



**Secretaría  
de Educación Pública**

**GOBIERNO DE COAHUILA**



**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**

**UNIDAD 05C PIEDRAS NEGRAS  
SUB-SEDE ACUÑA**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN EN LA MODALIDAD DE  
ACCIÓN DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO  
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

✓ **FALTA DE HABITO DE LA LECTURA EN EL  
TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**FERNANDO LEOS ROJAS**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA  
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA DE COAHUILA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 05C PIEDRAS NEGRAS  
DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION**

Piedras Negras, Coahuila., a 25 de MARZO de 2003.

**C. PROFR.:**

**FERNANDO LEOS ROJAS**

**PRESENTE:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**“FALTA DEL HÁBITO DE LA LECTURA EN EL TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA”,**

opción **PROPUESTA DE INNOVACION** en su modalidad de **ACCION DOCENTE**, a propuesta del asesor **C. PROFR. ROBERTO MUÑOZ ROBLES**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO

Presidente de la Comisión de Titulación de la Unidad

UPN – 05C



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
COAHUILA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD PIEDRAS NEGRAS

## DEDICATORIA

A Dios:

Por darme la oportunidad  
de llegar a este momento

A mis padres:

que con sus palabras  
me inspiraron a tomar  
el camino del estudio.

A mi esposa Naty y a mis hijos:

Néstor, Fernando y Abdid, que con  
su comprensión, amor y gran ayuda  
encontré la fuente de inspiración  
para seguir superándome.

A los asesores de UPN:  
Que con su experiencia y su  
preparación, supieron guiarme  
por el camino exacto para  
alcanzar mi meta.

**GRACIAS**

## TABLA DE CONTENIDOS

	PÁGINAS
PORTADILLA	I
DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN	II
DEDICATORIA	III
TABLA DE CONTENIDOS	IV
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO	3
A. Definición del tema	3
B. Planteamiento del problema	6
C. Justificación	8
D. Objetivos	10
CAPITULO II	
MARCO TEORICO CONTEXTUAL Y CONCEPTUAL	12
A. Marco teórico contextual	12
1. Modalidades de lectura	14
2. Organización de las actividades de lectura	16
3. Estrategias de lectura	17

B. El desarrollo mental del niño	21
C. Hipótesis	32
<b>CAPITULO III</b>	
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL HABITO DE LA LECTURA</b>	<b>34</b>
A. Metodologías y estrategias	34
B. Evaluación	47
C. Condiciones mínimas para operar la propuesta	53
<b>CAPITULO IV</b>	
<b>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b>	<b>54</b>
A. Conclusiones	54
B. Sugerencias	57
<b>GLOSARIO</b>	<b>58</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>61</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>63</b>
Anexo 1 Joaquín Y Maclo	64
Anexo 2 El Arriero	66
Anexo 3 Emergencias	68
Anexo 4 El primer transplante de corazón en México	70
Anexo 5 Casi al final	72
Anexo 6 La rana que quiso ser como el buey	76
<b>APÉNDICES</b>	<b>77</b>

<b>Apéndice 1 Cuestionario de Nereyda</b>	<b>78</b>
<b>Apéndice 2 Cuestionario de Armando</b>	<b>80</b>
<b>Apéndice 3 Registro de evaluación de lectura de Nereyda</b>	<b>81</b>
<b>Apéndice 4 Registro de evaluación de lectura de Armando</b>	<b>82</b>

## INTRODUCCIÓN

Actualmente los niños enfrentan problemas para aprender a leer. Son muchas las veces que terminan su educación primaria traduciendo difícilmente el material escrito, sin lograr entender el sentido pleno del texto.

Sin duda, parte de esto es que el maestro ve a la lectura como un acto mecanicista y veloz y no como el proceso de construcción lento y progresivo que requiere ser planificada para que brinde a los niños herramientas para leer de manera significativa, y así contribuir a su formación como lectores.

Aunque se multipliquen los métodos, en un esfuerzo por tratar de encontrar soluciones, mientras no haya una conciencia por parte de todos los que nos involucramos en el proceso educativo, la metodología no será efectiva.

Se debe hacer una revisión sobre el aspecto de la lectura en la escuela primaria; reconsiderando que si los alumnos desarrollan la capacidad de comprensión, interpretación y reflexión, podrán lograr un mejor desarrollo integral de su personalidad.

Mi experiencia docente me ha llevado a entender que son muchos los factores que influyen en el quehacer didáctico, en el deficiente tratamiento de la lectura; pero que sin embargo diseñando acciones en nuestra planeación educativa podemos incorporar algunas estrategias que ayudarán a despertar el tratamiento de la misma desde el enfoque antes mencionado.



Este trabajo está conformado en cuatro capítulos con la idea general de presentar una estrategia más en la práctica docente frente al grupo relacionado con el hábito de la lectura. Para ello, en el Primer Capítulo se plantea el problema de la " FALTA DEL HABITO DE LA LECTURA EN EL TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA ", se menciona el porqué de la importancia de abordarlo y se exponen los objetivos a alcanzar al realizar este trabajo. En el Segundo Capítulo, se presentan las referencias teóricas contextuales y conceptuales en que se fundamenta esta propuesta. En el Tercer Capítulo, se proponen las alternativas docentes hacia la situación planteada así como las acciones tendientes a lograr el interés de los niños al gusto por la lectura. Luego en el Capítulo Cuarto, se incluyen algunas conclusiones y sugerencias que pueden ser tomadas en cuenta al aplicar esta propuesta para lograr mayor beneficio. Por último, se integran como anexo algunas muestras de lectura y ejercicios que complementan la propuesta.

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **A. Definición del tema**

Durante la práctica docente que he desempeñado en la escuela "Gral. Ignacio Zaragoza" en su turno matutino que se encuentra en la colonia Lázaro Cárdenas de Ciudad Acuña, Coahuila.

Presenta en su mayoría características urbanas; la escuela es de organización completa formada por trece maestros frente a grupo, una directora, un maestro de educación física, un maestro de apoyo, una psicóloga, una terapeuta de lenguaje, una trabajadora social, un conserje y un buen espacio físico donde se recrean 480 alumnos.

Cuenta además, con recursos que pueden apoyar la práctica docente como rincón de lecturas, televisión, videocasetera, foto- copiadora, y el programa de escuela para padres.

Sin embargo, a pesar de estas características se puede ver que los alumnos de los diferentes grados, sobre todo los de quinto y sexto no tienen el hábito de la lectura, obstaculizando esto su aprendizaje; pues es en estos grados donde más requiere el alumno de hacer uso de este contenido, para resolver los problemas que se le presenten y realizar las actividades de

aprendizaje. Razón por la cual se realiza este trabajo. A los niños no les gusta leer, no les atrae la lectura, se distraen a la menor provocación; por ejemplo, aunque saben realizar las operaciones matemáticas, se les dificulta resolver problemas de razonamiento porque no entienden lo que leen, no ubican los elementos que se les da en el texto y no entienden el cuestionamiento que ahí se les plantea.

Actualmente, en el contexto que nos desenvolvemos, la lectura es rebasada por los medios de comunicación y la tecnología, pues los niños y su familia dedican la mayor parte de su tiempo en ver televisión y videojuegos, que los convierten en seres pasivos y dependientes.

La escuela también ha contribuido a la falta del hábito de la lectura; como maestro de grupo a mí me consta que los alumnos no adquieren el sistema de escritura como un medio de comunicación, presentando bajos niveles de comprensión lectora, dificultades de aprendizaje, reprobación y deserción.

He comprobado que en los primeros grados, se dedica mayor parte del tiempo y los esfuerzos a que el alumno logre el aprendizaje inicial de la lecto-escritura y el afianzamiento del aprendizaje de la misma.

Que el niño aprende a leer mediante métodos que centran su interés en la decodificación de los signos gráficos y al afianzar estos, aprende únicamente a decodificar oralmente o en silencio las palabras haciendo a un lado las ideas contenidas en los textos. Se le ha promovido que se concentre en lo impreso y no en obtener significados; por eso, cuando se le pide que diga lo que recuerda al evaluar su comprensión, éste recupera muy poco o casi nada de lo leído.

Por lo regular, para evaluar la lectura siempre se han usado los cuestionarios, pero cuestionarios con preguntas que parten literalmente del texto demostrando con esto, que hasta el mismo maestro confunde la comprensión lectora con la memorización.

Si el alumno ha estado desarrollando de esta manera las actividades de lectura desde los primeros grados, es comprensible entonces que en los grados superiores cuando se le pide que comente con sus propias palabras lo que entendió de un texto, lo hace en forma deficiente, no lo hace o únicamente repite la información de acuerdo a lo que memorizó.

Otras de las circunstancias que se presentan, es el poco tiempo que se le dedica a la lectura en las aulas escolares, a partir del tercer grado, hasta casi ya no efectuarse en los grados superiores. Cotidianamente se lee en los grupos para cumplir con el desarrollo de los contenidos de las distintas asignaturas nada más como requisito; contribuyendo con esto a que los niños de estos grados lean muy lentamente o deletreen obstaculizando la comprensión de lo leído.

Por consiguiente, analizando lo anterior, se deduce que la lectura que había sido por mucho tiempo fundamental en la escuela, pasó a ser una actividad secundaria debido a la carga excesiva de trabajo impuesta al docente y a su participación en actividades económicas para suplir las necesidades materiales de la escuela. Aunado a la falta de preparación del mismo, hizo que no se realizaran en las aulas, actividades que ayuden a conseguir objetivos de lectura, lectura de significados.

En síntesis, la mayor consecuencia de esta situación es que para el alumno, la lectura se asocia con la apatía y el aburrimiento, debido a que no

se le presentan variedad de textos, y los que están a su alcance tienen que memorizarlos. Para el maestro implica la rutina, los mismos textos, los mismos contenidos y las mismas dificultades de los niños.

Debido a lo anterior, este trabajo reconceptualiza la lectura dándole la importancia que esta merece en la currícula escolar, como lectura misma, así como instrumento de aprendizaje para todas las asignaturas de la educación primaria; para que los niños sean capaces de practicar la lectura adecuadamente, para que hagan frente a los problemas de la vida cotidiana y, sobre todo, para que les guste leer.

## **B. Planteamiento del problema**

Al tratar el problema: " Falta del hábito de la lectura en el tercer ciclo de la educación primaria", se establece que dicha problemática tiene sus causas y consecuencias. Sabemos que la adquisición del lenguaje escrito, es un proceso que requiere de mucho esfuerzo, lo mismo implica formar en los niños el hábito de la lectura y no sólo eso, si no de interpretación del texto. Es ahí donde el papel de los que estamos relacionados con la educación toma importancia y donde requiere de una revisión de las actividades docentes que realizamos a diario con nuestros alumnos. Debemos entender que la lectura en los niños cumple otras funciones que la de simple entretenimiento que va desde el apropiarse de la lecto-escritura, la comprensión de los demás y la comprensión de sí mismo hasta una comprensión de la realidad que nos rodea, los elementos de la naturaleza, de la sociedad o de la cultura.

El problema es que los maestros vemos a los libros como simples páginas de información y no como un verdadero campo de desarrollo y

aprendizaje. Realizamos actividades asistemáticas y lectura rápida sin reflexión.

No organizamos actividades didácticas donde haya un acercamiento al análisis crítico. Ejemplo de ello es que, por lo regular, nos enfrentamos a niños que no saben resolver un problema de matemáticas escrito porque no razonan el texto, por lo cual debemos evitar que las cosas les lleguen a los alumnos desde afuera y de forma asistemática, de manera ajena; hay que enseñarles que se apropien de la realidad a través de su propia visión.

Aunque los libros marcan actividades para que los alumnos se apropien de la lectura: Reflexión de textos, lecturas en coros, títulos de textos y sopa de letras; los alumnos no parecen interesados en los textos.

Por lo tanto, los maestros deben retomar y complementar acciones para lograr en los alumnos el interés por la lectura.

Se podría mencionar como causa de este problema un sin número de factores: objetivos no adecuados como análisis de poemas, cuentos, creación de coplas, que no propiamente puedan realizar los alumnos, falta de secuencia didáctica en las actividades, pocos ejercicios, ejercicios no atractivos. Las técnicas sugeridas no facilitan la relación de la lengua con otras áreas, actividades que no logran la participación del alumno, lecturas que no producen reflexión, textos difíciles, actividades difíciles y densas entre muchas. Todos estos factores influyen para que los alumnos no se interesen en la lectura: es el maestro quien debe establecer los objetivos, las actividades y los recursos didácticos para lograr el objetivo principal con relación al hábito de la lectura.

Por todo lo anterior, la interrogante que guía esta propuesta, se enuncia de la siguiente manera *¿Cómo lograr que el profesor de educación primaria se interese en fomentar el hábito de la lectura en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria?*

### **C. Justificación**

Durante mi práctica docente en la escuela, he percibido que los alumnos presentan gran desinterés por la lectura, por querer leer y no sólo reflejan esta apatía si no que presentan problemas de aprendizaje porque no logran una verdadera interpretación del texto.

