

**SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD 242
24DUP0002S**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
"COMPRENSIÓN LECTORA"**

**PRESENTA
DAGOBERTO MEDINA JULIO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

CD. VALLES, S.L.P.

DICIEMBRE DEL 2001

DEDICATORIA

A MIS PADRES:

Alberto Antonio y Petra Julio,
que me inculcaron el respeto
y la honradez para seguir
superando.

A MI ESPOSA:

Catarina Osorio, que en
todo momento ha sido
mi gran apoyo para
lograr mis propósitos
profesionales; con
mucho cariño.

A MIS HIJAS:

Celia Medina Osorio, Yhajaira
Lizzeth Medina Osorio y Kathia
Iveth Medina Osorio" esperando
que el presente les sirva de
estímulos y ejemplo para que
luchen siempre en la superación
personal; en bien de la sociedad.

INDICE

- Dedicatoria
- Introducción
- El desarrollo de la Comprensión Lectora
- El entorno de los educandos en el aprendizaje de la lectura
- La fundamentación para la comprensión lectora
- La lectura y la comprensión como significado del texto
- Conclusiones
- Bibliografía

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta esta encaminado con el propósito de dar una alternativa de solución al complicado problema de la comprensión de la lectura con las niñas y niños de quinto grado de Educación Primaria.

Se ha dividido por capítulos, en el primero se presenta el problema como se percibe el desarrollo de la comprensión lectora.

En el segundo capítulo se describe el entorno de los educandos en el aprendizaje de la lectura, donde existen limitantes para la reflexión.

En el tercer capítulo trata sobre la fundamentación para negar a la comprensión lectora, donde los contenidos son determinantes.

El cuarto capítulo se refiere a la lectura de comprensión como significado del texto, en este espacio se sugiere estrategias y actividades que motivan al educando a introducirse en el mundo de la lectura.

Como último las conclusiones y la bibliografía que fortalecieron este trabajo.

CAPÍTULO I

EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

El hombre se caracteriza por ser un ser social, esto lo demuestra porque ha vivido en grupo, el cual le ha permitido asegurar la sobrevivencia protegiéndose unos con otros.

La capacidad que lo distingue ante los demás seres vivos es la producción de la cultura, entendiéndose como la transformación de la naturaleza, de donde se ha basado para desarrollar una infinidad de acciones que han mejorado el modo de vida, entre ellos la moralidad y el afecto entre la sociedad.

Una de las características de la sociedad y su pertenencia hacia una cultura es la convivencia interna, donde se aplican reglas en el gobierno, la religión, los hábitos, valores cívicos, que se traducen como creencia y tradiciones el cual demuestra una vida distinta ante otras.

Estas son normas que distinguen a una cultura a la vez influyen en los habitantes, a partir de ello forma la personalidad que demuestra ante quienes tengan la oportunidad de convivir en grupos a través del desenvolvimiento de alguna temática,

En los últimos años la constante comunicación entre la sociedad que se está desarrollando y los desarrollados, han desestabilizado la organización no tan solo en las comunidades, si no en los medios urbanos, con ello el empobrecimiento de la cultura que nos identifica o su pérdida, desvaneciéndose las creencias, costumbres y tradiciones, adoptando otras que poco sentido tiene para el mundo que entorna nuestra sociedad.

Esto es lo que se vive, aunado a ello el tradicionalismo con que se actúa como docente, fortaleciendo con la idea de los padres, para moldear a los hijos como ellos fueron formados, de manera pasiva, donde solamente se cumplían indicaciones, originando el temor a equivocarse, para ello se evitaba la participación, con el fin de acatar las indicaciones de los adultos.

Esta actitud pasiva se fortalecía con la orientación de las autoridades educativas, al tener que agotar los objetivos planteados en el plan y programa de estudio, así no se consideraba los elementos que podían fortalecer el conocimiento del niño a partir de su experiencia, se mantenía la idea de que los libros son los amigos, porque allí estaba la solución a nuestras demandas, allí estaba lo que tenía que aprenderse, esto poco a poco se está superando.

La Dirección General de Educación indígena, en sus lineamientos establece una Educación Intercultural Bilingüe, lo que poco se ha interpretado a favor de los niños y niñas, porque se ha nevado a la práctica una castellanización más que una educación, esto ha dificultado la labor formativa del educando, porque no desarrolla sus conocimientos acerca de su entorno, si no aprende como se dice en la segunda lengua, evitando con ello el tan anunciado desarrollo integral en la educación.

Lo que se le ha presentado al educando, es que su lengua tiene poco valor al lado del español, con esto se le crea inseguridad y nula autonomía moral, donde poco se interactúa en la lengua indígena y tratan de aprender el español como medio único para aprender, dificultando el desarrollo de habilidad, destreza y actitud en la solución de situaciones que se presentan en la vida cotidiana.

Actualmente la reforma educativa no otorga prioridad a los libros de texto gratuitos, esto se manejan como propuestas, como complementos; se da libertad al docente, porque el desarrollo de la expresión escrita debe responder a la cultura no tan solo de los niños del grado escolar que se esté atendiendo sino de la inquietud del docente, donde los padres de familia y la comunidad en general deben participar.

El plan y programas 1993, de educación primaria no se ha aplicado con el enfoque que sugiere solamente se ha interpretado de una manera parcial, desarrollando acciones por el docente, dando indicaciones que deberá cumplir el educando, con esto se crea alumnos pasivos, donde la participación es nula, aunado esto la mentalidad tradicional continua, porque los cursos no son asimilados, no hemos comprendido el verdadero propósito de construir el conocimiento,

La mecánica de trabajo para desarrollar la escritura es hacer bolitas, palitos, caligrafía, todo lo que hace posible el movimiento de la mano; estas actividades se repiten por planas, sin saber en que se beneficia al educándola realizar estos ejercicios, posteriormente dibujar las vocales entre mayúsculas y minúsculas, repitiendo cada grafía vocálica.

Lo mismo se hace con las consonantes, sin explicarse el porque las consonantes luego otra, imaginando que cada letra, cada palabra se va grabando en la mente de los educandos.

Esto empeora cuando a los niños les presentamos una consonante dándole el nombre como la grafía "t" le decimos que se llama "te" aquí comienza la problemática de la onomatopeya, porque el docente no encuentra la forma de cómo explicar para invitarlo a la escritura.

Los libros de texto, el maestro desea que estén al contexto del niño, cuando no es posible porque cada estado, región y comunidad es diverso, por lo requiere de una actualización personal un autodidactismo permanente que provoque la creatividad, imaginación, estrategia y aplicación para que motiven al educando, porque no se alcanza a percibir que para llegar a la expresión escrita debe contarse con un vocabulario, una convencionalidad, suficiente fuentes de lectura y personas capaces de motivar a leer, como consecuencia vendrá la escritura.

De esta forma se analiza la práctica docente, donde se ha detectado que los niños poco comprenden lo que leen, por ello se formula la siguiente pregunta a responder.¿COMO DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS RELACIONADOS AL MEDIO EN QUE CONVIVEN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE DE LA COMUNIDAD DE NEXCUAYO MATLAPA S.L.P.?

La comprensión Lectora no solamente es leer por leer, si no de manera; favorable en la apropiación de conocimientos de los alumnos en las diferentes asignaturas que por donde deberán ser evaluados.

