

**UNIDAD 242
24DUP00025**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

✓
“LAS NARRACIONES COMO RECURSOS DE LA
COMPRESION DE TEXTOS EN LA ESCUELA
PRIMARIA INDIGENA”

PRESENTA



RUBÉN OSORIO HERNÁNDEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

CD. VALLES, S.L.P.

NOVIEMBRE DE 2001


DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., A 24 DE NOVIEMBRE DE 2001.


C. PROFR. RUBEN OSORIO HERNANDEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica, intitulada "LAS NARRACIONES COMO RECURSOS DE LA COMPRESION DE TEXTOS EN LA ESCUELA PRIMARIA INDIGENA" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



ATENTAMENTE.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES S. L. P.

MTRO. DANIEL CRUZ LAUREANO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

INDICE

DEDICATORIAS.

INTRODUCCION. 1

CAPITULO I

LA EXPRESION ESCRITA Y SUS DIFICULTADES EN LA ESCUELA. 3

CAPITULO II

LA EXPRESIÓN ESCRITA COMO UNA NECESIDAD COTIDIANA. 21

CAPITULO III

LAS NARRACIONES TRADICIONALES EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS. 37

CAPITULO IV

LA TEORIA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS. 55

CAPITULO V

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA. 89

BIBLIOGRAFÍA. 91

ANEXOS.

DEDICATORIAS

A MIS PADRES:

*LIBRADO OSORIO Y ELENA HERNANDEZ,
POR DARME LA VIDA Y POR SUS CONSE-
JOS VALIOSOS PARA MI FORMACION
PROFESIONAL.*

A MI ESPOSA EMMA:

*POR SU APOYO Y COMPAÑÍA ETER-
NA EN MI VIDA.*

A MIS HJOS (AS):

*MARISOL, OSCAR Y RUBEN, POR SER
LA RAZON DE MI VIDA Y MOTIVO DE
MI FORMACION POROFESIONAL.*

*A TODOS LOS ASESORES DE UPN,
GRACIAS POR SUS CONSEJOS Y O-
RIENTACIONES ACADEMICAS.*

INTRODUCCION

La educación primaria, como institución responsable en la formación intelectual de las nuevas generaciones, enfrenta cotidianamente una serie de problemas en la construcción de los conocimientos por parte de los alumnos. Este problema se observa con mayor profundidad en el campo de la expresión escrita, ya que los maestros que desarrollan su trabajo en 5°. Y 6°. Grados, no logran hacer que sus alumnos comprendan los textos que leen o escriben, lo que trae como resultado altos índices de reprobación.

Por las circunstancias anteriores, en esta propuesta pedagógica, se pretende ofrecer a los maestros en servicio, explicaciones concretas sobre como disminuir el problema de la incomprensión de textos, para ello, se inicia con la presentación y justificación para estudiar el problema, lo que se ve reforzado en el análisis y la estrategia, donde se da a conocer como utilizar los cuentos y narraciones tradicionales para que los alumnos del tercer ciclo de educación primaria indígena, logren producir textos propios y además, comprendan lo que leen.

También, se fundamenta la propuesta, con diferentes teorías y conceptos de otros autores que de una forma u otra han abordado el tema con

mayor profundidad. Estas explicaciones se ven fortalecidas con las perspectivas de la propuesta, en las que se describen ampliamente sobre las dificultades que se han tenido para hacer realidad la propuesta, así mismo, se dice como se va difundir su contenido para poder elevar la calidad de la educación indígena.

Finalmente se da a conocer la bibliografía que se utilizó para poder hacer realidad este trabajo, espero que realmente sirva como apoyo para todos los maestros que laboran en el subsistema de educación indígena.

CAPITULO I

LA EXPRESION ESCRITA Y SUS DIFICULTADES EN LA ESCUELA PRIMARIA INDIGENA

El plan y los programas de estudio que se presentan y utilizan en la educación primaria indígena, es producto de un largo proceso de diagnósticos, evaluaciones y la elaboración de fundamentos en el que han participado diversos sectores de la sociedad, principalmente de los padres de familia, maestros y alumnos, esto se ha dado a través de diversos mecanismos, ya que además de la participación de algunos maestros y padres de familia, también han tomado parte centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representativas del sindicato nacional de trabajadores de la educación, cada sector o grupo social dio a conocer sus puntos de vista para crear un programa que permita al alumno y docente crear contenidos educativos que respondan a intereses y necesidades psicológicas y contextuales.

Hoy en día, la elaboración del plan nacional de desarrollo 1989-1994, se realizó mediante una consulta amplia que permitió identificar los principales problemas educativos del país, procurando con ello, precisar las prioridades y definir estrategias para su atención.

A partir de esta formulación, la secretaría de educación pública inició una evaluación de los Planes y Programas, así como los libros de texto y procedió a la formulación de propuestas que respondieran a los requerimientos de los habitantes del país.

En 1990 se elaboraron Planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria, dentro del programa denominado "prueba operativa" fueron aplicados en un número limitado de escuelas, con el objeto de probar su pertinencia y viabilidad.

A lo largo de estos procesos de elaboración y discusión para modernizar a la educación, se fueron creando consensos en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos, entre los que se destacan claramente son las capacidades de la LECTURA Y ESCRITURA, como un conocimiento útil para interpretar el mundo circundante del propio niño, utilizando sus capacidades de interpretación, análisis y reflexión.

La comunicación utilizando una lengua específica con características propias, definen al hombre con una identidad que le permite descubrir sus cualidades como sujetos integrantes de una sociedad. Gracias a la

lengua el hombre ha podido formar sociedades complejas e incluso organizar otros sistemas de comunicación.

Mediante la lengua expresamos nuestros sentimientos, pensamientos, emociones, actitudes y también nuestros prejuicios acerca de la de hablar de los demás; la lengua permite así mismo la creación de la lengua escrita. No obstante su importancia, pocas veces nos detenemos a reflexionar sobre las características de este instrumento de comunicación, sirve también para que conozcamos nuestro mundo circundante y a la vez aprendemos a hablar sin darnos cuenta, nos parece que la lengua es un hecho natural y nos descendemos de ella.

Con el paso del tiempo nos hacemos conscientes de la comunicación lingüística solo en contadas ocasiones, como cuando corregimos a quienes no se expresan según determinado modelo; cuando entramos en contacto con personas que tienen problemas en la comunicación lingüística; en ocasiones decidimos culpar al instrumento de nuestra incapacidad para comunicarnos, el problema se torna preocupante cuando aprendemos una segunda lengua; o, en fin, cuando conversamos con hispanohablantes de otra región u otro país y nos sorprendemos ante las diferencias de expresión.

En nuestros días, la importancia de la comunicación escrita es equiparable a la comunicación oral por su compleja estructura y su potencial ilimitado; sin embargo, la trascendencia de la palabra escrita es única por su capacidad de registro, su permanencia y sus posibilidades de difusión universal.

La lectura tiene un papel trascendental en nuestra vida cotidiana, por lo que resulta ineludible plantear con urgencia de un análisis mas profundo del que hasta ahora se ha realizado. La lectura tiene su ejercicio vinculada al hombre con la memoria de la comunidad a la que pertenece y la faculta para conocer y comprender los conocimientos generados a través de la historia en todos los ámbitos de nuestro país.

Anteriormente la escuela no le tomaba importancia pedagógicamente la comprensión de la lectura, por ello no ha cumplido satisfactoriamente con la función que la Secretaría de Educación Pública le ha encomendado, dotar de conocimientos que sirven como herramienta fundamental para que los educandos se enfrenten a los problemas y den soluciones adecuadas, pero aun en el quehacer educativo se presentan muchas dificultades para que los alumnos se apropien de los conocimientos que permiten que los niños prosigan día a día

acrecentando su nivel cultural y que le seran útil en su vida futura.

A través de la experiencia docente en instituciones de educación primaria he notado que la tarea de educar no es fácil y que quizás, no se han cumplido con los propósitos ya que en las escuelas los resultados de reprobación y deserción se incrementa y el analfabetismo se palpa a simple vista. A partir de la modernización educativa se le ha dado mayor importancia a la asignatura de español y se ha considerado como una de la herramientas fundamentales para lograr el aprendizaje; establece una distribución del tiempo de 9 horas semanales en el primer ciclo, mientras que de tercer a sexto con tiempo de 6 horas semanales, el enfoque para trabajar esos contenidos se basa en la comprensión de textos; sin embargo, en años anteriores a la reforma la prioridad fué aprender a descifrar signos con la lectura y escritura.

Los programas educativos proponían ese tipo de actividades e incluso los métodos se caracterizaban por ser muy directivos, los maestros quedaban satisfechos con ver que los alumnos pudieran leer y más aun, eso a los padres de familia los llena de orgullo, sin importar el mecanismo que sigue para lograrlo.

En la actualidad, según las necesidades económicas, políticas, culturales y sociales, demandan una nueva concepción de conocimientos que debe adquirir los educandos durante su permanencia en la escuela, sobretodo el docente debe buscar que el alumno se apropie de los elementos suficientes para que construya sus propios conocimientos a partir de lo que existe en su entorno.

Considero relevante ese contenido porque es el que permite que se trabajen las otras asignatura con mayor comprensión y hace que el alumno desarrolle hábitos y habilidades de lectura.

El interés por abordar esta problemática a tenido su origen en la variedad de cursos que han impartido el programa de actualización para abatir el rezago educativo; en los cuales se dan a conocer infinidad de actividades novedosas, pero que al momento de tratar de ponerlos en practica en el quehacer educativo, enfrentan dificultades y desempeñamos actividades que si podemos realizar en el aula.

Como maestro trato de propiciar que los alumnos logren comprender lo que leen, sin embargo, se observa que leen por leer y eso complica la adquisición de los conocimientos; por ello, considero importante buscar

alternativas para mejorar el desarrollo de esa habilidad de la expresión oral y escrita, mediante la comprensión de textos, utilizando cuentos y narraciones que el niño conoce en su comunidad.

Los niños que cursan el tercer ciclo de Educación Primaria Indígena, cuentan con una serie de habilidades para hacer uso de su imaginación, creatividad, etc. en la expresión de sus sentimientos, aspiraciones, puntos de vista, etc., sin embargo, desconozco que estrategias debe utilizar para lograr estos propósitos, puesto que su formación académico-profesional, se aleja de la realidad actual, es decir, su preparación está descontextualizado.

El lenguaje es el medio para que los individuos comprendan los significados de lo que observan y así participen en las prácticas sociales de sus comunidades, pueblos, etc. amplíen los límites de su repertorio lingüístico, experiencia de la vida familiar y accedan a otras realidades en el tiempo.

El lenguaje se construye en una constante creación cultural, debido a que se transforma en la medida en que los miembros de las sociedades necesitan hablar y accedan a otras realidades en el tiempo.

El lenguaje se construye en una constante creación cultural, debido a que se transforma en la medida en que los miembros de las sociedades necesitan hablar, actuar, pensar, explicar y resolver nuevos problemas o enfrentar nuevos retos.

El hombre prehistórico veía al mundo como un todo indeterminado que tuvo que aprender a separar a diferenciar, a seleccionar lo más esencial, para su propia vida entre los múltiples complejos rasgos del mundo que los rodea.

El extenso repertorio de gestos marcó el ritmo y los límites de las palabras habladas, y la gran cantidad de definiciones que se encuentran en el vocabulario hizo las veces del arte gramatical.

Cuanto más experiencia, adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes desde ángulos diferentes, más rica debe de hacerse su lengua.

La generación de conocimientos en cualquier grupo social, se ha adquirido a través de la lengua, debido a que es un instrumento de aprendizaje que permite al hacer humano entender el mundo desde el momento que nace.

El lenguaje es un fenómeno colectivo que implica un proceso de comunicación, por necesidades del ser humano, pone en función diversas prácticas lingüísticas como: hablar, pensar, actuar, explicar, recordar, leer, escribir, etc., y se expresa a través de palabras, gestos, señales, dibujos y otros signos de ésta forma la cultura escrita.

La escritura se ha desarrollado de diversas formas, en diferentes épocas y en distintos pueblos, las primeras muestras aparecieron en Sumeria. Dentro de las culturas prehispánicas la Mexica es una de las que tenía instituciones formadoras como la Calmecac y los de Tepochcalli, tenían la obligación de acudir a esta Institución, en donde se instruía a los jóvenes para la poesía, música y danza que conservaban en la tradición oral, y que en ella se apreciaba la expresión espontánea del sentimiento, con lo que la melodía quedaba subordinada, en cierto grado a la poesía.

