

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094 D.F. CENTRO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94

ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN VALORAL: UNA ALTERNATIVA
PARA DISMINUIR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS DE LOS ALUMNOS
DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

PROYECTO DE INNOVACIÓN
PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PRESENTA:

PROFESORA: TERESA DE JESÚS BLANCAS ABAD

MÉXICO, D.F.

2003

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPITULO I. IAGNÓSTICO

A. CONTEXTO.....	3
La escuela Primaria “Simón Bolívar”.....	7
Mi práctica docente.....	9
B. DIAGNÓSTICO.....	11
Propósitos.....	13
Expectativas.....	15
C. JUSTIFICACIÓN.....	15
D. ENFOQUE.....	18
a. Características del enfoque situacional.....	19

CAPITULO II. FUNDAMENTO TEÓRICO

A. VIGOTSKY.....	20
B. AUSUBEL: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LOS VALORES.....	22
a. Condiciones para el aprendizaje significativo.....	23
C. ALBERT BANDURA.....	24
a. Teoría cognitivo social del aprendizaje.....	24
b. Teoría observacional de Albert Bandura.....	26
D. EL NIÑO Y SU VINCULACIÓN CON LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD.....	27
a. El niño agresivo.....	27
b. La agresión en el ámbito escolar.....	29
c. La educación infantil en nuestro medio.....	29
E. EL MAESTRO, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD.....	31
a. Papel del maestro.....	31
b. Papel de la familia.....	32
c. Papel de la comunidad.....	35

F. CONDUCTA AGRESIVA.....	36
a. ¿Qué es una conducta agresiva?.....	36
G. LA EDUCACIÓN EN VALORES PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL.....	39
a. Forma de existencia de los valores.....	41
b. Proceso de socialización y formación de valores.....	42
c. Normatividad y valores en la escuela.....	42
H. LA EDUCACIÓN EN VALORES DESDE LA PERSPECTIVA DEL CAMBIO...43	
a. La educación en valores para el cambio.....	43
b. Los valores y la organización escolar.....	43
I. LOS VALORES, EL NIÑO Y EL JUEGO.....	44
a. ¿Qué son los valores.....	44
b. Valores que se deben fortalecer y/o fomentar.....	45
c. El juego infantil.....	48
J. PROPUESTA DE ACCIÓN DOCENTE.....	49
1. Estrategia general.....	49
a) Estrategia con el personal docente.....	50
b) Estrategia con los niños.....	50
• Actividades recreativas.....	50
• Técnicas de reflexión.....	51
• Lecturas de reflexión.....	52
c) Estrategia con padres de familia.....	53
• Talleres con padres.....	53
K. PLAN DE TRABAJO.....	54

CAPITULO III APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

A. DESARROLLO DE LA ALTERNATIVA.....	59
1. Lecturas de reflexión.....	59
2. Técnicas de reflexión.....	70
3. Actividades recreativas.....	74
4. Actividades recreativas alumnos – padres.....	75
5. Recreación literaria.....	76
B. SU ENTORNO FAMILIAR.....	77
a. Primera encuesta a padres de familia.....	77
C. CONOCIENDO A SU HIJO.....	79
a. Primera encuesta a alumnos y segunda a padres.....	80

b. Segunda encuesta a alumnos y tercera a padres de familia.....	81
a) Alumnos.....	82
b) Padres.....	87
D. CONDICIONES ENFRENTADAS.....	89
E. AVANCES OBTENIDOS.....	89
F. NIVELES DE PARTICIPACIÓN	90
G. MI PARTICIPACIÓN.....	91
H. ASPECTOS DE INNOVACIÓN.....	91
I. CONCLUSIONES.....	92
ANEXO 1. PLANES DE ACTIVIDADES RECREATIVAS.....	94
ANEXO 2. TÉCNICAS DE REFLEXIÓN.....	112
ANEXO 3. LECTURAS DE REFLEXIÓN.....	121
BIBLIOGRAFÍA.....	153

A MI FAMILIA:

Que me brindan su apoyo cuando lo necesito,
que me levantan cuando un obstáculo me hace caer,
que son las personas que más quiero y con quien comparto mi vida,
que en todo momento me dan ánimos para seguir adelante,
y a la que en mi memoria estarán siempre presentes.

A MIS COMPAÑEROS:

Por el apoyo que me han brindado
en tanto concluía la licenciatura,
comprendiendo la importancia de
mi desarrollo personal y profesional.

A MIS ASESORES:

Por la ayuda que me
brindaron para la realización
de este trabajo.

INTRODUCCIÓN

La educación en nuestro país se caracteriza por grandes cambios en los diferentes planes y programas educativos a nivel nacional, que exigen que la educación primaria ofrezca a los alumnos y educandos una formación integral y de calidad apoyando el desarrollo del individuo y su incorporación al mundo productivo.

En el medio educativo es común que el docente se queje de que los alumnos no participan en clase, que carecen del hábito de la lectura, y de que no logran socializar los conocimientos que se adquieren en el aula, problemas que en su generalidad se atribuyen al educando.

Uno de los obstáculos para propiciar el desarrollo de los alumnos es la agresividad que manifiestan en sus relaciones sociales y personales en el ámbito escolar.

En lo que respecta al maestro, en muchas ocasiones sigue teniendo formas tradicionales de trabajo que tienen como objetivo cumplir con un programa establecido y para ello recurren a diferentes estrategias entre ellas una disciplina estricta, sanciones, trabajos extraclase.

Los valores que ha ido adquiriendo el alumno en su formación es uno de las formas de vida más importantes en la escuela primaria. En ella se pueden crear oportunidades para que el alumno desarrolle capacidades que le faciliten continuar aprendiendo el resto de su vida; esto es posible implementando estrategias de enseñanza que le permitan tomar un papel activo en su propio aprendizaje.

La educación escolar puede promover el desarrollo de los alumnos, gracias a que facilita el acceso de los niños a los saberes culturales de los grupos sociales a que pertenecen y es precisamente por eso que la escuela debe cumplir una función social y socializadora, porque promueve la relación de aprendizajes culturales y específicos.

El presente trabajo tiene como propósito proporcionar diferentes estrategias encaminadas a la formación de valores que le permitan al docente orientar al educando para el logro de una mejor aprehensión del conocimiento.

A su vez contempla los valores que llevan al niño a cobrar conciencia de los mismos que ya tienen.

Conocer el contexto en el que se desarrolla el niño, es importante porque debemos tomar en cuenta sus costumbres, hábitos, cultura y el factor económico; para que de esta manera comprendamos la actitud y comportamiento del niño y así apoyarlo a adquirir confianza para un mejor desenvolvimiento dentro y fuera de la escuela.

La aplicación de este proyecto surgió de la necesidad de que el alumno modifique su conducta y logre mejores resultados en su aprendizaje.

Es muy importante que el maestro se actualice en cuanto a la forma de enseñanza y aplique diferentes estrategias que lleven al alumno a una mejor integración, confianza en sí mismo, confianza hacia el grupo y a la sociedad.

I. CONTEXTO

A. DATOS DE LA COMUNIDAD

La comunidad donde se ubica la escuela La escuela primaria "Simón Bolívar" en la cual me encuentro laborando, es en la colonia Emiliano Zapata, en la delegación de Ayotla, la cual pertenece al municipio de Ixtapaluca, en el Estado de México.

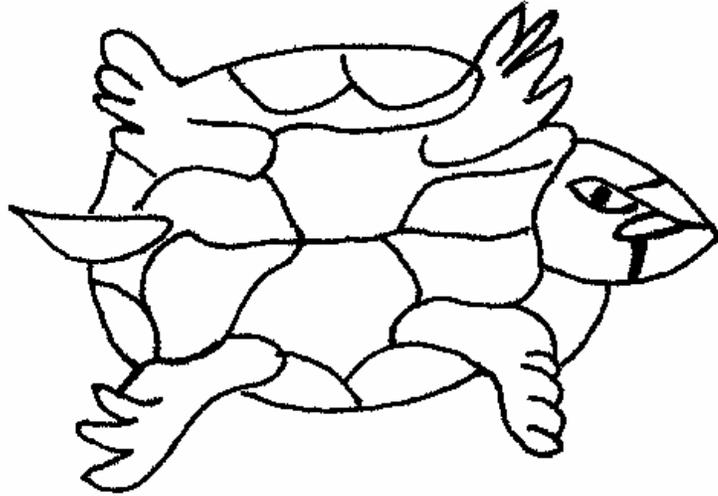
Ayotla se localiza al poniente de la cabecera municipal y colinda al norte con el Municipio de La Paz; al sur, con el Municipio de Valle de Chalco; al oriente, con la delegación de Tlapacoya y al poniente con la delegación de Tlalpizahuac.

Con respecto al significado de la palabra Ixtapaluca, esta proviene de la lengua náhuatl y significa lugar donde se moja la sal.

El clima predominante es templado, sub-húmedo, con lluvias en el verano. Su flora se compone fundamentalmente de maíz, nopales, pino, pirul, verdolaga, quintonil, nabo, epazote, yerbabuena, biznaga, plantas de ornato y yerbas medicinales. La fauna integra principalmente a perros, gatos, conejos, hurón, tlacuache, una gran variedad de víboras, camaleón, arañas, lagartijas y varios tipos de bichos ("caras de niño", "apestosos", "cochinillas", "tjerillas",) que en cierta forma son nocivos para la salud.

Ayotla es una de las comunidades que existen desde la época precortesiana, testimonio de ello es el basamento piramidal conocido como "Monte Legendario" ubicado dos cuadras atrás de la delegación municipal. La influencia cultural que predominó en la zona antes de la llegada de los españoles, fue la de los olmecas y chichimecas. La palabra Ayotla proviene del náhuatl y significa: AYOTL, tortugas, TLA, sufijo que expresa abundancia, significado de esto, "DONDE ABUNDAN LAS TORTUGAS".

El jeroglífico está formada por una tortuga vista por la parte de abajo, semejando haberla atrapado por la parte de arriba y de canto, refiriéndose en esta forma a la gran cantidad de tortugas que antaño existían en el lugar.



En la época virreinal, la región de Ayotla, perteneció al Corregimiento de Chalco, lo cual se constata con el primer censo levantado en el año de 1769, por orden del Alcalde Mayor de Chalco, el cual arrojó los siguientes resultados: Se encontró que había una población de setenta y dos indígenas, de los cuales sesenta y dos eran casados y diez solteros, también había veinticinco españoles casados y cinco solteros dando un total de treinta españoles.¹

En el año de 1922 el pueblo contaba ya con ochocientos habitantes.

Durante el inicio de la guerra de independencia, surgió en Ayotla un pequeño brote insurgente encabezado por su Alcalde, el indígena Antonio Apolinar, quien fue descubierto y sentenciado el veintidós de julio de mil ochocientos once a reclusión y servicios por dos meses en la zanja cuadrada de México.

Posteriormente, en la década de mil ochocientos sesenta, específicamente de mil ochocientos sesenta y uno a mil ochocientos sesenta y siete, Ayotla fue cabecera Municipal por Decreto de la Legislatura del Estado, la cual fue gobernada por el jefe político Quirino Vázquez Guerrero, al que sucedió el señor Marciano Trueba Vázquez.

¹ El Ixtapaluquense, Revista de información municipal, por el H. Ayuntamiento Constitucional 1988-1990 de Ixtapaluca, Edo de Méx. p. 2

En el año de 1887 se benefició a la población con la instalación de vías férreas, convirtiéndose Ayotla en una estación de paso del tren que corría de México a Cuautla.

A partir de la época de la Revolución, se destacaron en la población las familias de apellidos como Dávalos, Pozos, Fragoso, Trueba, Vega, Tenorio, Mecalco, Avila, Cabrera, Pineda, Ibarra, Islas, Velázquez y Rodríguez, prevaleciendo hasta la fecha descendientes de las mismas.

En los años de 1969 y 1970 se suscitó un movimiento obrero de trascendencia nacional en la fábrica de hilados y tejidos Ayotla Textil, S.A. misma que había sido puesta en servicio en 1947 e inaugurada oficialmente en 1957 por el entonces Presidente de la República, Adolfo Ruiz Cortines. Como consecuencia de este movimiento se realizó la liquidación de la gran mayoría de empleados y la venta de la empresa, con lo que dejó de funcionar la más importante fuente de empleo en la región oriente del Estado.²

La vida económica de la población de Ayotla, se fundamenta principalmente en el comercio, y en la agricultura. Cuenta con cuatro importantes empresas que han sido fuentes de empleo básicas para sus habitantes: Industriales Textiles de Ayotla, S.A. de C.V.; Chapas y Triplay, S.A.; Celulosa El Pilar, S.A. y Nueva Industrias de México, S.A. Sin embargo, una gran cantidad de habitantes se desplaza hacia el Distrito Federal para desempeñar diferentes empleos.

La comunidad de Ayotla recibe la señal radiofónica y televisiva de todas las estaciones transmisoras del Distrito Federal, así como la totalidad de los periódicos nacionales, estatales y de la región.

Ayotla cuenta con agua potable, drenaje sanitario, alumbrado público, teléfonos, correo, Clínica No. 70 del IMSS, dos clínicas rurales dependientes del Instituto de Salud del Estado de México, un panteón municipal, varios talleres mecánicos. Gasolineras no hay pero dentro del municipio hay seis que dan servicio diurno y nocturno a quien lo requiere. También hay vías de comunicación que en la actualidad son insuficientes por la gran cantidad de gente que ha venido a habitar los fraccionamientos que se han construido en el municipio.

En cuanto al transporte, ofrece un buen servicio, había un cine que ya no funciona como tal sino que lo alquilan para presentar obras de teatro y otras

² *Ibidem.* p. 3

actividades de proyección a la comunidad. También hay un hotel remodelado recientemente, un mercado llamado "20 de noviembre", y un tianguis que se establece semanalmente.

Dentro del sector educativo funcionan seis Jardines de Niños, "Felipe Barriozábal", "Profr. Luis G. Ruíz", "Atahualpa", "Ayotla Textil", "Benito Juárez" y uno de reciente creación; catorce escuelas primarias, "Lic. Benito Juárez", "Mariano Matamoros", "Lic. Adolfo López Mateos", "Rafael Ramírez", "Ignacio Manuel Altamirano", "Benito Juárez", "Leona Vicario", "Justicia y Libertad", "José de la Mora", "Justo Sierra", "Simón Bolívar", "Juana de Asbaje" "Antonio Alzate" y "Diana Laura Riojas de Colocio", cuatro escuelas secundarias, "Dr. Gustavo Rosendo Baz Prada", "15DTV-0130-R", "Emiliano Zapata" e "Ignacio Manuel Altamirano"; un Centro de Bachillerato Tecnológico, Industrial y de Servicios No. 23; un CONALEP; una Escuela Comercial "María del Carmen Plascencia"; un Instituto Técnico, Administrativo y Científico Metropolitano y una Biblioteca Pública "Profra. Beatriz Hampson Esquivel".

Asimismo se ubican dos unidades deportivas, una en el Fraccionamiento José de la Mora, totalmente terminada y en funciones y la otra junto al Fraccionamiento Izcalli-Ixtapaluca, sin concluirse, prestando sus servicios sólo en un 40% de su capacidad.

En los diecisiete años que llevo laborando en la comunidad, he observado que la gente de la región es de bajos recursos económicos. La economía en su mayoría es muy escasa, su nivel de vida es precario debido a que la mayoría de los padres son obreros y tienen un sueldo mínimo que no es suficiente a pesar de que hay familias en las que trabajan ambos padres.

Entre la población de Ayotla se encuentra un pequeño grupo de personas que tienen posibilidades económicas suficientes y algunos pertenecen al "Club Rotario", que proporciona ayuda a comunidades de bajos recursos, previa selección del mismo Club, para cotejar ellos mismos que realmente tengan la necesidad. Actualmente la ayuda la hacen en cuestiones materiales proporcionando alimentos y verifican que estos se consuman dentro de las mismas instalaciones que el Club selecciona. La economía familiar ha afectado socialmente ya que se ha dado la desintegración familiar, el alcoholismo y el pandillerismo, por lo que ya no todos se ocupan activamente y eso ha reducido las aportaciones y por lo tanto la vivienda, que aunque muchas veces aparentemente se ve buena, por dentro está en estado de deterioro.

Tienen algunas tradiciones, en el pueblo se realizan dos fiestas al año. En febrero festejan la llegada de la Virgen del Rosario al pueblo y en octubre el Santo de la Virgen; ambas fiestas las realizan en grande y para finalizar queman castillo y toritos. En Semana Santa realizan toda la representación de la crucifixión de Jesús a la cual asiste bastante gente de otros lugares y la misma del pueblo. El quince de septiembre el delegado de Ayotla da el Grito de Independencia, y esa noche hay mariachis, cantantes de la misma comunidad, coronación de la reina de las fiestas patrias, al siguiente día desfile de carros alegóricos y grupos de escuelas que han sido invitadas al desfile.

a) La escuela Primaria "Simón Bolívar"

Al realizar este trabajo me auxilié con la investigación de campo ya que no se encuentran escritos que puedan dar fe, por lo que recurrí a las personas que desempeñaron un papel como funcionario público dentro de la población y pudieron proporcionar información. Entendiendo la investigación de campo como la búsqueda de datos necesarios que permite la recogida directa de los datos a través de la observación desde dentro (observación participante), entrevistas y encuestas realizadas.

Encontré datos muy interesantes. Se cuenta que el terreno donde se ubica la escuela era en tiempos muy lejanos una laguna, y el General Porfirio Díaz ordenó que el agua fuera bombeada al Canal la Compañía. Esas tierras pasaron a ser propiedad del gobierno destinándolo a uso ejidal, durante mucho tiempo esas tierras fueron de siembra, más tarde por necesidad de la comunidad se construyó la escuela. El terreno fue donado por el Comisariado Ejidal Sr. Miguel Campos en el año de 1983.

Posteriormente, la comunidad, a través de las autoridades correspondientes hizo los trámites hasta que obtuvieron respuesta.

Del resultado de estas gestiones, la Secretaria de Educación a través del Departamento de Escuelas Primarias dispuso la implementación de veinticuatro maestros quienes en agosto de 1984 iniciaron la inscripción de 1,040 alumnos entre turno matutino y vespertino. Todo este trabajo fue dirigido por la Profra. María Rita Quiroz Gutiérrez, a quien se le designaron funciones como Directora de la misma.³

³La información que se presenta fue proporcionada por la propia Profra. María Rita Quiroz Gutiérrez, Directora de la Escuela Primaria "Simón Bolívar", del año 1984 a 1999.

El 28 de agosto del mismo año la Dirección General de Obras Públicas en forma de dotación de muebles marcados con el número de folio 030,033 y 034 autorizó el envío de doce escritorios, doce sillas y ciento cincuenta mesabancos.

Las clases iniciaron el 3 de septiembre de 1984 en la escuela de nueva creación, a la cual posteriormente se le dio el nombre de "Simón Bolívar". Este nombre se debió a que el Secretario del H. Ayuntamiento Lic. Francisco Vargas Constantino, apoyó en todo momento la creación de la escuela y se le concedió el honor de que designara el nombre que llevaría la escuela. Le llamó Simón Bolívar porque admiraba a ese personaje de la historia.

En un inicio, la escuela perteneció a la Zona Escolar No. 36 teniendo como supervisor al Profr. Jorge Monroy Hernández. Como la zona era muy grande se hizo una re zonificación y la escuela pasó a formar parte de la Zona Escolar No. 48 teniendo al frente al mismo supervisor. Por cuestiones de organización educativa se volvió a re zonificar y pasó a la Zona Escolar No. 6, teniendo como supervisor al Profr. José Isabel Maya Fernández. En la actualidad, después de nuevos movimientos, la escuela pertenece a la Zona Escolar No. 7 estando al frente de la misma la profesora María Cecilia Elizalde Arce.

La escuela se localiza en la Calle Ampliación s/n. Col. Emiliano Zapata, Localidad Ayotla, Municipio de Ixtapaluca, Edo de México.

La construcción se hizo de una planta debido al suelo fangoso que hay en la región; su estructura es metálica y de tabicón; su techo es de dos aguas.

Poco a poco la escuela fue creciendo y en 1987 con apoyo de los padres de familia y el municipio se construyó la barda perimetral la cual se concluyó en 1990.

En 1992 se pavimentó la plaza cívica siendo solventados los gastos por los padres de familia; el municipio no ayudó en esta actividad debido a que estaba construyendo dos aulas, dos direcciones y un núcleo de sanitarios. La población escolar seguía creciendo y se requería de más espacio. Posteriormente el Gobierno del Estado de México a través de Instalaciones Educativas construyó dos aulas y dos canchas recreativas.⁴

⁴ Hasta aquí se maneja la información proporcionada por la Profesora María Rita Quiroz Gutiérrez.

Cada año los maestros nos damos a la tarea de reforestar, aunque debido al tipo de suelo salitroso son pocos los árboles que se dan, pero poco a poco nuestra escuela va mejorando en su aspecto físico.

En la actualidad la escuela cuenta con dieciocho salones, dos direcciones, dos núcleos de sanitarios, la plaza cívica, dos canchas de básquetbol. En la escuela laboramos dieciocho docentes, dos directivos, una persona de mantenimiento. El total de alumnos que se atiende en el turno matutino es de setecientos diez alumnos.

El grupo que atiendo es el 4º grado grupo "B" formado por dieciséis niños y veintidós niñas lo que da un total de treinta y ocho alumnos cuya edad fluctúa entre los ocho y diez años.

Cada año se realiza una junta general donde eligen a la Sociedad de Padres de Familia que los va a representar ese año y fijan una cuota voluntaria para solventar los gastos que se presenten. Al finalizar su comisión, la Sociedad de Padres de Familia entrega un corte de caja financiero y los avances materiales que hubo.

El nivel cultural de los padres de familia es bajo⁵, son pocos los que han logrado alcanzar alguna profesión. Pocos padres dan apoyo a sus hijos en la revisión de sus trabajos debido a que algunos no saben leer y otros porque son familias desintegradas y la madre tiene que salir a trabajar durante casi todo el día, los niños por consiguiente quedan a cargo de la abuelita o vecinas. Es importante resaltar que existe el alcoholismo y drogadicción en algunas familias.

b) Mi práctica docente.

La practica docente suele identificarse sólo con lo que hacen los profesores en las aulas con sus alumnos. Esta es una idea, bastante restrictiva y simplificadora de la realidad.

La practica docente no es sólo "lo que se ve", sino también, lo que hay detrás de lo que se ve. O lo que es lo mismo, que nuestros actos como profesionales están guiados y justificados por un conjunto de ideas, creencias, y concepciones. Por ejemplo: "a los alumnos hay que formarlos para..."; "hay que trabajar estos

⁵ Ver interpretación del cuestionario pag. 77.

contenidos porque..."; la mejor manera de enseñar es...; el tiempo y el espacio lo organizo así porque...; etc. Cambiar o transformar la práctica no es sólo cambiar la forma de hacer las cosas, sino fundamentalmente cambiar nuestras ideas, nuestras creencias y concepciones sobre "porqué, "qué y "cómo" conducirnos como profesionales, lo cual lleva inevitablemente a un cambio, una evolución, en nuestras conductas.⁶

En el trabajo trato de cumplir lo mejor posible con el semanario en el cual integro actividades que me permiten desarrollar adecuadamente los objetivos propuestos por cada día de la semana, además de un pequeño contenido científico para ampliar la información con los alumnos, pero dependiendo de las condiciones de trabajo en el que se presente el grupo termino o no lo planeado.

Les explico el tema a tratar, tomo en cuenta sus participaciones, trabajamos en equipos o individual dependiendo del tema, les pregunto si entendieron (en este aspecto he tratado de darles la confianza para que pregunten y no sólo digan que sí entendí y sea todo lo contrario), trato de fomentar la investigación en bibliotecas o lugares públicos de su comunidad (tiendas, mercados, herrerías, etc.). Para la realización de los temas a veces utilizo material didáctico individual o colectivo. Para mí es muy importante que el niño participe libremente y de su opinión respecto al tema aunque muchas veces nos salimos del objetivo a tratar, pero no importa porque se rescatan otros aspectos que les sirve para aplicar en su vida cotidiana.

Para cumplir con las reglas internas de la escuela, aplico escalas estimativas para rescatar algunos hábitos que los alumnos han perdido y que se toman en cuenta junto con su examen para la evaluación del bimestre. Para mí el examen no lo es todo, tomo muy en cuenta las investigaciones que realizan y su participación en el grupo.

Trabajar de esta manera provoca que algunos niños que no están acostumbrados a trabajar así, molesten a los que sí lo intentan; se les da libertad y lo entienden como hacer lo que ellos quieren. Les digo: "puedes trabajar como quieras pero logrando el objetivo propuesto y respetando el trabajo de los demás", con la finalidad de mantener la armonía en el grupo y que realmente se realice un aprendizaje significativo.

⁶ José Martín Melero, "Un recurso para cambia la práctica: el diario del Profesor". Mecanograma. Sevilla, Proyecto IRES, 1993. en la Antología Básica *El maestro y su práctica*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Plan 1994, p. 76.

Intento motivar al alumno de tal manera que despierte su interés y responsabilidad por su aprendizaje, comentando porqué es importante prepararse y en ocasiones hacemos viajes imaginarios al futuro de cómo y qué serán algún día y de que él es el responsable de su aprendizaje, que le encuentre sentido a lo que está haciendo y tome en cuenta que es necesario para su vida diaria.

A veces he pensado que el darles libertad para trabajar me ocasiona los problemas de conducta porque siempre me pasa lo mismo, los niños no entienden que trabajar así es mejor que trabajar sometidos a una disciplina rigurosa, donde no se tienen que mover, ni parar por ningún motivo, ni participar porque el profesor es el único que habla y tiene la razón.

Me han tocado grupos que vienen de maestros que no los dejan ni moverse, que les exigen estar sentados, que no hablen y cuando llegan conmigo y les doy libertad de expresarse y participar en clase, desfogan toda la represión que han tenido y me cuesta trabajo mejorar la situación.

Ante esta situación, ha sido para mí enriquecedor y vital el haber conocido el medio en donde se ubica el plantel e incluso el ir más allá me hace comprender el *modus vivendus* de los que son cercanos a Ayotla y cómo repercute lo físico, lo social, lo económico, lo político, lo histórico en el trabajo cotidiano.

B. DIAGNÓSTICO

He observado que el grupo de 4° "B" integrado por treinta y ocho alumnos, presenta problemas en su comportamiento: son agresivos porque molestan a sus compañeros sin motivo alguno aparente, se insultan, se hablan entre ellos con palabras mal sonantes, no les gusta relacionarse socialmente, son apáticos, no respetan las reglas establecidas dentro del grupo provocando una falta de respeto a la participación de los demás compañeros, sólo están esperando el momento para molestar; (entendiendo como agresivos a aquella alteración de su conducta causando cierta falta de respeto a los demás) englobando todo esto, ocasiona que el grupo presente un nivel de aprovechamiento muy bajo y una mala conducta personal.

El ambiente del grupo es hostil, debido al comportamiento agresivo de la mayoría de los alumnos, uno inicia el problema, el otro responde con golpes la agresión recibida sin antes investigar el porqué de la situación. No tienen el hábito de avisar a su autoridad inmediata antes de golpear. Esto es como consecuencia

de la influencia del medio ambiente en que viven, y que lo van arrastrando dentro y fuera de la escuela. Por ejemplo tan sólo la Colonia Emiliano Zapata, municipio de Ixtapaluca, tiende a mostrar en sus habitantes agresividad pues hay una diversidad de pandillas que pelean entre sí, además de molestar a quienes van pasando, lo que trae como consecuencia que la gente siempre esté a la defensiva.

Esta situación repercute en la población escolar. En términos generales, estos niños presentan con gran frecuencia problemas en sus relaciones interpersonales con la autoridad, problemas de agresividad, de aprendizaje, de concentración en la tarea, problemas de carácter en cuanto a estados de ánimo y, en muchos casos, ausentismo del aula; variables que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta mezcla de problemas de tipo social, emocional o cognitivo, es algo que estamos observando desde nivel preescolar hasta secundaria, por lo que se hace necesario trabajar con un modelo de atención más directo, es decir, comunicación con los alumnos, adecuar estrategias de trabajo de acuerdo a las necesidades de los niños.

A la escuela asisten algunos niños de la misma colonia, pero en su gran mayoría son alumnos que viven en el Valle de Chalco que es una comunidad que se ha formado con personas que vienen de varios estados de la República por lo que tienen diferentes costumbres, formas de vida y tradiciones; por esta situación es muy difícil que se pongan de acuerdo para un bien común. En esta población existe el pandillerismo, drogadicción y alcoholismo, los niños tienen que cuidarse constantemente para no ser asaltados y las madres para no ser violadas.

Lo anterior repercute en el comportamiento del alumno, lo cual ocasiona que sean indisciplinados fomentándose un ambiente agresivo que algunas veces es difícil de controlar. Y a esto tenemos que aunarle que algunos niños están acostumbrados a hacer lo que quieren porque en su casa no hay quien los tome en cuenta. Lo más triste es cuando se les pide a esos padres que asistan a la escuela para tratar asuntos relacionados con la educación de sus hijos, aunque sí van a todo me dicen que "sí" en el momento, pero en la realidad no lo llevan a cabo.

El que ambos padres trabajen provoca que los niños se queden al cuidado de los abuelos o de una persona ajena que no se preocupa por que cumplan con sus trabajos, y mucho menos que tengan un desarrollo humano responsable y se interesen por ellos mismos.

Es necesario reconocer abiertamente que tanto padres como maestros se echan a cuestras un cometido que a menudo puede ser un agobio y, aunque puedan tener la mejor voluntad de ayudar al niño, necesitan al mismo tiempo la oportunidad de discutir con otras personas sus sentimientos de irritación, culpabilidad y, en ocasiones, de desesperación.

Es muy importante que veamos a los padres como aliados en la tarea de ayudar al niño a superar sus dificultades de conducta y a mejorar su rendimiento en clase y, al mismo tiempo, es primordial tener en cuenta la posibilidad de que ciertos factores familiares, o factores de relación padre-hijo, puedan actuar en contra de lo que más le interesa al niño.

Los maestros solos no podemos hacer que el niño alcance su potencial académico, necesitamos del apoyo de los padres de familia, para que los niños logren un nivel académico óptimo.

De toda la diversidad de problemas detectados, ninguno deja de ser importante en mi trabajo docente, pero en lo particular el que más ha llamado mi atención es el comportamiento agresivo de los alumnos, lo cual suele deberse a que no han comprendido la importancia y significado de los valores en su formación. Lo que me llevó al siguiente planteamiento del problema estableciéndolo de la siguiente forma.

¿Qué estrategias de educación valoral se pueden trabajar para modificar la presencia de conductas agresivas en los alumnos del cuarto grado grupo "B" de la Escuela Primaria Estatal Simón Bolívar, turno matutino, durante el ciclo escolar 2001-2002?

Por ello los propósitos planteados a continuación pretenden ser un eje que guíe la propuesta.

a) Propósitos

Propósito general

- Mediante el trabajo con juegos, técnicas y lecturas de reflexión, encaminadas a la formación de valores el alumno modificará su comportamiento agresivo y así podrá lograr un mejor aprovechamiento

en el proceso de construcción del conocimiento, que se verá reflejado en el salón de clase, en la escuela y en la familia.

Propósitos particulares

- Comprender la conducta de un niño o su falta de progreso en la escuela, desde la perspectiva de la educación valoral que se refiere a experiencias e interacciones, tanto dentro de un sistema familiar como del sistema escolar en el que convive.
- Reconocer que para entender la conducta de un alumno es necesario hacer referencia a los patrones de conducta prevalecientes en su familia, e incluso, en ocasiones será conveniente tomar en cuenta la propia experiencia escolar de los padres, y cómo ésta afecta su actitud hacia los problemas de sus hijos.
- Establecer entre maestros y alumnos una comunicación frecuente con los alumnos, para poderlos conocer, entender sus intereses y orientarlos mejor.

