



**Secretaría
de Educación Pública**

GOBIERNO DE COAHUILA



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 05C**

✓
**UNA DIDÁCTICA DE LATERALIDAD PARA EL
PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA**

MIGUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ SOBREVILLA

**TESINA EN LA MODALIDAD DE ENSAYO PRESENTADA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**



Secretaría
de Educación Pública
GOBIERNO DE COAHUILA



GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD-05C

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Piedras Negras, Coahuila., 16 de febrero de 2002

C. PROFR. MIGUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ SOBREVILLA

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

“Una didáctica de lateralidad para el primer ciclo de la escuela primaria ”,

opción Tesina en su modalidad de Ensayo, a propuesta de la asesora C. Profra. Martha Lorena Martínez Montalvo, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO

Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN - 05C

MN/A/ AVA-10-X-03



Dedicatorias

A MIS PADRES,

Por su ejemplo y fina perseverancia que han formado bases necesarias para lograr un conocimiento profesional.

A MIS HIJOS

Tania, Miguel y Adrián que con su cariño y ternura nos dan un motivo para lograr las metas trazadas.

A MI ESPOSA

Alma Rosa, que con su entusiasmo y apoyo me alentó para seguir el camino de la superación, por ser fuente de apoyo y gran amistad sin la cual no hubiese podido lograr este resultado final.

A MIS MAESTROS

Por sus valiosos comentarios, sugerencias y sobre todo por el tiempo empleado y el interés de hacer de cada uno de nosotros verdaderos profesionales.

A LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA

Por brindarnos la oportunidad de una superación personal y profesional.

TABLA DE CONTENIDOS

PORTADA	I
PORTADILLA	II
DICTAMEN	III
DEDICATORIAS	IV
AGRADECIMIENTO	VII
TABLA DE CONTENIDOS	VIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	4
LA LATERALIDAD: UNA PROBLEMÁTICA	4
A. Antecedentes	4
B. El problema de la lateralidad	8
C. Justificación	10
D. Los propósitos del ensayo	11
CAPITULO II	13
LA EDUCACION FÍSICA Y EL NUEVO ENFOQUE	13
A. El contenido legal de la educación	13
B. El sustento psicológico de los programas	16
1. Teoría psicogenética	19
C. La educación física	21
a. Desarrollo perceptivo motriz	23
b. Desarrollo de las capacidades físicas	24
c. Formación deportiva básica	24
d. Protección de la salud	24
CAPITULO III	25
UNA DIDÁCTICA DE LA LATERALIDAD	25
A. La importancia de la lateralidad	25
B. Actividades para madurar la lateralidad	27
1. Esquema corporal	27
2. Expresión corporal	28
3. Destreza motriz	31
4. Equilibrio postural	33
C. Los juegos como didáctica	34

1. Los juegos motores	36
2. Los juegos propuestos	38
a Saltos de ranas	38
b El juego del espejo	39
c El contagio	39
d Carrera del chivo	40
e Jugando con cartas	41
3. La evaluación	42
a Parámetros para evaluar la lateralidad	46
CAPITULO IV	47
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	47
A. Conclusiones	47
B. Sugerencias	50
GLOSARIO	52
BIBLIOGRAFÍAS	54
ANEXOS	56
ANEXO A	57
ANEXO B	62

INTRODUCCIÓN

La educación física forma parte esencial en el desarrollo integral de los niños. Desde hace décadas esta disciplina se incorporó a la currícula de la educación básica dando el nuevo enfoque educativo que la educación fue tomando. Pero cabe aclarar que en la nueva propuesta (1992) la educación física busca un espacio abierto, dinámico y sobre todo interdisciplinario.

Estriba en los maestros de Educación Física en hacer de esta materia, un campo de competencias didácticas, estrategias válidas que permitan revisar y valorar el desarrollo de los niños en los distintos ciclos de la educación primaria. En la investigación, la revisión y el encuentro de ejercicios pertinentes que ayuden a desarrollar destrezas, habilidades o acabar con las limitaciones consistirá el trabajo eficaz de los docentes de educación física.

Se debe entender que los niños están en pleno desarrollo, que sus limitaciones son muchas en cada una de las áreas de crecimiento y es ahí donde la escuela y sus estrategias buscará la solución adecuada para lograr un pleno desarrollo de todas las facultades.

Este ensayo propositivo reviso una de las limitaciones que con frecuencia presentan los alumnos en el primer ciclo. El aspecto de la lateralidad forma parte

esencial del desarrollo físico de los niños, además de que es uno de los más útiles para integrarse al mundo cultural, social o natural de la vida diaria. En base a esta observación se puede determinar que su enseñanza debe tener estrategias específicas que ayuden a desarrollar en un alto porcentaje la lateralidad.

El ensayo presenta una revisión conceptual de la educación física en la escuela primaria, las estrategias didácticas propuestas y la definición de los aspectos temáticos que implica el programa. Aunque propiamente no señala a la lateralidad como aspecto aislado, sí cabe aclarar la necesidad de revisarlo porque los alumnos presentan muchas deficiencias en su uso en el estudio que se hizo en la escuela primaria.

Aunque este documento inició con una serie de ejercicios que sirvieron de evaluación en razón de la lateralidad en el primer ciclo, aclaro que ahora presenta un ensayo propositivo que puede ser de gran utilidad a los docentes que se encuentran involucrados en las prácticas de educación física.

La investigación permitió revisar, anotar y encontrar sugerencias que son de gran utilidad para el trabajo del maestro. La educación física es una materia que se encuentra muy relacionada con todas las materias del plan y programa de educación primaria, es al final de cuentas una gran herramienta que sirve para apoyar todos los aspectos del desarrollo de los niños.

Se presentan una serie de estrategias basadas en el juego, factor esencial, en el primer ciclo para desarrollar la lateralidad, dado que este aspecto permitirá ampliar y relacionar el marco de afectividad y socialización en los niños del primer ciclo. Así

mismo se presentan criterios e instrumentos de evaluación que servirán como un registro objetivo que permitirá ver el desarrollo de los niños en la práctica diaria.

Lograr destreza y habilidades en los niños, armonizar su cuerpo con un marco social y cultural como parte inherente de su desarrollo o quitar limitaciones naturales que se presentan en su desarrollo es la intención de este ensayo-propositivo donde la creatividad, la inteligencia y la sensibilidad de cada maestro servirán principalmente para ser alcanzado.

CAPITULO I

LA LATERALIDAD: UNA PROBLEMÁTICA

Antecedentes

La experiencia en el desarrollo de la educación física permite encontrar deficiencias didácticas o en tratamiento de los distintos aspectos de la materia, lo que me ha llevado a entender que es muy importante revisar cada uno de los aspectos que se han descuidado y que son indispensables para el desarrollo de los estudiantes porque forman parte de las herramientas básicas del aprendizaje.

Desde que el enfoque didáctico retomo a la educación física como parte esencial de los planes y programas de estudio que los alumnos deben desarrollar, esta forma parte esencial para lograr el desarrollo físico de los educandos y que se encuentran muy relacionados con las otras esferas de desarrollo.

Esto nos lleva a entender que debemos considerar importantes cada uno de los aspectos que la educación física pretende lograr en cada uno de los niños que se encuentran en incipiente desarrollo y crecimiento lo que presenta una serie de limitaciones y que la docencia debe trabajar e instrumentar para lograr su plena integración al mundo social al que pertenece.

La educación física es la encargada de lograr el buen desarrollo físico-Social de los alumnos. De ahí que cada planeación se encuentre en estrecha comunicación con

las otras instrumentaciones que hace el maestro. La propuesta de esta materia se finca en un enfoque constructivista y operatorio que permite al docente incorporar un sin fin de actividades y juegos que permitan hacer un campo creativo, social y dinámico.

Esta propuesta, además, persigue la participación de todos los maestros, la supervisión, los alumnos y padres de familia como un trabajo compartido que permite revisar, mejorar y crecer el trabajo didáctico. La educación física en la escuela primaria forma parte esencial de la currícula escolar, con tiempo, espacio y recursos como una necesidad de los niños dentro de su marco de crecimiento y desarrollo.

Esta materia podrá tener éxito solo si el maestro aprovecha la actividad espontánea de los alumnos, si recanaliza las actividades y los juegos de acuerdo a las necesidades e intereses que sus estudiantes presenten. En el primer ciclo, se puede entender que esta organización se basa en sus primeros intentos de integrarse a una educación física formal, pero paulatinamente sus limitaciones se verán maduradas a través de estrategias adecuadas.

El programa plantea que la educación debe tener igualdad de accesos par mejorar las condiciones de las personas física y socialmente, esto se refiere a lograr la calidad a través de prácticas que ayuden a la población activa a su mejor desarrollo para lograr una participación activa y positiva en el contexto donde se desenvuelven. De ahí la nueva organización de contenidos, sugerencias o técnicas de enseñanza donde el maestro tiene la posibilidad de construir permanentemente su práctica docente.

Podemos decir que se ha procurado dar a los programas de estudio una organización sencilla y compacta. Se dan propósitos formativos en cada asignatura y se plantea un enfoque constructivista que no permita una densidad de objetivos de aprendizaje, sino que el alumno logre desarrollar habilidades que le sirvan en su vida diaria. Los libros de los alumnos presentan distintas actividades que permiten la participación activa de los mismos donde se dan la combinación activa de los mismos donde se dan las combinaciones de las nociones elementales de las disciplinas generales como historia, ciencias naturales, geografía o educación cívica, esto en los primeros grados aunque en los grados superiores se han presentado de manera específica las materias de Español, matemáticas, historia, Educación cívica, Educación Artística y Educación Física, y hasta en algunas escuelas se ha incorporado programas de inglés y computación. Pero en este ensayo tocan hacer referencia a la materia de Educación física que se incorpora en todos los grados de la escuela primaria con sus propósitos, ejes de trabajo y su propia instrumentación en correlación con las otras disciplinas.