Durante la conquista inicia la explotación, opresión de grupos étnicos, pero después de una serie de conflictos reclaman sus derechos y con el tiempo el Estado Mexicano se enfrenta a la Revolución Mexicana, A raíz de éste suceso se recupera la nacionalidad de los mexicanos y a su vez surgen una serie de organizaciones que realizarán funciones y se

da continuidad sobre la incorporación de los sectores sociales a la productividad del país.

Los cambios que han surgido de los diferentes momentos históricos de la sociedad mexicana en el Sistema Educativo, es favorecer a la clase dominante, en el aspecto político y económico. Los logros que se han dado es a través de las exigencias de los pueblos que reclaman el derecho de comunicarse en una lengua nacional para que sean incluidos en los planes y programas.

Para el grupo social es un logro porque, para ellos es más funcional y comprensible. La enseñanza en forma natural con un método que pueda adecuarse a las características del niño, todo esto surge como una necesidad social del hombre, ya que esta representa la base fundamental, para que pueda expresarse y comunicarse con sus semejantes en forma oral y escrita.

La educación debe ser un instrumento de liberación y no de dominio, que en el plan y programa no deben violentar la autodeterminación de las comunidades rurales, sino ampliar el respeto a sus valores culturales fundamentales, asegurando y preservando la cohesión y la identidad cultural. De esta forma se da un fundamento jurídico a la ley

federal de la educación, de tal manera que se fundamentó en el artículo 3o. Constitucional, que argumenta que todo individuo tiene derecho a recibir una educación laica y gratuita.

Lo anterior, es parte de un proyecto que busca responder precisamente a necesidades específicas, por eso, se menciona de una manera política, porque simplemente no se pone en práctica en el terreno laboral por actuar conforme a lo que indican los propósitos generales que marcan los planes y programas, las cuales siempre están elaborados a la clase dominante, ya que los modelos educativos, tienen un enfoque filosófico que responde al perfil que quiere el sistema desarrollar para el estado nacional, en este caso capitalista.

La educación ha sido siempre para los mexicanos una escuela para todos, con la igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento y enriquecer las condiciones de vida del individuo y el progreso de la sociedad.

En la Historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y en cada avance social ha sido acompañado de una renovación, impulsó a las tareas educativas.

Para ese cambio, México exige dedicar atención, cada vez más creciente a la educación, para formar la conciencia y la identidad nacional entre todos los mexicanos que se encuentran distribuidos a lo largo y ancho de la república mexicana.

Al hablar de la educación Primaria Indígena, ha sido a través de la Historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado todos los mexicanos principalmente la niñez. Las oportunidades de acceder a la Educación Primaria se ha generalizado en un alto porcentaje en los diferentes estratos sociales. El rezago educativo ha disminuido por la apertura que se le ha dado a la Educación en las diferentes dependencias que le han fomentado ahora existen mas posibilidades para la niñez mexicana de concluir sus estudios en los diferentes niveles educativos.

Para mejorar la educación acorde a las necesidades actuales de México, la Secretaria de Educación Pública ha implementado cursos de actualización, con la finalidad de cada docente sea más competente y lleve a cabo una enseñanza de acuerdo a los intereses actuales y futuros de la sociedad.

La educación debe de conducir al educando hacia una plena realización como miembro de un grupo actuante, por lo cual la educación debe formar más que informar y de acuerdo a ello se considera esencial que el alumno aprenda cómo aprender, de modo que durante toda la vida dentro de la escuela o fuera de ella busque por si mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de una reflexión.

En la actualidad la modernización educativa a implementado los planes y programas de estudio, y para su comprensión y desarrollo de los mismos, fue necesario realizar cursos de actualización del docente, los cuales inician a partir de 1992, hacia un nuevo modelo educativo y perfiles de desempeño.

El objetivo del proyecto escolar es mejorar la competencia lingüística en las dos lenguas, como estrategia para disminuir el nivel de reprobación y de elevar la calidad educativa.

Uno de los propósitos que ofrece la modernización educativa en el campo de la docencia es poner en práctica los contenidos que marca la normatividad, acorde a las características de los educandos, pero en

este sentido no existe congruencia con los libros de texto gratuitos y de otros materiales que manda la Secretaría de Educación Pública.

Con lo antes mencionado realiza actividades de lo ya programado, entonces no existe libertad porque simplemente se reproduce por responder al deber ser.

En todo lo antes expuesto, se plantea como el profesor juega un papel importante al ejecutar la práctica docente, ante esta situación busca nuevas formas para desempeñar sus actividades con mayor eficacia, cierto es que tiene la responsabilidad de conducir al niño, por que la función del maestro es de guiar, organizar, coordinar y de sugerir fuentes de información y de apoyo necesario en el aprendizaje del alumno, ya que de ello va a depender si se logra un mejor aprovechamiento de conocimientos de los niño ; en este contexto está la importancia del ser del enseñante. ¿cómo ser un trabajo real ?.

Se considera que mi falta de experiencia como docente y el hábito por la lectura en los niños se debe a que como docentes estamos descontextualizados o simplemente desarrollamos una estrategia inadecuada para la comprensión de la lectura o desarrollamos actividades sin tomar en cuenta los conocimientos previos, en la

enseñanza de la escritura como tampoco existe seguimiento y acuerdo en la estructura gramatical de la lengua materna, como consecuencia los alumnos de primer ciclo no desarrollan sus capacidades, en la escritura y la lectura, llegando únicamente al deletreo, es difícil que propicie la comprensión, cabe señalar la responsabilidad de los padres de familia en el asesoramiento de las actividades escolares. Como tampoco se puede descartar que algunos maestros insisten que el alumno comprenda la lectura de una forma enérgica, debido a que el niño se equivoca al leer, ya sea en la mala pronunciación de la palabra o simplemente se le olvida en donde va leyendo.

La actitud que toma el docente es lógica, sin embargo, no existe confianza para pronunciar con sus propias palabras sobre algún tema que se esté manejando para demostrar que se ha dado la comprensión, pues lo único que se logra es que se adquiriera en una forma mecanizada y a los alumnos les limiten la libertad de expresión.

Las causas que originan esta situación, puede ser la metodología tradicionalista o porque no se adapta al contexto, que ha venido aplicando el profesor o la improvisación de su labor educativa, lo cual genera un aprendizaje mecanizado y el alumno solamente memoriza la

lectura, copiando lo que esta escrito en el pizarrón, realiza dictados de palabras, resúmenes que copia del libro de texto.

Otra de las consecuencias consiste en que no existe una buena interrelación entre maestro-alumno, ya que el docente se le considera como mediador de conocimientos seleccionados, organizados, los contenidos y materiales de apoyo utilizados en su labor educativa siendo estos de su conveniencia.

Tradicionalmente las instituciones educativas aún no han dejado de seleccionar a los alumnos que hayan logrado un alto porcentaje de aprovechamiento, lo cual impone diversos concursos, lectura, ortografía, etc., esto provoca que el docente se preocupe para que los alumnos aprendan a leer correctamente, que copien bien sin equivocarse y tenga bonita escritura, que usen correctamente los signos ortográficos, según las reglas gramaticales del español.

Ante esta situación se pretende resolver el problema dando respuesta al siguiente planteamiento:

¿COMO UTILIZAR LOS CUENTOS TRADICIONALES PARA PROPICIAR LA COMRENSION DE LA LECTURA EN LOS

ALUMNOS DEL TERCER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA "3 DE SEPTIEMBRE, UBICADA EN HUEXOTITLA, ORIZATLAN, HGO. ?.

Los cuentos y las narraciones tradicionales se consideran una opción para que los alumnos de primaria indígena, logran comprender textos primero en náuatl y después en lengua española y de esa manera se alcance una expresión oral y escrita en forma fluida y comprensible, tanto para que el emite el mensaje como para que el o los que lo recibe. Puesto que como ya se ha mencionado, los profesores han observado que dentro de la labor docente, este problema que se centra directamente en la falta de comprensión de la lectura por parte de los alumnos de primero y segundo grado de educación primaria, provoca que la enseñanza aprendizaje sea más difícil y lenta, ya sea para el maestro como para el alumno, por eso en la actualidad deben resolver los problemas que se presenten durante el desarrollo de la práctica docente, sin esperar que el maestro sea quien le dé las soluciones al niño, para ello debe poner de manifiesto todas sus capacidades, habilidades, destrezas, etc. considerados como propósitos fundamentales de la educación básica que se imparte en México.

CAPITULO II

LA EXPRESION ESCRITA COMO UNA NECESIDAD COTIDIANA

Conocer el contexto donde los alumnos interactúan es algo esencial para que el docente desarrolle su actividad, lo que influye directamente en el desarrollo del proceso educativo con los alumnos. En el cual el maestro tendrá que poner especial interés y empeño en conocer y orientar la educación informal que el niño posee del medio social en que vive, conduciéndolo positivamente hacia la adquisición de conocimientos formales, por lo que se entiende que cuestionar a la familia, así como estudiar a la comunidad misma para obtener investigaciones verdaderas y eficaces en bien de la educación de los alumnos.

En esta localidad se rigen bajo parámetros normativos establecidos entre los intereses del grupo social, organizados en una estructura de poder, tales como: el delegado auxiliar, con 7 integrantes que se encargan del buen funcionamiento de las actividades de la comunidad y sobre todo de mantener el orden en ella, otro, es el comisariado ejidal que se encarga de las actividades relacionadas con las faenas (día que dedican todos los miembros asociados a una comunidad, para trabajar en conjunto por el bien común).

También existe un comité escolar, que revisa todo lo relacionado como: mantenimiento del edificio, limpieza del área, realización de festivales, reparación de muebles, organización de actividades con padres de familia, etc., que trabaja en coordinación de las otras autoridades para incluir a todos los padres en la responsabilidad educativa de sus hijos.

Este grupo social se conforma de 367 habitantes, los cuales se dedican a los trabajos de campo, otros a la albañilería, empleadas domesticas; el grado de preparación con el que cuenta oscila entre el segundo grado y primaria culminada, esto trae consigo la desatención de los padres de familia.

Los alumnos que asisten a esta institución trabajan por las tardes, en pelar cebolla, limpiar verdura y recoger los puestos de los comerciantes, lo cual lleva a contar con poco tiempo para sus actividades escolares, por eso no comprenden bien los textos que leen.

Estas condiciones de vida propician inasistencias, desinterés e incumplimiento en los trabajos escolares de los alumnos y como consecuencia presentan bajo rendimiento escolar hasta llegar al grado de reprobación y en los padres de familia poca participación en los

trabajos de la comunidad.

Los servicios con que cuenta la comunidad son: centro de educación preescolar, y primaria bilingüe, fundada el 3 de sep. de 1978, con electrificación, agua entubada, y engrabado de las calles y en cuando a los medios masivos de comunicación se cuenta con radio, radiograbadoras, televisión, alguno de estos servicios propician aprendizajes significativos en los niños, pero por otro lado también emiten mensajes negativos como: los anuncios del cigarro, los anuncios de bebidas alcohólicas, la presentación de telenovelas.

La gente que vive en esta comunidad tiene poco contacto con la lectura ya que, su trabajo resulta demasiado agotador y hay quienes si leen pero información poco relevante como son: las revistas policiacas, historias de amor y otros. Hay algo importante que rescatar en la organización de esta comunidad ya que quienes tiene a cargo de representarla son elegidos por el criterio de saber leer y escribir, es decir que sepan redactar documentos, solicitudes, actas de acuerdo y de asamblea y comprendan los textos a que tiene acceso.

Los medios de comunicación como la televisión, radio, cine, revista,

son canales de asociación de alcance masivo. Los medios presentan características propias, permiten a los individuos entrar en contacto directo con otras culturas y formas de comportamiento; formar objetiva y parcialmente, promueven reflexión y crítica entre determinados comportamientos, reflejan una realidad de la vida familiar y social a veces distorsionada, plantea modelos del hombre y mujer de acuerdo con ciertos patrones establecidos, enajenan a los individuos.

Las concepciones sobre lectura se han ido transformando al pasar los años y en esta localidad le dan mucha importancia debido a que consideran que ello les permite tener acceso a mejores condiciones de vida.

En esta comunidad aun se practican tradiciones y costumbres como: mijkailjuiltl, carnaval, semana santa, las ofrendas y el 5 de febrero que se festeja el patrono de la comunidad; esto es de suma importancia porque puede ser utilizado para la realización de actividades con un sentido educativo como: las narraciones.

