

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD 242
24DUP00025**

PROPUESTA PEDAGOGICA

**“EL ACERCAMIENTO A LA LECTO-ESCRITURA EN EL NIVEL
PREESCOLAR INDIGENA”**

PRESENTA

ÁNGELA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

CD. VALLES, S.L.P

DICIEMBRE DE 2001

INDICE

DEDICATORIAS

INTRODUCCION.

CAPITULO I

EL NIÑO Y SU PROBLEMATICA.

CAPITULO II

EL NIÑO PREESCOLAR Y SU CONTEXTO.

CAPITULO III.

EL NIÑO Y SU ACERCAMIENTO A LECTO-ESCRITURA.

CAPITULO IV

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS.

CAPITULO V

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

BIBLIOGRAFÍA.

ANEXOS.

DEDICATORIAS

A MIS PADRES Y HERMANOS:
POR LA COMPRENSIÓN Y APOYO MORAL
PARA CONCLUIR MI CARRERA PROFESIONAL.

CON TODO RESPETO A LOS ASESORES:
PEDRO FCO. AVILA HERNÁNDEZ, ANGELI-
NA HERNÁNDEZ MENDEZ Y LUMINOSA
MARTINEZ HERNÁNDEZ, POR SUS
CONSTANTES ORIENTACIONES PARA
ELABORAR ESTA PROPUESTA
PEDAGÓGICA.

CON GRAN ADMIRACIÓN A MI ESPOSO:
MATEO RIVERA SOTO, POR EL APOYO
MORAL Y COMPRENSIÓN EN MI CARRERA
PROFESIONAL Y DE SUPERACION.

INTRODUCCIÓN

En el proceso de construcción de conocimientos de la Lecto-Escritura en el nivel de preescolar indígena se requiere de una reconceptualización para nuevas perspectivas mismas que ofrezcan seguridad para la comprensión de los procesos de conocimiento que se presenta en la vida cotidiana del niño.

Es de gran importancia que la escuela considere las diferentes formas de vida existentes en el entorno social del niño; además las formas en como se transmiten esos conocimientos significativos para los alumnos, por tal razón presento esta propuesta pedagógica con la finalidad de lograr el acercamiento de la lecto-escritura en preescolar, organizada en cinco capítulos, que a continuación explico cada uno de ellos.

El primer capítulo se denomina EL NIÑO y SU PROBLEMÁTICA, es donde se explica el problema que se presenta en este nivel, sobre el acercamiento a la Lecto-Escritura, así también se explica la forma en que se vive, además de lo que se pretende lograr al resolver esta situación.

En el segundo capítulo, se tituló EL NIÑO PREESCOLAR y SU CONTEXTO, se explica sobre los diversos factores que intervienen en mi problemática, así también ciertos obstáculos políticos que inciden en educación indígena.

El Tercer Capítulo lleva por nombre; EL NIÑO y EL ACERCAMIENTO A LA LECTO-ESCRITURA, es donde doy a conocer una serie de actividades para lograr el propósito planteado en un principio; es decir un proyecto a trabajar con el fin de que los discentes logren el acercamiento a la lecto-escritura; también menciono los diversos materiales para el mismo fin, el procedimiento y por ultimo la evaluación.

En el Quinto Capítulo, se presentan las PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA, se da a conocer sobre las múltiples dificultades que se me presentaron para elaborar mi propuesta pedagógica así mismo la forma de solucionarlo y obtener una

evaluación de ella para su mejoramiento, y de esta manera lograr una pedagogía intercultural bilingüe.

También se presenta la BIBLIOGRAFÍA, que hace referencia las diversas obras consultadas que me permitieron fundamentar mi propuesta pedagógica.

En los ANEXOS incluyo diferentes formas de ejercicio que completa este trabajo.

CAPITULO I

EL NIÑO Y SU PROBLEMÁTICA.

La Comunicación, es un elemento primordial de la vida del hombre, en su hogar en el trabajo y en cualquier otra situación del contexto, ya que en determinadas circunstancias el individuo; tiene la necesidad de expresarse, comunicar ideas sentimientos o de retomar información que le ofrece su medio por lo que tiene la urgencia de recurrir a la lectura o a la expresión escrita, en el que el sujeto recibe infinidad de información de la sociedad y del ámbito que le rodea, misma que lo habita para el aprendizaje de la lecto-escritura .

En la educación indígena las lenguas cumplen doble función:

1.- COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN.- En que el se considera como mecanismo por el cual se conduce el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.- COMO ÁREA DE APRENDIZAJE.- En el cual se desarrolla la lengua oral y escrita de la lengua.

Por lo anteriormente mencionado, el lenguaje se considera como un aspecto esencial de la realidad, en el cual existen dos tipos de lenguaje; el oral y escrito. La primera es un ser que no se puede transmitir o aprenderse como tal y la segunda escribir es un acto creativo para comunicar mensajes.

A nivel de educación preescolar dentro del medio del medio indígena, el lenguaje es uno de los bloques de juegos que completa el programa. Su aprendizaje ha pasado por diferentes formas de enseñanza, los cuales hacen que en ocasiones, los niños no enriquezcan su comprensión.

El lenguaje en la adquisición de su contenido aprovecha la escrita, relacionar que con sus formas de juegos y actividades los niños muestran por ejemplo: en la elaboración de

(frisos) lo cual permite que el niño desarrolle, afirme y enriquezca su dominio progresivo en el uso de la lengua materna demuestra poco interés los alumnos. Su enseñanza a nivel preescolar es la comunicación a través de la expresión oral y escrita.

La problemática que se presenta en mi práctica docente es que los niños no logran entender claramente lo que plasman o lo que dibujan en el friso. Al llegar a la escuela el niño ya cuenta con conocimientos previos para su comunicación, solo que después, ya se da de una manera formal y es aquí donde el alumno se cohibe al expresar lo que realiza o lo que plasma en el friso.

