

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE

**ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA UN
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA
ASIGNATURA DE INGLÉS PARA EL
PRIMER GRADO DE SECUNDARIA**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA**

PRESENTA

Ma. de Lourdes García-Máynez Contreras

MÉXICO D.F.

FEBRERO 2003

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D.F. PONIENTE

**ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA EL
PRIMER GRADO DE SECUNDARIA**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PLAN '94**

PRESENTA

María de Lourdes García-Máynez Contreras

MÉXICO. D.F.

FEBRERO DE 2003

DEDICATORIAS

A mi mamá, Ana María Contreras,
por el apoyo que me brindó para
realizar mis estudios, y superarme
como profesionista, y como mamá,
con su gran ejemplo.

A mis queridos hijos Luis y Memo,
quienes son mi principio y fin de mi
existir.

A mi asesor Luis Barreto Arrington
quien me alentó y apoyo a finalizar
con éxito el presente Proyecto.

A la Mtra. Martha Alicia
Escotto. (Jefe Depto. de
Becas. Relaciones Interna-
cionales SEP) quien con su
ejemplo de entusiasmo y
dedicación ,hizo despertar
en mi, a seguir superándome
como profesionista y persona.

A mis compañeras y amigas Diana,
Rebeca y Heidi, quienes durante
el transcurso de la carrera
hicieron más amena la trayectoria.

INDICE

| | páginas |
|---------------------------------------|---------|
| Introducción..... | 01 |
| Justificación..... | 05 |
| Descripción del Marco Contextual..... | 06 |
| Diagnóstico Pedagógico..... | 13 |
| -Encuesta padres de familia..... | 20 |
| -Encuesta alumnos..... | 28 |
| -Encuesta docentes..... | 35 |
| Planteamiento del Problema..... | 46 |
| Pregunta Central..... | 49 |
| Propósito General del Proyecto..... | 49 |
| Metas Concretas a Alcanzar..... | 50 |
| Marco Teórico..... | 52 |
| Metodología..... | 73 |
| Categorías de Análisis..... | 75 |
| Tipo de Proyecto..... | 76 |
| Novela Escolar..... | 77 |
| Plan de Acción..... | 83 |

| | |
|--|-----|
| Aplicación de la Alternativa..... | 93 |
| Conclusiones sobre el Curso-Taller..... | 115 |
| Evaluación de la Alternativa de Innovación..... | 118 |
| Reformulación de la Alternativa de Innovación..... | 122 |
| Bibliografía..... | 124 |
| Anexos..... | 125 |

INTRODUCCIÓN

Durante el transcurso de 25 años de labor como docente frente a grupo, en la asignatura de **Inglés**, en la Escuela Secundaria Diurna No. 35 *General Vicente Guerrero*, se han tenido diversas experiencias que han servido para mejorar el trabajo docente.

No obstante, se considera que éstas pueden perder su validez, si se dejan pasar como vivencias intrascendentes y sin ningún sentido.

Es por eso que se tomó como punto de partida y de comparación, estas experiencias de años anteriores y que por medio de la reflexión se analizaron estas diferencias que existen entre la educación tradicional y la actual.

Se creyó durante mucho tiempo que para que existiera una mejora en el proceso de aprendizaje, era necesario modificar los enfoques de los contenidos, objetivos, planes y programas de las diversas asignaturas, concluyéndose en una educación tecnócrata y poco formativa.

Desde otra perspectiva, si el docente hace un análisis introspectivo de su praxis, habrá cambios más significativos que el de estar esperando que la institución resuelva la crisis educativa.

Para que haya cambios, importantes, es imperioso inducir al docente a que tenga una visión más amplia. Poner énfasis en un enfoque más renovador y dar a los procesos de aprendizaje una perspectiva más acorde a la presente realidad social. Esto es, también, con el propósito de revalorar la importancia de otros aprendizajes escolares mucho más formativos y no contemplarlos desde una visión instrumentalizada.

Como todo principio, es difícil llegar a un cambio verdadero, ya que estos *prototipos* que se elaboran durante el trayecto del trabajo docente, se aferra tanto al proceder de la labor, que en ocasiones se reincide a lo que ya se tiene estructurado. El anquilosamiento de actitudes en el docente, hace difícil este cambio, más sin embargo, no imposible.

El presente estudio, tiene el propósito y el compromiso de organizar,

mejorar y enriquecer nuevas propuestas y de dar a conocer estrategias, para evitar el parcelamiento de conocimientos y experiencias que se dan con los docentes en las diferentes asignaturas en el nivel secundaria, particularmente en el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso: **Inglés**.

El aspecto primordial es:

Que los educandos tengan un *aprendizaje significativo*, y que lo sepan aplicar en cualquier momento de su vida.

También, se tiene la finalidad de ofrecer nuevas estrategias para concientizar al docente, en la relevancia que tiene un trabajo compartido, y de los logros importantes que se pueden dar con estos propósitos.

Este proyecto es un proceso continuo que no concluye al presentar un informe de resultados, también es un medio para crear compromisos entre las autoridades educativas, los padres de familia y la comunidad escolar.

Dichos compromisos consisten en sumar esfuerzos, con la finalidad de alcanzar una meta común: Asegurar la calidad, de modo creciente del aprendizaje, dándole más significatividad social y con mayor equidad educativa.

La oportunidad que se tiene para que los adolescentes aprendan, ¡a cómo aprender! **no** depende únicamente de la oferta educativa, como muchos así lo creen. Se debe de luchar en contra de los mitos creados entre la sociedad y la escuela.

Se trata de establecer un frente común basado en el saber; retomando, descartando, innovando, con los mismos elementos que ya se tiene, así como también, en cambios de actitudes positivas.

Por esta razón es importante analizar la problemática desde una sola perspectiva propia del centro escolar, ya que cada uno de ellos tiene sus características. Se pretende partir de aspectos sencillos y comunes a complejos, con el propósito de ir dando una resolución eficiente.

Además, el presente estudio, tiene el propósito de instar al grupo escolar a tomar un cambio de actitud hacia su responsabilidad.

El reflejo de la labor y de compromiso profesional mostrados por el docente en la comunidad escolar, serán los medios más valiosos para poderlo llevar a cabo, y alcanzar o superar este nivel de logro.

El presente documento se divide en tres apartados:

El primero, describe del *contexto escolar*, la ubicación del centro escolar y sus características como grupo social, cultural económico y urbano.

La finalidad del análisis del contexto escolar es analizar desde un enfoque dialéctico, los elementos que influyen, de alguna manera, en la problemática, y se complementa con su diagnóstico pedagógico.

En un segundo momento se plantea la *problemática a resolver* y de las personas que se encuentran involucradas.

En el tercero, se hace referencia, grosso modo, del *currículum, programas*, y el por qué y cómo es que existe el *trabajo aislado* y poco compartido entre la comunidad educativa. ¿Cómo es que afecta a los alumnos, en que tengan un aprendizaje aislado, de las demás asignaturas?

Se puntualizará las razones por la cual el alumno no obtiene buenos resultados en su aprendizaje; así como también, el de no saber vincular sus conocimientos en situaciones de su vida real.

Esta actitud renovadora que se pretende, **no** propone la eliminación del contenido previsto, sino plantear la asignatura de **Inglés** con un mayor sentido de aprehensión. Es decir, considerar las experiencias del adolescente y cumplir con las diversas funciones del conocimiento crítico y que a la vez le sirva como una herramienta de vida. De esta manera se enriquecerá mucho más sus experiencias cotidianas.

Es de suma importancia crear y generar estrategias alternativas con el propósito de que los adolescentes aprendan con mayor significatividad.

También se hace referencia del cambio que se pretende realizar, para esto, se analizan diversas teorías que contribuyen a la fundamentación de propuestas *pedagógicas y didácticas*. Por otro lado se hizo la revisión crítica de la praxis del docente, para dar viabilidad a las propuestas que se exponen en este trabajo.

JUSTIFICACIÓN

Aún cuando la institución escolar a nivel de secundaria se ha preocupado por una mejora en el proceso de aprendizaje, con respecto a la asignatura de **Inglés**, no ha sido lo suficientemente significativo; ya que lo que se modificó fue la estructura y contenidos de los programas, que la misma SEP estipula para las secundarias oficiales. No se le ha dado la suficiente importancia que debería de tener esta asignatura, ya que no se está considerando los cambios vertiginosos que está generando la globalización.

Las necesidades actuales de los alumnos han alcanzado niveles considerables, que si no se toman en cuenta, el trabajo del docente seguirá siendo muy rutinario y poco significativo.

Es esta la razón principal de la elaboración del presente trabajo; concientizarse más como docente para que el alumno adquiriera más herramientas y sepa **aprender a aprender**, se descubra a sí mismo, que esté consciente de que el alumno pueda crear y realizar nuevos aprendizajes; que su educación sea más formativa y no informativa.

Para esto se ofrecen varias estrategias para que ayuden a idear y aportar más, al propio proceso educativo, así se tendrá más y mejor proyección de la praxis, y por ende, el alumno adquiriera un aprendizaje mucho más trascendental y significativo.

Otra de las necesidades imperiosas es el de modificar el proceso de aprendizaje, de tal manera que no la adquiriera de manera fragmentada, aislada o parcelada; ya que si se lleva el conocimiento de este modo, el alumno en un futuro inmediato se sentirá frustrado y sin ánimo de seguir superándose.

La finalidad de este proyecto es de ir generando y mejorando estrategias alternativas en un proceso continuo; no concluye al presentar un informe de resultados; sino todo lo contrario; va a servir para generar más beneficios con mayores perspectivas, en busca siempre de dar una educación con calidad.

DESCRIPCIÓN DEL MARCO CONTEXTUAL

CONTEXTO SOCIAL

La Escuela Secundaria Diurna No. 35 *General Vicente Guerrero* se encuentra ubicada en la Calle de Corina No 95 Col. Del Carmen, Delegación Coyoacán. Esto es en la zona centro sur del Distrito Federal, (Anexo I).

El centro escolar se encuentra rodeado por edificios que albergan grandes tiendas de abarrotes, lavanderías, farmacias, etc., así como condominios, casas habitación y pequeños comercios, papelerías, fondas, estéticas. Las calles aledañas a la escuela son: al norte la calle de Londres. Al sur Xicotencatl; Al oriente, calle Corina y al poniente, Av. División del Norte, (Anexo II).

MEDIO URBANO

El uso de suelo es principalmente habitacional, aunque también se encuentran otros centros escolares, importantes, como son: La Preparatoria No 6 *Antonio Caso*, La Escuela Nacional de Música, el *Instituto Juárez*, que consta de primaria, secundaria y preparatoria.

Coyoacán cuenta con pavimentación, drenaje y alcantarillado, alumbrado público, recolección de basura y líneas telefónicas.

La escuela tiene buena ubicación, ya que su infraestructura para el transporte es muy diversa en sus rutas, así como también en las alternativas que se tienen como medios de transporte. Hay varias rutas de microbuses, autobuses, trolebuses o metro, (Anexo III).

MEDIO SOCIAL

La delegación Coyoacán representa el 3.6% de la superficie del D.F.

La delegación cuenta con 675,000 habitantes. En relación con el D.F., el 3.6% de la población vive en Coyoacán.

La delegación Coyoacán colinda, al norte con las delegaciones Álvaro

Obregón, Benito Juárez e Iztapalapa; al este con las delegaciones Iztapalapa y Xochimilco; al sur con la delegación Tlalpan; al oeste con la delegación Álvaro Obregón. (Anexo IV).

Dentro de la delegación Coyoacán se hallan varias colonias como son: Col. Santo Domingo, Col. Ajusco, Col. Copilco, Col. Romero de Terreros, Col. Rosedal, Col. Oxtupulco, Col. Reyes de Coyoacán, Col. Candelaria.

CONTEXTO ESCOLAR

La escuela Secundaria Diurna No. 35 *General Vicente Guerrero*, es una de las 350 secundarias oficiales que se encuentran dentro del Distrito Federal. Es una de las secundarias que tiene gran demanda por varias razones:

- * Ubicación en relación con la Escuela Nacional Preparatoria No 6.
- * Recomendación directa de los exalumnos y padres de familia; prestigio en el medio.
- * Alto nivel de aprovechamiento, como muestra, se tiene el reconocimiento del 2º lugar en aprovechamiento de las Escuelas Secundarias en el D.F.* Los alumnos suelen ser aceptados en la preparatoria o centro educativo de su predilección.
- * (Datos proporcionados por SAID, CENEVAL (1999 - 2000)..).

El centro escolar objeto de estudio, fue fundado por la Secretaría de Educación en los años 50's: el 14 de febrero de 1957.

El lema de la escuela es: *Ser mejor, ser excelente.*

En su inicio, la escuela se encontraba ubicada en la calle de Francisco Sosa; al siguiente año (1958) la Sec. 35 se estableció en la calle de Jardín Hidalgo No 25. El plantel contaba únicamente con un sólo turno matutino. Más adelante, cuando se cambió a un inmueble más amplio en la calle de Corina No. 95, Col. Del Carmen, Coyoacán, es en donde posteriormente, se abrió el turno vespertino. El turno nocturno se ofrece desde el ciclo escolar 1993 - 1994.

Los turnos funcionan independientemente uno del otro. Por tal razón, en ocasiones existen discrepancias entre directivos, ya que no en todos le dan el mismo mantenimiento.

La construcción del plantel es de concreto y ladrillo. La estructura de las ventanas, puertas, marcos y rejas son de hierro. En algunos salones hubo la necesidad de hacer divisiones, las cuales están construidas con tabicón.

Las instalaciones de la secundaria, por lo general están en buen estado, ya que constantemente se le proporciona mantenimiento de herrería, vidrios, instalaciones hidrosanitarias, eléctricas y de pintura. Estos gastos de mantenimiento corren por parte de la Asociación de Padres de Familia y en ocasiones de la subdelegación de Coyoacán.

El plantel está conformado por dos niveles, en donde se encuentran los salones de clase, laboratorios, sala de música, biblioteca y red escolar.

La escuela cuenta con seis grupos por cada grado de secundaria (1os., 2os. y 3os.), es decir, 18 salones de clase, así como laboratorios para Física, Química y Biología (uno por cada asignatura). Por otra parte, se dispone de talleres, que se encuentran en un sólo nivel: Decoración, Belleza, Mecnografía, Artes Plásticas, Carpintería, Corte y Confección, Encuadernación, Electrónica y Computación (Red Escolar); un aula por taller.

La superficie total de la escuela es de 1,500 m².

El área de construcción es de 990 m² (tomando en cuenta los salones de planta alta y baja). (Anexo IV).

CARACTERÍSTICAS MATERIALES DEL AULA.

Los salones de clase cuentan con una iluminación y ventilación adecuada y con su respectivo pizarrón, escritorio y silla para el maestro.

La escuela tiene un patio grande, para las actividades físicas o para ceremonias. Este patio se encuentra al centro y a sus lados sur y norte están las aulas, planta alta y baja; del lado norte, en la planta baja, se localizan los laboratorios y biblioteca, y en la planta alta, salones de clase, y el salón para Red Escolar, Del lado poniente se encuentran todos los talleres antes mencionados y un pequeño patio en donde se usa como estacionamiento para los autos del personal docente y conserjería.

Para facilitar las labores administrativas; del lado oriente hay una sala grande, para las secretarías; tres salones para directivos, como también se encuentra, la sala de maestros, dos pequeñas salas para trabajo social, y la otra para orientación.

La cooperativa cumple con un propósito, con base en una buena organización. Está dirigida por docentes, que tienen mayor número de servicios escolares. (Los servicios escolares, son horas, en que el docente, no se encuentra laborando frente a grupo; se le ocupa según las necesidades de la escuela).

El médico escolar, goza de una adecuada instalación, cuenta con escritorio para el médico, locker, estante, báscula y un sillón.

Hay de 37 a 40 alumnos aproximadamente, por grupo, en los tres grados.

La escuela, en la última década ha mantenido una población de 720 alumnos promedio.

La organización de la Esc. Sec. Dna. *General Vicente Guerrero* está formada de la siguiente manera: (Anexo V).

| | |
|----------------------|---|
| Directivos: | Director(a) y Subdirector(a) |
| Área Administrativa: | Siete secretarías |
| Docentes: | 52 maestros |
| Personal de apoyo: | Cuatro prefectos, tres orientadores, trabajo social y médico escolar. |

El servicio se otorga a educandos que tienen entre once y quince años de edad, para el turno matutino. El turno matutino es de 7:30 a 13:40.

Se consideran alumnos de una escuela secundaria a quienes hayan cumplido con los requisitos para ingresar al plantel:

- Edad: haber cumplido los 12 años, para ingresar al 1er grado de secundaria.
- Haber cursado el sexto año de primaria. (Certificado de primaria).
- Haber presentado examen de admisión.
- Promedio de calificaciones obtenido en primaria, así como también el

promedio del examen de admisión.

- Habiendo hecho la selección de alumnos, se hace una reclasificación sobre la base de la edad, sexo, estatura, etc. Se procura formar grupos, lo más homogéneos posible, con la finalidad de no originar otro tipo de problemas futuros.

Al principio del ciclo escolar, a los alumnos se les da a conocer el sistema que se llevará en la escuela. Los alumnos de nuevo ingreso hacen un recorrido a la escuela para que conozcan las instalaciones de la misma. Se les dice las materias que van a cursar, así como de las funciones que tiene cada integrante de la escuela, como son: el orientador(a), trabajadora social, prefecto(a), médico escolar, etc. Esto, porque muchos alumnos no saben la función que tienen, y de ahí su desperdicio, ya que en primaria no se cuenta con este tipo de personal y que son de alguna manera desconocidos para ellos.

Para algunos de los alumnos de nuevo ingreso, le es muy difícil tener una integración inmediata, ya que son muchos los cambios que se tienen cuando entra a secundaria.

En secundaria, los alumnos, ya no tienen a un solo maestro responsable del grupo, impartiendo casi todas las materias, como es en primaria; sino van a tener a un maestro por cada asignatura, es decir, 12 maestros, y 12 materias: Español, Matemáticas, Biología, Geografía, Historia, Inglés, Física y Química, Educación Física, Formación Cívica y Ética, Expresión y Apreciación Artística (Música) y Tecnológica.

A la edad en que ingresa el educando a secundaria es de gran transición, ya que no únicamente son cambios de su misma edad, sino considerables ajustes también en el sistema de adaptación a su nueva escuela.

Al educando de secundaria se le va exigir que tenga mucho más responsabilidad e iniciativa propia para realizar sus tareas y quehaceres escolares; su aprendizaje ya no será tan dependiente de un docente, sino de mucho más personas que existen en una comunidad escolar a nivel de secundaria. Es por esto, que los docentes y el personal de apoyo (orientadores, prefectos y trabajador(a) social se abocan, un poco más a los alumnos de nuevo ingreso, para darles mayor confianza y vayan adquiriendo el sentido de pertenencia e identidad

para su mismo plantel.

A principio de ciclo escolar, se asigna un docente que reúna las características mínimas como tal, por cada grupo para que asesore al grupo que se le haya asignado.

De manera ideal, los asesores son los docentes que informan, guían, organizan actividades, en ocasiones extraescolares, con el propósito de que el alumno se sienta sobre todo, escuchado, apoyado y más vinculado con todos los demás propósitos que se quieran lograr dentro de su comunidad escolar.

Asimismo, el docente asesor tiene que dar a conocer el reglamento del plantel, así como también el de nombrar dentro de su grupo asesorado, a un jefe de grupo, subjefe de grupo, secretario y un monitor, para su asignatura. El monitor es el alumno encargado del grupo, en caso de que falte un docente, de alguna de las 12 asignaturas; el alumno monitor asigna al grupo alguna tarea, y que después será evaluada por el docente que haya faltado.

La relación entre el personal docente y directivos, debe ser respetuosa, además de existir tolerancia por ambas partes.

Casi siempre ha sido difícil tener una relación completamente armoniosa entre los mismos docentes; ya que hay un alto número de profesores con diferentes tipos de estudio, ocasionando competencias entre docente y docente generando en ocasiones graves tensiones o conflictos entre personal, incluso de la misma especialidad (en algunos casos, celos profesionales). Esta rivalidad suele impedir que los docentes no trabajen de manera colegiada, y no formar un frente común, con el propósito de mejorar la calidad del aprendizaje de su comunidad educativa.

Por otra parte, ha sido posible apreciar que los Padres de Familia dentro de la comunidad escolar, motiven de alguna manera la labor de los directivos y docentes, con el apoyo y monitoreo de actividades extraescolares de sus hijos, haciendo que cumplan de mejor manera con los compromisos académicos, y esto ha dado mayores facilidades a los docentes para que cubran de mejor manera los propósitos del Proyecto Escolar.

Por lo anterior, se puede decir que en la Escuela Secundaria Diurna No. 35

General Vicente Guerrero, esto se logrará a través del tiempo, ya que con un cambio de actitudes, fomenta y se promueve el trabajo colegiado, para que el docente se vaya integrando más a su comunidad escolar y sepa trabajar de manera conjunta: se capacite para que el docente sea realmente capaz de socializarse en su comunidad escolar, se enseñe a compartir, comunicar, coordinar, habría cambios más significativos, ya que se cuenta con la buena voluntad y apoyo de parte de los Padres de Familia. Conjuntando esfuerzos, de todos, Padres de Familia, directivos, docentes, orientadores y alumnos, habría un gran avance en los propósitos que se pretenden; se harían en un tiempo más corto, en una *responsabilidad compartida*.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El esquema organizativo de las escuelas secundarias oficiales, cuenta con un(a) director(a) y subdirector(a). Los docentes basan su praxis, con los planes y programas establecidos por la SEP.

El diseño curricular, de las escuelas secundarias oficiales, cuenta con grandes posibilidades para dar ocasión de delimitar las acciones para las necesidades de cada centro escolar.

Los directivos, toman estas pautas a seguir, como puntos de partida para generar y establecer metas concretas a alcanzar e ir formulando el Plan Anual del centro escolar.

El *Plan Anual* se va formulando por medio de una evaluación previa (diagnóstica); se analiza, y se retoman los propósitos que no se concluyeron en el ciclo escolar anterior. Se buscan otras estrategias, para proyectarlas a un *nuevo* Plan Anual.

Los dos marcos que más se soslayan por la comunidad escolar son los Marcos, *Pedagógico y Psicológico*, ya que no se establecen y delimitan lineamientos internos dentro del plantel y que muchas de las ocasiones no se les dan seguimiento a la problemática, dejándolo a la deriva y sin buscar estrategias para resolver el problema, dada la restricción de tiempos, y muchas veces, por considerarse del dominio de los profesores.

El *Marco Administrativo y de Gestión* son los más conocidos y trabajados por los directivos, ya que éstos son exigidos amplia y profundamente por las autoridades superiores inmediatas.

Depende mucho de los directivos el funcionamiento de los centros escolares, ya que sin el apoyo de éstos, no sería factible hacer cambios relevantes, en el ámbito de la educación.

Durante la propia trayectoria de labor docente en algunos centros escolares, a nivel secundaria en donde se ha trabajado, se encontró, que no todas las escuelas funcionan de igual manera, aún en los aspectos que rigen normas

nacionales. En muchos casos existe una gran distancia entre lo que establecen las normas y el funcionamiento cotidiano de las escuelas.

- Se identificó un conjunto de rasgos críticos del funcionamiento, generalizado en las secundarias oficiales. Estos, son los siguientes:
- Frecuentemente las secundarias no funcionan como colectivos con metas y trabajos comunes.- La tarea del docente se realiza forma aislada y no existen instancias apropiadas para el intercambio de experiencias, así como, la discusión de problemas de la enseñanza y la toma de decisiones. Las acciones que se realizan con cierta participación colectiva tienen que ver principalmente con la organización de ceremonias, festivales o actividades para recolectar fondos.
- En secundaria, *se trabaja por asignaturas*. Cada asignatura tiene su referente curricular, estipulado por la SEP. Cada docente moldea su planeación, con su propia reflexión; es decir, cada docente tiene su auto-rol, según su especialidad, con un programa uniforme.
- El docente suele ser transmisor de conocimientos, utilizando su tiempo y espacio en diagnosticar, analizar, plantear, reflexionar, sin poderlo traducir a otras dimensiones, asignaturas o incluso a socializarlo con experiencias ya adquiridas por los adolescentes, ya que los profesores tienen su tiempo muy limitado.
- Las sesiones, en todas las asignaturas, tienen una duración de 50 min.
- Es común encontrar en esta secundaria, situaciones conflictivas provocadas por divergencias político-sindicales, condiciones laborales, actitudes frente a las normas explícitas o implícitas del centro escolar. No se dispone del tiempo, instancias adecuadas para procesar estas diferencias, que frecuentemente interfieren en el buen funcionamiento del plantel.
- Toda escuela secundaria cuenta con un *Consejo Técnico*. El *Consejo Técnico* está integrado por los directivos y personal docente del centro educativo. El director o directora tiene el poder de elegir a su criterio, a los docentes que tengan mayor número de horas de trabajo o de años en servicio, dentro del plantel, para que intervenga en el órgano destinado a las tareas de planeación

académica y de evaluación del estado de la escuela.

