 24 alumnos lograron el propósito y la narración que hicieron fue buena así como su expresión oral, al inicio de la narración se mostraron un poco nerviosos y en el transcurso se calmaron, Mayerlin, Anahi, y Tánia lo hicieron muy bien. 6 alumnos lograron el propósito parcialmente gracias a las ilustraciones que los apoyaron, pero se mostraron inseguros sobre todo Vanessa .

CONCLUSIONES: Esta estrategia me parece muy buena para lograr la comprensión lectora y la expresión oral de los alumnos, además promueve las relaciones entre los compañeros y el trabajo extraescolar, pues los materiales utilizados en la exposición fueron elaborados por la tarde.

Fecha: 17 de septiembre del 2002
Día: martes
Horario: de 8:00 a 8:30
Participantes: alumnos de 6° B
 y un padre de familia
Observador: Profra. Elmira Román B.
Lugar: Esc. Prim. Vicente Guerrero,
 Dos Rios Huixquilucan México.

ESTRATEGIA 6

NOMBRE: Lectura hecha por padres (regálame una lectura)

PROPÓSITO: Que los alumnos hagan comentarios ya sean orales o escritos sobre el texto que les leerá un padre de familia.

MATERIALES: Libros del Rincón de Lecturas

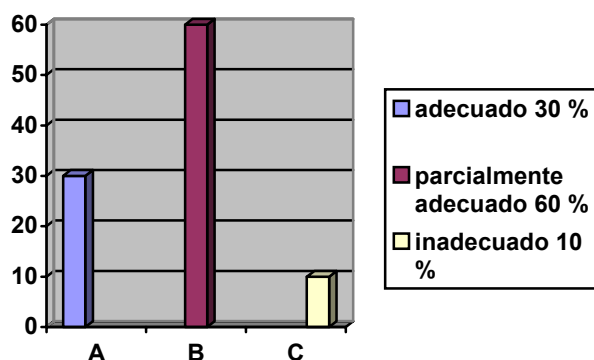
- Nuestra calle tiene un problema.

DESARROLLO: Este libro será leído en dos sesiones por un padre de familia y los alumnos pueden hacer predicciones de lo que continua en la historia y comentarlo con sus compañeros.

OBSERVACIONES: Esta actividad no me funcionó porque los padres que cité para la lectura les faltaba fluidez, entonación y no respetaban los signos de puntuación. El libro se les dio con anticipación.

Los alumnos perdieron interés e hicieron un poco de desorden, les tuve que llamar la atención para que estuvieran atentos y cuando se fue el padre de familia platiqué largamente con ellos sobre el valor respeto.

A continuación se presenta la gráfica de los alumnos en cuanto al logro del propósito, así como la lista de cotejo.



- A. Texto adecuado
 B. Texto parcialmente adecuado
 C. Texto inadecuado

N.P	NOMBRE DEL ALUMNO	A	B	C
1	AGUILAR ESPINOZA ZULEYMA		X	
2	ALONZO ARTEAGA YULY MARIANA		X	
3	AYALA SÁNCHEZ KAREN	X		
4	BERNAL RAMÍREZ CARLOS		X	
5	BURGOS CALVARIO OYUMI Y.	X		
6	CIMA COXTINICA ADRIAN		X	
7	COXTINICA TORRES TANIA		X	
8	CRUZ GALINDO ERIK		X	
9	EMETERIO CADENA DEYANIRA N.		X	
10	ESCOTO RAMÍREZ JUAN JOSE			X
11	GALINDO REYES NANCY VANESSA			X
12	GARCIA MESA BERENICE KARINA		X	
13	GOMEZ SANTIAGO JORGE DE JESÚS		X	
14	GRANADOS HERERA MEYERLIN	X		
15	GUTIERREZ PEREZ YOCELIN	X		
16	JIMÉNEZ VERGARA ANGELICA	X		
17	LIMON ORTEGA BERNARDINO		X	
18	LIRA DE SANTIAGO ANAHI	X		
19	MANZANO ORTEGA YAZMIN N.		X	
20	MENDOZA AMADOR BEATRIZ		X	
21	MENDOZA CRUZ ISMAEL		X	
22	NAVA BAUTISTA JUAN VICENTE		X	
23	NAVA IBÁÑEZ MELQUISEDE		X	
24	PEÑA ROMERO RICARDO		X	
25	RAMÍREZ FLORES CECILIA O.		X	
26	RAMÍREZ GRIMALDO DIEGO A.	X		
27	REYES JACOBO PERLA	X		
28	SANTA ANA LUGO ANDRÉS		X	
29	TOVAR MIRA ESTEFANI VIVIANA	X		
30	VILLAVICENCIO VELÁZQUEZ DAVID			X

EVALUACIÓN: Al terminar la lectura del cuento hacían un pequeño comentario por escrito de lo que habían entendido de la lectura hecha por el padre de familia.

De 29 comentarios entregados solo 9 resumían lo más importante, pues incluían personajes, momentos, lugares, el inicio, parte del desarrollo, y la conclusión del texto; 18 incluían personajes, momentos y lugares por lo que me parecieron parcialmente adecuados y 3 casi dejaron la hoja en blanco.