El programa nos dice en el planteamiento de su enfoque pedagógico:

La educación física, contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento del perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Así mismo, a través de la práctica de juegos y deportes escolares, se fortalece la integración del alumno a los grupos en los que participa¹

Esta observación nos dice claramente el objetivo de la Educación Física como disciplina integradora en el proceso formativo, dado que no solo persigue la acción motora sino que pretende promover la formación de actitudes y valores como el respeto, la confianza y la seguridad en sí mismo, la conciencia de participación o la solidaridad con los compañeros que convive.

El programa de educación física tiene una serie de actividades como sugerencia, pero estriba en la necesidad, intereses del grupo o en la creatividad del docente para seleccionar y organizar con flexibilidad, sin tener que sujetarse a actividades sugeridas.

Sin embargo el maestro de educación física debe revisar los aspectos que conciernen a la materia para ver las limitaciones que se encuentran en el desarrollo del alumno, y en base a esto se ha revisado la problemática en los alumnos del primer ciclo.

En el primer ciclo de la escuela primaria los alumnos presentan una serie de limitaciones que los sustentos del desarrollo y crecimiento han caracterizado acertadamente y que forman parte de la espontaneidad del niño.

Dentro de las observaciones realizadas, la enseñanza de la lateralidad forma parte esencial de la didáctica de la educación física, pero la lateralidad en muchas ocasiones no recibe la atención debida y esto se presenta como un gran problema.

El problema de la lateralidad

Los alumnos de primer y segundo grado presentan características muy propias de su desarrollo. Se encuentran en un período de incipiente aprendizaje, madurez y aprendizaje. Sus limitaciones son muchas y a veces muy acentuadas. La irreversibilidad, el egocentrismo, el lenguaje o las coordinaciones físicas son algunas de ellas.

Este ensayo señala hacia un breve estudio sobre la lateralidad, sus implicaciones en el proceso educativo y la necesidad de realizar estrategias adecuadas para lograr su madurez se entiende por *lateralidad* al predominio funcional de un lado del cuerpo sobre otro. En los niños pequeños no existe la dominación lateral, esta se va adquiriendo gradualmente cuando las funciones del cerebro maduran. Estos puntos básicos de la lateralidad se puede revisar en los ojos, manos y pies, pero si no existe una didáctica pertinente esta lateralidad no se desarrolla de manera efectiva.

El aspecto de la lateralidad realmente corresponde a todas las disciplinas, dado que se refiere específicamente al conocimiento de los lados, los espacios o las ubicaciones del cuerpo sobre otros puntos. En la lectura y escritura este se hace indispensable, en el conocimiento de la geografía y la historia para el tiempo cronológico o el simple tratado de las operaciones fundamentales de las matemáticas. Se ha visto que muchos problemas de la escritura o las matemáticas en el primer ciclo se debe a que los alumnos tienen problemas de lateralidad que no les permite ubicarse convencionalmente. En base a esto la lateralidad y su enseñanza cobra importancia para lograr un desarrollo integral.

Los estudios realizados nos han mencionado que existen dos tipos de lateralidad, la de utilización que es prevalencia manual de toda actividad corriente y social y la lateralidad espontánea que está en función de la dominación cerebral. La ubicación física de los niños es el punto básico para muchos aprendizajes convencionales de la educación escolar. Desarrollar este aspecto les permite una mejor integración social al mundo cultural que les presenta la sociedad en general.

Se puede mencionar que en los últimos años no existe una tendencia a revisar cada uno de los aspectos que persigue desarrollar la educación física y que la escuela no solo se ha preocupado por hacer que los alumnos participen en competencias o juegos deportivos sin importar realmente la intención y los propósitos de esta materia.

La exploración de la problemática se realizó con alumnos del primer ciclo. Se dio una fase de observación y aplicación de instrumentos con el propósito de detectar el desarrollo de la lateralidad. (ver anexo A) Esta fase determinó la falta de lateralidad en los alumnos del primer ciclo. En base a esto se hizo revisión de sustento teórico y metodológico de la materia de educación física, para proponer una estrategia de apoyo a la falta de apropiación de la lateralidad en el primer ciclo de la escuela primaria.

Justificación

Cuando un hombre llega a ser adulto debe contener el desarrollo en un alto porcentaje de sus capacidades, potencialidades, habilidades y destrezas, para lograr su participación en una sociedad que requiere de competencias y participaciones.

En la currícula de la escuela primaria estos son los propósitos básicos en cada una de las asignaturas, la iniciativa y la creatividad de la docencia será importante para construir este proceso de forma eficiente.

La educación física también tiene gran responsabilidad en ello, esta materia pretende reconocer las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte que poseen los niños. Este criterio primordial servirá para orientar a los docentes para que implementen, creen o adapten aquellas actividades que consideren pertinente para lograr un mejor desarrollo físico.

Una buena educación de la salud y física deberá basarse en el desarrollo innato de los alumnos, su participación, interés y formas de socializarse en el marco escolar. Estos serán los puntos centrales para que el maestro de educación física incorpore a su planeación las estrategias, recursos y las evaluaciones adecuadas a los niños.

Sabido es que conforme los niños crecen y se desarrollan, mejoran sus acciones motrices en la participación social o cultural, pero estas acciones deben tener una base sólida para que se dé una mejor maduración y forma de comunicación.

La maduración no servirá si se da de manera deficiente aún siendo atendida por una técnica especializada o una estrategia adecuada, dado que desde la más tierna

infancia se requiere tener los factores que permitan un desarrollo integral y completo.

Hay que entender que la educación física no es solo el campo de juegos y competencias, sino un espacio de aprendizaje, donde los maestros, los alumnos y los padres de familia logran construir las estructuras emocionales e intelectuales de los niños en una participación dinámica y creativa.

Al desarrollar los alumnos sus potencialidades físicas permite una mayor participación en otras disciplinas, la ubicación de su persona, y la importancia de su integración al marco social y escolar.

Es importante que los maestros de educación física se relacionen con otras planeaciones para correlacionar actividades y permita un aprendizaje global.

El nuevo enfoque de los planes y programas permite a los maestros hacer una instrumentación abierta y constructiva, que contemple todos los recursos y todos los apoyos que sean necesarios para lograr una mejor calidad educativa.

De ahí que los maestros hagan frecuentes revisiones de los programas, recursos o criterios de evaluación que permiten construir nuevas propuestas de trabajo docente y esto con el propósito de hacer una práctica educacional que permita una mejor formación de los alumnos y una mayor participación de padres de familia y maestros.

Los propósitos del ensayo

- Revisar la teoría y la metodología de la materia de educación física.

La lateralidad: una problemática

- Hacer una definición de la enseñanza de la educación física y los aspectos que debe tratar.
- Proponer una serie de ejercicios que logren un mayor manejo de la lateralidad en los alumnos del primer ciclo de la escuela primaria.
- Revisar los criterios de evaluación para desarrollar la lateralidad.
- Sustentar una propuesta didáctica sobre la enseñanza de la lateralidad como factor esencial en el aprendizaje de los alumnos.

CAPITULO II

LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL NUEVO ENFOQUE

1. El contenido legal de la educación

Desde sus inicios, la modernización educativa, ha pretendido cambiar los sustentos teóricos y metodológicos para la enseñanza de la currícula en el nivel de educación básica. Se ha apropiado de los elementos de los enfoques educativos existentes y ha incorporado nuevas propuestas de trabajo como un campo de construcción y de permanente mejora e implementación de recursos y apoyos a la educación.

Ha creado programas de apoyo a todas las asignaturas, cursos, seminarios, elaboración de informes, revisiones y evaluaciones así como la participación de la actualización y la capacitación permanentes de cursos nacionales o estatales avalados por la Secretaría de Educación Pública.

Se ha hecho de la educación un espacio amplio, dinámico, creativo y de inventiva, donde la investigación de teoría y práctica permite crear nuevos diseños de trabajo docente donde el papel de los alumnos son los indicadores para reformar y resignificar la práctica educacional.

Ahora la participación de padres de familia, directores, supervisores, alumnos, docentes entre otras personas involucradas en el proceso educativo se hace indispensable para construir un plan y programa que permita mejorar la función educadora de todos los agentes socializadores.

La educación tradicional que marcaba una enseñanza estereotipada y regida, con objetivos conductuales y evaluaciones sistemáticas y fragmentadas han quedado rebasadas por prácticas nuevas y apoyos más globalizadores. Ahora el desarrollo de los alumnos es lo que determinan la organización y la instrumentación de la práctica docentes.

Se puede afirmar que la propuesta del marco legal y jurídico de la educación persigue alcanzar un verdadero desarrollo integral de los individuos., porque persigue despertar y equilibrar todas las facultades y posibilidades de los niños que gradualmente se integran al marco social.

La educación primaria también tiene estos propósitos de formación y en sus planes y programas se ha incorporado una serie de estrategias, contenidos y apoyos diversos para desarrollar las posibilidades y potencialidades de los educandos.

Se ha mencionado muchas veces que la educación primaria debe ser abierta, dinámica y con un enfoque constructivista, dado que tiene una influencia en los procesos sociales, culturales, políticos entre otros. El propósito fundamental es crear un individuo integral que logre analizar la sociedad que lo rodea para lograr

transformar dicho ámbito en otra más positiva; que le permita un mayor logro de participación, interacción y cambio.