Por conocimiento que se le tiene el niño lee y escribe utilizando dibujos, garabatos, rayas, bolas, que para el docente no tiene significado alguno; pero si le preguntamos al niño el si nos responde y da el significado. Pero dentro del grupo puede decirse que el niño escribe pero no lee, esto es porque no ha logrado esa comprensión plasmada y lo que se requiere es de que el niño vaya apropiándose de la lecto-escritura, que encuentre sentido llevando una secuencia hacia un nivel más superior .

Desafortunadamente en la enseñanza de este bloque de juegos de lenguaje, en lo que se refiere a la lecto-escritura he observado la falta de comprensión, quizás no se le encuentre sentido en dicho nivel, por que genera que muchos de los alumnos manifiestan una educación como acto de depositario del saber. Los alumnos participan como depositarios y yo como docente quién deposita el conocimiento quizás lo he considerado como un paso sin sentido no tomando intereses de los temas elegidos, por lo que es indudable que estas dificultades repercuten en la formación del niño.

Estas dificultades que he observado en el aprendizaje se ha detectado que en gran parte se deriva de una metodología utilizada en la enseñanza, así como también no le he dado importancia a las características de los niños.

En la enseñanza de los contenidos de lenguaje generalmente se parte de lo conocido a lo desconocido y que mediante la expresión oral y escrita, el niño vaya comprendiendo para

llegar en lo que se refiere a la lecto-escritura que es algo que no se ha logrado.

La Lectura y Escritura, es una de las actividades que se proponen en este bloque de lenguaje y que contempla el programa de educación preescolar que requiere de análisis en su enseñanza, particularmente lo que implica un proceso de falta de comprensión.

Tal vez por que el niño esta pasando por el estadio a la que PIAGET domina "Estadio preoperacional" que abarca de los 2 a 7 años, misma que se presenta la característica de egocentrismo, en donde el educando se aferra a cierto objeto y dice es así: y de el no se obtiene otra respuesta, es donde limita las oportunidades del niño para aprender cosas de otras personas como nos menciona PIAGET:

El lenguaje es egocéntrico cuando el niño no habla más de si mismo no trata de situarse en el punto de vista del otro, no le interesa conocer a su interlocutor ni le interesa saber si este le escucha lo que conlleva al niño a ser un monologo.

Como docente vi la necesidad de que los niños externen sus ideas tomé la iniciativa de cuestionarlos a cerca del proyecto elegido a fin de llegar a conclusiones pero no se obtiene respuesta favorable, se les hace difícil la expresión oral, referente a los trabajos realizados y es algo que con frecuencia se presenta, pierde sentido y la función la lecto-escritura debido a que no existe una comunicación bidireccional.

Por lo que, considero que es importante reflexionar acerca de la lecto-escritura como un proceso que permite la comunicación, en relación al problema de lecto-escritura se dan casos en la mayoría de mis alumnos, donde no llegan a entender lo que plasman en el friso o lo que expresan; lo que comúnmente se observa que al no resolver dicha actividad no logran la comprensión de una manera adecuada; inclusiva en ocasiones se ha pasado por alto, lo que trae como consecuencia el evitar el acercamiento de la lecto-escritura en el nivel preescolar.

La expresión oral la desarrollamos cuando jugamos con todos los alumnos platicando, con los miembros de la comunidad dentro y fuera del salón de clases. Pero dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se trata con materiales concretos o gráficos resulta un poco difícil.

Sin duda esta actividad lo he detectado en el aprendizaje de este contenido de expresión oral mucho tiene que ver con la formación mecánica o independientemente con lo que se ha enseñado.

Por ello se requiere de una transformación, que genere nuevas opciones metodológicas y puedan los alumnos expresar mejor lo que piensan o plasman, por lo que se debe enseñar cosas que signifiquen algo bueno para su educación.

Así el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lecto-escritura requiere de una transformación para una mejor comprensión, por error hago el siguiente planteamiento:

¿CÓMO ACERCAR A LA LECTO-ESCRITURA A TRAVES DE ACTIVIDADES LUDICAS A LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE, EDUCACION PREESCOLAR, DEL CENTRO DE TRABAJO CUAUHTEMOC, C.C.T. 24DCCOO13 E, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN PABLO COXCATLAN: S.L.P.?

En esta delimitación sugiero que sea a través de actividades lúdicas por ser el mayor interés para los alumnos, ya que permitirá el desarrollo de esta habilidad tan importante para el ser humano.

Lo que propongo en este documento va a permitir una mejor interacción entre el docente, alumno, y objeto de conocimiento así mismo se logrará en el educando la formación de un sujeto más activo, creativo, reflexivo y propositivo aplicando sus conocimientos en diferentes contextos de su vida futura.

El motivo por el cual se aborda esta problemática, es producto de lo obtenido o más bien de la observación dentro de la práctica docente. Esta forma de relacionarse de los sujetos de la actividad docente impide desarrollar, ya el alumno se ha convertido en un sujeto conformista.

Es muy importante la necesidad de transformar dichos contenidos, lo mismo en la metodología dada dentro del aula, aún no es tarea fácil, pero hacer el intento será un gran avance. Así mismo se requiere de una recomendación de mi propia práctica tomando en cuenta acciones dando situaciones de aprendizaje a fin de que el alumno le permita comunicarse con su familia, la comunidad y sociedad en general en su lengua materna como en la segunda lengua.

Otro de los objetivos que pretendo lograr es que se de una vinculación del nivel preescolar a nivel de primaria de esta manera considero que estaré avanzado hacia los aprendizajes significativos en la educación básica.

