

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA**

**NACIONAL
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN SEXUAL
EN 5° DE PRIMARIA**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

PRESENTA:

MIRIAM GONZÁLEZ VELASCO

ASESOR DE TESIS:

MTRA. ALICIA RIVERA MORALES.

X

MÉXICO,D.F.

2003

AGRADECIMIENTOS

A mi mejor amiga Miriam (Alma) :

Que estuvo conmigo compartiendo y acompañándome en cada momento de la elaboración de esta Tesis. Gracias por todo tu amor , tu apoyo y tu ímpetu para ayudarme a salir adelante y cerrar este círculo.

A mi querida familia :

*A mis padres: Que depositaron en mí la confianza , el amor y el apoyo necesarios para cumplir este logro, que también es de ellos.
A mis hermanos y abuelita: Que de una u otra forma siempre estuvieron ahí echándome porras para alcanzar esta meta.*

A mis queridos y apreciados maestros :

Por compartir conmigo sus conocimientos , experiencias y su persona.

A mi querida amiga y Asesora de Tesis Alicia Rivera M :

Por compartir conmigo este sueño hecho realidad , por todo tu amor , paciencia y perseverancia en mí. Por haber representado en mi vida esa luz que ilumino mi camino . Gracias por tus conocimientos ,tu persona, tu confianza. Gracias por ser mi ángel , por ser tú.

A mí amada Universidad Pedagógica Nacional :

Por abrirme las puertas del conocimiento y del aprendizaje académico y social.

Por ser ese lugar hermoso que transmite Libertad a través de su gente y sus espacios .

INDICE

PRESENTACION	4
OBJETIVOS	7
MARCO TEÓRICO	
I. CULTURA Y SEXUALIDAD	8
Educación sexual informal y no formal.....	12
Mitos y creencias sobre sexualidad	14
II. CURRÍCULUM Y SEXUALIDAD.....	16
Contenidos.....	19
Actividades o estrategias.....	24
III. MEDIOS DIDÁCTICOS Y EDUCACIÓN SEXUAL	26
Concepto	27
Clasificación	29
Selección	33
Funciones	35
IV. LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN SEXUAL	38
METODOLOGÍA.....	42
ANÁLISIS DE RESULTADOS	45
CONCLUSIONES	79
LIMITACIONES Y FORTALEZAS DEL ESTUDIO	85
ANEXO	86

Presentación

En el presente trabajo se aborda el empleo de los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad. Ambos aspectos (medios didácticos y sexualidad) responden al actual enfoque integral que proporciona el sistema educativo y en el cual se pretende mejorar y elevar la calidad educativa en México.

Rosado (1996) señala que existen dos posturas bien definidas sobre educación sexual: Por una parte, gran cantidad de adultos no aceptan que se imparta en clases debido a la creencia de que es prematuro dar información sexual a los adolescentes, por miedo a propiciar la promiscuidad y piensan que es responsabilidad exclusiva de la familia, y por otra parte hay personas que opinan que la sexualidad es un área fundamental en la formación de la persona, la cual debe incluirse en los currícula y su exclusión lleva el riesgo de privar a un considerable porcentaje de niños y adolescentes de la información sexual necesaria para su desarrollo óptimo.

Por su parte Pick (1999) considera que “la sexualidad es concebida como un proceso fundamental del ser humano que reclama cada vez mayor interés y compromiso por parte tanto de educadores como de la población en general” (p.13). Y es que la sexualidad y la educación sexual están presentes desde que nace el individuo, a través de las interacciones que establece con las personas con las que se tiene contacto, y de esta manera es proporcionada por la familia, el grupo de amigos, los medios de comunicación masiva y la escuela.

Esta última es en donde se da información y formación sexual permanente, el y la menor aprenden valores y comportamientos de las personas con quienes interactúa, así conoce nuevas amistades y convierte a los docentes en modelos a seguir, cabe entonces decir, que “la escuela podría considerarse como la socializadora de la sexualidad. (...) la escuela también se ha encargado de decir qué enseñar, cuándo hacerlo, quién lo hace y cómo. El qué enseñar, ha estado decidido generalmente por los programas oficiales...El cuándo, se podría pensar que debería ser desde el preescolar (...) decidir quién debe

enseñar , está en relación con la consciencia de que lo que enseñará es más que un conocimiento científico ,(...).Por último el cómo, tendrá que verse en un contexto muy positivo (...) donde el educador confronte su propia sexualidad , comprenda y respete la del educando y juntos lleguen a conclusiones sobre su propio camino “ (SEP:1998,38).

4

Sin embargo , dónde queda el ¿ cómo y con qué enseñar sexualidad ? ¿ dónde quedan los medios didácticos como recursos de apoyo para el mejoramiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje? ¿dónde radica la importancia de emplearlos?.

Por ello, hoy en día, brindar una educación integral y de alta calidad depende en gran medida de la formación , actualización y superación del docente, a la serie de actos que se realizan con el propósito de crear condiciones que les den a los alumnos la posibilidad de aprender, es decir , de vivir experiencias que les permitan adquirir nuevas conductas o modificar las existentes (Neríci , 1973).

Así pues, cobra suma importancia el empleo que hacen los docentes de los medios didácticos debido que, al ser auxiliares en la enseñanza de la sexualidad resultan ser uno de los elementos sustanciales en la labor educativa pudiendo ser tanto eficaces como perjudiciales dependiendo del uso que se les de manifestándose en los aprendizajes de los alumnos.

De esta manera, el empleo de los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad permitirá ver sus alcances educativos y descubrir si dan excelentes resultados en el aula y con ello contribuyen a una mejora educativa y social o si por el contrario obstaculizan (por su ausencia, su inadecuación , su papel estéril) los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Así bien, resulta importante observar cómo los medios didácticos “orientan la práctica, cómo ayudan al profesor a ponerla en cuestión, cómo potencian una serie de actividades y de estrategias de pensamiento y de acción, cómo favorecen la discusión ...“ (Santos Guerra, 1996,242). Las implicaciones educativas y sociales de un adecuado empleo de los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad se verán reflejadas en la disminución y/o solución de problemas actuales que se encuentran inmersos en los ámbitos educativos, sociales y de salud.

Por otro lado , los avances tecnológicos educativos han resultado ser un apoyo

considerable a la didáctica moderna , ya que posibilitan discernir, conducir y evaluar el proceso de enseñanza - aprendizaje de acuerdo a objetivos específicos ,resultan ser importantes porque emplean una combinación de recursos humanos y no humanos para hacer efectivo dicho proceso.

5

Sin embargo , todo tipo de medios didácticos pueden también no ser auxiliares eficaces para el proceso enseñanza - aprendizaje ya sea porque el docente los utilice mecánicamente o porque los textos resultan limitados o ininteligibles para los alumnos. Santos Guerra (1996) señala que “ su uso indiscriminado, la utilización inespecífica, su condición vicaria en un depauperado proceso de enseñanza -aprendizaje los convertirá en elementos inútiles cuando no perjudiciales” (p. 235).

Tal situación, entonces, no contribuiría al propósito central de los Planes y Programas de estudio 1993 de Educación Básica Primaria que se refieren a “que los alumnos adquieran conocimientos ,capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio ambiente, la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar” (SEP: 1993, 71).

Es por ello que el empleo inadecuado e indiscriminado de los medios “puede coartar el desarrollo de capacidades y aptitudes creadoras de los alumnos o frenar su rendimiento escolar“ (Nerví, 1981,129).

Este problema no solamente concierne y resulta importante para la Psicología Educativa , sino también para la sociedad en general. La Psicología Educativa al atender problemas de carácter psicoeducativo relacionados con el desarrollo humano, el currículo, los agentes educativos y la escuela está obligada a sacar a la luz los problemas que obstaculizan la mejora en la calidad educativa, así mismo, tiene el deber de proporcionar alternativas de solución que ayuden y faciliten alcanzar las grandes metas e intenciones educativas.

Por tanto, ¿ Qué tipo de medios didácticos emplea el docente en el proceso de enseñanza de la sexualidad?, ¿ Qué criterios de selección toma en cuenta el docente para emplear los medios didácticos en la educación sexual? ¿Qué función les asigna el docente y realmente qué función cumplen los medios didácticos?.

Objetivos

- Describir el tipo de medios didácticos que emplea el docente para la enseñanza de la sexualidad.
- Analizar que criterios de selección retoma el docente para el empleo de los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad.
- Analizar la función que le asigna el docente a los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad.

MARCO TEÓRICO

I. CULTURA Y SEXUALIDAD

Existen dos conceptos básicos que conforman al ser humano y los cuales dan armonía a la comprensión y entendimiento de los cambios corporales y psicológicos por los cuales atraviesa en las diferentes etapas de desarrollo, estos conceptos son : sexo y sexualidad.

Entendemos por sexo las características anatómicas y fisiológicas que nos diferencian a los seres humanos en hombre y mujer con fines a la reproducción a través del coito. Existen diferentes determinaciones en torno al concepto de sexo dependiendo su utilización:

Sexo biológico: Es la unión del óvulo con el espermatozoide para formar la célula huevo, y en el que cada uno aporta un cromosoma sexual.

Sexo cromosómico: Es la combinación de los cromosomas , en donde pueden resultar las fórmulas XX (femenino) y XY (masculino).

Sexo de asignación: Se da de acuerdo a la conformación de sus genitales externos bien diferenciados.

Sexo social: Es el establecimiento de las futuras expectativas de la familia y la sociedad en cuanto al futuro rol sexual del recién nacido dependiendo del ser hombre o mujer. A partir de entonces, el medio ambiente tendrá gran influencia sobre el sujeto moldeando su conducta hacia un comportamiento masculino o femenino.

En cuanto a lo que se refiere al concepto de sexualidad, Monroy de Velasco (1987) indica que “ son las características biológicas, psicológicas y socioculturales que nos permiten comprender el mundo y vivirlo a través de nuestro ser como hombres o como mujeres , incluye la combinación de sexo biológico, sexo social y psique del ser humano” (p.18). La sexualidad tiene un carácter evolutivo, pues desde el nacimiento, el ser humano se va moldeando a través de las transformaciones y modificaciones que actúan sobre su

cuerpo y su personalidad.

Estas modificaciones dependen de los modos de acción y vinculación, así como de las pautas culturales de cada sociedad en donde se desarrolla el individuo; así la personalidad se difunde y proyecta hacia el exterior, estableciendo relaciones interpersonales significativas con otros.

8

La sexualidad se expresa a través de la personalidad, la identidad sexual, los movimientos corporales, de la autoimagen, el autoconcepto y la femineidad o masculinidad. Por lo tanto la sexualidad es una conducta de relación aprendida que no tiene un carácter invariable, ya que se va moldeando a través de factores externos como los sociales, económicos, culturales que influyen en la formación de la sexualidad en relación con nosotros mismos y con los demás.

Diferentes posturas de la teoría del desarrollo psicosexual, coinciden en que las influencias externas que rodean al sujeto moldean y encauzan su sexualidad, teniendo como consecuencia una serie de conceptos, actitudes y conductas sexuales que han sido formados desde la etapa infantil y que se manifiestan en las siguientes etapas: adolescencia, juventud, adultez y senectud.

De tal forma entendemos que el desarrollo de la sexualidad, es un proceso paulatino, continuo e inevitable que comienza desde el nacimiento y termina hasta la muerte y en donde va ligada innegablemente una educación sexual, que puede darse de modo formal como informal.

Así, desde las denominadas sociedades primitivas hasta las sociedades desarrolladas, la educación ha cumplido el papel de preservar y perpetuar el modelo sexual elaborado por cada cultura, como plantea Barragán (1996) existen "culturas o sociedades que niegan toda posibilidad de información, con sociedades que toleran cierta información y con sociedades que la facilitan: generalmente aquellas que toleran y fomentan abiertamente manifestaciones públicas de la sexualidad" (p.16).

De esta manera como plantea Zimmermann (1998) los Ashanti, de África están convencidos de que las relaciones sexuales con una muchacha que no ha pasado por la ceremonia de la pubertad es tan dañino para la comunidad, que la ofensa se castiga con la muerte de los dos partícipes. Entre los Vedda de Sri Lanka si un hombre es visto tan sólo conversando con una muchacha soltera, sus parientes pueden matarlo.

Así también , en los países árabes a los niños y a las niñas se les enseña que el honor familiar depende de la integridad del himen, así a las niñas y adolescentes las mantendrán encerradas para proteger lo esencial para su familia: su virginidad, y toda su vida permanecerán sometidas al poder de los hombres, primero del padre y después del marido.

9

Por el contrario, otras sociedades toleran y estimulan la libertad sexual entre los adolescentes, entre los trobriandeses (una sociedad de la Polinesia) la vida sexual inicia de los seis a los ocho años de edad en las muchachas y de los diez a los doce años en los muchachos. Los individuos de cada sexo reciben instrucciones explícitas de los compañeros mayores que los inician en las actividades sexuales ... Ningún matrimonio se realiza en una sociedad trobrianda sin un largo periodo preliminar de relaciones sexuales íntimas, durante el cual se someten a prueba la sinceridad del afecto y la compatibilidad sexual.

En las islas del Pacífico desde que son niños gozan de libertad e independencia incluyendo el factor sexual , Farré (1993) señala “se habla y se manifiesta en presencia de ellos los temas de la vida sexual de los adultos , así los niños van aprendiendo e iniciándose a través de juegos (manipulación y estimulación oral de los órganos sexuales , etc.), sin que los adultos se escandalicen por estos comportamientos ya que los toman con total indiferencia o complacencia, considerándolos como una diversión inocente” (p.44).

En el mundo Oriental, Zimmermann (1998) indica que tanto en China como la India los condicionamientos sociales , culturales y religiosos están poderosamente arraigados y son los principales obstáculos para una real igualdad entre hombres y mujeres , y aunque se esta educando en materia de sexualidad por la sobrepoblación de estos países, aún se llegan a realizar en algunas zonas “los matrimonios arreglados” para los y las adolescentes.

Por su parte Japón, aunque representa ser un país que ha sabido combinar sus tradiciones con los avances de la ciencia y la tecnología, no deja de lado el continuar con tradiciones seculares, donde la mujer sigue sometida al hombre, al grado de aceptar sin discusión al pretendiente elegido por el padre.

Ahora bien , en países europeos y americanos coexisten distintos modelos de educación sexual : así en España la educación sexual se imparte de manera formal a partir de los tres años de edad , en donde los contenidos básicos hacen referencia al conocimiento y diferenciación de sexo. En el modelo Sueco , como señala Barragán (1996)

se ha incorporado la sexualidad humana en los programas de ciencias naturales y biología y ha evolucionado desde su carácter represivo hacia uno más liberal. Este modelo sigue teniendo vigencia en otros países, tal es el caso de España.

10

Por otra parte tanto en Francia como en Gran Bretaña se asume el modelo preventivo, es decir, aquel que pretende la existencia de una información sexual aséptica, que implica asumir valores morales e ideológicos.

En el informe de SIECUS (en español, Consejo Informativo y Educativo de los Estados Unidos sobre la Sexualidad ,1999) de los Estados Unidos de Norteamérica reporta que se lleva a cabo la educación sexual comprensiva, que parte desde el jardín de niños hasta la educación secundaria abarcando temas como autoestima, relaciones familiares, la paternidad y la maternidad , las amistades , los valores , técnicas de comunicación , el noviazgo y la toma de decisiones.

Además diversos estados de la Unión Americana están llevando a cabo programas donde se incluyen variados temas sexuales, la planificación familiar (abstinencia y empleo de métodos anticonceptivos) y el VIH SIDA. Todo este esfuerzo bajo la coordinación y colaboración de las escuelas, la comunidad, los medios de comunicación, las farmacias y el departamento local de salud.

En México la sexualidad es vista de forma negativa y esto hace que desde que somos infantes perdamos poco a poco la espontaneidad respecto a los temas sexuales. Desde la infancia se tiende a perseguir , negar y sancionar toda manifestación sexual proponiendo como pautas educativas el separar a los niños de las niñas en la escuela, la iglesia, los juegos , etc.

La religión es un factor importante en la conformación de la sexualidad al determinar a través de sus normas y valores religiosos la conducta del hombre. El ser católica y pertenecer a una cultura judeocristiana, se caracteriza por ser rígida , represiva y castigadora, prohibiendo y sentenciando así las actitudes sexuales del individuo (autoestimulación, relaciones sexuales prematrimoniales, abortos, etc).

En conclusión, la sexualidad humana constituye un conjunto amplio de manifestaciones comportamentales y actitudinales que fundamentalmente se estructuran

por influencias culturales y sociales y que han existido modelos informales y formales de educación sexual elaborados históricamente que pretenden preservar y perpetuar el modelo social de acuerdo a su cultura.

Educación Sexual Informal y No Formal

Se entiende a la educación sexual informal como “el proceso por el cual se enseña y se aprende acerca del sexo y la sexualidad de forma no planeada e incluso no consciente” (Monroy de Velasco, 1987,21) , la información dada se deriva de actividades o ejemplos con los que se vive cotidianamente a través de diversos canales, por ejemplo, en la familia es donde se aprende lo bueno de lo malo, lo socialmente aceptable y permitido, los roles sexuales, los patrones culturales, las pautas de reproducción, etc. En la familia es donde se adquieren los valores básicos sobre sexo y sexualidad y cada grupo familiar conformará su propia ética sexual, cada miembro será aprobado o desaprobado en la medida que cumpla sus preceptos.

Así Monroy de Velasco (1987) indica que es la familia uno de los canales de socialización en sexualidad, ya que la “vida familiar refleja en mayor o menor grado los conceptos de la sociedad” (p.23), por lo que la familia cumple la función mediadora entre individuo y sociedad ; esta función será una responsabilidad primaria de los padres de familia hacia sus hijos, al inculcarles valores y roles representados por ellos mismos, convirtiéndose en modelos a seguir , manifestando y promoviendo aspectos tales como el cuidado, el afecto interfamiliar y la reproducción.

Otro canal es el grupo de amigos , al no tener acceso de información de índole sexual, los jóvenes suelen recurrir a los amigos para aclarar sus dudas, ya que por lo general no se atreven a preguntarles a sus padres o maestros, sin embargo esta acción puede llevar a crearse más mitos e información distorsionada ya que sus iguales se pueden encontrar en las mismas condiciones o estar peor informados, es por ello que la información que circula por este medio puede considerarse de riesgo, ya que no resulta ser la más adecuada.

Por otra parte la educación sexual no formal es aquella que es planeada y no se encuentra inmersa en el curriculum ,se provee a través de los medios de comunicación masiva,“ el uso generalizado de la radio , televisión, cine y los impresos son una característica de la sociedad actual, esto hace que la información se difunda rápidamente a

grandes núcleos humanos y que esta sea recibida de un modo indiscriminado por hombres y mujeres de todas las edades, creando así modelos que no corresponden a nuestra realidad sociocultural ” (Monroy de Velasco, 1987,24).

12

La comercialización de la sexualidad vía medios de comunicación resulta ser un poderoso peligro para los jóvenes ya que es común que en nuestra sociedad se deje la socialización y “educación sexual” en manos de los medios de comunicación o algunas otras instituciones , aprovechando la curiosidad y necesidades sexuales de los y las menores y de los adolescentes que se encuentran negadas y desatendidas .

Por un lado ,la información implícita de la comercialización de la sexualidad y el sexo en la producción de películas , videos, revistas, periódicos, radio y televisión ,hace que niños y adolescentes estén bombardeados de información sexual indiscriminada e incompleta matizada de morbo , tabúes y mitos incitándolos a consumir sexualidad , sobreexcitando sus necesidades y haciendo ofertas comerciales cada vez más atractivas , a la vez que los confunden más con respecto a los roles sexuales , los valores y otras características .

