

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 151 TOLUCA

**LA IMPORTANCIA DE LA FORMACION VALORAL
EN LA EDUCACION PREESCOLAR**

T E S I S

**INVESTIGACION DOCUMENTAL
QUE, PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACION PREESCOLAR PLAN 85**

**P R E S E N T A N
MA. TERESA CARPINTEIRO GARCIA
ROSA BALLESTEROS ALARCON**

**ASESOR PEDAGOGICO:
MTRA. MA. LA LUZ MENDOZA HERNANDEZ**

TOLUCA, MEXICO, 2002

AGRADECIMIENTOS

A la maestra María de la Luz Mendoza Hernández por brindar su tiempo hacia el trabajo compartido, y también por hacernos sentir que lo más importante no es llegar, sino mantener el espíritu abierto a nuevas perspectivas en el camino del saber.

Rosy y Tere

CONTENIDO

PROLOGO

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

CAPITULO I

LA AXIOLOGIA Y SU RELACION CON LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION

- a) Filosofía, educación y sus relaciones
- b) El campo de los valores
- c) Los valores desde Max Séller
- d) Un recorrido de los valores en la educación a través de la historia de México.

CAPITULO II

ALGUNAS CONCEPCIONES PEDAGOGICAS y SU IMPACTO CON LOS VALORES.

- a) Iniciadores de la educación preescolar y su relación con los valores
- b) La pedagogía tradicional y su repercusión en la formación valoral
- c) La pedagogía activa y el fomento de los valores
- d) La institucionalidad y los valores en la educación.

CAPITULO III

LA FORMACION DE VALORES: UNA NECESIDAD IMPERANTE EN LA EDUCACION PREESCOLAR.

- a) Educación en y para los valores en sociedad.
- b) Las teorías de la moral en el aprendizaje
- c) El enfoque del programa de educación preescolar y la formación de valores
- d) Metodología alternativa para la enseñanza de los valores.
 - d.1) A nivel de comunidad educativa.
 - d.2) A nivel de aula.
 - d.3) A nivel social....
- e) Evaluación...

CONCLUSIONES.

BIBIOGRAFIA

PROLOGO

En estos tiempos de cambio, en el que el mundo se divide gradualmente en nuevas naciones, reunificando sus criterios económicos, políticos y sociales ante los avances de la ciencia y la tecnología a los que se enfrenta la humanidad, de una sociedad global, se ha provocado en cierta manera un descuido en la formación y práctica de valores como el desinterés por el medio en que se desenvuelve, llámese natural o social, la indiferencia total hacia sus semejantes, sumergidos totalmente en un beneficio propio de sobre vivencia o un tanto materialistas, son las constantes que han provocado un desequilibrio social vislumbrándose así un camino incierto para las generaciones presentes y futuras.

Por ello es necesario analizar desde un punto de vista educativo las causas que han orillado en cierta forma a la humanidad a perder la relación estrecha de convivencia entre sí, desde esta perspectiva se tiene un gran reto: mejorar el mundo en que vivimos.

La educación preescolar es el primer escalón en el sistema de enseñanza, nivel que se encarga de formar institucionalmente al niño sin desligar totalmente el aprendizaje adquirido en el núcleo social y familiar. Pero el modelo educativo que presenta el nivel es tan abierto y flexible que a veces se pierde el motivo por el cual está elaborado, donde a pesar de las sugerencias que dan se descuida la congruencia o capacidad de compartir la particularidad y singularidad de los sujetos con la sociedad actual y en general a la que se confrontarán en un futuro próximo, donde a pesar que el programa propone objetivos de formación, difíciles de realizar, como por ejemplo estos son: la creatividad, la autonomía y libertad del educando, sin darle un verdadero sentido o realce a los valores universales, siendo estos la base que edifica una sociedad en armonía.

Y si el niño es una persona que está creciendo, con todas las obligaciones y derechos de un adulto. porque no es un adulto chiquito, sino que está en un proceso de formación y reconocimiento de una idea del mundo que lo rodea, entonces se debe tomar en cuenta todas sus necesidades a fin de atender cada una de ellas valorando su importancia en su actuar, su pensar y sus decisiones.

Es por eso importante detenerse a pensar ¿qué está sucediendo en esta sociedad actual qué están haciendo los padres de familia y qué los docentes al respecto? ¿Qué hace el docente para fomentar el rescate de los valores? Sí solamente le da importancia a conocimientos específicos que considera favorables para cuando el niño ingrese a la primaria, no así dándole la importancia debida a algo tan fundamental e importante que la sociedad requiere en la actualidad y que es precisamente esa formación valoral.

En este sentido los valores solamente son vistos de manera circunstancial cuando se observa una conducta inadecuada en el niño y no como un propósito, una meta o algo planeado para dejar en el niño bien claro la importancia de los valores para la convivencia armónica. Nos encontramos así, ante un proceso de despersonalización progresiva con el languidecer de los valores perennes de la vida: honestidad, justicia, respeto, etc., donde las nuevas generaciones necesitan estar provistas con capacidad de análisis, de decisión y un juicio crítico para ser mejores seres humanos, tarea sustancial a compartir desde la familia, la escuela y la sociedad en general.

Entonces, la realización de este trabajo se encamina a analizar la pérdida de valores y su repercusión en la sociedad, el papel del educador, su actitud y disponibilidad para rescatar y fomentar de una manera enfática los valores en el nivel preescolar; el influir en cierta forma en los padres de familia para mejorar y en su caso lograr unos resultados fructíferos, pero sobretodo fortalecer en los educadores esa conciencia crítica que nos ubica en una situación ética en la que se tiene que asumir el reto: mejorar, y aprender a vivir juntos. Para ello el presente trabajo consta de tres capítulos:

En el primer capítulo, se aborda la axiología y su relación con la filosofía de la educación, en el cual se encuentra como base el estudio de los valores desde una concepción filosófica así como su relación con la educación, desprendiéndose de ésta los diferentes valores predominantes según la época histórica del país, en este sentido tomamos como punto de referencia para este análisis la jerarquización que hace Max Sheler sobre los valores. En el segundo capítulo se plantean diferentes concepciones pedagógicas y su impacto con los valores remontándose con los aportes pedagógicos e ideas filosóficas que

hicieron los primeros teóricos en dignificar la educación preescolar y sobre todo al niño y hacer mención sobre la diferencia que existe entre la escuela tradicional y activa, así como la institucionalidad en la educación y los valores.

Lo anterior da lugar a tratar en el tercer capítulo, el papel relevante del aprendizaje en la educación de los valores, aquí se considera como punto esencial a la educación desde un punto de vista social, con aportes de grandes autores como Albert Bandura, David T. Ausubel, Gagné y Jerome Bruner así como las teorías de la moral desde Sigmund Freud, Skinner. Emilio Durkheim y Jean Piaget, lo anterior sin perder de vista el programa de Educación Preescolar en la formación de valores, así como las nuevas investigaciones realizadas por Sylvia Schmelkes en formación valoral y Mathew Lipman sobre filosofía para niños también el análisis sobre la evaluación en sus diversas dimensiones como instrumento que constatará la formación o no de los valores en el Jardín de Niños.

Es necesario recalcar que se retoman los antecedentes teóricos a partir de lo que en general se observan como supuestos siendo los siguientes:

- Existe un descuido en el nivel preescolar en la formación de valores, al darle mayor importancia y énfasis a las cuestiones motrices e intelectuales, creyendo que la preparación para el ingreso a la primaria es lo único que interesa y dejando de lado la educación formativa.
- La escasa sensibilidad del hombre por los demás y por la humanidad en general, se ve determinada por la incipiente formación valoral desde los primeros años en la escuela y en la familia.
- La globalización tiene muchas ventajas con el avance tecnológico, pero dentro de sus aspectos negativos, es una influencia que propicia de alguna manera, la minimización de la formación valoral e integral.

En este tipo de investigación a diferencia de otros donde se trabajan a través de hipótesis, centrándose en corroborar ideas que en ocasiones no apoyan el fondo de un problema, en esta investigación se pretende rescatar una dimensión distinta a través de supuestos y de ejes de análisis donde a partir de las problemáticas que se investigan se van construyendo las ideas que explican, entienden, comprenden e invitan a gestar acciones que den una confrontación y apertura a fin de reconstruir la realidad problemática que se atiende.

1. Los principales valores en la educación en México.
2. La interacción entre los sujetos de formación en la vida cotidiana escolar.
3. Los procesos áulicos en la formación de valores.

Desde esta perspectiva estos ejes son de alguna manera los que contribuyen en su análisis entender el descuido en la formación valoral, preocupación sustancial que hoy corresponde al campo educativo retomarlos en cuenta.

Abundan, para este planteamiento muchas ideas que recorren el momento de la desvalorización de algunos ideales empero para analizarlas se hace uso de los ejes de análisis y así poder sustentar la pérdida de valores en la familia, sociedad y educación.

Para lograr el desarrollo de este trabajo se proponen unos objetivos, éstos planteados, a partir de su propia esencia en cuanto al objeto de estudio, se conciben, según Rojas Soriano como “puntos de referencia o señalamientos que guían el desarrollo de una investigación ya cuyo logro se dirigen todos los esfuerzos”¹ y para Selltiz”. Los objetivos se encuentran íntimamente articulados con el tipo de investigación que se trate... Desde el punto de vista constructivista dan respuesta al qué, al cómo y al para que.²

¹ Luna Elizarrarás, Ma. Eugenia y Mata García, Verónica. El proceso de tesis, elementos, críticas y propuestas. Los objetivos en el proyecto de investigación. 1999. Pág. 85

² Ibidem

Por la postura de los autores se señala enfáticamente, en este momento, qué el tipo de investigación a desarrollar es de tipo documental, y que el objeto de estudio es más cualitativo que cuantitativo, más de actitudes que de aprovechamiento, más de formación que de información.

- Fomentar en los docentes el interés por el estudio de aquellos valores que pueden ser de carácter formativo y social en el niño iniciándose desde la reconstrucción de los mismos y así poderlos llevar a la educación preescolar para un mejor proyecto de vida.
- Analizar los principales aportes a la educación en relación con la formación valoral, con diferentes autores en materia de aprendizaje y realizar contrastes comparativos con algunas teorías de los valores.
- Detectar las carencias y/o descuidos que se han presentado en el proceso educativo y más enfáticamente en la formación valoral que se presenta en la educación preescolar.
- Encontrar diversas alternativas psicopedagógicas que permitan al educador de preescolar, de diferentes generaciones, implementar estrategias que se sustenten en su práctica docente, entorno a la formación valoral, a partir del contexto sociocultural en el que estén inmersos.

Por las circunstancias sociales que determinan al objeto de estudio: La importancia de la formación valoral en la educación preescolar, se justifica aún más la investigación documental pues los datos e información recabados de libros, documentos, comprueban o definen el análisis del problema.

En las ciencias sociales y más específicamente en el ámbito educativo se recupera de la realidad y como medio de producir conocimientos la investigación, tiene que ir más allá al posibilitar diferentes formas de producir o construir conocimiento, de ahí que todo

problema, actualmente, debe analizarse no sólo en un ámbito, sino en la pluralidad de elementos circundantes al objeto de estudio como el psicológico, ideológico, económico, social también la metodología se considera como una etapa específica que remite de una posición filosófica por eso el método representa un camino a seguir entonces la metodología se comprende como un conjunto de métodos de técnicas como un todo que se ha construido en el devenir de una investigación, esto quiere decir que en la metodología se prevén los métodos pero que sobre todo cuando se trata de la investigación cualitativa se va adquiriendo un carácter constructivo que al final designa los caminos recorridos pero también enriquecidos con las actitudes y las conductas de los sujetos participantes.

En esta investigación que es de tipo documental se utilizó mas que nada el método descriptivo pero se sugiere y adquiere gran relevancia la metodología áulica que es a través de la cual se lograran y verán cristalizados los propósitos de este trabajo.

El método descriptivo pretende esclarecer como es y como se manifiesta el niño de preescolar en la enseñanza valoral, ya que el tipo de investigación descriptiva busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades, fenómenos y la enseñanza de los valores adquiere relevancia de acuerdo a las características propias de determinados grupos.

También contiene algunas características dialécticas por que tiene que ver entre lo que se esta viviendo y lo que se esta teorizando, interpelar la realidad para trascender en ella puesto que tiene que ver con la realidad social vista a través de un lente critico de tal manera que los valores los habremos de contrastar entre lo que vive la sociedad en general y el niño preescolar en particular con el deber ser en su aspecto moral.

MARCO TEORICO

CAPITULO I

LA AXIOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN.

Para entender desde el punto de vista filosófico el problema de la falta de valores en la sociedad es necesaria una retrospectiva en las bases teóricas filosóficas de la misma en cuanto a las ideas propias de la convivencia humana. Desde este enfoque se recuperan ideas como: filosofía, ética, moral así como su relación con la educación también la axiología como el sustento en la vida práctica del hombre.

Los ideales, a veces sobreestimados o subestimados, en torno a la formación valoral en la educación se han ido modificando quizás no con leyes sino en la praxis, en el contexto y en la situación social.

a) FILOSOFÍA, EDUCACIÓN Y SUS RELACIONES.

Es importante analizar de una manera histórica el problema de los valores remontarse a la historia en que se ha llamado, desde tiempos inmemorables, la madre de todas las ciencias: la filosofía, pero como ésta, es tan amplia y abstracta se hace necesario elegir una de sus partes sustanciales, de sus aportaciones, es decir y atender a las ciencias de la educación y su devenir en torno a los valores en el proceso educativo y en la formación del hombre para la sociedad.

Desde esta intención importante es resaltar que nuestra preocupación en este accionar del hombre y la sociedad es básicamente la pérdida sustancial de los valores en el ser humano dado que esas bases sustanciales y primordiales parece que hoy se ven superados entre la razón y las acciones de los hombres y mucho más si presumimos de ser especiales entre los demás animales de la faz de la tierra por dejar resaltar el llamado raciocinio que

nos caracteriza como hombres de pensamiento, creadores de conceptos tales como respeto, derecho a la vida, convivencia social, justicia, democracia, libertad, etc., conceptos que se traducen en simples cuando en la realidad se palpa una ruptura no tan solo conceptual sino en esencia, en tanto la constitución de las relaciones entre humanos por todo ello es importante retraducir los conceptos y las palabras mas allá de un instinto intelectual, necesidad ponderante que nos lleva aun retorno filosófico no sólo para repredicar a través de retóricos sino entender, comprender, explicar y aplicar un nuevo horizonte de ser en tanto conciencia de quienes vivimos y construimos una nación.

Por eso es tan importante regresar a lo que la filosofía predica, a partir del termino etimológico, “philos que significa amor y sophía que significa sabiduría, por tanto, etimológicamente filosofía quiere decir amor a la sabiduría”³ Así como la utilidad asumida por la filosofía es darle sentido a la vida misma a través del poder de las preguntas.

Así es que la filosofía es un conjunto totalizador del mundo y de la vida humana donde se gestan los fundamentos de la existencia del mundo de la vida humana y aunque parezca una paradoja no lo es y pues este es, el medio que la filosofía sigue para buscar los fundamentos existenciales los cuales le confiere autoridad a la lógica, a la estética, ala antropología ya la ética, sobre todo ésta última establece la relación entre las manifestaciones de la moralidad aunque es necesario hacer la observación que la ética no es la moral pues desde su término etimológico proyecta un sentido humanístico ethos significa modo de ser en cuanto a una forma de vida, modo que es adquirido y formado por hábitos no innato, aborda problemas de índole práctico y cotidiano con relación a la vida social del hombre y su objeto de estudio es el comportamiento moral.⁴

Dicho así la ética la conforman los actos humanos donde a través de acciones que aluden e interpelan a la reflexión humana sobre todo en sus actitudes es decir mas allá de su conducta llegando a ser responsable de las reglas de la vida no como recetario ni como una tabla de la ley sino como un contrato donde se manifiesten corresponsabilidad entre quienes

³ UAEM. Antología ética. Introducción al estudio de la ética. 1966. Pág. 17

⁴ Ibidem Pág. 22-23

la practican. Dicho lo anterior que “...La conciencia normativa no es propia de un sólo individuo sino de la sociedad en común, donde el hombre le da la connotación de lo valioso, lo no valioso, bueno o malo, al quehacer cotidiano dándole paso así al pensamiento normativo.”⁵ Pensamiento que se ha de formular en todo momento desde la primera infancia hasta la edad adulta ¿pero como podría adquirirse este pensamiento?

La respuesta sería fácil si se dejara guiar por la sola presunción dogmática de la escuela, pero se sabe que no es así, hay que darle lugar con humildad, no sólo a la escuela, sino a todos y cada uno de los elementos que intervienen en la formación del hombre llámese familia, medio social, medios de comunicación, etc., y formación que va desde hábitos, conocimientos, actitudes, conductas, etc.

Desde esta perspectiva recuperemos una vez más las palabras del maestro Larroyo: “y si la ética observa la conducta humana, entonces la moral como ciencia formula sus problemas en forma precisa y minuciosa manifestando una educación perceptible, según la época y la sociedad en que se encuentre inmerso el individuo”⁶

Como ya se mencionó anteriormente la ética no es la moral ya que esta última está inmersa en la primera desde la definición etimológica moral es mos-mores y quiere decir costumbres entonces, la moral es el estudio de las costumbres humanas, es el conjunto de normas o reglas adquiridas por hábitos, las normas regulan, a su vez, la conducta del hombre en sociedad además debe ser realizada de manera conciente y libre, interiorizada por el sujeto y mediante ella pretende realizar el valor de lo bueno.⁷

Cabe entonces señalar que en la moral se encuentra el acto moral que es la capacidad que tiene el hombre para tomar por sí mismo una decisión en su conducta teniendo la disposición de elegir la acción moral que más le convenga, pero muchas veces se ve limitada por coacciones internas y psíquicas que impone la sociedad a través de ideologías

⁵ Larroyo, Francisco. Introducción a la filosofía de la cultura. 1971. Pág. 83-84

⁶ Ibidem. Pág. 86-89

⁷ Cfr. Antología ética. Ibidem. Pág. 21-22

pero a pesar de éstas no se logra imponer del todo al individuo una línea de conducta.⁸ Ya que en algún momento de su vida puede salirse de las mismas normas impuestas tendiendo a rechazar o aceptar, agradar o despreciar, elegir o asumir, así le da un valor a las cosas naciendo aquí la axiología (axios-valor) o también llamada teoría de los valores, tema que se abordará con mas profundidad más adelante.

Con todo lo anterior se puede dilucidar que el tema de los valores es tan abstracto en tanto que es filosófico pero también se concreta en la sociedad misma ya que ambas parten de una evolución progresista en la que el hombre es el principal actor y por lo tanto también el único que puede hacer cambiar la dimensión de valores en la que se atraviesa por ese momento. Cada época tiene sus propios antecedentes y precedentes, mismos que están involucrados en todas las creaciones culturales que en ese momento suceden y la filosofía forma parte sustancial, ya que de ellas emanan cuestiones ligadas a la existencia humana como las siguientes ¿Qué espera el hombre del hombre, o qué piensa de si mismo? Para responder a estas cuestiones es necesario buscar los fundamentos de la existencia del mundo y la vida humana y, para ésta, está la filosofía, que participa activamente en los educandos con la exploración y/o acción y explicación objetiva de los valores, fines del proceso educativo pero que hoy exigen aportaciones a la realidad formativa.⁹

Para una conceptualización más amplia de la filosofía de la educación, se puede entender como: observar la vida de la educación en su totalidad tratando de encontrar y comprender la esencia y valor, finalidad y sentido, posibilidades y límites de la educación.

Con lo que respecta ala educación se ha dicho que es un proceso dialéctico en constante desarrollo que está encaminado principalmente a conformar un tipo humano de vida, considerado éste como algo digno y valioso y con una manera diáfana de concebir al mundo y a la vida a través de un grupo de ideales o modelo pedagógico mismos que están concebidos según la sociedad a la cual está dirigida, no hay que olvidar, como antes se dijo cada época, cada sociedad es diferente.