El problema de la comprensión lectora se presenta en el nivel Educación Primaria del quinto grado de la escuela en la asignatura de español en la habilidad de la lectura, donde a los alumnos se les p leer algún texto, para que posteriormente expresar lo comprendido es el momento en que se inicia la problemática, porque no se encuentra un vocabulario propio para interpretar el contenido, aquí influye el lenguaje del texto, pero también el lenguaje oral restringido del alumno una muestra de la limitación de palabras del contexto familiar, así la propuesta de los niños es copiar frases y será mucho llegar a construir enunciados.

La preocupación por superar la comprensión de los textos es para elevar la asimilación de los contenidos que se abordan en la adquisición de la lengua escrita y el desarrollo de las habilidades comunicativas, así como las demás asignaturas que contempla el programa de quinto grado.

La comprensión lectora no solamente es competencia en el ámbito escolar, si no forma parte de la vida cotidiana que va de por medio el prestigio del docente, de la institución y del subsistema; porque comprender no es descifrar, sino apropiarse del contenido, jugar con el, darle interpretaciones que alimenten el propio contenido.

La lectura es la preocupación latente en todo modelo educativo que no se ha comprendido, hoy se requiere de alcanzar el enfoque comunicativo y funcional; esto debe priorizarse porque la falta de comprensión es un objeto de estudio que llevó a analizar el contexto del propio docente, el entorno social del educando, donde se observó la calidad de lectores, de los ambientes alfabetizadores y porque no del aprovechamiento de los cursos de actualización como docente.

Por ello la búsqueda de una manera diferente de abordar la lectura, donde no se alcanza de manera natural, sino social, mediante el contacto; superando el deletreo, la memorización y mecanización, porque para elevar la calidad educativa requiere de la comprensión y asimilación de los contenidos.

Como una problemática, la lectura no debe ser de los padres de familia y la comunidad en general], así para que los textos sean asimilados, los niños deben compartir el lenguaje del contenido, esto debe relacionarse con el hogar, los problemas, el entorno natural y social.

La sociedad asignada a la escuela la alfabetización, esta tarea está alejado de una respuesta afectiva, porque en esta institución se ha presentado mucha reprobación, deserción e incremento de analfabetismo funcional, no tan sólo en los alumnos si no en los docentes.

Con los alumnos que se ha detectado el problema es porque son incapaces de aprovechar los textos como medio de comunicación, indicando poca comprensión lectora, esto remite al método de aprendizaje, el cual se ha descrito la secuencia de vocales, consonantes sílabas y palabras; ignorando como opera el proceso de la lectura y el porqué se aprende a leer; agudizándose con el concepto de la lectura y las repercusiones que esto provoca en el aprendizaje al no clarificar que es lectura oral lectura de comprensión.

Para lograr esta propuesta pedagógica se plantea los siguientes objetivos:

-Interactuar a través de la expresión escrita para superar el analfabetismo potencial.

-Desarrollar la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y lenguaje del autor, como un producto de la reconstrucción del contenido.

-Comprender que la lectura es un análisis como proceso global que tiene como fin la comprensión.

Se trata de dar una función primordial al sistema de escritura, como objetivo cultural es la comunicación. En la medida en que los textos escritos sean comprendidos para el niño el sistema de escritura tendrá vida como objeto cultural de la sociedad.

CAPÍTULO II

EL ENTORNO DE LOS EDUCANDOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA.

El aprendizaje de la lectura se efectúa de manera autoritaria, el docente es quien elige el texto y los alumnos leen de acuerdo a las indicaciones, "esta es una concepción mecanicista de la teoría del reflejo, el objeto actúa sobre el aparato receptivo; el producto de este proceso (el conocimiento) es un reflejo o copia de objeto", ¹ en el caso es el contenido del texto.

Esta es una atención tradicional, donde se imponía la autoridad del docente, saturado de verbalismo, con exposiciones tediosas, donde los únicos materiales son los libros, aquí toda experimentación está dirigida, porque los alumnos solo juegan el papel de observadores.

La problemática detectada es la forma en que vive en el grupo "A ." del quinto grado en la Escuela Primaria Bilingüe, turno matutino de la comunidad de Nexcuayo, Municipio de Matlapa, S. L. P. con clave: 10224DPB00324 de organización completa, laboran 12 docentes 2 grupos por cada grado con un director sin grupo y un intendente. Cuenta con una población de 300 alumnos, estos son heterogéneos, porque van niños monolingües náhuatl o monolingüe español.

Esta es una escuela de concentración porque acuden los Barrios que componen el ejido, a pesar de ya existir en cada barrio escuelas multigrado, continúan dando preferencia a la atención del grupo unigrado.

¹ Chaff. Adam. Historia y verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico 5° ed. Tr. De Ignasi Vidal Sanfelio, Grijalbo, 1981 p,86 México.

El terreno en que se ubica la institución es accidentado, pero los padres de familia en colaboración con las autoridades civiles han mejorado su acceso y condiciones de ventilación e iluminación, esto ha provocado que los alumnos tengan una mayor permanencia en la escuela.

Sin embargo la influencia del docente es determinante porque como docente llegamos a la hora de entrada, el recreo para almorzar y la salida es exacta, por ello la atención se hace mínima para el educando, porque el pase de lista se lleva un tiempo, la revisión de tarea, alguna información, sin considerar la interrupción del director de la escuela o de algún docente; en ocasiones las visitas de los padres de familia se tornan difíciles porque los alumnos lo aprovechan para jugar o no se ha organizado para alguna actividad.

Aunado a esto no existen medios suficientes para provocar la lectura, porque como docentes no nos ven leer los alumnos algunos temas que les llamen la atención como son los acontecimientos de la comunidad, costumbres, creencias o narraciones que provoquen unidad en cuanto a contenido, porque no se ha creado espacio de lectura fuera del salón si dentro del grupo pero como algo obligatorio, por ello es] problema de la comprensión lectora aguda.

En cuestión comunitaria las casas están muy dispersas para llegar a compartir lecturas, esto se agudiza ya que no llegan los periódicos, esto es raro porque son contados los momentos a través de este medio la información, así vemos algunos docentes que llegan con el periódico del día y muchos niños se arremolinan entorno a quien trae el periódico el cual no se aprovecha para fomentar el interés por la lectura.

Existen libros del rincón, sin embargo por problemas de organización, llámese esto falta de cuidados, interés por la lectura, por falta de cuidados, interés por la lectura, falta de motivación o ignorancia: no se ha explotado.

Pero esto influye por el analfabetismo en que viven los padres a pesar de las campañas de alfabetización que realiza la escuela, el Instituto Estatal para la Educación de los Adultos, los padres argumentan que ya están grandes y que no necesitan leer, porque en el campo solo ocupan el guingaro, machete, colote y ganas de trabajar, al fin allá no les piden ese requisito, esto de manera indirecta influye en la vida del educando, porque ve que la educación no es determinante en la vida del hombre.