- Otra de las finalidades es conjuntar ideas y buscar una mejor resolución a algún conflicto que se tenga con los intereses del centro escolar (directivos, docentes, orientadores y alumnos) y así dar una respuesta imparcial o la más justa posible, a ambas partes.
- También tiene el propósito de establecer nuevas estrategias para mejorar la calidad del aprendizaje o para llegar a algún acuerdo que le concierne a todo el personal docente, aunque este aspecto de manera general no se le concede importancia.
- Los directivos de cada plantel, en secundaria, son los que determinan cada cuando se reúne el *Consejo Técnico*, según las inquietudes y necesidades que tenga la comunidad escolar.
- En realidad, el *Consejo Técnico*, en la propia experiencia, se queda como mera retórica en lo que concierne, a este plantel en donde se hizo el presente estudio.
- En algunos centros educativos de esta naturaleza, no hay calendario a seguir, como se da en otros niveles educativos (preescolares y primarios).
- El *docente* de secundaria dispone de un *tiempo muy limitado* en cualquier tipo de actividad. A lo anterior se suman las dificultades para lograr que el personal docente funcione como equipo, discuta asuntos académicos y establezca acuerdos.
- Efectivamente, el tiempo destinado a la enseñanza es reducido. Existen muchos factores (requerimientos de instancias administrativas de la propia SEP, reuniones sindicales, convocatorias de otros organismos; concursos y campañas, cursos de actualización) que provocan suspensiones de labores, quedando en ocasiones los alumnos sin la atención debida.
- Otro de los graves problemas es la ausencia de control y disciplina en el plano laboral, ya que el ausentismo de los docentes es frecuente.
- Toda secundaria oficial, cuenta con un *Departamento de Orientación*. La

función que tiene esta área es de guiar, orientar a los adolescentes que tengan algún problema con respecto a su aprovechamiento ó conducta dentro y fuera del plantel.

- Los padres de familia pueden acudir a *Orientación*, si así lo desean para brindarles apoyo y orienten mejor a sus hijos.
- La problemática que se manifiesta en *Orientación*, es que no comparte sus conocimientos y experiencias con el personal docente, ya que la mayoría de los docentes no acude a *Orientación*; no hay una comunicación constante por falta de tiempo, olvido o desidia de parte de los docentes. Casi siempre el docente, trata de dar una respuesta a la problemática que se tenga, dialogando con los padres de familia.
- La mayor parte de las veces, el orientador trabaja de manera aislada, por lo que a la escuela objeto de estudio se refiere, la labor del orientador se diluye o desaparece; ya que también, en ocasiones no es compatible su horario con los de los docentes.
- Aún cuando la escuela y los docentes deben de informar periódicamente a los padres de familia de los resultados educativos, generalmente esta obligación se cumple sólo como requisito administrativo, reducido a informar sobre las calificaciones obtenidas por los alumnos. Es decir, no existe una concientización ni de los alumnos, ni de los padres de familia y en ocasiones ni siquiera de parte de los docentes.
- Es común que no exista una cultura de compromiso social, así como una responsabilidad compartida amplia, cuantitativa y cualitativa de los resultados educativos. Se piensa que únicamente el educando es el responsable de su actuación y aprovechamiento escolar.
- Es necesario reconocer la importancia de la elaboración de una planeación del proyecto escolar, y al mismo tiempo, tener conciencia de que no es suficiente su sola elaboración para modificar y mejorar el funcionamiento de las actividades escolares y extraescolares, sino que también es importante diversificarla a toda la comunidad escolar y así dar una mejor proyección del propósito de la propia responsabilidad.

- El aprendizaje escolar es un proceso multirreferencial en el que están implicados todos los actores sociales de la comunidad educativa, como se puede entender desde el referente teórico de la *Pedagogía Constructivista*, donde el rol del alumno es que sea el único responsable de la construcción de su propio conocimiento.
- Esa creencia ha impactado, ya que actualmente el alumno ya es un tanto más racional y crítico de sus responsabilidades y obligaciones; pero aún así, se debe seguir promoviendo una responsabilidad mucho más compartida.
- Uno de los problemas que más se ha incrementado, por cambios que han surgido por la misma crisis social, es que muchos de los padres de familia, por ambas partes, padre y madre deben de salir a trabajar, para poder sacar adelante a la familia, dejando a sus hijos por mucho tiempo solos y a su suerte y sin ninguna obligación que deban cumplir (escolares ó domésticas), ya que tampoco se les inculca y reconoce que son participantes de una comunidad educativa y familiar.
- Lo anterior genera, otro tipo de problemas, como: rebeldía, baja autoestima, depresión, soledad, sintiéndose que no pertenecen a un núcleo familiar, y se resisten a la autoridad, ya sea del hogar o de la escuela, y de esta manera están más propensos a cometer errores de graves repercusiones.

Es por eso que es importante ofrecer alternativas en las escuelas para que el alumno se sienta que es parte de una unidad familiar y que se perciba, también, que está acogido dentro de su comunidad escolar y que puede crecer académicamente, máxime si se le hace el camino estimulante, significativo, de útil el conocimiento con base en estrategias de estudio, de modo particular en la asignatura de **Inglés**.

Características del ESTUDIANTE DE SECUNDARIA

FÍSICAMENTE

1. Por lo general goza de buena salud, en plenitud que cualquier otra época de la vida.
2. Es activo y curioso.
3. Es más independiente, a partir de su despliegue físico.
4. No es muy ordenado en su arreglo personal.
5. Crece en algunos casos, exageradamente.

MENTALMENTE

1. Inicia la capacidad de formular hipótesis.
2. Posee memoria retentiva.
3. Se desarrollan sus conceptos de tiempo y espacio de manera más precisa y amplia.
4. Anhela información, es activo.
5. Tiene variedad de intereses; manifiesta sus emociones y pensamientos entre sus amigos(as).
6. Posee sentido inventivo.
7. Amplía su poder de concentración.

SOCIALMENTE

1. Es posible estimularlo hacia la consecución de normas elevadas.
2. Le interesa la justicia.
3. Le gusta tomar parte en la clase.
4. Prefiere tener sus propios amigos, en algunos casos existe aversión hacia el sexo opuesto; en otros se exagera la atracción.
5. Empieza a juntarse en grupos o *pandillas*, manifiesta lealtad a su grupo.
6. Adora diversos héroes, familiares, del entorno, artistas / musicales, políticos u otros.
7. Suele tener conflicto con los diversos representantes de la autoridad: Padres, maestros, directivos, prefectos, policías, etc.
8. Menos esquivo, enfrenta con mayor decisión las condiciones adversas¹.

¹ Cita Escuela Emerson

Se hace mención de estas características, no como patrones a seguir o se consideren como recetas que el adolescente debe de cumplir, sino es una caracterización típica que se expone, con el propósito de tener un marco de referencia e identificar con más objetividad al adolescente.

Es evidente que puede haber alguna variabilidad en las manifestaciones dependiendo muchas veces del medio en donde se desarrolle.

A continuación se describen algunas características expofeso del alumnado que ingresa a la Esc. Sec. Dna. No 35 *General Vicente Guerrero*.

De la inscripción total de la escuela 720 alumnos; más del 90% de los alumnos inscritos a la escuela, vienen de la misma colonia o de colonias aledañas.

- El 60% de los educandos provienen de escuelas particulares. Se hace notoria esta característica, por la manera de presentar sus trabajos, tareas, e incluso en su disciplina y hábitos, que se distinguen por su presentación.
- No obstante, para muchos, el cambio de un nivel a otro es muy marcado, que en ocasiones no lo llegan a superar hasta el segundo año de secundaria.

Este cambio es drástico para algunos, y altera sensiblemente sus hábitos y su disciplina.

- De una muestra de 240 alumnos inscritos a 1° de secundaria, se encontró un 40% aproximadamente de alumnos que nunca han tenido conocimiento de una segunda lengua, en este caso, la mayor parte de estos alumnos prejuzga la materia, considerándola de gran dificultad, de tal manera que en ocasiones ellos mismos se llegan a bloquear mentalmente y adquieren inseguridad, temor y piensan que no tienen la capacidad para tener éxito en su aprendizaje. Es aquí en donde el maestro de 1° de secundaria, se debe dar a la tarea de instar al alumno a no prejuzgar y de aprender la asignatura con gusto.
- Es de suma importancia que el docente aplique un cuestionario de exploración, para conocer mejor a sus alumnos, sobre todo, por ser alumnos de nuevo ingreso. De esta manera el docente puede saber el porcentaje de alumnos que ya tienen algún conocimiento del idioma y de los alumnos que no lo tienen. El docente puede hacer una labor de convencimiento de su materia para que los

alumnos no se angustien y darles la confianza y reciban su aprendizaje con gusto y de que los alumnos descubran su capacidad de hacer y aprender algo nuevo.

Durante el periodo lectivo 2001-2002, se llevó a cabo una encuesta dirigida a los padres de familia, alumnos y docentes en la escuela objeto de estudio, cuyos resultados se ofrecen a continuación:

ENCUESTA DE PADRES DE FAMILIA

Participantes:
38 Padres de Familia

➤ 1. ¿De qué manera apoyo a mi hijo(a) en sus actividades escolares?

| | |
|--|--------------|
| - Le ayudo en tareas, dudas, revisando y comentando temas vistos | 39.4 % |
| - Comprándole lo necesario. | 36.8 % |
| - De ninguna manera / no le dedico tiempo. | 5.2 % |
| - De todas las maneras posibles. | 5.2 % |
| - No contestó. | 2.6 % |
| - Estudiando con mi hijo(a) | 2.6 % |
| - Poniéndole atención | 2.6 % |
| - Revisándoles sus tareas y apuntes | 2.6 % |
| - Dándole confianza y seguridad | <u>2.6 %</u> |
| TOTAL | 99.6% |

Si bien un poco más de la mitad de los padres encuestados (52.5) afirma ayudar a sus hijos, llama la atención como otro importante segmento de los Padres de Familia (36.8%) contempla que al proveer con recursos materiales cumple con el respaldo educativo de sus hijos.

➤ 2. ¿Cuánto tiempo le dedico diario a mi hijo(a) en la resolución de sus deberes escolares?

Casi tres cuartas partes de la muestra (73.68%) admite no dedicarse plena, cotidianamente a fortalecer el aprendizaje obtenido en la escuela de su hijo, aspecto crucial en contra.

| | |
|---|----------------|
| - El tiempo necesario / todas las tardes. | 26.31 % |
| - No le dedico tiempo. | 5.26 % |
| - Muy poco / 30 min. | 13.15 % |
| - 2 horas | 23.68 % |
| - Sólo cuando me lo pide | 2.63 % |
| - No le dedico tiempo | 5.26 % |
| - 1 hora | 21.05 % |
| - Eventualmente | <u>2.63 %</u> |
| TOTAL | 99.97 % |

Por lo tanto se deduce que los Padres de Familia, dicen estar al pendiente de sus hijos, pero tómesese en cuenta lo siguiente: sin embargo, a lo largo de experiencia docente, ha sido común que muchos Padres de Familia **no** revisen ni firmen el cuaderno de **Inglés**, así como estar al pendiente de otras actividades que se solicitan durante todo el ciclo escolar; incluso en el presente ciclo escolar, hubo algunos Padres de Familia que ni siquiera sabían que existía una circular que se les entregó en los primeros días de actividades (2001-2002).

➤ **3.** ¿Considera suficiente el apoyo que le dan los maestros a su hijo(a) en su comunidad educativa?

| | |
|---------------|---------------|
| Sí - | 57.8 % |
| No - | 39.4 % |
| No contestó - | <u>2.6 %</u> |
| TOTAL | 99.8 % |

Casi dos terceras partes de Padres de Familia (57.8%) aprecian la labor docente, aunque es muy alto el porcentaje (39.4 %) que está en contra.

Comentarios de los Padres de Familia:

| SÍ | No |
|---|---|
| ➤ Invierten el tiempo necesario. | ➤ Los maestros faltan mucho y los alumnos no toman todas sus clases. |
| ➤ Porque en sus clases consideran temas y materiales adicionales a los planes de estudio. | ➤ No reciben motivación por parte de sus maestros. |
| ➤ Contestan a las dudas cuando lo necesitan. | ➤ Porque exigen y ni siquiera dan clases. |
| ➤ Su asesor se preocupa por sus alumnos. | ➤ El tiempo del que disponen no es suficiente para poder ponerles atención a todos. |

4. Tipo de información / orientación que sería conveniente que recibiera mi hijo(a):

| | |
|------------------------------|----------------|
| - Estrategias de estudio | 42.10 % |
| - Orientación profesigráfica | 10.52 % |
| - Valores Humanos | 5.26 % |
| - Sexualidad | 2.63 % |
| - Ninguna | 2.63 % |
| - Todos los anteriores | <u>36.84 %</u> |
| TOTAL | 99.98 % |

Un considerable porcentaje (42.10) de padres manifiesta una preocupación porque su hijo(a) disponga de herramientas y estrategias para su aprendizaje; mientras que otro importante segmento (36.84%) desea que se le apoye en todo lo contemplado; los que no consideraron ningún tipo de ayuda no es significativo (2.63%).

Otro(a) información / orientación mencionada por los Padres de Familia:

- Drogadicción y alcoholismo
- Orientación Cívica
- Calidad en trabajos, tareas, calidad como personas
- Relaciones interpersonales
- Valores del patrimonio de la nación
- Control emocional

Los Padres de Familia están muy conscientes, de que no es suficiente cumplir con las asignaturas que tienen en el nivel medio; ellos también desean y consideran que para fortalecer la formación de sus hijos(as) en los centros escolares, es justo y necesario que adquieran elementos y valores más formativos para que tengan una educación con más calidad.

5. Tipo de información / orientación que me gustaría recibir como Padre de Familia:

| | |
|--|----------------|
| - Todo aquello que me sirva para ayudar, orientar, apoyar y convivir con mi hijo | 2.63 % |
| - No contestó. | 15.78 % |
| - Reportes de avances en los programas oficiales (mensualmente) para apoyar en las materias en que exista algún retraso, referente a la asignatura | 5.26 % |
| - Estrategias de cómo apoyar a nuestros hijos. | 10.52 % |
| - Sexualidad y auto estima para los jóvenes. | 7.89 % |
| - Adolescencia | 10.52 % |
| - Si mi hijo faltara a la escuela me lo hagan saber el mismo día. | 2.63 % |
| - ¿Cómo orientar a mi hijo(a) con respecto a las drogas, sexo y riesgos que puedan tener? | 2.63 % |
| - Orientación y administración del tiempo. | 2.63 % |
| - ¿Cómo ayudarlo a estudiar? | 18.42 % |
| - ¿Cómo mejorar las relaciones padre-hijo / profesor-escuela? | 2.63 % |
| - Todo el día trabajo | 2.63 % |
| - Talleres para Padres de Familia | 15.78 % |
| TOTAL | 99.95 % |

Los Padres de Familia tienen disposición de apoyar a sus hijos(as), pero muchas veces los Padres no saben cómo hacerlo de manera más eficiente, aspecto que adquiere uno de los mayores porcentajes (18.42); asimismo, desean respaldo para ellos mismos mediante talleres en el centro escolar (15.78%), así como conocer los problemas y alternativas del desarrollo de sus hijos (18.41%). Llama la atención otro 15.78% que no contestó. Asimismo, son considerables los porcentajes en cuanto a la ayuda y apoyo de los hijos: 21.04%

➤ **6. El principal problema que mi hijo(a) tiene en la escuela es:**

| | |
|---|----------------|
| - Ninguno | 34.21 % |
| - No contestó | 5.26 % |
| - Creo que hay materias a las que no se les da la debida importancia, en parte por los maestros | 2.63 % |
| - No le gusta la materia de música | 2.63 % |
| - Matemáticas | 5.26 % |
| - Falta de orientación para trabajar y comprender mejor / no conoce estrategias de estudio | 5.26 % |
| - Historia | 5.26 % |
| - La participación verbal, por temor a represión por parte de algunos profesores | 7.89 % |
| - Inglés | 2.63 % |
| - Que hay niños groseros y mal educados | 2.63 % |
| - Con el maestro de Español | 2.63 % |
| - Ausentismo de maestros/ En que los maestros se interesen a que los alumnos aprendan. | 5.26 % |
| - Falta de comunicación con los maestros | 2.63 % |
| - Poco interés a los estudios y por lo tanto bajo rendimiento escolar | 7.89 % |
| - Adaptarse al grupo | 5.26 % |
| - Revisión de tareas | 2.63 % |
| TOTAL | 99.96 % |

Un poco más de la tercera parte, de los Padres de Familia encuestados, (34.21%), considera no tener ningún problema dentro de su centro escolar. Esto hace que se pregunte uno si los Padres de Familia están informados del pensar o sentir de sus hijos (as). Se sabe que una gran mayoría de los adolescentes,

necesitan ahora más que nada, apoyo y orientación; ya que se encuentran en una etapa de trascendentales cambios.

➤ **7. La distancia emocional que percibo entre mi hijo(a) y yo es:**

| | |
|---|----------------|
| - Excelente | 7.89 % |
| - Buena | 26.31 % |
| - Ninguna | 13.15 % |
| - Normal | 5.26 % |
| - No hay | 7.89 % |
| - Poca | 10.52 % |
| - No contestó | 13.15 % |
| - Mala | 7.89 % |
| - Se siente incomprendido(a)/ ya no me cuenta sus cosas | <u>5.26 %</u> |
| TOTAL | 99.95 % |

Un considerable segmento de los Padres de Familia (52.61%), considera tener una buena relación entre padres e hijos, factor del que se puede sacar mayor provecho para mejorar estas relaciones, y por ende, en el ámbito escolar. Sumando los porcentajes de los apartados no hay, poca, mala y se aprecia distante, arroja un total de 31.56% (casi la tercera parte) muy considerable. Asimismo, es significativo el 13.15% que no contestó.

➤ **8. Lo que más me gusta de mi hijo(a) es:**

| | |
|------------------------|----------------|
| - Verlo jugar | 2.63 % |
| - Su dedicación | 18.42 % |
| - Que es responsable | 28.94 % |
| - Su carácter | 13.15 % |
| - Su comunicación | 13.15 % |
| - No contestó | 2.63 % |
| - Todo | 5.26 % |
| - Nobleza y honestidad | 5.26 % |
| - Su inteligencia | 2.63 % |
| - Obediente | 2.63 % |
| - Se entusiasma | <u>5.26 %</u> |
| TOTAL | 99.96 % |

Los paterfamilias encuestados rescatan muchos aspectos positivos de sus hijos:

Casi la tercera parte (28.94 %), que es el mayor porcentaje, considera en sus hijos la responsabilidad. Sin embargo, es necesario pugnar porque esa cualidad responsable sea compartida; así se tendría más éxito en la formación de los alumnos, ya que gran parte de los Padres de Familia, piensan que las actividades escolares de sus hijos(as), son de su única y exclusiva competencia.

➤ **9. Lo que más me disgusta de mi hijo(a) es:**

| | |
|---|----------------|
| - Su letra | 2.63 % |
| - Hace su tarea muy tarde | 7.89 % |
| - Desinterés y flojera en el estudio | 13.15 % |
| - Que es muy tímida | 2.63 % |
| - Nada | 10.52 % |
| - Su rebeldía | 10.52 % |
| - Que mienta | 2.63 % |
| - Es desordenada | 13.15 % |
| - Floja para sus deberes en casa | 5.26 % |
| - Cuando no entiende se queda callada sin preguntar | 2.63 % |
| - Descuido en su salud y a veces el desinterés a la escuela | 2.63 % |
| - Voluble | 5.26 % |
| - Muy enojón | 10.52 % |
| - No contestó | <u>10.52 %</u> |
| TOTAL | 99.94 % |

En contraste, los Padres de Familia encuestados destacan sensibles problemas de conducta de sus hijos(desinterés/timidez/rebeldía/desorden/deshonestidad/holgazanería/carácter irascible) que representa el 78.9%. Asimismo, llama la atención el 10.52% de la muestra que no contestó.

➤ 10. Su opinión sobre la Esc. Sec. Dna. No 35 es:

| | |
|---|---------------|
| - Es excelente | 7.89 % |
| - Es buena escuela. | 60.52 % |
| - El nivel académico ha bajado | 10.52 % |
| - Los maestros faltan mucho | 2.63 % |
| - Aceptable | 5.26 % |
| - Sin opinión | 5.26 % |
| - Una de las mejores escuelas de la Delegación Coyoacán | 2.63 % |
| - Regular | 2.63 % |
| - Escuela de prestigio. | 2.63 % |
| TOTAL | 99.97% |

Un considerable porcentaje (78.93) de los Padres de Familia, se encuentra satisfecho de la escuela que fue de su elección para sus hijos(as). Como se mencionó, la mayor parte de los alumnos que egresa de la Esc. Sec. Dna. **General Vicente Guerrero** ha tenido resultados satisfactorios, ya que son recibidos en escuelas preparatorias y otras que han sido de su elección.

También se detecta que hay algunos Padres de Familia que dan su opinión de manera negativa con respecto al plantel:

- Exhiben a los alumnos por no saber portar el uniforme.
- Al prefecto le falta más paciencia para tratar a los alumnos.
- Me preocupa en ocasiones, que algunos(as) profesores(as) la falta de herramientas pedagógicas; fundamentalmente en cuanto al manejo positivo de los chicos como un proceso de aprendizaje permanente. Falta de promoción de autoestima en los muchachos en esta etapa de transición y de definición de valores
- Falta más puntualidad docente.

ENCUESTA A LOS ALUMNOS

Encuesta realizada del mes de enero al mes de febrero del ciclo escolar
2001-2002

Participantes:
40 alumnos de 1er. grado de secundaria

➤ 1. ¿Qué materia te gusta más?

| | |
|--------------------|---------------|
| - Español | 7.5 % |
| - Matemáticas | 25.0 % |
| - Geografía | 32.5 % |
| - Inglés | 2.5 % |
| - Física / Química | 5.0 % |
| - Música | 2.5 % |
| - Educación Física | 2.5 % |
| - Taller | 5.0 % |
| - Cívica y Ética | 2.5 % |
| - Más de dos | <u>15.0 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

La asignatura que a los alumnos encuestados les agrada más es Geografía, con un 32.5%; al parecer los alumnos han tenido una buena comunicación y empatía con su maestro.

En segundo lugar, está matemáticas, con un 25%; también ha sido una de sus materias que les agrada, a pesar que es una asignatura un tanto difícil para una gran mayoría de alumnos.

Inglés reportó un porcentaje bajísimo (2.5), aspecto para la propia reflexión.

➤ 2. ¿Qué materia te gusta menos?

| | |
|---------------|--------|
| - Español | 10.0 % |
| - Matemáticas | 2.5 % |

| | |
|--------------------|--------------|
| - Biología | 5.0 % |
| - Inglés | 2.5 % |
| - Física / Química | 5.0 % |
| - Música | 25.0 % |
| - Educación Física | 5.0 % |
| - Taller | 5.0 % |
| - Cívica y Ética | 12.5 % |
| - Historia | 15.0 % |
| - Más de dos | <u>5.0 %</u> |
| Total | 100 % |

El mayor porcentaje que arrojó esta respuesta, fue de 25 en la materia de Música. La razón por la cual los alumnos consideran una materia que no les agrada mucho, quizá es porque en ocasiones los alumnos no cuentan con el salón de clase disponible para ellos, ya que otra maestra de música lo ocupa y esto merma mucho el entusiasmo y la buena disposición que puedan tener, tanto el maestro como los alumnos.

Español es una asignatura privilegiada desde Educación Inicial hasta Posgrado, sin embargo, también suele dar problemas, en este caso, la décima parte de la muestra.

El conocimiento de la historia es fundamental en una sólida preparación, un que en este caso, alcanzó un rechazo comportante: 15%. La materia de Civismo y Ética, casi en las mismas condiciones (12.5%)

➤ **3. ¿Qué es lo que te gusta más de tu escuela?**

| | |
|------------------------------------|--------|
| - Los talleres | 15.0 % |
| - Nada | 5.0 % |
| - Las instalaciones de red escolar | 17.5 % |
| - Los maestros | 15.0 % |
| - Los salones | 5.0 % |
| - Los pants | 5.0 % |
| - Áreas verdes | 5.0 % |
| - Todo | 22.5 % |
| - Trabajar y jugar | 2.5 % |

| | |
|------------------------------|--------------|
| - Los amigos que tengo | 5.0 % |
| - Los eventos y exposiciones | <u>2.5 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

Es de gran satisfacción, tanto para los Padres de Familia como para la comunidad escolar, saber que un segmento que representa casi la cuarta parte (22.5%) de los alumnos se encuentra contento en su escuela, (que si bien no es mucho, sí es alentador). Por otra parte, estos alumnos, generación del segundo milenio, muestran su preferencia por los equipos de cómputo, en un sensible 17.5%. Nada, tan sólo un 5%.

