



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 096 D. F. NORTE

Aplicación de evaluación inicial, formativa y final en el proceso  
enseñanza-aprendizaje en el 3er. Grado de primaria

JORGE C. VAZQUEZ BARRAGAN

ASESOR: VALENTÍN FERRUSCA MÉRIDA

MÉXICO, D. F. 2003



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 096 D. F. NORTE

Aplicación de evaluación inicial, formativa y final en el proceso  
enseñanza-aprendizaje en el 3er. Grado de primaria

JORGE C. VAZQUEZ BARRAGAN

EXAMEN GENERAL DE CONOCIMIENTOS (ENSAYO)  
PRESENTADO PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MÉXICO, D. F. 2003

## **P R E S E N T A C I O N**

En la actualidad la educación enfrenta diferentes retos de los cuales sobresalen dar cobertura y proporcionar servicios de calidad.

La calidad debe ser compromiso de todos: el de fortalecer y compartir valores, reservándolos constantemente de manera, colectiva y grupal.

Analizando los elementos que conforman el proceso enseñanza- aprendizaje, abordamos en forma singular lo que significa la Evaluación este es un proceso en el que se requiere un maestro conocedor tanto de objetos de estudio como del sujeto, así como de los procesos y los instrumentos que se requieren para proceder de manera justa y didáctica en el transcurso del hecho educativo .

El presente trabajo tiene la finalidad de mostrar a la sociedad educativa el esfuerzo personal desempeñado quien interesado en la tarea de evaluar someto a consideración de quienes deseen conocer mis conceptos, la opinión y sugerencias del resultado experimental en mi trabajo diario.

Mi intención es presentar las situaciones vivenciales y mis aplicaciones de las teorías que pretenden hacer de los docentes, maestros analíticos y sistemáticos, con toda nuestra entereza y voluntad nos hacen protagonistas del cambio que se requiere en todo proceso como en este caso el de la EVALUACIÓN para mejorar la educación que se imparte a todo nuestro país.

## INTRODUCCION

La educación ha sido a través de nuestra historia un derecho fundamental al que hemos aspirado los mexicanos y que este a su vez, sirva para mejorar las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad .

La educación como hecho educativo en el ámbito social se encuentra sujeto a una evaluación, comprendiéndola como el balance que se hace para cuantificar el grado de avance o de aprovechamiento que se obtiene de las diferentes actividades que se realizan. Por lo tanto la evaluación educativa es la que se realiza para observar y cuantificar el avance que se alcanza en la enseñanza-aprendizaje, Por lo cual es indispensable que el maestro registre los objetivos, las actividades, la metodología y los procedimientos de la evaluación en sus tres momentos fundamentales: Diagnóstica, formativa y sumaría ó final.

Dicha evaluación se encuentra sujeta a normas, en nuestro País el acuerdo 200 marca la pauta para tal hecho.

Para darle importancia a los diferentes instrumentos de la evaluación en forme breve pero precisa trato las teorías de aprendizaje dándole mayor énfasis al constructivismo que nos permite observar en la enseñanza-aprendizaje el comportamiento del alumno como responsable de su propio aprendizaje y el maestro como el coordinador y orientador de sus alumnos.

No debemos olvidar que la evaluación está sometida constantemente a un proceso dinámico de actualización, puesto que en la medida que los procedimientos, las necesidades, los propósitos y los objetivos tanto técnicos, administrativos, políticos y sociales cambien, la evaluación debe actualizarse.

La propuesta que presento aquí por su puesto, no es la única y consciente de mi responsabilidad, al consultar otros materiales encontramos diferentes posibilidades para hacer más real y justa la evaluación de los educandos .

## INDICE

1.-PROBLEMÁTICA DE LA EVALUACIÓN EN LOS CENTROS DE TRABAJO....	1
11.-CONCEPTOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN.....	4
.º Evaluación .....	4
º Evaluación Educativa.....	5
º Evaluación del Aprendizaje.....	5
º Evaluación en el proceso enseñanza – aprendizaje.....	5
º Aspectos de la evaluación .....	8
º Momentos de la evaluación.....	9
º Propósitos de la evaluación.....	11
III.- ANÁLISIS DE LA EVALUACIÓN EN LOS LIBROS DEL MAESTRO Y ACUERDO 200 .....	15
1V.- TEORIAS DE APRENDIZAJE Y CONSTRUCTIVISMO.....	23
º Teoría de Ausubel .....	24
º Teoría de E. Eriksón .....	25
º Psicología Genetista de Piaget .....	26
º Los seis estadios de la inteligencia.....	27
º Constructivismo.....	28

V.- LA EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA .....	46
° La practica de la evaluación.....	47
VI.- CONCLUSIONES.....	51
V11.- BIBLIOGRAFÍA.....	52

## **1. PROBLEMÁTICA DE LA EVALUACIÓN DE LOS CENTROS DE TRABAJO**

Con base a mi experiencia vivida en la practica docente se determinaron diferentes tipos de problemáticas, siendo de gran relevancia la evaluación, ya que al inicio del ciclo escolar los maestros aplicamos una prueba diagnóstica la cual utilizamos como requisito administrativo, más no como para conocer el nivel de aprendizaje en el que se encuentran los alumnos, para así llevar a cabo una planeación de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos.

Además de que aplican pruebas de tipo comercial, provocando con esto, se de un bajo rendimiento en el aprovechamiento del alumno, este tipo de pruebas son elaboradas de manera general y no en base a las características de cada grupo.

Otra de las problemáticas detectadas en cuanto a la evaluación, es que el maestro la toma única y exclusivamente como medición para acreditar o no acreditar el curso, sin considerar las diferentes actividades que se realizan dentro y fuera del aula, No tomando en cuenta las otras dos esferas del conocimiento que son: la afectiva y la psicomotriz.

Las cuales nos permiten conocer de manera permanente el avance y retroceso del proceso enseñanza-aprendizaje, que el maestro aplica para los logros de los objetivos planeados.