El problema se agudiza por la falta de planeación del docente, al no considerar los cursos de actualización sobre el aprendizaje; sin embargo para el medio en que se desenvuelve el niño es difícil que tenga una lectura de comprensión óptima ya que el mayor tiempo de su comunicación oral la realiza en lengua náhuatl; por ello cuando escucha hablar a alguien en español se concentra en retener las palabras, las repite con sus compañeros, porque son pocas las ocasiones que tiene esta oportunidad; aunque el náhuatl lo practica diario no encuentra suficientes escritos "el uso y desuso de la lengua vernácula es un problema de aculturación y subordinación que se debe a circunstancias derivadas de nuestro desarrollo histórico. " ²

Así la lectura responde al lenguaje que posee el educando que cuenta con un vocabulario restringido, por ello los términos de los textos le resultan desconocidos, hay quienes llaman a esta forma de redacción, palabras elevadas; no es así, solamente es un vocabulario descontextualizado, ajeno a la realidad del niño, lo que provoca problemas de retención y no desarrolla los conocimientos tal como sugiere el plan y programas de Educación Primaria,

El docente aplica sus propios elementos para con los alumnos; al escuchar que no leen correctamente y tampoco pueden expresar con sus propias palabras, este recurre a castigos corporales, porque considera que la coerción es un medio para hacer responsable a los alumnos, porque de acuerdo al antecedente el docente que los atendió de primer a cuarto

² Vázquez Palacios, Felipe. Identidad, lengua y campesinos en Mongolia. Lengua y contexto social. Editorial. Porrúa. México, D. F. 1986.

grado ya los conocía muy bien, el cual mostraban irresponsabilidad en las actividades escolares, sin embargo los niños comentan que nunca jugaron o cantaron con el maestro siempre los mantuvo sometidos, solamente les daba indicaciones pero no trabajaba con ellos, no explicaba en que consistía los errores, de esta forma los niños manifestaban la formación adquirida durante dos ciclos anteriores.

El problema de la comprensión lectora no es exclusivo por la terminología que aparece en los libros de quinto grado; por los comentarios vertidos de los propios alumnos, es algo que traen desde el primer grado, donde no quedó claro el desarrollo de la lectura o el porque leer, donde aprendieron a leer mediante el método onomatopéyico, el cual es muy difícil que los niños lleguen a leer de manera comprensiva, por ello solamente decodificaron en los grados anteriores a esta altura no es posible cambiar la actitud de una manera rápida, por lo que se requiere de un apoyo y voluntad de todos los involucrados en la educación.

Muchos compañeros docentes dan privilegios a determinados métodos, pero que no se basa en la comprensión de cómo para el proceso de lectura y el cómo y por qué se aprende a leer.

Pensamos que todos los niños desarrollan la misma habilidad para descifrar un texto y les solicitamos una información exacta del contenido. No nos preocupamos por buscar técnicas para observar esa habilidad mediante la evaluación, pero este solamente se refiere a la sonoridad del texto, con el error de que el significado se da por "añadidura" cuando según nosotros se escucha correcta la sonorización.

No se considera la escritura como un medio para desarrollar la lectura, empeorando con el docente al seleccionar que se lee, como se lee y qué debe comprenderse.

Con esto demuestro que el gran error es que la lectura responda a las reglas de la escuela, que es la repetición y memorización de un texto o sea énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, ignorando que ésta implica una comunicación entre el autor por medio del texto, haciendo a un lado los intereses del niño, al imponer los contenidos, ejercicios y secuencias. La escuela a los niños les otorga un punto de partida para todos, delimita al mismo tiempo para todos.

Las condiciones situacionales de la comunidad donde se presenta el problema de la comprensión lectura, es la parte baja del Municipio de Matlapa en el Estado de San Luis Potosí, mejor conocido como la Huasteca Potosina, todos son hablantes de la lengua náhuatl, aunque en los jóvenes el bilingüismo se agudiza, ya los niños presentan inclinación hacia el monolingüismo español, debido a la migración de los padres por problemas económicos, el cual se desplazan a las ciudades con el fin de poder sostener a su familia, porque el pago del jornal en la comunidad es de \$30 a \$ 40 pesos diarios, dependiendo de las inclemencias del tiempo es el sueldo que perciben los hombres, porque las mujeres quedan cuidando a sus hijos.

El clima que domina es el cálido húmedo, por encontrarse en un terreno con flora y fauna abundante, en la comunidad existe un arroyo del cual la mayoría de la población sigue acudiendo a pesar del agua entubada, actualmente el monocultivo de la región a mostrado sus repercusiones, porque acabaron en un tiempo con la selva, en estos últimos años que la citricultura ya no posee demanda, poco a poco van apareciendo grandes montes, porque el mantenimiento de los naranjales ya no es remunerada con el corte del fruto, porque tiene que limpiar, podar, cortar y llevar hasta el centro de acopio, al realizar sus cuentas sale ganando el productor el dejar en la mata la fruta, esta actitud mueve a los padres de familia que sus hijos reciban una educación de calidad, para que de adultos no sufran, tengan oportunidades diferentes o se organice para la producción, aunque muchos padres critican la actual educación, porque dicen que nada aprenden, poco interés muestran los maestros, por ello, se busca alternativas para demostrar que la escuela a mejorado y que ahora los niños son otros, por lo que la atención es distinta.

El clima cálido influye en la vida del educando, porque el calor provoca en el niño sueño, por los problemas de nutrición; esto es más agudo en los meses de abril, mayo y junio cuando la temperatura supera a los 38 grados centígrados, pero no sólo eso, las inclemencias del tiempo como es el frío de diciembre y eso provoca que los alumnos falten a clases, con ello cuando se reincorporan no se sienten con la suficiente confianza para participar, aunque esto no se ha aprovechado para desarrollar en las aulas la expresión oral el cual influye en la lengua indígena y el español con el fin de aumentar el acervo lingüístico.

La comprensión lectora no tan solo es responsabilidad de la escuela, sino de la organización de la familia, apoyando en la lectura, esto no se presenta con los padres de familia, ellos siempre pensando en su fuente de ingresos, que es poco el pago, aquí se ha detectado la falta de creatividad en otras actividades económicas, porque no se ha aprovechado la electrificación, claro es reconocer la poca participación nuestra en motivar a los padres de familia y autoridades en contribuir a elevar el aprendizaje a través del disfrute de la lectura.

Falta organización, porque buena parte de la infraestructura ya esta desarrollada, la comunidad esta comunicada con carretera pavimentada, apoyo a la vivienda, mantenimiento de escuelas.

Esta es una comunidad donde se a perdido gran parte de animales salvajes, pero todavía existen algunos como el tlacuache, tejón, mapache, armadillo y aves como la calandria, la aguililla, el gavilán, tordo.

La situación sociocultural en cuestión agraria lo encabeza el comisariado con sus integrantes y el consejo de vigilancia, en lo civil el delegado, judicial el juez auxiliar.

La elección para cada autoridad es de manera democrática, porque si es para el comisariado todos los ejidatarios, si es autoridad civil y judicial toda la población, si es educativa los padres de familia.

Los padres de familia de acuerdo a la cultura náhuatl celebran la fiesta a los muertos, este en la actualidad inicia el 29 de octubre y culmina el 2 de noviembre, aunque posee sus variaciones, porque mucho solamente celebran los días 1 y 2 de noviembre de cada año esta es la fiesta étnica más grande, todas las conversaciones se efectúan en lengua materna náhuatl, la creencia se transmite de manera oral, no existen documentos que puedan propiciar la lectura y su comentario.

De esta fiesta existe en menor escala las celebraciones religiosas del catolicismo, porque existen otras corrientes del cristianismo pero en organizaciones minoritarias, todos estos grupos se aprovechan de la población más humilde e ignorante, porque tampoco los invitan a leer la Biblia, sino aprovechan algún alfabetizado para ser pastor, pero sin apoyar a que aprendan a leer y escribir .