⁸ Cfr. Larroyo, Francisco. Ibidem Pág. 92-93

⁹ Cfr. Jiménez Alarcón, Amador. Filosofía y Política de la Educación. 1976. Pág. 5-6

La escuela, tiene la función de educar educare-guiar, conducir, dirigir y aportar al individuo conocimientos y desarrollo de habilidades para enfrentarse a la vida cotidiana, sin embargo, hoy los conceptos se alejan cada vez mas de las acciones, la verdad no se encuentra en lo que se aplica a través del modelo pedagógico sino en lo que se hace en la escuela, la escuela ha perdido credibilidad ante lo que se pretende enaltecer en el educando.

A través de la historia han surgido diversos pensadores, filósofos y pedagogos que aportan sus ideas como por ejemplo, el inglés John Locke (1632-1704) con su filosofía sensualista concibe al espíritu como una tabla rasa o libro en blanco, en la que los factores externos darán lugar a las sensopercepciones mismas que conformarán en el individuo experiencias buenas o malas y al final formarán hábitos.

Sin embargo, no sólo debe ser el resultado de prácticas innecesarias sino de la gran responsabilidad de padres y su medio que deban favorecer experiencias agradables o desagradables, así como no hay que olvidar que el niño se siente aceptado o rechazado desde que está en el vientre de su madre y todo lo que suceda al exterior, será determinante en su vida futura. También Jean-Jaques Rousseau (1712-1778) entre su amplia y vasta aportación que hizo al mundo, se encuentra su legado educativo” Emilio”, a través de esta obra filosófica pedagógica se observa una fuerte atracción hacia la naturaleza del individuo, según él en la educación se ha de ubicar al niño como individuo que tiene exigencias y necesidades muy por encima de todas las presiones que la generación adulta cree o siente tener derecho a ejercer sobre él.

El niño no es un adulto en miniatura o un hombre reducido, sino que tiene una naturaleza que le hace mover, toda intervención abusiva u obligaciones impuestas es falsa apariencia y engaño. Esto ocurre con la disciplina no deseada, no aceptada con estímulos exteriores de recompensa o castigo, éste no cambia al ser real, más bien lo pervierte.

La base del saber debe comenzar por la experiencia inmediata del niño los hechos concretos, el ejercicio práctico de las buenas costumbres, las virtudes serán la base de la moral: una moral vivida antes que aprendida.

Esto es bien cierto, porque dice el dicho: árbol que crece torcido, jamás su rama endereza, entonces como dice Rousseau, la influencia externa mal encausada en temprana edad lo pervierten y así seguirá desfilando al hacerse hombre por la vida, con ese estigma impuesto y, por qué no, en vez de imponer o amedrentar en el niño conductas preestablecidas se le concientiza sobre su accionar, colocándolo ante diferentes situaciones para así enfrentarlas con decisiones propias y formar su propia experiencia, así como caer por sus propios errores pero levantarse para poder corregirlos.

“Por otro lado, se encuentran los enciclopedistas quienes otorgan mayor importancia a los oficios ya las técnicas perfeccionadas por el utilitarismo pero corriendo el riesgo de subordinar el individuo al oficio y el espíritu de la técnica en vez de dominarlos.”¹⁰

En la sociedad actual es lo que se observa, al manipular la computadora por los niños desde edad temprana: se convierte en un valor útil en la carrera del progreso.

“Dentro de las implicaciones que existen para un buen desarrollo de la educación en los individuos es la “interiorización” como parte del aprendizaje, esto es aquilatar lo que es valioso para él, desearlo, apreciarlo por sí mismo y no por sus resultados o por los compromisos, o por una autenticidad. Otra implicación se refiere a los conocimientos prácticos a una habilidad, porque la educación abarca al hombre en su totalidad.

Se dice, entonces que una educación moral se preocupa por ciertos tipos motivacionales, benevolencia, respeto por las personas, sentido de la justicia, funciona como principios fundamentales pero deben ser propios de una persona para que influya sobre su conducta, como consideraciones de largo alcance que le muevan a actuar.”¹¹

Es por ello importante buscar un equilibrio entre la estima moral del sujeto y las normas que la sociedad establece. Ha sido necesario recorrer diferentes caminos, entendiendo el pasado se comprenderá el presente, ya que ha sido necesario adecuar en

¹⁰ Gal, Roger. Historia de la educación. 1968. Pág. 91-97

¹¹ Peters, R. S. Desarrollo Moral y Educación moral. 1984. Pág. 92

cada una de las épocas, lo que las sociedades han requerido como grandes ideales, mismos que son sustentados por la educación, claro está de ideales pedagógicos. Dice W. Dilthey. “el ideal que tiene la generación que educa, porque no hay ideales universales permanentes, todos cambian, así como el tipo de educación es diferente al de la colonial a la actual, pues el modelo de vida, hoy se transfiere en el de un hombre de ciencia, investigador, técnico, en una palabra más productivo.”¹²

Como podemos constatar los pedagogos se han preocupado por observar al niño a través de su muy personal enfoque creando así una corriente o pensamiento a partir de su propia concepción: filosófica, pedagógica una vez más se señala cómo han ido cambiando las ideas primeras en cuanto a la filosofía de la educación y por ende del niño; el fin del hombre -en la tendencia enciclopedista -es ser más productivo, estar supeditado al perfeccionamiento y manejo de las máquinas, perdiendo de vista el sentido humano, espiritual, así el estrecho lazo entre hombre-naturaleza se rompe; pues el movimiento del individuo sólo se codifica en movimiento corporal, o reduciendo el trabajo mental en trabajo mecánico, haciendo aun lado la reflexión, el análisis de su paso por el mundo y la vida porque aunque se ha captado con los pensamientos de grandes filósofos y pedagogos en y para la educación, también es cierto que el significado de educación se había mantenido, comparado con crianza, instrucción, adiestramiento, que se lleva acabo en el hogar y en la escuela; pero haciendo una mirada retrospectiva hacia el siglo XIX surge un nuevo sentido, aquel que conduce al desarrollo de un hombre educado, entonces, toda educación es moral.

En México también se dan esos cambios pues los modelos educativos se adoptan de acuerdo a las necesidades económicas internas y externas del país, teniendo la facilidad de hacerlo en el momento que mejor le convenga a sus intereses, no olvidar que se manifiesta una educación institucionalizada Por requerimientos mundiales, el mundo se mueve en un vaivén global, en todos los sentidos, así que si en algún lugar ese vaivén se descompensa; existe un gran desequilibrio en el resto del mundo, como totalidad que es afectada en una de sus partes ¿ Por qué habar de desequilibrio?

¹² Jiménez Alarcón, amator. Ibidem. Pág. 52

¿Cómo afecta a todos la problemática particular de un país?, para poder entender esto hay que explicar con detalle el fenómeno de globalización este nace con el neoliberalismo como un proceso político, económico, social y ecológico que tiene lugar a nivel mundial donde cada vez más ámbitos de la vida son regulados por el libre mercado.

Es importante darse cuenta de que se trata de un proceso político dirigido desde determinadas instituciones internacionales y sobre todo de una en especial la Organización Mundial de Comercio es quien propone eliminar las barreras al comercio a través de las empresas internacionales las cuales pueden dominar la economía mundial destruyendo el medio ambiente, perpetuando la pobreza y miseria en pos de poder y beneficio propio.¹³

Vemos de este modo que los valores se pierden por darles más importancia a la cuestión materialista, económica y posición social entre otros, que al sentido existencialista de la filosofía en torno al hombre y su accionar en el camino de la vida.

b) EL CAMPO DE LOS VALORES

El mundo ha cambiado durante los últimos tiempos, crece considerablemente, la revolución tecnológica, si bien facilita y hace más prácticas las cosas, también es cierto que nos hace menos humanos y esta triste realidad hace cuestionar sobre el giro que está tornando la sociedad hoy en día.

Dentro de estos tiempos de cambio que hasta este momento, llenos de confusión al no saber si son para bien o para mal, crece la incertidumbre pues alrededor de los cánones económicos giran todas las actividades y también, a veces el sentir y pensar del ser humano. La globalización es la pauta a seguir en el orden progresista de esta sociedad consumista, consumo de objetos útiles para la imagen del hombre entrando al nuevo siglo, un hombre del milenio, dirían algunos, hombre del futuro que olvida su presente tratando de edificar un futuro incierto y aun peor entierran muy en el fondo de su memoria aquella

¹³ Cfr. <http://geocities.com/CollegePark/Lab/8473/global/global.html> y Los movimientos de mujeres frente a los desafíos de los procesos de globalización económica Marcia Rivera. CLACSO.

historia forjada contra viento y marea por hombres que pensaban y luchaban por un mismo ideal, pasado que cae de hinojos ante la cruel realidad. El valor económico trasladado en una comodidad social parece ser el parámetro con el que se erige hoy el cómo actuar del hombre. Y surge una pregunta en este momento ¿Dónde quedaron los preceptos de la filosofía y las ciencias que le auxilian? Tales principios están guardados en el tintero de los filósofos y en sus escritos, pero olvidados por los hombres en la práctica diaria.

Ahora bien el rumbo del hombre se muestra perdido ante una brújula confundida, llena de nuevos valores, nuevos modelos de vida dejando en el olvido la media exacta entre el deber ser y el ser, entre lo que generaciones adultas nos legaron como herencia, la cultura, las artes, los pensamientos e ideales y lo que la vida mundana nos exige. ¿Cómo regresar al idílico ayer, que dotaba al hombre de principios que regían su vida y la de sus semejantes? No se refiere al retraso en el progreso social histórico, sino más bien a rescatar el ideal en valores que en la actualidad se han descuidado y casi perdido.

Para poder interpretar esta deficiencia de bases existenciales se debe retomar, a propósito del problema, la axiología de los valores que se deriva, como ya se vio, de axios = valor, o también llamada Teoría de los Valores según la etimología es la apreciación o estimativa; de ahí que sea aquello que se prefiere o rechaza, porque toda la vida el hombre se encuentra valorando, tiene la capacidad de elegir y dar valor a las cosas; conceptualizar al valor es abstractamente difícil porque todo concepto varía según la posición del interlocutor, sin embargo sí se pueden dar diferentes acepciones.

Valor en términos filosóficos, es como el interés que despierta entre nosotros un objeto, gravando admiración, simpatía, atracción y está ligado a lo existente, no expresa sólo una preferencia sino que suele ser consecuencia de un razonamiento.¹⁴

Son diferentes las tendencias que intentan, desde su propio punto de vista, explicar el concepto de valor entre los que se encuentran aquellas que tratan de responder a preguntas como ¿Deseamos las cosas porque tiene valor o tienen valor porque las deseamos? ¿Se

¹⁴ Cfr. Larroyo, Francisco Ibidem. Pág. 55

atribuye el valor a las cosas porque nos gustan, las deseamos o tenemos algún interés en ellas o por el contrario todas nuestras reacciones se originan en cualidades que se hallan en el objeto y que nosotros percibimos visualmente?

Para dar respuesta a las cuestiones anteriores es necesario hacer un poco de historia para conocer la forma en que se fundamentaron los valores en las diferentes tendencias.

Desde su inicio la filosofía pretende dar una visión abarcadora de la totalidad del mundo confundiendo la totalidad con sus aspectos, por ejemplo, los occidentales se preocuparon por estudiar, analizar al mundo exterior, la naturaleza o sustancias materiales pero los griegos no podían conformarse con la simple contemplación del mundo físico y advierten que, junto a ese mundo existe otro igualo de mayor significación que es el interior, el mundo ideal, el de las esencias.

Sin embargo esto no podía quedar ahí y pronto se vislumbró que entre la realidad física y los objetos ideales existe el mundo psíquico espiritual, que ante el hombre significan vivencias, dolor, alegría, esperanza por tiempo ignoradas; según Locke, el espíritu, se volcó primero hacia fuera y, una vez maduro, se replegó sobre sí mismo.

Tres eran los sectores de la realidad uno se refiere al físico o el de las cosas, otro es el ideal o el de las esencias y finalmente los estados psicológicos y aunque cada uno quería enaltecer o reducir los valores como agrandar, desear, interesar, resulta que se minimizaban a simples vivencias.

Dado así que, el valor se le otorgaba como cualidad al confundirlos con los objetos materiales que los sostiene, tal confusión se originó en el hecho de que los valores no existen por sí mismos, así la belleza, no existe por sí sola, no está en el aire sino que está incorporada a algún objeto físico o aun ideal como una tela, cuerpo humano, etc., así, para que en un futuro se eviten estas confusiones conviene distinguir los valores de los bienes.

Los bienes equivalen a las cosas valiosas, esto es a las cosas más el valor que se le ha incorporado; ejemplificado sería de la siguiente manera. A un trozo de madera, cosa o mármol, la mano de un escultor le agrega la belleza puliéndolo así se transformará en una estatua o bien agregando un valor estético en este caso.¹⁵ En líneas anteriores se resumen lo que las diferentes tendencias opinan de los valores como el subjetivismo que se divide en dos uno sentimental y otro tendencial.

Subjetivismo sentimental

En el subjetivismo sentimental el valor es relativo, está en función del agrado de la persona o del sentido de ánimo, la emotividad decide si es valor o no rebatiendo esta teoría, tan sólo proyecta un acierto o negación a partir de un sentimiento.

Ejemplo la estatua que se vende, aquí el sujeto le da su valor según la sensibilidad que le produce ese objeto y que resulta ser única para él

Subjetivismo tendencial

Esta teoría dice que el valor está en función de nuestros intereses o deseos lo mejor es seguir nuestras inclinaciones, el valor no es la vivencia sino algo que suscita la vivencia, es independiente del agrado o desagrado, dependen del resultado de las reacciones individuales.

Objetivismo

Aquí el valor está ligado al objeto, éste es el portador y lo único que hace el individuo es captar el valor, son independientes de las vivencias del hombre, el valor no está a merced de nuestro capricho, ni obedece a la moda, no está supeditado a los gustos o preferencias de los pueblos en las distintas épocas pues no dependen del individuo, el valor está por encima del individuo.

¹⁵ Cfr. Jiménez Alarcón, Amador. Ibidem. Pág. 39-45

Tendencia psicologista

Los valores son relativos, dependen de las inclinaciones y afectos del hombre.

Ejemplo: El hombre captará el valor de acuerdo a su estado de ánimo, lo que a uno le puede parecer alegre a otro puede producir tristeza, al escuchar una melodía, leer un libro etc. De ahí que vaya de la mano con el subjetivismo sentimental

Tendencia sociológica

Los valores son hechos sociológicos. La sociedad propone los valores a partir de hechos y el hombre es la indiscutible fuente de valor.

Ejemplo: El adolescente llega aun aumento de rebeldía que rechaza todo lo impuesto por la sociedad, como puede ser la moda, la música, la forma de expresarse.

Tendencia Metafísica y espiritualista

Distingue como valores superiores aquellos que se originan en lo absoluto

Ejemplo: Cuando se recurre a la necesidad de creer en algo que no sea material y pueda ayudar a resolver problemas a los que se enfrenta ante la vida.

Tendencia Fenomenológica o realista.

En esta tendencia no existen valores antiguos ni nuevos, no se inventan sino que se descubren, se perciben no como una intuición emotiva.

Ejemplo: La belleza de un objeto, un cuadro, escultura, etc. Es el percibido objetivamente porque ahí se encuentra, sin embargo dependerá del sujeto de cómo intuya según su estado de ánimo

Los valores poseen características que les permiten tener esa virtud de universal e infinito, entre las características están las siguientes

Polaridad. Esto es que los valores tienen un polo positivo y un negativo, tienen un antagónico, para lo bello existe lo feo, para lo malo lo bueno, para un valor siempre tiene un antivalor.

Jerarquía: Dentro de cada individuo hay valores superiores y también inferiores

Materia: Que tiene un contenido irreductible.¹⁶

A partir de su materia cabe entonces, una clasificación a escala de valores sin que sea un modelo para todos, que depende siempre de lo que piense el hombre de sí mismo, de su entorno, de sus ideas, por eso en las diferentes épocas de la historia la escala de valores tiene diferentes componentes, mientras unas enaltecían los valores religiosos otros hacían lo mismo con los valores filosóficos, de las ciencias o espirituales, hasta el sentido económico define sus valores que influyen, así tenemos que para los materialistas sólo les importan los bienes materiales; para los espirituales agradecen los valores humanos, etc.

c) LOS VALORES DESDE MAX SHELER

La naturaleza de los valores.

Ya vimos que los valores son cualidades independientes de los bienes, por lo que los bienes suelen ser esas cosas valiosas, la independencia se refiere, no sólo a los objetos que están en el mundo, como cuadros, estatuas o acto humano, sino también a nuestras reacciones frente a los bienes y valores.

Y si los valores según sus cualidades independientes no varían con las cosas así como el color azul no se torna rojo cuando un objeto azul es pintado de rojo, de esta forma se

¹⁶ Cfr. Valero García José. La escuela que no quiero. 1990. Pág. 60-62

puede afirmar que los valores no cambian, son absolutos, puesto que no están condicionados por ningún hecho, ni soledad, ni biológico, ni histórico sólo nuestro conocimiento de los valores es relativo y no los valores mismos.

Sheler rechaza las doctrinas subjetivistas ante la creencia de que éstas equiparan los valores con el placer, ante la idea de que el hombre tiende necesariamente al placer

Para Sheler, el valor no es una relación igual distinto, sino una cualidad semejante al rojo o al azul así que las vivencias del valor no se pueden reducir a vivencias de valores, tampoco admite Sheler la idea de que los valores si bien no son propiedades de las cosas podrían ser fuerzas, capacidades o disposiciones capaces de causar en los sujetos los correspondientes estados; dice Sheler, si esta teoría fuera exacta, toda experiencia de los valores debería depender de los efectos causados por estas fuerzas y las relaciones de jerarquía entre los valores tendrían que derivarse de la magnitud de tales fuerzas o decisiones.¹⁷

Jerarquía de los valores.

Entre las características de los valores está aquella que dice deben estar ordenadas jerárquicamente.

Sheler cree que deben estar ordenados según la esencia de los valores, tabla aplicada a aquellos valores que no conocemos, la superioridad de un valor sobre otro se capta por medio del preferir, se refiere a los bienes o valores, y se dan a veces íntimamente sin ser conscientes de ninguna actividad y el valor se aparece, otras veces se da por un preferir consciente y acompañado de reflexión. Sheler, cree que se debe exponer los criterios que determina la jerarquía axiológica, propone cinco.

¹⁷ Cfr. Mandrioni, Héctor D. Introducción a la Filosofía. 1981. Pág. 130

El primer criterio es el de **la durabilidad** del valor, señala en este momento que siempre se ha preferido los bienes duraderos a los pasajeros y cambiantes, sin embargo la durabilidad no debe referirse a los bienes.

La durabilidad se refiere a los valores afirma Sheler que los valores más inferiores de todos son, a la vez, los valores esencialmente fugaces, los valores superiores a todos son, al mismo tiempo valores eternos.

El segundo criterio es **la divisibilidad**, los valores inferiores deben fraccionarse para poder gozarlos, mientras los superiores ofrecen una consciente resistencia ala división, como sucede con la comida, bebida o con los trozos de tela. La magnitud del valor se mide por la magnitud del depositario. Un trozo de pan vale el doble que la magnitud del trozo. En una obra de arte no sucede lo mínimo la mitad de un cuadro no corresponde a la mitad de su valor total, por esta razón podemos compartir el goce de los valores estéticos sin necesidad de fraccionar los bienes, en cambio, los bienes materiales separan a las personas - al establecerse conflictos de intereses sobre su posesión, mientras los bienes espirituales unen a las personas en una posesión común.

El tercer criterio es **la fundación**, esto se refiere, en que si un valor funda a otro, este es más alto que el anterior.