Se puede percibir que las reformas educativas han intentado rescatar muchas de estas deficiencias, tratando de buscar métodos, guías de trabajo, estrategias didácticas, e invitan a una participación de alumnos, padres de familia y maestros para lograr un aprendizaje más significativo; sin embargo, a pesar de esto, se puede ver que los alumnos de los diferentes grados no tienen propiamente el hábito de la lectura.

Sabemos que la lectura en los últimos años ha perdido su atractivo pero no su valor indudable; con este antecedente podemos darnos cuenta de la necesidad de promover actividades sencillas y prácticas para lograr encauzar a nuestros alumnos a la lectura. Es importante que los educandos sepan analizar textos, interpretar cuentos, leyendas y fábulas, para que logren un desarrollo integral de su persona.

La escuela debe propiciar la formación de un sujeto que aprenda a vivir como individuo en evolución. El fomento de una lectura renovada permite que

el alumno adquiera conciencia de su capacidad para aprender por sí mismo. Promover que el alumno lea, investigue, registre observaciones, establezca relaciones referentes a un determinado objeto de conocimiento, comparta y confronte con sus compañeros los resultados de dichas acciones, lo llevaría a un conocimiento más preciso acerca del objeto de conocimiento, a adquirir estrategias y métodos para aprender de manera autónoma, a obtener la capacidad para seleccionar, jerarquizar y exponer ideas oralmente o por escrito y a desarrollar una actitud adecuada para tolerar las discusiones, en la confrontación de ideas.

La lectura constituye el instrumento idóneo para transformar favorablemente las relaciones básicas del proceso educativo: alumno – objeto de conocimiento, maestro – alumno y alumno – alumno, logrando mejorar la calidad de los aprendizajes y la formación de los sujetos.

Por lo tanto, se requiere que los docentes tengan la convicción profunda de que las transformaciones que se exigen en la escuela sólo son posibles renovando las prácticas lectoras, asumiendo como prioridad la necesidad de hacer de la lectura una actividad placentera, y propiciando en el niño la libertad de leer en el aula teniendo materiales suficientes en número, variedad y modalidades de uso. Resnick sugiere. “Los niños probablemente lean más cuando disfrutan tanto del proceso de lectura como de sus resultados prácticos e informativos. ”<sup>1</sup> Por lo tanto, se deduce que, es a los maestros, a quienes corresponde propiciar el gusto por la lectura, situación problemática por la que se realiza este trabajo.

---

<sup>1</sup>Ferdinando Ramos Maldonado, Pedagogía de la lectura en el aula. México, Ed.Trillas, 2000. p.13.



## D. Objetivos

Se requiere que la escuela primaria impulse una lectura capaz de desarrollar en el alumno, las habilidades necesarias para interpretar el significado de los textos y asumir una posición crítica.

La comprensión lectora constituye el soporte fundamental de la reforma a la educación primaria, por lo que es necesario una actualización de docentes capaz de generar acciones colectivas para el cambio en cada una de nuestras escuelas y, a la vez, someter al análisis los aprendizajes fundamentales que se promueven, las prácticas escolares que se utilizan para propiciarlos y evaluarlos, los procesos intelectuales que tales prácticas generan en el alumno y sus repercusiones en la formación del individuo; ya que, hasta ahora la lectura que más se ha promovido en la escuela obstaculiza el desarrollo humano en vez de fortalecerlo. Este trabajo pretende:



Presentarle al lector docente aportaciones sobre la lectura y ofrecer productos útiles para promover y evaluar la comprensión lectora, asumiendo la responsabilidad que, dentro de la estructura escolar, nos corresponde.



Impulsar la idea entre los maestros de que el descifrado constituye sólo la primera de las fases para acceder a la verdadera lectura en el primer y segundo grado y que, en los grados superiores, la misión es desarrollar y consolidar el aprendizaje de la lectura promoviendo actividades cuyo propósito sea encontrar sentido a los mismos, para que, a su vez, el niño

haga suya la idea de que lo escrito tiene un significado, que descifrar letras y palabras no tiene sentido si no se atiende a lo que éstas intentan comunicar.



Que el docente incorpore la lectura como un recurso cotidiano para favorecer el aprendizaje bajo las siguientes consideraciones :

- Realizar prácticas lectoras en todas las asignaturas y no sólo en la del Español.
- Propiciar que el alumno distinga las ideas principales de los detalles secundarios del texto.
- Fomentar que el niño encuentre y exponga los planteamientos principales del texto y argumente sus coincidencias y discrepancias en relación con éstos.
- Fomentar que los alumnos identifiquen los errores que cometen al tratar de comprender textos.
- Inculcar en los educandos la actitud de remitirse al texto, cada que sea necesario para despejar dudas, aclarar errores o ampliar conocimientos.
- Alentar al alumno a que formule sus propias definiciones.
- Organizar talleres de fomento a la lectura y acercamiento a la literatura donde lea con sus alumnos y contagie su gusto por leer, hasta que esto se haga un hábito.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO CONTEXTUAL Y CONCEPTUAL**

#### **A. Marco teórico contextual**

Conscientes de que la lectura no sólo tiene valor cultural y social, si no que además tiene un valor práctico en la solución de problemas personales ya que esta provee de valores y de capacidades al ser humano, actualmente la Secretaría de Educación Pública propone para la enseñanza del español un enfoque comunicativo y funcional; entendiéndose por comunicar el dar y recibir información en todas las actividades de la vida diaria y, por lo tanto, hablar, escuchar, leer y escribir significan maneras de comunicar el pensamiento y las emociones.

El proceso de adquisición de la lectura consiste en la elaboración de hipótesis que el niño realiza para descubrir y apropiarse de sus reglas y características, estas dependen de las posibilidades cognoscitivas y de las oportunidades que tienen los niños con el objeto de conocimiento, interactuando con este y orientando así su propio proceso de aprendizaje; por ejemplo: Si los niños no han tenido oportunidad de interactuar con textos escritos, no aceptan que dichos textos puedan decir o leer algo, mas luego poco a poco aceptan que si puedan aparecer letras, pero sin creer que con ellas se pueda leer; por lo que, se ven en la necesidad de apoyarse en los dibujos para poder asignarle un significado.

Es después de este proceso cuando los niños comienzan a darse cuenta de las propiedades cuantitativas del texto como lo son el número de grafías y de segmentos en los textos y de sus propiedades cualitativas o sea el valor sonoro convencional e integración paulatina de las grafías. Para esto, utilizan algunas estrategias para construir el significado de dicho texto, como el silabeo y el descifrado o el deletreo, dependiendo también de la integración que realicen de la secuencia gráfica, y de las relaciones que establezcan entre las palabras y la información previa que posee sobre el significado de estas; a partir de este momento el niño pone en juego el conocimiento previo que posee sobre el sistema de escritura, sobre el tema y la elaboración de inferencias para comprender lo leído.

De esta manera, se considera a la lectura como la relación que se establece entre el lector, el texto y el contexto para llegar a la comprensión de lo escrito, a la construcción de significados; a la comprensión misma se le concibe como una construcción activa por parte del lector, una representación mental o modelo del significado del texto, dentro de sus representaciones posibles. El lector interviene con toda su personalidad, sus conocimientos y experiencias previas llevado por distintos propósitos: lee para buscar información, para entretenerse, para fundamentar sus opiniones y para gozar de la lectura. “Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.”<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> SEP. Libro del Maestro-México, Ed. SEP.2000. P.9.


El texto provee al lector la información contenida tanto en la estructura textual, la extensión y distribución gráfica en el papel, como en la organización de ideas y de lenguaje que se expresa con letras y signos de diversos tipos.


El contexto incluye todas las circunstancias que rodean al momento mismo de la lectura: el lugar o condiciones físicas en donde esta se realiza, las características del lector y la forma en que se definen las relaciones de significado entre las palabras, oraciones y párrafos en el texto, entre otras, que influyen positiva o negativamente en la comprensión .


Entendida así la lectura, en su enseñanza cobra real importancia la actividad intelectual de los niños para guiarlos en la búsqueda de significados, en oposición a la idea de enfocarla a la rapidez del descifrado fiel, como simple traducción de letras o sonidos del lenguaje.


La lectura se practica mediante diferentes modalidades y estrategias didácticas según los propósitos y las estrategias de comprensión lectora que se requiera poner en práctica con los niños. La organización de las actividades y las estrategias, así como las modalidades de lectura, son las siguientes:


#### 1. Modalidades de lectura


 Lectura compartida. Esta brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero a diferencia de la lectura guiada, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto, y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

 Audición de lectura. Al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.


 Lectura guiada. Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.


 Lectura en episodios. Se realizan en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído de un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.


 Lectura comentada. Los niños forman equipo y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

 Lectura independiente. En esta modalidad, los niños, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

## 2. Organización de las actividades de lectura

-  Antes de leer. Las actividades previas a la lectura se orientan a:
- ⊕ Permitir que los niños expliquen y amplíen su conocimientos y experiencias previas relativas al texto que se leerá.
  - ⊕ Conocer el vocabulario de los conceptos indispensables para comprender el texto.
  - ⊕ Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.
  - ⊕ Establecer propósitos de lectura.

 Al leer. Las modalidades de lectura son formas de interacción con el texto; no son las únicas posibles, pero tienen varias ventajas con respecto a otras: hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos, de participación y diferentes estrategias de lectura, las que se mencionan más adelante.

 Después de leer. Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados de texto: comprensión global o tema de lectura del texto, comprensión específica de fragmentos; comprensión literal (o lo que el texto dice), elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base a la escritura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el


contenido, y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia ( generalizaciones ).


### 3. Estrategias de lectura

Una estrategia de lectura es un esquema o forma de obtener, evaluar y utilizar la información escrita.

Antes, durante y después de la lectura el lector desarrolla las estrategias más adecuadas para crear significados a partir de los datos que aportan sus esquemas mentales y conocimientos previos en relación, con el texto y el contexto.


A continuación se enuncian algunas estrategias de lectura:


 Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido. El lector se basa en estos índices para realizar predicciones y a la vez muestrea a partir de las predicciones que formula.

 Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una explicación, la continuación de una carta; por ejemplo, si estamos leyendo una historia acerca de un asalto y en el momento del robo llega la policía, podemos predecir la captura u otra situación relativa a los ladrones antes de leerla, no predecimos que aparecerá de repente una jirafa.



Las predicciones se hacen más difíciles entre menos conocimientos se tengan sobre el contenido del texto o mientras más centrado se esté en la interpretación de las letras y su sonido.

 Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica ( un verbo y un sustantivo ). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee. Por ejemplo, si al final de un renglón leemos “El barco navego en el a...” podemos suponer ,antes de cambiar de renglón que lo que sigue es “gua” por que esa palabra es pertinente en ese contexto. El lector centrado en obtener significado no anticipará “aguacate” , pues sabe que los barcos no navegan en aguacates (semánticamente no corresponde ese sentido), y tampoco anticipará “aguado” , ya que en ese contexto no cabe un adjetivo (no concuerda sintácticamente ) , sino un sustantivo.

 Confirmación y autocorrección. Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la predicción o anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica. Un ejemplo de anticipación equivocada en este texto “El caballo salta la barda “; lectura : “El caballo (sale )... salta la barda “ . El lector lee “El caballo “ y , utilizando las primeras grafías de la siguiente palabra “sa...” , anticipa “sale” , pero al

encontrarse con “la barda “ detecta una inconsistencia y se autocorrige , porque el resultado es un contrasentido: el sabe que la barda no se sale pero si se salta.



Inferencia. Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas -que tienen más de un significado – y de contar con un marco amplio para la interpretación. Por ejemplo, tras leer: “Las ranas son animales anfibios “ , y saber que los anfibios son animales que pueden vivir dentro y fuera del agua , podemos inferir que las ranas pueden vivir dentro y fuera del agua, aunque esa información no está explicitada en el texto.



Monitoreo. También llamada metacomprensión. Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Todas las estrategias de lectura se realizan al leer en silencio u oralmente. Algunas de ellas se detectan con mayor facilidad cuando los niños leen en voz alta; este es el caso de la confirmación y la autocorrección.

De acuerdo a investigaciones ya realizadas, se deduce que la comprensión lectora se fundamenta en los siguientes principios básicos, que permiten un mejor conocimiento de la lectura y asumir lo importante que ésta es para el aprendizaje escolar.

➤ La lectura es un actividad que implica el uso de ciertas habilidades intelectuales:

⊕ De nivel básico: observación, comparación, relación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica.

⊕ De nivel superior: codificación, comparación y combinación selectiva, los procesos inferenciales, de funcionalización y de pensamiento analógico.

➤ No toda lectura hecha por un lector es efectiva, esto depende del grado de organización mental de los procesos de pensamiento del lector.

➤ La lectura efectiva – comprensiva e interpretativa – implica la operacionalización y organización de ciertos procesos mentales, simples y complejos, que pueden ser aprendidos mediante un planificado y sistemático entrenamiento.

➤ Los procesos mentales involucran ciertos pasos que constituyen una estrategia en donde cada uno de ellos permite ser retro alimentado.