Todo lo anterior es propiciado por la falta de interés del propio docente, que no lee ni analiza los libros de apoyo que proporciona la Secretaría de Educación Pública como son :

- \*Plan y programas de estudios
- \*Libros del maestro de primero a sexto grado
- \*Libros de texto del alumno de primero a sexto grado,
- \*Ficheros de primero a sexto grado
- \*Avance programático de primero a sexto grado

Los cuales son de gran utilidad para el trabajo docente ya que les proporciona sugerencias para su trabajo educativo, así como para la evaluación que debe realizarse en cada una de las asignaturas. Permitiéndole adecuar sus actividades de acuerdo a las necesidades que los alumnos requieran para su desarrollo formativo y para su propio desenvolvimiento dentro de la sociedad que esta viviendo.

Es así como nos damos cuenta que la evaluación que se da en los centros de trabajo es diferente, porque no reúne las características que ésta debe tener ya que son pocos los docentes que si consideran la normatividad que nos marca el Plan y Programa de estudios vigente, la cuál nos dice que la evaluación se deberá realizar en forma gradual continua y permanente para lograr en los alumnos un

avance acorde a sus estadios de desarrollo y además para no emitir juicios sin fundamento.

La educación nos exige formar alumnos críticos, reflexivos y analíticos para su desenvolvimiento dentro del ámbito en el que se encuentran

## **II. CONCEPTOS BÁSICOS DE EVALUACIÓN**

Considerando la importancia que reviste el hecho de que el maestro utilice en su planeación métodos, técnicas y procedimientos adecuados para llevar a cabo el proceso enseñanza –aprendizaje y dadas las características del programa el maestro debe manejar los contenidos de manera correlacionada, ya que permite evitar la dispersión y aislamiento de las asignaturas de estudio y del mismo conocimiento.

Actualmente la evaluación es de vital importancia en el ámbito educativo; la evaluación educativa se constituye a partir de múltiples objetos de estudio, aprendizajes significativos, planes y programas, y sistemas educativos. Este capítulo es un espacio de reflexión y análisis sobre la evaluación .

### **EVALUACIÓN**

Evaluar equivale a apreciar, estimar y juzgar cualitativa y cuantitativamente un hecho, persona o cosa de acuerdo con un patrón previamente determinado .

## **EVALUACIÓN EDUCATIVA**

Es un proceso sistemático permanente e integral que valora el grado en que los medios recursos y procedimientos permiten el logro de las finalidades y metas de una institución o sistema educativo.<sup>3</sup> +

## **EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Es un proceso destinado a determinar el grado en que los alumnos logran los objetivos de aprendizaje previamente establecidos de un tema o unidad de una asignatura o de un nivel educativo.<sup>4</sup>

La evaluación del aprendizaje permite retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje conforme a bases, criterios y objetivos: descubre aquellos elementos que no logran los resultados y proporcionan información pertinente y significativa para orientar el perfeccionamiento o decidir reemplazo de estos elementos .

El punto de partida de toda evaluación es la formulación de los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que antes de iniciar el curso, cuando se clasifica que es lo que se desea lograr en términos de aprendizaje comienza el proceso de evaluación. Además recolecta, analiza, enjuicia y suministra

---

<sup>3</sup> Comisión de nuevos métodos. Sistematización de la enseñanza. Méx. Vol.3 U,N,A,M, 1975.

<sup>4</sup> Grounund Norman E, Medición y Evaluación. Méx. Pav. 1973

información oportuna y confiable para la toma de decisiones, desempeñando un papel relevante para determinar :

- ° La reorientación o adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje
- ° La conducción del aprendizaje
- ° El reforzamiento del aprendizaje.
- ° La selección de recursos didácticos.
- ° La participación del educando, autoridades y padres de familia.
- ° La promoción del educando

La evaluación es determinante en el sentido formal del proceso enseñanza – aprendizaje; el sistema de evaluación no es independiente sino que esta sujeto a la estructura de dicho proceso .

### **LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE .**

El maestro ha de organizar el proceso enseñanza –aprendizaje de tal manera que se produzcan los cambios necesarios en la conducta de los alumnos. El maestro ha de tomar en cuenta las fases del proceso enseñanza-aprendizaje:

## **PLANEACION:**

En esta fase se toman en cuenta los objetivos que se han de alcanzar, los contenidos, las características del grupo, el tipo de actividades que necesitaran realizar los alumnos y el maestro, el tiempo, el material y la forma de evaluar .

## **REALIZACIÓN**

En estas se van tomando decisiones sobre problemas específicos que se presenten, al mismo tiempo, se va evaluando el proceso mediante la observación con el fin de constatar si realmente se están alcanzando los objetivos.

## **EVALUACIÓN**

Este es el tercer momento del proceso enseñanza-aprendizaje, aunque esto no implica que se lleve a cabo sólo al final de todo un programa, sino que también se efectúa antes y durante su realización.

Por lo tanto sin una planeación y evaluación el proceso enseñanza-aprendizaje, queda incompleto; y sin una realización no ha habido proceso alguno. Es por lo tanto necesario que estos aspectos están interrelacionados a formar parte del proceso educativo .

## **ASPECTOS DE LA EVALUACION**

### **MEDICIÓN:**

Es el proceso mediante el cual se establece una relación de correspondencia ante un conjunto o serie de números y otros de personas, fenómenos u objetos según ciertas normas establecidas.<sup>3</sup>

La medición se limita a la descripción cuantitativa de una característica terminada. El resultado de una medición es simplemente un número que expresa el grado en que el alumno posee dicha característica. La medición no constituye un fin en sí misma sino que forma parte del proceso evaluativo.++

No necesariamente toda evaluación debe incluir una cuantificación puede haber evaluaciones basadas en descripciones cualitativas de la conducta del alumno que requiere interpretaciones y juicios de valor que permitan una correcta evaluación.

### **INTERPRETACION:**

El resultado de la medición no tiene en sí ningún significado. Es preciso ubicarla en un patrón o norma.

En el caso de la evaluación del aprendizaje la norma esta constituida por los objetivos. El puntaje de una prueba no tiene sentido sino en función del objetivo que esa prueba pretendió medir.