CONCLUSIONES: Esta estrategia no me funcionó como esperaba, pero se debe a que no seleccioné a los padres, pues inicié con el papá del primero de la lista, probablemente si los hubiera citado a junta y les hubiera explicado el propósito de la estrategia me hubieran apoyado quienes fueran mejores lectores y los resultados obtenidos hubieran sido mejores.

8. EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Las actividades no fueron aplicadas en los tiempos previstos debido a la carga de trabajo dentro de la escuela, así que se tuvieron que volver a recalendarizar.

Las estrategias fueron aplicadas en ocho sesiones con una duración aproximada de 120 minutos dentro del horario normal de clases. Algunas se realizaron antes de la hora de receso y otras después.

En la aplicación de todas las estrategias lo que se buscó fue construir la comprensión lectora a partir de la anticipación del contenido del texto, la lectura individual y silenciosa, la lectura en voz alta por parte del maestro y de algunos padres de familia, la confrontación de los compañeros, la síntesis del significado del texto y mediante preguntas orales y escritas que activaron tanto los conocimientos previos así como los que estaban en vías de construcción.

Durante la aplicación de las estrategias pude darme cuenta que si los niños conocen la tarea a realizar o si la estrategia ya fue aplicada varias veces su comprensión mejora, ya que son capaces de orientar su actitud con base en los conocimientos adquiridos con anterioridad.

A continuación se presenta la evaluación de cada una de las estrategias.

ESTRATEGIA 1

NOMBRE: Lectura en voz alta para el disfrute de los textos.

PROPÓSITO: Que los alumnos disfruten de la lectura de diferentes tipos de texto por parte del maestro. Que vivan la lectura como una experiencia agradable y significativa.

INDICADOR: El texto escrito por los alumnos debe reunir los siguientes requisitos:

- Incluir personajes, momentos, lugares, el inicio, el desarrollo y el final de la historia..

RESULTADOS: El propósito se logró de forma adecuada en un 90% pues 27 alumnos escribieron un texto que reunía las características solicitadas para la evaluación el 10% fueron 3 textos con características parcialmente adecuadas.

ESTRATEGIA 2

NOMBRE: La lectura en equipos “una actividad interesante”

PROPÓSITO: Que los alumnos comprendan que la lectura de un texto se enriquece cuando se comparte con los demás y se discute.

INDICADOR: La cartulina que expone cada equipo al grupo debe incluir, personajes, momentos, lugares, el inicio, el desarrollo y el final del cuento.

En la exposición individual se tomó en cuenta su participación, interés y coherencia en la expresión oral y dominio del cuento.

RESULTADOS: 67% de los alumnos lograron el propósito de forma adecuada, 22% de forma parcialmente adecuada y el 11% no logró el propósito.

ESTRATEGIA 3

NOMBRE: Los textos informativos.

La carta, El recado, Receta médica.

PROPÓSITO: Que el alumno comparta con sus compañeros de grupo sus gustos por la lectura e identifique distintos tipos de texto.

INDICADOR: Observar la carta que contestó cada alumno y ver si lo hizo de manera adecuada o no, de la segunda carta ver si contestó las preguntas bien, regular o mal. En cuanto a la receta y el recado incluían preguntas que llevaban a la comprensión del texto, analizarlas y ver quienes las contestaron de forma adecuada, parcialmente adecuada e inadecuada.

RESULTADOS:

- En la carta el 66.6% lograron el propósito de manera adecuada, el 20% de manera parcialmente adecuada y el 13.3% no logró el propósito.
- En el recado 80% lograron el propósito de manera adecuada y el 20% de forma parcialmente adecuada.
- En la receta 80% lograron el propósito de manera adecuada y el 20% de forma parcialmente adecuada.

ESTRATEGIA 4

NOMBRE: Baraja de textos.

PROPÓSITO: Que el alumno vaya integrando la secuencia lógica de diferentes tipos de texto.

INDICADOR: Observar los textos ya ordenados y ver cuantos alumnos lo ordenaron de manera adecuada, parcialmente adecuada e inadecuada.

RESULTADOS: El 83% de los alumnos ordenaron el texto correctamente, el 14.3% lo colocaron en el título correspondiente pero en desorden y el 3.3% no logró el propósito.

ESTRATEGIA 5

NOMBRE: Volver a contar.

PROPÓSITO: Estimular a los estudiantes para que recuerden un texto ya leído y lo vuelvan a contar.

INDICADOR: Observar la expresión oral de cada uno de los alumnos al contar la parte del cuento que les correspondió a sus compañeros y la forma en que utilizan las ilustraciones del cuento.

RESULTADOS: El 80% de los alumnos lograron el propósito de forma adecuada pues la narración que hicieron del cuento a sus compañeros fue buena, el 20% logró de forma parcialmente adecuada pues mostraron nerviosismo e inseguridad.

