

NS130020



**Secretaría  
de Educación Pública**

**GOBIERNO DE COAHUILA**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 05C**

**DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA  
LECTURA ORAL DEL PRIMER CICLO**

**MARÍA DEL ROSARIO GUAJARDO ORTIZ  
MARÍA DEL CARMEN IZQUIERDO NIETO**

**INVESTIGACIÓN EN LA MODALIDAD BÁSICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**



**Secretaría  
de Educación Pública**  
GOBIERNO DE COAHUILA



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA  
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA DE COAHUILA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD-05C  
DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Piedras Negras, Coahuila., 18 de diciembre de 2001

**C. C. PROFRAS:  
MARÍA DEL ROSARIO GUAJARDO ORTIZ  
MARÍA DEL CARMEN IZQUIERDO NIETO**  
P r e s e n t e:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

*“Dificultades de aprendizaje en la lectura oral del primer  
cielo”.*

opción Investigación en la Modalidad Básica, a propuesta del asesor C. Profr. Benjamín Caamal Lara, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO  
Presidente de la Comisión de Titulación de la  
Unidad UPN - 05C



S. E. P. C.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD PIEDRAS NEGRAS

MMA / MVA-13-X-03



## *DEDICATORIAS*

*AMIS PADRES:*

*Sr. Ramiro H. Guajardo*

*Sra. Olivia Ortiz,*

*Por facilitarme el camino de la vida.*



*AMIS HIJOS:*

*Christian, Raúl Javier, Ana Silvia:*

*Por ser tan maravillosos, con todo mi amor*

*GRACIAS*



*AMIS HERMANOS:*

*Francisca, Ariel, Luz Alma,*

*Rita, Humberto, Angélica, Ervey,*

*Por su apoyo incondicional en  
todos mis momentos difíciles.*

*AMI ESPOSO:*

*Por su confianza y apoyo moral.*



*A LA MEMORIA DE MIS HERMANAS:*

*Maricela y Maricela,*

*Quienes con su alegría me alentaron*

*a seguir adelante,*

*donde quiera que se encuentren,*

*GRACIAS*



AMIS PADRES:  
Sra. Martina Nieto Rodríguez  
Sr. Martín Izquierdo Gutiérrez,  
Por su apoyo y comprensión  
¡GRACIAS!



AMIS HIJOS:  
Francisco, Jorge, Cruz Angel, Xóchitl Rubí,  
me han dado lo mejor de mi vida:  
¡AMOR!



AMIS HERMANOS:  
Con cariño y respeto.



AMI ESPOSO:  
Por su paciencia y apoyo moral.



## ***A GRADECIMIENTOS***

*A la Universidad Pedagógica Nacional,  
por nuestra superación profesional.*



*A nuestros asesores,  
por su apoyo y comprensión.*



**ROSARIO**

**CARMEN**



# **TABLA DE CONTENIDO**

	<b>PÁGINA</b>
<b>PORTADA</b>	I
<b>PORTADILLA</b>	II
<b>DICTAMEN</b>	III
<b>DEDICATORIA</b>	IV
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	V
<b>TABLA DE CONTENIDO</b>	VI
<b>INTRODUCCIÓN</b>	I
<b>CAPÍTULO I</b>	4
<b>DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA</b>	4
A. Diagnóstico	4
B. Justificación	6
C. Objetivos	7
<b>CAPÍTULO II</b>	9
<b>MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL</b>	9
A. Antecedentes teóricos	9

B. Factor psicogenético	10
C. Factor cognitivo	13
1. El desarrollo de la inteligencia	13
D. Factor pedagógico	15
E. Factor biológico	18
F. Factor psicológico	19
G. Dimensión teórica	24
H. Descripción de las características sociales, afectivas e intelectuales del niño	29
1. Interacción social	29
2. Dimensión afectiva	31
3. Dimensión intelectual	32
I. Causas pedagógicas de la deficiencia en la lectura oral	35
1. Principales dificultades	35
2. Causas psicológicas	37
3. Causas biológicas	40
a. <i>Desnutrición</i>	41
b. <i>Enfermedades parasitarias</i>	41
c. <i>Avitaminosis</i>	42
d. <i>Raquitismo</i>	42
e. <i>Anemia</i>	42
J. Métodos de enseñanza para la lectura oral	46
1. Método silábico	47
2. Método de lectura escritura	47
3. Método fonético onomatopéyico	48

4. Método ecléctico	50
5. Método global de análisis estructural	51
6. Método de palabras	53
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>55</b>
<b>DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>55</b>
A. Principales problemas de investigación	55
B. Aspectos metodológicos para resolver la problemática de la lectura	58
C. La pedagogía operatoria y su influencia en el desarrollo de la lectura oral	60
D. Aportes de la pedagogía operatoria	61
1. Rol y compromiso del maestro	62
2. Rol y compromiso del alumno	64
3. Rol y compromiso de los padres	66
E. Estrategias de solución	67
1. Ficha 1: “Resuelva el misterio”	68
2. Ficha 2: “Cuenta cuentos”	69
3. Ficha 3: “El entrevistador”	70
4. Ficha 4: “El cancionero”	70



<b>CAPÍTULO IV</b>	72
<b>SUGERENCIAS Y CONCLUSIONES</b>	72
A. Sugerencias	72
B. Conclusiones	73
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	75
<b>ANEXOS</b>	76

## ***INTRODUCCIÓN***

El ser humano es el resultado de una constante interacción con su medio; cada una de las variables que intervienen en el desarrollo biopsicosocial del individuo van formando su personalidad.

Interesante y loable tarea del docente al interactuar diariamente con un considerable grupo de niños, totalmente sensibles a la influencia de su medio, quienes viven una etapa de su vida determinante en la configuración de su carácter.

La educación desde luego no empieza en la institución escolar, su antecedente inmediato lo es, sin duda alguna la familia. Una problemática escolar puede darse a raíz de una serie de situaciones familiares que hacen de cada alumno un ser único y diferente.

El hombre moderno está obligado a adquirir continuamente nuevos conocimientos y a ampliar de manera permanente su campo cultural, y la lectura sigue siendo, a pesar de los adelantos técnicos que hoy en día nos sorprenden, el medio o el instrumento más práctico para lograrlo. Considerando lo anterior, podemos deducir que la finalidad básica de la enseñanza de la lectura en la escuela primaria es enseñar a leer para aprender y tratándose de una actividad fundamental para la formación integral del hombre, como maestros no sólo debemos preocuparnos por enseñar a leer bien, sino a leer en voz alta, rápidamente y bien.

Es en la lectura oral donde intervienen los órganos de la fonación de manera directa y activa. A la acción de interpretar los signos de las letras que forman las palabras y captar el contenido ideológico que encierran, se agrega la pronunciación de sonidos articulados. Esta actividad forma parte del diario quehacer en la escuela primaria.

Ante tales circunstancias, surge la necesidad de indagar acerca de los factores que inciden en el aprendizaje del niño, la diversidad de ellos nos llevó a elaborar un trabajo que considera los más importantes, sin olvidar que el desarrollo del hombre comprende tres aspectos: el biológico, el psicológico y el social.

Dentro del capítulo primero, hacemos mención a las dificultades de aprendizaje sobre el desarrollo de la lectura oral y esto se debe a que los niños del primer ciclo son insuficientes en el proceso de la lectura oral. Por otra parte confirmando el bajo nivel de comprensión lectora, permite al docente plantear posibles soluciones.

Posteriormente, en el segundo capítulo se involucran una serie de conceptos fundamentales para la comprensión del tema abordado, como son el factor pedagógico, psicológico y biológico.

En el tercer capítulo, se realiza el desarrollo de nuestra investigación; dentro de ésta, se analizan las características que difieren de los niños que tienen algún tipo de problema, de los que no la tienen; se hace una recopilación de las principales causas pedagógicas, psicológicas y biológicas, a las que enfrentan algunos educandos y éstas no son más que limitaciones individuales, problemas de dimensiones sociales y

métodos educativos.

Dentro de las investigaciones de la pedagogía operatoria nos damos cuenta que no sólo brindan alternativas de enseñanza, sino también se encuentran inmersos tres aspectos dentro del ámbito escolar, que juegan un papel muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, como son: maestro-alumno, padre de familia y sus respectivos roles y compromisos.

# ***CAPÍTULO I***

## ***DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA***

### **A. Diagnóstico**

La escuela es el centro de socialización y de atención en el niño, es aquí donde se desarrollan sus habilidades, capacidades para expresarse y llevar a cabo sus valores a la sociedad.

Los docentes enfrentamos diversos problemas en el desarrollo del aprendizaje, sin embargo, este tipo de dificultades nos va creando una experiencia y una nueva mentalidad para fortalecer el trabajo diario.

Ante las posibles consecuencias que reportaría el considerar mejorar la calidad de la labor docente al buscar la comprensión de los problemas del alumno, surgió el planteamiento del problema.

¿Cuáles son las causas que originan los problemas de aprendizaje en la lectura oral en los niños del primer ciclo de la escuela primaria Benito Juárez ubicada en la comunidad de Palaú, Coahuila?

Los factores que pueden originar problemas de aprendizaje en los alumnos es un tema muy extenso y variado, para fines de esta investigación se han considerado únicamente aquellas causas que inciden en el aprendizaje del alumno, específicamente

en el aspecto de la lectura oral.

Al profundizar aún más en esta problemática, detectamos niños que se les dificulta la articulación correcta de los fonemas, por ejemplo, para articular el sonido de la “r” existe cierta dificultad, alterando el orden de los sonidos y posteriormente cambian las grafías en la composición de las palabras.

A través de la aplicación de la prueba de diagnóstico y la observación directa en nuestros alumnos, descubrimos dificultades que obstaculizan el proceso enseñanza aprendizaje.

Considerando que la lectura oral es un aspecto indispensable para todo educando y al detectar que esta dificultad es la de mayor relevancia en los alumnos del primer ciclo, decidimos realizar nuestro trabajo de investigación en torno a este problema.

Ante esta circunstancia surge la inquietud de abordar un tema que sea de ayuda para el docente en la búsqueda de una mayor comprensión de los alumnos que les reditúe al máximo aprovechamiento de las condiciones escolares que caracterizan a su grupo.

***¿Por qué razón algunos niños no aprenden a leer a pesar de emplear un método adecuado?***

Esta interrogante tiene origen en una importante inquietud docente, es innegable que todos los métodos aplicados para la enseñanza de la lectura son perfectos ante las características y necesidades de la población escolar y a pesar de sus desaciertos, han hecho posible que millones de mexicanos aprendieran a leer, pero ¿Qué sucede con

aqueellos alumnos que no lograron tal aprendizaje? ¿Están destinados a vivir “apartados” de las tareas escolares de su grupo y/o de la sociedad misma?

Esta es la preocupación que generó el deseo de realizar esta investigación, de considerar las causas que anteceden a la vida del niño antes y durante su estancia en la escuela y que determinan sin duda alguna la eficacia de su aprendizaje.

## **B. Justificación**

Los niños presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura oral, esto trae como consecuencia perturbaciones en los procesos psicológicos. Estas alteraciones pueden aparecer como anomalías al escuchar, pensar, hablar, leer y escribir. El concepto de esta dificultad en la lectura oral se expresa en referencia a la insuficiencia del trabajo en el aula, así como se vislumbra lo que es capaz de hacer en cierta edad, en cuanto al desarrollo de las actividades en relación con la lectura oral. Para constatar lo antes mencionado, se detectó una sensible dificultad en la lectura oral bajo la observación directa en cada uno de los alumnos, durante el trabajo escolar.

Cabe considerar que un proceso puede sufrir una alteración debido a una interferencia de la función en este proceso, tomando muy en cuenta la capacidad del habla y el lenguaje. En este caso puedo deducir que existen niños en el primer ciclo de educación primaria que presentan deficiencias en la sintaxis o pronunciación correcta de las palabras, ocasionando el problema de la dislexia, a causa de invertir las letras en las palabras, así una asociación deficiente de sonidos y letras.

Haciendo referencia a estos problemas, es necesario buscar información que nos

permita definir cuáles son las verdaderas causas que provocan estas dificultades, ya que es necesario que los niños desarrollen la capacidad para comprender los sonidos y grafías en las palabras, apropiándose del conocimiento de la lectura oral, desarrollando la habilidad para escribir sus propios textos, en una forma crítica, analítica y reflexiva.

Por otra parte, hay que entender que la lectura oral es una actividad practicada a diario, dentro del ámbito escolar, en las cuales los alumnos descubrirán nuevos conocimientos que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura oral, ha sido a lo largo del tiempo, un motivo de preocupación en la educación primaria.

