

unidad

321

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

El papel del elogio en el desarrollo de la lectura oral en la escuela primaria.

1933 JESUS MARIA ESPARZA LOPEZ  
1934 JOSE MARIO AVILA BERNADAC  
PEDRO VARGAS RODRIGUEZ  
1932 JOSEFA DIAZ GARCIA

Zacatecas, Zac. 1985

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

ZACATECAS, ZAC., a 13 de NOVIEMBRE de 19 85


C. Profr. (a) JESUS MARIA ESPARZA LOPEZ  
Presente (nombre del agresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO  
EL PAPEL DEL ELOGIO EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA ORAL EN LA  
titulado ESCUELA PRIMARIA.  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
PROFR. FERNANDO A. SAMANIEGO CERDAN

  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
ZACATECAS



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

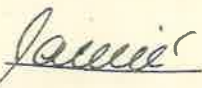
ZACATECAS, ZAC., a 13. de NOVIEMBRE de 1985

C. Profr. (a) JOSE MARIO AVILA BERNADAC  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO  
titulado EL PAPEL DEL ELOGIO EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA ORAL EN LA  
ESCUELA PRIMARIA  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
PROFR. FERRANDO A. SAMANIEGO CERDAN

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE  
PUERTO RICO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
ZACATECAS

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

ZACATECAS, ZAC., a 13 de NOVIEMBRE de 19 85

C. Profr. (a) PEDRO VARGAS RODRIGUEZ  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO  
titulado EL PAPEL DEL ELOGIO EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA ORAL EN LA ES-  
CUELA PRIMARIA  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
  
PROF. FERNANDO A. SAMANIEGO CERDAN

**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica  
Nacional  
UNIDAD SEAD  
Zacatecas



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

ZACATECAS, ZAC, a 13 de NOVIEMBRE de 1985

C. Profr. (a) JOSEFA DIAZ GARCIA  
 Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
 Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
 ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO  
 titulado EL PAPEL DEL ELOGIO EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA ORAL EN LA  
ESCUELA PRIMARIA.  
 presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
 que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
 H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
 ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
 \_\_\_\_\_  
 PROF. FERNANDO A. SAMANIEGO CERDAN.

  
 S. E. P.  
 Universidad Pedagógica  
 Nacional  
 UNIDAD SEAD  
 Zacatecas

A nuestros profesores,  
familiares y amigos.

## C O N T E N I D O

	Página
INTRODUCCION.....	7
I. MARCO TEORICO.....	12
A. Antecedentes históricos.....	12
B. Definición y propósitos de la lectura oral.....	12
C. El elogio de la lectura.....	13
1. Bases psicológicas.....	13
2. La motivación.....	13
D. Otras investigaciones.....	14
1. Silverman.....	14
2. Werner Wolff.....	14
E. La lectura oral en la escuela primaria.....	15
1. Programa de 5o grado.....	15
2. Lectura básica.....	16
3. Papel del maestro.....	16
II. MARCO DE REFERENCIA.....	18
A. Características del lugar.....	18
1. Aspecto físico.....	18
2. Aspecto económico.....	18
3. Aspecto social.....	18
4. Aspecto cultural.....	19
B. Características de la población.....	19
1. Aspecto físico.....	19
2. Aspecto económico.....	19

3. Aspecto social.....	19
4. Aspecto cultural.....	20
III. PROBLEMA, HIPOTESIS Y MUESTREO.....	21
A. El problema de la investigación.....	21
1. Planteamiento.....	21
2. Definición de los términos.....	21
B. La hipótesis de trabajo.....	21
1. Planteamiento.....	21
2. Variables involucradas.....	22
C. Población y muestra.....	22
1. Muestra experimental y control.....	22
2. Técnica utilizada.....	23
IV. METODOLOGIA DE LA RECOPIACION Y ANALISIS DE LA INFORMACION.....	24
A. Instrumentos utilizados.....	24
1. Escalas estimativas.....	24
2. Guiones de actividades.....	24
B. Plan de actividades.....	26
C. Control de variables.....	27
1. La asistencia de los alumnos.....	27
2. Los libros utilizados.....	28
3. La influencia del experimentador.....	28
D. Como se obtuvo la información.....	29
1. Evaluación inicial.....	29
2. Aplicación de guiones.....	29
3. Evaluación final.....	30



V. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.....	34
A. Cuantificación de resultados.....	34
1. Porcentajes obtenidos.....	34
2. Comparación del rendimiento.....	34
E. Tabulación y graficación.....	34
1. Cuadro resumen.....	34
2. Las gráficas.....	34
C. Otras observaciones.....	36
1. Grupo experimental.....	36
2. Grupo control.....	36
D. Comprobación de la hipótesis.....	41
SUGERENCIAS.....	43
BIBLIOGRAFIA.....	44
APENDICE.....	46

## I N T R O D U C C I O N

La información escrita en los últimos tiempos ha adquirido un valor incalculable, esta información abarca todos los niveles y todas las áreas del conocimiento humano, de ahí que se comprende fácilmente la importancia capital que tiene en la sociedad actual.

Toda información escrita requiere a su vez de una humanidad con alta capacidad de lectura, es necesario poder analizar la información que se nos presente, interpretarla y obtener de ella todos los beneficios posibles, sin esta capacidad de lectura la información escrita no podrá cumplir con los propósitos para los cuales ha sido concebida y se podría decir que tanto el trabajo de los escritores, redactores, técnicos y demás personal que intervienen en su producción ha sido vano y el tiempo perdido inútilmente.

" En la actualidad, para ser un ciudadano capaz hay que estar muy informado y saber discernir con perspicacia. Tenemos mucho que aprender en todas las esferas del interés humano: salud física y mental; vida social, económica y política; ciencia e industria; relaciones interpersonales e internacionales" ( 1 )

En éstos y otros aspectos de la vida humana la comunicación escrita juega un papel muy importante, por eso la buena lectura se ha convertido hoy en día en un requisito y en una necesidad de primer orden; ésta es la razón de que todas las escuelas deben fomentar hoy con mayor vigor los programas de lectura con la finalidad de capacitar a los individuos para asimilar todo tipo de información escrita, colaborando así para una mejor formación general de los mismos que los llevará a su vez-

---

( 1 ) Artur I. Gates. Enseñanza de la lectura, Tr. Andrés Pirk., Buenos Aires Ed. Librería del Colegio. 1970. p.5

a desempeñar con más eficiencia su papel en la vida.

"Partiendo de la forma de realizar la lectura, particularmente en la escuela o generalmente en la vida ordinaria, se ha clasificado en: lectura oral y lectura silenciosa" ( 2 ) .

Por lo que se refiere a la educación primaria, las dos son importantes pues cada una tiene su función específica y sus objetivos concretos.

En los programas actuales de la escuela primaria las lecturas que se practican han sido denominadas lectura básica y lectura de estudio.

Entre los errores más comunes que impiden el desarrollo de una lectura eficiente se mencionan los siguientes:

- 1.- Movimiento de la cabeza: Es cuando el lector mueve la cabeza siguiendo la línea impresa de izquierda a derecha.
- 2.- Marca de palabras o líneas: Consiste en el señalamiento de las palabras que se vayan leyendo, ya sea con el dedo, lápiz u otro elemento similar. Esta es una acción que nos detiene, dado que el elemento extraño ante nuestros ojos nos distrae.
- 3.- Pobre percepción de los ojos, por lo tanto, número excesivo de fijaciones por línea.
- 4.- Existen dos tipos de vocalización:
  - a). Consciente: aquellos que repiten cada palabra leída al pronunciar a media voz.
  - b). Inconsciente: se aplica a aquellos que no articulan -- los sonidos con la lengua o los labios y que sólo utilizan la laringe.
- 5.- Subvocalización: consiste en repetir mentalmente cada una de las palabras durante el transcurso de la lectura.

---

( 2 ) Amparo Rubio de Contreras. et al. Didáctica de la lectura oral y silenciosa, 2da. ed.; México. Ediciones Oasis 1967 p. 71

6.- Regresiones: es causada principalmente por palabras cuyo significado es dudoso.