En el proceso de aprendizaje de la estrategia para la comprensión lectora, el sujeto debe ser capaz de observar sus limitaciones y alcances, y así elaborar un diagnóstico propio del nivel alcanzado, con el fin de avanzar a un nivel superior, ya que de lo contrario no tendrá acceso a otro tipo de adquisición de información o será muy deficiente.



Los tres niveles propuestos para la comprensión de la lectura son:



Primer nivel: Literal. Se espera que el lector conozca lo que dice el texto tal cual, sin interpretarlo.



Segundo nivel: Inferencial. Se refiere a que el lector sea capaz de obtener datos a partir de lo leído, obteniendo sus propias conclusiones.



Tercer nivel: Analógico. Se llega al nivel analógico cuando el lector, utilizando la información previa que ha obtenido a través de diversas lecturas, es capaz de funcionalizar.

Estos tres niveles de lectura conducen a la lectura crítica. El hecho de que el lector va desarrollando las habilidades lectoras pertinentes a cada nivel, lo constituyen un lector más analítico y crítico, en donde puede codificar las ideas clave y analizar si el texto incluye o no información que sustente a las mismas.

## **B. El desarrollo mental del niño**

Para explicar el desarrollo humano existen teorías, a partir de las cuales se identifican los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo y los elementos que los constituyen. Desde la perspectiva de la psicología y la pedagogía se mencionan los aspectos más importantes.

Algunas de las teorías más conocidas son la teoría psicoanalítica de Freud, centrada en el aspecto sexual del desarrollo; la de Erikson, que además agrega los aspectos culturales que determinan el desarrollo de la personalidad; la de Vigotsky, que concede prioridad a la influencia social en el aprendizaje y el desarrollo; y la de Piaget, en la cual afirma que el niño construye su conocimiento precisamente a través de la acción transformadora.

Es necesario que todo docente conozca las diferentes teorías del desarrollo para comprender la influencia que estas tienen en el quehacer educativo, ya que la educación primaria se beneficia en todos sus programas porque considera al niño como sujeto de aprendizaje, que tiene necesidades educativas y de socialización que pueden ser resueltas por la psicología y la pedagogía.

En relación con las teorías psicoanalíticas Sigmund Freud parte del inconsciente y da especial importancia a las etapas psicosexuales por las que atraviesa el niño. En cada una de estas etapas se resalta el órgano o la función que proporciona especial placer e interés del niño, en un momento específico de su desarrollo.

La primera etapa se denomina oral, que se sitúa en el primer año de la vida del niño, su interés se centra en el placer bucal que le proporciona la succión y la función nutritiva en general. La etapa anal entre los dos y tres años, centra el interés del niño en la defecación; también en esta etapa se adquiere el control de los esfínteres, que serán especialmente importantes en el proceso evolutivo del niño. La tercera etapa es la fálica y va de los 3 a los 6 ó 7 años de edad; enfoca la situación del niño en los genitales, siendo en esta etapa cuando según Freud, se crea el complejo de Edipo que luego

evolucionará negativamente si se reprimen los impulsos desencadenando neurosis, o positivamente, si se supera sin represiones y se permite al niño entrar sin problemas a la cuarta etapa llamada de latencia, que va de los 7 a los 11 ó 12 años; etapa en la que se encuentran los niños del tercer ciclo pertenecientes al quinto y sexto grado que nos ocupan en este trabajo, pues cuentan 10, 11 y 12 años de edad.

Dicha etapa llega hasta la pubertad para entrar de lleno al período genital y llegar a la edad adulta, de ahí que esta etapa se nombre como de latencia o genital.

Erick Erikson agrega además un componente social y cultural que, según él, permite que el niño salga de la crisis de su desarrollo habiendo enriquecido positivamente su personalidad. Propone ocho etapas de evolución en la vida. Cada una es una crisis psicosocial que debe vencerse y, una fortaleza que se puede crear.

Estas etapas son las que se muestran en el esquema siguiente:

### Etapas

### Crisis psicosocial

Infancia 0-12 meses	oral sens orial	Confianza vs desconfianza							
Niñez temp rana  1a3a ños	Mus cular anal		Auto nomía vs verg üenz a y duda						

Niñez 3/4 a 6/7	Locomotor genital			Iniciativa vs culpa					
7/8 a 11/12 años	Latenencia				Destreza vs inferioridad				
12/13 a 16/18 años	Pubertad y adolescencia					Identidad vs confusión			
11/18 a 20/22 años	Juventud						Intimidación vs aislamiento		
22 a 20/35 años	Adulthood							Productividad vs inercia	
35/40 años en adelante	Madurez vejez								Integridad vs hastío y desesperación

De acuerdo a esto, abordaremos específicamente los aspectos que caracterizan la cuarta etapa que va de los 7 u 8 años hasta los 11 ó 12 a la que pertenecen los niños del tercer ciclo; aquí la

característica es la destreza contra la inferioridad; lo cual puede crear sentimientos de incapacidad. Los niños entran en una etapa de perfeccionamiento y de absolutismo, o sea que todo es bueno o todo es malo, tiene amigos o enemigos, no hay términos medios. Los grupos, los clubes, la escuela son muy importantes en estos momentos en la vida de los niños, razón por la que, este trabajo, propone como actividad motivadora para el desarrollo de la habilidad de la lectura, los talleres. Esta puede ser una época muy feliz y agradable para ellos si se les apoya y comprende.

Estas teorías son muy ricas en elementos que explican el desarrollo social y emocional, y tienen muchos puntos de coincidencia con las teorías cognoscitivas de Piaget, Vigotsky y Ausubel denominadas así porque centran su estudio en el desarrollo del conocimiento.

Anteriormente las teorías pedagógicas sólo se ocupaban del qué y el cómo enseñar y no consideraban el quién aprende y cómo aprende, siendo hasta 1776 cuando Herbart llamó la atención sobre la filosofía como orientadora de la pedagogía, lo cual originó el que se comenzara a señalar objetivos de la educación y se empezara a hablar de la psicología para alcanzar dichos objetivos.

Entre las corrientes que se inician con el estudio del aprendizaje y no sólo de la enseñanza, podemos hablar del conductismo, de la psicología genética de Piaget y de los aportes de Vigotsky y Ausubel.

El conductismo se basa en una teoría que estudia la conducta que cambia como resultado de la experiencia. Se basa en el estudio de los



estímulos que producen determinadas respuestas y el condicionamiento que puede producir respuestas “ aprendidas “.

Según Watson, padre del conductismo todo puede ser enseñado si se organizan bien los pasos del condicionamiento. Skinner propone el condicionamiento operante instrumental.

Para él, el condicionamiento se logra reforzando o premiando la conducta que el sujeto produce espontáneamente y cuando la conducta no sea la adecuada, entonces se refuerza negativamente o no se refuerza. Esta teoría ha influido mucho en los padres de familia e incluso en los maestros, pues es muy común que cuando el niño hace algo mal en sus trabajos se le ponga una tacha ( x ) sin darle mayor explicación y cuando sale bien se le premia con una buena calificación. Por ello, los alumnos han llegado a memorizar datos para los exámenes por ejemplo, que pronto olvidan y nunca los pueden usar, esto es por que no hubo un aprendizaje útil ni significativo. En su casa, esto da lugar a conductas artificiales, que el niño realiza en presencia de sus padres por que así se le condiciona, pero en cuanto no los ven se comportan de otra manera, ocasionando problemas de conducta.

La teoría psicogenética; para Jean Piaget lo más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante. Considera que la educación consiste en la adaptación del individuo a su ambiente social. Puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente del pensamiento del adulto, el objetivo principal de la educación es crear o formar su raciocinio intelectual y moral.

El problema central reside en encontrar los métodos y medios más apropiados para ayudar a los niños a construir sus propios procesos y a lograr una coherencia intelectual. Aborda el problema del desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración biológica. Para él hay dos formas de aprendizaje. La primera, el desarrollo de la inteligencia proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio. La segunda se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños privilegiando los aspectos relacionados con el aprendizaje y los procesos de cognición. Su enfoque básico recibe el nombre de epistemología genética; el estudio del cómo se llega a conocer el mundo exterior a través de los propios sentidos.

Según esto, dos de las funciones de nuestra herencia funcional más conocidas son la adaptación y la organización. La adaptación formada por la asimilación y la acomodación; funciones por medio de las cuales toda la vida nos estamos adaptando.

Cuando se repiten estas funciones se forman los esquemas de acción. Una de las aportaciones más importante de Piaget fue precisamente la de estudiar los esquemas de acción que caracterizan a los diferentes estadios o etapas de desarrollo de los individuos. Los esquemas son sólo perceptivos y motores; luego al crecer el niño, las acciones son en forma de imágenes mentales, posteriormente podrá simbolizarlas, pudiendo recordar un movimiento o una acción y

traducirlos en lenguaje. Jean Piaget afirma que el niño construye su conocimiento precisamente a través de la acción transformadora.

Desde esta perspectiva podemos ver cómo en el siguiente cuadro, los períodos, estadios o etapas por las que pasa el niño se describen de acuerdo con su adaptación al medio, qué tipo de esquemas utiliza, cómo van emergiendo nuevos esquemas y de qué manera, al combinarlos, se obtienen esquemas nuevos, cómo surgen nuevas funciones como el uso de lenguaje y distintas maneras de enfrentarse a nuevas situaciones.

#### El período sensorio-motor

Edad en meses	Inteligencia sensorio-motora	objeto
Subestadio I 0 a 1	<b>Ejercicios de consolidación de los reflejos.</b>	
Subestadio II 1 a 4	<b>Reacciones circulares primarias.</b> Primeras adaptaciones adquiridas. Aparición de nuevos esquemas por diferenciación de los reflejos. Primeras coordinaciones de esquemas presión, succión, visión-audición.	Seguimiento visual de objetos. No hay conductas de búsqueda de objetos desaparecidos.
Subestadio III 4 a 8	<b>Reacciones circulares secundarias.</b> Coordinación completa de la visión y la presión. Comienzo de la diferenciación entre medios y fines.	Búsqueda de objetos parcialmente ocultos.
Subestadio IV 8 a 12	<b>Coordinación de esquemas secundarios.</b> Búsqueda de fines utilizando otros esquemas como medio. Primeros actos de inteligencia práctica.	Búsqueda de objetos totalmente ocultos que se acaban de esconder. Si busca el objeto en un lugar A y lo encuentra y luego se esconde en B, lo buscara en A.

Subestadio V 12 a 15	<b>Reacciones circulares terciarias.</b> Descubrimientos de nuevos medios por experimentación activa. Y diferenciación de esquemas conocidos. Conductas de soporte, de la cuerda, del bastón. Resolución de problemas nuevos.	Puede buscar el objeto en los sucesivos lugares en los que se va ocultando. No es capaz de tener en cuenta desplazamientos invisibles.
Subestadio VI 15 a 18-24	<b>Invención de nuevos medios por combinación mental.</b> Fenómenos de comprensión súbita. Comienzos de la representación.	Búsqueda de objetos en todos los lugares. El sujeto concibe una permanencia de los objetos.
<b>Juan Delval, el desarrollo humano, siglo XXI, p. 146.</b>		

También describió el desarrollo del niño organizando, bajo un determinado título, los esquemas que caracterizan cada una de las etapas que presenta el desarrollo como se muestra a continuación.

### Etapas del desarrollo humano

<b>1. Periodo sensorio motor</b> <b>0 - 18 - 24 meses</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ejercicio de los reflejos.</li> <li>2. Reacciones circulares primarias. Primeros hábitos.</li> <li>3. Reacciones circulares secundarias. Coordinación - visión - presión.</li> <li>4. Coordinación de esquemas secundarios.</li> <li>5. Reacciones circulares terciarias. Descubrimientos de nuevos medios por Experimentación activa.</li> <li>6. Invención de nuevos medios por combinación mental.</li> </ol>
<b>II. Periodo de preparación y organización</b>	<p><b>IIA. Subperiodo preoperatorio 1.5 a 7-8 años.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>i) Aparición de las funciones semióticas y comienzo de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones. ( 2-4 años).</li> <li>ii) (Nivel IA) organizaciones representativas fundadas</li> </ol>

<b>de las operaciones concretas. 1.5 a 11-12 años</b>	sobre configuraciones estáticas o sobre asimilación a la acción propia. (4.5-5 años). iii) (Nivel IB) regulaciones respectivas articuladas (5.5-7 años).  <b>II B. Subperiodo de las operaciones concretas. 7-8 a 11-12 años.</b> i) (Nivel IIA) operaciones concretas simples 7-9 años. ii) (Nivel IIB) nivel de completamiento de las operaciones concretas, 9-11 años.
<b>III. Periodo de las operaciones formales 11-12 a 15-16 años.</b>	(Nivel IIIA) comienzo de las operaciones formales. 11-13 años.  (Nivel IIIB) operaciones formales avanzadas. 13-15 años.

Basándonos en lo anterior, presentamos las características del período de las operaciones concretas que es donde se ubican los niños con los que realicé este trabajo, pertenecientes al tercer ciclo de educación primaria.