Se han ensayado muchos y diversos métodos para su enseñanza, cada uno de ellos, buscando perfeccionar el anterior, sin embargo, a pesar de sus ventajas y deficiencias, siempre han existido alumnos a los que se les dificulta la adquisición de la lectura oral.

Este fenómeno, es el origen de la inquietud que nos motivó a realizar nuestra investigación.

### **C. Objetivos**

A través del acercamiento a la realidad educativa, hemos podido constatar, que nunca falta en un grupo de alumnos, aquél que se queda rezagado en el aprendizaje de la lectura oral, independientemente del método empleado por el docente, por tal fin, se hace necesario considerar todos aquellos aspectos, que pudieran influir en el adecuado desarrollo integral del educando y sobre todo en el aprendizaje del mismo.



La importancia de la presente investigación radica en la búsqueda de soluciones reales del problema de lectura oral, a través de lograr objetivos como los siguientes:

- ⊕ Mejorar la pronunciación y la fluidez en la expresión oral.
- ⊕ Mejorar de manera eficaz el desarrollo de la expresión oral en los educandos.

## ***CAPÍTULO II***

### ***MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL***

#### **A. Antecedentes teóricos**

Saber leer no significa reconocer e interpretar los símbolos de la escritura para formarse una idea más o menos clara acerca del contenido de un texto, o simplemente traducir la letra escrita en sonidos articulados emitidos con mayor o menor entonación y expresividad.

Saber leer es comprender lo que expresan los signos escritos, captando el significado de cada palabra, para después reflexionar, juzgar lo leído y finalmente, aplicarlo conforme a los objetivos planeados para cada actividad.

La lectura oral forma parte del diario quehacer en la escuela primaria, esta consiste en la típica lectura donde intervienen los órganos de fonación de manera directa y activa.

La didáctica como ciencia que significa el arte de enseñar, se apoya en algunas teorías psicológicas de aprendizaje que coadyuvan a informar un panorama general sobre los modelos explicativos haciendo referencia al aprendizaje como parte elemental en el desarrollo de un proceso mental; para esto, se han suscitado situaciones experimentales explicando el funcionamiento real dentro del aula.

Diversos factores en una situación experimental de intercambio, podemos mencionar la comunicación entre el sujeto y su entorno sociocultural, que establecen relaciones de convivencia, modificando al individuo en su manera de actuar.

El enfoque cognoscitivo es comprendido como acto o proceso de conocimiento. Para algunos psicólogos, entre ellos Piaget, Ausubel y Skinner, clarifican uno de los procesos más relevantes como el lenguaje, el pensamiento y la conducta, que han sido producto de diversas investigaciones pedagógicas, que son aplicables al ámbito escolar, cuyos aportes fortalecen la tarea educativa en el estudio del proceso de construcción de la lengua escrita.

## **B. Factor psicogenético**

Con el objeto de complementar esta exposición general del enfoque psicogenético, los conceptos son: Concepto de lenguaje, de pensamiento y conducta.

### **☛ Lenguaje**

Antes de aprender a hablar, los niños se comunican por medio del llanto, la risa y movimientos del cuerpo. Durante el primer año de vida, la mayoría de los infantes pronuncian sus primeras palabras aumentando su vocabulario alrededor de 10 palabras, las cuales le sirven para comunicar una variedad de ideas.

A los 18 meses muchos niños empiezan a asociar 2 palabras según “R. Brown” 1973, a esta etapa le llamó “habla telegráfica”, posteriormente a esta asociación los niños van agregando plurales, dando forma a los enunciados.

En la edad del preescolar, los niños duplican su vocabulario más o menos cada 6

meses entre los dos y cuatro años de edad pronuncian aproximadamente de 200 a 2000 palabras.

Cabe señalar que durante el proceso sobre las normas que rigen los aspectos del lenguaje, los niños en edad escolar, cometen errores en el aprendizaje de la gramática, puesto que nuestro idioma tiene muchas palabras irregulares, se cae en el error sobre el uso incorrecto de algunas palabras; otro aspecto que se manifiesta en el lenguaje, es el orden de las palabras en un enunciado, pronunciándolo en una forma incorrecta.

El conocimiento social es un tipo de cultura que se incluye en la lectoescritura, lenguaje oral y comunicativo, así como los valores y normas sociales que el niño aprende bajo la interacción social, estableciendo relaciones sociales y afectivas en las instituciones educativas.

En el campo de la lectura el niño constituye su conocimiento a partir de sus reflexiones bajo la orientación del docente y tareas de apoyo que realiza en el hogar, así como la información que le proporcionan las personas de su entorno social.

### Pensamiento

Es una actividad privada que influye en la creación de imágenes mentales. El pensamiento exige la habilidad de representar en forma simbólica experiencias sensoriales y motrices, permitiendo al niño formular estrategias, revisando la información interna, cuando intenta resolver un problema.

La fantasía es una forma del pensamiento que, mediante el proceso de la actividad mental interna, estimula al niño para razonar orientándolo a la realidad.

Uno de los componentes básicos de la fantasía, como anteriormente se dijo, son las imágenes mentales que juegan un papel tan importante en la conciencia del niño.

Los fundamentos teóricos de Piaget, Freud, principales exponentes de estas corrientes pedagógicas, brindan una basta explicación acerca del desarrollo intelectual del niño suponiendo que los infantes son capaces de almacenar impresiones visuales y auditivas desde una edad temprana, interesándose en los objetos y las personas que lo rodean; por otra parte descubren que son permanentes, aun cuando los dejan de observar por un tiempo, a raíz de esto son capaces de conservar imágenes a través del pensamiento y usarlas para proyectar a la realidad.

#### ☛ Conducta

Todo ser humano tiene un organismo que ha de partir de la etapa biológica, como la respiración, el descanso y la alimentación, generando energías en uno de los procesos psicológicos para estimular la conducta humana, en todas sus fases de desarrollo tanto físico como intelectual.

Una concepción de aprendizaje en el individuo, se canaliza por un largo proceso asociado al estímulo-respuesta, en donde intervienen las condiciones externas e internas; en el campo de la psicología es necesario conocer el comportamiento de las personas, controlando sus efectos reforzantes sobre la conducta del ser humano.

La teoría psicogenética de Jean Piaget es llamada también “psicología evolutiva” debido a que este autor centra su interés en la evolución o desarrollo del niño.

Por otra parte explica las formas de adquisición cognitiva en todos los periodos del desarrollo del sujeto.

## **C. Factor cognitivo**

A continuación informaremos algunos elementos o características para entender el proceso cognitivo.

### **1. El desarrollo de la inteligencia**

Es un proceso de equilibrio constante de adaptación al medio que está en continuo crecimiento. Cuando el sujeto realiza sus propias acciones sobre los objetos del medio en el cual se encuentra inmerso, el educando va evolucionando en cuanto a su desarrollo intelectual. De aquí Piaget define al niño como un ser activo físicamente, y sobre todo se da el cognitivismo en el niño; estas características individuales en el educando dependen de su nivel intelectual y edad cronológica.

Abordaremos dos aspectos que se consideran importantes en la teoría psicogenética y que mediante estos procesos ambos producen el crecimiento intelectual del niño: desarrollo y aprendizaje.

Desarrollo. Se considera como un proceso que incluye 4 factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el equilibrio.

#### **φ Maduración**

Se refiere a los cambios que ocurren de manera natural, teniendo cierta relación con el tiempo y la influencia del entorno social. Para asimilar y estructurar una

información se requiere la intervención del sistema nervioso, tan importante en el desarrollo intelectual.

Conforme avanza la maduración abre nuevas posibilidades de efectuar acciones y adquirir nuevos conocimientos a través de la experiencia e interacción social.

#### ϕ Experiencia

Se basa en la suposición de que las personas tratan de dar sentido al mundo, crea en forma activa su conocimiento mediante la experiencia directa con objetos, personas e ideas. La experiencia permite al sujeto interactuar con el medio ambiente que le rodea, explora, manipula objetos y aplica sobre ellos distintas acciones.

#### ϕ Transmisión social.

Esta abarca toda la información que recibe el sujeto del exterior, es decir de la familia, los maestros, compañeros, medios de comunicación, etc.

#### ϕ La equilibración

Este factor es tan importante, porque equilibra el proceso, ante un nuevo conocimiento, operando de esta manera. Si se aplican acciones a una situación o problema cotidiano y éste funciona, entonces decimos que existe un equilibrio en otro caso, si la acción no produce un buen resultado, entonces decimos que hay desequilibrio. Esto nos motiva a buscar otras soluciones, mediante la asimilación y acomodación.

Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso en el cual interviene la totalidad de los factores interiores y exteriores de la situación por aprender; es la capacidad para

extraer una consecuencia y de asimilar una enseñanza.

El aprendizaje escolar es un proceso en desarrollo a través de diversas estrategias, donde se cumplen objetivos y metas en un tiempo y un espacio de enseñanza, haciendo posible la adquisición de nuevos conocimientos.

El aprendizaje es el producto de los intentos realizados por el hombre para enfrentar y satisfacer sus necesidades. Este consiste en cambios que se efectúan en el sistema nervioso a consecuencia de hacer ciertas cosas con las que se obtienen determinados resultados.

El aprendizaje significativo, es un aspecto esencial en la construcción de un aprendizaje escolar. Nos brinda la oportunidad de actuar de una manera flexible, ante los alumnos, orientándolos y responder como guías en el trabajo cotidiano, participando en una forma activa y creativa.

Establecer objetos de estudio en base a los contenidos escolares, partiendo de los conocimientos previos, que se encuentran en su estructura cognitiva, se proponen diferentes objetivos y metas. Este aprendizaje significativo, se desarrolla bajo una revisión, modificación y enriquecimiento de conocimientos, estableciendo nuevos aprendizajes escolares de abordaje.

## **K. Factor pedagógico**

**Enseñanza.** Su objetivo es promover aprendizaje eficazmente. El acto didáctico tiene los siguientes elementos:

- » Un sujeto que promueve el aprendizaje (docente)



- » Un sujeto que construye su aprendizaje (discente)
- » El contenido que se promueve
- » Un método, procedimiento, estrategias, etc.
- » El acto docente que se produce en la interacción de los elementos anteriores

**Aprendizaje.** Proceso en el que el sujeto participa de modo activo, consiste en adquirir capacidades para solucionar problemas.

**Lectura.** La lectura ha sido definida de varios modos. En todos los casos, las definiciones pueden situarse entre las dos siguientes:

- » La lectura como correspondencia sonora de signo escrito
- » La lectura como adaptación del mensaje del autor y su valoración crítica

**Método.** Literalmente hablando, significa “camino que se recorre”. Por consiguiente, actuar con método se opone a todo hacer casual y desordenado.

Actuar con método es lo mismo que ordenar los acontecimientos para alcanzar un objetivo.

El método es un elemento necesario de la estructura del trabajo educativo.

**Metodología.** La metodología estudia la definición, construcción y validación de los métodos; más que exponer y sistematizar métodos, se esfuerza en propiciar al profesor los criterios que le permiten justificar y construir el método que responde a las expectativas educativas de cada situación didáctica que se le plantea.

**Rol.** Se centra en un conjunto de comportamientos que caracterizan a los ocupantes de las posiciones sociales y de ahí a las regularidades que pueden

observarse, de hecho en sus comportamientos.

**Maestro.** Promotor del aprendizaje, interactúa con el alumno para construir el conocimiento.

**Alumno.** Es un ente crítico, analítico, reflexivo y propositivo, en construcción de su personalidad.

**Interacción.** Es la acción recíproca que mantienen al menos dos personas con el propósito de influirse positivamente.

La interacción educativa es la relación e intercambio existente entre profesor y alumnos. Podemos determinar dos tipos de interacción: la interacción centrada en el profesor y la centrada en el alumno. La centrada en el profesor se caracteriza por el máximo protagonismo de aquél como portador del saber y poseedor de la capacidad de decisión. Cuando existe este tipo de interacción, el alumno queda relegado al papel de cooperador dependiente en el proceso educativo.

El profesor impulsa continuamente la acción educativa y se considera el verdadero protagonista del proceso de instrucción.

La interacción centrada en el alumno se caracteriza por el protagonismo de éste y la actuación secundaria del profesor. Esta orientación defiende que el único capaz de formarse a sí mismo es el alumno. El profesor debe renunciar a toda pretensión de imponer su criterio.

**Factores.** En general, componente, elemento o causa que interviene en una actividad, operación o fenómeno más estrictamente, causa parcial de un fenómeno.

## **E. Factor biológico**

Dentro del factor biológico se agrupan en los siguientes conceptos:

**Salud.** Estado del organismo en que existe un funcionamiento equilibrado y armonioso en todos sus órganos. Se considera la salud como el estado natural de los seres vivos, mientras que su alteración (enfermedad) debe ser lo inhabitual o irregular.