Si se considera que la lectura es uno de los principales medios para obtener conocimiento y cultura, las consecuencias que pudieran sufrir los educandos con deficiencias en este aspecto en su vida posterior tanto estudiantil como profesional, son probablemente desastrosas; la siguiente cita ilustra con claridad este punto:

La lectura es la habilidad básica más importante que aprendemos después de hablar. El poder leer significa el éxito en la escuela, en el trabajo y en la vida. Si el niño no sabe leer bien, está sentenciado al fracaso, pues de la lectura depende la mayor parte de su futuro aprendizaje y de su éxito. Tanto los educadores como los sociólogos están de acuerdo en que el alumno que no puede leer es prácticamente ineducable, y si no está leyendo bien alrededor de los ocho o nueve años de edad, lo más probable es que nunca llegue a ser un buen lector, ni siquiera regular. Es una triste verdad que los niños que no pueden leer tienden a convertirse en el problema disciplinario más serio de las escuelas actuales. Sus frustraciones llegan a un punto en el que encuentran que sus medios para entender y para expresarse son totalmente inadecuados, y en última instancia rechazan la escuela y todo el proceso de aprendizaje ( 3 )

---

( 3 ) Elizabeth G. Hainstock. Enseñanza Montessori en el hogar. Los años escolares. México, Ed. Diana 5a. ed. 1979 p. III

Se hace necesario pues que el maestro cuente con alternativas que le ayuden a superar las deficiencias de la lectura que seguramente encontrará en su grupo.

"La enseñanza de la lectura debe estar relacionada con todas las actividades escolares o formar parte de ellas, y es necesario que se imparta de tal modo que contribuya al aprendizaje más eficaz en todas las fases del plan de estudio" ( 4 )

La lectura es la base de todas las actividades escolares - puesto que un alto porcentaje de conocimiento se adquiere a través de ella, cada área de estudio requiere en particular de cierta capacidad específica para asimilar la información; así, - por ejemplo: en matemáticas los alumnos deben entender problemas, seguir instrucciones, interpretar diagramas y procedimientos estadísticos, aprender métodos de construcción geométrica, - etc.

En el estudio de las ciencias, tanto sociales como naturales, la información escrita es un factor de primer orden: los alumnos deben aprender métodos de estudio; asimilar conceptos; - comprender y relacionar hechos, objetos y fenómenos; interpretar palabras nuevas, símbolos y abreviaturas; conducir experimentos; presentar y recibir informes, etc.

En el aprendizaje de la lengua, la lectura es primordial, - por medio de ella los alumnos aprenden y comprenden los elementos y las reglas constitutivas de la misma y se inician en las nociones de la literatura; adquieren nuevos vocablos y significados, etc.

Con estos ejemplos se puede apreciar la importancia y la relación que tiene la lectura con todas las áreas y actividades del programa escolar.

La presente investigación está dirigida a poner al descubierto la correlación que existe entre el elogio que el maestro brinda a sus alumnos y el dominio de los mecanismos de la lectura oral que éstos manifiestan.

En el capítulo primero se habla del marco teórico, tomando en cuenta los antecedentes históricos, el elogio en la lectura oral y las palabras que motivan al alumno para mejorar la lectura.

Se dan a conocer algunas investigaciones como la de Silverman y la de Werner Wolff, y se analizan los programas de 5o. grado.

El capítulo segundo describe el marco de referencia con las características del lugar y población en los aspectos físico, económico, social y cultural.

A continuación se define la población y la muestra, se plantea el problema, la hipótesis y sus variables, para proseguir después con la metodología empleada para recopilar y analizar la información y sus resultados, estos aspectos se tratan en los capítulos III, IV y V.

Termina el trabajo con algunas sugerencias que resultaron de la investigación.

## I. MARCO TEORICO

### A. Antecedentes históricos.

El hombre desde tiempos muy remotos se ha interesado en la comunicación escrita pues ya en épocas de las cavernas se manifestaba por medio de pinturas rupestres y después en símbolos más complejos en los cuales podía expresar sus sentimientos así como las experiencias adquiridas, lo que contribuyó grandemente a la expansión de la cultura, especialmente a partir de la invención de los tipos móviles por Johannes Gutenberg en 1440 que revolucionó la imprenta, motivando a la vez que la cantidad de información escrita de que dispone la humanidad sea cada día mayor.

### B. Definición y propósitos de la lectura oral.

Se entiende por lectura oral " el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción en sonidos articulados" ( 5 ) ; y es en la escuela primaria donde se sientan las bases para desarrollar en el niño este tipo de lectura cuyas características o rasgos más importantes son: la puntuación, el volumen, la entonación, la claridad y la fluidez.

Si se toma en cuenta que el propósito principal que se persigue con las actividades del programa de primaria que se relacionan con la lectura es el de enseñar a leer para aprender, es de suma importancia que se de mayor atención a los aspectos del desarrollo de la lectura oral por parte de todos los que estén vinculados directa o indirectamente con el quehacer educativo.

---

(5) Amparo Rubio de Contreras. Op. cit. p. 66

C. El elogio en la lectura.

1. Bases psicológicas.

E. Stones, ( 6 ) nos dice que en todo aprendizaje debe procurarse mantener un elevado nivel de reforzamiento, señalando que el individuo tiene la tendencia a conservar solamente las conductas que son reforzadas mientras que las que no son reforzadas tienden a desaparecer; estas afirmaciones se basan en ciertos experimentos realizados con la finalidad de estudiar el aprendizaje tanto en animales como en los seres humanos.

En cuanto a los niños, este autor enfatiza la necesidad del reforzamiento de sus aprendizajes, pues ellos necesitan saber si sus respuestas son correctas o no a fin de poder establecer pautas estables de conducta.

Finalmente nos dice que el reforzamiento debe ser continuo y estable para que pueda tener lugar un cambio relativamente permanente en el comportamiento.

De acuerdo con las ideas expuestas por este autor y suponiendo que la aprobación y elogio del maestro puedan actuar como reforzadores del aprendizaje cabe preguntarse en qué medida los elogios puedan ayudar a superar las deficiencias de la lectura oral en la escuela primaria.

2. La motivación.

Según Werner Wolff ( 7 ) el aprender por deseo de adquirir conocimientos es una motivación que sólo pertenece a la especie humana. Sólo el hombre aprende por aprender para adquirir conocimientos, por interés objetivo. La motivación es el factor selectivo y organizador del proceso del aprendizaje.

---

( 6 ) Aprendizaje y Enseñanza. Texto programado. México, Ed. - Complejo Editorial Mexicano, 1976. pp. 36-39.

( 7 ) Introducción a la Psicología. México, Ed. La Prensa, 1960 p. 197.



El estímulo y el motivo poseen el poder de incitar, pero el estímulo, produce una respuesta determinada en relación con una situación momentánea, mientras que el motivo existe antes de que aparezca el estímulo y abarca muchas respuestas. Hay motivos conscientes e inconscientes y ambos dirigen la conducta del individuo hacia el incentivo, que es la etapa final.

Los motivos proceden de adentro del individuo, mientras que los incentivos, de fuera; aunque la motivación depende también de estímulos directos externos.

#### D. Otras investigaciones.

##### 1. Silverman

El elogio como reforzador del aprendizaje, ya ha sido estudiado anteriormente, teniéndose conocimiento de que en 1957 Silverman realizó una investigación " para estudiar los efectos del elogio del maestro en el desarrollo de la lectura ( 8 )

##### 2. Werner Wolff.

También es importante hacer mención de otro trabajo de investigación donde se afirma que:

La influencia de los elogios sobre el aprendizaje se estudió en cuatro grupos de niños de la escuela primaria con igual capacidad aritmética. Un grupo recibió elogio por haber hecho bien su trabajo, otro fue reprendido por ejecución defectuosa, el tercero ( aún habiendo escuchado elogios y reproches dichos a los otros grupos ) fue pasado por alto y el cuarto grupo ni oyó lo dicho a los otros dos grupos, ni se le dijo nada. El grupo que recibió elogios y reproches mejoró en un 40 %, pero el que sólo recibió elogios, lo hizo en un 79%. Los otros dos grupos disminuyeron de puntuación. Resultó pues, que tanto el incentivo del premio como el del castigo fueron intensos, pero resultó más fuerte el primero(9 )

( 8 ) F.J. McGuigan. Psicología experimental. Enfoque metodológico. Tr. Ana María Fabre y del Rivero. México. Ed. Trillas, 1980 p.57

( 9 ) Werner Wolff. Loc. cit.