En el contexto que estoy laborando hay diferentes estilos de comunicación que se clasifican en monolingües nauatl, bilingües y

monolingües español; esto da a conocer la complejidad que como docente enfrentamos al desarrollar las tareas escolares con los alumnos del tercer ciclo de educación primaria, sin embargo, se sabe que a través de la lengua hablada se pueden perpetuar los conocimientos de generación en generación y mas aun si es posible que se realizan en su lengua indígena, porque permite construir significados y facilitar la comprensión, y permite valorar las historias del grupo indígena. La recopilación de cuentos narrados por la gente de la comunidad puede ser útil para la adquisición de aprendizajes y es de donde pretende partir.

Tal situación se vive en la escuela primaria "3 DE SEPTIEMBRE." con clave del Centro de trabajo 13DPB0563G, dicho plantel se encuentra ubicado e la localidad de Huexotitla localizada al norte de la cabecera municipal de san Felipe orizatlán perteneciente al estado de Hidalgo , a una distancia de 2 kilómetros.

La escuela es tridocente de organización incompleta, hay un director con grupo y dos docentes, compuesto por 6 grupos de primero a sexto grado, que se clasifican en: 8 alumnos de primero, 17 de segundo, 10 de tercero, 10 de cuarto, 12 de quinto y 7 de sexto, siendo total de 64

alumnos, cada maestro atiende 2 grupos.

Es necesario destacar que la educación bilingüe intercultural, no sólo tiene que cambiar profundamente los estilos y relaciones sociales al interior del aula. No basta con que el maestro hable una lengua indígena si paralelamente no cambia la percepción que tiene de un rol y del aprendizaje, y si no comienza a modificar su comportamiento verbal y no verbal y a su vez el desempeño profesional, esto repercute ampliamente en el problema relacionado con la comprensión de la lectura, porque los alumnos no comprenden lo que leen, provocando altos índices de reprobación. Cuando el maestro esta trabajando con sus alumnos sobre un tema dicta, pregunta, escribe en el pizarrón, responde preguntas hechas por los alumnos, de ayuda individual, supervisa lecturas u otro trabajo que hacen los alumnos, da instrucciones, para la realización de las actividades, pide que guarden o saquen determinados materiales, que formen equipos de trabajo, califica o reparte trabajos, pone cuestionarios, pone y recoge tareas, etc. Además, cumple con requisitos administrativos como: comisiones, organizar ceremonias, interactuar con los padres de familia y con otros maestros.

Ello se complementa con lo que el art. 4º constitucional que dice: “ la nación mexicana tiene una composición pluriétnica sustentada esencialmente en los pueblos indígenas, la ley promoverá y protegerá el desarrollo de sus lenguas, usos, costumbres, valores, conocimientos, recursos y formas específicas de organización social” (1).

La educación intercultural, es una existencia de la realidad social en que vivimos, si es que no se requiere vivir de espaldas a la realidad, pues nunca como hoy ha tenido tanta resonancia la cuestión de la identidad cultural, porque como en la actualidad se ha asistido al fenómeno masivo de una aspiración por parte de las diversas comunidades sociales a disfrutar de una identidad cultural propia y diferenciada.

En verdad que todo proceso educativo debe enraizarse en que aquel se produce, es decir, en el mundo de significados a través de las cuales necesariamente el educador y el educando interpreten y mediatocen toda su experiencia, sin ellos no es posible la comunicación humana.

Los objetos de la educación intercultural de acuerdo con el modelo de

1)Ibidem.

integración es que, los centros de enseñanza han de actuar en una doble dirección: promover la identidad cultural de los diversos grupos sociales, a la vez, crear espacios comunes en los que sea posible la interacción y el encuentro en aquello que les une o les es común. Ello hace necesario la adquisición de competencias o habilidades de comunicación, el aprendizaje de actitudes positivas hacia diferentes culturas, el desarrollo de la empatía y valoración de la propia cultura, en resumen los objetivos son:

- Comprender la diversidad cultural de la sociedad actual.*
- Aumentar la capacidad de comunicación entre personas de diversas culturas, Crear actitudes favorables a la diversidad de culturas.*
- Incrementar la interacción social entre personas y grupos culturales distintos.*

Parece ser que los gobernantes están reconociendo las necesidades de los pueblos indígenas por lo que, en el programa nacional de desarrollo 1995-2000, se dice lo siguiente: la mayor parte de los grupos indígenas en México viven en condiciones de pobreza y marginación conforme a las cifras del censo de 1990, los grupos

étnicos representan el 7% de la población nacional aunque concentran a 26% de los analfabetas del país. A estas dificultades de acceso e insuficiente infraestructura para llevar servicios educativos a estas regiones, se añade el monolingüismo indígena, que obliga a combinar el uso del español con las lenguas predominantes de cada región.

La enseñanza en lenguas indígenas que implican retos que apenas en los últimos lustros se han abordado. Todavía no se ha logrado una educación pertinente a estos grupos que ofrezcan una formación que facilite la integración a la vida nacional.

A pesar de que se le ha dado importancia a la educación intercultural existen otras limitantes como: gran parte de los maestros que formamos parte del subsistema de educación indígena Bilingüe no dominamos la lengua náuatl, ni tampoco hacemos uso de ella para impartir los contenidos en el aula, y hay quienes se avergüenzan y prefieren no utilizarla, por otro lado se ubican los padres de familia que no permiten que sus hijos aprendan en su lengua nativa, porque consideran que ello lleva a mantenerse con riesgo en su formación, además piensan que el español les permite mayor acceso a la cultura nacional.

La comunidad de la cual hago referencia, se le denomina Huexotitla, según datos proporcionados por personas de mayor edad, dicho nombre proviene de una palabra náuatl: HUEXOTL, que en español significa SAUCE Y TITLA quiere decir lugar, en si significa "lugar de sauces" y en las riberas del río existen muchos árboles de esta clase que le hacen honor a su nombre; es ahí donde esta ubicada la escuela primaria Bilingüe que pertenece al municipio de San Felipe Orizatlán del estado de Hidalgo.

Para llegar a la población se hace caminando, pasando por el centro de la cabecera municipal, se pasa un puente colgante que esta a la altura de la localidad de Zacayahuatl, Orizatlán, Hgo., en un tiempo aproximado de treinta minutos, ya que cuenta con una distancia de 2 kms., del municipio a la comunidad, esta tiene las siguientes colindancias; al Este con la población de Zacayahuatl, al oeste con la localidad de Bella Vista, al norte con los linderos de las parcelas de Zacayahuatl y al sur con la cabecera municipal, todas estas localidades pertenecen al estado de Hidalgo, cuenta con una extensión aproximadamente de 1,400 mts., de perímetro y una superficie de

90,000mts. cuadrados, en este espacio se hayan 55 casa habitacionales, construidas con materiales de la región y otras de materiales de concreto.

Su relieve es bastante variable, en su alrededor se encuentran pequeñas lomas mientras otros son planos; su clima es cálido húmedo en la mayor parte de año, cuenta con suficiente agua; tres pozos, agua entubada hasta el corredor de sus casas y un caudaloso río que se localiza en los límites de la comunidad y la cabecera Municipal, lleva por nombre san Pedro que tiene su nacimiento en la laguna de Atezcatl ubicada en el pueblo de Molango, este río abastece a toda la población durante todo el año, sin embargo, esta agua acarrear consecuencias en tiempos de sequía, porque es contaminada por residuos de fábrica de aguardiente, desechos de basura y detergentes; los habitantes al hacer uso de esas aguas, principalmente a los alumnos estos se enferman de sarna, granos y cólera provocando inasistencias y el rendimiento de los alumnos baja.

La flora ha sido deteriorada por los habitantes de la misma comunidad ello se debe a que la gente cultiva maíz, frijol, chile, naranja, entre otros, a consecuencia de estas actividades, han talado árboles.

quedando solamente arbustos, al presentar esta característica la flora, por consiguiente la fauna esta en peligro de extinción, hoy en día solamente podemos encontrar tlacuaches, ardillas, palomas, zorras, conejos, coyotes, y algunas especies de aves y serpientes venenosas y no venenosas, los alumnos al no conocer la gran variedad de plantas y animales, al abordar los contenidos que marca el programa pierden el interés en la clasificación y agrupamientos de animales y plantas.

En este aspecto por lo que se ha observado muy poco se mantienen los valores que nuestros antepasados nos legaron, esto se manifiesta en las tradiciones y costumbres que se practican en la comunidad, de tal modo que, para elegir a sus autoridades se hace mediante la participación del consejo de ancianos y también las autoridades pasadas, estos acuerdos se toman en la delegación y aquí se analizan las actividades con fines de mejoramiento de la localidad, con la participación de las distintas autoridades: delegado municipal, comité de asociación de padres de familia, comisariado ejidal, consejo de vigilancia, y otros; ellos toman las decisiones en pro de las acciones que se han de realizar mediante faenas colectivas, considerando un día exclusivo por semana.

Las principales celebraciones que se llevan a cabo en la comunidad es

el xantolo “Día de los muertos” , se festeja los días 30 de octubre, 1 y 2 de noviembre de cada año, se hacen arcos con varas flexibles y cañas, adornados con palmilla y flores de Sempoalxochitl, se riegan muchas flores haciendo un camino de adentro hacia fuera, esto significa, que es un medio para que el alma del difunto llegue directamente al altar y casa de los familiares, también cuelgan piezas de pan, naranjas, mandarinas, plátanos, manzana, limas, en el arco y en el altar se ofrendan comida, dulces, calabaza enmielada, camotes hervidos, café, chocolate, refresco, aguardiente, cerveza y tamales, se encienden velas y veladoras, y no hace falta el incienso que es el copal y despide un olor agradable que se usa para invitar a los visitantes a sahumar la ofrenda y levantarla. Sin embargo, estos valores étnicos poco a poco se van perdiendo por diversos factores: la falta de economía, el aumento de precios en los alimentos básicos, la aculturación que vive la gente joven ya no permite hacerlo como nuestro antepasados lo hacían, de igual forma existe una danza llamada “achmichtini”, que en español significa charales de río, los cuales bailan en las fiestas religiosas que se llevan a cabo en algunas comunidades circunvecinas; la escuela ha desempeñado un papel importante para el rescate de los valores culturales inmerso en los procesos de formación del niño, ya que, estas forman parte de las tradiciones y costumbres de la comunidad.

Los habitantes de la comunidad son hablantes de una lengua indígena, que es el nauatl y un poco el español, la comunidad dentro de las familias y localidad lo hacen mediante la lengua materna, mientras que la segunda lengua la utilizan cuando interactúan con otras personas ajenas al contexto comunitario; en la escuela pretende que los alumnos reciban una educación bilingüe que le permita al niño tener una mayor concepción del mundo en que vive y así mismo la construcción de sus conocimientos; pero al presentarse el bilingüismo incipientes en las familias les es difícil comprender los términos en lengua castellana, esto repercute en el aprendizaje de los niños, ya que al leer una lección de los libros de texto no logran comprender.

Las principales actividades que practican en la localidad, es la agricultura, lo hacen los hombres para el sostén de las familias, mientras otros se dedican al jornal para ganarse el pan de cada día, entran a las 8:00 de la mañana y salen a las 5:00 de la tarde, para ganarse la cantidad de \$25.00. mucha gente por falta de trabajo emigran a las ciudades, buscando condiciones de vida y dejan a sus familias abandonadas en la comunidad; las madres e hijos al ver la falta de comida en su hogar, deciden buscar trabajo, las mujeres se dedican a los quehaceres domésticos y los niños prestan ayuda a los

comerciantes limpiando verduras diversas.

La institución donde presto mis servicios es de organización incompleta, cuenta con tres aulas en las cuales se atiende dos grados en cada una, primero y segundo, tercero y cuarto y quinto y sexto grados; las dos primeras aulas fueron construidas por el programa CUFÉ y la tercera por el programa CAPFCE, cuenta también con una dirección todas ellas en condiciones regulares, de igual manera se tienen los siguientes anexos: cancha de basquetball, un monumento a la badera y sanitarios.

En cada uno de los salones esta equipado con su respectivo mobiliario como son: butacas tubulares con asientos de madera triplay, silla y mesa para el maestro en condiciones regulares, un pizarrón de color verde de 3mts. x 90 cm. contando de igual forma con materiales didácticos como: mapas, aparato reproductor masculino y femenino, libros de rincones de lectura, paquetes 1,2,3,4,5 dorso humano (juanito), así como otros adquiridos por el programa AGE II; y en el salón de quinto y sexto grados se tiene una televisión del programa EDUSAT, un decodificar digital y una antena de recepción de señales. Estos recursos son primordiales en el apoyo para llevar a cabo la

propuesta pedagógica con alumnos de tercer ciclo de educación primaria, dicho plantel alberga 64 alumnos de primero a sexto grado. todo lo anterior se debe a la buena participación de algunos padres de familia, autoridades educativas, civiles y ejidales.