El concepto de salud es pues, un concepto positivo; no sólo implica la ausencia de enfermedades sino el funcionamiento óptimo del organismo que posibilite su máximo bienestar físico, psíquico y social, la autorrealización y felicidad del hombre.

**Enfermedad.** Es cualquier estado que perturba el funcionamiento físico y mental de una persona y afecta su bienestar; es la pérdida del equilibrio dinámico que mantiene la composición, estructura o funcionamiento del equilibrio. Puede generarse internamente o puede presentarse debido a la existencia de factores adversos en el medio ambiente, ante los cuales el organismo tiene dificultades para adaptarse.

**Alimentación.** Es cualquier materia o sustancia de origen animal, vegetal o mineral, que aporten nutrientes en cantidades significativas para la nutrición, que no contengan sustancias tóxicas en la forma y cantidad en que suela utilizarse y que algunas culturas lo consideren como alimento. Es la acción voluntaria por la cual el individuo ingiere comestibles. La alimentación varía según la cultura, la situación económica, el gusto y el estado de ánimo.

**Nutrición.** Es el conjunto de procesos químicos que realiza el organismo, digiriendo, absorbiendo y utilizando los nutrientes contenidos en los alimentos para su crecimiento y mantenimiento.

**Desnutrición.** Es una deficiencia de la nutrición, que puede deberse a la falta de ingestión, absorción o utilización de nutrientes, o una pérdida exagerada de calorías o malos hábitos nutricionales.

**Crecimiento.** Este término ha sido empleado en general para determinar aquellos aspectos de la maduración que pueden quedar reducidos a la medida del individuo. El crecimiento se lleva a cabo por medio del aumento del número de células y por el aumento de su volumen.

**Desarrollo.** Implica los cambios en la función de los órganos del cuerpo. El desarrollo está dado por la capacidad que tienen las células para llevar a cabo sus funciones.

**Fisiología.** Ciencia que estudia las funciones vitales de los organismos y el análisis causal de las mismas, permite la adaptación del organismo al medio en que se desenvuelve, gracias al funcionamiento de los aparatos sensoriales, nervioso y motor.

## **F. Factor psicológico**

**Dislexia:** Dificultad para la distinción y memorización de letras, falta de orden y ritmo en la colocación, a la estructuración de frases, la cual se hace presente en la expresión oral y escrita.

**Factores psicomotores y sensoriales:** Se han aducido diversos factores de

naturaleza psicomotora en el origen de las dificultades de aprendizaje de la expresión oral, como son: motricidad general, orientación derecha-izquierda la percepción temporal organización perceptiva, el esquema corporal o la lateralidad.

**Factores cognitivos:** Alteración o disfuncionalidad o no aprendizaje correcto.

**Factores conductuales:** Es posible concebir la lectura como una conducta compleja descomponible en otras conductas que se regirían por los principios del aprendizaje, sean de naturaleza clásica como los factores motivacionales relacionados con la expresión oral, sean de naturaleza operante como los pasos en forma de enseñanza programados hasta la consecución de la expresión oral, sean de naturaleza cognitiva social.

En base a estos enfoques está el considerar las dificultades de aprendizaje de la lectura sujetas a las mismas leyes que cualquier conducta por lo que el origen de tales problemas sería el mismo: mal aprendizaje, no adquisición de habilidades o inadecuado aprendizaje.

Los factores conductuales y sobre todo lo cognitivo-sociales parece que juegan un papel evidenciado por la eficacia de la intervención.

**Factores de lenguaje:** Es una afirmación que las dificultades de aprendizaje de la expresión oral se originan en problemas de lenguaje, por ejemplo, el aprendizaje visual-verbal, sobre todo la transferencia de la integración visual o verbal en el proceso de abstracción y de la generalización de la información verbal sería el responsable de ciertas dificultades de la expresión oral tratándose de dificultades a nivel de los

procesos psicolingüísticos lo que se relacionaría con los factores cognitivos.

Los niños de siete a 11 años ubicados en las operaciones concretas son capaces de resolver problemas en forma lógica. Una de las dificultades lectores es la dislexia visual y se presenta cuando el niño es afectado, porque no domina visualmente los fonemas, causando un trastorno mental.

Esta problemática se presenta en forma variada y continua, en la cual el docente se involucra cotidianamente, por lo tanto se deben detectar las fallas y errores por las cuales pasan los alumnos.

Los enfoques de investigación sobre la psicología aportan una serie de conocimientos que son complementarios para lograr mejorar la lectura oral, sobre estas dificultades.

Cuando el niño relaciona los símbolos gráficos con los sonidos, es necesario emplear la correspondencia fonológica identificando sus diferencias en las letras. Todo ello implica asociar sílabas para formar y leer palabras, de esta manera se realiza una actividad perceptivo visual. Durante el proceso si este factor no se considera determinante en las dificultades lectoras, cuando éstas son producidas es conveniente realizar otro tipo de actividades, de acuerdo a las características de aprendizaje en el educando. Conforme avanza el alumno en este proceso, aprende a formar enunciado, que analizando su forma ortográfica comprende su significado, obteniendo como resultado decodificar el contenido de un texto. Esta fase inicial de aprendizaje tiende a evolucionar en forma gradual con las posibilidades de cada niño.

Es tarea del maestro medir la capacidad intelectual como resultado de las actividades realizadas, de esto depende seguir adelante, con planteamiento que le permita una buena efectividad en el trabajo escolar.

De acuerdo con los fundamentos teóricos de Jean Piaget la “psicología” son los mecanismos que se siguen sobre el desarrollo de la inteligencia, así como “genética” significa estudio del desarrollo de las estructuras mentales que gracias a su organización y funcionamiento, abordaremos algunos factores que intervienen en el proceso mental del individuo.

- \* **Adaptación:** Se da cuando el ser humano siente necesidades específicas para sobrevivir ante el medio ambiente que le rodea, que por consecuencia desarrolla su inteligencia para inventar diversos instrumentos, satisfaciendo estas necesidades.
- \* **Asimilación:** Son las estrategias o comprensión de significados, mediante el pensamiento, para dar solución al problema.
- \* **Acomodación:** Se refiere a la realización de acciones previas que se van modificando, abriendo nuevas estructuras mentales, que de hecho se repiten constantemente, provocando acciones rápidas, facilitando la adaptación.

**Problema.** En psicología experimental, un problema es una cuestión que hay que resolver, planteada en forma interrogativa, que resulta como consecuencia, bien de una laguna en los resultados de una investigación, de resultados contradictorios de varias investigaciones, o bien de un hecho para el cual se carece de explicación.

**Etapa.** Período o fase de desarrollo de un individuo con unas notas propias que le diferencian de los demás períodos de desarrollo.

**Causa.** Este término es definido como una especie de género principio, es decir, todo principio que concurre positivamente en la producción de un ser.

**Familia.** Grupo primario: elementos que la componen, relaciones que se establecen entre ellos, roles, funciones, interacción, dinámica, fases, efectos que produce la alternativa del número de miembros.

**Autoestima.** Actitud valorativa hacia uno mismo; consideración positiva o negativa de sí mismo.

Estos juicios autoevolutivos se van formando a través de un proceso de asimilación y reflexión por el cual los niños interiorizan las opiniones de las personas socialmente relevantes, para ellos (padres) y las utilizan como criterios para su propia conducta.

**Timidez.** Aspecto del comportamiento que se caracteriza por la incapacidad de expresar adecuadamente determinados sentimientos o pensamientos. Se exterioriza por signos de rubor, torpeza motora, trastornos del lenguaje, etc.

**Seguridad.** Confianza, tranquilidad de espíritu resultante de las creencias de que no existe peligro para el individuo. Actitud básica que hace referencia a la tendencia o disposición estable de la persona estimada, protegida y valorada.



## G. Dimensión teórica

La educación debe tener como objetivo principal la formación del hombre integral, debe comprender una enseñanza intelectual, técnica y teórica a fin de que el individuo desarrolle todas sus potencialidades. “El materialismo dialéctico de Marx no introduce en el objeto de estudio divisiones arbitrarias, considera dicho objeto en su desarrollo.”<sup>1</sup>

De esta forma, para Marx el ser humano debe ser entendido desde todos los aspectos que inciden sobre él, determinándolo, estableciendo una relación de reciprocidad entre la acción que el hombre realiza en su medio y la acción que el medio ejerce en él. El materialismo admite que los seres humanos son individuos reales, materiales, que establecen relaciones entre sí.

El conocimiento es para Marx una actividad que en parte, construye su objeto a partir de los datos exteriores reales, de esta forma, el sujeto establece una relación dialéctica con el objeto de conocimiento a fin de construirlo en su conciencia.

El hombre actúa entonces sobre su entorno a fin de modificarlo como consecuencia de la reconstrucción constante del objeto de su conocimiento.

***El enfoque marxista de la educación parte del punto de vista del análisis histórico de las clases sociales. En la sociedad no existe armonía si no la dominación de una clase sobre otra, y el individuo adquiere su posición social por la organización social de la producción y por las relaciones sociales prevalecientes, es decir, los individuos tienen una posición de clase en la sociedad independiente de su voluntad.***<sup>2</sup>

<sup>1</sup> MARTINEZ ROCA. *La didáctica de Marx*. Barcelona, 1971. 212 p.

<sup>2</sup> GUEVARA, Gilberto. *Introducción a la teoría de la educación*. México. 53 p.

Por lo anterior, Marx propone proveer al individuo de una educación completa a fin de elevar la habilidad general de la clase trabajadora en virtud de la cual se creará una sociedad donde exista la igualdad de clases y las mismas oportunidades para todos.

Es necesario que la sociedad por entero tenga acceso a la cultura y al conocimiento, contribuyendo de esta manera al mejoramiento y disfrute de la vida del ser humano.

***En la existencia del hombre se conjugan y encuentran de modo particular la realidad humano social y la realidad ajena al hombre. El hombre es un ser cuya existencia se caracteriza por la producción práctica de la realidad humano – social, y por la producción espiritual de la realidad humana y de la realidad ajena al hombre, la realidad en general.***<sup>3</sup>

A través de esta práctica, el hombre podrá modificar sus condiciones de vida y ser partícipe en el desarrollo de la sociedad de la que forma parte.

El individuo, considerado como un ser íntegro biopsicosocial capaz de modificar su medio, se enfrenta a menudo con diversas problemáticas. Una de ellas es la dificultad en el aprendizaje de la lengua oral.

Es importante reconocer que dicha dificultad puede tener su origen en el ámbito pedagógico, en el psicológico, o en el biológico. Un niño que presenta deficiencias en el aprendizaje de la lengua oral frecuentemente es relegado de la actividad escolar, por esto es necesario brindarle una educación completa, con oportunidades iguales para todos.

El alumno debe ser considerado como una totalidad; propiciar en él una actitud

---

<sup>3</sup> KOSIK, Karel. *Dialéctica de los concreto*. México, 1967. 268p.

de reflexión y análisis que favorezca su relación dialéctica con su medio, lo cual beneficiará el desarrollo integral de su personalidad. Asimismo, se debe tomar en cuenta las necesidades y características de los alumnos, a fin de ofrecerle un ambiente de absoluta independencia y libertad.

Desde el punto de vista psicológico, Henri Wallon propone una concepción totalizadora del ser humano, donde el desarrollo psicológico es consecuencia de la integración de tres factores: psicológico, biológico y social.

La teoría de Wallon se considera psicogenética totalizadora, porque en forma total trata de comprender el psiquismo humano, emprendido por la concepción genética de la psicología humana, donde el niño es visto como una totalidad.

El trabajo de Wallon es una aproximación concreta y genética a la totalidad del niño, considerándolo como un ser biopsicosocial con un potencial enorme que se despliega a lo largo de la vida.

“Toda realidad psicológica tiene una historia y unas condiciones materiales de existencia. Es la reconstrucción de esa historia y el análisis de esas condiciones lo que nos permite comprenderla mejor”.<sup>4</sup>

Esta concepción walloniana nos permite comprender la orientación dialéctica de su teoría en virtud de considerar la historia del hombre y sus condiciones materiales de existencia, como partes indispensables en la comprensión del psiquismo humano.

