



**Secretaría
de Educación Pública**

GOBIERNO DE COAHUILA



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE COAHUILA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 05C**



**USO Y APLICACIÓN DE LOS VALORES
ÉTICOS EN EL PRIMER CICLO
DE PRIMARIA**

**ROSA PATRICIA LÓPEZ RUÍZ
VERÓNICA PUENTE LEYVA**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN EN LA MODALIDAD DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**



**Secretaría
de Educación Pública**
GOBIERNO DE COAHUILA



GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA DE COAHUILA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD-05C

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Piedras Negras, Coahuila., 23 de octubre de 2001

C. C. PROFRAS:
ROSA PATRICIA LÓPEZ RUÍZ
VERÓNICA PUENTE LEYVA
P r e s e n t e s :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

“Uso y aplicación de los valores éticos en el primer ciclo de primaria”,
opción Propuesta de Innovación en su modalidad de Intervención Pedagógica, a propuesta del asesor C. Profr. Israel de la Torre Rojas, manifiesto a Ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO

Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN - 05C



S. E. P. C.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD PIEDRAS NEGRAS

MMA / MVA - 7-X-03

A mis Padres:
Por su cariño y comprensión
que me impulsaron a seguir
adelante.

A Ana y Héctor
por brindarme su
apoyo incondicional
¡Muchas Gracias!

A los Docentes de la
Universidad Pedagógica Nacional:
porque con sus enseñanzas
aprendí a mejorar día con día
mi trabajo.

A mis pequeños amiguitos
mis alumnos, que han sido
la base indispensable de
mi trabajo.

Rosa Patricia López Ruiz.

A mi Madre a quien admiro
por el ejemplo que me ha dado
por sus sabios consejos
que me ha permitido realizarme
como ser humano.

A mi esposo e hijos:
por su paciencia, cariño, amor
y la ayuda que me brindaron
durante mis estudios.

A mis alumnos:
Porque a través del trabajo
realizado con ellos aprendí
que se puede obtener resultados
favorables en su desarrollo.

A la U.P.R. por haber proporcionado
un currículo amplio, que permitió
el desarrollo en mi vida laboral
a través de los asesores.
¡Gracias a los conocimientos
que obtube de ellos!

Verónica Puente Leyba.

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
PORTADA	I
PORTADILLA	II
DICTAMEN	III
DEDICATORIA	IV
TABLA DE CONTENIDOS	V
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	3
DEFINICION DE LA PROBLEMÁTICA	3
A. Objeto de la investigación	3
B. Delimitación	4
C. Propósito del estudio	6
D. Conceptualización	6
1. Idea innovadora	9
2. Argumentación	13
3. Características	15
4. Estudio de necesidades	16
E. Novela escolar	17
1. Verónica Puente Leyva	17
2. Rosa Patricia López Ruiz	19

	Página
CAPITULO II	22
VISION TEORICA DE LOS PROCESOS INMERSOS EN EL PROYECTO	22
A. Tipo de Proyecto	22
1. Tipo de enfoque	25
B. Marco Teórico Conceptual	26
1. Referencias teóricas	26
2. Etica	26
3. Valores éticos	27
4. Cultura	31
5. Educación integral	31
6. Praxis	32
C. Marco Teórico	32
1. Fundamentación Filosófica	32
a. Artículo 3o. Fracción II incisos a, b, c	32
b. Ley General de Educación Artículo 7o. Fracciones II, III, V, VI, VI	33
2. Fundamentación psicológica	35
a. Teoría psicogenética de Jean Piaget	35
3. Fundamentación pedagógica	37
a. Pedagogía constructivista de César Coll	37
4. Fundamentación sociológica	39

	Página
a. Teoría de Vigotsky	39
b. Teoría Estructural - Funcionalista	40
5. Análisis de contenido referente a valores señalados	42
6. Ficha su uso y aplicación	42
D. La imitación como método de aprendizaje	45
E. Plan de trabajo	47
CAPITULO III	51
LA INVESTIGACION APLICADA EN EL AULA	51
A. Estrategias aplicadas en la cotidianeidad	51
1. Ficha 1: "Lista de soy"	51
2. Ficha 2: "Los Niños Héroes"	52
a. Demostración	53
3. Ficha 3: "Independencia"	56
4. Ficha 4: ¿Niño Problema?	58
5. Ficha 5: "Nuestro Cuerpo"	60
6. Ficha 6: "Diálogo"	61
7. Ficha 7: "Mi Problema"	63
8. Ficha 8: "Androcles y el León"	65
9. Ficha 9: " Alto a la Guerra"	66
10. Ficha 10: "Cristobal Colón"	68
11. Ficha 11: "Carabelas"	70
12. Ficha 12: "A cuidar el Ambiente"	71

	Página
13. Ficha 13: "Bambi"	73
14. Ficha 14: "Comité de Seguridad Escolar"	75
15. Ficha 15: "Naciones Unidas"	76
16. Ficha 16: "Costumbres y Tradiciones"	78
17. Ficha 17: "Iniciativa"	80
18. Ficha 18: "Cuadro de Bavelas"	82
19. Ficha 19; "20 de Noviembre"	83
20. Ficha 20: "Rompecabezas"	85
21. Ficha 21: "Naturaleza"	86
22. Ficha 22: "La Piñata"	88
23. Ficha 23: "Villancicos"	90
24. Ficha 24: "Esferas"	91
25. Ficha 25: "Rosca"	92
26. Ficha 26: "Mis Vacaciones"	94
27. Ficha 27: "Los Globos"	96
28. Ficha 28: "El Príncipe Feliz"	97
29. Ficha 29: "Cruz Roja"	99
CAPITULO IV	101
RECOMENDACIONES Y/O SUGERENCIAS	101
GLOSARIO	104
BIBLIOGRAFIA	108
ANEXOS	111

INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual se ha observado la falta de formación e información adecuada, sobre la adquisición de los valores como base fundamental para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, así como el medio ambiente que rodea al individuo.

Las propuestas que se proporcionan por parte de las autoridades educativas sugieren actividades prácticas y flexibles que el docente puede aplicar de acuerdo a las necesidades específicas del grupo, de la escuela y de la sociedad.

Considerando que durante los primeros años de la vida escolar, son las situaciones vivenciales, la forma más recomendable para propiciar el desarrollo moral y aprendizaje de valores, por lo cual se pueden crear oportunidades en las que se hagan reflexionar a los niños, analizar las situaciones cotidianas, sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de fomentar la formación de valores de sus hijos.

Desde el punto de vista de la intervención pedagógica; el conocimiento de los propios valores y la búsqueda de autenticidad parte de una acción consciente y sistemática orientada a estimular el proceso que permita a los alumnos reconocer cuáles son realmente valores y puedan sentirse responsables y comprometidos con ellos.

Para estimular este proceso de valoración es necesario la aplicación de estrategias, que promuevan el autoconocimiento, la reflexión, la práctica entorno a los valores que estimulen a los alumnos a que descubran y construyan autónomamente los suyos propios.

Este trabajo constituye una propuesta basada en la filosofía del Art. 3º. De la Constitución y los postulados de la Ley General de Educación y con fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la tarea docente.

Este trabajo responde a la problemática planteada y nos proporciona una alternativa de solución y aquí comparamos los elementos teóricos, además de contener una descripción de los diversos ámbitos que determinan la formación de los educandos.

CAPITULO I DEFINICIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

A. Objeto de la investigación

Es preocupante para la sociedad en general y de manera particular para los maestros y padres de familia, el efecto que produce la transmisión de información distorsionada de valores, por distintos conductos, de diversas formas como imágenes, modas, maneras de actuar, conductas, antivalores que envuelven con facilidad a los niños y jóvenes que al imitar estos medios, generan violencia y por supuesto deterioro en el ambiente familiar, escolar y social.

Las protestas sobre la falta de valores se escuchan en todos los sectores de la sociedad y nos inquieta principalmente su avance sin control, es por esto que se requiere revisar y analizar nuestra práctica docente e identificar las dificultades que se tienen.

Durante el presente ciclo escolar se ha detectado en los grupos una problemática de gran relevancia, debido a que la mayoría de los alumnos que los conforman están padeciendo una gran crisis de valores éticos, esto se observa en el trabajo en equipo, no muestran generosidad al compartir sus materiales de trabajo, tampoco son tolerantes ante situaciones sin importancia, se alteran fácilmente, muy pocas veces admiten disculpas, algunos dependen demasiado de sus padres en actividades escolares que tienen que desempeñar. Por lo mismo se observa una falta de

Socialización, carencia de valores, descuido considerable en la atención de los hijos en cuanto a su formación, esto conduce a un pobre desempeño escolar.

B. Delimitación

Al determinar la falta de valores éticos como una problemática significativa en los alumnos, la decisión es la de proponer un cambio en la enseñanza aprendizaje de valores éticos en el grupo desarrollando su aplicación y uso mediante estrategias bien planeadas, reformuladas e innovadas; enfocadas en el juego para aprovechar los intereses de niño, llevándolos a efecto durante todo el proceso educativo, tomando como ámbito de estudio el grupo, a los padres de familia de dicho grupo y al medio escolar en que se relaciona directamente.

Las teorías en las cuales nos apoyaremos para solucionar la problemática son la teoría operatoria inspirada en el enfoque constructivista y psicogenético de Jean Piaget, que "tiene como propósito la formación de individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo que pueda producir nuevas ideas y permita avances científicos, culturales y sociales". (1) Esta teoría propone un cambio fundamental, la de centrar el eje de la educación en el alumno y que la educación se cimiente en una concepción constructivista del pensamiento. También nos apoyaremos en uno

(1) Problemas de Aprendizaje. Tomo I. Ediciones Euroméxico, S.A. de C.V. p. 13

de los principales seguidores de la teoría del constructivismo de Piaget, como lo es César Salvador Coll, quien señala que "el aprendizaje no consiste en una mera copia reflejo exacto o simple reproducción del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo". **(2)**

Desde una perspectiva constructivista el niño es el principal responsable de su proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en este quehacer.

Desde un enfoque sociológico abordaremos la teoría del desarrollo moral de Piaget "se centra principalmente en los juicios y percepciones morales de los niños... Intenta examinar principalmente las cogniciones de los niños de los conceptos de correcto e incorrecto". **(3)**

Piaget estudió el desarrollo del razonamiento moral en los niños y considero que este desarrollo es fruto tanto del desarrollo cognoscitivo como del afectivo.

Otra de las teorías sociológicas a abordar es la de Vigotsky que concebía la evolución del ser humano y su desarrollo. Esta concepción lo llevó a estudiar la noción del aprendizaje, decía que las funciones psicológicas superiores que son inteligencia memoria y lenguaje son resultado de la comunicación y que la herramienta es la acción interiorizada.

(2) Antología Básica. Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN p. 16

(3) Enciclopedia de la Psicopedagogía. Ed. Océano. ed. 1988. Pág. 125

Expresa la forma en que aparecen las funciones superiores que no son producto de asociaciones reflejos del cerebro, sino resultado de una relación sobre los objetos especialmente los sociales.

“Para Vigotsky el desarrollo sigue el aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con la ayuda de la mediación social e instrumental”. (4)

C. Propósito del estudio

Influir en el alumno un cambio de conducta positivo o en la formación de principios, valores útiles en la vida y necesarios para garantizar una mejor convivencia escolar, familiar, comunitaria y por lo tanto una formación integral plena.

El buscar una forma de trabajo más activa, reflexiva y dinámica por parte de maestro.

Tratar de encontrar espacios donde se difundan o promuevan los valores éticos aprovechando los medios de comunicación que estén al alcance, como el periódico y la radio para concientizar a la población escolar y se transmitan de padres a hijos.

Definiremos el proyecto como:

Uso y Aplicación de Valores Éticos en el Primer Ciclo de la Escuela Primaria.

D. Conceptualización

En el tiempo en el que estamos viviendo es imprescindible el hablar de valores

(3) Margarita Gómez Palacios. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP p. 69

humanos, como lo son: amistad, el amor a la patria y nacionalismo, justicia, orden, respeto a la naturaleza, gusto por aprender, tolerancia, libertad para expresarse, solidaridad, autoestima, actitud cooperativa y paciencia.

Este tema responde a las inquietudes sobre las razones y motivaciones que hacen actuar al hombre en todo ámbito que lo rodea e influye en su conducta humana.

Se ha presenciado enfrentamiento entre individuos o grupos sobre ideologías, controversia, y acuerdos sobre aquello que tiene valor y aquello que destruye.

Se define valor en el aspecto de cualquier ser que hace una relación adecuada y conveniente a otro ser.

Los valores afectan a la conciencia de las personas, éstas representadas por su sentido de responsabilidad moral individual y social.

A la integración de los valores se le llama cultura, por medio de ésta, los grupos humanos toman conciencia de su identidad propia que les permite reconocerse y diferenciarse por lo que busca apropiársele, renovarla, transmitirla de una generación a otra.

La cultura se constituye como una expresión histórica integral del ser.

Una forma peculiar de organización de trabajo y comunicación, una manera de expresar sentimientos, actitudes y creencias; un estilo de vida que define su sentido de verdad, de la belleza, del amor, del bien, de la felicidad.

De esta forma se establece que el análisis de la promoción de valores en la educación consiste en los valores más que enseñarse o predicarse se sustentan, se viven y se inducen por el testimonio de la vida diaria y por todo un conjunto de

elementos ambientales como los medios de comunicación con sus mensajes explícitos, así como los patrones de comportamiento de la vida diaria de las familias de los individuos y de los grupos sociales que repercuten de manera global a la sociedad.

A continuación se determinan los siguientes conceptos genéricos:

Eticidad: como realización de valores, como sujeto preferidor y realizador de valores.

Formación: como proceso educativo completo.

Valores Sociales: como cualidades que caracterizan a las instituciones e integraciones sociales y que contribuyen a la realización del ser humano, dentro de esto la dignidad humana como criterio regulador de la realización de valores.

Educación: conforme a valores como proceso formativo que tienen como finalidad la realización de los valores.

Racionalización Social: como proceso que prepara las condiciones para la realización de los valores en la sociedad.

Modelo Pedagógico: conjunto organizado de condiciones que hacen posible la educación conforme a valores y de los principios que marcan la pauta para el desarrollo de ésta.

La Justicia y la Democracia: constituyen los valores sociales fundamentales, por cuanto constituyan y contribuyan a la realización de la libertad y de la dignidad humana por tanto deben de ser los criterios ordenadores del modelo pedagógico para la educación conforme a valores.

Como elemento del modelo pedagógico la interacción educativa escolar ha de tener las características de la acción comunicativa y la docencia ha de ejercerse como práctica, estos conceptos obedecieron a las pautas que marcan las perspectivas hacia la filosofía de la praxis, como perspectiva filosófica, como construcción de carácter dialéctico.