En la enseñanza del lenguaje puede resultar mucho más importante al análisis del método del juego, donde los niños constituyen con diferentes acciones para encontrar solución y contribuir a mejorar la interacción de los mismos. Por otra parte, las condiciones actuales en que se encuentra la sociedad, exige una mayor comprensión, expresión y comunicación de los contenidos y la escuela como institución debe de brindar un conocimiento más funcional y es necesario de una transformación de la práctica docente.

Por lo general, los niños de preescolar desarrollan los conocimientos de la lecto-escritura de un manera vaga pero para ellos resulta muy significativo, ya que tiene un gran valor lingüístico; puesto que aprende del entorno familiar escuchando los diferentes comentarios que se dan, considerando como propio y que lo van enriqueciendo con el grupo de pares así también con las diferentes actividades que se realizan dentro del aula obteniendo con ella una inseguridad de si mismo entorno a la lecto-escritura.

Es prioritario que todos los docentes conozcamos que la lecto-escritura se debe trabajar por niveles, a fin de no confundir a los alumnos en el desarrollo en esta habilidad. Por lo que considero importante la siguiente cita para el nivel preescolar, porque "La educación preescolar puede contribuir en la enseñanza de la lengua escrita no enseñando a leer y escribir si no acercar cuando al niño a realizar sus propios aprendizajes por de actividades orientadas más a enriquecer los procesos de aprendizaje de la lengua escrita que a enseñar contenidos determinados"¹

En esta propuesta se pretende de brindar a los niños de preescolar la posibilidad de tener una experiencia alegre con el acercamiento de la lectura y escritura.

En virtud de esta forma parte de la vida misma y no solamente como tarea escolar.

¹ J. Pérez. "¿Enseñar a leer y escribir en preescolar? En cero en conducta año", No. 42-43 1997. p.91

CAPITULO II

EL NIÑO PREESCOLAR Y SU CONTEXTO.

Como he sabido que todo ser humano no puede vivir aislado de la sociedad, ya que existe en él, un ser individual y un ser social, por lo que es prioritario que como docente debo considerar los diferentes factores inmersos, en el contexto social para el desarrollo de mi práctica docente ya que unas interfieren negativamente y otras positivamente.

Unas de las causas que originan a los alumnos centro del Centro de Educación Preescolar, el no participar en las actividades y juegos que se realizan; se ha notado que es a consecuencia del primer alejamiento que tiene con su familia y su entorno natural, provocándole una inseguridad, miedo a desconocidos en este caso a los compañeros etc. y las normas o reglas que existen en la escuela.

Anteriormente, las personas de esta comunidad no les interesaba en estudiar llevaban al trabajo a sus hijos para que aprendieran mejor y posteriormente no se les dificultara las tareas del campo, ya que es un sostén familiar, y los que si a sitian a la escuela recibían una educación tradicionalista así como los padres de familia también recibieron este tipo de educación y por repetición de los padres de familia se les encargaba tareas " el realizando de planas" a modo de que las tareas lo hacían sus hermanos mayores o el propio padre de familia o no lo hacen y así se queda.

Otro de los problemas que se ha marcado es el divisionalismo debido alas sectas religiosas que han influido mucho; en donde participan todos los miembros de la familia y los niños acuden desde muy temprana edad, y no les favorece en el desempeño escolar al contrario les perjudica porque se le impide al alumno no realizar los honores a la bandera así como los siguientes: las fiestas de todos Santos y otras costumbres y tradiciones de la comunidad.

Sin embargo, dicha comunidad; aún prevalece la lengua que los identifica y por ser un elemento cultural que le da sentido de pertenencia al grupo étnico.

La lengua que se denomina en este lugar es el "Nauatl" por lo que sus habitantes la mayoría el español y por la lengua en mención poco son los que únicamente dominan el nauatl todos estos aportes culturales las transmiten de generaciones en generaciones mismo que ha permitido conservar la lengua indígena tan necesaria para establecer la comunicación.

El papel que ha estado desempeñando el maestro frente a grupo dentro del bloque de lenguaje ha sido el de tradicionalista porque impone y no le ha permitido el niño de una manera adecuada externa su expresión, reflexión tanto oral como escrita no se ha aplicado un método favorable para dicho proceso acerca de los contenidos que se presentan. Aunque en la práctica docente son todas las actividades que se realizan en determinado lugar y tiempo, el docente tiene la responsabilidad de participar (no imponer) en el aspecto de enseñanza aprendizaje.

En el salón de clases el docente ocupa un papel de autorización porque parte de lo que los niños desarrollan su capacidad de expresión, así mismo no se crea estrategias para lograr que los alumnos sean más participativos y de sentirse en un ambiente de confianza para ellos expresen sus ideas, pero los programas que hoy en día se nos han proporcionado es del PRONAP 1999, que se ha impartido seminarios sobre el desarrollo del lenguaje oral en el preescolar, para que se de un una mejor calidad, y para ello como docente debo darle mayor importancia al grupo y no perder el interés en las actividades planeadas.

Uno de los problemas que obstaculizan en la enseñanza aprendizaje es sobre los materiales a utilizar, sin ellas no se podría dar continuidad alas actividades sin embargo la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, proporciona materiales para las instituciones educativas y los primeros beneficiados son las escuelas de zonas, urbanas. Las zonas rurales o marginadas se requiere de más atención que son los últimos en recibir y además de manera incompleta los materiales escolares.

Y es así de los obstáculos por la atraviesa educación indígena, y en algunas ocasiones no se nos proporciona ese material, aunque como docente me interesa por tener dicho

material y no es justo que los más necesitados nos limiten.

Otro de los factores que incluyen en mi quehacer docente es la falta de fuentes de trabajo. En virtud de que los padres de familia se ven en la necesidad de emigrar a otras ciudades en busca de empleo, llevándose consigo a mis alumnos o dejándolos a cargo de otras familias lo que en un momento dado no se logra el desarrollo de las diferentes actividades por el ausentismo de los alumnos al Centro de Educación Preescolar. También hago mención que la unidad socioeconómica de este Jugar es el cultivo de naranja que es apagado a muy bajo precio lo que también obliga a muchos de los padres de familia a vender su esfuerzo de trabajo de manera muy barata; y esto no le alcanza en la compra de diferentes materiales que se requieren en el centro de Educación Preescolar.