En la actualidad, la educación primaria requiere de seres activos, capaces de resolver y plantearse problemas por si mismo, por lo que es alarmante para los docentes observar que en la mayoría de las escuelas, el niño lee pero no comprende el contenido de los textos, pues desde los primeros años de la educación primaria, la ejercitación de la lectura ocupa un lugar importante en el salón de clases, pero se hace de manera mecanizada, es decir, el niño no es capaz de producir sus propias ideas, sólo reproduce las que ya están escritas, sin darles procesamiento intelectual.

Hoy en día la escritura y la comprensión de la lectura es una de las situaciones preocupantes que aqueja la vida escolar de todas las asignaturas, sobre todo el tercer ciclo, donde están considerados el primero y segundo grados, quienes deben apropiarse adecuadamente de la lectura y escritura para que en su vida futura de estudiantes, logren apropiarse de los diversos conocimientos.

Está problemática se da en la mayoría de las escuelas primarias, tanto en el medio urbano como el medio indígena, pero donde afecta a un mayor número de alumnos es en la escuela primaria del medio rural y esto ocurre porque los materiales de apoyo para los alumnos, no son los adecuados, puesto que muchos recursos didácticos e incluso los propios libros de texto, tienen esquemas que corresponden al medio urbano, mientras que los niños del medio rural no los conocen porque no han tenido la oportunidad de salir de su hogar, provocando extrañeza y temor a ese contexto que se le presente por parte de la escuela.

También se debe hacer la observación que los materiales que los educandos tienen, no son aptos para sus intereses y necesidades, debido a que en el medio rural no son funcionales, pues no contemplan las características socioculturales de los educandos.

Esto ocasiona que los alumnos solo ejerciten la lectura en forma mecánica, porque el contenido para ellos no tiene sentido, ni significado, etc.

Cuando los niños se encuentran con este problema no pueden desarrollar sus habilidades ni el hábito de la lectura, porque no

pueden comprender lo que leen. Para lograr estimularlos, el desarrollo de la comprensión de la lectura se requiere de mucha dedicación en el trabajo, por lo tanto el docente debe asumir con esta responsabilidad en su labor educativa, que consiste en guiar a los niños en la construcción de nuevos conocimientos que le servirán en su vida cotidiana.

Para analizar y resolver este problema debe considerarse que las reacciones de los alumnos en relación con la comprensión de la lectura se realizará de acuerdo a la capacidad e interés de los mismos, de tal manera que el docente debe de contribuir poniendo al alcance de sus alumnos textos de fácil lectura, como es propiciar cuentos de situaciones impactantes, anécdotas de tal manera que los educandos puedan construir conocimientos que en verdad vayan a utilizar en su vida diaria.

Es necesario que el docente cambie de actitud y haga adecuaciones en los materiales de apoyo que utiliza el alumno, esto les facilitará a los educandos la comprensión de la lectura, no solo es preciso ocupar materiales que hablen de su entorno, también hace falta que el educador, cambie en su práctica docente que adapte nuevas técnicas o estrategias de trabajo y que utilice los métodos adecuados que les

permita a los niños interactuar en el grupo y logren expresar su propia concepción de lo leído.

Para ello el docente debe estar en constante actualización para que pueda encontrar las estrategias adecuadas y así logre subsanar las deficiencias que tiene en su práctica docente, porque no siempre el problema está en el alumno, hay ocasiones que el problema es el maestro y éste no está preparado para reconocerlo.

Con referencia a la situación problemática surge la necesidad e interés de buscar y dar la solución, para ello se implementa esta propuesta pedagógica que está enfocada hacia el uso de textos locales o regionales, tales como : Cuentos, anécdotas y situaciones impactantes que surgen en la localidad, pero sus características cercan al niño hacia el favorecimiento de la comprensión y el desarrollo de la expresión oral y escrita.

Todas estas explicaciones se dan con la finalidad de crear y aplicar estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje de la lectura con los niños y puedan comprender e interpretar lo que leen, así mismo expresarlo en dos formas, oralmente y por escrito, para que así le sean de utilidad en los diferentes contextos y momentos de su vida.

Para que los niños puedan construir conocimientos y que le sean de utilidad, el docente debe retomar los conocimientos que el niño ha adquirido en el seno familiar o del contexto de la localidad y de ahí partir para la construcción de conocimientos, de lo conocido a lo desconocido.

Se desea que al poner en práctica éste trabajo, pueda construirse un ambiente más adecuado para el proceso de aprendizaje, se pretende unificar el acercamiento maestro - alumno, alumno - maestro, alumno - alumno, maestro - padre de familia, para que se fortalezca un ambiente de colaboración entre ambos, para alcanzar mejores resultados, porque la educación, no solo debe ser compromiso del docente, también es responsabilidad de los padres de familia, ellos tienen una gran responsabilidad en este proceso, porque es en la familia donde empieza a definirse la personalidad y conducta de los alumnos.

Por lo antes mencionado, es considerable aplicar estrategias didácticas que faciliten la comprensión en el aprendizaje de la lectura, debido que en las diferentes escuelas se presenta este problema, los alumnos no llegan a sexto grado o desertan en la secundaria o incluso persisten en estudios superiores.

Para atender esta situación el maestro debe de tratar de proporcionar elementos para formar hombres profesionistas que beneficien así mismo su formación y a la sociedad, ya que nuestro país requiere de ciudadanos preparados, debido a la rápida transformación y progreso social que experimenta el mundo, principalmente en los países capitalistas que cuyo desarrollo repercute en nuestro país, se puede afirmar que nuestra nación carece de educación referente a la comprensión de la lectura, lo que se pretende es superar los obstáculos que presenta la educación ya sea social, pedagógicas, psicológicas.

La importancia fundamental por resolver la problemática es lograr que el niño lea y comprenda todo aquello a lo que da lectura por lo que corresponde a los profesores poner empeño, creatividad y profesionalismo para favorecer el objetivo, ya que no se requiere la participación del lector como una teoría mecánica, sino implicar una actividad inteligente en que el educando trate de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener un conocimiento significativo del texto.

Por lo que es necesario que el docente siempre tenga presente durante todo el proceso educativo las características de sus educandos y el contexto sociocultural en que se desenvuelve de tal manera que las

actividades cotidianas que se realizan sea de acuerdo a las especificidades del grupo escolar e implementando estrategias para el proceso de construcción de conocimientos.

CAPITULO III

LAS NARRACIONES TRADICIONALES EN LA COMPRESION DE TEXTOS.

El propósito central de los programas del español en la educación primaria indígena, consiste en propiciar el desarrollo de la comunicación en los niños en los distintos usos de la lengua. En la modalidad del programa que corresponde al español, está constituido por cuatro ejes temáticos, los cuales se articulan los contenidos y actividades, cabe mencionar que es importante considerar los conocimientos previos para las prácticas lingüísticas en el desarrollo de los ejes antes mencionados, esto permite favorecer la comprensión de la lectura e intercambiar y confrontar ideas en actividades grupales, es importante señalar que los ejes son un recurso de organización didáctica.

La presente propuesta pedagógica está orientada hacia el medio indígena del tercer ciclo de educación primaria indígena, el propósito fundamental de esta alternativa es coordinar y realizar actividades en la interacción de los niños para la comprensión de textos locales y regionales con la dinámica del cuchicheo en equipos e individual de trabajo para propiciar aprendizajes significativos en la comprensión de textos en lengua materna nauatl y español, con ello fortalecer las

normas de convivencia respondiendo a los aprendizajes tanto individuales y colectivos útiles para la vida cotidiana.

Para alcanzar el objetivo de este proyecto escolar como maestro organizaré las actividades tomando en cuenta las necesidades reales de los alumnos, el recurso que utilizaré es el juego, puesto que toda acción del niño se enfoca hacia esta actividad, también se convocarán reuniones con padres de familia o en su caso madres de familia para la explicación de las actividades a desarrollar debido a que ellos tendrán participación indirecta con los aportes de los cuentos y anécdotas, sin olvidarse que el docente estará en constante investigación durante el proceso de los trabajos para poder propiciar aprendizajes que aseguren la construcción del conocimiento en lengua escrita, además, los padres de familia aportarán cuentos y leyendas que los niños enriquecerán con su imaginación y creatividad.

Para desarrollar esta estrategia didáctica dentro de la asignatura de español, es necesario contar con un medio eficaz en el que permita la comprensión de una forma paradójica e integral, es decir que comprenda en su lengua materna y español, adquiriendo habilidades de la lectura expresión oral para la composición escrita, estos requisitos solo se cumplen con una metodología activa en el que esté

integrado por pasos ordenados jerárquicamente, para que obtengan el mismo nivel de desarrollo en todos los niños.

La educación formal siempre se adquiere a través de un sistema escolarizado y que está dado por medio de etapas y procesos, es importante que el docente desarrolle las actividades en base a los propósitos que se pretende llegar en cada grado y asignatura, para la eficacia de la práctica docente, de tal manera que es compromiso dosificar contenidos, realizar avances programáticos acordes a los ejes temáticos tomando en cuenta los conocimientos previos.

La metodología debe tener flexibilidad que permita aplicarla en los contenidos de cualquier área de aprendizajes, de esta manera hay la posibilidad de mejorar un programa integrado, el cual debe partir de las experiencias y observaciones de los niños de donde que percibe de la realidad por la razón de que es el camino más fácil o proceso por el cual se introduce el niño en la adquisición de habilidades y conocimientos, por lo que debe ser el más fácil e interesante, agradable y de manera eficaz.

Es responsabilidad de los docentes encauzar positivamente y establecer una propuesta adecuada para orientar al alumno en busca

de conocimientos verdaderos que permitan la calidad de su educación, por lo que se manifiesta una opción didáctica para fomentar la comprensión de la lectura en el primer ciclo. Se denomina “ Dibuja, escribe, lee, comprende y búscale el título”, este tema será abordado bajo las perspectivas del método inductivo, ya que es fundamental la estrategia en el grupo escolar para hacer que los niños interactúen con sus demás compañeros comentando sobre lo que dibujaron, para propiciar la escritura - lectura, y comprender la relación que existe entre lo que observa, dibuja y escribe.

El intercambio y la confrontación grupal de ideas y la argumentación, análisis, reflexión, etc. son los elementos que se utilizarán en las actividades sugeridas, por eso, es necesario mencionar que los cuentos y las anécdotas son elementos que servirán para propiciar la comprensión de textos en los alumnos, como una de las acciones importantes a desarrollarse en otras asignaturas que conducen a una mejor comprensión y favorecen en el desarrollo de la lengua oral y escrita, por lo tanto se considera pertinente enunciar la siguiente dinámica “ El cuchicheo”, la dinámica consiste :

a).- Previo conocimiento del cuento o anécdota a través de dibujos.

b).- El maestro indicará la salida a la cancha para formar un círculo y motivará a través de un canto titulado “ Los conejitos” , en éste se formarán equipos nombrando a un moderador.

c).- Pasarán al salón integrándose los equipos en forma vertical, intercambian los dibujos con sus compañeros para que cada niño exprese lo que observa en el dibujo.

La tradición oral puede ser definida como un recurso cultural que se ha conservado de generación en generación y ha permitido a los grupos étnicos transmitir y preservar importantes para el grupo social al cual pertenecen. A través de la oralidad se transmiten valores y normas sociales a partir de diferentes modalidades o géneros literarios como son : los mitos, cuentos, refranes, narraciones, etc.

Los propósitos que enmarcan este trabajo tienen la intención de dar a conocer los fines que el maestro desea alcanzar con el diseño y aplicación de esta propuesta.

- Propiciar el desarrollo de las capacidades de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

- Realizar adaptaciones a los contenidos para propiciar aprendizajes relevantes de su contexto cultural.
- Fomentar la lectura de comprensión como una actividad creativa y que permita al niño mejorar la apropiación de conocimientos.
- Favorecer la lectura de comprensión a través de la lectura y la creación de cuentos y narraciones para vincularlas con su contexto cultural.



LOS CONEJITOS

LOS CONEJITOS
SALTAN Y BRINCAN
BRINCAN Y SALTAN
QUIEREN JUGAR.

CUANDO DE PRONTO
LE SALE UN PERRO
LE SALE UN PERRO
GUA, GUA. GUA, GUAU

LISTOS CONEJOS PARA CORRER

PORQUE ESE PERRO
QUIERE COMER... ..
(SE REPITE)

PIL KUATOCHTSITSI

PIL KUATOCHTSITSI
UITONIN, UITONIN
UITONI, UITONIN
MAULTISNEKIN.