Entre los valores socioculturales... se menciona la democracia entendida como un sistema de vida basado en el mejoramiento económico social y cultural del pueblo; los ideales de igualdad y fraternidad de todos los hombres; el amor a la patria, el nacionalismo, la defensa de la independencia, la justicia, la integridad de la familia y la solidaridad. (5)

La educación integral se refiere a la forma ética que desarrolle el sentido de la responsabilidad personal, ante su conciencia y ante la sociedad.

La libertad de creencias está relacionada al conjunto de garantías individuales y sociales establecidas en la constitución mexicana que resultan de la educación. Esto quiere decir que todo individuo tiene derecho a recibir educación.

1. Idea innovadora

Educar en los valores puede ayudar a cambiar las actitudes de los alumnos, a los maestros en producir en forma paulatina ciertos cambios en la manera de asumir o ejercer las normas en éstas.

(5) Antología Básica. Política educativa y los marcos normativos. UPN p. 32

La mejor manera de formar valores es explicar los propios y vivirlos en forma diaria.

La fuente principal de formación valoral es la oportunidad de vivir en espacios de interrelación, entre las personas que concreten los valores que han asumido profundamente quienes conducen el proceso educativo.

Pero lo más importante se encuentra en la oportunidad de hallar en esta vivencia el ambiente necesario de respeto y estimulación que favorezca el permanente proceso individual de experiencias, reflexión, decisión y acción, que asegure que los alumnos construyan los criterios que comenzaron a orientar su vida.

Se reafirma el hecho de la crisis de valores que se vive y de que los problemas de valores, que los conflictos en familias se deban a que los medios de comunicación social y la misma realidad existencial están presentando más desvalores que valores a las nuevas generaciones; que si la escuela no comunica valores o si lo hace de manera superficial, no logra la finalidad que todos esperan de ella.

Se aborda el hecho de que la familia es la principal comunicadora y la formadora de la personalidad, así mismo la finalidad de la educación es la de formar hombres sanos libres y creativos; también es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo entonces los fines educativos son metas, ideales cargadas de atractivo que hacen desaparecer la indiferencia, a esto se debe la necesidad de una acción educativa congruente con la realidad y un auténtico compromiso con su uso y aplicación.

En todas las asignaturas se puede asignar el trabajo con los alumnos, referente a los valores esta transmisión puede ser intencional. Algunas de ellas como el Civismo, la Historia, las Ciencias Naturales y el Español, cuentos fábulas, educación física, teatro, películas, desfiles, tienen un alto contenido de formación valoral, también las Matemáticas donde se utilizan habilidades.

Por lo tanto la planeación de valores es de suma importancia para favorecer su aplicación y su uso. Para educar y cambiar actitudes en los alumnos se proponen actividades que le interesen y lo hagan reflexionar, como situaciones cotidianas, hechos que suceden en el aula, en la escuela o en la casa para conducirlos al estudio de situaciones en conflicto valoral ético. El alumno participará en acuerdos del quehacer cotidiano como en la elaboración del reglamento del salón, de la escuela, en el asumir y compartir responsabilidades.

Se sugieren reuniones donde el alumno participe activamente, formando equipos de trabajo, organizando plenarias; donde los alumnos den soluciones a los diversos problemas que se presenten de manera continua en el medio escolar, familiar y social en el que se desenvuelven, para propiciar un ambiente positivo, donde se genera un clima de diálogo, confianza y respeto.

Esta situación debe de ser permanente implica un cambio en el pensar y actuar del maestro y si se vive de manera cotidiana el resultado favorable se dará entre todos los que participen.

En la escuela se propiciarán espacios para que los alumnos se relacionen con otras personas con nuevas ideas, para que amplíen sus perspectivas y cambios de actitud.

Para ello pueden fomentarse las actividades deportivas, fiestas escolares, paseos y convivencias, visitas a lugares culturales y de recreación.

Otro punto esencial sería la incorporación de los padres de familia en esta tarea, ya que la base de la educación es la familia, para hacer conciencia sobre el apoyo de estos, se propone la participación y la comunicación en el seguimiento del desenvolvimiento y aprovechamiento escolar de sus hijos para que de manera conjunta se logren los objetivos propuestos.

“El niño proviene de una familia, su experiencia y aprendizaje en el terreno valoral se encuentran ya avanzados, por lo que el maestro debe tomar en cuenta este antecedente para diseñar todas las actividades encaminadas a fortalecer dicho proceso”. **(6)**

Si bien las bases teóricas donde se fundamentan los procesos que fomentan el desarrollo de formación valoral no son suficientes o débiles implica la necesidad de asumir un compromiso con la construcción del conocimiento en torno a ellos.

Las condiciones para que se dé este trabajo es que se inicie con los maestros, éstos deben tener ética profesional; que les guste su trabajo, que lo realicen pensando en hacer el bien; otro sería que la estructura escolar y la vida cotidiana de la escuela tienen que construirse en fuente de formación valoral, porque es fuente de aprendizaje.

Además en el desarrollo de un currículo inmerso en las asignaturas se modifiquen sus contenidos y se les den prioridad a los de aplicación y uso.

(6) La formación Valoral. Propuesta didáctica. SEPC 1998, p. 23

El ejemplo de padres y maestros se hace indispensable sobre la necesidad de revisar nuestra manera de pensar, de actuar, de amar de sentir y comportarse, no es posible exigir respeto, cuando no respetemos, ni ser puntual cuando llegamos tarde, que sea sincero si nosotros no lo somos; éstos son ejemplos de que actuamos sin pensar, de que no nos preocupamos por una formación integral.

Para ello debe haber un compromiso entre maestros y padres de familia para que el niño aprenda de su propia experiencia los principios éticos, que lo llevarán a vivir de manera plena como individuo y como integrante de una sociedad.

El apoyo técnico es imprescindible, el utilizar la escritura, el idioma verbal como espacio de reflexión en los que el alumno objetivice sus pensamientos en torno a temas costumbres que pueda analizar críticamente, se sugiere que se realice por medio del juego, del dibujo, de cuentos, de redacciones en forma libre, otra actividad sugerida será el propiciar el acercamiento real hacia los medios de comunicación principalmente, el radio para difusión de valores por medio de misivas, espacios informativos, la modificación de información donde se conscientice a la comunidad escolar se haga partícipe de ésta.

2. Argumentación

La idea de innovación respecto a la puesta en práctica de los valores éticos en el primer ciclo de primaria responde al llamado que hace la sociedad debido a la gran crisis valoral que se vive.

Al replantearse el uso y aplicación de valores dándole un nuevo enfoque donde se propone ganar terreno, buscando un nuevo rumbo a su difusión, a su forma de utilizar los valores que tengan un efecto benéfico y real en los alumnos.

Es necesario empezar buscando el cambio de actitud de las personas que rodean al alumno, que conviven con él en su medio ambiente, porque el alumno hace y se conduce por lo que observa, escucha y vive; de esta forma adquiere aprendizajes que forman su personalidad.

Además el valor debe ser interiorizado, vivido, depende mucho de los sentimientos, y experiencias que se tengan para darse cuenta de las verdaderas opciones valorales, que se centran en un diálogo que sea claro para una mejor interacción del grupo, del aula y de la escuela.

El medio para visualizar la realidad y hacer conciencia en la escuela donde a los niños se les muestre una forma de vivir que les enseñe como humanizar al hombre.

La determinación de los valores y los fines de la educación tienen que hacerse en el marco de la cultura y de las necesidades concretas de sociedad, a las cuales la educación debe de dar respuestas.

Lo que se busca es que los educandos durante el proceso educativo y después de concluido éste, se comporten consciente e intencionadamente como sujetos éticos y que en el ámbito escolar y en el social realicen esfuerzos orientados al logro de la democracia, de la justicia, de la soberanía, de la identidad cultural y de la paz.

3. Características

El proyecto que se considera más apropiado al problema de investigación es el Proyecto de Intervención Pedagógica, en el que existe la posibilidad de transformar la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como hacedor. En el proyecto de Intervención Pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que se imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases". (7)

Es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo.

"Considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje". (8)

En este proyecto se dará una actuación mediadora entre el contenido escolar y su estructura en su forma de operarlo frente al proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos en su propia cotidianeidad.

(7) Antología Básica. Hacia la innovación. UPN. ed. 1995, p. 88

(8) Ibid. p. 88

4. Estudio de necesidades

Para llevar a efecto la idea de este proyecto que nos ayuda a cimentar la formación valoral en los alumnos se requiere de materiales de trabajo adecuados, aulas disponibles en buen estado físico, en condiciones favorables al aprendizaje e instrumentos adecuados, factibles, que son muy necesarios en el trabajo docente. En cuanto al material humano que exista una disposición al trabajo, al diálogo, a la confrontación, al análisis, a la reflexión de antemano proporcionándoles de diversas formas y por diferentes medios la información debida, los compañeros de trabajo, alumnos y padres de familia que participarán, ya que es necesario para obtener buenos logros, mejores resultados, con mayor calidad y eficiencia.

Otras necesidades complementarias serán las de tener una buena organización en el trabajo, la planeación profunda, amplia desde todos los puntos de vista en el aula, en la escuela y en el medio en que está inmersa, en el tiempo programado dando flexibilidad al espacio que se le dará dentro del mismo programa.



E. Novela escolar

1. Verónica Puente Leyva

Durante los primeros doce años de docencia a partir del año 1981 trabajé en el estado de Coahuila y en algunas colonias de la ciudad de Torreón, Coahuila.

A pesar de los bajos recursos se destacaba el respeto hacia el maestro y hacia los adultos en general.

Al trasladarme a Piedras Negras, por necesidades familiares, empezó la preocupación por las actitudes negativas de los alumnos, ya que por vivir en la periferia la mayoría de las familias se desintegran y abandonan a sus hijos por buscar mejores medios de vida en el país del norte y donde adoptan costumbres muy liberales donde se difunden éstas y trae como consecuencia infinidad de antivalores, queriendo darlos a entender como libertad de expresión.

La mayoría de estos alumnos padecen de gran crisis valoral, en cuanto a otros casos se presentaba el mal ejemplo de madres de familia que trabajan de noche en la zona de tolerancia y en la que los alumnos ven con normalidad el comportamiento de éstas, hecho que se debe evitar. Algunos otros alumnos platicaban que llegaban tarde o no asistían a la escuela porque sus padres al llegar tomados agredían a sus madres y al intervenir, también recibían maltrato.

Considero que en algunas ocasiones faltó experiencia y asesoría para poder ayudarles, ya que carecía de ella, porque no había enfrentado estas situaciones.

Así pasaron otros dos años. Continué con el trabajo en la escuela primaria "Vicente Guerrero" turno vespertino de la colonia San Joaquín, ahí también observé

problemas muy crudos como cuando los alumnos se hablaban con malas palabras, en particular sucedió un caso donde un alumno a mi cargo se reunía a fumar con jóvenes en la esquina de la escuela, como no le di permiso de salir por evitar que lo hiciera, se me fue a golpes, me dio patadas, me insultó delante de todos mis alumnos, se dio golpes en los vidrios de las ventanas y brincó sobre una de ellas y se fue. Se habló con sus padres, se le expulsó de la escuela, aunque considero que fue contraproducente, no se trató el caso como se debería, porque ni los padres tenían autoridad sobre él a pesar de contar con escasos seis años, ya que si no se recibe la ayuda adecuada pueden llegar a ser delincuentes en potencia.

Hace seis años aproximadamente solicité el cambio a la escuela "Profr. José R. Mijares Valdés" turno vespertino donde la cantidad de alumnos es escasa, proviene de familias de varias colonias, las que se destacan por la problemática son la colonia Cumbres y un sector de la colonia Guillén. Se conforman por personas un tanto conflictivas o que trabajan durante todo el día y descuidan a sus hijos, se presenta la drogadicción, el alcoholismo, la violencia entre pandillas y por lo mismo, el hacinamiento que envuelve día a día a la niñez de nuestra escuela.

Actualmente realizo la práctica educativa en la escuela antes mencionada pero en el turno matutino, donde la problemática se observa en buena parte del grupo, con sus excepciones, aquí los alumnos en la cotidianeidad no comparten sus materiales de trabajo, desaparecen como arte de magia los útiles escolares, se alteran fácilmente, algunos responden con agresividad a sus compañeros, se dicen apodos por molestarse, no cuentan con hábitos de estudio, de orden, de limpieza, etc.

Es un reto esta problemática ya que existe una gran necesidad de educación valoral.

Como docente al tener contacto directo con el alumno permite proporcionar y facilitar el camino; para formar individuos capaces de contribuir a mejorar la sociedad en la que se vive.

2. Rosa Patricia López Ruiz

Desde 1992 empecé a laborar como maestra de primaria en una escuela rural bidocente llamada "Emiliano Zapata" de la Congregación de Santo Domingo, perteneciente al municipio de Nava, Coahuila.

Atendía 30 niños de los cuales diez fueron de primero, diez de segundo y diez de tercer grado. En esta escuela fue muy notoria la participación de los padres de familia en la organización de actividades para beneficio de la escuela, así también en el apoyo escolar de sus hijos.

Estuve laborando todo el ciclo escolar en esa escuela, después me ofrecieron un cambio para formar parte del cuerpo docente en la apertura de una nueva escuela llamada entonces de "Nueva Creación", la cual empezó a funcionar en el turno vespertino en el edificio de la escuela "Coronel Juan M. Maldonado" del ejido Piedras negras, durante el ciclo escolar 93 – 94.

Fue en esta escuela donde empecé a notar que la realidad del medio que la envolvía daba lugar a conductas no deseables en los niños, ya que había niños que faltaban al respeto a los maestros, eran groseros con sus compañeros de clase, un

comportamiento muy agresivo en la escuela e incluso ocasionaban peleas con otros alumnos.

En cuanto a los padres de familia en su mayoría no apoyaban las atrevas escolares de sus niños, puede decirse que no se preocupaban tanto por saber el avance de sus hijos en la escuela.

Puesto que cuando se les llamaba a las juntas para conocer las calificaciones bimestrales, eran contados los padres de familia que asistían. En ocasiones se les mandaba llamar, cuando alguno de los niños presentaba mal comportamiento o cuando no estaban cumpliendo con sus actividades escolares, aún así no se presentaban.

La mayoría de los niños, por lo regular, asistían desaseados a la escuela debido a las condiciones del medio.

En algunas ocasiones dentro del horario escolar vespertino se observaron peleas de adultos fuera de la escuela lo cual representaba un mal ejemplo para los alumnos, puesto que se daban cuenta de ello.

A partir del ciclo escolar 94 – 95, la escuela “De Nueva Creación”, empezó a funcionar en el nuevo edificio escolar ubicado en Sierra de la Encantada s/n del Fraccionamiento “Los Montes”. No existían áreas verdes, canchas ni dirección. Se atendían grupos únicos de primero a sexto.

En su mayoría la población escolar pertenecía al fraccionamiento “Los Montes”, donde se observó que la falta de valores también se hacía notar debido a que existían algunos niños que procedían de familias desintegradas o de aquellas en

donde los padres manejan vocabulario con palabras altisonantes por lo que todo ello venía a repercutir en el comportamiento de estos niños.