En base a este se puede decir que el marco legal de los contenidos programáticos, aún los vigentes se basan en el artículo tercero de la Constitución Mexicana y la ley Federal de Educación.

“La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”.¹

Menciona además la libertad de creencias, el reconocimiento a la ciencia y la lucha por el mejoramiento social, económica y cultural.

La reforma que ha tenido marco legal de la educación señala hacia la necesidad de ampliar más el ámbito educativo desde todos los aspectos. Es un hecho que la constitución y la Ley General de Educación contemplan la necesidad de respetar el desarrollo de los niños que ingresan a las primeras etapas escolares; toma como base las necesidades, los intereses, el respeto y la justicia.

La Ley General De Educación, que también ha tenido recientemente reformas (1993), contempla las condiciones sociales, biopsicológicas de los niños para desarrollar planes y programas de estudio. Incorporar un candelario escolar pertinente, involucrar a los padres de familia hacia la modernización educativa para lograr una tarea formativa compartida con los maestros. La Ley General considera de

¹SEP. Ley General de Educación. México, 1998. 26 p.

gran importancia la participación social para lograr un mejor desarrollo del alumno relacionado con el contexto cultural donde se desenvuelve.

El sustento psicológico de los programas.

Todas las teorías estudiadas e investigadas para establecer un marco psicológico de la pedagogía han sido de gran utilidad para desarrollar una didáctica acorde a los desarrollos, actitudes, necesidades e intereses de los educandos. Todo el estudio teórico realizado por las escuelas activistas que presentan una serie de caracterizaciones son las que han permitido crear un nuevo enfoque de la educación.

La mayoría de los métodos, técnicas o enfoques actuales se basan en los estudios que se han hecho sobre el crecimiento, el desarrollo, las formas de inteligencia o simplemente los ritmos de aprendizaje de ahí que cualquier propuesta o estrategia didáctica debe contemplar estas investigaciones para recanalizar acciones que permitan un mejor trabajo didáctico.

Se puede decir que ahora se dan criterios eclécticos en toda la enseñanza y la evaluación, se toman todos los elementos que se conocen para instrumentar una práctica real y en base a la experiencia que se tiene en los espacios del aula o en la dinámica familiar.

Los maestros deben considerar el papel del alumno para desarrollar sus prácticas escolares. Una investigadora nos explica:

Los alumnos viven experiencias diversas, que pueden apoyar o contrarrestar la apropiación de conocimientos. La investigación educativa

ha mostrado las diferentes formas de apropiación del conocimiento que se da por parte de los alumnos y las diversas estrategias de sobrevivencia que desarrollan para desenvolverse en el ámbito escolar, echando mano de distintos recursos culturales de su entorno y apropiándose reglas del juego escolar.²

Es aquí, donde el maestro tiene que apoyarse de todo su contexto para buscar las estrategias que crea pertinente. Y este desarrollo se da bajo las condiciones o características que los estudiosos del desarrollo psicológico o intelectual han establecido para comprender a los alumnos.

En la escuela primaria el sustento psicológico que ha venido sosteniendo la pedagogía y el enfoque educativo ha sido la teoría psicogenética. Su mayor exponente ha sido Jean Piaget que hizo una revisión concienzuda del desarrollo de la inteligencia y sus procesos mentales en relación con el medio. Pero otras teorías que hablan del crecimiento, del desarrollo o el aprendizaje también han servido para sustentar los planes de trabajo ya que amplían el marco de la condición humana desde su nacimiento hasta toda la etapa de formación. Todos estos estudios del sustento psicológico es lo que ha permitido crear un nuevo enfoque de la pedagogía moderna donde el principal objetivo es lograr la formación sana, abierta y dinámica de las personas para lograr una participación positiva en la sociedad donde se desenvuelve.

² MADRID MONTES, María Elena. *Relatos de emergencia*. México, Ed. UPN, 1997. 169 p.

Cada elemento o característica que los autores revisan son de gran utilidad para comprender a los niños.

Se han manejado teorías como el conductismo, el cognoscitivismo, el psicoanálisis o los aprendizajes significativos. Y en cada una hay elementos de gran importancia para el tratamiento de los alumnos en su desarrollo y aprendizaje. Pero el equipo investigador se refiere a la corriente psicogenética que es la que más aportaciones ha ofrecido al conocimiento del desarrollo del niño. Su máximo exponente es Jean Piaget, quien murió en 1980. Piaget aborda el problema del desarrollo de la inteligencia a través de la maduración biológica. Para él hay dos formas de aprendizaje.



La primera, la más amplia, equivale al propio desarrollo, de la inteligencia.



La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales.

Esta observación nos ubica de manera general sobre el estudio que hace este investigador con referencia al desarrollo humano en las primeras etapas de formación.

La teoría psicogenética es el fundamento psicológico que ha servido para sustentar los programas vigentes de la educación básica. Dado que hace una descripción profunda de las formas en que el sujeto se apropia del medio que lo rodea.

Jean Piaget y Henry Wallon los principales exponentes tienen en su investigación un amplio estudio sobre cómo se pueden implementar las formas para que los alumnos lleguen a la madurez de las etapas o estudios gradualmente. *Todo lo que podemos hacer es establecer los hechos, considerar las teorías, creo que los educadores pueden, a partir de éstas, obtener nuevos métodos educacionales.*

Aunque muchos investigadores no consideren los trabajos de Piaget como teorías de aprendizaje; el análisis que hace en sus cuatro etapas de desarrollo tienen conceptos de gran valor para re canalizar una pedagogía formativa.

1. Teoría psicogenética

La teoría psicogenética es el fundamento esencial de los programas de educación básica. Dado que esta teoría nos presenta una caracterización detallada y minuciosa del proceso de desarrollo y crecimiento de los individuos. Su máximo exponente es Jean Piaget, este investigador estudió a los niños para registrar el proceso de desarrollo en sus distintas edades y distintas dimensiones. La teoría de Piaget es fundamentalmente un estudio del desarrollo de la inteligencia.

Al estudiar el desarrollo cognoscitivo, considera de gran importancia la adaptación, que es una característica de los seres vivos; según logren su desarrollo tendrán diferentes formas o estructuras. Para Piaget, la asimilación y la acomodación son parte del proceso de desarrollo y aprendizaje. Esto quiere decir que los niños de manera gradual y en sus distintas fases de desarrollo adquieren del medio externo experiencias que se conformarán en su mente para lograr su maduración. Se realizan

continuos cambios entre el individuo y el medio, donde habrá un intercambio que adaptará formas progresivas más completas.

De hecho la teoría psicogenética nos sirve para reconocer las características que presenta un individuo sobre su desarrollo, y crear con ello un sustento pedagógico que nos ayuda el desarrollo de todos los aspectos: sociales, emocionales, intelectuales, culturales, físicos, entre otros. Estos conocimientos servirán para entender las formas en que el alumno aprende para lograr la formación más integral.

Se hizo mención de la teoría psicogenética porque es la que determina el proceso de aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia y la que coloca al niño que se encuentra en la apropiación del contexto cultural, en una realidad adecuada. Los adultos con frecuencia han entendido que los niños son pequeños seres que deben comprender el medio social, natural o cultural que los rodea con la misma lógica que ellos; sin embargo, Piaget presenta otras perspectivas de la visión del niño y determina que este aprende gradualmente acorde a sus posibilidades y desarrollo.

La edad aproximada de los escolares de primaria es de seis a doce años. Aquellas operaciones lógicas se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de los cuales coordina las relaciones entre ellas. En base a este sustento la escuela primaria estructura la organización del trabajo escolar considerando actividades y procedimientos que permitan la maduración del alumno acorde a su desarrollo; dado que ésta es una etapa de socialización y objetivación del pensamiento.

Piaget explica en su teoría las formas en que el alumno se apropia de la lengua escrita y del mundo social que lo rodea. En su abundante estudio explica cómo el niño se apropia gradualmente de su espacio, del tiempo y de los conceptos.

C. La educación física

La educación Física contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen al crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Asimismo, a través de práctica de juegos y deportes escolares, se fortalece la integración del alumno a los grupos en los que participa.

La educación física es también un medio para promover la formación de actitudes y valores tales como confianza y seguridad en sí mismo, conciencia de las posibilidades propias, respecto a las posibilidades de los demás y solidaridad con los compañeros.

Los programas de educación física tienen características propias, pues sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas. El único principio para organizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo de los niños y tomen en cuenta las diferencias que existen entre ellos. De acuerdo con estas ideas, la evaluación que realice el maestro no se guiará por el logro de determinados objetivos, sino por la participación e interés mostrado por los niños.

El punto de partida de la Educación Física en la escuela primaria es el reconocimiento de las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte que poseen los niños. Este principio orientará al maestro para seleccionar actividades destinadas al grupo en su conjunto o a equipos de niños, que se realizarán en el momento oportuno y en forma adecuada para estimular el desarrollo físico y el perfeccionamiento de habilidades.

La Educación Física logrará éxito en la medida en que aproveche las tendencias espontáneas de los niños hacia los juegos y la actividad física. Conforme se avance en la primaria, el interés y la afición de muchos niños por el deporte deberá estimularse en forma organizada. La práctica del deporte escolar, además de sus propios fines recreativos, permitirá identificar a los niños con facultades sobresalientes para que, si así lo desean, reciban atención técnica especializada y participen en el deporte competitivo.