## **JUICIO DE VALOR:**

De la comparación entre el resultado de la medición y la norma se deriva un juicio en el sentido de si el fenómeno u objeto medido se ajusta a esa norma, la sobrepasa, presenta deficiencias, etc.

El juicio puede expresarse de una manera convencional por un número, letra, etc., que sería lo que comúnmente conocemos como "calificaciones", "notas" o "simbología" pero esta valoración tendrá un significado real en la medida que sea resultado- de un juicio de valor.

El papel que desempeña la evaluación en un contexto educativo puede ser muy variado. Es necesario hacer notar que todas sus formas incluyen la valoración, la descripción y la clasificación de algún aspecto de la conducta de los alumnos.

## **EVALUACION INICIAL O DIAGNOSTICA**

Determina, explica y valora aquellos aspectos de la conducta inicial del alumno que se estima pertinente, con el fin de tomar decisiones que controlen y aseguren la efectividad del aprendizaje.<sup>5</sup>

Si atendemos la función vemos que la evaluación inicial tiene dos papeles dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>5</sup> Comisión de Nuevos Métodos. Sistematización de la Enseñanza. Méx. Vol. 3 U.N.A.M. 1975



- 1.- Ubicar al alumno respecto a la unidad del aprendizaje, antes de iniciarlo.
- 2.- Descubrir las causas subyacentes de las dificultades en el aprendizaje del alumno.

La evaluación inicial se hace antes de comenzar el proceso enseñanza-aprendizaje y tiene como propósito situar al alumno para:

A).- Determinar si posee o no ciertas conductas o habilidades que son requisitos para alcanzar los objetivos del curso que se requiere impartir.

B).- Estudiar ciertas características de los alumnos para poder elegir mejor los métodos y técnicas de enseñanza.

C).- Contar con un punto de referencia que nos permita estimar los resultados obtenidos en la evaluación final.

## **EVALUACION FINAL O SUMARIA**

Esta evaluación determina, describe y clasifica algún aspecto de la conducta final del alumno.

Se emplea para determinar el logro de los objetivos de una unidad de aprendizaje o de un curso, una vez que se han impartido,

Una función de la evaluación final es la de predecir resultados en cursos futuros.

## **PROPOSITOS DE LA EVALUACION**

- Determinar en que grado los alumnos han aprendido.
  - Precisar que contenidos fueron alcanzados.
  - Retroalimentar el proceso enseñanza-aprendizaje.
  - Estimular el aprendizaje mediante la oportuna información de los  
aciertos y errores.
  - Seleccionar y clasificar a los educandos de acuerdo a determinados  
fines.
- Pronosticar el desempeño de los educandos.
  - Asignar calificaciones.
  - Estimar la utilidad y calidad de los dispositivos didácticos.
  - Valorar la calidad del trabajo docente.

A continuación se hace una sucinta explicación de los principios generales de la evaluación.

### **INCLUSIÓN:**

La evaluación en la escuela es intrínseca del proceso educativo, 'no una actividad accesoria. Es preciso que sea considerada de este modo por todos los que participan en la educación.

**INTEGRIDAD:**

La pedagogía moderna aconseja evaluar al alumno de manera completa, atendiendo por igual las tres esferas que conforman su personalidad y que son objeto de formación.

**SISTEMATIZACION:**

La evaluación debe ser constante durante el curso lectivo, basándose en la planeación.

**FLEXIBILIDAD:**

Debe estar provista de toda rigidez y ser susceptible de modificaciones.

**TOTALIDAD:**

La evaluación va más allá de como se le concibió tradicionalmente; como una cuantificación del grado de conocimientos poseídos por el alumno en un momento dado.

Hoy día se considera que además de cuantificar y valorar los logros del alumno, abarca todos los elementos que convergen en el proceso enseñanza- aprendizaje

como planes y programas, personal docente, ambiente socioeconómico y cultural y.,el propio sistema educativo.

### **PARTICIPACIÓN:**

El maestro ya no es el único agente facultado y capacitado para emitir un juicio evaluativo. El derecho y la obligación de evaluar actualmente es también de la competencia de todas las personas que intervienen en mayor o menor grado en la educación, padres de familia, directores, comités pro-educación, maestros y el mismo alumno.

### **OBJETIVIDAD:**

La evaluación no se limita a poner de relieve los aciertos de la didáctica, ni a aprobar a los que demuestren poseer el nivel requerido de aprendizaje para tal efecto, sino a descubrir las fallos de cualquier índole que

### **LA EVALUACION OBJETIVA:**

Es aquella que da a conocer al maestro y a todas las autoridades educativas, los aspectos de la actividad docente como: la metodología, la organización de la escuela y del sistema, etc.

## **RETROALIMENTACION:**

La evaluación tiene también una función retroalimentadora tanto para el alumno como para el maestro respecto al desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje.

Muestra al maestro cuál es la situación del grupo en general o de cada alumno en particular, para que decida si es necesario revisar los objetivos, planes, metodología, etc. o si es conveniente continuar avanzando conforme a lo planeado.

## **ADECUACION:**

La evaluación debe estar apegada a las características del grupo y acorde a las circunstancias dominantes. En ella se debe emplear una variedad de instrumentos y procedimientos que correspondan a lo que se pretende evaluar.

Bajo este título hemos de tratar los aspectos de la evaluación tales como: medición, interpretación y juicio de valor.

Por todo lo anterior nos damos cuenta que la evaluación debe realizarse desde el primer día de clases, con el propósito de obtener información de los conocimientos y avances de los alumnos en el proceso enseñanza- aprendizaje.

III.- ANÁLISIS DE LA EVALUACIÓN EN LOS LIBROS DEL MAESTRO Y  
ACUERDO 200

### **III.- SUGERENCIAS DE LA EVALUACION DE LOS LIBROS DEL MAESTRO Y ACUERDO 200**

La evaluación es un proceso continuo que debe ocurrir a lo largo de toda la educación escolarizada esta debe realizarse a partir del primer contacto del maestro con el grupo de alumnos, observando lo que ocurre en el aula con el objeto de obtener la información que se útil para ajustar las actividades de enseñanza a las necesidades particulares de aprendizaje de los niños.