Propósitos específicos

- Poner en práctica las técnicas grupales, para que el niño se socialice y pueda convivir mejor en el medio escolar.
- Tomar conciencia de nuestra responsabilidad como profesores de grupo para fomentar la formación de valores.
- Propiciar la reflexión del alumno mediante la actividad lúdica para que reconozca la importancia de actuar en cada momento con respeto hacia sí mismo y hacia los demás.
- Generar en los niños una actitud de responsabilidad y de las consecuencias que tiene el cumplir los compromisos que tienen consigo mismos y con los demás.
- Sensibilizar a los niños de la necesidad que tenemos de ayudarnos unos a los otros, a través de entrar contacto con sus sentimientos.
- Plantear como docente la importancia de comprometerse con el trabajo para superación personal y lograr un cambio en la sociedad.

- Rescatar los valores en los niños con el firme propósito de modificar la conducta agresiva que presentan.
- Fomentar con la firme intención de crear un ambiente de convivencia para el trabajo en el aula; valores y actitudes como:

VALORES: respeto, tolerancia, libertad, justicia, responsabilidad, democracia, igualdad, dignidad, honradez, igualdad, sinceridad y solidaridad.

ACTITUDES: amor, trabajo, autoestima, honestidad, generosidad, actitud cooperativa, gusto por aprender, aprecio por el trabajo, entusiasmo.

b) Expectativas.

Trabajar con diversos tipos de estrategias como: técnicas de integración grupal, lecturas de reflexión, juegos organizados donde respeten reglas establecidas, matrogimnasias con el fin de que el niño interactúe con los padres de familia.

Involucrar en el trabajo a la comunidad escolar; maestros, alumnos, padres de familia que conforman el cuarto grado grupo "B" de la Escuela Primaria Simón Bolívar turno matutino.

La realización de la propuesta, será en un lapso de cinco meses: de septiembre a enero, donde se realizará actividades que favorezcan la disminución del comportamiento agresivo de los niños.

C. JUSTIFICACIÓN

Este problema me llevó a buscar estrategias que ayudaran al grupo a tratar de corregir las conductas que frecuentemente presentaban.

Por tal motivo decidí aplicar en mi alternativa una serie de estrategias que los lleven a reflexionar sobre los valores y desarrollar su juicio moral. "El ejercicio del

juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica".⁷

Durante esta investigación se empleó el enfoque etnográfico, porque este se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo se desarrolla o cambia con el tiempo de una situación a otra.⁸ Lo cual nos permite adentrarnos en el contexto y por lo tanto en las costumbres, trabajo, creencias de quienes necesitamos influir; en general sacar los datos más precisos e importantes. Su objeto de estudio se extiende a cualquier cultura primitiva o moderna. El trabajo de campo sistemático constituye, el método de la etnografía mediante el cual se observan y describen aspectos significativos de la conducta (material o espiritual) comunes al grupo o a un significativo segmento del mismo.

En la investigación se utilizó la técnica de observación participante y un instrumento de registro; el diario de campo.

En la observación participante, se considera la relación más directa y profunda con la realidad social, está constituida por la observación de las experiencias vividas, se basa en la idea de que en el campo educativo constituido por personas una información del comportamiento puede obtenerse en el ambiente natural y mediante una relación más directa con los participantes, esta técnica resulta de gran importancia para la investigación de la práctica educativa en el aula, pues posibilita la descripción, explicación y valoración de los comportamientos y de los significados de los actores observados.

Finalmente los registros de lo observado se llevarán en el diario de campo, aplicando entrevistas ocasionales y no estructuradas, notas que me permitirán obtener información que apoye la estructuración del proyecto. El diario de campo es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido, que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad.⁹

⁷ Richar H. Hersh, *et al.* "El desarrollo del juicio moral", en *El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg*. España, Norcea, 1988, en Antología básica *La formación de valores en la escuela primaria*, Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Plan 1994, p. 132.

⁸ Peter Wods, "La etnografía y el maestro", en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, en la Antología básica *Análisis de la práctica docente propia*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Plan 1994, p. 52.

⁹ Boris Gerson. "Observación participante y diario de campo en el trabajo docente" *Perfiles educativos*. México, UNAM/CISE, 1979, en la Antología básica *El maestro y su práctica docente*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Plan 1994, p. 54, 57

Se implementó el método de investigación-acción. En este método el sujeto es su propio objeto de investigación, pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad; porque a través del análisis cualitativo se enriquece la información, la experiencia y las vivencias; la acción se presenta vinculada a lo afectivo y a lo cognitivo; el desarrollo afectivo y cognitivo es un proceso simultáneo que faculta al profesor para llevar a cabo su investigación. El investigador forma parte de la misma realidad por lo tanto se convierte en objeto de su propia investigación.

El proyecto elegido fue el Proyecto Pedagógico de Acción Docente porque es el que permite dirigirme a la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda sólo en proponer una alternativa a la docencia, este exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente.

Las diferentes estrategias utilizadas son acordes, unas a otras se complementan y de esa forma el alumno modifica poco a poco su conducta y como consecuencia se tiene un mayor aprovechamiento escolar.

Considero que mi propuesta es innovadora porque:

- Pretendo combinar lecturas de reflexión, técnicas de reflexión, matrogimnasia y mañanas de lectura con padres y niños complementando con actividades recreativas con los niños, para obtener el resultado esperado: mejorar su comportamiento con actitudes de respeto entre ellos, así como mi actitud frente al grupo, buscar que haya más comprensión, entendimiento y rendimiento en el trabajo debido a que las actividades los motivará a seguir adelante y siempre a pensar en ser mejores cada día.
- La propuesta que presento es innovadora, ya que permite conocer a nuestros alumnos y a valorarlos como seres humanos.
- Los niños van a construir su propio conocimiento a partir de la facilitación de estrategias planteadas.
- Porque a diferencia de la educación tradicional los niños construyen su propio conocimiento, rescatando o encausando valores que han aprendido.

- Mi tarea como profesora será involucrarme con los niños mostrando una actitud de respeto en todo momento.
- Porque pretendo partir de las necesidades reales de los niños. Y una de ellas es que el padre participe y haya más comunicación entre ellos.
- El niño adquiere un aprendizaje significativo, que al interiorizarlo puede aplicar a su realidad teniendo una actitud favorable en su realización.
- Porque a través de las estrategias planteadas el niño observa e imita, tomando como modelo a los personajes de los que ahí se habla

Considero que trabajar la propuesta dará resultados muy favorables, debido a que se observa un cambio de conducta en los alumnos y profesor.

La reflexión es muy importante en la formación de criterios valorales, ya que esto permite que el estudiante compare, relacione e infiera, a partir de una realidad dada, de donde pueda obtener elementos para sus propias alternativas y acciones.

El interés de trabajar la reflexión a partir de casos es el de incrementar las posibilidades de discernimiento, de profundización, y de capacidad para la toma de decisiones de los educandos. A través de los casos se motiva la modificación de actitudes.

Las actividades deportivas, las lecturas y técnicas de reflexión; fueron elegidas porque al leerlas considere que a través de ellas los niños reflexionaran acerca de su actitud y sensibilizarlos para modificar su conducta; porque cuando la sensibilidad llega al cuerpo, el hombre se vuelve más humano.

D. ENFOQUE

Considerando los enfoques que propone Giles Ferry, el presente trabajo lo enmarco dentro del enfoque situacional, debido a que las características que presenta la alternativa pueden ser analizadas desde la perspectiva de este enfoque.

a) CARACTERÍSTICAS DEL ENFOQUE SITUACIONAL

- ☞ El sujeto de la formación es el centro de este enfoque. Lo importante en este trabajo es el alumno.
- ☞ No se limita sólo a los aspectos funcionales de la práctica enseñante, sino que se incluye también el experiencial.
- ☞ La formación es personal y profesional, ya que se trata, esencialmente y antes que nada, de abordar las situaciones definidas profesionalmente y asumidas personalmente, situaciones en las cuales las capacidades de sentir de comprender y de actuar del enseñante, están imbricadas con las exigencias del rol y las realidades del campo educativo.
- ☞ El trabajo de formación no se limita a que el sujeto se apropie de las prácticas para estar en condiciones de reproducirlas, se adiestre en ciertas habilidades, o se familiarice con las metodologías: consiste fundamentalmente en ampliar, enriquecer, en elaborar su experiencia y, acceder, a nuevas lecturas de la situación.
- ☞ Este tipo de formación se orienta en primera instancia hacia la aprehensión y comprensión del drama educativo en el que el enseñante desempeña un rol prescrito, dentro de un marco dado, con su personalidad singular.
- ☞ Se puede emplear múltiples medios: observaciones, lecturas, intercambios; pero tal enfoque de la formación tenderá a privilegiar las puertas en situaciones deliberadamente organizadas, sin dejar de tener en cuenta, los aspectos situacionales de todo proceso de aprendizaje.
- ☞ El enfoque situacional adquiere un sentido dinámico con la pedagogía centrada en la experiencia.¹⁰

Considero que todas estas características son de gran utilidad para mi alternativa, pues considero que el sujeto es el centro de mi trabajo, debo también partir de sus experiencias y forma de vida para así conocer el porqué y cómo controlar el problema.

¹⁰ Giles FerrY. "Aprender, probarse, comprender" y "Las metas transformadoras", en: La trayectoria de la formación. México. Piados. 1990, en la Antología básica "Proyectos de Innovación" Licenciatura en educación. Plan 1994, p. 60

II FUNDAMENTO TEÓRICO

A. VIGOTSKY

La idea fundamental de Vigotsky es que el desarrollo del niño (a) está siempre mediatizado por determinaciones culturales, para él, el desarrollo filogenético (desarrollo de la raza, especie y generaciones); y ontogenético (desarrollo de un ser vivo); del ser humano está mediado por la cultura y sólo la impregnación social y cultural del psiquismo (actividad mental) ha provocado la diferenciación humana a lo largo de la historia. La humanidad es lo que es porque crea, asimila y reconstruye la cultura formada por elementos materiales y simbólicos. Del mismo modo el desarrollo del niño (a) se encuentra inevitablemente vinculado a su incorporación más o menos creativa a la cultura de su comunidad.¹¹

Los intercambios espontáneos o facilitados del niño (a) con su entorno físico se desprenden de las formas, colores, estructura, configuración espacial y temporal de los objetos y sistemas físicos que componen el contexto de la experiencia espontánea o individual del niño que responden a una intencionalidad social y cultural.

Cuando el niño (a) se pone en contacto y experimenta con ellos, no sólo interactúa con las características físicas de los mismos sino también con el objeto en su conjunto y con su funcionalidad social. El significado cultural de esta función social se le va imponiendo al niño (a) de forma tan "natural" como cualquiera de sus características físicas. De este modo, su desarrollo, aunque pudiera abandonarse de modo exclusivo a los intercambios con el entorno físico ya se encuentra profunda y sutilmente condicionado por el significado de la cultura presente en el sentido, estructura y funcionalidad de los objetos y sistemas físicos que configuran el escenario de sus intercambios.

La teoría vigotskyana plantea la importancia también clave de la instrucción como método más directo y eficaz para introducir al niño (a) en el mundo cultural del adulto, cuyos instrumentos simbólicos serán esenciales para su desarrollo autónomo. Vigotsky plantea la relevancia de la ayuda del adulto para orientar el desarrollo de las nuevas generaciones considerando la importancia del lenguaje

¹¹ Angel Pérez Gómez. "El aprendizaje escolar: de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula", Madrid, Morata, 1992, en la Antología básica *Escuela, comunidad y cultura local en ...* Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación, Plan 1994, pp. 83 – 84

que adquiere un papel fundamental por ser el instrumento básico del intercambio simbólico entre las personas que hacen posible el aprendizaje en colaboración.¹²

Mediante el intercambio simbólico con el adulto, el niño (a) puede ir realizando tareas que por sí mismo sería incapaz de realizar, pero que van creando condiciones para un proceso paulatino pero progresivo de asunción de competencias.

Retomo la teoría de Vigotsky por que el niño (a) va a aprender de lo que observa y escucha de los adultos y esto va a determinar su comportamiento en el entorno social. Considero que el contexto influye en la conducta agresiva del niño (a), la imitación que hace de los adultos con los que convive constituye un ejemplo poco recomendable para los estados emocionales infantiles. Las actitudes que influyen de esta manera son: discusiones frecuentes delante de los niños, falta de respeto recíproco, desintegración familiar, engaños, fomento de la mentira. Esto nos lleva a pensar que una de las causas de las conductas agresivas de los alumnos es la herencia cultural del contexto en que se desarrollan.

Algo muy importante respecto a la comunicación entre padres e hijos; ésta no necesariamente es verbal, surge de las actitudes y se está dando a todo nivel y en todo tiempo, sin posibilidad de suspenderla.

Las acciones de los padres son captadas en toda su intensidad por el niño, aprendidas y, posteriormente, repetidas. Puede dársele al niño un mensaje verbal y comunicarle lo contrario en la actitud. Es pues de importancia, entender que esos dobles mensajes son contundentemente nocivos y deteriorantes para la mente del chico. Es por ello que hay que actuar en un solo sentido y con la verdad, ya que cuando esa comunicación se rompe no es posible volver a establecerla.

La educación en cualquiera de sus ámbitos donde se produce (familia, escuela, comunidad, medios de comunicación), es la más importante herramienta para la formación de los seres humanos que se desarrollen en un ambiente de comprensión, cordialidad, respeto, libertad, confianza, solidaridad y amor a los semejantes. Esta educación es aprendida fundamentalmente en los hechos, más que en los discursos.

¹² *Ibidem*, p.85.

B. AUSUBEL: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LOS VALORES

En 1963, Ausubel acuñó el término *aprendizaje significativo* para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo.¹³ A partir de ahí, el concepto de aprendizaje significativo se ha desarrollado hasta construir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar. Además dicho concepto ha generado diversas consecuencias para el ámbito de las situaciones escolares de enseñanza aprendizaje.

“Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje”.¹⁴ La significación de aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto.

La atribución de significado sólo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas de conocimiento pertinentes para cada situación.

Lo anterior implica siempre una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido. Esto, además, permite el cumplimiento de las otras características del aprendizaje significativo: la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos.

Bajo esta perspectiva, la posibilidad de aprender siempre está en relación con la calidad y cantidad de los aprendizajes previos y de las relaciones que se han establecido entre ellos. Por esto, cuanto más rica y flexible es la estructura cognoscitiva de una persona, mayor es su posibilidad de realizar aprendizajes significativos.

La concepción de aprendizaje significativo supone que la información es integrada a una amplia red de significados, la cual se ha visto constante y progresivamente modificada por la incorporación de nuevos elementos. La memoria, aquí, no es sólo un cúmulo de recuerdos de lo aprendido sino un acervo

¹³ Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick. “La teoría de Ausubel”, en: *Tecnología Educativa. Teorías de Instrucción*. España, Paidós Educador, 1988. en la Antología básica *El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento* Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación, plan 1994, pp. 83 - 84

¹⁴ Coll es citado por Ángel Pérez Gómez, en “El aprendizaje escolar: de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula”, Madrid, Morata, 1992, en la Antología básica *Escuela, comunidad y cultura local en* Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación, Plan 1994, pp. 83 - 84

que permite abordar nuevas informaciones y situaciones, Lo que se aprende significativamente es memorizado significativamente. La memorización se da en la medida en que lo aprendido ha sido integrado en la red de significados.

Es importante que lo que el niño aprenda tenga significado para él y lo considere útil en su futuro.

a) Condiciones para el aprendizaje significativo

La realización del aprendizaje significativo no es producto del azar sino de la confluencia de cierto número de condiciones indispensables:

- El contenido debe ser potencialmente significativo, es decir, tiene que tratarse de que la información, el contenido por aprender, sea significativo desde su estructura interna; que sea coherente, clara y organizada, sin arbitrariedades ni confusiones. La significación también abarca la forma en que se efectúa la presentación del contenido, la cual contribuye decisivamente en la posibilidad de atribuirle significado a la información, en la medida en que pone de relieve su coherencia, estructura y significación lógica, así como aquellos aspectos que pueden ser relacionados con los conocimientos previos de los sujetos.
- La segunda condición para que se produzca el aprendizaje significativo tiene que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende. No basta que el material sea potencialmente significativo, se requiere además que el sujeto disponga del acervo indispensable para atribuirle significados. En otras palabras, es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.
- Por último, para que sea posible el aprendizaje significativo es necesaria una actitud favorable a su realización. El aprendizaje significativo implica una actitud cognoscitiva compleja: seleccionar esquemas de conocimiento previo pertinentes, aplicarlos a la nueva situación, revisarlos y modificarlos, establecer nuevas relaciones, etcétera. Esto exige que el alumno esté suficientemente motivado para enfrentar situaciones y llevarlas a cabo con éxito. ¹⁵

¹⁵ Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick. "La teoría de Ausubel", en: *Tecnología educacional. teorías de Instrucción*. España, Paidós Educador, 1988. en la Antología básica *El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento* Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación, Plan 1994, pp. 83 - 84

Es sumamente importante que el maestro aproveche las motivaciones específicas que subyacen en los intereses, a veces momentáneos, de los niños.

El maestro debe aprovechar cada evento, cada acontecimiento que despierte interés en los niños y los motive para dibujar, escribir un cuento o relatar experiencias. De esta manera, el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula.

Con el fin de poder realizar lo anterior, el maestro debe tener suficiente libertad para hacer flexibles sus programas y adaptarlos al interés que en ese momento surja.

Es importante el concepto de aprendizaje significativo de Ausubel porque para lograr los cambios de conducta agresiva en el niño, el cambio debe ser significativo para él, debe tener sentido y estar convencido del nuevo cambio.

C. ALBERT BANDURA

a) Teoría cognitivo social del aprendizaje.

Psicólogo norteamericano, Albert Bandura ha elaborado una teoría del aprendizaje en la que a partir de los conceptos de refuerzos y observación ha ido concediendo más importancia a los procesos mentales internos (cognitivos) así como la interacción del sujeto con los demás.

Inicialmente llamada teoría del aprendizaje social, pasa a denominarse Teoría cognitivo social a partir de los años ochenta.

Con esta teoría cognitivo social, Albert Bandura trata de superar el modelo conductista; al presentar una alternativa para cierto tipo de aprendizajes.

Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que nuestros aprendizajes se realicen, según el modelo conductista. Pone de relieve cómo entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no.

La observación e imitación en los niños pequeños toma como modelo a los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de televisión.

La expresión "factores cognitivos" se refiere a la capacidad de reflexión y simbolización así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora).

De la teoría cognitiva social se derivan ciertos principios que se deben tener en cuenta en la educación:

- Ofrece a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables y reforzar dichas conductas.
- El profesor es un modelo que sirve de aprendizaje al educando; un marco de referencia para asimilar normas.
- También aportan información al niño, las actuaciones de sus compañeros.
- Uno de los objetivos es el desarrollo de autoevaluación y autoreforzamiento.

El educador puede ayudar a autorreforzarse pero para ello debe enseñarle:

- Observar sus propias conductas y sus consecuencias.
- Establecer metas claras.
- Utilizar eficazmente los procedimientos de recompensa.

Un ejemplo que presenta es que de un grupo de niños, uno de ellos presenta una conducta agresiva y los otros sólo observan al que presenta la conducta. Esta puede ser reforzada o castigada y los que observan tras haber evaluado internamente posteriormente emiten esta conducta cuando ésta tuvo consecuencias positivas. Es por eso que dice que estos niños obtienen el aprendizaje por observación e imitación.

En otros estudios (Bandura, Ross y Ross,1961) se confirmó el hecho de que el modelo a imitar no necesita estar físicamente para ser imitado. Los niños expuestos así a un modelo adulto en película y posteriormente frustrados, reaccionaron significativamente con mayor agresividad que el grupo control al que frustró igualmente, pero que no fue expuesto a la acción del modelo.¹⁶

¹⁶ Melero. Martín José, *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. Siglo XXI de España Editores S.A., 1993. p. 12

b) Teoría observacional de Albert Bandura.

Albert Bandura ha destacado por sus estudios sobre el aprendizaje observacional, a través del cual ha demostrado que los seres humanos adquieren conductas nuevas sin un reforzamiento obvio y hasta cuando carecen de la oportunidad para aplicar el conocimiento.¹⁷

El único requisito para el aprendizaje puede ser que la persona observe a otro individuo, o modelo, llevar a cabo una determinada conducta. Más tarde, especialmente si el modelo recibió una recompensa visible por su ejecución, el que lo observó puede manifestar también la respuesta nueva cuando se le proporcione la oportunidad para hacerlo.

Por ejemplo, en un experimento con varios niños de edad preescolar que observaban a unos modelos que atacaban vigorosamente a un muñeco "Bobo" u otros que se sentaban tranquilamente en un sitio cercano al muñeco. En las pruebas posteriores los niños que habían observado la agresión manifestaron una tendencia a igualar la conducta de los modelos de una forma bastante precisa, mientras que aquellos que habían presenciado un modelo pasivo tendieron a manifestarse tranquilos. Por lo tanto un aspecto notable de la Teoría de Bandura es la atención que le presta a los procesos cognitivos. De acuerdo con su punto de vista el comportamiento no se desarrolla exclusivamente a través de lo que aprende el individuo directamente por medio del acondicionamiento operante y clásico, si no que también a través de lo que aprende indirectamente (vicariamente) mediante la observación y la representación simbólica de otras personas y situaciones.

De acuerdo a Bandura, los efectos de los procesos vicarios (aprendizaje indirecto) pueden ser tan amplios y significativos como los efectos del aprendizaje directo.

La sociedad en general, debe educar a los pequeños para que sean ciudadanos libres, dignos capaces, con valores y sobre todo con amor a la vida y a la creatividad.

¹⁷ *Ibidem.* p.11

D. EL NIÑO Y SU VINCULACIÓN CON LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD

a) El niño agresivo

Agredir, del latín *ad gradi*: ir hacia, ir contra, emprender, interpelar.

Desgraciadamente hay ocasiones en que un niño es etiquetado como "problema" sin serlo, y ello sucede cuando un chico actúa en la forma no esperada por sus padres o maestros.

Para que un maestro pueda detectar un problema de conducta, el procedimiento más útil es la observación y ésta debe basarse sobre un modelo normal de comportamiento, es decir, a partir de las normas establecidas para el funcionamiento del niño tanto en su casa como en la escuela.

La valoración que se hace de un problema de conducta depende del grupo social en que éste sea observado.

Esto nos lleva a preguntarnos. ¿Qué papel tiene el medio ambiente en el desarrollo del niño?

El ser humano es el único mamífero superior que desarrolla sus características específicas a través del contacto, con otros miembros de su misma especie. Sin ese contacto, él está perdido y no tiene posibilidades de evolucionar. Es decir, en la interacción con sus semejantes se fincarán los pilares para el desenvolvimiento de su personalidad. Así, en las primeras etapas del desarrollo, son precisamente los seres encargados de proteger al niño los que constituyen la parte esencial de su medio ambiente.¹⁸

La pauta para determinar si un ser humano se está desarrollando bien o no, está dada por la línea de sus relaciones humanas, su sociabilidad. La meta del recién nacido es ampliar su ambiente social partiendo de la relación materna, la cual es rica en intimidad pero limitada en extensión. Esta capacidad social deberá ser llevada por el individuo hasta un nivel de mayor desarrollo, en tal forma que la madurez de él será tanta cuanto más haya integrado socialmente. De la observación de su sociabilidad se deducirá si hay problema en alguna de las etapas de su desarrollo.

¹⁸ Carlos Gómez Robleda, *et. al. Psicología Educativa*. Ed. Artes Gráficas Modernas. S.A. México D.F. 1980. p.12

Para entender problemas posteriores, es importante hablar de las primeras etapas de desarrollo del niño, partiendo desde su condición in utero y siguiendo con las etapas de amamantamiento, control de esfínteres y esa importantísima fase de relación con la madre, la cual antecede a otros contactos sociales (el padre, los hermanos, la comunidad escolar, el vecindario, etc.). Para el tiempo en que el niño va a la escuela ya tiene tras de sí una larga historia. Inclusive, antes de la fecundación existen factores que serán determinantes en el desarrollo del niño.

De esa historia, muchas veces deducimos que no es el niño el que está enfermo sino su familia, y que en el instante en que intervienen otros elementos la estabilidad familiar se rompe, haciendo evidente el trastorno.

En otras palabras, cuando el niño sale de su mundo intrafamiliar para incursionar en otras estructuras sociales, es allí donde se pondrá al descubierto la enfermedad familiar. Puede no tratarse de una enfermedad de la familia sino que a ésta le "convenga" que ese niño sea el agresivo, el neurótico, etc., para conservar un balance vital dentro de ella.

El niño, antes de ponerse en contacto con sus maestros ya han experimentado ampliamente la influencia educativa de su entorno familiar y de su medio social, que seguirá siendo determinante durante la mayor parte del periodo de la enseñanza primaria. En la familia el niño aprende o debería aprender aptitudes tan fundamentales como hablar, asearse, vestirse, convivir con los mayores, proteger a los más pequeños (es decir convivir con personas de diferentes edades), compartir alimentos, participar en juegos colectivos respetando reglamentos, distinguir lo que está bien de lo que está mal según las pautas de la comunidad a la que pertenece.¹⁹

La educación de los hijos deriva de la educación de los padres y del afán de estos últimos por entender el comportamiento infantil. Desafortunadamente arrastramos situaciones socioculturales ancestrales que directa o indirectamente van a influir en la conducta de los niños.²⁰

¹⁹ Fernando Savater, *El valor de educar*. Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México 1997. p. 61.

²⁰ Carlos Gómez Robleda, *et. al. Psicología Educativa*. Ed. Artes Gráficas Modernas. S.A. México D.F. 1980. pp.16-17.

b) La agresión en el ámbito escolar.

La escuela debe entenderse como un recinto abierto al que confluyen individuos enormemente diferentes de muy distinta educación, comportamiento, capacidad y objetivo, y sobre lo que convergen problemas que oscilan desde el tipo familiar hasta los de tipo social más amplio. La escuela desde esta perspectiva se convierte, en cierto sentido, en un gran muestrario en el que se puede contemplar a pequeña escala las interacciones propias de niveles sociales mucho más amplios.²¹

Sin embargo, la escuela genera por sí sola una serie de situaciones muy especiales. El hecho de poseer características tales como una estricta jerarquización, su obligatoriedad en la asistencia y en cuanto a contenidos que se imparten en ella, la necesidad de superar exámenes, etc., crean un ámbito de relaciones muy especial.

La agresividad y conflictividad generadas en la escuela, tiene dos raíces: por una parte, las propias características en sí de la institución generan por su autoritarismo un ambiente de tensión y de rebelión reprimidos, que en determinados casos encuentran su única expresión en la reacción violenta. Por otra parte, el comportamiento y las expectativas de los alumnos han evolucionado tan rápidamente que actualmente son apenas reconocibles si nos situamos desde una perspectiva de sólo unos veinte años. En la actualidad, el niño muestra un desencanto y un desinterés que sólo son fruto de la situación social de la que proviene.

c) La educación infantil en nuestro medio.

El niño es un ser que recibe la estimulación del medio ambiente en el cual inicia su desarrollo, es básicamente un ser receptivo durante los primeros años de su vida, ya que no cuenta con resistencias organizadas y eficaces para controlar su impresionabilidad y asimilación de estímulos externos. De lo anterior se desprende la importancia que las experiencias infantiles tienen en el desarrollo normal del individuo y en la formación de su personalidad posterior.

La familia es el contexto ambiental en el cual se inicia el desarrollo infantil, y por lo tanto son los padres quienes juegan el papel más importante en la determinación de las adquisiciones conductuales del infante.

²¹ José Melero Martín, *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. Siglo XXI de España Editores S.A. 1993. p.p. 54-56

Los problemas emocionales de los padres influyen para que se presente un trastorno de conducta en el niño. Yendo más lejos, también los problemas de los maestros pueden repercutir en él. Volviendo a los padres, cuando éstos sufren angustia y malos humores, seguramente harán infeliz al niño, infelicidad que será manifestada en su conducta.

Es frecuente que los padres manipulen al niño para obtener cambios aparentes en su conducta amenazándolo con "ya no te voy a querer". Esta amenaza encierra un efecto altamente perjudicial para el pequeño y lo que ella hará será crearle una inseguridad básica frente a la vida.

El niño a toda costa busca y necesita el cariño y la aprobación de sus padres y la lesión más grave que puede sufrir es sentirse rechazado por ellos.

Cuando hay desacuerdo en los padres, habrá problemas en el niño. Un chico no podrá tener estabilidad emocional si sus padres le están mandando señales conflictivas, y será así como generen muchos trastornos de conducta.

Es común en nuestro país que el padre se abstenga de tomar parte en la formación y educación de los hijos, dejando a la madre toda la responsabilidad de ello y sometiéndola, además, a la crítica absurda y al reproche injusto sobre las fallas en su misión. Se juzga culpable a la madre cuando el niño se comporta en forma inadecuada.²²

Es por ello, dado que el comportamiento del hijo, es determinado por la actitud de los padres (no sólo de la madre) hacia él. Es un proceso largo y difícil, pero hay que poner las bases para crear conciencia de que la tarea del padre no es sólo prever económicamente a su familia sino también involucrarse en la educación de sus hijos.

²² *Ibidem.* pp. 26-27

E. EL MAESTRO, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD.

a) Papel del maestro.

El papel del maestro y maestra en la formación de valores:²³

Su función primordial es la de facilitador y promotor en cuanto ha de crear las condiciones para un desarrollo personal positivo de los alumnos.

De ahí que el ejemplo del maestro es un factor esencial en el desarrollo de la educación valoral. El maestro debe constituirse en un profesional íntegro, promotor del desarrollo integral del individuo mediante el ejercicio pleno de las capacidades humanas.

Es cada vez más urgente que el maestro oriente a ser, a aprender a aprender, a aprender a hacer y aprender a convivir. Para ello necesita esforzarse por ser mejor persona, a aprender de sus alumnos y a convivir al enseñar; es decir, que convierta su clase en un espacio de libertad, de razonamiento-crítico y de desarrollo de la capacidad de análisis.

El maestro debe considerar que los alumnos aprenden los valores de un modo directo e indirecto durante los procesos escolares y extraescolares, y que éstos son influidos por diversos factores tales como su propio sistema actual de valores.

Por lo tanto, entre más específico y definido sea el conocimiento que se tenga sobre los educandos y sus procesos de aprendizaje, más eficiente serán las experiencias educativas diseñadas para estimular su conocimiento.

Además de conocer las características del desarrollo de sus alumnos, los profesores necesitan saber cómo estimular el avance de este proceso.

Así, el profesor tiene dos funciones:

- Crear el conflicto cognitivo para la formación del juicio ético, mediante la estimulación de la capacidad de los alumnos para entender la perspectiva de los otros, además de la propia.

²³ Maggi Yáñez. Rolando. *Et al. Desarrollo Humano y Calidad*. Módulo 1. CONALEP. 2ª. Ed. Rev.. SEP. LIMUSA, 1997. p. 14

- Propiciar actividades y aprovechar toda situación cotidiana que se presente en la que se puedan vivenciar los valores.

Ambas funciones requieren del diálogo y la interacción constante, por lo que el profesor deberá promover intercambios sociales que abran la oportunidad a los alumnos de avanzar en su formación.

Para crear oportunidades en la clase que estimulen el conflicto cognitivo y el desempeño de roles sociales, el maestro puede utilizar estrategias para la discusión y la reflexión: el planteamiento de casos hipotéticos, la descripción de casos reales, los contenidos de los programas, y las experiencias diarias de la vida en la escuela, sirven para el tratamiento de temas éticos.

Los casos hipotéticos son relatos ficticios donde generalmente se tratan situaciones de conflicto moral; se entiende por conflictos morales aquellas situaciones en las que intervienen principios morales excluyentes (vida –muerte- vida de la madre o vida del hijo; amor a la patria, respeto a la libertad de culto; paz, justicia, problemas políticos, de asignación de recursos). Los personajes que aquí intervienen se encuentran ante un dilema que implica tomar una decisión o resolución. A través del análisis y el cuestionamiento el alumno llegará a una solución.