En la evangelización se valen del náhuatl para intimidarlos, haciéndoles creer que en determinada párrafos expresa la manera de cómo merecer el cielo, esto convierte al adulto en dependiente de cierto grupo protestante.

Las relaciones sociales son amenas entre los niños, adultos y docentes, se efectúa la comunicación en la lengua náhuatl y con algunas en español, porque de esta forma se conocieron o simplemente les da lo mismo comunicarse en ambas lenguas.

En las visitas y pláticas con los padres de familia nos comentan que ellos no leen, porque no aprendieron o porque no les gusto. Esto demuestra la pobreza que existe en el arte de leer, solamente hay lectura en la capilla o los templos, pero son temas que no lo analizan, con algunos ni entienden el contenido.

En cuanto a lo psicopedagógico, no se llenan acciones que respondan a la edad de los alumnos, ni alguna estrategia donde se evalué la comprensión, porque esto implica escribir y otros que lean.

La comprensión de lectura es un fenómeno que requiere de atención y comprensión, porque tiene sus nexos con toda sociedad, donde el gusto y la creatividad son pilares para mejorar la comprensión.

Por falta de estrategias, los alumnos no participan, no se ven motivados, pero cuando se les invita a una actividad práctica, todos se incorporan, esto significa que hay voluntad de trabajo, con esto si podemos elevar la atención educativa.

CAPÍTULO III

LA FUNDAMENTACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

El mundo contemporáneo exige individuos que se adopten a su medio social, para esto debe desarrollar al máximo sus potenciales intelectuales, emocionales y sociales, con el fin de estar actualizado de los constantes cambios que la tecnología más impone.

Esto significa que el docente de educación Primaria debe preparar al niño, dándole instrumentos funcionales para comprender el mundo que les tocará vivir.

Para comenzar debe comprender cómo se forman los conocimientos, a que leyes obedece el aprendizaje. Sobre el desarrollo del conocimiento, tenemos que al nacer el niño, solamente dispone de algunas conductas simples, basadas en su mayor parte por reflejos innatos o sea que traen reacciones propias esto le va a permitir estar dispuesto a desarrollar sus potencialidades.

Iniciaremos con el potencial intelectual desde el punto de vista constructivista, aquí se dice que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el niño que aprende tiene un papel activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le propone, trataremos de comprender.

- 1° Qué es lo que se desarrolla
- 2° Cómo se efectúa ese desarrollo
- 3° Qué factores intervienen en ese desarrollo.

Para entenderle el desarrollo del conocimiento debe considerar dos aspectos:

- las estructuras de la inteligencia
- los contenidos del conocimiento

Las estructuras de la inteligencia apoyan para organizar los conocimientos. Las estructuras se forman poco a poco comenzando con los primeros reflejos propios de la naturaleza del niño, esto se favorece mediante la interacción con los miembros de la comunidad, el cual poseen sus creencias, costumbres, tradiciones y organización social.

Pocos hemos entendido de la manera en que el niño organiza su lógica, no percibimos como comienza la lógica acción, de esto pasa a la lógica operación, aquí es donde aplica sus conocimientos, principalmente su lenguaje, que tampoco hemos analizando como se efectuó la comprensión auditiva.

Aquí se inicia el lenguaje propio del niño, logrando que su pensamiento se manifieste con fluidez. Así los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación de la realidad depende del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia, sin que sea una correspondencia estricta por ello, "los inicios del lenguaje inteligente están precedidos por el pensamiento técnico y este corresponde la tasa inicial de lo desarrollo cognoscitivo"³

De esta forma se nota que el lenguaje no se aprende de manera arbitraria, sino sistematizada, respondiendo a los principios sintácticos de la lengua.

La experiencia nos ha mostrado que el lenguaje internalizado permite la seguridad en el pensamiento. Por ello los antecedentes o experiencias son los contenidos del conocimiento que hacen posible la comprensión de los textos y explicación de la realidad que depende de la inteligencia o instrumentos de conocimientos.

El niño de quinto grado tiene la posibilidad de enriquecer el lenguaje como formas de comunicación social o sea la posibilidad comprensiva, mediante los procesos de interacción adaptativa que denominamos asimilación y acomodación.

³ Vigotsky, L. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica Grupo. Ed. Grijalbo. Barcelona, España. 1979. P.42-

La asimilación consiste en la acción del sujeto sobre la lectura , esto se va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el alumno, la acomodación se explica como la modificación que el alumno realiza sobre sus estructuras con el fin de adaptarlas a sus necesidades, esto permite mejorar las acciones a partir de su esquema mental, o sea la acomodación y asimilación se complementan.

Sin embargo esto son conceptos recientes que responden al nuevo enfoque educativo, en el pasado para llegar a dominar la lectura era necesario memorizar el contenido, repetir al pie de la letra, donde esta es una enseñanza programada, que todavía algunos docentes comentan.

" se divide un contenido por fragmentos como una prueba, esto es por pasos pequeños de memorización"⁴

Considerando las propuestas de Piaget y Vigosky en que el pensamiento y el lenguaje deberá ir a la par, muestran que la lectura esta ligada a la globalización, correlación, concentración o la interdisciplina, el cual es un manifiesto de lo cognitivo, donde al vivenciar la lectura se llega a la integración, se impregnan los conocimientos personales, pero también para mejorar la personalidad.

De esta forma la educación atiende a los niños considerando la etapa de desarrollo, el contexto, pero también las inquietudes que manifiesta, para alcanzar una formación básica sólida, pero flexible el cual acepten las innovaciones pertinentes, es oportuno mencionar la manera en que se desarrollaba la educación con nuestros alumnos, estos modelos son añejos, muchos de ellos no se han eliminado y aun se practican en las aulas y el hogar.

⁴ Skinner, B. Tecnología Educativa. Colección Barcelona España. 1970. P.110

Así tenemos la didáctica tradicional, el cual sienta sus bases en el condicionamiento psicológico, donde el docente planea sus actividades, sin recurrir a los antecedentes de conocimientos que posee al educando, en el caso no se toma en cuenta si el niño vive en un ambiente alfabetizador, si sus padres son o no lectores, sino que con todos los niños se desarrolla de manera mecánica el aprendizaje de la lectura, rompiendo con su realidad, fomentando la creencia que el maestro es el único facultado de decidir como deben aprender los niños. Esto trae como consecuencia la formación de alumnos dependientes, con este modelo se supone que " el sujeto es un agente pasivo, contemplativo y receptivo, cuyo papel en la relación cognoscitiva es registrar los estímulos procedentes del exterior a modo de espejo en el caso de la percepciones visuales" ⁵

Con este tipo de enseñanza el niño no percibía la realidad, ni observaba, servía para aprobar exámenes.

El otro modelo pedagógico, es una innovación del anterior, está basada en una acción programada fuera de la realidad, plantea supuestos que se logra mediante pasos definidos y materiales seleccionados con un método que hará posible su asimilación; no constituye a que el niño piense o analice, en el caso de la lectura, se lee para responder a una serie de preguntas que no fueron elaboradas por el cliente. Este en el estímulo, porque el producto que dan son ciertas respuestas, así los niños de quinto grado se le pide que aprendan la ortografía, repetir refranes, sustantivos con nombres que son ajenos al contexto del alumno.