UAJKA UALKISA
SE IPILCHICHI
SE IPILCHICHI
GUA, GUA, GUA, GUAU.

PILKUATOCHTSITSI XI
MOTLALOKAJ.

PAMPA INON CHICHI
KINEKI TLAKUAS... ..

- Propiciar con la lectura de comprensión que los alumnos expresen de manera oral y escrita.

Se sabe de antemano que los contenidos se manejan de modo integral y con fines de análisis se ha tomado el relacionado con LENGUA HABLADA Y ESCRITA, con la intención de generar una propuesta que apoye el trabajo docente y que toma en cuenta los valores del contexto social en el que se desenvuelve el niño. Para la operatización de la propuesta se manejan unos conceptos que rigen el desarrollo de esta, los cuales son: LECTURA, ESCRITURA, NARRACIÓN Y CUENTO.

En la estrategia se integran un conjunto de actividades que conlleva a la búsqueda de alternativas de solución de situaciones problemáticas, para su efectividad deben de partir de ciertos principios de interacción maestro alumno, alumno - comunidad, como parte esencial del proceso enseñanza – aprendizaje.

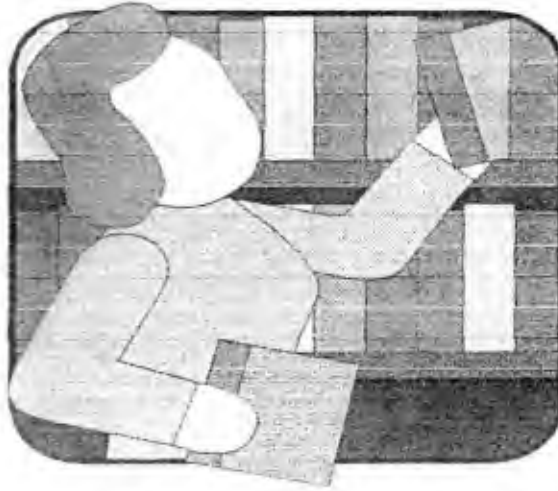
La estrategia se puede considerar como un conjunto de procedimientos que pueden orientar a la operatividad de la enseñanza, para darle seguimiento, es pertinente precisar algunos elementos que permitan lograr los propósitos y objetivos.

Para ello, es necesario que los educandos ejerciten y desarrollen, para su bien la lectura de comprensión puesto que estos se utilizan para que los alumnos enriquezcan sus conocimientos en las distintas asignaturas del curriculum escolar.

Actualmente el nuevo plan y programa de estudios de educación primaria sugiere a los docentes se les debe brindar el apoyo necesario a los planteles educativos, dotándolos de materiales didácticos para que se enriquezca la lectura, por esa razón, se pretende vincular esos textos con el desarrollo de las siguientes actividades:

Recopilar diferentes narraciones y cuentos en la biblioteca del rincón de lecturas y en otros lugares donde los alumnos puedan enriquecer sus experiencias en cuanto al uso de la lengua oral y escrita, ya que en las comunidades existe una gran riqueza de narraciones con un excelente valor literario y comunicativo.

Integrar equipos para realizar la exploración de los distintos textos y comenten sus impresiones.



- Trabajar en forma grupal para dar a conocer dudas y comentarios referentes a la vida cotidiana de los alumnos, a partir de las narraciones y leyendas de la comunidad. El maestro leerá una



narración elegida por los propios alumnos para que después, ellos ofrezcan su interpretación, haciendo uso de su propio lenguaje.

- Grabar una lectura de una narración leída por uno de los educandos para después ser escuchados e interpretado por todos los alumnos.

-Utilizar cassett grabado por el programa de Rincones de Lecturas para que los alumnos conceptualicen la lectura y escritura. Estos materiales serán adquiridos por los alumnos bajo la sugerencia del maestro.

- Que los alumnos lean distintos textos y al final escriban lo comprendido y usarlo para el decorado del aula, esos productos pueden ser entrevistas, cuentos, descripciones, etc.

- Visitar a los ancianos de la comunidad para escuchar sus relatos y cuentos en su lengua y sistematizarlos de manera escrita.

- Elaborar cuentos y narraciones tradicionales y diseñar las portadas con un estilo personal de los niños.

- *Organizar una exposición de las producciones escritas.*
- *Invitar a los padres de familia a que asistan a la exposición y venta de los materiales escritos por sus hijos.*

Esta actividades están previstas para ser aplicadas aproximadamente durante un mes, ya que es una asignatura que se desarrolla en un tiempo de 6 horas semanales.

A través del tiempo se ha creado infinidad de recursos didácticos, todos para facilitar y enriquecer el proceso enseñanza – aprendizaje, los recursos han cambiado de acuerdo con las diversas formas o maneras en que aprende y los papeles que tiene el alumno y el maestro dentro del aula.

Para lograr la construcción del conocimiento será necesario que emplee cuanto recurso didáctico este a su alcance. Los recursos didácticos son los elementos principales para favorecer y facilitar el proceso aprendizaje, serán más efectivos dependiendo de la utilidad y aplicación que se le de.

Los auxiliares didácticos son los objetos de uso cotidiano fabricados para ser empleados por los alumnos y maestros. Por ejemplo: libros, cuadernos, pizarrón, gises, borrador, lápiz, etc.

El material didáctico es todo aquel objeto físico que usa el maestro y el alumnos durante el proceso enseñanza –aprendizaje, en función de un tema dado.



Para continuar con la estrategia se indicará a todos los niños a participar activamente, en la realización de la dinámica, para ello se inicia con el siguiente procedimiento. A partir de los conocimientos previos se retomarán los cuentos que se comenten de la localidad, esto será con el asesoramiento de los padres de familia, los educandos harán los dibujos que estos serán los esenciales para la realización del cuento, motivados activamente para que todos se involucren a esta previa actividad de manera que cuando ellos se concentren en el aula, propiciando con los niños la participación grupal, equipo e individual ;asimismo la interacción en ellos se pondrá de manifiesto su creatividad y capacidad intelectual al realizar dicha actividad.

La dinámica consiste en sacar los niños a la cancha indicándoles que formen un círculo, posteriormente se motiva con el cuento los conejitos y durante el trayecto del canto los niños formarán equipos según como lo considere de cuatro o cinco elementos ; pero con una indicación antes, calculando que todos trabajen en equipos, nombrando moderador respectivamente pasarán al salón de clases integrándose los equipos en forma vertical y se procede a intercambiar dibujos entre los niños, en este espacio el maestro participa con un dibujo llamativo referente al contexto cultural del niño, se le da un tiempo para la observación de dicho trabajo, en seguida el enseñante junto con el

moderador invita a los niños que comenten lo que vieron, posteriormente el educador hace comentarios sobre el trabajo que le correspondió, propiciando de esta forma la comunicación con los presentes, haciendo énfasis que hay muchas maneras de poder comunicarse y que ésta es una de las formas lingüísticas que le permite dar sentido al trabajo hecho, basándose en las experiencias vividas o imaginarias. En este momento el mentor da una explicación acerca del surgimiento de cuentos y anécdotas, informando a los niños que esta es la misma forma de como se encuentran los cuentos y otros tipos de textos en los libros. Que en ocasiones son expresiones verídicas y en otras son imaginarias que el ser humano, ocupa para recrear la mente.

En este sentido el docente inicia con el cuento, Había una vez..., otro niño continúa diciendo lo que prosigue del cuento y así sucesivamente con los demás participantes, respetando su lenguaje; ésta es la manera de propiciar el trabajo, para que posteriormente ellos le dé vida al trabajo asignado de manera oral.

Continuando con la dinámica el enseñante y el moderador indicará que devuelvan los trabajos a los respectivos dueños, en este lapso del tiempo el educador comenta, que así como existen cuentos en rincones de lectura o en otros textos ellos también pueden elaborar sus propios

libros de cuentos, a partir del trabajo elaborado en seguida se les solicitará que nuevamente observen y busquen formas de comenzar con su respectivo cuento, escribiendo lo que para ellos representa su trabajo, de acuerdo a su propia vivencia o su imaginación ; una vez culminado leerán o expresarán (En caso que no sepa leer) ; comprenderán a partir de esta habilidad la redacción del trabajo, colocándole el título de su cuento o anécdota.

Al término de la actividad los educandos anotarán el título en el pizarrón para detectar el aprendizaje y problemas que se pudieran presentar.

Es fundamental que para llevar a la realización esta estrategia didáctica de “ Dibuja, escribe, lee, comprende y búscale el título”, el docente debe permanecer atento y observando el trabajo que realice cada uno de los integrantes de los equipos, para que no cometan el error de que al final de la actividad se evalúe de una manera equívoca.

En esta actividad el niño debe reflejar o manifestar aptitudes, habilidades, destrezas y reflexión en el momento de ponerle el título al trabajo. Cabe mencionar que es una estrategia aparentemente sencilla pero difícil de llevar a cabo, aquí es donde entra en juego las

habilidades del docente y del alumno debido a que no están acostumbrados a realizar los trabajos por si mismos sino que quieren que el profesor les indique paso a paso lo que tienen que hacer hasta obtener un resultado.

Con esta innovación se pretende descubrir mediante su propio esfuerzo, además de la colaboración de sus compañeros el objeto de conocimiento, que es lo que se requiere en la actualidad, que el aprendizaje sea significativo y para esto es importante que el niño aprenda a observar y se apropie de los elementos indispensables para transformar el objeto de estudio, que lo llevará a un conocimiento verdadero.

Esta estrategia es primordial para despertar en los alumnos, en primer término el hábito de la lectura, para llevarlos a una comprensión, pero además se pretende que deje de ser pasivo, en alguien que se interese más en la participación y de esta forma logre el desarrollo intelectual, para poder comentar con sus compañeros y permanecer callado, mientras los otros discuten el texto, por lo que se afirma que esta forma de trabajar es propiciadora de la lectura de comprensión.

La evaluación es un modelo que sirve para reorientar el trabajo docente, permite conocer el nivel formativo y legítimo del aprovechamiento que arrojan los alumnos, en su enfoque actual, la evaluación se conceptualiza como un proceso creativo, en vez de un tema que se le considera como un problema en cuestión.

Dado que el proceso de aprendizaje es sumamente complejo, la evaluación también lo es y de antemano sabemos que no es visible o a corto plazo el resultado, sin embargo, es posible valorar los obstáculos con los que se encontraron para llevarlos a cabo, así como de que manera colaboraron en el equipo o en el grupo, identificando las actividades positivas y negativas observadas en el transcurso de las actividades, además practicar la autoevaluación para que los alumnos elaboren juicios sobre su propio actuar y confronten la evaluación a criterio del profesor para asignar después un valor numérico.

La evaluación continua consiste en seguir un proceso didáctico con los sujetos, confirmando si han logrado los objetivos propuestos y se valoran los cambios de actitud, los valores generados, la asimilación de conceptos y la práctica de ellos.

La evaluación sumativa, son pruebas objetivas que se aplican durante un periodo escolar y se consideran tradicionales y la evaluación formativa toma en cuenta una variedad de aspectos logrados con los alumnos como son: participación en clase, cumplimiento de tareas, participación en equipo, participación individual, puntualidad y otros.

CUADRO DE CONTROL DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN NIÑOS DE EDUCACION PRIMARIA.

<i>NOMBRE DEL ALUMNO</i>	<i>LEE</i>		<i>ESCRIBE</i>		<i>DISCUTE</i>		<i>PROPONE</i>		<i>OBS</i>
<i>PEDRO HERNANDEZ H.</i>		3		3	2		1		
<i>SAUL CRUZ VELARDE</i>	1		1		1			2	
<i>ENRIQUE PEREZ SALAZAR</i>		2		2		3	2		
<i>ADELA DOMINGUEZ E.</i>		2		2		2	1		
<i>ADELAIDA HDEZ. H.</i>		3		3	2		1		

PONDERACION: 1 MALO

2 REGULAR

3 BIEN

CAPITULO IV

LA TEORIA EN LA COMPRESION DE TEXTOS

El acuerdo nacional para la modernización de la educación básica abrió amplias y nuevas posibilidades para organizar el sistema educativo. Con la posterior reforma del art. 3º constitucional y la expedición de la ley general de educación se reafirmaron y precisaron las atribuciones de cada uno de los órganos de gobierno. La distribución de la función educativa establecida en nuestra carta magna y la ley general de educación constituye la base de la organización del sistema educativo nacional.