Todos los valores se fundan en los valores supremos que son para Sheler, los religiosos. En el cuarto criterio, existe una secuencial relación entre **la profundidad de la satisfacción** que acompaña al percibir sentimentalmente de los valores y la jerarquía de estos. Aclara Sheler, el concepto de “satisfacción”, no debe confundirse con el placer, éste puede ser una consecuencia mientras la satisfacción se trata de una vivencia de cumplimiento que se da tan sólo cuando se cumple una intención.

De igual manera aclara el concepto de “profundidad” , la distingue del grado de satisfacción. De ahí que cuando más nos sentimos satisfechos en los planos profundos de nuestra vida gocemos las ingenuas alegrías superficiales.

El criterio señalado por Sheler al final es el de **la relatividad**. Afirma que si bien la objetividad pertenece a todos los valores ya sus conexiones de esencias son independientes de la realidad. Existe entre ellas una diferencia que consiste en la escala de la relatividad.¹⁸ Observa un hecho de que si un valor es relativo lo convierte en subjetivo La relatividad se refiere al ser de los valores mismos y no debe confundirse con la dependencia o relatividad que se deriva de la naturaleza del depositario eventual del valor.

Un valor es tanto más alto cuando más relativo es, el valor más alto de todos es el valor absoluto. La aplicación de los cinco criterios hace la conformación de la tabla de valores o jerarquización, según Sheler es la siguiente:

En el nivel más bajo está los valores de lo agradable y lo desagradable que corresponden a los estados afectivos del placer y del dolor sensible. En segundo lugar están los valores vitales corresponden a ésta esfera los valores de bienestar, sentimiento vital como la salud, la enfermedad, la vejez, la muerte, el agotamiento. La tercera modalidad corresponde para los valores espirituales, dentro de los valores espirituales, pueden distinguirse jerárquicamente los siguientes.

- Los valores de lo bello y lo feo como valores estéticos.
- Los valores de lo justo y lo injusto, no confundir con lo recto, esto está establecido por la ley.
- Los valores del conocimiento puro de la verdad Por encima de los valores espirituales está la última modalidad de los valores lo santo y lo profano.
- Los valores religiosos son irreductibles a los espirituales, los estados correspondientes a los valores religiosos son los éxtasis y desesperación, que miden la proximidad o el alejamiento de lo santo, las reacciones son la profesión de fe, la veneración y la adoración.

¹⁸ Ibidem. Pág. 133-134

CUADRO DE VALORES SEGUN MAX SHELER

- RELIGIOSOS
- CONOCIMIENTO PURO DE LA VERDAD
- ESPIRITUALES
- VALORES VITALES
- ESTADOS AFECTIVOS

“Para Sheler esta jerarquización es aplicable a los bienes, porque se aplica a los valores que están presentes en los bienes, pero esta tabla de valores no pretende que sea definitivo, puesto que cada época histórica tuvo la suya y cada autor tiene diferente enfoque¹⁹

d) UN RECORRIDO DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE MÉXICO.

En este apartado revisaremos cómo, dónde y cuándo se ha preocupado el hombre por vivir con valores humanos que permitan convivir en armonía en la sociedad en la que pertenece, misma que nos permitirá entender la importancia de cada época e interés filosófico y cómo ésta ha impreso su sello en la Educación de los pueblos.

El análisis somero y la reflexión del devenir de la filosofía en los diferentes contextos históricos, nos brindarán un panorama más general de la importancia que tiene la influencia de las diferentes corrientes filosóficas dentro de la educación, y cómo han venido cambiando de los enfoques hasta nuestra época, debido a diversas circunstancias históricas.

¹⁹ Valero García, José Ibidem. Pág. 63

Iniciaremos a partir de la cultura azteca, donde se ha cuestionado si hubo filosofía entre los antiguos mexicanos, pero basta con analizar la forma tan pura que tenían de ver la vida. La cultura tan desarrollada como la azteca, la individualidad humana adquiere un realce que contrasta con la actitud puramente social de los pueblos salvajes. La diferencia de la individualidad se alcanza con la aparición de la conciencia moral, en esta cultura aparecen un conjunto de normas éticas que muestran un profundo sentimiento de los valores humanos.²⁰ Es aquí donde nace la contradicción entre si hubo o no-filosofía, porque mientras enaltecían los valores humanos, en su tribu sin miramiento alguno disponían de la vida y libertad de sus oponentes

Los aztecas profesaban un concepto de libertad aunque reconocían las limitaciones que la voluntad impone el temperamento individual. Tenían plena conciencia de lo bueno y lo malo y consideraban que habían nacido para el bien y era bueno y puro por naturaleza. Sus creencias eran apoyadas por la religión. Los aztecas pensaban en la inmortalidad, es por ello que creían en la existencia de una vida futura, donde según la edad, la conducta o la profesión el hombre moriría en diferentes lugares en los que encontraría pena o contento.²¹

A pesar de que los aztecas profesaban una religión politeísta o sea muchos dioses, sustentaban una vida después de la muerte que de acuerdo a su comportamiento en esta vida, se verían premiados o castigados después de ella, esto lo confiere una similitud con la doctrina cristiana que vinieran a imponer los españoles.

Posteriormente en la historia de la filosofía en México se da un cambio drástico y arrebatador en el pensamiento de los aztecas con la llegada de los españoles en el siglo XVI, quienes para conquistar espiritualmente sus dominios americanos, tuvieron problemas de cómo organizar los pueblos de este continente, se les ocurrió reproducir los modelos de España, conciencia moral plenamente formada y, creían así poder hacer nuevas Españas, y gobernados por la corona española, así que en América no representó la aparición de un nuevo mundo sino agrandaron el mundo político, religioso y cultural que existía en Europa

²⁰ Cfr. Ramos, Samuel Historia de la filosofía en México. 1993. Pág. 37

²¹ Ibidem Pág. 38

con el nombre de España. Dentro del espíritu como se estaba dando la conquista no se podía rehusar a las colonias nada de lo que tenían en España en cuestión de la cultura, así que se apresuraron a construir escuelas y universidades destacan los estudios filosóficos. La filosofía que se enseñó y cultivó en la Nueva España desde el siglo XVI, misma que imperaba en la metrópoli en virtud de las circunstancias históricas como se había colocado dentro de Europa.

Durante la colonia para lograr su organización fue necesaria la influencia filosófica, aparecieron utopías en la época del renacimiento, el anhelo de un mundo mejor, libre de imperfecciones de la vida existente, ese ideal de vida se presenta como contrapuesto a la realidad que viven los hombres. Puesto que en el viejo mundo se regían política, social y económicamente de los reyes y de la Iglesia entonces no podían ser libres si existían dogmas que establecían su forma de actuar moralmente es por ello que las lleva a luchas e independizarse de esos dogmas y creer que podrían construir un mando idealizado por todos ellos. Con ese ideal se empieza a formar la fe en que las vidas pueden organizarse bajo normas racionales.

En Michoacán Don Vasco de Quiroga, gran admirador de esta utopía de Tomás Moro cree poder convertir este ideal y realidad entre los indios Tarascos, aplicando reglas sencillas adaptables a su condición, procura elevar la vida india a metas de virtud y humanidad superiores a las europeas, persigue el ideal de una sociedad mejor que las existentes.²²La filosofía fue traída por órdenes religiosas primero llegaron los franciscanos, después los Dominicos que eran fieles a la doctrina Tomista, enseguida los Agustinos y por último los Jesuitas. Los que se apropiaron de la educación fueron los dominicos y los Jesuitas, se impusieron casi en el dominio de la enseñanza.

La filosofía en México desde sus comienzos se enseñaba en colegios de estudios superiores fundados por órdenes religiosas. Entonces los valores que se fomentaban eran estrictamente morales, apegada únicamente a la clase social a los que estaban destinados los individuos no todos recibían la misma oportunidad educativa, ésta se daba hasta una

²² Ibidem. Pág. 39-47

mayoría de edad cuando ya estaban supuestamente maduras para captarla, no así sucedía con los niños de la primera infancia que solamente asistían a las iglesias periódicamente recibiendo clases de catecismo para estar bien con su dios.

La filosofía no fue enseñada sólo a los españoles sino también en contra de opiniones adversas, a los indios. El primer maestro fue Fray Alonso de la Veracruz, el cual aprendió la lengua tarasca, no dejaba de leer a los filósofos y humanistas para luego explicárselos de la lengua latina al tarasco.

En siglo XVII continuaba la filosofía en la nueva España, en la enseñanza universitaria continúa la doctrina Aristotélica Tomista. La vida de la colonia que había sido en el siglo pasado extraordinariamente activa y creadora, entra durante el siglo XVII en un periodo de inercias y estancamiento.²³ Provoca en su mayoría ideas tan cortas de visión hacia el mundo natural y fenómenos, comienzan a infiltrarse ideas renovadoras para encontrar explicación a dichos fenómenos.

La intolerancia religiosa había ahogado la libre investigación, por lo tanto, los investigadores debían imprimir sus libros en el extranjero y no hubo hombres que no fueran perseguidos, y sufrieran de algún modo vejaciones de la Inquisición. Por este deplorable descenso de la vida de la cultura, los Jesuitas hacen un esfuerzo para compensarlo.

Las ideas de la literatura española, de esa época fue la válvula de escape de un pensamiento que se revolvía desesperado dentro del marco que había puesto la intolerancia política y religiosa recordar que de ellos emanaba el poder absoluto en aspectos, sociales, políticos y religiosos.

En la Universidad de México descendía el nivel académico no sólo por la rutina escolástica sino por disputas políticas, ya no se formaban pensadores ni sabios, sino pedantes latinistas que ejercitaban la memoria para aprender los textos y exhibir su falsa ciencia al público, en ceremonia grotesca.

²³ Ibidem. Pág. 63

El verdadero espíritu filosófico estaba ausente y quedaba en su lugar el aprendizaje de fórmulas, cuyo sentido se perdía con la repetición ¿acaso aquí inicia el sometimiento a la no-reflexión o pedagogía tradicional? Porque el comentario de los libros oficiales se convertía en rutinario, en el que no aparecía la profundidad del pensamiento y carecían de seriedad científica, su valor moral puede juzgarse únicamente a fomentar la vanidad y la pedantería. Así es como inicia el proceso político de someter a los individuos a un control, mismo que a lo largo de ese siglo y hasta ahora sigue vigente, donde el gobierno en el poder, no quiere ni le conviene que la sociedad se pregunte, reflexione ni critique, en una palabra no aprenda a filosofar, por ir en contra de su interés

Al transcurrir el siglo XVIII, el ansia de renovar la filosofía mostraba inconformidad por el régimen colonial, en cuanto aparece el espíritu crítico tratan de demoler la filosofía escolástica, la cual, los mexicanos consideraban el poder dominante. La renovación filosófica despertó la conciencia mexicana el sentimiento de que el país entraba en la mayoría de edad y podía vivir sin tutela extraña

Los mexicanos con su nuevo sentido crítico, que la enseñanza de la escolástica no está apegado a la vida real y en ese momento conocen otra filosofía que explica mejor la vida actual y ayuda a resolver problemas que en ellas se plantea.²⁴ Esta filosofía surge con ideas renovadoras basadas en la ilustración “Como doctrina viva en las masas del país, el liberalismo a implicado una serie de actitudes mas o menos integradas, actitudes que suponen optimismo, fe en la ciencia y en la racionalidad, afecto a la libertad, igualitarismo, solidaridad hacia los oprimidos, antirracismo, hostilidad frente a la autoridad y anticlericalismo.”²⁵ A pesar de ser un grupo pequeño que pensaban de esta manera, fueron los iniciadores de una Independencia, dejando atrás 3 siglos de sometimiento español, pero esto no iba a ser fácil, porque el problema principal radicaba en su diversidad cultural.

²⁴ Ibidem. Pág. 81-86

²⁵ Talavera Abraham. Libertad y educación. 1973. Pág. 10

EPOCA INDEPENDIENTE

Durante este periodo histórico, el país sufrió internamente las consecuencias propias de su variada geografía, la postura política de los grupos frente al poder propiciaron una crisis, paradójicamente, vigente hasta nuestros días, de identidad de conformación, en una palabra, de unificación, pues después de tres siglos de opresión española, el país quería rebelarse a esas cadenas que lo ataban y maniataban su economía, valores, y cultura.

Se dice que los españoles decapitaron culturalmente a los mexicanos obligándolos a desterrar su pensamiento y sentir prehispánico a ser simples robots que se pueden manejar de manera productiva, sin tener un pensamiento auténtico de su origen cultural así se convierte México, en una víctima, entre los que defendían sus poderes, propiedades, riquezas y aquellos que habían perdido su idiosincrasia en la colonización, sin tener ya una identidad propia.

Surgen los grupos políticos, unos conservadores y otros liberales, ambos antagonistas, mientras unos apoyaban las ideas y bases de la organización sociopolítica española, los otros buscaban la total separación de ésta, sobre todo quitarle el poder a la Iglesia, de quien se dependía para todo ¿y por medio de qué?

Primero por el decreto de diferentes leyes, como la Constitución de Apatzingán, que entre sus principios estaba la separación del estado y la Iglesia, por otro lado, se encuentra la educación que, a partir de la promulgación de dichas leyes promovía ser laica, sin inclusión de ideas dogmáticas-religiosas, por lo tanto sustentaba un aspecto científico que se establece con un carácter de necesidad para todos, nació en este momento la idea de una educación pública La educación era considerada como un valor para modernizar y un medio de control social.

Uno de los pensadores liberales fue José Ma. Luis Mora abogando siempre por una educación pública, para todos sin distinción, ni privilegios con la base y respeto de las normas e ideas del sistema político.

El utilitarismo es una de las filosofías predominante pues, mientras los conservadores son hombres económicamente poderosos era lógico que sintieran menosprecio por las clases sociales bajas, mismas que no garantizaban una democracia, y sí, una educación que favoreciera las actividades y valores a favor de los intereses e ideas del nuevo poder.

Lo mismo sucedía con la iglesia, mientras más se enajenan las masas populares afianza más su poder y en la Constitución de 1824 se ven amenazados sus privilegios tanto de la iglesia como de los ricos.

Valentín Gómez Farías, fue otro personaje que apoyaba con decisión y agrado ala educación como fuente de sabiduría, se puede apreciar con él un tinte de educación filosófica al privilegiar la educación como una formación intelectual, pues como dice Ann M. Sharp: "... El conocimiento no es el fin de la educación, se asume que el fin de la educación es algo que se llama sabiduría",²⁶ y "...en 1833, Gómez Farías, ante el Congreso dijo: Sí se quieren buenos padres, buenos hijos y buenos ciudadanos que conozcan sus deberes y derechos, se debe fomentar la enseñanza primaria."²⁷

Fue así como promulgó decretos en los que la educación era vista como obligatoria y la edificación de inmuebles para su impartición, creándose así la Dirección de Instrucción Pública que luchaba contra los intereses del clero. Su reacción no se hizo esperar y junto con reaccionarios de la clase alta originaron confrontaciones que dieron por resultado el centralismo y retroceso de la educación.

El modelo pedagógico que en este momento imperaba era el Lancasteriano o de educación popular mutua fundada en el año de 1822 y en 1850, se enseñaba, doctrina cristiana, catecismo político como valores religiosos y valores de urbanidad, ejemplo: buenos modales y buen comportamiento. Después se anexa la geografía, geometría, dibujo.

²⁶ Sharp Ann. M. Presuposición de Filosofía para niños. En tercera conferencia nacional. 1998.

²⁷ Cfr. Vaughan, Mary Kay. Estado, clases sociales y Educación en México. 1981. Pág. 26

Como se puede ver se formaba una valorización moralizante y de control social, según ellos, era reformar vicios y costumbres que hacia de los pobres a ser respetuosos, de la ley, la gente y de los trabajadores.

EPOCA DE LA REFORMA

Los problemas del país seguían vigentes, se pronunciaba una declaración de guerra enconada entre liberales y conservadores; estos últimos al llegar al poder con Santa Ana promulgaron leyes que les restituían nuevamente gran poder a la iglesia como la Ley Educativa de 1854, unifica la enseñanza en el ámbito nacional, sin embargo, la reacción de las ideas liberales no se hizo esperar y en el año de 1857, durante una convención se asentaron las bases de lo que en un futuro muy cercano sería el artículo 3º, en dicha convención no se hablaba, ni contenía los principios de la federación, el sentimiento de la escuela primaria así como una educación para las fuerzas productivas del país como la agricultura y la economía rural, también como consecuencia inevitable, nombrar que aquí, fue donde se rompió el lazo más delgado entre el Estado y la iglesia, el rompimiento entre ambos trajo como positivo el fortalecimiento del sentido de nacionalidad y por otro lado una lucha más encarnizada por parte del clero.

Es por demás decir que los valores observables y sobresalientes en esta época fueron aquellos que defendían unas ideas de conservación territorial, es decir el sentido patriótico y por otro lado de educación inicial junto con los valores correspondían al padre de familia y sería sólo él quien decide los castigos que recibiría el pequeño por las faltas cometidas, ante todo la moral y las buenas costumbres de urbanidad es lo que predominan. Sin embargo; la educación, como siempre, juega un lugar importante al enaltecer, por medio de ésta, valores que al sistema en el poder conviene.

EPOCA PORFIRISTA

Una vez más las influencias exteriores hacen mella en el pensamiento mexicano y también una vez más se consolida la idea, entre la convergencia de la filosofía y la forma de gobernar, pues independientemente de los principios de talo cual idea filosófica del momento o en voga, son los hechos quienes trascienden a través de la historia del país. Fue el positivismo, el ideal filosófico que perduró durante el porfiriato, se sabe que esta filosofía nace en el viejo mundo con Augusto Comte y en México se consolida con los científicos que regulan el aspecto socio-económico, y, en el plano de Educación Gabino Barreda es su mayor exponente al implementar en la Escuela Preparatoria la enseñanza de las ciencias positivas desde las matemáticas a la sociología.

El positivismo persigue el conocimiento científico sobre el metafísico y el estudio práctico sobre el teórico, así fue como se conformó la educación durante ese periodo, la cual debía responder a una formación humana inspirada en la razón y la ciencia, cultiva tanto el entendimiento y los sentidos como el sólo fin de encontrar la verdad a los fenómenos naturales, de esta manera se decía, el país podría desarrollarse ala par de los países desarrollados por la vía de la paz y el orden social.²⁸

Para que lo anterior diera frutos se prodigaron las carreras profesionales que conllevan el sentido de productividad y desarrollo, asciende el número de escuelas dedicadas a la instrucción primaria a 5.000 en 1871, y en el año de 1888 se promulgaba la Ley Federal de Instrucción Primaria se divide nivel de la Educación Primaria en elemental a cuatro años y el superior a dos años se hace obligatoria, laica y gratuita a todos los niños entre seis y doce años, así se conformó un sistema nacional único de enseñanza más centralizado con Joaquín Baranda promueve congresos de educación para que los maestros conocieran las ideas y tendencias de las nuevas pedagogías, para ponerlas en práctica hacia el interior de sus aulas.

²⁸ Cfr. Jiménez Alarcón. Ibidem Pág. 124

Dichos congresos se llevaron a cabo en 1889 y 1890, así como cabe señalar que durante su estadía en materia de educación, Baranda fundó la Dirección General de Instrucción Pública y la Dirección General de Instrucción Primaria.²⁹ La escuela durante el porfiriato se mantuvo vigente con las ideas de Justo sierra, digno sucesor de las ideas de Mora y Gómez Farías, así como el perfeccionamiento de la política de Baranda, y se dice, digno por proponer que la escuela más que instructiva fuera educativa, por promover la Ley de Educación Primaria para el Distrito y Territorios Federales, crea también los Jardines de Niños y restablece la Universidad.³⁰

El propósito de Sierra en materia de educación era el de formar un grupo homogéneo, equipado con valores, actitudes y destrezas para incorporarlo al proceso de modernización y por ende un crecimiento económico. Al inicio de este tema se escribe; los principios distan mucho de los hechos y esto es un claro ejemplo; pues una cosa son las ideas, leyes promulgadas o posteriormente modificadas y hasta derogadas y otras son los ataques a estas leyes y sus iniciadores por la más cruel e innegable realidad que sigue hasta nuestros días, su base era la de conformar sujetos prácticos, productivos conscientes de sus derechos y deberes hacia la ~ sociedad y por lo tanto, también, al Estado.