ESTRATEGIA 6

NOMBRE: Lectura hecha por padres (regálame una lectura)

PROPÓSITO: Que los alumnos hagan comentarios ya sean orales o escritos sobre el texto que les leerá un padre de familia.

INDICADOR: Los alumnos elaboran un escrito del cuento leído por el padre de familia, el cual debía incluir personajes, momentos, lugares, principio, desarrollo y final de la historia.

RESULTADOS: Fueron entregados 29 textos escritos por los alumnos, el 30% fueron adecuados pues reunían todas las características, el 60% fueron parcialmente adecuados y el 10% de los escritos fueron inadecuados pues dejaron la hoja casi en blanco.

9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Después de la aplicación de la alternativa y de su evaluación se encontró que mi función como docente fue decisiva para lograr solucionar mi problema: ¿Cómo favorecer la comprensión lectora a través de libros de interés para los alumnos y alumnas?. Para ello fue necesario romper con el esquema de mi formación tradicional, con el propósito de darle un enfoque constructivista, convirtiéndome en facilitadora de la construcción de la comprensión lectora. Cambiar actitudes, frente a ésta nueva experiencia no fue sencillo, pero con los conocimientos adquiridos en la UPN así como los elementos obtenidos en la elaboración de la dimensión teórico pedagógico y multidisciplinaria que fundamentan ésta alternativa, permitieron tener una visión distinta y más completa del objeto de estudio.

Para que logaran mis alumnos la construcción de la comprensión lectora fue necesario proporcionar distintos tipos de ayuda. Estas ayudas se presentaron durante el desarrollo de cada una de las actividades realizadas en la alternativa de solución.

Dentro de las ayudas que se ofrecieron, se encontró que las estrategias de lectura permitieron despertar el interés y la curiosidad por conocer el contenido del texto, se pudo observar que la exploración de textos permitieron activar las estrategias de muestreo y de anticipación, además de permitirles usarlas para

confirmar y realizar las autocorrecciones necesarias para que la construcción progresara. Los resultados muestran que en un inicio, no todos las empleaban pero a medida que se fueron practicando, estas habilidades se fueron desarrollando en la mayoría de los niños.

En la segunda fase, se emplearon preguntas, previamente elaboradas, las cuales sirvieron de ayuda para anticipar el contenido, las cuales mediante la confrontación con sus compañeros, permitieron se resaltarán las ideas principales del texto.

La confrontación colectiva fue un momento trascendente, para el logro de la construcción de la comprensión lectora ya que permitió que los conocimientos previos se activaran.

Los conocimientos previos, definidos por Ausbel, sirvieron de ayuda ya que para tener un nivel de abstracción y generalidad superior al nuevo conocimiento que se está poniendo en juego, sirvieron de puente entre lo que el niño ya conocía y lo que necesitaba conocer para asimilar cognoscitivamente lo nuevo a aprender, logrando así un aprendizaje significativo. Este aprendizaje significativo no se presentó en todos los niños al mismo tiempo, fue necesario activarlos mediante las estrategias. Los resultados muestran que en los textos de tipo informativo, los conocimientos previos les permitieron organizar, los nuevos, progresando de esta manera la comprensión. Con respecto a los textos narrativos, se pudo observar que las estrategias de organización de la

formación nueva extraída del texto pudo ser relacionada con la que ya se poseía; y resultó adecuada para construir la comprensión lectora.

Fue necesario tener presente, que existe un tipo de conocimiento que se relaciona directamente con el texto o el tema del que se trate y que pueda resultar conocido por los alumnos por su estructura. Todo ello permitió que durante el proceso de la lectura se establecieran relaciones entre el texto y ellos, y que al procesarla como lenguaje, lo construyeran significativamente.

Durante la confrontación colectiva, mi participación sólo fue la de buscar los elementos que permitieran avanzar a la construcción del significado y coherencia del texto, en cuando se daban respuestas incorrectas, esperaba la respuesta correcta por parte de otros alumnos o hacía la pregunta complementaria. En términos de Vygotski las preguntas fueron propuestas buscando el uso de habilidades en la zona de desarrollo próximo.

Los intercambios generalmente sirvieron para comprobar si los alumnos estaban procesando el texto o la discusión de la información era correcta, así como para dar oportunidad a que los alumnos que necesitaban apoyos, encontraran los elementos que necesitaban para construir su comprensión lectora. La incidencia de respuestas incorrectas proporcionó información para reorientar la actividad. Esta fase permitió que se pudiera confirmar lo leído y pudieran hacer las autocorrecciones pertinentes.

Las interacciones con sus compañeros y mi participación en esta fase fueron un elemento valioso, para lograr la construcción de la comprensión lectora, situación que coincide con las ideas de Vygotski, en cuanto a que las interacciones sociales con compañeros y adultos, constituyen el medio principal del desarrollo intelectual. Por lo numeroso del grupo las interacciones no se pudieron llevar a cabo con todos en una misma sesión. Aquellos que ni interactuaron con el resto del grupo, sus niveles de comprensión se encontraron dentro de la variable “necesita apoyo”.