La permisividad social para con todas las formas de la comercialización de la sexualidad es muy grande en nuestra sociedad. “Los medios masivos de comunicación tienen un papel preponderante en la transmisión y conformación de valores (...) la programación que se transmite por la televisión, desde los comerciales, películas , dibujos animados , telenovelas , etc., llevan el mensaje de mantener y fomentar los papeles de género. La prensa escrita y sobretodo las revistas tienen una gran importancia en la transmisión de género” (Sánchez, 1999, 2.7).

Cabe mencionar que en los últimos años se ha estado dando información sexual más explícita por medio de paneles, mesas redondas, conferencias y otros programas científicos culturales en base de escenas eróticas, materiales pornográficos, información sobre el sexo seguro ,etc. Pero aún así, hace falta una educación sexual en las escuelas que ayude y apoye a los y las menores , a adolescentes y a padres de familia a hacer uso responsable de la libertad de consumo sexual de todo lo que se comercializa y así tener acceso sin riesgos a las conductas sexuales que de forma indirecta se fomentan.

Podemos decir entonces que la sociedad cargada de estímulos sexuales no promueve información y asistencia necesarias a los y las jóvenes para que realmente sean

responsables con respecto a su sexualidad , y esto no ha sido más que el resultado de una falta de reconocimiento del derecho a la actividad sexual de los y las adolescentes conllevándolos así a la posibilidad de caer en grupos de riesgo.

Mitos y Creencias sobre Sexualidad

Una característica principal de la información distorsionada sobre sexualidad son los mitos y las falsas creencias ya que la moral tradicional que aún tiene repercusiones serias en nuestros tiempos considera a la sexualidad como una práctica peligrosa, rechazando todas sus formas de manifestación, exceptuando la reproductora, que es regulada y aceptada por la religión católica.

El cuerpo y la expresión sexual resultan entonces cuestiones que hay que dominar y controlar teniendo la incapacidad de percibir el inmenso daño que causan los mitos y las falsas creencias en la personalidad de los individuos. Al atribuir tanto mal al contacto físico, las personas han negando sus necesidades de cercanía físicas y afectivas por miedo a ser castigadas o reprimidas resultando impensable el placer y satisfacción emocional que significa el contacto corporal con otro ser humano. Como señala Arestí (1999) y Sánchez (1999) los mitos constituyen la base para la creación de toda una superestructura de equívocos que tienen como fin la manipulación , el control y por tanto la opresión sobre la sociedad.

De esta manera la falta de información veraz y adecuada a la edad y comprensión de los individuos es uno de los problemas que pueden dar lugar a que se sientan culpables e inseguros por todo lo que se relaciona con la sexualidad . Muchas veces la información inadecuada empieza en unos padres cuya relación de pareja es conflictiva, o bien en aquellos que prefieren traspasar a otras personas el problema de explicar con claridad estos temas a sus hijos.

Farré (1993) considera que “es importante reemplazar los mitos por las realidades que existen y que estas tiendan a establecer la verdadera identidad de la educación sexual” (p.47). Es preciso identificar en las personas, las causas del surgimiento de ideas falsas y deformadas de la verdadera información sexual, para poder evitar que se siga cometiendo el error de creer que la sexualidad es algo sucio o vergonzoso. La educación sexual que reciba el adolescente durante su infancia tendrá una influencia decisiva en su posterior comportamiento en relación con la sexualidad.

Los infantes que paulatinamente, descubren los mal llamados “misterios de la vida” a través de sus padres o de educadores y que han aceptado su sexualidad de manera natural contando con un ambiente familiar en el que el sexo no es cuestión de carácter prohibido,

14

dispondrán de un conocimiento de la realidad que les ayudarán a concebir su sexualidad de manera más sana y responsable.

Les ayudarán a explicarse como indica Barragán (1991) “los procesos sociales tan importantes como la construcción de la identidad sexual, la identidad de género, los roles, la vinculación afectiva, relaciones como la amistad y el amor, instituciones como la familia, el matrimonio o el divorcio y funciones como la comunicación, el placer o la reproducción” (p.52).

Por el contrario, aquellos menores que nunca han tenido información clara o que se desenvuelven en ambientes familiares en los que toda alusión al tema están relacionados con el pecado o la perversión, generalmente buscaran las respuestas en otros medios que sin duda alguna los desformará todavía más en torno a la temática , causándoles mayores dudas e inquietud por lo vedado.

Los padres que no dan la información porque creen que sus hijos no entienden ni se preocupan por tales temas considerándolos personas muy inocentes preocupadas únicamente en jugar y ajenos a la curiosidad de su propio cuerpo y el de los demás, sus hijos tendrán que realizar grandes esfuerzos para ocultar su natural curiosidad.

Y como afirma Ferrer (1992) ” la falta de la verdad en el ámbito familiar, no sólo puede dar paso a las aberraciones, sino que además, imposibilita un auténtico clima de confianza” (p.49). Por tanto esta situación provoca un grave deterioro en las relaciones interpersonales a todos los niveles y el acarreamiento de inhibiciones en el aprendizaje general.

II . CURRÍCULUM Y SEXUALIDAD

La escuela es una institución sociocultural en donde se construyen y reconstruyen aprendizajes y que va forjando en los alumnos modelos y normas de conducta sexual a través de los múltiples influjos que son proporcionados por la enseñanza de las materias y comportamientos del maestro y de los compañeros, de los cuales dependiendo de como fueron abordados los temas en torno a la sexualidad le será permitido o restringido la aplicación de aquello que aprendió durante los primeros años dentro del medio familiar y escolar.

La información sexual proporcionada en el ámbito escolar se da “ a través de la planeación de los procesos de aprendizaje, directa o indirectamente relacionados con el patrón de conductas y experiencias sexuales y con el sistema de valores relativo a la sexualidad como lo son: Las clases, pláticas, conferencias, libros, películas con información sexual dirigida o sistematizada que se encuentran en el ámbito escolar” (Monroy de Velasco,1987, 22).

De esta manera la escuela es la encargada de llevar a cabo la socialización de los grupos humanos a través de las interacciones que se establecen entre ellos , estas interacciones a su vez se encuentran matizadas por patrones o conductas sexuales propias de sus interactuantes (profesores y alumnos).

Ferrer (1992) afirma que “Si se entiende la educación como un todo íntegro que afecta la globalidad del individuo y que las acciones que se llevan a cabo son prácticamente imposibles de parcializar, deduciremos que no hay procesos educativos que olviden educar al individuo en su sexualidad “. (p.86)

Partiendo de esta idea la escuela debe ser capaz de educar a los infantes en diferentes dimensiones de su vida y por medio de los procesos de enseñanza - aprendizaje impartir conocimientos que sean de vital importancia para ellos como lo es la sexualidad , de tal forma que los ayude a comprender los sucesos que aparecen en el desarrollo sexual.

El conocimiento sobre sexualidad ayudará a desmitificar falsas creencias, miedos y

tabúes que traen consigo los alumnos y a la vez contribuir a la prevención de problemas sociales y de salud como los abortos, enfermedades sexuales transmisibles, abusos sexuales, etc.

La forma en que maneje la escuela los conceptos de educación sexual determinará un clima de respeto y un lenguaje correcto hacia la sexualidad , lo cual podrá ser demostrable al entablar conversaciones entorno al tema. Como señala Ferrer (1992) ” Si pretendemos establecer conversaciones serias y profundas con los jóvenes , es preciso que utilicemos el vehículo comunicativo que nos permita mejor conseguir este objetivo. Este vehículo será, sin duda , el lenguaje correcto (...) justamente la utilización del lenguaje correcto aleja el fantasma de lo prohibido y la vergüenza que lo acompaña, y que tantas veces actúa como freno en las conversaciones sobre el tema y en las posibles ayudas que se puedan realizar” (p.113,114).

De esta manera , a lo largo de la educación en México, se han vivido constantemente transformaciones para generar una mejora en la calidad educativa. Esta mejora ha tendido hacia una educación de tipo integral que desarrolle capacidades, habilidades y destrezas tanto en los aspectos cognitivos, psicomotrices y emocionales, proporcionados actualmente por temáticas como derechos humanos, educación para la paz y educación sexual, entre otros, con el fin de desarrollar actitudes de solidaridad y mejorar la convivencia entre los seres humanos.

“ Los contenidos de educación sexual fueron incorporados al Plan de estudios de la educación primaria hace 25 años . En los cinco lustros transcurridos México ha tenido profundas transformaciones sociales, culturales y en el campo de la salud, que hacen recomendable una acción educativa en relación con la sexualidad que sea al mismo tiempo más intensa, con mayor capacidad para orientar la conducta de las generaciones jóvenes y más sensible a los aspectos afectivos y éticos de la sexualidad humana “ (SEP:1998,9).

Partiendo de esta idea, la Secretaría de Educación Pública, al pretender que la educación sea de calidad, ha realizado importantes modificaciones de los contenidos sobre educación sexual incluido en los libros de texto gratuito para la educación primaria, de esta manera los temas expuestos en los planes y programas de estudio de 1993 son tratados hasta 1998 desde una perspectiva anatómica y fisiológica en los libros de Ciencias Naturales de 5° y 6° grado ,se reconsidera a partir de 1999 un enfoque integral que abarque no sólo los aspectos biológicos de la sexualidad y la reproducción humana; sino proporcionar y otorgar mayor importancia a los componentes afectivos y éticos de la

sexualidad.

Con lo cual se estaría cubriendo la fracción décima del artículo 7° de la Ley General de Educación (1993) que hace mención a “desarrollar actitudes solidarias en los individuos, para crear conciencia sobre la preservación de la salud, la planeación familiar y la paternidad responsable” (p.52) .

Así mismo la Declaración Mundial sobre la Educación para Todos (1990) establece “garantizar el acceso y mejorar la calidad educativa para niños y mujeres y suprimir cuantos obstáculos se opongan a su participación activa . Deben eliminarse de la educación todos los estereotipos en torno a los sexos” (p.21).

Por otra parte, el concebir la educación como un todo, implica afrontar retos para el siglo XXI que le den al ser humano un saber para la vida, que sea aplicable en los planos cognitivos y prácticos , así como el de proporcionarle una calidad como persona individual y como miembro de la sociedad.

Esta idea conlleva a que cada persona descubra, despierte e incremente sus posibilidades creativas de manera que sus experiencias sean plenas y globales. Así pues la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI (1997) establece cuatro pilares del conocimiento que son aplicables a la educación sexual, por las siguientes consideraciones:

Aprender a conocer : Al proveerle al menor o adolescente información tanto en aspectos biológicos, psicológicos, emocionales y sociales contará con la información necesaria para la comprensión del funcionamiento de su cuerpo , sus pensamientos , sus sentimientos y sus actitudes hacia sí mismo y hacia los demás.

Aprender a hacer : Cuando ponga en práctica los conocimientos adquiridos tomando actitudes de responsabilidad para el cuidado y bienestar de sí mismo y de los demás (emplear métodos anticonceptivos).

Aprender a convivir con los demás : Cuando se permita desarrollar a partir de lo aprendido conceptos tales como el respeto y la tolerancia , y así poder intercambiar puntos de vista de una manera sana y armónica (estrategias de comunicación asertiva , poseer alta

autoestima).

Aprender a Ser : Cuando el y la joven con autoestima demuestren una toma de decisiones y una capacidad de acción inteligente que los conlleve a la realización de objetivos y metas en beneficio de sí mismos y de la sociedad.

Así la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI (1997) considera que “la educación tiene una doble misión; enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a la tarea de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos” (p.99). Por lo que el ámbito escolar se convierte en un lugar de oportunidades para dar este tipo de educación.

En un mundo de permanente cambio la función esencial de la educación es conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices, en la medida de lo posible, de su destino.

La educación sexual al contribuir al desarrollo integral de cada persona, cuerpo, mente y espíritu puede dotar un pensamiento autónomo y crítico, logrando elaborar juicios propios y responsables que determinen por sí mismos que deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

Esto implica que el docente este lo más informado y capacitado en este tema para orientar y enseñar, pero sobre todo para concientizar a los infantes sobre la importancia de la sexualidad humana en sus vidas y con ello disminuir o mejor aún delimitar las distorsiones de información que obtienen en otros contextos (familia, medios de comunicación masiva, amigos, etc.) y poder prevenir futuros problemas sociales y de salud.

Para ello el docente empleará todos los instrumentos útiles y canales de información, comunicación y acción social para transmitir conocimientos e información y poder educar a los niños. Además de los medios tradicionales, pueden emplearse otros como las bibliotecas, medios audiovisuales, etc., con el fin de utilizar sus posibilidades para satisfacer las necesidades de educación básica de todos , constituyendo así un sistema integrado y complementario.

Contenidos

Hoy en día se reconoce la coexistencia de un conjunto de propuestas sobre educación sexual que se manifiestan en los programas de educación formal , en los programas de las

19

instituciones de salud y planificación familiar, y en organizaciones no gubernamentales , entre otras. En específico el modelo escolar oficial ha tenido grandes avances en educación sexual al implementar esta temática en los planes y programas educativos, lo cual ejerce un papel importante en términos de normatividad y cobertura.

De esta manera, los planes y programas de estudio de educación básica primaria han enfocado la sexualidad de los educandos a la preservación de la salud y el bienestar, el conocimiento de las características anatómicas y fisiológicas del organismo humano y la reflexión sobre los procesos y efectos de la maduración sexual.

La sexualidad basada en este enfoque biológico expuesto en los contenidos de Ciencias Naturales se ha caracterizado desde el primer grado hasta el cuarto grado con temas alusivos al cuerpo humano y su higiene , así como el conocimiento de las diferencias, semejanzas y características generales del crecimiento y desarrollo (nacer, crecer, reproducirse y morir), de plantas y animales, como señala Roseuful (1999) "la educación sexual pasa por todo el zoológico para llegar al ser humano ", con lo cual conduce a pensar que la sexualidad humana sigue estando oculta para los y las menores más pequeños negándoles la posibilidad de conocerse así mismos.

El quinto grado representa un parteaguas para empezar a tratar temas de sexualidad humana, su estructura y función de los aparatos genitales masculino y femenino, los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a las diferencias de inteligencia, competencia y habilidad entre sexos.

En el sexto grado además de mantenerse los temas incluidos desde 1974 como lo son; los cambios físicos y psicológicos de la pubertad y la adolescencia, la herencia y la reproducción, se han incluido temas de actual interés por los y las jóvenes como lo son las relaciones sexuales , la emocionalidad y los métodos anticonceptivos , así como temas que hoy en día representan problemas sociales y de salud como lo son las enfermedades de transmisión sexual más comunes (sida, sífilis, gonorrea y herpes genital).

En estos dos últimos grados escolares se puede afirmar y reconocer un avance innovador y vanguardista respecto a la educación sexual en primarias, ofreciendo a los

estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre sus actitudes, con respecto así mismos y los demás.

20

La Secretaría de Educación Pública en el Plan y programas de estudio 1993 específica que “ Los contenidos en el libro de Ciencias Naturales han sido organizados en cinco ejes temáticos , que se desarrollan simultáneamente a lo largo de los seis grados de la educación primaria” (p.73).

Estos ejes son :

- Los seres vivos.
- El cuerpo humano y la salud.
- El ambiente y su protección.
- Materia , energía y cambio.

De esta manera el eje temático donde se plantean aspectos de sexualidad es el referente a El cuerpo humano y la salud y es en él donde “se organiza el conocimiento de las principales características anatómicas y fisiológicas del organismo humano, relacionándolo con la idea de que su adecuado funcionamiento dependen de la preservación de la salud y el bienestar físico.

Se pretende que los niños se convenzan de que las enfermedades más comunes pueden ser prevenidas, poniendo de relieve el papel que en la preservación saludable del cuerpo humano desempeñan los hábitos adecuados de alimentación e higiene , (...) se presentan elementos para el conocimiento y la reflexión sobre los procesos y efectos de la maduración sexual y los riesgos que presentan las adicciones más comunes” (SEP:1993,74).

Como se mencionó anteriormente el 5° y el 6° grado de primaria representan con mayor especificidad la sexualidad humana , a lo cual la siguiente lista describe los contenidos incluidos en los Planes y programas de estudio 1993 :

En el quinto grado; Eje temático

EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD

- El sistema nervioso

- Sus órganos más importantes y su función.
 - Glándulas y hormonas
 - Función general de las glándulas.
- 21
- Glándulas de secreción interna y externa.
 - Función general de las hormonas.
 - Hipófisis: una glándula que regula todo el cuerpo.
 - Aparato reproductor
 - Estructura y función del aparato reproductor masculino.
 - Estructura y función del aparato reproductor femenino.
 - Los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a diferencias de inteligencia, competencia y habilidad entre los sexos.
 - Importancia de la alimentación.
 - Alimentación equilibrada. Combinación y variación.
 - Repercusión de una dieta inadecuada para el organismo.
 - Importancia del aprovechamiento de los alimentos propios de la región.
 - Adicciones : alcoholismo y tabaquismo.
 - Daños ocasionados por las adicciones y medidas preventivas.
 - Influencia de los medios de comunicación en la promoción de las adicciones.

La importancia de incluir en este grado escolar el punto referente a los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a diferencias de género les da a los alumnos la posibilidad de reflexionar el papel que ejerce la sociedad sobre la sexualidad de los individuos.

Por su parte en el Libro de texto de la Secretaría de Educación Pública (1998) se especifica que los temas de 5° grado han sido organizados en cinco bloques “ los cuatro primeros constan de ocho lecciones cada uno, mientras que el último tiene una estructura distinta , cuyo propósito es que el alumno integre lo aprendido (...) se pone énfasis en el fomento de una cultura de la prevención , (...) se introducen los primeros conocimientos sobre sexualidad humana y equidad de género” (p.3) . De tal manera que los bloques en el libro de Ciencias Naturales de 5° grado se presentan así:

- ✓ Bloque 1 : Los seres humanos somos parte de los ecosistemas.
- ✓ Bloque 2 : El mundo de lo microscópico.
- ✓ Bloque 3 : La diversidad humana.
- ✓ Bloque 4 : Energía para transformar.

✓ Bloque 5 : Pongamos todo junto.

Cabe mencionar que en el Bloque 3 es donde se encuentran incluidos los temas referentes a la sexualidad humana y que son los siguientes:

22

Lección 17. Centro de control: el sistema nervioso.

Lección 18. Orden y organización : el sistema glandular.

Lección 19. Las mujeres son distintas a los hombres.

Lección 20. Los hombres son distintos a las mujeres.

Lección 21. Especies e individuos. Semejanzas y diferencias.

Lección 22. Las oportunidades para mujeres y hombres deben ser las mismas.

Lección 23. El alcohol y el tabaco dañan la salud.

Lección 24. La diversidad humana.

Por otra parte el sexto grado especificado en el Plan y programas de estudio 1993 queda conformado de la siguiente manera ; el Eje temático (p.84,85) :

EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD

- Crecimiento y desarrollo del ser humano.
 - Características generales. Infancia, pubertad , adolescencia, estado adulto y vejez.
- Caracteres sexuales. Primarios y secundarios.
- Los cambios físicos y psicológicos durante la pubertad.
- Reproducción humana.
 - Células reproductoras, masculinas y femeninas.
 - Fecundación , embarazo y parto.
- Herencia biológica. Características generales.
- Visión integral del cuerpo humano y de la interacción de sus sistemas.

- Causas que alteran el funcionamiento del cuerpo humano
 - Agentes.
 - Prevención, cuidado y control de enfermedades.
- Farmacodependencia y drogadicción.
 - Medidas de prevención.
 - Sus consecuencias individuales y sociales.
- Consecuencias de una alimentación inadecuada.
 - Consumismo y alimentos de escaso valor alimenticio.