En lo referente a la organización que existe puedo mencionar que es buena; el Comisariado de Bienes Comunales, quien es el responsable de evitar los conflictos agrarios y además de vigilar que todos los comuneros tengan sus propias parcelas, el Consejo de Vigilancia, Delegado Municipal, Juez Auxiliar; son los que de alguna manera sirven de enlace con la autoridad municipal" Presidencia Municipal" y de resolver los problemas sociales que se presentan en la misma comunidad.

La asocialización de Padres de Familia es la autoridad de velar todas las necesidades del Centro Educativo.

El Centro de Educación Preescolar se ubica en la comunidad de San Pablo Coxcatlán en la cual se atiende los grupos de 1°, 2°, 3° de este nivel, laboramos dos educadoras por lo que se puede mencionar de organización completa y mi problemática la ubico en el 3° en virtud de que estos alumnos ingresaran a la Educación Primaria por lo que considero pertinente a que vaya preparados en lo que respecta al acercamiento de la lecto-escritura.

En la práctica docente, dentro del aula el alumno para variar varias virtudes, comportamientos que el educador debe de tomar, en cuenta para el desarrollo de sus diferencias actividades.

CAPITULO III

EL NIÑO Y EL ACERCAMIENTO A LA LECTO-ESCRITURA.

En el centro de educación Preescolar Indígena, como institución, es responsable de proporcionar la construcción de conocimiento del niño; y para ello es necesario que como docente que laboro en dicha institución reflexione y cuestione en la forma en que se desarrollo mi práctica docente e instrumente estrategias didácticas que realmente responda al nivel de madurez psicológico del niño, a fin de desarrollar la habilidad de la lecto-escritura y por el lenguaje además se pretende que el niño piense en forma crítica reflexiva, a través de las diferentes actividades lúdicas a realizar.

Considerando que los propósitos generales de la educación preescolar viene siendo el de propiciar una transformación integral tomando en cuenta las cuatro dimensiones que son las siguientes; físicas, afectivas, sociales e intelectual, en el cual al niño se le permite desarrollar su autonomía personal y social en donde el se reconoce como parte de un grupo.

Así como también establece diversas formas de interacción con sus compañeros en el cual se van dando aprendizajes formales, por lo tanto este nivel de preescolar es la base fundamental para la formación del individuo ante la sociedad, en virtud de que el programa de educación preescolar indígena considera prioritario las características lingüísticas de los niños de preescolar fundamentadas en el artículo 38 de la ley General de la Educación como se establece en la siguiente cita:

“La Educación Básica, en sus tres niveles, tendrá las adaptaciones requeridas para responder a las características lingüístico culturales de cada uno de los diversos grupos indígenas del país, así como de la población rural dispersa y grupos migratorios.”²

Por lo tanto en el subsistema de Educación indígena se debe dar importancia del propósito que esta persigue, que consiste en que los niños desarrollen el uso de la lengua indígena y el español, con similares niveles de competencia lingüística y

² Artículo 3ro. Constitucional y la Ley General de Educación. Sep. P. 12.

comunicativa en todo el proceso educativo, mismo que le va a permitir el desarrollo y la difusión de la lengua indígena en todos los ámbitos de la comunicación social.

Aun con lo anteriormente mencionado en esta propuesta se propone una transformación de la realidad en que vive el niño en relación a su forma de pensar, sentir, y actuar, ya que es importante el acercamiento a la lecto-escritura que el permita desenvolverse en el medio social donde se encuentre.

La propuesta va encaminada a lograr aquel alumno relacione su aprendizaje formal e informar que tenga un instrumento con el que se pueda manifestar su pensamiento y que le pueda servir como punto de reflexión sobre la búsqueda de alternativa al acercamiento de la lecto-escritura por lo que como docente debo de estar en constante actualización.

Como ya cite en capítulos anteriores sobre la problemática que aqueja a mi grupo de 3° de educación preescolar es sobre el acercamiento a la lecto-escritura, lo que en este documento pretendo dar una solución, ya que es importante desatacar que de acuerdo los avances científicos y tecnológicos que se viven en la actualidad es necesario que los educandos tengan una buena preparación para el ingreso a la educación primaria, así como mismo tenga conocimientos más acertados en lo que respecta a la lecto-escritura, es decir que exista una vinculación entre los dos niveles.

Las actividades que se desarrollan en el Centro de Educación Preescolar es fundamentalmente a través de proyectos, entendiéndose como la organización de juegos y actividades en relación a una problemática o diversas situaciones que se presentan en el contexto, estas deben ser trabajadas de acuerdo a los niños; así mismo cada proyecto deberá ser trabajada con todos los bloques de juegos y actividades; y sus respectivas áreas de trabajo, a fin de lograr un aprendizaje significativo en los educandos permitiéndoles la construcción de sus propios conocimientos lo cual se logrará a través de las diferentes actividades lúdicas. Ya que el juego es una actividad esencial, total y espontánea, en la vida del niño en el manifiesta sus necesidades e interés, se comunica, establece relaciones con los objetos, también se manifiesta las vivencias del medio en que se desenvuelve.

Por conocimiento a través del acercamiento a la lecto-escritura el alumno puede actuar sobre su mundo, con la actitud crítica utilizando su lengua materna, en diferentes contextos que llegue aun entender el significado de la lecto-escritura.

Como mencione anteriormente en el nivel preescolar se trabaja a través de proyectos, lo cual se divide en las siguientes etapas:

- Surgimiento
- Realización
- Evaluación del mismo.