Particularmente en el grupo que atendía de segundo grado había seis casos que procedían de este tipo de familias por lo que mostraban conductas negativas tales como agresiones a sus compañeros, o arrebatos de objetos y alimentos con el fin de molestarlos.

A partir de este ciclo escolar y hasta la fecha he estado laborando en esta escuela en el turno matutino. Actualmente lleva el nombre de "Diana Laura Riojas de Colosio" y debido a la construcción de nuevos fraccionamientos la población escolar creció, por lo que se requirió de abrir el turno vespertino.

Actualmente se atienden 12 grupos de primero a sexto, dos de cada grado y también aquí se observa que los alumnos no tienen bien cimentados los valores éticos, porque los mismos padres crecen de ellos. Esto se ve reflejado en sus comportamientos dentro de la escuela.

CAPITULO II

VISIÓN TEÓRICA DE LOS PROCESOS INMERSOS EN EL PROYECTO

A. Tipo de Proyecto

Se destacan las relaciones entre el proceso de formación de los maestros y las posibilidades de construir un proyecto que sirva para superar problemas de la práctica docente.

Se caracteriza el proyecto de intervención pedagógica por aplicación, problematización y alternativa.

La propuesta de Innovación pedagógica es definida como una estrategia de trabajo positiva.

De acuerdo a los aspectos teórico-metodológicos e instrumentales se hace una valoración de los alcances y limitaciones del problema planteado.

En base a ello se plantean las posibles orientaciones teórico-metodológicas y técnicas que apoyen el desarrollo del proyecto.

El docente tenderá a revalorar y a resignificar su labor docente, conocer su contexto institucional, detectar problemáticas para buscar estrategias metodológicas y emplear los más apropiados para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se formulará el Proyecto de Intervención Pedagógica como estrategia que se abordará los procesos de formación reconociendo la especificidad de los objetos de conocimiento que están presentes en el proceso enseñanza-aprendizaje, la lógica de

construcción de contenidos escolares así como el trabajo de análisis de la implicación del maestro en su práctica docente.

Caracterización del Proyecto de Intervención Pedagógica

En el proyecto de intervención pedagógica se considera la posibilidad de transformar la práctica docente, donde la función del maestro será de formador.

En el proyecto se incorporan elementos teórico-metodológicos e instrumentales que sean los más adecuados para la realización del trabajo docente.

Se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas en el salón de clase.

Es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo considerando que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad.

Se da una relación entre los conocimientos teóricos del docente y la realidad del objeto de estudio.

En el proyecto de intervención los contenidos escolares deben abordarse desde:

El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento como elementos a considerar en el aprendizaje.

La necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial:

Hacia el currículo y que se concreten, en el plan de estudios, en los programas los libros de textos, aunado a los que se presenta como contenidos emergentes en el salón de clases.

La recuperación del saber del docente desde una reconstrucción conceptual que le asigna una validez independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas.

La novela escolar de la formación de cada maestro representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas, su percepción de su quehacer docente.

El concepto de intervención pedagógica se define porque se reconoce la actuación mediadora que el docente tienen entre el contenido escolar y las formas de enseñarlo frente al proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro antes de definir un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente debe conocer experiencias de otros docentes y observarse así mismo para analizar las realidades educativas.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, así como también la actuación de los sujetos en el proceso de evolución y de cambio.

Los procesos de intervención deben ser configurados en un tiempo y espacio determinado por un carácter puntual.

Es necesario tomar en cuenta los elementos socio culturales y escolares para abordarlos en la elaboración, aplicación y evaluación del proyecto una vez definido el tipo de proyecto en este caso el de intervención pedagógica se definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

1. Tipo de enfoque

Señalando que los enfoques son metas transformadoras que provienen de distintos campos hemos de sustentar el proyecto desde un enfoque situacional, esta perspectiva se origina en una racionalidad que no se limita sólo a los aspectos funcionales de la práctica enseñante, sino que incluye también la experiencial.

Se trata de abordar las situaciones en las cuales las capacidades de sentir, de comprender y de actuar del enseñante están enlazadas con las exigencias del rol y las realidades del campo educativo.

La experiencia no es otra cosa que la práctica incluyendo no solamente las prácticas didácticas y pedagógicas más o menos tecnificadas, sino también el conjunto de condiciones donde se ejercen estas prácticas: el marco institucional, el medio ambiente material y social.

Por lo tanto el trabajo de la formación no se limita a que el sujeto se apropie de las prácticas, para estar en condiciones de producirlas, se adiestra en ciertas habilidades o se familiarice con las metodologías, consiste fundamentalmente en ampliar, enriquecer, en elaborar su experiencia y acceder a través de la desviación de la teoría, a nuevas lecturas de la situación. (9)

Se pueden emplear diferentes medios: observaciones, lecturas, intercambios, pero el enfoque de la formación tenderá a privilegiar las puestas en situaciones organizadas sin dejar de tomar en cuenta los aspectos situacionales de todo proceso de aprendizaje.

(9) Antología Básica. Proyectos de innovación. UPN, p. 61

En este enfoque se adquieren un sentido dinámico con la pedagogía centrada en la experiencia, porque proporciona al adquirirla un soporte de la realidad muy estimulante y en el cual los modelos de acción son atractivos.

B. Marco Teórico Conceptual

1. Referencias teóricas

Dentro de las ciencias filosóficas se encuentra la axiología o ciencia del valor que nos da respuesta a las diversas inquietudes sobre el tema del valor.

Una de las aproximaciones de este saber científico es la consideración de cómo se conocen y aprecian los valores y si es posible educarlos, con lo que también estaríamos frente a una filosofía de la educación.

El concepto para llegar concretamente al valor ético y al hecho educativo de los valores: Valor es ese aspecto de cualquier ser que hace una relación adecuada y conveniente a otro ser.

Cuando hablamos de valores nos referimos en primer lugar al valor que atribuimos a las cosas u objetos, ya sean naturales o producidos por el hombre.

Teniendo como base este concepto se puede abordar el valor con respecto a la conducta humana y, particularmente a la conducta moral.

2. Ética

La ética es la teoría o ciencia del comportamiento moral de los hombres en sociedad o sea, es ciencia de una forma específica de conducta humana.

El carácter científico de esta disciplina responde a la necesidad de un tratamiento científico de los problemas morales. De acuerdo con este tratamiento, la ética se ocupa de un objeto propio: el sector de la realidad humana que llamamos moral constituida por un tipo peculiar de hechos o actos humanos. **(10)**

Como ciencia, la ética parte de cierto tipo de hechos tratando de descubrir sus principios generales. En este sentido, aunque parte de datos empíricos, o sea, de la existencia de un comportamiento moral efectivo, no puede mantenerse al nivel de una simple descripción o registro de ellos, sino que los trasciende con sus conceptos, hipótesis y teorías. En cuanto a conocimiento científico la ética ha de aspirar a la racionalidad y objetividad más plenas, y a la vez ha de proporcionar conocimientos sistemáticos, metódicos y hasta donde sea posible verificables, este tratamiento de los problemas morales dista mucho todavía de ser satisfactorio, y de las dificultades para alcanzarlo, siguen beneficiándose todavía las éticas especulativas, tradicionales y las actuales.

La ética es la ciencia de la moral, es decir, de una esfera de la conducta humana.

3. Valores éticos

Los valores éticos son normas o principios que se hacen costumbres y que demuestran un profundo compromiso con la vida. Estos valores como parte de la historia y la cultura de los diversos grupos humanos se manifiesta en la manera de ser, estar, hacer y tener en su quehacer diario. **(11)**

(10) Antología Básica. El niño preescolar y los valores. UPN, p. 11

(11) Ibid.

Toda persona es el supremo valor, con esta forma de conciencia se dará un profundo compromiso consigo mismo y con la sociedad. La evolución de los grupos humanos es un proceso lento, paulatino que se da cuando existe una colectividad entre grupos de individuos. Por otra parte, la integración desborda en mucho el ámbito de lo académico para abarcar todos los aspectos de la vida social que se dan en la escuela y fuera de ella.

La libertad es parte de la esencia racional del ser humano y como facultad se desarrolla siendo susceptible de perfeccionamiento. Los valores morales o éticos son esas formas de ser y actuar que posibilitan a la inteligencia, voluntad y a su conjunción en el acto libre a actuar conforme a la capacidad humana. Ellos inciden en la perfección medular del ser humano puesto que los valores que cada uno conocen y eligen lo hacen con facultades adecuadas o sin desarrollar.

Los valores morales facilitan y perfeccionan los actos del intelecto práctico y los de la voluntad. Al primero le ayudan a saber emplear los criterios rectos y verdaderos, así como rectificar, principalmente gracias a prudencia, aplicar principios a la aquí y a la hora separando lo importante de lo secundario, discriminando información, analizando, asociando o comparando entre otros actos.

Quando se trata de valores morales que perfeccionan a la voluntad como hábitos operativos buenos, es decir como virtudes, que son los que se han merecido el esfuerzo pedagógico presente la templan, justifican y dirigen de manera que nos claudiquen y perseveren hasta alcanzar aquellos valores que se han juzgado oportunos para cada momento. **(12)**

(12) Cecilia Pliego de Robles. Enseñanza Activa de Valores Éticos. SEPC, p. 25

Valores a fortalecer y fomentar en el primer ciclo de primaria

ORDEN:

- * Tratar de que tenga lugar.

AMOR A LA PATRIA Y NACIONALISMO:

- * Apego a la nación y en cuanto a ella pertenece.
 - Cuidado y respeto de todo lo que es de la nación: suelo, flora, fauna, recursos naturales, símbolos, costumbres leyes, individuos, instituciones, etc.

AUTOESTIMA:

- * Actitud valorativa hacia uno mismo.
 - Consideración positiva o negativa de sí mismo.
 - Expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica hasta que punto se es capaz, importante, competente y digno.
 - Está estrechamente relacionada con el propio concepto y es el resultado o cristalización de sucesivas auto evaluaciones.

GUSTO POR APRENDER:

- * Disposición y capacidad para conocer las diferentes manifestaciones en que se expresa la realidad.

AMISTAD:

- * Relación entre personas con interés y metas comunes.
 - Convivir y compartir con quien no es agradable estar.
 - Dar y recibir afecto.
 - Entrega desinteresada.

LIBERTAD PARA EXPRESARSE:

- * Decir lo que pensamos o sentimos, sin ofender o lastimar a los demás.

RESPECTO A LA NATURALEZA:

- * Cuidado y preservación de los seres vivos (flora y fauna).
 - Uso racional de los recursos naturales.
 - Cuidado y conservación de campos, parques, áreas verdes, agua, aire, etc.

SOLIDARIDAD:

- * Unirse de manera circunstancial a la causa de otros con responsabilidad.

ACTITUD COOPERATIVA:

- * Disposición para ayudar a los demás cuando lo necesiten.
 - Trabajar en equipo y colaborar en las tareas emprendidas.

JUSTICIA:

- * Relación de convivencia humana que consiste en la igualdad de todos los miembros de la comunidad, tanto en la sumisión a las leyes, como el reparto de los bienes comunes.
 - Dar a cada quien lo que le corresponde.
 - Asegurar que más allá de las diferencias, todos los seres humanos, tengamos los mismos derechos y obligaciones.
 - Tomar en cuenta el interés general, no sólo el de las partes.

PACIENCIA:

- * Practicar la calma ante aparente falta de resultados.

TOLERANCIA:

- * Tomar en cuenta al otro, reconocer sus derechos, ponerse en su lugar.

4. Cultura

Los valores constituyen una fuerza interior profunda que define y caracteriza a las personas, que da identidad y aglutina a los grupos humanos.

Los valores han orientado las grandes creaciones de la humanidad y las empresas heroicas de los pueblos, de los grupos humanos o de algunas personas en particular. Los valores afectan a la dimensión más profunda de las personas que está representada por su conciencia, por su sentido de responsabilidad moral, individual y social.

Cuando una persona actúa contra sus valores, aunque ninguna autoridad lo sepa o lo cuestione; el sentido de su propia conciencia moral lo recrimina y la hace sentirse mal consigo misma.

A la integración de los valores en un sistema jerárquico o tabla de valores se le llama cultura. Por medio de la cultura los grupos humanos toman conciencia de su identidad propia, que les permite reconocerse entre sí y diferenciarse de los demás, así como relacionarse con otros grupos humanos; por lo que se realizan esfuerzos para apropiársela, renovarla y transmitirla de una generación a otra.

La cultura así entendida, constituye: una expresión histórica integral del ser, de la manera de pensar y de actuar de un grupo humano; una forma peculiar de organización, de trabajo y de comunicación de un pueblo: una manera de expresar, sentimientos, actitudes y creencias, un estilo de vida. **(13)**

5. Educación integral

Uno de los aspectos más difíciles de lograr en la educación integral, se refiere a la formación ética o moral, que desarrolla el sentido de la responsabilidad personal del educando, ante su propia conciencia ante los demás y la sociedad de la que forma parte, aspectos que van mucho más allá de la educación cívica y social. **(14)**

(13) Antología Básica. Política Educativa y los Marcos Normativos. UPN, p.30

(14) Ibid. UPN, p. 30

Los fines y objetivos de la educación integral se refieren, a la formación integral de la persona humana.

6. Praxis

En general se entiende como acción o actividad destinada a llevar a cabo algo, externo o interno, según que la finalidad de la acción trascienda o no al propio agente. Suele utilizarse para designar una actividad práctica como distinta a teoría.

C. Marco Teórico

1. Fundamentación Filosófica

a. Artículo 3º. Fracción II incisos a, b, c

Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado – Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. **(15)**

Fracción II

El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

(15) Artículo 3º. Constitucional y Ley General de Educación. SEP, pág.27

b) Será nacional, en cuanto sin hostilidades ni exclusivismos atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio hacia la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, religión, de grupos, o de individuos. **(16)**

b. Ley General de Educación Artículo 7º. Fracciones II, III, V, VI, VIII, XI y XII

Art. 7º. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del Art. 3º. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

II Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos;

III Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades, culturales de las diversas regiones del país.

V Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones para el mejoramiento de la sociedad.

VI Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.

VIII Impulsar la creación artística y propiciar la adquisición, el enriquecimiento y la difusión de los bienes y valores de la cultura universal, en especial de aquello que constituyen el patrimonio cultural de la Nación.

XI Hacer conciencia de la necesidad de un aprovechamiento nacional de los recursos naturales y de la protección del ambiente.

XII Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general. **(17)**

El texto del Art. 3º. Constitucional se refiere a la educación integral en los siguientes términos: "La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano".