Otro elemento igual de importante que todo lo anterior es la metacognición, ya que el desarrollo de esta capacidad les permitió regular y controlar su comprensión lectora. La aparición de esta capacidad se hizo clara en la mayoría de los niños que lograron construir su comprensión lectora. Les permitió reflexionar sobre lo aprendido y cómo lo hicieron. Esta reflexión la realizaron al final de la actividad de manera individual y por escrito, testimonio que sirvió en el momento de la evaluación. Se advierte que esta capacidad se fue presentando a lo largo de la aplicación de la alternativa, en cada vez más alumnos.

Dentro de la evaluación de competencias se pudo observar que el proceso constructivo se pudo llevar a cabo cuando el propio alumno buscó sus respuestas, cuando pudo articular lo nuevo con sus conocimientos previos y cuando pudo interactuar con sus compañeros, además de reflexionar sobre lo que aprendió.

Al realizar la evaluación individual pude observar que cuando el niño habla y escribe sobre el texto que leyó, puede construir su comprensión lectora, en el caso de los que necesitan apoyo, presentaron deficiencias al expresarse por escrito y como señalé anteriormente, tampoco interactuaron con el resto del grupo. Estos resultados advierten que expresar de forma oral y escrita el contenido del texto, fortalece la comprensión lectora. La evaluación proporcionó elementos para reorientar la intervención pedagógica en función del desarrollo lector de los humanos.

10. CONCLUSIONES

Debo concebir esta alternativa como la herramienta que me permitió el desarrollo de procesos de transformación, en la construcción de la comprensión lectora de mis alumnos, asumiendo mi responsabilidad frente al cambio, y siendo mi función la de orientar este proceso.

La construcción de la comprensión del texto es el resultado de la interacción de varios factores: los conocimientos previos y habilidades que aporta el niño y las características del propio texto especialmente su estructura; la lectura exige del alumno la activación de sus recursos cognoscitivos y la utilización de sus conocimientos previos y el desarrollo de habilidades.

Es muy importante que el profesor al inicio del ciclo escolar elabore el diagnóstico del grupo a su cargo, con la finalidad de detectar los problemas principales que tienen los alumnos y tratar de encontrar la solución a cada uno de ellos.

Todos los profesores debemos reflexionar sobre la manera en que el contexto sociohistórico (social, económico, político, cultural, etc.) influyen en su práctica docente.

El maestro puede utilizar técnicas etnográficas, investigaciones de campo para mejorar y evaluar su trabajo y el aprendizaje de sus alumnos, puede investigar como viven ellos y su familia, su comportamiento, su lenguaje y algunos factores sociales: su nivel de vida, sus costumbres, tradiciones, la

cultura a la que tienen acceso, los medios de comunicación y la influencia que tienen en su aprendizaje.

En la construcción de la comprensión lectora existen obstáculos didácticos que provienen desde la forma de enseñanza de la lectura hasta las formas de continuar con la comprensión de ella, ya que la metodología que utilizamos los profesores no han logrado en su totalidad este propósito.

Es urgente que los maestros en servicio nos actualicemos sobre las nuevas metodologías para la adquisición de la lectura y sobre todo cómo lograr la comprensión de ella; es necesario desarrollar un proyecto, que promueva la participación de los alumnos en actividades didácticas relacionadas con la comprensión lectora, y trabajar en forma constante y sistemática la propuesta de Rincones de Lectura que promueve la SEP.

Es importante que el maestro sepa aprovechar los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre la lectura a tratar, se puede utilizar los títulos, subtítulos e ilustraciones para hacer predicciones sobre lo que se va a leer. Es importante también establecer el propósito de la lectura. Al respecto, Cesar Coll menciona que “cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armando con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utilizan como instrumento de lectura e interpretación y que determinan una buena parte que información seleccionará, como la organizará y que tipo de relaciones establecerá entre ellas. Así pues, gracias a

lo que el alumno ya sabe, puede haber una nueva lectura del nuevo contenido, atribuirle un primer nivel de significado y sentido e iniciar el proceso de aprendizaje del mismo”⁽²¹⁾

Una estrategia muy útil para lograr la comprensión de textos es la de formular preguntas, pero no cualquier clase de interrogantes sino aquellas que hagan que los alumnos alcancen grados más avanzados de comprensión. La mejor pregunta no es la que encuentra su respuesta en el texto de manera inmediata, sino aquella que lo obliga a ir mas allá del texto.

Las preguntas deben de estar presentes antes, durante y después de la lectura y deben estimular y ayudar al alumno a ordenar su pensamiento.

El uso de las estrategias de lectura (muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, inferencia y monitoreo) utilizadas por el docente ayudan a que los alumnos logren la comprensión del texto.