4. ¿Qué es lo que te gusta menos de tu escuela?

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| El departamento de orientación | 7.5 % |
| Los baños | 37.5 % |
| La directora | 5.0 % |
| Los talleres | 2.5 % |
| Que rayen la bancas y paredes | 2.5 % |
| La hora de entrada | 2.5 % |
| Los salones | 7.5 % |
| No hay nada que me disguste | 12.5 % |
| Bajar a ceremonia | 2.5 % |
| Mis compañeros | 2.5 % |
| Hay pocas áreas verdes | 2.5 % |
| Que de casi de todo te ponen reportes | 2.5 % |
| La exageración de disciplina | 2.5 % |
| No contestó | <u>5.0 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

Más de una tercera parte del segmento, (37.5%) de los alumnos encuestados, manifestó su desagrado total a los sanitarios de la escuela, ya que muchas ocasiones estas instalaciones, se encuentran sucias o descompuestas, y en ocasiones con un olor insoportable.

➤ 5. ¿Cuál de tus materias consideras la más importante para ti?

| | |
|---------------|---------------|
| - Matemáticas | 50.0 % |
| - Español | 10.0 % |
| - Geografía | 2.5 % |
| - Música | 2.5 % |
| - Inglés | 5.0 % |
| - Taller | 7.5 % |
| - Todas | 5.0 % |
| - Más de dos | <u>17.5 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

La mitad de los alumnos encuestados (50%) considera que una de las materias más importantes es *Matemáticas*, y de hecho, es la materia de más alta reprobación desde nivel de secundaria, media superior hasta la superior.

Inglés, a pesar de vivirse en una zona de alta influencia de globalización, sólo fue considerada en un 5%.

➤ 6. ¿Tus maestros te han apoyado cuando has tenido algún problema personal o escolar?

| | |
|-----------------|--------------|
| - Sí.- | 55.0 % |
| - No.- | 16.0 % |
| - A veces.- | 24.0 % |
| - No contestó.- | <u>5.0 %</u> |
| TOTAL: | 100 % |

Un poco más de la mitad de los alumnos encuestados (55.0%) considera el apoyo que han recibido de sus maestros. Es importante esta opinión, ya que el alumno de 1º está en una etapa de adaptación. Sin embargo, son considerables los porcentajes de los rubros A veces (24.0) y No (16.0).

➤ 7. ¿Qué te gustaría cambiar de tu escuela?

| | |
|---|--------------|
| - Todo | 5.0 % |
| - Nada | 15.0 % |
| - Los baños | 30.0 % |
| - La directora | 2.5 % |
| - Los talleres | 2.5 % |
| - Los bancos | 7.5 % |
| - El patio | 2.5 % |
| - Los salones | 2.5 % |
| - La hora de entrada | 2.5 % |
| - La maestra de Biología y Cívica y Ética | 2.5 % |
| - La cooperativa | 2.5 % |
| - El salón de música | 2.5 % |
| - Las instalaciones | 5.0 % |
| - Las ventanas | 2.5 % |
| - Casi todo | 2.5 % |
| - No más peleas a la salida | 2.5 % |
| - No contestó | <u>2.5 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

Nuevamente los alumnos manifiestan su desagrado total de los sanitarios, el más alto porcentaje (30%). Las referencias al personal docente y directivo fue poco significativo: 5%

➤ 8. Te orientan tus maestros a cómo estudiar o cómo aprender a mejorar lo que estás estudiando:

| | |
|-------------------------|--------------|
| Sí - 65.0 % | |
| No - 22.5 % | |
| Algunos - <u>12.5 %</u> | |
| TOTAL | 100 % |

Un considerable segmento de los alumnos encuestados (65%) considera que es apoyado por sus maestro, aunque es importante el 22.5% que no lo aprecia así.

➤ 9. ¿Qué es lo que te gustaría que cambiaran los maestros?

| | |
|---|--------------|
| - Su carácter | 50.0 % |
| - Su manera de evaluar | 2.5 % |
| - Nada | 25.0 % |
| - Que te hagan caso | 2.5 % |
| - Que se lleven mejor con sus alumnos | 5.0 % |
| - Su manera de pensar y que no nos avergüencen en frente de todos | 2.5 % |
| - Que fueran más tolerantes y que explicaran de otra forma | 7.5 % |
| - Que te ayuden a "pasar", aunque les traigas un trabajo extra | 2.5 % |
| - Que cambien su actitud para trabajar y se vea la alegría y las ganas de trabajar. | <u>2.5%</u> |
| TOTAL | 100 % |

Tres cuartas partes de la muestra (75%) consideraron importantes aspectos negativos de sus maestros en cuanto a sus actitudes, y no únicamente maestros, sino también señalaron a prefectos e incluso los directivos; aspecto que contradice las respuestas anteriores.

➤ 10. ¿Qué es lo que más te importa de tu escuela?

| | |
|---|--------------|
| - Mi taller. | 2.5 % |
| - Nada. | 2.5 % |
| - Todo. | 5.0 % |
| - Los maestros. | 7.5 % |
| - La aceptación entre la comunidad escolar. | 2.5 % |
| - Que sobresalga y que sea la mejor de todas. | 2.5 % |
| - La educación. | 22.5 % |
| - La bandera. | 5.0 % |
| - El desempeño de los maestros. | 17.5 % |
| - Que esté bonita. | 5.0 % |
| - El salón. | 2.5 % |
| - Sacar buenas calificaciones. | 7.5 % |
| - Su nivel académico. | 5.0 % |
| - Que siga igual. | 3.0 % |
| - Que sea buena. | <u>2.5 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

El mayor porcentaje de este segmento fue de un 22.5%, manifestando los alumnos que lo que realmente les inquieta es la educación; adquirir una educación con más calidad, propósito que se puede lograr con el apoyo de Padres de Familia, docentes y alumnos, en busca de un *frente común*; así es muy posible lograr lo que se desea, y con calidad. Otra de sus preocupaciones son sus calificaciones, aunque de modo mínimo (7.5%): el papel de los maestros alcanzó un considerable 17.5%.

➤ **11. ¿Qué es lo que más anhelas para tu vida?**

| | |
|-----------------------------|--------------|
| - Ser alguien de provecho. | 17.5 % |
| - Estar bien. | 2.5 % |
| - Estudiar una carrera. | 55.0 % |
| - Que me divierta. | 5.0 % |
| - Todavía no sé. | 5.0 % |
| - Jugar football americano. | 2.5 % |
| - Ser grande y la vida. | 2.5 % |
| - Cumplir mis metas. | 2.5 % |
| - Todo. | 2.5 % |
| - Ser mejor | <u>5.0 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

Un aspecto muy alentador, es que más de la mitad de los alumnos encuestados (55%) tiene perspectivas a futuro, para realizar una carrera. Aquí, el maestro tiene una gran responsabilidad y compromiso para que estos propósitos se logren y no queden en frustración para cuando los alumnos pasen a el nivel medio superior.

➤ **12. ¿Qué es de lo que más te has arrepentido?**

| | |
|--|--------|
| - De estar en esta escuela | 10.0 % |
| - Enojarme con mi familia. | 2.5 % |
| - De que a veces no cumplo con tareas. | 10.0 % |
| - De no estudiar para un examen. | 10.0 % |
| - Ser contestón | 5.0 % |
| - Sacar malas calificaciones. | 7.5 % |

| | |
|---|--------------|
| - Reprobar alguna materia. | 12.5 % |
| - De nada. | 20.0 % |
| - Que digo groserías | 2.5 % |
| - De no aprovechar las oportunidades que se me han presentado | 2.5 % |
| - De no seguir con el deporte. | 2.5 % |
| - De perder el tiempo inútilmente. | 5.0 % |
| - De no conservar mi buena conducta. | 2.5 % |
| - Tener novio | <u>2.5 %</u> |
| TOTAL | 100 % |

Los porcentajes más significativos se relacionan con responsabilidades escolares (tareas / exámenes), alcanzando una cifra del 47.5%.

Una sensible quinta parte (20%) se siente estable, libre de culpa.

Es importante el 10% que manifiesta rechazo por su escuela.

ENCUESTA DOCENTES

Participantes:
15 Docentes de Esc. Sec. Dna. No 35

A continuación se analizan las respuestas realizadas por docentes de diferentes asignaturas del centro escolar *General Vicente Guerrero*.

- 1. ¿Por qué soy docente?
 - "Porque me gusta /es mi vocación / porque me agrada transmitir conocimientos, valores a los adolescentes / por la convicción de ejercer una actividad que permita influir para bien en las vidas ajenas / siempre me llamó la atención de enseñar y convivir con los muchachos / me agrada compartir y estar en un continuo intercambio de ideas y conocimientos considero muy valioso, que la juventud esté mejor preparada y esté más consciente del entorno en el que se desarrolla".

El 83.3% de los maestros coinciden positivamente en estas afirmaciones.

- "Porque me gusta mucho la asignatura que imparto".

Un pequeño segmento de los maestros encuestados (3.3%), le es grato enseñar por la asignatura que imparte, no tanto por vocación.

- Se me dio la oportunidad de trabajar como maestro frente a grupo (6.6%).

Un mínimo porcentaje de los maestros encuestados (6.6) menciona que labora por necesidad y **no** por vocación. Se sabe que el porcentaje es mayor, ya que hay un gran número de profesionistas de diversas disciplinas que por diversas circunstancias laboran como maestros, y que no cumplen con el perfil docente.

- "Porque fue la carrera que elegí, y porque me gusta". (6.6 %).

Un gran segmento de los docentes encuestados (83.3%), coincide en manifestar alta vocación, pero se sabe por experiencia personal que la realidad es otra; los docentes a nivel medio básico; un considerable número de maestros frente a grupo, son profesionistas de diversas áreas (abogados, médicos, químicos, etc.), que tienen el conocimiento de la asignatura que imparten, mas sin embargo, no poseen la formación docente, razón por la cual, se generan conflictos de criterio, y están ejerciendo la docencia no por vocación sino por necesidad, ya que no se les presenta una mejor opción; estos profesionistas al carecer de una preparación psicopedagógica, intuyen, bajo su propia experiencia, el cómo atender adolescentes de secundaria.

- 2. ¿Cómo se puede mejorar la educación, en el nivel de secundaria?

- No contestó - Más de la cuarta parte, un sensible 26.6% de los docentes encuestados omitieron su respuesta, aspecto que llama la atención.

- "Comprometiéndose con profesionalismo en el proceso enseñanza-aprendizaje / existiendo un compromiso real con los alumnos por parte de todos los que intervienen en la educación".

Tan sólo un 13.3% más tuvo el mismo criterio de compromiso profesional.

- "Con mayor disciplina y comunicación con los alumnos / formando a los alumnos con mejores hábitos de disciplina y responsabilidad / mejorando la

comunicación y coordinación entre la comunidad educativa”.

Un 20 % de los docentes encuestados coincidieron, en inculcar buenos hábitos, disciplina y comunicación, sería un gran avance en la mejora educativa.

- “Formando un frente común, para el beneficio de toda la comunidad escolar, principalmente con directivos, docentes, orientadores y alumnos /creando una responsabilidad compartida / que haya más comunicación y apoyo entre docentes y orientadores”.

Un 20% de los maestros encuestados, consideran importante la unificación de criterios o instalar un frente común para dar mayor alcance a los propósitos que se tienen a realizar.

- “Que al maestro se le dé más apoyo, es decir preparación y herramientas para que amplíe más su campo de estrategias, y así mejorar su práctica. (“No “cursitos”, sino algo que esté dentro de la realidad del contexto en donde estamos trabajando”): 6.6%. Son pocos los maestros que se preocupan por recibir cursos para mejorar su práctica docente.
- “Que los directivos no fueran tan autoritarios, y dejen participar a todos los docentes, en las diferentes actividades que se presentan durante todo el ciclo escolar. -Si no hay liderazgo no hay calidad- / faltan muchas cosas para mejorar la educación, pero nadie hace nada más por mejorarla”.

Un pequeño segmento (13.3%) de los docentes encuestados, coincide en cuestionar el aspecto organizacional, manifestando que muchas de las veces se les da más responsabilidades (comisiones) a determinados maestros, y que no existe una responsabilidad más equitativa, así como diferencias considerables con las autoridades.

• 3. ¿En el desempeño de tu actividad docente cómo te sientes?

- “Me gusta lo que hago / satisfecho, pero con muchos objetivos por cumplir /bien / satisfecho, pero con muchos objetivos por completar / satisfecha pero aunque no conforme, siempre puedo dar más / con deseos de ir mejorando más mi labor como docente y como persona en la comunidad escolar”.

Un 40% de los maestros encuestados opina sentirse bien en su desempeño como docente; desea mejorar en su trabajo. Esto es posible, siempre y cuanto no se quede como mero propósito, sino de conjuntar esfuerzos e ir desarrollando estrategias y modificar actitudes en busca del bien de toda la comunidad escolar.

- "Creo que aún carezco de una gran cantidad de experiencias, aunque el compromiso lo he aceptado plenamente / considero que todavía me falta más experiencia para tratar a los adolescentes".

Una mínima parte del segmento encuestado (13.3 %), opina tener poca experiencia en el trato con adolescentes; maestros que dieron esta respuesta tienen de 1 a 5 años en servicio.

- "Cumplo con mi trabajo / me siento comprometido con mi trabajo, trato de hacer lo mejor posible / me gusta trabajar con mis alumnos, pero lo que no me gusta es la relación que hay entre los docentes, "son muy cerrados" / es un poco difícil trabajar con los compañeros, incluso de la misma asignatura, por eso me concreto a cumplir con lo que pide la institución, para no tener problemas con nadie / siento en ocasiones no tener el apoyo de parte de los compañeros de trabajo (orientadores y prefectos)".

Un 40% de los docentes encuestados considera estar a gusto trabajando con sus alumnos, pero no se identifica plenamente con su trabajo, por las dificultades que surgen entre compañeros y autoridad.

- "Cansado". Una mínima parte de los maestros encuestados (6.6%) aduce fatiga; son maestros con más de 20 años en servicio.

- 4. ¿Cómo consideras a tus alumnos?

- "Buenos, responsables, trabajadores e inquietos / buenos". Un pequeño segmento (13.3 %) de los docentes encuestados opina que los alumnos son afables, gratos, responsables.

- "Como seres en formación que requieren de una intensa orientación con respecto a su aprendizaje y actitudes / jóvenes inquietos y vigorosos, que se les tiene que guiar, para que cumplan sus metas de manera sencilla y

satisfactoria / algunos flojos, inquietos y desorientados / es una etapa en donde requieren muchas pláticas, mucha orientación, mucho afecto, hay alumnos que todavía carecen de valores para poderse enfrentar a la vida, fácilmente se dejan influir por la "mayoría" / la mayor parte de los alumnos viven al día, todavía no tienen una perspectiva o meta a seguir".

La tercera parte de los maestros 33.3% encuestados, opina que los alumnos de esta edad tienen una gran necesidad de orientación, por estar en una etapa de *transición*.

- "Muy solitarios y descuidados, son "niños" que van según como los lleva la corriente / con mucha capacidad para aprender, pero a la vez muy limitados por los adultos, es decir, no tienen la atención y responsabilidad que se debería de tener con ellos / la mayoría buenos, uno que otro flojo, y dos que tres, abandonados (por los Padres de Familia), descuidados en su persona y en sus responsabilidades escolares".
- El 20 % de los maestros encuestados, manifiesta su preocupación por los adolescentes que no tienen el suficiente apoyo y cuidado de parte de los Padres de Familia, que muchas de las veces repercute enormemente en la formación de los muchachos.
- "Inmaduros y un poco inquietos / algunos irresponsables atentos a que les diga todo el maestro de pe a pa".

El 26.6% de los maestros encuestados considera al alumno flojo en ocasiones irresponsable, falta de responsabilidad para sus quehaceres escolares.

- "Actualmente, el alumno es más despierto para comprender más fácil las cosas que han surgido de la modernidad".

Una mínima parte de los maestros encuestados (6.8%) hace aprecio de las habilidades que tienen los adolescentes en asimilar lo que ofrece la globalización y el trepidante avance tecnológico.

- 5 La relación de mis alumnos, conmigo es:

- "Buena. ¿Por qué?: Existe comunicación / comunicativa, en la mayoría. Porque

se ha creado un vínculo de confianza para exteriorizar sus puntos de vista./Agradable./Siempre procuramos trabajar en un ambiente de cordialidad, pero con disciplina. /Cordial y armónica. /Porque se tienen muy claros los objetivos dentro del salón de clase. /No he tenido problemas con ellos. /En casi todos los grupos que atiendo la relación es buena, pero tengo un grupo, en donde he tenido problemas con algunos alumnos. /Con los alumnos que he tenido problemas, ha sido porque no se le ha dado seguimiento a estos alumnos indisciplinados, no se ha tenido el apoyo de los orientadores y además no tuvieron asesor durante varios meses, considero que esto también repercutió en la disciplina del grupo. / Cordial, amigable. / Me llevo bien con mis alumnos. /Nadie me ha dicho lo contrario. /Tratamos de resolver, maestro-alumno, nuestras inquietudes, problemas, etc., dentro del salón o si se requiere individualmente".

Más de la mitad de los maestros encuestados (60%), considera que existe buena empatía entre maestro - alumno, porcentaje que no coincide con lo manifestado por los alumnos; ya que ellos se quejan del trato que muchos maestros le dan al alumno.

- ¿Por qué? "Hay respeto y tolerancia. /Trato de ser flexible con ellos, pero con disciplina. /Trato de ser tolerante. /Para no tener ningún enfrentamiento o problema con los alumnos. /Aceptable. /Porque casi no platico con ellos, más que en el cambio de clase, -los conozco poco -. / En ocasiones distante y exigente. /Para que se sientan presionados y cumplan con sus responsabilidades escolares".

El 26.6% de los docentes encuestados opina tener buena relación, con respeto y tolerancia, pero se aprecia distancia

- "Regular. ¿Por qué?: Hay alumnos que dicen que les dejo mucha tarea, y por eso se molestan, o porque no les aviso cuando van a tener examen. / Regular: Tengo poco tiempo en esta escuela, y tomé a los grupos a mediados del ciclo escolar; habían estado sin maestro durante varios meses".

Un pequeño segmento de los docentes encuestados, (13.3%) considera que no hay muy buena relación con sus alumnos, ya que les exigen cumplimiento.

- 6. ¿Qué estrategias sugerirías para mejorar la calidad del aprendizaje de sus

alumnos?

- "Un impulso más heterogéneo (colegiado) de los juegos didácticos de apoyo al aprendizaje y un tanto más igualitario de nuestra parte. / Más seguimiento a problemas, trabajo conjunto. /Tener presente nuestro compromiso como maestros; no solo se trata de un cheque, sino de alumnos. /Comunicación con los Padres de Familia. /Evitar clases aburridas innovar. / Más control en el cumplimiento de nuestro trabajo. /Favorecer el trabajo colegiado /Que se trabaje de manera colegiada y sobre todo más equitativamente /Que en las juntas de evaluación se traten asuntos de mayor interés para toda la comunidad escolar y se planifique de manera conjunta las estrategias planteadas por los docentes /Es necesario para que mejore la enseñanza-aprendizaje, exista mucho más coordinación y comunicación entre la comunidad escolar, y no haya tantas diferencias".
- Un considerable segmento de maestros encuestados (40%) manifiesta la importancia del trabajo colegiado; se ha tratado de trabajar de esta manera, pero ha sido tiempo y esfuerzos inútiles, ya que no existe una buena coordinación y comunicación entre directivos y personal docente.
- "Trabajo en equipo en la clase. /Pláticas motivacionales, trabajo en pareja y equipo, exposición individual de investigaciones, lluvia de ideas, práctica de campo y visitas extraescolares /Tolerancia y respeto. Mezclar la enseñanza con el juego para hacer una clase agradable. Utilizar material didáctico y no limitarse al pizarrón. Cambiar el acomodo de los alumnos en el aula, para que no sea siempre la misma. /Que los maestros tuviéramos apoyo Técnico Pedagógico, se contara con más recursos audiovisuales. Se planeen bien todas las actividades realizadas en el centro escolar y se evalúen".

El 26.6 % de los docentes encuestados, manifiesta una preocupación por dar y tener mejores estrategias alternativas para mejorar su praxis.

- "Menos comisiones, menos salidas, menos ceremonias, más apoyo de prefectura, y de orientación. / Vigilancia por parte de las autoridades, y que sean más equitativos. / Que los directivos hagan partícipe a todos los docentes de las actividades a realizar en la escuela".

Un 20 % de los docentes encuestados manifiesta su inconformidad porque

no existe un trabajo compartido equitativamente.

- "Cursos de actualización al maestro (horarios accesibles o becas). Que los grupos no sean tan numerosos. / Cambiar la escala de calificaciones; sin interrupciones. Trabajo en equipo, con padres y compañeros; mejorar los cursos para maestros".

Un pequeño segmento de los maestros encuestados (13.3%) consideran importante adquirir cursos para mejorar y obtener más herramientas para la enseñanza aprendizaje, trabajo mancomunado de todos los actores sociales y otras medidas administrativas.

- 7. ¿Consideras que tus alumnos poseen técnicas de estudio? ¿Por qué?

sí

- "Las hemos manejado con el proyecto escolar". Mínimo porcentaje: 13.3
- "Es inevitable pensar que durante los casi siete años de formación no han creado estas técnicas".
- "Porque los compañeros, utilizan diversas técnicas de estudio y aprendizaje de manera permanente".
- "Yo creo que sí".
- "Tienen algunas que les enseñaron en primaria, pero considero no son suficientes para nivel secundaria, se les debe de dar más y continuamente".
- "Los temas que se van viendo y estudiando, les indico cómo lo deben de estudiar, por ejemplo: les digo que subrayen lo más importante de su libro y luego hacen preguntas de lo más importante que ellos consideraron".
- "No sé si en años anteriores hayan adquirido algunas técnicas de estudio. Como para muchos alumnos es nueva la materia, primeramente los "entreno", para que vayan adquiriendo las estrategias que se utilizan durante el ciclo escolar, y de esta manera aprendan con más facilidad y con más creatividad".

Casi la mitad de los maestros encuestados (46.6%) consideran que los alumnos cuentan con las herramientas y estrategias para estudiar de manera más eficaz, siendo que en la práctica son irreales estos datos. No concuerdan con las demás respuestas que se han hecho con anterioridad.

NO

- "Definitivamente, no tienen técnicas de estudio ya que en ocasiones les cuesta trabajo hacer cosas muy básicas, como serán hábitos de orden y limpieza, en sus cuadernos, mochilas y a veces en su persona".
- "Pienso que se podría tener el apoyo de orientación, para que ellos conjuntamente con los maestros trabajen y orienten de mejor manera a los alumnos; les hace mucha falta".
- "Creo que si tuvieran técnicas de estudio, los maestros no estaríamos batallando mucho con los muchachos en el cumplimiento de sus deberes escolares".
- "Nunca han tenido alguien que los oriente o vigile (salvo algunos)".
- "Considero que los alumnos tienen gran deficiencia de hábitos y por ende de técnicas de estudio".
- "Los alumnos no tienen estrategias de estudio". 13.3%.

Un 40 % de los maestros reconoce que los alumnos no tienen los hábitos, disciplina y las herramientas para que los alumnos adquieran un conocimiento más significativo. Un considerable 13.40% de los docentes encuestados omitieron la respuesta.

• 8. De manera general, el aprovechamiento de tus alumnos es:

- "Bueno". Una quinta parte de los maestros encuestados (20%), considera que sus alumnos tienen un buen aprovechamiento.
- "Satisfactorio. /casi regular, la convicción por aprender, (no por obtener un número), se ha visto descuidada. /regular. /suficiente. Los alumnos no procuran un poco más para superarse, se conforman con lo que la escuela les ofrece".

Un importante porcentaje de los maestros encuestados (66.6), considera que el aprovechamiento de sus alumnos es regular, /argumentan que muchos de los alumnos carece de buenas bases para continuar con éxito a nivel de secundaria. Esto se contrapone con algunas de las respuestas que expusieron con anterioridad con respecto a la *adquisición de un aprendizaje significativo*.

- "Deficiente. Considero que los alumnos deben de estar mejor preparados; ya que no tienen los cimientos firmes y seguir con sus estudios con más eficiencia y calidad.
- Irregular, pues tienen muy pocas bases en la materia (Matemáticas)".

Pocos de los maestros encuestados (13.3%) consideran deficiente el aprovechamiento de los alumnos, ya que a su parecer no cuentan con las bases más elementales para adquirir un conocimiento más significativo.

- 9. ¿Consideras que ha sido benéfico la elaboración del *Proyecto Escolar*?

sí

- "Se han visto resultados". 20% de la muestra.
- "Porque se han retomado y reafirmado diferentes técnicas de estudio."
- "Pero todavía nos queda mucho por mejorar".
- "Se les ha dado a los maestros alguna bibliografía para que las analicen y las apliquen con sus alumnos. Ya lo están considerando para mejorar su práctica, pues hay algunos compañeros que ya están aplicando algunas de estas estrategias".