La Educación Física tiene una función muy importante en la orientación de los niños para el uso de su tiempo libre. En realidad solo una parte menor del tiempo que los niños dedican al juego físico y al deporte lo ocupa la escuela; de ahí la necesidad de que ésta contribuya a que las actividades autónomas de los niños sean más estimulantes y adecuadas al desarrollo de sus posibilidades.

1. Los contenidos

La educación física en la escuela primaria pretende estimular y fomentar el desarrollo de las habilidades motrices y físicas para favorecer el crecimiento y

desarrollo óptimo del organismo, así como promover la participación en juegos o deportes y medidas que permitan una buena salud. Para lograr esto, la materia considera como contenidos básicos el desarrollo de las percepciones y psicomotricidades, la formación deportiva y de salud y el desarrollo de las capacidades físicas.

Estos contenidos se agrupan en actividades con cuatro ejes centrales o campos de trabajo; desarrollo perceptivo motriz, desarrollo de capacidades físicas, formación deportiva básica y protección a la salud. Todos los juegos, ejercicios y rutinas que se proponen en cada grado deben ser seleccionados o adaptados por el maestro de manera que cumplan con los propósitos de cada campo de trabajo. En su inventiva y creatividad consiste un buen desarrollo de la organización de estos contenidos. Ahora haremos una breve definición de cada campo de trabajo:

a. Desarrollo perceptivo-motriz

En este aspecto de la educación física se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz, esto quiere decir que habrá que ubicar a los alumnos en el espacio, tiempo, el equilibrio, la coordinación psicomotriz o visomotriz o la lateralidad.

Este aspecto es el que concierne a este ensayo dado que es la intención proporcionar una estrategia para desarrollar la lateralidad. Se enfatizan en el primer ciclo para lograr la maduración de estas limitaciones.

b. Desarrollo de las capacidades físicas

Este comprende los procesos de estimulación, incremento y mantenimiento de la fuerza muscular, la resistencia, la velocidad y la flexibilidad articular y muscular. Las actividades que se presentan se basan en el desarrollo biológico de los alumnos, en base a la maduración podrán implementarse otras actividades.

c. Formación deportiva básica

Este aspecto pretende aprovechar el entusiasmo y el interés de los alumnos por el deporte, lo que sirve para desarrollar movimientos básicos y propicia la práctica sistemática atendiendo el momento de desarrollo individual.

En el primer ciclo se implementan juegos y actividades predeportivas que incorporan gradualmente un mayor grado de dificultad motriz y de relación interpersonal.

d. Protección a la salud

Este aspecto promueve la formación de hábitos. Las actividades tendrán el propósito de reconocer la alimentación, la higiene o las relaciones del medio ambiente como un síntoma de salud mental y corporal. En el ANEXO B se puede ver la organización de contenidos del primer ciclo y en el que se puede revisar el aspecto de la lateralidad.

CAPITULO III

UN DIDÁCTICA DE LA LATERALIDAD

A. La importancia de la lateralidad.

La lateralidad como parte fundamental en el desarrollo del esquema corporal. Desde su inicio en la etapa de la escuela primaria los alumnos deben tener un ejercicio constante y permanente para desarrollar las limitaciones, dado que este desarrollo sirve para adquirir los conocimientos en general.

La lateralidad puede definirse como la manifestación del conjunto de predominancias particulares de una y otra de las diferentes partes del cuerpo, a nivel de extremidades superiores e inferiores, sentido del oído y la vista. Es decir, es el predominio de movimientos o aptitudes de uno de los dos lados del cuerpo que a su vez se vinculan con el proceso de maduración de los centros sensomotrices de uno de los hemisferios cerebrales.

Durante los primeros siete u ocho años de vida es muy importante la atención al desarrollo de la lateralidad, ya que hasta esta edad es cuando al niño se le presentan problemas por resolver de orientación espacio-temporales relacionados con el adecuado aprendizaje de la lecto-escritura, Kephart declara esta situación de la siguiente forma:

El desarrollo de la lateralidad es extremadamente importante, puesto que resulta indispensable para tener una relación correcta con las cosas del mundo que nos rodea. También ...Reside en la posibilidad que tiene el sujeto de percibir su cuerpo como dos mitades y de proyectar posteriormente esta percepción fuera de él, sin este elemento no podrán existir orientaciones correctas en el mundo exterior¹

Son dos etapas de la lateralidad las que tienen particular importancia para su aprendizaje:



La primera

Se inicia hacia los dos años de edad y culmina a los seis o siete años, es aquella en que el niño efectúa de modo bilateralmente simétricos, así sus movimientos y reacciones se organizan de tal manera que los dos lados del cuerpo realizan simultáneamente el mismo acto.



La segunda

Se da de los cinco a los doce años, es cuando el niño se convierte completamente en unilateral, y cada actividad se inclina a realizarla con un solo lado.

Los datos espaciales, visuales o auditivos que nos llegan del exterior, adquieren un sentido direccional cuando el sujeto aprende a asociar los estímulos externos con los internos.

¹ PAZZOS, Rubén. Juegos y recreación. México, Ed. Progreso. 120 p.

Cuando el niño ha desarrollado la lateralidad en su propio organismo logrando establecer la diferencia de los dos lados y está preparado para proyectar estas nociones direccionales al espacio exterior, aunado a la discriminación derecha-izquierda en relación con los objetos exteriores a él, entonces es cuando se presenta la direccionalidad.

En conclusión, es muy importante proveer al escolar de los estímulos suficientes para propiciar el desarrollo adecuado de su lateralidad, de tal manera que a la edad correspondiente pueda identificar y discriminar con facilidad los movimientos que puede realizar con su lado izquierdo o con el derecho. Así mismo el reforzar el aprendizaje de la direccionalidad le permitirá que en términos de direcciones y distancias pueda tener mejor relación entre su cuerpo y el mundo exterior.

Actividades Para Madurar La Lateralidad

1. Esquema corporal.

- ▶ Se refiere al conocimiento, control y uso del cuerpo en lo global y en lo específico (sus partes).

Procedimiento

Hacer que el alumno:

- Conozca su cuerpo
- Perciba sus sensaciones corporales.
- Descubra sus posibilidades de movimiento.

- Estimule su lateralidad.
- Estimule su eje corporal.
- Independice sus movimientos.
- Ajuste su postura.

La integración del esquema corporal representa el marco de referencia interno, a partir del cual el niño se ubica y se integra al medio que lo rodea.

Si bien es cierto que a través de las actividades motrices se facilita la integración del esquema corporal, También es cierto que éstas a su vez, constituyen un elemento fundamental para el desarrollo de las destrezas motrices.

2. Expresión corporal

Es la manifestación a través del cuerpo mediante el gesto, el movimiento, la postura la cual el ser humano se expresa a sí mismo y se relaciona con su entorno.

El movimiento corporal existe como elemento básico de vida, está presente en las funciones del organismo, así como en el trabajo y las actividades diarias. Es también una de las formas más importantes de comunicación.

Se sabe que mediante su actividad física, el niño pequeño incorpora la formación que tiene sobre sí mismo y del exterior, estructura su pensamiento y expresa sus vivencias. Las noticias de tiempo, espacio, fuerza, peso y otras que son fundamentales para interactuar con el ambiente, así como las posibilidad de “ponerse

en el lugar de otro”, de compartir la experiencia y de mostrar afectos, se desarrollarán mejor en tanto que el niño esté envuelto en el proceso de aprendizaje.

Pedagógicamente se forman dos enfoques:

➤ Brindarle una amplia oportunidad para que realice sus movimientos espontáneamente.

➤ Encauzarlo para que organice estas experiencias y pueda utilizar mas conscientemente sus movimientos como vehículo de conocimiento y expresión.

Procedimiento:

Hacer que el alumno:

■ Enfoque su trabajo a partir de una sugerencia, que puede ser:

❖ La exploración de un movimiento: formas de desplazarse, un movimiento que se pueda hacer con diferentes partes del tiempo, etc.

❖ La representación a través de gestos, movimientos y posturas, de un objeto, ser fenómeno o situación, con base en una observación de la realidad o de los imaginado por el niño. Puede partir del contenido de un texto, canción, poema, etc.

■ Ejecutar movimientos, según sus posibilidades y su ritmo; que busque diferentes alternativas observe, compare, rememore u organice sus movimientos o sus ideas.

- Trabaje en parejas y pequeños grupos, entre los que se establezca una interacción.

- Centre su atención en una actividad conjunta, que puede ser un movimiento rítmico vigoroso; o que una parte del grupo observe a otra.

- Busque la postura más cómoda para él, en un momento de descanso procurado por el maestro.

Para el niño de primero son adecuados los movimientos en los que interviene todo el cuerpo: balances, estiramientos, plegamientos: los movimientos vigorosos de brazos y piernas, lanzar, atrapar, sacudir.

También los que requieren alguna concentración, como jugar al espejo; las secuencias de movimientos con partes de su cuerpo: manos, dedos, cara, boca, etc.

A veces el niño necesita una idea para representarla "Agitarse como las olas del mar", pero muchas veces el movimiento en sí es suficiente para realizar una actividad atractiva y formadora, por ejemplo: estirarse de muchas maneras.

Las condiciones y el espacio son importantes: lo ideal es un espacio amplio y cerrado pero puede hacerse en el exterior. El niño debe estar libre de ropa pesada que le estorbe y, cuando sea posible, descalzo. Una sesión de expresión corporal puede durar entre 20 o 30 minutos.

Para lograr que el niño se exprese libremente hay que evitar sobreestimar o corregir los movimientos.