Las bases legales de la educación impartida por el estado se encuentra contenidos fundamentales en la constitución política en la que el art. 3º. Se establece que, la educación “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara en él, a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”(1), para su cumplimiento debe enfatizarse primordialmente el estudio de las lenguas vernáculas, juntamente con los aspectos relevantes de la cultura indígena nacional y universal.

1)Artículo 3ro. Constitucional. En Constitución Política Mexicana. Editorial Porrúa. P. 6.

Los educandos que tengo bajo mi responsabilidad son los grupos de quinto y sexto grado, con un total de 19 alumnos, 9 niños y 3 niñas de quinto, 4 niñas y 3 niños de sexto, sus edades oscilan entre los 9 y 13 años, algunos son hablantes nauatl y otros bilingües (nauatl – español), esto facilita la comunicación entre maestro alumno, alumno – maestro y alumno- alumno; las características que presentan son distintas, juguetones, alegres, tristes, egoístas, tímidos, enérgicos, aplicados, groseros y distraídos, por citar un ejemplo los niños egoístas no apoyan a los demás compañeros en la solución de problemas, los tímidos muestran inseguridad en sus opiniones dentro y fuera del salón de clases, titubean al participar por falta de comprensión de lo que leen, temen a la equivocación y a la burla de sus compañeros, en conclusión hay niños introvertidos y extrovertidos, unos con aprendizajes rápidos y otros lentos. Las distintas características que presentan mis alumnos provocan problemas en mi quehacer cotidiano, los factores desfavorables no permiten conducir actividades con éxito en todas las asignaturas de quinto y sexto grados. La comprensión de valores normas y obligaciones son fundamentales para la formación y aprendizajes en los diversos contenidos, por lo que me propongo iniciar con la alternativa pedagógica para la valoración, comprensión, asimilación, acomodación en os alumnos en un mes.

La problemática es preocupante ya que el estudio se ubica en el currículum el cual dice: “que en la educación primaria se debe propiciar el desarrollo de las capacidades de la comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”.(2)

Hablar del problema se hace pensar en una lengua bajo la lógica de la memorización y decodificación de signos gráficos, es ir contra la lectura de comprensión, es necesario pensar que una verdadera lectura es comprender, entender y analizar las ideas del escritor del texto que pretende dar a conocer al lector.

Es así como hasta el momento el maestro ha enfrentado dificultades para aplicar la metodología adecuada para que el alumno sea capaz de entender, comprender y emitir su propia forma de pensar a partir de la obra leída es así como la lectura no debe ni puede considerarse como un acto de decodificación de signos gráficos.

La problemática que se plantea es categóricamente probable que muchas de las instituciones educativas la padezcan desde las escuelas elementales hasta las de nivel superior, la lectura es como epidemia que

2) SEP. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO. 1993, PP.23

menoscaba y va en detrimento del verdadero aprendizaje de la escuela.

La lectura de comprensión es de gran importancia y de gran utilidad en las diferentes situaciones de la educación ya que a través de ella, los educandos logran propiciar, asimilar, analizar y profundizar conocimientos.

En la actualidad el plan y programas, libros de texto gratuitos, han sufrido cambios notables, la presentación de las actividades es muy distinta a las tradicionales, en cuanto a que se requieren que el alumno haga uso de la lengua hablada y la lengua escrita, teniendo como objetivo principal desarrollar la capacidad y la destreza de los alumnos para que se comuniquen con claridad de manera adecuada con las demás personas.

Para ejemplificar de cómo se manifiesta la problemática dentro del grupo es conveniente presentarlo de la siguiente manera: generalmente es común que los maestros presenten un texto a los niños pidiéndoles que lo hagan de tal forma que lo entienda el mismo, posteriormente se les pide que busquen en el diccionario las palabras de texto que no entendieron, se les pide que le den otra leída para reafirmar mejor la

lectura, por equipo se les reparten algunas tarjetas de preguntas para que entre ellos contesten, las analicen y emitan su propio juicio.

Este tipo de actividades representan una enorme dificultad para los niños que en realidad no saben que hacer, es estar equivocado si se afirma que los niños no entienden y no comprenden los textos que leen. dejando muy palpable que los alumnos solo son lectores mecánicos de los textos, no sorprende lo que sucede en el aula, pero eso no deja de ser preocupante, la lectura es un contenido que no se puede reemplazar por la importancia que tiene dentro del proceso educativo, se debe de ver otra lógica y a la cual, los que nos dedicamos a la enseñanza le debemos de dar la importancia que la lectura merece.

El lenguaje es un proceso tanto histórico como social, porque a través de muchos años tal vez desde su aparición del ser humano el lenguaje apareció por medio de gestos y señas, sonidos, gritos, hasta que se logró dar la construcción de un lenguaje convencional. También se dice que cumple una función social porque el lenguaje esta antes que el niño, antes de su nacimiento y a lo largo de su vida, este lo va mejorando, lo va haciendo suyo, primero al estar en contacto directo con su familia y después en la escuela y a la vez con la sociedad.

Durante el tiempo que se ha laborado en instituciones de educación primaria se ha observado que la tarea encomendada no es nada fácil se ha visto que esta no ha cumplido el papel asignado, los resultados arrojados muestran que la reprobación se incrementa y la deserción, también el analfabetismo se palpa a simple vista.

La lectura es una actividad intelectual donde se coordinan diversas informaciones con la finalidad de obtener el significado del texto; es a partir de este momento que los niños ponen en juego el conocimiento previo que poseen para comprender lo leído, es así como logran la comprensión de la lectura.

La lectura es considerada como actividad sumamente fundamental en la escuela, pues a través de ella, los niños se apropian de conocimientos, buscan nuevos senderos culturales y una superación personal de gran relevancia. Sin la lectura de comprensión el maestro proseguirá su trabajo por la didáctica tradicional, porque un niño que no logra expresar el significado de un texto, el docente se vera en la necesidad de transmitirle el conocimiento y esto es lo que se pretende erradicar, entonces se cree que los educandos ejerciten y desarrollen para su bien la lectura de comprensión, puesto que esto se utiliza para

que los alumnos enriquezcan sus conocimientos en las diferentes asignaturas.

Actualmente el nuevo programa de educación primaria sugiere a los maestros que a la lectura se le debe brindar el apoyo necesario en las escuelas, dotándolos de materiales didácticos para que se enriquezca la lectura, para esto, cada escuela cuenta con paquetes que contienen libros de cantos, cuentos, leyendas y fábulas, este material se considera como un recurso didáctico valioso e indispensable para fomentar la lectura y así, de esta manera favorecer el hábito hacia ella.

Con los materiales mencionados los niños pondrán en practicar la lectura, convirtiéndolos en grandes lectores de cosas que le interesen, lecturas con importancia y sentido para ello y esto les permitirá despertar las habilidades para que interpreten lo que lee, se debe tener presente que el camino se hace andando, hablar solo se aprende hablando, por lo tanto, leer se aprende leyendo. Utilizar esos materiales para la lectura tiene muchas ventajas, leer textos que son de agrado, expresar a sus compañeros lo que entendió del texto, entonces el docente solo le queda coordinar las actividades y mostrarle algunas estrategia para obtener mas provecho de la misma.

La educación ha sido contextualizada de diferentes formas, el propósito que se pretende, es lograr con ella la racionalización, sin embargo todos los pedagogos han coincidido en que la Educación contribuye a transformar al individuo que convive dentro de una sociedad de la cual recibe influencia interna que internalizan y definen.

El contexto es de vital importancia para el desarrollo de los niños, es donde inicia el proceso socializador que ha de regir su vida desde su nacimiento hasta su muerte.

A través de estas situaciones el pequeño nombra a las personas, animales, cosas ; el cual le permite entender los diferentes procesos de habilidades lingüísticas, matemáticas entre otras, siendo “informales” porque logra establecer con firmeza la comunicación y construcción de conocimientos significativos.

Así mismo es importante reconocer que “Todo lo que el niño habla es a través de conocimientos de causa” (3). Por lo tanto en la escuela el

3) GOMEZ , TIRSO JORGE : “ La lengua y la org. del mundo” en :Estrategias para el des. Pluricultural de la Ley oral y escrita U.P.N. 1995. P 23.

maestro antes de emprender una acción educativa debe de conocer la situación social, familiar y comunicativa de los alumnos ; es decir : lengua o lenguas que pueden entender los alumnos y utilizar en el salón de clases.

- Lengua o lenguas que le permiten al educando fácilmente a leer, escribir, comprender y construir nociones de la lengua escrita.

- Conocer el valor y la función que otorga la lengua materna en la familia y que se transmite al pequeño.

- Estimular el grado de uso del lenguaje por parte del niño, ya que de esta forma podrá el maestro promover con eficacia el desarrollo de las capacidades lingüísticas de los educandos.

El vigor de la lengua materna en el campo de lenguaje o en la asignatura de español, será utilizado ya no solo como un medio de comunicación e interacción social, sino también como objeto de estudio e instrumento de aprendizaje ; fundamentalmente Maldaleine afirma que “ Enseñar a leer y escribir en lengua a través de un programa escolarizado puede tener valiosas repercusiones a nivel

social” (4)

Con lo que respecta a la educación primaria el Director, es quien lleva el control de todas las actividades que se realizan supervisando que se cumpla con lo indicado en cuanto al manejo del programa, revisión del registro y avance programático, permitiendo que el docente realice sugerencias o adaptaciones según necesidades de los educandos.

Con referencia a la evaluación de los contenidos del grupo escolar se realiza a través de la participación, observación individual o por equipos, incluyendo los exámenes bimestrales. También se mantiene informados a los padres de familia de las actividades que se realizan en la escuela y el aprovechamiento de los niños, invitándolos, en la importancia del papel que desempeña cada uno de ellos en la tarea educativa, cabe aclarar que son pocos los que realmente se preocupan por sus hijos para que en realidad logren sus estudios; pues solamente se interesan en mandarlos a la escuela y que el maestro sea el único responsable en sacar alumnos excelentes, más no se preocupan por si mismos en adquirir un aprendizaje autónomo, esto sucede por que los padres de familia no les inculcan hábitos

4)RICARDO NASSIF.- Los múltiples conceptos de la Educación. En medios para la enseñanza, Antología U.P.N. Plan 85 pag 150.

educativos ni la importancia de la Educación que deben adquirir para el futuro de sus hijos, inclusive ellos mismos no esperan grandes triunfos de la escuela, se conforman con saber leer y escribir, sumar y restar siendo este un conocimiento deficiente.

Es de importancia que exista relación entre el maestro-alumno y padre de familia, para el mejor desarrollo en el proceso de aprendizaje, pero desafortunadamente en esta escuela, son pocos los padres que participan en el apoyo, asesoramiento y motivación en el aspecto educativo, así mismo sucede con los docentes, son pocos los que brindan confianza a los alumnos para la realización de las actividades educativas, a esto debe que, en ocasiones los alumnos egresan con eficiencias en sus conocimientos, sobre todo en la asignatura de español.

En la actualidad se requiere que exista mutua interacción entre el maestro, alumno y padre de familia, así como los docentes con la comunidad, para las diversas actividades que se organice bien al progreso en el aspecto educativo, sociocultural y económico.

A nivel grupo cada profesor pone en práctica el método, que mejor le sea factible para desarrollar su práctica docente y mejorar la calidad

de su trabajo ante el grupo, para ello asisten a los cursos PARE, Educación artística entre otros, esto se hace con el fin de actualizarse y compartir experiencias con los demás docentes de la zona escolar.

En la actualidad es de gran importancia retomar, analizar y reflexionar sobre los factores y elementos que inciden en la práctica docente, que posteriormente servirán como, instrumentos para lograr mejorar el proceso de aprendizaje en los alumnos.

Es necesario denotar que son modelos educativos de tipo político e ideológico mas que académico, que no respondieron a las expectativas de la sociedad. Pero esto conlleva a un sistema educativo en constante cambio, en la actualidad algunos psicólogos y pedagogos proponen innovaciones dentro del campo educativo de acuerdo a la exigencia social y a la problemática que padecen los profesores en este sentido inicia una revisión de la didáctica y programas de estudio. Dando cabida a las experimentos e investigaciones concluyendo que es de importancia considerar el ambiente cultural, social y conocimientos previos entre otros de los educandos.

De esta manera surge una nueva propuesta en el proceso de

aprendizaje llamado “ CONSTRUCTIVISMO”(5), el carácter constructivista del conocimiento se refiere tanto al sujeto como al objeto, pues ambos están en constante proceso productivo de la interacción entre sujeto y objeto; desde el constructivismo, el aprendizaje escolar no puede concebirse como la recepción pasiva de conocimientos sino como un proceso activo de la elaboración de los mismos. Busca que los errores pueden entenderse como algo que es posible evitar, sino como etapas necesarias del proceso de construcción del conocimiento.