Por su parte, los casos reales son historias verdaderas que hablan de una situación cuyo análisis igualmente que los anteriores, permite que los alumnos desarrollen sus juicios de valor con base en su formación.

b) Papel de la familia

La educación familiar funciona por vía del ejemplo. El hombre inicia su formación y desarrollo en el seno de una familia que será determinante en su vida.²⁴

El primer espacio en el que se forman los valores de cada persona, de cada niño, es la familia; en ella se sientan las primeras bases para el establecimiento de normas y reglas sociales. Por ser la agencia mediadora de los primeros contactos del niño con el mundo, convierte a los padres en la principal fuente de referencia cultural para la socialización de los hijos.

²⁴ *Ibidem.* p. 18

Sin embargo, en la familia no se educa con programas específicos como lo hace la escuela, sino a partir de las propias interacciones intra y extra familiares que en ella se generan. Es a través de la comunicación como la familia apoya e interpreta valores culturales que se expresan mediante actitudes y comportamientos que los niños van interiorizando y otorgando significado desde las primeras experiencias de contacto con el grupo familiar. La cantidad y calidad de interacciones y experiencias que aquí se den son decisivas para la formación valoral del educando, ya que a partir de ellas se construyen sus actitudes hacia las cosas y hacia la vida en general.

Además de las normas y pautas culturales que transmite, la familia se constituye en el principal sistema de apoyo psicológico y social de los hijos, apoyo que se convierte en la base para la educación valoral.

Por ejemplo, una familia que establece cohesión y buenas relaciones entre sus miembros será de gran influencia en el desarrollo de la autoestima, lo que permitirá a los hijos establecer relaciones estables consigo mismo y con los demás. Bajo esta perspectiva, los padres pueden desempeñar las siguientes funciones: ser compañeros, colaboradores en la solución de problemas, consejeros, cooperadores en la toma de decisiones y estimuladores de las acciones positivas de sus hijos.

La familia, desde su amplio campo de acción, debe apoyar la función educativa. Para ello, deberá:

- Propiciar situaciones nuevas de experiencia intra y extra familiar que promuevan el aprendizaje en valores.
- Reforzar los contenidos valorales aprendidos por sus hijos en el aula.
- Poner en acción los aprendizajes escolares sobre los valores.
- Establecer una comunicación permanente con los maestros.
- Reconocer el esfuerzo de los hijos y enfatizar lo positivo.
- Apoyar con acciones las reglas establecidas en el hogar, para ayudar a los hijos a ser responsables.

De acuerdo con lo anterior, podemos decir que la familia juega un papel fundamental en la formación de valores. No obstante, debe haber empatía entre ésta y la escuela, por ser las dos instancias donde transcurre la mayor parte de la vida de los educandos.

Entre los trabajos de investigación referentes a este punto, fue de interés especial el trabajo llevado a cabo por McCord, McCord y Haward; en el que desde una perspectiva conductual intenta demostrar cómo el comportamiento agresivo es aprendido por el niño durante sus primeras experiencias familiares.²⁵

Estos autores escogieron una muestra de 174 muchachos junto con sus familias de clase predominantemente baja y en las que se comprobó que ninguno de ellos hubiese cometido actos delictivos.

Intentaron determinar la importancia que el ambiente inicial del niño tenía, en el desarrollo de su comportamiento. Con el fin de cumplir estos objetivos se investigaron y tuvieron en cuenta factores como; ocupación de los padres, grupo étnico, relaciones emocionales de la familia, actitudes de los padres, relaciones afectivas con el hijo.

Partieron de cuatro premisas fundamentales:

1. La relación emocional del niño con sus padres, puede ser fundamental, en el nivel de frustración del niño y en su futura conceptualización de las relaciones humanas.
2. Los modelos paternos y maternos de disciplina afectarán al modo de inhibir los deseos agresivos.
3. El comportamiento de los padres ofrecerá al hijo un modelo inmediato de reacción ante la frustración.
4. El grado de cooperación o consenso entre los padres afectará el grado en que el niño interiorice sus demandas.

De los estudios realizados concluyeron que:

- Los niños no agresivos fueron en general criados en familias de padres no agresivos, que mostraban comportamientos responsables y de un fuerte control frente a las conductas desviadas.
- Los niños agresivos provienen con frecuencia de familias en las que existían intensos conflictos entre padres.

²⁵ Melero. *Op. Cit.* p.p. 69-71

- Los niños agresivos provenían frecuentemente de hogares en los que uno de los padres tenía baja estima del otro.
- Los niños agresivos provenían con frecuencia de hogares en los que los padres manifestaban inconformidad con su papel en la vida laboral, personal.
- Los niños agresivos provenían con mayor frecuencia de hogares en los que ambos padres mostraban desacuerdo en los métodos de educación.
- Los niños agresivos provenían de hogares en que los padres no mostraban afectuosidad entre sí.

Estos datos mostraron el importante papel que en la conducta del niño tienen las relaciones mutuas entre los cónyuges. En general los niños agresivos provenían de hogares donde existían continuos conflictos entre los padres, así como una mutua falta de respeto y donde uno o los dos cónyuges atacaba o minaba continuamente al otro.

En conjunto los niños agresivos tienden a ser criados por padres que los rechazaban o trataban en forma punitiva, no se les imponían adecuados controles de conducta. Los niños no agresivos, por el contrario, pertenecían a hogares donde se les trataba de forma afectuosa, donde se les controlaba con firmeza y en los que se le mostraba abundantes ejemplos de conformidad social. En general, los padres eran definibles como afectuosos y satisfechos.

c) Papel de la comunidad

La familia es la célula de la sociedad y la sociedad es el contexto global en el que nos desenvolvemos.²⁶

Ideas, costumbres, principios y normas, regulan la convivencia y las relaciones que se dan entre sus integrantes. De diferentes formas, con diferentes medios, la sociedad también influye en la formación moral de sus individuos. Ya Vigotsky señala la importancia del intercambio social en el desarrollo intelectual y sabemos que éste es un elemento primordial para alcanzar la madurez moral.

²⁶ *Ibidem*. p. 21.

La interacción y la transmisión social son factores de aprendizaje. Múltiples momentos y situaciones que vive el hombre en este contexto le enseñan qué debe o no debe hacer, cómo portarse, cuáles son las reglas que hay que seguir para ser mejor, lograr una convivencia armónica, etcétera.

Los compañeros de trabajo, vecinos, amigos, familiares, medios de comunicación, etc. desempeñan un papel muy importante en la transmisión de valores y en general, de todo conocimiento.

Esta convivencia le permite al individuo construir su forma de vida, aprender y adecuar sus conocimientos conforme las circunstancias lo piden, modificar y transformar su pensar y actuar según sus requerimientos.

Como personas, nos formamos en la interacción con otros, en la participación en diversos ambientes. En la convivencia se adoptan formas de ser y de actuar. La sociedad formula reglas y determina el tipo de educación, por ello, la necesidad de que sus integrantes cuenten con valores que busquen el bienestar general.

Como seres sociales, nuestro compromiso es el de vivir los valores de tal manera, que los niños y jóvenes se conviertan en personas preparadas para enfrentar los retos que la misma coexistencia exige.

En lo personal, creo que los patrones de conducta agresiva son resultado de experiencias de aprendizaje. Y que por medio de otras experiencias de aprendizaje estructuradas, de manera adecuada es posible modificar y eliminar dichas conductas, sustituyéndolas por otras, que sean menos destructivas y más adecuadas socialmente.

F. CONDUCTA AGRESIVA

a) ¿Qué es una conducta agresiva?

La agresividad es una de estas conductas que son problemáticas por los efectos que generalmente tiene en la vida familiar y social.

Es importante considerar el potencial que todo ser humano tiene para cambiar y para adaptarse. El hecho de que existan conductas difíciles de modificar, no significa que sean imposibles de cambiar.

Parece tan fácil definir en qué consiste una conducta agresiva, pero, de hecho, es todo lo contrario. La mayor parte de nosotros creemos ser muy claros cuando nos referimos a cierto niño como un niño agresivo. Igualmente debemos ser precisos al afirmar que en la vida es necesario ser agresivo para sobrevivir, o cuando decimos que la agresión a mano armada debe ser castigada.

Dollard y Miller, entienden que la agresividad y la agresión están definidas en cuanto a su fin de lesionar a otro organismo. Muy acorde con esta definición, Buss matiza que se trata de respuestas que proporcionarán estímulos nocivos a otro organismo. Selg aporta algo a lo anterior, señalando que esta acción puede dirigirse contra el organismo en sí o contra un sustituto. Laplanche y Pentalis añade a lo anterior la necesaria intención de producir daño a otra persona, destruirla, contrariarla o humillarla. Van Rillaer define la agresividad como "Disposición dirigida a defenderse o afirmarse frente a alguien o algo"²⁷

Si reflexionamos un momento sobre lo anterior, veremos que aunque el término utilizado es más o menos el mismo (agresión, agresivo, agresividad), su carga valorativa difiere marcadamente según el contexto. Analizando de manera cuidadosa tales expresiones, vemos que en unos casos la conducta agresiva parece ser valorada positivamente, mientras que en otros casos tiene el sentido opuesto. De aquí se deriva uno de los problemas fundamentales para la definición de qué es lo que constituye una conducta agresiva. En realidad, la mayor parte de las conductas consideradas socialmente inaceptables, por ejemplo la delincuencia, el juego, la taxicomanía, la prostitución, a menudo involucran el juicio de valor de la persona que las define.

Es fácil para nosotros pensar acerca de ciertas culturas primitivas del África y de Oceanía en términos de "salvajes" e "incivilizados", sin embargo, ellos no se ven a sí mismos como tales. De manera similar, con respecto a la conducta agresiva, se puede observar que el calificativo de "agresivo" se aplica no tanto debido a la conducta manifestada por el individuo agresivo propiamente dicha, sino según los efectos que ésta produce en el observador.

Si lo que un niño dice o hace me incomoda y molesta, y me siento amenazado, entonces diré que su conducta es agresiva. La evidencia arrojada por múltiples estudios sugiere que a conductas iguales, jueces que mantienen sistemas de valores distintos tenderán a juzgarlas de maneras diferentes. A menudo, se toman en cuenta otros elementos, como son la situación en la cual se manifiesta la

²⁷ *Ibidem.* p.2.

conducta y la intencionalidad atribuida a ella. Así, por ejemplo, si un niño tiró de las trenzas a una niña, lo juzgamos como agresivo. Pero si sabemos que lo hizo para recuperar los chocolates que ella le había sacado de la bolsa, entonces diremos que tenía razón, y el mismo acto, se verá como menos grave. Y si al platicar con el niño nos enteramos que él solo quería jugar con su compañera, entonces suspiramos aliviados y olvidamos el asunto. Por otra parte, si el niño se muestra furioso y nos confía que él quería arrancar el pelo a la niña y hacerla sufrir, entonces nos asustamos y decimos que el niño es muy agresivo.

Si nos fijamos bien, veremos que en esta operación se ha dado un salto un tanto peligroso, pues luego de referirnos a su conducta como agresiva, hemos pasado a denominarlo un niño agresivo. Con el cambio del verbo hacer, o actuar, por el verbo ser, estamos considerando al niño como innatamente agresivo y, por lo tanto, como si tuviera una tendencia o un rasgo de personalidad que lo predispone a ser agresivo.

Para evitar este error, algunos psicólogos sugieren que es mejor diferenciar entre la conducta agresiva manifiesta, las causas o motivos que la producen, y las condiciones situacionales que la mantienen.

Así, por ejemplo, para poder juzgar si verdaderamente una conducta agresiva puede considerarse como tal, y si habrá de evaluarse como un problema que amerita intervención, tenemos que considerar el contexto en el cual se produce, los valores de las personas que la juzgan, la intensidad de la conducta, etc. Como se puede apreciar, son muchos y diversos los criterios utilizados para definir una conducta como agresiva. Saber lo anterior es importante para no emitir juicios apresurados respecto a los niños, etiquetándolos erróneamente como niños agresivos y tratándolos en consecuencia.

Algunos sectores sociales sostienen que la agresividad es reprochable, puesto que produce daño a la sociedad y es manifestación de algún problema serio; otros sectores afirman que la conducta agresiva es loable, sobre todo en los varones. De hecho, en nuestras sociedades latinas, es muy fácil encontrar que el niño varón se le empuja hacia la agresividad, la cual es considerada como un signo de masculinidad. Lo contrario ocurre con las niñas, a ellas se les dirige hacia la pasividad, pues se considera que las conductas agresivas son poco femeninas.²⁸

²⁸ Carlos Gómez Robleda, *op. cit.*, p.27.

He realizado esta exposición para dejar claro que definir la agresión es más complicado de lo que parece, y para prevenir contra la tendencia a juzgar precipitadamente a los niños y ponerles la etiqueta de agresivos, dadas las significaciones negativas que conlleva dicho término.

E. Fromm, nos habla de dos tipos de agresividad: benigna y maligna. La primera es considerada como innata, o sea instintiva, y su función es proveer al sujeto de unos mínimos recursos de acción frente al mundo. La segunda no es como la primera, adaptativa, sino en parte culturalmente determinada por las condiciones sociales y eminentemente dañina.²⁹

Feierabend opina que la agresión/agresividad es fruto del proceso de acelerada modernización al que nos vemos sometidos.

Houland y Sears matizan a lo anterior que el causante sería el sentimiento de amenaza social.

Otro aspecto destacado de nuestra actual sociedad y al que no se puede dejar de hacer referencia es el de los medios de comunicación sociales, la televisión principalmente.

Día tras día la televisión presenta su dosis de violencia. Violencias: del mundo en guerra, en revolución, violencias para distraerse en las películas. La imagen de nuestro planeta que ofrecemos a los niños es la de un mundo peligroso y temible. La televisión hace nacer el miedo y el miedo genera la agresividad.³⁰

G. LA EDUCACIÓN EN VALORES PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

En el desarrollo de la humanidad los hombres se han orientado hacia algunas cosas y han rechazado otras; es decir han elegido, han manifestado preferencias. Éstas rigen la práctica social en sus diversos ámbitos el trabajo, la producción científica, los vínculos personales y sociales. Los valores se identifican como preferencias conscientes e inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados.

²⁹ Melero. *Op. cit.*, p.p. 3-4.

³⁰ *Ibidem*. pp. 56-57

Los valores no son, una esencia; no vienen dados en la naturaleza misma de los objetos ni de los sujetos.³¹

Se opta por definir que todo puede ser valor (actitudes, cosas, procesos, instituciones), en la medida en que los hombres la constituyan como tal. Los valores surgen de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana (objetos, costumbres, lenguaje, arte, ciencia, filosofía).

La relación entre los hombres se desarrolla en un tiempo y en un espacio determinados, es decir, son seres sociales e históricos, y en esa historicidad cada sociedad constituye valores en relación con el medio específico en que se desarrolla su existencia.

Hay valores que pueden perdurar no como un producto de una época social determinada, sino manteniéndose en el devenir de la sociedad por el consenso social. Hay así valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio, pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto seres humanos: la socialidad.

Estos valores se constituyeron como tales en un momento particular de la historia de la humanidad y han trascendido como ideas de valor, no definidas en sí mismas pero mantenidas por consenso aunque no se pongan en práctica.

Los valores abstractos son aquellos que hacen referencia a cualidades o virtudes, por ejemplo: decencia, valentía, nobleza, generosidad, honor, fidelidad, que en circunstancias particulares motivan el comportamiento como una respuesta esperada.

En la existencia cotidiana éstos son valores interpretados; es decir asumen un contenido de significación concreto y un lugar particular en la jerarquía de valores de una sociedad, grupo o individuo, y así tienen vigencia.

³¹ Susana García y Liliana Vallena. "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores" en: *Normas y valores en el salón de clases*. México, Siglo XXI, 1992. en Antología Básica "La formación de valores en la escuela primaria" Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación, plan 1994, pp 55-62

a) Forma de existencia de los valores.

Los valores se encuentran mediados en los productos concretos de la práctica humana. Las manifestaciones y elaboraciones del arte, la ciencia y la filosofía son portadoras de preferencias y jerarquías axiológicas, no en si mismas, sino en el contenido de la realidad que representan.

En integraciones complejas y heterogéneas, como las sociedades modernas, las exigencias sociales, es decir, lo considerado necesario, legítimo y válido para la convivencia se expresan con carácter de norma.

Dichas exigencias sociales pueden imponerse con fuerza de ley al establecer deberes y derechos y sus respectivas sanciones y forman parte de los valores vigentes porque, aunque son impuestas, se fundamentan en una acción axiológica que debe regir el comportamiento.

También son portadores de valores los usos y costumbres propios de cada sociedad, cuyos modos de vida contienen reglas de comportamiento generales y cotidianas que explicitan preferencias axiológicas; por ejemplo saludar de una forma y no de otra (señal de respeto y cortesía), festejar tal fecha, tal héroe, tal símbolo (señal de patriotismo).

Las exigencias sociales pueden constituir sistemas normativos no formales. Por ejemplo las normas abstractas y concretas, que en general poseen un contenido moral, expresan valores diversos.

Las normas abstractas formulan, por ejemplo: sé decente, defiende la patria, valiente, noble, generoso, honesto; mientras las normas concretas indican cómo serlo, por que expresan el significado concreto de un valor en una sociedad determinada; por ejemplo: no debes mentir a tus padres.

El comportamiento cotidiano se rige por una heterogeneidad de valores niveles y contenidos que varían en las diferentes esferas de relación que constituyen la práctica social: trabajo, producción científica, convivencia cotidiana, religión, arte, satisfacción individual.

b) Proceso de socialización y formación en valores

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados, que debe asimilar de maneras diversas en su proceso de socialización.

La fuente de la socialización es indudablemente la práctica social, por ser el espacio de constitución de los vínculos que los hombres establecen para producir y reproducir su existencia social.

La socialización se desarrolla a través de un cúmulo de relaciones cuya constitución es diversa los ámbitos específicos que hacen el proceso de socialización, son: la familia, la escuela, la iglesia, el estado, los medios de comunicación masiva.

c) Normatividad y valores en la escuela.

La función de la escuela como institución social es transmitir e inculcar los valores establecidos en el marco jurídico – político que orienta su quehacer específico.

La escuela como espacio institucionalizado de la socialización desarrolla esta función respondiendo a la demanda social de capacitación y desarrollo de habilidades necesarias para el aparato productivo; a la necesidad del estado de organizar el consenso social, y a las diversas expectativas que cada sector social genera en relación con esta instancia.

En la vida cotidiana los individuos internalizan en forma consciente e inconsciente sus referencias familiares, que están en íntima relación con el ambiente social que los rodea y participan además de la cosmovisión particular del sector social al cual pertenecen.

En relación con el ambiente social en la formación y transmisión de valores adquieren relevancia los medios de comunicación de masas porque influyen cada vez más sobre el individuo y el conjunto de la sociedad al proporcionar una serie de normas y, al mismo tiempo, crear un universo moral estereotipado.

Se entiende entonces que los individuos llegan a la escuela con un cúmulo de referencias axiológicas; de ahí la singularidad que tiene la internalización de los valores que propone la escuela como institución.

En la escuela al confrontar la referencia familiar y social más próxima con los valores que la escuela transmite, el niño se forma en valores. En este sentido, la escuela es un espacio social donde el individuo formula su propia jerarquización de valores, no quiere decir sólo que pueda cambiarla, sino que agrega, fortalece y cuestiona.

H. LA EDUCACIÓN EN VALORES DESDE LA PERSPECTIVA DEL CAMBIO

a) La educación en valores para el cambio.

La educación centrada en los valores es una educación centrada en el hombre, pues el hombre está, por su mismo ser, llamado a la realización de valores.

El valor, como ha expresado J. M. Fondevilla comentando a Scheler, "es un carácter de las cosas que consiste en que éstas sean más o menos estimadas o deseadas, en que satisfacen para un fin. Pero no habría valor si no fuera con relación al hombre que valora"³²

b) Los valores y la organización escolar

Los procesos de enseñanza – aprendizaje no se reducen a las relaciones directas educador – educando. Esta relación está mediatizada por todo el conjunto de la estructura escolar, que forma una larga cadena de influencias, condicionamientos y controles.

La sociedad global a la que pertenece una escuela está presente en la relación educativa que se da en el aula. Un cambio de estructuras sociales influirá decisivamente en la formación de los individuos. Pero el cambio mismo de estructuras no puede realizarlo la escuela, a quien no se le puede exigir más de lo que puede dar. Su objetivo es la formación de los hombres que sean capaces de promover el cambio.

Una educación para el cambio debe darse con una relación o contacto directo y vivencial con las realidades ambientales. Es necesario que los educandos tomen

³² Antonia Pascual V. "La educación en valores desde la perspectiva del cambio", en *Clarificación de valores y desarrollo humano*. Madrid, Narcea, 1988. en Antología Básica "La formación de valores en la escuela primaria" Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación, plan 1994, pp 63-69

conciencia crítica de la realidad social para poder transformarla más eficazmente; se requiere además que, mediante el trabajo, adquieran sentido del compromiso y de la responsabilidad histórica que cada uno tiene al respecto de la comunidad.

Estudios de antropología cultural han puesto de manifiesto que muchos de los comportamientos de la persona tienen su origen en sistemas subconscientes que el individuo ha ido formando a lo largo de su vida, y que tienen como componentes el valor y la actitud. En buena parte son determinados por la cultura.

Una educación en los valores de la persona, una educación para el cambio, tiene que tener como primer objetivo la superación de los límites y condicionamientos que impone la cultura.

Cada grupo tiene una escala de valores que pueden provenir de fuentes muy diversas: intereses personales, valores colectivos impuestos por el ejemplo, normas, pautas de comportamiento, la moda, el prestigio. En una educación en valores para el cambio se tendría que dar una paulatina ruptura de estas escalas de valores para ser sustituidas por otras reflexivamente aceptadas. Estos cambios, para que puedan mantenerse, tienen que ser comunitarios.

I. LOS VALORES, EL NIÑO Y EL JUEGO

a) ¿Qué son los valores?

Hablar de valores parece fácil. Podemos definir los valores de muy diversas formas; sin embargo con el fin de unificar criterios, se propone el siguiente concepto:

“VALOR es el carácter, cualidad o característica por la que un ser humano ó cosa despierta aprecio, estima o admiración”.³³

Con base en lo anterior, podemos afirmar que en nuestra vida cotidiana existen diferentes tipos de valores; económicos, alimenticios, artísticos, éticos, etc.

Sin embargo, como formadores, nos interesan “aquellos valores de índole moral que se inscriben en determinados valores universales, nacionales, cívicos y personales”.³⁴

³³ MAGGI Yáñez. Rolando. Et al. Desarrollo Humano y Calidad. Módulo 1. CONALEP. 2ª. Ed. Rev.. SEP. LIMUSA, 1997. p. 14

Son también estos valores, los que se hace necesario fortalecer en nuestros alumnos durante su paso por la escuela, ya que su internalización coadyuvaría a la integridad de su formación.

Principios como la generosidad, amistad, sinceridad, gratitud, sencillez, mensura, amor y todos aquellos que tienden a mejorar la calidad de las relaciones con los demás, constituyen parte de la formación valoral que queremos favorecer ya que se circunscriben a la categoría de dichos valores.

Es por ello que en consonancia con los principios del documento "Desarrollo humano y calidad" se dice que "los valores éticos o morales son principios con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso de conciencia y los emplean para juzgarlo adecuado de las conductas propias y ajenas"³⁵

Así, la conducta humana se manifiesta en actitudes y éstas reflejan los valores que durante nuestra vida hemos ido formando. Las actitudes son indicadores de los valores que posee un individuo, son manifestaciones de lo más íntimo de las personas.

Del anterior concepto podemos desprender la siguiente conclusión: nuestras actitudes deben servir como modelo o ejemplo en el que nuevas generaciones puedan apoyarse durante su proceso de formación. Resulta impertinente hablar de valores si con nuestras actitudes manifestamos lo contrario a lo que predicamos. A este respecto existe un pensamiento muy acertado que dice: "si la palabra convence, el ejemplo arrastra". De ahí la necesidad de una congruencia entre el decir y el hacer.

En lo personal puedo definir que un valor es una cualidad del ser humano, que proporciona bienestar en beneficio de la sociedad, expresándolo a través de sus acciones. Y nos ayuda para vivir en armonía conmigo, familia y sociedad, de esta manera tener bienestar y una mejor convivencia.

b) Valores que se desean fortalecer y/o fomentar.

La propuesta es congruente con la filosofía humanista del Artículo Tercero de la Constitución y con los postulados de la Ley General de Educación.³⁶ Humanista porque se busca el desarrollo humano del hombre dentro de la sociedad. Y si

³⁴ *Ibidem.*

³⁵ *Ibidem.*

³⁶ Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación, SEP, 1993, p. 34.

deseamos formar seres humanos íntegros, nuestra tarea es fortalecer los valores individuales y socio culturales.

VALORES

- ◆ Justicia: Relación de convivencia humana que consiste en la igualdad de todos los miembros de la comunidad, tanto en la sumisión, como en el reparto de los bienes comunes. Dar a cada quien lo que le corresponde.

Asegura que más allá de las diferencias, todos los seres humanos, tengamos los mismos derechos y obligaciones. Tomar en cuenta el interés general, no sólo de las partes.

- ◆ Libertad: Situación donde se tiene la posibilidad de actuar o no sin interferencias, presiones, ni constricciones. Capacidad para decidir por si mismo, obedeciendo sólo a su propio criterio. Capacidad de autodeterminarse y autogobernarse.

En el ámbito social remite al derecho y a la consiguiente responsabilidad de participar en las decisiones colectivas.

Facultad de hacer y decir cuanto no se oponga a las leyes y a las buenas costumbres. Condición de las personas no obligadas al cumplimiento de ciertos deberes.

- ◆ Responsabilidad: Cumplir con nuestras obligaciones. Responder por lo que uno hace o dice, es hacerse cargo de las consecuencias, cumplir con lo que nos comprometemos, aceptar nuestros errores y corregirlos.
- ◆ Respeto: Consideración. Actuar conforme a los derechos de los demás. Consideración especial hacia personas o cosas en razón de reconocimiento de sus cualidades.
- ◆ Democracia: Sistema de vida en el que existe el predominio de la voluntad popular. Convivir respetando las diferencias; espacio para elegir, igualdad ante la ley y garantías para que nadie prive a otros de su derecho.

- ◆ Tolerancia: Tomar en cuenta al otro, reconocer sus derechos, "ponerse en su lugar", discutir libre y racionalmente con él, sin discriminación de ninguna índole. Aceptar las diferencias en convivencia solidaria.
- ◆ Apego a la verdad: Conocimiento objetivo y sistemático de la realidad. Lucha contra la ignorancia, el fanatismo y los prejuicios.
- ◆ Igualdad: Derecho de todos los seres humanos a ser tratados por igual ante la ley y tener la misma capacidad jurídica, la misma libertad de poseer, el mismo derecho a la vida, con independencia de las diferencias de riqueza, posición social, ideología, sexo, raza.
- ◆ Dignidad: Cuidado y conservación de la condición humana. Derecho a la satisfacción de las necesidades básicas de la persona (salud, educación, vivienda, trabajo, alimentación).
- ◆ Integridad familiar: Derecho que tiene la familia para mantenerse unida en costumbres, principios, ideales, creencias.
- ◆ Honradez: Proceder con rectitud. Actuar con veracidad e integridad, no abusando de los demás.
- ◆ Amistad: Relación entre personas con intereses y metas comunes. Dar y recibir afecto.
- ◆ Perseverancia: Mantenerse constantemente en la actividad comenzada. Llegar hasta el fin en lo que se indica. Insistir en los propósitos y metas propuestas.
- ◆ Sinceridad: Hablar y actuar con la verdad.
- ◆ Solidaridad: Unirse de manera circunstancial a la causa de otros con responsabilidad. Acción de ayudar a otros cuando lo necesiten.

ACTITUDES

- ◆ Autoestima: Actitud valorativa hacia uno mismo. Consideración positiva o negativa de si mismo.

- ◆ Honestidad: Actuar sin dobleces y de buena fe, ser genuino, auténtico. Condición fundamental para unas relaciones humanas positivas, la amistad y una auténtica vida comunitaria.
- ◆ Generosidad: Compartir lo que tenemos con los que nos rodean. Actuar desinteresadamente a favor de otros. Tener buenos sentimientos, ser desprendido y desinteresado con los demás en las cuestiones materiales.

c) El juego infantil

La propuesta se apoya también en el juego debido a que gran parte de su tiempo lo utilizan para esta actividad.

El juego es una actividad fundamental de niños y adultos, de todos los humanos: su carácter libre y a la vez pautado, simbólico, donde se conjuga la innovación permanente de la tradición, le convierte en una especie de emblema total de nuestra vida.³⁷

Los niños tienen gran parte de su vida dedicada al juego. Estas actividades, a la vez que entretienen, sirven para descargar energía y estimula el desarrollo social porque el niño toma parte con otros del grupo.

Los juegos son un instrumento de poderosas sugerencias para la convivencia y las normales relaciones entre los niños, constituyen magníficas oportunidades para la expresión y desarrollo de las apetencias que contribuirán más adelante en el desenvolvimiento de su personalidad. Jugar es esencia de la vida de un niño.

El juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta.³⁸

El juego es su actividad, su trabajo; el niño no juega por compulsión exterior, sino impulsado por una necesidad interior. En la escuela nos servimos de esa necesidad para usarlo como recurso pedagógico y socializador.

³⁷ Fernando Savater, *El valor de educar*. Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México 1997. p.112..

³⁸ Jerome, Bruner. "Juego, pensamiento y lenguaje", en: Acción, pensamiento y lenguaje. J.L. Linaza (ompilador), México, Alianza, 1986. en Antología básica *El juego*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación, plan 1994, p. 73.

La educación dirige y orienta los juegos para convertirlos en métodos y formas de trabajo para canalizar los intereses y propiciar su aprendizaje.³⁹

Los maestros en la escuela también aprovechamos esta preferencia lúdica para aplicar recursos y apoyaturas didácticas.

Los padres deben fomentar y dejar que los niños jueguen solos o acompañados, prefiriendo este último tipo de actividad por su influencia socializadora.

Si se practica la actividad física los niños muestran gran interés en lo que se realiza, aprenden a jugar y respetar reglas.

J. PROPUESTA DE ACCION DOCENTE

La presente propuesta surge por la necesidad de contar con un material que sirva de apoyo, para ser utilizado en la cotidianeidad escolar, reconociendo que como docentes somos el eje que motiva y ejemplifica la aplicación de los valores en el aula.

Los presentes materiales son de fácil empleo y no representan tiempo extra en su aplicación, permitiendo al alumno ampliar, reconocer y vivir una cultura en valores preparándolo para la vida.

1. Estrategia general

La estrategia que propongo se realizan en dos vías al mismo tiempo; por un lado tratar con las personas adultas involucradas (padres de familia y maestros) con el fin de conocer la visión que tengan sobre agresividad dando atención especial a los padres de mis alumnos, y por el otro lado, con el objeto fundamental de esta alternativa: los niños de mi grupo.

Uno de los primeros momentos de la investigación es la recogida de la información a través de varios instrumentos como son: entrevistas no estructuradas, la observación, notas de campo, y registros de información; lo que permitirá establecer algunas de las siguientes estrategias para cada uno de los involucrados en este proceso, y que podemos describirlas de la siguiente forma:

³⁹ SEP. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 pp. 27-30.

a. Estrategia con el personal docente.

- Platicar con el maestro del grado anterior para tener una visión más amplia de la problemática presentada. Es conveniente que la platica con el personal docente se realice al inicio del ciclo escolar en la primera oportunidad que se tenga y después de haber solicitado la reunión al director de la escuela. El material que se utilizará son hojas para hacer las anotaciones pertinentes.

b. Estrategias con los niños. La organización se dará de la siguiente forma:

- Crear grupos de trabajo con niños que permitan realizar una experiencia vivencial (binas, tercias, equipos integrados, según la necesidad de la técnica).

Este tipo de trabajo en grupo permitirá al niño examinar su conducta y sus sentimientos con la ayuda de la validación consensual de los otros miembros del grupo, y se fomentará la capacidad individual para interactuar con otros en una forma más profunda y sincera.