Las etapas o estadios por las que pasa el sujeto según la teoría de Wallon, en

---

<sup>4</sup> GONZÁLEZ, Ricardo. Notas teórico-metodológicas para una propuesta de carácter alternativo. SNTE-Sec. 38. 332 p.

forma sintética son las siguientes:

- ⇒ Estadio del impulso puro (0 a 5 meses): Se da actividad motriz; refleja adaptación social progresiva de las respuestas motoras, agitación difusa de la emoción.
- ⇒ Estadio emocional. (6 a 11 meses): Simbiosis afectiva; expresión por la emoción, reconocimiento ante el espejo.
- ⇒ Estadio sensomotor. (12 meses): Reacciones circulares, marcha, habla, letra diferente.
- ⇒ Estadio proyectivo. (2 años): Sincretismo diferenciado, la acción estimula la actividad mental.
- ⇒ Estadio de personalismo. (2.5 a 3 años): Fase de oposición negativismo, reacción de darse importancia (el niño trata de hacerse valer) juego de alternancia recíproca, pasividad, actividad.
- ⇒ Estadio de la gracia (4-5 años): Integración y dependencia en la constelación familiar.
- ⇒ Estadio de la personalidad polivalente. (6 años): Juego de grupo, rol en el grupo, adquisición y superación de las parejas.
- ⇒ Estadio de la adolescencia. (11 a 15 años): Valor funcional, descubrimiento de los valores sociales, aprendizaje.

Cada etapa del desarrollo psíquico del niño es resultante de la relación dialéctica entre los factores biológicos, psicosociales y cada una de ellas deja huella en su

sucesora.

“Cada fase del desarrollo está dirigida hacia la creciente edificación del sujeto mismo o hacia el establecimiento de sus relaciones con el exterior, hacia la asimilación o hacia la diferenciación funcional objetiva”.<sup>5</sup>

De esta forma, se puede considerar cada período como una parte importante para la consecución de un fin: el desarrollo integral del sujeto y la reorganización del comportamiento en virtud del establecimiento de nuevas relaciones.

Los primeros cuatro estadios del desarrollo concerniente a la teoría de Wallon, atribuyen gran importancia a las primeras muestras de orientación del niño hacia el mundo exterior que van desde las respuestas motoras a diferentes estímulos, hasta el momento en que dicha respuesta estimula la actividad mental que Wallon llama conciencia.

A partir del quinto estadio el niño empieza a reconocer su propia personalidad, llegando a la conciencia del yo al formarse una imagen de sí mismo.

Hacia la edad escolar, posee los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente, abriéndose así la posibilidad de relacionarse socialmente, posibilidad que le es facilitada con el surgimiento del lenguaje.

En cuanto a la construcción del conocimiento, la teoría psicogenética totalizadora sostiene que éste surge con la interacción entre el maestro y el alumno.

“Para Wallon, el primer mediador entre la realidad y el niño en el proceso de

---

<sup>5</sup> REED, Colín. *L. evolution: psychologique de l'enfant*. París, 1968. 95 p.

construcción del conocimiento lo constituye la familia; después lo será el maestro, siempre y cuando sea un maestro que respete la espontaneidad e individualidad del niño el maestro debe ser un guía”.<sup>6</sup>

Es pues, la familia y la escuela los dos principales factores que inciden en el desarrollo biopsicosocial del niño, quien es entendido por Wallon como un conjunto indiscutible y organizado que habrá de ser determinado por las primeras relaciones de orden emotivo establecidos en el ámbito familiar.

## **H. Descripción de las características sociales, afectivas e intelectuales del niño**

### **1. Interacción social**

Ésta abarca toda la información que recibe el sujeto del exterior, como la familia, maestros, compañeros, medios de comunicación. Es importante señalar que esta información no siempre es asimilada por el niño, ya que de ello dependerá su nivel o desarrollo evolutivo.

Anteriormente la escuela tradicional no consideraba importante lograr la interacción y la intercomunicación entre alumnos y maestros. Actualmente se puede comprobar que los programas contemplan el desarrollo integral de los alumnos, el proceso grupal y las relaciones entre maestros y alumnos. Hoy en día el enfoque de grupos operativos, la colaboración en equipo, ayuda a lograr una mejor formación

---

<sup>6</sup> GONZÁLEZ, Ricardo. *Op. Cit.* 335p.

cultural, así como fomentar una mejor convivencia social.

Todo ser humano tiene las mismas necesidades básicas y que cada sociedad debe cubrir de algún modo. De acuerdo con el psicólogo "Erikson", el niño desarrollará un sentido de confianza si se satisfacen sus necesidades de alimento y atención con una regularidad cómoda, la cercanía y comprensión por parte de los padres en esta época contribuyen a brindarle seguridad y confianza.

Los niños son capaces de hacer cada vez cosas por sí mismos, deben asumir importantes responsabilidades.

Durante este período los padres deben confiar y apoyar los esfuerzos de dominar las habilidades motrices básicas y cognoscitivas, de lo contrario los niños se sentirán frustrados y hasta pueden dudar de sus habilidades, careciendo de confianza en sus propias capacidades.

En el ámbito escolar observamos poco interés por la lectura y esto lo podemos explicar debido a que nuestros alumnos no han logrado dominar la sonorización correcta de las palabras; otra limitante se ve implícita en el educando cuando ésta es manejada como un acto mecánico.

Haciendo hincapié sobre su uso inadecuado y la nula funcionalidad, concluimos que existe una deficiente lectura por parte de nuestros alumnos. Es tarea del maestro implementar estrategias adecuadas que faciliten desarrollar las habilidades intelectuales que a través del tiempo y de acuerdo a los niveles de conceptualización se logrará un mayor avance en la pronunciación correcta, obteniendo como resultado una buena

lectura oral; ésta a su vez se presenta cuando el alumno al estar leyendo, respeta signos de puntuación y por consecuencia va marcando el énfasis durante la lectura.

Por otra parte, es necesario proporcionarle al alumno textos variados, así como también darle la libertad de leer temas de su agrado, ya que de ello dependerá un buen éxito, iniciándose en el gusto e interés propio de la lectura oral.

## **2. Dimensión afectiva**

A partir de los 6 años el niño ingresa a un ambiente social más amplio, surge un gran cambio en la vida diaria del niño. El mundo escolar al que se enfrenta la idea de ir a la escuela, el contacto con sus nuevos amigos de grupo. En los primeros días de clase observamos como manifestaban su alegría, entusiasmo, deseos de aprender nuevas cosas en la escuela; por otra parte, describimos a nuestros alumnos demasiado tímidos, poco comunicativos, otros muy sociables con los nuevos compañeritos, que no tuvieron preescolar, o con otros niños que apenas iniciaban estas relaciones sociales. Ellos también conversaban sus experiencias que pasaron en el jardín. Los maestros que trabajamos en primer grado, somos conscientes que la dificultad presentada es en la disciplina, pues en esta etapa los niños no están acostumbrados a la nueva forma de trabajo, por esta razón es importante que los maestros apliquemos nuestras actividades y relacionarlas con el juego, que con el paso del tiempo el niño aprenderá a cumplir con las reglas dentro de un grupo escolar. A medida que pasa el tiempo el niño va aumentando sus relaciones socioafectivas por medio de la comunicación, además



interactúa diariamente con maestros, compañeros de grupo y de otros grados con los que establecerá lazos amistosos.

Una actitud, muy propia en su edad, es querer ser el primero en todo, como pasar al pizarrón, estar atentos a lo que pregunte el docente. En esta edad escolar el niño presenta otras características como el egocentrismo, debido a que no esperan su turno para contestar, atrayendo la atención de las personas que lo rodean, pero esta cualidad irá desapareciendo poco a poco mediante la convivencia social que se genere en la escuela y el hogar.

La expresión afectiva es imprescindible para el normal desarrollo psicológico del individuo, siendo al mismo tiempo uno de los factores determinantes de su equilibrio y bienestar emocional.

El niño necesita tener conciencia de que es querido, estimado por los demás y que recíprocamente él es también causa de satisfacciones para otros.

La falta de afecto lleva aparejado un sentimiento de inseguridad y ansiedad que puede ser de funestas consecuencias para el total desenvolvimiento de la personalidad futura.

### **3. Dimensión intelectual**

**El proceso cognitivo.** Se refiere al desarrollo de la inteligencia, es un proceso de equilibrio en constante interacción al medio y que está en continuo crecimiento. Es el sujeto quien a través de sus propias acciones, sobre los objetos del medio que lo rodea, realiza este proceso de equilibrio "El desarrollo y el aprendizaje", según la teoría

psicogenética de acuerdo con sus fundamentos teóricos, ambos producen el crecimiento intelectual.

El aprendizaje, provoca la modificación y transformación de las estructuras, permitiendo la realización de nuevos aprendizajes. El aprendizaje es un producto del desarrollo intelectual del individuo, el cual va adquiriendo a través del tiempo su propio conocimiento.

Por otra parte existen dos factores que intervienen en el desarrollo de las estructuras cognitivas, como es la maduración que se considera como el desarrollo intelectual del niño y para que éste se dé, están de por medio las condiciones fisiológicas (sistema nervioso) ayudan para que este proceso se dé. Conforme avanza la maduración, abre nuevas y amplias posibilidades de efectuar acciones, adquiriendo conocimientos, que se consolidan a través de la experiencia y la interacción social.

La inteligencia es la capacidad que el niño tiene de integrar información, de razonar para formular respuestas, el pensamiento es una actividad privada del individuo; se crea mediante un enlace de imágenes mentales, existiendo una experiencia vivida, que se va acumulando en su estructura cognitiva.

Numerosos avances significativos ocurren en las capacidades de la memoria en los niños, que acontecen en la etapa de las operaciones concretas, especialmente entre los cinco y siete años de edad, etapa en la cual los educandos inician y utilizan la memorización en forma consciente.

Es en el espacio escolar donde los alumnos aprenden diversas estrategias para

recordar las cosas, que por consiguiente a este término le llamamos proceso de control.

Describiremos cómo se desarrollan algunos de ellos.

- 1.1) **Repaso.** Los niños repasan repitiéndose constantemente lo que hay que memorizar.
- 1.2) **Organización.** Otro gran avance es la habilidad de organizar, los escolares pequeños tienden a relacionar palabras por simple asociación, dependiendo de su cercanía en una lista dada, por otra parte los mayores las organizan en grupos de características comunes, los docentes lo definimos como campos semánticos.
- 1.3) **La elaboración semántica.** Este proceso activo, consiste en la función de inferencias lógicas para reconstruir un suceso, antes de presentar una versión íntegra.
- 1.4) **La imaginaria.** Se puede enseñar a los niños a recordar datos poco comunes, construyendo una imagen mental, que como tales tienden a ser más vívidas y memorables.
- 1.5) **Recuperación.** Es cuando los niños tratan el deletreo a una palabra, buscando en la memoria las letras adecuadas y suponen con cual letra empieza, pero necesitan ensayar varias posibilidades.

## **I. Causas pedagógicas de la deficiencia en la lectura oral**

### **1. Principales dificultades**

La dificultad que representa para la mayoría de los alumnos que ingresan a primer grado, el aprender a leer y escribir y el elevado índice de reprobación y deserción que se origina de esta dificultad, es un problema de consecuencias preocupantes.

Tales dificultades enfrentadas por el escolar para la adquisición de lengua oral, son más que un problema de limitaciones individuales, un problema de dimensiones sociales y métodos educativos. Las causas fundamentales son las siguientes:

- III Nivel socioeconómico del niño.
- III El desconocimiento que tienen la mayoría de los profesores sobre las diferencias individuales de los alumnos, derivadas del desarrollo cognitivo del niño antes del ingreso a la escuela primaria.
- III El afán de homogeneizar a la población escolar al comenzar el primer año de primaria y someterla a un mismo proceso uniforme de aprendizaje, relegando a la parte que tiene carencias de estimulación; se ha comprobado que existe en un mismo grupo de niños que contrastan hasta en 2 años en sus concepciones y que lo único que sucede es que se les prepara para el fracaso al no tomar en cuenta sus niveles de conceptualización.

Las dos últimas causas que hacemos mención ejercen una gran influencia en la metodología empleado por el maestro.

***Entre los problemas pedagógicos se han discutido durante largo tiempo, los métodos de aprendizaje. En lugar de las interminables luchas a favor de tal o cual otro método desvalorizando los otros, habría ganado tiempo si se hubiera estudiado de un modo más profundo cuál era el tipo de personalidad neurobiopsicológica que fracasa aprovecha de uno y otro método. En primer plano se ha puesto el principio de la comunicación, hacer comprender, sentir a los niños que la lectura es lectura de un mensaje, que es un acto de comunicación y de comunicación trabada a todos los niveles, lingüística, psicológico, pedagógico.***

***Un buen aprendizaje del manejo del lenguaje y de la lectura en particular evitaría numerosas repeticiones a menudo innecesarias y difíciles en el estado actual de la enseñanza.***<sup>7</sup>

Atender las características individuales del niño, cuando comienzan en él las dificultades, hacer una reflexión hacia la metodología utilizada y retoman el curso de la clase hasta el momento llevada, debe ser la respuesta de las caras de desconcierto y angustia que representan los niños con dificultades en su aprendizaje, para que el niño pueda comprender el sentido de uno de los procesos más difíciles como es el de la lectura oral.