Observar frecuentemente y con atención las participaciones de los alumnos, permite que el maestro conozca el grado de dominio que han alcanzado en ciertos conceptos y las dificultades que enfrentan en otro. El maestro debe proporcionar la reflexión sobre los errores y no considerarlos reprobatorios, sino puntos de referencia para avanzar en el proceso de aprendizaje.

La evaluación es permanente o sumaria, la primera esta integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje; su objetivo es ofrecer datos que oriente la planeación y el mejoramiento de esta para así corregir errores y llenar vacíos de manera oportuna y eficiente. La información que se obtiene de ella apoya la fase en que el maestro traduce sus valoraciones en índices numéricos y otorga calificaciones; lo que constituye la evaluación sumaria.

Es importante considerar que en algunas asignaturas, el maestro tendrá que evaluar: conocimientos, habilidades y actitudes, por lo que el uso de exámenes escritos es insuficiente.

La evaluación no persigue únicamente asignar una nota numérica; su propósito fundamental es orientar el trabajo escolar y sondear cuales son los conocimientos que el niño posee con respecto a los contenidos programáticos.

La evaluación debe hacer énfasis en la comprensión de los procesos de aprendizaje y no en la memorización de conceptos.

Con el propósito de apoyar la creatividad y la experiencia del maestro en cuanto a estrategias para realizar la evaluación de los alumnos; S.E.P. ha entregado a cada docente un paquete (libros para el maestro) los cuales ofrecen por cada asignatura una serie de recomendaciones para facilitar la tarea de la evaluación; por lo que a continuación presentamos algunas de estas recomendaciones:

\* El maestro puede realizar actividades con todo el grupo y otras con grupos pequeños (por equipos), diseñando actividades en las que los alumnos se vean en la necesidad de elaborar sus propias estrategias para entender un fenómeno determinado.

\* Registro de observaciones. El maestro puede evaluar a través de los registros que hagan los alumnos como resultado de las investigaciones, visitas, entrevistas y recorridos. las entrevistas realizadas por los alumnos en la localidad a diversas



personas, trabajos que deberán presentar en textos, gráficas, tablas, ilustraciones que analicen la información, también son un instrumento muy valioso de la evaluación.

\* Al evaluar un trabajo debe considerarse la edad del alumno y su desarrollo así como la dificultad derivada de la naturaleza del tema evaluado.

\* El maestro no debe de mostrar o convencer a los alumnos de que están equivocados en sus respuestas o planteamientos, sino que deberá plantear otras actividades que pongan en DUDA sus ideas, propiciando con esto la búsqueda de nuevas explicaciones.

\* Para llevar a cabo la evaluación es conveniente que el maestro diseñe algunas formas de REGISTRO que le proporcionen información cualitativa sobre el proceso de enseñanza y sus resultados. Deberá guardar estos trabajos en legajos o carpetas. La evaluación debe realizarse en un ambiente tranquilo y cordial, con él objeto de que no tenga el carácter de un examen rígido que propicie el temor y la inseguridad.

La evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, asignar calificaciones parciales y finales de acuerdo a su aprovechamiento relacionado con los planes y programas de estudios vigentes, así como los nuevos materiales de apoyo para el maestro como son: Libros del maestro, avances programáticos, ficheros y libros de texto del alumno; los cuales

proporcionan al docente sugerencias para su trabajo educativo, así como las diferentes formas y estrategias para realizar la evaluación de sus alumnos; que permitirá conocer el avance o retroceso de los mismos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje tiene su base legal en el acuerdo 200, el cual a la letra dice:

ACUERDO NUMERO 200 POR EL QUE SE ESTABLECEN NORMAS DE  
EVALUACION DEL APRENDIZAJE EN EDUCACION PRIMARIA SECUNDARIA Y  
NORMAL

CONSIDERANDO

Que de conformidad con la ley general de educación, la evaluación de los educandos comprenderá: la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y en general del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.

Los criterios de evaluación están comprendidos en 11 artículos:

Art. primero: Es obligación de las escuelas, evaluar el aprendizaje en la adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades actitudes, hábitos y valores señalados en los programas vigentes.

Art. segundo: La evaluación del aprendizaje se realizará con procedimientos pedagógicos adecuados.

Art. tercero: La evaluación permanente, conducirá a tomar decisiones , pedagógicas oportunas para asegurar la eficiencia de la enseñanza - aprendizaje.

Art. cuarto: Las calificaciones serán congruentes entre el aprovechamiento alcanzado por el alumno y los propósitos de los programas.

Art. Quinto: La escala oficial de calificaciones será en números enteros de cinco a diez.

Art. sexto: El alumno aprobará una asignatura cuando obtenga un promedio mínimo de seis.

Art. séptimo: Las calificaciones parciales se asignarán en cinco momentos (bimestrales), final de los meses de: octubre, diciembre, febrero, abril y ultima quincena del año escolar.

Los padres de familia podrán informarse del aprovechamiento de sus hijos en el momento que lo deseen.

Art. octavo: La calificación final de cada asignatura, será el promedio de las calificaciones parciales.

Art. Noveno:. La educación física, artístico y tecnológica, se calificarán numéricamente, tomando en cuenta la asistencia el interés y la disposición para el trabajo individual y de grupo y de la relación con la comunidad mostrada por el alumno.

Art. Décimo: El directivo tendrá una comunicación permanente con los docentes los alumnos y los padres de familia o tutores: Para atender las necesidades referentes al proceso educativo.

Art. décimo primero: La promoción de grado, se realizará conforme a las disposiciones emitidas por la S.E.P. (a través de las normas de inscripción, reinscripción, acreditación y certificación para las escuela primarias).

Este acuerdo deroga el 165 y los demás.

## **IV. TEORIAS DEL APRENDIZAJE**

### **CONSTRUCTIVISMO**

#### **IV. TEORIAS DEL APRENDIZAJE Y CONSTRUCTIVISMO**

De acuerdo con las teorías de los distintos psicólogos Freud, Ausubel, Eriksón, Piaget, Vigostky y precursores del constructivismo: César Coll.