En lo que corresponde a la primera etapa se inicia con una serie de actividades libres, en la cual se permite detectar el interés de los educandos, para llegar al mejor del proyecto a decidir la elección del mismo que se dará un determinado titulo e iniciar la planeación general juntamente con los niños a través del friso.

En la 2° etapa que viene siendo el desarrollo del proyecto y esta conformada por juegos y actividades en donde el educando juntamente con el docente participaran dentro del mismo; la duración va a depender del enfoque pedagógico que se le dé.

La 3° etapa que corresponde a la evaluación del proyecto, aunque esta se va dando la manera constante y permanente, lo que permitirá detectar los avances y dificultades del desarrollo, al finalizar cada actividad se llevara acabo una autoevaluación.

Para resolver la problemática planteada en el primer capitulo lo propongo la siguiente estrategia, entendiéndose como esta el conjunto de directrices que terminan acciones concretas en cada una de las fases del proceso educativo.

Como ya mencione en párrafos anteriores que la elaboración del proyecto se da en tres etapas la primera es; el surgimiento, la elección y la planeación del mismo, la 2° etapa la realización y por último que es la 3° etapa, se da la culminación y auto evaluación de los

resultados del í proyecta, par la tanta el proyecta a trabajar es el siguiente;

EL JUEGO DEL TROMPO Y LAS CANICAS.

Aplicando la técnica del diálogo inicie el comentario con mis alumnos acerca de los juegos que realizan sus hermanos y sus papás, de esta manera ellos empezaron a mencionar que practican el juego con la pelota el trompo, a las canicas, a las escondidas, el juego del ciego, juego de carreras, el del salto, y otros, pero lo que más les llamo la atención fueron el del trompo y las canicas, entonces ellos me dijeron a que les encargara a sus papás para que les elaborarán un trompo de madera y además que les compraran canicas o en su caso que se les consiguieran bolitas (frutas) de chaca para evitar el gasto a sus papás es así como aproveche esta situación del interés de mis alumnos, por lo que inmediatamente les solicite a que dibujáramos todo lo que teníamos que hacer para llevar acabo el proyecto, de esta manera surge el friso.

Una vez elaborado el friso juntamente con mis alumnos me di la tarea a elaborar la planeación general del proyecto para realizarlo en un lapso de un mes y las actividades se llevaron acabo de la siguiente manera.

PLANTACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

Nombre del proyecto: EL JUEGO DEL TROMPO Y LAS CANICAS.

Fecha de inicio: del 3 de Marzo al 28 del mismo.

Previsión General de juegos y actividades. Previsión Gral. De Recursos Didácticos.

Diálogo de acercamiento

Organicémonos para salir a la parcela -colores

Pidamos permiso a nuestros papás -plastilina

Hagamos recados y llevárselos a nuestros

Papás. -resistol

Visitemos al dueño del terreno

Platiquemos sobre las bolitas de chaca y Las canicas.	-bolitas
Conozcamos los nombres de las bolitas	-papel
Identifiquemos las bolitas por su tamaño Grosor color texturas semejanzas.	-tijeras
Cantemos un canto este es mi cabeza	-papel revolución
Dibujemos lo que observamos en nuestra Visita.	-lodo
Decoremos dibujos y figuras con bolitas	
Invitemos a nuestras mamás a que vean Nuestro dibujo.	-hilo
Realizar los trompos y canicas con plastilina.	-madera
Cantemos otro canto de tengo 5 dedos.	-cuchillo

1.- En primer lugar consideré importante desarrollar el diálogo y acercamiento que es tan importante en este nivel, para ello pide a que me digieran su nombre a cada uno de ellos y saludándose de mano con sus compañeros para fomentar también los valores morales.

2.- Solicite a que todos mis alumnos sacaran el trompo elaborados por sus papás y los acomodáramos en una caja ya que cada material tenía su nombre respectivo.

3.- Como he sabido que el niño conoce su contexto y por lo tanto se fe debe sembrar e! espíritu de investigador nos organizamos para salir a una parcela en busca de las frutitas de chaca, que nos servirían para el juego de canicas, desde luego acompañados por unas madres de familia cada uno de ellos lleno su pequeña bolsita.

4.- Al regresar al aula todos los niños se mostraron muy contentos y les pedí que seleccionaran las frutas del mismo tamaño para que nos permitieran jugar, posteriormente dibujaron en una hoja, que les proporcione el árbol con frutas y ellos mismos cuando estaban recolectando.

5.- Se les proporcionando diferentes colores para que iluminaran sus dibujos.

6.- Cada uno de ellos explicó la interpretación, de sus dibujos elaborados y en este momento, donde están llegando al acercamiento de la lecto-escritura.

7.- Porque en los dibujos le notaron diferentes nombres que ellos interpretan (garabatos).

8.- Para hacer más amena la actividad con mi grupo salimos al patio a entonar el canto; ESTA ES MI CABEZA en forma bilingüe.

Esta es mi cabeza
esta es mi cabeza
esta son mis manos
estas son mis manos
este es mi cuerpo
este es mi cuerpo
estos son mis pies
estos son mis pies

Ni no tsonteko
ni no tsonteko
ni un pilpilmax
ni un piipilmax
van ni no nakayo
van ni no nakayo
van ni no ikxi
van ni no ikxi

9.- En la siguiente actividad los organice en cinco equipos para jugar con los trompos, por lo que cada equipo el salón por el material y posteriormente regresaron al patio, ya en pequeños grupos el juego consistió en quien enredará primero el hilo al trompo y luego

quién lo bailara mejor, con esta actividad fomenta el cooperativismo, en virtud de que hubo niños quienes no podían y se ayudaron mutuamente.

10.-El siguiente paso fue de que los niños dibujaron en unas hojas la coordinación realizada anteriormente, iluminaron, le notaron nombres y explicaron la coordinación de sus dibujos, con esto se está desarrollando también la coordinación motriz fina misma que le permite también el acercamiento a la lecto-escritura.