E. La lectura oral en la escuela primaria.

1. Programa de quinto grado.

En el aspecto de la lectura en el quinto grado ( 10 ) - se persiguen dos metas principales: primero, que por medio - del razonamiento inductivo-deductivo se llegue a una compren - sión cabal de la información y segundo que esta información - tenga alguna aplicación.

Es interesante comentar que al revisar las ocho unida - des que corresponden al programa de español, ( 11 ) se en - cuentra que no hay ni un solo objetivo que pretenda desarro - llar específicamente las cualidades de una buena lectura - oral como lo son la entonación, la fluidez, etc. lo cual re - fleja cierto descuido o falta de interés en este aspecto de - parte de quienes tienen a su cargo la elaboración de los ci - tados programas; esto a su vez puede convertirse en una de - las causas de deficiencia de la lectura oral, pues un maes - tro que se ajuste literalmente al programa, podrá pasar el - año escolar sin tomar en cuenta el desarrollo de la calidad - de la lectura de sus alumnos.

Sin embargo el maestro de este grado debe prestarle a - este aspecto la atención debida, pues de ocurrir lo contra - rio, lo más probable es que no logrará las metas esenciales - del grado en cuanto a la lectura básica.

Se distinguen en el programa dos secciones referentes a la lectura que son: la lectura básica y la lectura de estu - dio.

---

( 10 ) S. E. P. Libro para el maestro de quinto grado. 3a. ed. Mé - xico Ed. Comisión Nacional de los libros de Texto Gratui - tos, 1984 pp. 22 y 23.

---

( 11 ) S. E. P. Op. cit. pp. 27-59.

## 2. Lectura básica.

En la lectura básica que es la que nos ocupa, el proceso de la comprensión de la lectura se encuentra dividido en tres partes cuyos objetivos son:

-Leer literalmente, esto es, captar por lo menos la información más superficial y las ideas que se encuentran explícitas en el texto leído.

Los niños deben de desarrollar la capacidad para entender el significado de las palabras que son desconocidas para ellos, contando para esto con tres recursos fundamentales: - las ilustraciones, el contexto inmediato dentro de la lectura y el diccionario-

-Interpretar, o sea el desarrollo de la capacidad de comprensión que va más allá del significado literal. Los niños deben ser capaces de encontrar relaciones, hacer generalizaciones y obtener conclusiones, captar el propósito del autor y comprender las ideas implícitas en el texto.

-Criticar, o sea la capacidad para comprender tan profundamente los textos leídos, de manera de poder analizarlos y emitir un juicio sobre ellos.

El procedimiento que se sugiere para las lecturas es el siguiente:

-Lectura modelo por el maestro o por un alumno.

-Lectura en silencio por los alumnos, localización y explicación de los términos, cada uno por separado y también dentro del contexto inmediato, aplicación de estos mismos términos en frases y oraciones que los niños inventen.

-Lectura en voz alta por los alumnos.

- Comentarios generales sobre el contenido de la lectura.

## 3. Papel del maestro.

Los maestros de primaria deben manifestar cierto interés por que los alumnos a su cargo logren el completo dominio de la mencionada lectura, para eso es necesario mantener

una motivación alta en el grupo, de manera que los alumnos - encuentren agradable y placentera la sesión de lectura, debe desterrarse el castigo y el reproche, Werner Wolff ( 12 ) - afirma que éstos constituyen un estímulo fuerte en el aprendizaje de los animales pero que tratándose de seres humanos - el premio y el elogio pueden ser incentivos más fuertes.

---

( 12 ) Werner Wolff. Loc. cit.

## II. MARCO DE REFERENCIA

### A. Características del lugar.

#### 1. Aspecto físico.

La escuela primaria federal "20 de Noviembre", donde se llevó a cabo la investigación se encuentra ubicada en la parte sur de la ciudad de Fresnillo, Zac. y es una escuela amplia, con capacidad para 600 alumnos aproximadamente; de construcción moderna una parte y antigua la otra; tanto los salones de clase como los demás locales cuentan con mobiliario adecuado y suficiente.

En cuanto a sus instalaciones, cuenta con amplio patio de recreo, jardines, plaza cívica, canchas deportivas, baños, bodega y cuarto de sonido.

#### 2. Aspecto económico.

La escuela pertenece al sistema Federal, de donde provienen los sueldos de todo el personal que labora en la misma así como algunos materiales de trabajo tales como los libros de texto, que se proveen a los alumnos en forma gratuita.

Para sufragar los gastos de las actividades internas de la escuela como son: compra de material de aseo, material para actividades cívicas y sociales, mantenimiento del edificio y otros se cuenta con las utilidades obtenidas de la tienda escolar que funciona durante todo el año escolar.

#### 3. Aspecto social.

La mencionada escuela se encuentra debidamente organizada, cuenta con Director Técnico y Subdirector, maestros para cada uno de los 20 grupos, incluyendo uno de Educación Especial para la atención del grupo integrado; también cuenta con personal de intendencia.

Las relaciones entre todo el personal que aquí labora son generalmente cordiales y redundan en beneficio de la delicada tarea de llevar la educación a este sector de la po

blación.

#### 4. Aspecto cultural.

El personal docente y administrativo presentan un nivel cultural más o menos homogéneo, pues todos han cursado los estudios correspondientes a la carrera en escuelas del mismo tipo, ( Normal Primaria ) y sólo algunos de ellos han cursado estudios de Normal Superior o de Licenciatura en Educación Primaria.

El personal de intendencia no ha rebasado los límites de la escuela primaria.

En cuanto a los alumnos, el nivel máximo alcanzado en esta escuela es el sexto grado.

No hay que pasar por alto que la escuela en sí, como todas las demás, es un importante centro cultural y educativo para la población.

### B. Características de la población.

#### 1. Aspecto físico.

La población en estudio está formada por 105 alumnos que forman el 5o. grado de la Escuela, estos alumnos se encuentran ubicados en 3 grupos que se designan con las letras A, B y C; son grupos formados al azar a partir del registro de inscripción sin tomar en cuenta condición alguna de los alumnos para formar los grupos.

#### 2. Aspecto económico.

La mayoría de los alumnos mencionados proceden de familias de condición humilde donde los padres son obreros, empleados o jornaleros y no muestran por lo tanto, abundancia en recursos económicos, en algunos casos ésto trae como consecuencia la carencia de los útiles necesarios para su aprendizaje, así como la deficiencia en el renglón alimenticio y otros factores que obstaculizan la labor educativa.

#### 3. Aspecto social.

La sociabilidad se manifiesta en la generalidad de los alumnos en un alto grado, siendo este un factor importante ya que se facilita el trabajo en equipos con el cual se ob-

tienen buenos resultados.

Las buenas relaciones que mantienen entre sí pueden observarse además durante las horas de recreo y en los eventos sociales que ellos realizan; esta es también una condición favorable en el proceso de enseñanza aprendizaje de estos alumnos.

#### 4.- Aspecto Cultural.

La cultura general adquirida por estos alumnos procede de tres fuentes: de la familia obtienen las costumbres, idioma, religión, tradiciones y formas variadas de comportamiento que manifiestan ante la sociedad, y de la escuela obtienen conocimientos específicos sobre las áreas del programa y formas de comportamiento más elaboradas en todos los aspectos de su educación.

Por último, en forma menos directa aunque sí importante, la sociedad inmediata al niño también aporta cierta cantidad de cultura a cada uno.

Como todos se encuentran cursando el mismo grado puede decirse que su nivel cultural es más o menos homogéneo.

De la observación de estos alumnos surge el presente problema de estudio, pues un considerable número de ellos muestran deficiencias notables en el aspecto de la lectura.

### III. PROBLEMA, HIPOTESIS Y MUESTREO

#### A. El problema de investigación.

##### 1. Planteamiento.

De acuerdo a los puntos enunciados en apartados anteriores se tiene que, en cuanto a la lectura oral en la escuela primaria y particularmente en la población objeto de estudio, prevalecen en cierta medida las condiciones siguientes:

- Un considerable número de alumnos manifiestan una a traso muy notable en lo que se refiere al dominio de la a lectura.