En la escuela los niños empiezan a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. De acuerdo con Piaget, el niño ha logrado varios avances en esta etapa. Su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad, entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente, es menos centralizado y egocéntrico; tiende a fijarse simultáneamente en varias características del estímulo, está en condiciones de hacer inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones, ya no basa sus juicios en la apariencia de las cosas.

Primero adquieren la conservación de la sustancia, luego la del peso y después la del volumen; otras evidencias de la organización mental que el

sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número. Los niños van realizando progresos en la creación de modelos de organización del mundo para mejorar su comprensión de éste. Durante este período, las lecturas de estudio cobran importancia, por esto es importante que se implementen los hábitos de lectura. El lenguaje adquiere mayor importancia. Son capaces de interpretar textos, entender ensayos, analizar poesías y cuentos con mayor facilidad. Es la etapa en que pueden ser inducidos a la lectura debido a que se encuentran en la etapa de la curiosidad de todo lo que les rodea, tratando de buscar siempre una explicación científica.

Aquí es donde los maestros deberán organizar sus clases fomentando el aprecio a la valoración del texto. Fomentar hábitos de lectura servirá para el aprendizaje de otras áreas, exposición de ideas y observaciones que les permitirán integrarse a un grupo de trabajo.

Es donde aparece la destreza y la inferioridad, la independencia, los sentimientos contradictorios, la capacidad de discernir valores, seleccionar normas y reglas; y la constante observación que realiza de la variedad de modelos de referencia que les ofrece la sociedad actual con lecturas bien encauzadas, el alumno podrá seleccionar su participación social positiva y constructiva.

De hecho, la escuela primaria debe abrir un gran espacio en su quehacer cotidiano para fomentar talleres, clubes de lectura y participación de la literatura a los alumnos, promoviendo y estimulando el desarrollo y afianzamiento de los momentos en que se encuentran.

Vigotsky también insiste en las nociones de desarrollo y la importancia que tiene la actividad constructiva del niño. Privilegia un ingrediente más, el lenguaje, que es un instrumento con el que trabajamos y que el individuo mismo va construyendo.

Ausubel, además de aceptar lo anterior, insiste sobre la importancia de que el aprendizaje sea significativo, tanto en el aspecto intelectual como en el afectivo.

Sin duda, podemos concluir que en la educación de un niño se debe tener en cuenta no sólo su edad cronológica, sino también el grado de desarrollo que ha alcanzado para saber qué tipo de estímulos pueden ser significativos para él.

El aprendizaje de los contenidos se da en forma de proceso. Ese proceso se inicia en general temprano en la vida y no debe ser suspendido o alterado en algunos momentos, porque se rompe este proceso y se aprenden los contenidos en forma mecánica.

### **C. Hipótesis**

La lectura es un objeto social que está presente en el entorno de los niños, al ingresar a la escuela ya han elaborado algunas ideas respecto a ésta; siendo de suma importancia el ofrecerles en el aula diversas experiencias que les permitan elaborar los conceptos básicos y elementales de la lecto-escritura; así como, sistematizar los conocimientos que han construido en su aprendizaje informal sobre lo que significa leer, por ejemplo. Por esta razón, la escuela debe ofrecer a todos los niños la oportunidad de observar e

interactuar con la lectura, oportunidad que el maestro puede generar diseñando y organizando situaciones didácticas y estrategias pedagógicas para que puedan alcanzar nuevos niveles de información, consoliden su capacidad y tengan la posibilidad de construir y comprender los contenidos que ahí se le proporcionan.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente realiza una tarea cotidiana seleccionando y organizando los contenidos de aprendizaje.

El docente toma decisiones pedagógicas para incidir en el proceso de apropiarse del aprendizaje de los alumnos.

Por lo tanto, si la escuela no ha logrado la adquisición de la lectura en los niños se debe en gran medida a que, *El profesor de educación primaria provoca con su desinterés la falta del hábito de la lectura en sus alumnos del tercer ciclo de educación primaria.*

Es indispensable entonces, que el docente conozca y comprenda el proceso de desarrollo mental del niño, así como el nuevo enfoque de la lectura, use las estrategias y modalidades de ésta que aquí se le sugieren, para promover el aprendizaje y en consecuencia el gusto por la lectura en sus alumnos.



## **CAPITULO III**

### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL HÁBITO DE LA LECTURA**

#### **A. Metodologías y estrategias**

El taller de lectura como actividad motivadora para el desarrollo tanto de las habilidades de lectura, como el gusto por la misma, es un espacio de trabajo colectivo entre profesor-alumno e incluso padre de familia, donde se implementan acciones que contribuyen al mejoramiento de ésta.

Cada docente debe organizar talleres o laboratorios específicos sobre el fomento de la lectura. Buscar objetivos y actividades que involucren la lectura, utilizando juegos, dinámicas, visitas y elaboración de materiales.

La metodología específica tendrá como objetivo principal inculcar al alumno concretamente, en los textos, el uso de materiales bibliográficos o la organización del acervo escolar.

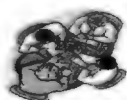
Esto dependerá en gran medida de la responsabilidad y la tenacidad que tenga el maestro. El docente elegirá los textos considerando las características de su grupo, organizará los horarios para realizar diversos tipos de lectura. Podrá llamar a ese tiempo como mejor le parezca: la hora del texto, libros que hablan, espacio de lecturas,

contando algo, rincón de lecturas o el club del libro. Se trata de que el maestro realice sesiones de lecturas toda la semana, buscando un espacio en su quehacer diario para fomentar el hábito de la lectura.

La lectura con un criterio amplio de trabajo grupal, individual o a dueto, buscando nuevas formas de aprendizaje a través de dinámicas, posturas, interpretaciones como reposando en el piso, moviendo el mobiliario, recurrir a algún lugar agradable del patio y visitar bibliotecas.

La lectura se puede fomentar a través de actividades prácticas y sencillas; para lograr esto, es necesario que los docentes organicen en sus clases laboratorios de lecturas, implementando regularmente sesiones o talleres en los que los alumnos tengan una interacción constante con el acervo escolar.

En los talleres todos los integrantes participan; el maestro es coordinador, conductor o propiciador de actividades pero los alumnos integran sus experiencias, necesidades e inquietudes. Durante las sesiones de los talleres se pueden realizar las siguientes actividades:



**Lectura compartida.** Brinda la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero a diferencia de la lectura guiada, se trabaja en equipos.

En cada equipo, un alumno guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más

adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas corresponden o se derivan de él. Por ejemplo:

⊕ **Antes de leer.** Invite a los niños a conversar sobre los medios de comunicación escritos. Con el propósito de activar los conocimientos previos de los niños formule preguntas como las siguientes. ¿ Alguien ha hecho una carta? ¿Conocen otras formas de comunicarse por escrito con las personas ausentes?. Contando alguna anécdota sobre el uso de la carta, telegrama o fax.

Diga a los niños que el texto trata sobre una joven que se iba a casar pero que alguien quería arruinar su boda.

Formule preguntas para que hagan predicciones sobre el contenido del texto, por ejemplo: ¿ Dónde creen que sucede la historia? ¿Cómo imaginan que sucedió el engaño? Escriba en el pizarrón lo que los niños digan.

Propóngales leer el texto para saber lo que sucedió y confirmen si sus predicciones fueron acertadas .

Diga el título para que lo localicen en el índice de su libro de lecturas y encuentren la página correspondiente.

⊕ **Al leer.** Lectura compartida; (actividades, p. 16) "Joaquín y Maclo." Prepare con anticipación preguntas sobre el contenido del texto y escríbalas en tarjetas. Forme equipos y explique que, en cada uno, un niño formulará a sus compañeros las preguntas que usted le entregará y que todos deberán leer el texto para encontrar las respuestas. Recuerde que las

preguntas deberán promover en los niños la práctica de diversas estrategias de comprensión, incluyendo la elaboración de inferencias, por ejemplo: (Ver Anexo 1)

¿ En donde sucedió la historia que se narra? (Comprensión literal)

¿ Por qué crees que le comenzaron a temblar las manos a Felipa cuando Doña Sebastiana les platicó a ella y a Maclovia que se habían encontrado a Joaquín? (Inferencia)

¿ Qué opinas de lo que hizo Felipa? (Formulación de opiniones acerca de lo leído).

⊕ Después de leer. Solicite a los equipos que comenten sus respuestas con el resto del grupo.

Propicie el intercambio de opiniones y la consulta del texto para aclarar dudas.

Indique a los niños que subrayen las palabras cuyo significado desconozcan y traten de explicarlas en equipo.

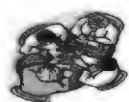
“ Trabajemos con el texto “ (Actividades, p. 18). Con el propósito de verificar la comprensión de la historia pida a los niños que lean las indicaciones y realicen la actividad que está en la página de su libro.

Al terminar solicite que intercambien los libros y revisen lo que cada quien escribió.

Pídales que localicen en el texto “Los datos de la carta.”

Explíqueles que analizarán el texto con el propósito de que identifiquen sus partes: Lugar, fecha, destinatario, saludo, texto, despedida y firma.

Pídales que contesten los cuestionamientos que aparecen en su libro.



Audición de lectura. Al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta, como se muestra a continuación.

⊕ Antes de leer. Diga a los niños el título del texto e invítelos a conversar sobre el significado de la palabra arriero y otras que puedan dificultar la comprensión del cuento. Pida que expliquen qué es un arriero.

Pregunte: ¿Alguien conoce o ha oído hablar de un arriero?

Solicite que escriban en sus cuadernos lo que crean que sucederá en el cuento para que, después de leer comprueben si se cumplieron sus predicciones.

Pida que localicen la página correspondiente en el índice del libro de lecturas.

⊕ Al leer. Audición de lecturas “ el arriero “ (actividades, p. 22). Lea en voz alta para los niños y pídale que sigan la lectura en sus libros. Recuerde adecuar la entonación y el volumen de voz, así como atender los signos de puntuación para apoyar la comprensión del texto. (Ver Anexo 2)

⊕ Después de leer. Formule preguntas para promover la comprensión lectora de los niños mediante la práctica de diversas estrategias de lectura. Por ejemplo:

. ¿ Qué utilizaba la señora para preparar el desayuno? (Comprensión específica)

. ¿ Qué significado tiene la siguiente expresión “ Si ustedes sacan pollos fritos, yo voy a sacar buenas cosechas si antes cocino los garbanzos”? (Inferencia)

. ¿ Que originó la pelea entre el arriero y la señora? (comprensión global)

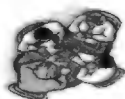
. ¿ Cómo se resolvió la situación? (inferencia)

. ¿ De qué otra manera podrían haber solucionado ese problema? (Relación del contenido con experiencias previas e inferencias).

Pida a los niños que lean las predicciones que hicieron antes de leer y digan al grupo cuáles se cumplieron y cuáles no. Propicie el intercambio de opiniones y la consulta del texto para aclarar dudas.

“ Las partes del cuento” (Actividades, p. 24).Esta actividad tiene el propósito de evaluar y promover la comprensión lectora. Pídale que lean las indicaciones y realicen la actividad (Ver Anexo 1).

Solicite voluntarios para que lean al grupo lo que escribieron y pida a los demás que amplíen, aclaren o corrijan lo que sus compañeros digan.



**Lectura guiada.** Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto. Un ejemplo de esta modalidad de lectura es:

Con anticipación, reúna y pida a los niños recortes de periódicos o revistas con noticias de volcanes, terremotos o inundaciones, rescate de personas y de otras situaciones de emergencia que hayan sido asistidas por bomberos, soldados, policías o paramédicos.

⊕ **Antes de leer.** Forme equipos de tres niños e invítelos a leer y compartir los textos que reunieron, promueva la conversación, el intercambio de experiencias y opiniones sobre lo leído; la ayuda que estos servidores públicos dan a la ciudadanía en caso de accidentes o desastres.

Invítelos a leer una entrevista del libro de lecturas para que conozcan más del trabajo de estos servidores públicos.

⊕ Al leer. Lectura guiada “Emergencias” (lecturas, p. 178). Pida a los niños que sigan la lectura que usted realizará en voz alta y avíseles que formulará preguntas. (Ver Anexo 3). Por ejemplo, después de leer la:

Página 178 ¿ que significa ecología? ( Relación del contenido con conocimientos previos )

“Más de mil personas tuvieron que dejar sus viviendas en una zona de Japón....¿Por qué creen que hicieron esto? ( Anticipación )

¿Qué significa “comunidades asentadas en los alrededores”(Relación de contenidos con conocimientos previos)

Un terremoto destruyó muchísimos edificios en Georgia. ¿Qué les habrá sucedido? ( Anticipación )

¿Cómo supieron la intensidad del terremoto? (Comprensión específica)

¿ A qué se refiere la expresión: “información divulgada” ( Inferencia)

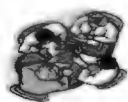
Pida a los niños que también planteen preguntas sobre el contenido del texto.

⊕ Después de leer. Solicite a los niños comentarios y opiniones acerca del tema leído. Si no lo mencionan, destaque la trascendencia del trabajo de los bomberos, soldados, policías, cuadrillas de rescate o paramédicos.