Este proceso dará como resultado una mayor conciencia y posibilidades de cambio en la conducta, con lo que se pretende generar un nuevo ciclo de aprendizaje interpersonal a través de la observación de sí mismo y de la retroalimentación que le ofrecen los otros miembros del grupo. Las estrategias a seguir son:

2. Actividades recreativas: El deporte es una de las actividades que encauzan la agresividad de los alumnos, por lo que durante el desarrollo de esta propuesta es importante darle siempre relevancia. Es por ello que se sugiere realizar dieciséis sesiones deportivas con una duración de cincuenta minutos por semana.

Para la realización de estas actividades utilizaremos diferentes materiales como: pelotas de diferentes tamaños, botes, aros de polducto, cuerdas, cajas de cartón, botellas de plástico, hojas de reuso, palitos, costalitos llenos de semillas, escobas, paliacates, periódico, cassettes, grabadora, frutas de temporada, globos, estambre, listón y cubetas. Este material se utilizara dependiendo de lo que solicite cada lección. (ver Anexo 1).

2.1. Propósitos de las lecciones.

- 1ª. Lección: Incrementa la posibilidad de equilibrio.
- 2ª. Lección: Aplicar el concepto de derecha, izquierda, adelante y atrás.
- 3ª. Lección: Acrecentar la posibilidad de reacción.
- 4ª. Lección: Ejecutar diferentes formas de ritmo.
- 5ª. Lección: Practicar y aplicar diferentes ritmos.
- 6ª. Lección: Desarrollar la posibilidad de diferenciación.
- 7ª. Lección: Experimentar diferentes formas de adaptación.
- 8ª. Lección: Reproducir ejercicios de flexibilidad.
- 9ª. Lección: Practicar distintas formas de equilibrio.
- 10ª. Lección: Acrecentar la posibilidad de sincronización.
- 11ª. Lección: Acrecentar la posibilidad de orientación.
- 12ª. Lección: Incrementar la velocidad de reacción.
- 13ª. Lección: Escuchar y reproducir ritmos musicales.
- 14ª. Lección: Descubrir diferentes formas de sincronización.
- 15ª. Lección: Practicar diversas formas de diferenciación.
- 16ª. Lección: Aumentar la posibilidad de adaptación.

3. Técnicas grupales recomendables.

- Técnicas de reflexión: Aplicar técnicas de integración grupal y obteniendo nociones de los valores que se deben practicar. Se realiza una técnica por semana otorgando 45 minutos por sesión. Se evaluará con las anotaciones en su cuaderno que llamaremos "cuaderno de valores". (ver Anexo 2).

Las técnicas marcan ciertos objetivos y son las siguientes.

- **AMBIENTACIÓN:** Que los niños se den cuenta de su ambiente, tomen contacto con su experiencia de estar en un nuevo curso, con sus sentimientos, expectativas y deseos. En este aspecto se manejarán las siguientes técnicas.
 - ✓ Lo que yo espero de mí en este curso.
 - ✓ Mis compañeros.
 - ✓ Conocer a los que trabajan en la escuela.
 - ✓ Nuestra escuela.

- CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO: Que los niños tomen contacto consigo mismos y puedan darse cuenta de sus sentimientos, gustos, comportamiento, posibilidades, deseos y valores.
 - ✓ Qué hago con mi tiempo.
 - ✓ Cosas que me hacen sentir bien.
 - ✓ A veces estoy triste.
 - ✓ Algunas cosas que me gustan de mí.
 - ✓ Me cuesta hacer algunas cosas.

- COMUNICACIÓN: Que los niños puedan darse cuenta de cómo valoran lo que dan y lo que reciben de otras personas, y puedan hacer nuevas valoraciones.
 - ✓ Yo puedo comunicarme.
 - ✓ Lo que yo puedo dar.
 - ✓ Recibo cariño.
 - ✓ Somos amigos.
 - ✓ Una experiencia de amistad.
 - ✓ Podemos hacernos daño.

- MOTIVACIÓN DE LA CONDUCTA: Que los niños tengan experiencias para darse cuenta de lo que buscan en sus diferentes actividades.
 - ✓ Qué me gusta hacer en mis tiempos libres.

4. Lecturas de reflexión.

A través de la educación y la cultura, los pueblos se engrandecen y trascienden; el lenguaje permite al hombre ampliar su mundo vivencial, su imaginación y aun, la conformación de su personalidad y de su propio yo. Ningún medio puede transportarte al lugar que deseas, con la velocidad del pensamiento. No obstante, el pensamiento no puede volar por sí solo, necesita un conductor, una luz que lo guíe y lo motive y, para tal fin realizaremos lecturas de reflexión durante 45 minutos una vez por semana, en las que se les leerá la lección y se les invitará

a hacer una reflexión de lo escuchado. Es muy importante tomar en cuenta el recuadro de reflexión y que el niño analice la pregunta que se propone. Escriba su comentario y lo ilustre en su libreta de valores. (ver Anexo 3)

Las lecturas de reflexión son las siguientes:

- Consejos.
- Gesto noble.
- El Quetzal.
- Los dos hermanos.
- Un día de escuela.
- ¿Y el respeto qué?
- Legado.
- El prisionero.
- Alma grande.
- Amor maternal.
- El buda dorado.
- El silencio.
- La hora del perdón.
- La apariencia
- Esperaré al mañana.
- El bravucón.

c. Estrategia con madres o padres de familia

Las actividades a realizar con los padres y que nos ayudarán a encauzar la problemática de los alumnos son:

1. Talleres con padres.

- 1.1. Actividades recreativas: Con apoyo del promotor de educación física, se realizarán actividades de matrogimnasia en las que participarán el padre junto con el niño. Dichas actividades se realizarán durante cincuenta minutos cada mes.

Los días 24 de septiembre, 26 de noviembre y 14 de enero; se realizan las actividades. El material o implementos necesarios serán sugeridos por el promotor, los gastos que se ocasionen serán erogados por los padres de familia. Se evaluará con su participación.

- 1.2. Recreación literaria: Se propone realizar mañanas de lectura, el tiempo aproximadamente sesenta minutos. Las mañanas de lectura serán los días 28 de septiembre, 26 de octubre y 18 de enero. Se utilizarán los libros de rincones de lectura, colores y una hoja. Se evaluará con un dibujo y comentario escrito de la lectura realizada por los padres y los niños.
- 1.3. Aplicar encuestas para saber qué tanto conoce el padre a sus hijos y que opinan de las actividades de valores. Este cuestionario se aplicará la primer semana de clase del 20 al 24 de agosto y al finalizar la aplicación del proyecto. El material a utilizar serán hojas impresas.

K. PLAN DE TRABAJO

Problema:

¿Qué estrategias de educación valoral se pueden trabajar para modificar la presencia de conductas agresivas en los alumnos del cuarto grado grupo "B" de la Escuela Primaria Estatal Simón Bolívar, turno matutino, perteneciente a la zona escolar No. 7 coordinación No. 7. Ubicada en la Colonia Emiliano Zapata; Localidad de Ayotla, Municipio de Ixtapaluca, en el Estado de México, durante el ciclo escolar 2001-2002?

Propósito:

- Que el alumno modifique su comportamiento agresivo mediante la aplicación juegos, técnicas y lecturas de reflexión encaminadas a la formación de valores y así logrará un mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza aprendizaje, que se verá reflejado en el salón de clase, en la escuela, en la familia.

Medios y recursos técnicos:

- Salón de clase y patio
- Grabadora, casetes.

Recursos materiales:

- El alumno utilizará su cuaderno de valores, lápices, colores, sacapuntas, papel periódico se les proporcionará material impreso para el buen desarrollo de la actividad.

Recursos económicos:

- Los gastos que esta propuesta ocasione serán solventados por los padres de familia o actividades de reciclaje.

Recursos humanos:

- El apoyo de los padres es fundamental para un desarrollo óptimo del proyecto, por lo que se pedirá su participación.
- La participación de los promotores de educación física y de salud. Se buscará la manera para solicitar apoyo del personal del Centro de Salud cercano a la escuela.
- La comunidad escolar en general: maestros, directivos y personal de aseo.

Tiempos y espacios:

- Esta propuesta se desarrollará durante cinco meses, llevando a cabo quince sesiones de actividades deportivas realizadas en las canchas de básquetbol, quince técnicas de reflexión y diecisiete lecturas de reflexión realizadas en el salón de clase, tres mañanas de lectura el lugar para desarrollarla será opcional; salón o patio, tres matrogimnasia, se realizarán en el patio de la escuela.

Mecanismos e instrumentos de evaluación:

- Para una mejor apreciación y valoración de las actividades, se aplicarán encuestas a padres alumnos. Se tomará muy en cuenta la observación participativa.

A continuación se presentan las fases que componen esta propuesta.

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ACCIÓN DOCENTE

UN MUNDO FELIZ, SIN AGRESIVIDAD

PRIMERA FASE. "CONOCER LA PROPUESTA"

Propósito: Sensibilizar a los implicados.

Participantes: docente
Directivo
Padres de familia
Alumnos

Sesiones: Tres sesiones

Tiempo: De quince minutos a una hora. Por sesión

Materiales: Hojas impresas.

Actividades: Primera sesión: El docente deberá presentar la propuesta al directivo del plantel, con la finalidad de que en su momento gestione los permisos requeridos y tener su apoyo para la realización de todas las actividades.

Segunda sesión: Dar a conocer a los niños la forma y el porqué se trabajará la propuesta.

Tercera sesión: Dar a conocer e invitar a los padres de familia Padres a trabajar con las actividades que se presentan en la propuesta.

Observaciones:

- Recuerde que lo más conveniente es iniciar esta propuesta a principio del curso
- Es importante esta etapa de sensibilización, pues de ella depende el buen desarrollo y éxito de lo planteado.

SEGUNDA FASE. "ESTRATEGIAS DE FACIL ACCESO"

Propósito: Dar a conocer el número de sesiones de trabajo.

Participantes: Docente
Padres de familia
Alumnos

Sesiones: Quince sesiones de actividades deportivas, quince técnicas de reflexión, diecisiete lecturas de reflexión, tres mañanas de lectura, tres matrogimnasias.

Lugar: El salón de clase y el patio escolar.

Tiempo: Una hora por sesión aproximadamente.

Materiales: Hojas, cuaderno, lápiz, colores, botes, poliducto, globos, cuerdas, libros del rincón, paliacate, costal con semillas, plastilina, escobas, periódico, pelotas de esponja y de vinil, hojas de reuso.

Técnicas empleadas: Grupales e individual

Observaciones:

- Es necesario ser claro al dar las indicaciones de cada estrategia.
- Es conveniente que el profesor realice las lecturas de reflexión, con el objetivo de que el niño aprecie la entonación, puntuación y fluidez en la lectura; y de esta manera las comprenda y reflexione.

- Ver la manera de aplicar las estrategias cuando se tenga un contratiempo.

TERCERA FASE. "OBTENIENDO RESULTADOS"

Propósito: Conocer el avance de los niños y los comentarios de los padres de familia.

Participantes: Docente
Padres de familia
Alumnos

Sesiones: Dos sesiones con alumnos y dos con padres de familia.

Tiempo: El necesario por sesión.

Materiales: Hojas impresas.

Técnicas empleadas: Individual.

Actividades: Aplicar la primera encuesta a los alumnos y padres de familia al inicio del curso, interpretar los resultados. Aplicar la segunda encuesta a padres y alumnos para observar los avances obtenidos con la aplicación de la propuesta.

Observaciones:

- Es muy importante analizar detenidamente las encuestas, tanto la inicial como la final, para que de esta manera podamos evaluar qué tanto funcionó la propuesta y qué resultados se obtuvieron.

III. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

A. DESARROLLO DE LA ALTERNATIVA

Para iniciar la aplicación de la alternativa mencionada, me dirigí al director de la escuela y le presenté el plan de trabajo que desarrollaría durante cinco meses en relación a mi problemática. Su respuesta fue muy alentadora y me animó a no interrumpir el trabajo y sacar adelante mi proyecto.

Platiqué con los maestros que atendieron al grupo el año anterior para saber cómo era su comportamiento y de esa manera tener un antecedente de su comportamiento actual. En este aspecto me sorprendí bastante pues ellos comentaron que eran muy quietos, que no se levantaban de su lugar a menos que se les indicara, que no gritaban dentro del salón, que hacían las planas que les dejaban.

Realicé la primera junta de padres de familia el día 24 de agosto de 2001. Les expliqué entre otros tantos puntos, el trabajo que pretendía realizar con el grupo, los observé y se mostraban como incrédulos de lo que decía. Al preguntarles ¿Qué opinan? Me dijeron que todo estaba muy bien, pero que dudaban de que verdaderamente se realizará porque el año anterior se les había dicho que iban a trabajar con padres y alumnos juntos y nunca hicieron algo. Lo único que pidieron fue que se les avisara con dos días de anticipación para que los padres que trabajaban pudieran pedir permiso de no asistir a sus labores.

Con los alumnos inicié hablándoles de la importancia que tiene el mantener una buena relación entre compañeros y para esto les comenté que llevaríamos a cabo unas actividades que llamaríamos "especiales", que consistían en hacer referencia en algunas lecturas y técnicas de reflexión las cuales irían anotando en su libreta que nombramos de "actividades especiales", también realizaríamos matrogimnasia y mañanas de lectura en las cuales participarían junto con sus padres. La idea les gustó e iniciamos con las lecturas.

1. Lecturas de reflexión

Realizamos dieciséis lecturas una cada semana. Del 29 de agosto de 2001 al 16 de enero de 2002.

Cuando comencé las lecturas de reflexión noté que los alumnos no participaban, se mostraban apáticos. Les pregunté: "¿Por qué no participan?" "Dijeron que les daba pena y que los demás se burlarían de ellos", los convencí de participar y los demás prometieron no burlarse.

Al finalizar la primera actividad dijeron que sí les había gustado y les dije que actividades similares a esa llevaríamos dos días a la semana incluyendo una actividad deportiva, que si todos participábamos ordenadamente lograríamos mejorar en nuestra vida cotidiana.

Después de varias actividades, el entusiasmo de los niños mejoró, aunque no de todos. Un grupo como de diez alumnos que trabajaban por trabajar no participaban oralmente, observé que no les agradaba, pero los invité a participar.

Se trabajaron todas las lecturas en el orden que se presentan en el cronograma. Los comentarios que los niños hicieron al respecto fueron los siguientes:

1.1 Lectura: "Consejos".

Es una lectura que habla de un joven que por necesidad salió de su pueblo y se fue a estudiar a la ciudad, estaba tan sorprendido que sintió temor. Conoció a un amigo en la escuela y ambos compartían la vivienda, una ocasión que no tenían dinero sintieron la necesidad de robar unos tacos, pero el joven recordó los consejos que su madre y su abuela le decían: "Recuerda bien que el ladrón y el malagradecido no tienen cabida en ningún lado; de todos los lugares son rechazados porque nadie les tiene confianza". Ellos pensaron que no estaba bien lo que pretendían hacer y se retiraron diciendo: "Yo creo que más vale flaco pero libre, que gordo en el botellón".

Es importante que seamos honrados de esa manera siempre tendremos amigos que nos ayuden cuando lo necesitemos.

Aunque no tengamos dinero debemos respetar las cosas ajenas y así conservamos la confianza de las personas.

Debemos ser honrados siempre para conservar nuestra libertad.

En cuanto a la pregunta ¿Y tú, eres honrado? La mayoría contesto que "Sí" porque no toman las cosas que no son de ellos y que cuando necesitan algo lo piden al dueño del objeto.

En esta lectura por ser la primera, observe poca participación, y pienso que se debe a que los niños no están acostumbrados a expresarse por temor a la critica.

1.2 Lectura: "Gesto noble"

Esta lectura trata de una persona muy rica y generoso con su sobrino que quedo huérfano, pero con la demás gente era duro e inhumano. Cuando el niño fue grande y heredo la fortuna de su tío, le satisfacía tanto el hecho de compartir un poco de lo mucho que la vida le había dado.

Los niños comentaron que hay que ser bondadoso porque cuando necesitemos también nos pueden ayudar, en cambio si somos egoístas nadie va a ser compartido con nosotros.

Respecto a la pregunta ¿Qué has hecho hoy para dar felicidad a los que te rodean?. Dijeron: "yo ayude a mi mamá", "levante los trastes del desayuno", "le di un beso a mamá", "me levante sin protestar", "hago mis tareas".

Observe un poco más de participación pero no fue total.

1.3 Lectura: "El quetzal"

Es una lectura muy bonita que habla de la libertad que debemos tener y disfrutar todos. Hizo que reflexionaran porque ellos creen que son libres de realizar cualquier cosa, pero se hizo hincapié en que la libertad de uno termina cuando empieza la libertad del otro. Que no debemos hacer a otros lo que no queremos que nos hagan a nosotros.

La pregunta de reflexión en esta lectura es: ¿En qué consiste tu libertad? Los niños participaron y los comentarios generales fueron: "Hacer lo que quiera", "ver televisión", "jugar, molestar a los demás" respuesta que despertó la participación de la mayoría del grupo, porque esa actitud no la toleraba el grupo, no les agradaba que algunos compañeros pensaran que su libertad estaba en molestar a quien ellos quisieran. Se les dejó claro que no deben golpear a los demás para que no sean afectados con las consecuencias.

1.4 Lectura: "Los dos hermanos"

Esta lectura nos habla del comportamiento opuesto de dos hermanos gemelos, cada uno a su manera estudiaba, uno era muy dedicado y esto lo llevó a concluir sus estudios, el otro que era muy alegre y le gustaba disfrutar y vivir la vida como viniera, también concluyó sus estudios, los dos fueron grandes profesionistas.

Los niños comentaron que no importa como sea uno, si vamos a darle algo de tiempo al estudio, que no es necesario siempre estar con los libros en la mano para salir adelante, que podemos divertirnos pero al mismo tiempo estudiar.

Las repuestas a la pregunta ¿Cuál es tu caso? Pocos dijeron: "siempre estudio"; otros: "no salgo si no hago mi tarea", "a veces la hago y a veces no", "a mi se me olvida que tengo tarea".

Aunque la mayoría dijo hacer su tarea y ser cumplido, yo observé en el trabajo diario que eso no era cierto, porque fallan mucho con las tareas escolares, pero esto no me desanimó a seguir adelante con el trabajo. Se les invitó a poner un mayor esfuerzo y dedicación en su trabajo.

1.5 Lectura: "Un día en la escuela"

Es muy importante respetar las reglas establecidas para evitar accidentes. De esto trata la lectura, de la manera en que debemos comportarnos en caso de un sismo.

Los niños comentaron lo vital que es salir en orden, de no empujarse y respetar las reglas estipuladas para estos casos y actuar con serenidad para evitar accidentes.

En cuanto a la pregunta: ¿Cómo has actuado cuando ha temblado en la escuela?, contestaron: "Muy bien", "no empujo a nadie", "salgo en orden", "me ubico donde se me indicó", "con tranquilidad", "serenidad".

Al respecto se han hecho simulacros en la escuela y más o menos adoptan un comportamiento adecuado en la actividad. Pero hay diez niños que aún no comprenden la importancia que tiene el buen comportamiento para estos casos y lo que podríamos evitar.

1.6 Lectura: "¿Y el respeto qué"

Una lectura que provocó gran participación del grupo. El mismo nombre de la lectura les motivó a hablar, a decir que varios compañeros en el grupo no los respetan, que es importante que ya no sean así. Hicieron el compromiso de respetarse y llevarse bien como compañeros.

En cuanto a sus padres dicen que:

- Los respetan porque los quieren y aunque su papá sea un borracho lo quiere porque es lo único que tiene en la vida.
- Porque le dieron la vida y sin ellos no estarían aquí y les dan las gracias porque los alimentan, cuidan y por mandarlos a la escuela.
- Porque se dan a respetar y los quieren mucho.
- Porque los debo respetar, son sus padres y son personas mayores.

En general estas fueron las respuestas de los niños, aunque también hubo respuestas opuestas a las mencionadas.

Algunos comentaron que sus padres no los respetaban, que los insultaban, les gritaban, y les decían cosas que a ellos no les gustan.

Noté que los niños se expresaban con cierto rencor hacia la actitud de los padres, considero que allí hay problemas familiares por lo que vi la manera de conocerlos sin perjudicar a los niños. De la investigación realizada obtuve los siguientes comentarios: "trabajo todo el día y no estoy de humor para estar con el niño", "mi esposo se fue y lo esta afectando", "vivo con mis suegros y se enojan cuando le llamo la atención al niño", "mi esposo no esta conmigo pero cuando viene se enoja de que le llamo la atención al niño".

En general los problemas que la familia presenta, afectan al desarrollo del niño. El niño observa y aprende lo que está a su alrededor, y si es violencia lo más cercano a él, pues de esta manera es como va a actuar. El tratar de modificar aunque sea un poco esta situación es uno de los propósitos de esta alternativa.

1.7 Lectura: "Legado"

Una lectura muy bonita que habla de lo que una madre hace por sus hijos y a pesar de llegar cansada de trabajar, les dedica tiempo para estudiar, siempre con

una sonrisa en la boca. Les fomenta la honradez y la fortaleza para que ellos continúen sobreviviendo.

Los niños dijeron que está bien que la señora ayude a sus hijos, que los quiera y que el hijo mayor apoye a su mamá cuidando de sus hermanos.

Observé la tristeza de varios niños al decir que su mamá trabaja y que cuando llega no se preocupa por estar con ellos, les dije que platicaran con ella, le comentaran la lectura y mandaran su opinión. Las respuestas que obtuve fueron las siguientes:

- Le gustó la lectura porque daba ejemplos de fortaleza y como con trabajo digno podemos salir adelante. Además aunque la señora no estaba, los niños estudiaban y se ayudaban entre ellos.
- Otros dijeron simplemente ¡bonita!

Algunos niños no llevaron respuesta de sus padres porque llegan muy tarde de trabajar y sólo a dormir, pero les dije que el fin de semana hicieran el trabajo porque me interesaba el comentario precisamente de quienes trabajaban; es muy triste ver sus respuestas después del fin de semana porque dijeron:

- Es bonita, pero no puedo ser como ella.

Claro que no lo hice con la intención de que fueran como la señora de la lectura sino para que vean que no es imposible dedicarles un tiempo a sus hijos por mínimo que sea.

Considero que el problema que aqueja a mi grupo podría ser un reflejo de la falta de atención de estos padres. Pero no todo está perdido porque la mayoría de los padres sí mandaron respuesta y espero que con el tiempo ellos valoren la importancia que tiene convivir con su hijo y conocerlo aún más.

1.8 Lectura: "El prisionero"

Comentamos y criticamos la actitud del general que había sido fusilado a pesar de haber cumplido siempre con lo que sus autoridades le indicaban, él mencionaba que siempre fue fiel a sus ideales, fue valiente, íntegro y noble. Murió por lo que él consideraba bueno.

Los niños comentaron que es importante saber que era lo bueno y justo para el general, porque algunos abusan del poder que tienen al desempeñar su trabajo.

Partiendo de la pregunta ¿Qué harás a partir de hoy para ser un ejemplo para los demás? Lo importante que se rescató de la lectura fueron los siguientes comentarios:

- Hay que ser un ejemplo para los demás, estudiar mucho y seguir adelante. Hay que ser fuerte y resolver los problemas que se nos presenten.
- Ser firmes en las decisiones y dar para poder recibir cuando necesitemos.
- Tener seguridad en lo que hacen. Portarse bien e ir a la escuela.
- Ayudar a sus hermanos. Tener buena conducta para que los respeten y ser un ejemplo para la sociedad.
- Daría amor, haciendo cosas buenas, darles educación, siempre ayudarlos en lo que necesiten.
- Yo respetare para que me respeten, darles todo mi apoyo para que así, si me pasa algo me recuerden.

Esta clase de respuestas me motiva a seguir trabajando con la alternativa, creo que aunque sea poco están asimilando buenas conductas que con el tiempo se verán reflejadas en sus hábitos. Al respecto quiero comentar que el día 4 de noviembre de 2001, unos niños estaban discutiendo y me gustó como uno de ellos dijo al otro "recuerda ¿Y el respeto qué?". Esta fue una lectura de reflexión que se comento en octubre y creo que les quedo tan grabado que ahora en lugar de discutir se dicen vamos a respetarnos.

Aplicando estas técnicas de lectura de reflexión me doy cuenta que el niño ya participa un poco más, ya no siente pena al hablar, se nota el respeto a la participación de los compañeros.

1.9 Lectura: "Alma grande"

Al respecto analizamos la forma en que Mahatma Gandhi, Alma Grande, logró para su nación la independencia, sin utilizar armas, sólo con sus acciones como: tenderse todo el pueblo sobre las vías del tren.

La lectura los conmovió y llegaron a la conclusión de que no hay necesidad de golpearse para solucionar un problema, que hablando se entiende la gente.

Contestaron la pregunta ¿Podrían trabajar en tú grupo sin no hubiera paz? Todos dijeron: “¡NO! Porque no se escucharía lo que se dice, siempre estarían molestando, en fin no se puede trabajar”. Los invité entonces a tener un poco más de control en su conducta dentro del salón de clase y fuera de él.

1.10 Lectura: “Amor maternal”

También habla de un personaje que con sus actos conmovió a mucha gente, se trata de una entrevista realizada a la Madre Teresa de Calcuta. Con esta lectura tuve mucho cuidado de que no se mal interpretara por los niños que profesan otra religión. Que únicamente analizáramos sus actos no su religión.

Dijeron que a la madre Teresa no le interesaba de que religión eran, ella los curaba y cuidaba como si fueran sus propios hijos.

En estos tiempos ya no hay nadie como ella, que era un ejemplo de amor para todos; jóvenes, ancianos y niños.

Comentaron la respuesta a la pregunta: ¿Qué haces tú por los demás?

- Platico con mis amigos cuando están tristes y escucho con atención su problema.
- Ayudo en casa, para que mi mamá ya no se canse tanto.
- Ya no peleo, y así estoy tranquilo en casa.
- Ofrezco mi ayuda.
- Algunos dijeron ¡Nada!

Afortunadamente los que dijeron ¡Nada! Son muy pocos, cada día están más emocionados por el trabajo, ya he observado un mejor comportamiento y respeto entre ellos, poco a poco espero que el alumno se de cuenta de lo importante que es el trabajo en la escuela.

1.11 Lectura: “El buda dorado”

La lectura nos habla de una mujer que tenía una estatua de Buda, la pieza era muy bella y para donde iba siempre la llevaba con ella. Una ocasión al ir a un templo se encontró muchos budas colocados al frente, ella, acomodó en un espacio el suyo y le prendió incienso, pero al hacerlo se percató que el humo y el

aroma iban también a los otros Budas. Colocó alrededor de él una lámina en forma de embudo para que el incienso solo subiera a su Buda. No había transcurrido mucho tiempo cuando se dio cuenta que la nariz de su Buda se había ennegrecido, haciéndolo ver muy feo.

Respecto a la lectura, dijeron que debemos ser compartidos con lo que tenemos. No hay que ser egoístas ni envidiosos porque es muy malo. Aunque sea poco debemos compartir, de esa manera recibiremos muchos beneficios cuando necesitemos.

Reflexionamos acerca del egoísmo de la señora, que no conduce a nada bueno, comentamos que hay que tratar de compartir lo poco que se tiene.

Entre ellos hicieron algunos comentarios desagradables porque empezaron a mencionar quien del salón es egoísta, intervine para decirles que estas lecturas pretenden un cambio de conducta y que espero hagan un análisis de sí mismo, que critiquen su propia actitud y se propongan un cambio.

En este aspecto analizamos que la señora fue muy egoísta, que no debió comportarse de esa manera porque es importante que aprendamos a compartir lo poco que tenemos y de esa manera tendremos muchas satisfacciones.

1.12 Lectura: "El silencio"

Nos comentan en esta lectura acerca del trato que se les daba a los indios Navajos, por parte del hombre blanco. Entre la tribu había un indio (mal llamados de esa manera) llamado "Coyote gris" el cual fue ofendido y no hizo nada para defenderse, cuando lo llevaron al gran consejo y le preguntaron el por qué de su conducta, él respondió: "de ustedes he aprendido la grandeza de la victoria y la dignidad en la derrota. Ni se es más valiente humillando al vecino, ni se es más digno ofendiendo al vencedor. Sólo he recordado y actuado con base a lo que ustedes han dicho: si el silencio es mejor que las palabras, entonces hay que callarlas".

En esta lectura comentamos que a veces creemos que el que mucho habla es quien tiene la razón o la capacidad de decir verdades y olvidamos que el silencio es producto de la prudencia, de la tolerancia, del respeto hacia la libertad que todos tenemos de expresar lo que sentimos y pensamos.

De la pregunta ¿Por qué se dice que comete más errores el que habla que el que calla? Los niños respondieron: “Debemos ignorar a quien nos molesta, no hacerles caso, el que habla mucho se equivoca porque no piensa lo que dice y más tarde se arrepiente, ipero no todos se arrepienten!”

1.13 Lección: “La hora del perdón”

Es una leyenda que trata de una alma en pena de un joven que cuando vivía tenía una conducta personal llena de rencillas y duelos a muerte, en uno de esos duelos a muerte, su padre quiso impedir que realizara tal acción y su hijo disparó y sacrificó a su padre, en ese momento él también caía muerto junto a su padre. Desde ese momento y durante años se oía que pedía perdón, hasta que los habitantes del lugar dijeron que ya era la hora del perdón y que oraran para que esa ánima descanse.

Al respecto hicimos una reflexión muy importante: El respeto a nuestros padres y a los ancianos, ha sido una práctica muy usual en nuestro pueblo, pero independientemente de ello el respeto debe darse a nuestros hermanos, familiares y personas en general; si deseamos ser respetados, antes tenemos que respetar.

¿Por qué debes respetar a tus padres?

- Porque ellos nos dieron la vida, nos dan de comer y una buena educación.
- Porque nos dan cariño. Unos padres como estos son más apreciables en nuestra vida.

1.14 Lectura: “La apariencia”

Es una lectura que nos invita a reflexionar acerca de lo que muchas veces decimos y aseguramos que así suceden las cosas y queremos imponer nuestra voluntad. Lo que para uno es verdad, para otro puede no serlo.

Esta lectura nos condujo a reflexionar sobre la importancia de no contentarnos con lo superficial, sino que debemos profundizar y procurar tener la prueba directa de las cosas. Si sólo juzgamos por la apariencia, nos puede conducir a conclusiones erróneas.

Analizamos la siguiente pregunta ¿Quiere decir que las verdades cambian? Llegamos a la conclusión de que las verdades no cambian, pero sí la forma o manera en que cada quien las perciba. Algo complicado para analizar.

1.15 Lectura: "Esperaré a mañana"

Es una lectura que nos pone a pensar en lo que vamos a hacer de nuestra vida, y como queremos vivirla.

Los niños comentaron que "La mala suerte sólo existe en el pesimismo, jamás en el optimismo. Que es muy importante trabajar y ganarse la vida con dignidad no con la flojera".

Al reflexionar sobre la pregunta ¿Crees que la suerte y no el trabajo es quien decide el éxito del hombre? Se llegó a la conclusión de:

- El éxito se tiene en el trabajo que hace cada uno, se siente feliz cuando logramos algo.
- Debemos trabajar para comer, ganar dinero y no ser flojos.
- Hay que buscar el trabajo, y no esperar a que llegue solito.
- Si no trabajamos, no vamos a tener dinero para vivir.

1.16 "El bravucón"

Esta lectura cayó como anillo al dedo para unos niños del grupo, que siempre andan molestando a todos pero un día les podría pasar como dice la lectura. En ella habla de un niño que siempre andaba molestando a todos porque se creía fuerte, abusaba de los niños aparentemente débiles. Un día se organizaron actividades deportivas en su delegación y se incluyó el boxeo deportivo. Sus amigos lo retaron a entrar al concurso. Le toco pelear con un niño flaco y el pensó que ganaría fácilmente, pero se llevo una gran sorpresa porque cuando inició la contienda no supo ni lo que pasó, cuando se dio cuenta estaba tirado en el piso todo mareado. Desde ese momento empezó a respetar a sus demás compañeros.