- Es probable que elogiando a los alumnos que leen a bien se despierte el interés de los demás por superarse, ya que la lectura es de vital importancia para que logren un buen rendimiento en sus estudios; en este contexto se a conoce la necesidad de encontrar recursos para mejorarla.

La investigación que aquí se presenta está dirigida a a poner en evidencia la correlación que existe entre o el logro que el maestro brinda a sus alumnos y el dominio o de los mecanismos de la lectura oral que éstos manifiestan.

##### 2. Definición de los términos.

Para los efectos de este trabajo se entiende por o elogio las palabras amables que el maestro dirige a cada o de sus discípulos cuando obtiene de ellos una respuesta a satisfactoria, por ejemplo: si un alumno lee correctamente a un texto, entonces el maestro elogia su lectura con a palabras que lo alienten o animen, tales palabras pueden a ser: muy bien, correcto, o algunas otras que sean equivalentes.

Por o mecanismos de la lectura oral se entiende que son los rasgos que la caracterizan, éstos son; puntuación, o entonación, fluidez, volumen y pronunciación.

#### B. La hipótesis de trabajo.

##### 1. Planteamiento.



Tomando como base la revisión de la bibliografía mencionada, así como las observaciones realizadas en el trabajo diario con los alumnos y la necesidad de encontrar recursos para mejorar la lectura, se llegó a la formulación de la hipótesis, en ésta, se postula la existencia de una alta correlación entre las variables "Elogio que el maestro brinda a sus alumnos" y "Dominio de los mecanismos de la lectura oral que éstos alcanzan"; limitándose los resultados por el momento, a los alumnos mencionados en la población de estudio.

## 2. Variables involucradas.

En la hipótesis planteada se supone la existencia de una correlación entre las variables, mas no se sabe a ciencia cierta en que grado están relacionadas, la investigación presente trata también de descubrirlo, ya que éste puede ser alto, si existe una relación muy estrecha; o puede ser bajo, en el caso de una relación casi inexistente entre las variables, aunque también podría situarse en un punto intermedio.

En cuanto a la clasificación de las variables, los autores de tratados sobre Metodología de la investigación proponen diferentes clasificaciones, y así tenemos que, según el punto de vista que se adopte hay variables orgánicas, de respuesta, continuas, discretas, independientes, dependientes, etc., las que se manejan en el presente trabajo se adaptan a estas últimas clases, siendo la variable independiente "el elogio que el maestro brinda a sus alumnos" y la dependiente "el grado de dominio de los mecanismos de la lectura oral que éstos alcanzan".

## C. Población y muestra.

### 1. Muestra experimental y control.

Considerándose que la forma más adecuada para dar solución al problema planteado sería a través de la experimentación, se procedió a la selección de dos muestras, una de ellas fue llamada muestra experimental y en ella se intro -

dujo la variable independiente "elogio del maestro" todas - las ocasiones en que el alumno realizó su lectura de acuerdo a la forma que le fue indicada; la otra fue la muestra con - trol y no estuvo sujeta a la influencia de la mencionada va - riable, es decir, que aunque realizaran bien su lectura no - se les dijo ni una sola palabra al respecto.

## 2. Técnica utilizada.

El muestreo se realizó en dos etapas: primero se intro - dujeron en una caja los rótulos 50. "A", 50. "B" y 50. "C" - que forman la población en estudio o universo, ( alumnos del 5o. grado de la Escuela Primaria Federal "20 de Noviembre" - de Fresnillo, Zac. ) y se seleccionó uno de ellos al azar, - resultando seleccionado el 50. "A", que es un grupo mixto - formado por 36 alumnos. A continuación se anotaron en rótu - los los nombres de todos los alumnos del grupo seleccionado, se metieron en una caja y se tomaron al azar los que forma - ron el grupo experimental tomando de uno en uno, anotándolos y volviendolos a meter en la caja hasta completar los 18 a - lumnos; el resto de ellos formaron el grupo control.

Por sus características, el tipo de muestreo utilizado es un muestreo aleatorio, llamado también randomizado o al - azar, según Pardinás. ( 13 )

---

( 13 ) Felipe Pardinás. Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. 24 ed. México, Ed. Siglo XXI, 1981 p. 81

#### IV. METODOLOGIA DE LA RECOPILACION Y ANALISIS DE LA INFORMACION.

##### A. Instrumentos utilizados.

###### 1. Escalas estimativas.

Para medir el grado de dominio de los mecanismos de la lectura oral se recurrió al uso de las escalas estimativas; estas escalas son procedimientos psicotécnicos que se utilizan para asignar calificaciones, y tienen por objeto "dirigir, precisar, registrar y apreciar las observaciones" de algunos rasgos de conducta, de actuaciones o de trabajos que hacen los alumnos.

La escala que se utilizó fue una de tipo mixto ( numérica y descriptiva ) con cinco variables que son en este caso los mecanismos de la lectura oral y tres grados para cada una de ellas.

Figura 1. Escala utilizada para medir el grado de dominio de los mecanismos de la lectura oral.

Las variables en la escala son las acciones que se someten al proceso de medición y los grados son los niveles de calificación. ( 14 )

Esta escala estimativa se aplicó en dos momentos: antes de dar principio al experimento y al final del mismo.

###### 2. Guiones de actividades.

Para formular los guiones de actividades para las ocho sesiones con los alumnos se tomaron los objetivos del programa del quinto grado, edición 1973 ( 15 ) ya que los actuales carecen de objetivos específicos que traten de desarrollar expresamente las características o rasgos distintivos de la lectura oral.

Dichos guiones contienen además del objetivo específico, las actividades necesarias para lograrlo, así como las referencias bibliográficas correspondientes.

Consultar Apéndice.

**FIGURA 1.**

Esc. "20 de Noviembre" C.C.P. 32 DPR \_\_\_\_\_

Fresnillo, Zac.

Nombre del alumno \_\_\_\_\_

---

---

VARIABLES	GRADOS		
	1	2	3
1.- PRONUNCIACION	SIN CLARIDAD	REGULAR	CON CLARIDAD
	1	2	3
2.- VOLUMEN	INADECUADO	REGULAR	ADECUADO
	1	2	3
3.- PUNTUACION	NO SEÑALADA	REGULAR	LA SEÑALADA
	1	2	3
4.- ENTONACION	INCORRECTA	REGULAR	CORRECTA
	1	2	3
5.- FLUIDEZ	INCORRECTA	REGULAR	CORRECTA

---

---

**NOTA:**

Utilice una  
escala por-  
alumno.

5 VARIABLES X 3 GRADOS = 15  
15 C. PUNTAJE  
10 X

B. Plan de actividades.

Las actividades para realizar la investigación con los alumnos abarcó del día 12 de marzo al 26 de abril de 1985,- en días y horas de actividad escolar normal; ajustándose en los casos que fue necesario a las necesidades de la escuela. Los detalles de este plan se muestran en la figura 2

---

( 14 ) Ricardo A. Salgado Padilla. Manual. Procedimientos para asignar calificaciones y uso de gráficas. México E. S.- E. P. pp. 69-74 ( Biblioteca del maestro )

---

( 15 ) S.E.P. Plan de estudios y programas de educación primaria. México. Ed. Comisión Nacional de los Libros de texto gratuitos, 1973. pp. 17-61.

FIGURA 2. PLAN DE ACTIVIDADES

DIA	ASPECTOS A DESARROLLAR	CONDUCTORES	
		GPO. EXPERIMENTAL	GPO. CONTROL
12 de marzo	Evaluación inic.	Josefa-Mario	Pedro-Jesús
18 de marzo	Guión núm. 1	Mario	Josefa
20 de marzo	" " 2	Jesús	Pedro
25 de marzo	" " 3	Pedro	Mario
26 de marzo	" " 4	Josefa	Jesús
16 de abril	" " 5	Jesús	Pedro
18 de abril	" " 6	Mario	Josefa
23 de abril	" " 7	Jesús	Pedro
24 de abril	" " 8	Josefa	Mario
26 de abril	Evaluación final	Pedro- Jesús	Josefa-Mario

C. Control de variables.

1. La asistencia de los alumnos.

Se consideró que podrían estar presentes algunas variables extrañas que pudieran afectar el experimento, entre ellas la asistencia de los alumnos, la cual se consideró una variable de importancia, debido a que para que los alumnos pudieran ser sometidos a la influencia de la variable experimental, era necesaria la asistencia regular a todas las sesiones de trabajo.