Para que el maestro pueda mejorar su trabajo, debe observar la participación voluntaria, la satisfacción o insatisfacción; la improvisación de movimientos libres.

3. Destreza motriz

Se refiere al movimiento ejecutado con un nivel de eficiencia máximo, ya que es factible el desarrollo de la destreza de todas aquellas pautas motrices innatas, tales como caminar, correr, lanzar, botar, etc.

Procedimiento

Hacer que el alumno:

- * Ejecute libremente el movimiento.
- * Descomponga el movimiento en sus partes, con toma de conciencia de la acción corporal.
- * Ejecute globalmente el movimiento, con la participación consciente en el movimiento total.
- * Practique el movimiento resultante de las fases anteriores.

Las actividades propuestas van encaminadas a la toma de conciencia de la acción corporal y al consecuente control del cuerpo, mediante la exploración de las propias posibilidades de movimiento al inicio del desarrollo de las destrezas motrices.

Por lo anterior, no se exija precisión ni igualdad rítmica en la ejecución, y respétense las capacidades individuales de cada niño.

Al caminar equilibrado el cuerpo sobre un objeto, es necesario que el alumno realice su caminata lentamente, ya que esto facilitará la toma de conciencia de los ajustes corporales que realiza para mantener su equilibrio corporal.

Al realizar saltos desde diferentes planos (inferior a superior, superior a inferior), es recomendable utilizar materiales fijos que no excedan una altura de 30cm.

Recuerde que al trepar se pierde contacto directo con el piso, por lo que es importante propiciar la atención del niño en sus nuevos puntos de apoyo, de los que dependerá su seguridad.

Emplee elementos variados y fijos para que el niño trepe:

- ☆ Llantas encimadas.
- ☆ Cuerdas con nudos o discos equidistantes.
- ☆ Lugar inclinado (pasto), etc.

Es necesario que al desarrollar las actividades se disponga del material didáctico suficiente, con el objeto de propiciar la participación activa de todos.

Las llantas de carro representan un valioso auxiliar, ya que, independientemente de que son fáciles de adquirir, pueden utilizarse en actividades tendientes a lograr diferentes objetivos (correr, saltar, rodar y trepar).

Las escaleras de mano son también un valioso recurso didáctico de fácil adquisición. Es necesario que estén en buenas condiciones y que se fijen con

seguridad a la pared y al piso.

4. Equilibrio postural

Debe Entenderse como la acción que el cuerpo realiza para lograr y mantener una acomodación que se traduzca en la adopción de una postura adecuada.

Procedimiento

Hacer que el alumno:

Y Tome conciencia de la acción de las partes del cuerpo (elementos de equilibrio postural) que determinan la adopción de una postura correcta.

☆ Mentón recogido.

☆ Hombros atrás y abajo.

☆ Espalda recta.

☆ Pelvis basculada (concentración simultánea de músculos abdominales y glúteos).

☆ Piernas extendidas.

Y Capte las aclaraciones y correcciones que haga el maestro acerca de los mecanismos posturales.

☆ Primero en situaciones no locomotoras (de pie, hincado, sentado y acostado).

☆ Posteriormente en situaciones locomotoras (mientras se desplaza)

Es necesario proporcionar al niño, desde este momento, elementos que contribuyan a crear y mantener hábitos posturales adecuados. Por ello las actividades propuestas tienden a propiciar el fortalecimiento de los músculos que intervienen directamente en la adopción de la postura (los abdominales, los extensores del raquis y los fijadores de los omóplatos), contribuyendo con ello a que se adopten posturas con un máximo de eficiencia y un mínimo de esfuerzo, aunque debe considerarse que será la práctica constante la que asegura la fuerza a desarrollar.

Para determinar cuándo una postura es correcta o incorrecta, se debe considerar cómo el niño, de acuerdo con sus propias características, equilibra su cuerpo en una posición de menor esfuerzo y máximo sostén. Lo anterior puede garantizarse en la medida que las partes de cuerpo, consideradas como elementos de equilibrio postural; mentón recogido, hombros atrás y abajo, etc., se coloquen adecuadamente.

Se debe propiciar que la atención del niño se centre en los movimientos que realiza para impulsarse (piernas y brazos) y para caer (punta de los pies), ya que, además de amortiguar la caída, evitarán lesiones.

Estimule al alumno, dándole confianza para rodar con seguridad; por ello, realice las actividades en un lugar adecuado, libre de obstáculos. Si no dispone de colchonetas, realice las actividades sobre pasto.

C. Los juegos como didáctica

El enfoque de la enseñanza en el nivel de educación básica, el juego tiene una

importancia primordial. Los estudios determinan que los niños requieren de un tiempo abierto para que jueguen, dando que con ello el niño construye su equilibrio interno con relación de lo externo.

Los factores principales de los juegos son:

- ⇒ Hacerlos continuos,
- ⇒ Vigorosos y
- ⇒ Llenos de entusiasmo.

Hay que crear y desarrollar el espíritu de juego y evitar la idea de que son una obligación molesta.

Se debe mantener siempre una condición general de orden, interesando a los alumnos.

Los maestros deben evitar estrictamente la primera manifestación de indisciplina, dándoles responsabilidad a los jefes o líderes, para que éstos controlen de manera debidamente a sus grupos.

Es conveniente agrupar la clase en pequeñas unidades y que éstas trabajen juntas, en un espacio reducido, con objeto de facilitar el control.

Hay que insistir siempre en la obligación de observar las reglas; ésta es una hermosa oportunidad para educar a los niños con el verdadero espíritu deportivo.

1. Los juegos motores

Estos juegos dan al niño la conciencia clara de sus movimientos y de las sensaciones de que son éstos el punto de partida. Para sostener su interés y su atención hay que presentarles juegos de conjunto estimulándolos por medio de la competencia.

Los juegos motores se subdividen principalmente en visuales-motores y auditivo-motores.

Los juegos visuales-motores ocupan al niño de un modo activo, fijan su atención, la mantienen por la multiplicidad de excitaciones; desenvuelven, además, su lógica elemental en la comprobación inmediata de los errores cometidos.

Estos juegos proporcionan al mismo tiempo las ocupaciones más elementales con los trabajos de razonamiento más complejos.

Los juegos visuales-motores exigen, por parte del niño, ciertas reservas de adquisiciones intelectuales. Mediante las cuales es capaz de comparar, comprender y desarrollar lo que se le pide.

Los juegos auditivos-motores fijan grandemente la atención del niño y le permiten que compruebe con la vista los resultados de sus sensaciones táctiles. Consisten generalmente en hacer ir al niño de un sitio a otro con los ojos vendados, en caminar en dirección de un sonido producido por otro niño o por un instrumento cualquiera, en reconocer a un niño palpándolo con los dedos de la mano, o en determinar el origen y naturaleza de un ruido.

Estos juegos, como la mayoría de los puramente motores, forman parte de los que se organizan en conjunto.

Los maestros deben conocer las características de los juegos motores para implementar los en su planeación diaria y lograr con ello que los niños maduren los aspectos del desarrollo integral. Un diccionario pedagógico nos dice acerca del juego: “Desde un punto de vista pedagógico, el juego incita al niño a descubrir y utilizar individualmente tanto a la inteligencia, la experiencia o el ambiente como su propio cuerpo físico-equilibrio, elasticidad, agudeza de la percepción, lateralidad.”

Esta observación nos permite entender que para lograr los propósitos de la educación física hay que incorporar juegos adecuados a los niveles de desarrollo. Se deben organizar, revisar y proponer juegos que permitan preparar a los alumnos para llegar a un desarrollo completo. En la actualidad se ha hecho una pedagogía del juego que forma parte esencial de los procesos educacionales.

Los maestros de Educación Física deben incorporar la teoría del juego como una herramienta primordial para la formación del educando.

2. Los juegos propuestos

a. Saltos de ranas

Propósito: que los alumnos descubran el suelo como un punto de apoyo.

Recursos: pintura, gis, metro.

Secuencias:

- ☞ El maestro pinta una meta considerando la distancia de acuerdo al grupo de alumnos.
- ☞ Formará equipos de tres o cuatro.
- ☞ Tomará un punto central como punto de partida.
- ☞ A la voz del maestro los alumnos correrán a la meta, en saltos.
- ☞ Esto será continuamente hasta que todos los alumnos hallan participado.
- ☞ Cuando se termina la actividad se puede preguntar:

¿En qué lugar se puede realizar la competencia?

¿Cuál es la importancia del espacio?

¿Por qué se imaginan que en el aire no se puede hacer? Etc...

- ☞ Al final se dará un resumen de que el suelo es el espacio básico para realizar actividades físicas en relación al cuerpo.

b. El juego del espejo

Propósito: Que el alumno identifique las nociones de dirección, situación, sucesión y distancia.

Recursos: Objetos, como pelotas, tinas, escobas.

Secuencias:

☺ Los alumnos buscarán una pareja para imitar los movimientos que el compañero haga.

☺ El compañero en un tiempo determinado hará movimientos como desplazarse de un lado hacia otro, puede ser hacia atrás, hacia delante, así sucesivamente.

☺ Las parejas pueden utilizar los objetos que los compañeros crean pertinentes para hacer mas atractivo el juego.

☺ Las parejas pueden usar los espacios que consideren necesarios.

☺ Es importante que el maestro guíe la actividad y proponga movimientos en la funcionalidad de la lateralidad del cuerpo.

☺ Al final el maestro podrá evaluar determinando una actividad de otras materias como la escritura o señalamiento de direcciones para revisar los puntos centrales de la lateralidad como el uso de las manos, vista o los pies.

c. El contagio

Propósito: Descubrir las nociones de dirección y lateralidad.