Consideramos que trata de acercar al niño de una manera gradual a la aceptación de su realidad y hacerlos partícipes en su vida cotidiana escolar como seres específicos, participativos pero sobre todo que vean la escuela en forma agradable asumiendo el rol de conducta dentro de nuestra sociedad. Aunque es importante mencionar que la vida cotidiana de nuestros educandos gira en relación de las costumbres establecidas, aún antes de nacer; y toca al docente la responsabilidad de que los alumnos valoren y jerarquicen la importancia que tiene la educación y preparación tan importante para sobre salir; ya que el alumno debe ser el responsable de su aprendizaje y el maestro coordinador de la enseñanza.

El propósito de aprender es muy común en nuestra vida escolar, observar a educadores que aún no se quitan la conducta estereotipada ya que quieren ver que los alumnos siempre callados y con mucha disciplina. Obteniéndose naturalmente de esta manera un alumnado poco participativo y temeroso por falta de una buena conducción.

Crear en los educandos el concepto de pertenencia a los diferentes grupos sociales es tarea difícil, puesto que los niños se interesan más por la fantasía y el juego.

Toca al maestro y a la sociedad (familia) educarle en la educación y en las normas morales a este mundo ya hecho. los niños actúan por mimesis y es el maestro quien inculca los valores, y esto se logrará a través de la libertad y efectividad.

La psicología pura tiene por objeto investigar, con sus métodos propios, los fenómenos y procesos psíquicos para formular leyes generales y los principios que los originen. En cambio la psicología aplicado trato de utilizar esas leyes y principios para fines prácticos, a fin de lograr un mayor desarrollo de otras ciencias u otras actividades humanas. Así, por ejemplo, mientras la psicología pura o teórica estudia la atención para descubrir el mecanismo interno de esta función; la aplicada trata de hallar el papel que desempeña a fin de elaborar luego todos los métodos y procedimientos más eficaces para el aprendizaje o para el desarrollo de una función.

Las características del método psicoanalítico es haber sacado a la luz ciertas líneas dinámicas de la psique, según la doctrina Freudianna, el inconsciente constituye el fondo de la vida psíquica cuyos fenómenos consciente no son sino simples manifestaciones.

## TEORIA DE AUSUBEL

Ausubel maneja el término del aprendizaje significativo para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo.

La concepción aprendizaje significativo supone que la información es integrada a una gran red de significados, la cual se ha visto constantemente y progresivamente modificada por la incorporación de nuevos elementos.

La memoria es un acervo que permite abordar nuevas informaciones y situaciones.

## TEORIA DE E. ERIKSON

Se agrega un componente, social y cultural que permite al niño salir de sus crisis enriqueciendo su personalidad.

Propone ocho etapas de evolución que son una crisis psicosocial por vencer y una fortaleza por crear.

1. INFANCIA: 0-12 meses; oral sensorial depende totalmente de la madre, crisis de confianza-desconfianza.

2. NIÑEZ TEMPRANA: 1 a 3 años; Independencia y autonomía, caminar, correr, beber, alcanzar, crisis de vergüenza-desvergüenza, distingue: sí, no, bueno, malo, tuyo, mío.

3. EDAD DEL JUEGO: 3 - 4 a 6 - 7 años; los juegos se diferencian crisis iniciativa-culpa, complejo de Edipo y origen de la neurosis del adulto.

4. LACTANCIA: 7 - 8 a 11 - 12 años; edad escolar, destreza contra inferioridad.

5. ADOLESCENCIA: 12 - 13 a 16 - 18 años; necesidad de identidad, confusión, agresiones, amor, tristeza, alegría, dependencia e independencia.

6. ADULTEZ JOVEN: Convicciones ideológicas, obligaciones, moral, puede amar y trabajar con satisfacción.



7. MADUREZ, O ADULTEZ: Productividad - inercia establecer y guiar a la siguiente generación.

8. VEJEZ: Integridad y sabiduría;

## LA PSICOLOGIA GENETISTA DE PIAGET

Jean Piaget nos da las claves fundamentales de sus concepciones sobre el desarrollo de la inteligencia: El desarrollo del psiquismo, al igual que el orgánico esta marcado por una marcha ascendente hacia el equilibrio representado, en su forma última por la etapa adulta.

El desarrollo es definido por Piaget como el pasaje de un estadio de menor equilibrio a otro más complejo y equilibrado. El equilibrio, en la Psicología, se caracteriza por la estabilidad y la actividad, que permite no sólo compensar, sino anticipar, las perturbaciones que pueden sufrirse.

Piaget desarrollo una teoría de la inteligencia a la que corresponde, el estrecho paralelismo el desarrollo de efectividad, la socialización, el juego y los valores morales.

Sin embargo, Piaget señala, algo más. Una vez que se ha restituido el equilibrio, éste tiende con cada estadio superior, hacer cada vez más estable de tal manera que con cada construcción nueva, pueda irse avanzando en el camino de la madurez fisiológica y psicológica. Tratemos dice Piagét, de asimilar el mundo exterior a nuestras estructuras constituidas y reajustar y acomodar éstas a los

objetos externos. El término adaptación es utilizado, para indicar el equilibrio de tales asimilaciones. Resumiendo, podremos concluir que la organización Mental del adulto se produce en el desarrollo de un equilibrio que, de un estado más precario, conduce a otro más duradero, más adecuado a la realidad.

## LOS SEIS ESTADIOS DE LA INTELIGENCIA

Los momentos que marcan la aparición de estructuras sucesivamente construidas son:

- Estadío de los reflejos o montajes hereditarios, al que corresponde las primeras tendencias intuitivas y las primeras emociones.
- Estadío de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizados, así como los primeros sentimientos diferenciados.
- Estadío de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje), que corresponde a regulaciones efectivas elementales a las primera fijaciones exteriores de la afectividad ( hasta dos años).
- Estadío de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y las relaciones sociales de sumisión al adulto de ( 2 a 7 años).
- Estadío de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación ( 7 a 12 años),
- Estadío de las operaciones mentales abstractos, de la personalidad y de la inserción afectivo e intelectual en el mundo de los adultos.