La tecnología educativa marcar de inmediato el error, sin medir consecuencias, sancionándolo; aquí el alumno debe complacer al docente, de premio tendrá la calificación, incluyendo la inmovilidad de los sujetos, la participación es condicionada.

⁵ Chaff, Adam. Historia y verda. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico. 5º Edición. Tr. De ignasi Vidal Sanfelio Grijalbo 1981 P.85

Este modelo pedagógico permite al docente determinar que lo que debe hacer, la desobediencia significa castigo; dando lugar a conductas artificiales, así tenemos niños que leen " sencillas palabras que formaban secuencias sin sentido" porque no contenían nada que despertara interés, solo leía sin significado.⁶

El niños reciente modelo en la didáctica critica basado en la teoría psicogénética, donde la comprensión parte lo emocional y social que influye en la construcción del pensamiento.

Las estructuras mentales del niño son el punto fundamental de la psicología gen ética para tener presente como propiciar y estimular, donde la adaptación presentados grandes movimientos en los educandos: la asimilación y acomodación.

El ser humano recurre a la inteligencia en el momento mismo que reconoce la necesidad de comer, cubrirse y dormir, esta es una adaptación a la realidad; lo mismos sucede con los conocimientos que se requiere para adaptarse a la sociedad.

La asimilación en la lectura lo demostramos al comentar con nuestras palabras el contenido al leer en voz baja o en voz alta al respetar la puntuación y los tonos que presente la convencionalidad escrita, esto es los signos de interrogación y admiración, así como el tipo de texto que se lea, también del contenido se retorna lo que interesa, lo demás se desecha.

⁶ Dettelheim / Karen Zelan. Aprender a leer. Consejo Nacional para la cultura y las artes. Ed. Grijalbo. México 1981. P.62.

La acomodación, en si es el aprovechamiento del contenido a los intereses del educando, aplicándolo a sus intereses o sea a la adaptación, así el niño podrá exponer de la lectura algún momento de su vida, relacionándolo con el texto., o podrá plantear que según lo manifestado en la relación el hubiera actuado de una forma diferente, con esto se muestra el respeto que se le tiene a los educandos, de cual es la interpretación que presenta, según su contexto, porque los niños participan más cuando se les comprende, por ello.

"hacen mal los docentes que enseñan algo desconocido, con otra cosa también desconocida. Este error se corregirá transitando de las cosas más sencillas y fáciles a las más complejas y difíciles"⁷

La comprensión de textos en la didáctica crítica parte de los conocimientos previos, en la realidad del educando, aprovechando el lenguaje de la comunidad, donde se describan los problemas sociales, las manifestaciones emocionales, porque esto elevará la autoestima, al encontrar en textos lo que el niño a desarrollado a través del escucha o sea lo que comprende de manera auditiva, con esto al sujeto analiza, reflexiona, satisface su curiosidad, comparte con sus experiencias, elimina la memorización en la lectura, investiga con sus compañeros las dudas, los adultos participan en la construcción del lenguaje oral y escrito de los niños, por ello. "

Ni la mente., ni la mano, pueden lograr mucho por si solos, sin ayudas y herramientas que las perfeccionan y la principal de estas ayudas y herramientas es el lenguaje y las normas para su uso"⁸.

⁷ Medina L. El pensamiento pedagógico de Comenio. Biblioteca del Maestro. S. E. P. México 1982, p. 68

⁸ Bruner Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje" Compilador: José Luis Linaza. Ed. Alianza Psicología, México 1986, p.199.

El desarrollo es un proceso continuo y no es posible determinar con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente, el niño de quinto grado tiene una edad entre 10 y 11 años, le apremia el deseo de hacer de ser activo.

A partir de este rasgo debe ser orientado a la reflexión y al pensamiento profundo. Esto superará la manifestación agresiva y desequilibrio en la adolescencia, por ser un enfoque atractivo y eficaz.

En esta edad ya posee un criterio moral, no solamente para el progreso cognoscitivo y su capacidad de interiorización, sino por su constante participación y los roles que juega con sus compañeros. Es más independiente de sus padres; el docente tiene mayor oportunidad para motivar, así alcanzar el desarrollo integral y armónico, esto se logra mediante la observación y conociendo las características propias de esta edad, así como del entorno: aceptando sus potencialidades y limitaciones, un trabajo unido con los padres es fundamental para el educando.

Encontramos a los alumnos de este grado que diferencian lo que pasa dentro y fuera del aula o el hogar, de los que tienen vida y no comprende con precisión el aspecto convencional de la escritura; las palabras adquieren mayor significado, dándole diferentes sentidos, derivando el significado de palabras desconocidas a partir del contexto.

A esta edad ya puede discutir, porque ya deduce el significado de las palabras desconocidas a partir del contexto. A esta edad ya puede describir situaciones de lo particular a lo general a lo particular, con ello enriquece el lenguaje como forma de comunicación social, o sea llega a la comprensión de la lectura a partir del contexto.

Para llegar a definir que se ha alcanzado una lectura de calidad, se requiere de una evaluación, quiérase o no se llega a considerar como calificación, para el caso la evaluación es "Como descripción cualitativa del comportamiento del alumno"⁹

Con el actual enfoque, se da la oportunidad de convertir el aprendizaje en una actividad constante, que pone a la lengua al servicio de la vida, favoreciendo el dinamismo y la creatividad.

El punto de arranque será la evaluación inicial, este rubro dará la pauta a cerca de los intereses que posee el educando, la capacidad, limitaciones, medio ambiente y la atención de grado inmediato.

La evaluación continua e individual, será para apoyar de manera oportuna en la comprensión lectora, porque a partir de aquí se tendrá la información y colaboración de los padres; donde la observación constante, el análisis y reflexión de las actividades que se realicen y la aplicación de sus experiencias demostrarán su análisis y creatividad, comprobando la comprensión de lo que lee.

A partir de la evaluación continua se otorgará la estimación global del alumno, de allí la evaluación final.

⁹ SEP- UPN Criterios de Evaluación. Antología, México, 1982, p. 34

CAPÍTULO IV

LA LECTURA DE COMPRENSIÓN COMO SIGNIFICADO DEL TEXTO

Se trata de implementar estrategias en el proceso de apropiación de conocimientos, para que puedan acceder al conocimiento profundo de los contenidos, provocando cambios en la actitud, rebasando el uso de los libros de texto donde se otorgue la libertad de lectura con el fin de realizar investigaciones que nutran otras asignaturas, construyendo alguna antología que contenga textos contextuales.

Al lograr la comprensión de la lectura podrá conocer, apreciar y aprovechar cualquier tipo de texto para extraer su contenido, ésta es la modificación que se pretende en la práctica docente, considerando a las niñas y niños como sujetos activos, desarrollando actividades con flexibilidad, con temas que se le sea útil para la vida, a partir de intereses y necesidades individuales, etapa de desarrollo y contexto natural y social.

PROPÓSITO:

Adquieran y desarrollan la habilidad intelectual de la lectura que le permita aprender en forma permanente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en la cuestión práctica de la vida cotidiana.

El aprendizaje en una construcción continua, se inicia mediante el sentido auditivo, hasta los conocimientos del niño posee en su lenguaje, de ampliar ese vocabulario, de aplicar en forma escrita y de intercambiar, de esa forma aumentar el conocimiento, por ello la interacción es la clave para llegar a la comprensión lectora.