Los niños comentaron que para reconocer quien eres y la importancia que tienes, no es necesario que pelees o retes a personas, ni grites que eres el mejor. Muchas veces estas actitudes sólo son consecuencia de que no nos valoramos a nosotros mismos, reflejando el miedo y la inseguridad que tenemos.

2. Técnicas de reflexión

Del 6 de septiembre de 2001 al 17 de enero de 2002. Trabaje con el grupo quince técnicas de reflexión, realizando una cada semana.

Después de haber realizado las primeras técnicas. Lo que yo espero de mi, Mis compañeros, Conocer a los que trabajan, Nuestra escuela, y Qué hago con mi tiempo. los niños decían que estaban bonitas, que les gustaban y que sí lo iban a hacer, en realidad su comportamiento continuaba agresivo y estar siempre a la defensiva, también cuando salía por algún motivo, al regresar encontraba niños que ya pegaron porque el otro pegó primero y así, situaciones por el estilo, esto es por influencia de sus padres que siempre les han inculcado no dejarse de nadie, lo malo es que nos ocasiona muchos problemas en el grupo escolar.

Los padres dicen que hay que enseñarles a defenderse porque el lugar donde viven así lo requiere, si no los vecinos se aprovechan de ellos.

Las siguientes técnicas fueron:

2.6 "Cosas que me hacen sentir bien"

Aquí los niños escribieron una lista de cosas que los hacen sentir bien y las comentaron. Eligieron de todas ellas la que más les gusta, la dibujaron y escribieron porqué les gusta. Hubo comentarios como:

- Me gusta estudiar y echarle ganas así no se hará difícil.
- Me gusta jugar porque me divierte, brincar porque es bonito, hacer la tarea porque debemos cumplir.

Se hicieron varios comentarios aunque observe que aunque la mayoría dijo que cumplir con el trabajo los hacían sentir bien, ¡no! Cumplen con tarea, la olvidan. Realizamos una reflexión: Hacer con gusto lo que nos hace sentir bien, pero cuidado siempre de no perjudicar a nadie y hacernos responsables de nuestros actos.

2.7 "A veces estoy triste"

Es otra técnica que consiste en poner música suave, y sugerirles que se concentren y se den cuenta de lo que pasa en su cuerpo y su mente cuando están

tristes. Los niños que así lo desearon, desearon expresaron sus sentimientos y nos llevó a hacer las siguientes reflexiones:

- Cuando están triste lloran, escuchan música, juegan para olvidarse, platican con alguien.
- Cuando un compañero está triste platican con él, lo invitan a jugar, le dan un dulce

La actividad con música les gustó mucho pidieron que se repitiera en otra ocasión sólo que tuvimos un problema, en la escuela ya no contamos con ningún aparato eléctrico porque nos robaron todo en septiembre y para conseguir que un padre de familia prestara su grabadora fue difícil convencerlo.

2.8 "Algunas cosas que me gustan de mi"

En esta técnica se dibujaron a sí mismos y escribieron todo lo que les gusta de ellos, muchos comentaron todo lo que les gusta físicamente, algunos acerca de su comportamiento.

Se retomó el aspecto físico, y llegamos a la conclusión de cuidar nuestro cuerpo, que no lo maltraten golpeándose entre ellos porque se pueden lastimar. Todos tenemos únicamente un cuerpo y hay que cuidarlo para sentirnos bien.

Para finalizar la actividad se les preguntó qué les pareció la actividad; como siempre dijeron que les gustó mucho porque los hacen participar con algo que a ellos les gusta.

2.9 "Yo puedo comunicarme"

El niño elaboró un dibujo donde él quiso comunicar algo, comentamos lo que indicaba su dibujo y al final escribieron lo que sintieron al comunicarse con dibujos. El niño mencionó que se le hizo difícil porque pensaba que se iban a reír de su dibujo, pero después les gustó y todos escucharon los comentarios de los que quisieron compartir.

2.10 "Lo que yo puedo dar"

Los niños elaboraron una lista de cosas que ellos pueden dar a otras personas. Eligieron dos cosas que más les gusta y escribieron lo que sentirían al darlo.

Leyeron sus escritos y se les pidió llevarlo a la práctica. Es importante mencionar que algunos niños dijeron que no tenían nada material que regalar pero podrían apoyar y ayudarlos en algunos quehaceres que necesitaran.

Este comentario me pareció muy acertado para lo que estábamos reflexionando pues se dan cuenta de su realidad.

2.11 "Recibo cariño"

Los niños dibujaron a las personas que ellos consideran los quieren más y escribieron la manera de cómo les demuestran su amor y cariño.

Observé que la mayoría dibujo a su mamá, papá y algún hermano, pero al escribir cómo les demuestran que los quieren, la mayoría dijo que comprándoles cosas y que cuando no les compran es porque no los quieren.

Fueron pocos los que dijeron que abrazándolos, besando y platicando con ellos.

Cuatro niños del grupo, dibujaron a sus amigos y les demuestran su amor jugando. En ellos percibí que no hay unión familiar y que necesitan mucha comunicación.

2.12 "Somos amigos"

Cada niño escribió una experiencia de amistad que tuvo, positiva o negativa. Se reunieron por equipos de cinco compañeros y entre ellos decidieron qué experiencia representar ante el grupo.

Se les dio una semana de tiempo para preparar su representación.

Al hacerlo noté cierta preocupación de algunos porque sintieron pena de compartir su experiencia, pero después les pregunte ¿Qué sintieron? Contestaron. Miedo por el que dirán los demás, a ellos les preocupa el que dirán, a algunos les preocupa eso y tratan de hacer bien las cosas, pero para otros les interesa su persona y se comportan muy egoístas y lo reflejan en su comportamiento.

2.13 "Una experiencia de amistad"

Está muy relacionada a la técnica anterior, sólo que aquí ellos representaron y escribieron lo que han aprendido de las experiencias que han tenido.

2.14 "Podemos hacernos daño"

Se les pidió a los niños que fueran diciendo alguna palabra o frases que no les gusta les digan, porque les duele.

En esta actividad tuve problemas porque no querían decirlo pero les pedí que la escribieran en su cuaderno. Pasé a observar lo que escribieron y realmente me sorprendí de lo que habían escrito, al preguntarles que quién les decía eso, la mayoría dijo que sus padres y mencionaron que los hace sentir muy mal y que a veces lloran de coraje por no poder decirles "no me digas eso". Platicamos y llegamos a la conclusión de que poco a poco traten de hablar con sus padres y les digan que esas palabras los lastima, que por favor no se las digan.

Pero, algo muy importante que se reflexionó, si a ellos no les gusta que les digan eso, ellos también no deben decírsela a otras personas porque los van a hacer sentir peor de lo que ellos sienten. Vino a nuestra mente el refrán "Lo que no te gusta que te hagan, no se lo hagas a otros".

2.15 "Qué me gusta hacer en mis tiempos libres"

Se les pidió recordar lo que suelen hacer los fines de semana o en ratos libres. De todo lo escriban y subrayen tres actividades que les gusta más que todas.

Compartieron en pequeños grupos lo que más les gusta hacer y cómo se sienten cuando pueden hacer lo que les gusta.

Compartieron sus experiencias. Fue una técnica muy buena porque se notaba la alegría que tenían los niños al expresarse, observé la diferencia con la técnica anterior y algunos alumnos mencionaron que hay que vivir con recuerdos positivos y sin rencores.

3. Actividades recreativas

Trabaje dieciséis sesiones deportivas, una cada semana, iniciando el día 11 de septiembre de 2001 y culminando el 22 de enero de 2002.

En cuanto a las actividades deportivas que se llevaron a cabo, en un principio los niños no querían jugar respetando las reglas del juego organizado, sólo querían salir a correr y jugar fútbol, yo no digo que sea malo, el problema es que lo practican agresivamente.

Pero combinamos el juego organizado donde les pedí su participación entusiasta, alegre y mucha disposición al trabajo. Y de alguna manera que ellos recuerden que el fútbol también tiene reglas que deben respetar quien quiera jugarlo.

En la actividad física los niños muestran gran interés en lo que se realiza, han aprendido a jugar y respetar reglas, sin embargo continuaban pidiendo un poco de tiempo para jugar fútbol.

Los días que se realizan estas actividades, ya no es necesario decirles que vayan con ropa adecuada, ellos llegan con lo necesario y siempre un día antes preguntan qué materiales van a utilizar.

Durante estas sesiones participaron en juegos organizados como: el boliche, utilizando pelotas de esponja y botellas de plástico, lanzaron bolitas de papel y las cachaban con un bote, gallos y gallinas.

Los alumnos, cada día se acostumbran más a respetar las reglas de los juegos organizados como los que marcan los planes de sesión: "La cuerda más larga" donde se formaron dos equipos y a una indicación los niños empezaron a unir sus cuerdas y ganó el equipo que más larga hizo su cuerda.

Otro es "Esquivar la cuerda", los jugadores se distribuyeron en el patio, dos niños tomaron la cuerda por los extremos y los demás esquivaron la cuerda brincándola o agachándose, el niño que fuera tocado por la cuerda salía del área del juego. La carrera por parejas y con escoba, que consiste en que un niño se sienta en el cepillo y el otro jala; todo este tipo de juegos los motivó y estuvieron participando con entusiasmo.

El fútbol con escobas, en este juego hubo un accidente, un niño levantó demasiado la escoba y le pegó a una niña en la cara; lo bueno fue que entendió que fue jugando y no hubo consecuencias con los padres.

La carrera con paliacates, consistió en formar equipos de ocho integrantes, se distribuyeron sobre el piso los paliacates a manera de que se pudiera pasar entre ellos de ida y regreso y así hasta que pasaron todos los del equipo, ganó el que termino primero en pasar.

Se aplicaron juegos tradicionales como el "pisa, pisa, pisotón", que consiste en pisar a un compañero con un solo pie, el otro no se despega del suelo y este no debe ser pisado.

Otra actividad realizada fue dibujar en papel periódico la silueta de un compañero al ritmo de la música. Después intercambiaron posición y dibujaron la otra silueta.

La educación física es una actividad que encauza el comportamiento del alumno, si se lleva adecuadamente se pueden lograr resultados sorprendentes.

Se evaluaron las actividades observando la participación y disposición del alumno al realizar el trabajo. Se registraron las notas en una lista de cotejo. Utilizando las siguientes gradientes:

- E = Excelente.
- B = Bueno.
- R = Regular.
- M = Malo

Ahora cuando salimos a educación física, ya saben que no es a correr y jugar fútbol únicamente, saben que hay algo nuevo y están esperándolo.

4. Actividades recreativas. alumnos-padres

Las matrogimnasias, actividad en la que participa el padre de familia con su hijo. Se planearon tres sesiones. La primera el día 24 de septiembre, la segunda el día 26 de octubre y la tercera el 14 de enero.

Para la realización de este trabajo, solicité el apoyo del promotor de Educación Física, el profesor Marco Antonio Vázquez Mejía.

Para esto, él se presentó a la primera sesión de matrogimnasia pero por organización de la zona, no le fue posible acudir a las dos siguientes. A pesar de ello las actividades las saqué adelante impartiendo personalmente la actividad.

No se contó con la totalidad de padres de familia, pero si con un 70%.

Jugamos "A la rueda de San Miguel", cantamos, jugamos al dragón, inflamos globos, los amarramos formando grupos de ocho e hicimos carreras aventando los globos con la mano derecha, mano izquierda y al final pateando, también participaron en competencias con sus hijos y por último jugamos gallos y gallinas.

Todas estas actividades fueron con el fin de lograr una interacción padre e hijo; que convivieran y observaran el comportamiento que demuestran sus hijos si se les dedica un poco de tiempo.

Al finalizar cada actividad se les pidió a los padres escribieran lo que les había parecido la clase, si le gusto, si querían que se siguieran realizando actividades como estas.

Los padres expresaron que les gustó la actividad y de la importancia que tiene el participar con sus hijos, además de dedicarles un poco de tiempo a ellos. Los niños que no asistieron sus padres participaron siendo adoptados en ese momento por otro padre de familia.

5. Recreación literaria

La lectura es muy importante, por lo que realizamos tres mañanas de lectura. Una fue el día 28 de septiembre, otra el día 26 de octubre y la última el 18 de enero de 2002.

Lo mismo que en las matrogimnasia, desafortunadamente algunos padres que trabajan no asistieron a todas las actividades, pero mandaban a una persona que acompañara a su hijo. Claro que no es lo mismo, pero el niño comprendía aparentemente la situación.

Las mañanas de lectura consistían en que el padre leía con su hijo algún libro del rincón, aplicamos la técnica de primero lee el niño, luego la mamá. Elaboraban sus comentarios del texto y lo ilustraban. Esta actividad fue muy fructífera, de ahí salieron comentarios de los padres como: "es bueno que hagamos estas

actividades, son importantes porque en casa no lo hacemos". Recordaron que cuando sus hijos iban en primer grado los ayudaban y eso lo fueron perdiendo porque creen que van creciendo y ya no necesitan de ellos, pero se dieron cuenta que falta mucho para que el niño se independice en este aspecto.

Observé que salieron contentos con las actividades realizadas, además en los escritos que entregaron escribieron lo que sintieron al leer junto a su hijo y escuchar la manera en que ellos leyeron. Una persona que adopto a un niño que no fue su mamá comentó que escuchando a otro niño se pudo dar cuenta que a su hija le falta mucha práctica en la lectura.

B. SU ENTORNO FAMILIAR

a. Primera Encuesta a padres de familia.

Sr. Padre de familia, con el fin de conocer el medio en que se desenvuelve el niño, me he permitido realizar estas preguntas, las cuales le pido conteste lo más sincero posible. Si desea escriba su nombre: _____

1. ¿Hasta qué grado estudió usted:

<input checked="" type="checkbox"/> No estudió	5
<input checked="" type="checkbox"/> No termino primaria	2
<input checked="" type="checkbox"/> Primaria	18
<input checked="" type="checkbox"/> No termino secundaria	5
<input checked="" type="checkbox"/> Secundaria	6
<input checked="" type="checkbox"/> Otros	2

Considero que el factor educativo es importante en la sociedad y con base a éste se puede modificar la situación económica de los individuos, debemos tener presente que toda la población requiere de una adecuada preparación para así poder satisfacer sus más apremiantes necesidades. Sin embargo, puedo contemplar que la población motivo de estudio, en su mayoría carece de estudios razón por la cual se ven limitados para desempeñar algún empleo que le brinde los satisfactores económicos suficientes para el mantenimiento de su familia.

2. ¿Cuál es su empleo?

<input checked="" type="checkbox"/> Obrero	10
<input checked="" type="checkbox"/> Chofer	7
<input checked="" type="checkbox"/> Empleado	11
<input checked="" type="checkbox"/> Comerciante	4
<input checked="" type="checkbox"/> Otros	6

Como consecuencia del aspecto anterior encontramos que los empleos que desempeñan las personas no les proporcionan una remuneración económica suficiente para solventar los gastos mínimos de su hogar.

3. ¿En su familia trabajan ambos padres? SI - 20 NO - 18

Al no alcanzar el sueldo que gana el padre de familia, la madre se ve en la necesidad de trabajar, además de que algunos mencionaron que son madres solteras y por lo tanto tienen que sostener a su familia.

4. ¿Cuánto gana aproximadamente a la semana?

<input checked="" type="checkbox"/> \$400.00 - \$ 500.00	28
<input checked="" type="checkbox"/> \$501.00 - \$1000.00	7
<input checked="" type="checkbox"/> \$1001.00 - \$1500.00	3

Sabemos que la situación económica por la que atraviesa el país es realmente crítica y que esta crisis se reciente en todos los sectores de la población, sin embargo este aspecto se ve más notorio en comunidades de este tipo ya que podemos observar que la mayoría de trabajadores no gana ni el salario mínimo.

5. ¿A que edad se casó usted? (Se entiende como casar a la unión de pareja se cual fuera la situación).

<input checked="" type="checkbox"/> 14 - 15 años	5
<input checked="" type="checkbox"/> 16 - 18 años	18
<input checked="" type="checkbox"/> 19 - 21 años	10
<input checked="" type="checkbox"/> 22 - 24 años	5
<input checked="" type="checkbox"/> 25 - más años	0

Una de las principales consecuencias de la educación y escasos recursos económicos los encontramos en los matrimonios prematuros, pues la mayoría de la población manifestó haberse unido a muy temprana edad, lo que va a traer como consecuencia el que no tengan la suficiente madurez para poder criar a sus hijos,

entendiendo por crianza al aspecto educativo y alimenticio; pero más que nada en lo formativo.

6. ¿De dónde es originario usted? (Estado de la República).

☞ Tlaxcala	5
☞ Puebla	7
☞ Oaxaca	8
☞ Michoacán	7
☞ Hidalgo	5
☞ Guerrero	6

El que la comunidad en la que viven los niños se haya formado con personas que vienen de diferentes estados de la república, provoca que cada quien quiera imponer sus costumbres, tradiciones y formas de vida.

7. ¿Discuten como pareja delante de sus hijos? SI - 28 NO - 10

La mayoría si discute delante de ellos porque mencionan, que es tanto el coraje que sienten en ese momento que no se ponen a pensar en el daño que le ocasionan a sus hijos. Algunos han optado por la separación.

8. ¿Mencione incidentes violentos que ha observado en la comunidad donde vive?

- ☞ Violaciones.
- ☞ Asaltos.
- ☞ Pleitos entre pandillas.
- ☞ Asesinatos.
- ☞ Robos a casas y de infantes.
- ☞ Discusiones entre vecinos.

Influencia del medio ambiente, tiene gran importancia dentro del desarrollo integral del niño. Considero que el contexto influye en su conducta, la imitación de las acciones de los adultos con quien convive contribuye las actitudes que demuestra.

C. CONOCIENDO A SU HIJO

El día 24 de septiembre, se realizó la primera actividad de matrogimnasia y aproveché para realizar la segunda encuesta a los padres de familia. Ellos estaban preocupados por las preguntas que se les harían.

Con los niños realicé una encuesta similar a la de los padres, esto para comparar ambas respuestas y saber qué tanto conoce a su hijo.

Utilice las gradientes: SI a quien coincidían en respuestas, y NO a quien no coincidían.

a. Primera encuesta a alumnos y segunda a padres.

1. ¿Cuál es el color favorito de su hijo? SI – 21 NO – 16
En esta respuesta se percibe que mamá y papá saben el color que le gusta porque cuando compran ropa les preguntan qué quieren, aunque a veces no compran lo que el niño quiere porque ellos consideran que no va a ser duradero, por lo menos conocieron sus gustos.
2. ¿Qué es a lo que más le teme su hijo? SI – 7 NO – 31
Los padres no saben a que le temen sus hijos, ni qué sienten. Más que nada escribieron a qué le tienen miedo ellos y creen que sus hijos también tienen miedo a ello.
3. ¿Con qué maestro (a) le ha gustado trabajar más? SI – 19 NO – 19
Las respuestas se nivelan a un mismo porcentaje, pero los que no coincidieron hablaron de los maestros que a ellos como padres les han gustado, no lo que a sus hijos les agrado.
4. ¿Qué quiere ser cuando sea mayor? SI – 20 NO – 18
Se observó que la mayoría se preocupa por saber del futuro de su hijo.
5. ¿Qué libro le gusta más? SI – 12 NO – 26
En la respuesta anterior se notó que se preocupaban por saber acerca del futuro de su hijo, pero aquí se refleja una falta de preocupación por ayudarles a formar ese futuro, no lo apoyan en sus tareas, ni le dedican un poco de tiempo a la lectura.
6. Si pudiera cambiar una cosa de él ¿Cuál sería? SI – 7 NO – 31
La mayoría de los padres se refirieron a la inteligencia de los niños y que les gustaría ser más listos, pero eso en nada coincidió con lo que los niños piensan al respecto.

7. ¿Cuál es el recuerdo más antiguo que tiene su hijo? SI – 6 NO – 32

Los padres escribieron lo que ellos recordaban, no lo que sus hijos recordaban, o simplemente decían ¡No sé!

8. Si pudiera cumplir un deseo ¿Cuál sería? SI – 7 NO – 31

Los padres no tienen una relación de comunicación con su hijo, no hay una interacción entre ellos.

Todas las preguntas me interesan mucho. De acuerdo a las respuestas se puede apreciar que en cuanto a lo material, sí conocen a sus hijos, aunque se los proporcionen mínimamente. Pero no saben cómo piensan, qué sienten, qué opinan respecto a algún suceso en casa, no los dejan opinar si hay algún problema familiar.

Las respuestas que me parecieron alarmantes fueron: en la pregunta número dos ¿A qué le temen? desgraciadamente es a sus padres, a sus regaños y golpes; algunos a perros, gatos, oscuridad, alturas.

En la pregunta número 6 muchos hablan de ayudar a mamá, algunos se sienten insatisfechos con su color de piel, forma de ojos, la cara, sólo fue un niño quien dijo: nada cambiaría.

En la pregunta número 7 recuerdan el abandono de alguno de sus padres, viajes, fotografías.

Como conclusión: Sería recomendable para los padres el que convivan más con sus hijos para que de esa manera los entiendan y comprendan, que recuerden que los niños son el reflejo de lo que los adultos somos y ellos siempre tratan de imitarnos, así que debemos dar buenos ejemplos para ser recordados siempre.

b. Segunda encuesta a alumnos y tercera a padres de familia

La segunda encuesta a alumnos y tercera a padres de familia se realizó el día 22 de enero de 2002.

El propósito fue conocer hasta que punto fue provechosa la realización de las actividades especiales, saber si observaron un cambio o siguen como antes. La encuesta para los alumnos fue en dos partes, la primera consta de diez preguntas abiertas y la segunda de veinte preguntas cerradas; la de los padres fue de diez preguntas abiertas.

a) Alumnos

Las respuestas que los alumnos dieron a la encuesta fueron las siguientes.

1. Lo que yo pienso de estas actividades es: "Que son muy bonitas porque ayudan a compartir, nos han ayudado mucho, son divertidas".
- 2.-A mí, las actividades me han servido: "Para desarrollarme más, cambiar mi conducta, aprendí algo, para recapacitar, comprender muchas cosas, cambiar la manera de pensar, para que mí mamá pase más tiempo conmigo". Observé que la mayoría se enfocó más al cambio en su manera de ser, estudiando y cumpliendo con el trabajo.
3. En las actividades me he sentido: "Nervioso, feliz, muy bien, bonito, divertido". Cabe mencionar que algunos dijeron que se sentían mal porque su mamá no pudo asistir.
4. Lo que más me ha gustado de la actividad es: "Jugar, dibujar, la mañana de lectura, jugar con su mamá, escribir, las lecturas de reflexión, la maestra les ayuda, las matrogimnasias, las historietas".
5. Lo que menos me ha gustado de las actividades es: "Nada, algunos no participan en las reflexiones, que en ocasiones no asiste su mamá, que algunos niños no hagan lo que se les pide, estar en el sol, algunas cosas consideran no son de su interés, escribir".
6. Lo que pienso de las actividades de valores es: "Están bien, son bonitas, les agradan, les enseña a respetar, lo que aprenden les ha ayudado para entender que deben respetar a sus mayores, a valorar lo que tienen, son interesantes, siempre les han gustado".
7. Para mí, lo más importante de las actividades ha sido: "Que aprendo, las mañanas de lectura, que nos leen, reflexionar, el cariño que siento al trabajar con mi mamá o papá, el deporte, la convivencia entre todos, hacer ejercicio, que asista su mamá o papá, todas las actividades, escribir lo que entendí de la lectura".
8. Lo que yo he aprendido en las actividades: "A respetar a todas las personas, ser mejor cada día, a comportarme, escribir muchas cosas importantes, a ser feliz,

valorar lo que tengo, portarme bien, convivir con todos, estudiar, pensar en el futuro, comprender a mis compañeros y ser tolerantes con ellos”.

9. Los aspectos en los que me han ayudado las actividades son: “Tener interés en estudiar, entender, mi comportamiento ha cambiado, mi manera de pensar se modificó, tengo limpieza, gusto por los cuentos, soy feliz cuando trabajo, no ser egoísta, a valorarme y quererme a mí mismo”.

10. Sobre el interés y esfuerzo que he puesto en las actividades puedo decir: “Participo con agrado, gracias, me han ayudado, son interesantes, han puesto interés, son importantes, estoy aprendiendo más, no quiero que las actividades especiales se acaben”.

11. En las actividades me he sentido:

A disgusto 0 indiferente 4 regular 3 bien 7 muy bien 24

Me es muy grato darme cuenta que una gran mayoría se sintieron bien, pero me preocupa esos niños que se sintieron indiferentes y voy a tratar de que lleguen a agradecerles.

12. Yo deseo tener el próximo semestre actividades similares a éstas:

si 38 me es indiferente 0 no 0

Aquí se ve reflejado algo que sus padres mencionaron en su encuesta, que se sintieron tan motivados que tanto niños como padres les gustaría continuar con este tipo de trabajo.

13. En las actividades he estado:

Siempre interesado 30 interesado a veces 8 nunca interesado 0

Durante la aplicación de la alternativa algunos niños pocas veces participaban, creo haber logrado en su mayoría un interés en el trabajo y este se ve reflejado en su comportamiento diario.

14. En las actividades se me han aclarado ideas:

Muchísimas 24 muchas 10 pocas 3 muy pocas 1 ninguna 0

Siempre se trató de hacer las reflexiones con palabras que ellos entendieran, aunque en las lecturas había palabras que no estaban dentro de su lenguaje

cotidiano, buscábamos su significado para entender mejor el texto. De esa manera trabajamos las lecturas y uso del diccionario.

15. En las actividades he comprendido cosas importantes para portarme mejor:
Muchísimas 20 muchas 14 pocas 1 muy pocas 1 ninguna 0

Se ve reflejado en el comportamiento diario, considero que si les ha servido, algo muy importante, los padres comentan que se ven más entusiasmados con asistir a la escuela y hacer sus tareas.

16. Las actividades me han ayudado a tener más facilidad para preguntar en clase:
Muchísimo 20 mucho 11 poco 5 muy poco 2 nada 0

No puedo decir que en su totalidad participen, pero logre que algunos niños lo hicieran, tal vez poco pero por algo se empieza.

17. Las actividades me han ayudado a relacionarme mejor en clase:
Muchísimo 23 mucho 9 poco 4 muy poco 2 nada 0

Ahora hay más convivencia sana entre ellos, digo sana porque antes se insultaban y agredían.

18. Las actividades me han ayudado a tener más confianza con mi maestra:
Muchísimo 25 mucho 11 poco 1 muy poco 1 nada 0

Siempre he tratado de darles confianza, pero como en todos lados, hay niños, afortunadamente pocos, que no se me acercan mucho ni para preguntar alguna duda de la clase.

19. Las actividades me han ayudado a pensar más por mí mismo:
Muchísimo 21 mucho 11 poco 1 muy poco 0 nada 5

Algunos niños mencionan nada, pero creo que al dar esa respuesta, ya están pensando por sí mismos, pero tal vez no tienen clara la idea.

20. Lo que he aprendido en estas actividades creo que me ayudará en la vida:
Muchísimo 23 mucho 12 poco 2 muy poco 1 nada 0

Comentan que ahora cuando les dicen algo, no se enojan tan fácilmente, eso les ayudará a desenvolverse en la vida, sabiendo como comportarse ante la sociedad.

21. Debido a las actividades yo he cambiado en mi comportamiento:

Muchísimo 19 mucho 14 poco 4 muy poco 1 nada 0

En algunos, aunque sea poco si se ha notado un cambio, ahora cumplen con tareas, llegan temprano y aunque no este frente al grupo en su mayoría se respetan.

22. Las actividades me han ayudado más en mi casa:

Muchísimo 25 mucho 11 poco 2 muy poco 1 nada 0

En este caso los padres comentan que sí, porque ayudan en las labores de la casa y lo que antes no decían: "Voy a hacer mi tarea.

23. Yo creo que la profesora ha llegado a compenetrarse con nosotros:

Mucho 30 poco 7 nada 1

En cualquier actividad que se realizó traté de participar activamente, de motivar al alumno y al padre.

24. A mí me parece que la maestra ha llegado a comprendernos:

Mucho 35 poco 0 nada 3

Siempre mostré preocupación por los niños que no querían trabajar, de entenderlos y saber que les sucedía, aunque muchos son muy reservados por pena.

25. Yo siento que la maestra se ha interesado realmente por nosotros:

Mucho 34 poco 4 nada 0

Siempre he mostrado y creo que ellos se dan cuenta el interés que tengo por que terminen su trabajo.

26. La profesora ha cumplido lo que nos ha prometido:

Siempre 27 en parte 11 en nada 0

Algunas veces no les cumplí, pero no fue porque no quisiera, lo que pasa es que hay actividades administrativas que solicitaban cuando estaba realizando la actividad y la suspendía temporalmente, pero trataba de retomarlas aunque ya no mostraban el mismo interés.

27. A mí me parece que la maestra ha mantenido una conducta:

Siempre igual 24 variable 14 desconcertante 0

Trato siempre de estar contenta, optimista y nunca llevar problemas ajenos a la escuela, de esa manera me evito conflictos con padres de familia.

28. Yo siento que la profesora me ha respetado en mi modo de ser y de pensar:

Totalmente 29 en parte 9 nada 0

He logrado una mayor participación, y promovido el que los niños que antes se burlaban, ahora ya no lo hagan, en lo personal respeto sus opiniones.

29. Yo creo que la profesora ha valorado mi capacidad para descubrir por mí mismo lo que debo hacer:

Mucho 35 poco 3 nada 0

He motivado su participación, y dan cada sorpresa que uno ni siquiera se ha imaginado, de esa manera aprenden más al compartir su trabajo.

30. Lo que más deseo decir acerca de estas actividades

- Que se sigan realizando las actividades.
- Aprendí a respetar.
- Soy feliz.
- A veces son buenas.
- Son divertidas e interesantes.
- Se aprende mucho.
- Me siento bien cuando asisten mis padres. Creo que esto es lo que más les gustó porque dicen que en casa no lo hacen porque su mamá no les da tiempo para ellos.
- Me gusta mucho.

En general puedo comentar que observé un cambio de conducta, el niño participa un poco más y lo hace en orden respetando la participación de sus compañeros, respetan las reglas establecidas en juegos, son más tolerantes y se

ayudan entre ellos. Es importante mencionar que los niños que viven en familias desintegradas, les cuesta más trabajo practicar los valores, pero también tuvieron un cambio, lo único es que con ellos se debe trabajar un poco más estas actividades.

b) Tercer encuesta para padres de familia

Señores Padres de familia, se han llevado a cabo varias actividades para fomentar los valores en su hijo, me gustaría conocer su opinión acerca de lo que ha observado en él.

1. Lo que más le ha gustado de las actividades es:
 - Estudiar y estar con sus hijos.
 - Las mañanas de lectura pues fomentan más confianza en la lectura del niño.
 - Las matrogimnasias para fortalecer al niño y convivir jugando.
 - Que tratan de relacionar más a los padres con los niños.
 - Convivir con padres y maestra.
 - Las lecturas de reflexión pues nos enseña a ser compartidos, amables y respetuosos.

2. Lo más importante de las actividades ha sido:
 - El estudio y deporte porque es divertido.
 - Se estimula para no ser tímido.
 - Aprenden a leer mejor.
 - Todo, porque a los niños les gusta que estemos con ellos.
 - El fomento al deporte.
 - Conocer un poco más a los niños.

3. Cree que las actividades realizadas le han ayudado a su hijo para modificar su comportamiento? La mayoría contestó: Sí. ¿Por qué?
 - Ya se porta mejor.
 - Son más activos.
 - Es más sociable.
 - Controla su equilibrio.
 - Han notado que pone más interés en la tarea.
 - Tiene más confianza en ellos y más comunicación con los padres.

Hubo quien dijo: No ¿Por qué? Su comportamiento viene de la educación de los padres.