Un mínimo porcentaje (26.6) de los docentes encuestados considera que la elaboración del Proyecto Escolar ha sido un *apoyo valioso* para mejorar la calidad educativa; este comentario fue realizado por maestras que respaldan el grupo de las autoridades y por estar en un diplomado; dieron este punto de vista, fuera de la realidad, ya que no hubo suficiente cuorum para la elaboración del mismo; se trataba de avalar el presente proyecto de Innovación a nivel institucional, abordando estrategias de estudio para cualquier asignatura, pero en virtud de las resistencias personales, se tuvo que realizar de manera individual.

NO

- "Aún no estamos acostumbrados a trabajar colegiadamente".
- "Porque es muy amplio y pienso que se involucra más bien a los padres, los cuales no están en casa".

- "Es la primera vez que se trabaja en un Proyecto Escolar; yo creo que por eso no ha tenido éxito. Hay algunos maestros que ni por aludidos se dan".
- "No ha habido buena coordinación y comunicación, por tal razón lo elaboré de manera individual el Proyecto, enfocado a mi asignatura".
- "Únicamente cuatro o cinco maestros han participado en la elaboración del proyecto. Se está llevando de manera personal para cumplir con el requisito que la SEP solicita".
- "No tengo tiempo para dedicarle al Proyecto Escolar".
- "No me interesa".
- "No se hizo un diagnóstico previo, antes de aplicar el Proyecto ni después, así que realmente nadie supo ni nadie sabe si se cumplieron con los propósitos del Proyecto".
- "No se cumplió con su cometido".

Un 73.3% de los docentes dice **no** haber tenido éxito la elaboración del Proyecto Escolar, ya que no hubo buena coordinación y comunicación para realizarlo.

• 10. ¿Qué opinión crees que tienen tus alumnos de ti?

- "En lo general buena, aunque les gustaría sentirme más accesible y atento a sus peticiones. / buena; me llevo bien con ellos. / no soy monedita de oro para caerles bien a todos; pero considero en general que tienen una buena opinión de mí, ya que en ocasiones me lo han dicho que les gusta como doy mis clases. / creo que buena. / les gusta platicar conmigo; en ocasiones (en el taller) se presta para que haya más acercamiento y confianza con los alumnos, procurando orden y respeto, por eso considero que tienen una buena opinión de mí".

Un poco más de la mitad de los maestros encuestados (53.3%), cree tener una buena opinión de sus alumnos.

- "De respeto y de compromiso con la comunidad. /espero que no muy mala. Algunos dicen que soy muy exigente". El 20 % de los maestros, toma muy en cuenta el respeto y la tolerancia entre maestro - alumno, para trabajar en armonía.
- "Que soy muy exigente y muy seria con ellos. / Que soy muy enojón".
- Un mínimo porcentaje (13.3) de los docentes encuestados parece no

- importarles si existe o no empatía entre maestro-alumno.
- "Que soy una maestra excelente." Un segmento muy pequeño (6.6%), se considera de excelencia.
 - No contestó 13.3% de los maestros encuestados (sensible omisión).

COMENTARIO:

Los cuestionarios que se les aplicó a los maestros fue de lo más difícil de llevar a cabo durante la elaboración del presente Proyecto, ya que el maestro de nivel medio básico suele ser muy reacio para colaborar con los colegas.

Como se ha señalado, en primera instancia se pensaba hacer un Proyecto en busca de diseñar y buscar estrategias para dar herramientas, asesoría, guía, para trabajar de manera colegiada, pero por la actitud de varios maestros e incluso la directora, no fue factible la realización de este proyecto. Se estuvo analizando varias posibilidades para el desarrollo de este trabajo, hasta llegar a la conclusión de orientarlo únicamente con los padres de familia de los alumnos que yo atendía, alumnos y específicamente a la asignatura de **Inglés**.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Después de haber construido el diagnóstico desde diferentes perspectivas, como fue analizar de manera general las características que tiene una secundaria oficial, los problemas que van surgiendo dentro de la vida cotidiana del plantel escolar y las opiniones de docentes, padres de familia y alumnos, se plantea una estrategia alternativa para poder resolver de manera más ágil, con mayor eficiencia y con resoluciones más eficaces, el aprendizaje del idioma **Inglés** en el nivel de secundaria, a partir de una alto porcentaje en el incumplimiento de tareas escolares, y la escasa trascendencia en la vida personal y social de los alumnos.

Se toma como punto de partida el tipo de organización que se lleva a cabo en las escuelas secundarias oficiales.

Aún cuando la SEP establece lineamientos comunes y generales, para guiar y dar pautas a seguir, éstos, muchas veces son tomados por los directivos como formatos o "recetas" que deben de seguir al pie de la letra, dejando atrás la iniciativa que pudiera tener la comunidad escolar, y sin dejar que se vislumbren los logros o fracasos que se pudieran tener. Por lo general, no existe autoevaluación en los planteles; si se practicara de manera periódica sería de gran utilidad para toda la comunidad educativa.

El papel que asumen los directivos, es de suma importancia, ya que son los que guían a toda la comunidad educativa. En un liderazgo democrático, no cabe el autoritarismo; cuando hay uso déspota del poder, la calidad educativa va mermando, dejando atrás la motivación y entusiasmo de los integrantes.

Es muy difícil, sobre todo a nivel de secundaria, dar apertura y *generar en los docentes procesos autocríticos*, ya que generalmente existen las rivalidades y celos profesionales. No hay modificaciones y transformaciones significativas para todos. Suele no haber una transformación educativa mucho más sana, y sobre todo, apegada a los intereses y realidades de los adolescentes para mirar hacia un futuro con mayor proyección.

La plantilla de personal docente en escuelas secundarias, por lo general es numerosa y de concurrencia irregular, haciendo más difícil la *comunicación en la comunidad escolar*, generando así, más diferencias entre docentes; sin que se

pueda traducir y organizar un *trabajo colegiado*.

Concretamente en la asignatura de **Inglés**, uno de los problema que se presenta generalmente a principio de ciclo escolares con los alumnos de nuevo ingreso (1° de secundaria); y es que un poco más del 50% de los alumnos ya tiene algunos conocimientos del idioma, y el restante no tiene noción de lo que es la materia. Es por esto necesario, que el docente haga un diagnóstico, y encuentre un punto medio, busque un punto de partida, y así logre desde un principio la apertura del alumno para aprender el **Inglés**.

Otro de los problemas que comúnmente se encuentra el docente es que hay alumnos que se predisponen a la adquisición de los contenidos de la asignatura, ocasionando que el alumno no tenga la disposición necesaria para que adquiera su conocimiento con eficacia, eficiencia y con significatividad; es decir que haga el aprendizaje propio y pueda hacerlo trascender en su vida.

Es por eso, muy importante que el docente se de a la tarea de concientizar al alumno del *¿por qué?, ¿cómo?, ¿para qué?* van adquirir el conocimiento, y en este caso, del idioma **Inglés**.

Es importante que se tenga una mayor visión y se puedan detectar este tipo de problemas que se van presentando en la práctica docente y no seguir con la idea de que cualquier persona que tenga algún conocimiento del **Inglés**, pueda y deba impartir esta asignatura.

De lo anteriormente expuesto surgen las siguientes preguntas de investigación, relacionadas con la educación secundaria oficial:

- *¿Cómo se podría dar un cambio más significativo en el aprendizaje del **Inglés**, dentro del plantel de secundaria oficial?*
- *¿Cómo trascienden las relaciones humanas en los centros escolares?*
- *¿Por qué existe el aislamiento de experiencias de trabajo entre docentes?*
- *¿Cómo podría haber una educación más integral y formativa?*
- *¿Ayudarían los grupos colegiados a mejorar las funciones educativas?*
- *¿Se preocupa verdaderamente el docente por la socialización de los educandos en la adquisición de conocimientos, acordes a una realidad social?*
- *¿Cumple el centro escolar con las principales funciones del sistema educativo; transmisión de la cultura y adaptación social?*

- ¿Cómo trasciende la labor de un docente y el de un orientador(a)?
- ¿Por qué razón, muchas veces, no hay una buena vinculación entre alumnos y docente?
- ¿Por qué muchos docentes, particularmente de la asignatura de **Inglés**, no aportan estrategias de estudio para su centro escolar?
- ¿Se preocupa el docente por dar mejor calidad a su quehacer?
- ¿Cómo podría el alumno obtener mejores resultados en la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera?
- ¿El docente prepara, guía, auxilia, a sus alumnos para que sepan razonar, en sus tareas educativas y sociales?
- ¿Cómo generar entre la comunidad escolar y los padres de familia la responsabilidad compartida, en las actividades de los educandos?
- ¿Qué tan importante es formar un *frente común* por academia en las escuelas?
- ¿Se preocupa el docente de la asignatura de **Inglés** porque el educando, sea una persona crítica y creativa.
- ¿Se le dan al alumno suficientes estrategias y herramientas para que mejore sus técnicas de estudio, específicamente para la aprehensión de otro idioma?
- ¿Qué importancia le da el docente y el alumno a las tareas de **Inglés**?
- ¿Qué preparación académica tienen los docentes que atienden la asignatura de **Inglés** en el nivel de secundaria?
- ¿Hasta qué nivel de estudios los alumnos asisten a la escuela para realmente saber?
- ¿Realmente las autoridades institucionales dan prioridad al aprendizaje de los alumnos o les preocupa más lo administrativo?
- ¿Se preocupan los docentes para que el alumno adquiera los conocimientos necesarios y pueda continuar al nivel medio superior?
- ¿En qué medida existe vinculación de programas de estudio ente el nivel de secundaria y el nivel medio superior?
- ¿Por qué la asignatura de **Inglés** está considerada como una asignatura cocurricular, y no se le ha dado la importancia como las demás asignaturas?
- ¿Qué tan benéfico sería elaborar un proyecto para vincular la asignatura de **Inglés** con Red Escolar?
- ¿Por qué las autoridades institucionales, y en ocasiones los directivos, no da más apertura para hacer intercambios culturales y bilaterales (entre Estados Unidos, otros países y México) en las escuelas?
- ¿Por qué no se promueve la asignatura de **Inglés**, hacia la mejora y calidad de impartición de clases, ya que el docente de esta asignatura suele tener muchas

limitaciones?

- ¿Por qué no se han reprogramado, los Planes y Programas para grupos numerosos, con estrategias más acordes a la realidad de escuelas oficiales?
- ¿Cubren los libros de texto (la SEP da a los docentes una lista de libros para que se elija el de su predilección) los propósitos que se proponen?

PREGUNTA CENTRAL:

¿Debido a la falta de comunicación entre los Padres de Familia y sus hijos es factible estructurar u aplicar un curso-taller, dirigido a estudiantes de primero de secundaria donde se pueda desarrollar estrategias que permitan un aprendizaje significativo del idioma **Inglés**?

PROPÓSITO GENERAL DE PROYECTO

Estructurar y aplicar un curso taller, con un enfoque constructivista en la Escuela Secundaria Diurna No 35 *General Vicente Guerrero* de la zona X, sector 1 de la Delegación Coyoacán, en el que el alumno obtenga más herramientas de análisis, más fundamentos, y así sea una persona más consciente y crítica en su proceder para que el alumno de primer grado:

- Adquiera, técnicas más específicas para un estudio eficaz, en la asignatura de **Inglés**.
- Cree conciencia del conocimiento; es decir, que el alumno este consciente del ¿Por qué? ¿Para qué? y ¿Cómo? va a aplicar sus conocimientos.
- Aprenda a aprender; en lo que se dificulta más en esta asignatura del **Inglés**; su ortografía y su pronunciación, principalmente.
- Pueda organizar su responsabilidad como estudiante.
- Desarrolle habilidades en estrategias de estudio de lo que desea aprender.

METAS CONCRETAS A ALCANZAR

A partir de haber analizado la cotidianidad, se aprecia que hay en algunas escuelas en el ámbito de la educación secundaria y en otro más, aún mantienen la aplicación del modelo conductista y tecnócrata, y ha tenido como consecuencia, que impere su poca eficacia de planes, programas y actividad de los docentes; otro aspecto que muestra una mínima trascendencia en la actividad, es la planeación.

La planeación que se realiza en el plantel, generalmente se ha mostrado ineficaz, por su escaso realismo y fortalecido únicamente en el cumplimiento de lo administrativo.

Frente a la problemática del incumplimiento de tareas y de la falta de estrategias para un mejor procedimiento de adquirir y de adaptar el conocimiento de los alumnos, cuya consecuencia es el de tomar conciencia de estos resultados, por lo que se plantea una alternativa que trate de superar en lo posible estas deficiencias: se pretende diseñar estrategias alternativas con las siguientes características principales:

Estas estrategias no se basan en las normas del "debe de ser"; sino más bien de generar una estrategia, para que la situación actual que se reconoce como problemática pase a tener otras características de solución, viable y coherentes.

"No se trata de descubrir toda una gama de problemas, sino de priorizar en función de la importancia de los problemas; es decir, tomar los conflictos más comunes y sencillos a los más complejos. Así, ir planteando otras opciones según las necesidades que vayan surgiendo. Siempre dar soluciones inmediatas a los aspectos más comunes y sencillos. Fijarse estrategias supone, precisamente, prever acciones para establecer un cam²bio que en principio no puede ser muy ambicioso, pero sí de permanente avance.

Lo que hoy no es posible, puede serlo mañana, si se van abriendo las condiciones de su factibilidad.

² Cita . PROYECTO ESCOLAR / SEP

- Se trata de hacer cambios trascendentales, positivos dentro de la institución: guiar a los agentes sociales de la comunidad educativa hacia la transformación, y en el caso del presente proyecto, habilitar a los estudiantes en una mejor preparación para atender su responsabilidad.

MARCO TEÓRICO

Para esclarecer y dar viabilidad al estudio se recurrió al análisis de varias teorías, con el propósito de fundamentar la estrategia alternativa, y que se exponen en este apartado:

Enfoque psicogenético:

Jean Piaget.- Nació en Neuchatel, Suiza, en 1896.

Dedicó gran parte de su vida, observando a niños en contextos naturales, como por ejemplo, en su casa o escuela. Este procedimiento, que desde el punto de vista metodológico recibe el nombre de *observación natural* con medidas repetidas (método muy aconsejable para el docente en su aula).

Las *teorías clásicas* afirmaban que la inteligencia, a efectos puramente prácticos, estaba determinada desde antes del nacimiento, es decir, "Que había que aceptar estas diferencias naturales, pues poco se podía hacer para modificarlas".³

Jean Piaget elaboró una teoría que revolucionaría la *comprensión del desarrollo intelectual*. Él fue quien elaboró una explicación muy detallada sobre el *desarrollo cognitivo*.

Propone que el desarrollo se produce de modo sucesivo en estadios. Lo que significa que la naturaleza y los componentes de la inteligencia cambian significativamente con el tiempo. "Las diferencias no están en el grado (aprendizajes lentos y rápidos), sino en el tipo (cualitativas)".⁴

El epistemólogo suizo considera que la educación consiste en la *adaptación del individuo a su ambiente social*. Puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente del pensamiento del adulto, el objetivo principal de la educación es crear o formar su raciocinio intelectual y moral.

³ SPRINTHALL May C. Norman . Psicología de la Educación. Pág. 69

⁴ Ibid. Pág. 71

En sus trabajos, **Piaget** distinguió cuatro etapas en el desarrollo integral del niño. Primero, el estadio *sensoriomotriz*: ocurre desde el nacimiento hasta aproximadamente los años; inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. Tras un periodo de ejercicios de los reflejos (nutrición, la relación simple de defensa, etc.); aparecen los primeros hábitos elementales. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar. Sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que **Piaget** denomina "esquemas de acción". El niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación); transformándose estos a su vez (acomodación). Por consiguiente se produce un doble juego de asimilación y acomodación, por lo que el niño se adapta a su medio.

Durante el periodo *sensorio-motriz* todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está dissociado del mundo exterior, razón por la cual **Piaget** habla de un egocentrismo integral.

Hasta el final del primer año, el niño no será capaz de considerar un objeto como un algo independiente de su propio movimiento y sabrá, además, seguir los desplazamientos de este objeto en el espacio. Al finalizar el primer año será capaz de acciones más complejas.

Después, el periodo *preoperacional*, de los dos a los siete años; representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas interiormente); gracias al lenguaje, tiene un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento. A medida que se desarrollan *imitación y representación*, el niño puede realizar los llamados actos "simbólicos". Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. **Piaget** habla del inicio del *simbolismo*.

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años. Por otra parte, se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva. Los símbolos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos.

Inicialmente, el pensamiento del niño es plenamente subjetivo. **Piaget** habla de un egocentrismo intelectual durante el periodo *preoperatorio*.

El niño es todavía incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí. El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción.

Es el pensamiento irreversible, y en este sentido **Piaget** habla de preoperatividad.

La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Le sigue la etapa de las *operaciones concretas*, de los siete y los once o doce años.

Este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales, y mucho menos en hipótesis, capacidad que adquirirá en el estado inmediato, o estadio del pensamiento formal, durante la adolescencia.

En la teoría se afirma que se convierte el niño en un pequeño positivista lógico, que intenta comprender el funcionamiento de las relaciones específicas que se establecen entre los diferentes elementos de un problema.

De los doce a los quince años (edades que se pueden adelantar por la influencia de la escolarización) se desarrolla la etapa de las *operaciones formales*.

Los cambios que se producen en esta etapa, son muy evidentes para los mentores: existen claras diferencias en las características de este tipo de pensamiento con respecto a las de la etapa anterior.

"**Piaget** atribuye la máxima importancia a este periodo del desarrollo formal de los *procesos cognitivos* y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles".

La aparición del pensamiento formal hace posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existía.ⁱ

La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis; tiene en cuenta lo posible, y ya no sólo como anteriormente ocurría, con la realidad que constataba.

J. Piaget subraya que los procesos de la lógica en el adolescente van a la par con los cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencia de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad. Piensa que hay que tener en cuenta dos factores que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que obliga a una total, en palabras de Piaget, *refundición de la personalidad*.

Para **Piaget** la *refundición de la personalidad* tiene un lado *intelectual* paralelo y complementario del *aspecto afectivo*. La *inserción en la sociedad* adulta es, indudablemente, un proceso lento que se realiza en diversos momentos según el tipo de sociedad. Pero, como norma general, el niño deja de sentirse plenamente subordinado al adulto, comenzando a considerarse como igual (independientemente del sistema educativo).

Comprende que sus actuales actividades contribuyen a su propio futuro así como al de la sociedad.

En resumen, se hace una comparación entre el pensamiento infantil y adolescente:

INFANCIA

El pensamiento está limitado por el aquí y el ahora.

La solución de los problemas está determinada por sus detalles.

El pensamiento se reduce a objetos y situaciones concretas.

El pensamiento se centra en la propia perspectiva.

ADOLESCENCIA

El pensamiento empieza a tomar en cuenta todas las posibilidades.

La resolución de problemas se empieza a centrar en la formulación y comprobación de hipótesis.

El pensamiento va más allá de la realidad concreta.

El pensamiento considera la perspectiva de los demás.

FISIOLOGÍA CEREBRAL Y LOS ESTUDIOS PIAGETIANOS

En la actualidad se han empleado técnicas más sofisticadas para analizar los procesos fisiológicos y en sus funciones .

Los trabajos sobre registros EEG (electroencefalogramas) de William Hudspeth en la Universidad de Colorado y de Robert Thacher la Universidad de Maryland, han demostrado que existen una serie de cambios cerebrales que coinciden con las etapas propuestas por **Piaget** (Denton, 1987). El proceso de maduración cerebral no parece ser lineal, sino que muestra una evolución discontinua. Esto significa que hay cambios en el desarrollo de la fisiología cerebral, que se producen en determinados momentos y que curiosamente coinciden en las etapas *sensoriomotoras, preoperacional, concreta y formal* de la Psicología Genética.

Aún cuando los estadios están en cierto modo predeterminados, es necesaria la estimulación ambiental para que se produzca el desarrollo

La teoría de **Piaget** sobre el *desarrollo cognitivo*, en contraste con otras perspectivas, indica la existencia de diferencias muy significativas en la forma de pensar de un periodo a otro. Bajo esta afirmación subyace la idea que la experiencia y el aprendizaje activo tienen un papel muy importante, ya que generan el desarrollo y el cambio.

Sobre el *desarrollo cognitivo*, es necesario tener en cuenta que no todos los adolescentes alcanzan un nivel de *pensamiento formal*, si no se tiene la posibilidad de experimentar y de reflexionar en vitales áreas de la actividad humana; es probable que el desarrollo sea incompleto y por tanto se utilice un pensamiento intuitivo o concreto en determinados dominios.

La comprobación de hipótesis es otra de las características diferenciales.

"Los adolescentes tienen una gran capacidad para pensar en términos lógicos antes de llegar a la conclusión".⁵

⁵ Ibid. Pág. 83

Otro de los cambios que se producen en el pensamiento adolescente, es su capacidad para pensar tanto sobre sus propios pensamientos como sobre los demás.

Los adolescentes se dan cuenta de cómo aprenden y de qué es lo que aprenden. Ser consciente de la existencia de una amplia variedad de estrategias de aprendizaje es otra de las características del pensamiento adolescente, lo que significa la posibilidad de corregir los errores de forma mucho más rápida.

Los adolescentes pueden hablar consigo mismo en un proceso denominado diálogo interno y explorar nuevas soluciones sin necesidad de ejecutarlas de forma concreta.

Uno de los puntos más criticados de la teoría de **Piaget** es la última etapa del desarrollo: la de las *operaciones formales*. Se arguye que se centró exclusivamente en el razonamiento lógico, de los primeros años de la adolescencia.

Recientemente, **Patricia Arlin**, una investigadora de la Universidad de Colombia, ha comenzado a explorar la posibilidad de que exista un estadio más avanzado de pensamiento, las operaciones posformales (1986). De acuerdo con **Arlin**, esta etapa se caracteriza por una capacidad para desarrollar soluciones nuevas.

Arlin especifica que este nuevo estadio representa una expresión - y no un simple reflejo - de la teoría de **Piaget**.

Durante la adolescencia llevan asociadas importantes modificaciones en el *desarrollo de la personalidad*.

El *desarrollo cognitivo* que se produce durante este periodo proporciona al adolescente una forma de comprender y pensar sobre el mundo completamente nueva.

También ocurren importantes cambios hormonales. La pubertad marca una serie de cambios cualitativos con respecto a las etapas anteriores. "Los cambios cognitivos fisiológicos generan por sí mismos modificaciones en el área psicológica".⁶

⁶ Ibid. Pág. 84

Como docentes debe uno estar consciente de la complejidad de los cambios que se producen dentro de la adolescencia, y de los problemas que estos originan, y apoyarlos más asertivamente.

Durante años se ha pensado que la adolescencia es un *periodo de rebeldía*. Actualmente se ha ampliado esta definición, ya que desde el punto de vista de los docentes, puede considerarse como una forma de escudarse ante una realidad, perdiéndose de vista todo lo que significa esta crucial etapa del desarrollo.

Se sabe que en esta etapa de la adolescencia se presentan muchos cambios psicológicos, por ejemplo, la *formación de identidad*. Es por eso que el docente debe de estar alerta, para ayudar y guiar su desarrollo personal.

La adolescencia es un momento clave y también crítico en la formación de la identidad. Tanto antes como después de la adolescencia hay etapas que contribuyen a la diferenciación de la personalidad y a la génesis de la identidad.

CONSTRUCTIVISMO

César Coll, destaca los elementos principales de la *Psicología Genética y el constructivismo*.

Este autor, define al *constructivismo*, como la concepción que existe entre la corriente acerca del alumno y del profesor; se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

Después, plantea la relación que existe entre los contenidos escolares, el profesor y el alumno, hace hincapié en que los primeros no deben de ser arbitrarios, considerando la concepción activa de los segundos.

Pone como *acción pedagógica*, especialmente para el profesor, un término asociado con el de *construcción*; el de andamiaje o ajuste de la ayuda pedagógica, el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje.

La relación que existe entre la *Psicología y la Educación* han sido complejas por su asimetría, por una parte, por el tipo y la naturaleza de los conocimientos que suelen demandarse a la *Psicología* desde el campo de la *Educación*.

La Psicología va a permitir fundamentar científicamente *la Educación*, de que el conocimiento psicológico está a disposición de proporcionar una base científica para abordar y solucionar los problemas educativos.

No obstante, **César Coll** no lo considera como una teoría, en el sentido estricto del término.

Más bien, la ha considerado como una alternativa; utilizada con mayor frecuencia ha sido la que consiste en seleccionar del conjunto de conocimientos que brinda la *psicología científica* en un momento determinado, los que tienen supuestamente una mayor utilidad potencial para guiar la práctica docente, para resolver los problemas educativos y, en definitiva, para dar una base científica a la educación.