Cuando el maestro impone el método como una estructura inflexible, se olvida de la individualidad del niño, exigiendo al grupo una homogeneidad imposible de lograr, esto conlleva al surgimiento de problemas de aprendizaje en su desarrollo biopsicosocial, no responden de manera satisfactoria al método empleado.

Un maestro que comprende realmente los principios de las teorías de aprendizaje y los procedimientos para traducir dichas teorías en enfoques prácticos, habrá adquirido un instrumento valioso para solucionar muchos de los problemas de

<sup>7</sup> AJUARIAGUERRA, J. Manual de psiquitría infantil. Antología. E.N.R.E. 321-322p.

aprendizaje que surgen en clase.

La participación del docente es insustituible en la acción educativa, los buenos resultados de los métodos, medios y/o instrumentos didácticos dependen más que nada de la actitud del maestro para enfrentar toda situación educativa que de ellos se deriven.

## **2. Causas psicológicas**

En el núcleo familiar, se originan situaciones que a veces parecen ser insignificantes, situaciones de la vida diaria a las que no se les da importancia debida, sin embargo es en este grupo donde los hijos obtienen aprendizajes diversos, desarrollan actitudes, habilidades y destrezas.

Existen niños que presentan incapacidad para aprender, que muestran alguna dificultad implicada en el entendimiento o el uso del lenguaje hablado. Esto puede manifestarse cuando un niño no tiene buenas habilidades para escuchar, pensar, leer, escribir o deletrear.

Estas dificultades se originan con más frecuencia en la familia debido a que existen factores responsables de esto, entre ellos están los conflictos de pareja cuando se presentan ausencia de alguno de los padres que no se ocupa en lo absoluto de los hijos.

“Un error muy notable que es cometido por la madre, es el dar al padre el papel del verdugo, para evitar quedar como mala o simplemente porque piensa que no puede con el niño, lo amenaza con la llegada de su padre y así ella se quita el problema sin

saber lo que deja en el interior del niño.”<sup>8</sup>

Todo esto al ser presenciado por un niño crea en él sentimientos de desconfianza o inseguridad.

Muchas veces, se forma un niño muy inquieto o excesivamente activo. Esto constituye un problema de carácter psicológico, quizá debido a alguna tensión emocional en el niño, tal vez porque siente que en su casa es como una cárcel, no ve en sus padres una fuente de amor y respeto, sino a unos amos a los que hay que obedecer y complacer.

Por consiguiente, en la escuela se siente liberado, no le interesa aprender sino olvidarse de lo que deja en su casa para encontrar su libertad y calmar la sed de sentirse atado a una regla o a la imposición de un castigo.

En el ambiente familiar, el niño aprende muchas cosas del mundo que lo rodea, las cuales son el fundamento de su futuro aprendizaje escolar.

Otras de las causas de los fracasos escolares dentro de las relaciones familiares es la rivalidad entre hermanos, la mayoría de los niños sienten celos de sus hermanos ante la preferencia de sus padres por otro de sus hijos.

Los celos pueden ser continuos en toda la vida del niño, principalmente cuando el hermano consentido es un bebé.

La presencia de los celos puede manifestarse tanto en la familia como en la escuela. La mayoría de las veces, en el hogar trata de comportarse como el bebé para

---

<sup>8</sup> SEP. Pláticas de orientación a padres de familia. Tomo II, 1984. 61p.

que los atiendan o para sentirse igualado al nuevo ser.

En la escuela muestra inquietud, miente con frecuencia para llamar la atención del maestro y compañeros.

El padre y la madre deben de brindar a sus hijos una fuente de seguridad, ya que todos los niños requieren de una pared respaldadora en la que pueden sentir cariño, comprensión y un gran consejo cuando lo requieran.

Cuando los padres tienen problemas entre ellos, el proceso educativo del niño puede ver dañado, sobre todo si es uno quien trata de corregir y el otro de consentir, y esto puede reflejarse en el comportamiento de los niños en la escuela.

Por otra parte cuando el matrimonio se destruye (divorcio, separación) el niño puede sentir emociones intensas como: agresión, hostilidad e ira, así como también podrá adoptar una actitud pasiva en la cual se sienta culpable de dicha separación y su manera de desahogarse es agrediendo a los demás. Otra forma de manifestar su angustia es mostrando depresión y apatía.

Esta es la reacción más general y el niño va a reemplazarla rechazando alimentos, aislándose de su familia y compañeros de clase o manifestando rechazo o desinterés por las tareas escolares.

La familia, es la primera escuela del niño, puesto que es el hogar donde se forman los valores que le ayudarán a interactuar con su medio escolar, ya que es imprescindible que en la familia el niño aprenda que el lenguaje es una forma de expresarnos, que tiene repercusiones en la forma de interpretarse siendo esta idea



adquirida en el hogar y fortalecida después en la escuela.

Es importante que el maestro conozca los motivos por los cuales el alumno se comporta agresivo, tímido e inseguro, etc., es decir, el profesor debe preocuparse por indagar el ámbito familiar en el que se desenvuelve el niño a fin de comprender mejor el por qué de las situaciones de aprendizaje de sus alumnos.

### **3. Causas biológicas**

Consideramos que dentro de las causas biológicas es necesario hablar de la salud, ya que es un agente que complementado con la nutrición, contribuye al buen desarrollo de un individuo.

“La O. M. S. (Organización Mundial de la Salud) definió a la salud como el estado de completo bienestar físico, mental y social y no solamente como la ausencia de enfermedad”.<sup>9</sup>

Veamos cómo se define la enfermedad:

La enfermedad es cualquier estado que perturba el funcionamiento físico o mental de una persona y afecta su bienestar, es decir, es la falta del equilibrio que mantiene la función del organismo.

La salud y la enfermedad son dos elementos opuestos, el primero es capaz de ayudar a obtener un buen desarrollo y el segundo, capaz de entorpecerlo.

Los niños en edad escolar presentan algunas enfermedades, por esto algunas veces se muestran nerviosos, aburridos o inquietos. Actitudes de trastornos físicos

---

<sup>9</sup> YOSHIKO, Berta. Ciencias de la salud. Ed. Mc. Graw Hill, México, 1990. 5p.

como lo son algunas enfermedades, las cuales por lo general debilitan la memoria, hacen que las ideas acudan con más lentitud o provocan inestabilidad que puede ser pereza o falta de inteligencia.

Las consecuencias principales de una alimentación inadecuada en los niños de edad escolar pueden ser la desnutrición, presencia de enfermedades parasitarias y avitaminosis (raquitismo y anemia).

#### *a. Desnutrición*

Es una deficiencia de la nutrición y puede ser originada debido a la falta de calorías, a malos hábitos nutricionales o la carencia de nutrientes. El desarrollo psíquico también se altera, puesto que un niño desnutrido queda rezagado en relación con los niños sanos.

Los síntomas son: disminución de fuerza muscular, su piel se vuelve seca y puede tener grietas en las comisuras de la boca, puede presentar manchas color café, rojizo, se vuelve perezoso y se duerme con facilidad durante el día.

#### *b. Enfermedades parasitarias*

Son causadas por una gran variedad de parásitos intestinales de diferentes formas y tamaños, que necesitan al organismo para vivir y alimentarse. Generalmente se alojan en el intestino.

Los malos hábitos personales, falta de higiene, ingerir agua no potable, consumo de alimentos sin control, el fecalismo al aire libre, son factores fundamentales para adquirir parásitos o presentarlos en mayor o menor importancia clínica.

Los síntomas generales del parasitismo en los niños son:

☞ Dolor abdominal tipo cólico.

☞ Presencia de náuseas.

☞ Diarrea.

### ***c. Avitaminosis***

Es la deficiencia de nutrición en el organismo, por falta de vitaminas.

Dentro de la avitaminosis se encuentran varias enfermedades, pero las que se presentan en los niños en edad escolar son las que se mencionan a continuación:

### ***d. Raquitismo***

Esta enfermedad es producida por la carencia de vitamina D que condiciona trastornos en el metabolismo del calcio y fósforo; sin tratamiento puede llevar deformaciones permanente del esqueleto. El raquitismo es una enfermedad que afecta a los niños y está caracterizado por la ausencia de calcio.

### ***e. Anemia***

En el cuerpo sano se mantiene un equilibrio entre los procesos productivo y destructivo de la sangre. Cuando esto desciende, la concentración de hemoglobina por debajo del nivel normal, aparece la anemia.

La hemoglobina tiene por misión transportar oxígeno a las células del cuerpo a través de las arterias. Se forma en la médula de los huesos y se haya normalmente en la sangre.

Las enfermedades que antes mencionamos, son originadas por la carencia de nutrientes necesarios para el organismo. Principalmente se presentan en niños en edad escolar, interfiriendo en su desarrollo físico e intelectual.

La alimentación infantil es muy importante para el futuro de una nación, ya que los alimentos son los portadores de las sustancias que nuestro cuerpo necesita para su crecimiento y desarrollo.

El niño desde su concepción, hasta que alcanza la edad adulta, es un ser individualizado, destinado a crecer y desarrollarse física, intelectual, afectiva y socialmente. Esta maduración la efectúa a través de las diferentes etapas de períodos de infancia.

La edad escolar precisamente corresponde a la tercera infancia o sea al período comprendido entre los 6 a los 14 años, en que inicia la pubertad. El desarrollo del niño depende en parte de su nutrición, el niño debe seguir una dieta equilibrada de acuerdo a su edad. Es importante mencionar este factor, ya que de ello dependerá el desarrollo físico del niño.

En las escuelas de nuestra zona escolar se cuenta con un nivel socioeconómico bajo, ya que la mayor parte de estos niños presentan un escaso rendimiento escolar; nos damos cuenta que la alimentación juega un papel importante en el desarrollo físico e intelectual del niño.

Rara vez son elegidos los alimentos que se ingieren en función de su valor nutricional y desgraciadamente los más ricos en nutrientes (leche, huevo, carne y

pescado) son al mismo tiempo los de mayor precio y para gran parte de la población, sobre todo la infantil, no están a su alcance con la frecuencia deseada para que su crecimiento y desarrollo sean óptimos.

El cuerpo humano está formado por los elementos nutritivos que come, además de brindarle el material de construcción y mantenimiento, también le proporcionan energía requerida para todas las funciones.

Los alimentos cumplen tres propósitos:

- ↳ Desarrollar el trabajo muscular
- ↳ Mantener la vitalidad
- ↳ Formar y renovar los tejidos del cuerpo

“Una nutrición adecuada implica salud y asegura un buen desarrollo y crecimiento así como también aumenta la capacidad mental y la fortaleza física, la actividad, eficiencia y optimismo”.<sup>10</sup>

Una alimentación correcta debe tener ciertas características para que cumpla su función nutricional las cuales mencionaremos a continuación:

- ⇒ Debe ser suficiente en cuanto a calidad y cantidad que contenga las calorías necesarias.
- ⇒ Completa, que contenga alimentos dentro de los tres grupos básicos: energéticos, vitamínicos y minerales.
- ⇒ Equilibrada, debe contener aproximadamente un 50 % de energéticos, 30%

---

<sup>10</sup> *Ibid.*, 338p.

de proteínas y un 20 % de grasas.

- ⇒ Adecuada, debe estar de acuerdo con la edad, peso, sexo, estado fisiológico, actividad, clima y aún de acuerdo al estado patológico.
- ⇒ Variedad, que esté integrado por la mayor variedad posible de alimentos de cada grupo.

& Higiénica, los alimentos deben prepararse con las manos y utensilios bien limpios, los alimentos crudos desinfectados y frescos, el horario de consumo debe ser fijo y adecuado.

Una alimentación equilibrada debe cubrir el conjunto de necesidades nutricionales del organismo, de tal modo que el individuo se sienta en condiciones de plena eficiencia física e intelectual.

Durante la edad escolar, la alimentación es un factor determinante que debe aportar los elementos necesarios y suficientes para la formación y reparación de los tejidos, para la regulación de sus funciones corporales y para aportar las cantidades necesarias que el niño requiere.

De la alimentación a que está sujeto un individuo sobre todo en la edad infantil dependen fundamentalmente su estado de nutrición, salud y bienestar.

La influencia del factor biológico en el aprendizaje está presente porque los alimentos son los portadores de las sustancias que el cuerpo necesita para producir energía y para lograr el crecimiento y desarrollo.

Durante la etapa escolar, el niño desarrolla actividades intensas y la aparición de

fatiga es constante. Cada actividad consume gran parte de sus energías, pero si el niño está bien nutrido y no padece enfermedades, puede sin mayor problema comportarse y sentirse bien durante la etapa escolar.