Esta variable no pudo ser controlada totalmente durante el tiempo que duró el experimento.

## 2. Los libros utilizados.

El conocimiento anticipado de las lecturas por parte de los alumnos también podría tener efectos contaminantes en el experimento, ya que un alumno que hubiera estudiado una lectura con anterioridad, tendría mayores probabilidades de leerla correctamente que uno que no la conociera.

Para tener control sobre estos posibles efectos, se buscaron lecturas desconocidas para todos los alumnos, tomándolas de los libros de la Educación Primaria de adultos, ( 16 ) Fiestas escolares ( 17 ) y Album de oro del declamador ( 18 ) Además los materiales de lectura se les entregaban a los alumnos, en el momento de iniciar cada sesión, recogándose los al final de la misma para evitar que conociera las lecturas siguientes.

## 3. La influencia del experimentador.

Otra variable que fue necesario tomar en cuenta es la influencia del experimentador sobre el grupo a su cargo, esto se debe a que un experimentador puede ejercer mayor influencia sobre el grupo que otro; para evitar que esto sucediera, el trabajo se realizó haciendo una rotación de todos los integrantes del equipo como se muestra en el plan de trabajo.

---

( 16 ) S.E.P. Español. Primaria intensiva para adultos. Segunda parte. 3a. ed. México, Ed. Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas de la S.E.P. 1979. pp. 45, 48, 126, 146, 167, 193, 195 y 251.

---

( 17 ) Francisco Javier Carranza C. Fiestas escolares. México.

---

( 18 ) José M. Francés. Album de oro del declamador. México Ed. Olimpo, 1960 p. 156.

D. Como se obtuvo la información.

1. Evaluación inicial.

Para obtener la información relativa al problema en estudio se recurrió a las escalas previamente diseñadas para ello, procediendo primeramente a realizar una evaluación de la lectura de los alumnos; esta lectura se llevó a cabo en forma individual y utilizando una escala de evaluación para cada uno de los alumnos.

Hasta este momento no se les había dado ninguna indicación acerca de la forma correcta de realizar una lectura oral, o sea que se evaluaron los mecanismos de la lectura tal y como se manifestaron en los alumnos en ese momento, sin manipulación de ninguna clase por parte del investigador.

En el momento de la evaluación se procuró medir en la forma más acertada posible el grado en el cual se manifestaron cada uno de los mecanismos anotados en la escala para obtener así la calificación correspondiente a cada uno de los alumnos por medio de la ecuación anotada al pie de la escala.

Esta operación se llevó a cabo en forma simultánea en los grupos experimental y control, trabajando en aulas separadas.

2. Aplicación de guiones.

Seis días después de haberse realizado la evaluación inicial, se dió comienzo con las actividades programadas en los ocho guiones, de acuerdo al calendario establecido previamente, durante la aplicación de éstos y hasta el final del trabajo los grupos siguieron separados.

Al programar las actividades expuestas en los guiones, se procuró que cumplieran con las siguientes finalidades: - Que los alumnos conocieran y practicaran los mecanismos de la lectura oral; que se hicieran concientes de las deficiencias presentadas por sus compañeros y de las suyas propias y trataran de superarlas a través de la práctica; y por último



que se despertara en ellos el interés por acrecentar su dominio de los mecanismos de la lectura oral.

Solamente cuando los alumnos realizaban la lectura individual de acuerdo a las indicaciones que les daba el maestro, éste les dirigía un elogio.

Durante la aplicación de estos guiones no se realizaron registros en la escala, pero si observaciones personales por parte del maestro que no fueran registradas en forma escrita, salvo la asistencia de los alumnos. Consultar apéndice.

### 3. Evaluación final.

Después de haber terminado con la aplicación de los guiones se procedió a la evaluación final de la lectura, utilizando para ello la misma escala que en la evaluación inicial y procediendo de la misma manera hasta obtener la calificación individual de los alumnos, y a partir de éste el promedio de cada grupo. Cuadros 1 y 2.

Cuadro 1

Calificaciones y promedio del grupo experimental.

GRUPO EXPERIMENTAL

Núm.	Nombre	Calificación obtenida	
		Evaluación inicial	Evaluación final
1.-	Camal Valle Liliana	3.3	6.0
2.-	Collazo Pérez Esmeralda	6.6	8.0
3.-	De León Pinales Osvaldo	6.6	8.6
4.-	Domínguez Vázquez Juan Feo.	6.0	8.0
5.-	Flores Cruz Rosa María	9.3	10.0
6.-	García Maldonado Juan R.	7.3	9.3
7.-	García Ramos Martiniano	6.6	9.3
8.-	Guerrero Guerrero Víctor M.	6.0	8.6
9.-	Hernández Cervantes Verónica	5.3	7.3
10.-	Lira Galván José Luis	7.3	9.3
11.-	Quintero Lara Hugo	7.3	9.3
12.-	Robles Salcedo Blanca A.	8.0	10.0
13.-	Sotelo Rodarte Adriana	5.3	7.3
14.-	Carrillo Ruiz Alvaro	8.0	7.3
	Suma	92.9	118.3
	Promedio	6.6	8.4

Cuadro 2

Calificaciones y promedio del grupo control.

GRUPO CONTROL

Núm.	Nombre	Calificación obtenida	
		Evaluación inicial	Evaluación final
1.-	Cháirez Cabrera Angélica	6.0	5.3
2.-	Escobedo Ruvalcaba Rafael	7.3	7.3
3.-	Flores Rangel Gabriel	7.3	7.3
4.-	González Cabral Carlos	4.0	6.6
5.-	Godínez Pérez Ma. Magdalena	6.6	8.6
6.-	Guardado Méndez Luz María	6.0	6.0
7.-	Guerrero Guerrero J. Concepción	5.3	4.6
8.-	Gutiérrez Martínez J. Mizael	4.6	4.6
9.-	Hernández Camacho Ana María	7.3	8.0
10.-	López Carrillo Ricardo A.	5.3	6.6
11.-	Mier Zavala Gisela Jazmín	6.0	8.6
12.-	Picasso Díaz Rosa Verónica	6.6	6.6
13.-	Piña Pacheco Adriana	5.3	5.3
14.-	Sandoval Campa Salvador	4.6	5.3
	Suma	82.2	90.7
	Promedio	5.8	6.5

La comparación de las dos evaluaciones es la que permitió apreciar el cambio ocasionado por la variable experimental, pues el grupo que fue elogiado por una buena ejecución en la lectura registró un mayor rendimiento.

## V. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

### A. Cuantificación de resultados

#### 1. Porcentajes obtenidos

Debido a que la asistencia no pudo ser controlada en su totalidad, sólo se aplicaron los instrumentos de medición, tanto al principio como al final del trabajo a 14 alumnos de cada grupo, obteniéndose como resultado que en el grupo experimental el 92.8 % de los alumnos aumentaron su calificación y sólo un 7.2 % disminuyó, mientras que en el grupo control la situación fue la siguiente: 42.8 % de los alumnos registró un aumento de su calificación, otro 42.8 % se mantuvo en el mismo lugar y el resto disminuyó.

#### 2. Comparación del rendimiento

Pudo notarse también que el aumento registrado en el grupo experimental fue mayor, pues su promedio de calificación obtenido en la evaluación inicial fue de 6.6 y en la final 8.4, notándose un aumento de un punto y ocho décimas en este grupo; a la vez, el grupo control en la evaluación inicial obtuvo un promedio de 5.8 y en la final el promedio fue de 6.4 con un aumento de sólo seis décimas en su calificación.

### B. Tabulación y graficación.

#### 1. Cuadro y resumen.

El cuadro 3 nos muestra un resumen de los datos arrojados por la investigación.

#### 2. Las gráficas.

Para una mejor comprensión de la información obtenida se procedió a graficar los datos anteriores, considerando que las gráficas que más se adaptan a este tipo de datos son las de barras, que en este caso representan las calificaciones obtenidas por los alumnos en las evaluaciones practicadas, Figuras 3 y 4 y las circulares para representar los porcentajes. Figuras 5 y 6.