Recursos: Formar un equipo de alumnos en forma de círculo, un alumno será el monitor y otro intentará descubrirlo.

Secuencias:

- ☺ Los alumnos formarán un círculo.
- ☺ Un alumno estará lejos del círculo sin percibir lo que organicen.
- ☺ Un alumno será elegido el monitor que realizará ejercicios de lateralidad que los compañeros imitarán.
- ☺ El alumno descubridor se pondrá en medio del círculo y tratará de descubrir quien es el monitor que contagia a los alumnos.
- ☺ Es importante que todos los alumnos participen y lo hagan lo más rápido posible.
- ☺ El maestro deberá guiar las actividades o ejercicios del monitor previamente para enfatizar las nociones de lateralidad.
- ☺ A final el que descubre el monitor para el círculo y se elige otro compañero.

d. Carrera del Chivo.

Propósito: que el alumno adquiriera un sentido direccional asociando estímulos externos con los internos.

Recursos: una pelota y formar hileras con los alumnos, pintura o gis.

Secuencias:

- ☺ Los alumnos se dividen en varias hileras de igual número y se colocan atrás de la línea de partida con las piernas abiertas.
- ☺ El maestro marcará a una distancia de 5 metros la meta.
- ☺ Al frente de cada línea se coloca una pelota.
- ☺ El maestro dará una señal para que la pelota se cruce por entre las piernas de los alumnos que forman un túnel hasta llegar al jugador.
- ☺ El último alumno corre con la pelota y la coloca sobre la línea, debiendo regresarla a cabezazos hasta la línea de partida.
- ☺ Al cruzar dicha línea, toma la pelota y la lanza dentro del túnel para que la recoja el último y siga el juego. La hilera que termina.

e. Jugando con cartas.

Propósito: Que los alumnos amplíen sus conocimientos sobre izquierda y derecha con números.

Recursos: Tarjetas de 6 x 8 cm. Numeradas del 0 al 9 (Cartoncillo o papel).

Secuencias:

- ☺ Se organizan dos hileras con cinco alumnos.
- ☺ El niño del centro contendrá el número cero. Los equipos deben estar de pie y frente a frente, de manera que todos se vean y el maestro en el centro para que puedan verlo todos.

☺ El maestro indicará que el cero es el que determina la derecha y el izquierdo. Y en base a esto podrá dar indicaciones como:

- El lateral izquierdo forme tal cantidad.
- El lateral derecho forme tal cantidad. Se considera a los alumnos del primer ciclo de ahí cantidades pequeñas).

☺ Las hileras podrán cambiarse de posición para poder fortalecer la lateralidad en base a su posición corporal.

☺ El maestro podrá explicar la importancia que tiene la lateralidad para resolver problemas de otras materias como las matemáticas, la escritura o reconocer los puntos cardinales.

3. La evaluación

Es de gran importancia que el docente reconceptualice las formas de enseñanza, aprender y evaluar. Durante el desarrollo del ensayo se ha mencionado la importancia de las teorías del aprendizaje, en que se basa la nueva perspectiva didáctica. Esta fundamentación teórica debe tener una inferencia con la práctica del docente. Los criterios de evaluación deben partir de la fundamentación que presenta la escuela activa, que presenta el papel del alumno en un enfoque constructivista.

La evaluación que más se debe considerar es la de criterios considerado algunos recursos o instrumentos de evaluación por medición para realizar un proceso integral en el trabajo escolar. Se han mencionado distintas modalidades de evaluación en que se hace diferencia entre medir o acreditar. Entendemos por medir designar una

calificación, acreditar constatar que alguien se encuentra en posibilidades de cursar a otro grado superior y evaluar la forma de registrar el proceso con el uso de distintos recursos.

Pero cabe aclarar, que cada docente debe utilizar los recursos que crea pertinentes para el logro de los objetivos que se han especificado en su instrumentación didáctica.

Sabido es que la evaluación es una valoración o interpretación de los procesos cualitativos, esto quiere decir que no se centra en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino la descripción o el registro que permite captar la singularidad de las situaciones concretas. La intención es una evaluación que sirva para lograr valorar la instrumentación aplicada en un proceso educativo.

Se debe entender a la evaluación como un acto integral que considere todos los desarrollos del alumno y tomando como parámetros o criterios los contenidos, los propósitos educativos, las formas de socialización o el logro de las actividades. La evaluación permite además tener información del trabajo que se realiza.

Con referencia a la evaluación en el área de la Educación Física se deben considerar los principios generales que consiste en dar el espacio para evaluar, considerar todos los aspectos de la personalidad del alumno, un proceso sistemático sin rigidez, apoyar la evaluación con maestros y padres de familia o la participación de los alumnos y sobre todo hacer una evaluación objetiva y clara.

No hay que olvidar los propósitos de la educación física y sus campos de

trabajo que persiguen un desarrollo físico, motor de la salud o de la participación en el juego y el deporte en base a esto la evaluación deberá organizarse persiguiendo objetivos concretos que permitan registrar los avances y dificultades que los alumnos tienen.

La evaluación también es un eje retroalimentador para que el alumno y el maestro repasen el proceso educativo, maduren aspectos o encuentren nuevas posibilidades. De ahí que este proceso sistemático cualitativo sea adecuado a las necesidades del grupo, de los alumnos o a los propósitos educativos que se persiguen.

El aspecto de la lateralidad se encuentra en el eje sistemático desarrollo perceptivo-motor que tiene como objetivo estimular y desarrollar las percepciones del niño con referencia al mundo exterior. La lateralidad como se ha venido mencionando requiere de ejercicios específicos que permitan al niño ubicar su cuerpo en relación con el mundo circundante. Los parámetros para evaluar esto será en las distintas posturas que debe hacer, la ubicación de sus laterales, su participación social o la relación social o la relación que el alumno hace de su cuerpo con otros objetos.

Se pueden diseñar instrumentos o registros específicos para revisar la participación del alumno en distintas actividades impuestas o juegos que permitan desarrollar la lateralidad. A continuación se presenta un instrumento de evaluación para registrar las actividades didácticas. Este instrumento servirá para llevar un registro continuo del ejercicio que permite madurar la lateralidad en los alumnos del primer ciclo.

a. Parámetros para evaluar la lateralidad

Estos pueden ser algunos criterios para evaluar la lateralidad en los alumnos del primer ciclo:

- ☺ Revisar los sentimientos de integridad con referencia al cuerpo
- ☺ La coherencia del cuerpo con la situación especial.
- ☺ La lateralidad siniestra, diestra o cruzada.
- ☺ La preferencia lateral.
- ☺ La lateralidad usada en otras áreas (Español, matemáticas).
- ☺ Realizar pruebas para detectar su preferencia lateral.
- ☺ La repartición de funciones (izquierdo, derecho).
- ☺ Desarrollo de actividades didácticas (Recorridos, brincos, etc.)

Estos pueden ser algunos criterios para realizar evaluaciones y detectar la situación del desarrollo de la lateralidad y en base a esto se puede organizar las clases de educación física complementadas con otras asignaturas.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones

El enfoque educativo actual permite que las personas involucradas en el proceso de formación y que no solo atañe a los docentes, sino a padres de familia, directivos, entre otros, construir una instrumentación abierta, dinámica y real para lograr un desarrollo integral de los educandos.

Cada asignatura y materia presenta una propuesta de trabajo que rompió con esquemas de trabajos anteriores y presenta una actualización, con mayor espacio para el trabajo docente. La Educación Física también ha recibido un nuevo enfoque.

Se han elaborado nuevos propósitos que persiguen un apoyo básico en el desarrollo de la personalidad como complemento a otras asignaturas.

Esta materia debe estimular oportunamente el desarrollo de habilidades motrices y físicas para favorecer el desarrollo óptimo del organismo a través de actividades adecuadas en cada ciclo.

También debe fomentar la práctica adecuada de la ejercitación física habitual, como uno de los medios para conservar la salud, en este propósito se puede revisar la relación estrecha que tiene con las ciencias naturales. También es propósito central de

la Educación Física promover que los educandos participen en juegos y deportes que ayuden a su desarrollo formativo y estriba en cada maestro de Educación Física elegir y adaptar aquellos que puedan servir a los propósitos establecidos en su planeación.

Los espacios y tiempos de Educación Física son lugares de convivencia recreativa para que los estudiantes fortalezcan la autoestima y el respeto a las normas compartidas. Son en estos espacios cuando el docente debe recalificar los tiempos para ampliar los marcos de afectividad, participación y sociabilidad en los alumnos que apenas inician a integrarse a la vida convencional.

Todas estas observaciones deben ser parte diaria del trabajo del maestro de Educación Física, pero también es muy importante que se revise el trabajo de esta materia para proporcionar los elementos básicos de la cultura física para detectar y resolver los problemas motrices.

Durante el desarrollo de este ensayo se ha venido mencionando la importancia que tiene cada uno de los aspectos de la Educación Física como parte del desarrollo completo de los alumnos para participar eficientemente en el aprovechamiento de todas las áreas o asignaturas de la currícula escolar, muchas de estas deficiencias se deben a que los niños no han podido terminar con sus limitaciones dentro del marco físico como el de brincar, ubicar los laterales, conocer el equilibrio o relacionar su cuerpo como eje de aprendizaje. Y es ahí donde el trabajo de los maestros de educación física cobra importancia.