Su propósito se resumió en disciplinar los instintos para desarrollar las facultades intelectuales, morales, y físicas pero toda expansión trae consigo consecuencias y la imposición de valores disciplinarios a las clases subordinadas, la migración, la proletarización y el empobrecimiento se presentaba a menudo en una visible desintegración familiar, sobre todo en la clase trabajadora, que conlleva a una violencia, síntoma de contradicción total en el entonces naciente capitalismo, detrás del pretexto de la productividad estaba el problema de la moralidad, pues la mala imagen que daba el pueblo en los parques recreativos aunada a la violencia, se manifestaban ordenes de gente bien educada empeñada en luchar contra esa mala imagen. Así la basta presencia de ideas, valores, intereses, de clases y miedos hizo que se redactara un programa escolar cuyo mensaje era trabajo, obediencia y patriotismo.

²⁹ Cfr. Vaughan, Mary Kay. Ibidem Pág. 41

³⁰ Cfr. Jiménez Alarcón, Ibidem Pág. 124

Como colofón se presume que en este momento se rompe el delgado hilo entre la filosofía y el reto de consolidar un Estado a costa de lo que fuere no en balde se destierra la enseñanza de la filosofía en las escuelas queda relegada a los seminarios y colegios a la orden de la iglesia, desde ese momento hasta la fecha toda reforma educativa se basa en una moda internacional de progreso tecnológico, deshumanizándose espiritualmente ¿Acaso los pensadores, filósofos no sobrepasaron a los intelectuales? Como Antonio Caso que se rebeló ante el positivismo, le confiere igual derecho a la filosofía que al conocimiento científico, éste sólo como medio de resolución, no sobre la imitación de filosofías externas hace que todo lo logrado hasta el momento se vaya por la borda en luchas internas por mantener el poder. Se legisla éste en partidos políticos.

A lo largo de 70 largos años el hecho que enmarca nuestro actual estado es aquel que inconsciente o irreflexivamente la mentalidad y penetración yanqui ha hecho mella en la historia de México.

Cómo olvidar o en todo caso retomar las ideas de Vasconcelos que proclama con justa razón una unidad étnica y cultural, como personalidad propia construye una filosofía con características y necesidades muy particulares al país y, dejar de educarnos bajo la influencia, hasta cierto punto humillante de las filosofías contrarias y, quizá por eso enfatice en que “... No habremos logrado nuestra plena autonomía sino nos independizamos intelectualmente de sus ideas”³¹

Coincide esta idea con los apuntes de Justo Sierra al creer que la escuela ayudaría a la democracia, sin embargo la realidad manifiesta que la rigidez era, o es, la antesala del menosprecio del niño mexicano y, así el sentimiento de inferioridad con el que ha vivido México desde la conquista española hasta ahora, pues en ese tiempo el hombre superior y considerados como dioses fueron los españoles, actualmente hay un consenso de ser o vivir como los norteamericanos, o los japoneses por sus productos, tecnologías y progresos.

³¹ Ramos, Samuel Ibidem Pág. 168

EPOCA REVOLUCIONARIA Y POST -REVOLUCIONARIA

Después de derrocamiento del Gral. Porfirio Díaz la educación sufrió un estrepitoso colapso, crisis se podría decir, debido a la situación política que en ese momento imperaba, la esperanza de un cambio hizo que el Secretario de Instrucción Pública Dr. Francisco Vázquez Gómez formara un sistema de escuelas para el ámbito rural aunque sin sentido pedagógico lo que se enseñaba en esas escuelas rudimentarias era, hablar, leer y escribir en castellano ya ejecutar las operaciones elementales de cálculo más usuales. “La instrucción debía impartirse en cursos anuales y no sería obligatoria”.³²

Con lo anterior se vislumbraba el inicio de la Federalización al querer llegar a todos los lugares posibles donde existía analfabetismo, aunque uno de sus problemas radicaba en la elección del maestro y ante tal dilema se tuvo que improvisar a personas que habían terminado la educación primaria como maestros que, sin un soporte y orientación pedagógica fueron a pique con resultados peores que las buenas intenciones.

La llegada de Madero al poder de nada sirvió para reestructurar el sistema educativo; con tan poco tiempo pasa a la historia este momento de total inestabilidad social, política, económica, en el Departamento de Instrucción Pública. Ninguno logró consolidar avance en el sentido estricto de educación, pues todas sus fuerzas estaban centradas en la lucha revolucionaria por lo tanto los ideales formativos en ese tiempo eran los meramente patrióticos aunque revestidos de demagogia política.

Durante ese tiempo hubo un hombre, adelantado a su época, que propondría nuevas ideas pedagógicas como su método de lectura y escritura, introdujo el uso de la onomatopeya, este hombre fue Gregorio Torres Quintero mismo que se opuso a los nuevos métodos extranjeros por ir en contra de la idiosincrasia del mexicano. En esta etapa histórica se desarrollaron en las escuelas los contenidos científicos y técnicos y dio inicio de esta forma la enseñanza técnica encaminada a los varones.

³² Barbosa, Heldt. Cien años en la educación de México. 1985. Pág. 117.

Al triunfo de Carranza se formuló la descentralización re legando la responsabilidad a los Estados y municipios; bajo tres finalidades “...El fortalecimiento del municipio, la descentralización de la educación y la eliminación de gente reaccionaria y política en la Secretaría de Instrucción que no entendía los problemas y necesidades de los pueblos apartados o de las comunidades rurales”.³³ También renacieron los ideales educativos que años atrás ya se habían vislumbrado estos son; laico, gratuito y obligatoriedad ahora con un carácter legislativo en la Constitución de 1917.

Al término de este tiempo en 1921, exactamente el 20 de julio es aprobada la Secretaría de Educación Pública en sustitución de la Instrucción Pública y con la llegada de José Vasconcelos se realizó una verdadera revolución educativa empuñando los conocimientos, en vez de armas, una cultura transformadora que las armas con “...el establecimiento de escuelas para la niñez campesina y obrera en la de difusión de nuevas técnicas agropecuarias y artesanales, que mejorasen la producción y proporcionarían al obrero y campesino elementos económicos que elevaran su nivel de vida; En dignificar a la mujer merced a la enseñanza de nuevas actividades hogareñas...”,³⁴ en combatir los fanatismos y los prejuicios sociales mediante la educación, por medios de ella y de la cultura se empezó a despertar en los individuos un sentimiento nacional elevando los valores estéticos, el plan de enseñanza se basaba mayormente en conocimiento práctico de agricultura, oficios e industrias y economía del hogar.

Durante 1924 se favoreció ampliamente la educación a las masas populares y mayor énfasis a la escuela rural modificando sus condiciones económicas perfeccionar la salubridad y salud individual, dignificar la vida del hogar, despertar el gusto por la recreación sana, deportes, música, teatro Ya en 1928 sus objetivos principales de Rafael Ramírez fue la de socializar y popularizar la cultura.

³³ Ibidem Pág. 136

³⁴ Ibidem Pág. 136

Poco después se produce la crisis de Estados Unidos lógicamente repercutió en nuestro país ante lo poco o nada se logro en materia educativa aunado esto ala confusión política que reinaba, para Basols en la revolución educativa “. Es el único medio para salir de la inestabilidad y de lograr al mismo tiempo la trasformación efectiva”.³⁵

Nació en ese entonces la educación socialista caracterizada por la igualdad que a su vez provoca una equitativa distribución económica y es un paso más a la redención material y espiritual de los asalariados dentro de un orden de efectiva justicia social también critica los medios de esclavitud material y espiritual que degeneran y aniquilan la dignidad humana. Uno de los propósitos fundamentales en la educación socialista era acabar con el analfabetismo preferentemente en la clase campesina y obrera al respetar sus necesidades y aspiraciones de proletariados al vincularlos con su contexto y acorde con el progreso de la técnica para socializar la riqueza así la escuela capacitaría para el trabajo manual e intelectual a fin de adquirir conciencia de clase, también en esta postura educativa se trataba de elevar las condiciones de vida y fomentar una economía autónoma y evitar el sometimiento semicolonial esto a través de mejorar el sistema de cultivo, técnica industrial, etc., creando una economía colectiva.

Entre sus oponentes se encontraban las falsas ideas de pretender destruir el respeto y cariño de los hijos para los padres sin embargo lo que se pretendía era utilizar el concepto de libertad como el deber de elevación personal y así destruir el sometimiento al que se encontraban tanto la mujer como los niños “...deben acometer la tarea de despertar en las generaciones jóvenes un espíritu amplio de solidaridad humana, una actitud mas firme por cuanto a la función social de la cultura y una conciencia mas clara y científica sobre la posición de hombre en el cosmos y en la sociedad.”³⁶

Así se puede observar que en ese tiempo mas que valores propuestos eran ideas políticas por un sistema político de producción, muy de moda en Europa, mismas que no estaban acordes con el momento socio-político del país tanto por ello fue que no trascendió

³⁵ Ibidem Pág. 209

³⁶ Guevara Niebla, Gilberto. La educación socialista en México (1934-1945) 1985 Pág. 102-103

y otro mas por las posturas de los que tenían el poder en sus manos, llámese poder político o económico, estas mismas incongruencias hace que denote lo que siempre asido a ojos vistas, el pueblo para el gobierno utilizándolo como escudo para sus fines políticos.

EPOCA DE LA REFORMA EDUCATIVA (1952-1975)

Esta llamada época de reforma educativa esta integrada por las ideas transformadoras en la educación al poner demasiado interés en la industrialización, tanto en el desarrollo económico como el educativo siendo este último de mayor importancia para lograr el progreso y superación del país.

El Secretario de Educación Pública Lic. José Ángel Ceniceros trato de hacer una interpretación del laicisismo escolar que ayudará a la pacificación ideológica entre el dogma y fanatismo religioso y el propósito gubernamental rescatado del artículo 3° constitucional era lograr la integración e independencia nacional a través de la orientación educativa se enarbola la mexicanidad o sentido de unidad nacional como un arraigo a nuestras tradiciones en una formación moral y cívica se debía consolidar la familia.

De 1958-1964, con la llegada de Jaime Torres Bodet a la secretaria de educación pública se dio a la tarea de lanzar el Plan Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Enseñanza Primaria (Plan de Once Años), su objetivo primordial fue garantizar a todos los niños la educación primaria gratuita y obligatoria, este plan incluye una reforma cuantitativa de la enseñanza. En 13505 planes y programas se llegó a la conclusión del tipo de mexicanos que se querían formar, a través de la educación se tendría que estimular armónicamente, su facultad de comprensión, sensibilidad, carácter, imaginación y creación, dispuesto a una prueba moral de la democracia, entendiéndose esta como un sistema de vida orientado constantemente al mejoramiento económico, social y cultural del pueblo, con un espíritu de justicia, ayuda y su acción honesta ante sus compatriotas, más lo anterior no fue sino un plan un tanto idealista al no concretarse ni observarse un cambio sustancial en el sistema educativo, por limitarse solamente a la programación cuantitativa de expansión y por la falta de fundamento psicopedagógico con la carencia e improvisación en

los maestros. Con Agustín Yáñez en el año de 1964 a 1970 en la Secretaría de Educación se dio otro viraje al concepto de reforma educativa, él se centró en la organización de un servicio de orientación vocacional, simplificación de programas, se inició la educación por televisión y la tele secundaria tuvo su auge en este sexenio, se adoptó el lema aprender-haciendo y enseñar-produciendo.

En este momento se rompe el hilo por lo más delgado, la rebelión estudiantil, propiamente dicho a lo que fue el movimiento del '68, quizás este no sea el tiempo apropiado para hablar de cuestiones políticas pero queda de manifiesto, para observar, que los valores arbitrariamente transgredidos fue la intolerancia, hecho que está inscrito en las páginas de la historia como la falta de diálogo, el aferrarse a la cima del poder, hacer oídos sordos, a lo que, no en balde, quedó al desnudo. Las deficiencias sociales en el sistema con un gobierno sectario aun partido heredado de lo que el mismo atropella al pueblo.

Durante el sexenio del Lic. Luis Echeverría Álvarez y como Secretario de Educación Pública el Ing. Víctor Bravo Ahuja se quisieron deslindar de todo acto provocativo con los anteriores acontecimientos del '68, desde este plano optaron por impulsar a la educación nuevas ideas innovadoras como promover la conciencia crítica y capacidad de observación así como el análisis, las interrelaciones y la inducción favoreciendo que el educando aprenda por sí mismo, aparentemente se desligaba la educación tradicional.

En cuanto a los valores se acentúan aquellos que corresponden a la llamada democracia, pluralismo, diálogo, pensamiento crítico, solidaridad y participación social, justicia, respeto a la libertad, responsabilidad y comunicación entre educandos, maestros y padres de familia.³⁷ La perspectiva de esta última reforma es el inicio de lo que en años recientes dio pie al pluralismo, lucha que encontraron muchos tropiezos por aquellos libertadores de ideas y pensamientos; con Echeverría se da la idea de reconciliación, los valores humanos están orientados al neocapitalismo argumentando a su favor, dice Latapí...”la estabilidad y la continuidad “.³⁸

³⁷ Cfr. Latapí, Pablo. Reformas educativas en los últimos cuatro gobiernos. (1952-1975). En Enciclopedia Temática de la educación. V.6, 1987. Pág. 2011-2022.

³⁸ Latapí, Pablo. Análisis de un sexenio de Educación en México. 1970-1976. Pág. 21

REVOLUCIÓN EDUCATIVA.

Con estas medidas nace en los últimos cuatro sexenios lo que se llamo la revolución educativa y es con Miguel de la Madrid Hurtado quien inicia los pilares de ésta bajo los siguientes objetivos “...conservar y fortalecer las instituciones democráticas, vencer la crisis, recuperar la capacidad de crecimiento e iniciar los cambios cualitativos que requiere el país en sus estructuras económicas, políticas y sociales”.³⁹ En cuanto a los propósitos derivados de los objetivos están los siguientes: “Eleva la calidad de la educación en todos los niveles a partir de la formación integral de los docentes, racionalizar el uso de los recursos disponibles y ampliar el acceso a los servicios educativos a todos los mexicanos, vincular la educación y la investigación científica, regionalizar y descentralizar la educación básica y normal.”⁴⁰

Con ello se pretendía erradicar o por la menos disminuir las deficiencias anteriores así como hacer llegar la educación a todos los grupos y niveles sociales, se encuentra un aspecto relevante en la formación del individuo en sociedad con una renovación moral así ayudará a que sus principios éticos sean recuperados en su vida diaria, principios que estaban inscritos en los contenidos de enseñanza de la siguiente manera “... deberán ya responder satisfactoriamente a las necesidades del niño y adolescente así como los requerimientos de la sociedad mediante el desarrollo integral de una personalidad inspiradora en un alto sentido social y en la promoción de valores axiológicos y culturales”⁴¹ En el período del Lic. Carlos Salinas de Gortari en su discurso abordó enfáticamente la modernización, modernización en todos los ámbitos sustentada por una transformación educativa que a su vez se basaba en las nuevas necesidades y por los factores que determinan negativamente el rendimiento escolar, dicha transformación requiere de replanteamientos, redefiniciones y la incorporación de otros más al proceso de enseñanza aprendizaje.

³⁹ S. P. P. Antología de la Planeación en México 1917-1985. T. 14. Programa Nacional de Educación, cultura, recreación y deporte. 1984-1988. 1985. Pág. 253

⁴⁰ Ibidem Pág. 255-256

⁴¹ Ibidem. Pág. 250

Se pretendía garantizar y disminuir y/o reducir la ineficiencia así como garantizar el servicio a un mayor número de habitantes.

Como una de sus estrategias esta la vinculación de la educación tecnológica con los requerimientos del aparato productivo del país “...se propiciará una mayor integración escuela-empresa para promover el entrenamiento en el trabajo”,⁴² así como de implantar modelos educativos adecuados a las necesidades de la población que demanda estos servicios e introducir innovaciones adaptadas al avance científico y tecnológico mundial.

A través de la historia, como se ha ido incorporando en este apartado, es importante observar como la evolución de los valores que por medio de la educación se proponen desarrollar en la sociedad, ha variado en cada etapa histórica, se ponderan unos más que otros o se van olvidando por incorporar unos nuevos.

En decretos, programas o leyes están en función del niño así como el utilitarismo ideológico-político del gobierno en turno, pero una cosa es cierta, los valores sí se encuentran inscritos de manera filosófica, ideológica-política entonces por qué el hombre va modificando su conducta hacia un accionar éticamente desfavorable? ¿A quien corresponde darle seguimiento o es la escuela la única responsable? No, este proceso de desvalorización es igual de complejo y congruente con la evolución social del mismo hombre, la responsabilidad de la escuela, que si es en verdad grande, radica en la presentación que hace de los valores hacia el sujeto en formación, en el hacer por hacer en vez de hacer por deber se encuentra parte de la responsabilidad asumida por el plano educativo pero a la formación valoral no se le da la misma connotación o énfasis que a la formación cognitiva misma que, para que sea integral debe estar en constante equilibrio con los aspectos afectivo y psicomotor, estos tres grandes y amplios aspectos deben estar en armonía para que el individuo sea consiente de sus acciones y decisiones pero tradicionalmente la escuela o las reformas sexenales estimulan más el aspecto cognitivo según para darle oportunidad de incorporar al hombre al campo productivo, así también la escuela al enseñar, no educar, los valores de una manera oculta sólo se transmiten esto es

⁴² Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994. 1989. Pág. 103

sin reflexionar, sin analizar entonces al niño como se le puede pedir, exigir que sea responsable en su actuar y en su poder de decisión si la escuela no cumple con su parte formativa de permitir y asumir los valores concientemente y sí con la informativa al transmitirlos o dejar la responsabilidad a los demás agentes socializadores para que la dimensión axiológica le sea dada distorsionada.⁴³

CUADRO COMPARATIVO

VALORES Y EDUCACIÓN EN LA HISTORIA DE MÉXICO

EPOCA PREHISPANICA. Divergencia entre autores de que existió o no-filosofía en la cultura azteca. Existió conciencia ética ante valores humanos pero sólo del grupo.

EPOCA COLONIAL. Filosofía Dogmática (ideas religiosas) Educación elitista, propagación de ideas sometedoras a la nueva religión a beneficio de la Corona Española.

Los valores a fomentar eran totalmente morales según a la clase a la que pertenecieran.

EPOCA INDEPENDIENTE Renovación de la filosofía escolástica por un espíritu crítico. Se formula entre los intelectuales ansias de independencia, con valores científicos y de libertad humana.

EPOCA DE LA REFORMA. Contratación de control entre el estado y la iglesia.

Conservación de una educación laica.

Valores morales (respeto, benevolencia, etc.) José Ma. Luis Mora.

Enseñanza pública y nacional con valores patrios.

⁴³ Cfr. Schmelkes, sylvia. La escuela y formación valoral autónoma. 1997. Pág. 8-10

EPOCA PORFIRISTA Filosofía del positivismo de Comte.

Gabino Barreda.- libertad, Orden y Progreso libertad como medio, orden como base y el progreso como fin. Joaquín Baranda- Conformar un sistema nacional único de enseñanza, más centralizado

Justo Sierra “la educación para mejorar la sociedad y conformar un grupo homogéneo imponiendo valores disciplinarios a la clase subordinada

Valores de obediencia, sacrificio, trabajo y patriotismo.

EPOCA REVOLUCIONARIA Y POST REVOLUCIONARIA: Ruptura de la educación por inestabilidad social.

Ideales patrióticos para una unificación nacional.

Socializar y popularizar la cultura.

EDUCACIÓN SOCIALISTA: En base al trabajo en común se perseguía una igualdad, libertad, solidaridad humana, conciencia del hombre en el cosmos y en la sociedad.