Cuadro 3.

RESUMEN DE LOS DATOS

	GRUPO	
	EXPERIMENTAL	CONTROL
Alumnos que formaron el grupo.	18	18
Alumnos que asistieron regularmente	14	14
Promedio de las calificaciones obtenidas:		
En la evaluación inicial	6.6	5.8
En la evaluación final	8.4	6.4
Alumnos que aumentaron su calificación.		
Porcentaje	13	6
	92.8%	42.8 %
Alumnos que mantuvieron igual su calificación.		
Porcentaje	0	6
	0	42.8 %
Alumnos que disminuyeron su calificación.		
Porcentaje	1	2
	7.2%	14.4 %

C. Otras observaciones.

En el transcurso de la investigación que nos ocupa se-  
pudieron observar conductas interesantes, que al final fue-  
lo que caracterizó a cada grupo:

1. Grupo Experimental.

En el grupo experimental se pudo apreciar un creciente  
interés para mejorar lo alcanzado, lo que propició un mejor-  
ramiento general del trabajo realizado, al mismo tiempo es-  
te grupo se mostraba ordenado y participativo.

2. Grupo Control.

En el grupo control sucedió todo lo contrario, ya que-  
su principal característica fue la indisciplina, detalle -  
que pudo observarse a los pocos días de haberse iniciado el  
trabajo, mientras tanto, una indiferencia creciente hacia -  
las actividades programadas se desarrollaba casi en la mayo-  
ría de los alumnos que formaron este grupo.

FIGURA 3.

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR ALUMNOS EN LA EVALUACION INICIAL  
(I) Y FINAL (F) DE LA LECTURA ORAL EN EL GRUPO EXPERIMENTAL.

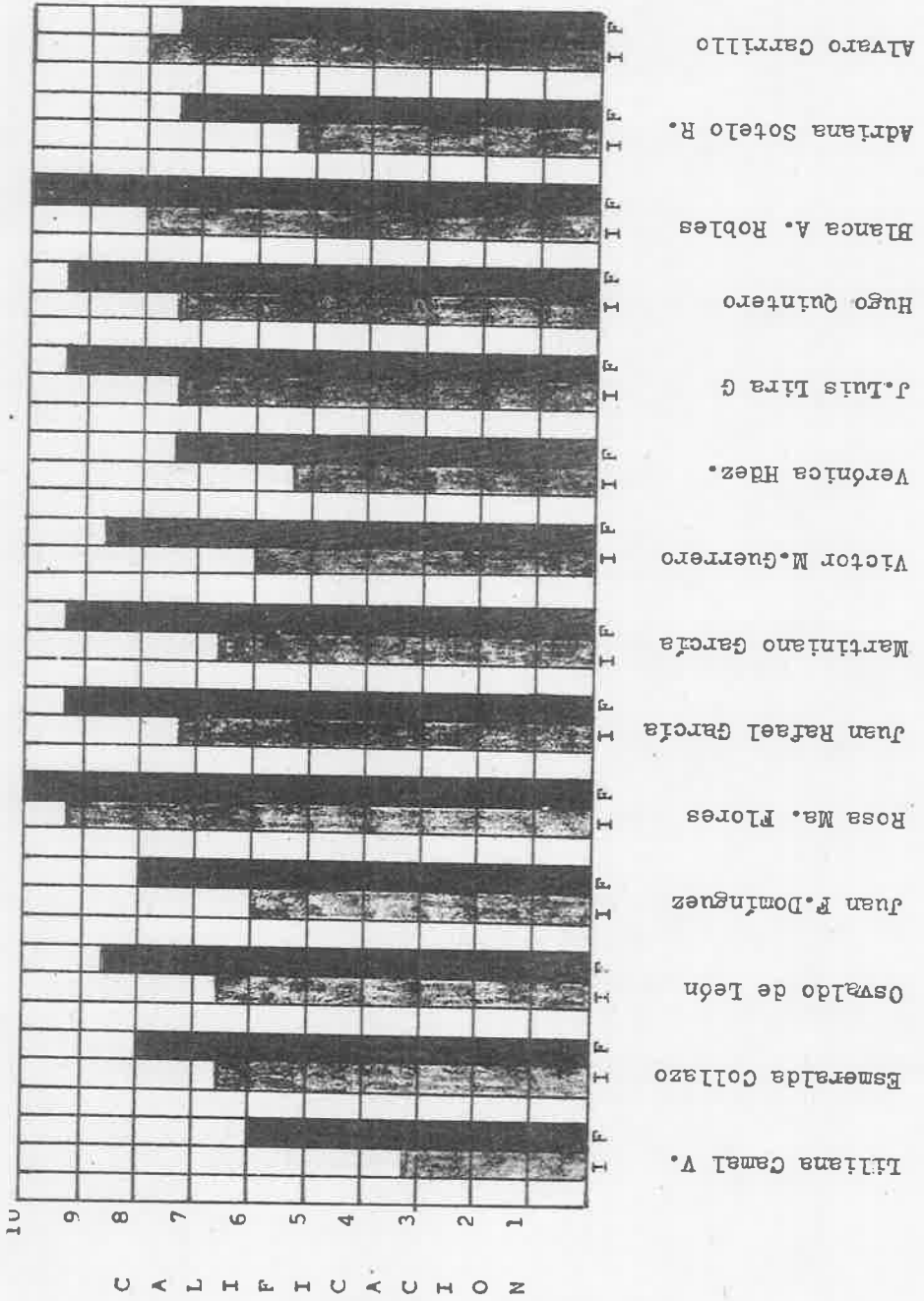




FIGURA 4

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR LOS ALUMNOS EN LA EVALUACION INICIAL (I)  
Y LA FINAL (F) DE LA LECTURA ORAL EN EL GRUPO CONTROL.





Figura 5. Gráfica que muestra en tanto por ciento los alumnos que aumentaron y los que disminuyeron su calificación en el grupo experimental. Este grupo recibió elogios.

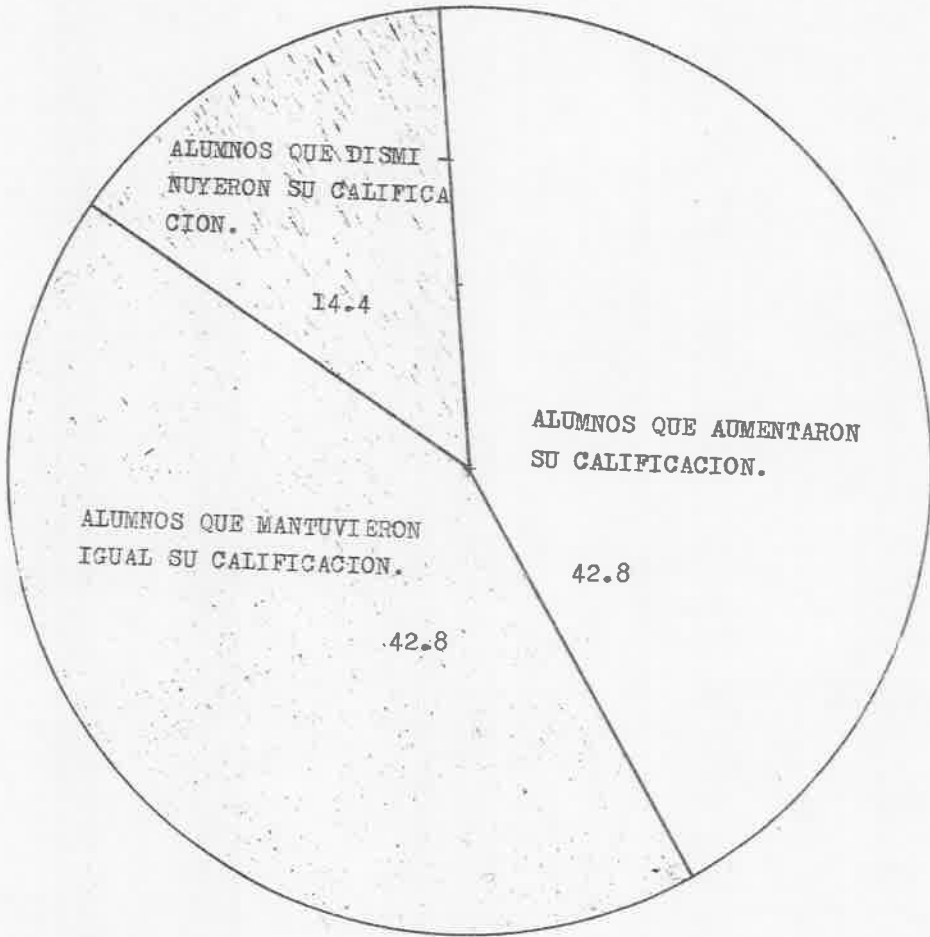


Figura 6. Gráfica que muestra en tanto por ciento los alumnos - que aumentaron, los que mantuvieron igual y los que - disminuyeron su calificación en el grupo control. Este grupo no recibió elogios.