Invítelos a formular preguntas para realizar una entrevista a alguno de los personajes mencionados y, en parejas, a pensar en las posibles respuestas, pídale que las escriban en sus cuadernos.

Escriban un informe sobre cómo ayudar a la gente y las medidas que se tomaron. Ejemplo p. 180.



**Lectura en episodios.** Se realizan en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído de un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

⊕ **Antes de leer.** Converse con los niños sobre el proceso de investigar o indagar.

Pregúnteles qué temas han investigado y cómo han obtenido la información, con el propósito de que identifiquen lo que hacen antes, durante y después.

También pregunte si este tipo de actividades les resulta interesante y por qué.

Diga a los niños el título del texto para que localicen, en el índice de su libro de lecturas, la página correspondiente.

Pídales que exploren el texto y lean el título y los subtítulos para que, a partir de éstos, hagan predicciones sobre su contenido.

Pida que establezcan el o los propósitos para leer el texto. Por ejemplo, enterarnos de quién fue la persona que realizó el primer transplante de corazón, dónde lo hizo y qué resultado obtuvo.

⊕ Al leer. Lectura en episodios “El primer transplante de corazón en México” ( Actividades P. 44 ). Se sugiere que para su lectura divida la lección en un primer episodio hasta la noticia 8, y el resto del texto en un segundo episodio. (Ver Anexo 4)

Explique a los niños que leerán el texto en episodios.

Pregúnteles qué entienden por la palabra episodio y, en caso necesario, amplíe la información. Pida a un niño que lea en voz alta y a los demás que sigan la lectura en sus libros.

⊕ Después de leer. Pregunte qué predicciones fueron aceptadas y cuáles tuvieron que cambiar o modificar durante la lectura.

Formule preguntas para conocer la comprensión que lograron del texto, por ejemplo.

¿De qué crees que se trata el texto? (anticipación).

¿Quién narra el texto? ( comprensión específica).

¿Creen que lo que pasa en este texto puede suceder en su localidad? (inferencia y relación del contenido con experiencias previas).

¿Crees que es importante el contenido del texto? ¿por qué? (expresión de opiniones sobre lo leído).

“Las palabras y su significado” (actividades p. 46)

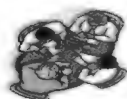
Converse con los niños sobre lo que hacen cuando en un texto encuentran una palabra cuyo significado no conocen y realice el ejercicio de su libro.

Invítelos a leer sus indicaciones.

Aclare las dudas que surjan y pida que realicen la actividad. Revise en forma colectiva. Solicite voluntarios para que expliquen al grupo qué palabras del contexto les sirvieron para conocer los significados.

“Interpretación del texto” ( actividades p. 145).

Proponga a los niños que vuelvan a leer el texto, y busquen la información que les permita saber cuál de los títulos que se le presentan es el más adecuado para cada uno. Compare sus respuestas con las de sus compañeros y explique qué información le permitió asignar el título a cada noticia.



Lectura comentada. Los niños forman equipos y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y después de la

lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

Se lee por turnos y se hacen comentarios durante y después de leer.

⊕ Antes de leer. Pregunte a los alumnos si conocen algunas historietas, cuáles han leído, de qué tratan, qué características tienen y dónde las consiguieron.

Dígalos el título de la historieta que leerán y pregúnteles de qué creen que tratará y por qué piensan eso.

⊕ Al leer. "Casi el final" ( Actividades, P. 188). Invítelos a leer la historieta y pídale que busquen en su libro la página donde inicia. (Ver Anexo 5)

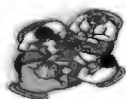
Pida que exploren el texto y al finalizar pregúnteles: ¿ De qué nos enteramos si sólo miramos los dibujos? ¿De qué nos enteramos si sólo leemos los textos? ¿ Por qué se utilizan ambos?

Lectura comentada "Casi al final" ( L. Actividades, p. 188)

Explique a los alumnos que volverán a leer la historieta en voz alta y en pequeños equipos para que hagan los comentarios que deseen.

⊕ Después de leer. "Interpretaciones del texto" ( Actividades, p. 192). Invite a los niños a escribir individualmente lo que se pide de la historia.

Una vez terminada la actividad revise las respuestas con todos los niños. En caso de desacuerdos pida que recurran a la historieta para que verifiquen si lo que escribieron aparece en el texto.



**Lectura independiente.** Es cuando el alumno tiene vía libre del acervo escolar, además de disponer diariamente de un tiempo mínimo de 20 minutos, establecido especialmente, al uso libre y autónomo de la biblioteca escolar y al cual en el grupo de quinto y sexto grado se le llamó "espacio de lecturas".

Por ejemplo: comenzar el día de clases, todas las mañanas con una lectura en voz alta, en el aula. Una lectura que no fuera de ninguna materia, si no de un poema, un cuento, un pedazo de una biografía o de una novela. Una lectura divertida, interesante, que provoque risa, temor, sorpresa, compasión. ( Ver Anexo 6)

La maestra o el maestro con el libro en las manos leyendo en voz alta con sus alumnos por el puro gusto de leer, 10 ó 20 minutos, no más.

En todas las aulas, en todas las escuelas, en todos los grados de primaria pueden organizarse talleres de lectura.

En todas las actividades de dichos talleres al terminar de leer se pregunta al grupo: ¿Qué se ha entendido?, ¿Cuál es la idea planteada?, ¿Qué relación tiene lo que se acaba de leer con lo que fue leído antes? Y al terminar cada sesión del taller se hace una recapitulación de lo leído hasta ese momento.

El maestro hace preguntas como las siguientes: ¿De qué nos han hablado los textos?, ¿Cuáles son los ejemplos que nos dan?, ¿Podremos imaginar qué va a decir el texto más adelante?, al hacerlo, permite que los alumnos desarrollen estrategias que pueden usar al leerse otros textos, al contestar cuestionarios y a la vez que disfruten lo que se lee.

## **B. Evaluación**

La evaluación como un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje, tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa.

Son objeto de evaluación: el currículo, la práctica pedagógica, el aprendizaje, la metodología didáctica y la articulación de estas en el proceso educativo en su totalidad; pero de acuerdo al tema que en este trabajo tratamos, dicho objeto de evaluación es el aprendizaje.

La evaluación del aprendizaje consiste en indagar y analizar el proceso que un sujeto y grupo siguen para construir el conocimiento, indagación que permite identificar las características de ese proceso y obtener una explicación de las mismas.

Desde este punto de vista, la evaluación del aprendizaje como elemento rector del proceso educativo general, determina qué información habrá de captarse, los criterios bajo los que se analizará ésta, las formas de instrumentos que se

van a utilizar y los tiempos en que se realizará.

La evaluación diagnóstica o inicial consiste en indagar e identificar la situación actual que presentan un sujeto y un grupo respecto del objeto de conocimiento en cuestión, se aplica al comienzo de un proceso educativo.

La evaluación formativa, que se caracteriza por integrarse a la dinámica del proceso enseñanza-aprendizaje, porque forma parte de él y responde a la finalidad de reorganizar la enseñanza de acuerdo a la evolución del aprendizaje de los alumnos considerada así, se concibe como un proceso sistemático y permanente que permite obtener datos e información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente. Los resultados de las evaluaciones realizadas son indicadores de las conceptualizaciones que, a lo largo del proceso, presentan los alumnos.

El fin esencial de la evaluación del aprendizaje es el de proporcionar las bases para tomar decisiones pedagógicas y reorientar el proceso metodológico creando situaciones didácticas para promover el aprendizaje escolar. Sólo así, la evaluación será formativa.

Para realizar la evaluación es importante que el maestro reconozca el proceso que sigue cada sujeto y el grupo, para construir el aprendizaje de la lectura en las diferentes situaciones de aprendizaje. En el transcurso del año escolar se pueden efectuar periódicamente algunas evaluaciones con el fin de sistematizar un registro de la evaluación de los alumnos

específicamente en la situación de evaluación, que en este caso es la lectura.

Al considerar la evaluación como un proceso se debe sistematizar la observación del desempeño del sujeto y del grupo en cada situación de evaluación; así como utilizar adecuadamente el instrumento de evaluación.

Se debe tomar en cuenta que el instrumento no es un instrumento de medición, si no uno que permite reconocer lo que saben el sujeto y el grupo, respecto de la lectura y los demás contenidos de aprendizaje, así como las posibilidades que tienen para avanzar en la comprensión de dichos objetos de conocimiento, de acuerdo con su desarrollo cognoscitivo.

Para sistematizar la observación del desempeño del alumno, se recomienda la elaboración de una carpeta en la que se integren las diferentes evaluaciones que se realicen durante el período escolar.

En cada una de las evaluaciones de lectura, el maestro deberá de registrar el tipo de conceptualización y las características que de ésta han descubierto los alumnos.

Estas observaciones deberán incluirse en la carpeta como indicadores generales del desarrollo que los alumnos siguen durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En relación con el avance general del grupo, se debe elaborar un esquema grupal donde se registren los resultados de las evaluaciones que se van realizando durante el período escolar, con el fin de



indicar el avance del grupo en el aprendizaje de los contenidos y ver la evolución de cada alumno para partir de ahí en la promoción de dichos aprendizajes.

Ejemplos de una evaluación de lectura son los siguientes:

Se les presentó a los niños de quinto grado la lección “Joaquín y Maclo” (página No. 16) del libro de español y a los niños de sexto grado la lección “El primer trasplante de corazón en México” (página No. 44) y se les solicitó que las leyeran en forma individual para que posteriormente contestaran un cuestionario. (Ver Apéndice 1)

Para valorar la comprensión lectora se analizaron antes los cuestionarios y los resultados fueron los siguientes:

Las preguntas 1, 2, 4, y 5 implican comprensión literal.

La pregunta 3 remite a información específica.

La pregunta 6 propicia la elaboración de un inferencia.

La pregunta 7 recoge la opinión personal del lector.

Cuando contestaron dichos cuestionarios se valoraron las respuestas de los niños como por ejemplo las que presentó Nereyda.(Ver Apéndice 1). La interpretación que se pudo hacer de las respuestas de la niña es: Nereyda de las preguntas 1, 2, 4 y 5 únicamente en la número 5 no logró comprender lo que literalmente decía el texto, aunque en las demás sí lo hizo.

Por lo que respecta a la pregunta 3 de comprensión específica no tiene dificultad para contestarla.

También da una buena respuesta a la pregunta 6 infiriendo que a Felipa le temblaban las manos porque iban a descubrir su plan de separar a Joaquín y a Maclo.

En la pregunta 7 ofrece su opinión personal valorando la actitud del personaje diciendo que hizo mal.

Por lo tanto, al valorar las respuestas de esta niña podemos concluir, sí logró la comprensión del texto.

El cuestionario de la lectura “ El primer trasplante de corazón en México” de sexto grado consta de 4 preguntas. (Ver Apéndice 2).

La pregunta 1 propicia la anticipación.

La pregunta 2 remite a información específica.

La pregunta 3 propicia la elaboración de un inferencia y la relación del contenido con experiencias propias.

La pregunta 4 recoge la opinión personal del lector.

Se hizo también la valoración de las respuestas de Armando. ( Ver Apéndice 2).

La interpretación que se pudo hacer de las respuestas del niño es:

Según la respuesta de la pregunta 1 logra la anticipación de lo que trata el texto basándose en el título del mismo.

En lo que respecta a la pregunta 2 de comprensión específica tiene dificultad para contestarla, pues únicamente se limita a contestar que no sabe.

En el caso de la pregunta 3 su respuesta es no, por lo que nos damos cuenta que no logra inferir ni da muestra de tener conocimiento previo sobre el tema a tratar.

En la pregunta 4 se limita a contestar con una afirmación nada más, no argumenta su opinión personal.

Después de la valoración de las respuestas de este niño podemos decir que son muy limitadas, no logra la comprensión del texto y que es importante seguir trabajando en el desarrollo de las estrategias lectoras particularmente en las que tienen que ver con la información específica del texto pues si ésta se le dificulta, tampoco va a poder inferir, o sea deducir la información que no aparece implícitamente en el texto y a la vez, promover la participación oral para que el niño se habitúe a expresar lo que piensa y dé su opinión sobre lo que se habla.

Al revisar y analizar las respuestas se procedió a registrar los resultados en un cuadro o esquema ( Ver Apéndice 3 y 4) con el fin de indicar el avance del aprendizaje de la lectura y ver la evolución de cada alumno.

Enseñar estrategias de comprensión, contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender. Las estrategias deben

ayudar al lector a escoger otros caminos cuando se encuentre con problemas de lectura. Son el medio más poderoso de que dispone el profesor para realizar una evaluación formativa de la lectura de sus alumnos y del proceso mismo y así poder intervenir en las necesidades que muestran éstos.

### **C. Condiciones mínimas para operar la propuesta**

La idea básica del taller es buscar un tiempo o sea una clase de 15 a 20 minutos, un espacio que será el aula y un tema cualquiera de las lecturas del libro de texto, del libro de lecturas o de la biblioteca del aula para que los niños desarrollen las estrategias y modalidades de la lectura y para que el maestro los ayude realmente a hacerlo.