4. ¿Qué puede opinar acerca de los cambios que ha observado en su hijo? (Si es que los hay). Los cambios que han notado son:

- Pone más atención en clase.
- Se comporta bien.
- Maduraron un poco porque ya no les afecta tanto que se enojen con ellos.
- Han aprendido a socializarse con sus compañeros.
- Alguien mencionó que no ha observado muchos cambios pero sí en cuanto a cumplir más en las tareas escolares.

5. ¿Cree que las actividades le han ayudado al niño para relacionarse más en la clase?

- Sí porque platica que ya tiene amigos y se ha vuelto más sociable.

6. ¿Le agrado participar en la matrogimnasia y recreación literaria con su hijo _____ ¿Por qué?

- Si, porque dedican tiempo a sus hijos, es divertido jugar con el niño, disfrutan del juego porque en casa siempre están ocupados, aprenden a valorar la lectura y el deporte, se crea un vinculo de confianza entre el niño y la madre, se dieron cuenta de los avances logrados, pueden estar con ellos observando sus alegrías, emociones y convivir con ellos.

7. ¿Le gustaría que estas actividades se llevarán a cabo el siguiente semestre? _____ ¿Por qué?

- Si, para beneficio del niño, ayuda a que los alumnos se interesen por el deporte y su salud.
- No, porque juegan en el salón, me parece que esta opinión es muy respetada pero considero que jugando el niño aprende, siempre y cuando sea un juego ordenado, pero como en todo, hay padres que no lo ven de esa manera.

8. ¿Cree que la maestra demostró interés por las actividades?

- Sí, porque siempre se nos invitó a participar y en todo momento mantuvo un ambiente agradable, participando entusiastamente.

9. Durante el desarrollo de las actividades, ¿cómo se sintió?

- Muy contenta, muy bien, muy satisfecha por ver el entusiasmo de los niños al realizar las actividades.

10. ¿Qué más le gustaría opinar acerca de las actividades?

- Que fuera más tiempo la lectura.
- Que se sigan realizando.
- Más investigaciones, asistir a museos.
- Se deberían hacer permanentes.
- Que se realicen más seguido.
- Que no se dejen de hacer.
- Que se aplique en los demás grupos de la escuela.

Por tanto concluyo que las respuestas de los alumnos y de los padres fueron muy satisfactorias, porque hubo avances que ellos notaron y los que yo al transcurrir el tiempo fui observando. El saber que hubo un cambio en el niño me llena de satisfacción y como lo piden algunos padres trataré de seguir con la alternativa e invitaré a mis compañeros para que lo implementen en sus grupos.

D. CONDICIONES ENFRENTADAS

Tuve algunos obstáculos en el desarrollo de la alternativa como son: las comisiones que quitan mucho tiempo, suspensiones de clase los días programados para las actividades. Afortunadamente toda planeación es flexible y la realice el siguiente día.

La disposición de los padres en su mayoría fue buena, aunque el promotor sólo pudo ir a una sesión de matrogimnasia, sacamos adelante las dos actividades más ya programadas.

E. AVANCES OBTENIDOS

El propósito de esta alternativa es "Que el alumno modifique su comportamiento agresivo mediante la aplicación de juegos, técnicas y lecturas de reflexión encaminadas a la formación de valores, y así logrará un mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza aprendizaje, que se verá reflejado en el salón de clase, en la escuela y en la familia".

Considero que se logró el propósito, ya que mediante la observación participativa tanto del maestro como de los padres y en la aplicación de las encuestas, se percibió un cambio de conducta en los alumnos el cual se vio reflejado en su avance académico, al cumplir con sus tareas y trabajar con más gusto en la clase. Algo que los padres comentaron es que ahora el niño asiste con gusto a la escuela.

F. NIVELES DE PARTICIPACIÓN

La alternativa fue aceptada con agrado por los alumnos y padres de familia. En principio cuando les propuse el trabajo dijeron que esperaban que en verdad se realizara todo lo que les había dicho porque estaban decepcionados que en otros grados les decían lo que iban a hacer y terminaba el ciclo escolar y no realizaban las actividades. Los invité a participar y afortunadamente logramos realizar lo propuesto, siempre con la buena disposición de los padres.

Las actividades individuales con los niños fueron las lecturas de reflexión en donde se les hacía la lectura y ellos realizaban un comentario con lo que lograban una reflexión personal. En las técnicas se planteaban ciertas actividades que el niño desarrollaba y compartía con sus compañeros. En el área de educación física, en un principio no querían llevarlo a cabo, sólo querían salir a jugar fútbol los niños y las niñas a sentarse; les dije que no era malo, pero primero realizaríamos lo planeado y después les daría tiempo para jugar lo que quisieran, y poco a poco se fueron implementando los juegos en los que debían respetar ciertas reglas y les agradó.

Los padres participaron con sus hijos en las "mañanas de lectura" y matrogimnasias. Las "mañanas de lectura" consistían en dedicar una hora al mes para la lectura con sus hijos dentro del salón, acomodándose donde se sintieran más a gusto para el trabajo; la matrogimnasia es una actividad física en la que los padres hacen ejercicio con sus hijos.

Hubo una gran participación de los padres, aunque algunos por su trabajo no asistieron, pero los niños fueron adoptados en ese momento por otros padres, en la encuesta esos niños expresaron que se sintieron mal porque su mamá no podía asistir pero que se sentían a gusto al trabajar con otro padre.

G. MI PARTICIPACIÓN

Siempre me he interesado por el trabajo de los niños, y al trabajar la alternativa considero que no fue la excepción. El alumno logró un aprendizaje significativo que le servirá en su vida futura, participé con ellos en todo momento, aspecto que fue observado por los padres de familia y que ellos expresaron, los motivó para participar entusiastamente, con lo que se creó un ambiente agradable en las clases.

H. ASPECTOS DE INNOVACIÓN

Un elemento innovador de este proyecto fue el buscar que los niños formaran sus propios valores para poder aplicarlos en su actuar cotidiano. La forma de lograrlo fue propiciar en ellos la reflexión y la interrelación continua, con base en los comentarios constantes de las lecturas.

Otro aspecto innovador fue el manejar la interacción maestra-alumnos-padres en un ambiente conciliador, amable y de confianza.

Por lo anterior puedo decir que hubo un cambio tanto en los alumnos como en lo personal. Antes llegaba, explicaba la clase y si ponían atención y entendían, qué bueno; si no ni modo. Con estas actividades también hubo un cambio en mi actitud hacia ellos, ahora me preocupo más por ellos, trato de explicarles mejor la clase, los niños están atentos, ya cumplen con tareas, participan en clase, adquirieron confianza en ellos, no les interesa si algún niño se burla de lo que pregunta, hay más comunicación con los padres y maestra. En general su conducta agresiva no se erradicó, pero si se modificó al darse cuenta de las ventajas de formar buenos hábitos, como el respeto que debemos brindar a todas las personas, el estudiar y cumplir con tareas que se les encomienden.

I. CONCLUSIONES

El proyecto de acción docente dio respuesta al problema planteado. El comportamiento de los alumnos desde su propia perspectiva, la de los padres de familia y mía propia tuvo cambios significativos de conducta.

Es recomendable que tanto padres de familia y maestros, seamos respetuosos del comportamiento y que antes de asegurar que aquél es un problema, nos detengamos a reflexionar con actitud serena y juiciosa, que hay detrás de la señal que el niño está mandando a través de su síntoma.

El maestro debe conocer el modo de vida de la familia y la comunidad para comprender los patrones de conducta y lograr su posible modificación.

El maestro debe intentar comunicarse con su alumnos por diferentes caminos, pues la comunicación es un elemento esencial para incidir en las conductas.

El uso de técnicas grupales permitió la interrelación y socialización alumno-alumno, alumno-profesor, alumnos-padres, padres-profesor.

Darles variedad de actividades en donde se incluyan las lúdicas a nuestros alumnos propicia que el niño asista con gusto a la escuela sin problemas para levantarse. Se observaron cambios de actitud hacia su hogar.

El tratar de rescatar los valores en los niños, se dio con el firme propósito de modificar la conducta agresiva; sin embargo cabe señalar que el logro esta en que fue encausado porque se pudo comprobar, con cuestionamientos hechos a padres de familia, que ellos mismos notaron cambios en sus hijos por lo que manifestaron su agrado a la aplicación de la alternativa.

Cabe señalar que en el caso de los niños que presentan problemas de desintegración familiar, siguen presentando el problema de conducta pero no tan arraigado como estaba, sin embargo llegue a la conclusión que lo único que se necesita es un reforzamiento permanente en ellos.

Considero que al aplicar estrategias donde se fomenten los valores, el niño va habituándose a trabajar con respeto, cooperación, en general interactúan; al habituarse a trabajar de esta manera, los aprendizajes impartidos y las aportaciones de ellos son significativos ya que lo que aprenden les sirve y lo pueden aplicar en su vida diaria.

Estos aprendizajes vinieron a reforzar el aprendizaje, pues la mayoría de los niños crearon un ambiente de convivencia para el trabajo en el aula.

Todos los niños son diferentes y no podemos catalogarlos bajo un patrón rígido.

Puede dársele al niño un mensaje verbal y comunicarle lo contrario con la actitud. Es importante entender que esos dobles mensajes son contundentemente nocivos para la mente del chico.

Los problemas emocionales de los padres, hablemos del divorcio, violencia intrafamiliar, estrés, infidelidad marital; suelen tener repercusión en sus hijos, a tal grado que la angustia e infelicidad de aquellos se manifiesta en la conducta de sus pequeños, ya que al estar ocupados en resolver sus problemas, no tiene relación con sus hijos.

No importa tanto la cantidad de tiempo que se dedique a los hijos como la calidad del mismo. Hay padres, y especialmente madres, que permanecen mucho tiempo junto a sus hijos pero no conviven con ellos. Convivir significa compartir y disfrutar sus intereses, por absurdos que parezcan.

En este caso el Proyecto Pedagógico de acción Docente fue el camino adecuado para darle respuesta a este problema logrando impactar aún después de su conclusión.

Haber realizado este trabajo de investigación ha dejado en mí elementos que norman mi trabajo, como es el caso de darme cuenta del contexto, la realización de contextos, buscar respuestas a través de la teoría como el desarrollo de una alternativa al problema, así como tomar la evaluación como proceso. Frutos todos ellos de esta licenciatura en educación.

"La más pura gloria del maestro consiste, no en formar discípulos que le sigan, sino en formar sabios que le superen".⁴⁰

⁴⁰ Santiago Ramón y Cajal. *Tópicos de la voluntad*. Espasa – Calpe. Buenos Aires 1971. pp 163.

ANEXO

1

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA			
PLAN DE SESIÓN N°:1	NIVEL PRIMARIO	GRADO 4°	
PROPÓSITO: INCREMENTAR LA POSIBILIDAD DE EQUILIBRIO.			
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ		ELEMENTO PRINCIPAL: EQUILIBRIO	
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
<p><u>Exp. Motrices básicas.</u></p> <p>Caminar libremente con su bote en la cabeza. Trotar pasando su bote empujándolo con uno y otro pie.</p> <p><u>Fuerza general.</u></p> <p>Realizar cinco sentadillas con su bote sostenido frente a él y cinco sentándose en el bote.</p> <p><u>Juegos organizados.</u></p> <p>Jugar a “bote pateado” Se coloca un bote pequeño en el piso y se elige un compañero que va a buscar, otro lo patea. Mientras el buscador lo va a recoger, todos se esconden, este coloca el bote en el piso y busca a los escondidos.</p> <p>REGLA: Por cada compañero que vea, dirá: uno, dos, tres por ... ejemplo Paco, y este queda eliminado, si alguno de los escondidos logra tomar el bote y decir salvación, se repite el juego.</p>	<p><u>Equilibrio</u></p> <p>Realizar un recorrido de cinco metros con dos botes, colocando adelante el bote ya pisado.</p> <p>Realizar una arabesca sobre un bote con la ayuda de un compañero y sin ella.</p> <p>Imitar a un gato y transportar un bote en la espalda.</p> <p>Por parejas; transporten un bote sosteniéndolo con la espalda; con el tórax; alguna otra que sugiera el alumno.</p> <p>Realizar un recorrido a gatas, con un bote entre los pies o entre los antebrazos.</p> <p><u>Respiración</u></p> <p>Parado sobre su bote, inspirar y al espirar gritar su nombre.</p>	<p><u>Actitudes escolares</u></p> <p>Por parejas juegue a “palmadas” AVISO AL PÚBLICO, DE LA REPÚBLICA, QUE EL AGUA PUBLICA, SE VA A ACABAR, PARA QUE EL PUBLICO DE LA REPÚBLICA, LLEVE AGUA PUBLICA DEL MANANTIAL.</p> <p>Las palmadas se darán así: palmada individual, palmada al frente con el compañero, derecha con izquierda y viceversa. Palmadas cruzadas al frente.</p> <p><u>Descanso</u></p> <p>Acostado boca arriba y con los ojos cerrados, cuente lentamente del veinte al cero.</p>	<p>Mando directo</p> <p>Resolución de problemas</p>
		ORGANIZACIÓN	Individual Parejas equipos
		EVALUACIÓN	MATERIAL
		Se realiza a través de las <input type="checkbox"/> actividades y registro al ejecutar las <input type="checkbox"/> actividades de equilibrio.	Dos botes grandes de leche por alumno, un bote pequeño para el juego.
		OBSERVACIONES	
		Solicitar para la próxima clase: una tabla por alumno, seis aros de poliducto de 70 cm. De diámetro y tres pelotas del No. 8 ½ para todo el grupo.	

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE SESIÓN N°: 2		NIVEL PRIMARIO		GRADO 4°			
PROPÓSITO: APLICAR EL CONCEPTO DE DERECHA, IZQUIERDA, ADELANTE Y ATRÁS.							
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ			ELEMENTO PRINCIPAL: ORIENTACIÓN				
PARTE INICIAL		PARTE MEDULAR		PARTE FINAL			
METODOLOGÍA		ORGANIZACIÓN		MATERIAL			
<u>Resistencia</u> Caminar, trotar y correr en diferentes direcciones. Caminar y a una señal del profesor, toque la parte del cuerpo que se le indique. <u>Flexibilidad</u> Flexionar sus piernas en posición boca abajo y trate de tocar sus nalgas con los talones. <u>Juegos organizados</u> Jugar a “El emperador César” Distribuir a los alumnos en el espacio de trabajo, elegir uno de ellos que será el “emperador”, este tratara de tocar a sus demás compañeros y cuando lo haga les dirá: yo te coronó “emperador”, ordenándole tocarse alguna parte del cuerpo y ayudando a tocar a los demás.		<u>Orientación</u> Caminar por equipos siguiendo al jefe en diferentes direcciones. Realizar los mismos movimientos de brazos del jefe. Colocar una tablita en el suelo y saltar sobre esta (derecha, izquierda, adelante, atrás), con pies juntos y como lo indique el profesor. Formar una fila con las tablitas y desplazarse en forma lateral según lo indique el profesor. <u>Respiración</u> Inflar un globo imaginario, las veces que se le indique. <u>Juegos deportivos</u> Jugar al “aromovil” Donde se enfrentan dos equipos de 8 a 10 elementos, un jugador de cada equipo con un aro sostenido sobre la cabeza camina por la línea final de la cancha y cada equipo tratará de pasar la pelota a través del aro contrario, utilizando los fundamentos del básquetbol (bote, pase, tiro).		<u>Descanso</u> Imitar los movimientos de las ramas y hojas de un árbol al ser movidas por el viento. Practicar ejercicios de postura y relajación.		Mando directo Descubrimiento guiado	
				EVALUACIÓN			
				Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de orientación			
				Tablitas, seis aros de poliducto, tres pelotas No. 8 1/2			
				OBSERVACIONES			
				Solicitar para la próxima clase cuerdas individuales.			

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA			
PLAN DE SESIÓN N°: 3	NIVEL PRIMARIO	GRADO 4°	
PROPÓSITO: ACRECENTAR LA POSIBILIDAD DE REACCIÓN			
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ		ELEMENTO PRINCIPAL: REACCIÓN	
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA

Motrices básicas	Reacción	Juegos tradicionales	
Caminar en diferentes direcciones con movimientos de brazos.	Distribuir las cuerdas en el área de trabajo.	Jugar a saltar la cuerda	Mando directo
PROPÓSITO: EJECUTAR DIFERENTES FORMAS DE RITMO	Levantar la cuerda por la señal del profesor buscar su cuerda y levantarla con ambas manos.	Por parejas, tercias, cuartetos, etc. salte la cuerda de diferentes formas.	GRADO 4° Libre exploración
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ			PRINCIPAL: RITMO
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
Trotar libremente llevando la cuerda sobre la cabeza. Desplazarse en diferentes direcciones saltando la cuerda con uno y otro pie.	Trotar y a una señal del profesor levantar la cuerda más cercana. Trotar llevando la cuerda amarrada en la cintura, a una señal del profesor quitársela rápidamente y amarrarse la cuerda de un compañero cercano.	Higiene Realice un recorrido por la escuela registrando qué salones se encuentran sucios.	ORGANIZACIÓN
Trazar círculos en el aire con mano izquierda y derecha.	Juegos organizados		Individual Parejas Tercias Cuartetas grupál
Flexibilidad general Por parejas frente a frente y con una cuerda en el piso, tratar de tomarla con flexión de tronco antes que el compañero.	Jugar a "la red" Caminar, dos alumnos toman la cuerda por los extremos y tratan de atrapar al mayor número posible de compañeros.		
Velocidad de reacción Formar un círculo, a la señal del profesor todos cruzan al lado opuesto sin chocar con sus compañeros.	Respiración Por parejas tomen una cuerda y soplen a los extremos.	EVALUACION	MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de reacción.	Cuerdas individuales.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: pelota salver del No.6 por alumno, seis cajas de cartón para el grupo.

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA				
PLAN DE SESIÓN N°: 5		NIVEL PRIMARIO		GRADO 4°
Ritmo Caminar realizando movimientos de tobillos, codos, hombros y cuello.		Ritmo Botar su pelota de diferentes formas al ritmo que marque el profesor con un pandero.		Descanso EJERCICIO TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ
PROPÓSITO: PRACTICAR Y APLICAR diferentes ritmos marcados por el profesor con una palmada.		ELEMENTO PRINCIPAL: SINCRONIZACIÓN		Mando directo
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ		ELEMENTO PRINCIPAL: SINCRONIZACIÓN		Resolución de problemas
PARTE INICIAL		PARTE MEDULAR		METODOLOGÍA
Flexibilidad general Caminar y a una señal del profesor, elevar muslos y dar una palmada.		Saltar sosteniendo su pelota entre las piernas. Por equipos trotar botando su pelota al mismo ritmo.		ORGANIZACIÓN
Flexionar y a una señal del profesor detenerse y flexionar el tronco al frente.		En hileras pase una pelota de derecha a izquierda al ritmo que se les marque.		Individual Equipos Grupal
<u>Actitudes sociales</u> Por equipos juegue "acitrón". Acitrón de un fandango, zango, zango, sabare, sabare, que va pasando con su triqui, triqui, tran.		<u>Juegos organizados</u> Jugar a "encesta la pelota" Por equipos en círculo, colocar una caja al centro y encestar su pelota tratando que esta quede dentro de la caja, gana quien deje su pelota dentro de la caja.		EVALUACIÓN
Colocados en círculo y con tres pelotas realice el juego.		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de ritmo		MATERIAL
				Pelota salver del No. 6 por alumno, seis cajas de cartón.
				OBSERVACIONES
				Solicitar para la siguiente clase: pelotas de esponja o tenis, botellas de plástico cortadas a la mitad en forma de embudo por alumno.

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA			
PLAN DE SESIÓN N°: 6	NIVEL PRIMARIO		GRADO 4°
<u>Orientación</u>	<u>Sincronización</u>	<u>Actitudes individuales</u>	
Caminar en diferentes direcciones	Por parejas o tercias.		Resolución de problemas
<u>PROPÓSITO: DESARROLLAR LA POSIBILIDAD DE DIFERENCIACIÓN</u>	Lanzar y atrapar la pelota con el implemento	Por medio de las actividades el valor de la amistad	
botando una pelota de esponja y cazarla con el implemento	<u>EJE TEMÁTICO (DOMINANTE): ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ</u>	<u>ELEMENTO PRINCIPAL:</u> Reunir el material y guardarlo.	<u>DIFERENCIACIÓN</u>
<u>Flexibilidad general</u>	atrapada.	<u>Descanso</u>	
Lanzar la pelota con el implemento en diferentes direcciones evitando chocar con sus compañeros.	Jugar al boliche con las pelotas y los implementos.	Descansar sentados de espaldas por parejas.	ORGANIZACIÓN
<u>Fuerza general</u>	Colocar los implementos en el piso y pasar en zig-zag botando la pelota.		Grupal Individual Equipos Tercias
Saltar sujetando la pelota con los pies desplazándose libremente.	<u>Juegos predeportivos</u>	EVALUACION	MATERIAL
Otras que sugiera el alumno.	Por parejas jugar "mano tenis" Dentro de un espacio delimitado golpear la pelota para que la conteste su compañero dejándola botar una vez antes de golpearla.	Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de sincronización.	Pelotas de esponja o tenis, botellas de plástico cortadas a la mitad por alumno.
	<u>Respiración</u>		OBSERVACIONES
	En seis puntos de apoyo soplar a su pelota intentado moverla.		Solicitar para la próxima clase: Hojas de reuso, botes de jugo abiertos por un extremo, palitos y cuerda por alumno.

PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA			
PLAN DE SESIÓN	Nº: 7	NIVEL PRIMARIO	GRADO 4º
Resistencia	MEMORIA	DIFERENCIACIÓN	VELOCIDAD
Por parejas	TEMAS	OBJETIVOS	ADAPTACIÓN
otro	ESTIMULACIÓN	PERCEPTIVO	MOTRIZ
trotar	PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL
(alternar)	<p>Con la hoja elaborar una bolita de papel.</p> <p>Trotar uno tras otro, en de adelante lanza la bolita hacia arriba y el de atrás la atrapa y pasa al frente a repetir la acción.</p> <p>Jugar a “lo que hace el de adelante lo hace el de atrás” el de atrás realiza los movimientos y actividades que hace su pareja y viceversa.</p> <p><u>Respiración</u> Por parejas frente a frente en seis puntos de apoyo colocar la bolita de papel entre los dos y a la indicación del profesor soplar simultáneamente.</p>	<p>Encestar la bolita en un bote con una y otra mano.</p> <p>Detener el bote a la altura de la cintura y la bolita sobre la frente, tratar de meter la bolita en el bote.</p> <p>Lanzar la bolita y atraparla con el bote.</p> <p>Por parejas de frente, uno trata de encestar una bolita en el bote que sostiene su compañero a la altura del pecho, aumentar la distancia (alternar).</p> <p>Distinguir los botes por toda el área de trabajo.</p> <p><u>Sincronización</u> Con la bolita entre las rodillas caminar y a la indicación del profesor encestar la bolita en el bote más cercano.</p> <p>Con el reverso del bote golpear la bolita de papel.</p> <p><u>Juegos predeportivos.</u> Por parejas con la palma de la mano, golpear la bolita de papel sin dejarla caer al piso. “Minibadminton”. Reglas: Delimitar el área, cada vez que bolita caiga en la cancha contraria se gana un punto.</p>	<p>Elaborar elementos con el bote y la cuerda.</p> <p><u>Higiene</u> Limpiar el área de trabajo y acomodar los materiales utilizados.</p> <p>Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de diferenciación.</p>
			MATERIAL
			ORGANIZACIÓN
			Parejas Individual
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: un aro de poliducto por alumno.

Resistencia de media duración	Adaptación	Descanso	
Realizar flexión, extensión, torsión y pronos con REPRO	Bodas el aro con marcha, trote y carrera.	Explicar la importancia de la respiración, relajación y postura	Mando directo
PLAN DE SESIÓN N° 8	NIVEL PRIMARIO	EDUCACIÓN FÍSICA	GRADO 4°
PROPÓSITO: REPRODUCIR los diferentes partes del cuerpo en forma descendente.	DOMINAR para alcanzar y saltar con piernas separadas.	en todas las actividades físicas	Descubrimiento guiado
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
Caminar, trotar, correr y a la señal del profesor cambiar de dirección. Trotar y a la indicación del profesor (sentarse, acostarse, etc.) realizar la acción y continuar con el trote. Conducir un aro con los pies. Empujar el aro con los talones.	Colocar los aros en dos filas, trotar libremente y a una señal pasar a máxima velocidad pisando en el centro de los aros. Girar el aro con diferentes partes del cuerpo (brazo, cuello, cintura o pierna).	Realizar un ejercicio de relajación haciendo énfasis en respiración y postura.	ORGANIZACIÓN
	Sincronización Lanzar el aro en un punto determinado aumentando la distancia. Saltar el aro como cuerda.		Individual Parejas Grupal
<u>Actitudes sociales</u> Jugar a "islas y tiburones" Distribuir los aros en el área de trabajo que son las islas, tres alumnos son los tiburones, a la voz de "TIBURONES" estos tratan de atrapar a los demás antes de que se metan a un aro.	<u>Juegos organizados</u> Jugar a "Ensarta al equipo contrario". Se forman dos equipos, uno lleva el aro, todos se desplazan por el área de trabajo y a la indicación del profesor ensartan a un compañero del equipo contrario y viceversa, gana el equipo que ensarte más contrarios.	EVALUACION	MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de adaptación	Un aro de poliducto por alumno.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: un costalito lleno de semillas por alumno.

Juegos tradicionales	PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA		
PLAN DE SESIÓN N°:	Flexibilidad	Postura	
Por parejas	NIVEL PRIMARIO	Realizar ejercicios	GRADO 4º
PROPÓSITO: PRACTICAR	Capacidad de pasar por encima de los obstáculos	Resistencia	Mano diestra
ESTIMULACIÓN PERMANENTE	El estudiante debe mantener la postura por un tiempo	ESTABILIDAD	PRINCIPAL: EQUILIBRIO
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
utilizando las manos.	Por parejas sentados de espalda a una distancia de treinta centímetros, realizar torsión de tronco a la derecha e izquierda al pasar el costalito. Acostados boca abajo con el costal en la nuca y las manos tomando los tobillos, ejecutar balanceo sobre el abdomen.		
<u>Flexibilidad</u> Caminar, trotar y correr en distintas direcciones con un costalito en diferentes partes del cuerpo. De pie con el costalito en las manos, brazos extendidos arriba, flexión del tronco al frente (tratar de tocar el piso con el costal, sin flexión de piernas) Lanzar el costalito y recibirlo en cuclillas.	<u>Activ. Motrices básicas</u>	EVALUACIÓN	MATERIAL
<u>Actitudes sociales</u> Jugar a "Las agachadas". Distribuir los costalitos en el área de trabajo, un alumno se encarga de tocar a los demás cuando estos no se encuentren en cuclillas sobre el costal.	Jugar a "El bombardeo". Se forman dos hileras de alumnos, cada uno con su costalito a una distancia de siete metros, a una señal, un alumno de cada hilera pasa por el centro y los demás lanzan el costalito tratando de golpear al alumno de la cintura hacia abajo.	Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de flexibilidad	Un costalito lleno de semillas por alumno
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: una cuerda por alumno.

<u>Resistencia</u>	<u>Equilibrio</u>	<u>Actividades</u>	
Construir un camino	Hacer un camino con	EDUCACIÓN FÍSICA	Mando directo
copLAN DE SESIÓN N	las 0 cuerdas	INDIVIDUALES	GRADO 4°
camina, y tratar sobre ellas.	caminar hacia (atrás lateral, derecha e izquierda, etc.)	Primero la	PROPOSITO: ACRECENTAR LA POSIBILIDAD DE SINCRONIZACIÓN.
EJE TEMÁTICO: DOMINANTE)	ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ.	El respetar a sus compañeros.	ELEMENTO PRINCIPAL: SINCRONIZACIÓN
Caminar, trotar y correr, a una señal	Saltar la cuerda sobre un pie.	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
lanzar una cuerda y atraparla antes de que toque el piso.	Hacer una bolita con la cuerda y caminar con ella sobre la cabeza.	Por parejas practicar posturas y corregirse mutuamente.	
<u>Velocidad de reacción</u>	Con la cuerda hecha bolita sobre la cabeza (mantener el equilibrio con los ojos cerrados).		ORGANIZACIÓN
Amarrar la cuerda para formar un círculo, distribuirlas por todo el espacio, correr entre ellas y a la señal ubicarse dentro de ella.	<u>Sincronización</u>		Individual Parejas
Por parejas, uno trata con la cuerda arrastrándola y el otro trata de pisarla.	Jugar a “La cuerda más larga”. Integrar dos equipos, a la indicación del profesor unir todas las cuerdas para ver que equipo termina primero y tiene la cuerda más larga.	EVALUACION	MATERIAL
<u>Flexibilidad</u>	<u>Juegos organizados</u>	Se realiza a través de la observación al ejecutar las actividades de equilibrio.	Una cuerda por alumno.
De pie pasar la cuerda de arriba hacia abajo y viceversa., proponer otras formas de pasar la cuerda por el cuerpo.	Jugar a “Esquivar la cuerda”. Los jugadores se distribuirán por el área de trabajo, una pareja toma la cuerda por los extremos e intenta cazar a las demás, sólo se podrá esquivar la cuerda por encima o por abajo.		OBSERVACIONES
			Solicitar para la siguiente clase: una escoba por alumno y dos pelotas de vinil para todo el grupó.

Higiene	Sincronización	Actividades	
PLAN DE SECCIÓN N.º 11	Formar un círculo con todas las escobas,	individuales Cantar "Huitzi, huitzi araña"	GRADO 4.º Mando guiado
PROPÓSITO: AGREGAR LA BASURA EN EL LUGAR CORRESPONDIENTE.	OTRO DOMINANTE: Entre las CAPACIDADES FÍSICAS	LA POSIBILIDAD DE ORIENTACIÓN	RESISTENCIA
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
En círculo caminar y trotar a la izquierda, derecha, al centro y afuera según se indique. Trotar y agruparse de acuerdo al número que indique el profesor.	juntos, con uno y otro pie entre las escobas. En la formación anterior, cada alumno toma la escoba por el palo, forma un túnel y pasa por el.	subió, subió, subió. Vino la lluvia y se la llevo, salió el sol, se seco la lluvia y huitzi, huitzi araña otra vez subió.	
<u>Flexibilidad</u> Parado con piernas separadas, la escoba en posición vertical, apoyarse en el palo de la escoba y bajar paulatinamente. (viceversa)	<u>Equilibrio</u> Caminar y mantener en equilibrio la escoba sobre la palma de la mano.		ORGANIZACIÓN
<u>Velocidad</u> Formar cuatro equipos, colocar una fila de escobas en forma horizontal con una separación de cuarenta centímetros aproximadamente, pasar a máxima velocidad entre ellas. (tres repeticiones).	<u>Fuerza general</u> Por parejas: uno se sube sobre el cepillo de la escoba en cuclillas, el otro la jala. (alternar)		Individual Parejas
	<u>Juegos predeportivos</u> Jugar a "Futbol con escobas". Formar equipos de 6 integrantes, delimitar la cancha y colocar las porterías, jugar futbol conduciendo y golpeando la pelota con la escoba; el portero detiene la pelota con la escoba. Gana el equipo que anote más goles.	EVALUACION	MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de sincronización	Una escoba por alumno, dos pelotas de vinil para todo el grupo.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: un paliacate por alumno.