Se observa en este grado la inclusión de temas actualmente necesarios para los y las jóvenes como lo son la visión integral del cuerpo humano, los métodos anticonceptivos y las

23

enfermedades de transmisión sexual más comunes (sida, sífilis, gonorrea y herpes genital), que aunque no se especifican en el eje temático sí son abordados en el libro de texto.

Así de esta manera en el Libro de texto de 6° “se completa una visión (...) sobre los aspectos más importantes de la maduración humana(...) se han profundizado los temas relacionados con el desenvolvimiento en las niñas y los niños, con el conocimiento de la reproducción humana y con los grandes cambios emocionales y sociales que también ocurren en la adolescencia. (...)se destacan los componentes emocionales y afectivos, éticos y de relación familiar y social que son parte esencial del desarrollo humano” (SEP: 1999,3).

Los bloques que corresponden al libro de Ciencias Naturales de 6° grado se presentan así:

- o Bloque 1 : ¿ De dónde venimos?.
- o Bloque 2 : ¿ Cómo vivimos?.
- o Bloque 3 : ¿ Cómo somos?.
- o Bloque 4 : ¿ A dónde vamos?.
- o Bloque 5 : ¿ Cómo conocemos?.

También en el Bloque 3 es donde se encuentran los contenidos referentes a la sexualidad humana y que son los siguientes:

Lección 17. ¿ Cómo crecemos y nos desarrollamos?.

Lección 18. Los cambios del cuerpo en la adolescencia.

Lección 19. El camino hacia la edad adulta.

Lección 20. La reproducción humana.

Lección 21. La herencia biológica.

Lección 22. El cuerpo humano funciona como un todo.

Lección 23. La cultura de la prevención.

Lección 24. Historia de una vida.

Actividades o Estrategias

Con respecto a las actividades o estrategias de enseñanza que se proponen en los

libros de Ciencias Naturales para el maestro se sugieren aquellas que apunten a la búsqueda de explicaciones y resolución de problemas , “ con el fin de que el alumno

24

aprenda a compartir sus conocimientos , socializarlos, modificarlos o complementarlos con los de sus compañeros “ (SEP: 1994,19).

De esta manera se presentan algunas estrategias que propician y orientan la realización de actividades acordes a las características e intereses de los alumnos como lo son: trabajo en equipo, investigación y exposición , juegos (memoramas , crucigramas , sopas de letras), elaboración de maquetas y mapas (plastilina, barro, masa, cartón o materiales de reuso o desecho) , escenificaciones, visitas y recorridos (mercados, campo, fabricas, parques, talleres y monumentos), uso de las paredes del salón (desarrollo de temas en texto, dibujos, periódicos, murales y carteles) ,debate, álbumes y bitácoras, registros de observación y fichas didácticas.

Como se puede observar dentro de las actividades o estrategias de enseñanza se encuentran implícita y/o explícitamente los medios didácticos que benefician tanto al docente como al alumno, enriqueciéndose el proceso de enseñanza-aprendizaje.

III. MEDIOS DIDÁCTICOS Y EDUCACIÓN SEXUAL

Anteriormente entre las dificultades reales que se le presentaban al educador en su tarea de educar la sexualidad en los alumnos , era una falta de recursos materiales que dieran soporte a su quehacer, además de la falta de una selección de los ya existentes y el desconocimiento de cómo emplearlos.

Así pues , como parte del proyecto general de mejoramiento de la calidad de la enseñanza en primaria desarrollado por el gobierno de la República y expuesto en el actual Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (1993), la Secretaria de Educación Pública inició un programa de renovación de los medios didácticos. Para cumplir con tal propósito fue preciso contar con materiales de enseñanza actualizados que correspondiesen a las necesidades de aprendizaje de los educandos.

Este programa de renovación comprende los libros de texto gratuitos de Ciencias Naturales, en los que anteriormente se mencionó los avances en cuanto a los contenidos programáticos y en los cuáles por cada lección se sugiere una serie de actividades que los alumnos han de desarrollar con el apoyo de los medios didácticos.

De esta forma , el libro de texto de Ciencias Naturales Quinto grado (1998) señala en el Bloque 3 La Diversidad Humana en la lección 17 y 18 (Centro de control : El Sistema nervioso y Orden y organización : El Sistema glandular , respectivamente) la necesidad de requerir como medio didáctico el propio cuerpo para comprobar los buenos reflejos y la producción de saliva, en la lección 19 y 20 (Las mujeres son distintas a los hombres y Los hombres son distintos a las mujeres, respectivamente) se requiere cartulina lápiz y plastilina de distintos colores para representar el recorrido del óvulo y de los espermatozoides.

En la lección 21 (Especies e individuos. Semejanzas y diferencias) se emplea cinta adhesiva transparente, lápiz y una hoja blanca para conocer las huellas digitales, en la lección 22 (Las oportunidades para mujeres y hombres deben ser las mismas) se sugiere el debate de dos casos : el de un niño y una niña con respecto a sus retos personales, en la lección 23 (El tabaco y el alcohol daña tu salud) se sugiere registros de observación y debate sobre las bebidas alcohólicas anunciadas en televisión y radio, así como una

encuesta y un cuestionario dirigidos a personas que fuman y beben.

Finalmente en la lección 24 (La diversidad humana) se hace una recopilación de los temas vistos en el bloque y se sugiere la elaboración de un mapa conceptual en el cuaderno, el debate y un diccionario científico donde se incluyan las palabras nuevas que se hayan aprendido. Como se puede observar, “los libros de texto son autosuficientes, es decir, contienen la información necesaria para que los alumnos estudien los temas incluidos en cada libro así como para que realicen las actividades propuestas” (SEP: 1998,9).

Sin embargo, para que en México se eleve y se alcance la calidad educativa pretendida por el sistema educativo y por la sociedad en general , el docente, además de contar con el libro de texto gratuito, ha de clasificar, seleccionar y conocer las diversas funciones de otros medios didácticos que le proporcionen no solamente a él , sino también a sus alumnos para dar apoyo y soporte en los aprendizajes sobre sexualidad y no quedarse limitados y rezagados en el ámbito educativo.

Concepto

En la actualidad uno de los componentes necesarios para elevar la calidad educativa en México es el empleo de medios didácticos en el desarrollo curricular que facilitan la eficacia en la enseñanza de los docentes , así como la adquisición de aprendizajes significativos en los alumnos.

El medio didáctico como señala Nericí (1973) “es en la enseñanza, el nexo entre la palabra y la realidad “ (p.329). Esto quiere decir, que el material representa un medio por el cual se ha de facilitar el acercamiento a la realidad, que difícilmente se puede abordar en las aulas, por lo que el material didáctico sustituirá la realidad lo mejor posible para facilitar el aprendizaje en los alumnos.

Por su parte Castañeda (1982) considera a los medios didácticos como intermediarios y mediadores en la interacción maestro - alumno. “Cualquier información se puede adquirir por dos caminos por experiencia directa o por experiencia mediadora o indirecta” (p.104). En la primera, el ambiente escolar ofrece experiencias directas niño - realidad para aprender habilidades o destrezas (aprender haciendo), sin embargo, este tipo de experiencias quedan la mayor de las veces difícil de llevar a cabo en las aulas.

Por otra parte , lo más frecuente , es que en la relación niño - contenido , la adquisición de información sea mediante el aprendizaje por observación, lo que implicaría

27

el empleo de algún medio o recurso de enseñanza que transmita códigos y símbolos que representen, aproximen , faciliten el acceso , etc., del niño a la realidad.

Sin embargo, en la realidad cotidiana de las aulas no siempre es posible el contacto directo con los objetos de estudio y mucho menos aquellos relacionados con la sexualidad (el interior del cuerpo humano: sistema nervioso central , sistema glandular, estructura de los órganos sexuales femeninos y masculinos , el proceso de la menstruación y la eyaculación, etc.) por lo que se hace necesario recurrir a un medio (imagen , sonido, etc.) que represente y refleje la realidad con la que se quiere trabajar, entrar en contacto con ella y conocerla.

“El aprendizaje a través de medios, es, pues, el que mejor sustituye a la experiencia directa en el sistema escolar” (Castañeda: 1982,104) y por ello hay que tener en cuenta sus cuatro características esenciales:

1. Recurso Instruccional.
2. Experiencia mediadora o indirecta.
3. Organización de la instrucción.
4. Equipo técnico.

Así pues, los medios didácticos abarcan dos sentidos en el ámbito educativo : el aspecto intelectual, Castañeda (1982) ;o polo de máxima expansión, Zabalza (1997) ; entendido como cualquier instrumento pedagógico que se emplea en la enseñanza , así como los materiales utilizados conforma de esta manera la organización y estructura del proceso de enseñanza - aprendizaje en la elaboración del mensaje o contenido que se va a transmitir, tomando en cuenta también los métodos , la evaluación , etc., para obtener a través del manejo sistematizado de todos estos recursos, unos resultados.

El otro sentido se refiere al aspecto mecánico, Castañeda (1982) ; o polo de máxima reducción, Zabalza (1997) ; que lo vincula con su aspecto material de aparatos para la enseñanza, tiene entre sus ventajas el de objetivar y hacer operativa las ideas y función didáctica de los medios , permite una más clara operación a su diseño, utilización y valoración en los procesos de enseñanza e implica la maquinaria , equipo, funcionamiento

técnico de producción , y transmisión o logística necesaria para materializar el mensaje.

28

En resumen, un medio didáctico es un objeto instruccional que proporciona al alumno una experiencia mediadora / indirecta que lo acerca en la medida de lo posible a la realidad y que implica una organización didáctica del mensaje a transmitir y que en algunos casos requiere de un equipo técnico que materialice el mensaje.

Además, como refiere Ariza (1991) “ ayuda a una mayor comprensión por parte del alumno, promueve la autoexpresión corporal ,facilita la comunicación y la relación a todos los niveles: intelectual, corporal , afectivo y desarrolla y deja libre la creatividad ,la originalidad ,la imaginación, la sensibilidad , etc “ (p.282).

Clasificación

Como una manera de facilitar la toma de decisiones en el desarrollo y aplicación de los medios didácticos ,diversos autores se han dado a la tarea de clasificarlos en el contexto de enseñanza - aprendizaje , con el fin de establecer una taxonomía que pueda incluirlos a todos, así por ejemplo:

Nericí (1973) los clasifica de la siguiente manera:

1. Materiales permanentes de trabajo: Pizarrón , tiza, borrador, cuadernos, reglas , compases, franelográficos, proyectores , etc.
2. Material informativo: Mapas, libros, diccionarios , enciclopedias, revistas, periódicos , discos, filmes ,etc.
3. Material ilustrativo visual o audiovisual : Esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados , cuadros cronológicos , discos, proyectores, etc.
4. Material experimental . Aparatos y materiales variados que se presten a la realización de experimentos en general.
5. Material de consumo: Lápices, cuadernos , tizas , etc.

En 1981 Nerví hace una clasificación de los medios que considera van de acuerdo a su naturaleza:

- Auditivos: Discos, grabadoras de cinta , de alambre , amplificadores ,etc.
- Visuales: Con sus respectivas subclasificaciones:

1. Físicos: Objetos reales, modelos plásticos, globos terráqueos, pizarrón , etc.

2. Gráficos: Láminas, ilustraciones, mapas , cuadros, rotafolio, etc.

29

3. Proyectables: Filmes didácticos, documentales y recreativos, diapositivas , fotografías, etc.

- Materiales impresos: Hojas mimeografiadas, impresiones en tipografía, boletines, recortes de diarios y revistas, serigrafía, etc.
- Materiales mixtos: Televisión educativa (didáctica , documental , recreativa) , discos con diapositivas , filminas , etc.

Por su parte Castañeda (1982) considera el establecimiento “de una relación entre características del alumno , de la tarea y los medios” (p.110) . Como se puede observar, resulta difícil establecer criterios adecuados para la clasificación de los medios didácticos, debido a que existe una compleja interrelación entre variables técnicas e instruccionales del medio, lo que impide poder abarcarlos en una sola taxonomía. En los últimos años , diversos programas han aportado variados medios didácticos para la enseñanza de la sexualidad , así por ejemplo Ariza (1991) propone:

- Bibliografía: En donde se haga una clasificación y selección de los contenidos, obteniendo un valor pedagógico.

- Libros de línea informativa : Aspectos biológicos, anatómicos y fisiológicos.

- Libros científicos : Aspectos que antes se silenciaban : Contracepción , esterilización, etc.

- Libros de orientación humanística: Centrados en la psicología, antropología, sociología, ética y evangélicos.

La clasificación de la bibliografía va orientada en base a los diferentes grupos niños y adolescentes , parejas jóvenes , padres de familia , profesores y educadores especializados.

- Montaje audiovisual: La imagen audiovisual es un lenguaje autónomo en el que se sincronizan y se potencian mutuamente la palabra , la música y los efectos. Como instrumento de trabajo contribuye a la expresión , autoexpresión , comunicación , creatividad, debate y reflexión. también informa, sensibiliza, motiva y facilita el aprendizaje.

- Área de textos: Bibliografía, diccionarios, glosarios , enciclopedias , jeroglíficos , adivinanzas, crucigramas, “sopa de letras’ , redacciones , narraciones,

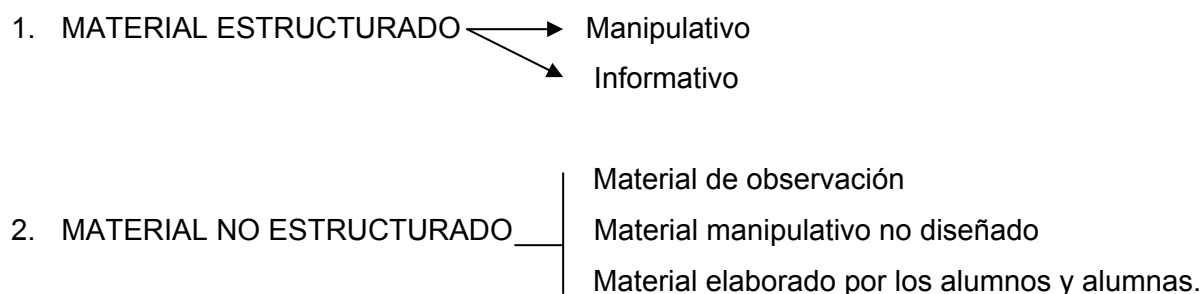
exposiciones , debates, lectura de imágenes, puesta en común de trabajos realizados.

- Área física : Donde se emplea el cuerpo : con sus sentidos , gestos , apariencia capacidades expresivas. Aprendiendo a conocerlo, sentirlo, vivenciarlo, valorarlo ,ayudarlo y potenciarlo, a través del teatro (dramatización , mímica), danza , cantos, juegos.

- Área artística y plástica: Dibujos, modelado de diversos materiales , posters, murales y carteles , visitas a museos, etc. Estimula en el alumno la expresión de sí mismos, la comunicación por medio del mundo de formas, colores , texturas , volúmenes , técnicas, etc, transformándolos y revelando a través de ellos algo de su mundo íntimo y profundo.

- Área musical: Es un recurso de fuerte impacto que sensibiliza, relaja y desinhibe el cuerpo y el espíritu. Se puede emplear la música instrumental, los sonidos de la naturaleza , el silencio y la música de “consumo” encontrada en las canciones del hit parade, las canciones comerciales y videos musicales ,estos tres últimos serán cuidadosamente seleccionados.

Por su parte Barragán (1997) propone la siguiente clasificación:



Se hace referencia al material estructurado aquel que es diseñado por los docentes o por los diversos profesionales inmersos en los programas de educación sexual, teniendo como bases para su elaboración , el conocimiento de las concepciones previas de los alumnos. Este tipo de material es experimentado y evaluado. Así mismo consta de dos subtipos:

⇒ Material manipulativo : Se emplea en dos momentos: en el planteamiento de problemas y en los nuevos contextos . Su finalidad es ejercitar la clasificación como

31

instrumento intelectual del conocimiento, o generar conflictos cognitivos por medio de la contrastación. Por ejemplo para trabajar los conceptos de conductas sociales y sexuales, roles , se pueden emplear a las personas (alumnos y alumnas) así como objetos (vestimenta , accesorios, etc).

⇒ Material informativo: Su función es informar al alumno sobre determinados aspectos de la sexualidad, logrando con esto el contraste de sus representaciones mentales con la realidad circundante. Por ejemplo trabajar los aspectos de anatomía, orientaciones sexuales, otras culturas, etc. Pueden proyectarse diapositivas.

En cuanto al material no estructurado : Son los materiales que nos ofrece el medio como lo son los métodos anticonceptivos, revistas, fotografías , etc. Este tipo de material consta de tres subtipos:

⇒ Material de observación: Cualquier material que se preste para la constatación y de semejanza: fotografías, láminas, ropa, adornos, etc.

⇒ Material manipulativo no diseñado : Con las mismas funciones anteriores para realizar clasificaciones en todos sus aspectos (color, forma , material ,función , usuarios , etc) . Por ejemplo los métodos anticonceptivos presentados como objetos reales o a través de fotografías y diapositivas.

⇒ Material elaborado por los alumnos y alumnas: Es el material construido a partir de las actividades que se han generado en el mismo proceso de enseñanza - aprendizaje. Así pues, se puede realizar un herbario para aliviar los dolores menstruales.

Como se puede observar son muchas cosas u objetos que se pueden convertir en medios didácticos para la enseñanza de la sexualidad con un poco de imaginación, tanto si se trata de materiales como de actividades , la lista podría ser interminable y todos resultan ser medios válidos y eficaces , siempre y cuando además de su clasificación el docente haga una buena selección de ellos y los contextualice curricularmente en el

proceso enseñanza - aprendizaje y con ello hacer un buen uso de estos, logrando un progreso en el mejoramiento de la calidad educativa.

Selección

Anteriormente se mencionaba que los medios en la enseñanza son los elementos materiales que utiliza el docente para orientar el aprendizaje de los alumnos y que de acuerdo a los avances científicos estos han ido cambiando y diversificándose desde los más tradicionales hasta los medios más sofisticados.

Partiendo de esta idea se hace necesario señalar algunos aspectos que se han de tomar en cuenta en el momento de tomar decisiones sobre los medios a utilizar, así como al momento de verificar si realmente lo que se está utilizando cumple bien o no los cometidos para los que se decidió emplearlos.

En consecuencia, el docente al planificar sus actividades de enseñanza se ha de dar también a la tarea de seleccionar los mejores medios didácticos que vayan en función de los objetivos establecidos en las unidades. Así el docente determinará por cada objetivo las actividades más adecuadas y después seleccionará para cada actividad el medio más adecuado y eficaz.

De esta manera, Nerici (1973) plantea los siguientes:

- * Actualización : Que tan actualizados están de acuerdo a las necesidades educativas, sociales y culturales.
- * Imparciales: Que en el proceso enseñanza - aprendizaje se beneficie tanto al educador como al educando.
- * Cualitativo: Que favorezca la adquisición de actitudes o valores en el alumnado.
- * Simplicidad : Que sea simple, sencillo , entendible para los individuos.
- * Aplicabilidad: Que su aplicación sea lo más fácil y apropiada posible, guardando relación con el tema.
- * Interesante : Que despierte el interés en el alumno y que vuelva interesante la clase.
- * Comprensivo : Que permita una fácil captación y comprensión en los alumnos.
- * Apreciación : Que obedezca a principios técnicos y se ajuste a principios estéticos.