(16) *Ibid.* SEP, p. 28

(17) *Ibid.* SEP, p. 50-51

Dice también que:

Se basará en los resultados del progreso científico. Esto significa que los centros de educación básica no deberán limitar su acción exclusivamente a los procesos de enseñanza aprendizaje y el desarrollo de las destrezas básicas de la cultura, dado que, además de la inteligencia deben contribuir a formar la voluntad del educando, promoviendo la formación de una personalidad equilibrada y madura, estimulando la confianza del educando en sí mismo y la confianza en sus semejantes desarrollando su capacidad de amar y de servir a sus semejantes; formando la capacidad de pensamiento crítico, tanto como la imaginación y la creatividad; promoviendo el desarrollo de los valores humanos y de la cultura, quizá uno de los aspectos más difíciles de lograr en la educación integral se refiere a la formación ética o moral, que desarrolla el sentido de la responsabilidad personal del educando ante su propia conciencia, ante los demás y ante la sociedad de la que se forma parte, aspectos que van mucho más allá de la educación cívica y social. **(18)**

En síntesis los fines y objetivos de la educación integral se refieren a la formación integral de la persona humana, en relación armónica con el medio circundante de acuerdo al nivel de socialización como lo enmarca Vigostky.

Los fines y objetivos de la educación integral no se están logrando a veces ni siquiera se están buscando por parte de las instituciones de educación.

Por lo general en las instituciones de educación básica predominan los objetivos de transmisión, de información sobre los de la formación del pensamiento crítico y el desarrollo de la capacidad de observación y análisis.

Tampoco suelen valorarse adecuadamente el estímulo a la imaginación y a la creatividad.

(18) Antología Básica. Política Educativa y los Marcos Normativos. UPN, p. 32

En algunos casos no se da la importancia que acredita a la asimilación y dominio de los lenguajes básicos de la cultura (expresión oral, escrita, plástica, simbólica o artística).

2. Fundamentación psicológica

a. Teoría psicogenética de Jean Piaget

El enfoque básico de los estudios realizados por Jean Piaget recibe el nombre de epistemología genética: el estudio de cómo se llega a conocer el mundo externo a través de los propios sentidos.

Piaget distingue el proceso de desarrollo de la inteligencia tal como lo ve, cada niño se desarrolla a través de determinados estadios, Piaget distingue cuatro estadios de desarrollo cognitivo que son:

Sensorio-motriz 0-2 años. Empieza a utilizar la imitación, la memoria y el pensamiento. Reconoce que un objeto no deja de existir cuando está oculto y al quitarle algo o perderlo, lo busca. Cambia de las simples acciones reflejas a la realización de actividades dirigidas hacia metas; Se inicia la etapa lógica: aprende a sacar juguetes de una caja y luego meterlos.

Preoperacional 2-7 años. Desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y el pensamiento simbólico o capacidad de formar y utilizar símbolos como palabras, gestos, signos, imágenes, etc., es capaz de pensar las operaciones en forma lógica y en una dirección es decir le es difícil pensar en sentido inverso o revertir los pasos de una tarea. Tiene dificultades para considerar el punto de vista de otra persona.

Operacional concreta 7-11 años. Esta capacitado para resolver problemas concretos en forma lógica comprende las leyes de la conservación de la materia (la cantidad o número de algo se conserva aunque se cambie orden o apariencia mientras no se agregue o quite algo) y puede clasificar o establecer series entiende la reversibilidad.

Operación formal 11 adulto. Puede resolver problemas abstractos en forma lógica. Su pensamiento se vuelve más científico desarrolla intereses por los aspectos sociales y por la identidad. **(19)**

De estos cuatro estadios solo haremos referencia al de las operaciones concretas puesto que los niños de primer ciclo de primaria se ubican en este estadio.

Operaciones concretas. Aproximadamente entre 7 y 11 años el niño se hace cada vez una lógica, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó operaciones: actividades mentales basadas en las reglas de la lógica.

Sin embargo, en este período los niños utilizan la lógica y realizan operaciones con la ayuda de apoyo concretos.

Los problemas abstractos están todavía fuera del alcance de su capacidad. Así pues, designamos a este estadio con el nombre de estudio de las operaciones concretas. El niño que atraviesa el estadio de las operaciones concretas procesa la información de una manera más ordenada que el niño del estadio preoperatorio. En este estadio el niño analiza percepciones, advierte pequeñas pero a menudo importantes diferencias entre los elementos de un objeto o acontecimiento, estudio componentes específicos de una situación y puede establecer una diferencia entre la información relevante y la irrelevante en la solución de problemas.

Conductas características. En el estadio de las operaciones concretas del desarrollo cognitivo los niños son capaces de conservar de un modo constante, de clasificar y ordenar cosas rápidas y fácilmente y de experimentar de un modo cuasistemático.

(19) Problemas de aprendizaje, soluciones paso a paso. Volumen I Ed. Euroméxico S.A. de C.V. pág. 13

Se producen también cambios en la conducta egocéntricas, imitativas y repetitivas del estadio preoperatorio.

A partir de las nuevas habilidades del niño para descentrar, seguir transformaciones e invertir operaciones, se desarrolla, poco a poco, una capacidad para conservar de modo constante en tareas cada vez más complejas.

3. Fundamentación pedagógica

a. Pedagogía constructivista de César Coll

La relación que existe entre psicología y educación explica que la primera va a permitir fundamentar científicamente la educación.

El conocimiento psicológico está a disposición de proporcionar una base científica para abordar y solucionar los problemas educativos.

El marco global de referencia articulado y coherente de la educación escolar, es el que se refiere a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno, en la relación de los aprendizajes escolares.

La propuesta de César Coll, es la toma de decisiones contando con una serie de informaciones estrictas de la psicología sobre el aprendizaje escolar entendido como un proceso de construcción del conocimiento.

Esta propuesta se centrará en el papel del profesor con los alumnos y el contenido escolar. Asegura un marco de referencia psicológica para la educación escolar sus cambios se centran en la reflexión educativa y el debate pedagógico.

El proceso se da en una misma perspectiva del alumno, en grupo o en conjunto sobre la utilización de principios constructivistas en el planteamiento curricular adoptado para la reforma educativa.

Esta actividad mental es aplicada a contenidos elaborados.

Es posible guiarla, orientarla, a una dirección determinada.

La educación escolar es un instrumento que se utiliza para promover el desarrollo de los alumnos. Este juega un papel decisivo en el proceso de construcción o reconstrucción.

El alumno construye su propio conocimiento y es insustituible. En la escuela tiene su nivel social que lo ayuda a corregirse. Es decir el alumno lleva un proceso de construcción con significados colectivos culturalmente organizados. El papel del maestro define las organizaciones de las actividades y situaciones de aprendizaje susceptibles de favorecer una actividad mental. Su función es la de orientar y guiar a los alumnos. Los contenidos condicionan su papel, interviene cuando es necesario, es simple ejecutor de un plan establecido reduciendo su capacidad de iniciativa.

Aprender un contenido significa, atribuir un significado, construir una representación.

La construcción del conocimiento, es un verdadero proceso de elaboración.

Para que el aprendizaje sea significativo deben cumplirse dos condiciones:

1. El contenido debe ser potencialmente significativo, que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara.

2. La disposición favorable (motivación) para relacionar el nuevo material con la que ya sabe.

“Construir significados nuevos implica modificar los esquemas de conocimiento iniciales, introduciendo nuevos elementos y estableciendo nuevas relaciones”. (20)

“La concepción constructivista alcanza su máximo interés cuando se utiliza como herramienta de reflexión y análisis, cuando se convierte en instrumento de indagación teórica y práctica”. (21)

Su mérito principal es la ayuda que presta para identificar, plantear y resolver problemas, construyendo soluciones.

4. Fundamentación sociológica

a. Teoría de Vigotsky

Estudió el impacto del medio y de las personas que rodean al niño en el proceso de aprendizaje

El concepto básico aportado por Vigotsky es el de zona de desarrollo próximo según el autor, cada alumno es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de igual más aventajados.

El concepto básico aportado por Vigotsky es el de zona de desarrollo próximo según el autor, cada alumno es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen

(20) Antología Básica. Corrientes pedagógicas Contemporáneas. UPN, p. 37

(21) Ibid. p. 43

que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de igual más aventajados.

Este concepto define una zona donde la acción del profesor es de especial incidencia. En este sentido la teoría de Vigotsky concede al docente un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos.

La idea sobre la construcción de conocimientos evoluciona sobre la concepción piagetiana de un proceso fundamentalmente individual con un papel mas bien secundario del profesor, a una consideración de construcción social donde la interacción con los demás a través del lenguaje es muy importante.

La gran diferencia entre las aportaciones de Piaget y de Vigotsky consiste en el mayor énfasis que pone el segundo en la influencia del aprendizaje contribuye al desarrollo, es decir, es capaz de tirar de él; esta consideración asigna al profesor y a la escuela un papel relevante, al conceder a la acción didáctica la posibilidad de influir en el mayor desarrollo cognitivo del alumno.

b. Teoría Estructural - Funcionalista

Dentro de la fundamentación sociológica en un enfoque estructural – funcionalista, según Parsons, el sistema de interacción constituye el sistema social, al que subdivide en cuatro subsistemas: el organismo, la personalidad, el sistema social y el sistema cultural.

La materia de investigación es la acción y su aspecto fundamental es que implica un fin, un estado de cosas futuras hacia el que se orienta la acción.

La acción nos dice Parsons, consiste en las estructuras y los procesos por medio de lo que los seres humanos constituyen intenciones significativas, y con mayor o menor éxito, las aplica a situaciones concretas.

Parsons prefiere el término acción al de conducta, porque su interés radica no en los individuos por sí mismos, sino en sus roles y los mecanismos y procesos que controlan el establecimiento de normas comunes a grandes grupos humanos.

El rol es consecuencia del status porque las obligaciones derivan de la situación y posición que tiene el individuo dentro de los grupos. Las personas pueden poseer varios status. A su vez el status supone derechos y define el tipo de actitudes que puede esperar el individuo en situación, de los demás respecto a él.

Ir participando en la vida social consiste en una progresiva adquisición de status y su correspondiente representación de roles.

Esta teoría concibe a la escuela como funcional al sistema, orientada hacia la realización de una meta específica: adecuarse a las necesidades del cuerpo social.

Parsons, señala que en el aprendizaje socializador se entrecruzan dos momentos que se miden en: a) la capacidad individual para asumir el rol y b) la capacidad de vivir el rol, según las expectativas del grupo implicado. La capacidad individual para asumir el rol, se puede traducir como integración al sistema cultural de una sociedad dada porque implica la internalización del modelo cultural.

Por otro lado, el segundo momento se traduce en integración social, o sea, la adaptación a las condiciones implicadas en la interacción humana real de los grupos o colectividades concretas.

El rol del maestro funciona como modelo cultural, que debe ser internalizado a través de un proceso de identificación y reconocimiento recíproco de relaciones de roles.

5. Análisis de contenido referente a valores señalados

Análisis de la propuesta didáctica de formación valoral.

Durante los primeros años de la vida escolar, son las situaciones vivenciales, el ambiente o clima institucional, el ejemplo, las experiencias propias, la interacción con sus iguales y con los demás; las formas más recomendables para propiciar el desarrollo moral y el aprendizaje de valores.

En los primeros grados de primaria el niño hará reflexiones acorde a su nivel de desarrollo, por lo cual es importante analizar situaciones cotidianas, hechos que suceden en el salón de clase, en la escuela, o en la casa y, con ello estimular su percepción hacia situaciones que conlleven un conflicto ético.

Debe generarse un clima de diálogo, confianza, respeto en el aula y en la escuela entre los mismos alumnos y entre ellos y los maestros.

Esta situación debe ser permanente; implica un cambio en el pensar y actuar de los docentes.

6. Fichas su uso y aplicación

Algunas asignaturas como el conocimiento del medio y el español, tienen en sí un alto contenido de formación valoral.

Es necesario señalar de manera explícita en la planeación cuál o cuáles valores se fortalecerán al trabajar determinados contenidos.

Al trabajar con las actividades propuestas tenderán al fortalecimiento del valor o valores que se haya acordado retomar.

Propiciar que los alumnos asuman de manera consciente alguna responsabilidad en actividades encaminadas a la solución de problemas, es una manera de ayudarlos en la formulación de sus juicios. Participar en actividades para apoyar a quien tenga dificultades con su conducta, aprovechamiento, asistencia, etc.

ESQUEMA 1 Esquema de valores

<ul style="list-style-type: none"> • Amistad • Actitud cooperativa • Amor a la Patria y Nacionalismo • Solidaridad • Justicia • Respeto a la naturaleza 	<p>Mejorar las relaciones con las personas y el medio ambiente que le rodea.</p>	<p>Elevar la calidad de vida a través del fortalecimiento de valores</p>	
<ul style="list-style-type: none"> * Orden * Paciencia 	<p>Alcanzar el bien y mejora Personal para actuar y Resistir mediante el esfuerzo.</p>		<p>Sensibilizar al alumno para que de manera consciente obtenga principios que fortalezcan su vida y garanticen su formación integral</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima • Libertad para expresarse 	<p>Aprender a pensar para poder actuar Adecuadamente</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Gusto por aprender • Tolerancia 	<p>Conducirse con la razón y la voluntad en cada Cosa que se hace.</p>	<p>Expresarse de manera racional y voluntaria Formas de Actuación.</p>	

D. La imitación como método de aprendizaje

La imitación es el acto de reproducir conductas previamente observadas se trata de un importante frecuentísima método de aprendizaje, sobre todo para los niños pequeños; se ha constatado que cualquiera que sea la cultura, la imitación es uno de los medios más generalizados de aprender conductas sociales, es por ello que la utilizamos como método en nuestra investigación.

Buena parte de la formación temprana que recibe el niño en casa se basa en la formación e imitación de los demás. Si bien la imitación suele implicar un modelo de vida real, como uno de los padres, existe un segundo tipo de modelo simbólico. Los modelos simbólicos pueden ser icónicos, como por ejemplo, los que aparecen en la televisión o el cine, y verbales, como los tornados de la historia o relatos.

Identificación es un intento de representar el papel de, o de imitar a una persona; surge de una relación interpersonal que suscita un deseo de ser como una persona a fin de gozar de ciertos beneficios tales como más afecto, a tensiones o recompensas.

Persuasión; ordenes, ruegos, recompensas, discusiones razonadas, castigos, chantajes amenazas o impedimentos, son medios con los que los padres y profesores tratan de coaccionar o persuadir a un niño para que se comporte en forma socialmente aceptable y evite las conductas sociales.

La persuasión no es en sí misma una forma indeseable de controlar la conducta social.

Persuadir es obligar con razones a creer o hacer algo.

El juego se concibe como un importante determinante de la personalidad, de estabilidad emocional, del desarrollo social de la creatividad y de la formación intelectual.

Tiene importancia para el desarrollo cognitivo y moral, los juegos proporcionan a los niños sus primeras experiencias de las ideas de justicia, ley, equidad y falsedad.

La socialización es un proceso complejo, cuya complejidad radica, en parte en los múltiples agentes de socialización que afronta el niño, padres, hermanos, iguales y profesores.

Es más intensa cuando, entre todos estos agentes existen valores y normas conflictivas como suele ser el caso.

La socialización es el resultado de una serie de factores que podemos identificar.