REFORMAS EDUCATIVAS (1952-1975): Valores fundados en el proceso de industrialización.

Integración e independencia nacional con un sentido de unidad nacional como arraigo de las tradiciones a través de una formación moral y cívica.

Combatir el fanatismo religioso con el sentido laico de la educación.

Con Torres Bodet, se vislumbra un sentido filosófico más que social en la educación por estimular el desarrollo armónico, sentido de justicia, ayuda y acción honesta ante sus compatriotas en una palabra ser ético.

En 1964-1970 con Agustín Yáñez, la educación toma un viraje técnico y productivo con el lema aprender- haciendo, enseñar -produciendo.

Los valores en esa época son transgredidos por la situación social.

Con Echeverría en su discurso se menciona democracia, pluralismo, diálogo, pensamiento crítico, solidaridad y participación social, justicia, respeto a la libertad, responsabilidad entre educandos, maestros y padres de familia.

REVOLUCIÓN EDUCATIVA

Parte de la década de los setentas y hasta la fecha se han pretendido consolidar.

Renovación moral.

Recuperar principios éticos con un sentido social.

Vinculación de la educación tecnológica con la necesidad de producción.

EPOCA PREHISPÁNICA	Conciencia ética como grupo
EPOCA COLONIAL	Religión, valores morales
EPOCA INDEPENDIENTE	Formación intelectual, valores científicos, libertad humana.
EPOCA DE LA REFORMA	Valores morales y valores patrios
EPOCA PORFIRISTA	Valores de obediencia, sacrificio, trabajo y patriotismo
EPOCA REVOLUCIONARIA Y POST -REVOLUCIONARIA	Valores patrióticos para una unificación nacional. Socializar y popularizar la cultura.
EDUCACIÓN SOCIALISTA	Igualdad, libertad, solidaridad humana, conciencia del hombre en el cosmos y en la sociedad
REFORMAS EDUCATIVAS	Valores para el proceso de industrialización, unidad nacional, arraigo de tradiciones, formación moral y cívica, sentido laico de educación contra el fanatismo religioso. Sentido filosófico para estimular el desarrollo armónico, justicia, ayuda y acción honesta ante sus compatriotas. Aprender-haciendo, enseñar-produciendo lema de la educación.
REVOLUCION EDUCATIVA	Renovación moral. Recuperación de principios éticos con un sentido social. Vinculación de educación tecnológica con necesidad de producción.

CAPITULO II

ALGUNAS CORRIENTES PEDAGOGICAS Y SU IMPACTO CON LOS VALORES

Los contenidos que sustentan este capítulo son los que, al parecer tienen gran poder de decisión en el problema de los valores, que se pueda abordar desde dos vertientes. desde la pedagogía tradicional y desde la pedagogía activa. En cada una de ellas se vislumbra, con todo apenas un toque formativo de los valores, en una, la escuela tradicional se ocupa de imponer sin replicar, ciertos valores formativos y en otra, la activa, propone los valores a partir de hechos prácticos que interioriza aquellas verdades impuestas por un grupo minoritario, con estas dos corrientes pedagógicas no hay que olvidar aquellos personajes que sirvieron con su ejemplo y sus investigaciones a la educación preescolar ¿cómo olvidar a Federico Froebel, Maria Montessori, Ovidio Decroly o a las hermanas Agazzi?

Si ellos fundaron en lo general y particular la estructura y metodología del jardín de niños, con sus aportaciones se valora y revalora la presencia del niño como núcleo indiscutible en el proceso educativo. Por otra parte se encuentran las relaciones institucionalizadas que emanan de una normatividad escolar las relaciones personales al interior de una escuela entre el poder y las subordinaciones, los programas escolares, unos tan abiertos y flexibles en la formulación de un proyecto de trabajo, otros más centralistas en el aspecto intelectual del niño, avances programáticos etc., pero olvida un aspecto, tal vez el más importante y trascendental en este proceso.

Situar al niño como centro del proceso educativo como el más importante en el proceso de revalorización de los valores, válgase la expresión, porque es quien hace andar esta maquinaria humana, que acepta o rechaza ciertas normas y conductas a partir de una guía, la de los maestros, que si ésta no es bien encauzada desplomará al niño a un precipicio de dudas, ambivalencias entre los preceptos y los hechos. A grandes rasgos son estos los aspectos que se encuentran confinados, en el espacio de lo educativo

a) INICIADORES DE LA EDUCACION PREESCOLAR Y SU RELACION CON LOS VALORES.

El Jardín de Niños, nombre tomado de una de las concepciones froebelianas, esta sustentado su presente a su pasado a través de las ideas de grandes pensadores, obligados por la necesidad de formalizar el pensamiento natural del niño, los llevo a plantear esta situación en varios campos como el psicológico de Ovidio Decroly y Federico Froebel, el naturalismo y experimentalismo de Maria Montessori y no olvidar a las hermanas Agazzi sus ideas y métodos son aportaciones que hasta la actualidad perduran.

FEDERICO FROEBEL.

De Federico Froebel no solo se tiene la asignación autoral de jardín de niños kindergarten, sino las aportaciones teóricas-prácticas del mismo, basado mas en la psicología del niño al conferirle a su individualidad el papel principal en el desarrollo de su vida, a él se le debe filosóficamente hablando la idea de educar...” la voluntad para controlar las actividades del ser.⁴⁴

Favorece la cooperación, responsabilidad, viviendo la verdad, justicia y libertad a través de los derechos individuales y del derecho al juego “...como parte esencial de la actividad escolar. Lo utilizo como tendencia natural del niño sin desnaturalizar su espontaneidad. Todos los sistemas de la llamada escuela activa, progresiva etc., le son deudores del concepto humano, biológico, del juego como procedimiento educativo”⁴⁵

Anteriormente se hablaba de vivir la justicia y libertad, etc., esta resumido y concretamente resuelto que la practica es la prueba máxima de la teoría por que dice Froebel que señalar la moral de un relato o incidente es un error el señalamiento del bien y el mal esta fuera de justificación pero si a esto se aúna la acción simbólica tiene mas fundamento practico que mil ejemplos.

⁴⁴ De Rezzano, Clotilde G. Los Jardines de Infantes. 1996 Pág. 25

⁴⁵ Ibidem. Pág. 29

Dentro de las bases pedagógicas Froebel formulo e ideo materiales llamados dones dentro de los cuales están los cuerpos sólidos y de volumen así como papel de diferente textura y colores utilizados mayormente para el desarrollo de actividades de destrezas motoras o psicomotricidad fina. No solo dar el poder para realizar las cosas sino además el poder de dar forma a los criterios con los que se conduciría por la vida, dar el poder de elegir éticamente lo que él sería en relación a los demás de esta manera dice Froebel se educaría al niño para actuar independientemente ya defender su individualidad por que tiene capacidades propias de ahí que sirvan para su auto actividad por ser de esta manera él mismo, "...agente de su verdadero y completo desarrollo.⁴⁶

MARIA MONTESSORI.

La doctora Maria Montessori apporto ala educación ce la infancia dos líneas de concepción, una biológica y la otra psicológica en la primera dice "...es necesario permitir las libres manifestaciones naturales del niño ya que esta crece por la fuerza vital que trae y que se hace actual en la medida que tiene libertad para hacerlo considera que en la mente existen potencias innata 5 facultades que están por desarrollarse",⁴⁷ respetando su principio fundamental. la libertad, la educación debe favorecer las manifestaciones espontáneas sin coacciones externas o internas como los premios y castigos sino que deben estar en constante disciplina activa haciendo posible el autoaprendizaje con la libertad, actividad, autonomía de esta manera permite al niño una libre elección y libre expresión.

La doctora Montessori hace la diferencia que el niño no es un niño chiquito sino que tiene sus propias necesidades. "...Es necesario ayudarle a vivir su vida de niño y no hacerle vivir vida de adulto ",⁴⁸ por ello Montessori toma como objeto y fin al propio niño y por eso mismo en las acciones didácticas se pondera la enseñanza individual por encima de la colectiva, a ella se le debe la transformación del mobiliario adecuando y ambientarlo a la estatura del niño para que sea autónomo en la actividad que realice.

⁴⁶ Ibidem Pág. 23

⁴⁷ De Bosh Penchansky, Lydia. El jardín de Infantes hoy. 1984. Pág. 30

⁴⁸ De Rezzano, Clotilde G. Ibidem Pág. 56

OVIDIO DECROLY

Aunque, al igual que Montessori, Ovidio Decroly provenía del ramo de la medicina, sus aportaciones al campo educativo son insustituibles; tanto su método como principios no están desligados ni apartados se encuentran irremediamente indisolubles en su aplicación, la teoría lleva de la mano a la práctica y tienen su fundamento psicológico en el sincretismo, rasgo predominante en el desarrollo del niño al observar la totalidad de las cosas y no separadas, es como “... la percepción global que no capta elementos aislados ni aspectos parciales de las cosas”⁴⁹ y al igual que sus antecesores denomina al juego como motor generador de actividad dialéctica.

El fundamento metodológico de Decroly se llama centro de interés estos son resultados de un interés y una necesidad que el niño detecta con el mismo y con su medio en este último aspecto se encuentran las relaciones surgidas del niño con su familia, sociedad, naturaleza y plantea la vida, el ser que ha de vivirla y el medio ambiente en que ha de vivir como elementos primordiales de la filosofía Decrolyana al conocimiento integral del individuo en cuanto a sus funciones individuales y sociales encaminadas a la formación del “..Hombre moral, bueno, justo, honesto, ya que toda su didáctica está encaminada a desarrollar las condiciones físicas y espirituales que se traducen en estas expresiones morales de alta calidad.”⁵⁰

En general este tipo de filosofía tiende a una humanidad más perfecta, conciente y responsable, más justa, más espiritual y abnegada al reconocer profundamente al ser humano en tanto su vida y sus fines, hacer un niño de hoy mejor que el de ayer.

⁴⁹ De Bosh penchansky, Lydia. Ibidem Pág. 34

⁵⁰ De Rezzano, Clotilde. Ibidem Pág. 75

HERMANAS AGAZZI

El lema del método de las hermanas Agazzi se basa en preparar a la vida haciendo vivir, aplica la teoría y practica en tanto al desarrollo de la cultura física, salud e higiene y tiene como finalidad esencial el cuidado y salud del cuerpo en un desarrollo normal, ser autónomo y responsable de sí mismo son orientaciones hacia donde se dirige gran parte de este método a satisfacer sus necesidades con su sola práctica.⁵¹

A pesar del tiempo, el hecho es que las ideas de estos autores deben repercutir y taladrar la conciencia de todos los educadores contemporáneos y anteriores al no valorar al niño con los aportes filosóficos, psicológicos; y sociales que los autores perciben como su verdadera esencia ¿ en que momento se perdió de vista la formación integral? ¿Del amor a sí mismo y al medio que le rodea? Acaso la docencia toma como moda u obligación el conocer a dichos autores y por los años en servicio se va descuidando tal formación empeñada como juramento hipocrático ante su deber cotidiano y se vuelve una participación más rutinaria que dialéctica de ahí la importancia de conocer las características de la educación tradicional y la educación activa, para así reconocer si se esta fallando en alguna área de la enseñanza.

b) LA PEDAGOGÍA TRADICIONAL Y SU REPERCUSIÓN EN LA FORMACIÓN VALORAL

Para empezar se detallan las características más sobresalientes de la escuela tradicional y sus relaciones más próximas con el educando, educador y conocimiento.

Dentro de este proceso se encuentran los valores, pero antes, es importante señalar que una cosa es la pedagogía y otra la educación, una es el objeto y otra es la ciencia que se ocupa del objeto, así la pedagogía es la disciplina, es estudio y conjunto de normas y la educación se refiere al hecho, a la actividad educativa, etimológicamente educación procede del latín educare -criar, nutrir, y de ex-ducere -sacar, llevar a conducir e infiere una

⁵¹ Cfr. Ibidem Pág. 80-81

doble exposición, una externa y otra interna, esto es, que la educación es un concepto tan amplio en el que impera tanto un ejercicio interno de los pensamientos, emociones, etc. y otro externo el del ambiente social y natural de ahí que sea integral y completa la educación, porque toda nuestra vida es el fruto de un permanente contacto de nuestra subjetividad con las influencias exteriores que rechazamos, aceptamos o transformamos, nunca están ausentes, sino se encuentran presentes y en forma concreta.⁵²

Durante muchos siglos la enseñanza tradicional fue exclusivamente verbal, basada en la repetición de frases escuchando al profesor y es a partir del S. XVII cuando se empiezan a introducir imágenes a los textos, al tiempo que se recomiendan el contacto con la naturaleza; este método intuitivo aunado al verbal, que hasta nuestro tiempo se emplea, apoyada en el supuesto de que el conocimiento sea copiado de la realidad y que el sujeto tiene el papel de registrar positivamente lo que viene del exterior, lo que decía John Locke, el niño tiene una tabla rasa en el cual se van formando sus percepciones del mundo.

Las relaciones presentan un carácter especial, determinante, pues la narración de los contenidos, éstos tienden a petrificarse o transformarse en algo inerte, por parte del sujeto que narra y el educando como objeto pasivo aquí se puede ver que el educador cae todavía en estos errores reproduce seres pasivos, por la importancia que esto tiene, se señala más a fondo la educación tradicional y así lograr entender los efectos posteriores que se pueden tener. Para Freire, el educador aparece como agente reproductor, cuya tarea es “llenar” a los educandos con vastos contenidos que son sólo parte de la realidad con la palabra vacía o el verbalismo, siendo más sonido que significado conduce a los alumnos a una mera memorización mecánica de los contenidos, de este modo, la educación se transformó en un acto de depositar, en el cual, los educandos son los depositarios y el educador quien deposita; en la concepción bancaria la educación es el acto de depositar, de transferir, transmite los valores y conocimientos, no se verifican ni se puede hacer, porque, por ejemplo, los valores son dados para una imagen de urbanidad y buenos modales para diferenciar un hombre educado de uno que no lo es de ahí las expresiones -este hombre si

⁵² Nassif, Ricardo. Los múltiples conceptos de la educación. Antología UPN. Medios para la enseñanza. 1977. Pág. 148-150

tiene educación, este hombre es inculto o no es refinado, pero sin conseguir una interiorización de esos valores como el respeto no se impone sino se gana- es la clara evidencia del como se impartía esta educación, que mantiene y estimula estas contradicciones dando lugar a viejas concepciones en la escuela tradicional como.

- El educador es el que educa y obvio, el niño es educado
- El maestro es quien sabe, los alumnos no.
- El maestro piensa, los alumnos son objetos pasivos.
- El educador es quien habla los demás escuchan dócilmente.
- El educador es quien disciplina y los niños son disciplinados.
- El educador es el que opina los niños no.
- El educador es la autoridad y los alumnos subordinados
- El educador es sujeto de conocimiento y los alumnos objetos.

En esta corriente como se puede ver, es más importante el papel del maestro y menos el del niño y menos aún el conocimiento,⁵³ así como olvidados están el medio ambiente y familiar Las emociones y sentido afectivo del niño, la rigidez niegan ala educación y el conocimiento como un proceso de búsqueda, de manipulación o experimentación.

Entre los elementos que intervienen en esta educación tradicionalista es el conocimiento el cual surge a partir de planes y las relaciones entre docentes y alumnos, proceso que era sometido a una evaluación de conocimientos, por medio de dictados, exámenes, los silencios, por parte del maestro en señal de aprobación o desaprobación. Una forma de conocimiento dentro del tradicionalismo está el tópico aquí sólo es válido lo concreto sin entrar en profundidades, las respuestas son únicas, precisas, enmarca una pobre reflexión, sino más bien un carácter incuestionable. El maestro organizaba la transmisión del conocimiento a través de pistas con la dinámica de preguntas y respuestas, conocimiento que está vertido en los modos duales de los contenidos académicos entre la realidad y lo curricular sólo el aula era el único lugar para realizar esta tarea. Ahí, es re-construido y re-definido el conocimiento, mientras el docente verifica y cuantifica qué tanta

⁵³ Cfr. Freire Paulo. Pedagogía del oprimido. Antología UPN. Medios para la enseñanza. 1979. 42-44

cantidad ha recibido el alumno a manera de recetas y memorización. Esta forma de evaluar es congruente con los lineamientos que presenta el reconocimiento de la autoridad directa del maestro y la autoridad impersonal como el plan, programas de estudio, normas de conducta donde premia la capacidad de cumplir, repetir la información así como imitar los patrones sociales de conducta.

Para concluir, se puede deducir lo siguiente: por la forma en que se ha educado, el docente no encuentra más alternativa que seguir educando a las nuevas generaciones de la misma manera en que a él lo educaron, quizás por comodidad o por falta de conciencia o resistencia al cambio al no prepararse o documentarse con las nuevas conceptualizaciones teóricas pedagógicas, psicológicas y sociológicas.

En esta corriente tradicionalista, los valores son fundados en un círculo vicioso de control, conformidad, por una parte a los individuos se les obliga a seguir una línea de conducta rígida a decir por los conservadores con una moral intachable, sin decir o confrontar las causas y consecuencias, basado en la repetición se forman hábitos, costumbres que de nada sirven sino interioriza el valor que se les ha presentado.

c) LA PEDAGOGÍA ACTIVA Y EL FOMENTO DE LOS VALORES.

La escuela nueva o activa es la segunda gran corriente pedagógica que se encuentra en el proceso educativo y observa grandes diferencias con la escuela tradicional, sin embargo, se debe recordar que nació a raíz de las transformaciones que vivió el siglo XIX como consecuencia de la modernización que obliga a la sociedad a transformar el aparato educativo, aunque oficialmente la escuela sólo se encarga de la instrucción del niño, de hecho también influye en su personalidad y ayuda a resolver las dificultades que se encuentra en cada una de las etapas de su desarrollo

Así las responsabilidades de la escuela son, pues, enormes y su papel inmenso, la escuela crea y aporta en los niños un modo de vida, un modo de sentir y de todo esto la escuela tiene que tomar conciencia de la realidad, de lo que la actividad puede aportar en el

niño. Los errores de la pedagogía tradicional parten de la influencia del adulto llámese maestro o padre que reprime al niño sin reconocer lo capaz que puede ser para resolver los problemas que se le presentan.

Todo lo anterior dio como resultado los movimientos de la renovación pedagógica, de los cuales el más importante por sus concepciones teóricas es la escuela nueva, a la cual le tocó representar un papel preponderante y de vanguardia en la lucha por una escuela alternativa a la tradicional. Entendida como nueva no porque se haya formado actualmente sino que surge a las necesidades de cada época y cada sociedad, como ejemplo se tiene que ya en 1909 Binet deseaba que el niño fuera activo y no solamente oyente o pasivo, sin embargo, se le atribuye el término de escuela activa a Bovet pues en 1919 escribió a colación de las funciones de la escuela una en la que se le podía considerar, al niño como un organismo activo.⁵⁴

La escuela o pedagogía nueva a partir de Rousseau ha tomado matices más humanos respetando la espontaneidad del niño, las etapas de su desarrollo y utiliza en las actividades sus propios intereses y necesidades. Por lo tanto intenta apoyarse en la psicología nueva de los niños, en los estudios actuales del desarrollo del individuo en sus dimensiones tanto física, afectiva, social e intelectual. En ese sentido Raymundo Ramos considera a la educación como un proceso multidireccional.

Todo el mundo está de acuerdo que es necesario adoptar la enseñanza a la mentalidad infantil, que el niño salga a la conquista del conocimiento y lo construya poco a poco. Este principio común viene de grandes pensadores revolucionarios en la materia educativa como Decroly y Montessori. Ambos autores consideran el planteamiento del ser individual que se anida en el niño basan sus teorías en el principio de darle al niño lo que quiere por medio del método globalizador, porque la percepción del niño se caracteriza por ser de manera global o totalizadora, ir de lo concreto a lo abstracto y acceder progresivamente al conocimiento así ejercita su actividad mental.