Conservación del	PLAN DE SESIÓN DE	EDUCACIÓN FÍSICA	
me	PLAN DE SESIÓN N°	Higiene	
PROPOSITO: INCREMENTAR	12 parejas: NIVEL PRIMARIO	Seguridad con el	GRADO 4
“Quien levanta más basura” y la coloca en un bote	ENTORNO VERTICAL	Reacción de su compañero y escuchar brevemente una plática sobre la higiene de la cocina y del baño principalmente.	Desarrollo guiado
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ	COMPONENTE MOTRIZ	ELEMENTO PRINCIPAL: REACCIÓN.	Mando directo
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
Juegos tradicionales Jugar a “Los espejos” Por parejas, uno realiza diversos movimientos y el otro lo imita: (alternar)	Pasar con ojos tapados entre las piernas de su compañero (alternar) Guiar a un compañero a través de indicaciones para evitar que choque con otros (alternar) Alejarse de su compañero que tiene los ojos tapados y este deberá acercarse cuando mencione su nombre.		ORGANIZACIÓN
Velocidad de reacción Parados al frente de un paliacate, dar un salto atrás de este cuando escuche adelante, dar un salto al frente cuando escuche ¡atrás! Por equipos de 8, a una indicación, cuatro corren a tocar con su paliacate a uno de los cuatro compañeros restantes. (alternar)	Juegos organizados Jugar a “Carrera de paliacates”. Por equipos de 8 distribuir los paliacates sobre el piso a manera que se pueda pasar en cuadrupedia sobre estos de ida y regreso y así hasta que pasen todos los del equipo, gana el equipo que termine primero.		Individual Parejas Equipos
Respiración Inhalar y al exhalar tratar de mover un paliacate al sostenerlo con tres dedos.		EVALUACION	MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de resistencia de media duración	Paliacate por alumno.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: una pelota de vinil por alumno.

Sensopercepciones	Velocidad de reacción	Descanso	
Tocar el mayor número de veces	Caminar y botar su pelota a una señal sostenida y saltar al frente.	Canuta con música	Mando directo
PLAN DE SESIÓN N° 15	Caminar y botar su pelota a una señal sostenida y saltar al frente.	EDUCACIÓN FÍSICA	GRADO 4°
PROPOSITO: ESCUCAR Y REPRODUCIR RITMOS MUSICALES	TEMÁTICO DOMINANTE: atrás, frente, derecha, izquierda.	RITMOS MUSICALES	Descubrimiento guiado
ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ	TEMÁTICO DOMINANTE: atrás, frente, derecha, izquierda.	ELEMENTO PRINCIPAL: RITMO	
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
detenerse y marcar tres, cuatro o cinco tiempos, con sus pies y seguir trotando	Caminar y botar su pelota, a una señal realizar medio giro a la izquierda o derecha,		ORGANIZACIÓN
Correr y trotar con su pie la sombra de su compañero lo más rápido posible. (alternar)	<u>Juegos organizados</u> Jugar a "Águila o sol". El grupo se divide en dos, cuando se grite "águila o sol", el equipo atrapará a los integrantes de el otro equipo, gana quien más contrarios atrape.		Individual Equipos
<u>Juegos tradicionales</u> Jugar a "Pisa, pisa, pisotón". Pisar a su compañero con un solo pie, el otro pie no se despegará del suelo y este no debe ser pisado.	<u>Respiración</u> Inhalar y al exhalar tratar de mover su pelota sobre el piso.	EVALUACION	MATERIAL
<u>Respiración</u> Inhalar y al exhalar sentir el aire en su mano.		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de reacción.	Pelota de vinil por alumno
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la siguiente clase: papel periódico, gis, grabadora y cassette con temas musicales.

Reacción	Ritmo	Sociales	
Correr al escuchar música	Dibujar una figura con un gis, sobre el periódico a diversos ritmos que marque la de tocar con su música de cabeza.	Reciclar la basura en un bote	GRADO 4°
PROPÓSITO: DESCUBRIR DIFERENTES FORMAS DE SINCRONIZAR	EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ	ELEMENTO PRINCIPAL: RITMO	Mando directo
PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
proponga el alumno. Caminar, trotar o correr al ritmo de la música.	(previamente elegido por el profesor). Rasgar el contorno de alguna figura formada al ritmo de la música. Rasgar otro periódico en tiras al ritmo que escuche.	Comentar que este material se puede reciclar.	
<u>Sincronización</u> Hacer y deshacer una pelota de papel periódico con los pies.	<u>Juegos predeportivos</u> "Competencia de tiro" elaborar varias bolas de papel y realizar lanzamientos, a distintos lugares (botes, cestos, cajas, pared, círculos, esquinas y otros que proponga el alumno. Gana el que logre más aciertos.		ORGANIZACIÓN
			Individual Equipos
		EVALUACION	MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de ritmo.	Papel periódico, gis, grabadora, cassette con temas musicales
			OBSERVACIONES
	<u>Juegos organizados</u> Dispersar las bolitas de papel sobre el piso y delimitar su espacio con un círculo, a una indicación, tratar de llevar a su área el mayor número de bolas, gana el que mayor número obtenga.		Solicitar para la próxima clase: una pelota de esponja, una fruta de la temporada por alumno, una cuerda de tres metros para el grupo.

PLAN DE SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA			
Sincronización	Sincronización	NIVEL PRIMARIO	Actividades sociales
PLAN DE SESIÓN	PROPÓSITO: PRACTICAR DIVERSAS FORMAS DE DIFERENCIACIÓN		GRADO 4°
Rodar la pelota de esponja con talones	Lanzar la pelota a la pared y atraparla		Intercambiar su fruta con un compañero
al caminar hacia atrás, con pines de los pies.	después de uno a los pies.		MANDO DIRECTO
EJE TEMÁTICO DOMINANTE: ESTIMULACIÓN PERCEPTIVO MOTRIZ			ELEMENTO PRINCIPAL: DIFERENCIACIÓN
los pies. Pasar la pelota entre las piernas en forma de ochos. Botar la pelota y atraparla.	Por parejas y espalda rodar al frente su pelota, girar e ir por la de su compañero lo más rápido posible. Por parejas botar la pelota, a una señal atrapar la de su compañero.		Alimentación: Descubrimiento guiado.
<u>Juegos organizados</u> Por equipos y en círculos rodar su pelota al frente, a una señal cambiar de pelota, pierde el equipo que no mantenga en movimiento su pelota.	<u>Resistencia</u> Botar la pelota en forma libre con una y otra mano, se trata de botar la pelota el máximo tiempo posible.		ORGANIZACIÓN
			Individual Parejas Equipos
		EVALUACION	MATERIAL
	<u>Juegos predeportivos</u> Jugar "Cachibol" Delimitar una cancha de voleibol, formar equipos de 6 a 10 alumnos, cada equipo debe efectuar tres pases entre sí, lanzando y cachando la pelota, al tercero la pasa por encima de la red y a la cancha contraria. Se repite la acción, no debe caer la pelota al piso, se aplican algunas reglas de voleibol.	Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de sincronización.	Pelotas de esponja, fruta de la temporada, una cuerda de tres metros.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: Dos o tres globos por alumno, papel de reuso, diez cuerdas, estambres o listones.

PARTE INICIAL	PARTE MEDIANTE	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
PLAN DE SESIÓN N°: 16	NIVEL PRIMARIO		GRADO 4°
Juegos organizados Jugar a "Simón dice"	Diferenciación Golpear un globo	Actitudes sociales Por parejas ayudar a su compañero a adivinar por medio de pistas que es lo que esta dentro del globo inflado. (meter objetos pequeños dentro del globo)	
Formados en círculo inflado con una y otra mano y evitar que caiga.	Estimulación perceptivo motriz Por parejas practicar pases con el globo. Imitar tiros a la canasta con el globo. Efectuar servicios de voleibol. Por equipos golpearlo con diferentes partes del cuerpo y evitar que caiga.	Elemento principal: adaptación Mando directo	
Y realiza cualquier movimiento que los demás imitan. <u>Act. Motrices básicas</u> Caminar e inflar un globo, trotar y a una señal soltarlo y levantarlo sin flexionar las rodillas. Inflar el globo, atarlo y golpearlo con todas las partes del cuerpo y evitar que caiga. (inflarlo poco para evitar que se truene). Por parejas transportarlo con la frente de ambos y otras que proponga el alumno. <u>Respiración</u> Inhalar y al exhalar transportar el globo sobre el piso.	<u>Fuerza general</u> En cuatro puntos de apoyo golpear el globo con la cabeza a un punto determinado. <u>Juegos organizados</u> Jugar a "Carrera de papeles". Por parejas impulsar con el aire que sale del globo papeles a una meta determinada. Jugar a "Carrera de globos". Por equipos de 8, uno se ata el globo en la espalda con una cuerda, estambre o listón y corre para evitar que se lo quiten los demás compañeros.	Descanso Simular con su cuerpo el movimiento del globo al desinflarse.	Descubrimiento guiado
		EVALUACION	ORGANIZACIÓN
			Individual Parejas Equipos
			MATERIAL
		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de diferenciación.	Cos o tres globos por alumno, papel de reuso, 10 cuerdas, estambres o listones.
			OBSERVACIONES
			Solicitar para la próxima clase: Un disco de cartón por alumno, tres cubetas por equipo y cinco aros de poliducto para el grupo

PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGÍA
<u>Flexibilidad general</u> Caminar libremente, a una indicación del profesor flexionar el cuello, brazos, tronco, piernas. Jugar a “Lo que hace la mano hace la tras” Integrar equipos formados en fila, ejecutar los movimientos que vaya haciendo el de adelante.	<u>Adaptación</u> Por parejas lanzar y atrapar un platillo volador con la mano derecha, izquierda. Ejecutar la misma actividad en diferentes posiciones (hincado, acostado, sentado) En tercias, uno en el centro sujeta un aro verticalmente, los otros intentan pasar por el aro un platillo volador al ejecutar lanzamientos. (alternar) Jugar a “Atrapar el disco”	<u>Actitudes individuales</u> Jugar con el aro. Ejm. Ula ula. (girando con la cintura, cuello, un pie). Colocar el disco sobre la cabeza y practicar la postura. <u>Conservación del medio</u> Regar las áreas verdes de la escuela Integrar equipos, asignar el área que regará cada equipo.	Descubrimiento guiado Mando directo.
<u>Respiración</u> Formar en equipos círculos, inspirar y al espirar gritar el nombre del equipo.	En tercias, uno al centro, tratar de atrapar, tocar o desviar el platillo volador que lanzan de frente los otros dos compañeros.	EVALUACION	ORGANIZACIÓN Individual Parejas Tercias Equipos
<u>Fuerza general</u> Saltar de diferentes formas, con pie derecho, izquierdo, con los dos.		Se realiza a través de la observación y registro al ejecutar las actividades de adaptación	MATERIAL Un aro de poliducto, platillo volador o disco de cartón por alumno, tres cubetas por equipo.
			OBSERVACIONES

SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS

En esta lista de cotejo se llevó el seguimiento de las actividades realizadas en cada sesión, cada número indica el plan realizado por semana.

N° L		NOMBRE DEL ALUMNO	LISTA DE COTEJO															
H	M		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	1	ALDANA SÁNCHEZ MONICA MARLEN	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
2		ALFARO CRUZ JULIO CESAR	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	3	CARDENAS LUNA ELIANA	M	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	4	CARMONA GOMEZ SANDRA	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	5	CERVANTES SOLIS MARICRUZ	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
6		CRUZ ANTONIO JESÚS OMAR	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	7	ELIZALDE RAMÍREZ VIRIDIANA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
8		FRAGOSO JUÁREZ BRYAN	M	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	9	FRAGOSO TENORIO NOELIA MICHELL	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
10		GARCIA MENDOZA SALVADOR	M	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
11		GARCIA TORRES FILEMON FELIPE	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	12	GOMEZ MARTINEZ RUT SARAI	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	13	HERNÁNDEZ SUAREZ SANDRA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
14		HERRERA LOPEZ PABLO AGUSTÍN	M	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	15	JOFFRE PEREZ VIRIDIANA	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
16		LOPEZ GARCIA GABRIEL	B	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	17	LOPEZ RIVERA MARIELA	B	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
18		MARQUEZ GARCÍA GUSTAVO ALAM	B	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
19		MENDOZA DÁVALOS HENRRY JOSÉ	M	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
20		MONTALVO SÁNCHEZ JOSÉ GEOVANI	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E

	21	MORALES MUNIVE MA. DEL CARMEN	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
22		NAVA CASTAÑEDA JORGE ALBERTO	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	23	OLIVA MERIDA LLUVIA GUADALUPE	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	24	ORTIZ MORALES SANDRA GABRIELA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	25	PEREZ DE LA ROSA VIRIDIANA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
26		PEREZ RAMÍREZ CHRISTIANE	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
27		PULIDO ACOSTA EDUARDO	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
28		RAMÍREZ CONTRERAS JOVANNY	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	29	ROJAS GARCIA VIRIDIANA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	30	ROJAS IBARRA RUBI ALEJANDRITA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	31	ROMERO PEREZ MAGALY MONTSERRAT	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
32		ROMERO MORA ROBERTO CARLOS	M	M	M	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E
	33	SANTANA ITURBE JOVANA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	34	SOTO CARRASCO JESSICA GUADALUPE	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
35		TENORIO MALDONADO ERICK	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	36	VALENCIA GARCIA ABIGAIL	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	37	VAZQUEZ SERRANO NADIA ARIANA	R	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E
	38	ZAYAS LINARES JOHANA	R	R	R	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	E	E	E

GRADIENTES

EXCELENTE	E	REGULAR	R
BIEN	B	MALO	M

ANEXO

2

1. Técnicas de reflexión

a). AMBIENTACIÓN

Objetivo: Que los niños se den cuenta de su ambiente, tomen contacto con su experiencia de estar en un nuevo curso, con sus sentimientos, expectativas y deseos.

- Lo que yo espero de mí en este curso.

1.- Se propone a los niños que se dibujen a sí mismos. Después respondan a estas preguntas: ¿Cómo quiero yo portarme en la escuela? ¿Cómo quiero portarme en mi casa? ¿Cómo quiero ser con mis amigos?

2.- Los alumnos leerán sus escritos compartiendo con los compañeros que permitan leer su escrito.

3.- Tomando en cuenta las distintas aportaciones, hacer una breve reflexión sobre lo que significa crecer por dentro. Se puede partir de la siguiente pregunta: ¿Si los niños cuyas hojas se han leído consiguen portarse bien como desean, qué les pasará por dentro? Indicar a algunos niños que respondan. Seguramente éstos hablan de cambiar, de adquirir cualidades. Uno como profesor puede dar el nombre de "crecer por dentro". Se les indica que 2 veces por semana tendrán algunas actividades que les ayudará a crecer interiormente.

- Mis compañeros.

1.- Proponer a los niños que escriban los nombres de los compañeros que más conoce, y a lado de cada nombre escriba algo que sepa de ellos.

2.- Escriban los nombres de los que menos conocen.

3.- Distribuir a los alumnos en grupos de 4 o 5 entre los que menos se conocen. En el equipo cada uno contará a los demás algo de sí mismo, de sus actividades, de su familia....

4.- Escriban la experiencia real que han tenido. Animarlos a ser ellos mismos y a expresar lo que realmente han hecho y sentido. Quizá se han aburrido o han hablado de otra cosa, o no han querido buscar a ningún compañero.

- Conocer a los que trabajan en la escuela

1.- Formar equipos. Cada alumno va diciendo los nombres de los profesores y otras personas que trabajan en la escuela que él conozca.

2.- Un representante de cada equipo recogerá las aportaciones para llevarlas a la puesta en común.

3.- Hacer un organigrama de la escuela e ir colocando en cada sección los nombres que aporten los alumnos. Completar los que falten. Sugerir a los alumnos, durante la semana, entreviste a dos o tres de las personas que trabajan en el colegio para conocer algo de ellas.

4.- Antes de comenzar la siguiente actividad la próxima semana, se hará un sondeo sobre las entrevistas realizadas.

- Nuestra escuela.

1.- Proponer a los alumnos hacer un dibujo de la escuela y contestar las siguientes preguntas: ¿Para qué vengo a la escuela? ¿Qué cosas me gustan y qué cosas no me gustan?

2.- Colocar al grupo en círculo. Participan los alumnos que deseen comunicar lo que han escrito. (hacer breves diálogos clarificadores), estimular la participación, animarlos a expresar lo que no les gusta, infundiendo valentía y aceptando lo que digan. Insistir en la importancia de expresar cada uno lo que siente.

b). CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO

Objetivo: Que los niños tomen contacto consigo mismos y puedan darse cuenta de sus sentimientos gustos, comportamientos, posibilidades, deseos y valores.

- Qué hago con mi tiempo.

1.- Sugerir a cada niño escriba cómo se siente al haber hecho o no, las tareas el día anterior, o bien, el trabajo en la hora anterior.

2.- Sugerir que algunos alumnos comuniquen lo que han escrito. En caso de que digan sólo: "me he sentido bien" o "me siento mal", indicarles que digan cómo es para ellos "sentirse bien" o "sentirse mal".

3.- A partir de las aportaciones, realicen diálogos que les ayuden a clarificar qué valor tiene para ellos el tiempo. Se les sugiere que se concentren y se den cuenta de cómo quieren trabajar en adelante. Invitarlos a decir algo sobre su conducta futura y lo escriban.

- Cosas que me hacen sentir bien.

1.- El niño escriba en una hoja qué cosas le hacen sentirse bien. Proponer que alguno diga en voz alta lo que ha escrito. Ir escribiendo en el pizarrón las aportaciones del niño.

2.- Proponer a cada niño elija una cosa que le hace sentirse bien y que está en sus manos el lograrla (por ejem. Dibujar) y busque el modo de realizarla hoy.

3.- Pueden formar parejas o tríos para dialogar sobre lo que han elegido y así conocerse más.

- A veces estoy triste.

1.- Hacer que el alumno escuche una música suave. Sugerir que los niños se concentren y se den cuenta de lo que les pasa en su cuerpo y en su mente cuando están tristes.

2.- Los niños que lo deseen van expresando lo que les pasa cuando están tristes.

3.- Escriban las respuestas a estas preguntas: ¿Qué puedo hacer cuando me encuentro triste? ¿Qué puedo hacer cuando veo triste a un compañero?

4.- Para terminar se sugiere que algún niño lea lo que ha escrito o cuente su experiencia de hoy.

- Algunas cosas que me gustan de mí.

1.- Proponer a los niños que escriban sobre este tema. "Lo que me gusta de mí". Pedirles que hagan algunas ilustraciones relacionadas con el tema.

2.- Compartan entre dos, tres o cuatro compañeros, sobre lo que han escrito y dibujado.

3.- Para finalizar, sugerir a los alumnos digan espontáneamente lo que han aprendido en esta actividad, o la experiencia que han tenido.

c). Comunicación

Objetivo: Que los niños puedan darse cuenta de cómo valoran lo que dan y lo que reciben de otras personas, y puedan hacer nuevas valoraciones.

- Yo puedo comunicarme.

1.- Proponer a cada niño escriba un relato o haga un dibujo, o piense en algo que le guste comunicar.

2.- Distribuir a los niños en grupos pequeños para que se comuniquen entre sí lo que han elegido.

3.- finalmente escriban lo que han aprendido en esta actividad, o bien la experiencia que han tenido.

- Lo que yo puedo dar.

1.- Pedirle a los niños que elaboren una lista de cosas que ellos puedan dar a otras personas.

2.- elijan una o dos cosas que más les gusta dar y escriban cómo se sienten cuando tienen oportunidad de dar eso.

3.- Proponer que algunos niños lean o digan lo que les gusta dar y cómo se sienten cuando dan. Estimular al diálogo entre ellos.

4.- sugerir que cada niño piense en algo que él puede dar hoy y lo lleve a la práctica. Escriban su experiencia.

- Recibo cariño.

1.- Sugerir a cada niño dibuje algunas personas de las cuales él recibe cariño. Al lado de cada una de esas personas escriba cómo le demuestran su cariño.

2.- Colocación en círculo. Proponer que algunos niños expresen cómo se sienten cuando reciben cariño. En caso de que digan "me siento bien" les pregunta: ¿Qué es para ti sentirse bien..? Inicia el diálogo a partir de las aportaciones; puede hacer alguna pregunta como ésta: ¿Cómo deseas portarte tú con las personas que te dan cariño?

3.- En sus bancas, cada niño escribe lo que prefiera acerca de lo que han dialogado. Finalmente, dar oportunidad para que los niños que lo deseen expresen lo que han aprendido hoy, o la experiencia que han tenido.

- Somos amigos.

1.- Proponer que cada niño escriba una experiencia de amistad que él haya tenido. Advertir que puede ser tanto positiva como negativa, y que la compartirán en grupo.

2.- Los niños se reúnen en grupos de cinco o seis y dan un nombre al grupo. Uno de los grupos (por sorteo) hará la representación de una de las experiencias que haya contado dentro del grupo. Para elegirla dentro de cada grupo puede llegar a un acuerdo, votar o sortear. Durante la semana preparan la dramatización.

- Una experiencia de amistad.

1.- Dramatización de la experiencia elegida el día anterior.

2.- Sugerir que los participantes en la dramatización expresen cómo se han sentido al representar los diferentes papeles,

3.- Diálogo clarificador en torno al contenido de la dramatización.

4.- Cada niño escribe lo que ha aprendido, o la experiencia que ha tenido en esta actividad.

- Podemos hacernos daño.

1.- Pedirles a los niños que vayan diciendo alguna palabra o frase que no les gusta que les digan, porque les duele. Las escriban en el pizarón.

2.- sugerir tres frases o palabras que más les duelan. Algunos alumnos pueden expresar lo que sienten cuando les dicen alguna de esas frases. Abrir un debate sobre el tema: Consecuencias de las palabras hirientes o agresivas.

3.- Cada niño puede escribir lo que ha aprendido, la experiencia que ha tenido, o bien, algo que ha decidido.

d). Motivación de la conducta

Objetivo: Que los niños tengan experiencias para darse cuenta de lo que buscan en sus diferentes actividades.

- Qué me gusta hacer en mis tiempos libres.

1.- Pedir a los niños que recuerden lo que suelen hacer los fines de semana o en ratos libres. De todo lo que hacen, subrayan las tres cosas que más les gustan.

2.- compartir en pequeños grupos a lo que más les gusta hacer y cómo se sienten cuando pueden hacer eso que les gusta.

Escribir la experiencia que han tenido al darse cuenta de sus gustos y sentimientos.

ANEXO

3

2. Lecturas de reflexión

a) "CONSEJOS"

En aquella población pequeña se rumoreaban tantas cosas de la Ciudad Capital que cuando él llegó a ella, sintió temor al ver a ese monstruo de concreto, si en las películas se veía muy bonita, con sus coches caminando como hormigas y sus millones de ojos encendidos, ya transitando sus calles era diferente: la piel se ponía "chinita" y el corazón se quería escapar por la garganta de tan asustado que se ponía.

Aun recordaba aquellas recomendaciones de su mamá y de su abuela, consejos todos tendientes a observar un buen comportamiento, para merecer el respeto de los demás y así evitar problemas que pudieran causarle daño. En cambio su padre permanecía despreocupado; quizás porque había vivido ya en la Ciudad de México, no hacía caso de tanto "milagrito" que se le colgaba a la antigua Tenochtitlan.

-Recuerda bien –solía decirle su abuela- que el ladrón y el malagradecido no tienen cabida en ningún lado; de todos los lugares son rechazados porque nadie les tiene confianza.

Como siempre, ese día al término de las clases esperó en el sitio acostumbrado a su amigo; ambos compartían aquel reducidísimo, pero gigantesco en ilusiones, cuartito. La necesidad ayuda muchas veces a sacar fuerzas sin saber de dónde; por esta razón los dos regresarían caminando a casa, pues viajar en camión, sobre todo cuando la "beca" había volado días atrás.

-Mira, qué ricos tacos –dijo su amigo- me comería fácilmente unos diez.

-Si es cierto –repuso el otro- con eso de que no comemos desde ayer, diez hasta serían pocos.

-Pero... espérate; ahora que terminemos nuestras "carreras" nos vamos a dar vida de rey- agregó el amigo.

-Pues... primero hay que comer, si no dudo mucho que terminemos nuestros estudios- concluyó el otro.

-Oye... ¿y si pidiéramos unos "tacos" y luego echamos "un corridito"? Anímate, al fin no creo que nos alcance el taquero –dijo su amigo.

Como si hubiese escuchado la sugerencia, el estómago protestó con un dolor y los intestinos empezaron a "gruñir".

¡No, yo no le entro! –contestó el otro-.

En primer lugar eso sería un robo y, en segundo, este hombre vende "tacos porque tienen necesidad. Yo creo que más vale flaco, pero libre, que gordo en el "botellón".

De esta manera, tragando mucha saliva para engañar a las "tripas", se fueron caminando y riéndose con las ocurrencias de cada quien.



b) "GESTO NOBLE"

Su tío, al carecer de hijos, se había comprometido a cuidar de aquel pequeño desde que éste perdiera a sus padres en aquel trágico accidente.

Feliz en aquella residencia y rodeado de lujos, el niño veía transcurrir su vida disfrutando de la abundancia y de sus caros y diversos juguetes que le compraban. Aunque quería a su tío, pues de él recibía buen trato y atención, había algo que no le satisfacía en su vida familiar: la dureza de su corazón y su despotismo para con los demás.

Ese día, como nunca, su ser se estremeció al ver a su anciano amigo, el viejo jardinero, sentado en el jardín llorando amargamente.

-¿Por qué lloras? –preguntó el niño- ¿Quién te ha lastimado?

-Nada me pasa, mi niño –repuso el anciano- a veces el corazón de un viejo llora por cualquier cosa.

Sin embargo, el niño era muy observador como para aceptar aquella explicación; en varias ocasiones fue testigo de la forma en que su tío trataba a la gente que le servía. La cocinera y el chofer, ya antes habían sentido en carne propia esas agresiones.

Al platicar con el chofer, el niño pudo enterarse de que su amigo el jardinero había obsequiado un mendrugo a un indigente; este gesto magnánimo fue el que provocó la ira del inhumano tío ya que, a decir de él, toda caridad era una debilidad humana: es preferible tirar o que se pudran las cosas.

Estas actitudes, lejos de convencer al niño, despertaban en su corazón un fuerte sentimiento de amor al prójimo y de auxilio para el necesitado. A partir de ese momento sólo distinguió a aquel niño una cualidad: ser bondadoso, magnánimo, con quien lo necesitó.

Ya de adulto y heredero de una inmensa fortuna, nada le satisfizo tanto y causo placer, como el hecho de compartir un poco de lo mucho que la vida le había dado.

REFLEXIÓN

La bondad siempre lleva alegría a otro ser humano.

Ser bondadoso no es dar lo que nos sobra, sino dar incluso lo que nos hace falta. Al deshacernos de algo daremos alegría, pues el que lo recibe se sentirá dichoso por el bien recibido.

Nosotros ya gozamos de lo que nos desprendimos, ahora dará felicidad a otros.

¿Qué has hecho hoy para dar felicidad a los que te rodean?

c) "EL QUETZAL"

En su evolución, el ser humano ha buscado aquellas formas de vida que le den progreso, tranquilidad y bienestar. Pero sobre todos estas necesidades de sobrevivencia, una ha significado la condición material: ella es la libertad.

El sustento diario, nada importó cuando se obtuvo bajo una esclavitud; los ideales y los sueños, han despertado fuerza cuando se pretendió callarlos con la brutalidad de las armas o de las cárceles. Por ello, la libertad ha sido siempre uno de los principales anhelos del hombre.

Todas las Bellas Artes, en un momento histórico han significado a la libertad: libertad en el hombre, en los pueblos y en la Patria misma. Pero de todas las representaciones, el quetzal es quien simboliza con toda propiedad este importantísimo valor humano.

¿Qué podemos decir del Quetzal? Ah.... Que él es una hermosa ave perteneciente a la América tropical: de plumaje verde tornasolado en la mayoría de su cuerpo y verde en todo su pecho; además de patas amarillas. Un hermoso moño verde corona su cabeza como si fuera un rey.

Precisamente su rara belleza, hizo que este hermoso ejemplar de la Naturaleza fuese codiciado por aquéllos que gustan de tener a las aves en cautiverio. Sin embargo, acostumbrado a la libertad, a los pocos días de estar enjaulado, el Quetzal muere irremediamente de tristeza. Su vida es la libertad; su muerte, la pérdida de ella.

Es el ave nacional de la República de Guatemala.

REFLEXIÓN

El ser humano es como el quetzal; para poder ser y crecer, necesita de la libertad.

¿Tú eres libre? Tu respuesta debió ser positiva, pues gracias a los esfuerzos de muchos mexicanos que nos antecedieron, somos libres.

Gocemos de esa libertad con responsabilidad, reconociendo en los otros su derecho a ser libres también; aunque para continuar siéndolo tengamos que ser esclavos de las leyes. De ahí que la verdadera libertad radique en la disciplina voluntaria a la que nos sometemos.

¿En que consiste tu libertad?

d) "LOS DOS HERMANOS"

Aquellos dos hermanos, aunque gemelos como dos gotas de agua, eran diametralmente opuestos en hábitos, caracteres y aun en los gustos e inclinaciones artísticas.

Rosendo era analítico, responsable y sereno, estudioso, respetuoso e inclinado al arte clásico en todas sus manifestaciones. En tanto, Roberto poseía un carácter festivo, bromista y extrovertido; enfrentaba la vida sin preocupaciones y estudiaba apenas lo necesario para aprobar los exámenes. Oír música clásica, para él significaba perder la oportunidad de disfrutar a los mejores exponentes de los ritmos contemporáneos.

Aunque se querían como hermanos que eran, estas características propias que tanto los diferenciaban, en muchas ocasiones provocaron enojos entre ellos, pero sobre todo en Rosendo, apodado por su hermano como "la perfección andando".

De esta manera la vida siguió su curso: ambos prosiguieron de acuerdo a su forma de ser, construyendo su propio destino. Con una disciplina férrea siempre previendo todo, sin excesos en sus diversiones y meditando profundamente cada decisión, Rosendo concluyó sus estudios y pronto se convirtió en un profesional de mucho éxito.

Por otro lado, Roberto, llamado por su hermano: "el frívolo Beto", continuó disfrutando de las mieles que le daba la vida. Sin preocupaciones, alternaba su pasión por la guitarra eléctrica con el estudio, aunque a éste siempre le tocó el último lugar. Sin embargo, el hecho de vivir la vida "como viniera", no impidió que "Beto" también se convirtiera en un brillante profesional.

Con la misma profesión y, aunque gemelos, el servicio profesional brindado tenía el sello característico de cada uno: serio, formal y eficiente; alegre, atento y eficiente.

REFLEXIÓN

La disciplina no necesariamente está reñida con la alegría y la diversión; tampoco es sólo la seriedad y el aislamiento lo que lleva al buen éxito a las personas; es algo más sencillo: dedicar nuestro esfuerzo en lo que tenemos que hacer y disfrutar de lo que hacemos.

El famoso escritor francés llamado Voltaire decía: "El estudio y la alegría son conductas que no deben vivir separadas".

A pesar de ser gemelos, los hermanos tenían conductas diferentes, o quizás tenían las dos; pero una era más evidente que la otra.

¿Cuál es tu caso?

e) "UN DÍA EN LA ESCUELA"

Esa mañana, de la misma manera que otras, todos los niños de aquella escuela avanzaron a sus aulas, una vez que escucharon las recomendaciones de la directora y de la maestra encargada de vigilar la formación.

Con la alegría dibujada en sus caritas, aquel rumor de vida ordenadamente fue entrando en su respectivo salón. Minutos antes, en el patio de la escuela, la directora les había recordado qué tan importante es el orden en nuestra vida, en nuestras acciones y actitudes.

Los alumnos de sexto año, ya sentados en su respectivo pupitre, fueron respondiendo con el acostumbrado "presente" al escuchar su nombre en el "pase de lista" que diariamente realizaba el maestro.

-¿Quiénes leyeron en su casa la lección correspondiente al día de ayer? – preguntó el maestro.

Una voz, al unísono, indicó al profesor que todo el grupo había leído aquella lectura y, no sólo eso, sino que de inmediato los alumnos empezaron a verter diferentes comentarios y opiniones relacionados con el tema de la narración.

Sin esperararlo, un ligero bailoteo, un apenas perceptible vaivén se dejó sentir. El grupo, al notar aquel movimiento que crecía y se hacía notar más, inmediatamente se levantó de su asiento.

-¡Está temblando! ¡Maestro: el temblor, el temblor! –gritaron diversas gargantas infantiles angustiadas.

-¡Sí... Es un temblor! –repuso el maestro-. Sin embargo, ya sabemos qué hacer en estos casos. ¡Actuemos ya!.

En breves segundos, la escuela toda ocupaba las zonas de seguridad previamente seleccionadas para estas contingencias. En un orden absoluto y con serenidad, los niños habían dejado sus aulas y usado los espacios señalados.