Su frecuente utilización y su vigencia actual, conduce a cometer errores sistemáticos en el tratamiento de los temas educativos. Es aquí en donde debe de intervenir más la experiencia intuitiva del docente y únicamente recurrir, a la *Psicología Científica* como un marco psicológico global de referencia.

El Constructivismo en principio que refiere a la actividad mental constructiva del alumno en realización de los aprendizajes escolares como proceso de *construcción del conocimiento*.

El constructivismo sigue siendo más una convergencia de principios explicativos, totalmente abierta por tanto a matizaciones, ampliaciones y correcciones, que una teoría en sentido estricto de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es necesario tener en cuenta que los procesos de construcción del conocimiento en la escuela presentan unos rasgos muy determinados, fruto de la naturaleza y las funciones de la educación escolar y de las características propias de las situaciones escolares de enseñanza y aprendizaje.

Los principios *constructivistas* pretenden establecerse como una plataforma científica única y suficiente de la educación; se persigue la interacción de estas aportaciones con las que tienen su origen en otras disciplinas o ámbitos del conocimiento que proporcionan visiones complementarias, pero igualmente necesarias, de los procesos educativos.

LOS PROCESOS DE SOCIALIZACION

La *socialización* es un proceso interactivo, necesario al individuo y al grupo social donde nace, a través del cual el individuo satisface sus necesidades y asimila la cultura, a la vez recíprocamente, la sociedad se perpetúa y desarrolla.

La *socialización* supone la adquisición de los valores, normas, costumbres, roles, conocimientos y conductas que la sociedad le transmite y le exige.

Los procesos de socialización, según, **Felix López** (citado por el autor Adolfo Fierro), son fundamentalmente tres:

- "procesos *mentales de socialización*: adquisición de conocimiento.
- procesos *afectivos de socialización*: formación de vínculos.
- procesos *actitudinales de socialización*: conformación social de la conducta".⁷

Tales procesos no existen en forma separada, pero tiene sentido diferenciarlos para su estudio. Esta distinción es solo didáctica, que sirve para agrupar y dar sentido a las distintas adquisiciones sociales.

Los procesos *mentales de socialización* son muy amplios y diversos. Conocimiento de valores, normas, costumbres, personas, instituciones y símbolos sociales y culturales.

Los procesos *mentales de socialización*, deben ser los más relevantes que deben prevalecer dentro de la comunicación escolar, pero se han relegado por la

⁷ FIERRO, Adolfo. Desarrollo de la personalidad en la adolescencia.. Pág. 303

simplificación de la labor docente, ya que el educador en muchos casos ha envejecido y encasillado su quehacer, haciendo, una práctica más "práctica", y poco significativa para los alumnos.

Los procesos *actitudinales de la socialización*, implican también aprender a evitar las actitudes que conllevan conflictos sociales y la adquisición de determinadas habilidades sociales. También son procesos importantes que deben estar presentes en la escuela sobre todo a nivel medio, es donde fácilmente el adolescente es influenciado, y se suele caer en problemas de grave riesgo (embarazos no deseados, consumo de drogas, enfermedades sexuales, severos desajustes emocionales, etc.).

Procesos afectivos de socialización. Uno de los aspectos cruciales del desenvolvimiento social durante los dos primeros años de vida es el desarrollo afectivo. Los niños nacen con una gran capacidad de aprender, preorientados a buscar y preferir estímulos sociales y necesitados de vínculos afectivos básicos, jugando el apego un rol fundamental en estos primeros años de vida; tal circunstancia, adquirirá un papel trascendental en la etapa de la adolescencia.

AFECTOS RELACIONALES

Afectos que impulsan al individuo a vincularse de una u otra forma con los demás:

- Deseo
- Atracción
- Enamoramiento
- Empatía
- Apego
- Amistad

Los vínculos afectivos que se establecen durante la infancia van a ser las bases más sólidas de su desarrollo social.

Estos vínculos, una vez establecidos, unen al individuo con los demás y, posteriormente se convierte en uno de los motivos fundamentales de la conducta.

La empatía, el apego, la amistad, no sólo son en sí mismos una forma de unión al grupo, sino que mediatizan todo el desarrollo social.

"Si el adolescente se vincula afectivamente a determinados adultos, si adquiere el conocimiento de lo que la sociedad es y lo que ésta espera de él, y si tiene un comportamiento adecuado a estas expectativas, estará bien socializado".⁸

SIGNIFICATIVIDAD EN LA ESCUELA

Cuando se hace mención a la significatividad, ésta no se refiere a la acumulación de información, sino a la construcción de conceptos que relacionados entre sí conforman articulaciones complejas que permitan a los educandos a comprender su realidad inmediata y mediata.

Comprender y actuar sobre la realidad, que facilite la construcción significativa de nuevos aprendizajes y la utilización funcional de los ya realizado.

Dar *significatividad* al quehacer docente es en gran parte promover para que los alumnos construyan consistentemente determinadas actitudes positivas hacia los demás y hacia los hechos sociales.

Muchas ocasiones el educador distrae su atención pensando en el programa a cubrir, delegando factores mucho más importantes, en la formación integral de los alumnos.

Si el educador no le da *significatividad* a su trabajo, su labor como docente, será infructuoso.

Se pierde sentido cuando el proceso de aprendizaje ya no responde a las expectativas sociales, políticas, económicas, científicas, culturales; cuando no contribuye a la socialización y a la formación política de las nuevas generaciones.

⁸ LOPEZ, Félix Pág. 101

SIGNIFICATIVIDAD DEL CONOCIMIENTO

El autor **David P. Ausubel** se ocupa principalmente del aprendizaje de asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición de conocimientos, y retención de esos conocimientos de manera significativa.

Aprendizaje significativo de contenidos escolares: **Ausubel** se ocupa solo del aprendizaje *significante*.

"*Aprendizaje significativo*: El término *significativo* se utiliza en oposición al aprendizaje de contenidos sin sentido, tal como la memorización de pares asociados, de palabras o sílabas o información varia sin sentido.

Aprendizaje receptivo: Los contenidos y la estructura del material que se han de aprender los establece el docente. El *aprendizaje receptivo* se opone al que se efectúa por el descubrimiento. **Ausubel** cree que los productos del aprendizaje significativo, son tan eficaces como los aprendizajes por descubrimiento.

El *sentido lógico y sentido psicológico*: Se aplica prioritariamente a las siguientes características de un contenido: "No arbitrariedad, claridad y verosimilitud, obviamente hay relaciones posibles entre conceptos, que los individuos pueden establecer casi infinitamente en oposición a las asignaturas sin sentido, aprendidas de memoria o mecánicamente".⁹

Sentido psicológico: Tiene la capacidad de transformar el sentido lógico en el modo y comprensión psicológica. Como prerrequisito se debe de tener la capacidad intelectual e ideacional en particular. **Ausubel**, concluye que el sentido psicológico es siempre un fenómeno idiosincrásico y esta naturaleza idiosincrásica (sentido psicológico) del aprendizaje prevalece sobre un sentido lógico de significación universal".

Comunidad de sentido: Existen sentidos socialmente comunes en las

⁹ AUSUBEL, D. P. en El niño: Desarrollo y Proceso de construcción del Conocimiento. UPN Antología Básica. LE '94 México, 1997, Pág. 113
Ibidem

proporciones, ideacionales de una misma cultura (background).

Aprendizaje significativo y aprendizaje de contenidos significativos: Aprendizaje de contenido con sentido no es lo mismo que aprendizaje significativo.

Aprendizaje significativo: los contenidos <tienen sentido> sólo potencialmente y pueden ser aprendidos de manera trascendente. Es decir, se puede aprender cualquier cosa, aún cuando lo aprendido, tenga o no sentido.

Lo aprendido será a corto plazo o breve, ya que el individuo no tiene la suficiente retentiva para conservar lo aprendido en su mente, ya que lo aprendido no está sustentado con algo más que le ayude a conservarlo, por todo el tiempo que se desee.

Es precisamente lo que trata la teoría de **Ausubel**, de *aprender significativamente*, de saber adquirir y guardar una gran cantidad de ideas y de información existentes en cualquier cuerpo de conocimientos y de saberlos procesar y recordar en su momento.

Ausubel se ocupa fundamentalmente en el *proceso de instrucción*, de la presentación de procesos cognitivos del aprendiz.

Contenido verbal significativo: permite que el aprendiz explore su conocimiento, con el fin de que interprete él mismo la nueva información, y evitar así los efectos interferentes de la repetición mecánica.

Ausubel, investiga el funcionamiento de las estructuras cognoscitivas de las personas y trata de *determinar los mecanismos* para lograr un *aprendizaje significativo* en la enseñanza.

Asimismo, este autor, concibe el aprendizaje como un proceso dinámico, activo e interno, un cambio que ocurre, en mayor medida cuando lo adquirido previamente apoya lo que está aprendiendo, a la vez que se reorganizan otros contenidos similares almacenados en la memoria.

David P. Ausubel distingue varios tipos de aprendizaje: *el significativo*, que se da cuando se puede relacionar de manera lógica y no arbitraria lo

aprendido previamente con el material nuevo.

El *repetitivo*, que es el resultado de *asociaciones arbitrarias* y sin sentido del material, también conocida como *memorización*. Es repetitivo, cuando se le da al estudiante el contenido y lo reproduzca, escrito o verbalmente, con la máxima fidelidad posible, aunque no lo entienda.

El *aprendizaje por descubrimiento*, cuando tiene que buscar reglas, conceptos y procedimientos del tema a adquirir.

¿QUÉ ES LA ADOLESCENCIA?

Por adolescencia se suele entender por la etapa que se extiende, grosso modo, desde los 12 - 13 años hasta aproximadamente el final de la segunda década de la vida. Se trata de una etapa de transición en la que no se es niño, pero en la que aún no se tiene el status de adulto. Es lo que Erikson (1968) denominó una "moratoria social", un compás de espera que la sociedad da a sus miembros jóvenes mientras se preparan para ejercer los roles adultos.

Los *adolescentes* se pueden caracterizarse por estar en el sistema escolar o en algún otro contexto de aprendizaje, por estar aún dependiendo de sus padres y viviendo con ellos, por estar realizando la transición de un sistema de apego centrado en una persona de otro sexo, por sentirse miembros de una cultura de cierta edad (la cultura adolescente), que se caracteriza por tener sus propios modos y hábitos, sus propios valores; por tener preocupaciones e inquietudes que no son ya las de la infancia, pero que todavía no coinciden con las de los adultos.

Este tipo de adolescencia mencionado, no ha existido siempre. En la cultura occidental, hasta la década de los 50s del siglo XX, los modelos supremos de vida eran los padres; desde esa época empezó la imitación entre coetáneos, formándose en consecuencia un grupo nuevo, que desarrolla además sus propios hábitos y maneras, y que se enfrenta a problemas peculiares.

En la actualidad, aun existen otras culturas muy diferentes: en la propia, y es en fechas recientes, que la incorporación al status adulto se ha estado dando

una edad más temprana, con todo lo que ello implica: derechos y responsabilidades, y así, formar una familia, acceder a los compromisos formales, comportarse como adultos, etc.

Es preciso hacer una distinción entre dos términos que tienen un significado y un alcance muy distinto: *pubertad* y *adolescencia*. Diversos especialistas llaman *pubertad* al conjunto de *cambios físicos* que se inician en la segunda década de la vida, *transformando el cuerpo infantil* en cuerpo de adulto con capacidad para la reproducción.

Por lo anterior, se le llama *adolescencia* a un periodo *psicosociológico* que se prolonga varios años y se caracteriza por la transición entre la infancia y la adultez. Como es obvio, la pubertad es un fenómeno universal para todos los miembros de nuestra especie, como hecho biológico, que es un momento de la mayor importancia en el calendario madurativo común.

La *adolescencia*, por su parte, es un hecho *psicosociológico* no necesariamente universal y que no obligadamente se adopta en todas las culturas el patrón de características de la propia, en la que además, se ha dado una importante variación histórica que a lo largo del pasado siglo se ha ido configurando la *adolescencia* que hoy se conoce.

De acuerdo con **Piaget**, la *adolescencia* marca el acceso al *pensamiento formal*, una nueva forma o estilo de pensamiento, que se caracteriza por hacer extensiva al dominio de las ideas, principios y proposiciones abstractas, en contraste a la lógica que el niño ya había desarrollado para dar razón de los hechos y acontecimientos concretos y observables. Lo que aquí se defiende es una reestructuración de las capacidades cognitivas del adolescente, reestructuración que, una vez producida, supone un salto cualitativo -y, por tanto, una cierta discontinuidad- con respecto al nivel previo de las operaciones concretas.

El especialista **Jesús Palacios**, afirma que la *adolescencia* es una transformación. El concepto de transformación permite mantener simultáneamente la idea de una cierta estabilidad, de una cierta continuidad con el pasado, y de una cierta novedad, de un sensible cambio. Los procesos psicológicos de la adolescencia, no son una mera extensión de los de la infancia, pero tampoco son una novedad absoluta.

Erik Erikson (1982) amplía la idea de los estadios del desarrollo y elabora una estructura más amplia que incluye todo el ciclo vital.

Según este especialista de corte psicoanalítico, es en la *adolescencia*, cuando el individuo alcanza este punto de sazón que permite vivir en sociedad y relacionarse con los demás como persona psicosocialmente sana o madura.

Para clarificar mejor los cambios que el adolescente atraviesa en la adquisición de su identidad personal, **Erikson** (citado por el autor Adolfo Fierro) formula los siguientes estadios:

1. "El periodo de *lactancia y el reconocimiento mutuo*: sobre todo a través de las relaciones como la madre. Adquiere un sentimiento de confianza básica.

2. *La primera infancia y el deseo de ser uno mismo*: comienza a percibirse capaz de controlar los movimientos de su cuerpo y sus propios actos.

3. *La infancia y la anticipación de roles*: hacia el final del tercer año de vida, el niño se siente más activado y más activador. Capacidad para emprender iniciativas para < hacer cosas >. Empieza a anticipar el futuro, y su identidad es la de un < yo soy aquello que puedo imaginar que seré >.

4. *La etapa escolar y la identificación con la tarea*: El niño conoce a nuevos compañeros y se ve enfrentado a la realización de tareas. No se trata sólo de tener que < hacer cosas >, sino de < saber cómo hacerlas >. Adquiere el gusto por el trabajo y el orgullo de saber hacer algo realmente bien; y se ve a sí mismo como < yo soy lo que puedo aprender para hacer una tarea >.

5. *La adolescencia y la cristalización de la identidad*: el adolescente trata de definir, del modo más explícito, quién es él mismo. Intenta definirlo a través de todas sus actividades, sus aficiones, sus aspiraciones y, principalmente, sus amores, de los cuales hace apasionadas tentativas para llegar a definir la propia identidad, proyectando sobre el otro - el ser querido - la propia imagen de sí mismo, para verla de ese modo reflejada y gradualmente clarificada en una pasión que, en gran medida, consiste justo en conversación sobre quién soy yo y quien eres tú.

6. *La vida adulta, más allá de la identidad*: Cada uno de los estadios de la

identidad recoge **Erikson**, la < gloria > de las etapas anteriores: cada cual contribuye con " una aportación específica, a un afán humano principal, que después va a pervivir hasta la muerte"...". 8)

TEORIA DE LEV S. VIGOTSKY

Vigotsky, Lev Semionovitch (1896-1934). Psicólogo nacido en Orsha, en el estado actual de Bielorrusia. Es el fundador de la *teoría sociocultural* en *Psicología*. Es conocido como el Mozart de la Psicología, tanto por su gran obra como por su prematura muerte.

En la última época de su vida, **Vigotsky** comenzó en el estudio de la medicina, buscando en ello una explicación de la organización neurológica de las *funciones mentales superiores* que habían estudiado desde otras perspectivas.

Intentó explicar científicamente todos los procesos psicológicos, desde los más elementales a los más complejos. **Vigotsky** pensaba que una psicología científica, debía dar cuenta de las relaciones de la cultura, por lo que era necesario introducir una dimensión "histórica" en el núcleo mismo de la psicología y entender *la conciencia desde su naturaleza y estructura*.

Su teoría defendió siempre el papel de la cultura en el desarrollo de los procesos mentales superiores, considerándolos de *naturaleza social*.

"El planteamiento del origen social de los procesos psicológicos llevó a **Vigotsky** a un nuevo enfoque en la valoración del desarrollo mental del aprendiz."

No se debe de contar sólo con la capacidad actual que el individuo presenta, sino cuestionarse hasta dónde se podía llegar, hasta dónde el contexto social, cultural, podía hacerlo avanzar. Esto le llevó a formular el concepto de *zona de desarrollo potencial*, entendido como "...la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz" 9

Las experiencias adecuadas de aprendizaje deben de centrarse no en los productos acabados del desarrollo, sino en *los procesos en desarrollo* que aún no acaban de consolidarse.

TEORIA DE JEROME BRUNER

Jerome Bruner: Se graduó en la universidad de Duke, en 1937. En 1941 se fue a Harvard, en donde obtuvo su título de doctor en psicología. Cuando Bruner llegó a Harvard, sus intereses estaban centrados en la percepción animal.

En la universidad de Harvard en 1933 se había creado un departamento de psicología, en donde realizó numerosos experimentos sobre percepción y aprendizaje animal.

Al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, los intereses de **Bruner** cambiaron y comenzó a investigar el campo de la psicología social.

En 1947, publicó un trabajo sobre la importancia de las necesidades en la percepción, en donde llegó a la conclusión de que los valores y las necesidades determinaban las percepciones humanas, así como que la gente creaba un significado coherente con sus experiencias pasadas que no siempre estaba fundamentado en sus percepciones. Por lo tanto, la gente podía resolver la disonancia cognitiva minimizando las sorpresas ambientales. Estos resultados permitieron formular lo que se denomina < la nueva imagen > de la teoría de la percepción y sentaron las bases para la creación de la escuela norteamericana de psicología cognitiva.

La psicología cognitiva intenta desarrollar las habilidades intelectuales del sujeto, para que éste obtenga el máximo conocimiento.

En 1960 fundó el Centro de Estudios Cognitivos de la Universidad de Harvard y, aunque no es autor de la psicología cognitiva, le dio un fuerte impulso para que fuese considerada como disciplina científica.

La postura que mantiene **Bruner** sobre los problemas de la educación puede resumirse del siguiente modo: si quieres saber cómo aprenden los alumnos en el aula, entonces estúdialos en la escuela y no pierdas el tiempo estudiando palomas o ratas.

En 1962, publicó un libro muy importante, *The Process of Education*, en donde desarrolló puntos clave para la educación:

En primer lugar, sostenía que en la escuela se debía enseñar la *estructura de una asignatura* y no entrar en detalles.

En segundo, se puede enseñar una asignatura de forma eficaz a los alumnos en un *periodo concreto del desarrollo*.

Bruner, remarcó la importancia de la intuición en el aprendizaje. La intuición es una técnica de solución de problemas, donde el educando aprende de forma inmediata, más que planificar o seguir un análisis formal:

Primero: *dirección*.- Para que la exploración tenga un significado debe estar dirigida hacia un objeto.

Segundo: *la estructura*.- Debe de organizarse de una manera óptima, de tal modo, que pueda transmitirse de forma comprensible.

Tercero: *la secuencia*.- Para que el alumno pueda comprender los distintos aspectos de una asignatura, ésta debe de estar organizada de cierto modo, ya que Bruner cree que el desarrollo intelectual es secuencial.

Cuarto: el refuerzo.- Los aprendizajes deben de ser reforzados. Para llegar a dominar un problema es necesario recibir retroalimentación sobre nuestras estrategias de resolución del mismo.

El interés de **Bruner** se centra más en la organización cognitiva, en la comprensión, en definitiva, en el aprendizaje.

En resumen, la institución escolar debiera preocuparse menos por las conductas y conocimientos fosilizados o automatizados y más por aquellos en proceso de cambio.

De esta suerte, y para este estudio, se estudió, analizó y conjuntó las teorías de **Jean Piaget**, **César Coll**, **Erik Erikson**, **David Ausubel** y **Jerome Bruner**; teorías que tienen aproximaciones más representativas del *procesamiento de la información, aprendizaje significativo y la instruccional*.

Son las que van a fundamentar y sustentar el plan de acción del presente proyecto. Se establecieron las siguientes conclusiones:

- La tarea principal de los docentes no es transmitir conocimientos sino fomentar el desarrollo y práctica de los procesos *cognoscitivos* del alumno.

- El profesor debe de presentar el material instruccional de manera organizada, interesante y coherente, con el fin último de lograr el aprendizaje significativo.

- Desde la perspectiva **piagetiana**, y concretamente desde el constructivismo, el docente, debe de ayudar al educando a construir su propio conocimiento, guiándolo para que esa experiencia sea fructífera; no es únicamente transmitir conocimientos elaborados para verterlos sobre el alumno.

- De las teorías psicopedagógicas revisadas, unas asignan al docente un rol directivo del proceso de enseñanza - aprendizaje y otras lo conciben como una guía o inductor dentro de un esquema no directivo. Para **Vigotsky** el profesor debe de desempeñar los dos papeles pero en momentos distintos.

- Desde el punto de vista de **Vigotsky**, el profesor debe de ser un experto que guía y mediatiza los saberes socioculturales que debe de aprender e internalizar el alumno.

Desde la perspectiva del educando, es visto como un activo procesador de información y el responsable de su propio aprendizaje.

- Los **piagetianos** enfatizan que el alumno se le debe de permitir ejercitarse en la invención y el descubrimiento. Es decir, dejarlos que formulen sus propias explicaciones e hipótesis sobre los fenómenos naturales y sociales.

- **Vigotsky**: el alumno debe de ser visto como un ente social, protagonista dentro de su contexto y su propia realidad, con las múltiples interacciones sociales. "Gracias a los procesos educacionales sustentados en procesos sociales de interactividad, consigue el alumno aculturarse y socializarse y al mismo tiempo se individualiza y autorrealiza".¹⁰

- Según **Bruner**, el docente debe de ir promoviendo continuamente zonas de desarrollo próximo, sin el cual, los alumnos no podrán aspirar niveles superiores de desempeño y ejecución.

COGNOSCITIVISMO

La corriente del *cognoscitivismo* es resultado de la confluencia de distintas aproximaciones psicológicas y de disciplinas afines, tales como la lingüística, la inteligencia artificial, la epistemología. Todas ellas comparten el propósito de estudiar y analizar y comprender los procesos mentales.

Las raíces del *cognoscitivismo* se remontan a la psicología de la **Gestalt**, escuela psicológica desarrollada en Alemania, caracterizada por enfatizar el trascendental papel que tiene los *procesos perceptuales* en la solución de un problema.

Los **gestalistas** no preguntan *¿qué aprendió a hacer el individuo?* , sino *¿cómo aprendió a percibir la situación?* El aprender no consiste en agregar nuevas huellas y quitar las antiguas, sino en cambiar una **gestalt** por otra. Este cambio se puede dar por medio de una experiencia, la reflexión o el mero transcurso del tiempo.

10) Paradigmas en Psicología de la Educación. Hernández Rojas Gerardo/EDIT. Paidós, Educador, México, 1998 Pag. 20

Postularon que las reestructuraciones se lograban por medio del *insight* o comprensión súbita, que implica un descubrimiento profundo de una situación bajo un nuevo aspecto que antes no se contemplaba.

No se debe de confundir entre cognitivo y cognoscitivo. Recuérdese que lo cognitivo es lo que se refiere a los procesos que implica la acción del pensamiento.

Lo cognoscitivo, procesos comprendidos en el conocimiento; por extensión, aprendizaje por descubrimiento.

Es precisamente, en lo que se basa este trabajo y de donde surge la inquietud de la elaboración de un taller para formar estrategias alternativas y poder apoyar de mejor manera al alumno; a comprender, estudiar y asimilar lo que se aprende en el aula. Logrando así un aprendizaje con mayor trascendencia y más significativo, sobre todo, cuando se trata de la adquisición de una lengua extranjera.

METODOLOGÍA

LA PEDAGOGIA CRÍTICA

Definida de manera informal como la " Nueva Sociología de la Educación o una Teoría Crítica de la Educación", la pedagogía crítica examina a las escuelas tanto en su medio histórico como por ser parte de la hechura social y política que caracteriza a la sociedad dominante.

La Teoría Educacional Crítica tiene una profunda deuda con sus progenitores europeos. Varios teóricos, Henry Giroux, por ejemplo, continúa abrevando en los trabajos de la Escuela de Frankfurt de la teoría crítica que tiene sus orígenes antes de la segunda guerra mundial en el Instituto para la Investigación Social de Alemania. Los miembros de este grupo que escribieron brillantes y esclarecedores trabajos éticos de análisis freudomarxista, en los que se incluyen figuras tales como Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamin , Leo Lowenthal, Erich Fromm y Herbert Marcuse.