Para realizar esta propuesta el maestro debe:

Tomar en cuenta la secuencia y la presentación de los contenidos de lectura.

Diseñar y organizar las situaciones didácticas de acuerdo al interés y avance de sus alumnos.

Planear los momentos en que se realizará la organización e interacción del grupo.

Determinar los momentos y situaciones de evaluación y reorganizar su intervención pedagógica de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

## **CAPITULO I V**

### **CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

#### **A. Conclusiones**

Actualmente en la sociedad poco se ha entendido la importancia de la lectura y la necesidad de la misma como un instrumento primordial de comunicación, recreación y aprendizaje.

Las familias por ejemplo, prefieren ver un programa de televisión que leer un libro y comentar su lectura. Siendo en la escuela, donde los maestros debemos integrar constantes actividades para que los alumnos se apropien del hábito de la lectura, no con el simple fin de entretenimiento, sino con el sentido de la comprensión, la búsqueda de información y el uso adecuado de las fuentes bibliográficas.

Dentro del proceso educacional, la lectura requiere de un verdadero ejercicio práctico, para encontrar en ella la fuerza de la creación intelectual y el desarrollo social y afectivo.

La lectura es un instrumento idóneo para llegar a interpretar la realidad.

Se debe entender que la lectura es un proceso continuo y gradual que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento.

La lectura no sólo ayuda a captar ideas, sino que ayuda a crear otras nuevas, como se puede constatar en las actividades de los talleres de lectura.

Se recomienda además de los talleres de lectura promover entre los alumnos la lectura y exposición de temas ante el grupo, apoyándose en notas, carteles o dibujos.

Organizar asambleas y foros de discusión donde los niños propongan temas.

## **B. Sugerencias**

Para realizar los talleres de lectura se usaron, como primordial recurso, los libros de texto de los alumnos de quinto y sexto grado, para después pasar a utilizar los materiales escritos de la biblioteca del aula formada con la recopilación de textos de uso común.

En dichos talleres se tiene la oportunidad de conocer en forma directa las estrategias que los niños emplean para realizar la lectura.

A partir de observar cómo el niño lee un renglón y luego se regresa a leerlo de nuevo, es posible identificar estrategias de confirmación y autocorrección y al leer en voz alta se identifica la anticipación y predicción, así como los errores que cometen: cambios de palabras, omisiones de palabras o de signos de puntuación, por ejemplo. Errores que suelen ser

obstáculos para leer y que, por lo tanto, afectan el gusto de los niños por la lectura.

Al ir practicando la lectura diariamente, en grupo o equipos, el niño va desarrollando las estrategias necesarias para poder entender de qué se trata lo que lee. Puede entonces formular opiniones sobre lo leído y es capaz de expresar las ideas leídas y aplicarlas a la vida propia.

Es importante la participación de los padres de familia en el fomento del hábito de la lectura.

La realización de talleres de lectura con los maestros, con los alumnos y los padres de familia contribuye a concientizar a las personas involucradas en el proceso educacional sobre la importancia de la lectura como eje fundamental del aprendizaje integral.

El libro “Cómo familiarizar al niño con los libros,” da un mensaje a los padres que también los maestros debemos tomar en cuenta ya que, consta de siete recomendaciones fundamentales de, precisamente, cómo familiarizar al niño con los libros:

- Predique con el ejemplo.
- Trabaje con él diariamente.
- Cante y lea poemas y cuentos.
- Lívelo a la biblioteca pública.

- Cómprele libros.
- Proporciónele un librero y un exhibidor.
- Enséñele a ver televisión.

Esta propuesta es una opción de trabajo, con las actividades de lectura destinadas a los niños; puede enriquecerse con la experiencia y creatividad del maestro, puede considerarse un orden distinto para aplicarla y establecer la frecuencia adecuada según las características de los alumnos.



## GLOSARIO

### 1. Competencia Comunicativa:

Es aprender a usar el lenguaje en forma apropiada o sea saber que palabras emplear en cada ocasión. Capacidad de expresión de las personas dentro de cualquier ámbito.

### 2. Comprensión:

Proceso activo mediante el cual se construye una interpretación con significado de la información escrita u oral.

### 3. Comprensión lectora:

Es uno de los objetivos que se han de lograr en la enseñanza de la lectura mediante la cual se capta el mensaje que se transmite por un texto que se lee.

### 4. Contexto:

Entorno en que transcurre cualquier hecho o acontecimiento y que generalmente influye en su desarrollo.

### 5. Decodificación:

Análisis de un mensaje para su interpretación en base a las reglas del código en función del cual se ha elaborado dicho mensaje.

**6. Desarrollo:**

Progreso cualitativo y duradero, basado y ligado al crecimiento físico.

**7. Estrategia:**

Es un procedimiento a seguir en base a los objetivos que se pretenden lograr y con la planificación concreta.

**8. Hábito:**

Modo constante de actuar con que el escolar reacciona ante los aprendizajes. Hábito de lectura; acostumbrarse a leer.

**9. Lectura:**

Significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

**10. Memorización:**

Proceso mediante el cual la información se retiene o almacena en la memoria. Aprendizaje no significativo.

**11. Metodología:**

Proporciona los criterios que permiten justificar y construir el método que pedagógicamente responde a cada situación didáctica que se plantea.

**12. Proceso:**

Evolución de un fenómeno a través de varias etapas que conducen a un determinado resultado.

**13. Texto:**

Es lo dicho o lo escrito en una obra.

**14. Texto escolar:**

Abarca todo el conjunto de material impreso, multicopiado o reproducido por medios mecánicos, apto para el aprendizaje escolar.

## BIBLIOGRAFÍA

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. México, 1989. ( reimp. 1996 )

RAMOS MALDONADO, Ferdinando. Pedagogía de la lectura en el aula. México, Ed. Trillas, 2000.

GOMEZ PALACIOS, Margarita. La lectura en la escuela. México, Ed. SEP. 1995.

SANTILLANA. Enciclopedia Técnica de la Educación II. México, 1998.

SEPC. Comunicación 2000. Por una nueva enseñanza de la lengua. PROLEER. Saltillo, Coah. Septiembre-October. 2002.

SEP. El niño y sus primeros años en la escuela. México, 1995

Español. Libro del alumno. Quinto grado. México, 2001

\_\_\_\_\_ Libro del alumno. Sexto grado. México, 2001

\_\_\_\_\_ Libro del maestro. Cuarto grado. México, Septiembre, 2000

\_\_\_\_\_ La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria.  
Lecturas. México, 2000

\_\_\_\_\_ Planes y programas de estudio de educación básica primaria.  
México, 1993

UPN. Alternativas para la enseñanza - aprendizaje de la lengua en el aula.  
Antología. México, 1993

\_\_\_\_\_ Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, 1998

\_\_\_\_\_ La innovación. Antología. México, 1995

# **ANEXOS**

2



# JOAQUÍN Y MACLO

Foto: Oscar Rivera

Maclovia había cumplido ya los dieciséis. Era entonces el año de 1910. Por esas mismas fechas, Francisco J. Madero había pasado por Guanajuato para hablar de sus ideas políticas; auguraba tiempos difíciles. Sin embargo, Maclovia tenía confianza en el futuro. Pronto, en unos cuantos meses, se casaría con Joaquín y formarían una familia feliz.

Maclovia y Joaquín estuvieron a punto de no casarse por las arañadas de la prima, que una vez insistió en llevar las cartas que intercambiaban Quipo y Maclovia. Fue doña Sebastiana la que descubrió el engaño de Felipa.

Una tarde tuvo que ir a la botica de su esposo a llevarle algo de carne, ya que ese día el trabajo no le había permitido ir a su casa. En el camino, al dar la vuelta en una esquina, casi chocó con Joaquín.

—Pero Quino, ¿qué haces aquí? Te hacíamos en la capital.

—¿En la capital, yo, doña Sebastiana?

—No me vengas ahora con que no sabes nada. Además, el daño que le has hecho a mi hijo no tiene perdón. ¿Que manera de romper un compromiso

Chamaco:

¿Por qué se adelantó ayer en la plaza?  
 La banda toca una pieza que tanto me  
 gusta, ¿la recuerdas? Me hizo sonar.  
 Otra vez en el día de nuestra boda  
 No se sepa a mi prima. Ella  
 me detesta y yo la detesto a ella.  
 Hace como que me ama, yo hago como  
 que aprecio. Así así he tratado de  
 bordar una sabana para la casa.  
 ¡Cuántas veces no me pinché con la  
 aguja! Hablando de cosas pequeñas  
 ¿sabes que está aquí un circo de  
 pulgas amatestradas?

Tu chamaco que te quiere

Macho

y un corazón! Creíamos que ya eras todo un hom-  
 bre y nos equivocamos. Sería mejor que mi espes-  
 so no te encontrara porque es capaz de todo.

—No sé de qué me habías de verdad, no entien-  
 do nada. Yo no rompí mi compromiso con Macho.  
 Fue ella la que decidió no casarse conmigo.  
 Créame, ni soy ningún cobarde.

—Yo vi con mis propios ojos aquella tarjeta  
 que le enviaste en la que le decías que te habían  
 ofrecido trabajo en un periódico de la ciudad de  
 México.

—Fui yo quien recibí una postal en la que  
 Maclovio me decía que usted la mandaba a vivir a  
 Sinaloa con Felipa. También decía que le habían  
 ofrecido volverme a ver.

—Algo huele mal en todo esto, y lo voy a averi-  
 guar. Para aclarar las cosas, nos vemos en una  
 hora en la casa.

Dña. Sebastiana se fue derecho a su casa. En-  
 contró a Maclovio y a Felipa en la cocina. Mien-  
 tras les contaba sobre su encuentro con Joaquín,  
 los ojos de su hijo se iban abriendo cada vez más  
 y las manos de su sobrina comenzaron a temblar.  
 Ya no cabían dudas sobre quien era la culpable  
 de todo el enredo. Por algo Felipa se ofreció  
 aquella vez a llevar las cartas que se escribían el  
 uno al otro. Nunca las entregó. En cambio, había  
 fabricado e imitado la caligrafía para escribir dos  
 mensajes de ruptura, uno para Maclovio y otro  
 para Joaquín. ■

**Fuente: Libro del Alumno. Quinto Grado (2001)**



## 3

## EL ARRIERO

CUENTO TRADICIONAL

Un arriero venía por el camino y llegó a una casa.

—Señora —dijo al entrar—, venía a ver si me vende de desayunar.

—Pos hay frijoles y huevos —dijo la mujer—. ¿Qué quiere?

—Pues unos huevos estrellados con frijoles. *Nomás* le advierto que no traigo dinero, le pago a la vuelta.

—Pos *ta* bien —le contestó la mujer.

Le preparó el desayuno y el arriero comió, agarró sus burros y se fue. Pasó el tiempo y el arriero no regresó. Pero un día, como diez años después, la mujer lo vio llegar y le dijo a su hijo:

—A ver, háblale al arriero ese que va ahí.

El chamaco le habló y el arriero se acercó a la mujer.

—Oiga, señor, hace diez años usted pasó por aquí, me pidió de desayunar y hasta la fecha no me ha pagado.

—¿Ah, sí? ¿Y qué me vendió?

—Unos frijolitos y huevos estrellados. Si usted no se hubiera comido esos huevos, se los hubiera dejado a la gallina y habrían nacido pollitos. ¿Se imagina cuántos huevos y cuántas gallinas se hubieran dado en tanto tiempo? Así es que lo que me debe ya no lo paga ni con sus burros.

Y ahí empezó la **averiguata**: que si la señora cobraba demasiado, que si el arriero no tenía con qué pagar...

Total, le hablaron al comisario, quien tampoco lo pudo arreglar. Ahí va el arriero para la cárcel. Ya le habían embargado sus burros, pero faltaba mucho por pagar.

Ya en la cárcel, el arriero andaba tristeando.

Un viejito, que también se encontraba ahí, le preguntó por qué lo habían encerrado.

El arriero le contó su desgracia y el viejito le propuso:

—Si me das diez pesos, yo te arreglo tu asunto.



—¿Y cómo lo vas a arreglar?

—Bueno —le contestó el viejito—, tú me das diez pesos. Con cinco pago mi multa y con los otros cinco me echo un viníto y compro un material que necesito y, para mañana, arreglo tu asunto.

—*Pos ten* —dijo el arriero y le dio el dinero. Para lo que he perdido, diez pesos no son nada.

Salió el viejito y se echó sus vinos. Al día siguiente, compró una ollita y un kilo de garbanzos, tomó su fogón, **unció** una yunta de bueyes y se fue a parar frente a la presidencia municipal, cerquita de la cárcel, y puso a cocer los garbanzos. Inmediatamente llegaron dos policías.

—¿Qué está haciendo, amigo? —le dijo uno de ellos.

—*Pos cociendo este garbanzo.*

—¿Y *pa'* qué lo está cociendo?

—*Pa'* sembrarlo.

—¡Pero dónde, viejo loco! —dijo uno de los policías, y el otro completó: —¿Cuándo has visto que el garbanzo se cueza *pa'* sembrarlo?