#### D. Comprobación de la hipótesis.

De la observación de las gráficas anteriores, se desprende que: el grupo experimental, que fue elogiado, obtuvo un elevado porcentaje de alumnos que aumentaron sus calificaciones; en comparación con el grupo control, que no fue elogiado, y que muestra un porcentaje bastante bajo de alumnos que adelantaron.

Por lo tanto se comprueba la hipótesis propuesta, ya que aquí puede apreciarse la correlación entre las variables, si hay elogio del maestro cuando el niño ejecuta bien una lectura oral, entonces el niño incrementa su dominio de los mecanismos de dicha lectura.

Cuando se propuso la hipótesis de trabajo, se suponía que la correlación entre las variables sería alta, mas los resultados del estudio parecen indicar que no es así, pues los aumentos registrados no son altos; sin embargo, debe tomarse en cuenta el tiempo que se trabajó con el grupo, pues al ser tan corto, no podía permitir un margen muy grande de diferencia entre las dos evaluaciones.

Entonces, tomando en cuenta lo anterior, puede afirmarse que el grado de correlación entre las variables en estudio sí es bastante alto, quedando confirmados así los dos aspectos presentados en la hipótesis sujetos a comprobación o sea, que sí existe correlación entre las variables, y además, que esta correlación es alta.

Después de haber finalizado esta investigación de campo es necesario señalar que el fenómeno educativo es muy complejo y sería conveniente que se lleven a cabo más y mejores estudios científicos en donde se analicen más a fondo todas las interrelaciones que existen entre el educando y el educador para conseguir mejores resultados.

El elogio como reforzador del aprendizaje dió resultados positivos en donde se llevó a efecto esta investigación,

sin embargo debido a sus características similares con otros grados y con las demás escuelas del sistema, es probable que su validez pueda ser más general; pero sería conveniente que se realizaran otras investigaciones en donde el elogio estuviera ligado a otras áreas de estudio, otras comunidades o universos más amplios.

### SUGERENCIAS.

A los maestros se les sugiere que utilicen el elogio para reforzar el aprendizaje en cualquier área de estudio, pues ya se vio que sí da buenos resultados a pesar de que se experimentó en un corto plazo; pero su utilización debe ser dosificada e inteligentemente. También hay que tomar en cuenta que las conductas que se vayan a elogiar tenderán a arraigarse en los sujetos elogiados, por lo tanto, sólo deberán ser dignos de elogio las conductas positivas, aquellas que favorezcan el aprendizaje o que mejoren de alguna manera la personalidad de los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- CARRANZA, C. Francisco Javier; Fiestas escolares, México, Ed. - Avante, S. de R. L., 1976. 327 pp.
- FRANCES, José M.; Album de oro del declamador, México, Ed. -- Olimpo, 1960. 560 pp.
- G. HAINSTÓCK, Elizabeth; Enseñanza Montessori en el hogar. Los años escolares, 5a. ed.; México, Ed. Diana, 1979. 186 pp.
- I. GATES, Artur; Enseñanza de la lectura, Tr. de Andrés Pirk,- Buenos Aires, Ed. Librería del Colegio, 1970. 43 pp.
- Mc.GUIGAN, F. J.; Psicología experimental. Enfoque metodológico, Tr. de Ana María Fabre y del Rivero, México, Ed. Trillas,- 1980. 460 pp.
- MUNGUIA, Zatarain, Irma; Salcedo Aquino, José Manuel; Técnicas de investigación documental. Manual de consulta, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1980. 235 pp.
- PARDINAS, Felipe; Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales, 24a. ed.; México, Ed. Siglo XXI, 1981. 212 pp.
- RUBIO, de Contreras, Amparo...(et al); Didáctica de la lectura oral y silenciosa, 2a. ed.; México, Ediciones Oasis, 1967, 429 pp.

SALGADO, Padilla, Ricardo A.; Manual. Procedimientos para asignar calificaciones y uso de gráficas, México, S.E.P., 1981, 111 pp.

S.E.P.; Libro para el maestro. Quinto grado, 3a. ed.; Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1984. 298 pp.

Plan de estudios y programas de educación primaria. Quinto grado, México, Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1973. 274 pp.

Español. Primaria intensiva para adultos. Segunda Parte, 3a. ed.; México, Ed. Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas de la S.E.P., 1979. 311 pp.

STONES, E.; Aprendizaje y enseñanza. Texto programado. México, Ed. Complejo Editorial Mexicano, 1976. 126 pp.

WOLFF, Werner; Introducción a la psicología. México, Ed. Complejo Editorial Mexicano, 1976. 286 pp.



A P E N D I C E

RELACION DE ALUMNOS DEL 5o. GRUPO "A"

- + 1.- Alemán Alvarez Rosa Ma.
- + 2.- Alvarado Salas Mercedes Violeta
- + 3.- Carrillo Ruiz Alvaro
- + 4.- Camal Valle Lilibiana
- + 5.- Collazo Pérez Esmeralda
- 6.- Cháirez Cabrera M<sup>a</sup>. Angélica
- + 7.- De León Pinales Osvaldo
- + 8.- Domínguez Vázquez Juan Francisco
- 9.- Esparza Díaz Francisco Javier
- 10.- Escobedo Ruvalcaba Rafael
- + 11.- Flores Cruz Rosa María
- 12.- Flores Rangel Gabriel
- + 13.- García Maldonado Juan Rafael
- + 14.- García Ramos Martiniano
- 15.- García Ramos María Guadalupe
- 16.- González Cabral Carlos
- 17.- Godinez Pérez María Magdalena
- 18.- Guardado Méndez Luz María
- 19.- Guerrero Guerrero José Concepción
- + 20.- Guerrero Guerrero Víctor Manuel
- 21.- Gutiérrez Martínez Jairo Mizaél
- 22.- Hernández Camacho Ana María
- + 23.- Hernández Cervantes Verónica
- + 24.- Lira Galván José Luis

- 25.- López Carrillo Ricardo Arturo
- 26.- Mier Zavala Gisela Jazmín
- 27.- Palmas Ortega José Guadalupe
- 28.- Pereyra García Arturo
- 29.- Picasso Díaz Rosa Verónica
- 30.- Piña Pacheco Adriana
- + 31.- Quintero Lara Hugo
- + 32.- Robles Salcido Blanca Araceli
- 33.- Sandoval Campa Salvador
- + 34.- Sotelo Rodarte Adriana
- + 35.- Vacío Gaucín Adriana
- + 36.- Zavala Bretado Julio César

+ Alumnos que formaron el grupo experimental.