⁽²¹⁾ Coll, Cesar. El constructivismo en el aula, 9º ed. , España, Grao, 1999, p. 50

11.BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, Valdez Martha. “Documento de trabajo, Rincones de Lectura, Coordinación Nacional UPE-SEP. En “Fomento de la lectura y la escritura en el aula a través del uso de los libros del Rincón”. PRONAP-SEIEM.
- Alder, Mortimer J. Cómo leer un libro. Claridad, Argentina, 1983.
- Análisis de la práctica docente propia, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México,1994.
- Aplicación de la alternativa de innovación, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México,1994.
- Arias, Ochoa Marcos Daniel. El Diagnóstico Pedagógico. en: Metodología de la Investigación IV. Antología (LEP y LEPMI 90), México UPN-SEP 1992.
- Contexto y valoración de la práctica docente. Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México,1994.
- Coll, Cesar. El constructivismo en el aula, 9º Ed., España. Grao, 1999.

- Cuentos de piratas, Corsarios y bandidos. Selección de cuentos y leyendas hispanoamericanas. México. CIDCLI: SEP, 1995.
- Díaz, Barriga A. “Problemas y retos del campo de la evolución educativa”.En perfiles Educativos, núm. 15. México, 1982, CISE-UNAM.
- Díez, Carola, Albalat Horacio, Rincones de Lectura, Recomendaciones para aprovecharlos mejor. México; SEP, 1999.
- El maestro y su práctica docente, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México,1994.
- Español, quinto grado. Comisión Nacional de los Libros de texto Gratuitos, México, 2001.
- Español, Sexto Grado, SEP, Comisión Nacional de los Libros de texto Gratuitos, México, 2001.
- Freire, Paulo, “Consideraciones en torno al acto de estudiar”, En Miguel Escobar G. Paulo Freire y la educación liberadora, SEP, El Caballito, México, 1995.
- Garrido, Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. Biblioteca para la actualización del maestro: SEP 2000.

- Gómez, Palacio Margarita; Villarreal, María Beatriz; López, Araiza Ma. De Lourdes, González, Laura V. Y Adame Ma. Georgina. “La lectura en la escuela”. Biblioteca para la actualización del maestro. México: SEP, 1995.
- Gómez, Palacio Margarita; Villarreal, María Beatriz; López, Araiza Ma. De Lourdes, González, Laura V. Y Adame Ma. Georgina. “el niño y sus primeros años en la escuela”. Biblioteca para la actualización del maestro. México: SEP. 1995.
- González, Núñez, Monroy Anameli. Dinámica de grupos, técnicas y tácticas. México 1999.
- Hacia la innovación, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México, 1994.
- Ibargüengoitia, Maite, Herrerías David. El fantasma robotortas. México, SEP: SITESA, 1992.
- Ibargüengoitia, Maite, Lara Magali. Los secretos de Margarita. Biblioteca escolar, SEP. México, 1994.
- Investigación de la práctica docente propia, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México, 1994.
- La Innovación, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México, 1994.

- Libro para el maestro, Español Tercer grado, SEP, Xochimilco, D.F., junio de 2000.
- Morales, Sonia. “Los textos antipedagógicos; reflejan deseos de legitimar al gobierno actual”, en proceso núm. 829, México, 21 de septiembre de 1992.
- Olarte, Ortega Nora P. “El problema de la Comprensión Lectora”. En Correo del maestro. Año 2, Núm. 23, México D.F., Abril de 1998.
- Popoca, Ochoa Cenobio. “La lectura en la escuela primaria: algunas sugerencias”. En Cero en conducta, Núm. 49, México, junio 2001.
- Programas de estudio de Español, Educación Primaria, SEP, México, D.F., 2000.
- Proyectos de innovación, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México, 1994.
- Ramos, Maldonado Ferdinando. Pedagogía de la Lectura en el Aula, Guía para maestros, Edit. Trillas, México, 2000.

- Rangel, Adalberto, Ruiz de la Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. Características del proyecto de Intervención Pedagógica. México, UPN, 1995 (mecanograma). pp. 1-26
- Rojas, Moreno Ileana, “La lectura como actividad vital”, En Cero en conducta, num. 5, México, mayo - junio de 1996.
- Seminario de formación de la innovación, Antología Básica, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, México, 1994.
- Suárez; C. S. La cucarachita Mondinga y el ratón Pérez. Ilustraciones de Julio Prieto, México: SEP, 1992.
- Torres, Quintero Gregorio. “La lectura mecánica. ¿Es pedagógica?” En gran Enciclopedia Temática de la Educación, Vol. II . Ediciones Técnicas Educativas, México, 1981.
- Vaca, Gutiérrez Esperanza: “Monografía del municipio de Huixquilucan”.

12. ANEXOS

Texto empleado para el diagnóstico de la comprensión lectora

EL VIOLÍN

En una de las principales calles de la ciudad de México, se encontraba una lujosa tienda de antigüedades.

El dueño era el señor Michel Taunus, un rico comerciante considerado muy listo en los negocios.

Un día entró a su tienda un joven alto y delgado, que parecía ser músico, pues traía entre sus manos un estuche que contenía un violín. El joven buscaba, por encargo de su tío, unos adornos que donaría a una iglesia. El señor Taunus le mostró lo mejor que había en la tienda y el joven anotó los precios de algunos artículos. Antes de salir, le pidió al dueño que le guardara su violín, ya que aun tenía que cumplir con otros encargos y no quería que se maltratara, por ser un recuerdo de su padre. Don Michel tomó la caja con el violín y la colocó dentro una de las vitrinas para que nadie la tocara.