## **CONSTRUCTIVISMO**

El constructivismo, puede conceptuarse como el proceso de elaboración o construcción de un nuevo conocimiento en base a la experiencia del individuo. El principio explicativo más ampliamente compartido es el que se refiere a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares; el principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción.

Al finalizar el capítulo y al conocer las diferentes teorías psicológicas, donde se trata de relacionar el desarrollo del niño con la enseñanza; de acuerdo con la Ley Semiovich Vigostky: Esta relación es central desde todos los puntos de vista, sin embargo esta cuestión constituye el más oscuro de los

ACTITUDES: (Psic. Pedg.) Son estructuras funcionales que sustentan impulsos, orientan, condicionan, posibilitan y dan estabilidad a la personalidad.

Este trabajo tiene la pretensión de presentar al maestro los elementos para emitir un juicio de evaluación más apegado a la corriente constructivista, que hoy nos ocupa; en ningún momento estas consideraciones son un cartabón a seguir, por el contrario corresponde al mismo ampliar, o crear sus propios instrumentos, bajo las alternativas que le presente su práctica docente; las condiciones de su grupo y su misma concepción de evaluación. queremos asentar que dichos instrumentos no son nuevos, y en un sin número de ocasiones de una forma u otra hemos tenido referencia de ellos, pero hemos querido hacer una revaloración de su uso desde una perspectiva tendiente a no encasillarnos en formas rígidas y complejas darles una utilidad práctica y confiable y que estén acordes a lograr la evaluación de un proceso que fundamenta su metodología en la corriente constructivista del conocimiento y su mayor juicio de valor corresponde a la parte formativo del educando.

Como apoyo a la evaluación propuesta, se presenta a continuación una lista de las habilidades, destrezas y actitudes de más uso en el área de Español a efectos de tipificarlas al elaborar un instrumento de evaluación.

HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
<i>AL/ PARA</i>	<i>AL/ PARA</i>	<i>AL/ PARA</i>
NARRAR	PRONUNCIACION Y	ESCUCHAR
DESCRIBIR	FLUIDEZ EN LA	ACATAR
	EXPRESION	
EXPRESAR	MANEJAR	ORDENES
ANTICIPA	INTERPRETAR	TRANSMITIR
ACONTECIMIENTOS		
PREDICE CONTENIDOS	IDENTIFICAR	ORDENES
MODIFICA TEXTOS	LOCALIZAR	REVISAR
REDACTAR	REPRESENTAR	CORREGIR
SEPARAR	CLASIFICAR	FORMULAR
COMPRENDER		CUESTIONAR

Las matemáticas no son un cuerpo codificado de conocimientos, sino esencialmente una actividad por lo que la evaluación en este caso debe ser valorada a lo largo del año escolar a partir de diferentes actividades. Si atendemos a la recomendación de la evaluación del libro para el maestro referente a esta asignatura, comprenderemos lo importante que representa que el maestro registre sus observaciones e imita juicios de valor en el desarrollo paulatino de habilidades, destrezas, capacidades y actitudes de sus alumnos, mediante

actividades tendientes al logro de obtener experiencias significativas que les permitan adueñarse del conocimiento matemático.

El siguiente cuadro clasifica las habilidades, capacidades, destrezas y actitudes tendientes a desarrollar y evaluar en esta materia.

HABILIDADES PARA:	DESTREZAS Y/O	ACTITUD AL:
	CAPACIDADES PARA:	
RAZONAMIENTO MATEMATICO CALCULO MENTAL ESTIMACION UBICACIÓN ESPACIAL RESOLUCION DE PROBLEMAS CLASIFICAR FLEXIBILIDAD DE PENSAMIENTO REVERSIBILIDAD DE PENSAMIENTO GENERALIZAR	CONTAR COMPARAR ORDENAR DIFERENCIAR REPRODUCIR REPRESENTAR SIGNOS E INTERPRETAR SIMBOLOS MANIPULAR REPARTIR TRAZAR	RESPONDER PLANTEAR REFLEXIONAR EXPONER DISCUTIR CONCLUIR PARTICIPAR INTEGRARSE OBSERVAR

## RESOLUCION DE PROBLEMAS

Construcción de estrategias para la resolución de problemas en los que se utilicen diversos recursos como el conteo, el cálculo mental, la estimación y las analogías. Evitar los procedimientos únicos de resolución tradicionalista en las que se marquen datos, operaciones y resultados.

En esta perspectiva la resolución de una situación problemática no siempre termina con una cantidad.

## CLASIFICACION

Esta habilidad juega un papel relevante en el desarrollo del conocimiento científico y se inicia a partir de la diferenciación de los objetos en dos clases diferentes, los que poseen cualidades y los que no la poseen y se va evolucionando de manera gradual hasta llegar a diferenciaciones más elaboradas.

## FLEXIBILIDAD DEL PENSAMIENTO

Reconocer que un problema se puede resolver de distintas formas ya sea por cálculo mental gráficamente y usando algoritmos.

## ESTIMACION

Esta habilidad se desarrolla proponiéndole al niño que de respuestas aproximadas, es decir, que de respuestas que anticipen el resultado antes de realizar mediciones o resolver problemas u operaciones.

## REVERSIBILIDAD DE PENSAMIENTO

Que el alumno sea capaz no solo de resolver problemas, sino también plantearlos a partir de conocer los resultados.

Se refiere también a seguir una secuencia de orden progresivo y regresivo al contribuir procesos mentales en forma diferente o inversa.

## GENERALIZACION

Aplicará los conocimientos adquiridos en diversas situaciones, así podrá reconocer que el perímetro de cualquier figura se obtiene sumando la medida de cada uno de sus lados, reconocerá que cantidad es más grande que otra; comparando las unidades de cada orden para saber cual es el mayor.