Como formador dentro del campo educativo, en la actualidad se requiere que el docente tenga la oportunidad de ejercer su profesión conforme lo marca el enfoque educativo moderno, considerando LA IDIOSINCRACIA, NORMATIVIDAD Y CRITERIOS PEDAGOGICOS.

Cabe mencionar también, que es elemental conocer los enfoques que conforman LA DIDACTICA CRITICA, permite al alumno a tomar decisiones de trabajo, juntamente con el maestro, estos patrones generales de la Educación, se relacionan con la psicogenética, un campo de la Psicología creada por J. PIAGET,

5) Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología UPN. P. 243.

entre otras de BRUNER, VYGOTSKY, ETC., Epistemológicamente, explican en una posición interaccionista, entre la relación sujeto - objeto y objeto - sujeto. Así es, como en la filosofía, destaca el materialismo dialéctico, que permite al niño reflexionar y comprender las circunstancias sociales. Y para la aplicación de la Evaluación, es en forma ampliada, debido que el aprendizaje no se da por terminado, de esta manera existe una coevaluación o autoevaluación, también se remarca la planeación, conforme a unidades didácticas, módulos concéntricos, guiones o diarios de clase, según la necesidad del docente. Incluyendo expectativa de la Sociología de transformar a la sociedad por una Justicia Social.

Señalando que es importante, que los docentes de preescolar y del primer ciclo de primaria deben valorar, conocer y analizar los diferentes cambios de desarrollo que atraviesa el niño, para poder encauzar a un aprendizaje constructivo apoyados en la vinculación de niveles entre preescolar y primaria.

Considerando que desde el momento en que nace una persona empieza a buscar medios de adaptación más satisfactoria al entorno interactuar con los demás y el medio ambiente; debido que todo individuo conserva un equilibrio de autorregulación de la adaptación

cognoscitiva, principio supremo del desarrollo mental según el cual, la mente progresa hacia niveles de organización, cada vez más complejos. En la adaptación se hallan implicados dos procesos básicos : la asimilación que tiene lugar, cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien, son naturales, o ya han sido aprendidas, es decir, cuando no se encuentra, ante una situación nueva. La acomodación tiene lugar cuando la persona en cuestión descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizado, una conducta ya apropiada, no es satisfactoria y así un nuevo, comportamiento, por eso el uso de los cuentos tradicionales ayudarán al niño a comprender su entorno y a desarrollar su capacidad de comprender los textos escritos.

El desarrollo intelectual del niño, se da por etapas o estadios. Como es natural, en el desarrollo psíquico del niño, tiene también cierta influencia la maduración, relacionada con la edad del organismo y sobre todo del sistema nervioso, lo importante de este proceso, es que recae en la educación, en el transcurso del desarrollo así como en el repertorio lingüístico y la organización de la vida del niño en su conjunto, es decir de su manera de actuar y de la totalidad del proceso su comunicación con lo que le rodea, es la causa principal de su

desarrollo psíquico que mediante la sencilla observación los niños de la misma edad suelen tener un desarrollo muy diferente, ya que se manifiesta de una manera muy especial en el primer grado de primaria, donde los alumnos llegan con diversa preparación.

Los primeros seis años los han vivido de modo diferente y han pasado el período de la infancia en preescolar con distintos resultados en lo que atañe a la instrucción y educación ; a pesar de que los niños se encuentran con la misma edad, estos tienen distinto nivel de desarrollo psíquico se debe tomar en cuenta la edad del niño, ya que a través del tiempo este va adquiriendo experiencias en lo que estudia y obtiene nuevos conocimientos, formando costumbres, hábitos, maduración así como perfeccionando sus órganos y una eficaz comunicación con el medio que lo rodea.

Para que el niño pueda pasar a un nuevo período de su desarrollo, debe estar preparado, con la finalidad de crear nuevos conocimientos y hábitos aclarando que se necesita un período más extenso en su entrenamiento antes que realice movimientos automáticamente ; que los conocimientos que se facilita deben ser asimilados, pensados para que el niño los pueda emplear eficazmente y sirva de base para adquirir nuevos conocimientos. En el estudio de la preparación del

desarrollo del niño, existen distintos períodos que explican como el alumno se apropia de los conocimientos.

En el transcurso de estos estadios es cuando los niños favorecen un cierto desarrollo del lenguaje siendo expresión oral, la más favorecida por las prácticas que el niño realiza en la familia, comunidad y escuela.

El niño no se limita al cúmulo de información sino que las relaciones entre sí y ,mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia, de su propio pensamiento con respecto al de otros, de esta forma corrige el suyo a través de la acomodación y asimila el ajeno, este intercambio social favorece en gran parte la objetivación del pensamiento.

Los alumnos de Educación Primaria Indígena se encuentran en el PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES, este comprende de los 11 - 15 años , la etapa final de desarrollo lógico. Correspondiente al período de las operaciones formales o capacidad para utilizar operaciones abstractos internalizados, basados en sus principios generales o ecuaciones para predecir, los efectos de las operaciones

con objetos.(6).

En la teoría Piagetina se distinguen tres tipos de conocimientos :

Conocimientos Físico : este conocimiento lo adquieren los niños mediante su actividad con objetos. Conocimientos Lógicos Matemáticos : Este se deriva de las acciones que el niño, ejerce sobre los objetos, como cuando aprende números a partir de colecciones de cosas. Todos estos aspectos mantienen una estrecha relación con los cuentos tradicionales que se van a utilizar como recurso didáctico, porque forma parte de su contexto social.

Conocimiento social arbitrario : Este conocimiento se adquiere a través de las interacciones, que realiza el niño con su medio social y en la escuela.

Cabe mencionar que para que exista un aprendizaje significativo depende del contexto interactivo, conviene destacar que una de las características de los niños de educación primaria, es en el entorno a donde se desarrollan las relaciones que el pequeño establece desde

6) PIAGET, Jean. *Estadios de Desarrollo del Niño. En Teorías del Aprendizaje Escolar.* p. 232.

temprana edad con su medio social y cultural, en donde adquiere conocimientos, hábitos, actitudes, habilidades y en general todo aquello que constituye su cultura. En esta formación inicial participan los padres, hermanos, abuelos, tíos, asimismo intervienen otros niños y personas que conviven cotidianamente.

Evidentemente el pequeño como un ser natural aprende a participar de un contexto sociocultural y es así como inicia en la adquisición del lenguaje que la madre le transmite, que posteriormente la estructuración de sus pensamientos, le permitirán manifestar, a través del signo gráfico, dando un mensaje y un sentido, del cual quiere transmitir.

En la actualidad se considera que la educación psicomotriz aplicada desde los primeros años favorece el aprendizaje, ya que el objetivo básico es propiciar la disponibilidad corporal necesaria para cualquier actividad mental, en este aspecto se menciona la fase evolutiva del grafismo (escritura), fase preescritora perteneciente a todos los trazos espontáneos que desde el primer momento el niño es capaz de dibujar en un papel que comprende de 2 a 4 años.

Fase escritora : Que se subdivide en tres etapas : Precaligráfica que corresponde de 5 a 7 años ; caligráfica de 8 a 12 años y post-caligráfica a partir de 12 y 13 años, porque “ La educación del niño principia desde su nacimiento que posteriormente en su edad escolar inicia un aprendizaje de habilidades” (7).

El niño desde una temprana edad empieza a cuestionarse sobre el contexto que le rodea, desde lo que observa y lo que vive, estos son algunos momentos que forman parte de la vivencia del niño ; durante el trayecto de su desarrollo y que poco a poco se va apropiando de la lecto- escritura, que al momento que describe va realizando de acuerdo a sus estructuras mentales, se apropia e internaliza.

Este aprendizaje lo manifiesta posteriormente en otros contextos, a este momento se le conoce como etapa presilábica donde el niño no diferencia entre la escritura y el dibujo del niño, antes de ingresar a una Institución educativa ya que cuenta con un bagaje de conocimientos previos en la lengua escrita.

En la familia y la comunidad, el niño observa y participa en muchas

7) AGUIRRE Beltrán, Gonzalo. *Relaciones Interétnicas*. P. 118.

actividades sociales (de convivencia organización para el trabajo y recreación) y productivas.

Algunos de estos contenidos permiten propiciar aprendizajes significativos en la asignatura de Español como por ejemplo : La narración de los cuentos locales o anécdotas que son saberes de los miembros de la comunidad, esto hace posible incorporarlos en los contenidos educativos de los 4 ejes temáticos en el campo del lenguaje como se enuncian respectivamente : En Lengua Hablada, En Lengua Escrita, En Recreación Literaria y En Reflexión sobre la Lengua.

Es notorio que los acontecimientos Sociales y Culturales son fuentes importantes de recursos didácticos, sin embargo el aprovechamiento depende mucho de la creatividad del maestro para utilizarlos. “ Para entender el individuo es preciso entender las relaciones sociales y culturales en que se desenvuelven”⁸ .

El lenguaje produce el pensamiento del niño la posibilidad de identificarse con los principios, normas y valores que ordenan su mundo natural social, la experimentación y exploración, son acciones

8) DINORA DE Lima, Jiménez. Nuevas Ideas para Viejas Intensiones. En Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Antología UPN. P.86

que le permiten comprender de la realidad social, Wuallon formuló la idea de que “no hay individuo fuera de la sociedad y para actuar sobre él, es necesario analizar su ser social” (9). Una de las principales funciones de la escuela es brindar situaciones, en las que el niño utilice los conocimientos que ya tiene para desarrollar actividades en la asignatura de Español. Sin embargo, esto no se logra debido a que precisamente los pequeños presentan graves deficiencias en la Lengua Escrita, desde el primer grado. En este sentido la causa radica en que los maestros no siempre logran despertar en los alumnos el grado de atención deseado ni el afán de aprender matemáticas.

La tarea del Profesor es ahora encauzar el deseo de aprender de los niños motivándolos y organizando su actividad escolar.- El marco referencial de Pujol María Antonia señala que “la motivación es una condición primordial para posterior aprendizaje” (10). La misma experiencia del docente, respecto a las actividades que se desarrollan en español en la escuela, solo conducen al niño a la mecanización, acción que no tiene ninguna relación con la experiencia del infante

9) TRANG-THONG. El Niño y El medio. En El Campo de los Social y Educación Indígena. Antología UPN. P

10) *ibidem*.

antes del ingreso a la escuela. El fenómeno es preocupante ya que los libros de texto no están elaborados a cuerdo a las necesidades de los educandos, son únicamente encargados de transmitir ideologías dominantes encaminados a moldear comportamientos y orientar conductas sociales e individuales. Con éste mismo enfoque Villa L. Lorenza Puntualiza que “ cualquier libro para los niños es portador de ciertas importancias sociales, políticas y transmisor de ideologías”(11).

En conclusión esto afecta gravemente al educando, volviéndose inseguro para una confrontación en las diferentes actividades de la asignatura de español en la vida cotidiana.

En consecuencia se reafirma que no existe un niño ideal al que hay que aplicarle leyes de aprendizajes, independiente de situaciones que el niño desconoce.

La preparación profesional, es un factor fundamental para el docente del campo educativo, la cual le permite estar acorde a las necesidades

11)VILLA L. Lorenza. Introducción. En *ibidem*. 1993. P. 103.

de la educación, en especial como docente de educación primaria, ya que le compete formar en el nivel educativo más importante del educando. Debido que es la base de su formación, donde adquiere aprendizajes que en lo posterior reflejará en otros niveles y en la sociedad. Para ello se requiere que el profesor esté actualizado de manera permanente para conocer nuevos métodos, técnicas y estrategias que enriquezca a la práctica docente. La labor educativa, requiere de un análisis de conceptualización y de concebir al niño no como un depósito de conocimientos, si no como constructor de conocimientos, al cual debe estimularse para que a través de sus interacciones con el objeto de estudio construya su aprendizaje.

Ante las exigencias y deficiencias que existe en la comunidad escolar en el primer ciclo, se pone en práctica la presente propuesta pedagógica en el campo de lenguaje, para favorecer la comprensión de la lectura, la cual está estructurada por una elaboración metodológica a partir de una problemática detectada. En realidad en el campo educativo indígena, el docente se esfuerza aún más para fomentar una educación productiva de calidad, digna y útil para la vida cotidiana de los niños indígenas.