11.- Como es notorio todos los niños han trabajado activamente y decidieron que entonáramos otro cantito;

Tengo cinco dedos

En esta manita

Tengo cinco dedos

En esta también

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8,

9 y 10.

Nijipia makuili no majpil

pan ni se nupiiimax

nijipia makuili no majpil

pan ni se nujkia

se, ume, eyi, nauí, makuili

chicuasej, chicume, chicueyi

chignauí, majtlajktli.

12.- También es importante mencionar que independientemente de que se buscaron las frutas de chaca para jugar, sus papás compraron canicas.

13.- Estas las utilizamos junto con el material de la región para este juego organice el grupo por parejas y salimos al patio del centro educativo, y se trazo una raya y se hizo un posito, en el que cada equipo respeto las reglas del juego ya que si pisaban la raya para tirar

la canica eran perdedores así como también sino le atinaban al orificio perdían el juego, esto resulto muy emotivo para ellos.

14.- En sus cuadernos se dibujaron ellos mismos jugando a las canicas, iluminaron, recortaron, y registraron sus nombres.

15.- Para variar las actividades se les proporciono plastilina para ellos mismos elaboran los trompos y las canicas del color que les gustara, lo que permitió una mejor interacción con el objeto de conocimiento además quiero ser mención que hubo niños quienes hicieron diferentes muñequitos aludiendo que eran sus compañeros que estaban jugando.

Es prioritario saber que como docentes debemos darle importancia a los diferentes recursos didácticos para favorecer y facilitar el proceso de aprendizaje para los alumnos y estos deben ser los suficientes ricos que permitan estimular para diferentes cuestionamientos, por ello en este nivel se requiere contar con los recursos didácticos necesarios, entendiéndose estos como las situaciones, estrategias, acciones, objetos se permitan al alumno apropiándose del conocimiento.

Cabe aclarar que en todas estas actividades realizadas se tomo en cuenta la zona de desarrollo real del alumno para llegar a la zona de desarrollo próximo, lo que va a permitir que los conocimientos que el alumno construyo los pueda aplicar en los diferentes contextos y principalmente al ingresar a la educación primaria.

En todas las actividades que se realizan se conjugaron los bloques de juegos y actividades que marca el programa de educación preescolar. Así mismo se considero más importante el juego educativo, ya que ayuda al niño a manifiestas sus intereses y desenvolverse tal como desea es en este momento en donde todo docente debe captar los intereses del niño al dejar un espacio para su recreación y principalmente el acercamiento ala lecto-escritura para el mejoramiento de su vocabulario en virtud de que la lectura es un elemento muy importante para el sujeto (niño).

En virtud que al ingresar a la institución, ya está familiarizado con la lecto-escritura, por que al salir a la ciudad observan diferentes anuncios y saben interpretar los signos para esto es importante que el educador respete el conocimiento del niño y se profundice el acercamiento a la lecto-escritura de acuerdo al nivel de preescolar.

Para evaluar las actividades que se realizan en el proyecto se utiliza la técnica de la observación, siendo esta permanente y continua, con ello puede percibirse de la habilidad desarrollada por los educandos en lo que se refiere al acercamiento de la lecto-escritura, para lo que se lleve las anotaciones de lo observado en un registro de cada alumno que me permitieron entender los propósitos logrados con las actividades llevadas a cabo.

La evaluación es entendida como un proceso amplio, complejo permanente e integrador, que permite el análisis, la reflexión y la valoración tanto de los alumnos, educador, y objeto de conocimiento.

Mis alumnos fueron evaluados de acuerdo en sus cuatro aspectos. Ver anexo I.

CAPITULO IV

HACIA LA CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTOS

La propuesta pedagógica que presento la apliqué en el Centro de Educación Preescolar "CUAUHTEMOC" con la clave del Centro de Trabajo 240DCCOO13 E, ubicada en la comunidad de San Pablo Coxcatlán, S.L.P., que se encuentra en una distancia de 8 kilómetros de la Cabecera Municipal, en donde los habitantes se abastecen de sus despensas los días lunes de cada semana, el camino que conduce a ese lugar es de terracería, la población está conformada por 80 habitantes aproximadamente, por lo que la comunicación es en la lengua indígena NAHUATL, permitiendo así una mejor interacción entre sus habitantes.

La Unidad socioeconómica campesina de la comunidad mencionada anteriormente es la agricultura de temporal, únicamente para el autoconsumo, es importante señalar que con esta actividad prevalece la ayuda mutua entre los habitantes, es decir el trabajo cooperativo, por que entre ellos se dan la mano vuelta para las tareas que realizan como son: la rosa, quema de monte, chapoteo, siembra y cosecha de los productos.

Por lo que toda esta organización que tiene es observado por alumnos, y realizan comentarios e inclusive en sus diferentes juegos imitan las diversas actividades que realizan sus papás, por eso consideré importante el trabajo cooperativo en las aulas escolares, sobre todo en el desarrollo de los proyectos, ya que de acuerdo a las ideas de Vigotski, para lograr el acercamiento de la lecto-escritura con los niños indígenas del nivel de preescolar, es prioritario el trabajo cooperativo en la organización social de las actividades a desarrollar, por que los alumnos tienen un vínculo más estrecho, que les permitió lograr los objetivos sobre el acercamiento a la lecto-escritura de acuerdo a la interacción establecida con los demás sujetos: para el afecto en mi estrategia organice a mi grupo en diferentes equipos de trabajo.

Otras de las actividades que realizan en la comunidad es el cultivo de cítricos, lo cual una parte del producto es destinado para el autoconsumo y los demás venden a los

intermediarlos pagándoles a bajo precio, es decir que son explotados por los acaparándoles, pero también en esta actividad se da algo importante entre los trabajadores, el trabajo cooperativo, la comunicación, el dialogo en la lengua indígena, la selección de la naranja, la compra y venta del producto, permitiendo rescatar infinidad de actividades para los proyectos en preescolar, principalmente para el acercamiento a la lecto-escritura en este nivel.