⁵⁴ Nassif, Ricardo. Pedagogía de nuestro tiempo. 1989. Pág. 139

Entre los lemas que a partir de ese momento surgen -y hasta el día de hoy persisten en la escuela nueva como reforma educativa, son entre otros, preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia. Respetar y desarrollar la personalidad del niño; formar el carácter y desarrollar su inteligencia en temas intelectuales, artísticas y sociales propias del infante, así como parte de la educación es el uso, conocimiento y práctica de valores que le permitan reconocer los vicios heredados veladamente por una sociedad que decae humanamente. También en este momento de renovación tiene un papel diferente el alumno maestro- conocimiento, si en la escuela tradicional la educación simulaba ser un acto tripartito, en la escuela activa se vuelve multifuncional; porque considera abiertamente no sólo al maestro como un ser omnipotente, conocedor de la verdad y ni a ésta tan trivial que se adquiera sólo por palabras.

El alumno ya no es un objeto pasivo, receptor; sino que el proceso de enseñanza - aprendizaje se vuelve un ir y venir de relaciones entre uno y otro de sus elementos que se complementan y comprometen como una alternativa ante la pedagogía tradicional.

Comprender al mundo no sólo concentra una idea tácita en la escuela nueva, sin que sean capaces los individuos de mejorarlos y transformarlo para bien de él y sus semejantes, deja atrás la idea de que el aprender es la sola transmisión de conocimientos, habilidades para un progreso social o tecnológico sin mas bien al comprender el mundo con tantos vaivenes económicos, geográficos, etc.

Se comprenderá a él mismo como ser humano y como ser social, es necesario volver hacia la concepción filosófica del hombre el ser y deber ser, esto es llegar a comprender su accionar frente a sí mismo y ante los demás hacerse más valorativos de la vida, derechos, actos, etc. De lo anterior la educación, como ya se mencionó, busca alternativas no de teorías ni de conceptos, sino de significados, todo tiene un por qué y un para qué, la redefinición contiene un enfoque transformador. No de método, sino de reivindicar las teorías de las grandes pensadores educativos, “pues poseer un nuevo método y aplicarlo ala perfección no garantiza que el educador se mantenga por esa misma línea, sino que se tiene

que penetrar tanto en la teoría y la práctica educacional”⁵⁵ Enfoque que no debe resumirse en una moda que esté vigente durante unos cuantos años, transformación que se debe construir paulatina y permanentemente tanto en el aula como fuera de ella por los alumnos y educadores no solo los maestros sino también por padres de familia.

Enfrentar al niño a situaciones reales, palpables que tienen que ver con valores congruentes con su formación y medio de vida, así y sólo así se podrán interiorizar y asimilar conceptos que sirvan de una gran verdad, enfrentar juicios de valor que convergen alrededor de dicho problema.

Así que, a manera de conclusión, se puede ver que en el transcurso de la historia en México se ha pretendido encontrar nuevas formas de educar y mejorar la educación; preocupación principal en cada uno de las épocas de acuerdo a las necesidades suscitadas en su momento y a los intereses del poder económico que implícitamente están basados en la educación. Las diferentes filosofías exigen, en su momento, cambios en el pensamiento del individuo, pasar del sometimiento a la liberación del espíritu como se mencionó en el capítulo anterior

La pedagogía tradicional, se refiere más a hombres sin reflexión ni análisis, donde se privilegiaban los valores morales, aquellos que se enaltecían, impuestos de una manera coercitiva, como los de buena conducta, buenos ciudadanos, respeto a los mayores, etc. , reglamentados siguiendo normas ordenadas de preceptos establecidos por una autoridad para ser ejecutadas sin réplica alguna o sea civismo.

Así fueron muchos los años en que se educaron a varias generaciones, mismas que ahora se atribuyen el derecho a criticar a los jóvenes exclamando airoosamente “ya no hay valores, se están perdiendo”. Pero si ellos se educaron de una manera y fueron los encargados de educar a las nuevas generaciones ¿dónde quedaron esos valores que les fueron dados o transmitidos o impuestos en la escuela? ¿Dónde es que se perdieron? ¿Qué pasa en ese transcurrir de los años?

⁵⁵ Ibidem Pág. 135

Se reconoce que ellos en la escuela fueron golpeados para lograr imponer lo que los maestros les transmitían, ahora bien, se cayó en la cuenta que ese método no era adecuado por las consecuencias palpables de esas generaciones surgiendo con más rebeldía la violencia, desacato social, desintegración familiar como a las exigencias externas del progreso tecnológico entonces la era productiva hace menos seres pensantes, más materialistas, menos sensibilidad humana, aflora mas todavía los antivalores.

El poder económico es un factor determinante, requisito indispensable para la competitividad con otros países del primer mundo, ese intercambio comercial que se escucha por todas partes ha llevado a creer que se mejorarán las condiciones económicas, así fue necesario considerar un cambio en la educación con una nueva metodología: la escuela activa, donde se le permita al niño ser crítico, reflexivo, analítico, sin embargo, todo va muy aprisa, sin dosificar los cambios tan drásticos. y surge una pregunta:

¿Qué pasa con estos cambios? Al docente lo llevan aun descontrol total, sin saber como manejar siquiera, conceptos como democracia, libertad, siendo antagónico a su formación, algo que nunca se le ha permitido; criticar al sistema, además de lanzarle programas emergentes, elaborados por personas que desconocen muchas veces la pedagogía que se requiere, le dan más importancia a ideas extranjeras que no comparten necesidades, ni idiosincrasia, con nosotros como país.

Ahora, qué valores se pretenden en el artículo 3º cuando se habla de patriotismo, democracia, libertad y estos están en divergencia con la realidad los patrones establecidos distan mucho de lo que en sueños de quienes lucharon por esos ideales ¿realmente es eso? O solamente por conveniencia llenarlos de conocimientos científicos -tecnológicos que son los necesarios para poder competir con países tan avanzados como los europeos cuando ni para eso están capacitados o continúan educando para producir y formar seres que continúen cerrados de visión para que se conviertan en máquinas que produzcan lo necesario para ese intercambio internacional.

Hasta donde se puede observar la diferencia entre un tipo de escuela y otra, sólo está en el nombre porque su aplicación, por lo regular, vuelve a caer en lo mismo. La misma práctica, los mismos errores formativos; así el docente debe ser el cambio para rescatar esos valores, tan criticados por generaciones pasadas. Lo primero que hay que hacer es conocer, comprender y así mismo darles esos principios a los niños, la valorización de las actitudes que se tienen ante la vida que se encuentran ahí.

Pero como no tenemos desarrollada la capacidad de análisis, no se toman, sino que se valoran más actitudes ambiciosas, objetos materialistas, en fin un modo de vida supeditado a las comodidades.

Entonces, en la sociedad actual el reto del docente, es cambiar, o como dice Ricardo Nassif “El maestro debe estar consciente que no modificará directa o indirectamente las circunstancias sociales que también a él limitan”⁵⁶ Argumenta, que el educador requiere una competencia profesional.

d) LA INSTITUCIONALIDAD Y LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN

La educación como Institución no se versa sólo en la idea de lugar, en este caso, la escuela, sino en la fundación de un organismo encargado de desempeñar una función de interés, en este caso por el Estado, para un mejor control, hegemonía e ideología sobre la sociedad a su cargo.

Ahora bien, son varias las directrices que conforman a la institucionalidad, entre las cuales está el papel del docente, el de padres, alumnos relaciones recíprocas, entre ellos, etc. Todas ellas sustentan aparentemente el papel de autoridad según sea el caso. Pero al ir más al fondo se necesita revisar la forma de organización, desde el punto de vista institucional, para revisar mejor este fenómeno, hay que distinguir que la institución es la construcción social hecha por los individuos al realizar acciones repetidas regularmente, es igual a la organización y uso de los materiales, espacios, tiempo, descansos, etc., regidos

⁵⁶ Nassif, Ricardo. Ibidem Pág. 174

por una normativa ajena a los individuos, acotado por P. Berger y T. Loockman, en lo siguiente. “La legitimación recupera la historia de una Institución escolar para justificar definir, proponer o limitar el actuar de las personas, buscando el consenso o la imposición por medio de mecanismos legales académicos, morales, ideológicos, políticos experiencias o de poder con los que se busca orientar el comportamiento social.”⁵⁷

Los autores nombran las micro políticas o líneas de cada institución, como una serie de acciones organizativas pero detrás de ellos se observa claramente que a partir de estas normatividades o por medio de ellas ejerce el Estado, Gobierno Organismo, un control; así los maestros no son independientes de las tareas estrictamente pedagógicas, sino son parte inconscientemente, de organización y gestión por ello durante años los maestros han manifestado en diferentes tonos que están sobrecargados de tareas ajenas por completo a la de enseñar que le resten tiempo y energía a esta y cuya utilidad es incongruente.

En este momento, en que se pierde de vista la tarea y la organización pedagógica no se tiene clara la función a desempeñar por un lado, la exigencia burocrática de llenar documentos obliga al maestro darle mayor valor, en ese momento, a las opresiones externas o por otro darle menos valor al niño y su misión de educar, se convirtió en un funcionario ejecutante en obediencia, a funcionario; de autoridad dentro de un marco administrativo que vigila, castiga y sanciona; transformar al sujeto en cuerpos productivos, siendo cuerpos que encarnan la voluntad, encarcelados, controlados a través de dispositivos de poder operado desde el aula.

De este modo algunos elementos de la relación ética como responsabilidad, toma de decisiones, participación responsable, cultura de colaboración, entrega, compañerismo entre los sujetos de la institución desaparece, da lugar a lo rutinario, irreflexión, los maestros acatan los lineamientos, lo cual le resta sustancialidad filosófica de educar y provoca una eterna competencia y rivalidad entre los maestros sin embargo, existen dos líneas más que comprenden este fenómeno y no quedan exentos de control y controlar, Los relegan a

⁵⁷ Revista Mexicana de Pedagogía. Un acercamiento a la institucionalización escolar de la perspectiva de P. Berger y T. Lockman. 1996. Pág. 14

funciones administrativas -burocráticas, le condenan a llenar y copiar documentos, vigilar la asistencia de los maestros, evitar que el contacto entre estos rebasen lo puramente social, de esta manera no se les permite ser líderes e interlocutores calificados que participen activamente en actividades psico-pedagógicas y evolución de este proceso en el aula.

CAPITULO III

LA FORMACIÓN DE LOS VALORES: UNA NECESIDAD IMPERANTE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

a) EDUCACIÓN EN Y PARA LOS VALORES EN SOCIEDAD.

El término de educación ha variado de manera inexorable según la sociedad en la que se desarrolle, así como los objetivos y finalidades que pueda perseguir.

Por eso es que la educación es un proceso social porque cada sociedad considera y organiza un sistema escolar a la vez único y múltiple para formar al ser social por lo tanto los fines de la educación no han sido siempre los mismos en el proceso histórico de todos y cada una de las sociedades.

Por ejemplo, en Atenas trataban de formar espíritus delicados, discretos, sutiles, enamorados de la medida y de la armonía, capaz de admirar lo bello.

En Roma, una de sus ideales era conformar al hombre de acción en cualquier situación sobre todo en lo militar, indiferente e insensible en cierta manera y en su minoría a las letras y artes.

Durante la edad media, la educación se torna ante todo en un carácter religioso cristiano. En el renacimiento la educación es más laica y renace con fuerza y gran impulso el arte y literatura. Y en la actualidad la ciencia y la tecnología toman un lugar muy importante en la vida del hombre con la computadora, el Internet, etc., deja de lado el arte

de pensar, de admirar lo bello de la vida, dejando atrás el lugar que tenía la educación como arte. Así, el hombre de inicios del S XXI es diferente al de otras épocas.

Esta adaptación le da grandes estímulos condicionamientos. Cambia el hombre por que todo cambia en torno a él la sociedad moderna le ofrece nuevas formas de percibir, intuir, sentir y también de pensar, aquí toma un carácter utilitario el sentido de educación y es primordial rescatar a ese hombre con carácter existencial, que en su propia existencia, praxis y experiencia educativa encuentre su respuesta, así la educación debe darle sentido a la vida se basa en la vida misma. De esta manera fue que para estas preguntas varios autores se formaron un pensamiento indagatorio para dar respuesta aquellas inquietudes, entre estos encontramos a:

ALBERT BANDURA

Bandura cree, que el aprendizaje se da según el que hacer de un modelo social, pondera el papel de los procesos de situación, símbolos y de autorregulación por eso dice que todos los fenómenos de aprendizaje que resultan de la experiencia directa puede tener lugar por el proceso de sustitución o sea, mediante la observación del comportamiento de otras personas, que se transmiten al alumno o al aprendiz. La teoría de Albert Bandura es una teoría ecléctica esto es que concilia ideas de otras corrientes, como el conductismo y la corriente cognitiva y no cae en los extremos huecos mismos de esas corrientes.

En sí su teoría radica en la imitación de patrones observables o conductas por eso se debe tener cuidado por que las experiencias que se vean o se imiten son transmitidas hacia su interior por el que las observa, sobretodo hace hincapié en las relaciones afectivas, que obvio, provoca un modelo agradable.

Siendo imprescindible la motivación. Para este autor es relevante la experiencia antecedida por un modelo social observable, para el aprendizaje por imitación, en el caso de la formación valoral es importante que al niño no se le diga solamente de manera verbal que se debe o no hacer, sino que se debe partir de un ejemplo a imitar que su propia

experiencia sea el punto de partida a interiorizar esa práctica de valores, tiene por cuidado que esta sea agradable y positiva.⁵⁸

GAGNÉ

Dentro de las teorías de instrucción está la teoría de Gagné, que señala el aprendizaje es un proceso que permite a los organismos vivos modificar su comportamiento de manera suficientemente rápida y permanente, para que no tenga que repetirse en cada situación.

De la anterior, el resultado que se obtenga- dice Gagné- será la comprobación y esta se verificará en un cambio de conducta perdurable ya este proceso le atribuye cuatro elementos.

- Un aprendiz.
- Una situación en que el aprendizaje puede darse
- Alguna forma de comportamiento explícito por parte del aprendiz
- Un cambio interno

Los valores, en el aprendizaje según Gagné, se deben obtener de varios factores en el que interviene el sujeto, una situación, alguna forma de comportamiento y por último un cambio interno, por ejemplo, para propiciar el valor de compartir comportamiento, entre un grupo determinado -sujeto- materiales de trabajo, lápices, crayolas, hojas, juguetes, a través del juego --situación- se deben organizar a los niños, tomar acuerdos, establecer reglas para que posteriormente, sólo y sólo ellos sean capaces de interiorizar esta práctica sin ayuda de nadie -cambio interno-.⁵⁹

⁵⁸ Cfr. UPN. SEP. Teorías de instrucción. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento 1984. Pág. 116-121

⁵⁹ Cfr. Ibidem Pág. 122-132

DAVID T. AUSUBEL

La teoría de David T. Ausubel. Afirma el aprendizaje de asignaturas escolares en la adquisición y retención de esos conocimientos de manera significativa, en oposición a la asignatura sin sentido, aprendida de memoria o mecanicista.

Sus ideas principales son:

1. Aprendizaje significativo de contenidos escolares.
2. Concepto de aprendizaje significativo, en oposición al aprendizaje sin sentido, memorización, al contrario debe tener un carácter substancial.
3. Aprendizaje receptivo- se refiere a los contenidos y la estructura del material que se ha de aprender y no significa ser pasivo.
4. Sentido lógico y psicológico.
5. Comunidad de sentido.
6. Aprendizaje significativo y aprendizaje de contenidos significativos, estos dos no son iguales, en el aprendizaje significativo: los contenidos tienen sentido y los aprendizajes de contenidos con sentidos es el mecanismo humano para adquirir y guardar ideas e información-presentación de contenidos con sentido más que de los procesos cognitivos del aprendiz.

Ausubel amplía el concepto del aprendizaje a la relación significativa que tenga, en este caso el valor, en el sujeto hace caso omiso al dogma impositivo, mecánico o memorista proveniente del exterior sino para este autor se le debe dar al niño un sentido lógico a lo que se le presenta tanto en el aspecto intelectual como en el afectivo.⁶⁰

⁶⁰ Cfr. Ibidem Pág. 133-138

JEROME BRUNER

Para Bruner su preocupación es una participación activa del aprendiz en el proceso de aprendizaje llamado éste por descubrimiento. Su teoría se basa en presentar una situación ambiental como desafío a la inteligencia para resolver problemas, para esto utiliza tres maneras.

- a) Representación enativa -se refiere a la representación de sucesos pasados con respuestas motrices.
- b) Representación icónica: percibe el ambiente y lo transforma en imágenes.
- c) Representación simbólica: Representación interno del ambiente, no necesita estar presente.

Bruner propone para la apropiación de los valores una situación ambiental que conflictue al niño y pueda resolver problemas con una participación activa.⁶¹ Como se puede ver estos autores enaltecen el aprendizaje hacen relevancia al papel activo y dinámico del sujeto, para que de esta manera a partir de la práctica misma y constante perdure o modifique su conducta, cada uno propone diferentes conceptos para llegar a una meta la de aprender.

Según estas ideas sobre el aprendizaje explicadas anteriormente, en cuanto a la enseñanza y fomento de los valores, adquiere gran importancia desde Bruner ya que él propone un descubrimiento, en donde el niño sea capaz de darle sentido a lo que vive en lo cotidiano, lo que lo liga a Ausubel como aprendizaje significativo; pero también adquiere relevancia lo que Bandura expresa al respecto de un aprendizaje por imitación, en tanto que no se le ha de circunscribir a imitar como algo mecánico, sino como un ejemplo que observa y en el que participa, pues si la palabra es clara el ejemplo convence, y lo que se piensa y se dice es congruente con lo que se hace. Aunque los autores de nuestro análisis abundan en su teoría de instrucción en otros aspectos, creemos que en lo que se acaba de señalar posibilitan grandes e importantes vinculaciones.

⁶¹ Cfr. Ibidem Pág. 112-115

TEORIAS DE INSTRUCCIÓN

JEROME BRUNER	ALBERT BANDURA	GAGNÉ	DAVID T. AUSUBEL
<p>Propicia el aprendizaje por descubrimiento con una participación activa del aprendiz</p> <p>Bruner seguidor de Piaget.</p> <p>Desafío a la inteligencia para resolver problemas de la vida cotidiana.</p>	<p>Su aprendizaje se basa en modelos de imitación.</p> <p>Es una teoría ecléctica por que concilia ideas de conductismo y cognitivas.</p> <p>Imprescindible la motivación positiva</p>	<p>El aprendizaje es un proceso en el que el organismo vivo modifica el comportamiento.</p> <p>La conducta será comprobable y verificable con un proceso perdurable.</p> <p>Interviene.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Un aprendiz. -Una situación para que se de el aprendizaje. -Alguna forma de comportamiento explícito por parte del aprendiz. -Cambio interno 	<p>El aprendizaje significativo en oposición a la del sin sentido o mecanisista.</p> <p>Principales ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aprendizaje significativo -Concepto del aprendizaje significativo. -Aprendizaje receptivo. -Sentido lógico y sentido psicológico. -Aprendizaje significativo, aprendizaje de contenidos

b) LAS TEORIAS DE LA MORAL EN EL APRENDIZAJE

EMILIO DURKHEIM.

Emilio Durkheim reduce la moral a simples condicionamientos sociológicos, al acotar que el hombre recibe de la sociedad una escala de valores preceden estos no por su propia conciencia sino de la presión social, así que la moral es ajena a nuestra voluntad por que se nos impone y dice -sólo se llega a comprender y aceptar su necesidad cuando se logra conquistar la autonomía moral -.Durkheim de ésta manera puede calificarse como tradicionalista y para él la moral se define como el conjunto de reglas previamente definidas que determinan la conducta del hombre y las acciones morales responden aun sistema de reglas preestablecidas.

Para conformar a un hombre moral, Durkheim, observa tres aspectos que deben interactuar entre sí mismos, el espíritu de la disciplina, la adhesión a los grupos sociales y la autonomía de la voluntad.