Además de los criterios anteriormente mencionados Avolio de Cols (1976) al seleccionar los medios sugiere tener en cuenta:

- *Características de los alumnos* : Los medios deben ser adecuados a la capacidad conocimientos y experiencias previas , ritmo de aprendizaje , desarrollo evolutivo de los alumnos, etc.
- *Objetivos*: Los medios deben ser pertinentes, es decir, adecuados a los objetivos que se pretenden lograr.
- *Utilidad*: Los recursos deben ser accesibles y funcionales en el momento en que se les necesita, tanto para el docente como al alumno.
- *Precisión*: Los medios deben proporcionar la información tan exacta como sea posible.
- *Economía* : Ante recursos de igual valor, en función de los criterios anteriores , debe preferirse el más económico.

Ariza (1991) propone:

- *Adaptabilidad*: Basada en las edades de los grupos de individuos a quien va dirigido el medio.
- *Provisionalidad* : Que quede abierto a la evolución de los avances científicos.
- *Claridad*: Que el medio sea claro en su mensaje , y por tanto en su lenguaje.
- *Actualización*: Que el medio tenga un lenguaje y un vocabulario actualizado y científico.

Por su parte Zabalza (1997) considera los siguientes criterios de selección para los medios didácticos:

- *Congruencia entre el modelo didáctico* del que se parte, el *tipo de medios* utilizado y la función que se le asigna: Dentro de los modelos a los que se refiere la enseñanza, el papel y funcionalidad de los medios adquirirá diferentes sentidos. Por ejemplo: Para los modelos tecnológicos, en el que se plantea la didáctica como teoría de las posibilidades de intervención eficaz en el proceso de aprendizaje , y en los que se

busca máximo control del proceso, los medios han de seguir una línea muy estructurada, dirigidos a un tipo de operaciones mentales y conductas fácilmente contrastables en cuanto a la eficacia lograda.

34

Para los modelos humanísticos, lo importante de los medios es que posibiliten una relación polivalente con la realidad total y que movilicen todas las dimensiones de los sujetos (inteligencia , motricidad, relacionabilidad , afectividad , etc.). Es importante señalar que si se desconsidera el modelo que sirve de marco de referencia, se descontextualiza el recurso y se pierde gran parte de su sentido.

- *Adaptabilidad del recurso al contexto curricular:* Un medio solo funcionará bien si los tres planos siguientes son compatibles y en los tres se den condiciones positivas que hagan eficaz la presencia del medio:

-- *Su propia calidad técnica :* Ante la existencia de buenos o malos materiales, se requiere de informes técnicos que valoren las distintas características y prestaciones del medio.

-- *Del contexto de uso en que se integre el material:* Es decir, que un buen medio puede ser usado inadecuadamente y que un buen maestro puede sacar gran provecho a materiales que incluso sean mediocres.

-- *De la funcionalidad curricular:* Que se adapte bien a la situación y al marco curricular, debido a que puede haber medios didácticos perfectamente realizados y diseñados pero que no sean válidos para un centro porque o no responde a las necesidades y prioridades indicadas en el curriculum, porque no se cuenta con el equipo y la capacitación para manejarlos, o bien porque es muy complicado y sobrepasa el nivel de desarrollo de los niños, etc. , con lo cual se determina que no es adecuado ni funcional en el contexto curricular en que se mueve el centro escolar.

La cuidadosa selección de los medios didácticos acorde a las múltiples variables que se le presentan al docente en el aula garantizarán un mejor aprovechamiento de estos incidiendo directamente en el aprendizaje de los alumnos.

Funciones

El mejorar la calidad en la enseñanza, en el rendimiento y en la satisfacción personal del alumno requiere que el docente emplee adecuadamente los medios didácticos para una

enseñanza eficaz. Esto implica que no solo hay que introducir muchos y modernos medios al aula, sino de hacer una clara distinción sustantiva entre tener medios y utilizar bien los

35

medios, a lo cual el docente al planificar sus actividades ha de tener en cuenta cuales son las funciones y posibles disfunciones que puedan desempeñar los medios de la enseñanza. Así se pueden señalar las siguientes funciones, que considera Zabalza (1997) :

Función innovadora: Cada nuevo tipo de medio introducido en la escuela y el aula plantea un nuevo tipo de interacción sujeto - aprendizaje, lo que implica que el proceso de enseñanza - aprendizaje cambie y el usar de una manera u otra tanto a los antiguos como nuevos medios provocan cambios importantes en la instrucción.

Sin embargo , hay que tener en cuenta los posibles riesgos que conlleva el empleo de nuevos medios, como señala Zabalza (1997) “todo medio puede ser instrumento de conocimiento, pero también instrumento de dominio“ (p.197), es decir, que en algunas ocasiones el nuevo medio más que actuar como generador de cambios , actúa como reforzador de la situación existente permitiendo que sí existan cambios pero meramente superficiales y no de fondo.

Por otra parte , como indica Chadwick (1979), respecto a las ayudas audiovisuales “estás actúan como mejora de la presentación de la información que hace el profesor, con lo cual el efecto real es que refuerzan una enseñanza centrada en el docente” (p.52).

Función motivadora: Lo importante de un nuevo medio en el ámbito escolar no solo es el que motive a los docentes a emplearlo, sino que permita diversificar o mejor aún superar la vía del verbalismo, con el fin de acercarse más a los aprendizajes.

Función de estructuradores de la realidad : Los medios, ejercen su función como mediadores entre el alumno y la realidad, esto quiere decir que la representan, traducen: presentan , codifican, organizan los datos de la realidad y del conocimiento, la connotan afectivamente , la cualifican . No dan toda la realidad sino sólo una selección de sus datos .

Es importante señalar que el hecho de que elijamos un medio u otro para acercarnos a un determinado tipo de datos hará que entremos en contacto con un tipo u

otro de presentación de esa realidad , además de que también los medios poseen una semántica propia , por lo que la diversidad de ellos nos presentaran la realidad de manera diferente que implicará conocer esta realidad de manera diferente.

36

Función solicitadora u operativa: En los modelos tecnológicos de enseñanza, los medios cumplen un papel importante al funcionar como facilitadores y organizadores de las acciones instructivas. A través de los medios se organizan las actividades de los alumnos, debido a que , “ los medios actúan como guías metodológicas organizadoras de las experiencias de aprendizaje de los alumnos [...](saber cómo manejarlos , cómo utilizar sus datos y responder a sus solicitudes, etc) “(Zabalza :1997,199).

Función formativa global : Esta función se vincula al mundo de los valores educativos (actitudes, valores ,etc.) que el propio medio colabora a transmitir, por lo que no se termina en su relación con la realidad . Zabalza (1997) nos señala que “su pragmática y contexto de uso desborda ese discurso técnico (los recursos en cuanto que tales y al margen de su uso escolar) e incluso el discurso didáctico (los recursos en cuanto integrantes de un proceso curricular) para situarse también en un discurso pedagógico general (los medios como facilitadores de la expresión de pulsiones, de la creación de espacios investidos de diversas emociones o valores , transmisores de diferentes modalidades de relación ,etc.)” (p.199).

Por ello , los medios didácticos dan paso a diferentes modos de uso en cuanto al nivel de cooperación , interacción ,implicación emocional, de intensidad de esfuerzo y dedicación exigido, etc.

IV. LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN SEXUAL

La importancia de los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad , radica en considerar si resultan positivos, adecuados y potenciales para el contexto para el que se estén usando, o por el contrario, si resultan negativos, inadecuados y perjudiciales que impidan una práctica en el docente y una falta de reflexión de los contenidos por parte de los alumnos, además del hecho de considerar que existen pocas o nulas investigaciones o estudios en torno a los medios didácticos relacionados con la enseñanza de la sexualidad.

Anteriormente se habían realizado evaluaciones en áreas de las Ciencias Sociales como en el trabajo sociocultural desarrollado por Mauri y Gómez (1997) en donde encontraron que los medios didácticos juegan un papel importante “como organizador de la clase y reforzador de lo que está bien o comprobación de lo que se ha hecho en clase “ (p.108).

Además de condicionar la actividad docente, es decir, que los profesores al atender en todo momento a la secuencia , planteamiento general y actividades propuestas por el material informativo (texto), no hacen modificaciones a la estructura o contenido considerándolo por tal adecuado y suficiente.

En el caso de la enseñanza de la historia, como señala Lerner (1997) recientes investigaciones en las aulas de primaria y secundaria, dejan ver que el empleo que se le da al libro de texto, es prioritario, debido a que “ los docentes se presentan a sus clases sin ninguna preparación previa” (p.46), lo cual conlleva a que el grupo dependa totalmente del libro de texto realizando actividades poco significativas para el aprendizaje (lección rutinaria resúmenes , copiado).

También en una evaluación diagnóstica realizada por Larios, Tapia y Álvarez (1998) revelan en su informe que el material más utilizado por orden de importancia que consideran los docentes ,tanto para la planeación como para la práctica resulta ser el libro de texto y en cuanto a la utilidad que se les asigna a los ficheros de actividades didácticas, los docentes afirmaron “que los empleaban como introducción de los temas a través del juego, usándolo unos diariamente y otros una sola vez al mes , sin embargo , durante la

observación en el aula en ningún momento se observó su aplicación “ (p.19).

Tales estudios sugieren que el uso que se le da al material informativo (texto) se reduce realmente, como señala García (1996) a tres tipos:

- Como guía completa de un curso , en docente inseguros y sin experiencia.
- Como organizador del programa.
- Como reforzador de conocimientos , en docentes mejor preparados y experimentados.

Así mismo , estos estudios no muestran el empleo de material visual o audiovisual que podría beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tal como lo señala Méndez (1997) ” el empleo de la caricatura, la tira cómica y la historieta promueven habilidades de pensamiento independiente y habilidades complejas , como la síntesis y la evaluación” (p.61).

La importancia de emplear imágenes en los libros de texto radica en que contribuyen también a generar procesos cognitivos superiores, como la comprensión lectora, dado que, como señala Magallanes (1994) en su investigación sobre el empleo de la imagen en los libros de Ciencias Sociales de 3° grado , resalta el hecho de que la carencia de imágenes e ilustraciones ” ofrecen escasa ayuda a la captación del mensaje dificultando así la llamada lectura de comprensión” (p.7). Tal investigación surgió del hecho de revisar los libros de 3°, 4° y 5° grados que presentaban incongruencia entre el texto y la imagen que los apoyaba.

Por otro lado , las ventajas y utilidades que pueden aportar las imágenes en movimiento, como lo son las proyecciones cinematográficas en video ,resultan ser beneficiosas en el proceso enseñanza - aprendizaje, siempre y cuando su clasificación y selección estén basadas en la edad , el grado y los contenidos , para que sean lo más adecuadamente posibles.

Ya que , como afirman Ramírez, Romero y Vázquez (1985) en su investigación sobre los beneficios que aportan las proyecciones a la educación primaria confirman que “las proyecciones llevadas en forma sistemática , dan un resultado positivo (..) teniendo como resultados que los efectos de éstas se aprecian en los altos índices de aprovechamiento” (p.67). Por ello es de sustancial importancia que el docente cuente con materiales

didácticos que le ayuden a mejorar su práctica educativa y los aprendizajes de sus estudiantes, de tal forma que se contribuya a minimizar o mejor aún eliminar el rezago educativo.

39

Por el contrario difícilmente se alcanzaría un éxito escolar en materias básicas y primordiales de la educación primaria si existe la ausencia de materiales didácticos que apoyen la enseñanza.

Tal es el caso de la investigación realizada por De la Luz (1992) en donde comprobó que la ausencia de material didáctico en la materia de matemáticas en un grupo de 1° grado de primaria condiciona fuertemente el rendimiento escolar conllevándolo al fracaso. El empleo de apoyos didácticos en las matemáticas permite al alumno interactuar con el objeto , visualizarlo, manipularlo y aprenderlo, permitiendo que “el niño tenga mayor oportunidad de establecer relaciones y reflexiones sobre las acciones que efectúa a partir de la relación sujeto - objeto (...) ya que sirve de gran apoyo al proceso de enseñanza - aprendizaje” (p.31) .

Por tanto, los “buenos materiales son aquellos que permiten trabajar activamente con los alumnos, ayudan a reflexionar críticamente, favorecen la indagación sobre la realidad y las ideas, permiten hacer comparaciones, aplicaciones y derivaciones , tiene diversos niveles de dificultad , ponen en funcionamiento las vertientes cognitivas más ricas, responden a los intereses de los estudiantes y hacen posible el trabajo cooperativo “ (Santos Guerra: 1996,238).

Sin embargo cuando los materiales curriculares dictaminan por ejemplo en el Libro de texto para el alumno y en el Libro para el maestro, el que enseñar, el cómo, y con qué, el docente puede convertirse en un simple ejecutor que lo incapacita a la reflexión y la creatividad disminuyendo su autonomía curricular.

Es por ello que “ en la medida en que los materiales atrofien la capacidad de búsqueda del profesor y de los alumnos por su carácter exhaustivo, resultarían perjudiciales” (Santos Guerra: 1996,239).

En Colombia la Fundación Gamma Idear (2000) llevó a cabo una evaluación crítica de algunos materiales de educación sexual del Ministerio de Educación Nacional, se evaluaron cartillas informativas de educación sexual que fueron proporcionadas a alumnos , docentes y padres de familia que abarcaban desde el cero a quinto grado, y aunque algunas cartillas

tenían una excelente información sobre el tema (en términos científicos y pedagógicos) presentaron fallas en cuanto a un marcado sexismo.

40

En México , si se pretende proveer a los educandos de una educación integral que parta de un enfoque formativo y que se logren aprendizajes significativos y de calidad requiere que el personal docente este lo mejor formado y actualizado para afrontar los retos del siglo XXI, por lo que el análisis de la práctica docente permitirá descubrir si el empleo de determinados medios dan excelentes resultados o de lo contrario resulten perjudiciales en el aula.

METODOLOGÍA

SUJETOS DE ESTUDIO

El estudio se realizó con cuatro docentes del turno matutino que laboran en la escuela primaria “Adolfo López Mateos” , los criterios para ser elegidos es por tener bajo su cargo 5° grados de primaria, por contar con una amplia experiencia en la práctica docente y por haber asistido a un curso – taller sobre Educación Sexual impartido por la Secretaría de Educación Pública . La información proporcionada por los docentes sirvió de gran importancia para la realización del presente estudio y por ello se consideró aportar algunos datos sobre ellos para ser tomados en cuenta en la interpretación de los datos.

Docente 1 : Tiene de Normal Superior y Licenciatura en Biología , cuenta con veintitrés años de experiencia en docencia en educación primaria y secundaria. Bajo su cargo se encuentra el 5° A , que consta de 44 alumnos. Es una persona amable , sonriente y dispuesta a cooperar.

Docente 2 : Es Licenciado en Física y Matemáticas y Normal Básica , con treinta años de experiencia en docencia en educación primaria. Bajo su cargo esta el 5° B , que consta de 39 alumnos. El docente se muestra tímido y nervioso , sin embargo con actitud de disposición y cooperación.

Docente 3: Tiene Normal Superior en Inglés , cuenta con treinta años de experiencia docente en educación primaria . Bajo su cargo esta el 5° C y consta de 31 alumnos. El docente muestra seriedad , una actitud cortante y fría , sin embargo es educado y muestra disposición a cooperar.

Docente 4 : Tiene Normal Básica y cuenta con 29 años de experiencia docente en educación primaria . Bajo su cargo se encuentre el 5° D , que consta de 37 alumnos. El docente es de actitud tranquila y amable , esta dispuesto a cooperar.

ESCENARIO

El estudio se llevó a cabo en la escuela primaria “Adolfo López Mateos” que se encuentra ubicada en calle 5 de febrero s/n en la colonia Santa Clara , Ecatepec, Estado de México.

42

La escuela Lic. Adolfo López Mateos , cuenta con una plantilla de personal docente constituida por veinticuatro profesores de grupo , un profesor de educación física , dos auxiliares de intendencia , una Directora y 990 alumnos .

Cabe mencionar que esta escuela es la que recibe cada año mayor cantidad de solicitudes de inscripción , con un alumnado constituido por el 40 % de la población de Santa Clara , 40% San Pedro y 20 % de colonias aledañas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- *Observación no participante.*

Se realizó en el salón de clases y se buscó un espacio donde se obtuviera el mayor campo visual de la acción del docente y del grupo escolar. Se llevó a cabo durante el tiempos destinados a la enseñanza de la sexualidad correspondiente al horario de clases de cada docente y con ello se permitió identificar los tipos de medios didácticos y la función que cumplieron en el proceso enseñanza – aprendizaje de la sexualidad.

Este tipo de técnica resulta útil , Casanova (1998) afirma que se “ advierte un mayor número de facetas en la observación y la interpretación que ofrezca es, sin duda, desde un ángulo distinto y complementario al de los protagonistas de la acción” (p.146).

- *Entrevista semiestructurada.*

Este instrumento se empleó en privado y únicamente con los docentes; se aplicó después de haberse realizado la observación no participante y en espacios de horario libre para ellos como el recreo y la clase de deportes. El instrumento también permitió identificar el tipo de medios didácticos que emplea el docente , los criterios de selección que toma en cuenta para elegirlos y las funciones que les son asignadas por ellos .

Casanova (1998) se logra “ alcanzar la información necesaria y posibilitar la flexibilización del planteamiento y llegar a profundizar en las cuestiones... “ (p.149).

(Ver anexo).

- *Se grabó a través de una cámara de vídeo.*

La grabación a través de la cámara de vídeo se empleó conjuntamente con la técnica de observación no participante, tomando en cuenta el espacio elegido para realizar el estudio y en horario de clase destinado a la enseñanza de la sexualidad. De esta manera la técnica permitió captar las situaciones que transcurrían con rapidez y facilitó la reproducción de los hechos con exactitud para la interpretación objetiva de los datos.

La grabación resultó como indica Casanova (1998) de enorme valor para contar con datos fidedignos, ya que permitió la reproducción permanente de las situaciones referidas, con lo cual se pudo ver y escuchar atentamente la actuación de los docentes cuantas veces fue necesario, facilitando por tanto la observación sosegada y el contraste de los datos recopilados.

PROCEDIMIENTO

1. Se realizaron 4 observaciones no participantes a través de las videograbaciones, durante las sesiones de la enseñanza de la sexualidad y con ello se identificó los tipos de medios didácticos y la función que cumplen en éste proceso.
2. Se realizaron las descripciones y las transcripciones de las sesiones de sexualidad a través de las observaciones no participantes.
3. A partir de los datos obtenidos de las observaciones no participantes, las descripciones y las transcripciones de las sesiones, se realizaron 4 entrevistas semiestructuradas a los respectivos docentes, para identificar también el tipo de medios didácticos que emplean, los criterios de selección que toman en cuenta para elegirlos y las funciones que les son asignadas por ellos.
4. Se llevó a cabo el análisis de los datos obtenidos a partir de categorías de análisis derivadas de las transcripciones de la observación no participante, la entrevista y la descripción de las sesiones.

5. Se realizaron las conclusiones correspondientes.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El análisis de los resultados se llevó a cabo después de haber realizado a los docentes , las entrevistas , las video grabaciones en las clases y las transcripciones . Casanova, M.A. (1998) señala que el análisis de datos “ resulta imprescindible para la investigación de los procesos enseñanza - aprendizaje, en un sentido educativo con todo el valor que encierra el término “ (p.122) ; por ello en el presente estudio se empleó el enfoque cualitativo - descriptivo porque permitió expresar en palabras la información obtenida de datos particulares que acontecieron en el proceso de enseñanza de la sexualidad en el 5° de primaria.