—¿Cómo? —contestó muy sorprendido el viejito— ¿De modo que el garbanzo ya cocido no nace?

—¡No, cómo va a nacer! —le respondió uno de los policías.

—*Pos mire* —dijo astutamente el viejito—, ustedes tienen a un señor preso porque hace diez años se comió dos huevos. Y dicen que si no se los hubiera comido, habrían nacido un montón de gallinas.

¿Ustedes creen que de esos huevos estrellados, ya fritos, iba a salir tanta gallina?

¿Verdad que no?

—¡No, *pos no!* —contestaron los dos policías.

—¡Ah, *pos es lo mismo!* Si ustedes sacan pollos de huevos fritos, yo voy a sacar buena cose-

cha si antes cocino los garbanzos.

**Fuente: Libro del Alumno. Quinto Grado (2001)**

## 29

## EMERGENCIAS

Las siguientes informaciones llegaron a la oficina de la Cruz Roja Internacional. Son diversos hechos ocurridos en el planeta, que afectan de una u otra manera a la población.

## HECHOS OCURRIDOS

❑ Francia hizo explotar una poderosa bomba atómica en el Pacífico sur. Es la tercera vez en este mes que se realiza este tipo de pruebas. Diversas organizaciones internacionales expresaron una enérgica protesta por el riesgo que representa para la ecología del planeta.

❑ Más de mil personas tuvieron que dejar sus viviendas en una zona de Japón por la erupción de un volcán. La Comisión Nacional de Protección Civil informó que cuatro comunidades asentadas en los alrededores del volcán tuvieron que ser abandonadas por sus habitantes frente al peligro de que la lava ardiente invadiera esta región.

❑ Un terremoto destruyó muchísimos edificios en Georgia.

Ocho de cada diez edificios sufrieron daños en cuatro ciudades diferentes de esa república. El terremoto duró poco más de un minuto, y tuvo una intensidad de 6.1 grados en la escala de Richter.

❑ Las grandes lluvias ocurridas durante los tres últimos días en el norte de Uruguay provocaron inundaciones. Los ríos se desbordaron y 2 mil personas tuvieron que retirarse a vivir en lugares más altos y secos. Expertos del Servicio Nacional Meteorológico indicaron que ésta ha sido la peor época de lluvias desde hace mucho tiempo, y que podría ser la más fuerte del siglo.

❑ Una ola de frío y nieve, cuando ya terminaba el invierno, provocó problemas en el norte de Europa; se han registrado acumulaciones de nieve hasta de nueve metros y vientos de hasta 128 kilómetros por hora. Hay daños en las cosechas de fruta y verdura, dificultades de transporte y cortes de energía eléctrica que han afectado a casi

tres millones de personas. También se registró un intenso frío en el sector asiático de Rusia, pero allí no causó ningún problema.

❑ Una ola de calor en el sur de África obligó a organizar la distribución de agua potable en varias aldeas.

❑ Un tornado en la capital de la India (Nueva Delhi) interrumpió el tráfico y arrancó árboles. En conferencia de prensa, el jefe de la policía de esa ciudad desmintió una información divulgada por la agencia india de noticias, en el sentido de que hubo varias víctimas a consecuencia de la tormenta.

En la oficina de la Cruz Roja Internacional hay un planisferio en el que se marca, con dibujos especiales, los lugares donde suceden las catástrofes. El mapa está dividido en nueve zonas y cada una tiene un número para ayudar a ubicar los sitios donde hay emergencias. Junto al mapa hay una clave para interpretar los dibujos. ●



pruebas y explosiones atómicas



volcanes



terremotos



inundación



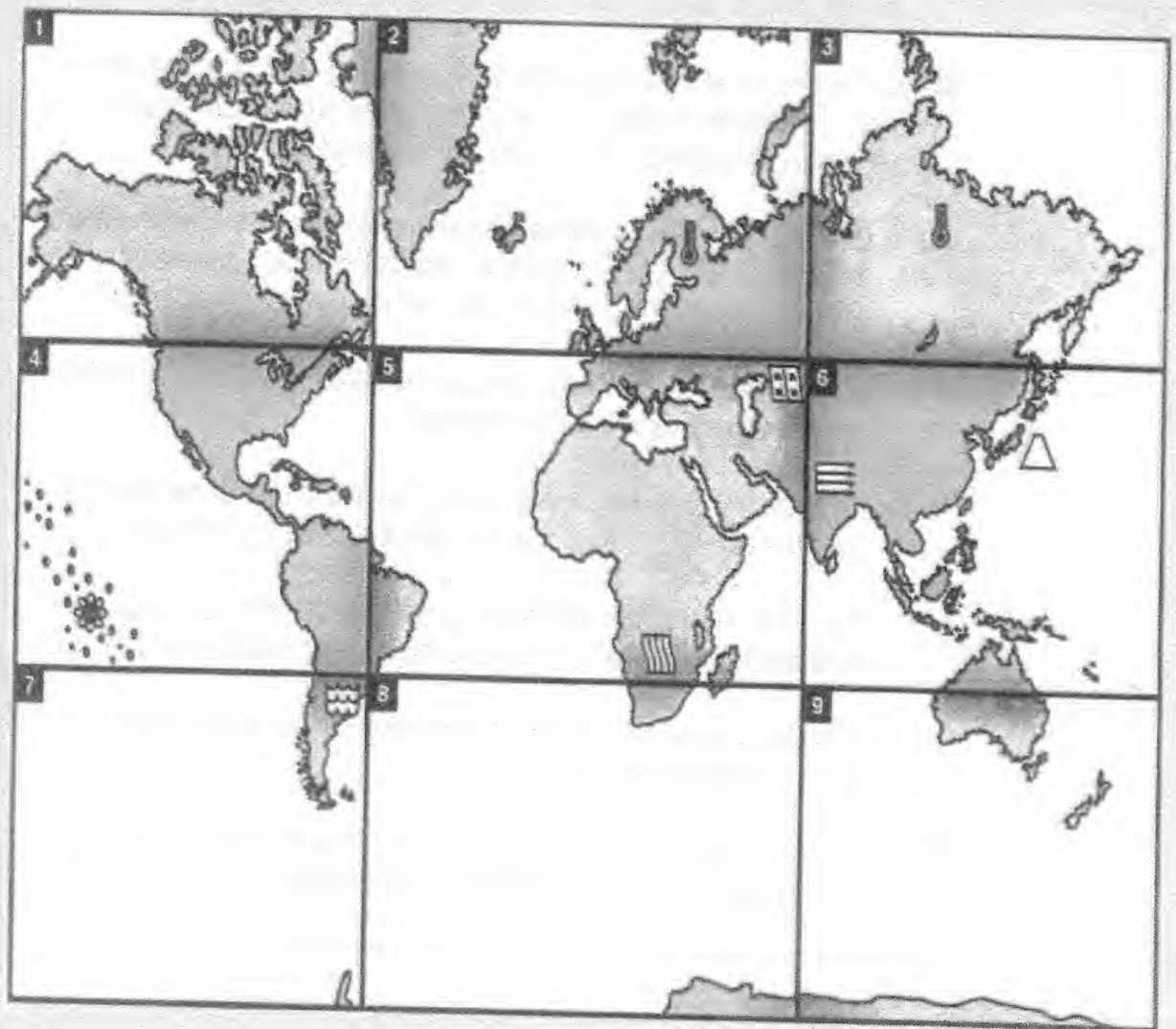
calor



viento



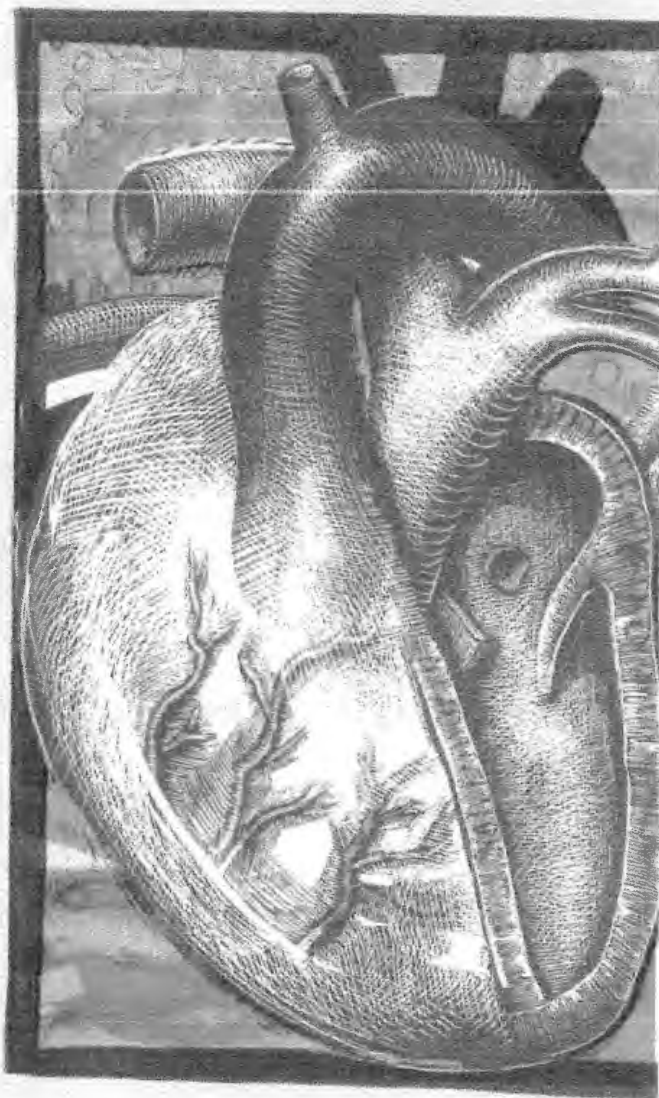
viento



Fuente: Libro del Alumno. Quinto grado (2001)

# EL PRIMER TRASPLANTE

El jueves 21 de julio de 1988 se realizó el primer trasplante de corazón en México. A continuación encontrarás algunas noticias que se publicaron en distintos periódicos de la ciudad de México durante los días siguientes a la operación.



▲  
Especialistas del Centro Médico Nacional, Unidad La Raza, llevaron a cabo anoche con éxito el primer trasplante de corazón que se realiza en el país y el primero en América Latina con ese resultado, informó el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). De acuerdo con informaciones del médico que encabezó el grupo de especialistas que efectuaron la operación, Rubén Argüero Sánchez, el paciente que recibió el músculo cardíaco, Fer-

nando Tafoya, de 45 años de edad, estaba afectado severamente y condenado a morir en un plazo no mayor de cuatro meses.

La operación se inició a las 18 horas de ayer jueves y fue hasta las 22 horas cuando el corazón trasplantado comenzó a latir en el cuerpo del receptor. Al término de la misma, Argüero Sánchez manifestó estar satisfecho con los resultados inmediatos de la intervención y dijo estar optimista con la evolución del paciente.

# DE CORAZÓN EN MÉXICO

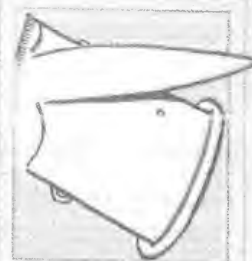
**B** “Nunca le tuve miedo a la muerte, más amor le tuve a la vida”, manifestó minutos después de abandonar el hospital. José Fernando Tafoya Chávez, a quien médicos del IMSS le trasplantaron con éxito el corazón de una joven de 21 años.

Al salir del hospital, Fernando Tafoya fue recibido por sus familiares, los médicos que encabezaron el grupo de trabajo y reporteros de los distintos medios de información. Fue **dado de alta** 26 días después de que se le practicó el trasplante de corazón, el primero con éxito en el país.



**C** La evolución de José Fernando Tafoya Chávez, al cumplir cuatro días de haber recibido un nuevo corazón, es satisfactoria. Ayer se pudo sentar en un sillón y platicar con el personal médico que lo atiende.

Su **frecuencia cardiaca** continúa siendo normal; su fluido sanguíneo no presenta cambios, se encuentra estable. Mostró una notable mejoría de las funciones del aparato respiratorio y se continúa con el tratamiento para el manejo de las **secreciones**. De seguir así, muy pronto será dado de alta.



**D** Ninguna reacción negativa se ha presentado en el organismo del señor José Fernando Tafoya Chávez, quien ya abandonó la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital de Especialidades del Centro Médico La Raza, del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y ya dio sus primeros pasos, lo cual constituyó todo un acontecimiento porque su recuperación evoluciona satisfactoriamente. Lo anterior fue informado por el doctor Rubén Argüero Sánchez, director del Hospital General, enfatizando que los signos vitales de Tafoya Chávez son normales y no se ha presentado ningún síntoma de fiebre.

**E** El hombre a quien el jueves pasado se le hizo un trasplante de corazón, en la primera **cirugía** de este tipo practicada en México, evoluciona de manera favorable. Según el último reporte, ya le fue retirado el oxígeno y a unas cuantas horas de la operación, su estado es de autosuficiencia.