En los Estados Unidos, la Escuela de Frankfurt actualmente está haciendo nuevas incursiones en la investigación social e influye en numerosas disciplinas tales como la crítica literaria, la antropología, la sociología y la teoría educacional.

La pedagogía crítica resuena con la sensibilidad del símbolo hebreo "tikkun" que significa curar, reparar y transformar al mundo.

La metodología de trabajo que se ha elegido pretende favorecer situaciones de reflexión y crítica en relación con la problemática detectada para luego buscar alternativas de trabajo dando respuesta a dicha problemática en el nivel secundaria.

El educador crítico aprueba teorías que son ante todo dialécticas; esto es teorías que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o deficiencias en la estructura social.

La naturaleza dialéctica de la teoría crítica habilita al investigador de la educación para ver a la escuela no simplemente como un lugar de adoctrinamiento o socialización o como un sitio de instrucción, sino también como un terreno cultural que promueve la afirmación del estudiante y su autotransformación.

El proyecto de basa en la investigación, acción y participación ya que en la medida que el docente investigue en torno a la problemática de trabajo se interesarán por transformar con la ayuda de la comunidad escolar.

La ciencia social crítica arraiga claramente la experiencia social concreta puesto que ha sido explícitamente concebida con la intención principal de superar una insatisfacción sentida. Por consiguiente, designa a las personas a las que se dirige; analiza sus sufrimientos; les ofrece ilustración acerca de cuáles son sus verdaderas necesidades y sus verdaderos deseos; Les demuestra que manera es equivocada la noción que se tiene de sí mismas, y al mismo tiempo hacen imposible su satisfacción; revela los mecanismos en virtud de los cuales funciona ese proceso de representación, y a la luz de las condiciones sociales cambiantes que describe, les ofrece un modo de actividad que les permitirá invertir y cambiar los procesos sociales en lo que las perjudica.

Una *teoría crítica* surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre puesta en como solucionarlos. Esto significa la esencia de los Proyectos de Innovación, y en consecuencia, constituye la base del presente proyecto.

Es por eso que ahora las autoridades educativas, conjuntamente con los docentes, deben de apresurar el ritmo del cambio; darse a la tarea de analizar y modificar técnicas, metodologías y estrategias para que el alumno adquiera una educación más acorde a la época.

Esta era actual, llama a un cambio más comprometedor, insta al individuo a prepararse con mayor dedicación, ya que cada vez existe una competencia más severa entre los seres humanos.

La asignatura de **Inglés**, es una extraordinaria herramienta que los alumnos pueden cultivar. Actualmente, un importante número de alumnos adquiere el conocimiento pero lo hacen de manera muy intrascendente, como un requisito forzoso y repulsivo que deben cumplir. No se lleva de manera comprometida; incluso la misma institución considera la asignatura como cocurricular, o de manera más coloquial, "opcional"; se sabe que los alumnos no se sienten involucrados con respecto al idioma para seguir en niveles subsecuentes, ya que en los programas de nivel medio con los de medio superior no existe ningún compromiso de vinculación.

Aún cuando se ha establecido la obligatoriedad de la traducción de un idioma en algunas instituciones de educación superior para poder titularse, no se le ha dado el impulso o la importancia que esto implica. En el nivel básico no se ha promovido un cambio más significativo, y el docente, en ocasiones, se encuentra muy limitado. Por eso, está en el docente buscar este cambio y aprovechar su saber y buscar una relación más acorde a las necesidades de los alumnos.

Hoy, muchas escuelas cuentan con Red Escolar, medio muy provechoso para ambas partes, tanto para el alumno como para el docente. La Red Escolar puede significar un apoyo muy importante para el aprendizaje, ya que no únicamente se da el idioma de manera aislada, sino integra otros conocimientos: variedad de auxiliar y versatilidad; otra manera de interacción, es el diseño de materiales para la misma asignatura (juegos de mesa) u otras disciplinas.

CATEGORIAS DE ANALISIS

El propósito principal de este proyecto de acción docente es el de dar mayor significatividad al aprendizaje de los educandos, para que sepan aplicar sus conocimientos en cualquier situación en su vida cotidiana, de manera más eficaz y eficiente; es por eso que se diseñó una estrategia alternativa para poder lograr lo que se pretende en este trabajo.

A continuación se mencionan las categorías de análisis que fundamentan los propósitos y las actividades de la presente propuesta innovadora.

1. Con base en un acuerdo, tanto de los padres de familia, como los alumnos, se comprometerán y dedicarán a organizar su tiempo de manera sistematizada y orientada en actividades de estudio, así como en la realización de tareas, actividades y responsabilidades que deban cumplir en la escuela como en sus hogares.
2. Que los adolescentes tengan mayor conocimiento de estrategias, para aprender con más facilidad y gusto, en la adquisición de sus conocimientos.
3. Por medio de estrategias de estudio, los alumnos construyan por sí mismos nuevos conocimientos y adquieran mayor creatividad.
4. Que los alumnos adquieran mayor disposición y motivación en la elaboración de trabajos, tareas, estudio.

TIPO DE PROYECTO: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Al problematizar el aprovechamiento de los alumnos del centro escolar, Esc. Sec. Dna. No 35 *General Vicente Guerrero*, se analizó la circunstancia en sus diferentes dimensiones y elementos, con el propósito de ilustrar, comprender y delimitar mejor el propósito central: **¿Cómo dar a los alumnos una enseñanza-aprendizaje más socializadora, integral y más significativa, en la asignatura de Inglés?**

En este *Proyecto Pedagógico de Intervención Pedagógica*, se consideran sujetos como: alumnos de 1° de secundaria, que se encuentran en un momento de transición total, que caracteriza al adolescente; en donde se establecen concepciones pedagógicas, que apoyen las estrategias alternativas, y que a la vez fundamente la acción docente a la realización de este trabajo.

Asimismo, se consideran varias alternativas, se plantean, discriminan y valoran diferentes posibilidades, para dar respuesta más eficaz y veraz a la problemática del centro escolar, enfatizándolo en la asignatura de Inglés, como punto estratégico.

Se propone una serie de modificaciones a la alternativa pedagógica, hasta llegar a la que se ajustara, y estar más acorde con las necesidades reales del docente, alumnos y a las condiciones escolares.

Se busca que la alternativa ponderada se lleve a cabo en la práctica docente de acuerdo a lo previsto, con las acciones en tiempo, forma y los recursos necesarios.

El desarrollo de este *Proyecto Pedagógico de Intervención Pedagógica* tiene el propósito de elevar el trabajo a mayores niveles de realización académica, de concientizar al alumno de la importancia que tiene aprender **Inglés**, y además de transformar con mayor calidad a los educandos en la adquisición de su aprendizaje; que no sea informativa sino formativa, significativa e integral, Es por eso que este proyecto está fundamentado dentro de una Dialéctica Crítica; ya que la meta que se tiene en este Proyecto de Innovación es de transformar ideas, pensamientos y métodos para que los alumnos adquieran un aprendizaje perecedero y lo apliquen en cualquier instancia de su vida.

NOVELA ESCOLAR

Como punto de partida se hace referencia desde el inicio de la propia carrera como docente.

Los estudios que se adquirieron como docente fueron muy útiles y válidos en su inicio, pero a medida que iba transcurriendo el tiempo con tantos cambios que se presentaron en la modernidad, ya no cubrían con las expectativas con mayor éxito, sino que únicamente se estaba cubriendo y cumpliendo con un programa.

A través del tiempo se iba cayendo en lo monótono y el esfuerzo como docente y empeño se iba desacreditando paulatinamente; ya que el programa, estipulado por la SEP (en los 70s), proponía contenidos preestablecidos, evitando tener un aprendizaje más sólido y significativo para que los educandos se pudieran integrar a los grados superiores subsecuentes con mayor facilidad.

Ya que lo único que aprendían los alumnos eran frases o estructuras aisladas que carecían de sentido común por ser poco o nada comunicativas, o

funcionales, fuera de los intereses reales de los alumnos y del maestro, cayendo en rutinas, encasillamientos, sin dar opción a que el docente enriqueciera más su docencia y los educandos tuvieran más alternativas en la comprensión del idioma.

Era el entonces llamado *Inglés Objetivo*, que de *objetivo* no tenía nada; se le denominaba así, ya que a los alumnos se les daba un ejemplo a seguir para que ellos siguieran el mismo patrón. Método muy restringido, ya que si al educando lo sacaba uno del patrón, se perdía y ya no era capaz de comunicarse.

Claro que para, algunos, docentes les resultaba muy cómodo, ya que de esta manera el maestro daba el objetivo patrón a seguir para que los educandos escribieran una infinidad de ejercicios, siendo estos instrumentos de información y **no** de aprendizaje, real y comunicativo.

En los años 80's la SEP, modifica su programa, de tal manera que el docente ya no se siente tan encasillado en su aprendizaje, y por ende el alumno se siente más afín a lo que se le está enseñando. Permite que el maestro busque, conozca y versatilice más como docente. Cambia totalmente su giro.

El nuevo enfoque hace que se preocupe más por los intereses del mismo alumno y sobre todo de dar mayor creatividad a su praxis; ya no lo ve tanto como el de cubrir y cumplir con un requisito de la institución.

En los recientes cambios que ha habido en el programa de **Inglés** se busca ante todo, que los contenidos lingüísticos, sean *comunicativos* y no informativos, partiendo de lo sencillo a lo complejo, poniendo al alumno en situaciones reales y más comunes; es decir, que ahora los contenidos de los temas están más apegados a los intereses de los educandos. Comunes porque las estructuras lingüísticas que se estudian son los que se usan en la vida cotidiana.

El programa de estudios actual se basa en el *enfoque comunicativo* de la enseñanza de lenguas, que abre amplias perspectivas para el aprendizaje de la lengua extranjera y permite al que aprende establecer comunicación desde las primeras clases.

Este enfoque se apoya en diferentes teorías que se pueden englobar en dos grandes grupos.

- Las teorías del aprendizaje de un idioma extranjero.
- Las teorías sobre la descripción del lenguaje.

El primer aspecto, que explica cómo se aprende un idioma extranjero: acorde a la postura constructivista, se considera al alumno el eje fundamental del proceso educativo, es decir:

* Un individuo capaz de deducir reglas del funcionamiento de la lengua, de reflexionar sobre su propio aprendizaje. Pensar, reflexionar y tratar de imprimir sentido a lo que se ve, se siente y se escucha. El aprendizaje de esta manera, es por descubrimiento de las reglas que rigen su elaboración para luego producir enunciados propios (principios del aprendizaje por descubrimiento).

* Este enfoque considera a la lengua como un verdadero instrumento de comunicación y no sólo un conjunto de reglas para producir oraciones gramaticales correctas. En él se enfatiza la función, *uso*, del idioma: la estructura, forma del idioma se adquiere a través de su uso.

Se le ha dado gran importancia a la *comprensión auditiva* así como también a la *expresión oral*; es decir, el MÉTODO LINGUAL, refiere, a que los alumnos en primer término escuchen los enunciados y posteriormente lo repitan en forma coral e individual. Esto es esencial, que la mente del alumno se adapte y familiarice con su segunda lengua. Al adaptarse y familiarizarse puede registrar, acumular (conocimientos o nociones del idioma), para que más adelante sea capaz de formar él mismo sus estructuras lingüísticas, en una segunda lengua.

Con este programa se han obtenido mejores resultados, ya que los alumnos participan más en su enseñanza y es *más significativa*.

Esto no quiere decir que el maestro deje de ser típico conductista y deje de existir la corriente tradicionalista. Todavía existe gran parte de estas corrientes; pero, en el docente está en buscar día a día innovaciones en su práctica docente. Ahora el docente tiene *libertad* de enriquecer su labor docente, dentro de su praxis.

En las escuelas secundarias oficiales, como la que se describe, y es objeto de estudio (Esc. Sec. Dna. **General Vicente Guerrero**), al inicio de cada ciclo escolar, se elabora un Plan Anual por asignatura, con el propósito de establecer

lineamientos y dosificación de tiempos. Partiendo de estos pasos, se estructura el Plan de Trabajo (individual), de la asignatura, basándose en el programa que estipula la SEP.

El programa de los tres grados de secundaria, de escuelas oficiales, está dividido en tres unidades, y cada unidad tiene diferentes temas y cada tema, varios contenidos lingüísticos a desarrollar. Por lo general, cada unidad se lleva a realizar en tres meses aproximadamente, con el objeto de dar margen a algún ajuste por factores de tiempo (vacaciones, suspensión de labores, días festivos, etc.) o según circunstancias de intereses o necesidades de los mismos alumnos.

A principio de ciclo escolar se les aplica, a los alumnos de *primer grado*, un cuestionario de exploración, con el propósito de conocer sus inquietudes, conocimientos, intereses y el de ir induciendo al educando y se concientice sobre la importancia que tiene ahora en día, aprender **Inglés** como segunda lengua.

Al mes, aproximadamente del inicio de actividades, personal, se les aplica a los alumnos de *primer grado*, un examen de exploración, y tener un mejor punto de partida para el inicio del ciclo escolar, con los alumnos de nuevo ingreso.

Se debe de considerar siempre la gran importancia que tiene los exámenes diagnósticos, para poder establecer con más exactitud los cambios y ajustes que se deben de hacer en la trayectoria en la labor docente, ya que sin ellos, el trabajo puede ser infructuoso.

También, uno de los puntos más relevantes que se deben de considerar, es que de principio a fin, los contenidos lingüísticos y las estructuras que se vayan a impartir sean ante todo *comunicativas*, y que de esta manera, se conserven en su **significatividad**.

Los contenidos del programa del *primer grado*, con respecto a los contenidos del programa de segundo grado, se pueden integrar con facilidad, ya que los temas son muy similares a los de primero; con algunas variantes de grado de dificultad. Se considera que los educandos se les dio una retroalimentación continua, paulatina y a la vez se les guía para que ellos mismos vayan descubriendo otras formas de comunicación; y lograr así, que los alumnos utilicen la lengua extranjera como instrumento para poderse comunicar en una segunda lengua, y **no**

lo tomen como mero requisito que deben cubrir, como una simple materia curricular. Si bien se mencionó que los alumnos logran incorporarse a la institución media superior de su predilección, aún dentro del plantel falta mucho que hacer.

Al inicio, y para el desarrollo de los primeros temas, se toma en cuenta las habilidades básicas para el aprendizaje de la lengua, las cuales se desarrollan bajo un procedimiento mecanicista: algunos estímulos verbales y la respuesta de los alumnos, ya que una buena parte de los alumnos se está iniciando en el aprendizaje del idioma. Ya cuando los alumnos adquieren este entrenamiento, es decir, de cómo se les va a preguntar, de cómo preguntar o cómo responder de lo que se esté estudiando, después se les va a instar y persuadir para que los alumnos vayan construyendo sus ideas y sus estructuras, esto sería dentro de la *corriente constructivista*, con el propósito de despertar más interés en el alumno y se sienta capaz de construir él mismo sus ideas y manifestarlas en una segunda lengua.

Las habilidades básicas son:

- Comprensión Auditiva
- Comprensión Oral
- Comprensión de la Lectura
- Expresión Escrita

En la asignatura de **Inglés**, se le da prioridad a la comprensión auditiva y comprensión oral, ya que es una asignatura AUDIO LINGUAL.

También se le da importancia a la comprensión de la lectura, como a la expresión escrita, ya que es necesario que los alumnos registren, copien en sus cuadernos lo que se ha estado estudiando, con el propósito de que no olviden lo que se ha visto y repasen cuantas veces sea necesario.

La expresión escrita ha sido para los alumnos un instrumento de apoyo para poder recordar, ya que cuando se les da repaso (expresión oral), ellos mismos, sin que uno se los diga, consultan su cuaderno y resuelven sus dudas y contestan con mayor entusiasmo, ya que ellos mismos dan solución a su respuesta.

Se lleva a cabo continuamente una retroalimentación de lo aprendido, de manera oral, con el propósito de superar sus deficiencias o ampliar logros que han tenido.

No obstante, aún cuando en esta última década, se han hecho mejoras a los programas y contenidos, en la asignatura de **Inglés**, no han sido suficientes, si se compara, con los grandes cambios que ha habido dentro de esta época de modernidad. El crecimiento de cambios (tecnología), no se ha dado de manera paralela; es decir, hay una gran diferencia en el proceder de los cambios de la modernidad y las necesidades reales a futuro de los educandos; por lo que los conocimientos que ahora adquiere el alumno, deben fortalecerse para que sean útiles, si no puede ser lo contrario: obsoletos y su inutilidad suele generar una gran carga de frustración.

Es de gran preocupación, promover ritmos más acelerados los cambios que se deben de dar en el ámbito educativo; ya que si no se toman con más énfasis y seriedad, habrá enormes rezagos dentro de la sociedad, incrementando la incompetitividad.

Es imperioso primero que nada, un cambio de actitud de Padres de Familia, maestros y alumnos; ya que sin esto no se podrá dar el segundo paso que tanto se anhela para las generaciones venideras: su *transformación*; impulsar así, una sociedad con mayor calidad de vida.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

CURSO-TALLER:

ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS EN EL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA.

PLAN DE ACCIÓN

CONSIDERACIONES GENERALES

Las actividades del presente proyecto de innovación darán inicio la última semana del mes de septiembre del 2001 para dar margen a que los alumnos de 1er grado se adapten y conozcan a sus maestros, materias, actividades y a su nuevo plantel.

Las actividades de alumnos de 1er grado de este proyecto de innovación darán fin en el mes de marzo del 2002.

Se eligieron a los alumnos de 1° de Secundaria, cuya edad oscila entre 12 y 13 años.

Las acciones programadas para el cumplimiento del proyecto de acción docente **ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS, PARA EL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA**. Se encuentran dosificadas de tal manera que no sobresaturar las actividades, y también de dar tiempo a desarrollarlas. Las actividades se consideran dentro del horario del turno matutino, que corresponde de 7:30 am. a 1:40 hrs. pm. La duración de cada sesión es de 50 minutos, tres sesiones por semana.

Durante la aplicación del proyecto, los alumnos cumplirán con las tareas en casa, designadas en cada sesión.

Se les informará a los padres de familia de los avances, así como se aclararán dudas, se comentarán sucesos relevantes, etc. durante la entrega de boletas, a fines de cada bimestre.

DIAGNÓSTICO

PROBLEMATICA:

- Problema de comunicación.
- Irresponsabilidad en la elaboración de tareas, de parte de los alumnos.
- Educación tradicionalista, poco formativa.
- Educación poco significativa a la realidad del educando.
- Falta de responsabilidad compartida entre del centro escolar y padres de familia

COMPROMISO

- Diseñar una estrategia alternativa que posibilite ofrecer un aprendizaje significativo, integral y formativo vinculado a su presente realidad.
- Coordinar los propósitos con padres de familia, alumnos y responsable del proyecto.
- Concientizar a los educandos de la importancia que tiene organizar sus actividades cotidianas y sus responsabilidades escolares.

ESTRATEGIAS

- Dar a conocer los propósitos que persigue el plan de acción a los padres de familia y alumnos.
- Comunicar a padres de familia y alumnos e instar a una nueva voluntad de cambio.
- Desarrollar diversos procedimientos con base en un enfoque *constructivista*.

El plan de Intervención Pedagógica se encuentra estructurado por elementos en la aplicación sistematizada de las actividades que van a favorecer las habilidades cognitivas en los adolescentes.

ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL PLAN DE INTERVENCIÓN DOCENTE

SESIÓN Y FECHA: Se efectuarán 11 sesiones que ayuden a aproximar al alumno a un aprendizaje mayor trascendencia y significatividad

PROPÓSITO: Se describirá lo que se pretende favorecer con la actividad en cada sesión.

LUGAR Y PARTICIPANTES: Se indica el espacio físico en que se realizará la actividad que se desea ejecutar, así como las personas que participan.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Dentro de este apartado se describe el procedimiento de las acciones a realizar para cumplir el propósito previsto.

RECURSOS MATERIALES: Se hace referencia a los insumos necesarios que se utilizan para la ejecución de la actividad.

TEMAS A DESARROLLAR: Se organizan de manera satisfactoria y agradable.

DURACIÓN: Se hace mención de los tiempos que se van a requerir para la realización de la actividad.

EVALUACIÓN: En esta sección se describe la manera de apreciar los logros obtenidos, confrontando con el propósito inicial.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA EL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

DESTINATARIOS: ALUMNOS DE 12 AÑOS DE EDAD PROMEDIO (GRUPOS DE 1er. AÑO DE SECUNDARIA)

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|---------------------|---|--|--|--|---|---|
| SESIÓN I 21/9/01 | <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer a los alumnos y padres de familia el proyecto de acción docente y solicitar a los adultos su apoyo para la realización de actividades en casa, referentes al proyecto | <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos y padres de familia de 1er. grado • Responsable del proyecto • Salón de clases | <ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida • Sensibilización • Se dará a conocer el propósito principal del proyecto de Intervención Pedagógica • Se analizará la importancia de aprender a aprender • Se analizarán los fundamentos teóricos que respaldan el proyecto. • Se les proporcionará a los alumnos un formato para que establezcan los tiempos que utilizan para realizar sus actividades cotidianas. • Se analizarán los casos más significativos. • Se les proporcionará a los alumnos y padres de familia una guía de actividades y recomendaciones a seguir dudas y aclaraciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Formatos para establecer los tiempos de actividades. • Documentos de recomendaciones a seguir. • Pizarrón, gises, láminas, plumones • 50 min. | Socialización del Proyecto de Innovación, ante la comunidad educativa | Participativa grupal de padres y alumnos. |

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|-----------------------|--|--|--|--|---|---|
| SESIÓN II 19/10/01 | • Promover la cooperación y reciprocidad entre docente-alumno y alumno-alumno | <ul style="list-style-type: none"> Alumnos participantes Responsable del proyecto Salón de clase | <p>Análisis sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Relaciones Humanas Empatía Asertividad Responsabilidad Elementos importantes para obtener aprendizajes significativos. Dinámica de Relaciones Humanas. | <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario (copias para los padres de familia) 50 min. | ¿Cómo lograr un aprendizaje significativo? | <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos comentarán sobre sus experiencias personales referente al tema. |
| SESIÓN III 9/11/01 | • Analizar algunos elementos para mejorar el aprendizaje. La finalidad principal del estudio: adquirir la capacidad de hacer algo nuevo | <ul style="list-style-type: none"> Alumnos participantes del proyecto Responsable del proyecto Salón de clase | <p>Análisis sobre:</p> <p>aprendizaje significativo, elementos relacionados para obtener un estudio más eficaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> Motivación Concentración Actitud Organización Comprensión Repetición Guía de estudio | <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario (copias para los padres de familia) 50 min. | ¿Qué es un aprendizaje significativo? | <ul style="list-style-type: none"> Participativa grupal |
| SESIÓN IV 23/11/01 | • Concientizar al alumno sobre la importancia que tiene perseverar para lograr sus propósitos | <ul style="list-style-type: none"> Alumnos participantes Responsable del proyecto Salón de usos múltiples | <ul style="list-style-type: none"> Proyección del video: Con ganas de Triunfar | <ul style="list-style-type: none"> Video: Con ganas de Triunfar Videocassetera, monitor, pizarrón, láminas 2 horas | Motivación y <i>actitud hacia el estudio</i> | <ul style="list-style-type: none"> Participativa grupal |

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|--|--|---|--|--|---|--|
| SESIÓN V ULTIMA SEMANA NOV. 2001 | <ul style="list-style-type: none"> Ofrecer al alumno más seguridad en el proceso de aprendizaje Concientizar al alumno de que por medio de errores propios se puede apropiarse con más facilidad de conocimientos que desee adquirir | <ul style="list-style-type: none"> Alumnos participantes Responsable del proyecto Salón de clase | Pláticas sobre: <ul style="list-style-type: none"> El error Repetición (expresión oral) Los alumnos repetirán oralmente algún enunciado y se grabará para que ellos se escuchen después | <ul style="list-style-type: none"> Enunciados que se estén estudiando de la unidad correspondiente, del mes, Grabadora Cassettes 50 min. | Repetición oral retroalimentada | Los alumnos se escucharán para que reconozcan cada uno su voz y pronunciación. |
| SESIÓN VI 7/12/01 | <ul style="list-style-type: none"> Despertar en el alumno su <i>creatividad</i>. Impulsar sus capacidades Aprender a ser más autónomo en su proceso de aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> Alumnos Responsable del proyecto Salón de clase | <ul style="list-style-type: none"> Presentación del tema a tratar: <p><i>Simple Present</i> <i>Present Continuous</i></p> <p>Por medio de imágenes (recortes de revistas y periódico) se ilustrarán en los cuadernos, diferentes situaciones comunes y sencillas de la vida cotidiana en diversas épocas</p> <p>Grabación de enunciados</p> | <ul style="list-style-type: none"> Pizarrón Ilustraciones de revistas y periódicos Grabadora Cassettes 50 min. | <p><i>Simple Present</i> <i>Present Continuous</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Diferencias en cada época. | <ul style="list-style-type: none"> Participativa grupal. Enunciados formados por los propios alumnos en su cuaderno. |