El espíritu de disciplina se resume en dos aspectos; uno en el respeto por la autoridad y el sentido de regularidad, esto es, la conducta humana debe obedecer regularmente las normas preestablecidas y respetar a la autoridad que los haga ejercer por deber y no por miedo a las consecuencias. La adhesión a los grupos sociales, aquí permite explicar cómo se acepta y reconoce la autoridad y las normas que emanan de la sociedad, distingue entre los actos personales y los actos impersonales, los primeros se centran en la realización de algo para justificar un interés personal, la segunda va más allá, el fin abarca entidades distintas al propio individuo, estos son propiamente los actos morales, el objeto y fin moral no los determina mas que la sociedad.

El comportamiento moral estima la adhesión, solidaridad y vinculación con los grupos, sociales, la sociedad es quien establece las normas y como hacerlas cumplir, por último ya consecuencia de la disciplina y la adhesión surge la autonomía de la voluntad concilia la moral exterior con la moral como libertad autónoma, esto es, se ir puede ser libre

en la medida que se reconozca las razones del por qué se imponen las reglas La autonomía moral es el reconocimiento personal de la necesidad de las normas morales de la sociedad, es el paso de lo que era exterior al interior de la conciencia individual

SIGMUND FREUD.

La postura de Freud sobre la moral se basa en la tesis que es el resultado de las imposiciones sociales sobre el individuo y parte de la confrontación entre el individuo no socializado y el sistema social, si en el primer estado predomina la impulsividad, el descontrol y la violencia, en el segundo se impone el autocontrol y respuesta hacia los demás, dicha polarización entre el individuo y la sociedad se expresa en la constitución instintiva del hombre y los objetivos que la sociedad persigue ya que esta tiene una doble finalidad. Proteger y asegurar a sus miembros de la supervivencia física con cierto grado de satisfacción instintual y que la sociedad debe institucionalizar mecanismos para defenderse y auto perpetuarse hasta limitar a sus miembros.

Un estado de equilibrio dice Freud, debe buscarse por que si la carga instintiva del hombre es la sexualidad y agresividad abandonada a su libre satisfacción tendiese a destruir al propio hombre ya la sociedad.

El desarrollo moral es el proceso mediante el cuál los individuos abandonan su condición asocial y puramente instintual y pasa aun nuevo estado de relativa renuncia a sus tendencias instintivas, este cambio se logra, al principio, por la coerción externa de la sociedad y después se interioriza y se construye un mecanismo de control interno.

BURRHUS FREDERICH SKINNER.

Según el conductismo de Skinner, la moralidad sólo se reduce a respuestas condicionadas, no existe ni construcción de pensamiento justo y autónomo, ni juicio, ni conocimiento que permitan interpretar lo moral o moralidad.

Sostiene que toda conducta es debida a contingencias de refuerzos que acompañan su proceso de aprendizaje y hacen posible que aquella sea progresivamente moldeada e Incluso mantenida.

Los conductistas aceptan que además de aprendizajes, adquisiciones de normas, valores y juicios de carácter evaluativo por parte de la persona van acompañadas de estímulos y/o reforzados que controlan la conducta espontánea y la modifican con pautas hacia una perspectiva social así que la moralidad se entiende como el conjunto de pautas de comportamiento que los padres o adultos le imponen o transmiten al niño es moralidad externa que regula la evolución y moldeamiento del niño.

La moralidad es también la aceptación y acomodación a las convenciones establecidas por la autoridad.

JEAN PIAGET.

La moral esta constituida por sistemas de reglas que los individuos deben llegar a respetar. Parte del supuesto que la moralidad no sea innata a la conciencia individual sino que se construye junto con los contactos sociales por lo tanto la razón moral no es una reprogramación del individuo sino el resultado del desarrollo cognitivo y de las relaciones interpersonales que constituyen la vida colectiva, dadas las variedades de la vida y las relaciones serán así de diversos los juicios de valor o moral.

La sociedad no es homogénea, pues al darse dos tipos de interrelación social se dan dos morales, una moral basada en relaciones de coerción y otra fundamenta en relaciones de cooperación y se encadenan evolutivamente pasando de una moral heterónoma a una moral autónoma.⁶² En estas leyes de la moral hay varios enfoques, uno es el psicológico otro el sociológico, estos autores formulan sus teorías según su propia postura, en este caso, la formación valoral del niño preescolar no puede ni debe ser fundada de manera coercitiva,

⁶² Cfr. UPN. SEP Puig Rovira, Joseph María y Martínez Martín, Miguel. Teorías del desarrollo moral. El niño preescolar y los valores. LEP.1994. Pág. 49-80

ni impuesta como algunos de ellos lo manejan y sí como otros comentan, se debe construir paulatina y gradualmente con el contacto social que emana de las relaciones con otras personas, a través de tales relaciones se puede edificar una moral autónoma aunada al desarrollo de su estructura moral y como resultado, en un futuro, una conducta conciente.

TEORIAS DE LA MORAL

EMILIO DURKHEIM	SIGMUND FREUD	BURRHUS FRDERICH SKINNER	JEAN PIAGET
<p>La moral es el conjunto de reglas previamente definidas que determinan la conducta del hombre.</p> <p>El hombre recibe de la sociedad una escala de valores precedida por una presión social.</p> <p>Para que exista un hombre moral debe desarrollar tres aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Un espíritu de disciplina. -Adhesión a grupos sociales. -Autonomía de voluntad. 	<p>La moral según Freud es el resultado de las imposiciones sociales sobre el individuo.</p> <p>Obedece a dos objetivos que la sociedad persigue.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proteger a sus miembros y asegura la supervivencia. -La sociedad institucionaliza mecanismos para defenderse y auto protegerse. <p>Y así resulta un equilibrio.</p> <p>El desarrollo moral es el proceso que se produce en el hombre primero es asocial y luego pasa a nuevo estado de relativa renuncia instintiva a partir de una coerción externa para después interiorizarla.</p>	<p>La moral se reduce a respuestas condicionadas por parte de la sociedad, no hay construcción de pensamiento autónomo ni juicio.</p> <p>La conducta es controlada por estímulos o reforzadores.</p> <p>La moralidad es el comportamiento que los adultos ejercen, imponen o transmiten al niño.</p>	<p>La moral es un sistema de reglas que se deben respetar.</p> <p>Se construye a través de las relaciones interpersonales y de ahí nace el juicio moral.</p> <p>No es una programación es el resultado de un desarrollo cognitivo</p> <p>Hay dos tipos de morales, un por coerción y otra por cooperación que pasa de una moral heterónoma a una autónoma</p>

c) EL ENFOQUE DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR Y LA FORMACION DE VALORES.

A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar. Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por los afectos de personas que antes no conocía, por los ámbitos de la sociedad y la naturaleza que va conociendo, su ingreso a la escuela entre otros. Por lo tanto es necesario conocer que en el Jardín de Niños, el niño encontrará un espacio que le ofrece actividades para estimular su creatividad y curiosidad, su autoestima y la confianza en sí mismo, así como la oportunidad de desarrollar las habilidades que le permitan acceder con éxito al siguiente escalón educativo y al desarrollo de su personalidad en general, por lo tanto el niño entra con algunas nociones parciales de actitudes estereotipadas e impuestas por su entorno social, mismas que se verán confrontadas con la realidad del que-hacer educativo.

Para poder realizar de manera satisfactoria lo estipulado anteriormente es necesario remitirse al programa de educación preescolar llamado por sus siglas PEP'92 el cual esta basado en el método por proyectos mismo que responde al principio de globalización.

“El método de proyectos tiene su fundamento en el pensamiento de John Dewey, que rescata la actividad que los niños realizan, el respeto a sus intereses, la preocupación por el desarrollo de la personalidad del educando. Dewey se basa en la experiencia del niño y en su necesidad de actividad y libertad.

La escuela ha de representar la vida presente y ha de ser tan real y vital para el niño como la que vive en su casa, en la calle o en el campo de juegos. William H. Kilpatrick, inspirado en la filosofía de Dewey y hacia una educación democrática como fundamento de toda actividad social le interesa formar personalidades autónomas y para ello es necesaria la colaboración de los demás, para él la escuela existe, ante todo, para enseñar, pensar y actuar inteligentemente y libremente.

El método de proyectos fundamenta principalmente el trabajo colectivo, sin que durante el mismo, se pierdan las posibilidades de expresión y realización individuales. Este método considera al juego como la manifestación que permite al niño relacionarse entre iguales a través de los lenguajes expresivos como son el lenguaje gráfico, corporal, plástico y verbal que juegan un papel fundamental como canales comunicativos.⁶³

PROYECTOS

➤ Método de Enseñanza que integra

❖ Aprendizajes

✓ Afectivo

✓ Cognitivo

✓ Motor

✓ Social

❖ Lenguajes

✓ Verbal

✓ Gráfico

✓ Plástico

✓ Corporal

Todo lo anterior es a través del juego con inteligencia.

Con este método se permite partir de las experiencias que el niño aporta significativamente según la relación existente con su medio natural y social, así le permite estructurar nuevos conocimientos en la escuela. Para esto es necesario realizar juegos y actividades de manera globalizada que respondan siempre a su propio desarrollo tanto afectivo, intelectual, físico y social pues al organizar las actividades adecuadas conlleva a que se favorezca la cooperación e interacción entre los niños así el uso de los espacios y materiales., considerando también la organización y ambientación del aula y otras áreas

⁶³ SEP NOTA TÉCNICA. Tema: Método de Proyectos. Material mecanografiado. Pág. 1-2

distintas a ella, entre estas ésta la importancia del juego, la creatividad y libertad de expresión durante las actividades cotidianas, respetando el derecho a la diferencia de cada niño cual sea sus propias manifestaciones e ir incorporando al niño progresivamente en la planeación y organización de actividades en diversas formas de participación así como realizar la evaluación de forma cualitativa para observar su desarrollo en las acciones educativas así como sus logros y obstáculos, reconsiderar la función del docente como un guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo.⁶⁴

Una vez planteado el método por proyectos y su forma globalizada es necesario conocer cuales son las características del niño y la importancia que tiene para que sirvan de plataforma al docente y no confundirse en este método que es tan abierto para no caer en el error del concepto libertad en libertinaje, ya que se considera que al niño se le debe respetar en lo que desea realizar, sin embargo se esta perdiendo de vista que el docente es el que debe propiciar y proporcionarle los elementos necesarios para que el niño llegue a apropiarse del conocimiento y de una manera significativa siempre respetando sus características. Ante la gran responsabilidad que representa trabajar con los infantes se debe conocer y reconocer que “El niño es, un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción. Posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.”⁶⁵

Y es en estos espacios donde se ha de privilegiar el fomento de los valores en un ambiente de autonomía por eso el docente debe buscar formas acordes ala edad del niño y tratar de vincular cada una de las actividades con los valores, no verlos de manera aislada así es necesario reflexionar y analizar este programa, mismo que permitirá exponer algunas sugerencias de cómo es posible aunar los valores en todo momento desde la llegada del niño a la escuela hasta su regreso al hogar, mostrar como es posible que se apropie el niño de estos valores sin tener que imponerlos aunque se debe considerar los diferentes factores que intervienen en el proceso educativo del nivel preescolar, siempre partiendo del niño

⁶⁴ Cfr. SEP. Programa de Educación Preescolar. 1992. Pág. 113-115

⁶⁵ SEP Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos, actividades en el jardín de niños.

como centro de este proceso y retomar al lenguaje, al juego ya la creatividad como fuente de experiencia y expresión considerar además la vivencia y formación de valores como uno de los factores primordiales que nos permitan acceder a la formación de hombres en serio y no en serie. Para ello es necesario que el docente conozca los elementos teórico-pedagógicos y psicológicos que le permitan entender cómo se desarrolla el niño, cómo aprende y específicamente cómo aprende a vivir en sociedad al tomar en cuenta los valores y haciéndolos respetar por que “El niño es una unidad indisoluble constituida por aspectos distintos que puedan o no presentar diferentes grados de desarrollo, de acuerdo a sus propias condiciones físicas, psicológicas y las influencias que hayan recibido del medio ambiente, por esta razón se considera al niño como una unidad biopsicosocial.”⁶⁶ Esto se refiere a que el niño en edad preescolar es una persona con características propias tanto de pensar como de sentir, que necesita ser respetado, por ello es necesario crearle un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, que se le respete el ritmo de desarrollo individual así como lo emocional e intelectual y proporcionarle una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social

Es necesario que el docente conozca el proceso de desarrollo del niño en general y el de cada uno de ellos en manera particular pero ¿qué se entiende por desarrollo?

“El desarrollo infantil es un proceso complejo porque ininterrumpidamente desde antes del nacimiento del niño ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices). Es complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí sólo, sino que se produce a través de las relaciones del niño con su medio natural y social, entendiendo por social, aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituyen mutuamente.”⁶⁷

⁶⁶ SEP. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. 1992. Pág. 7

⁶⁷ SEP. Programa de educación preescolar. 1992. Pág. 7

Es en el aspecto de lo social el ámbito en el que el niño se manifiesta a través del juego como actividad esencial, lo que vinculado a su pensamiento y lenguaje resultan idóneas para la enseñanza de los valores así se va adaptar al entorno social del que forma parte y como lo natural y social están unidos por la acción que ejerce el niño al provocar una aprehensión de los hechos que se derivan de los mismos, esta idea general esta comprendida en algunos principios de Piaget en su teoría psicogénética la cual es la base teórica del programa del nivel preescolar, de su metodología se deriva el método por proyectos en el cual básicamente se forma la socialización que a su vez favorece el trabajo compartido y además consiste en la construcción de estructuras progresivamente más equilibradas; o sea que el sujeto logra un mayor grado de adaptación a su medio ambiente, entendiendo por adaptación un estado de equilibrio de la organización biológica de su medio, desde el enfoque de la conducta, es un estado de equilibrio entre la asimilación y la acomodación; por lo que la adaptación se compone de esta dupla interrelación.

Es importante destacar el hecho de que la estructuración progresiva de la personalidad se construye solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos: afectivos, sociales mismos que constituyen su entorno vital, para que esto se realice favorablemente se debe situar al niño dentro de todo este complejo ámbito de relaciones y así poder entender su desarrollo, su aprendizaje y, por lo tanto su particularidad como ser humano, sentido de pertenencia a un colectivo que es la sociedad, en la que se requieren valores esenciales como colaboración, respeto, tolerancia, pero a todo esto, ¿cómo adquirirá el aprendizaje de los valores el niño?, Para Jean Piaget, se conceptualiza el aprendizaje como “el proceso mental el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.”⁶⁸

De tal manera que, el niño al interactuar con aquella situación que se le presente y sea significativa para él, ya sea en el aspecto de los valores, será importante y estará relacionado con sus experiencias individuales y de la comunidad de esta manera le será útil

⁶⁸ SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. 1990. Pág. 19

fomentar el desarrollo del razonamiento y juicio crítico. Pero ¿cómo logrará el niño apropiarse de los valores? Pues bien como es sabido el juego invade el patrón de vida de los niños, puede ser serio, acaparante, agotador, etc., algunos están relacionados con la observación que ellos hacen de la conducta del adulto, simulan lavar platos, jugar al doctor, a la maestra, etc., también de sus fantasías y sus gustos, todos estos juegos los pueden realizar de manera grupal o individual desarrollando siempre sus capacidades físicas, intelectuales, sociales o emocionales.

Como el juego es fundamental para la presentación y representación de los valores se puede incluir a Piaget quien afirma que el juego es sobre todo una forma de asimilación, empieza desde la infancia y continúa a través de la etapa de pensamiento operacional concreto, el niño usa el juego para adaptar los hechos a su realidad integrándolos a esquemas que ya tiene. “El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el medio que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.”⁶⁹

Permitámosle al niño jugar y expresar todo lo que sienten y lo que quiere decir a través de él, dándole la oportunidad de conocer su conducta, su medio social y familiar al que pertenece. Ya que por medio del juego se favorecerá el proceso de socialización, sentimientos de solidaridad y cooperación, otros valores que podemos encontrar en el juego como puede ser: ejercicio de libertad, disciplina, respeto a los compañeros, espíritu de cooperación, espíritu de lucha, esfuerzo y superación, convivencia y autonomía.

En la etapa preescolar no sólo significa un entretenimiento sino también un medio donde el niño desarrolla su potencialidad y provoca cambios en las relaciones que establece con otras personas vinculadas con su entorno, en su espacio tiempo, en su lenguaje y en su estructuración del pensamiento. Es necesario favorecer la capacidad comunicativa del niño ya que ellos con esa capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír son indicadores importantes en su desarrollo, el hablar no puede estar separado del juego ni del crear, las

⁶⁹ SEP. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños. 1992. Pág. 22

palabras guardan su significado profundo para con el niño con ello el niño juega: juega con el hablar, habla jugando, juega con los significados.

El niño es abrumado muchas veces por el lenguaje de los adultos mismo que no le sirve para expresar sus deseos, necesidades, inventar palabras, juegos y otras formas por de más creativas, por eso en sus actividades lúdicas se expulsa en su propio lenguaje, “El lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de integración del individuo a su cultura, conduce a la socialización de los actos con lo que el pensamiento individual se esfuerza ampliamente a través de la transmisión social y construye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano”⁷⁰

Ser capaz de comunicar es estar abierto a los otros y también estar abierto al conocimiento, cuando el niño puede compartir el placer de la acción con los otros está en condiciones de escucharlos, de comprenderlos ya la vez de abrirse al conocimiento del mundo, gracias a este placer compartido tanto dentro como fuera del aula, el niño estará progresivamente más atento a los demás, será capaz de dar y recibir, compartir el placer de la creación y estar menos centrado en sí mismo.

Una vez que el niño manifiesta su interés por el juego y el lenguaje surge otro ingrediente mas que ayudará a reforzar lo que el niño siente y piensa y esta es la creatividad, que le será de gran utilidad en su vida futura ayudándole a enfrentarse a ella sin temor para solucionar los problemas que se le presenten, pero ¿que es la creatividad?

“La creatividad es un proceso que vuelve a alguien sensible a los problemas, deficiencias, grietas o lagunas y se ve inducido a buscar soluciones, hacer especulaciones, formular hipótesis, aprobar y comprobar estas hipótesis, y modificarlas si es necesario”⁷¹ como se puede observar la creatividad es necesaria para que cada niño le de su toque personal a sus ideas, a su modo de ser y hacer las cosas, resolviendo problemas o

⁷⁰ SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. 1990. Pág. 29

⁷¹ Valero García, José María. *Ibidem.* Pág. 122

situaciones para que cuando cometa errores, reflexione y analice otros puntos de vista, es por eso que la creatividad es importante en el alumno para su seguridad y confianza en sí mismo. Entonces se ha visto que el niño en edad preescolar es una persona en proceso de desarrollo el cual necesita atención, confianza y afecto sobre todo y el docente deberá esforzarse para que con su ejemplo y apoyo logre acceder no sólo a los valores inmersos en la educación preescolar, sino contribuir un poco o mucho al país, para superar todas las adversidades a la que se enfrenta la sociedad actual, a esa desvalorización que ha provocado un gran desequilibrio social. Es por ello necesario preparar a las nuevas generaciones y fomentar en ellos un mundo más justo e igual para que conviva en una sociedad exitosa y armónica.

Ahora bien ¿Cómo lograría el docente involucrarse en todo esto, y cómo logrará contribuir a promover una verdadera formación valorativa en el alumno?, Pues primero debe descubrir que los valores se encuentran inmersos en cada actividad realizada en conjunto con el niño, olvidar que pueden ser transmitidos, comprometerse realmente y no verlo como un contenido más, sino algo que logre impulsarse en la escuela, respetando el intercambio de opiniones, incluso la crítica que el alumno pueda hacer sobre él.

Para comprender mejor la actitud correcta que deben tener educadores y educandos, con relación a los valores se presentan tres leyes.