El comportamiento social de una persona suele tener múltiples causas. La imitación, la identificación, la persuasión y el juego son sendas explicaciones posibles, pero ninguna causa excluye a las demás.

El desarrollo social del niño es, en buena medida, un proceso de imitación e identificación. Las técnicas persuasivas y el juego ejerce asimismo una enorme influencia en las conductas sociales de los niños. Los datos de investigación indican que todos y cada uno de estos procesos contribuyen de manera crucial a determinar la conducta social de una persona. El profesor tiene la oportunidad y el cometido de utilizar estos procedimientos para promover pautas de conducta socialmente aceptables.

E. Plan de trabajo

Título de la actividad	No. de Ficha	Fecha probable
AMISTAD		
Androcles y el León	15	02 - 10 - 00
El Amigo Secreto	16	03 - 10 - 00
Alto a la Guerra	17	04 - 10 - 00
La Carta	18	05 - 10 - 00
Rosca	47	08 - 01 - 01
Mis Vacaciones	48	09 - 01 - 01
Los Globos	49	10 - 01 - 01
El Príncipe Feliz	50	11 - 01 - 01
ACTITUD COOPERATIVA		
Iniciativa	31	07 - 11 - 00
Cuadro de Bébelas	32	08 - 11 - 00
La Cigarra y la Hormiga	33	09 - 11 - 00
En la Escuela	51	15 - 01 - 01
Gratitud	52	16 - 01 - 01
Sociodrama	53	17 - 01 - 01

Los Niños Héroes	5	11 y 13 – 09 – 00
Independencia	6	14 y 15 – 09 – 00
SOLIDARIDAD		
Comité de Seguridad Escolar	27	23 – 10 – 00
Naciones Unidas	28	24 – 10 – 00
La Familia	29	25 – 10 – 00
Costumbres y Tradiciones	30	26 – 10 – 00
El Botiquín	57	29 – 01 – 01
La Colecta	58	30 – 01 – 01
Cruz Roja	57	31 – 01 – 01
JUSTICIA		
Vidrio Roto	34	13 – 11 – 00
Nuestra Cultura	35	14 – 11 – 00
20 de Noviembre	36	15 y 16 – 11 – 00
RESPECTO A LA NATURALEZA		
A Cuidar el Ambiente	23	16 – 10 – 00
Los Carteles	24	17 – 10 – 00
A Cuidar el Jardín	25	18 – 10 – 00
Bambi	26	19 – 10 – 00

ORDEN		
Lista de Soy	1	4 - 09 - 00
Reglamento del Salón	2	5 - 09 - 00
Horario Escolar	3	6 - 09 - 00
La Gallinita	4	7 - 09 - 00
PACIENCIA		
Rompecabezas	37	21 - 11 - 00
La Liebre y la Tortuga	38	22 - 11 - 00
Los Músicos de Bremen	39	23 - 11 - 00
AUTOESTIMA		
¿Niño Problema?	7	18 - 09 - 00
Patito Feo	8	19 - 09 - 00
Nuestro Cuerpo	9	20 - 09 - 00
Higiene	10	21 - 09 - 00
LIBERTAD PARA EXPRESARSE		
Cristóbal Colón	19	9 - 10 - 00
Carabelas	20	10 - 10 - 00
Periódico Mural	55	11 - 10 - 00
Demostración	22	12 - 10 - 00

La Prensa	54	22 – 01 – 01
Boletín Informativo	55	24 – 01 – 01
La Radio	56	25 – 01 – 01
GUSTO POR APRENDER		
Diálogo	11	25 – 09 – 00
Un Problema	12	26 – 09 – 00
El Sabio y el Ignorante	13	27 – 09 – 00
La Potabilizadora	14	28 – 09 – 00
La Piñata	43	04 al 06 – 12 – 00
Esferas	45	12 y 13 – 12 – 00
Villancicos	44	11 y 12 – 12 – 00
Costumbres y Tradiciones	46	14 – 12 – 00
TOLERANCIA		
Títeres	40	27 – 11 – 00
Naturaleza	41	28 – 11 – 00
Alma y Cristi	42	29 – 11 – 00

CAPITULO III LA INVESTIGACIÓN APLICADA EN EL AULA

A. Estrategias aplicadas en la cotidianeidad

1. Ficha 1: "Lista de soy"

Acción prioritaria:

- (Orden). Que el alumno se reconozca como parte de un grupo definiendo sus características:

Actividades:

- El maestro platica a los alumnos sobre su vida comenzando por su origen hasta la actualidad, mencionando algunas de sus características.
- Se invita a los alumnos a platicar sobre ellos, por medio de cuestionarios.
- El maestro sugiere al alumno "escribir" una lista con algunas características que lo describan procurando proyectarlos hacia lo positivo.
- El alumno se dibuje de acuerdo con sus características.

Recursos didácticos:

- Hojas en blanco
- Crayolas
- Marcadores
- Lápiz

Logros de la aplicación:

- “Los alumnos en su mayoría lograron definir sus características, se dio la integración del grupo”.

Obstáculos de la aplicación:

- “Algunos alumnos intervenían en la participación de sus compañeros negando sus características positivas”.

Fecha de aplicación: 04/09/2000

Esta actividad se relaciona con la asignatura de Español, debido a que los alumnos lograron comunicar sus ideas de manera positiva, expresaron mediante el dibujo su autorretrato, por lo que esta actividad se relaciona con Educación Artística.

2. Ficha 2: “Los Niños Héroes”**Acción prioritaria:**

- (Amor a la Patria). Que los alumnos conozcan algunos acontecimientos relevantes alusivos al 13 de septiembre.

Actividades:

- Invite a los alumnos a conversar sobre Los Niños Héroes.
- Leer el libro integrado del alumno, páginas 22 y 23.
- Comentar la lectura en grupo.
- Organizar al grupo para representar una plástica sobre el tema.

Fecha de aplicación: 11/09/2000

Los alumnos conversaron sobre lo que ya conocían del tema de los Niños Héroes. Al leer el texto confirmaron y ampliaron su conocimiento. Esto sirvió como una práctica de la comprensión lectora que forma parte de la asignatura de Español.

Los niños al representar los cuadros de la plástica, se identificaron con los personajes principales, por lo que facilitó la participación de los alumnos en la ceremonia cívica.



Ficha "Los Niños Héroes" (2)

a. Demostración

Acción prioritaria:

- (Amor a la Patria). Que los alumnos reconozcan y valoren el amor a su patria.

Actividades:

- El maestro realizará una reseña histórica.
- Narración de la plástica en tres cuadros.
- Representación por los alumnos.
- Cuestionamiento del maestro hacia los alumnos del plantel educativo.

- Relacionar el valor ético "Amor a la Patria" con el tema.

Recursos didácticos:

- Banderas
- Rifles de cartón
- Narraciones de la plástica
- Sombreros

Logros de la aplicación:

"Los alumnos tuvieron mucho interés en participar en la plástica escolar para ser presentada en la ceremonia cívica. La participación se realizó con entusiasmo".

Obstáculos de la aplicación:

"El tiempo fue muy poco para preparar la plástica escolar".

Fecha de aplicación: 13/09/2000

Con la demostración de la plástica se logró además cumplir con algunos de los contenidos propuestos en el avance programático relacionados con conocimiento del medio en los que se señala que los alumnos participen en conmemoraciones cívicas.



Ficha "Demostración"

ENSAYOS DE LOS CUADROS DE PLASTICA

Primer Cuadro:

Aparecen unos soldados americanos que se dirigen al Castillo de Chapultepec, se dirá: "Ya se acercan los Yanquis", miserables a tratar de profanar tu suelo, Patria querida: no los asiste la razón, ni el derecho, únicamente vienen con la fuerza de sus armas.

Segundo Cuadro:

Patria sublime y sacrosanta no estás sola, tienes en un puñado de hijos valientes y aguerridos, el valor indómito con el cual harás pagar la osadía del que ultrajar quiere tu honor y dignidad.

Tercer Cuadro:

Aparece un niño teniendo los brazos a un niño héroe. Como la madre que pierde a un hijo, así la Patria destrozada por la muerte de los Niños Héroes.

Recursos didácticos:

- Banderas de México y de Estados Unidos de América
- Sombreros
- Rifles de cartón

Logros de la aplicación

"La plástica escolar se llevó a cabo en la ceremonia cívica. Los alumnos se apropiaron del papel".

Obstáculos de la aplicación:

"Como no se había participado de manera grupal, se dio un poco de alboroto por parte de los alumnos".

“Como no se había participado de manera grupal, se dio un poco de alboroto por parte de los alumnos”.



Ficha “Demostración”

3. Ficha 3: “Independencia”

Acción prioritaria:

- (Amor a la Patria). Que los alumnos reconozcan a nuestra nación como un país libre y soberano.

Actividades:

- El maestro cuestionará al alumno sobre la independencia para conocer sus antecedentes sobre el tema.
- El alumno comentará la lectura del libro integrado y la relacionará con sus antecedentes previos.
- El maestro enseñará una poesía relacionada con la fecha.
- Explicará el significado o el mensaje de la poesía.

Recursos didácticos:

- Libro integrado
- Poesía "Ofrenda"

Logros de la aplicación:

"Los conocimientos de los alumnos no son muchos, pero quedó claro que la libertad es muy importante para el desarrollo del país y que ellos contribuirán para su mejor desarrollo. El mensaje de la poesía tuvo relación con ellos mismos, ya que también pueden ser héroes aunque no luchen con las armas sino con ejemplo y estudio".

Obstáculos de la aplicación:

"El tiempo requerido fue insuficiente para memorizarla".

Fecha de aplicación: 14/09/2000

Los alumnos al comentar, leer el tema y en base a antecedentes previos, se expresaron con fluidez, esto sirvió para afianzar algunos objetivos en la asignatura de Español.

Aprendieron que el tema es un suceso histórico que forma parte de la historia de nuestro país; y en base a ello aprendieron el contenido de la poesía misma que sirvió para participar en la ceremonia cívica.

La aplicación de la poesía también se enfocó a la asignatura de Educación Artística porque los alumnos trataron de expresarlo con movimientos corporales.



Ficha "Independencia" (3)

4. Ficha 4: ¿Niño Problema?

Acción Prioritaria:

- **(Autoestima).** Que el alumno reflexione y proponga alternativas de solución ante una situación dada, semejante a la realidad.

Actividades:

- El maestro pegará en el pizarrón una ilustración para que sea observada por los alumnos.
- El alumno comenta, expondrá sus ideas.
- El maestro relatará en base a la ilustración una historieta.
- El alumno realizará cuestionamientos a sus compañeros.
- El alumno sugerirá algunas alternativas.

Recursos didácticos:

- Lámina

Logros de la aplicación:

“Los alumnos analizarán la lámina y en base a sus comentarios dieron alternativas de solución como el que no se cambiara al alumno de la escuela, que lo comprendieran y que le pusieran atención tomándolo en cuenta”.

Obstáculos de la aplicación:

“Algunos niños participaron poco porque los señalaban como niño problema”.

Fecha de aplicación: 18/09/2000

Esta ficha se relaciona con la asignatura de Español debido a que propició en los alumnos la reflexión en base al tema, esto sirvió para que expresaran libremente sus ideas y de esta manera formular preguntas sobre el tema y a la vez proponer alternativas de solución.



Ficha “¿Niño Problema?” (4)

5. Ficha 5: "Nuestro Cuerpo"

Acción prioritaria:

(Autoestima). El alumno adquirirá autoestima, reconociendo el cuidado de su cuerpo.

Actividades:

- El maestro explicará que el cuidado del cuerpo es importante.
- Señalar al alumno que es necesario el aseo personal diario.
- El alumno opinará cómo mantiene su cuerpo aseado.
- Señalar las partes del cuerpo.
- Se organicen por parejas y dibujen su silueta, le anoten las partes del cuerpo.
- Dibujen su silueta en una hoja y pegarlas en el pizarrón.

Recursos didácticos:

- Gis
- Hojas en blanco
- Lápiz

Logros de la aplicación:

"El alumno al señalar las partes de su cuerpo destacará su cuidado, la formación de hábitos se mejoró. Al dibujar su silueta se le facilitó el dibujo del cuerpo de todas las personas".

Obstáculos de la aplicación:

"Al dibujar la silueta en la hoja y en el pizarrón para algunos niños fue tedioso y cansado".

Fecha de aplicación: 20/09/2000

Los alumnos escucharon la explicación sobre el cuidado del cuerpo humano en relación con el aseo personal, aportando así ideas y sugerencias sobre cómo mantenerlo limpio.

Mediante el dibujo los niños fueron capaces de reproducir el cuerpo humano e identificar algunas de sus partes empleando así su expresión artística.



Ficha "Nuestro Cuerpo" (5)

6. Ficha 6: "Diálogo"

Acción prioritaria:

(Gusto por aprender). Apreciar el valor del diálogo para la convivencia familiar y de su entorno.

Actividades:

- Se forman equipos de cuatro niños para representar una pantomima.
- Se explica la actividad para que realice la práctica de ésta.
- Se reconstruye la historia entre dos.

- Se expresan los sentimientos de cada uno de los alumnos.

Recursos didácticos:

- Un sombrero
- Dos máscaras
- Un antifaz
- Pantomima "El Zoológico"

Logros de la aplicación:

"El contenido de la pantomima se entiende por los alumnos que siempre participan, que están atentos a todas las actividades. Los alumnos se dieron cuenta que el diálogo debe de existir para una mejor comunicación y convivencia entre las personas".

Obstáculos de la aplicación:

"Algunos alumnos no muestran entusiasmo en su participación. Hablan bajo y no se escucha suficientemente para entenderlo".

Fecha de aplicación: 25/09/2000

Con la aplicación de esta ficha se logró que los alumnos se expresaran corporalmente a través de una representación, lo cual significó que fuera parte de su creatividad artística.

Los alumnos comprendieron la importancia de la comunicación entre las personas y a su vez conocieron nuevas formas de comunicarse como es el caso de la mímica.



Ficha "Diálogo" (6)

7. Ficha 7: "Mi Problema"

Acción prioritaria:

(Gusto por Aprender). Que los alumnos expresen sus opiniones en la solución de problemas.

Actividades:

- Se muestra a los alumnos una imagen de una niña que está llorando.
- Se indica a los alumnos que la niña de la imagen tiene problemas pero que no sabe cuáles son.
- Se le entrega a cada niño una hoja y se le pide que escriban en ella el o los problemas que creen que la hacen sufrir.
- Los alumnos leerán su lista.
- Pedir a los alumnos que escriban cuatro preguntas.
- Contestar las preguntas de manera reflexiva.

- Exponer las soluciones propuestas.

Recursos didácticos:

- Imagen
- Hojas

Logros de la aplicación:

“Los alumnos comprendieron el problema con la imagen, primero hicieron hipótesis de los probables problemas, algunos alumnos se pusieron en el lugar de la niña, dijeron cómo se sentían y qué soluciones buscarían, ya que son causa de los problemas de los adultos (familiares, padres, maestros y compañeros)”.