Registro de Asistencia del Grupo Experimental

GUIONES

Núm.	Nombre	Ev. Inic.	1	2	3	4	5	6	7	8	Ev. F.
1.-	Alemán Alvarez Rosa M.	.	.	.	.	/	/	/	/	/	/
2.-	Alvarado Salas Mercedes V	/	/	.	.	.	.	.	/	.	/
3.-	Camal Valle Liliana	.	.	/	/	/	.	.	.	.	.
4.-	Collazo Pérez Esmeralda	.	.	.	.	/	/	.	.	.	.
5.-	De León Pinales Osvaldo	.	.	.	.	.	.	/	.	.	.
6.-	Domínguez Vazquez Juan F	.	.	.	/	.	.	.	.	.	.
7.-	Flores Cruz Rosa María	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
8.-	García Maldonado Juan R	.	.	.	/	.	.	.	.	.	.
9.-	García Ramos Martiniano	.	.	.	.	.	/	.	.	.	.
10.-	Guerrero Guerrero Victor	.	.	.	/	/	.	.	/	.	.
11.-	Hernández Cervantes Verónica	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
12.-	Lira Galván José Luis	.	.	.	/	.	.	.	.	.	.
13.-	Quintero Lara Hugo	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
14.-	Robles Salcido Blanca A	.	.	.	.	/	.	.	.	.	.
15.-	Sotelo Rodarte Adriana	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
16.-	Vacio Gaucín Adriana	.	.	.	.	/	.	.	.	.	/
17.-	Zavala Bretado Julio C.	/	.	.	.	.	.	.	.	.	.
18.-	Carrillo Ruiz Alvaro	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

. Asistencia

/ Falta

+ Retardo

Registro de Asistencia del Grupo Control

Núm.	Nombre	Ev. Inic.	GUIONES.								Ev. F.	
			1	2	3	4	5	6	7	8		
1.-	Cháirez Cabrera Angélica	.	.	.	.	/	.	.	.	.	.	.
2.-	Ezparza Díaz Pco. Javier	.	.	.	/	.	.	.	+	.	.	/
3.-	Escobedo Ruvalcaba Rafael	.	.	.	.	.	/	.	.	.	.	.
4.-	Flores Rangel Gabriel	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5.-	García Ramos Ma. Gpe.	/	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
6.-	González Cabral Carlos	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
7.-	Godínez Pérez M.Magdalena	.	.	.	.	/	.	.	.	.	.	.
8.-	Guardado Méndez Luz Ma.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
9.-	Guerrero Gro. J.Concepción	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10.-	Gutiérrez Mtnéz J. Mizael	.	.	.	.	.	.	.	+	.	.	.
11.-	Hernández Camacho Ana Ma.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
12.-	López Carrillo Ricardo A.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
13.-	Mier Zavala Gisela Jazmín	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
14.-	Palmas Ortega José Gpe.	.	/	.	/	.	/	.	.	/	.	/
15.-	Pereyra García Arturo	.	.	/	+	.	.	.	.	.	.	.
16.-	Picasso Díaz R. Verónica	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
17.-	Piña Pacheco Adriana	.	.	.	/	.	/	.	.	.	.	.
18.-	Sandoval Campa Salvador	.	.	.	/	.	/	.	.	.	.	.

. Asistencia  
 / Falta  
 + Retardo

G U I O N 1

OBJETIVO ESPECIFICO:

Leerá con pronunciación clara y precisa y volumen adecuado

A C T I V I D A D E S

- Escuche la lectura realizada por el maestro. ( "Puebla de los Angeles" ) Español primaria intensiva para adultos. Segunda Parte p. 45.
- Lea en voz alta el mismo texto, dé a cada palabra el valor acústico preciso ( volumen adecuado ), interprete fielmente lo escrito sin cambiar una palabra por otra ( pronunciación clara ).
- En el grupo experimental, reciba un reforzamiento ( elogio ) cuando haya leído con pronunciación clara y volumen adecuado.
- En el grupo control el alumno no será elogiado aunque lea correctamente.

## G U I O N 2

### OBJETIVO ESPECIFICO:

Respetará la puntuación señalada en su lectura.

### A C T I V I D A D E S

- Escuche la lectura que el maestro realice, con la puntuación correcta. "EL AVARO" ( Español. Primaria intensiva para adultos. Segunda parte p. 48 ).
  
- Lea en voz alta, el mismo texto, respetando los signos de puntuación y sin olvidar la pronunciación clara y el volumen adecuado.
  
- En el grupo experimental, reciba de su maestro un elogio ( Reforzamiento ) cuando haya leído respetando la puntuación señalada y en el grupo control no, aunque haya leído correctamente.

G U I O N 3

Objetivo: 4.4.2

Logrará la entonación correcta en la lectura oral.

A C T I V I D A D E S .

- Escuche la lectura que el maestro realice del poema "GUERRERO" en material mimeografiado.
- Lea cuidadosamente en silencio el poema "Guerrero" para sentir el valor emocional correspondiente a cada palabra o enunciado.
- Lea en voz alta, con la entonación adecuada el mismo texto, sin descuidar la pronunciación, el volumen y la puntuación.
- En el grupo experimental reciba de su maestro un elogio ( Reforzamiento ) cuando haya leído con entonación correcta y en el grupo control no, aunque haya leído también.



G U I O N 4

Objetivo Específico : 3.4.3

Logrará una lectura oral fluida.

A C T I V I D A D E S

- Escuche la lectura hecha por el maestro y aprecie la secuencia correcta de las palabras ( Español, primaria intensiva para adultos, segunda parte; " Familia y Comunidad" p. 146 ).
- Lea en voz alta el mismo texto cuidando; además de pronunciación clara, el volumen adecuado, la puntuación indicada y la entonación correcta, la fluidez es decir, dé a las palabras una secuencia correcta.
- En el grupo experimental reciba de su maestro un elogio ( Reforzamiento ) cuando haya leído con la fluidez requerida y en el grupo control no, aunque haya leído muy bien.

## GUIÓN 5

### Objetivo Específico:

Detectará sus deficiencias en los mecanismos de la lectura oral, ayudado por sus compañeros y maestro y las superará.

### ACTIVIDADES .

- Lea en silencio algún texto en verso o en prosa, para conocer su contenido y decidir cómo hará su interpretación oral. ( Libro de Español. Educación para adultos. Segunda parte. p. 251 ).
- Lea oralmente a sus compañeros el texto preparado, cuidando los aspectos de pronunciación, volumen, puntuación, entonación y fluidez.
- Escuche las indicaciones que sus compañeros y maestro le hagan al respecto a las deficiencias notadas en los cinco aspectos anteriores.
- Lea de nuevo oralmente ante el grupo el mismo trozo literario, tratando de seguir las indicaciones escuchadas al respecto.
- En el grupo experimental reciba de su maestro un elogio, cuando haya leído correctamente y en el grupo control no, aunque lo haya hecho bien.

272747

G U I O N 6

AREA: Español

5o. GRADO

Objetivo Específico : 6.4.2

Dominará los cinco aspectos de la lectura oral.

A C T I V I D A D E S

- Lea en silencio algún texto en verso o en prosa, para enterarse de su contenido y calcule la interpretación oral que hará del mismo. ( Español, primaria intensiva para adultos. Segunda parte p. 167 ).
- Lea oralmente el texto preparado; cuidando de la pronunciación, volumen, puntuación, la entonación y la fluidez.
- Escuche las indicaciones que sobre las deficiencias en los cinco aspectos anteriores le hagan sus compañeros y maestro respecto a la lectura.
- Lea nuevamente en forma oral el mismo texto sin errores.
- En el grupo experimental reciba de su maestro un elogio ( Reforzamiento ) cuando lea correctamente y en el grupo control no, aunque lo haga bien.

G U I O N 7

Objetivo específico:

Progresará en el dominio de los mecanismos de la lectura Oral.

A C T I V I D A D E S

- Lea en silencio, tantas veces sea necesario, algún texto en verso o en prosa, para calcular la pronunciación volumen, puntuación, entonación y fluidez que le dará al interpretarlo en voz alta. ( Libro de Español. Educación para adultos p. 126 ).
- Lea oralmente el texto preparado; trate de evitar cualquier error en la pronunciación, volumen, puntuación, entonación y fluidez.
- Haga la autocrítica de la lectura.
- En el grupo experimental reciba de su maestro un elogio ( Reforzamiento ) cuando lea correctamente y en el grupo control no, aunque lo haga bien.

G U I O N 8

AREA: Español

5o. GRADO

Objetivo específico:

Adecuará su lectura oral a la de sus compañeros.

A C T I V I D A D E S .

- Participe activamente en la preparación y representación de una poesía coral; cuide ajustar la pronunciación, volumen, puntuación, entonación y fluidez de su lectura a la de sus compañeros. ( Material mimeografiado ).
- En el grupo experimental reciba de sus maestros un elogio ( Reforzamiento ) cuando lea correctamente y en el grupo control no, aunque lo haga bien.