Este análisis de datos tuvo como sustento el análisis de contenido y la triangulación metodológica , es decir , se tomó en cuenta las técnicas de observación no participante y la video grabación , así como el instrumento de la entrevista semiestructurada para así también constatar los datos obtenidos en el presente estudio. De esta manera se consideraron las siguientes categorías de análisis :

1) Tipo de material didáctico mencionado por el docente para emplear en sexualidad.

Docente 1	Transparencias , vídeo , libro de texto
Docente 2	Láminas , vídeo , obras de teatro
Docente 3	Folletos , láminas , maquetas , libro de texto , vídeo , monografías , esquemas , pizarrón , diccionarios , enciclopedias.
Docente 4	Películas , libro de texto ,láminas

2) Tipo de material didáctico que empleó el docente en clase de sexualidad.

Docente 1	Libro de texto (Material informativo)
Docente 2	Libro de texto (Material Informativo) , láminas y monografías (Material Ilustrativo Visual) , cuadernos (Material permanente de trabajo).
Docente 3	Libro de texto (Material Informativo) , láminas con dibujos y texto , maquetas y láminas hechas con plastilina , monografías (Material Ilustrativo Visual) , Cuadernos (Material Permanente de trabajo).
Docente 4	Libro de texto (Material Informativo) , láminas de texto a colores (Material

	Ilustrativo Visual), cuadernos (Material Permanente de trabajo).
--	---

3) Criterios de selección que toma en cuenta el docente.

Docente 1	La introducción , el tema , el qué y para qué enseñar
Docente 2	El Plan de clase y los contenidos del programa
Docente 3	Contenidos , los intereses de los alumnos , su edad y grado escolar
Docente 4	El tema

4) Criterios de selección planteados por Nerici (1973).

Actualización	Que tan actualizados están de acuerdo a las necesidades educativas, sociales y culturales
Imparciales	Que en el proceso enseñanza - aprendizaje se beneficie tanto al educador como al educando
Cualitativo	Que favorezca la adquisición de actitudes o valores en el alumnado.
Simplicidad	Que sea simple, sencillo , entendible para los individuos.
Aplicabilidad	Que su aplicación sea lo más fácil y apropiada posible, guardando relación con el tema.
Interesante	Que despierte el interés en el alumno y que vuelva interesante la clase.
Comprensivo	Que permita una fácil captación y comprensión en los alumnos.
Apreciación	Que obedezca a principios técnicos y se ajuste a principios estéticos.

5) Funciones que asigna el docente al material didáctico.

Docente 1	Para experimentar con los objetos y en otros casos para complementar la clase
Docente 2	Importantes por los significados audiovisuales que representan y transmiten , mejorar la enseñanza y hacerla más objetiva.
Docente 3	Como guías , por ejemplo las láminas y para complementar el aprendizaje en los alumnos.
Docente 4	Función de guías para los alumnos , para reafirmar sus conocimientos y en el caso del maestro , también como guía para mejorar el desempeño de la clase

6) Funciones planteadas por Zabalza, M.A. (1997).

Innovadora	Que genere cambios importantes en la enseñanza .
Motivadora	Que permita diversificar y superar la vía del verbalismo del docente.
Estructuradora de la realidad	Como mediador entre el alumno y la realidad , al representarla y traducirla.
Solicitadora u Operativa.	Como facilitador y organizador de las acciones de enseñanza. Al actuar como guías metodológicas del aprendizaje.

Formativa global	Se vincula con el mundo de los valores educativos que el propio medio colabora a transmitir (actitudes , valores , cooperación , interacción , implicación emocional).
------------------	---

1) Tipo de material didáctico mencionado por el docente para emplear en sexualidad.

Los distintos tipos de medios didácticos diseñados para la educación escolar , juegan un papel importante en los procesos de enseñanza – aprendizaje, debido a que están clasificados de acuerdo a las necesidades propias de los alumnos y sus aprendizajes por ello se identificó y analizó los tipos de medios didácticos que comentan los docentes emplear en las clases de sexualidad , de esta manera se obtuvo los siguientes datos:

El **docente 1** comentó en la entrevista que “ *el material es de acuerdo al tema y los objetivos , para reafirmar los conocimientos de los alumnos y como complemento de la clase*”. De esta manera mencionó emplear “ *transparencias , videos para una explicación directa y para reafirmar conocimientos después de la explicación verbal, y el libro de texto*”.

Se observa que estos materiales corresponden al tipo de Material Ilustrativo visual y Material Informativo (Nericí,I.1973). Así mismo menciona que “ *se me facilita más el libro de texto*” esto nos indica ya una confianza y seguridad que deposita en el libro de texto.

El **docente 2** comentó en la entrevista que el tipo de material didáctico que usaba era “ *de acuerdo al Plan de clase y a los contenidos del programa de estudios*” , menciona también que la finalidad es “ *para una mejor comprensión de los temas de educación sexual (...), para mejorar la enseñanza y hacerla más objetiva*” . Se observa que los documentos formales del sistema educativo determinan en gran medida la acción docente y con ello su forma de trabajo. De esta manera, el docente menciona emplear “ *láminas ,video, obras de teatro* “ que corresponden al tipo de Material Ilustrativo Visual y Montaje Audiovisual Físico.

El **docente 3** especifico en la entrevista que el material didáctico que el consideraba era en “ *la relación con los contenidos , los intereses de los alumnos , su edad , el grado escolar*” , esto “ *porque son necesarios para el aprendizaje de los alumnos, indispensables para complementar la clase y para cuando lo requiriera la clase*”.

Las afirmaciones del docente indica un grado de conocimientos y actualización mayor al de sus compañeros , porque toma en cuenta criterios de tipo psicológico para el desarrollo de la clase.

De esta manera , el docente comenta emplear “ *folletos , láminas , maquetas libro de texto, video , monografías , esquemas , pizarrón , diccionarios , enciclopedias* ” , todos ellos correspondientes al tipo de Material Ilustrativo Visual, Material Informativo y Material de consumo , observándose una gran variedad de materiales a ser usados durante las clases de sexualidad.

En la entrevista el **docente 4** manifestó que el tipo de material didáctico que usa es a partir únicamente “ *del tema*” con el objetivo de “ *reafirmar conocimientos y mejorar el desempeño del tema*”. De esta manera , el docente comentó emplear “ *películas, libro de texto, láminas. Al elaborar los medios didácticos se les queda más la información*” , los materiales mencionados corresponden al tipo de Material Ilustrativo Visual y Material Informativo. Cabe mencionar que el docente también comento lo siguiente “ *porque a los alumnos les llama más la atención , aprenden y se guían mejor*” .

Resulta interesante observar que para el empleo de los medios didácticos, todos los docentes se basan principalmente en los contenidos o temas para su aplicación y desarrollo en la enseñanza de la sexualidad ; y no toman en cuenta otros aspectos útiles e importantes que podrían servir para su mejor desempeño , tales como la relación con las características propias del alumnado (intereses , edad , grado escolar), las actividades y el contexto.

Por otra parte las concepciones que tienen los docentes en cuanto a la finalidad del empleo de medios didácticos se orientan hacia la reafirmación , complementación y mejoramiento del conocimiento , así como a las facilidades que brindan en el proceso enseñanza , lo cual conlleva a pensar que los medios didácticos son planeados por los docentes bajo dos funciones : la función innovadora y la función solicitadora.

Innovadora por que se desea generar cambios en el aprendizaje a través del mejoramiento del conocimiento y solicitadora porque permitiría cumplir con el papel de facilitador y organizador de la clase.

2) Tipo de material didáctico que empleó el docente en clase de sexualidad.

Los tipos de medios didácticos que empleen los docentes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje , determinan en gran medida los logros de atención , concentración, interés y aprendizaje de los alumnos. Partiendo de esta idea se obtuvieron los siguientes datos:

En el curso de la sesión el **docente 1** tuvo la intención de iniciar con Material Ilustrativo Visual (retroproyector de acetatos) , para dejar más en claro las diferencias anatómicas entre hombres y mujeres y su desarrollo sexual , sin embargo , no se pudo por fallas técnicas del material.

Aun así el docente recurrió al Material Informativo (libro de texto) para no dejar vacío ese espacio de la clase :

...

Mo: vamos a ver los cambios muchachos que ustedes han experimentado, Jenny! , y que van a seguir experimentando , vean ustedes, vamos a hacer un esfuerzo por ver la transparencia o el acetato...

(Se dirige hacia el retroproyector de acetato , y trata de prenderlo , apenado expresa , creo que se nos fundió , le dice a un Ao. – muévele tantito ahí...(al enchufe) bueno , vamos a ver su libro de texto ...)

Mo: (...) bueno díganme ustedes en que etapa se ubican muchachos (señalando imágenes del desarrollo humano en el libro de texto)

Aos: en la de 8 a 10

Mo: en la de 8 a 10 años , señores , alguien decía que las diferencias que encontramos entre un hombre y una mujer desde el principio es el aparato reproductor , vamos a ver al niño que esta de 2 a 3 años que esta a su lado derecho y vamos a ver a la niña que también esta a su lado izquierdo, díganme ustedes ¿ en ese momento hay mucha diferencia en su físico?

Aos: Noo ¡ Sii!! (ambas respuestas)

Mo: ¡¿como que no!?, si se nota , pero es que sucede esto , la señora trae a su hijo abrazado y hemos cometido el error decir que bonito niño...y que pasa Flor ?...

Flor : ¡ que era niña ¡

Mo: (...) y empezamos a hacer una diferencia, entre que?

Aos: entre hombre y mujer

Mo: entre hombre y mujer o entre sexo masculino y femenino (...) y bueno , (señalando en el libro de texto) entonces vean ustedes en donde andan, ustedes andan ya de 8 a 10 y ahora vean el esquema que aparece después de los 8 a 10 , aparece entre los 12 y 14 años , todavía les falta 2 años en los que todavía no tengan muchos cambios , pero vamos a ver que cambios se muestran ya entre los 12 y 14 años en la mujer , veanlos ahí , Erendira!

Erendira: les crecen un poco más los pechos y ... este la pechuga (risas)

Mo: esta bien dicho los pechos

Erendira : en su aparato reproductor le crecen como pelitos

Mo: vellos, la palabra correcta es vellos , la gente común y corriente dice pelos , pero vamos a acostumbrarnos a que por decir pelos vamos a llamarle a esto (se señala la cabeza) y a esta parte que tiene pelo aquí (señala es esquema femenino del libro de texto) a lo mejor estoy contradiciendo, le vamos a llamar vellos , señores, ¿ en el hombre ocurre lo mismo? ...

Aos: noo!! Sii!!

Mo: también tiene vellos

Cabe mencionar que este apartado donde se emplea el libro de texto se desarrolló la observación , las similitudes y diferencias , así como el análisis del desarrollo humano y sexual. Por otra parte el docente vuelve a retomar el uso del libro de texto al hacer referencia de la higiene en el sexo femenino , tomando como base un esquema de corte longitudinal :

Mo: (...) ya vieron aparece un corte , ¡hey! Aparece un corte , sí , un corte longitudinal del cuerpo humano , en el caso de la mujer y vean hay un tubo que dice ano , ya lo vieron ...

Aos: sii !

Mo: y el tubo antes del ano , es la “colita” si , es por donde defecamos , pero si tu te vas hacia delante , luego dice , bueno , ahí tenemos varias , este... estructuras del aparato reproductor femenino y hacia delante ¿ ya vieron porque causaría cierto daño lo que comentaba Flor de limpiarse hacia delante ?, bueno señores ,esto que será? Un panorama general de lo que es nuestro, nuestro organismo , nuestro aparato reproductor ,un tanto nuestra conducta de momento , que estamos viviendo (...)

Es importante señalar que aunque el docente tuvo la intención de emplear Material Ilustrativo Visual (retroproyector de acetatos) y que por fallas técnicas no fue usado , pudo haberle sacado mayor provecho a los gráficos del libro de texto .

Por una parte sí fue así , ya que tuvo la posibilidad de desarrollar en los alumnos , la observación y el análisis respecto a las similitudes y diferencias del desarrollo humano y sexual en hombres y mujeres. De esta manera este aprendizaje fue adecuado y pertinente porque les permitió reflexionar sobre los cambios y evoluciones que se van conformando tanto a nivel físico , psicológico y emocional de los seres humanos.

El libro de texto facilitó y reafirmo el proceso de enseñanza – aprendizaje ,sin embargo , al referirse a la función de la estructura genital femenina y sus implicaciones para su higiene - en el cierre de la clase -, el discurso del docente se vuelve confuso, y se observa que no planeo adecuadamente y con antelación el tema , ni otras opciones de medios didácticos que podrían haberle sido útiles ante una falla técnica, quedando el aprendizaje confuso y limitado.

El **docente 2** empleó en principio Material Informativo (libro de texto) para señalar el tema a ver “ Equidad de género” y para leer párrafos que sustentarán lo que se estaba debatiendo en clase :

Mo: (...) vamos al libro , quien lee el primer párrafo de la lección ? (Karla levanta la mano y comienza a leer)

Karla : En los cursos anteriores de ciencias naturales has conocido las semejanzas y diferencias que existen entre los seres vivos de distintas especies , en este bloque aprendiste cosas nuevas sobre la gran variabilidad que existe entre los individuos de una misma especie , principalmente entre los seres humanos. Una diferencia biológica muy notoria entre los seres humanos se observa en los aparatos sexuales masculino y femenino , para recordar sus características más sobresalientes , completa el mapa conceptual con las siguientes palabras...

Mo: lee las palabras...

Karla: testículos , vesícula seminal , pene , próstata , prepucio.

Mo: bien

Por otra parte empleo Material Ilustrativo Visual como láminas y monografías que representaban la estructura de los órganos sexuales masculino y femenino y donde las alumnas pasaron al frente a explicar las partes y su funcionamiento :

Karla: (señalando la lámina del órgano sexual masculino) Aquí están los testículos que forman los espermatozoides , hacen su recorrido en la ure , ure ...

Mo: uretra

Karla: ... uretra y pasa por la vesícula seminal y la sexualidad

Mo: bien , a ver tú también vas a pasar a explicar el órgano sexual masculino

Aa2 :(señalando la lámina) aquí en los testículos se forman los espermatozoides de los 12 a los 14 años en los niños, y cuando hay relaciones, los espermatozoides bajan por el pene, baja por el pene, entonces por aquí pasan (...)

Mo: bien , en el caso del órgano reproductor de la mujer...

Aa2: (muestra una monografía) aquí esta , aquí está , aquí se encuentran los óvulos ...cada mes bajan los óvulos de los 10 a los 12 años, la mujer empieza a menstruar...la mujer empieza... es más madura que el hombre, porque ya empieza su menstruación y ya es una mujer cuando menstrúa, esa es la explicación para la mujer(...)

El docente recurre nuevamente al libro de texto para completar un mapa conceptual :

Mo: bien , por ahí hay alguna conclusión, alguien más lo hizo , muéstranos tu mapa...

Aa3: el aparato sexual de la mujer esta formado por los ovarios , el útero , las trompas y la vagina, los ovarios producen óvulos , el útero y la vagina produce, es donde se forma un bebé.

Mo: bien , algo más que tengan en su mapa, nada más , bien (...)

Respecto al Material Ilustrativo Visual , el docente únicamente usa láminas y monografías, las cuales representaban la estructura de los órganos sexuales masculino y femenino y que durante la clase emplearon de manera limitada y confusa , debido a que cuando se explico la estructura del órgano sexual masculino no se mencionan todas sus partes , además de que queda carente y confusa la información sobre su funcionamiento.

Por otra parte en la exposición al emplear la monografía del órgano sexual femenino como único recurso didáctico de exposición , queda limitada la información sobre su funcionamiento , ya que desde cualquier lugar del salón de clase , no se apreciaba claramente los gráficos , obteniéndose una difícil captación y comprensión de esta información para un posible aprendizaje , aunado a que la explicación de la alumna también fue carente.

Cabe mencionar que el docente recurre únicamente el libro de texto para revisar una tarea que previamente había dejado y que consistía en completar un mapa conceptual sobre la estructura física de los genitales masculino y femenino, y en este instante considero que el docente pudo retomar los conceptos para completar la clase y para aclarar dudas, sin embargo, no fue así porque se limitó a la pura revisión del mapa.

De esta manera, se concluye que el docente no solamente no preparó su clase, sino que tampoco realizó la aclaración de información equivocada que proporcionaron los alumnos en la explicación, así como la observación de que el material didáctico fue funcional únicamente para el docente como facilitador y organizador de la clase, y el aprendizaje estuvo lejos de ser comprensivo quedando confuso y carente al emplear estos medios.

El **docente 3** inicia con material Informativo (libro de texto) para ir explicando los temas de introducción del Bloque 3 “ La diversidad humana” y en la que se encuentran los temas referidos de educación sexual, de esta manera comienza con el tema “ Centro de control: El Sistema nervioso” para ejemplificar y contrastar :

Mo: (...) que dice ahí...

Aos: (leen) “ en nuestro cerebro las partes delanteras, o hemisferios cerebrales, son tan grandes que cubren casi por completo a las otras. Esto explica que seamos los seres vivos más inteligentes”.

Para abordar el tema Orden y organización: el sistema glandular, el docente recurre a la exposición y al empleo de Material Ilustrativo Visual tanto en texto (mapa conceptual) como en imagen (lámina de dibujo de ambos sexos representando las principales glándulas del cuerpo humano) pasando a exponer su funcionamiento, alumno y alumna :

Aa: (la alumna va señalando en el dibujo las principales glándulas del cuerpo en ambos sexos) El sistema glandular, hipófisis, glándulas lagrimales, glándulas salivales, tiroides, glándulas mamarias, páncreas, tes...testículos y ovarios.

Mo: ya!, síguele...

Aa: (...) Una de las glándulas principales es la hipófisis pues coordina a casi todas las demás. Las hormonas que produce se comunican , por ejemplo , con la tiroides , los ovarios y los testículos , para que éstas produzcan sus propias hormonas (fragmento tomado del libro de texto , expuesto en la lámina).

Para la explicación de los temas, Las mujeres son distintas a los hombres ; y Los hombres son distintos a las mujeres ,el docente empleó los materiales sugeridos por el libro de texto Materiales Ilustrativos Visuales (maquetas hechas con plastilina) y que se refieren a la representación gráfica de los órganos sexuales femenino y masculino, pasando a exponer los alumnos , la estructura de estos :

Mo: aca! , ¿ quién va a pasar a señalar este , los órganos de la mujer , a ver , empieza ...

Ao: (pasa a señalar la maqueta) este es el ovario , trompa , óvulo , útero o matriz , vagina , ovario y trompa.

Mo: esas son las partes que?

Ao: del aparato reproductivo de la mujer

Mo: ahora , quién va a pasar a señalar este , los órganos sexuales del hombre tú pasa...este Beto ¿ cuál quieres señalar este o este ? ¡fuerte!

Ao: órganos sexuales del hombre , vesículas seminales , conductos seminales , prótata , uretra , testículos , pene , prepucio , orificio urinario , cabeza del pene o glande.

(...)

Mo: ya! Ahora vamos , sí , las mujeres son distintas a los hombres por sus componentes , a ver pasa tu a señalar ...

Aa: clítoris , orificio urinario , orificio vaginal , labios menores , labios mayores.

Para explicar el ciclo menstrual en la mujer , el docente empleó Material Informativo (libro de texto) para su lectura :

Mo: ya! Ahora veamos en que consiste el ciclo menstrual de la mujer en la página 95 ¿ quién lee el párrafo de arriba?