-Debemos esperar a que la Tierra deje de bailar su melodía favorita –dijo un niño- para volver al salón.

-Es cierto –respondió otro- lo malo está en que es bien egoísta, le gusta bailar solita, sin chambelán,

REFLEXIÓN

Así en estos casos, el orden evita que la desesperación y el miedo provoquen tragedias, es cierto también que sin la serenidad para actuar, existiría solamente el desorden. Ante el peligro, el mejor salvavidas que tenemos es la serenidad.

Donde quiera que te encuentres procura actuar con serenidad, esto no es fácil pues para lograrlo debes tener un control absoluto de tí mismo, ya que lo que expresamos a los demás en este tipo de situaciones, es lo que llevamos en el interior de nuestro ser.

¿Cómo has actuado cuando ha temblado en la escuela?

f) "¿Y EL RESPETO, QUÉ?"

Los pueblos, en el curso de su vida, han encontrado formas para contar a las generaciones venideras aquellos sucesos que por el drama o tragedia que encierran, sirven de enseñanza o ejemplo.

El "corrido", ha sido desde hace mucho tiempo la forma preferida de expresión versificada con el cual el sentir popular, de manera escrita u oral, condena, lamenta y exalta, los hechos acaecidos y las costumbres que adornan su historia lustral.

A través de sus rimadas coplas, el pueblo canta, entre otros temas, el gesto heroico, la hazaña del débil, la valentía del hombre justo o simplemente, la victoria del caballo de los pobres. Sin embargo, por su sentido moral, educativo y de vital ejemplo, existe un elemento que resalta sobre los demás: "el respeto a los padres y el premio o castigo recibido, según la conducta de los hijos".

Para comprobar lo anterior, baste el siguiente ejemplo:

"Quítese de aquí mi padre que
estoy más bravo que un león,
no vaya a sacar la espada y le
traspase el corazón".

De la misma manera, también podemos citar aquéllos que expresan:

"Yo lo digo fuerte muy fuerte y quedito, yo lo que no quiero es que llore una madre como la ancianita del rostro marchito que lloró el destierro de su hijo culpable"

Estos versos reflejan la importancia que ha tenido entre nuestro pueblo el respeto hacia la madre o el padre; representan el sentir que la sociedad guarda desde tiempo atrás para los padres y que, ha transmitido de generación en generación muchas veces a través de la "voz anónima y vagabunda" que, al pasar por un poblado contó el relato y se fue después para perderse con su "corrido" por los diversos senderos.

REFLEXIÓN

El respeto a nuestros padres no se debe sólo al hecho de que nos visitan y alimenten; sino a que fueron escogidos por la Naturaleza para darnos la maravilla y grandeza de vivir. Con el respeto a nuestros padres, estaremos sembrando en nuestro corazón la semilla que habremos de cultivar después, en nuestros propios hijos.

Si no somos capaces de respetar a los otros y en particular a nuestros padres, seguro es que no nos respetamos ni a nosotros mismos.

¿Por qué respetas tú a tus padres?

g) "EL PRISIONERO"

su rostro bronceado, era testimonio del sol abrasador que lo envolvió durante las jornadas largas que hacía, montado en su caballo. Sus ojos, color de noche, ahora despedían el mismo fuego de aquellas en que tuvo que enfrentarse con el enemigo, en otras tantas encarnizadas batallas.

La fiereza con que luchaba le había dado fama, temor y respeto entre las fuerzas enemigas. Su solo nombre era motivo para tomar las precauciones necesarias, pues en torno a él, ya se contaban historias inverosímiles, fantásticas y sobrehumanas.

Hoy, el mismo pelotón encargado de fusilarlo, lo veía con respeto y, hasta cierto punto, lamentaban aquellos soldados de ser ellos quienes tuvieran que ejecutar la fatal orden.

Vencido y aprehendido después de tantas victorias, ahora enfrentaba su trágico final. El comandante de aquel pelotón, ante el rango del distinguido prisionero con respeto dijo:

-Señor: pida usted su último deseo y permita que vende sus ojos.

-En primer lugar, Capitán, no permito que se venden mis ojos, ya que esa acción es sólo para los traidores. Yo he luchado por lo que creí justo y cierto: jamás negué mis principios ni traicioné mis ideales. Fui valiente, íntegro y noble, en la lucha y la victoria; he sido fiel a quienes en mí confiaron. Hoy muero con el honor y la dignidad de haber servido a mi Patria, por lo que consideré bueno para ella. Así es que, adelante, señor Capitán –concluyó el sentenciado.

-Recojan el cuerpo –indicó un alto militar- es una pena que mueran generales de esa grandeza; cualquiera hubiera claudicado, sin la "terquedad" de este gran soldado.

REFLEXIÓN

Nuestro valor como seres humanos está en la rectitud de nuestros actos y en la integridad de nuestra conducta, de nuestra forma de vivir. Sólo así tendremos el honor, la fama y una buena reputación.

Aunque, más que buscar la fama, busca que los demás te imiten por su conducta ejemplar, no es suficiente con que sepas qué es lo que se debe hacer sino que hagas de tu vida un modelo a seguir.

¿Qué harás a partir de hoy para constituirte en un ejemplo para los demás?

h) "LEGADO"

El domingo, día que muchos aprovechaban para pasear o simplemente para descansar, en aquella noble mujer era una oportunidad para atender las necesidades que durante la semana no podía cubrir en su humilde hogar.

Toda la semana, de lunes a sábado, ella tenía ya el compromiso de lavar y planchar ropa de diferentes casas. Su honradez, decencia y responsabilidad, la habían convertido en una mujer digna de admiración y confianza; todas sus patronas, además de quererla, confiaban en ella ciegamente y, aun más, la recomendaban.

-Mamá, ya llegaste –dijo con alegría el hijo mayor.

-Sí, hijo, aquí estoy –respondió la mamá- ¿Comieron ya?

-En cuanto salí de la escuela, pase por mis hermanitos a la casa de doña Luisa; calenté la comida y comimos –respondió el pequeño.

Excepto el día domingo, esta escena se repetía durante la semana. Cualquiera pensaría que aquella mujer, cansada por el arduo trabajo, regresaría a su humilde hogar no sólo malhumorada, sino con el deseo de no hacer ningún quehacer. Sin embargo, no era así; una sonrisa siempre adornaba aquel rostro moreno y de finas facciones. Ella estaba convencida de que todo trabajo honesto dignificaba a quien lo hacía y que, la honradez, la decencia, el respeto, la responsabilidad y el esfuerzo, eran los mejores atributos que hacía al ser humano enfrentar la vida y ser respetado.

Por eso luchaba a diario; no sólo para dar el pan a sus hijos, sino que deseaba heredarles como ejemplo: su moral, su fuerza para luchar y el amor por la vida. Quería que con el tiempo ellos se convenciesen de que la limitación económica, no es un obstáculo para alcanzar el tesoro de los sueños y menos aún para ser digno y respetado.

REFLEXIÓN

La firmeza de carácter nos permitirá que siempre seamos nosotros mismos; con ella enfrentaremos con decisión todo lo que aprendamos.

Aquellos seres humanos que permanecen firmes a pesar de las angustias y las vicisitudes, concluyen por ser admirados por sus familiares, merecen los elogios de sus amigos y son honrados incluso por sus enemigos.

Pregunta a un adulto: ¿Qué se debe hacer para tener un carácter férreo, capaz de soportar todo lo que la vida le presente?

i) "ALMA GRANDE"

Su patria, desde muchos años había sido colonizada por otro pueblo más poderoso y avanzado. Pero como sucede en la mayoría de las colonizaciones, el pueblo, lejos de recibir beneficios, sólo era utilizado como fuerza de trabajo necesaria de explotar, sin importar su cultura, religión o formas de sentir y pensar de su gente.

Esta situación de colonizaje se agravaba aún más con la estructura social existente, las diversas religiones y, una sobrepoblación sumida en el hambre y la pobreza.

Además de orientar la economía para beneficio del colonizador, las leyes y su aplicación no fueron la excepción ya que en casi todos los casos únicamente sirvieron para reprimir al pueblo y proteger al invasor. Esta desigualdad social y discriminatoria en todos los órdenes, poco a poco fueron generando en la población sentimientos de odio hacia el colonizador y despertando anhelos de libertad.

-Tenemos que luchar por la libertad de nuestra patria, para heredarles a nuestros hijos un país libre, un suelo que les pertenezca –dijo aquel hombre diminuto y de mirada profunda.

Aquella multitud escuchaba emocionada al hombre que, con la fuerza de su palabra y el poder de la razón, había asumido el liderazgo de los ideales que encendían el corazón de un pueblo. A través de una humilde indumentaria blanca que resaltaba en su piel morena y, unos lentecillos que no alcanzaban a encubrir el fuego de sus ojos acerina, aquel humanista continuaba su arenga:

-Nuestra lucha, no se manchará de rojo: la pólvora no ensuciará nuestras almas ni su estruendo lastimará los oídos de nuestra independencia; triunfaremos con la verdad y la fe; la paz será nuestra principal arma.

Como era de esperarse, el colonizador al mirar afectados sus intereses acudió a las armas para reprimir a un pueblo que luchaba enarbolando la "no violencia". Finalmente, acciones como: "el tenderse todo el pueblo sobre las vías del tren ", dieron la victoria e independencia a aquella nación. Encabezadas por su sabio líder, las fuerzas pacifistas alcanzaron su libertad y con ella, el ejemplo de un patriota: su nombre: **Mahatma Gandhi, Alma Grande.**

REFLEXIÓN

No existe en el mundo un país o una nación que no desee asegurar una paz verdadera para todos, ya que ésta es un bien: no hay nada mejor ni más útil.

La "paz" es el ave que permite la dicha entre los seres humanos; por eso siempre es perseguida; quien la caza, cierra fuerte su mano amiga para que no escape. Sólo el odio y el rencor pueden hacerla desaparecer.

¿Podrían trabajar en tu grupo si no hubiera paz?

j) "AMOR MATERNAL"

En cierta ocasión, la Madre Teresa de Calcuta fue entrevistada en un programa de la BBC de Londres. El entrevistador estaba fascinado de poder platicar con alguien que irradiaba una gran pureza de alma, claridad en el razonamiento y una gran bondad. Le preguntó sobre su trabajo humanitario y altruista. Después de la exposición, el comentarista dijo:

-Su vida señora, es un ejemplo a ser seguido, su perseverancia, su altruismo y su fe, son invaluable. Sin embargo, para los que tenemos familia, para los que tenemos que cuidar y trabajar para atender a nuestros hijos, es mucho más difícil hacer lo que usted hace. Tal vez este tipo de servicio que realiza sea para personas como usted.

Con voz firme y segura, la madre Teresa le dijo:

-No señor, usted se equivoca: yo soy casada –mostró su anillo que simbolizaba el casamiento con su religión, en tanto decía- todos los que me rodean son mi familia, son mis hermanos, son mis hijos, por quienes debo velar y cuidar de igual manera que usted lo hace con su muy pequeña familia.

REFLEXIÓN

Para poder evaluar el trabajo de los demás debemos hacer a un lado nuestro egoísmo, pues éste nos lleva a minimizar lo que otros hacen. El egoísmo nos impide ayudar, incluso a quienes están cercanos a nosotros.

El egoísmo es fuente generadora de las excusas que justifican lo que no hacemos.

¿Qué haces tú por los demás?

k) "EL BUDA DORADO"

Una mujer que practicaba un rito oriental esculpió la estatua de Buda y la recubrió con hoja de oro lo que hizo que la pieza fuera realmente bella.

A donde quiera que iba, siempre llevaba su pequeño Buda dorado; quien lo veía siempre hacía referencia a su belleza.

Pasaron los años y el Buda seguía con ella, le tenía un lugar especial en su casa; pero sucedió que uno de sus parientes enfermó y tuvo que trasladarse para visitarlo.

Allá llevó a su Buda y cuando fue al templo del lugar encontró que había muchos Budas más colocados en el frente y ahí los fieles oraban. Ella acomodó en un espacio el suyo y le prendió su incienso, pero al hacerlo se percató que el humo y el aroma iban también a los otros Budas vecinos.

Esto le indignó, pues el incienso que quemaba ella sólo quería que fuera para el suyo; entonces ideó algo para que las demás estatuas no gozaran del perfume derramado por el incienso que ella quemaba y colocó alrededor de él algunas láminas a manera de embudo, a través del cual el incienso sólo subiría a su Buda. Pero no había transcurrido mucho tiempo cuando se percató de que la nariz de su Buda se había ennegrecido, haciéndolo ver muy feo; por más que lo limpio, nunca pudo quitar ese color a su antes hermosa estatuilla.

REFLEXIÓN

Debemos ser capaces de compartir con otros las cosas que poseemos, las que nos gustaron más, las que merecen nuestra mayor estima, hacer esto, nos redituará una doble satisfacción, gozar de lo que tenemos y gozar viendo el placer que proporciona a otros.

Sólo el que tiene grandes cualidades no es envidioso, no es egoísta.

¿Qué diferencia hay entre envidiar buenas conductas y envidiar bienes materiales?

I) "EL SILENCIO"

Aquella reservación era la clara evidencia del pueblo vencido y el vencedor. Construida afuera de la ciudad, en ella vivía la comunidad de los Navajos quien al ser derrotada, había sido discriminada y conminada a existir afuera de la civilización del "cara pálida".

Aunque no se les prohibía visitar el pueblo, su presencia despertaba comentarios hirientes, insultos y desprecios, pues como raza sojuzgada era vista y tenida como inferior. Esta condición había prevalecido durante muchos años.

Consciente de su situación, aquel pueblo preservó sus tradiciones y costumbres. Sus dioses fueron venerados, aun lejos de su entorno natural. La lluvia, el viento, el sol, la luna y todo cuanto se relacionaba con la Naturaleza, siguieron viviendo en el alma de aquella comunidad, mal llamada "india".

Los ancianos, integrantes del Consejo, diariamente orientaban y nutrían a los jóvenes navajos con la sabiduría heredada de sus ancestros para así, no sólo fortalecer el espíritu sino engrandecer el origen de su raza.

-Nuestro pueblo –decía uno de los ancianos- desciende del sol y posee la sabiduría de la Naturaleza. En este don está nuestra fuerza.

-Si es así –contestó un joven- ¿por qué nuestros dioses permiten que nos humillen?

A esta interrogante se sumaron varias más; casi todas sin sentido, debido a que los jóvenes no consideraban que, mientras la civilización y el progreso del blanco habían avanzado y con ello devorado sus tierras, ellos permanecieron si bien es cierto, con su sabiduría natural, pero también con un atraso en los instrumentos bélicos.

-No todo ha sido malo –dijo otra voz- aunque nos vencieron los blancos, gracias a ellos hemos conocido otra forma de vivir. Creo que deberíamos agradecer este hecho a nuestros dioses.

-No sabes lo que dices; con tu actitud estás negando tu origen –expresó con clara molestia uno de los jóvenes presentes.

El tiempo transcurría y nada cambiaba; las ofensas continuaban hacia todo Navajo que visitaba el pueblo; impotentes, éstos repelían las agresiones verbales de que eran objeto por aquellos ciudadanos. Mas no todos asumían la

misma actitud de respuesta; entre aquellos jóvenes "indios", destacaba uno por su serenidad, seriedad y valentía. Él, como si estuviese sordo, hacía caso omiso de todas las agresiones proferidas.

Ya en la reservación, era acusado por su actitud, ante el Consejo de Ancianos.

-Gran Consejo – dijo un navajo- "Coyote Gris" ha sido ofendido en el pueblo y, como un cobarde, selló su boca con el silencio. ¡Nada hizo para defenderse!

Interpelado el joven por el Gran Consejo, acerca del porqué esa conducta, respondió con firmeza y sabiduría.

-De ustedes he aprendido la grandeza de la victoria y la dignidad en la derrota. Ni se es más valiente humillando al vecino, ni se es más digno loando u ofendiendo al vencedor. Sólo he recordado y actuado con base en lo que ustedes han dicho: "si el silencio es mejor que las palabras, entonces hay que callarlas"

REFLEXIÓN

Muchas veces creemos que el que mucho habla, es quien tiene la razón o la capacidad de decir verdades y olvidamos que el silencio es producto de la prudencia, de la tolerancia, del respeto hacia la libertad que todos tenemos de expresar lo que sentimos y pensamos.

Guardar silencio no es encubrir; muchas ocasiones significa meditar, analizar, buscar la mejor respuesta; es encontrar el mejor camino hacia la sabiduría.

¿Por qué se dice que comete más errores el que habla que el que calla?

m) "LA HORA DEL PERDÓN"

Aunque tengo muchos años de haber nacido, soy como el mar: nunca duermo, he vivido en un constante insomnio. En mi largo andar he sido testigo de sucesos que, en su tiempo, llenaron de indignación o pavor o, simplemente provocaron satisfacción a la población.

Precisamente, uno de los hechos que he guardado en mi memoria, es aquel relacionado con un nobilísimo caballero español. De elevada alcurnia, llevaba como estirpe la bondad, altruismo y humildad de sus ricos, sabios e influyentes padres, ejemplo poco valorado por el joven en su conducta personal, llena de rencillas, pendencias y duelos a muerte.

En aquellas callejuelas empedradas e iluminadas por tímido farol, después de que el sereno hubo roto con su voz el silencio de la noche, una frase lastimera recorría el eco de las paredes y los canales:

-¡Perdón! ¡Perdón, Padre mío! ¡Padre, Padre! ¡Perdón!

Esa ocasión, siguiendo la costumbre, el joven y adinerado español se enfrentaría a duelo con otro noble español, conocido y amigo de su familia. Avisado el bondadoso padre de otra rencilla más de su hijo, se apresuró para llegar al sitio del duelo.

-¿Qué vais a hacer? ¡Detén la espada, insensato! –ordenó el distinguido padre-. Además, don Pedro goza de nuestro aprecio y tú, en este caso, has provocado el duelo. ¡Te ordeno, desistas de este enfrentamiento!

El iracundo hijo, fuera de sí y con la rabia anidada en sus ojos, poco caso hacía a las órdenes y súplicas de su padre, que yacía interpuesto entre los dos espadachines. Blandiendo aquel rayo plateado de filoso acero, el desobediente vástago decía:

-Quitadse Padre; si es necesario a vos atravesar, os lo haré.

Un débil gemido escapó de aquel corazón paternal atravesado por el soplo de la muerte. Sin reparar en lo que había hecho, recién iniciado el duelo, el patricida caía también con el pecho sangrante y la vida escapándosele, junto al cuerpo del sacrificado padre.

Años pasaron y el "perdón" escuchado era acompañado por el golpe furibundo de un látigo que silbaba con el viento.

-Ya es la hora del "perdón" –decían los habitantes-; oremos para que esa ánima descanse.

Todas estas leyendas e historias las guardo en mi memoria y aunque sucedieron cuando me llamé "Nueva España", hoy que soy la gran Ciudad de México, todavía no se me olvidan.

REFLEXIÓN

El respeto a nuestros padres y a los ancianos, ha sido una práctica muy usual en nuestro pueblo. Pero independientemente de ello, el respeto debe darse a nuestros hermanos, familiares y personas en general. Si deseamos ser respetados, antes tenemos que respetar.

La humildad es una de las cosas que se requieren para aprender, en especial, el respeto a nuestros semejantes y para reconocer los beneficios de lo que nos enseñan; sobre todo aquello que viene de nuestros padres.

¿Por qué debes respetar a tus padres?

n) "LA APARIENCIA"

Nasrudin, un legendario maestro sufi, le dijo en una ocasión a su rey:

-Las leyes no hacen mejor a las personas. Ellas deben practicar las cosas buenas, hasta incorporarlas internamente, pero ¡cuidado!, en ocasiones lo que vemos o lo que oímos como verdad en realidad no lo es y yo te lo voy a demostrar si me apoyas. Mira, la entrada a nuestra ciudad es única, sólo lo podemos hacer a través del puente: construye una pequeña celda o cárcel a la mitad de camino.

De inmediato el rey mandó construir lo solicitado y al día siguiente, al amanecer, ya estaba el guardia quien inspeccionaba por ley a todo el que pretendía entrar a la ciudad.

A sugerencia de Nasrudin, el rey proclamó un edicto que decía:

"Todos los ciudadanos que entren o salgan de la ciudad, serán interrogados. El que diga una verdad podrá salir o entrar, según lo desee, pero si miente, será encarcelado".

Todo el pueblo estaba esperando que alguien se decidiera a cruzar el puente, por lo que fue reuniéndose una multitud.

Cuando Nasrudin calculó que casi la totalidad del pueblo se había reunido, se dirigió al puente.

El guardián le preguntó:

-¿A dónde vas?

-Voy camino a la cárcel –le respondió Nasrudin calmadamente.

-No creo en usted.

-Si no cree en mí, entonces estoy mintiendo; encárceme.

-Pero si lo encarcelamos, parecerá que, lo aquí dicho deja de ser verdad.

-Eso mismo, ahora saben que en ocasiones la verdad es sólo su verdad y no la verdad de otros.

REFLEXIÓN:

Pensar en lo relativo de la verdad, nos conduce a reflexionar sobre la importancia de no contentarnos con lo superficial, sino que debemos profundizar, ponderar y procurar tener la prueba directa de las cosas.

Si sólo juzgamos por la apariencia, nos puede conducir a incoherencias y conclusiones erróneas.

Si existen varios aspectos de la verdad, ¿Quiere decir que las verdades cambian?

ñ) "ESPERARÉ AL MAÑANA"

¡Oye! ¡Levántate ya! ¿Acaso permanecerás acostado todo el día?

Diariamente era la misma invitación; pero aquel joven, como si nada escuchara, ni se daba por enterado de las molestias que ocasionaba con esa indolencia a sus padres.

-Ya les he dicho una y otra vez –pensaba para sí el imberbe- que por mi mala suerte no encuentro trabajo y así, ni caso tiene que me levante; total: ¿para qué lo hago? Esperaré a mi buena suerte y entonces ... ahora sí todo cambiará.

Los padres observaban que nada lo hacía modificar su actitud, ni siquiera mostraba el mínimo interés por desembarazarse de la pereza que lo envolvía. Poco tiempo después, el fallecimiento imprevisto de sus progenitores, se convirtió en un pretexto más para llenarse de una depresión que, por supuesto, no sentía.

-La vida es injusta; a los demás les da mucho; en cambio a mí, sólo me ha dado olvido y mala suerte. Pero ... ya cambiarán las cosas.

Así, rodeado de lamentaciones y una perniciosa abulia, la pobreza pronto lo cobijó al grado de que gracias a la caridad vecinal, obtenía un mendrugo para engañar a aquel, no tan perezoso, estómago. Durante mucho tiempo, la mendicidad fue su forma de vida y su lengua mendaz, su aliada.

Mas como dice el refrán sabio de "que el muerto y el arrimado a los tres días no se soportan", ante aquella vida parásita los vecinos le fueron retirando todo apoyo.

-Es tan grande mi "mala suerte" que ahora, hasta mis "dizque" amigos me niegan su ayuda: ¿Qué haré? –se comentaba a sí entre conmisericordias.

Esa noche, desfallecido más por el hambre que por el sueño, vio entre el velo onírico a su padre que, acompañado de la mamá, se acercaba a él para decirle:

"-Hijo mío; te has pasado la poca vida que llevas echando la culpa de tu mediocridad, a la "mala suerte". Esta no existe; tu fracaso, hasta ahora, se debe a esa pereza que te acompaña pues es ella quien hace que lo deseado se haga difícil. Cuando la vida está llena de pereza, pronto es conquistada por la pobreza.

Enamórate de la diligencia; ella sí es la verdadera madre de la "suerte" y del éxito. Si vives esperando, en ayunas perecerás".

El llanto y la angustia anegaron su desgarrada y sucia almohada; con el sollozo enmudeciendo su voz, recordó la frase favorita de su padre: "La miseria y el hambre llegaron a una casa, pero como vivía un hombre trabajador, huyeron".

REFLEXIÓN:

La "mala suerte" va asida a la mano del perezoso, del indolente.

El trabajo, el esfuerzo, la decisión y la diligencia, son los arquitectos que construyen el palacio de la Buena Suerte, del éxito. A ellos debemos aliarnos si deseamos ahuyentar el ayuno de nuestra vida y probar el fruto del árbol de nuestros afanes.

La "mala suerte" sólo existe en el pesimismo, jamás en el optimismo.

¿Crees que sea la suerte y no el trabajo quien decide el éxito del hombre?

o) "EL BRAVUCÓN"

La fama que había alcanzado no era por buen estudiante ni mucho menos por su comportamiento en la colonia, sino por su indisciplina y las constantes agresiones a sus compañeros dentro de la escuela. Además las frecuentes riñas y bravuconadas le habían hecho merecedor de los peores calificativos entre los vecinos.

-Soy el mejor, el más valiente –decía a sus compañeros cuando estaban en el recreo- y quien lo dude, que me lo diga para demostrarle "quién soy yo".

Esas afirmaciones con toda altanería, eran periódicas hacia sus condiscípulos quienes, no sólo rehuían al enfrentamiento sino que además lo ignoraban.

-Ya te fijaste en ese "chavo", ni siquiera se atreve a verme –decía el bravucón a un "dizque" amigo- sabe que si lo hace le irá muy mal porque conmigo no se juega. Tú bien lo sabes "rano", a mí nadie me gana en nada.

Dentro de las actividades deportivas que realizaba la Delegación Política en la colonia, ese año incluyó el boxeo deportivo. La participación era abierta y espontánea. Conocida la presunción del "perfumado", así le decían, alguien lo hirió en su amor propio invitándolo a participar.

Como era de esperarse, no pudo eludir el reto; él, el valiente, el que a nada ni nadie temía, jamás podía decir: ¡No!. Con los guantes ya puestos en aquel "ring", dijo a su cuate el "rano".

-Aunque es a dos "rounds" la pelea, vas a ver como este "tilico" no me dura ni un minuto. Si cuando va en la calle ni siquiera se atreve a mirarme, imagínate al verse frente a mí se caerá de puro miedo.

¿Qué fue lo que sucedió? ¿Cómo pasó aquello? Jamás pudo explicárselo: lo cierto es que en un momento se sintió acostado en el piso del "ring", con la cabeza aturdida, viendo cómo la gente que estaba alrededor giraba como si fuera montada en un carrusel de feria. Ahora, todo mareado, veía en la esquina a un "tilico" gigante que lo invitaba a seguir peleando.

Una rechifla lo acompañó cuando bajó del cuadrilátero para irse a su casa. Con la barbilla clavada en el pecho, sus ojos veían cómo sus lágrimas manchaban el suelo.

REFLEXIÓN:

Para reconocer quién eres y la importancia que tienes, no es necesario que pelees o retes a las personas, ni grites que eres el mejor. Muchas veces estas actitudes sólo son consecuencia de que no nos valoramos a nosotros mismos; reflejan el miedo y la inseguridad que tenemos; es como el que silba en la noche para ocultar su temor. Nunca habrá personas que sepan hacer todo; pero sí, que lo intenten todo.

La sencillez es la mejor manera de decir cuánto valemos; con ella podemos resolver las cosas, sin complicación e incluso te dará más bienes que si empleas la violencia.

¿Cómo explicamos esta idea? Con sencillez se ve la naturaleza sin requerir de anteojos.

p) "EL ARQUITECTO"

Papá: ¡Qué mal hecha está la casa, tiene muchos defectos técnicos! -dijo uno de sus hijos: precisamente el que estudiaba arquitectura.

-¿Lo crees así hijo? No olvides que yo no estudié –contestó con humildad el padre.

Él, durante gran parte de su vida se había dedicado a la albañilería, empezando desde acarreador de mezcla hasta convertirse en un verdadero "maestro" de la "cuchara". Como hombre honrado, responsable y capaz que era, había logrado que los arquitectos depositaran en él toda la confianza y dejaran bajo su cuidado la construcción de importantes obras.

Sus tres hijos estudiaban en la Universidad diferentes profesiones, gracias al esfuerzo de él en el trabajo y, a la magnífica administración del dinero que hacía su esposa. Recordaba cómo después de aquellas arduas jornadas, cuando el sol cerraba los ojos del día, ya en su casa oía comentar a su mujer:

-Vienes muy cansado, viejo; tanto que tus ojos se quieren esconder en lo más hondo de sus propios agujeros. Pero ... ahorita, con unos frijolitos calentitos y unas tortillas, te vas a reanimar.

-Ni siento el cansancio; lo hago con gusto mujer, sobre todo porque puedo ayudar a mis hijos pá que estudien y no anden de cirqueros allá arriba, en los andamios, llenos de cal y con los hombros "pelados" –contestaba el feliz albañil.

La casa que ahora era criticada por el hijo, casi arquitecto, representaba el esfuerzo de muchos años, pues la había terminado robándole a su descanso tiempo y, comida, a su estómago.

El 3 de mayo, Día de la Cruz o de los albañiles, servía para coronar aquel viejo anhelo: la inauguración de su casa. Entre cohetes que jugaban carreras en el cielo y la alegría familiar, una vez más se escuchó al hijo decir:

-Insisto padre; esta casa presenta una desproporción en sus partes y carece de todo sentido estético. Recuerda que este año termino mis estudios de arquitectura y sé lo que digo.

-Está bien hijo: yo sólo poseo la experiencia de lo que aprendí en tantos años de albañil; carezco de estudios como los tuyos. Mi orgullo será cuando tú construyas la primera casa y vea cómo se hace para así aprender –respondió lleno de sencillez el alegre papá.

Han pasado los años y el graduado arquitecto, aun no logra construir una vivienda para que su padre compare la perfección de una construcción y, aprenda cómo hacerla.

-¡Qué soberbio he sido! ¡Cómo desearía construir una casa parecida a la de mi padre!

REFLEXIÓN:

Lo que todo ser humano haga siempre tendrá una importancia, un valor. La sencillez de las cosas no indica que éstas no tengan belleza. A veces nuestra soberbia nos hace pensar que sólo lo que nosotros hacemos tiene mérito, lo cual nos conduce a una equivocación. La sencillez en nuestros actos nos permitirá aceptar y reconocer lo que otros realicen.

Procura actuar directamente pero con firmeza; deja que los superficiales vanidosos, soberbios, sean los que se pongan en la luz; tú brillarás con luz propia: ésta es contraria a la soberbia.

¿A qué luz nos estamos refiriendo?

BIBLIOGRAFÍA

- 📖 Antología básica, *El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Universidad Pedagógica Nacional. Plan 1994.
- 📖 Antología básica, *Escuela, comunidad y cultura local en.....* Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación. Plan 1994.
- 📖 Antología básica, *Proyectos de innovación*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación. Plan 1994.
- 📖 Antología básica, *La formación de valores en la escuela primaria*, Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en educación. Plan 1994.
- 📖 Charles E. Schaefer y Theresa Foy Di Jerónimo. *Ayude a su hijo a superarse en el colegio*. Javier Vergara Editor S.A. México.
- 📖 *Diccionario de pedagogía y Psicología*, Ed. Cultural, S.A. 1999.
- 📖 *El Ixtapaluquense*. Revista de información municipal, por el H. Ayuntamiento constitucional, Edo de México, 1990.
- 📖 Gómez, Robleda Carlos, Roberto E. Gutiérrez, Armando Nava Rivera. *Psicología Educativa*. Ed. Artes gráficas modernas. S.A. México D.F. 1980.
- 📖 Hernández Salazar, Ma. Cristina, Manuel Zavaleta Santamaría, et. al. *200 reflexiones*. Secretaría de Educación Pública Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal México D.F. 1ª. Reimpresión 2000.
- 📖 Melero, Martín José, *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. Siglo XXI, Ed. España, 1993.
- 📖 *Programa de desarrollo educativo*, SEP. 1995.
- 📖 Santiago Ramón y Cajal. *Tópicos de la voluntad*. Ed. Espasa – Calpe. Buenos Aires. 1971.
- 📖 Savater, Fernando. *El valor de educar*. Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México, 1997.
- 📖 Yáñez, Maggi. *Desarrollo humano y calidad*. 2ª. Edición. Módulo 1. Ed. SEP. Limusa, 1997.