Para esto se retoma el enfoque funcional y comunicativo, donde el alumno en activo propone o escribe textos, reflexiona, participa, siempre será apoyando de que hacer y como hacer, con ello se pretende que se concientice, porque comparte su proceso educativo.

EL DOCENTE EN EL SALON

Será facilitador, organizará las actividades, promoverá la comunicación, aprovechará la coyuntura, sean estas necesidades o intereses, cuando los alumnos estén en la lectura será animador para buscar los significados de términos no usuales en su contexto, al mismo tiempo será consejero y fuente de consulta.

Debe promover la reflexión; las inquietudes los debe responder y detectar carencias en la lectura, al mismo promover la redacción, a partir de la lectura, esta pueden trabajar de manera individual, en parejas, equipo o grupal, pero cambiar a diario los pasos de trabajo para no ser monótono y se pierda el interés.

En el momento de las preguntas el caso del vocabulario, no es necesario que se sepa todo y puede acudir a las respuestas, " no lo se", " voy a investigar" ,"vamos a investigar" de esta forma se enriquece el lenguaje

¿POR QUÉ TRABAJAR EN EQUIPO?

A los alumnos les permite interactuar, desarrollar habilidades, actitudes y valores necesarios porque:

- Se respetan las ideas de los demás en la interpretación de textos,
- De acuerdo a la aptitud se asignan tareas
- Aclaran dudas entre los compañeros
- Favorecen el trabajo colectivo
- Controlan la disciplina
- Explican lo que se va hacer
- Miden al tiempo para el trabajo
- Varía las actividades
- Evalúan el trabajo de manera permanente, aplicando la auto evaluación y coevaluación.

El trabajo en equipo incrementará el tiempo en la lectura. Para estas acciones es importante la habilidad receptiva, porque proporciona elementos para expresar en forma oral, aunque este es espontáneo, el escrito es más elaborado.

EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN AUDITIVA

Este es el antecedente de la comprensión lectora, porque con esta habilidad se descifra el mensaje hablado, el alumno tiene oportunidad de incorporar elementos lingüísticos necesarios para usar el español con fluidez y corrección, sin necesidad de explicaciones difíciles.

Es la primera vez que llevaré a la práctica esta habilidad, porque manejábamos erróneamente que la expresión oral era la que incrementaba la comprensión auditiva, sin considerar los rasgos propios, como son:

- La dificultad de recordar mensajes largos en lenguajes que pocos usamos, por ello se reduce a la memoria inmediata.
- El ritmo de un lenguaje descontextualizado hace que el alumno "sienta" que el emisor habla rápido o usa términos difíciles.

En el desarrollo de la habilidad auditiva se requiere la estrategia para aumentar la comprensión, desde la simple discriminación de palabras o grafías, hasta la comprensión global de un fragmento de lenguaje oral, en esto se consideran algunos aspectos en la planeación y ejecución.

- a) Se debe pronunciar a velocidad normal, con las pausas respectivas.
- b) Antes de dar una información específica de lo escuchado, es necesario establecer la situación comunicativa y los papeles de los interlocutores (conversación, narración, descripción, entrevista, discusión, recurso no verbal, comprensión de instrucciones, lectura, escenificación, juego de palabras).
- c) Antes de escuchar un texto, decidir que hacer con la información: seleccionar un dibujo, ordenar una serie de enunciados, contestar preguntas, obtener la idea general

de lo que se escucha, extraer información específica.

d) Escuchar el contenido unas 3 veces.

e) Seleccionar situaciones comunicativas y propiciar en los alumnos extraer información, aunque no comprenda en la totalidad el mensaje.

f) Utiliza el lenguaje oral producido para ser escuchado, pues existen diferencias tanto en estructura como en vocabulario entre al lenguaje oral y escrito.

g) Auxiliarse de grabaciones, escuchar unos segundos (radio, televisión, donde contenga mensajes, diálogos, así podrá acostumbrarse a diversos hablantes).

h) Escuchar indicaciones e instrucciones para las actividades en el aula.

EXPRESIÓN ORAL

En esta habilidad se aplican los conocimientos de la lengua para comunicarse, por el proceso, interviene la persona que habla dice algo que su interlocutor ignora o quiere escuchar, y puede darse cuenta si fue comprendido su mensaje al reaccionar el alumno, para ello se necesita desarrollar las siguientes etapas:

a) El alumno escucha el diálogo o relato con una determinada función del lenguaje dentro de un contexto comunicativo. Debe asegurarse la comprensión global, puede estar auxiliado de materiales visuales (dibujos, recortes, láminas, objetos) y auditivas (sonidos, ruidos, música), estos acompañan el mensaje oral.

b) El alumno práctica individualmente, en pareja o equipo, imitando los papeles de los personajes.

c) El alumno propone situaciones semejantes, haciendo las adaptaciones necesarias, creando sus propios diálogos o relatos en parejas o equipos para presentarlos al resto del grupo.

d) El docente propicia a través de situaciones nuevas como repartiendo tarjetas con situaciones imaginarias que deben escenificar en equipo simulando.

ORGANIZANDO JUEGOS

Resolver un problema en parejas. Cada persona tiene una parte de la información necesaria y debe indagar lo que falta, haciendo preguntas a su compañero. Todas las situaciones que se usen deben ser de interés de los alumnos.

COMPRENSIÓN LECTORA

En esta etapa se trata de extraer información de un texto, es una habilidad indispensable, porque de manera frecuente se tiene acceso a escritos, como folletos, libros, revistas, cuentos, narraciones o alguna otra redacción.

No se confunda con las prácticas de habilidades antes descritas, la comprensión lectora se practica en silencio y requiere de:

- Estrategias de lectura
- Recursos del texto
- Técnicas

Una estrategia de lectura es la manera de abordar un texto y está determinada por el propósito: buscar información en un directorio telefónico, al leer una receta o el título de un libro de texto.

ESTRATEGIAS

- a) La lectura de "ojeada", determina a primera vista si un texto es un anuncio comercial, cartel, menú, vocabulario o diccionario, con esta práctica el alumno aumenta su habilidad de comprensión, debe reconocer de que tipo de Publicación proviene el texto que va a leer. Se le debe de ayudar a examinar los diferentes tipos de textos ya que reconozca de que manera se organiza la información de cada uno de ellos.