## IMAGINACION ESPACIAL

Desarrollar procesos que les permitan ubicar objetos en el plano y en el espacio, esto es, identificar formas y conocer sus propiedades; construir figuras a partir del trazo, rompecabezas y modelado

HABILIDADES COGNOSCITIVAS	DEFINICION	DESCRIPCION DE LOS EJERCICIOS QUE TRATAN LA HABILIDAD
FLEXIBILIDAD DE CIERRE	Habilidad para mantener una figura en la memoria y reconocerla y reproducirla dentro de un contexto que contenga otras figuras al mismo tiempo que ésta.	1.- Encontrar figuras escondidas. 2.- Distinguir entre tres o más figuras la que es igual al modelo.
VELOCIDAD DE CIERRE	Habilidad para unir con rapidez en la mente varias líneas o formas y descubrir la figura que	1.- Dar partes de algo y formarlas.

forman.

FLUIDEZ DE  
CONFIGURACION

Habilidad para elaborar con rapidez diferentes dibujos que se basan en una muestra.

1.- Adornar en tres o más maneras alguna figura (coronas, huevos de pascua, matas, etc.)

RAZONAMIENTO  
INDUCTIVO

Habilidad para desarrollar reglas que permitan descubrir en un contexto, algo que encaje o no dentro del mismo.

Cuál es la figura que debería ir aquí. Cuál es la figura que no debería ir aquí. Cuál es el grupo de figuras diferentes

FLEXIBILIDAD DE  
CONFIGURACION

Habilidad para cambiar el enfoque a fin de generar nuevas o diferentes soluciones a problemas de composición de figuras.

Unir puntos. Repasar figuras. Repasar líneas. Seguir patrones.

MEMORIA VISUAL

Habilidad para recordar la configuración, loca-

Encontrar entre varias figuras una igual a la

	lización y orientación de un objeto.	de una tarjeta que se pasa rápidamente ante la vista del niño.
VELOCIDAD PERCEPTUAL	Habilidad para explorar y encontrar figuras o símbolos.	<p>Encontrar la figura que es igual a la primera.</p> <p>Encontrar dos figuras iguales.</p> <p>Igualar figuras.</p>
ORIENTACION ESPACIAL	Habilidad para mantener una orientación perceptual con respecto a los objetos en el espacio.	Señalar el objeto que esta hacia: abajo, dentro, fuera, lejos, encima, debajo, etc.
SONDEO ESPACIAL	Habilidad para explorar un campo espacial complicado.	<p>Señalar el objeto que esta relacionado con otro</p> <p>Por medio de:</p> <p>Laberintos</p> <p>Cuerdas entrelazadas.</p> <p>Caminitos.</p>

VISUALIZACION	Habilidad para efectuar - manipular otras formas la imagen de un patrón perceptual en otra configuración.	Rompecabezas.
FACILIDAD NUMERICA	Habilidad para efectuar operaciones numéricas con velocidad y corrección.	Diferenciar: Pequeño, mediano y grande. Más que Menos que Igual qué Muchos, pocos Largo, corto Primero, segundo...

Nos hemos permitido elaborar un ejemplo de escala numérica, basado en un contenido correspondiente a la asignatura de Español de quinto grado, con el objeto de ejemplificar nuestras consideraciones.

Para concluir nuestra propuesta es necesario hacer las siguientes consideraciones.

1. No se pretende descartar la utilidad del examen escrito, para obtener información sobre determinados adquisiciones, así como para determinar la

efectividad del aprendizaje: no para determinar por medio de estas la promoción o reprobación de los alumnos. Determinando la evaluación como parte del proceso de aprendizaje y no como el momento en que se miden conocimientos terminales a partir de la calificación de un examen.

2. Efectuar una evaluación en la que se acrediten valores porcentuales: 20% examen, 40% habilidades y destrezas y 40% capacidades y actitudes.

3. Es el maestro de grupo quien debe elaborar sus propios instrumentos de evaluación, tomando en cuenta su práctica docente así como las características de su grupo.

4. Que los cursos, talleres, conferencias, etc., aborden la temática de evaluación para docentes, pues la práctica nos ha demostrado que hasta la fecha este análisis no se ha efectuado con maestros frente a grupo de manera reflexiva y -es a ellos a quienes corresponde la ejecución de esta.

5. Concebir en todos los niveles la evaluación desde este enfoque, pues son las mismas autoridades quienes por medio de su medición quieren obtener un rendimiento de aprendizaje.



ASINATURA

BLOQUE:

EJE:

PROPOSITO:

CONTENIDO:

NOMBRE DEL ALUMNO		HABILIDAD					DESTREZA					ACTITUD																	
		ANTICIP. ACONTECIMI ENTOS					PREDICE ACONTECIMI ENTOS					INTERPRETA					IDENTIFICA					ESCUCHA					DEDUCE		
No.		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			

- GRADIENTES:  
1.-NUNCA  
2.- ALGUNA VEZ  
3.- REGULARMNENTE  
4.- CON FRECUENCIA

5.- SIEMPRE



## VI. CONCLUSIONES.

Podemos definir a la evaluación educativa como un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en la conducta del educando, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagógica del docente la calidad de los planes y programas y todo cuando converge en el proceso enseñanza-aprendizaje-, sustentado en el acuerdo 200, que norma los criterios de la evaluación educativa.

## BIBLIOGRAFIA

- *Psicología Educativa*  
Efraín Sánchez Hidalgo.  
Editorial Universitaria (UPRED)
  
- *Compendio De Didáctica General*  
Luis A. de Mattos  
Editorial Kapaeluz
  
- *Recopilación De Diversas Obras*
  
- *Didáctica General*  
Tomás Villareal Canseco  
Ediciones Oasis S.A.
  
- *Conceptos Básicos De Evaluación Del Aprendizaje*  
Rocío Quesada Castillo  
Perfiles Educativos
  
- *Libros Para El Maestro De 1°. A 6°. Grado*

Secretaría de Educación Pública

- *Diario Oficial De La Federación* DEL 19 DE SEPTIEMBRE DE 1994.  
QUE PUBLICA EL ACUERDO NUMERO 200.

- *Normas De Inscripción, Reinscripción, Acreditación Y  
Certificación Para Las Escuelas Primarias.*

Documento emitido para la S.E.P.