A la mañana siguiente, un señor vestido elegantemente entró en la tienda, se detuvo frente a la vitrina donde se encontraba el violín y pidió que se lo mostrara. Después de revisarlo minuciosamente, expresó:

- ¡ Este violín es único! Véndemelo.

El distinguido señor le insistió a don Michel para que se lo consiguiera al precio que fuera, prometiéndole volver al día siguiente y darle una buena gratificación si lo conseguía.

Esa misma tarde llegó el joven; Don Michel le entregó la caja al mismo tiempo le propuso comprarle su violín. El joven le contestó que no le interesaba venderlo. Don Michel, tratando de convencerlo, le ofreció seiscientos pesos.

- No, señor- contestó el joven -, ni por el doble lo he querido vender. Es el único recuerdo que tengo de mi padre y, aunque soy muy pobre, no quiero desprenderme de mi violín.

Don Michel hizo el último intento; sacó mil pesos y le dijo:

- Este es mi ultimo ofrecimiento.

El joven tomó el dinero, aparentemente conmovido, y salió apresuradamente.

Transcurrieron ocho días sin que el elegante señor interesado en comprar el violín se presentara a cumplir su promesa.

Ese día entro a la tienda un famoso violinista que había llegado a México. Don Michel aprovechó la oportunidad para preguntarle si efectivamente el violín era tan fino y costoso como le habían dicho.

El violinista lo saco del estuche, lo revisó y le dijo:

- Esto es una basura, con quinientos pesos estaría bien pagado.

Quando se quedó solo el avaro comerciante miró al violín diciendo:

- ¡Que tonto he sido, mas de mil pesos he pagado por esta lección de violín!

CUESTIONARIO

1.- ¿Quién era el señor Taunus ?

2.- ¿En qué lugar se encontraba la tienda de antigüedades ?

3.- ¿Cómo imaginas que era el joven que entró a la tienda con su violín?

4.- ¿Por qué el joven le pidió al señor Taunus que guardara el violín?

5.- EL señor elegante que entró después a la tienda y quería el violín, era:

Alguien que quería comprarlo

Alguien que estaba de acuerdo con el joven que dejó el violín.

Un músico

6.- ¿Por qué compró Don Michel el violín?

7.- ¿Por qué crees que el joven salió de prisa de la tienda después de que Don Michel le pago por el violín?

8.- El señor interesado en comprar el violín no regresó a la tienda. ¿Por qué crees que no regresó?

9.- ¿Qué pensó el señor Taunus cuando supo que el violín no era tan fino y costoso?

10.- ¿Cuál crees que haya sido la intención de joven cuando entró a la tienda?

Comprar adornos

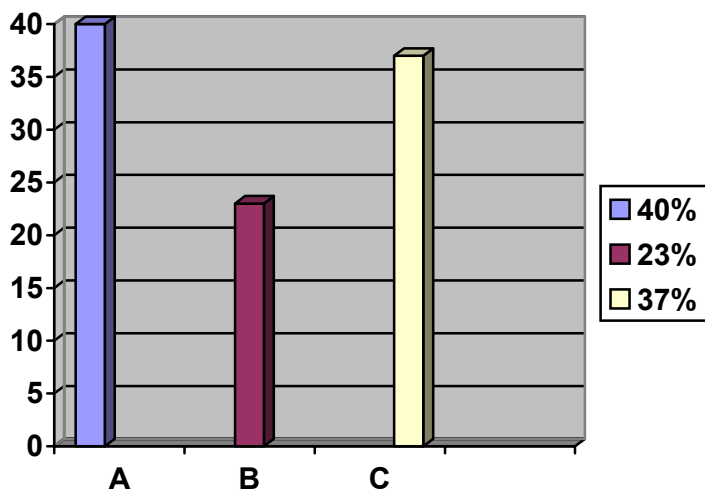
Ver los objetos

Engañar al comerciante

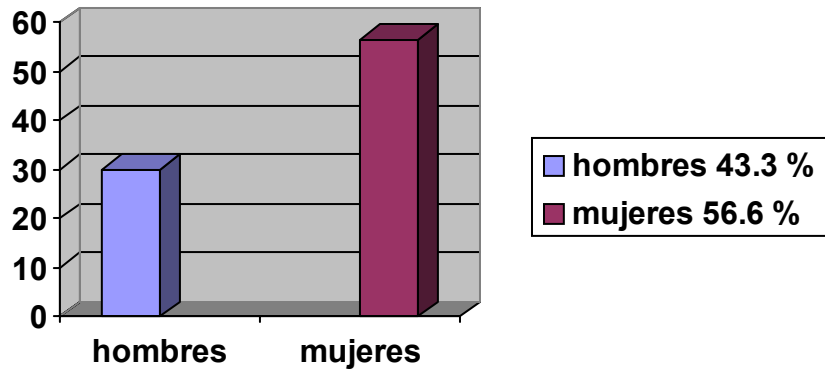
11.- ¿Qué otro título le pondrías a lo que leíste?