- b) La predicción se auxilia de uno o varios elementos y recursos del texto, sean

lingüísticos o no lingüísticos, que anticipe el contenido del texto. Al principio el alumno no acertará la predicción, la práctica hará que desarrolle, auxiliándose de dibujos e imágenes, la distribución de textos, encabezados, títulos y subtítulos.

c) Localización de palabras relevantes, motiva a una lectura inicial, para ello debe auxiliar con el tamaño de las letras, la frecuencia con la que una o varias palabras aparecen en el texto, estos son palabras y elementos aislados (números, fechas, nombres) con estos ya tendrá una idea cercana sobre el contenido del texto.

d) La práctica de la estrategia de reconocimiento similitud permite al estudiante obtener una idea precisa del texto como son: Meza y mesa, gato animal, gato hidráulico.

e) Identificación de la relación referente -referido. Es para que el alumno reconozca a qué o a quién hacen alusión, palabras como: este, esta, esto, éste, ésta, así, ese, esa, eso, aquel, aquél, aquella, aquélla, qué, ella, lo, la, le, ellos, ellas, entre otras palabras que se refiere a algo o a alguien que ya a sido mencionado o va a mencionarse dentro del texto, a estas palabras se les llama referidos.

f) La identificación de la función verbal guía al alumno a reconocer las expresiones que indican las acciones realizadas por los sujetos. Como consecuencia, podrá también reconocer el sujeto de la oración.

g) La identificación de algunos conectores e inferencias de sus funciones como son: pero, sino solo que, es que, pero es que, pero casi, sin embargo, además de, de esta manera, también, por lo tanto; el cual se refiere a relacionarse lógicas de contraste, adición, causa- efecto, secuencias, etc. solamente cuando los textos los contengan y para lograr una idea general.

h) Inferencias de vocabulario, en ocasiones es fácil comprender nuevas palabras en las oraciones, porque los demás términos ayudan a deducir el significado desconocido, esto cuando hay pistas suficientes para la comprensión del sentido general del texto

i) La identificación del papel que desempeña algunos signos de puntuación, debe de propiciarse que los signos de puntuación, transmiten información implícita, como las comillas, puede ser repetición literal, sentido figurado, títulos, sobre nombres, apodos, neologismos, estas solo son algunos.

j) La transcodificación a nivel elemental, cuando presenta cuadros sinópticos, esquemas, fichas de trabajo, dibujos, diagramas, resúmenes como es biografía escrita al extraerle la información que se pide para completar un cuadro, diagrama, etc.

RECURSOS DE TEXTO

- Distribución del texto por columnas, párrafos, listados.
- Encabezados, títulos, subtítulos
- Iconografía que son las fotografías, ilustraciones, gráficas, mapas., esquemas, caricaturas., diagramas.
- Tipografía se refiere a letra, forma y tipo (Cursiva, negritas y otras)

Todo esto no está explicando, por ello el alumno debe tener amplia información sobre este recurso, así fácil comprenderá el texto.

Lo que facilita la comprensión son las fechas, cognados, verbos, nombres, pronombres, conectores, estos ayudan a relacionar con lo que ya saben.

TECNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Es la manera de adquirir una estrategia, compuesta por varios ejercicios., así tenemos:

- Reconocer si los tipos de textos son revistas, periódicos., libros, diccionarios., folletos.
- Con los conocimientos previos el alumno anticipa contenidos y elementos del texto, de estos se encuentran, iconografía y tipografía.
- Localizar parentesco de palabras, para obtener ideas generales del texto.
- Relacionar los referentes que son pronombres personales y adjetivos posesivos., con lo referido o sea con la que se hace referencia.
- Localizar verbos., adjetivos y sustantivos.
- Identificar palabras, enunciados o párrafos que unan expresiones.
- Deducir significado de palabras
- Reconocer el uso de signos de puntuación
- Llenar diagramas, cuadros sinópticos, esquemas y fichas.
- Elaborar resúmenes, ficha de trabajo y otros textos.

Para la aplicación práctica a la información que obtenga mediante la comprensión lectora, puede realizar a través de un ensayo después de entender alguna tradición.

MATERIALES AUTENTICOS

Escritos que no han servido para enseñar, publicidad impresa, menús, canciones, grabaciones de emisiones de radio, horóscopos, mapas, poesías, imágenes, caricaturas, tiras cómicas, artículos de revistas, periódicos, boletos de autobús, etiquetas y demás.

El lenguaje tal como se habla el español en diferentes situaciones, algunos pierden vigencia por pasar de moda. Se recomienda hacer un banco de materiales e intercambiar con otros grupos.

ASPECTOS CULTURALES

Es necesario examinar los materiales, que contengan elementos para reflexionar sobre los detalles culturales de la sociedad que conforma la nación, el caso de café en una reunión, Dios en una invitación religiosa, el apellido de una mujer casada después del apellido paterno va de... luego el apellido paterno de su esposo.

Pueden encontrar términos náhuatl, esta lengua es la parte más importante de nuestra identidad, porque en este mundo no existen lenguas o culturas superiores o inferiores, sino únicamente diferentes.

Para los que hablan náhuatl, no debe convertirse en un elemento más de enajenación cultural o en un medio para la transmisión de modelos, donde se les presentan familias ideales, neutras, donde todo es limpio, los problemas son inexistentes, la familia esta bien integrada, todos tienen vehículo, casa grande, un jardín, lo cual es falso, esto puede crear sentimientos de inferioridad.

LOS ERRORES DE LOS ALUMNOS

En el enfoque comunicativo y funcional, el error es como una fuente de información que permite al alumno verificar sus hipótesis sobre el funcionamiento de la lengua y busca otra manera para superar la comprensión, el docente debe de comprender la estrategia del alumno, determine su nivel de conocimiento y ponga en práctica una pedagogía acorde al problema real de aprendizaje.

El error es un elemento necesario en la consolidación de todo aprendizaje, por ello quien aprende pasa por diferentes etapas, se le llama interlenguaje, en este tiempo ajusta de manera progresiva sus conocimientos a la metodología que está desarrollando.

LA GRAMÁTICA

Parte de las producciones de los alumnos, ya sean correctas o incorrectas, esto debe basarse de las actividades orales o escritas, media controladas o libres, donde se presentan errores que impiden la comprensión de mensajes. El docente debe seleccionar los aspectos gramaticales prioritarios para el aprendizaje, aquí debe provocar la producción de enunciados donde se empleen los elementos a aclarar, a notar en el pizarrón tal y cómo los alumnos lo dijeron, aun con errores, estos así comienza a hacer hipótesis hasta llegar a la dedicación correcta de la regla gramatical.

LA LENGUA MATERNA

Se acepta su utilidad al realizar conceptualizaciones gramaticales, al hacer comentarios sobre las analogías y actividades de comprensión lectora, no debe limitarse el uso de la lengua materna, hay que alentar al alumno.

PROGRESIÓN DEL APRENDIZAJE

La secuencia de aprendizaje es en espiral, es decir que cuando se desarrollan nuevos aspectos de la lengua, se retornan y profundizan los ya estudiados. Esto se hace con la funciones de lenguaje, como con el vocabulario, sintaxis y fonética.

Si va a trabajar el tema entrevista, recurre al saludo, presentación, solicitar y dar informa y otras. Además utilizar diferentes tiempos verbales, estructuras y vocabularios.

EVALUACIÓN

Mediante actividades, ejercicios, palabras, frases, enunciados y textos, para detectar la capacidad de utilizar lo aprendido así llevar a cabo una función del lenguaje, una intención comunicativa oral o escrita, esto es a partir de funciones y no de estructuras.

Lo que se evalúa es el uso del idioma y la efectividad con la que lo utiliza, es decir si el alumno es capaz de comunicar con sus propias palabras lo leído. Dicho de otra manera sí es capaz de comunicarse a partir del contenido.

Conocer de qué manera el alumno usa el idioma y no cuanto sabe de gramática o vocabulario, estos sólo son un apoyo para lograr la comunicación y no se deben evaluar de manera aislada.

Debe de aplicarse la evaluación a las cuatro habilidades: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita.

Los exámenes de comprensión auditiva y de lectura pueden plantearse ejercicios de respuestas única: Llenar diagramas, opción múltiple, respuestas breve, completar con una sola palabra, relacionar dos columnas, ordenar enunciados, etc. incluir la participación en clase, la actitud de colaboración, los trabajos en clase o en casa, los exámenes orales o escritos y otros, toda esta información permite reconocer lo aprendido, da a conocer la eficiencia de la actuación docente y de los materiales empleados.