“En México, un estudio realizado por Chávez y Martínez (1979) trata de demostrar la influencia de la nutrición en el desarrollo mental, al mejorar el status nutricional en un grupo de niños sin modificar su medio ambiente causando cambios positivos en su desarrollo físico, en su desarrollo mental y en su conducta”.<sup>11</sup>

Los niños bien alimentados tienen mayor capacidad mental y física, así como mayor resistencia. Por esto se demuestra que los alimentos, la nutrición y la salud son indispensables para el buen desarrollo físico y mental de un individuo. En el ámbito escolar, un niño bien alimentado es un niño con buena capacidad intelectual, activo, deseoso de aprender al máximo todo lo que está alrededor, favoreciendo esto al buen aprendizaje de la expresión oral.

## **J. Métodos de enseñanza para la lectura oral**

En México para la enseñanza y aprendizaje de la lectura, se han utilizado dos tipos de métodos, además de una propuesta. Los métodos reciben el nombre de: marcha analítica y marcha sintética, según la forma de iniciar la enseñanza de la lectura con el mismo fin, tenemos la propuesta de aprendizaje de la lengua escrita (PALE).

Dentro de los métodos de marcha sintética encontramos los que a continuación se mencionan:

---

<sup>11</sup> ESTRADA, Elsa de. Los superniños de Tezonteopan. Revista Contenido. 105p.

## **1. Método silábico**

“Enseño a leer” por el Profr. Francisco Escudero Hidalgo.

Se trata de un método sintético-analítico, que su autor define como silábico sin deletreo, para formar palabras que emplean inmediatamente en la formación de frases y al final de período completos. El método se compone de 27 lecciones de aprendizaje y al final tiene algunos interesantes ejercicios de lectura con temas sugestivos para los niños.

La primera lección está destinada a la enseñanza de las vocales en forma directa, después pasa a la formación de sílabas, empleando la letra n, hasta terminar en la formación de palabras tales como nana, nene y al final remata con una frase como “un nene”.

En cada lección va introduciendo una consonante nueva y con ella las vocales y las anteriores sílabas conocidas por los alumnos, van formando nuevas palabras, frases y oraciones, cada vez más amplias, hasta llegar a unidades completas de pensamiento en prosa y en verso, con temas adecuados a los niños por su sencillez.

## **2. Método de lectura escritura**

Profr. Julio S. Hernández

El método de lectura-escritura, llamado también por su autor, Método Hernández, fue publicado por primera vez a finales del siglo pasado.

Es un método sintético de enseñanza por sílabas, simultáneo y mixto. El autor señala que el fonetismo consiste en dar a cada consonante, un sonido convencional,



independiente de las vocales, que lo acompañen y juntarlo así con otras consonantes para formar sílabas, por ejemplo la palabra “mesa”, se pronuncia fonetizando de este modo m m m e... s s s a., mesa. Se dice que si el fonetismo fue un paso superior al deletreo puro, resulta demasiado artificioso, cansado y monótono para los niños, fatigoso para el maestro y poco lento en el proceso de aprendizaje.

El método es simultáneo porque enseña al mismo tiempo la lectura y la escritura, y es mixto porque enseña al alumno la letra impresa y la manuscrita, paralelamente.

### **3. Método fonético onomatopéyico**

Gregorio Torres Quintero

Cuando parecía que el análisis en la enseñanza de la lecto-escritura tomaba cartas de naturalización en nuestro medio pedagógico, la recia personalidad del maestro Gregorio Torres Quintero, se presentó de manera decisiva a favor de la síntesis, por el camino del fonetismo, pero introduciendo como novedad la onomatopeya en los sonidos.

El fonetismo onomatopéyico. La voz onomatopeya se apropia tanto a la imitación de un sonido como al mismo vocablo que imita el sonido; en retórica se llama onomatopeya, el empleo de vocablos onomatopéyicos que imitan el sonido de las cosas con ellos significados.

Características del método onomatopéyico:

& Es fonético, es decir, emplea los sonidos de las letras y no sus nombres.

& Su fonetismo es onomatopéyico, es decir, que el sonido de las letras se obtiene de la imitación fonética de los ruidos y voces producidas por los hombres, animales y cosas.

& Es sintético, porque parte de los sonidos para formar sílabas y luego con éstas formar palabras o frases.

& Es analítico en cuanto que sus ejercicios orales se descomponen las palabras en sílabas y también al comparar los sonidos onomatopéyicos con los de las palabras.

& Es simultáneo, es decir, asocia la lectura con la escritura y hasta después el niño emplea los caracteres impresos.

El maestro Torres Quintero anota, además de la etapa referente a los ejercicios preparatorios con caracteres educativos para la vista, la mano, el oído y los órganos vocales, anota cuatro etapas que a continuación se explican:

**Primera etapa:** Enseñanza de las letras minúsculas manuscritas.

**Segunda etapa:** Aprendida una consonante se procederá a combinarla con las cinco vocales para formar primeramente sílabas directas y luego las sílabas inversas menos duras. Estas últimas facilitan la lectura de las mixtas simples. El trabajo se realiza en el pizarrón con caracteres manuscritos. Se usaron letras móviles. Este ejercicio de combinación es la base de la lectura.

**Tercera etapa:** Invariablemente y durante todo el período del texto se leerá en el pizarrón sistemáticamente, es decir, por sus sonidos y sus sílabas componentes, todas

las palabras nuevas del texto y en las que entra la nueva consonante. Para variar se usarán letras móviles.

Después de la lectura sintética de todas las palabras, se leerán antes, primero a coro y después en forma individual. Primero en silencio y luego en voz alta a fin de que resulte entera, es decir, sin silabeo.

**Cuarta etapa:** El ejercicio anterior, que es fundamental, se completará también con la lectura en el pizarrón, con la lectura sintética de las frases del texto y luego se leerán cada una como unidad de pensamiento, individualmente y a coro, del mismo modo que se dijo de las palabras.

En la aplicación de estos métodos, el papel del maestro es primordial en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es considerado como el poseedor del conocimiento, mientras que el alumno esperará pasivamente los conocimientos ya elaborados, lo cual trae como consecuencia que el niño, al iniciarse en la lectura y la escritura, lo haga en forma mecánica, ya que el docente propicia solamente la repetición de las letras y la copia de las grafías.

Los que corresponden a la marcha analítica son:

#### **4. Método ecléctico**

Apareció a partir de 1960 en nuestro país. Una de las autoras en México es la Profra. Carmen Domínguez A.

Este método comprende cinco etapas:

☺ Ejercicios preparatorios, en los cuales se incluye la enseñanza de las

vocales.

- ☺ Visualización de palabras, frases y oraciones que se presentan progresivamente.
- ☺ Análisis de las frases en palabras y de las palabras en sílabas.
- ☺ Formación de palabras y de frases nuevas.
- ☺ Mecanización de la lectura para consolidarla y afirmarla.

Este método utiliza lo sintético y lo analítico, conservando los procedimientos y recursos de ambos con el fin de que el alumno reconozca las palabras y simultáneamente comprenda lo leído, se cree que para que esto suceda se utiliza menos tiempo que con otro método. La verdad que este método es para muchos muy llamativo e interesante en cuanto a la enseñanza de la escritura, debido a sus dibujos y cantos, pero la lectura, en éste, es de forma mecánica.

### **5. Método global de análisis estructural**

Sus características:

- ☺ Es de marcha analítica.
- ☺ Se ubica dentro de los métodos globales de análisis.
- ☺ Es fonético.
- ☺ Pertenece al grupo de los métodos simultáneos.
- ☺ Emplea exclusivamente escritura no ligada denominada tipo script.

Sus ventajas:

- ☯ Considera el sincretismo perceptivo infantil, lo utiliza y favorece su evolución mediante los ejercicios de observación y análisis dirigidos.
- ☯ Enseña a leer como el niño aprende a hablar, es decir, por enunciados, por ideas cabales, por medio de masas elocutivas o enunciados con significación para el educando.
- ☯ Con los ejercicios preparatorios favorece la maduración sensoperceptiva, así como la coordinación motriz, lo mismo que su socialización.
- ☯ Es simultáneo el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- ☯ Favorece la comprensión de la lectura.
- ☯ Favorece el desarrollo de la creatividad infantil.
- ☯ Ayuda a mejorar los hábitos de la ortografía.
- ☯ Facilita el trabajo por equipos y la práctica de la disciplina consciente.

El desarrollo del método global de análisis estructural debe seguir, rigurosamente, las siguientes etapas:

**Primera etapa:** Visualización de enunciados.

**Segunda etapa:** Análisis de enunciados. Identificación de palabras.

**Tercera etapa:** Análisis de palabras. Identificación de sílabas.

**Cuarta etapa:** Lectura de textos.

Este método parte del enunciado o del cuento. Se estructuran actividades para favorecer los aspectos de maduración motriz, lenguaje oral, lectura y escritura.

## **6. Método de palabras**

Fue Vogel uno de los primeros realizadores en Alemania. Enseñanza de la palabra como un todo, sin estudio previo de sus elementos fonéticos. Asocia la forma gráfica de cada palabra con su significado, haciendo la enseñanza más interesante y atractiva que los métodos conocidos hasta su visión.

Comienza por enseñar cerca de cincuenta palabras que han de representar ideas familiares al niño y constituidos por dos o más sílabas. Presenta al niño objeto que simboliza la palabra y hace juegos de lectura para recordar las palabras presentadas. Una vez bien aprendidas veinte o veinticinco palabras, se comienza a realizar la descomposición en elementos fonéticos, haciendo después ejercicios de síntesis para buscar nuevas palabras.

Fue el maestro Don Enrique C. Rébsamen el que introdujo en México este método.

La adopción del método para la enseñanza de la lecto-escritura, vino a sustituir el vicioso método del deletreo, que se usaba antiguamente. Fue indudable una base firme para la transformación educativa en nuestro país.

Las características del método son:

☺ Analítico-sintético

☺ Fonético

☺ Simultáneo

☺ De escritura-lectura

En el método de palabras se marcan cuatro etapas a seguir en su desarrollo:

**Primera etapa:** Ejercicios preparatorios. con fines educativos de la vista, el oído, los órganos vocales y la mano.

**Segunda etapa:** Enseñanza de las vocales. para la enseñanza de éstas, se recomienda el siguiente orden: e, a, o, u, i.

**Tercera etapa:** Escritura-lectura de las letras mayúsculas, manuscritas.

**Cuarta etapa:** Lectura de las letras impresas.

Los métodos analíticos, como ya hemos visto, parten de la oración, las cuales ya tienen un significado para el niño, aunque en algunos de ellos se manejan frases preelaboradas que tienen que ser utilizadas en la didáctica del método, mientras que otros ofrecen al maestro la oportunidad de elegir o construir las más adecuadas para su grupo, en tanto que otros van más allá de esta libertad, al permitir que sea el propio alumno quien las elabore.

## ***CAPÍTULO III***

### ***DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN***

#### **A. Principales problemas de aprendizaje**

Un niño que no presenta ninguna dificultad en el aprendizaje de la expresión oral generalmente tiene como características psicológicas las siguientes:

Adquiere maduración respecto al desarrollo neurológico específicamente en el sistema nervioso central que lo capacita para coordinar y dominar mejor los movimientos finos y precisos que exige la expresión oral.

Pone su atención en un objeto durante más tiempo y se puede centrar mejor en cualquier actividad.

Su percepción es global, pero paulatinamente se vuelve detallada y analítica.

Comprende las nociones de izquierda y derecha y diferencia el presente, el pasado y el futuro con relación al hoy, ayer y mañana.

En cuanto a las características cognoscitivas, surge en él una construcción objetiva en sus aprendizajes la cual es más acorde a la realidad, de este modo, se vuelve un investigador del mundo, y el desarrollo del razonamiento se toma más evidente.

El niño establece una relación entre palabra escrita y los aspectos sonoros del



habla, llegando así a la correspondencia que hay entre sonidos y letra. Frecuentemente recurre a los dibujos como clave para reconocer las palabras.

“El niño de seis años siente un gran deseo de adquirir conocimiento de todo aquello que gira en su entorno, especulando sobre el origen y causas de fenómenos naturales como la lluvia, el viento, el trueno, la muerte, etc.”.

Respecto a las características socioafectivas, el niño la mayoría de las veces muestra temor y orgullo ante la idea de ir a la escuela. La característica primordial del niño de primer grado es la tendencia cambiante de su humor, su conducta y habilidades. Toma más conciencia de lo que le pertenece y aún no maneja bien sus relaciones sociales. Muestra curiosidad en todo, aún es egocéntrico.

Estas características difieren en algunos niños, debido a que no todos presentan las mismas capacidades en cuanto al aprendizaje de la expresión oral.