Obstáculos de la aplicación:

“Los alumnos que escriben lento sólo participaron en forma oral. Algunos por pena no pasaron al pizarrón”.

Fecha de aplicación: 26/09/2000

Mediante esta ficha los alumnos realizaron predicciones sobre una imagen de una niña que en su expresión reflejaba problemas.

Después de esto escribieron y leyeron sus ideas, y en base a ellas, formularon preguntas, las reflexionaron relacionándolas con su realidad, expusieron soluciones que consideraron convenientes.



Ficha "Mi Problema" (7)

8. Ficha 8: "Androcles y el León"

Acción prioritaria:

(Amistad). El alumno valore la amistad que recibe de sus amigos.

Actividades:

- El maestro presenta a los alumnos ilustraciones del cuento.
- Se les invita a comentar por parejas el contenido del cuento.
- Se les pide que anoten el cuento como se lo imaginan.
- El maestro lee el cuento para saber si coincide o no con la redacción.
- Se les cuestiona para saber y comprender qué mensaje les dejó.

Recursos didácticos:

- Ilustraciones
- Hojas de raya
- Lápiz

Logros de la aplicación:

“El resultado fue bueno por su reflexión del mensaje como medio para su cambio de actitud”.

Obstáculos de la aplicación:

“Lentitud de alguno de los alumnos”.

Fecha de aplicación: 02/10/2000

Los alumnos por medio de la redacción para producir textos analizar y comprender algunos aspectos del lenguaje y de la escritura tales como el mejoramiento del vocabulario y la comprensión del texto.



Ficha “Androcles y el León” (8)

9. Ficha 9: “Alto a la Guerra”

Acción prioritaria:

(Amistad). El alumno valorará la amistad al relacionarse con el juego.

Actividades:

- Se explica a los niños sobre el valor de la amistad y se le cuestiona.
- Se organiza el grupo en equipos, se traza un círculo en el patio, se divide en casillas, según el número de niños en el equipo.

- Se anota en el centro del círculo la palabra **"ALTO"** y en cada casilla el nombre de los estados de la república.
- Se inicia el juego cuando un niño "Declara la Guerra contra un estado que elija". Al nombrar el estado corre junto con los demás alumnos. Solo queda en el centro el niño que tiene la casilla del estado mencionado y dice "Alto a la Guerra".
- El alumno elige a un compañero más cercano y calcula los pasos para llegar a él.
- Si atina gana un punto y declara la guerra otra vez. Si no cambia su lugar por el niño que eligió.
- Gana el alumno que acumule más puntos.

Recursos didácticos:

- Gis
- Hojas en blanco
- Marcadores

Logros de la aplicación:

"El observar en la mayoría su entusiasmo al elegir el nombre de un estado de la república, al organizarse para saber quién hacía el círculo y quién comenzaba. Al ver el juego como recurso indispensable y favorable para los aprendizajes".

Obstáculos de la aplicación:

"Comportamiento negativo de algunos alumnos. No saber perder".

Fecha de aplicación: 04/10/2000

Esta ficha sirvió para que los alumnos realizaran mediciones no convencionales como parte de la asignatura de Matemáticas. Emplearon la escritura en los nombres propios.

La actividad se realizó por medio del juego donde los alumnos acataron las reglas y siguieron las indicaciones del juego. Los alumnos realizaron actividades físicas por lo que se relacionan con la Educación Física.



Ficha "Alto a la Guerra" (9)

10. Ficha 10: "Cristóbal Colón"

Acción Prioritaria:

- (Libertad para expresarse). Que los alumnos conozcan datos relevantes sobre el descubrimiento de América.

Actividades:

- A manera de cuento, contar a los alumnos datos relevantes sobre el Descubrimiento de América.
- Mostrar a los alumnos una imagen de Cristóbal Colón y las tres carabelas.
- Se pide a los alumnos que opinen sobre lo que más les gustó del cuento.
- Enseñar a los alumnos un canto.

Recursos didácticos:

- Láminas de Cristóbal Colón y sus tres carabelas.
- Canción.

Logros de la aplicación:

“Los niños mostraron interés en participar, dieron opiniones respecto al tema. Les gustó el canto que se les enseñó”.

Obstáculos de la aplicación:

“La asistencia de los niños no fue completa, puesto que las condiciones del clima no fueron favorables”.

Fecha de aplicación: 9/10/2000

En esta ficha el alumno escuchó el cuento sobre el descubrimiento de América, lo cual sirvió para que los alumnos expresaran verbalmente sus conocimientos previos, dando sus propias ideas, por lo que se dio un reforzamiento del aprendizaje en torno a las asignaturas de conocimiento del medio, así como de español. Para complementar el aprendizaje se enseñó un canto cuyo contenido abarca de una manera sencilla datos históricos sobre el descubrimiento de América, el cual se relaciona con la asignatura de Educación Artística.

**Ficha “Cristóbal Colón” (10)**

11. Ficha 11: "Carabelas"

Acción Prioritaria:

(Libertad para expresarse). Que el alumno sea capaz de elaborar una maqueta alusiva a las tres carabelas, haciendo uso de su creatividad.

Actividades:

- Platicar con los alumnos sobre los viajes que realizó Cristobal Colón.
- Dar a conocer los nombres de las tres carabelas.
- Proponer a los alumnos que elaboren una maqueta según su creatividad.
- Motivar a los alumnos para que utilicen el material como mejor les parezca.

Recursos didácticos:

- Base de cartón duro de 35 x 35 cm.
- Papel crepé.
- Papel lustrina.
- Crayolas
- Resistol.

Logros de la aplicación:

"Los alumnos en su mayoría elaboraron sus maquetas. Hubo intercambio de materiales e ideas".

Obstáculos de la aplicación:

"Un reducido número de alumnos no elaboró la maqueta porque no contó con el material".

Fecha de aplicación: 10/10/2000

En esta ficha se logró que los alumnos mejoraran su expresión verbal ya que traían antecedentes del tema. Esto se observó en la plática con los niños por el interés que demostraron al opinar sobre las carabelas. Esto se relacionó con el español.

Después elaboraron una maqueta en la que plasmaron creativamente las carabelas, haciendo uso de diversos materiales, los trabajos elaborados se relacionan con la Educación Artística.



Ficha "Las Carabelas" (11)

12. Ficha 12: "A cuidar el Ambiente"

Acción Prioritaria:

(Respeto a la Naturaleza). Concienciar a los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente.

Actividades:

- Observar un video que contiene los temas "Contacto Basura" y "Agua".
- Después de observar el video se cuestionará a los alumnos sobre lo que observaron en el video.

- Elaborar una redacción con el tema: ¿Cómo podemos cuidar el medio ambiente?
- Leer la redacción ante el grupo.
- Recorrer por los patios de la escuela para observar las condiciones en que se encuentra la escuela.
- Hacer un listado del tipo de basura que se observa.
- Elaborar un dibujo sobre el medio ambiente que le rodea.

Recursos didácticos:

- Video.

Logros de aplicación:

“Se consiguieron los recursos y se llevó a cabo la actividad. Los niños observaron el video “contacto, basura y agua”.

Obstáculos de la aplicación:

“Los niños se empezaron a inquietar en el segundo tema (agua). El tamaño de la televisión no fue el apropiado en proporción a la cantidad de alumnos”.

Fecha de aplicación: 16/10/2000

Esta ficha se relaciona con las asignaturas de Conocimiento del Medio y Español, algunos de los contenidos propuestos en el avance programático señalan que el alumno conozca y cuide su ambiente y proponga algunos cuidados para su protección.

Los alumnos escribieron sus ideas después de haber observado el video relacionado con temas ambientales el cual se consiguió en la Biblioteca del Instituto Estatal de Capacitación del Magisterio (IECAM). Realizaron una comparación sobre

lo que vieron en el video y lo que observaron en la escuela. Finalmente ilustraron sus observaciones de manera individual.



Ficha "A Cuidar el Medio Ambiente" (12)

13. Ficha 13: "Bambi"

Acción prioritaria:

(Respeto a la naturaleza). Inculcar en los alumnos el cuidado y protección de los animales.

Actividades:

- Contar a los alumnos el cuento de Bambi.
- Que los alumnos expresen sus opiniones acerca del cuento.
- Organizar a los alumnos para la escenificación del cuento de Bambi.
- Pedir a los alumnos que se caractericen de algún animalito.
- Explicar a los alumnos la secuencia para escenificar el cuento

- Que los alumnos expresen sus opiniones sobre el cuidado de los animales.

Recursos didácticos:

- Cuento de Bambi.
- Máscaras.
- Antifaces.
- Diademas.

Logros de la aplicación:

“Los alumnos comprendieron el mensaje del cuento y esto les sirvió para que expresaran sus opiniones sobre la protección de los animales”.

Obstáculos de la aplicación:

“No todos los niños quisieron participar en la escenificación del cuento, se observó en ellos timidez y temor a equivocarse en el diálogo de los personajes”.

Fecha de aplicación: 19/10/2000

En esta ficha los alumnos participaron en la lectura realizada por el maestro al expresar sus ideas y comentarios acerca del cuento, por lo que esta actividad se relacionó con la asignatura de español. Además participaron de manera dinámica en la representación teatral del cuento dentro del aula, los alumnos hicieron uso de mascaritas de cartón que ellos mismos elaboraron de acuerdo con el personaje que más les gustó. Por lo que ello viene a relacionarse con la Educación Artística.



Ficha "Bambi" (13)

14. Ficha 14: "Comité de Seguridad Escolar"

Acción prioritaria:

(Solidaridad). Que los alumnos sepan distinguir las zonas de riesgo y los peligros que éstos representan.

Actividades:

- Hacer un recorrido por la escuela.
- Ubicar las zonas de riesgo.
- Señalar los peligros que representan y anotarlos en el cuaderno.
- Al finalizar definir algunas estrategias de solución.
- Realizar una plenaria con adultos para exponerles los riesgos que existen en la escuela y proponerles algunas soluciones.

Logros de la aplicación:

"Los alumnos durante el recorrido pudieron identificar las zonas de riesgo en la escuela. Durante la plenaria las dieron a conocer a las personas indicadas para su posible solución".

Obstáculos de la aplicación:

“Durante la plenaria hubo repetición de propuestas y algunos niños estuvieron distraídos”.

Fecha de aplicación: 23/10/2000

En esta ficha se logró que durante el recorrido realizado por la escuela los alumnos detectaron algunas zonas de riesgo. Frente a autoridades, padres de familia y algunos alumnos manifestaron los peligros que pueden ocasionar estas áreas para los niños, después propusieron soluciones para mejorar estas zonas de riesgo. Esta ficha se relacionó con Conocimiento del Medio.



Ficha “Comité de Seguridad Escolar” (14)

15. Ficha 15: “Naciones Unidas”

Acción prioritaria:

(Solidaridad). Que los alumnos conozcan la función de la ONU.

Actividades:

- Explicar a los alumnos el origen de la ONU.
- Que los alumnos conozcan los principales propósitos de la ONU.

- Elaborar un mundo con las banderas representativas de los países que conforman la ONU.
- Colgarlos en el salón de clase.

Recursos didácticos:

- Láminas.
- Bolas de unicel.
- Palillos.
- Pinturas de agua.
- Clips.
- Estambre.

Logros de la aplicación:

“Se dio la participación por parte de los alumnos para realizar el mundo con las banderitas”.

Obstáculos de la aplicación:

“Los alumnos le dieron más importancia a la elaboración del mundo que a la explicación que se les dio sobre la ONU”.

Fecha de aplicación: 24/10/2000

En relación con Conocimiento del Medio los alumnos escucharon la información expuesta por la maestra sobre el tema de la ONU. Se le señalaron los principales propósitos lo cual sirvió de reflexión para el mejoramiento de las relaciones interpersonales.

En cuanto a Educación Artística elaboraron de manera simbólica el mundo y colocaron las banderas de los países que integran la ONU para después situarlos en lugar estratégico del salón de clases.



Ficha "Naciones Unidas" (15)

16. Ficha 16: "Costumbres y Tradiciones"

Acción prioritaria:

(Solidaridad). Que el alumno aprecie y colabore en el manejo de un altar de muertos en la escuela.

Actividades:

- Montar un altar de muertos.
- Que los alumnos reconozcan el altar de muertos como una tradición de nuestros país.
- Que los alumnos lean la información sobre los altares de muertos.
- Al finalizar el maestro responderá a las preguntas que los alumnos hagan.

Recursos didácticos:

- Alimentos.
- Objetos.

- Foto.
- Papel china y crepé.
- Flores naturales y artificiales.
- Velas.
- Veladoras.
- Cal.
- Sal.

Logros de aplicación:

“Se estimuló y ayudó a los alumnos para que montaran el Altar de Muertos. Tuvieron la iniciativa de invitar a los alumnos de otros grados, para que observaran el Altar de Muertos”.

Obstáculos de la aplicación:

“Ninguno”.

Fecha de aplicación: 26/10/2000

Los alumnos colaboraron en la elaboración de un altar de muertos, ellos mismos recolectaron el material necesario para hacerlo.

Se les dio información sobre el origen del altar de muertos y el significado de cada uno de los objetos utilizados en él. Esto se relacionó con Conocimiento del Medio.





Ficha "Costumbres y Tradiciones" (16)

17. Ficha 17: "Iniciativa"

Acción prioritaria:

(Actitud Cooperativa). Que el alumno haga uso de la actitud cooperativa en el intercambio de ideas con los alumnos de otra escuela.

Actividades:

- El maestro explica a los alumnos que se hará una visita al aeropuerto.
- Se les señala que realizarán un trabajo en equipo relacionado con el aeropuerto y el avance tecnológico de los medios de transporte.
- Al estar en el aeropuerto con los alumnos de otra escuela, se forman los equipos para la realización del trabajo.
- Se observará el despegue y aterrizaje de aviones.
- Al final harán anotaciones intercambiando ideas y elaborarán un dibujo.

Recursos didácticos:

- Cuaderno y lápiz.

- Para la visita, botiquín de primeros auxilios.

Logros de la aplicación:

“Se dio la integración con alumnos de otra escuela. Se generó intercambio de ideas sobre el aterrizaje y despegue del avión”.

Obstáculos de la aplicación:

“No todos los niños pudieron asistir al aeropuerto porque los padres no autorizaron el permiso”.

Fecha de aplicación: 07/11/2000

Esta ficha sirvió para relacionar al alumno con el conocimiento del aeropuerto, su ubicación y funcionamiento. Esto como parte de la asignatura de Conocimiento del Medio. Además los niños tuvieron oportunidad de convivir con niños de otra escuela de tal manera que pudieron realizar trabajos en el aeropuerto de manera conjunta y con el intercambio de ideas.



Ficha “Iniciativa” (17)

18. Ficha 18: "Cuadro de Bavelas"

Acción prioritaria:

(Actitud Cooperativa). Promover en los alumnos la formación de un rompecabezas.