Aa: (lee todo el párrafo que se refiere al ciclo menstrual en el libro de texto) “ los días del ciclo menstrual se cuentan a partir del primer día de sangrado. La primera mitad del mes se va preparando la capa donde puede desarrollarse el óvulo fecundado y a los 14 días , aproximadamente , ocurre la fecundación , después de los siguientes 14 días , se inicia el sangrado y todo vuelve a empezar”. (fragmento)

En la lección Especies e Individuos , semejanzas y diferencias , se empleo Material Ilustrativo Visual (láminas representando la variabilidad entre las especies animales y vegetales) siendo copia de imágenes del libro de texto , ya partir de estas hacer analogías con la especie humana:

Mo: ¿ qué diferencias hay entre el hombre y la mujer?, Rodrigo, ¿ en qué serán diferentes la mujer y el hombre?

Rodrigo : en su cuerpo...

Mo: qué más?!

Rodrigo: ... en sus órganos , en su pelo ...

Mo: qué más?!?

Rodrigo: ... este ...

Mo: qué más puede ser ?

Aa: que la mujer tiene carácter y el hombre este...

Mo:¿ el carácter del hombre y de la mujer serán iguales ?

Aos: noo!!

Mo: ¿ qué diferencia hay entre un hombre y una mujer?...el hombre es por ejemplo qué?...

Aos: tosco!

Mo: la mujer es qué ?

Aos: fina!

Mo: fina , delicada , entonces son qué?

Aos: diferentes!

Ao: diferentes pero iguales;

Mo: son iguales la mujer y el hombre porque pertenecen a la misma especie , pero son diferentes porque en cada mujer y en cada hombre se cumplen funciones diferentes (...)

Finalmente para el tema Las oportunidades para mujeres y hombres deben ser las mismas, el docente empleó Material permanente de trabajo (cuaderno) y Material Ilustrativo Visual (monografías y dibujos) pidiendo a sus alumnos pegar recortes de estos (artes y oficios) en el cuaderno y a un lado de cada recorte , dibujar el sexo opuesto con el respectivo oficio y con ello representar que ambos sexos tienen las mismas oportunidades laborales:

Mo: a ver tú , muéstranos tu libreta y lee ...

Aa: (muestra su cuaderno con recortes de oficios y a un lado el dibujo representando al sexo

opuesto realizando la misma actividad) masculino granjero; femenino granjera, masculino, arquitecto; femenino arquitecta , masculino carpintero; femenino carpintera , masculino doctor; femenino doctora (...)

Mo: ajá! , entonces son ...

Aos: iguales!

(...)

Mo: verdad ? , que tanto un hombre como una mujer pueden hacer...

Aos: lo mismo!

(el Mo: pide a sus alumnos que muestren ante la cámara trabajos que se relacionan con el tema de educación sexual)

Mo: no los muevan tanto , porque tienen que salir bien.

Durante la clase se observó que los alumnos participaban activamente y que fue visible en sus trabajos de exposición y cuadernos. Se concluye que el docente empleo tanto sus técnicas como sus materiales didácticos de trabajo tal y como lo comentó en la entrevista, adecuando estos a las necesidades del tema – contenido y a los intereses del alumnado.

La clase del **docente 4** fue de exposición verbal, y sólo al principio empleo como apoyo Material Ilustrativo visual (láminas) que contenían texto escrito con párrafos a colores , un mapa conceptual , preguntas y resumen de ideas importantes.

Más adelante para ejemplificar los productos que causan daño a la salud indicó el Material Ilustrativo Visual que estaba pegado en la pared y que eran láminas con recortes de revistas , periódicos y monografías que hacían alusión a este tema : El tabaco y el alcohol dañan la salud , y que corresponde al ámbito de la educación sexual en el libro de texto:

Mo: a ver niños , pongan atención , la salud de nuestro cuerpo es muy importante , si nosotros no la cuidamos nadie se va a hacer responsable de ella , dice ahí (en la lámina) que nuestro cuerpo para que este bien hay que tener una buena alimentación que eso es lo principal , hay que tener hábitos de higiene , sí , para que nuestro cuerpo tenga buenos hábitos de higiene , hay que hacer ejercicio también para que nuestro cuerpo este sano , fuerte , mente sana en cuerpo sano , hay

que hacer el descanso como mínimo 8 horas , hay que dormir , si , pues hay que recrearlo un poquito para que nuestro cuerpo este bien. Pero si ese cuerpo le metemos alguna sustancia que lo dañe ¿ qué pasa ? vamos evitar consumir sustancias que lo dañen , en este caso es el tabaco y es el...

Aos: alcohol !

Mo: no lo vamos a tener que probar , sí , porque muchos dicen , los jovencitos , hay que probar el alcohol , hay que probar el cigarro , es sabroso , te da mucha , mucha personalidad , verdad , te da mucha personalidad , ahí , y no es cierto , no es cierto , a lo mejor hubo antes como dice (señala la lámina) por falta de información, verdad , por falta de ignorancia , esa información para que tu cuerpo este sano , vean todo lo que nosotros vamos a tener , tenemos que evitar (señala las láminas pegadas en la pared con los recortes de revistas , periódico y monografías alusivas a las adicciones) nosotros eso lo sabemos perfectamente (...)

El docente hace referencia en la entrevista que emplea Material Ilustrativo Visual para reafirmar conocimientos , mejorar el desempeño del tema y porque los alumnos les llama más la atención , aprenden y se guían mejor .

Sin embargo , en el desarrollo de la clase estos objetivos quedan muy lejos de lo que es la practica , ya que el docente se limita a emplear Material Ilustrativo Visual Textual ; conllevando a que la clase se torne en enseñanza direccional y verbalista.

Con ello se concluye que el docente dista mucho de lo que planea en su programa de contenidos con respecto al uso de materiales didácticos y su congruencia en la práctica , resultando esta limitada de acuerdo a sus objetivos y a la posible mejora de los procesos de enseñanza – aprendizaje sobre sexualidad.

3) Criterios de selección que toma en cuenta el docente.

Los materiales didácticos son necesarios para desarrollar las actividades escolares , por eso es importante preverlos con antelación , ya que los imprevistos y las improvisaciones pueden hacer que la clase no se desarrolle de la forma más oportuna. En esta categoría se analizarán los criterios de selección que toma en cuenta el docente para emplear en las clases de sexualidad :

El **docente 1** en la entrevista “ *yo tomo en cuenta los criterios de selección en función de la introducción , el tema , el qué y para qué enseñar y esto con la finalidad de reafirmar los conocimientos en el alumnado y por que así mismo corresponden a la Actualización Docente*” .

El **docente 2** comenta “ *para los criterios de selección serían el Plan de clase y los contenidos del programa , teniendo como finalidad una mejor comprensión de los temas de educación sexual , para mejorar la enseñanza y hacerla más objetiva*” .

Por su parte , el **docente 3** menciona “ *empleo los medios didácticos en relación a los contenidos , los intereses de los alumnos , su edad y grado escolar , esto con la finalidad de complementar los temas vistos en clase*” .

En la entrevista , el **docente 4** comenta emplear como criterio de selección “ *el tema, porque permiten reafirmar conocimientos y mejorar el desempeño del mismo , además de que a los alumnos les llama más la atención , aprenden y les sirven como guía*” .

En esta categoría se observa que los docentes se centran principalmente en los temas o contenidos para la selección de los medios didácticos que han de emplear en las clases de sexualidad y que tienen como finalidades las mismas de reafirmar y mejorar el conocimiento .

Es importante que los docentes lleven a cabo un análisis y evaluación de su práctica para mejorar su desempeño en las clases de sexualidad y tomar decisiones adecuadas y pertinentes que les beneficie a sus objetivos planeados, pero sobretodo que los conlleve a mejorar la educación formativa.

4) Criterios de selección planteados por Neríci (1973) .

La selección adecuada y pertinente que se haga de los medios didácticos , contribuirán en gran medida a mejorar la educación escolar . En esta categoría se propone los criterios

de selección planteados por Nerici, I . , por considerarlos útiles para el análisis de datos , de esta manera se obtuvo que :

De acuerdo al desarrollo de la clase el material didáctico empleado por el **docente 1** fue Material Informativo , es decir , el Libro de texto , y el cual cumplió de acuerdo al planteamiento de Nerici (1973) respecto a su uso , con los siguientes criterios de selección :

El libro de texto esta **actualizado** de acuerdo a las necesidades educativas, sociales y culturales de nuestro país , y brinda al alumnado la información pertinente y adecuada de acuerdo a sus características propias de edad y grado escolar .

Cabe mencionar que el docente ha tomado cursos de actualización sobre educación sexual brindados por la Secretaria de Educación Pública , sin embargo , a pesar de que tanto el libro como el docente están actualizados , este último no supo realmente aprovechar el material didáctico puesto que no realizó análisis o reflexión sobre el aspecto de la estructura genital femenina y su higiene , dejando el tema confuso y carente.

Mo: (...) ya vieron aparece un corte , ¡hey! Aparece un corte , sí , un corte longitudinal del cuerpo humano , en el caso de la mujer y vean hay un tubo que dice ano , ya lo vieron ...

Aos: sii !

Mo: y el tubo antes del ano , es la “colita” si , es por donde defecamos , pero si tu te vas hacia delante , luego dice , bueno , ahí tenemos varias , este... estructuras del aparato reproductor femenino y hacia delante ¿ ya vieron porque causaría cierto daño lo que comentaba Flor de limpiarse hacia delante ?, bueno señores ,esto que será? Un panorama general de lo que es nuestro, nuestro organismo , nuestro aparato reproductor ,un tanto nuestra conducta de momento , que estamos viviendo (...)

Se puede decir que el libro de texto brindó **simplicidad** de entendimiento en los gráficos del desarrollo humano y sexual , porque claramente se va observando su evolución , sin embargo , en los gráficos de las estructuras de los órganos sexuales masculino y femenino , se hace necesaria la participación y guía del docente para dejar en claro este conocimiento , de lo contrario difícilmente un alumno podría comprender realmente que significa y que funciones realizan los órganos sexuales.

Mo: (...) y empezamos a hacer una diferencia, entre que?

Aos: entre hombre y mujer

Mo: entre hombre y mujer o entre sexo masculino y femenino (...) y bueno , entonces vean ustedes en donde andan (señalando el libro de texto) , ustedes andan ya de 8 a 10 y ahora vean el esquema que aparece después de los 8 a 10 , aparece entre los 12 y 14 años , todavía les falta 2 años en los que todavía no tengan muchos cambios , pero vamos a ver que cambios se muestran ya entre los 12 y 14 años en la mujer , veanlos ahí , Erendira!

Erendira: les crecen un poco más los pechos y ... este la pechuga (risas)

Mo: esta bien dicho los pechos

Erendira : en su aparato reproductor le crecen como pelitos

Mo: vellos, la palabra correcta es vellos , la gente común y corriente dice pelos , pero vamos a acostumbrarnos a que por decir pelos vamos a llamarle a esto (se señala la cabeza) y a esta parte que tiene pelo aquí (señala es esquema femenino del libro de texto) a lo mejor estoy contradiciendo, le vamos a llamar vellos , señores, ¿ en el hombre ocurre lo mismo? ...

Aos: noo!! Sii!!

Mo: también tiene vellos

El libro de texto sí fue **aplicable** de acuerdo al tema , ya que resultó fácil y apropiado a lo que se estaba viendo en clase , fue un apoyo importante al fallar el retroproyector de acetatos planeado en la programación de contenidos del docente.

Mo: vamos a ver los cambios muchachos que ustedes han experimentado, Jenny! , y que van a seguir experimentando , vean ustedes, vamos a hacer un esfuerzo por ver la transparencia o el acetato...

(Se dirige hacia el retroproyector de acetato , y trata de prenderlo , apenado expresa , creo que se nos fundió , le dice a un Alumno. – muévele tantito ahí...(al enchufe) bueno , vamos a ver su libro de texto ...)

Mo: (...) bueno díganme ustedes en que etapa se ubican muchachos (señalando imágenes del desarrollo humano en el libro de texto)

...

Los gráficos correspondientes al desarrollo humano y sexual , sí despertaron el **interés** en el alumnado , pues a través de ellos pudieron darse cuenta de los cambios que se van desarrollando en su propio cuerpo.

Sin embargo , cuando se empleo el gráfico del corte longitudinal del aparato genital femenino, para ver su estructura interna y externa , el docente pudo aprovecharlo más para dejar en claro su estructura y funcionamiento y despertar aún más el interés del alumnado por conocer bien su propio cuerpo y el del otro, sin embargo no fue así , ya que dio la información confusa y carente.

Es importante señalar que el libro de texto resulta **comprensivo** en los alumnos , en la medida que se le saqué ese provecho , en este caso , nuevamente en los gráficos del desarrollo humano y sexual , fue mejor la comprensión del contenido , ya que el docente lo explicó bien y por tanto fue de fácil aprendizaje.

Los criterios de selección correspondientes a **imparcialidad , calidad y apreciación** , no fueron cubiertos por Neríci (1973) debido a que :

- a) Debido al fallo del Material Ilustrativo Visual - que considero hubiera realmente apoyado más el proceso enseñanza – aprendizaje, beneficiando ambas partes - , el docente empleó el libro de texto , beneficiándose sólo él , ya que lo empleó como señala guía completa de un curso , en docentes inseguros (García, A:1996) y para cubrir su clase , aunque al alumnado no le quedará tan claras las explicaciones (sobre todo en los gráficos) .
- b) La clase del docente respecto al uso del libro de texto , no desarrollo actitudes o valores en el alumnado , aunque sí en su exposición verbal.
- c) No obedeció a principios técnicos , ya que no es un medio tecnológico.

De acuerdo al desarrollo de la clase el material didáctico empleado por el **docente 2** fue Material Informativo ;libro de texto , Material Ilustrativo Visual ; láminas y monografías y Material Permanente de Trabajo ; cuaderno , los cuales cumplieron de acuerdo al planteamiento de Neríci (1973) , con los siguientes criterios de selección :

➤ Material Informativo (libro de texto) :

Cabe mencionar que el libro de texto se limito en su uso , ya que se empleo como guía introductoria al tema y para la lectura de fragmentos de párrafos que hacen alusión al tema de los cambios en la adolescencia y a las diferencias biológicas que diferencian a hombres y mujeres y sus respectivas las implicaciones socioculturales en la sociedad.

El tema de “ Las oportunidades para mujeres y hombres deben ser las mismas “, es un tema que sin duda en el libro de texto , constituye ese parteaguas para hablar sobre educación sexual en primarias . El hecho de reconocer los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a las diferencias de inteligencias , capacidades y habilidades entre los sexos , son un punto de partida para la reflexión y el análisis en el alumnado .

Los contenidos relacionados con el género y expuestos en el libro de texto constituyen una puerta abierta a la **actualización** e innovación que demanda la realidad sociocultural que están viviendo los jóvenes y a los cuales hay que brindarles una respuesta.

Por tanto se considera que este aspecto cubre el criterio planteado por Nerici (1973) , tanto en la información escrita , como en las imágenes que se manejan y que reflejan la igualdad y oportunidad que debe de haber y que en algunos casos ya existen entre hombres y mujeres en distintos ámbitos del desarrollo humano.

Aa1: “ Las diferencias entre los aparatos sexuales de hombres y mujeres explican las funciones reproductivas , estas diferencias llamadas biológicas , han puesto injustificadamente a las mujeres en desventaja con respecto a los hombres , sin embargo, en la actualidad esta situación esta cambiando debido a que , por una parte , las mujeres han luchado para obtener igualdad de derechos y oportunidades en la familia y en la sociedad , y por otra , que tanto hombres como mujeres han comenzado a reconocer que ambos son capaces de realizar actividades , fuera y dentro de la casa , que antaño eran consideradas exclusivamente femeninas o masculinas” (pág. 116 del libro de texto).

En el proceso enseñanza – aprendizaje , el libro de texto fue **imparcial** ya que benefició a ambas partes , al docente por serle como guía de la clase y al alumnado al leer y ver las imágenes que representan la igualdad entre hombres y mujeres , y que con ello les permitió tener un perspectiva distinta de sus creencias y de su estilo de vida .

Sin lugar a dudas , el libro de texto específicamente en este tema es **cualitativo** porque contribuye en buena parte a la adquisición de actitudes y valores en el alumnado , ya que el mensaje transmitido es el de favorecer a una convivencia más sana y justa

entre ambos géneros y que les permite a los alumnos en proceso de desarrollo tener la posibilidad de escuchar y compartir otros puntos de vista y con ello ser más críticos y pensantes.

Aa3: " que así como había derechos para los hombres ya los hay para las mujeres, los deportes que hacen los hombres , lo hacen las mujeres, los trabajos que hacen los hombres también los hacen las mujeres..."

(...)

Aa10: "que las mujeres también tienen derecho a trabajar y a estudiar y los hombres tienen que aprender también los mismos derechos, que el hombre ayude a la mujer a hacer el quehacer, como las mujeres ayudan a los hombres".

La información proporcionada en texto e imágenes en el libro de texto son identificadas con el criterio de **simplicidad** por lo claras , sencillas y entendibles tanto para la edad y curso escolar del alumnado

La **aplicación** del libro fue apropiado respecto al tema , ya que le facilitó al docente dar mejor su clase tanto en contenido como en metodología .

Pienso que en este aspecto , el libro de texto fue sobrepasado por el debate mismo que se suscitó en clase en cuanto a despertar el **interés** en el alumnado , sin embargo , la información y las imágenes bien empleadas pueden dar óptimos aprendizajes en el alumnado.

Los contenidos e imágenes permitieron a los alumnos una fácil **comprensión** del mensaje, sin embargo , fue más apoyado por el debate realizado en clase.

El criterio **apreciación** , no fue cubierto por el planteamiento de Neríci (1973) , debido a que no obedece a principios tecnológicos.

➤ Material Ilustrativo Visual (láminas y monografías) :

Los dibujos de las láminas y la monografía (órganos sexuales masculino y femenino) ,

resultan **actuales** en el sentido de que son aspectos presentes en cada individuo , y por que además representan material didáctico de fácil adquisición para el alumnado.

Es este aspecto , sólo las láminas cubrieron la función de **simplicidad** ya que fueron sencillas y entendibles , sin embargo la monografía , por sus características propias no permitió el entendimiento del gráfico en los alumnos.

El material ilustrativo visual , resultó **aplicable** para la exposición de los órganos sexuales, ya que resultó fácil sus elaboración y obtención.

Los criterios de selección correspondientes a **imparcialidad , cualidad , interesante , comprensivo y de apreciación** , no fueron cubiertos por Nerici (1973) debido a que :

- a) No resultó imparcial, debido a que las láminas estaban en tonos claros y la monografía en pequeño , a distancia frente a los alumnos , la información de este tipo de material era difusa y por tanto no beneficio al alumnado.
- b) Este tipo de material ilustrativo no permitió el desarrolló de actitudes o valores en el alumnado.
- c) Como los materiales didácticos estuvieron poco visibles para la mayoría del alumnado , tanto en texto como en imagen , esto provocó que el grupo clase se mostrase poco interesado en el material y en la exposición.
- d) Las situaciones anteriormente mencionadas , impidieron que se adquiriera una fácil captación y comprensión del material y por tanto del mensaje del contenido .
- e) No obedeció a principios técnicos , ya que no es un medio tecnológico.

➤ Material Permanente de Consumo (cuaderno):

A este tipo de material únicamente le corresponden :

La **imparcialidad** porque es un medio que facilita el proceso enseñanza – aprendizaje , al realizar actividades y reforzar el conocimiento a través de las anotaciones.

Es **simple** porque permite la organización de los contenidos anotados por el alumnado.

El resto de los aspectos son neutrales.

En el desarrollo de la clase el material didáctico empleado por el **docente 3** fue Material Informativo ;libro de texto , Material Ilustrativo Visual ; láminas y monografías y Material Permanente de Trabajo ; cuaderno , los cuales cumplieron de acuerdo al planteamiento de Neríci (1973) , con los siguientes criterios de selección :

➤ Material Informativo (libro de texto) :

Antes de realizar el análisis , es importante señalar que el docente empleo el libro de texto para ir explicando los temas y e ir señalando las imágenes correspondientes , para ejemplificar y dejar más en claro el conocimiento – aprendizaje en el alumnado.