Es en el primer grado de educación primaria donde el niño presenta con más frecuencia dificultades, las cuales se encuentran ubicados dentro de la dislexia.

Los problemas de aprendizaje de la lectura oral en el primer grado de educación primaria, suelen partir del problema: la dislexia.

A continuación se explican brevemente las alteraciones que presenta un niño disléxico según Margarita Nieto (1985).

- ☞ Confusión de letras de simetría opuesta (b, d, p, g).
- ☞ Confusión de letras parecidas por su sonido (p, c, t).
- ☞ Confusión de letras parecidas en su punto de articulación (ch, ll, ñ).

- Confusión de guturales (g, j, q, c).
- Errores ortográficos, confundiendo letras que corresponden a un mismo fonema (s, c, z) (ll, y) (g, j).
- Alteraciones en la secuencia de las letras que forman las sílabas y las palabras: Omisión de letras (pato por plato), inversiones (le por el) inserción en el ordenamiento de las letras (moma por mano).
- Confusión de palabras parecidas (suelo por piso, blanco por negro, hombre por señor, etc.)
- Errores en la separación de las palabras (lame sa por la mesa), (lomás alto por lo más alto).

Las dificultades en la lectura oral en el alumno disléxico son las mismas por las que pasa un niño normal mientras está creciendo y aprendiendo solo que en disléxico, perduran por más tiempo.

El niño disléxico frecuentemente demuestra poca habilidad para asociar los sonidos con las letras. Presenta mala memoria, es decir, tiene deficiente retención de palabras.

Manifiesta confusa orientación del espacio. Existe en él confusión entre derecha-izquierda. Muchas ocasiones su audición es deficiente, no puede distinguir entre palabras.

El niño generalmente puede extraviar su lectura en la página o saltarse uno o dos

renglones, su coordinación es torpe y su ritmo de lectura es deficiente y lento.

Una incapacidad en la lectura por lo general aparece como una agrupación de síntomas, uno solo de estos no es razón para alarmarse.

## **B. Aspectos metodológicos para resolver la problemática de la lectura oral**

Los niños en su vida cotidiana sienten la necesidad por aprender a leer, así como querer descifrar el enigma que constituyen los signos fonéticos.

En primera instancia el niño habla y escucha; es precisamente en este momento en el cual el alumno opera sobre el descubrimiento de los signos escritos, que poco a poco va asociando para darle significado a las palabras.

A medida que avanza en su enseñanza–aprendizaje va adquiriendo nuevas palabras, que siguiendo un orden las relaciones respecto a su forma gráfica vinculada hacia una lectura de enunciados y posteriormente a párrafos. Cabe señalar que para apropiarse de la lectura oral es necesario resaltar algunas implicaciones que intervienen en este proceso, las cuales se han abordado para que los educandos puedan obtener el significado del texto.

Diversas investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea educativa intervienen muchos factores que han brindado los conocimientos para comprender el proceso de lectura. Estos criterios son utilizados por el lector y a continuación se describen:

**Información sintáctica:** Son las reglas que rigen el orden de las secuencias de las palabras y oraciones.

**Información grafonética:** Se refiere al conocimiento de las formas gráficas, letras, signos de puntuación, espacios, su relación con el sonido y entonación correcta.

**Información semántica:** Ésta abarca los conceptos vocabulario y conocimientos relativos.

Para profundizar más este tipo de información explicaremos la utilidad de la sintaxis y la semántica como elementos indispensables de la información no visual en el proceso de la lectura.

La sintaxis está constituida por todo el conocimiento adquirido por el sujeto desde temprana edad, sobre el lenguaje oral y sus reglas, así como su aplicación a la secuencia de las palabras; un ejemplo del uso de la sintaxis en la lectura se observa cuando el educando lee en un portador de texto la palabra los y espera encontrar a continuación un sustantivo plural masculino como puede ser: gatos, platos, árboles, etc. y no espera encontrar otro artículo o verbo gracias a la sintaxis que ya domina el alumno para transmitir su pensamiento.

Por otra parte, la semántica constituye un aspecto importante sobre todo para la recuperación del significado, ya que es la semántica la que nos da explicación y sentido a las palabras, frases, párrafos de un texto. Un ejemplo sería cuando un lector se enfrenta a una palabra que no le reporta ningún sentido en la lectura y no logra entenderla, por lo que sólo a través de la explicación de otra persona o consulta en el

diccionario, el lector logrará asimilarla dentro del texto y de esta manera comprende y continúa su lectura.

Tanto la información sintáctica como la semántica son coordinadas, facilitando al alumno la comprensión del texto.

Lo importante es que debemos procurar brindar ayuda inmediata a los niños que están en conflicto al no poder leer como sus compañeros.

Cualquiera que fuera la edad cronológica del niño al iniciar la enseñanza de la lectura, todo maestro deberá tener presente la posibilidad de la aparición de dificultades.

Claro está que ante estas circunstancias se verá obligado al conocimiento integral de cada uno de sus alumnos, a fin de establecer con precisión las posibilidades de este aprendizaje y de acondicionar los métodos de enseñanza de la lectura a ese conocimiento.

### **C. La pedagogía operatoria y su influencia en el desarrollo de la lectura oral**

Es necesario que el niño desarrolle intereses propios y que deben ser articulados con sus compañeros, llegando a un acuerdo en la organización de las actividades y que al proponer un tema, es importante explicar qué se desea aprender, a través del consejo de clase formado por el maestro y alumnos.

Esto significa establecer relaciones entre datos y acontecimientos que suceden

en el campo educativo y que se extiende tanto en lo intelectual, afectivo y social. Educar, enseñar y evaluar son elementos técnicos durante el trabajo cotidiano dentro del aula.

Lo antes mencionado tiene cierta relación con un aprendizaje significativo, como parte fundamental en la concepción constructivista de un aprendizaje escolar.

Por otra parte, pretende mostrarnos como, para lograr la adquisición de un concepto, se requiere el paso por los estadios que señalan el camino de la construcción del conocimiento. Su objetivo principal es dar un nuevo enfoque al ámbito escolar, retomando el proceso evolutivo que formuló Piaget, logrando así los contenidos escolares; cuando se planea un contenido escolar, la pedagogía operatoria considera principalmente los intereses del niño, el nivel de conocimiento previo y los objetivos de los contenidos que se desean abordar.

También permite al niño revisar la información contenida en su coeficiente intelectual, para formular estrategias, cuando se propone resolver un problema. Los procesos de adaptación, la experiencia, la transmisión social, la equilibración, son factores que equilibran el desarrollo intelectual.

#### **D. Aportes de la pedagogía operatoria**

Los aportes de la pedagogía operatoria, no sólo nos brindan alternativas de enseñanza, sino también se encuentran inmersos tres aspectos dentro del ámbito escolar, que juegan un papel muy importante:

- ☉ Rol y compromiso del maestro

- Rol y compromiso del alumno.
- Rol y compromiso de los padres.

### **1. Rol y compromiso del maestro**

Los educadores que ejercemos el trabajo escolar atendiendo grupos de primero y segundo grado, consideramos que la capacidad fonológica del niño influye mucho en el aprendizaje, ya que en ocasiones no pronuncian correctamente las palabras; como consecuencia, no ordenan lógicamente sus ideas. De aquí surge un gran reto, el cuál el docente enfrentará a través de la práctica educativa. Implementar acciones de trabajo, apoyando al niño en sus primeros años escolares, es una de las tareas básicas de una institución educativa.

A partir del desarrollo cognoscitivo, el maestro comprenderá el nivel de conceptualización con el cual el niño llega a primer grado, de ahí iniciará su aprendizaje, cuidando de no caer en el error de un aprendizaje memorístico, sino al contrario, que descubran el sistema de lectura, actuando como guías y orientadores durante un proceso continuo, donde se descubren funciones de lenguaje escrito, buscando el significado para darle sentido a las palabras que a través de una lectura crítica, brinda las herramientas necesarias para valorar lo que leen.

Iniciando con la interacción de un lector y un portador de texto, en este intercambio se genera un procesamiento de lenguaje concluyendo con la reconstrucción de un significado.

Así pues, si no hay significado, no existe una verdadera lectura, por lo anterior

afirmamos que durante el proceso de lectura, se requiere de diversas estrategias que le permitan al lector coordinar todo tipo de información para lograr adecuadamente el objetivo.

Los alumnos desde que ingresan a la escuela están deseosos y motivados por aprender y saben el beneficio que se pretende alcanzar cuando realizan un buen desempeño a las tareas educativas, valorando así su aprendizaje autónomo.

Para despertar el interés en los alumnos el maestro debe poner en juego todos sus conocimientos; teniendo dominio sobre cualquier tema o de lo contrario, acrecentará más dificultades frustrando así su enseñanza aprendizaje.

El profesor crea un ambiente de oportunidades para que los alumnos tomen iniciativas propias en particular al realizar un juego o bien al inicio de un tema propone cómo realizarlo, resolviendo que surjan y dar alternativas de solución.

Con la motivación se fomenta el interés autónomo, en el trabajo escolar ofreciendo así libertad en la toma de decisiones asumiendo sus responsabilidades, en la tarea educativa.

➤ *Compromisos.*

- ◆ Lograr en los alumnos el dominio de la lectura oral.
- ◆ Desarrollar las capacidades para expresarse oral y por escrito.
- ◆ Aplicar las reglas de la lectura para lograr claridad en la dicción en la comunicación.
- ◆ Estimular a aquellos niños que provienen de hogares no alfabetizados.



- ♦ Promover diálogos, comentarios y opiniones para favorecer el aspecto sintáctico en la comunicación oral.
- ♦ Apoyar al niño en la construcción de su propio conocimiento con el tiempo suficiente que se requiera.

Nuestra tarea educativa, es formar individuos que se adapten a su medio social; cabe mencionar que la modernización educativa ha señalado la importancia que tiene el aprendizaje grupal. De tal manera que por medio del trabajo escolar, se han buscado métodos y técnicas necesarias, para desarrollar al máximo sus potencialidades intelectuales en el niño.

## **2. Rol y compromiso del alumno**

Con la educación primaria, se busca la formación integral del individuo, la cual le permitirá mantenerse en una convivencia social, de una manera íntegra a la familia, escuela y sociedad.

La escuela primaria posee un carácter de tipo formativo, ya que la dinámica de trabajo responde a los intereses actuales y futuros de la sociedad.

Ejercer las habilidades intelectuales, mediante los conocimientos fundamentales necesarios para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, es de vital importancia para que los niños en edad escolar, cumplan con las tareas educativas, formando alumnos que sean capaces de actuar con eficacia en los problemas de la vida cotidiana.

Durante el proceso de adquisición de la lectura oral, el niño toma como datos

expresiones lingüísticas de los adultos, va elaborando hipótesis que constituyen su propio sistema de lengua, lo pone en práctica generando otras expresiones, las analiza elaborando nuevas hipótesis.

Para que funcione bien el proceso de adquisición de lectura, se debe tomar en cuenta los datos necesarios: las producciones del habla adulta y tener un buen funcionamiento de su sistema auditivo.

Es el momento de ingreso del niño a la escuela un acontecimiento significativo; durante este período surge una nueva etapa, se vuelve investigador y su pensamiento va evolucionando de manera gradual, la mayoría de los alumnos tiene una pronunciación regular, relata experiencias mediante la narración y descripción.

Otra de las características es contestar preguntas, asocia palabras con el dibujo, establece una relación entre la palabra escrita y los aspectos, detecta palabras que comienzan con un mismo sonido, posteriormente escribe enunciados y párrafos cortos. Las actividades de percepción del lenguaje oral y escrito coadyuvan para que el niño comprenda la lectura y la utilidad de la lectura oral como medio de la comunicación.

El niño es un sujeto activo y pensante, que en todo momento pregunta, explora, construye hipótesis, con el objeto de comprender el mundo que le rodea, contando con su propio proceso de aprendizaje, el cual requiere de un tiempo para buscar y encontrar respuestas a sus preguntas, que por lo tanto aprende de sus dudas y errores, ya que éstos son importantes en el proceso del aprendizaje.

En el campo del proceso enseñanza-aprendizaje y de acuerdo con la pedagogía

operatoria, se pretende que el niño se ejercite en el campo del lenguaje, para que pueda representar sonidos y códigos sencillos que le permitan reflexionar sobre nuestro sistema de escritura.

➤ *Compromisos.*

- ♦ Conocerse y tener confianza en sí mismos para aprovechar todas sus capacidades.
- ♦ Participar en forma organizada para desarrollar actividades de trabajo.
- ♦ Confrontar opiniones para modificar las hipótesis referente al objeto de estudio.
- ♦ Participar en juegos y actividades respetando reglas de convivencia.
- ♦ Realizar actividades creativas en las que expresará sus ideas y sentimientos.
- ♦ Participar en la realización del periódico mural.
- ♦ Usar en la lectura oral ideas y sentimientos propios, necesidades y soluciones.
- ♦ Desarrollar la imaginación a través de los portadores de texto para lograr la adquisición de la lectura oral.