Actividades:

- Organizar el grupo en equipos de cinco niños.
- Repartir a cada equipo cinco sobres con piezas de rompecabezas de la misma figura y del mismo tamaño.
- El maestro señala las reglas para armar el rompecabezas.
- Al finalizar se realiza un plenario.

Recursos didácticos:

- Rompecabezas de cartoncillo.
- Sobres.

Logros de la aplicación:

"Los niños se interesaron en la actividad. Siguieron las indicaciones señaladas. Todos armaron el rompecabezas".

Obstáculos de la aplicación:

"Se dio poca participación en la plenaria".

Fecha de aplicación: 08/11/2000

Esta actividad sirvió para que los alumnos desarrollaran su destreza y habilidad al armar rompecabezas, además sirvió para que desarrollaran su percepción geométrica mediante la observación de diversas formas y algunas de sus características, esto como parte de la asignatura de Matemáticas.

Los alumnos expresaron verbalmente sus comentarios sobre la actividad que desarrollaron, definieron con claridad las dificultades que tuvieron para armarlo y la manera de cómo consiguieron formar los cuadros. Estas expresiones de los niños se relacionan con la asignatura de Español.



Ficha "Cuadro de Babelas" (18)

19. Ficha 19: "20 de Noviembre"

Acción prioritaria:

(Justicia). Que los alumnos conozcan el concepto de justicia relacionándolo con algunos acontecimientos de la Revolución Mexicana.

Actividades:

- Explicar a los alumnos sobre algunos acontecimientos importantes de la revolución mexicana.
- Señalar algunos personajes importantes de la revolución.
- Caracterizar a algunos alumnos de algún personaje revolucionario.
- Los alumnos caracterizados leerán un monólogo según su personaje.

Recursos didácticos:

- Monólogos.
- Vestuarios.

Logros de la aplicación:

“Se logró la caracterización de los alumnos con la ayuda de los padres de familia. Se leyó cada monólogo ante el grupo y ante todos los alumnos, maestros y algunos padres de familia de la escuela”.

Obstáculos de la aplicación:

“Se leyeron los monólogos. Se perdió la apreciación de los monólogos por ser éstos muy extensos. No se comprendió el concepto de justicia en su totalidad”.

Fecha de aplicación: 15 y 17/11/2000

Los alumnos se interesaron en la plática sobre el tema revolucionario ya que conocían parte del mismo por lo que han escuchado.

Algunos niños representaron el papel de personajes revolucionarios. Se caracterizaron y leyeron parte del texto donde se señalaban las hazañas más importantes que los personajes realizaron durante la lucha revolucionaria. Esta actividad se relacionó con las asignaturas de Conocimiento del Medio, Educación Artística y Español, debido a que se tomaron en cuenta hechos históricos, creatividad artística en la representación de personajes y por la lectura de textos.



Ficha "20 de Noviembre" (19)

20. Ficha 20: "Rompecabezas"

Acción prioritaria:

(Paciencia). Crear en los alumnos el valor de paciencia practicando la calma.

Actividades:

- De manera individual los alumnos intentarán formar un rompecabezas.
- Cuando hayan concluido de armar el rompecabezas, los alumnos expresarán las dificultades que tuvieron para hacerlo y cómo las lograron vencer.

Recursos didácticos:

- Rompecabezas.

Logros de la aplicación:

"Los alumnos armaron los rompecabezas y lo realizaron pacientemente. Con entusiasmo se centraron en la actividad".

Obstáculos de la aplicación:

"La actividad se aplicó sólo a la mitad del grupo debido a que el resto de los alumnos no asistió a clases".

Fecha de aplicación: 21/11/2000

Esta ficha fue una actividad que motivó a los niños porque utilizaron rompecabezas con diseños atractivos para ellos. Se observó que los alumnos tuvieron disposición y paciencia para armar los rompecabezas y ayudarse entre ellos, esto permitió que los alumnos aplicaran sus habilidades y destrezas lo que se relacionó con la asignatura de Matemáticas.



Ficha "Rompecabezas" (20)

21. Ficha 21: "Naturaleza"

Acción prioritaria:

(Tolerancia). Que los alumnos aprecien las muestras de afecto de las personas que los rodean.

Actividades:

- Con una ilustración de imágenes móviles, el maestro explicará cómo las personas necesitamos unos de otros.
- Que los alumnos llenen de manera individual un cuadro comparativo donde señale las muestras de cariño positivas y negativas y las escriba.
- Al final de manera voluntaria se leerán algunos cuadros.

Recursos didácticos

- Ilustración con imágenes móviles.
- Formato de cuadro comparativo.

Logros de la aplicación:

“Los alumnos reflexionaron sobre la importancia de convivir con las personas que le rodean. Comentaron el mensaje y lo relacionaron con una situación real”.

Obstáculos de la aplicación:

“Algunos niños no llevaron el cuadro comparativo de aspectos positivos y negativos en su totalidad”.

Fecha de aplicación: 28/11/2000

Los alumnos al escuchar la explicación y observar la actitud egoísta del personaje hicieron una comparación con los tipos de comportamiento que tienen las personas hacia los demás, señalando el comportamiento adecuado para este tipo de relaciones. Estas expresiones se identifican con la asignatura de Español, por su expresión, redacción y lectura de dichas comparaciones.



Ficha "Naturaleza" (21)

22. Ficha 22: "La Piñata"

Acción prioritaria:

(Gusto por Aprender). Que los alumnos aprenden que las piñatas son parte de las tradiciones artesanales del país.

Actividades:

- En forma colectiva se les da a conocer a los niños el origen de las piñatas.
- Preguntar a los niños cuándo han visto, usado y quebrado una piñata y en qué ocasiones.
- Motivar al alumno para que de manera individual elabore una piñata.
- Indicarles el material necesario para su elaboración.
- Durante los días cinco y seis de diciembre elaborar las piñatas.
- Las piñatas se usarán en la posada escolar para guardar los dulces que se les den a los niños.

Recursos didácticos:

- Globo.

- Engrudo.
- Periódico.
- Papel china de colores.
- Papel crepé.

Logros de la aplicación:

“Los alumnos aprendieron a elaborar las piñatas”.

Obstáculos de la aplicación:

“A algunos niños se les reventó el globo por lo que tuvieron que volver a empezar el trabajo. Se les dificultó un poco pegar el papel de colores y los picos de las piñatas”.

Fecha de aplicación: 4, 5 y 6/12/2000

Los alumnos muy animados realizaron sus piñatas en forma individual, el manipular diverso tipo de material, fue motivante ya que se dieron cuenta que se estaban preparando para una fiesta que por tradición se realiza año con año.

Los alumnos expresaron su alegría al ver las piñatas terminadas, lo cual fue de gran satisfacción.

Esta actividad se relaciona con las asignaturas de Conocimiento del Medio y Educación Artística.



Ficha “La Piñata” (22)

23. Ficha 23: "Villancicos"

Acción prioritaria:

(Gusto por Aprender). Que el alumno aprenda y cante villancicos navideños.

Actividades:

- El maestro enseñará a los alumnos algunos villancicos.
- Los villancicos se enseñarán con música y letra de un cassette.
- Se repetirá varias veces hasta que el alumno se familiarice con la letra.
- Se organizarán en coro para su interpretación.

Recursos didácticos:

- Cassette.
- Grabadora.

Logros de la aplicación:

"Los villancicos se enseñaron a capela".

Obstáculos de la aplicación:

"No se contó con los recursos requeridos para enseñar los villancicos (grabadora y cassette)".

Fecha de aplicación: 11 y 12/12/2000

Los alumnos entonaron diversos villancicos con alegría y entusiasmo ya que cualquier actividad relacionada con Educación Artística les llama la atención y les motiva por su práctica dinámica, libre de ordenes rigurosas, además su ritmo y letra son contagiosas, mucho más combinadas con movimientos corporales.



Ficha "Villancicos" (23)

24. Ficha 24: "Esferas"

Acción prioritaria:

(Gusto por Aprender). Que los alumnos conozcan de manera sencilla la elaboración de una esfera navideña.

Actividades:

- Enseñar a los alumnos el procedimiento de elaboración de una esfera navideña.
- Indicar el material necesario que se requiere para su elaboración.
- Iniciar con el procedimiento.
- Al terminar de elaborarla usarla para adornar el salón.

Recursos didácticos:

- Bolas de unicel.
- Resistol, diamantina.
- Clips.

- Hilo.

Logros de la aplicación:

“Todos los alumnos que asistieron elaboraron la esfera. Usaron el material siguiendo las instrucciones que se les dio”.

Obstáculos de la aplicación:

“Ninguno”.

Fecha de la aplicación: 13/12/2000

Los alumnos estuvieron atentos para elaborar una esfera, estaban ansiosos por manejar el material requerido, realizaron el proceso pacientemente, se observó su satisfacción al verla terminada. Dicha ficha se relaciona con la asignatura de Educación Artística.



Ficha “Esferas” (24)

25. Ficha 25: “Rosca”

Acción prioritaria:

Propiciar en los niños la convivencia en el salón de clase.

Actividades:

- El maestro llevará al salón de clase una rosca para compartirla con los alumnos.
- El maestro invitará a los alumnos para que de manera individual corten un trozo de la rosca.
- Animar a los alumnos a que platiquen y convivan entre ellos.

Recursos didácticos:

- Rosca
- Chocolate

Logros de la aplicación:

“Se dio la convivencia entre los alumnos”.

Obstáculos de la aplicación:

“La mayoría de los alumnos querían que les tocara el monito, por lo que se hizo alboroto en un momento dado”.

Fecha de aplicación: 08/01/2001

Los alumnos al regresar de vacaciones navideñas continuaron con la algarabía en el grupo ya que participaron y compartieron con sus compañeros una Rosca de Reyes y chocolate, de esta forma se produjo un regreso a clases ameno en el cual los alumnos se sintieron a gusto por la secuencia que se dio a esta actividad en relación con las que le antecedieron.

Esta actividad se relaciona con la asignatura de Educación Artística porque durante la convivencia se propició que algunos alumnos dijeran varios chistes e imitaran a su personaje favorito.



Ficha "Rosca" (25)

26. Ficha 26: "Mis Vacaciones"

Acción prioritaria:

(Amistad). Ropiciar en los alumnos el intercambio de materiales para la elaboración de un collage.

Actividades:

- Con anticipación el maestro encargará a los alumnos distintos tipos de material rehusable (tela, fichas, algodón, trozos de mecate, hilo, estambre, palitos, etc.)
- El maestro pedirá a los alumnos que representen sus vacaciones a través de un collage.
- El maestro dará libertad a los alumnos para que lo elaboren de acuerdo a su creatividad e imaginación.
- Organizar por equipos una exposición.

Recursos didácticos:

- Diferente material rehusable.
- Cartulina.
- Resistol.
- Crayola.

Logros de la aplicación:

“Los alumnos crearon trabajos distintos y emplearon diferente material. Se hicieron comentarios sobre los lugares que visitaron”.

Obstáculos de la aplicación:

“Algunos alumnos querían el mismo material”

Fecha de aplicación: 09/01/2001

Los alumnos llevaron al salón materiales reciclables, el mobiliario del salón se colocó de tal manera que los niños se sintieran cómodos, en el piso extendieron sus cartulinas, de manera creativa elaboraron paisajes, objetos que usan o que ven en su derredor, se dio el intercambio esperado, los equipos que terminaron pegaron su trabajo en algún lugar visible del salón. Esta ficha se relaciona con Educación Artística.



Ficha “Mis Vacaciones” (26)

27. Ficha 27: "Los Globos"

Acción prioritaria:

(Amistad). Que los alumnos expresen de manera escrita un sentimiento de amistad.

Actividades:

- Se pide a los alumnos que acomoden sus bancas alrededor del salón.
- Se da a cada alumno un globo y un pedazo de papel, en el que escribirán sus nombre.
- En los globos sin inflar se introduce el papel, después se pide que lo inflen y amarren.
- Todos los globos se colocarán en el centro y los alumnos regresan a su asiento.
- Cuando se da una señal (palmada), los alumnos tomarán un globo regresan a su asiento y lo rompen sentándose en él.
- Se fijarán en el nombre escrito que les tocó y el maestro pedirá a los alumnos que elaboren una tarjeta de amistad para ese niño.
- Al terminar entregarán la tarjeta.

Recursos didácticos:

- Globos.
- Cartulina.
- Papel.
- Lápiz.
- Crayolas.

Logros de la aplicación:

“Los alumnos escribieron en las tarjetas un sentimiento de amistad”.

Obstáculos de la aplicación:

“Algunos niños escribieron mensajes muy cortos”.

Fecha de Aplicación: 10/01/2001

Los alumnos se emocionaron al ver los globos de colores, siguieron las indicaciones como se esperaba, según el nombre del compañerito que le correspondió, al elegir y reventar los globos redactaron escritos amistosos y se los entregaron. Por lo tanto esta ficha se relaciona con la asignatura de Español.



Ficha “Los Globos” (27)

28. Ficha 28: “El Príncipe Feliz”

Acción prioritaria: (Amistad). Que los alumnos compartan la lectura de un cuento con alumnos de un grado superior.

Actividades:

- Explicar a los alumnos que se hará una lectura compartida de un cuento.

- Se invitará al salón a un grupo de alumnos para que se integren en parejas con los niños de segundo.
- Se les explicará la dinámica de la lectura (tutor de la lectura).
- Cuestionarse mutuamente.

Recursos didácticos:

- Cuento

Logros de la aplicación:

“Se dio la integración entre los alumnos”.

Obstáculos de la aplicación:

“Algunos alumnos de segundo grado se cohibieron”.

Fecha de aplicación: 11/01/2001

El intercambio entre los alumnos en esta ficha se dio por medio de la participación de unos a otros, los alumnos del grado superior sirvieron de asesores para obtener una mejor comprensión del cuento. A partir de ahí se mandaron algunos regalos, textos escritos que expresaban su amistad. Esta ficha se relaciona con la asignatura de Español.



Ficha “El Príncipe Feliz” (28)

29. Ficha 29: "Cruz Roja"

Acción prioritaria:

(Solidaridad). Que los alumnos representen y valoren actos de solidaridad que suceden en la Cruz Roja.

Actividades:

- Que los alumnos señalen algunas situaciones de accidentes que conozcan.
- Representar una situación de un hospital.
- Actuar una situación de accidente y señalar la manera de proceder de los alumnos.
- Expresar ideas y comentarios sobre cómo evitar accidentes.

Recursos didácticos:

- Sábanas.
- Cofias de cartón.
- Vestuario blanco.
- Instrumentos médicos de juguete.

Logros de la aplicación:

"Los alumnos escenificaron situaciones vivenciales".

Obstáculos de la aplicación:

"Algunos alumnos interrumpían la secuencia de las escenificaciones porque les parecían graciosas y se reían y hacían comentarios de sus compañeros".

Fecha de aplicación: 31/01/2001

Esta actividad se relacionó con la asignatura de Educación Artística porque los niños representaron teatralmente una situación de la vida cotidiana, los alumnos se disfrazaron de doctores y enfermeras.