EL TLACUACHE Y EL COYOTE

Un día un tlacuache se encontró a un coyote que estaba al pie de un cerro.

-¿Qué haces allí, buen amigo?- le preguntó el tlacuache.

-¿Aquí estoy deteniendo el cerro porque se quiere caer.¿No quieres ayudarme?

Con mucho gusto - dijo el tlacuache.

-Bueno, pues espérame. Yo iré a buscar lo que hemos de: Comer y tú quédate aquí deteniendo el cerro. No lo vayas a soltar porque se caerá sobre ti.

Se despidió el coyote y se fue, pero como el coyote se tardaba mucho y el tlacuache ya se había cansado, se dijo:

-Voy a soltarlo, aunque se caiga, tengo hambre y voy a comer .

Soltó el cerro y escapó corriendo. Ya lejos se detuvo y vio que el cerro estaba parado y no se caía. Se enojó y dijo:

-Voy a buscar al coyote para matarlo, para que así nunca vuelva a engañar. Al llegar junto a un árbol vio al coyote y le dijo:

- Tu me engañaste diciéndome que el cerro se iba a caer y que tu lo estabas deteniendo; luego al irte me dejaste diciéndome que ibas a traer la comida y como no volviste solté el cerro y no se cayó, ahora me la vas a pagar.

-No soy yo el que te engaño; tal vez ha de haber sido un coyote que por allí pasó corriendo; y ni te enojas, mira mejor van a comer chirimoyas.

-Pero no puedo subirme- dijo el tlacuache -, aviéntame una. El coyote le aventó una madura y sabrosa y el otro se la comió.

-está muy sabrosa- dijo-, aviéntame otra.

Le aventó una muy dura que se le atoró en la garganta. El coyote se fue corriendo y el tlacuache se quedó tirado en el suelo. Vinieron unas hormigas y le quitaron la chirimoya. Entonces se levanto y se fue en seguimiento del coyote. Lo encontró comiendo tunas y le dijo muy enojado:

-¿Por qué me aventaste una chirimoya que no estaba, madura

-Yo no fui -dijo el coyote-, yo acabo de llegar-aquí; mira, no te enojas, mejor ven a comer tunas.

Dijo el tlacuache:

-Pero no puedo subirme. Aviéntame una.

El coyote le aventó una ya pelada, sin nada de espinas. Después le dijo:

-Te voy a aventar otra; abre la boca para que te la comas.

Se la aventó con todo y espinas y se fue corriendo. El tlacuache con la tuna atorada en la garganta no podía gritar y al irse quedó tirado hasta que vinieron unas hormigas y se la sacaron. Luego que pudo, se levantó y se fue corriendo a buscar al coyote. Pero jamás lo volvió a encontrar.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

SUGERENCIAS PARA EL DOCENTE:

- 1.- Al leer el centro tradicional de comprensión lectora, primero que observe en su libro de lecturas en que paginas está, las fotografías que le acompañan, los enunciados, los signos de puntuación, los personajes centrales, los signos, la distribución de los renglones, que hay más escritos o dibujo.
2. leerán en silencio el cuento.
3. el alumno leerá una primera
4. El alumno leerá una primera vez para tener un panorama general del contenido, la segunda y tercera vez, para responder a las preguntas.
5. Se recomienda hacer pausa cuando termina un hecho e inicie otra acción.
6. Para finalizar se deja un espacio para que los demás terminen de contestar el cuestionario.

El tlacuache y el coyote

- 1.- ¿Quién encontró a quien?
- 2.- ¿De donde venia el coyote?
- 3.- ¿Por qué crees que aceptó el tlacuache?
- 4.- ¿Por qué escapo corriendo el tlacuache?
- 5.- ¿El tlacuache porqué quería encontrar al coyote?
- 6.- ¿Qué habilidad tenía el coyote?
- 7.- ¿Cuál fue el trabajo de las hormigas?
- 8.- ¿Qué hicieron con la chirimoya, el coyote y las hormigas?
- 9.- ¿Como son las tunas?
- 10.- ¿El tlacuache donde encontró al coyote?

Análisis de las respuestas

- 1.- Ver si recupera la información literal.
- 2.- Los personajes en cuestión son identificados.
- 3.- La inferencia es pertinente.
- 4.- Interpretación contextual o información literal.
- 5.- Llega a la inferencia motivacional.
- 6.- Inferencia referencial.
- 7.- Evaluación de acción.
- 8.- Debe existir relación en los personajes.
- 9.- Inferencia evaluativa.
- 10.- Cual es el motivo del encuentro entre el tlacuache y el coyote.

Puede aplicarse la exploración del texto considerando las sugerencias para la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

La presente propuesta está encaminada al quinto grado, donde aún el vocabulario de los alumnos, es restringido con respecto al idioma español, por ello surgió la idea de buscar alternativa de solución, sin embargo conforma las indagaciones avanzaron se presentó la novedad de la comprensión auditiva, el cual solamente le denominaba escucha, sin llegar a particularidades.

Esta novedad impulso a particularizar las habilidades de comprensión auditiva y lectora, así como expresión oral y escrita, en conclusión los aportes de esta propuesta sirven para, los seis grados de la educación primaria, pero no podrá funcionar si no se considera el contexto, los intereses de los niños y los tipos de texto, o también le llamamos los contenidos.

Cada una de las acciones sugeridas responden a los modelos de conocimiento pedagógico, psicológico, sociológico y filosófico, tal y como lo propone el plan y programas de la Educación Básica, Plan 93.

Las alternativas planteadas deben ser retomadas por docentes conocedores de la actualización pedagógica y didáctica, de lo contrario quien trate de implantar estas sugerencias caerá en lo tradicional y no alcanzará el propósito trazado, por ello antes de cualquier intento de aplicación, el docente debe contextualizarse desde el punto psicopedagógico y didáctico, con ello se asegura alcanzar la eficacia educativa.

BIBLIOGRAFÍA

BLANCO R. La Pedagogía de Paulo Freire: ideología y métodos de la Educación Liberadora, Madrid, Zero, J 982.

BOLAÑOS S. Antología de temas de lingüística, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1984.

CHADWU1D C. y N. RIVERA, Evaluación formativa para los docentes, Barcelona, Paidós Educador. 1991.

CHARAUDEAU P, Aprender una lengua, El correo de la UNESCO, julio de 1995.

FERREIRO, EMILIA GOMEZ PALACIOS. Formas de apropiación de la lectura y la escritura. UNAM. México 1992.

FREIRE, PAULO, La Educación como práctica de la libertad. Madrid, Tierra Nueva. 1973 (Siglo XXI).

GRAN ENCICLOPEDIA Temática de la educación. Volumen III. Primera Edición 1979. Litoarte. Jalapa Veracruz.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LA ESCUELA. Biblioteca para la Actualización del Maestro. Primera Edición México 1995.

SEP. Libro del Maestro. Español 5to. Orado. México 1998.

SEP-UPN. Evaluación de la Práctica Docente. Antología. México 1987.

SEP-UPN. Planificación de las Actividades Docentes, Antología. México.1986.

SEP- UPN. Teorías de Aprendizajes. Antología. México 1987.