- *EL NIÑO Y SUS PRIMEROS AÑOS EN LA ESCUELA*

Gómez Palacios Margarita

S. E. P 1995

- *Autodidacta Oceano Volumen 2*

- *Manual De Psiquiatría Infantil*

J. de Ajuriaguera

Barcelona México, Masson 1983

- *El Proceso De Formación De La Psicología Marxista*

L. Vigor Vigostky

A. León Tueu

A. Lurie.

- *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*

Editorial U.P.N 1994

- *Desarrollo Psicológico y Educación Ií*

Psicología de la Educación

Documento III

César Coll

Editorial Altanza Cáp. 23

## LA EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA

Por José Gimeno Sacristán <sup>4</sup>

10.1. La práctica de la evaluación.

10.2. ¿Qué se entiende por evaluar?

10.3. Una breve síntesis histórica.

10.4. Anatomía de una práctica compleja.

10.5. ¿Quién tiene que evaluar?

Evaluaciones internas y externas.

10.6. Las funciones de la evaluación en la práctica.

10.6.1. Las funciones de la evaluación para las diferentes audiencias receptoras de los resultados.

10.7. El sentido de la evaluación integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

10.7.1. Una evaluación balística o globalizadora.

---

<sup>4</sup> SACRISTAN, J. Gimeno- Comprender y transformar la enseñanza,

Morata, Madrid, 1992, 2a. Ed. P.P. 334,-397.

10.7.2. Evaluación informal y evaluación continua.

10.7.3. Tácticas de evaluación integrada en el proceso de enseñanza.

### 10.1. La práctica de la evaluación

'La evaluación se reconoce actualmente como uno de los puntos privilegiados para estudiar del proceso de enseñanza-aprendizaje. Abordar el problema de la evaluación supone necesariamente tocar todos los problemas fundamentales de la pedagogía. Cuanto más se penetra en el dominio de la evaluación, tanto más conciencia se adquiere del carácter enciclopédico de nuestra ignorancia y más ponemos en cuestión nuestras certidumbres. Cada interrogante planteada lleva a otras. Cada árbol se enlaza con otro y el bosque aparece como inmenso' (CARDINET, 1986a, pág. S).

La evaluación es una práctica muy extendida en el sistema escolar en todo nivel de enseñanza y en cualquiera de sus modalidades o especialidades, Conceptuarla como ,práctica,, quiere decir que estamos ante una actividad que se desarrolla siguiendo unos usos, que cumple múltiples funciones, que se apoya en una serie de ideas y formas de realizarla y que es la respuesta a unos determinados condicionamientos de la enseñanza institucionalizada. Ése es el sentido de la cita anterior. La práctica de la evaluación se explica por la forma en que se llevan a cabo las funciones que desempeña la institución escolar y por eso viene

condicionada su realización por numerosos aspectos y elementos personales, sociales e institucionales; al mismo tiempo, ella incide sobre todos los demás elementos implicados en la escolarización:

transmisión del conocimiento, relaciones entre profesores y alumnos, interacciones en el grupo, métodos que se practican, disciplina, expectativas de, alumnos, profesores y padres, valoración del individuo en la sociedad, etc. Ayuda decisivamente, por tanto, a configurar el ambiente educativo (FERNÁNDEZ PÉREZ, 1986). Estudiar la evaluación es entrar en el análisis de toda la pedagogía que se practica.

Todas estas interrelaciones obligan a un análisis de las funciones que cumple la evaluación en la práctica educativa como un medio de sensibilización de los profesores, antes que preocuparse de proporcionar modelos prescriptivos de evaluación para que los sigan. Tal como entendemos la práctica de evaluar, el significado y usos de los profesores no van a cambiar necesariamente con sólo decir cómo ha de realizarse ésta, siguiendo modelos teóricos o aconsejando técnicas concretas. De hecho hay que preguntarse la razón de que determinadas formas de evaluar, que no se aconsejan desde hace mucho tiempo, sigan practicándose tan masivamente.

Estas características hacen del tema de la evaluación en educación algo peculiar en comparación con su utilidad en el campo psicológico, por ejemplo. Ha sido, curiosamente, la psicología de diagnóstico psicométrico de cualidades mentales, de aprendizajes y evaluación de variables de la personalidad la que ha prestado

una impronta decisiva y persistente en el mundo educativo. En los tratados, monografías e investigaciones sobre evaluación se presta mucha más atención, por ejemplo, a las técnicas psicométricas que a lo que los profesores hacen cotidianamente.

Evaluar no es una acción esporádica o circunstancia; de los profesores y de la institución escolar, sino algo que está muy presente en la práctica pedagógica. CROOKS (1988), recogiendo datos pertenecientes a los EEUU considera que un 15% del tiempo de los estudiantes en la enseñanza se dedica a cumplimentar diferentes pruebas, aunque datos de este tipo sólo tienen un carácter de aproximación, puesto que no se evalúa sólo cuando se ponen exámenes, sino también a través de prácticas de evaluación informar, lo que eleva mucho más ese tiempo dedicado a la actividad de comprobar, medir o evaluar. Trabajos de investigación en otros contextos (BLACK, 1986) destacan que, para los profesores, evaluar es una actividad que viene exigida como una obligación institucional, pues una gran parte de centros y docentes estiman que evalúan a los alumnos porque tienen que informar de ello, más que por cualquiera otra razón del tipo pedagógico. Es evidente que no sólo los estudiantes invierten una cantidad de tiempo y energía importantes en la preparación y realización de diferentes pruebas y tareas que tienen como finalidad comprobar su trabajo, sino que también el tiempo de los profesores -dentro y fuera de la institución- se dedica a planificar, realizar, corregir pruebas y elaborar información sobre resultados para diversas audiencias: los alumnos, sus padres, el centro o la Administración.



Aunque no tenemos datos sobre nuestro sistema escolar, a todos nos consta que se trata de una actividad ampliamente rechazada por los alumnos y bastante molesta y engorrosa para muchos profesores. Lo que no obsta para que encontremos estudiantes que cuando obtienen buenas calificaciones se muestren orgullosos por las mismas y que muchos profesores utilicen la evaluación, incluso con cierta complacencia, para mantener el orden, la autoridad y su sentimiento de superioridad sobre los alumnos. Estas situaciones demuestran algunas de las funciones que cumple este rito escolar.-