Los beneficios con que cuenta la comunidad en donde actualmente estoy laborando son:

La electrificación: Lo cual favorece mucho en el aspecto educativo, porque los alumnos realizan sus tareas por las noches con la ayuda de sus papás o sus mayores; también puedo citar que cuenta con el teléfono rural, dándose de esta manera una comunicación con los familiares que se encuentran trabajando fuera de la comunidad, de algo que me he percatado es sobre el diálogo que se establece por vía telefónica lo hace en lengua indígena, dándose de esta forma una reproducción cultural, y esto me permite una mejor comunicación con mis alumnos porque la mayoría de ellos dominan la lengua indígena (náhuatl).

El lenguaje es un aspecto muy importante y complejo, ya que oral y escrito siempre esta presente en la vida cotidiana del niño mucho antes de asistir a preescolar por lo que el acercamiento a la lecto-escritura en este nivel debe de considerarse como un instrumento necesario para la reflexión personal y para la interacción social del sujeto con los demás que le rodean, por eso es importante que como educadora he trabajado los diferentes proyectos tomé muy en cuenta que el aprendizaje sobre el acercamiento a la lecto-escritura en el jardín de niños, se enfoca desde otro punto de vista, basándose en reflexiones, ya que muchas de las veces se bloquea la potencialidad del alumno, por no estar bien documentado el educador .

Por lo anterior, expuesto es prioritario mencionar que para la adquisición de la escritura, se debe respetar los diferentes niveles relacionados a continuación:

NIVEL PRESILANICO
SILABICO
SILABICO ALFABETICO
EL ALFABETICO.

NIVEL PRESILABICO.- En este nivel se ubican mis alumnos del 3° grado de preescolar indígena, en la cual las escrituras no presentan ninguna correspondencia entre grafías y sonidos, este nivel se clasifica en cuatro categorías son:

GRAFISMO PRIMITIVO, ESCRITURAS UNIGRAFICAS O SIN CONTROL DE CANTIDAD.- La característica principal de este nivel son los garabatos y la repetición de una sola grafía .ver anexo 2.

En la escritura uní gráfica el niño utiliza una sola grafía para cada nombre, que bien puede ser una misma o diferente. Ver anexo 3.

También prevalece la escritura sin control de cantidad, o lo cual se limite de papel determina de alguna manera la finalización de la escritura. Ver anexo 4.

ESCRITURAS FIJAS.- En estas se utilizan grafías convencionales y controla la cantidad, la que indica la misma serie de letras en un mismo orden, los utiliza para diferentes nombres. Ver anexo 5.

ESCRITURAS DIFERENCIADAS.- Se caracteriza principalmente por el uso exclusivo de grafías convencionales, y la cantidad facilita su manejo para producir diferenciaciones intencionales, las grafías que utiliza el niño aparecen en el mismo orden y las escrituras tienen diferente cantidad de grafías; la primera grafía de una escritura será la misma de otras. Ver anexo 6.

ESCRITURA DIFERENCIADA CON VALOR SONORO INICIAL.- La presencia

de letras por la regular siempre es una sola en cada palabra y siempre que tiene que ver con la sonoridad de la palabra mientras que las otras letras no tienen la función de representar la sonoridad, por lo tanto la construcción total no está determinada por un intento de correspondencia sonora (presilábicos). Pero también la letra que inicia cada escritura no es fija ni aleatoria. Ver anexo 7.

Esto es lo que predomina en el nivel de preescolar en lo que se refiere a la lecto-escritura, los demás niveles no se explican ya que corresponden a educación primaria.

Piaget fundamenta que el lenguaje es primordial para la evolución intelectual del niño, en virtud que desde su nacimiento posee una lengua propia para su comunicación en el entorno familiar y social para el egocentrismo sigue siendo el carácter dominante en el pensamiento infantil, el niño habla de sí mismo y para sí mismo, utiliza a los demás como auditorio, poco a poco tomará en cuenta la presencia de otras personas como se especifica en la siguiente cita:

"La misma resistencia que puede hallar en sus compañeros de juegos, con respecto al cumplimiento de sus deseos, hacen que tenga que percatarse de la existencia de un mundo exterior claramente delimitado, y cuyas exigencias y necesidades no siempre van a estar forzosamente en coincidencia con las suyas"³

Al trabajar con mis alumnos de preescolar, prácticamente la comunicación se establece en dos lenguas que vienen siendo la lengua materna (Náhuatl) y en el español, fundamentada jurídicamente en el artículo 4º constitucional que a la letra dice:

"La nación mexicana tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas. La ley protegerá y promoverá el desarrollo de sus lenguas, culturas, usos, costumbres, recursos, y formas específicas de organización social y garantizará sus integrantes el efectivo acceso a la jurisdicción del estado".⁴

³ Enciclopedia para la integración familiar. Pág. 36

⁴ Ibidem.

En referencia a lo anterior se esta dando los cimientos hacia un bilingüismo equilibrado coordinado, además evitando de alguna manera el contacto de identidad.

También es importante tomar en cuenta los conocimientos previos de los alumnos en la planeación de las actividades es decir conocer la zona de desarrollo real del niño, para trabajar con los alumnos de preescolar, prácticamente la comunicación se establece en dos lenguas que vienen siendo la lengua materna (Náhuatl) y el español, fundamentada Jurídicamente en el artículo 4° Constitucional que a la letra dice:

“La nación mexicana tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas. La ley protegerá y promoverá el desarrollo de sus lenguas, culturas, usos, costumbres, recursos y formas específicas de organización social y garantizará a sus integrantes el efectivo acceso a la jurisdicción del estado”⁵

En referencia a lo anterior se esta dando los cimientos hacia un bilingüismo equilibrado coordinado, además evitando de alguna manera el contacto de identidad.