Como anteriormente se mencionó , el libro de texto es **actual** ya que responde a las necesidades educativas , sociales y culturales del país , de esta manera el docente saca buen provecho del libro al emplear en su totalidad los contenidos e imágenes que brinda . Cabe mencionar que el docente no se limito al uso del libro de texto , sino que a partir de datos que proporciona éste , pidió a sus alumnos realizar investigaciones en diccionarios o enciclopedias que reforzaran la información del libro de texto.

Mo: (...) bueno , que estudia la biología, dentro del sistema nervioso hay mucho por descubrir , todas las personas hombres y mujeres , se dedican a su estudio, lo hacen a través de distintas disciplinas científicas como la biología , la fisiología , la neurología , la psiquiatría y la psicología , por ejemplo , la biología , que estudia la biología ? ...

Ao: las leyes de la vida

Mo: cual ?

Ao: las leyes de la vida

Mo: las leyes de la vida , la fisiología ¿ qué estudia la fisiología ?

Edwin: estudia la ciencia de los seres orgánicos

Ao: el estudio de los seres orgánicos !

Mo: y la neurología que estudia ?

Ao: parte de la anatomía

Ao: parte de la anatomía y del sistema nervioso

Mo: Y la psiquiatría que estudia ?

Ao: el estudio de las enfermedades mentales

Mo: y la psicología que estudia ?, que estudia la psicología ...

Ao: estudia los fenómenos de la conciencia.

...

La **imparcialidad** benefició tanto al maestro como al alumnado , sin embargo , estos últimos aprovecharon más ese beneficio , debido a que al realizar todos los ejercicios verbales , escritos y manuales del libro de texto aprendieron y reforzaron positivamente su aprendizaje.

El libro de texto es **cualitativo** porque favorece la adquisición de actitudes y valores en el alumnado tanto por la información , como por las imágenes , pero además por la influencia de la enseñanza del docente , que refuerza positiva o negativamente alguna actitud.

Mo: a ver tú , muéstranos tu libreta y lee...

Aa: (muestra sus cuaderno con recortes de oficios y a un lado el dibujo representando a l sexo opuesto realizando la misma actividad) masculino granjero; femenino granjera, masculino arquitecto; femenino arquitecta , masculino carpintero; femenino carpintera , masculino doctor; femenino doctora (...)

Mo: ajá! , entonces son ...

Aos: iguales!

Mo: verdad ? , que tanto un hombre como una mujer pueden hacer...

Aos: lo mismo!

(el Mo: pide a sus alumnos que muestren ante la cámara trabajos que se relacionan con el tema de educación sexual)

Todos los temas vistos por el docente en el libro de texto cubrieron el criterio de **simplicidad** ya que fueron entendibles para el alumnado. Todos los temas del libro son **aplicables** y apropiados al nivel evolutivo de los alumnos.

Toda la información y los gráficos del libro de texto pueden resultar muy **interesantes** para los alumnos , aquí la importancia radica en que el docente sea capaz de aprovecharlos al máximo y despertar ese interés en el alumnado.

La enseñanza del profesor permite que el libro de texto sea de fácil **comprensión** al alumnado y que sea un apoyo importante en el proceso enseñanza – aprendizaje.

El criterio de **apreciación** respecto a este material didáctico no obedece a principios técnicos .

➤ Material Ilustrativo Visual (láminas de dibujos , láminas de plastilina y monografías):

Los temas y las imágenes expuestos en las láminas , fueron copia de los del libro de texto, así que responden a esa **actualización** y en cuanto al material didáctico en sí , resulta de fácil adquisición para el alumnado.

Este tipo de material ilustrativo fue **imparcial** beneficio a ambas partes ; docente y alumnos , al docente por facilitarle el seguimiento de la clase y a los alumnos por la aprehensión del aprendizaje , desarrollando en ellos la capacidad de analizar , reflexionar, contrastar y evaluar la información , desarrollar habilidades y destrezas verbales y motoras.

Mo: (señala la lámina) variedad en las especies , ¿ creen que todas las especies como los seres humanos seamos iguales ?

Aos: noo!!

Mo: por ejemplo , de un hombre con otro hombre serán iguales ?

Aos: noo!!

Mo: porque?

Ao: porque son iguales como hombres , conocen bien de su físico pero puede ser alto , flaco , gordo , este...chaparro , delgado , este...puede ser blanco , güero (risas)

Sobretudo en el trabajo de las monografías se trabajó la **cualidad**, en el desarrollo de actitudes y valores, en este caso específicamente a los temas de equidad de género e igualdad de oportunidades , permitiendo al alumnado ampliar su visión de la vida.

Las imágenes tanto de las láminas como de la monografía estaban expresadas en un lenguaje sencillo y **simple** , resultando entendibles a los alumnos . Las monografías jugaron un papel importante por la claridad del mensaje a través de las imágenes.

Su **aplicación** resultó fácil y guardaron estrecha relación con los temas del libro de texto.

Elaborar material didáctico ilustrativo visual (láminas con dibujos o plastilina), resulta **interesante** para los alumnos ya que ponen en juego sus habilidades o destrezas. Así mismo ocupar material como las monografías en su cuaderno les permite tener más cerca ese aprendizaje y la facilidad de recurrir a él cada vez que sea necesario.

La exposición de estos materiales en clase permitieron su fácil captación y **comprensión** en los alumnos , ya que fueron elaborados a un tamaño visible para el grupo.

Este tipo de material no obedece a principios técnicos, por lo tanto no cumple el criterio de **apreciación**.

➤ Material Permanente de Consumo (cuaderno): A este tipo de material únicamente le corresponden :

La **imparcialidad** porque es un medio que facilita el proceso enseñanza – aprendizaje, y refuerza el conocimiento a través de todas las actividades (escritas , pegadas o dibujadas) que se realizan en la clase.

La **simplicidad** porque permite la organización de los contenidos anotados por el alumnado. El resto de los aspectos son neutrales.

(el Mo: pide a sus alumnos que muestren ante la cámara trabajos que se relacionan con el tema de educación sexual)

En el desarrollo de la clase el material didáctico empleado por el **docente 4** fue Material Ilustrativo Visual ; láminas que contenía texto, un mapa conceptual , preguntas y un resumen de ideas importantes sobre el tema a ver , este último elaborado con párrafos a colores y los cuales cumplieron de acuerdo al planteamiento de Neríci (1973), con los siguientes criterios de selección :

Fue **cualitativo** se desarrollaron actitudes y valores en el alumnado por la información textual en las láminas y por la explicación del docente.

Las láminas elaboradas con texto emplearon un lenguaje **simple**, sencillo y claro, entendible para los alumnos, sin embargo, pudieron ser mejores si hubieran incluido algún gráfico que apoyará a la información.

El empleo de las láminas textuales resultaron ser de fácil **aplicación**, ya que al docente le sirvió de guía para dar el tema.

Los criterios de selección correspondientes a **actualización**, **imparcialidad**, **interesante**, **comprensivo** y **de apreciación**, no fueron cubiertos por Neríci (1973) debido a que:

- a) Por deberse a la exposición del docente, éste pudo haber empleado material más actualizado que permitiera despertar el interés del alumnado en el tema, no limitándose sólo a texto.
- b) No resultó imparcial, debido a que la información en las láminas estaba aglutinada, sólo beneficio al docente al servirle como guía de la clase, pero los alumnos no se beneficiaron ya que en un tiempo aproximado de 50 minutos resultó ser muy tedioso observar solamente letras y esto se sustenta al haber realizado las videograbaciones donde los alumnos estaban cansados y semidormidos.
- c) Como el material didáctico estuvo aglutinado en el texto y careció de imágenes, provocó que el grupo clase perdiera interés en el material y en la exposición.
- d) La adquisición de captación y comprensión de la información se vio más influida por la exposición verbal del docente que por el material didáctico.
- e) No obedeció a principios técnicos, por no ser un medio tecnológico.

5) Funciones que asigna el docente al material didáctico.

Las funciones que asigna el docente a los materiales didácticos son importantes porque indican el grado de conocimiento, reflexión e intencionalidad que se le han de dar a estos en los procesos de enseñanza – aprendizaje. De esta manera se obtuvieron los siguientes datos:

El **docente 1** en la entrevista señaló “ *yo pienso que la función que tienen los medios didácticos es para experimentar con los objetos y en otros casos para complementar la clase* “. Este comentario refleja que el docente al tener experiencia en la Biología concibe a los medios didácticos como objetos con los cuales se puede experimentar, sin embargo, se limita a ello y no profundiza en los alcances educativos que pueden llegar a tener los medios didácticos.

El **docente 2** indicó en la entrevista “ *los medios didácticos son muy importantes por los significados audiovisuales que representan y transmiten, además de que mejoran la enseñanza y la hacen más objetiva*”. Se observa que este docente tiene una visión particular sobre la función de los medios didácticos y que va más allá de la estructura tradicional (organizador, reforzador) y que es la transmisión de significados y objetividad y con ello la intención de tener una mejor aprendizaje a partir de ese acercamiento a las realidades.

El **docente 3** hace mención en la entrevista que “ *los medios didácticos funcionan mucho como guías, por ejemplo las láminas y sirven también para complementar el aprendizaje en los alumnos* “. Esta afirmación, nos indica el gran apoyo y seguridad que le brindan al docente los medios didácticos al emplearlos como guías, lo desafortunado, es que les atribuye un papel simple en los procesos de enseñanza – aprendizaje y no ahonda más en otras funciones que podrían desempeñar los medios.

El **docente 4** comenta en la entrevista “ *yo les atribuyo una función de guías para los alumnos, para reafirmar sus conocimientos y en el caso del maestro, también como guía para mejorar el desempeño de la clase*”.

La información que es proporcionada por los docentes marca la importancia del papel que juegan los medios didácticos en las clases de sexualidad y que se encuentran en similitud con las investigaciones socioculturales realizadas por Mauri, T. y Gómez, I. (1997), y que nos refieren al papel “organizador (...) y reforzador de lo que esta bien o comprobación de lo que se ha hecho en clase” (p.108).

6) Funciones planteadas por Zabalza, M.A. (1997) .

Cabe señalar que respecto a las funciones, el libro de texto de 5° de primaria, que empleo el **docente 1** durante la clase, resultó **innovador** al contar con temas actuales que benefician al alumnado, de acuerdo a las actuales necesidades educativas, sociales y de salud.

Sin embargo, también esta función se mermó por no saber el docente, emplear bien los gráficos referentes al órgano sexual femenino, dejando a los alumnos con información carente y confusa al término de la clase.

Los posibles cambios de actitud en los alumnos partieron de la explicación verbal del docente, pero no de un apoyo considerable que pudo haber proporcionado el libro de texto.

La función **motivadora** no cubrió los criterios planteados por Zabalza, M.A. (1997), debido a que no superó la enseñanza tradicional del docente.

Es interesante reconocer que el libro de texto cuenta con imágenes bien logradas que **acercan al alumno a la realidad**, sin embargo, en el tema visto en clase; desarrollo humano, el docente se limitó al libro de texto y por tanto su enseñanza quedó también limitada. Considero que un apoyo audiovisual facilitaría a los educandos aún más la comprensión y acercamiento a la realidad y con ello un mejor aprendizaje.

El libro de texto actuó en su **función solicitadora operativa** como guía metodológica y facilitador en el proceso enseñanza – aprendizaje, ya que el docente empleo claramente los gráficos para hacer ejemplificaciones sobre el tema.

La **función formativa global** resulta ser muy interesante por la gama de significados que adopta el alumnado a partir de la información y las imágenes que brinda el libro de texto , ya que se ve claramente expresado en las actitudes , creencias y en las emociones de estos , así como al manejo de vocabulario e información que consideran importante tenerlo como base de sus conocimientos.

Palabras como espermatozoide , óvulo, reproducción , vellos , relaciones sexuales, aparato reproductor, hormonas , planificación , etc., son palabras aprehendidas por los alumnos y que les dan un significado único y propio que influyen en sus creencias y actitudes y en una implicación emocional.

Por otra parte los alumnos también argumentan a partir del manejo del libro de texto, de la importancia de contar con temas sobre sexualidad para su aprendizaje, desarrollando con ello conciencia. Así mismo se observó una interacción adecuada entre docente y alumnado , en un clima de seguridad y confianza , que permitió la expresión de comentarios y dudas por parte del grupo – clase.

➤ Con el **docente 2** se empleó Material Informativo (libro de texto) :

El libro de texto , durante esta clase resultó **innovador** al presentar la elaboración de mapas conceptuales para los alumnos de 5° grado , lo cual es óptima para el aprendizaje de estos ya que les permite desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.

Los textos en los cuales se apoyo el docente sirvieron para **motivarlo** a dar ejemplificaciones y asociaciones sobre un aspecto del tema (crecimiento humano) , permitiendo que los alumnos reflexionarán y aprendieran sobre este aspecto.

Durante la clase la exposición de los alumnos estuvo presentada por Material Ilustrativo Visual que fueron imágenes tomadas del libro de texto , y que sirvieron para exponer temas como estructura de los órganos masculino y femenino , eyaculación , menstruación y fecundación .

Cabe mencionar que los alumnos expositores manejaban regularmente la información (salvo donde había confusión y el docente no hizo las aclaraciones pertinentes), ya que previamente habían visto una película sobre aspectos de sexualidad y esto los había **acercado más a la realidad** junto con el apoyo de la lectura y las imágenes del libro de texto.

La **función solicitadora operativa** en la lectura espontánea del libro de texto durante la clase sirvió de guía y apoyo para fundamentar las ideas del profesor y alumnos expositores . Así mismo facilitó el proceso de enseñanza al servir como introductor de temas y organizador de las acciones instructivas , por ejemplo al elaborar el mapa conceptual y al realizar el material ilustrativo visual.

La **función formativa global** se derivó del tema “ La diversidad humana y la equidad de género“ del Libro de Texto Gratuito, Ciencias Naturales Quinto Grado (1998) con el párrafo que dice : “ Las diferencias entre los aparatos sexuales de hombres y mujeres explican las funciones reproductivas , éstas diferencias biológicas , han puesto injustificadamente a las mujeres en desventaja respecto a los hombres , sin embargo , en la actualidad , esta situación esta cambiando debido a que , por una parte , las mujeres han luchado por obtener igualdad de derechos y oportunidades en la familia y en la sociedad , y por otra , que tanto hombres como mujeres han comenzado a reconocer que ambos son capaces de realizar actividades , fuera y dentro de la casa , que antaño eran consideradas exclusivamente femeninas o masculinas” (pág.116).

Tomando en cuenta esta cita textual se observó que el alumnado mostró claramente en el debate suscitado en clase, los valores, las creencias y los prejuicios que se tienen en torno a la función de cada sexo, argumentaron que esta establecido socialmente , sin embargo , reconocieron también la evolución que han tenido las mujeres en los distintos ámbitos (económico , político , laboral y social) y la necesidad de tener los mismos derechos que los hombres.

La función formativa que transmitieron las líneas textuales del libro dieron pasó a una reflexión y análisis de las condiciones actuales de los seres humanos en sociedad y de las implicaciones que esto conlleva , así por ejemplo también hubo por una parte que

algunos alumnos hombres demostraron una resistencia a aceptar que han de ser coparticipativos y corresponsables en las actividades domésticas , ya que se basan en la imagen paterna dominante que predomina en sus casas y en donde se perpetua el rol estereotipado ; hombre – dominante, activo ; mujer – sumisa , pasiva , no teniendo gran impacto de cambio de pensamiento la información textual y gráfica del libro de texto.

Por otra parte , en un porcentaje menor algunos alumnos reconocieron que en los hogares mexicanos ha habido cambios en torno a los roles, ya que los contemporáneos estilos de vivir así lo demandan (la mujer labora dentro y fuera de casa) .

Esta dinámica es bien observada por los alumnos quien al intercambiar está información permitió al resto del grupo , generar nuevas perspectivas y aprendizajes en sus creencias y modos de vida , así como la posibilidad de reflexionar que la realidad va más allá de lo que creen basados en su dinámica familiar.

➤ Material Ilustrativo Visual (láminas y monografía) :

Las láminas y monografías corresponden al material de tipo tradicional , ya que usualmente se manejan en clases y por tanto no brindan un cambio importante en **innovación** al proceso enseñanza – aprendizaje.

La **Función motivadora** superó el verbalismo en el docente , ya que fueron los alumnos los que contribuyeron a dar la clase . Sin embargo , el material presentado no fue motivante para el resto del grupo , ya que estaban en tonos claros y a distancia considerable de estos.

La **función estructuradora de la realidad** en la información presentada de los materiales ilustrativos mostraron limitaciones en temas como la menstruación , eyaculación y fecundación , ya que fueron mostradas en material de poca calidad , sin embargo , fue rescatable la exposición con estos materiales por el hecho de haber visto previamente un video respecto a estos temas.

Tal situación permitió que los medios didácticos empleados sirvieran como reforzador de conocimientos y cabe mencionar que si no se hubiera visto antes algún video informativo , los materiales presentados no hubieran cubierto esta función de acercamiento a la realidad.

La **función solicitadora operativa** de los medios didácticos visuales presentados en la clase funcionaron como guía y facilitadores principalmente para los alumnos expositores y el docente , beneficiándose únicamente ellos y dejando en desventaja al resto del grupo .

En este caso no hubo un desarrollo de **función formativa global** que influyera o impactará en el alumnado , debido a la presentación de los mismos , no se suscitó este fenómeno y por tanto quedó de una forma neutral o meramente informativa.

- Material Permanente de Trabajo :
En todas las funciones queda neutralizado , por ser un material de carácter tradicional.
- El **docente 3** empleó Material Informativo (libro de texto).

Considero que el libro de texto resultó **innovador** debido a que el docente empleo casi toda la información y las imágenes expuestas en el libro , aprovechando por ende la innovación y actualización de este material didáctico para guiar y ejemplificar la clase , logrando con ello el aprendizaje de los alumnos .

Cuando un material didáctico es bien empleado por el docente , es decir , que vaya incluso más allá de lo que se espera del libro , resulta **motivante** para el proceso enseñanza – aprendizaje , ya que diversifica y supera la enseñanza tradicional o verbalista del docente , acercando significativamente a los alumnos a un aprendizaje.

El medio didáctico empleado cumplió su función informativa , de **acercamiento a la realidad** y de reforzador de conocimientos , aunque en algunos temas se haya visto limitado por su estructura gráfica fija (menstruación , eyaculación y fecundación).

La **función solicitadora u operativa** en el libro de texto funcionó al 100 % como guía , facilitador y organizador de la acción instructiva del docente , así como de los aprendizajes de los alumnos , debido a que se observó un buen manejo de la información y de conocimientos en estos.

La **función formativa global** surge a partir de la información del libro de texto asociado a problemas de tipo social que los alumnos vinculan y que les sirve de marco de referencia para comprender los contenidos .

Así por ejemplo relacionan la destrucción de las neuronas con las adicciones , los cambios físicos secundarios con su propio desarrollo , las características femeninas y masculinas con el género y los roles sexuales.

➤ Material Ilustrativo Visual :

Las láminas y monografías corresponden al material de tipo tradicional , ya que usualmente se manejan en clases y por tanto no brindan un cambio importante en **innovación** al proceso enseñanza – aprendizaje.

La **función motivadora** superó el verbalismo en el docente , ya que la clase estuvo preparada con diversos materiales didácticos y participaciones constantes de los alumnos , tanto como expositores como oyentes.