Además los alumnos expresaron de manera clara sus diálogos por lo que también se relacionó con la asignatura de Español.



Ficha "Cruz Roja" (29)

CAPITULO IV RECOMENDACIONES Y/O SUGERENCIAS

A partir de la realización de este trabajo hemos venido observando la evolución que han tenido los niños en cuanto a su comportamiento y sus relaciones afectivas hacia las personas que le rodean.

Sabemos de antemano que la enseñanza de Valores Éticos en la escuela no es fácil debido a que los alumnos traen desde su hogar diversas problemáticas que vienen a afectar su comportamiento.

No obstante, estamos en la consciente firmeza de que a través del uso y aplicación de los Valores Éticos en la escuela no cambiaremos radicalmente la conducta de los alumnos pero sí poder mejorarla.

Esto implicó un gran esfuerzo en el mejoramiento e innovación de estrategias diseñadas para cumplir con los objetivos propuestos.

Dichas estrategias se diseñaron para abordar la enseñanza de Valores Éticos mismos que se contemplaron en la planeación semanal de las diferentes asignaturas.

Se manejaron a través de fichas diarias de trabajo en cuyo formato se incluyó lo siguiente: fecha de realización, número y título de ficha, acción prioritaria, actividades, logros y obstáculos y multidimensiones.

Las fichas se aplicaron a partir del 4 de septiembre hasta el 31 de enero considerando que la enseñanza de los valores debe ser constante, se sugiere que se retomen aquellas fichas que puedan volver a utilizarse.

El trabajo elaborado con las fichas se diseñó para facilitar la reflexión y comprensión de los valores mediante juegos, dinámicas, visitas, simulaciones, representaciones y/o escenificaciones enfocadas a los intereses de los alumnos, a las necesidades del medio escolar y a algunos contenidos escolares.

Para el desarrollo de las actividades se recomienda el uso de material didáctico atractivo y todo aquel que esté al alcance del alumno y sea manipulable, con el uso de este tipo de material se despertó en el alumno su creatividad y seguridad en la realización de sus trabajos. Por ello se sugiere dejar que los niños manipulen Y seleccionen el material y diseñen su propio trabajo.

En uno de los apartados del formato de ficha se agregaron el análisis de los alcances y limitaciones, producto del trabajo realizado. Así mismo, en el aspecto multidimensional se incluyó un análisis sobre cómo estas fichas sirvieron para lograr la enseñanza de algunas asignaturas.

Algunas recomendaciones que se proponen para el uso de estas fichas son las siguientes: Prepara con anticipación el material requerido; manejar adecuadamente el contenido de la ficha; Considerar la participación espontánea de los alumnos durante la aplicación; Solicitar con anticipación a los padres de familia los permisos de los alumnos para realizar las visitas a lugares fuera de la escuela. Elaborar previamente un plan de visita para que sea aprobado por el director (a) de la escuela y autorice la salida del grupo; Contemplar las fechas de días inhábiles para la programación de aplicaciones de las fichas; Manejar el vocabulario adecuado al dirigirse a los alumnos; Reflejar una buena imagen ante el

alumno. Proyectar la disposición del trabajo con los niños.

Cabe señalar que con la aplicación de las fichas se observó en los alumnos una serie de logros producto de la ejecución de actividades de las fichas propuestas.

Estos logros son principalmente la ampliación del vocabulario relacionado con los valores, su manejo, las reflexiones que el alumno hace sobre lo bueno y lo malo la apreciación de las relaciones interpersonales, el conocimiento de algunas costumbres y tradiciones, el uso y manejo de diversos materiales de rehuso.

Otras de las cosas que se observaron fue que los alumnos adquirieron cierta independencia al realizar sus actividades. Los alumnos fueron capaces de comprender algunos sucesos históricos de alguna manera amena. Se acrecentaron las relaciones afectivas entre los alumnos y la maestra por lo que se originó un buen ambiente de trabajo dentro y fuera del aula.

También se observaron algunos obstáculos que impidieron e interrumpieron la realización de algunas actividades el día programado. Parte de ello fueron las condiciones climatológicas que afectaron en gran medida la asistencia de los alumnos a la escuela, la interrupción de clases por cuestiones de diferente índole tales como; la suspensión de labores escolares, de carácter oficial, sindical y administrativa, así como las actividades sociales en la escuela propuestas por al asociación de padres de familia y aprobadas por el director.

Con la observación de estos obstáculos reconocemos la importancia de tomarlos en cuenta porque dan pauta para mejorar el trabajo en futuras aplicaciones.

GLOSARIO

1. **Acción interiorizada:**
Voluntad para aprender.

2. **Acción prioritaria:**
Objetivo a alcanzar.

3. **Actividad mental:**
Desarrollo de las capacidades del individuo.

4. **Actuación mediadora:**
Conducción de acciones de manera equilibrada.

5. **Antivalores:**
Conductas negativas que adquiere el individuo que impide una relación armónica
Con sus semejantes y el medio ambiente natural que le rodea.

6. **Aplicación:**
Empleo de recursos para el cumplimiento de objetivos.

7. **Crisis de valores:**
Carencia de valores en el individuo.

8. **Debate pedagógico:**
Expresión de ideas propias de los sujetos involucrados en un contexto educativo.

9. Desarrollo social:

Desarrollo del comportamiento del individuo frente a una sociedad.

10. Desempeño escolar:

Ejecución de actividades realizadas en una institución escolar.

11. Ficha de observación:

Instrumento de evaluación mediante el cual se registran sucesos.

12. Ficha de trabajo:

Forma de planear actividades.

13. Formación integral:

Cambios positivos en el individuo que favorezcan una convivencia escolar, familiar y comunitaria plena.

14. Innovar:

Proponer mejores cambios.

15. Integración de valores:

Reunión de valores propios de una cultura.

16. Inteligencia práctica:

Uso de las capacidades prácticas del individuo.

17. Interacción grupal:

Relación armónica entre los alumnos.

18. Logros de aplicación:

resultados obtenidos mediante la aplicación de estrategias y/o actividades.

19. Medio escolar:

Contexto propio de una escuela.

20. Modelo de valoración:

Prototipo que consiste en la aplicación de fichas didácticas donde se plantean objetivos y actividades propuestas para abordar la enseñanza de los valores éticos.

21. Multidimensión:

Actividades que pueden aplicarse a una o varias asignaturas.

22. Obstáculos:

Limitación de actividades.

23. Pensamiento autónomo:

Capacidad de decisión de un individuo.

24. Planeación:

Organización de contenidos escolares.

25. Proceso de construcción:

Creación de conocimientos de un individuo.

26. Proceso educativo:

Continuidad progresiva de aprendizajes ocurridos en una institución escolar y que trasciende de un nivel a otro.

27. Proceso de intervención:

Continuidad en las acciones a realizar en un tiempo y espacio determinados en su aplicación inmensa en los contenidos escolares.

28. Proceso de reconstrucción:

modificación de conocimientos de un individuo.

29. Promoción de valores:

Difusión y práctica del conocimiento de valores.

30. Transmisión intencional:

Comunicar conocimientos de formación valoral a través de diferentes asignaturas

BIBLIOGRAFÍA

CAZARES GONZALEZ, Yolanda María. Manejo efectivo de un grupo. Buenos Aires. Ed. Trillas, ITESM, 1998.

Cuentos infantiles. Volumen 1,2,3, Barcelona. Ed. Océano.

Curso práctico de expresión corporal. Educación infantil. Volumen I España, Ed. Edilar, 1993.

Diccionario de las ciencias de la educación. Ed. Santillana, 1993.

Diccionario de sinónimos y antónimos. 1er. ed. Barcelona. Ed. Océano.

Enciclopedia de la pedagogía y psicología. 1er. ed. Ed. Océano – centrum, 1998.

Enciclopedia general de la educación. Ed. Océano.

GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. México, Ed. SEP, 1995.

HERRERA GONZALEZ, Rosa margarita. La didáctica de los valores. Monterrey, Ed. Castillo, 1998.

GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. México, Ed. SEP, 1995.

PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1986.

_____. Seis Estudios de Psicología. España, Ed. Seix barral, 1986.

PLIEGO DE ROBLES, Cecilia. Aprender a querer. 3ª. ed. México, Ed. Salvador impresor, 1997.

_____. Enseñanza activa de valores. Saltillo, Ed. SEPC.

Problemas de aprendizaje. Soluciones paso a paso. Ed. Euroméxico.

Semblanza cívica. Poemario escolar. 2ª. ed. México, Ed. Gil editores, 1999.

SEP. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. México, 1993.

_____. Artículo 3º, Constitucional y Ley General de Educación. México, SEP, 1993.

_____. Fichero de actividades didácticas. Matemáticas 2º. Grado primarias. México, SEP, 1993.

_____. Lecturas de formación valoral. México, SEPC, 1993.

_____. Libro integrado de 2º. Grado, primaria. México, SEP, 1993.

_____. Material de apoyo para el programa de detección y prevención de Educación Preescolar. México, 1997.

_____. Planes y programas de estudio. México, SEP, 1993.

UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, Ed. UPN, 1995 p. 1675.340 págs.

_____. El niño preescolar y sus valores. Antología básica.

_____. Formación de valores en la escuela primaria. Antología, México, Ed. SEP, 1994, 125 págs.

_____. La formación valoral, propuesta didáctica para la enseñanza activa de los valores éticos. Antología, México, Ed. UPN, 1987, 125 págs.

_____. Política educativa y los marcos normativos. Antología básica. México, UPN, 1997.

_____. Teorías del aprendizaje. México, Ed. UPN, 1998, 450 págs.

UZCANGA, Alicia. Poesías para la infancia.

YUREN CAMARENA, María Teresa. Eticidad, valores sociales y educación.

ANEXOS

ANEXO No. 1



Feria de Atención a la Familia

DIF
COAHUILA

POR UNA FAMILIA MAS SANA Y MEJOR ATENDIDA, TRABAJAMOS JUNTOS Y CONFORMAMOS UN SOLO EQUIPO

El Gobierno Municipal que dirige Urbano Santos Benavente, agradece al Gobierno del Estado que a través del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia, que dignamente preside la licenciada María Guadalupe



Municipal Ana María M. Arellano, en su calidad de presidenta de la Comisión de los Intereses del Registro Civil para regularizar su situación legal, se otorgaron 956 constancias matrimoniales, 280 actas de matrimonio, 270 actas de matrimonio más 87 que se transcribieron



de los señores de Martínez, tuvo a bien proporcionar a Prudencio Negras para atender a las familias de la Región Norte en la Feria de Atención a la Familia, dejando de manifiesto su gran interés por hacer el bienestar de los participantes.



en la feria, 800 dispensas, 400 voluntarios entre otros beneficios. La disposición del personal que atendió el día de la feria, en cuanto los ciudadanos de las diversas dependencias gubernamentales y voluntarios, hicieron un trabajo de equipo.



Más de 9 mil 500 personas de las Regiones Negras y de la Región Norte, recibieron los beneficios de las 16 instituciones federales, estatales y municipales que

participaron en la Feria de Atención a la Familia y del Centro de Mujeres, los niños y jóvenes también participaron disfrutando de eventos culturales como, música, teatro, danza y cuentacuentos y tomaron parte de las actividades deportivas organizadas por Pemex Deportivo.

El gran éxito que nos dio el día de la feria, nos permitió contar con una gran satisfacción por parte de los asistentes y agradecimiento.



de manera gratuita servicios, medicina, Ecología, Salud Asistencial Social, Educación y también de orientación por parte del Instituto Nacional de Migración, Ase-



Coahuila
El gobierno del Estado

ANEXO No. 2

SOCIALES

Altars de Muertos una tradición mexicana

El Día de Muertos es una tradición mexicana que se celebra el 1 y 2 de noviembre. Durante este periodo, las familias preparan altares para honrar a sus seres queridos fallecidos. Los altares están decorados con flores, velas, comida y bebida. En algunas zonas, se realizan concursos de altares más elaborados.



¿Qué son los valores?

Los valores humanos son aquellas realidades que convienen al hombre tanto a su naturaleza sensible y racional como a su hacer, su obrar o su padecer. Los valores se constituirán en hábitos.

¿Cuáles son los valores?

Valores de Justicia: Encauzan la relación con otras personas. Dentro de estos se encuentran el Respeto, Ecofilia, Amistad, Solidaridad, Patriotismo, Sinceridad.

Valores de Fortaleza: Encauzan el esfuerzo mediante objetivos planteados por la inteligencia a pesar de los obstáculos y las dificultades.

Valores de Autogobierno: Encauzan el deseo de lograr las cosas por placer. Dentro de estos se encuentran: La generosidad, sencillez, mesura, administración, modestia y estudiosidad.

Valores de prudencia: Encauzan lo conocido y permiten que la persona tome decisiones integrales, tomando en cuenta sus capacidades y limitaciones. Dentro de estos se encuentran: Evaluación, motivación, previsión, flexibilidad y Autenticidad.

¿Qué buscan?

Favorecer el desarrollo moral de los educandos, formando personas reflexivas, analíticas y autónomas, capaces de ejercer su libertad con responsabilidad y formular sus propios juicios de valor.

¿A través de quién se dan?

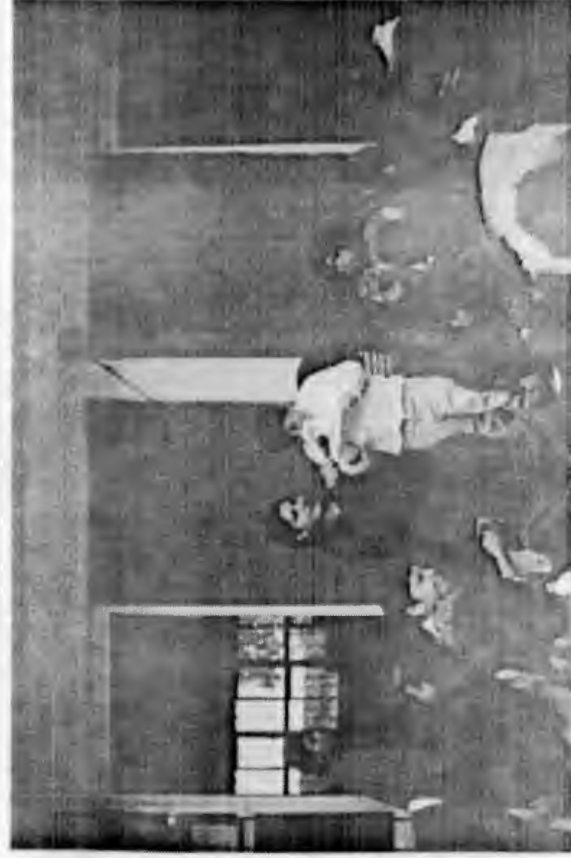
Los padres son los que principalmente tiene la responsabilidad de formar y decidir la educación. Y cuentan con los medios naturales para propiciar este aprendizaje en un ambiente informal, dinámico, intenso e incondicional para el bien de su hijo.



ANEXO No. 4



ANEXO No. 5



ANEXO No. 6