### **3. Rol y compromiso de los padres**

La escuela requiere de la colaboración continua de los padres de familia, es precisamente en el hogar donde el niño obtiene los patrones educativos que tendrán significado a lo largo de su vida.

Haciendo un análisis sobre el desarrollo de la lectura oral en el aula, éste se

percibe en forma variada, algunos niños han logrado avanzar más que otros durante el proceso, esto se debe precisamente al medio cultural del cual provienen. Por lo tanto, podemos describir a cuyas familias que usan en forma habitual la lectura, tienen un mayor contacto con ella, entonces existen más oportunidades de reflexionar y preguntar sobre el objeto del conocimiento, en cambio otros niños provenientes de hogares analfabetos, tienen menos posibilidades de brindarle el apoyo que necesita y como consecuencia repercute en el progreso de la lectura oral.

➤ *Compromisos de los padres.*

- ◆ Nos involucraremos en el ámbito escolar para lograr una formación cultural en nuestros hijos.
- ◆ Mantener relaciones sociales con los maestros para realizar proyectos de trabajo escolar.
- ◆ Apoyar a sus hijos en sus tareas escolares.
- ◆ Asistir a reuniones de padres de familia para conocer el avance del proceso enseñanza–aprendizaje.
- ◆ Apoyar a los compromisos de la lectura oral.

## **E. Estrategias de solución**

Las estrategias programadas por el docente son de gran utilidad para valorar y ver los resultados de los alumnos; cada maestro en su aula conoce las necesidades de sus niños, por tanto, las estrategias permitirán una mayor comunicación entre el maestro y el alumno y entre alumno y alumno y para ello se deberá llevar la estrategia

con sus pasos planeados con anterioridad, las explicaciones de las estrategias serán claras y breves para simplificar el trabajo de los alumnos.

El objetivo que pretendemos en la aplicación de estrategias es:

- ★ Aplicar diversas actividades donde se utilice la expresión oral como medio para mejorar la lectura.

### **1. Ficha 1: “Resuelve el misterio”**

**OBJETIVO:** Que los alumnos consoliden el uso de las letras con su valor sonoro convencional.

#### **ACTIVIDADES:**

- Guardar objetos en bolsitas.
- Mostrar el contenido.
- Escribir el nombre del objeto.
- Descubrir la primera sílaba y leerla.
- Descripción del objeto.
- Adivinan de cuál palabra se trata.
- Adivinan cuántas letras tiene la palabra.
- Escribir las cantidades en el pizarrón.
- Seguir describiendo las sílabas que conforman la palabra.
- Contar los fonemas de las palabras.
- Comparar la cantidad de letras con las que anticiparon.
- Llegar a un acuerdo grupal.

**MATERIAL:**

- Bolsas de papel o plástico opaco.
- Objetos (juguetes, flor, hoja de alguna planta, etc.)

**2. Ficha 2: “Cuenta cuentos”**



**OBJETIVO:** Que los niños desarrollen la expresión oral, para mantener la autoconfianza en sí mismos.

**ACTIVIDADES:**

- Proponer a los niños sentarse en círculo.
- Narrar un cuento animado.
- Comentario de cuentos conocidos.
- Inventar enunciados y lectura de éstos.
- Investigar un cuento.
- Expresar oralmente el cuento.

**MATERIAL:**

- Papel bond
- Marcadores
- Cinta.

### 3. Ficha 3: “El entrevistador”

**OBJETIVO:** Que los niños mejoren su expresión oral a través de la entrevista.

#### **ACTIVIDADES:**

- Previa plática sobre la entrevista.
- Significado de la entrevista.
- Entrevista a familiares.
- Guía de preguntas.
- Resultado de la entrevista.



### 4. Ficha 4: “El cancionero”

**OBJETIVO:** Que los alumnos conozcan la rima como una forma de composición textual.

#### **ACTIVIDADES:**

- Expresar palabras que terminen igual.
- Escribir palabras y marcar su terminación.
- Explicar el concepto de la rima.
- Invitar a leer una composición textual.
- Seguir la lectura en silencio.
- Identificar la terminación de cada verso.
- Contar la canción apoyándose en la lectura.

- Formar un cancionero.

*MATERIAL:*

- Canciones populares.
- Libros de texto.

**5. Ficha 5: “Poesía”**

*OBJETIVO:* Que los alumnos descubran el placer de leer poemas.

*ACTIVIDADES:*

- Invitar a los niños a recitar una poesía conocida.
- Investigar poesías.
- Lectura en silencio de éstas.
- Seleccionar una poesía.
- Copiar la poesía en su cuaderno.
- Practicar la lectura de la poesía.
- Presentar la poesía en la realización de los honores a la bandera.

*MATERIAL:*

- Libros de texto o poesía.



# ***CAPÍTULO IV***

## ***SUGERENCIAS Y CONCLUSIONES***

### **A. Sugerencias**

Crear un ambiente cordial y confiable con el personal docente de las instituciones.

El directivo apoye estrategias y actividades que el docente realice.

Se sugiere al docente utilizar estrategias adecuadas que le sirvan al niño apropiarse de la lectura oral.

Fomentar un ambiente armónico y confiable dando margen al alumno y padres de familia, colaborar en el proyecto escolar de grupo.

Que el docente valore y evalúe los logros y dificultades que pueden tener los alumnos, con el fin de fortalecer estrategias y actividades a la lectura oral para la obtención de resultados satisfactorios.

Que los padres de familia, maestros y alumnos sean perseverantes tratando de cumplir con sus deberes y obligaciones durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Detectar problemas de dicción.

Comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta

para obtener significado.

Investigar diferentes materiales para la realización de esquemas.

## **B. Conclusiones**

- \* Ejercitar la lectura oral de una manera adecuada es uno de los objetivos primordiales que pretende alcanzar la educación.
- \* El empleo adecuado de estrategias realizadas para la lectura oral proporciona resultados satisfactorios.
- \* Para el alumno representa un gran reto el inicio de la lectura oral, es por ello que se utilizaron actividades motivantes y de interés para los educandos.
- \* A través del diálogo y la comunicación en las diferentes actividades se logró favorecer la expresión oral.
- \* Iniciar al niño en la reflexión para que busque respuesta a sus preguntas.
- \* Conocer las experiencias previas para afirmar y ampliar su uso y función dentro de la escuela.
- \* La alimentación debe ser completa, variada, suficiente, equilibrada y adecuada.
- \* Desarrollar actividades acordes a las necesidades de los alumnos.
- \* Crear un ambiente de armonía entre maestro–alumno.
- \* Reconocer las experiencias previas en relación con la lengua oral y escrita.
- \* Desarrollar habilidades de aprendizaje perfeccionando la lengua hablada y escrita.

- \* Presentar a padres de familia las dificultades de aprendizaje para apoyar en casa el trabajo escolar.
- \* Apoyar campañas de salud, para eliminar la parasitosis.
- \* Graficar talla y peso de los niños.
- \* Incentivar a los padres de familia para que sus hijos consuman alimentos adecuados.
- \* Fomentar en los niños la preservación de la salud, evitando comer alimentos que dañen el organismo.
- \* Una nutrición deficiente afecta al desarrollo intelectual.

## ***BIBLIOGRAFÍA***

- APODACA, Jorán J. S. La salud del niño y del adolescente. Edit. Salvat, 2ª Edición.
- AUSBEL, David p. Ct. Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. Edit. Trillas, 1991, México, D. F.
- BARBOSA, Heldf Antonio. Cómo han aprendido a leer y escribir los mexicanos. Edit. Pax – México, 1988, México, D. F.
- Diccionario de Pedagogía. Edit. F. C. E., 1987, México, D. F.
- Diccionario de Ciencias de la Educación. México, D. F.
- FISCHBEIN, m. O. Morris. Ct. all., Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. v. 1 y 2, 1996, New York.
- GONZÁLEZ, Ricardo. Notas teórico – metodológicas para una propuesta de carácter alternativa. S. N. T. E., Sección 38.
- HIGASHIDA, Hirose, Bertha Yoshiko. Ciencias de ls salud.
- QUIROS, Julio, B. Ct. all. La dislexia en la niñez. Edit. Paidos, 1984, México, D. F.
- S. E. P. Pláticas y orientación a padres de familia. V. 1, 2, 3.

# ANEXOS

**ANEXO 1****MENÚ**

<b>Lunes</b>							
Desayuno	Kcal	Comida	Kcal	Merienda	Kcal	Cena	Kcal
½ taza Yogourth	72	2 tacos (harina o maíz) carne		½ taza de fruta		½ salchicha	450
1 fruta (manzana, plátano, mango)	100	2 flautas	222	picada	100	1/3 taza de frijol	60
2 galletas (avena, chocolate, etc.)	400	1/3 taza sopa o arroz	80	1 gelatina	50	1 tortilla	
		½ taza verduras (coliflor, papas, lechuga)	50			½ vaso de agua de sabor	120
		1 fruta					
		½ vaso de agua de sabor	100				

<b>Martes</b>							
Desayuno	Kcal	Comida	Kcal	Merienda	Kcal	Cena	Kcal
½ taza de cereal de avena	121	½ hamburguesa	150	¾ rebanadas de pastel	115	1 huevo	75
1 fruta	100	5-6 piezas de papas fritas	116	½ vaso de jugo de naranja	60	1 rebanada de pan	70
½ taza de leche	75	½ vaso de agua de sabor	25			agua de sabor	
1 pan tostado con mantequilla	170					limonada	100
						1/3 taza de frijol	60

### Miércoles

Desayuno	Kcal	Comida	Kcal	Merienda	Kcal	Cena	Kcal
½ vaso licuado (plátano, mango)	125	1 vaso caldo de res o pollo	100	1 dona	125	1 quesadilla	300
1 tortilla con mantequilla	125	1/3 taza de arroz	82	1 vaso de jugo	120	1/3 taza de frijol	60
1 fruta	100	1 tortilla	70			½ taza de leche o jugo	100
		1 fruta	100				
		1 vaso de agua de sabor	25				

### Jueves

Desayuno	Kcal	Comida	Kcal	Merienda	Kcal	Cena	Kcal
1 rebanada Pan tostado con 1 manteq. Maní o 1 mermelada	220	50 grs pollo frito	50	½ taza palomitas de maíz	12	1 sandwich	375
½ vaso leche con chocolate	200	½ taza verduras	20	agua de sabor	50	agua de sabor	50
1 fruta	100	½ taza spaghetti o macarrón	110				
		1 tortilla	70				
		½ vaso de agua de sabor	50				
		1 fruta	100				

## Viernes

Desayuno	Kcal	Comida	Kcal	Merienda	Kcal	Cena	Kcal
½ taza de arroz con leche	165	50 grs pescado	20	2 galletas de chocolate o		1 huevo + 1 reb. de jamón /	
½ rebanada de pan dulce	90	½ taza de verduras	40	avena	94	salchicha /	
1 fruta	100	1 tortilla	70	1 jugo de frutas	100	mortadela	150
		1 fruta	100			1 tortilla	70
		1 flan	100			1/3 taza de frijol	60
						1 jugo o limonada	60



## ANEXO 2

### *Cuestionario a padres de familia*

1. *¿Qué tipos de alimentos ingiere su hijo durante el día?*
2. *¿Establece un horario fijo para alimentar a su hijo?*
3. *¿Procura balancear los alimentos que consume su hijo?*
4. *¿Tiene conocimiento acerca de los nutrientes que contienen los alimentos?*
5. *¿Qué entiende por desnutrición?*
6. *¿Conoce algunas consecuencias que originan una nutrición deficiente?*

## ANEXO 3

### *Alimentación Escolar*

El desarrollo físico en niños, cuyas edades oscilan entre los 6 y 12 años de edad es lento pero uniforme debido a un aumento constante en la ingesta de alimentos.

Un grupo de expertos autores presentan una información nutricional, que han permitido cubrir las crecientes complicaciones sobre los cuidados en la educación nutricional. Dentro de sus investigaciones describen a niños que asisten a la escuela sin desayunar y están propensos a ser poco retentivos y desanimados. Este período breve de ayuno provoca tensiones nerviosas en el alumno; así como la pérdida de peso y estatura.

Una nutrición deficiente afecta al desarrollo intelectual, produciendo daño en el cerebro. Para controlar esta deficiencia se recomienda balancear dependiendo de la edad y estado de desarrollo.

NIÑO MAL ALIMENTADO



NIÑO BIEN ALIMENTADO