La lateralidad en los niños del primer ciclo presenta muchas veces una gran limitante, sabido es que algunos no han logrado la escritura o la lectura porque presentan problemas de lateralidad y aunque cada maestro debe buscar estrategias de apoyo, los maestros de Educación Física deben lograr los espacios de esta materia para implementar estrategias que apoyen estos problemas motrices. En base a esta experiencia el ensayo propone una serie de ejercicios que pueden ser útiles a todos los maestros y que pueden implementarse como estrategias para lograr la maduración de estos aspectos.

Es una didáctica que pretende lograr estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz para poder participar eficientemente en el contexto escolar. Los niños de primer segundo grado son los que con mayor frecuencia presentan estas limitaciones como parte inherente de su apropiación del mundo convencional aunque en los grados superiores también se ve claro es que si se aplica los ejercicios pertinentes los niños gradualmente se apropian de los esquemas y coordinaciones que el cuerpo tiene sobre otros factores.

Este es el propósito principal de incluir la Educación Física en la escuela primaria para que se reconozcan las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses o inquietudes que existan sobre el juego y el deporte que los niños poseen. Estas características espontáneas de los niños son las que sirven para orientar a los maestros para seleccionar actividades o estrategias al grupo en su conjunto o equipos de niños, que se realizan o implementaran en el momento oportuno para llegar a quitar limitaciones o perfeccionar habilidades.

La educación física tiene un propósito mas específico en la escuela primaria, ya no solo es jugar o dejar jugar en el tiempo libre, sino que es un plan de trabajo con objetivos que pretenden alcanzar el desarrollo físico de los niños. El tiempo libre es ahora aprovechado para organizar, seleccionar o incorporar al trabajo escolar las actividades que se crean adecuadas a las necesidades de los alumnos sin tener que hacerlas obligatorias.

Se persigue aprovechar la autonomía de los alumnos, sus intereses, sus ritmos de aprendizajes y la oportunidad que tienen de lograr sus posibilidades como parte de su desarrollo corporal y motor.

Esta estrategia es solo alguna de la gran posibilidad que tenemos los docentes de buscar o diseñar para ayudar a los alumnos que se encuentren en su desarrollo inicial ante un marco mas amplio que requiere de todo un ambiente de oportunidades y comprensión.

B. Sugerencias

Es muy valido que los maestros hagan de la Educación Física un instrumento muy valioso de observación y evaluación para supervisar las necesidades físicas de cada alumno.

Es importante que los maestros de Educación Física utilicen todos los recursos didácticos que puedan apoyar al desarrollo de la percepción y motricidad y para ello buscar la orientación o la relación de institutos, padres de familia y otros maestros.

La evaluación debe ser un registro que revise las dificultades o logros de los alumnos, de ahí que se haga un compendio de los expedientes que sirvan como fuente de consulta.

El intercambio, las reuniones o la participación a seminarios o laboratorios de Educación Física se hacen necesarios para ampliar las posibilidades de lograr una mejor instrumentación.

Los maestros de Educación Física siempre deben actualizarse y capacitarse para mejorar sus prácticas escolares. Así mismo hacer investigaciones que sirvan para mejorar la Educación Física en todos los niveles.

Deben promover actividades, ejercicios o eventos que ayudan a ampliar el marco de socialización o las relaciones interdisciplinarias en la escuela y entre las escuelas como un espacio de comunicación y participación. No regirse solo por competencias deportivas sino convivencias, demostraciones o encuentros de los alumnos como recreación y oportunidades de aprendizaje.

GLOSARIO

Aprendizaje significativo:

Se refiere al aprendizaje donde los educandos adquieren conocimientos a través de su experiencia y su participación y los lleva a tener un cambio de conducta.

Cognoscitivismo:

Teorías educativas sobre la forma de adquirir conocimientos. El interés del alumno es importante.

Conductivismo:

Se refiere a la corriente psicológica donde se da una enseñanza sistemática de estímulo y respuesta que no produce propiamente una construcción propia del conocimiento.

Desarrollo innato:

Son las potencialidades adquiridas de manera natural. Características que vienen desde el nacimiento.

Enfoque constructivista:

Es la teoría educativa que se basa en un aprendizaje construido por el propio alumno a través de su experiencia y manipulación de objetos prácticos y concretos.

Incipiente:

Que apenas inicia a desarrollar un proceso.

Juegos auditivos:

Son las actividades o juegos donde la intención es que los alumnos utilicen el oído como indicador básico. La gallina ciega es un ejemplo.

Juegos visuales:

Son los juegos que tienen la intención de utilizar la vista como principal objetivo, aunque se pueden apoyar de otros recursos.

Lateralidad cruzada:

Es el uso de la coordinación izquierda y derecha a la vez.

Perceptivo-motor:

Se refiere al reconocimiento de todos los movimientos del cuerpo con relación a otros cuerpos o factores.

Referencia lateral:

Es cuando una persona tiende a utilizar un lateral mas que el otro ya sea el izquierdo o derecho.

BIBLIOGRAFÍA

CANTON ARJONA, Valentina. Propuesta de formación docente. México, Ed. UPN, 1997, 173 p.

IECAM. Antología, Evaluación del aprendizaje. Saltillo, Coahuila. Documento mimeografiado por el Instituto Estatal de Capacitación y Actualización del Magisterio. (IECAM), 1997.

MADRID MONTES, María Elena. Compiladora. Relatos de Emergencia. México, Ed. UPN, 1997, 241 p.

ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA. Colombia, Ed. Trébol, S.L. 1997, 817 p.

L. BIGGE, Morris. Teorías de aprendizaje para maestros. México, Ed. Trillas, 1998, 414 p.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana, 1982. 303 p.

M. Vita De Guerrero. Guía didáctica para los infantes. Argentina, Ed. Kapelusz, 1979, 132 p.

PACAEP. Módulo Pedagógico. México, 1994. 167 p.

PAZZOS, Rubén. Juegos y recreación. México, Ed. Progreso, 146 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Apuntes para una aproximación al conocimiento de la psicología genética de Jean Piaget. México, 1988. 40p.

Plan y Programa de Estudios, 1993. México, Ed. Fernández, 169 P.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA. Apuntes Sobre Jean Piaget., Saltillo, Coahuila, 1980, 28 p.

Anexos

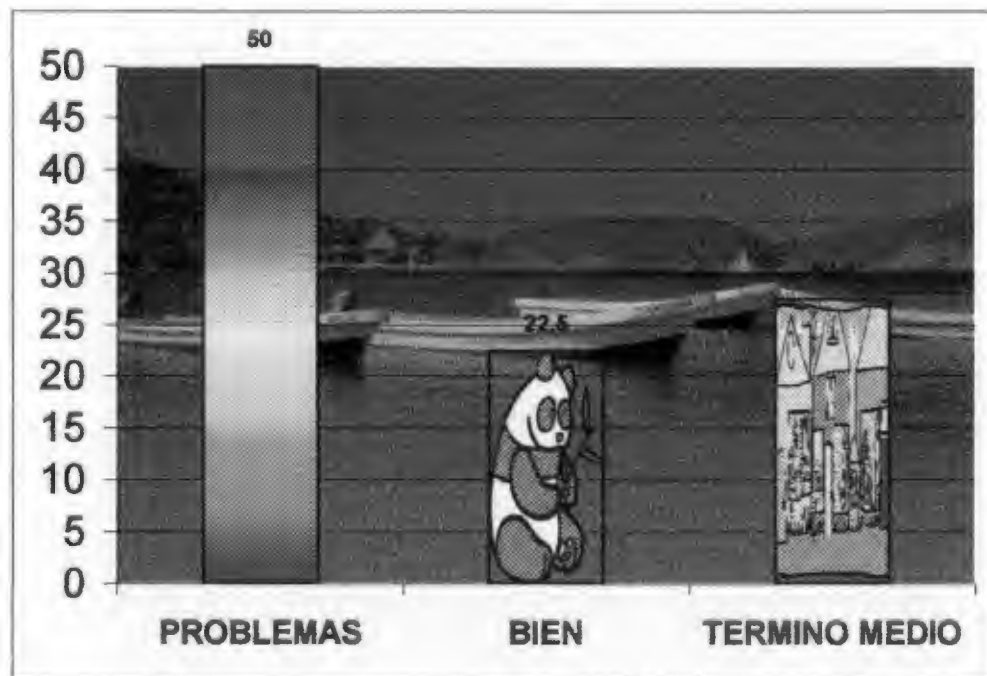
Anexo A

LA GRAFICACIÓN

A continuación se presenta la graficación de los rasgos que se evaluaron a los cuarenta alumnos que pertenecen al grupo de estudio de esta alternativa didáctica para lograr la apropiación de la lateralidad en el primer ciclo.

En base a los resultados del registro se hizo la graficación y se organizaron las actividades y ejercicios mencionados en el capítulo anterior.

Gráfica 1



Rasgo: Uso de la escritura

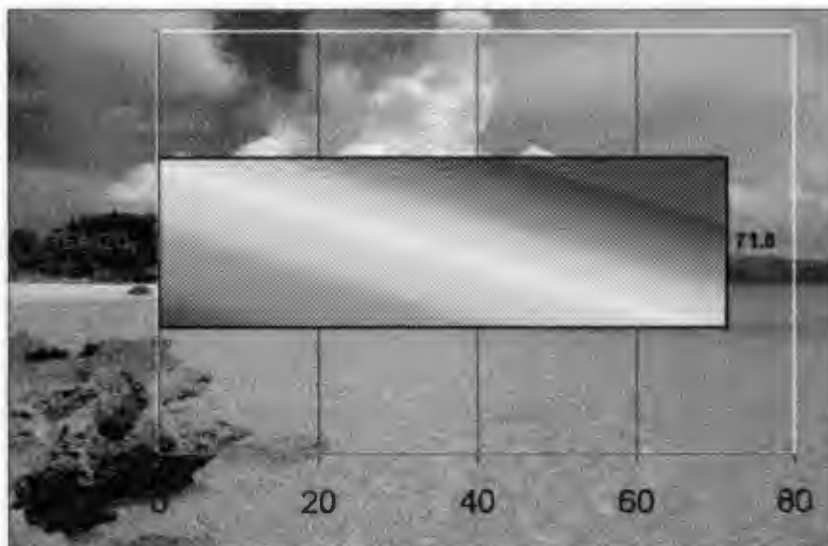
Se puede observar el siguiente porcentaje:

De los alumnos que conforman el grupo de estudio el 50% presentaron problemas en el uso de la escritura.