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|---------------------------|--|--|--|---|---|---|
| SESIÓN VII 14/12/01 | <ul style="list-style-type: none"> • Conocer otros medios para poder aprender la asignatura (Inglés) y se familiaricen con el manejo de la computadora • Retroalimentar lo previamente aprendido. | <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos participantes • Responsable del proyecto • Red Escolar | <ul style="list-style-type: none"> • Instrucciones sobre: ¿Cómo manejar la computadora? ¿Cómo entrar al programa y que lección se estudiará? • Realizar los ejercicios primeramente en forma oral y luego escrita. | <ul style="list-style-type: none"> • 15 computadoras • Un CD (programa para aprender el idioma Inglés como segunda lengua) • 50 min. | Repaso y retroalimentación del tema correspondiente de la Unidad II del programa de Inglés . <i>Present Simple</i> <i>Present Continuous</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de ejercicios en el cuaderno • Ejercicios que hayan realizado en la computadora. • Participativa grupal. |
| SESIÓN VIII | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el procedimiento de traducción. • Analizar estrategias para evitar errores en la traducción. | <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos participantes • Responsable del proyecto | <ul style="list-style-type: none"> • Traducir, tomando en cuenta que los alumnos ya tienen conocimiento previo de verbos, adverbios, adjetivos. • Hincapié en no hacer traducciones literales. • Dar a conocer puntos clave para poder traducir. • Traducir conjuntamente con el grupo y el maestro enunciados sencillos. • Escribir enunciados en inglés y traducir. | <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos • Bolígrafos • Lápices • Gomas • Adverbios de tiempo, verbos, escritos en cartulina. • 50 min. | Simple present Presente cont. | <ul style="list-style-type: none"> • Enunciados traducidos. |

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|-----------------|--|---|---|---|----------------------------|--|
| SESIÓN IX | <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar en inglés. • Relacionarse más con el idioma inglés. | <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos participantes • Responsable del proyecto | <ul style="list-style-type: none"> • Se analizará vocabulario nuevo para comprender un video clip. • Proyección de video clip. • Comentarios verbales en inglés. • Escribir una composición referente a la película. | <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos • Bolígrafos • Video clip • Videgrabadora • Monitor • Pizarrón • 1 hora | Construcción de enunciados | Valoración de los trabajos producidos, y su capacidad de comprensión. |
| SESIÓN X | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la creatividad. • Conocer la capacidad de hacer algo nuevo. | <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos participantes • Responsable del proyecto | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar algunas ideas y materiales para hacer un juego de mesa. • Por equipos se abocarán a la construcción del juego de mesa, que implique dominio de la lengua inglesa. • Jugarán con los trabajos realizados. | <ul style="list-style-type: none"> • 50 min. | Juegos de mesa | <ul style="list-style-type: none"> • El grupo evaluará la creatividad de los juegos producidos. |

| SESIÓN FECHA | PROPÓSITO | PRACTICAS Y LUGARES DE APLICACIÓN | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD | RECURSOS MATERIALES | TEMA A DESARROLLAR | EVALUACIÓN |
|-----------------|--|--|---|--|-------------------------------|---|
| SESIÓN XI | <ul style="list-style-type: none"> Ponderación de las actividades del curso - taller, por parte de padres de familia y alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> Padres de familia Alumnos participantes Responsable del proyecto | <ul style="list-style-type: none"> Tanto padre como alumnos valorarán las actividades realizadas en el curso - taller en forma escrita y verbal. Se agradecerá a los padres su apoyo y participación y se solicitará que mantengan el entusiasmo mostrado, en pro de la formación de sus hijos. | <ul style="list-style-type: none"> Hojas bond Bolígrafos Pizarrón Guía | Evaluación del curso - taller | Opinión de padres de familia y alumnos. |

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: I

FECHA: 21 de septiembre del 2001

PARTICIPANTES: 38 alumnos y 40 padres de familia de 1° de secundaria, de varios grupos.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Coordinadora; Ma. de Lourdes García- Máynez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 minutos

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Dar a conocer a los alumnos y padres de familia el *Proyecto de Intervención Pedagógica* y solicitar el apoyo para su realización.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Se apreciará si los alumnos y padres de familia, están convencidos de trabajar como equipo y dispuestos a participar en las actividades. Se valorará si están involucrados en los propósitos en los que se basa el *Proyecto de Intervención Pedagógica*.

DESARROLLO:

Inicialmente se informó a los padres de familia de los propósitos de la reunión y de los fines que persigue el *Proyecto de Intervención Pedagógica*, los temas a tratar y la duración.

Hubo una asistencia del 95% de los padres de familia, del 1°C mostrando, interés, y curiosidad ante los propósitos planteados.

Durante la información y explicación del Proyecto, los Padres de Familia se mostraron muy interesados, externando sus opiniones e ideas para poder llevarlo a cabo. De modo grato les sorprendió, ya que en años anteriores no se había trabajado ningún tipo de Proyecto Escolar. También les dio gusto saber que podían apoyar a los maestros y a sus hijos, en la mejora de la calidad educativa.

Se les expuso a los Padres de Familia algunas estrategias para poder dar inicio al Proyecto Escolar, con su total anuencia.

Se les entregó a los alumnos un formato, en el que se establecieran los tiempos que utilizan para realizar sus actividades cotidianas para contestarlo, con ayuda de sus papás. Rápidamente se analizaron los formatos, y se detectaron vacíos y disipación de tiempos.

Se dieron a conocer recomendaciones para una mejor administración de tiempos y la importancia que tiene la organización y administración de los mismos, y cómo mejorar la disposición para la realización de tareas escolares. Se hizo hincapié en la importancia que debe de tener el cumplimiento de tareas; procurando que los Padres de Familia apoyen de manera continua, inculcándoles en los alumnos el hábito cotidiano de la realización de tareas; se enfatizó que era una *responsabilidad compartida*. Todos haciendo la parte que corresponde los padres mostraron una actitud madura, firme, decidida, en el apoyo de la educación de sus hijos.

EVALUACIÓN:

Hubo una numerosa asistencia por parte de los Padres de Familia, lo cual muestra en primera instancia, que existe buena disposición por parte de ellos.

Se mostraron bastante interesados, ya que en años anteriores no habían tenido oportunidad de sentirse partícipes en la mejora de la educación de sus hijos de manera conjunta con la institución.

Asimismo, los alumnos mantuvieron una actitud de respeto y atención ante los planteamientos.

Varios Padres de Familia ofrecieron voluntariamente su apoyo; como sacar copias para todo el grupo, avisar a los Padres de Familia de la evolución del Proyecto, en organizar convivios para sus hijos(as), así como otras formas de ayuda.

Hubo buena respuesta de parte de los Padres de Familia, como también de los alumnos, ya que un 97% de los alumnos realizó y contestó el formato que se les dio para la organización y administración de su tiempo.

Por lo anterior, se considera que el propósito planteado para esta sesión se cumplió considerablemente, ya que tanto padres de familia y alumnos aceptaron plenamente y de buena manera la realización del presente Proyecto de Innovación.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: II

FECHA: 19 de octubre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C", de educación secundaria

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máynez Contreras

DURACIÓN DE LA SESION: 50 minutos

PROPÓSITOS DE LA SESION: Concientizar a los alumnos sobre la importancia que tiene la empatía, asertividad y responsabilidad, elementos que sirven para cimentar el avance educativo.

- Fortalecer la capacidad de aprender significativamente.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Se apreciará la actitud que muestren los alumnos hacia sus responsabilidades como alumnos y seres sociales..

DESARROLLO:

Se les pidió a los alumnos que expusieran a su entender la importancia y significado de los elementos:

- Empatía
- Asertividad
- Responsabilidad

Los alumnos, primeramente solicitaron el significado de los conceptos; posteriormente, dieron su punto de vista, enfatizando su importancia en el núcleo social y familiar; mencionaron algunos ejemplos cuando ocurre a favor y en contra.

Asimismo, dieron sugerencias para llevar a cabo en el salón de clase, los términos tratados.

El grupo participó entusiasta, compartiendo las ideas expresadas.

Los alumnos se organizaron en equipos de tres integrantes, para que realizaran en papel cascarón y letras grandes los elementos que se trataron y que los expusieran y explicaran a sus compañeros. Los carteles se colgaron en la pared para que se recordaran en todo momento, y ante cualquier maestro que lo solicitara, hacer la explicación.

Cuando hubo ocasión se socializaron estos conceptos, de manera sencilla, en el espacio que se dio al término de la ceremonia de saludo a la

bandera (lunes 29 de octubre) haciendo partícipes a los demás grupos, de los demás grados, así como su intervención en el proyecto.

Después de haber realizado estas actividades, empezó a haber más acercamiento de parte de los alumnos hacia el maestro. Ya no estaban tan renuentes como al principio del ciclo escolar. Hubo mayor apertura para una mejor comunicación entre docente y alumno.

Se logró una mayor disposición para el cambio, aspecto central que pretende el presente proyecto.

EVALUACIÓN:

Hubo mucho entusiasmo, en parte, de una alumna en especial, que se ofreció exponer y hacerlo en **Inglés**, con la colaboración de sus demás compañeros; primeramente lo hicieron en Español y casi simultáneamente en **Inglés**.

En general, a la comunidad escolar les agradó la idea, aún cuando algunos no entendieron en **Inglés**, pero se tuvo la idea de lo que se trataba y además les impresionó escuchar a una de sus compañeras expresarse en inglés.

El propósito previsto se logró de manera sorprendente, ya que no se esperaba su espontánea iniciativa, que fue lo que gustó más.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: III

FECHA: 9 de noviembre del 2001 / 16 de noviembre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de educación secundaria

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máñez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 minutos

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Analizar diversos elementos para mejorar el aprendizaje, para que el alumno adquiriera más herramientas y facilitar la *capacidad para hacer algo nuevo*

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Comentarios de los alumnos.

DESARROLLO:

Se les aplicó un cuestionario individual para conocer más a fondo los hábitos de los alumnos. (9 de noviembre del 2001).

Las preguntas establecían: ¿Para qué estudias?, ¿Qué te gustaría estudiar? ¿Por qué vienes a la escuela?

Con base en sus RESPUESTAS se analizaron motivos fundamentales, para después inducirlos a analizar y comentar: (16 de noviembre del 2001):

- Motivación
- Concentración
- Actitud
- Organización
- Comprensión
- Repetición

El grupo estuvo de acuerdo en que estos elementos son relevantes, y deben ser considerados para encauzar los esfuerzos y poder *emprender algo nuevo*, ya que sin el conocimiento y concientización de estos aspectos, no es posible hacer surgir en el aprendiz, el entusiasmo de emprender la *realización de algo nuevo*.

Se analizó la importancia del *punto de partida*, fundamento muy relevante para realizar con mayor éxito lo que se propone y no perder el entusiasmo que se tenga de principio, y culmine en un fin significativo.

EVALUACIÓN:

Fue de gran utilidad el cuestionario de exploración que se les hizo a los alumnos, para darse cuenta del criterio que tienen, en general, los adolescentes, con respecto a estos elementos.

Es aquí en donde el docente se percata que en muchas ocasiones los alumnos no pueden expresar de modo expresivo lo que realmente piensan, ya que muchos de ellos no están acostumbrados a manifestar su sentir, lo que desean, lo que quieren; en ocasiones lo expresan, con monosílabos.

En cuanto al propósito previsto es un tanto difícil de establecer de manera inmediata, ya que hay algunos elementos en que el alumno no ha reflexionado al respecto y que para el mejor entender del educando, se ejemplificaron algunos de estos principios, por mencionar uno, armar un rompecabezas, ¿qué estrategias va a utilizar para simplificar la dificultad de armar un rompecabezas?

Las ideas-fuerza que se presentaron y analizaron, también se ejemplificaron y objetivizaron, para su mejor comprensión; esto permitió que se revisaran de manera continua, es decir, durante la trayectoria del ciclo escolar.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: IV

FECHA: 23 de noviembre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de educación secundaria

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máynez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 2 horas.

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN: Concientizar a los alumnos de la importancia que tiene ser perseverantes para lograr sus aspiraciones.

Concretar de manera más objetiva los elementos antes analizados en las sesiones anteriores.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Comentarios de los alumnos de las situaciones presentadas en la sesión, así como de la película prevista para esta oportunidad.

DESARROLLO:

De manera breve se recordaron los principios previamente analizados: Empatía, responsabilidad, motivación, concentración, actitud, organización, comprensión.

Se proyectó la película *Con ganas de triunfar*.

Los alumnos estuvieron muy motivados. Se les hicieron preguntas, con respecto a la película. Los alumnos contestaron e iban haciendo sus comentarios y críticas de la película. Se volvieron a recuperar los elementos analizados así como algunos otros más.

Los alumnos vincularon algunas situaciones de la película con algunas de sus experiencias propias y del grupo en general.

EVALUACIÓN:

Fue de gran apoyo la película *Con ganas de triunfar*, ya que de esta manera se hizo resurgir experiencias dadas en el grupo y de poder analizar desde diferentes ángulos: la interacción del maestro con los alumnos, de los propios alumnos al maestro, la actitud de los alumnos, de los directivos; de qué tan nocivo es "etiquetar" las situaciones ó las personas; también se recuperaron otros valores de suma importancia, como fue: el compañerismo, la cooperación, la perseverancia, la competencia, la satisfacción de luchar para triunfar, la tolerancia y la equidad.

Los alumnos tuvieron ocasión de externar su parecer y de ir formando su criterio, ahora de manera más amplia, espontánea y más segura.

En cuanto al propósito esperado, se logró con éxito ya que de alguna manera se retomaron algunos de los elementos que se habían tratado anteriormente, ya que hubo algunos alumnos que hicieron referencia de la *motivación, actitud, concentración*; y se confirmó de esta manera que muchos de los alumnos ya habían asimilado los elementos anteriores. Los alumnos consideraron valiosa la sesión.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: V

FECHA: 30 de noviembre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de educación secundaria.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máynez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 minutos.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Ofrecer al alumno más seguridad en el proceso de pronunciación de enunciados en **Inglés**.

Concientizar al alumno que por medio del error (yerros propios) se puede apropiar uno mismo con más facilidad del conocimiento que se desee adquirir

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Calidad de pronunciación de enunciados en **Inglés**. Opinión del grupo.

DESARROLLO:

Se analizó la importancia que tiene considerar al error como un recurso para perder el miedo e inseguridad en sí mismo para poderse expresar en una segunda lengua.

Se analizó de igual manera, la relevancia de la *comunicación*, sus diferentes formas que existen y que son muy válidas para usarlas en su momento, como son: *mímica, gestos, expresión corporal, etc....*

También se hizo hincapié de la relevancia que tiene repetir oralmente, en forma de coro e individual; se analizó el *por qué, para qué y cómo* se va registrando el conocimiento.

Se repitieron varias veces enunciados sencillos, en coro y en forma individual, hasta que lo pronunciaron correctamente.

En este tipo de aprendizaje por repetición oral, de preferencia se debe de hacer continuamente, de manera breve, para que haya mejores resultados; implica el proceso de *retroalimentación*.

EVALUACIÓN:

Después de tres sesiones se apreciaron los resultados. Los mismos alumnos se iban percatando de sus avances; se procedió a dar más enunciados nuevos, con un poco más de grado de dificultad.

Uno de los propósitos que se logró ampliamente, es que el alumno perdió temor a equivocarse, ya que se les impulsó para que usaran otros medios para comunicarse (mímica, gestos, o incluso contestando preguntas que se les hizo en **Inglés** en Español; paulatinamente, se amplió su dominio en la lengua objeto de estudio.

Los propósitos previstos se alcanzaron de manera satisfactoria, ya que el grupo se mostró mucho más participativo, y en muy pocos casos, todavía con un poco de timidez.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: VI

FECHA: 7 de diciembre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de educación secundaria.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máñez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 minutos.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

- * Despertar en el alumno su creatividad
- * Descubrir su propia capacidad.
- * Dar elementos (vocabulario: verbos) para formar ideas
- * Aprender a ser más autónomos en su proceso de aprendizaje.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Trabajos realizados y opiniones de los alumnos.

DESARROLLO:

Previamente se les dio un listado de verbos para aprenderlos, por medio de la repetición oral usando la mímica.

Repaso del *Simple Present*

Presentación del *Present Continuous*

Se analizó la diferencia que existe entre el *Simple Present* y el *Present Continuous* marcando los tiempos (*Adverbios de Tiempo*).

Se presentaron varias situaciones, por medio de láminas con imágenes.

Los alumnos expresaron en **Inglés**, de manera oral y escrita, cada una de las imágenes presentadas, precisando los tiempos (*Adverbios de Tiempo*).

Se enumeraron al azar los dibujos; posteriormente, y con base en ellos, el alumno expresó enunciados en **Inglés**; al final de esta actividad, se les pidió realizar actividades similares usando otros verbos y otros personajes.

Los alumnos recurrieron a recortes de revistas, periódicos, ilustraciones, y los pegaron en sus cuadernos. Los alumnos que tenían facilidad o gusto por el dibujo, así lo realizaron; después escribieron debajo de cada imagen el enunciado indicando el tiempo por medio de adverbios (*now, right now, every day, always*).

Una vez revisado, se eligieron algunos trabajos, para la exposición de fin de ciclo escolar.

EVALUACIÓN:

Algunos alumnos tuvieron más iniciativa que otros, ya que después de haberlo realizado en sus cuadernos, algunos alumnos lo hicieron en forma de cuadernillo; usaron recortes de revistas, o dibujos de cómputo. Los trabajos alcanzaron inesperadamente un muy buen nivel de realización.

Los propósitos previstos en esta sesión fueron logrados satisfactoriamente; los alumnos hicieron uso de su iniciativa propia y creatividad, aún cuando tuvieron algunos errores de ortografía, lograron plasmar sus ideas de diferentes maneras y en situaciones ideadas por ellos; asimismo, manifestaron un total anexo con los actividades realizada, ya que el nivel de originalidad, inventiva y creación rebasó las expectativas, tanto de ellos, como de la responsable del proyecto.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN VII:

FECHA: 14 de diciembre del 2001

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de nivel secundaria.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: Ma. de Lourdes García- Máñez Contreras

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 min.

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN:

- Incorporar otros medios para aprender
- Conocer y familiarizarse en el manejo de la computadora
- Retroalimentar lo previamente aprendido en las anteriores sesiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Ejercicios realizados en la computadora y opinión de los alumnos.

DESARROLLO:

Se instaló el CD (Programa para aprender **Inglés**, como segunda lengua).

Se les dio instrucciones para manejar la computadora.

Se les indicó que lección se iba a tratar.

Los alumnos fueron realizando los ejercicios, cada quien a su ritmo.

No les costó mucho trabajo al grupo adaptarse al equipo PC; les agradó mucho esta actividad, y manifestaron querer volver a Red Escolar.

Uno de los inconvenientes que se presentó fue que era un solo CD para 15 computadoras, ocasionando la reducción de la velocidad de las máquinas, algunas veces se trababan y no podían continuar con sus ejercicios.

Casi todos los alumnos realizaron su trabajo con mucho entusiasmo, e hicieron variaciones en la presentación de sus trabajos.

Hubo alumnos que lo presentaron de manera similar a como se había presentado en clase; otros lo hicieron como libro ilustrado (usando fotos, recortes)

EVALUACIÓN:

Se logró el propósito en buen grado, ya que aceptaron gustosamente la computadora como instrumento de aprendizaje, además que pudieron diferenciar los tiempos verbales; también es necesario mencionar la creatividad lograda por los alumnos.

Los muchachos estuvieron muy entusiastas y algunos muy motivados, ya que para algunos de ellos, era su primera experiencia haciendo uso de la computadora en su centro escolar.

A otros también les generó mucho gusto, ya que el programa de Inglés en CD, se les facilitó y tuvieron ocasión de realizar más ejercicios en la computadora.

Se les pidió a los alumnos copiaran en su cuaderno un ejercicio, previamente resuelto por ellos en la computadora, para constar que habían entendido y trabajado en esta sesión.

Los alumnos se mostraron muy satisfechos, incluso, pidieron se les diera este tipo de sesiones más frecuentemente.

Para los alumnos que no habían tenido ninguna experiencia con el uso de la computadora, les pareció fácil, ya que el mismo programa que se les puso está organizado de tal manera, que el alumno puede ir realizando los ejercicios conforme al ritmo deseado; y para aquellos alumnos que tenían un poco de más conocimiento con respecto al uso del equipo, tuvieron ocasión de ir haciendo más ejercicios, dando como resultado un trabajo grato para todos, solicitando a la maestra encargada de Red Escolar, se les programaran otras sesiones posteriores.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: VIII

FECHA: 18 de enero del 2002

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de nivel secundaria

RESPONSABLE DEL PROYECTO: María de Lourdes García-Máynez C.

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 min.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: - Ofrecer elementos para que el alumno aprenda a traducir enunciados en inglés.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Se apreciará si los alumnos consideran los puntos relevantes, para hacer una buena traducción, entre otros, *nunca hacer traducciones literales*.

DESARROLLO:

En forma oral, se les dieron enunciados en Español para que los tradujeran al **inglés**, partiendo de frases comunes.

Se analizaron puntos clave sobre el cómo y qué debe considerarse para hacer una traducción.

Algunos aspectos que se consideraron para la tarea de traducir fueron:

- No hacer traducciones literales; es decir, palabra por palabra.
- ¿Cómo hacer la conversión de pensamiento de un idioma a otro?
- ¿Qué otros puntos se deben de tomar en cuenta para hacer una traducción?

- Después de haber hecho hincapié en estos elementos, se dieron en forma oral algunos enunciados en Español, para que el grupo los tradujera al **Inglés**.

- Nuevamente, el grupo se mostró entusiasta, muy participativo, en un clima de armonía y respeto.

EVALUACIÓN:

Para poder realizar una evaluación veraz, con respecto a los puntos a considerar, se partió con enunciados sencillos y comunes, que de alguna manera

el alumno debe de aprenderse de memoria, ejem: (What's your name? / How old are you? / What's your address? ...). Una vez asimilados estos conceptos lingüísticos, se procedió con otros enunciados de más dificultad, para que ellos lo tradujeran. Previamente lo hicieron con la ayuda del maestro, todo el grupo, participando de manera espontánea, y luego de manera individual. Para reafirmar los conceptos, hicieron algunos enunciados en su cuaderno, en Español para traducir al **Inglés**, y luego del **Inglés** al Español.

Al principio les costó trabajo hacer las traducciones, pero conforme se les iba dando las herramientas para traducir, fueron mejorando hasta lograr que se motivaran por los logros que iban adquiriendo.

El grupo alcanzó buen nivel de dominio, gracias al interés demostrado; los estudiantes manifestaron su agrado en la realización de las actividades.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: IX

FECHA: 25 de enero del 2002

PARTICIPANTES: Alumnos de 1er. grado, grupo "C" de nivel secundaria

RESPONSABLE DEL PROYECTO: María de Lourdes García-Máynez

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 1 hora.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: - Aprender a escuchar en una segunda lengua (Inglés).
- Se relacione más con el idioma (Inglés).
- Relacione el Inglés con otros conocimientos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Comprensión aprendizaje y correlación del idioma extranjero con otras disciplinas.

DESARROLLO:

Se les dio previamente vocabulario nuevo, (de la canción que se presentó en el video clip), para que el alumno tuviera una noción más amplia de lo que se trata en el material audiovisual previsto.

Se proyectó el video; al término de la proyección, se les hicieron preguntas al respecto, resolviendo muy favorablemente.

Con base en la letra de la canción tema del video clip, se practicó una lectura varias veces, hasta que se la aprendieron, cantándola en coro todo el grupo.

EVALUACIÓN:

El propósito previsto en esta sesión se logró de manera satisfactoria, aún cuando se tuvo problemas con la disposición de espacio y con el equipo de proyección, ya que se cuenta con un sólo monitor para toda la escuela, que en ocasiones se encuentra ocupado o desconectado.

Sería muy beneficioso si los alumnos tuvieran más oportunidad de hacer uso de la TV., ya que de esta manera los alumnos tienen oportunidad de escuchar el **Inglés** de manera más precisa y específica.

Para que los alumnos siguieran cantando y repasando la canción del video clip, se grabó en un cassette para que lo aprendieran y cantaran en el salón de

clase. Les agradó mucho esta sesión. Los alumnos realizaron algunos dibujos, referentes al tema, y una pequeña composición. Algunos de ellos aprovecharon el trabajo que se realizó en clase de **Inglés**, para presentarlo en la de Biología, por su temática particular.

Se considera que hubo buen nivel de comprensión, aprendizaje, y algunos pudieron vincular los contenidos de esta asignatura con otra. Sus comentarios hacia la actividad fueron muy favorables.

El nivel alcanzado en muchos trabajos fue de excelencia.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: X

FECHA: 8 de febrero / 28 de febrero / 14 de marzo del 2002

PARTICIPANTES: Alumnos de 1º grado, grupo "C" de secundaria.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: María de Lourdes García-Máynez C.