Resultados del diagnóstico de la comprensión lectora que fue aplicada a 30 alumnos del 6° B de la escuela primaria Vicente Guerrero.

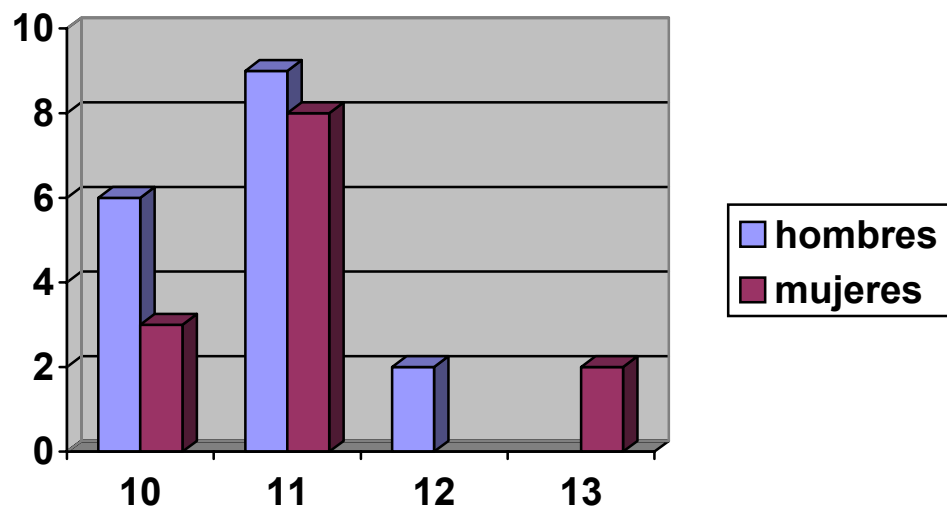
- A) Respuestas adecuadas.
- B) Respuestas parcialmente adecuadas.
- C) Respuestas inadecuadas.



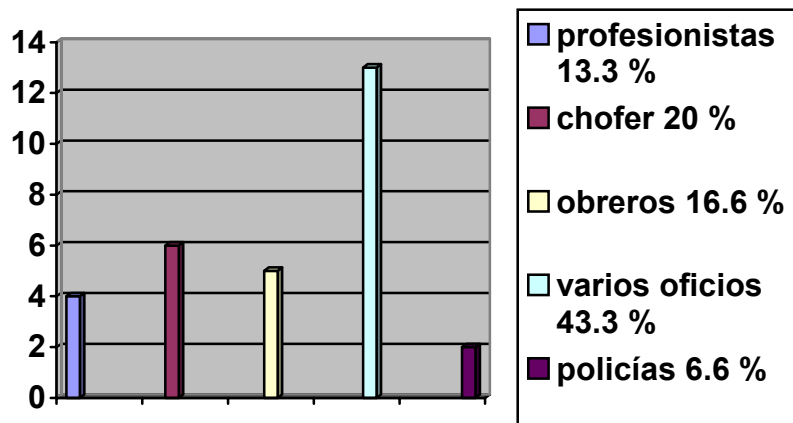
hombres y mujeres del grupo de 6°



edades de los alumnos de 6°



ocupación padres de familia



Ocupación madres de familia



ESTRATEGIA 2**Título del cuento**

Tiempo y lugar	personajes	Planteamiento (introducción)	Nudo (desarrollo)	Desenlace (final)

ESTRATEGIA 3 CONTESTA UNA CARTA

Raquel mandó una carta y necesita una contestación rápida y clara para resolver sus problemas.

Guadalajara, Jal. , a 12 de febrero de 1993

¡Hola Andrés!

En mi casa la gente es incansable, mi padre y mi madre trabajan, mi hermano esta en la facultad, mi hermana mayor también trabaja, solamente los veo de noche. Pero mi otra hermana ni trabaja ni estudia, por eso chocamos a cada momento. ¿Sabes lo que dice ella? ¡Que le toca mandarme! No puedo traer a ninguna amiga a casa: dice que los niños desordenan todo. Tampoco puedo ir a casa de nadie: ella sale, cierra la puerta con llave, dice que se va de compras (seguro que se va a ver al novio), y me quedo encerrada aquí. Me gustaría saltar por la ventana, pero ni eso puedo: vivimos en un sexto piso.

El otro día inventé que Roberto había hablado mal de mi hermana “¿Sabes lo que va diciendo por ahí? – le dije – que eres tan burra que das miedo.” Me dio unos coscorrónes, que para que te voy a contar. Y por la noche, cuando llegaron todos (me acosté temprano porque me figuré que tendría problemas), mi hermana les contó que yo continuaba siendo la fantasiosa más grande del mundo. La que se armó: se pusieron contra mí. Me sentí muy triste por ser todavía una niña cuando me hubiera gustado ser mayor. No debía haber inventado nada; me salió sin querer. Siempre me sale sin querer. ¿Qué puedo hacer? Y siempre se arma un lío. ¡Que desagradable es! Oye, Andrés, ¿Me haces un favor? Deja esa manía de escribir como en telegrama y dime lo que debo hacer para no tener mas problemas. POR FAVOR. ¿De acuerdo?.