José Fernando Tafoya Chávez, de 45 años de edad, platicó con los doctores que lo intervinieron. Si su recuperación continúa como hasta el momento, en unas tres semanas dejará el hospital y en un par de meses podrá llevar una vida normal.

**Fuente: Libro del Alumno. Sexto Grado. (2001)**

Texto: Marta Alcocer

LECCIÓN 16

# CASI EL FINAL

Ilustración: Mauricio Gómez Morín



CUANDO ESTABA YO EN SEXTO YA CASI NO ME GUSTABA JUGAR Y ME VOLVI MÁS CALLADA. UN DÍA ME DI CUENTA QUE ALGO MUY EXTRAÑO NOS SUCEDÍA A TOPOS...

PACO SE PEINABA UN DÍA CUANDO...

¿qué es esto?  
Creo que un... ¡sí!  
¡un barro!



Si sigo así pronto me convertire en un monstruo.



PERO NO SÓLO A PACO LE PASABAN COSAS RARAS...

MARÍA SENTÍA COMO SI SE FUERA A CONVERTIR EN UN ANIMAL SALVAJE CADA VEZ QUE SU MAMA' LA LLAMABA.

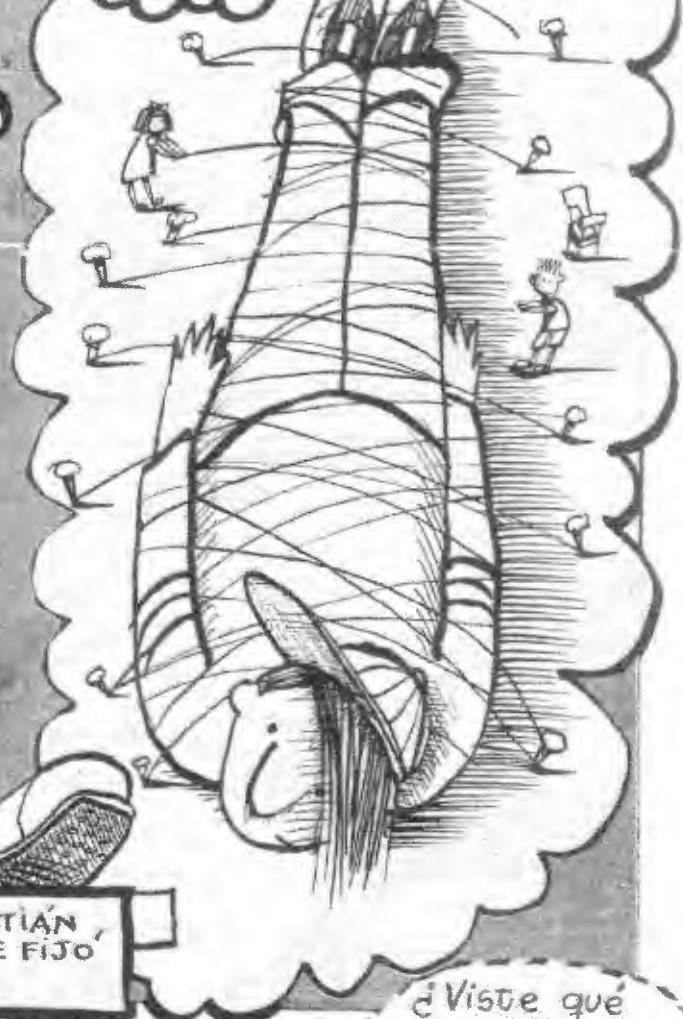
¡María, hija!  
¿Puedes venir un momento?



MIENTRAS TANTO, SEBASTIÁN, OTRO NIÑO DEL SALÓN, PENSABA ...

Cada día veo el suelo más lejos de mi cabeza.

¿Me iré a convertir en un gigante Gulliver?



LAS PREOCUPACIONES DE SEBASTIÁN, AUMENTARON EL DÍA EN QUE SE FIJO MEJOR EN NATALIA ...

¡Órale! ¿Qué le pasó a Natalia? Está... tan... ¡Tan bonita! ¡Que ganas de hablarle! Pero... ¿Cómo?... ¿De qué?... si ni me mira ...

¿Viste qué guapo se está poniendo Poncho?

¡Sí!



TUM TUM



¡COMO HABIAMOS CAMBIADO ESTE  
ULTIMO AÑO! ¡Y SEGUIAMOS  
DESCUBRIENDO COSAS...

Natalia no  
ha venido  
desde el  
viernes.

¿Tendra  
varicela?

¿Por que no la  
vamos a buscar  
a su casa?

¿Por que?

Ya no voy  
a ir a la  
escuela.

AL LLEGAR A CASA DE NATALIA...

LA LUCHA  
A BARROT

Porque mi mama  
se enfermo  
y tengo que  
atender  
la tienda.

!Pero si faltan  
solo dos meses  
para terminar  
la escuela!

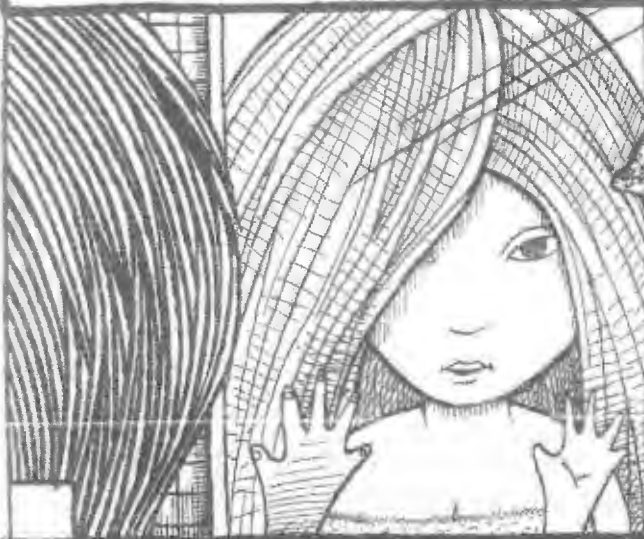
¿Y si le pides  
chance al maestro  
de presentar  
los exámenes  
finales?

!Nosotras  
te  
ayudamos!

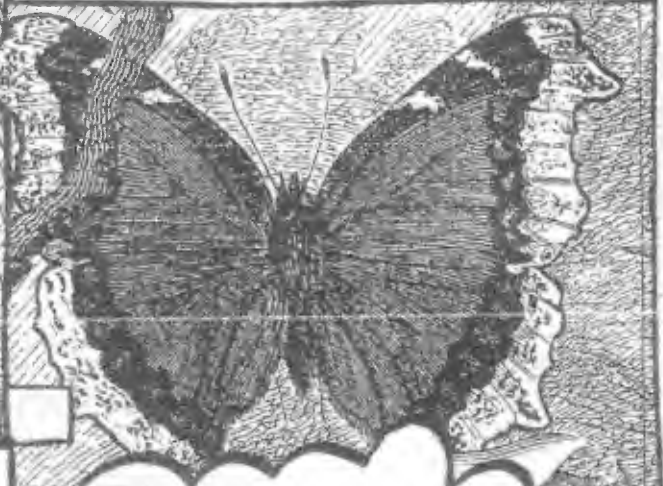
Però, como  
voy a estudiar  
sin haber ido  
a clases?

CASI TODAS LAS TARDES IBAMOS A  
LA TIENDA DE NATALIA A ESTUDIAR.  
MUCHAS VECES NOS ACOMPAÑO  
SEBASTIÁN D'D. ALGUNAS VECES  
SE NOS IBA EL TIEMPO EN PLATICAR.  
YA NO NOS SENTIAMOS NIÑOS...

CADA DÍA, AL VERNOS EN EL ESPEJO, SALUDÁBAMOS A ALGUIEN DISTINTO.

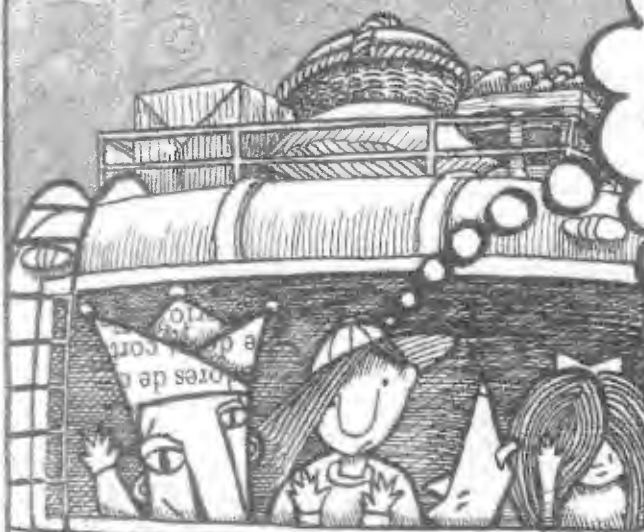


LA PRIMARIA ESTABA A PUNTO DE ACABAR. AL AÑO SIGUIENTE HABRÍA OTROS ALUMNOS EN SEXTO, Y NOSOTROS ESTARIAMOS INICIANDO UNA NUEVA ETAPA.



MUY PRONTO HARIAMOS EL EXAMEN PARA LA SECUNDARIA. SENTÍAMOS MUCHAS COSAS: ESTÁBAMOS TRISTES, CONTENTOS Y NERVIOSOS. ¡TODO A LA VEZ! SEBASTIÁN TUVO QUE DESPEDIRSE...

Tal vez nunca vuelva a ver a mis compañeros de primaria... Pero sé que nunca, nunca los olvidaré... Tampoco dejaré de leer, porque descubrí en los libros que el mundo está hecho no sólo de cosas, sino de historias, de amores y de lo que cada quien va construyendo a lo largo de su vida...



*En cada viaje un mundo.*

Fuente: Libro del Alumno. Sexto Grado (2001)

## LA RANA QUE QUISO SER COMO EL BUEY

Un día una rana vio en el prado a un buey; picada de envidia por su corpulencia, infló su arrugada piel. Entonces preguntó a sus hijos si era tan grande como el buey. Éstos lo negaron.

Infló de nuevo su piel con mayor esfuerzo y les preguntó de igual modo quién era el más grande de los dos. Ellos dijeron que el buey. Cuando indignada quiso nuevamente hincharse con más fuerza aún, reventó.

Cuando el pobre quiere imitar al poderoso, sucumbe.



FEDRO

**Fuente: Guía maestra 4 (1998)**

## Apéndice 1.

## Cuestionario de Nereyda

NOMBRE Nereyda Lizeth Rosales Mtz.

Lee el texto "Joaquín y Maclo" y contesta las siguientes preguntas:

1.-¿ En dónde sucedió la historia que se narra? Guangivato

2.-¿ Cómo se comunicaban Joaquín y Maclovia? por carta

3.-¿ Quién se propuso arruinar la boda de Joaquín Y Maclovia?  
Felipa

4.-¿ Qué fué lo que hizo Felipa para separarlos? intercambio  
carta donde decía que la mandaría a Maclovia  
con felipa

5.-¿ Cómo descubrió Doña Sebastiana el engaño? porque  
a felipa le temblaban las manos.

6.-¿ Por qué crees que le comenzaron a temblar las manos a Felipa cuando Doña Sebastiana les platicó a ella y a Maclovia que se había encontrado a Joaquín?  
porque iban a descubrir  
su plan de separarlos.

7.-¿ Qué opinas de lo que hizo Felipa?

que no está bien  
Separar a una pareja feliz.

Apéndice 2.  
Cuestionario de Armando

NOMBRE Armando Bustos

Lee el texto "El primer transplante de corazón en México" y contesta las siguientes preguntas:

1.-¿ De qué crees que se trata el texto? \_\_\_\_\_

Del Corazon

2.-¿ Quién narra el texto? nose

3.-¿ Creen que lo que pasa en este texto puede suceder en su localidad?

No

4.-¿ Crees que es importante el contenido del texto? ¿Por qué?

Si

## Apéndice 3

Valora ción de la compr ensión lectora	No. de pregun ta	Nombre	Nerey da
Logra relacionar el contenido con conocimientos previos			—
Interpreta palabras o frases a partir del contexto			—
Logra la comprensión global del texto			—
Logra la comprensión literal	1		↘
	2		↘
	4		↘
	5		✗
Consigue la comprensión específica de fragmentos	3		↘
Logra elaborar inferencias	6		↘
Logra la reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto			—
Puede formular opiniones sobre lo leído			—
Logra relacionar y / o aplicar las ideas leídas a la vida propia			—
Es capaz de expresar experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido	7		↘

Registro de evaluación de lectura de Nereyda. Grado Quinto Grupo "B"

## Apéndice 4

Valora ción de la comprensión del lector	No. de pregunta /	Nombre	Armando
Logra relacionar el contenido con conocimientos previos			—
Interpreta palabras o frases a partir del contexto			—
Logra la comprensión literal			—
			—
			—
Consigue la comprensión específica de fragmentos	2		*
Logra elaborar inferencias	3		*
Logra la reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto			—
Puede formular opiniones sobre lo leído			—
Es capaz de expresar experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido	4		*
Realiza anticipaciones a partir de la primera exploración del texto	1		↘

Registro de evaluación de lectura de Armando. Grado Sexto Grupo "A"