Los medios didácticos empleados cumplieron su función informativa , de **acercamiento a la realidad** y de reforzadores de conocimientos , aunque en algunos temas se haya visto limitado por su estructura gráfica fija (menstruación , eyaculación y fecundación). Salvo el uso de la monografía representando los roles sexuales , hizo su acercamiento a la realidad actual de nuestro país, mostrando artes y oficios para ambos géneros.

La **función solicitadora u operativa** en los medios didácticos visuales presentados en la clase funcionaron como guía y facilitadores tanto para el docente como para los alumnos expositores , beneficiándose todo el grupo .

En este caso la **función formativa global** se derivó del tema “ Especies e individuos , semejanzas y diferencias “, donde a partir de las láminas donde representaban especies animales y florales , los alumnos hicieron una relación de esas semejanzas y diferencias con respecto a la humanidad , dándoles el valor de la diversidad y por tanto de la tolerancia.

En el caso del tema “ Las oportunidades para mujeres y hombres deben ser las mismas“ , el empleo de la monografía y la realización de dibujos les permitió a los alumnos ampliar sus visión sobre los roles estereotipados y comprender que hoy en día ya existen varios cambios favorables para ambos sexos.

➤ Material Permanente de Trabajo :

En todas las funciones queda neutralizado , por ser un material de carácter tradicional.

➤ El **docente 4** empleó Material Ilustrativo Visual :

Las láminas corresponden al material de tipo tradicional , ya que usualmente se manejan en clases y por tanto no brindan un cambio importante en **innovación** al proceso enseñanza – aprendizaje , sobretodo cuando estas representaron únicamente texto.

Esta función de los materiales didácticos presentados no superó el verbalismo en el docente , ya que la clase estuvo preparada con láminas textuales y centrada la exposición en el docente , siendo esta direccional y tediosa, no cumpliéndose la **función motivadora**.

Los medios didácticos textuales empleados cumplieron su función informativa y de reforzadores de conocimientos , y la **función de acercamiento a la realidad** estuvo basada por la exposición del docente al hacer asociaciones , analogías y ejemplificaciones.

La **función solicitadora u operativa** en los medios didácticos visuales presentados en la clase funcionaron como guía y facilitadores únicamente para el docente beneficiándose solamente el y no el grupo .

La **función formativa global** durante la clase se derivó del tema “ El tabaco y el alcohol dañan la salud “, donde a partir de las láminas textuales que presentaban ideas principales , mapa conceptual y preguntas de reflexión , el grupo realizó un análisis sobre la problemática de las adicciones relacionándolo con cuestiones familiares y sociales.

Cabe mencionar que, en el mayor tiempo de la clase era el docente el que hacía las preguntas y las contestaba el mismo , sin dar oportunidad a los alumnos de expresar su opinión respecto a este tema. Por tanto la función formativa que pudo generarse en el alumnado partió de la exposición verbal del docente y no tanto de la influencia de los medios didácticos.

Material Permanente de Trabajo :

En todas las funciones queda neutralizado , por ser un material de carácter tradicional.

CONCLUSIONES

Inicialmente el presente trabajo tuvo como finalidad **describir el tipo de medios didácticos que empleaba el docente para la enseñanza de la sexualidad , analizar sobre que criterios de selección se basaba para emplearlos y analizar la función que le asignaba el docente a los medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad.** Se logró el objetivo. Por tanto, de acuerdo a los datos arrojados en este trabajo , se llega a las siguientes conclusiones:

- En cuanto a la **tipología**, el libro de texto es el principal medio didáctico que emplean los docentes para la enseñanza de la sexualidad y los criterios de selección en que se basan para elegirlo depende en gran medida de los contenidos y los temas establecidos en el programa de estudios.
- Las finalidades del uso de los medios didácticos para el mejoramiento del conocimiento y comprensión en los alumnos , en la práctica se orienta hacia las facilidades del proceso únicamente de enseñanza, beneficiándose el docente en la metodología , técnicas y estrategias del libro de texto , sirviéndole este como facilitador y organizador completo de la clase.
- Se observó que los docentes confían en su experiencia para sacar adelante una clase, sin embargo , no toman en cuenta con mayor seriedad la responsabilidad de planear qué actividades pueden sustituir en un momento dado a otra ,por faltantes de material o fallas técnicas de algún aparato electrónico, impidiendo con ello aprendizajes completos y significativos.
- Ningún docente durante las observaciones acudió al Material Ilustrativo Visual Especializado con que cuenta la escuela (enciclopedias , videos , libros , etc), orientándose únicamente a los materiales acostumbrados o tradicionales como el libro de texto , láminas o monografías siendo los instrumentos didácticos de mayor comodidad y facilidad para el proceso de enseñanza.

- El material comercial que puede ser adquirido en papelerías y que resulta de fácil manejo para los procesos de enseñanza - aprendizaje , no es cuidadosamente analizado y supervisado por el docente cuando son expresados en los trabajos escolares de los alumnos , ya que en muchas de las ocasiones se encontraban limitados , confusos o equivocados tanto en su instrumentación didáctica como por su funcionamiento de dar información.
- Los materiales didácticos sí han de cubrir las necesidades y características propias del alumno, ya que es de vital importancia para su desempeño óptimo en la escuela. Así por ejemplo ,si el docente considera a los alumnos que emplean un canal de comunicación y aprendizaje visual , con ellos puede emplear mayormente las imágenes : dibujos , carteles , tiras cómicas , historietas , fotografías , gráficas , videos, etc., si los alumnos son auditivos puede emplear mayormente prácticas de lecto-escritura : rotafolios , cartas , textos literarios , canciones , música, etc., si los alumnos son kinestésicos puede utilizar material que implique movimiento : cuerpo , material de construcción , armable o recortable ,obras teatrales , maquetas ,etc., y con ello facilitar y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.
- De acuerdo a los **Criterios de selección**, los docentes se centran principalmente en los temas o contenidos , ignorando aspectos igual o mayormente importantes como los intereses o las necesidades psicoevolutivas de los alumnos.
- De acuerdo a los criterios de selección planteados por Nericí (1973) , se concluye que el aspecto actualización respecto a los medios didácticos , son determinados por los contenidos y temas del libro de texto y por lo tanto son adecuados (recordemos que libro de texto de 5° de primaria , representa un parteaguas por la inclusión de temas de sexualidad que incluyen lo biológico , lo emocional y lo psicológico).
- Se detectó , que definitivamente la imparcialidad en los procesos de enseñanza – aprendizaje depende enteramente del docente , ya que es él , el que guía , orienta y dirige estos procesos generando con los criterios de selección de medios didácticos que él elige , la motivación o desmotivación de los aprendizajes de los alumnos , la comodidad de sólo beneficiarse él o el atrevimiento valiente de comprometerse por

una mejor calidad educativa que implica trabajo , esfuerzo y perseverancia que beneficia a ambas partes : docente y alumno.

- El criterio cualitativo que comprende el favorecimiento de actitudes en el alumnado , se vio reflejado por la influencia del docente sobre los contenidos de los materiales didácticos y sobre la confrontación de ideas derivadas de los propios temas.
- Cabe señalar que el docente juega un papel importante en la interacción con los medios didácticos y los alumnos , ya que es él , el que finalmente refuerza a través de sus comentarios positiva o negativamente una actitud de acuerdo a su formación profesional o personal.
- El criterio simplicidad manejado en los diversos tipos de medios didácticos empleados por los docentes resultaron en su mayoría sencillos , claros y entendibles para el aprendizaje de los contenidos . Es importante señalar que algunos gráficos del libro de texto deben ser orientados y explicados ampliamente por los docentes para una mejor comprensión.
- El criterio de aplicabilidad de los medios didácticos fueron acordes y apropiados a los temas, contenidos y nivel de desarrollo de los alumnos permitiendo su fácil manejo durante las clases de sexualidad.
- Los materiales didácticos sobretodo aquellos que implican percepción visual o motora en los alumnos , despiertan gran interés , debido a que ponen en juego la reflexión , el análisis , el pensamiento creativo ,habilidades y/o destrezas. Específicamente el libro de texto genera interés por su contenido visual captando la atención de los alumnos que se sienten identificados con las imágenes.
- En cuanto al material que es elaborado por los alumnos , como las láminas o maquetas benefician su aprendizaje por la coordinación visual y motora , asimilando mejor los contenidos en sus estructuras mentales.

- La comprensión que se derive de cualquier medio didáctico , sea libro de texto , láminas , maquetas , películas ,etc., ha de ser acompañada de una clara y completa explicación por parte del docente ,porque aunque los medios didácticos en muchas de sus bondades textuales o gráficas estén entendibles para el aprendizaje , siempre habrá un aspecto que necesite del apoyo , guía y aclaración por parte del docente de lo contrario los medios didácticos quedarán en muchos de los casos como simples proveedores de paquetes de información carentes de sentido y de implicación intelectual o emocional.
- El criterio de apreciación no fue aplicable debido a que ningún docente puso en práctica algún medio tecnológico y por tanto no hubo análisis de datos para evaluar.
- Respecto a las **Función** ,los docentes no le dan mayor importancia a los medios didácticos y su relación con esta , ya que en su mayoría la consideran como mera guía ,complemento de la clase y reforzadora de algún conocimiento, no contando con la visión e importancia de que los materiales didácticos sirven para transmitir significados y acercar al alumno lo más posible a la realidad y con ello obtener aprendizajes significativos.
- De acuerdo a las funciones planteadas por Zabalza (1997) , la innovación en los medios didácticos empleados por los docentes no han de limitarse únicamente a contar con temas de actualidad , ser modernos o llamativos tanto para los docentes como para los alumnos. Debe realizarse un profundo análisis sobre que intenciones se tienen para emplear determinado material didáctico , ya que no los más innovadores son los mejores para los procesos de enseñanza – aprendizaje , considerando también la falta de apoyo o guía por parte de los docentes.
- Es importante tener en cuenta que la innovación vaya orientada a generar cambios significativos de aprendizaje en los alumnos. Y no solo a la perpetuación de formas y materiales de trabajo tradicionales y establecidos.

- Los medios empleados en su mayoría por los docentes no resultaron motivadores , ya que son medios tradicionales que se emplean por costumbre y comodidad , generando en los procesos de enseñanza – aprendizaje una rutina condicionada por el libro de texto y las láminas.
- La motivación si ha de llevarse a cabo tendrá que considerar menor dependencia al libro de texto y a sus formas de trabajo establecidas , el qué , cómo , en qué momento y con qué realizar las actividades escolares , potenciando la capacidad del docente y el alumno a buscar nuevas formas creativas de enseñanza – aprendizaje.
- El acercamiento a la realidad dependerá de las adecuaciones de los medios didácticos a los contenidos , así si se desea enseñar los procesos complejos del desarrollo de un embarazo o el proceso de la menstruación , el docente ha de buscar los medios didácticos más adecuados y pertinentes para su logro , ya que en el presente trabajo , estos temas se vieron limitados por presentarse en imágenes fijas , textuales o simplemente verbales , no lográndose una mejor comprensión de estos eventos de vida tan importantes para los estudiantes.
- La función solicitadora u operativa derivada del libro de texto efectivamente cumple con su papel de guía metodológica , apoyo y facilitador de los procesos enseñanza – aprendizaje beneficiándose ambos procesos.
- La calidad de la presentación que se le dé a los materiales ilustrativos visuales como láminas , monografías o maquetas durante una exposición en clase determinará sí beneficia por igual al proceso de enseñanza – aprendizaje o solo a una parte , excluyendo y quedando en desventaja por lo general los alumnos , perjudicando y afectando su aprendizaje.
- La función formativa global es una función muy enriquecedora en la medida que se le saque ese provecho , el docente ha de tener un papel activo de guía y facilitador para obtener toda la gama y diversidad de pensamientos , sentimientos , emociones y acciones de los alumnos , lográndose una dinámica grupal en movimiento constante que adquiere aprendizajes ricos en significados útiles para la vida del alumno.

- En el caso específico del libro de texto , este juega un papel importante como generador de cambios en las estructuras mentales de los alumnos , la información textual y gráfica determina toda una posibilidad de análisis , reflexión y crítica en torno a los temas , logrando la interacción activa de creencias , actitudes , valores y prejuicios de cada alumno obteniendo nuevos significados y aprendizajes que los modifican o permanecen con ellos, construyendo su propias formas de pensar y de ser.

La educación es un sistema complejo que requiere de la participación activa de los docentes para realizar cambios significativos en la enseñanza, se sabe que no es fácil asumir la gran responsabilidad de educar y formar jóvenes , implica trabajo y esfuerzo que en muchas de las ocasiones no es reconocido por ninguna institución educativa y que por tanto merma la actividad docente que es proyectada en su trabajo.

En el ámbito de la mejora educativa de los procesos de enseñanza – aprendizaje quedan muchas acciones que llevar a cabo , la calidad educativa exige compromiso , entrega y amor a lo que se esta haciendo. Tener la clara visión que los alumnos son los profesionistas , pero sobretudo las personas que a futuro elegirán una calidad de vida acorde a su formación familiar y educativa escolar que hayan tenido.

LIMITACIONES Y FORTALEZAS DEL ESTUDIO

Referente a las limitaciones de este estudio es posible que genere miedo o rechazo en los docentes por enfocarse al área de sexualidad - que actualmente todavía resulta ser polémica - , pereza al plantearse la responsabilidad y el compromiso que implica seleccionar y clasificar adecuadamente los medios didácticos para la enseñanza de la sexualidad e incredulidad sobre los beneficios que pueden aportar los medios didácticos en la práctica docente.

Sin embargo , las fortalezas de este trabajo permitirán que los agentes educativos valoren la importancia y beneficios de emplear medios didácticos en la enseñanza de la sexualidad y su impacto en el aprendizaje significativo de los alumnos de educación básica. Logrará la reflexión y el análisis de su práctica educativa , desarrollando su capacidad creativa para elaborar medios didácticos acorde a las inquietudes e intereses de sus alumnos, contribuyendo con ello mejorar los niveles de calidad en la educación.

También derivará otras posibles líneas de evaluación e investigación que contribuirán a disminuir los problemas educativos, sociales y de salud generados por la falta o inadecuada información y formación sexual .

BIBLIOGRAFÍA

Arestí, L. (1999) La violencia impune. México, Fondo Cultural Albergues de México I.A.P , 157 p.

Ariza, C. (1991) Programa Integrado de Pedagogía Sexual la Escuela. España , Narcea, 430 p.

Avolio de Cols ,S. (1976) Planeamiento del proceso enseñanza – aprendizaje . Argentina, Marymar , 232 p.

Barragán, F. (1991) Educación Sexual y Reforma en : Cuadernos de Pedagogía,190,52,53.

Barragán, F. (1996) Niñas, niños maestros y maestras. España, Díada, 253 p.

Barragán, F. (1997) La Educación sexual, guía teórica y práctica . España , Paidós , 209 p.

Casanova, M.A. (1998) La evaluación educativa : Escuela básica . México – España, SEP – Muralla , 262 p.

Castañeda , M. (1982) Los medios de comunicación y la tecnología educativa . México, Trillas, 184 p.

Chadwick, C. (1979) Tecnología educacional para docentes. Argentina, Paidós , 202 p.

Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI (1997) La Educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI . España, UNESCO – Alianza, 302 p.

Declaración Mundial sobre Educación para Todos. Educación para Todos (1996) . En Básica. Revista de la Escuela y el Maestro, 12, 21-27.

De la luz , L. (1992) La influencia del material didáctico en el rendimiento escolar de matemáticas. Tesis de Licenciatura. México , UPN, 51p.

Escudero, J.M. (1983) La investigación sobre los medios de enseñanza en: Enseñanza. 1, 100.

Farré, J.M. (1993) Enciclopedia de la sexualidad. España, Océano, 4 volúmenes.

Ferrer, F . (1992) ¿ Cómo educar la sexualidad en la escuela ?. España , Ceac, 199 p.

García,A. (1996) Los usos del libro de texto en la práctica docente cotidiana de 3° y 4° de primaria: Un estudio cualitativo. México, 85 p.

Larios, N., Tapia, L., Alvarez, M. (1998) Dificultades a las que se enfrenta el docente al utilizar los materiales de apoyo proporcionados por la Secretaría de Educación Pública. Tesis de Licenciatura . México, UPN , 199 p.

Lerner,V. (1997) Cómo enseñamos historia. Los materiales didácticos y su adecuación a maestros y alumnos en: Perfiles Educativos,75,46.

Magallanes, M. (1994) La imagen como material didáctico de apoyo a la lectura de comprensión. Propuesta pedagógica. México, UPN , 119 p.

Mauri, T. y Gomez, I. (1997) Características del uso de materiales curriculares en la interacción profesor - alumno en: Infancia y Aprendizaje,77,108.

Méndez, J. (1997) Dimensiones asociadas con el papel de la imagen en material didáctico. en: Perfiles Educativos,75,61.

Monroy de Velasco , A. (1987) Educación para la Sexualidad Humana . México, UPN, 63 p.

Nericí , I. (1973) Hacia una Didáctica General Dinámica . Argentina , Kapeluz , 541p.

Nerví, J.R. (1981) Didáctica Normativa y práctica docente. Kapeluz, 262 p.

Pick, S. (1999) Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes. México, Planeta, 413 p.

Ramírez, E., Romero M., Vázquez, G. (1985) Los talleres de proyecciones cinematográficas pedagógicas y el beneficio que aportan a la educación primaria. Tesis de Licenciatura, México, UPN , 105 p.

Rosado Sabido, M. (1996). Educación Sexual en Secundarias II: Actitudes de los profesores en : Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán. 198, 13-18.

Roseuful, R. (1999) Conferencia sobre Educación Sexual en : Curso - Taller para docentes (Febrero) Ecatepec, Edomex, SEP.

Sánchez, M.C. (1999) Antología Nuevas Alternativas en Prevención para Profesionales que trabajan el Maltrato en Menores . México, Yaocíhuatl A.C SEP, 4 tomos.

Santos Guerra, M.A. (1996) Evaluación Educativa 1. Argentina , Magisterio del Río de la Plata ,127 p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1993)Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica . México, SEP, 21 p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1994) Ciencias Naturales. Sugerencias para su enseñanza. Quinto y sexto grado. México, SEP, 65 p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1998) Guía de Estudios para Maestros. Temas de Educación Sexual, Equidad de Género y Prevención de Adicciones 5° y 6° grados. México, SEP, 47 p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1993) Ley General de Educación. México, SEP, 94 p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1998) Libro de Texto Gratuito Ciencias Naturales Quinto Grado. México, SEP, 243p.

Secretaria de Educación Pública SEP (1999) Libro de Texto Gratuito Ciencias Naturales Sexto Grado. México, SEP, 246 p.

Secretaría de Educación Pública SEP (1993) Planes y Programas de Estudio 1993
Primaria. México, SEP, 164 p.

Zabalza, M.A. (1997) Diseño y Desarrollo Curricular . España , Narcea, 311 p.

Zimmermann, M. (1998) Enciclopedia Sexualidad Programa Educativo . España, Cultural ,
128 p.

Páginas de Internet :

Fundación Gamma Idear 1988- 1999 (2000) Evaluación crítica de algunos materiales de
educación sexual del Ministerio de Educación Nacional en :
<http://www.fungamma.org/género5.htm> , Colombia, p. 8

SIECUS (1999) Educación sobre la sexualidad y las escuelas: Temas y respuestas en:
Sexuality Information and Educación Council of the United States (Consejo Informativo
y Educativo de los Estados Unidos sobre la Sexualidad)
<http://www.noah.cuny.edu/sp/sexuality/siecus/spfact5.html> . Estados Unidos, 6p.