Raquel

Imagina que eres Andrés y contesta la carta.

Toma en cuenta cómo es la vida de Raquel y el lugar donde vive.

ESTRATEGIA 3**Carta**

México, D. F., 12 de agosto de 1994

Queridos abuelitos:

Estoy muy contenta de visita en casa de mi tía Rosa. Mis papás y mis tíos nos han llevado a mis primos y a mí a visitar muchos sitios de la ciudad de México. Hemos visitado el Castillo de Chapultepec, que es un palacio muy grande construido en lo alto de un cerro ¡Se puede ver desde muy lejos!.

También fuimos al zoológico, donde hay muchísimos animales. Por fin pude ver el osito Panda.

Y, ¿a dónde más creen que fui? Al Museo Papalote, donde hay muchísimos juegos y aprendí cosas muy interesantes

Bueno, ya me despido.

Cuando regrese a Chihuahua, les platico sobre todas las cosas que conocí y les enseño las fotos que tomé.

Les mando muchos besos,

Ana.

CUESTIONARIO

1.- ¿Dónde vive Ana?

2.- ¿Qué hacía Ana en la ciudad de México?

3.- ¿Qué otros animales habrá visto Ana en el zoológico?

4.- ¿Crees que los primos de Ana sean de su misma edad?

5.- ¿Por qué crees que Ana tomó fotografías?

6.- ¿Dónde viven los abuelitos de Ana?

ESTRATEGIA 3

RECADO

Juan tenía que salir de su casa y su mamá no estaba para avisarle, por eso escribió este mensaje:

Mamá:

Me fui a casa de mi amigo Adrián porque necesito un juguete que le presté. Regresaré rápido.

Juan

CUESTIONARIO

1.- Cuando la mamá de Juan llegó a la casa y leyó el mensaje se enteró de que Juan:

Estaba dormido

Había salido a comprar dulces

Había ido a casa de Adrián

2.- Después, la mamá pensó que tal vez Juan escribió ese mensaje otro día, porque no tenía:

Nombre

Dirección

Fecha

3.- Entonces la mamá buscó a Juan por toda la casa y cuando no lo encontró. Pensó que el mensaje si era de :

Otro día

Ese día

4.- La mamá volvió a leer el mensaje y pensó: "Dice que regresa rápido"; eso significa que Juan:

Se va a tardar Se quedará a jugar con Adrián Solo recoge su juguete y
Vuelve a casa

5.- ¿Qué crees que le hizo falta al mensaje para saber si faltaba mucho o poco tiempo para que Juan regresara?

**ESTRATEGIA 3
RECETA**

Dr. Juan Antonio Ramos
Médico Cirujano
S.S.A 224899

1 Cápsula de Ciproxina de 500 Mg cada 12 horas, durante 8 días

1 Aspirina cada 4 horas si hay fiebre.
1 Cucharada de jarabe Rosil durante 5 días.

Calzada Morelos # 30 Teléfono 5 36 22 80
Colonia Lomas del Sol

CUESTIONARIO

1.- ¿Cuál de las medicinas se debe tomar si hay fiebre?

2.- ¿Cuándo hay que tomar la Ciproxina?

3.- ¿Quién escribió esta receta? ¿Por qué?

4.- ¿Por qué crees que el jarabe debe ser tomado durante varios días?

5.- ¿Por qué crees que el médico recetó varias medicinas?

ESTRATEGIA 4 ORDENEMOS UN TEXTO

A continuación aparecen dos instructivos mezclados. Uno es para saber que hacer en caso de mordedura de víbora, y el otro sirve para poner lienzos calientes en caso de algunas enfermedades de la piel.

Lee con cuidado las instrucciones, enuméralas y ordénalas según corresponda.

- cuando se enfié el trapo, métalo en agua caliente y empeece de nuevo.
- Entonces, chupe y escupe el veneno.
- Después ponga una liga no muy apretada arriba de la herida, para que el veneno circule más despacio. Aflójela cada media hora.
- Doble el trapo limpio, métalo en agua caliente y exprímalo.
- Después de poner la liga, haga un pequeño corte en cada marca de colmillos. Este corte es para poder chupar el veneno.
- Por último, trate de conseguir hielo, envuélvalo en un trapo y póngalo sobre la mordedura. Hágalo de nuevo cada vez que se derrita el hielo.
- En caso de mordedura de víbora, lo primero es quedarse quieto y no mover la parte herida.
- Después de colocar el trapo, cúbralo con un pedazo de plástico y envuélvalo con una toalla para conservar el calor.
- Coloque el trapo exprimido sobre la parte enferma de la piel.
- Hierva el agua y déjela enfriar lo suficiente para meter el trapo sin quemarse la mano.