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 50 min. c/u (tres sesiones).

CRITERIO DE LA EVALUACIÓN: Harán equipos para que jueguen con los trabajos realizados por ellos mismos.

DESARROLLO:

Se les pidió el material para la elaboración de la actividad. Se sugirieron materiales que podían utilizar, así como también de algunos juegos de mesa, ya conocidos, con el requisito previo de que debían de aplicar el idioma inglés (dominó, memorama, turista, lotería, ...)

Se realizó el trabajo en cuatro sesiones, trabajando en equipos de 4 alumnos cada uno.

En la primera sesión, ya con los equipos formados, los alumnos establecieron qué juego iban a hacer. Se dividieron el trabajo a desarrollar, así como también el material.

En la segunda sesión detallaron, ajustaron y terminaron de hacer su juego.

En la tercera sesión, cada equipo pasó al frente del grupo, con el propósito de mostrar su juego y explicaran el desarrollo del juego.

En la cuarta sesión cada alumno jugó con su juego, luego intercambiaron juegos o jugadores.

EVALUACIÓN:

Hubo mucho entusiasmo y creatividad de parte de los alumnos, ya que algunos de los alumnos hicieron trabajo individual y en equipo.

Hicieron equipos para jugar con sus juegos realizados por ellos y luego intercambiaron juegos y equipos.

El propósito previsto en estas sesiones fue excelente, ya que gran parte de los alumnos tuvieron ocasión de seguir mostrando su creatividad; e incluso Padres de Familia los apoyaron en la elaboración de algunos juegos que presentaron. Puede decirse que los trabajos fueron muy bien realizados.

Lo que se evaluó en estas acciones fue meramente su iniciativa, creatividad y sobre todo, que los Padres de Familia hayan convivido más tiempo, con sus hijos, para la realización de dichos trabajos.

REPORTE DE APLICACIÓN

SESIÓN: XI

FECHA: 6 de junio del 2002

PARTICIPANTES: Alumnos y responsable del proyecto.

RESPONSABLE DEL PROYECTO: María de Lourdes García-Máynez C.

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 2 horas

PROPOSITO DE LA SESIÓN: Exposición de la asignatura de **Inglés:** que la comunidad escolar conozca y aprecie el trabajo de los alumnos que se desarrolló durante todo el ciclo escolar.

CRITERIO DE LA EVALUACIÓN: Opinión de padres y alumnos.

DESARROLLO:

Se organizaron equipos de alumnos de 1° de secundaria, de los seis diferentes grupos, para montar la exposición.

Otros alumnos se organizaron en equipos, previamente organizados para disfrutar los diversos juegos que realizaron durante el ciclo escolar.

Los Padres de Familia, así como los demás integrantes de la comunidad escolar, tuvieron oportunidad de ver y apreciar el trabajo de los alumnos.

Lo que más gustó, fue que los alumnos pudieron interrelacionarse con sus compañeros de grado e incluso con algunos Padres de Familia, participando en los juegos que sus hijos habían elaborado, y lo más importante, en una segunda lengua: **Inglés**, lográndose así gran parte del propósito que se deseaba en este Proyecto de Innovación.

- * Se logró que el alumno perdiera el temor a comunicarse en otro idioma.
- * A descubrirse a sí mismo; que es capaz de idear y *crear algo nuevo*.
- * Capaz de comunicarse, en cualquier forma (mímica, señas, gestos, etc.) constando que está comprendiendo una segunda lengua.

EVALUACIÓN:

El propósito previsto en esta sesión se logró muy favorablemente, ya que los alumnos se identificaron más al tener conciencia de que la mayoría de las veces, cuando se adquiere un conocimiento, con frecuencia se cae en el error. El error es parte invariable del proceso del aprendizaje (este aspecto, para el epistemólogo suizo Jean Piaget, es fundamental). A partir de haberles proporcionado estrategias para vencer el temor a caer en el error, se notó mayor confianza en el proceso de aprendizaje.

CONCLUSIONES SOBRE EL CURSO-TALLER

Para la elaboración de el presente estudio, ***ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA EL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA***, se tomó en cuenta las experiencias adquiridas durante 25 años de labor docente y la oportunidad que se tuvo en cuatro años de formación universitaria en la UPN, en donde se adquirieron herramientas para poder realizar este proyecto, ya que sin ellas, la asesoría y el apoyo de los padres, no hubiese sido posible ofrecer una opción transformadora educativa.

Ahora que se tuvo ocasión de *saber*, observar, analizar, reflexionar e investigar sobre la labor docente, cabe decir, que este no es un proyecto que aquí finiquite su elaboración y esfuerzo; todo lo contrario, es apenas el comienzo que se pretende ir mejorando a través del tiempo en un permanente esfuerzo de cambio, que pretende experiencias de aprendizaje más trascendentes, en una resignificación que probablemente algunos (o muchos) docentes no lo han percibido, ya que todavía hay una gran número de maestros en el nivel medio básico, que no desea ser partícipes de estos cambios.

Se considera siempre, la importancia, de llevar a cabo un diagnóstico pedagógico *continuo*, gran sustento para dar al trabajo una mayor orientación y calidad a la labor docente.

Fue un trabajo difícil, pero a fin de cuentas, posible de lograr la realización de este proyecto, ya que como previamente se manifestó, todavía para muchos no se tiene la cultura y conciencia de trabajar en un *frente común*. Esta es una de las razones principales por las cual se obstaculiza la aplicación de proyectos de manera colectiva, sobre todo en el nivel medio básico. En su origen este proyecto se consideró trabajo con todo el grupo docente, pero ni siquiera los pertenecientes al área de **Inglés**, se dignaron a participar.

En el ciclo escolar 2001-2002, la Esc. Sec. Dna. **General Vicente Guerrero**, se trabajó por primera vez, con un *Proyecto Escolar*. Sólo cierto porcentaje de 52 docentes accedió a participar, y parcialmente; es decir, únicamente contestando los cuestionarios que se les dio durante el ciclo escolar.

Viendo las dificultades que se presentaron para llevar a cabo este trabajo, se trató primero de promover el cambio en los Padres de Familia, haciéndoles reflexionar sobre varios puntos importantes a considerar:

- Su presencia en casa y la escuela, se constituye en una circunstancia fundamental, fincada en el apoyo de parte de ellos, de modo continuo, y sobre todo de *calidad*; asimismo, se enfatizó que la responsabilidad, fuera *compartida*, para lograr así, una educación más formativa, participativa y que el aprendizaje de su hijo(a) fuera más autónomo.

Después, también se hizo partícipes a los alumnos con respecto a la *responsabilidad compartida*: que no es únicamente que los Padres de Familia exijan, sin previamente poner ellos, el ejemplo para orientarlos, guiarlos y no después recibir sorpresas desagradables, con respecto a su propia formación.

A principio de ciclo escolar se tuvo muy buena respuesta de parte de los Padres de Familia, pero después fue disminuyendo su participación: es decir, cuando estaban presentes, los Padres de Familia, todos, manifestaban ser muy participativos, pero a través del tiempo ya no respondían de la misma manera; ya que algunos no cumplían con lo que se les pedía para poder apoyar a su hijo(a). Esto suele suceder y es muy factible, ya que el docente también no cuenta con más tiempo y oportunidad, para reafirmar este entusiasmo y aportación de los Padres de Familia, en la superación de los muchachos.

Hubo algunos Padres de Familia que si se acercaban a preguntar, con respecto a los avances o dificultades que tenía su hijo(a). Aún el Padre de Familia no está habituado a comprometerse en una *responsabilidad compartida*.

Todavía hay mucho camino que recorrer, para poder lograr este propósito, que de todas maneras se considera que el apoyo que se tuvo de parte de muchos Padres de Familia fue valioso.

Se les dio a los alumnos más herramientas, para que ellos *aprendieran a aprender*, particularmente en la asignatura en responsabilidad, que en ocasiones representa un sensible problema su dominio. Con este motivo se aplicaron diversos procedimientos de sensibilización.

Puede afirmarse que las estrategias que se les dieron para aprender con más facilidad, les fueron muy útiles; ya que esto significa las bases para poder aprender de manera eficiente; por ejemplo: la pronunciación y la ortografía del

idioma **Inglés**, que es uno de los factores de mayor dificultad, en esta lengua extranjera (inclusive en la propia).

Es por esto, también, por lo que se hizo el curso-taller, con el propósito de poner en práctica las estrategias alternativas para dicho proyecto, y ver así si realmente éstas cumplían eficientemente.

De las once sesiones centrales que se establecieron, pues hubo varias más de fortalecimiento de lo aprendido, la mayor parte de éstas, aproximadamente en un 85%, se tuvo una buena respuesta de los alumnos, ya que se les dieron herramientas para que tuvieran menos problemas para la elaboración de tareas, trabajos y sobre todo de como estudiar y poder adquirir resultados realmente más significativos, y poderlos aplicar posteriormente.

Otra de los principales inconveniencias a que se enfrenta el docente en el nivel medio básico, es el factor tiempo. El docente está muy limitado para poder realizar las actividades que se tienen programadas; tiene que estar buscando el tiempo extra para poder realizar lo que se desea y es esta la razón, que en ocasiones demerita el esfuerzo y trabajo del docente.

Las consideraciones más relevantes que se pueden y deben tomarse en cuenta de manera imprescindible en el ámbito educativo, son: la constancia perseverancia, *sensibilización* y *concientización* del alumno, capaz de descubrirse a sí mismo, para despertar en él la necesidad de ser una persona autónoma, crítica y por ende creativa; pero para poder lograr esto, es vital el apoyo de los Padres de Familia, ya que sin ello es mucho más difícil avanzar.

Por todo lo anterior, puede decirse con satisfacción que el propósito general previsto para el presente Curso -Taller se alcanza con amplitud, con base en el esfuerzo y decisión de padres y alumno , quienes aceptaron el reto de superación.

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Frecuentemente las escuelas de nivel medio básico no funcionan como colectivos, con metas y tareas comunes. La tarea docente se realiza en forma aislada y no existen instancias apropiadas para el intercambio de experiencias, la discusión de problemas de la enseñanza y del aprendizaje, la formulación de diagnósticos en colectivo, según las características del plantel, la toma de decisiones consensuada. Estas funciones suelen hacerse de manera aislada, verticalista, despótica, burocratizada, y por ende, conduce a resultados muy desfavorables.

Las únicas acciones que se realizan en forma colectiva son ceremonias, festivales o actividades para recolectar fondos. El plan de trabajo, instrumento que articula las actividades de los integrantes de la escuela, se hace de manera individual, no pasa de ser meramente un requisito administrativo.

Estas situaciones fueron los mayores obstáculos para el desarrollo del presente *Proyecto de Innovación*; así, se confirmó una verdad amarga: el docente de nivel de secundaria trabaja de manera aislada.

Las actitudes conflictivas de algunos docentes, e incluso de los mismos directivos, frente a las normas explícitas o implícitas de la escuela, suele también originar caos en los planteles. Las escuelas, y el sistema educativo en ocasiones no disponen de instancias y del clima adecuado para procesar estas diferencias, que frecuentemente interfieren para un proceso de cambio y de mejora en la educación. A esto se suma las dificultades para coordinar y lograr que el personal docente funcione como equipo, discuta asuntos académicos y establezca acuerdos, dentro de las asignatura correspondientes.

Si bien el Proyecto de Innovación surge del colectivo, por las razones citadas, se decidió realizar el presente estudio de manera individual; es decir, únicamente se tuvo el apoyo y participación de los Padres de Familia y alumnos de primer grado de secundaria para poder emprender dicho trabajo.

Las categorías de análisis consideradas en esta estrategia alternativa fueron:

- Fomentar la *responsabilidad compartida*, tanto de docentes, Padres de Familia y alumnos.

Con respecto a la intervención de los docentes, casi fue imposible, ya que la mayor parte de ellos se consideraba ajena a la participación del proyecto, ya que no se sentían comprometidos de ninguna manera.

Fueron muy pocos maestros (dos o tres) de quienes se sintió y se apreció su apoyo como asesores de su grupo.

Los docentes, que apoyaron de alguna manera, la aplicación del Proyecto, fue muy marcada la diferencia de sus actitudes, en relación a su impacto en los grupos, que con asesores que no apoyaron en lo absoluto.

Cabe destacar la labor de algunos docentes que al realizar su labor de apoyo, lo hicieron directamente con sus alumnos, motivándolos, guiándolos con respecto a las responsabilidades escolares, y del cumplimiento de trabajos, tareas, y que no es exclusivamente, cumplir con unas cuantas materias, sino se les habló y fomentó, *una responsabilidad global*, es decir, de considerar su responsabilidad en el medio escolar, social y familiar.

Fueron muy provechosos para los alumnos las actividades del *curso-taller*, con respecto a cómo mejorar como seres humanos y como estudiantes. De los demás grupos no se supo si los docentes aplicaron o no estrategias para mejorar su aprendizaje, ya que no se obtuvo ninguna evidencia concreta.

Otra categoría prevista en este trabajo fue, despertar en los alumnos *curiosidad por aprender*, en como propiciar el *gusto* y la *importancia de aprender*, (particularmente, los conocimientos de *Inglés*). Conciencia que si no se crea, entonces todos los esfuerzos y empeños del maestro y alumno serán inútiles.

Se considera de suma relevancia este punto, sobre todo en el *primer grado de secundaria*, que es cuando se inicia el estudio formal de una segunda lengua, donde se sustentará el gusto de aprender, y por ende, tendrá conciencia del por que es necesaria una segunda lengua. Honestamente se considera que se logró este aspecto de manera satisfactoria, ya que los alumnos estuvieron trabajando durante todo el ciclo escolar de manera

armoniosa y agradable, ya que así lo manifestaron en el transcurso de las acciones.

Se promovió la creatividad en los alumnos, y es necesario señalar que de manera sorprendente, aún para la responsable del Proyecto; se consideró que sí tenían creatividad, pero no como lo llegarían a realizar, que fue superior, de excelencia.

En este aspecto se logró el propósito, con las estrategias que se establecieron, para realizar una traducción con mayor éxito sin que se perdiera la significatividad de lo que se quiere expresar.

Si estas estrategias no se siguen retroalimentando en años subsecuentes, es muy factible que los alumnos vuelvan a caer en *malos hábitos*, en lo que implica lo que es una *buena* traducción, ya que la mayor parte de los docentes no abordan estrategias para hacer este tipo de tareas. Se contrapone con las necesidades reales de los alumnos; ya que en grados superiores, les piden hacer traducciones de un idioma a otro, y en muchas ocasiones, sin importar si tienen las bases.

Se establecieron estrategias para que los alumnos aprendieran con más eficiencia y eficacia un mejor aprendizaje de *pronunciación y ortografía* del idioma **Inglés**. En los primeros meses se notó la gran dificultad para poderse memorizar el vocabulario con el que se estaba trabajando, pero a medida que se les daba estrategias para aprender la ortografía y pronunciación fueron mejorando notablemente en estos aspectos que tanto dificultan el aprendizaje del idioma.

Se desarrollaron actividades para que el alumno tuviera la posibilidad de que el aprendizaje logrado pudiese ser transferido o generalizado a otras situaciones novedosas, en otras disciplinas académicas afines. En algunas no se tuvo éxito, ya que no hubo solidaridad de parte de los docentes. La asignatura con la que se logró mayor vinculación fue la de Biología.

El mayor desafío fueron muchas de las ocasiones la actitud negativa de algunos docentes, y el poco compromiso que existe entre maestros, e incluso hacia su trabajo como docentes, pero aún así se pudo lograr la realización de este trabajo.

Todas las situaciones adversas y dificultades que se presentaron durante el desarrollo del presente proyecto, sirvieron para fortalecer el empeño y dedicación, y que con mucha satisfacción puede enfatizarse: se lograron los propósitos que se tenían previstos en este Proyecto de Innovación; se enfrentaron múltiples condiciones adversas, pero fue posible cumplir dignamente.

REFORMULACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Un trabajo de esta naturaleza, está dirigido a adolescentes mexicanos que estudian en escuelas públicas. Es importante establecer bien a bien, a quién está dirigido; implica vitalmente establecer y tomar en cuenta las características de los educandos, así como también tomar en cuenta las limitaciones que presenta la misma institución educativa, y así tener un punto de partida y poder establecer los propósitos del Proyecto de Innovación. Hay muchos y muy variados obstáculos con los que se tropieza el docente para poder mejorar y transformar su práctica docente, pero esto no implica no poder modificar y mejorar su praxis.

Es importante para todos mejorar la educación, porque la educación es un hecho social que compromete la participación de toda la comunidad escolar y las autoridades responsables del cumplimiento de las metas educativas; así, significa fundamentalmente, la formación de seres útiles a su nación, a su sociedad, a sus padres, a sí mismos.

Para lograr esta mejoría, todas las personas involucradas en el servicio educativo, desde los docentes frente a grupo, orientadores, trabajadores sociales administradores, administrativos hasta las diversas autoridades, deben de conocer a fondo las circunstancias en las que está trabajando, y así poder mantener un constante cambio tendiente a lograr una calidad óptima de la educación, y no encasillarse en situaciones pragmáticas obsoletas.

Para lograr una transformación real y equitativa; no consiste en hacer *ajustes* en el Plan Anual, que muchos maestros lo hacen de esta manera, cambiar de fecha esos *ajustes* de trabajo, y presentarlos cada vez que los directivos lo solicitan, sin tener realmente el compromiso de mejorar su práctica docente. Es muy importante el apoyo de los directivos, que proporcionen estrategias alternativas, para hacer funcionar un Proyecto Escolar, haciendo partícipes y comprometiendo a todos los docentes y orientadores del plantel de manera colegiada.

La elaboración del presente trabajo tuvo mucha trascendencia, tanto en lo personal, como para los alumnos en responsabilidad; no pudo tener más amplitud ya que la actitud de muchos docentes en el nivel medio, todavía no se

habitúa en trabajar en equipo y tampoco los directivos se han preocupado por generar un clima apropiado para trabajar de manera colegiada.

Sería de gran ayuda para la comunidad escolar, empezar a crear más conciencia en los directivos, y que ofrecieran más apertura para que se colabore y apoye más equitativamente a los docentes del plantel. Dar más importancia al aspecto psicopedagógico, que a las tareas administrativas.

Así como también, por parte de las autoridades institucionales, establecer un acuerdo entre SEP y UPN, para que se diera la importancia debida, cuando un maestro desea y tiene todo el propósito de mejorar su labor docente, se le dignifique de mejor manera su empeño. Porque tal parece que los propósitos que persiguen una y otra institución, no tienen ninguna vinculación en común; sin embargo, ambas instituciones persiguen un mismo propósito: mejorar y transformar la calidad educativa.

Después de haber puesto en práctica diversas estrategias alternativas, elaboradas con el propósito a dar a los alumnos herramientas para que puedan **aprender a aprender**, con más facilidad y obtengan un *aprendizaje significativo*, se considera la siguiente propuesta:

- Pugnar en las Juntas Técnicas porque se constituya un equipo de colaboración, solidaridad, de respuestas reales a las demandas de los alumnos y padres de familia; que se establezca un clima de armonía y solidaridad en el grupo docente, así como con las autoridades.
- Socializar en las reuniones mensuales de tipo académico, los resultados del presente Proyecto de Innovación, analizándose las dificultades, los obstáculos, así como los logros y beneficios obtenidos.
- Compartir con el grupo docente y autoridades, el entusiasmo de servir y formar de la manera más digna a los alumnos, con base en la ética, responsabilidad, compromiso, de tal modo que se resignifique el grave compromiso que se tiene ante la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, García Isaías. PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES Y EDUCATIVOS, Ed. Limusa. México D.F., 1988.

Ausubel, David P. PSICOLOGÍA EDUCATIVA: Un punto de vista cognoscitivo Ed. Trillas México. 1978.

Colussi, Aebil Hans Guillermo y San justo, Liliana. FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DE LA DIDÁCTICA OPERATIVA, El aprendizaje significativo y la enseñanza de los contenidos escolares. Ed. Homo Sapiens. México, 1992.

Palacios Jesús, Marchesi Álvaro, Coll Cesar, DESARROLLO PSICOLÓGICO Y EDUCACIÓN I PSICOLOGÍA EVOLUTIVA, Compilación Ed. Alianza. México, 1995.

SEP. LIBRO PARA EL MAESTRO / ASIGNATURA DE INGLÉS. México, 1998.

Sprinthall Norman A., Sprinthall Richard C., Oja Sharon N., PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, Ed. Mc. Graw-Hill/Interamericana de España. Madrid, 1996.

UPN. CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORANEAS, Antología Básica, Licenciatura en Educación Plan 1994, México, 1994.

UPN. CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Y TEORÍAS DE LA EDUCACIÓN, Licenciatura en Educación, Plan 1994. México, 1994.

UPN. INVESTIGACION DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA. Licenciatura en Educación, Plan 1994. México, 1994.

UPN. HACIA LA INNOVACIÓN. Licenciatura en Educación, Plan 1994. México, 1994.

ANEXOS

Escuela Secundaria Diurna No. 35

General Vicente Guerrero

Fecha: _____

Cuestionario para docentes

Nombre: _____ (opcional)

Nivel máximo de estudios: _____ Años en servicio: _____

El presente cuestionario tiene la finalidad de obtener información para brindar una mayor calidad educativa. Por su participación y sinceridad en sus respuestas la agradecemos de antemano.

1. ¿Por qué soy docente? _____

2. ¿Cómo se podrá mejorar la educación a nivel de secundaria? _____

3. En el desempeño de tu actividad docente, ¿cómo te sientes? _____

4. ¿Cómo consideras a tus alumnos? _____

5. La relación de mis alumnos, conmigo es: _____

¿Por qué? _____

6. ¿Qué estrategias sugerirías para mejorar la calidad del aprendizaje de tus alumnos?

7. ¿Consideras que tus alumnos poseen técnicas de estudio? Sí () No ()

¿Por qué? _____

8. De manera general, el aprovechamiento de tus alumnos es:

9. ¿Consideras que ha sido benéfico la elaboración del Proyecto Escolar, en este centro escolar? Sí () No () ¿Por qué? _____

10. ¿Qué opinión crees que tienen tus alumnos de ti? _____

Escuela Secundaria Diurna No 35

General Vicente Guerrero

Fecha: _____

Cuestionario para alumnos Grupo: 1º _____

En el presente cuestionario tiene la finalidad de obtener información para brindar una mayor calidad educativa. Por tu participación y sinceridad en tus respuestas lo agradecemos de antemano.

1. ¿Qué materia te gusta más? _____
¿Por qué? _____

2. ¿Cuál de las materias te gusta menos? _____
¿Por qué? _____

3. ¿Qué es lo que te gusta más de tu escuela? _____

4. ¿Qué es lo que te gusta menos de tu escuela? _____

5. ¿Cuál de tus materias consideras la más importante, para ti? _____
¿Por qué? _____

6. ¿Tus maestros te han apoyado cuando has tenido algún problema personal o escolar? _____

7. ¿Qué te gustaría cambiar de tu escuela? _____

8. ¿Te orientan tus maestros a ¿Cómo estudiar? o ¿Cómo aprender mejor lo que se está estudiando? _____

9. ¿Qué es lo que te gustaría que cambiaran tus maestros? _____

10. ¿Qué es lo que más te importa de tu escuela? _____

11. ¿Qué es lo que más anhelas para tu vida? _____

12. ¿Qué es lo que más te has arrepentido? _____

Escuela Secundaria Diurna No 35

Cuestionario a Padres de Familia

Fecha: _____

Nombre: _____ (opcional)

Grado máximo de estudios (padre) _____ Edad: _____

Grado máximo de estudios (madre) _____ Edad: _____

No de hijos: _____

El presente cuestionario tiene la finalidad de obtener información para brindar una mayor calidad educativa. Por su participación y sinceridad en sus respuestas le agradecemos de antemano.

1. ¿De qué manera apoyo a mi hijo(a) en sus actividades escolares? _____

2. ¿Cuánto tiempo le dedico, diario, a mi hijo(a) en la resolución de sus deberes escolares? _____. Otra persona _____ ¿Quién? _____

3. ¿Considera ud. suficiente el apoyo que le dan los maestros a su hijo(a) en su comunidad escolar? Sí() No() ¿Por qué? _____

4. Tipo de información / orientación que sería conveniente recibiera mi hijo(a):

() Estrategias de estudio. () Valores Humanos

() Opciones de estudio posteriores. () Sexualidad.

() Otros como: _____

5. Tipo de información / orientación me gustaría recibir como Padre de Familia:

6. El principal problema que mi hijo(a) que tiene en la escuela es: _____

7. La distancia emocional que percibo entre mi hijo(a) y yo es: _____

8. Lo que más me gusta de mi hijo(a) es: _____

9. Lo que más me disgusta de mi hijo(a) es: _____

10.-Su opinión sobre la Esc. Sec. Dna. 35 es: _____