Un 22.5% reflejan convencionalismo con referencia a la lateralidad y el 27.5 % restante se encuentra en un termino medio, es decir que utiliza relativamente los aspectos convencionales.

Se aplicó el juego del laberinto. Este juego se presenta en los anexos.

Gráfica 2

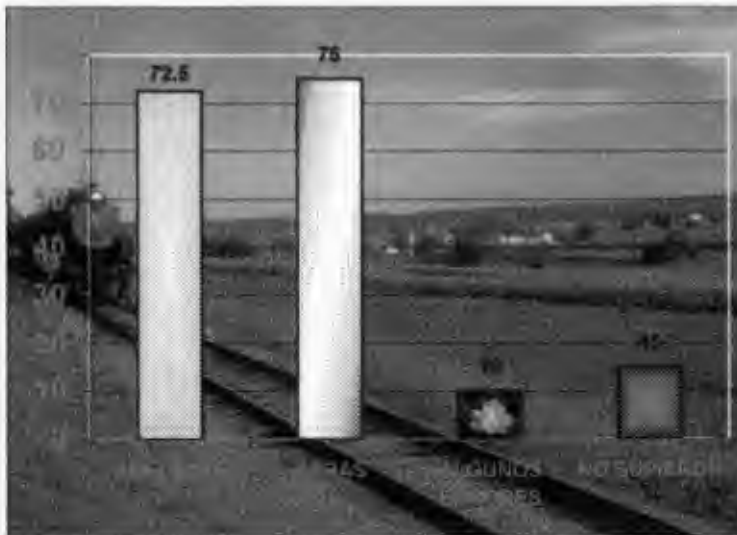


Rasgos: El empleo del área izquierda y derecha

En esta grafica se representa el empleo de las áreas izquierda y derecha en el que se puede observar que mas del 71.5% no tiene una noción exacta de las áreas izquierda y derecha.

Se utilizo el juego del espejo.

Gráfica 3



Rasgos: adelante y atrás

En esta gráfica se puede ver que los alumnos en este estudio presentan una deficiente identificación de las nociones adelante y atrás.

72.5% no supieron ubicarse en las actividades que se implementaron con referencia adelante.

El 75% supo las nociones de atrás.

El 10% supieron con algunos errores.

El 15% no supo las nociones de manera convencional.

Se utilizó el juego del espejo.

Gráfica 4



Rasgos: Recorridos

A los alumnos se les implementaron ejercicios y actividades en las que debían recorrer de manera convencional distancias. Los resultados son los siguientes:

El 52% de los alumnos lograron recorridos de distancias ubicándose en las indicaciones que se les dieron.

El 32% tuvieron dificultades para realizar los recorridos.

El 16% restante casi lograron los recorridos.

Se utilizó el juego del chivo.

Anexo B

www.elsolucionario.com - Publicación de la Universidad de Chile

PROGRAMAS

Primer grado



Desarrollo perceptivo-motriz

Exploración de diferentes formas de equilibrio corporal

Ejercicios:

- ▶ Caminar, trotar o gatear y detenerse cuando se indique, eliminando puntos de apoyo



Exploración de posibilidades de movimientos con uno y otro lado del cuerpo

Ejercicios:

- ▶ Lanzar, manipular, atrapar y rodar un cuerpo con una y otra mano.
- ▶ Saltar, patear y rodar un objeto con uno y otro pie.



Experimentación del ritmo interno

Ejercicio:

- ▶ Desplazamiento en forma libre.



Exploración de trayectorias y direcciones

Ejercicios:

- ▶ Acciones al frente, atrás, cerca, lejos, adentro, afuera en diferentes trayectorias y direcciones a partir del cuerpo.



Coordinación de movimientos combinados

Ejercicios:

- ▶ Lanzar objetos ligeros hacia arriba y dar una palmada, girar o tocar alguna parte del cuerpo antes de que el objeto regrese a las manos.



Conocimiento de posturas adecuadas para que la columna vertebral mantenga la posición vertical.

Ejercicios:

- ▶ Acostarse, recargarse en una pared, pararse espalda contra espalda con otros compañeros.



Contracción y relajación de diferentes partes del cuerpo.

Juego:

- ▶ “El robot”: tensar y aflojar partes del cuerpo.



Manifestación de la respiración torácica.

Ejercicios:

- ▶ Tomar aire por la nariz y expulsarlo al gritar un nombre, al silbar o al soplar hacia un objeto.
- ▶ Inflar globos.

Desarrollo de las capacidades físicas.



Manifestación de la fuerza general

Ejercicios:

- ▶ Jalar y empujar objetos grandes y ligeros.
- ▶ Jalar una caja de cartón, rodar una llanta.

Juegos dirigidos:

- ▶ “Doña blanca”

- ▶ “A la rueda de san miguel”



Manifestación de la velocidad de reacción.

Juegos:

- ▶ “Policías y ladrones”
- ▶ “Mar y tierra”
- ▶ “Relevos”
- ▶ “Lanzaderas”



Manifestación de resistencia en acciones continuas (caminar, trotar, correr sin detenerse) por tres minutos

Juegos:

- ▶ “La roña”
- ▶ “Los encantados” sin base



Flexibilidad en movimientos amplios que involucren articulaciones y músculos de todo el cuerpo.

Juego:

- ▶ Imitar movimiento de animales

Ejercicio:

- ▶ Sentarse con las piernas separadas, tratando de tocar el piso con la frente.

Formación deportiva básica.



Realización de movimientos básicos para la iniciación al deporte.

Ejercicios:

- ▶ Caminar, correr, saltar, lanzar, trepar, patear, girar, atrapar, reptar,

empleando globos, pelotas de vinil o de papel.

Protección de la salud.



La educación física como actividad saludable y de diversión.



Importancia de la higiene después de la práctica de ejercicios o deportes.



Importancia del descanso para recuperar energía.



Importancia de cuidar el lugar donde se realiza la actividad física.

Segundo grado

Desarrollo perceptivo-motriz



Identificación del equilibrio

Ejercicios:

- ▶ Diferentes formas de desplazamiento en áreas delimitadas por llantas, figuras o líneas marcadas sobre el piso, disminuyendo puntos de apoyo.



Manifestación de movimientos con uno y otro lado del cuerpo

Ejercicios:

- ▶ Lanzar, atrapar, golpear, botar, manipular un cuerpo con una y otra mano.
- ▶ Saltar, patear y girar con uno y otro pie firme y con desplazamiento.



Experimentación del ritmo interno y estimulación del interno

Ejercicios:

- ▶ Saltar la cuerda libremente.
- ▶ Saltar la cuerda siguiendo una melodía.



Orientación en el espacio y el tiempo

Ejercicios:

- ▶ Desplazamientos: afuera, adentro, atrás, adelante, arriba y abajo.



Coordinación de movimientos secuenciados.

Juego:

- ▶ “El marinero”



Identificación de posturas del cuerpo para evitar lesiones.

Ejercicios:

- ▶ De pie, sentados, acostados.



Relajación y contracción muscular utilizando estímulos visuales y auditivos.

Juego:

- ▶ “Los enanos”



Respiración abdominal

Ejercicios:

- ▶ Inspiración y espiración por la boca, tratando de mantener un globo o una pluma en el aire al espirar.

Desarrollo de las capacidades físicas.



Manifestación de la fuerza en diferentes partes del cuerpo: brazos, piernas, abdomen y torso.

Ejercicios:

- ▶ Jalar y empujar objetos de diferente volumen con diversas partes del cuerpo.



Manifestación de la velocidad en carreras cortas. (quince metros).

Juegos:

- ▶ “Piñas y sandías”
- ▶ “Lanzadera”
- ▶ “Manitas calientes”
- ▶ “Acitrón de un fandango”



Estimulación de la resistencia en acciones continuas de tres minutos.

Juegos:

- ▶ “El pañuelo”
- ▶ “Robar bandera”
- ▶ “Pásala”



Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplios

Ejercicios:

- ▶ Movimientos circulares con los brazos extendidos
- ▶ Flexiones, torsiones, extensiones y rotaciones con extremidades superiores, inferiores y tronco.

Formación deportiva básica.



Juegos organizados para la iniciación en la práctica en el deporte

Ejercicios:

- ▶ Manipulación de pelotas de vinil similares a las que se usan en el fútbol, voleibol y beisbol.



Movimientos básicos identificados como fundamentos deportivos

Ejercicios:

- ▶ Patear, saltar, botar y lanzar, utilizando pelotas de vinil.

Protección de la salud.



La educación física como medio para conservar la salud.



Importancia de la higiene para la conservación de la salud.

- ▶ Importancia del descanso para recuperar energía.



Importancia de cuidar el medio

- ▶ Cuidado del espacio en el que se realiza la actividad física y la recreativa.