Es importante mencionar que el lenguaje es una de las asignaturas mas importante ; en este sentido cabe mencionar que la lengua materna se considera como una asignatura, lo que sirve para dar mayor comprensión en los educandos monolingües de lengua indígena, desarrollando las actividades con un lenguaje paralelo(nauatl-español).

De esta manera se cumple con la función educativa para que el alumno sea capaz de formarse íntegro y armónicamente de acuerdo a las necesidades en que se desarrolla el país.

La lectura es básica para el proceso en el que se efectúa la interrelación entre el lector y el texto para llegar la comprensión de lo escrito, a la construcción de los significados, por ello se toman en cuenta los aportes de las disciplinas vinculadas con el estudio del lector y el texto de psicología, el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del sujeto. Además de la lingüística, los aspectos pragmáticos relativos al uso del lenguaje.

Las estrategias, planeación, evaluación y las actividades han sido mediante la interrelación entre el maestro y alumno llevando a efecto dinámicas en las que por medio del cuento y los cantos el niño pierde

el temor por participar con sus compañeros y desarrolla habilidades para transformar su realidad.

Las actividades a realizar se han diseñado de acuerdo a las características y necesidades de los alumnos considerando sus conocimientos previos, con la finalidad de ofrecer alternativas para resolver el problema de la incomprensión de la lectura en el medio indígena.

Es posible que los docentes de mi escuela y de zona no logren valorar el contenido de esta propuesta, sin embargo, buscaré las oportunidades para difundirla y así despertar el interés de los maestros por conocer las estrategias propuestas.

Finalmente se busca hacer realidad la política indígena de la interculturalidad, es decir, se darán las oportunidades para que los alumnos se apropien de los elementos culturales indígenas y española, seleccionando los que sean de utilidad en su vida cotidiana.

PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

Para lograr los objetivos se compartieron experiencias de manera bipartita, o sea, tanto como para el alumno y como para mi, la actividad que me ayudó resolver algunas dificultades que se manifiestan dentro del conocimiento, también permitió al alumno apropiarse de conocimientos significativos y a mi me facilitó la forma de llevar a cabo el proceso de aprendizaje.

Los métodos que voy a utilizar no deben estar centrados en los libros, ni en los maestro, ni unidades de enseñanza, sino deben estar centrados en el alumno y para ello es necesario buscar métodos activos en la que el educando tenga que interactuar con el objeto de conocimientos como lo propone el materialismo dialéctico, que parte de la interacción del individuo con su realidad social, en donde se trata aquel objeto actué sobre el objeto de conocimientos y el objeto sobre el sujeto para que este pueda apropiarse de él, transformarlo y utilizarlo en beneficio propio como lo dice Dinora que “la interacción debe ser maestro – alumno, alumno – maestro, alumno – contenido y contenido – alumno.

Dentro de curriculum de la escuela primaria, una de las asignaturas

básicas e importantes en el español, porque de él se estudian las formas y los accidentes gramaticales del lenguaje que se utilizan en la nación mexicana y aun más porque es a través del lenguaje, el niño se socializa, de él conoce la manera de ver el mundo, transmite sus ideas, da a conocer sus actitudes o sea la lengua es el medio por el cual el hombre se comunica con los demás seres humanos, regulando sus necesidades y normas de la interacción del grupo que la usa.

Los niños al asistir a la escuela, tienen la oportunidad de expresar sus vivencias, por medio de cuentos y narraciones tradicionales, que se comentan en la familia y en la propia comunidad. El docente, por medio de cuestionamientos debe motivar la participación de los educandos para que construyan sus conocimientos de la lengua oral y escrita.

BIBLIOGRAFIA

Bases Generales de la Educación Indígena. SEP/DGEI. México, 1990.

CONAFE – DGEP. (1994) RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MEXICO, D.F., PP. 179.

DINORAH DE LIMA. CRITERIOS PARA PROPICIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AULA, PP. 41.

Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología UPN. México, 1994.

GOODMAN, KENNETH. EL PROCESO DE LECTURA CONSIDERACIONES A TRAVÉS DE LAS LENGUAS Y EL DESARROLLO. EMILIA FERREIRO Y MARGARITA GOMEZ PALACIOS EN: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN I, PP. 50-58

Grupo Escolar. Antología UPN. México, 1992.

Historia, Sociedad y Educación. Antología UPN. México, 1992.

El Uso de la Lengua Indígena en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. SEP/PARE. México, 1994.

Español. Ensayo de Guía Didáctica. SEGE/SLP. 1996.

Fundamentos para la Modernización de la Educación Indígena. SEP/SEE/DGEI. México 1990.

Identidad Etnica y Educación Indígena. Antología UPN. México, 1994.

La Lengua Indígena y el Español en el Currículo de la Educación Bilingüe. DGEI. México, 1995.

Larroyo, Francisco. La Ciencia de la Educación. Edit. Porrúa S.A. México, 1979.







Larroyo, Francisco. Historia Comparada de la Educación en México. Edit. Porrúa, S.A. México, 1979.

Práctica Docente y Acción Curricular. Antología UPN. México 1994.

S.E.P. (1992) RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE. MÉXICO; D.D.PP.109.

S.E.P. (1993) PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, MEXICO D.F. PP. 164.

DISTRIBUCIÓN DE LA PRIMERA Y SEGUNDA LENGUA, EN EL HORARIO ESCOLAR POR CICLOS

L	HORAS	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
L1	5			
	4			
	3			
	2			
	1			
L2	1			

LA GOLONDRINA Y LA ZORRA.



Había una vez una zorra que vivía en un hermoso bosque. Una soleada tarde de primavera, la zorra salió a pasear, de repente, vió una golondrina cerca de los arboles. ¡Hum, una golondrina!, pensó la zorra, que bocado más exquisito!, ¡Con el hambre que tengo!.

La zorra que era muy astuta, llamó a la golondrina: ¡Golondrinita, golondrinita! ¿a donde vas con tanta prisa?, busco ramas y barro para arreglar mi nidito-contesta la golondrina sin dejar de volar.

¿Se ha roto tu nido?, pregunto la zorra, sí-respondió la golondrina acabo de llegar de tierras lejanas y encontré mi nido estropeado. ¡Pobre golondrinita!-dijo la zorra- ¡Estarás muy cansada de volar tanto!. Parate y hablaremos un ratito. Mientras la zorra decía esto, se le hacía agua la boca pensando en la sabrosa que estaría la golondrina. No puedo pararme ni un momento-respondió la golondrina -Tengo que arreglar mi nido antes de que nazcan mis hijitos.

La zorra no se dió por vencida-Se que eres una buena madre-dijo-pero un poco de descanso te vendrá bien. Además, si te paras, te contaré un secreto. La golondrina adivinó las intenciones de la zorra y dijo: -Si quieres contarme tu secreto, vuela conmigo. Así mientras yo trabajo, podremos platicar. Y siguió volando sin parar la zorra comprendió que la golondrina había sido más lista que ella y se marchó.

FABULA TRADICIONAL.

LA OLLA MAGICA.



Una vez, una niña muy pobre y bondosa se encontró en el bosque con una viejecita muy amable que le dijo: -Toma esta olla, hija. Cuando tengas hambre, levanta la tapadera y dí: ¡Cuece, ollita, cuece!. En seguida verás que se llena con la comida que deseas, cuando ya no tengas apetito, le dices: ¡Basta, ollita, basta! y la olla se vaciará.

La niña agradeció el regalo y lo llevo a su casa, desde entonces, nunca más volvió a pasar hambre. Un día, una vecina oyó desde la ventana que la niña decía: ¡Cuece, ollita, cuece! y vio que la olla le preparaba un delicioso guiso, como la vecina era muy envidiosa, decidió robar la olla.

La ambicioso vecina llevó la olla a su casa y, mientras pensaba en un buen plato de arroz con leche, ordenó: ¡Cuece, ollita, cuece!. Al instante, la olla empezó a preparar arroz con leche, la mujer comía y comía, y de la olla seguía saliendo más y más arroz con leche. ¡Aquello nunca se acababa!... La mujer no sabía que hacer. El arroz con leche salió y salió hasta llenar la casa, y después la calle, y luego todo el barrio... Y siguió saliendo hasta hasta que llegó la niña y dijo:

-¡Basta, ollita, basta!, como castigo a su acción, la vecina tuvo que limpiar todas las casas y las calles del poblado y por su puesto, no volvió a probar el arroz con leche en toda su vida.

El Niño Pobre y el PAY de zapatos mágicos

Havia una vez un niño pobre y se llamaba Pedro de 6 años no tenia dinero, ni comida, ni casa y una pialtera bien rota y sucia el vivia en el monte porque no tenia casa y cuando iba al pueblo a pedir comida y cuando tocada la puerta de una casa salia la señora o señor el niño le pedia de comer de daban pero se la tiraban y los perros se lo quitaban y el niño iba a otra casa a pedir una tortilla pero la señora que dice en la casa le da la tortilla pero primero se la talla se la talla en el coto y se la tiraba y entonses el niño se iba llorando pe en la orilla del arrollo dio un arbol de naranjas y dio cuando se subio al arbol unos zapatos y se bajo rapido para agarralos se metio en medio del arrollo y los alcanzo y se los puso al momento que se los puso drillaron se le aparecio un pantalon una pialtera y una casa y dinero para comprar comida y dio felis con los zapatos mágicos

Eduardo Nojera Hernandez
5^o grado



AUTOEVALUACIÓN

NOMBRE: _____ GRADO: _____

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS A TU CRITERIO

01. ¿Te gusta leer y escribir?
A) NADA B) POCO C) MUCHO
02. ¿Cada cuándo practicas la lectura?
A) A VECES B) NUNCA C) CONSTANTE
03. ¿Al practicar la lectura ¿cómo crees que lo haces?
A) REGULAR B) BIEN C) EXCELENTE
04. ¿Consideras que le das el tono adecuado?
A) SI B) NO C) POCO
05. ¿De que manera lees un texto?
A) LENTO B) NORMAL C) RAPIDO
06. ¿Qué textos te agradan más por leer?
A) REVISTAS B) NOVELAS C) LIBROS
07. ¿Al leer algunos textos, consideras los signos ortográficos?
A) NO B) SI C) A VECES
08. ¿Cuándo practicas la lectura, ¿Interpretas lo que lees)
A) NO B) POCO C) A VECES
09. ¿Después de leer cualquier texto, ¿tienes dificultades para resumir?
A) SI B) POCO C) NO
10. ¿Crees que al promover la lecto-escritura, ¿mejores tu acervo cultural?
A) NADA B) POCO C) MUCHO
11. ¿te consideras un buen lector? _____

CUESTIONARIO INDIVIDUAL

INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA DE LOS ALUMNO

1. Escribe tu nombre completo y tus apellidos
2. ¿Donde naciste?
3. ¿Cuál es la fecha exacta de tu nacimiento?
4. Escribe tu domicilio correcto
5. ¿Desde cuando vives en este rumbo?
6. ¿En que otras partes has vivido?
7. ¿Vive tu papá?
8. ¿Cómo se llama?

9. ¿Dónde nació?

10. ¿Cuántos años tiene?

11. ¿En que trabaja?

12. ¿Hasta que estudio?

13. ¿Vive tu mamá?

14. ¿Cómo se llama?

15. ¿Dónde nació?

16. ¿Cuantos años tiene?

17. ¿Esta dedicado solamente al trabajo de la casa?

18. ¿En que trabaja?
19. ¿Hasta que estudio?
20. ¿Cuántos hermanos tienes?
21. ¿Cuántas hermanas tienes?
22. ¿Qué lugar ocupas, por edad, entre tus hermanos?
23. ¿Cuántos de tus hermanos o hermanas van ala escuela?
24. ¿Cuántos de tus hermanos o hermanas trabajan?
25. ¿Qué otro pariente vive con ustedes?
26. ¿A que se dedica?

27. La casa donde viven, ¿Es propia o rentado?
28. ¿Tiene patio o jardín?
29. ¿Que aparatos o máquinas hay en tu caso?
30. Estuviste en el jardín de niños.
31. ¿Cuántos años?
32. ¿A que edad ingresaste a primer grado de primaria?
33. ¿Qué año has repetido?
34. ¿En tu caso te ayudan a cumplir con los trabajos de la escuela?
35. ¿Qué haces los días que no hay labores en la escuela?

36. ¿Qué le gustaría ser fe grande?
37. ¿Qué quisieran en tu caso que fueran?
38. ¿Tienes empeño en terminar la educación primaria?
39. ¿Qué piensas hacer después?
40. ¿Qué opinan de ello en tu casa?
41. Describe brevemente el hecho de ti vida que consideras más feliz o grado para ti.