También es importante tomar en cuenta los conocimientos previos de los alumnos en la planeación de las actividades, es decir conocer la zona de desarrollo real del niño, para llegar a la zona de desarrollo próximo como se especifica en la siguiente cita:

"Bruner domina andamiaje, y que consiste en identificar las zonas de desarrollo descritas por Vygotsky y de acuerdo con esto proporcionar un andamiaje a las actuaciones del alumno para llevarlo a la zona de desarrollo próximo."⁶

De esta manera se desarrollará en el alumno la capacidad de análisis y reflexión sobre lo que va aprendiendo, logrando así un aprendizaje significativo pudiendo aplicarlo en diferentes situaciones que se le presenten, es decir solucionar sus propias dudas resolver sus

⁵ Constitución política de los estados unidos mexicanos. 1995,p,251

⁶ BRUNER, implicaciones para la enseñanza de la lectura “De Margarita Gómez Palacio la lectura en la escuela”.

problemas como lo menciona el autor en la siguiente cita:

"Ausubel, dice que para lograr un aprendizaje significativo, debe considerarse tanto las características de los alumnos como las del aprendizaje. En relación a los alumnos, se debe tomar en cuenta la edad, y madurez cognoscitiva, inteligencia habilidades especiales y motivación: en lo que respecta a lo que se va aprender, se tomará en cuenta lo siguiente: intereses y gustos personales, conocimientos previos de la información, tamaño y cantidad de aprendizaje.⁷

El Centro de Educación Preescolar en donde estoy laborando lleva por nombre CUAUHTEMOC con la clave del Centro de Trabajo 24DCOO13 E, del subsistema de Educación Indígena, se atiende a un total de 32 alumnos de 1° a 3° grado, en el cual laboramos 2 educadoras, el 3° grado conformado por 15 niños en el que tengo a mi cargo, que tienen entre 5 y 6 años de edad y se encuentran en la etapa PREOPERACIONAL, que corresponde entre los 2 y termina a los 7 años aproximadamente cuya principal característica es el egocentrismo, el juego simbólico es la forma que tienen para descubrir las cosas, adaptándose al mundo exterior, que les permite asimilar la realidad, en esta etapa los niños han logrado desarrollar su pensamiento, es decir piensan en cosas sin necesidad de tenerlas a la mano, a recordar hechos pasados, es por eso que en mi propuesta para el desarrollo del proyecto considere prioritario estas etapas, ya con esto se permitió una mejor construcción del conocimiento sobre el acercamiento a la lecto-escritura.

Por lo tanto, mi propuesta se fundamenta en la pedagogía operatoria o constructivista en virtud de que la planeación de los proyectos se da de manera contextualizada, realista el educador, asume un papel de promotor de los aprendizajes promoviendo un aprendizaje cooperativo, el alumno se convierte en un sujeto activo, crítico y reflexivo. Esta forma de trabajar que propongo va a permitir cambios en la práctica docente, porque los niños actuarán con seguridad ante nuevas situaciones que se les presenta en su vida diaria, además algo importante las actividades lúdicas como estrategias para el acercamiento a la lecto-escritura, va a permitir que la lengua indígena se le de más importancia como esa asignatura en la educación primaria.

⁷ AUSUBEL, David, "Los materiales didácticos y su relación con las tareas y contenidos de aprendizaje". Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III Antología básica UPN, México, 1998. p. 130.

CAPITULO V
PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA
PEDAGOGICA

Al elaborar mi propuesta pedagógica encontré muchas dificultades que ras citaré a continuación con el fin que sean consideradas por los asesores académicos y evitar que en las generaciones posteriores no tenga estos tropiezos.

En primer lugar no podía llegar al planteamiento del problema debido a que hizo falta un análisis más profundo de la práctica docente, lo que me llevo un buen tiempo hasta que logré identificar el problema en virtud de que debía de ser en base a un contenido.

En lo que respecta a la redacción fue otro de los factores que influyeron en cuanto a la construcción de la propuesta pedagógica, ya que varias veces perdí la secuencia en la redacción y esto a consecuencia de que los trabajos en educación básica no le daba la debida importancia.

La fundamentación teórica fue otra de la gran dificultad que se me presentó: porque hizo falta durante todos los semestres la relación de la teoría con la practica docente, además se nos debió haber la elaboración de las diferentes fichas de trabajo con el fin de familiarizaciones oportunamente con las diferentes teorías para la realización de un que hacer educativo más fructífero.

Estoy segura que la presente propuesta pedagógica puede ser aplicada con los grupos similares a los que yo trabajé, puesto que puede darme cuetan que es funcional ya que para mis alumnos resultó muy positivo, por lo que considero conveniente seguir trabajando en la aplicación de las diferentes estrategias.

En lo que respecta a la difusión propondré a la zona escolar para que esta sea considerada dentro del consejo técnico de zona y su aplicación en las escuelas, mismas que van a permitirme obtener resultados para su evaluación y mejoramiento de la misma.

BIBLIOGRAFÍA

D.G.E.I. Bases Generales de la Educación Indígena México DF. Año1986.

UPN. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, antología básica México 1994.

UPN. Estrategias para el Desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, 2° edición antología básica, México 1998.

UPN. Grupo escolar; antología básica México 1993.

Ferreiro Emilia, El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura, México.

UPN. Metodología de la Investigación III; antología Básica México 1994.

UPN. Lenguas, grupo étnico y sociedad nacional.

SEP. Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas septiembre 1994.

SEP. Propuesta curricular de Educación Preescolar 2° fase de experimentación.

UPN. El campo de lo Social y Educación Indígena II Antología Básica.

UPN. El campo de lo social y Educación Indígena.