1. Ley de supeditación. Tanto el educador como el educando deben estar supeditados a los valores.
2. Ley del desnivel. Para poder educar es necesario tener cierto ascendente ante los alumnos, no estar en el mismo nivel, pero no estar tan alejado que resulte difícil poder influir en el educando.
3. Ley del acto pedagógico. El educador es un mediador entre los valores y el alumno. Camina enfrente de ellos, buscando los valores, la tarea del educador lo mismo que la del educando es buscar los valores.⁷²

⁷² Cfr. Valero García, José María. Ibidem. Pág. 69

Visto desde la anterior perspectiva el docente necesita trabajar contenidos axiológicos partiendo del método de proyectos, y así por medio del juego, lenguaje y creatividad el niño de preescolar se apropiará de los valores, pues como Piaget dice el niño podrá adquirir los valores construyéndolos desde su interior a través de la interacción con el medio. Otros destacados investigadores como sociólogos, psicólogos opinan que los valores se aprenden a lo largo de la vida pero no de manera receptiva sino que se edifican progresivamente y se ven influidos por el entorno social.

Se pretende que a través del método por proyecto el niño vivencie los valores cotidianamente al participar en el desarrollo de dicho proyecto, si y sólo así podrá apropiarse de ellos al manifestar una actitud positivo permitiéndole relacionarse consigo mismo y con las personas que lo rodean sobre la base de que “El proyecto constituye una organización de juegos y actividades en torno a una pregunta, una actividad concreta, etc., que integran los diferentes intereses entre los niños. Las diferentes acciones que generan, organizan y desarrollan, cobran sentido y articulación con el proyecto.”⁷³

Éste además de favorecer la vivencia de valores, permite desarrollar capacidades de observación, reflexión, correlación y crítica, así como su creatividad y autonomía, desde esta vertiente el niño cuenta con capacidad de critica que manifiesta con espontaneidad natural lo que permite apreciar su reflexión al realizar la evaluación del trabajo grupal el ambiente en que se desarrolle el proyecto debe ser de confianza ala vez que fomente los valores de respeto y libertad de participación para que pueda expresar su punto de vista al preguntar y proponer. Por eso es importante que el docente conozca al niño y su medio ambiente para comprender sus actitudes.

Los valores que podemos encontrar son demasiados al realizar la actividad en el jardín de niños y pueden ser propiciados por el docente para la formación de valores, como pueden ser: justicia, democracia, identidad personal, identidad nacional, autonomía, igualdad, cooperación, participación, libertad, paz, orden, respeto, generosidad, honradez, solidaridad, amor, etc., éstos se pueden propiciar en todas las actividades y juegos, ya sean

⁷³ SEP. Programa de educación preescolar. 1992. Pág. 20

individuales, en equipo o grupales por ejemplo: En el saludo se fomenta. Solidaridad, convivencia, relación con otras personas. Con los honores a la bandera: el respeto y amor a los símbolos patrios, identidad nacional.

Con el aseo hábitos de higiene personal.

A través de la jardinería: el amor a la naturaleza, respeto a los recursos naturales de su entorno, conservación del medio.

Respecto a la elección del proyecto: respeto, confianza, autonomía, libertad, democracia, solidaridad.

También en la realización del proyecto: cooperación, participación, responsabilidad, ayuda mutua, libertad, respeto, democracia, justicia, alegría, solidaridad.

Es por eso necesario encontrar y detectar los valores que están inmersos en cada actividad a realizar, otorgándole el valor necesario, rescatarlos para que los niños reflexionen y analicen en cada momento de su vida, no sólo en la escuela sino también en su hogar y ante sus padres, así podrán todos justificar, rechazar o revalorar su accionar con los que lo rodean.

d).- Metodología alternativa para la enseñanza de los valores

Ante los hechos consumados de la modernización la preocupación de más de un autor sobre el tema de los valores toma auge en esta época, exigiéndole a la escuela asumir su responsabilidad: de formar en los niños valores humanos Modernizar tanto a las instituciones como al maestro mismo, y aquí surge el dilema, como lo menciona Latapí supone que la anarquía ha llegado a extremos; insostenibles, intolerables e insospechados, por la destrucción, corrupción y descomposición social imperante lo que propugna por que el maestro integre en sus funciones de instruir, la de educar, en términos de formar en los

alumnos valores humanos.⁷⁴ Es aquí donde surgen interrogantes alrededor del maestro y su labor educativa al no saber cómo encauzar el tema de los valores y como aplicarlos en su vida cotidiana. Para tratar de resolver estas interrogantes es necesario que el maestro parta de conocer el contexto sociocultural en el que está inmersa la escuela y conocer a ciencia cierta ya fondo las características del niño en su desarrollo, características que le servirán de base para poder manejar los valores desde edad temprana, ya que los niños son capaces de resolver por su propia experiencia pequeños problemas que se les presenten, pero si se le guía de una forma adecuada se logrará que el niño llegue a construir su propio conocimiento con bases lógicas, razonadas, reflexionadas y analizadas como lo propone Ann M. Sharp y Lipman. Aunque estos dos últimos autores hacen una propuesta desde el nivel preescolar hasta el nivel medio superior, sólo en estos momentos se enfocaría esta metodología para el niño en edad preescolar.

Para que esto tenga un fundamento teórico-psicológico es necesario recapitular las ideas de Piaget sobre el estadio preoperatorio que es el que predomina en el niño entre la edad de 2 años a 7 años, se llama preoperatorio porque aquí se preparan las operaciones lógico matemáticas, que se caracterizan por la reversibilidad, construye sus ideas de todo lo que le rodea lo hace a partir de imágenes que recibe y guarda, interpreta y utiliza para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y para expresar lo que siente, en síntesis en este periodo, aprende a transformar las imágenes en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje, se emplean los diferentes sistemas de representación, como son la percepción, imitación, la imagen mental, el juego, lenguaje y el dibujo; estos rasgos son expresados de manera sintética y expofesos para la escuela en el Programa de Educación Preescolar como las características del niño.

Para que esto se desarrolle de forma armónica es necesario estudiar el medio social y natural en que se desenvuelve el niño, porque éste es fundamental para que el alumno construya simbólica y mentalmente el conocimiento.

⁷⁴ Macotegui Angulo, María Isabel. Los valores y la escuela. 1988. Pág. 69

Para la formación de valores en preescolar, se puede retomar algo de las teorías de instrucción de Bruner, Bandura, Ausubel y Gagné. Desde nuestro punto de vista entre estos cuatro autores se puede hacer ciertas vinculaciones como a continuación se expresan.

Así, se tiene que para Bruner el aprendizaje se da por descubrimiento poniendo en juego su experiencia, el maestro puede entonces hacer uso de la metodología de la comunidad de diálogo ya que privilegia que el niño descubra por sí mismo y por las opiniones de los demás, el valor a trabajar o a fomentar en el alumno estará involucrado en esa plática Bandura en su teoría de instrucción expone que el niño aprende a partir de la imitación si observa buena relación en su casa, esa conducta la tendrá fuera de ella o viceversa, en este aspecto es muy importante hacer notar que la imitación puede ser positiva o negativamente, se procurará así que la imitación se encauce hacia actitudes que se desean afianzar en la personalidad del niño, y que se debe mediar pues no sólo la escuela es la que educa, sobre todo a la formación valoral, sino también la familia y medios de comunicación por lo que se ven reforzadas estas conductas de manera paralela.

Ausubel considera un aprendizaje significativo, de todo lo que se le presente al niño, tomará lo que para él tenga un mayor impacto, y de este impacto es lo que le servirá posteriormente para integrarse a una sociedad, misma que le confrontará ante situaciones problemáticas y él debe conducirse basándose en una cuestión ética propia y así poder decidir lo correcto para él, podremos entonces seguir lo que la filosofía para niños considera, pues entre sus prioridades destaca enseñar al niño a pensar, a pensar bien ya pensar por sí mismo.

Ausubel en su teoría ofrece tanto una interna reflexión sobre el aprendizaje significativo, así como la diferenciación entre sentido lógico y sentido psicológico no se deslinda por completo en la formación de valores en el niño preescolar, por la siguiente situación “... la posibilidad de que un contenido pase a tener < sentido > depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial o sea relacionado con conocimientos previamente existentes...”⁷⁵ dándole la razón a Ausubel que

⁷⁵ Antología Básica. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. 1994. Pág. 133

para la adquisición de los valores para los niños, es importante que los contenidos, para nuestro caso los valores, se presentan de acuerdo a sus experiencias y conocimientos previos de esa manera se obtendrá una retención de los valores y por lo tanto estará sujeto al aprendizaje significativo que de ellos se observe.

En cuanto al sentido lógico y psicológico, Ausubel los distingue así “ El primero es característico de los propios contenidos, por otro, la estructura psicológica del conocimiento con sentido tiene la capacidad de transformar el sentido lógico en sentido de comprensión psicológico por eso no se aprende el sentido lógico sino el sentido de las proposiciones tiene para él, concluye Ausubel, el sentido psicológico es siempre un fenómeno idiosincrático y prevalece sobre el sentido lógico de significación universal.”⁷⁶

Como se puede ver el sentido lógico es lo que comúnmente es valioso o normal para toda sociedad y la transformación de éste conjuntamente con el sentido psicológico es como asimila el sujeto los valores que se le presenten resaltando a final de cuentas el sentido que del valor tiene para él.

Gagné modifica su conducta según la situación que se le presente y dependerá de ésta si es positiva o negativa para que se efectúe un cambio interno y por lo tanto de conducta, así a través de la comunidad de diálogo de filosofía para niños, se conflictúa al niño, entre el hacer y ser bien, por él y para los demás por lo que se produce un cambio interno y se expresará posteriormente de manera externa.

¿Qué es comunidad de Diálogo?

En líneas anteriores se ha hablado de la comunidad de diálogo, como metodología de filosofía para niños ¿pero qué es, como se maneja y sobre todo cómo es aplicable para niños? Ante el problema de los valores hay varios autores .que de manera sobresaliente se han avocado al campo de los valores y su adquisición por parte de los niños, entre ellos están Ann M. Sharp y Mathew Lipman son los más destacados, al proponer no sólo una

⁷⁶ ibidem

problemática como lo hace Latapí o Hugo Romano etc. Sino van más allá para darle solución al presentar dentro del programa de filosofía para niños, la metodología llamada Comunidad de Indagación, centrada en filosofía para niños para el desarrollo de las habilidades del pensamiento. Dice Ann M. Sharp “... Es un intento de reconstruir (no de diluir) la disciplina de la filosofía: hacerla accesible y atractiva a los niños y niñas quienes, entonces, serán capaces de apropiárselas y adquirir con ella las herramientas, habilidades y disposiciones que necesitan para pensar por sí mismos...

Filosofía para niños reconoce que los niños y niñas tienen tanto la capacidad como derecho de indagar en cualquier concepto o idea que los intrigue Filosofía para niños está basada en la noción de que ellos deben construir sentidos por sí mismos, más que aceptar simplemente aquellos que le son dados”,⁷⁷ pensar por sí mismos, es como una recapitulación de puntos de vista en donde se forma un criterio propio, por lo que adquiere gran importancia para la formación del niño preescolar en los valores.

Para Lipman, filosofía para niños, es darle al niño la oportunidad de filosofar y poner en práctica esta disciplina en todas y cada una de las actividades cotidianas, resaltando tal capacidad a encontrar en ellos los valores humanos, sociales, éticos, universales, etc., llegando a una reflexión entre los hechos y su propio accionar ante ellos, los instrumentos que Lipman propone son el diálogo, a través de la deliberación y discusión, el sujeto experimenta un cambio de opinión, de pensar etc.

Un grupo de alumnos centrados en la discusión de un tema, a sugerencia propia, debaten, se dan conclusiones, lo mismo que auto correcciones, en un ambiente de respeto y atención, puesto que la participación, el escuchar al otro, la apertura a cambiar, la posibilidad de aportar son consideradas como reglas del juego.

El maestro no da la última palabra ni legitima lo tratado, en el grupo que a través de sus análisis da sentido a lo discutido El papel del maestro es el de facilitador del movimiento del diálogo en esa comunidad de indagación en la que como metodología

⁷⁷ Splitter Lawrence, J. Sharp Ann M. La otra educación. 1996. Pág. 140-141

resulta ideal para el debate de los valores A continuación se presenta el cuadro propuesto por Mathew Lipman con relación al panorama general del programa de filosofía para niños.

- La filosofía considerada como un proceso dialógico y reflexivo es la mejor herramienta educativa jamás inventada.
- Hay una unión indisoluble entre el pensamiento y lenguaje, por lo que ambos se perfeccionan simultáneamente.
- El diálogo filosófico, orientado por criterios lógicos, juega un papel central en el proceso de educar personas críticas y creativas.
- Las habilidades desarrolladas a través de este diálogo son orientadoras de la acción, por lo que este método educativo tiene una dimensión práctica.
- La educación tiene que ver con el descubrimiento del significado y por tanto no puede limitarse a la mera repetición de contenidos.
- El modelo Filosofía para Niños tiene también una dimensión social debido a que el proceso de desarrollo de habilidades se da en una comunidad de cuestionamiento o de investigación.⁷⁸

Por lo que se puede ver esta metodología está sustentada en las ideas de J. Dewey en la mención de educación práctica que hará de los valores un motivo de reflexión, de consenso y de acción que finalmente conlleva a realizar y formar sujetos éticos, no sólo en potencia sino en hechos.

Ahora ¿cómo se organiza la comunidad de diálogo? Para poder responder a este cuestionamiento se da enseguida la direccionalidad de una sesión de comunidad de diálogo, misma que se da en un tiempo de duración de 15' a 20'.

El PIVERIC representa entonces la alternativa de evaluación de la filosofía en los niños y por lo tanto la formación valoral por las relaciones que entre ellas existe.

⁷⁸ Ibidem

Para que la comunidad de diálogo sea suficientemente contundente en el proceso de aprendizaje deben converger todos los factores que circundan tal proceso, como comunidad escolar, tanto el nivel del aula, escuela y sociedad ya que no se debe responsabilizar totalmente aun maestro la formación de valores, sino es la interacción constante entre los miembros de la comunidad escolar, por lo que se analizarán desde estas vertientes

d.1).-Nivel de comunidad educativa

d.2).-Nivel de aula.

d.3).-Nivel Social

d.1).- A nivel de comunidad educativa

Para abordar la enseñanza de los valores en el niño es necesario hacer mención de una serie de elementos que convergen para que sea un campo fértil en la práctica y conocimientos valorales.

Los elementos que circundan la comunidad educativa o escolar son aquellas relaciones y actividades que se conforman entre los profesores y actividades que conllevan el aspecto académico, técnico, pedagógico y hasta personales, sin embargo. existen barreras dentro de estas relaciones que permiten la falta de comunicación y organización que hacen se pierdan de vista algunos elementos formativos en el individuo, presentados no como lineamientos o hábitos repetitivos y coercitivos sino como un modo de vida, resultado de la práctica y normatividad ética de sus acciones éticas en todo el ambiente escolar.

Así, se observa que los maestros tanto directivo, supervisor y docente frente a grupo. a pesar de ser parte de una unidad social; al representar para la sociedad el vínculo o eslabón entre el niño para llegar al conocimiento intelectual, práctico y hasta espiritual por parte del niño hacia ella, se pierde en un torbellino de exigencias burocráticas por un lado y las metas propias derivadas de la pedagogía por el otro.

Aunque lo anterior no es pretexto para que el maestro pierda de vista la problemática de los valores en su práctica diaria, porque no es necesario apartar o llevar de manera

independiente un seguimiento para la observación y desarrollo de éstos, sino que a veces es sólo organizar sus elementos metodológicos para que en todo ya todo momento se presenten de manera relevante por que no hay que olvidar que no sólo se educa para una profesión sino para la vida, ¿ y qué profesión puede ser más enaltecedora que la profesión de la vida? La practica de los valores como forma de vida en la comunidad escolar, se ha de manifestar en todos los aspectos cotidianos, privilegiando el cambio de actitudes y el trato, la apertura a escuchar ya atender a los demás y valorar lo que los otros son cuando esto es observado por el niño preescolar, el ejemplo, la imitación y el descubrimiento, aunado al sentido juegan un papel preponderante en el aprendizaje y fomento de los valores.

d.2).- A nivel de aula.

¿Qué haces en la escuela? ¿.A qué se va a la escuela? Preguntas que si se le hacen a cualquier niño dice aprender, a leer y escribir, a la tarea, y si es un niño de nivel preescolar es más concreta su respuesta, aprender, a jugar, a hacer trabajos, ante esta última común respuesta se reduce el valioso tiempo y todas las acciones o actividades que se realizan dentro del aula ya veces sino se realizan, dicen no hice nada, entonces que pasa en el proceso educativo y sus implicaciones ante la sociedad. ¿Cómo se presentan los conocimientos, los niños como los adquieren y sobretodo qué conocimientos se dan y dónde quedan los valores y en qué momento se enseñan o practican?

Esto que se manifiesta es sólo la imagen refleja, no de lo que el maestro pedagógica y metodológicamente plantea, sino de lo que se muestra para el niño.

Para el área de los valores, hasta este momento no se ha planteado un apartado especial porque el programa de preescolar, sí vislumbra el ejercicio pleno de los valores, es la parte práctica donde a veces se pierden de vista tal ejercicio, connotándoles otro sentido dadas las dimensiones del desarrollo.

Hasta ahora a pasado inadvertido el sentido valoral para los autores, y son pocos los autores que redescubren tal sentido como Cecilia Pliego, Matthew Lipman, Ann Sharp. Todos ellos con diferente enfoque en el aula y grandes diferencias entre ellos en la aplicación metodológica.

La propuesta de trabajo de Cecilia Pliego es trabajar un valor por intervalos semanales, su estructura esta formada por.

1. Avance espiral.
2. Recursos de ambientación.
3. Capacitación.
4. Trabajos de comunidad educativa.
5. Evaluación de desempeños.
6. Planeación estratégica.

Y como apoyo, observa un esquema conformado por cuatro elementos y estos son valores asociados, apoyos regionales, programa de extensión, proceso de multiplicación; así también propone una serie de pasos que tiene que seguir el maestro.

- a) Conocer el avance espiral para identificar el valor de la semana.
- b) Leer lo relativo al valor ético y asociado
- c) Esperar su turno de planear en la hoja rotativa de ambientación y práctica
- d) Enviar cada calendario de actividades a los padres de familia de acuerdo al programa.
- e) Dar seguimiento a la práctica en todo el proceso enseñanza aprendizaje.
- f) Reportar a su coordinador.
- g) Colaborar en actividades de vinculación acordadas con su coordinador
- h) Facilitar la evaluación de desempeño.⁷⁹

⁷⁹ Cfr. UPN. SEP. Antología básica. El niño preescolar y los valores. 1996. Pág. 160-161

Por otro lado Lipman ofrece dentro de filosofía para niños la comunidad de diálogo que hará de los valores un motivo de reflexión, de consenso y de acción. Para la realización de la comunidad de diálogo tan sólo se pide que tenga una duración de 15 a 20 minutos cada sesión, esta se conforma en la práctica de la siguiente manera:

- Establecer las reglas del juego. Sí, no, por qué
- Dar a conocer una noticia o texto que implique la reflexión de un valor
- Preguntas de iniciación por el facilitador
- Preguntas de seguimiento, movimiento de diálogo con sentido e interés.
- Preguntas de recapitulación al cierre

Son dos propuestas, cada una es válida, siempre y cuando se observen resultados en el desarrollo valoral de los niños mismos, con Lipman se forman a partir de sus propias vivencias y no son los conducidos semanalmente por un valor como con Cecilia Pliego, pero las dos tienen grandes bondades

d.3).- A Nivel Social

La sociedad esta conformada por todos y cada uno de los sujetos que existen, están reguladas por normas y leyes que al no acatar algunas de ellas será acreedor a una sanción que sirva de ejemplo. Todos están inmersos en una sociedad, nadie esta excluida de ella.

La familia forma parte fundamental para perpetuarse. Así también la educación necesita de la familia para ayudarse a educar a sus hijos y no dejar toda responsabilidad a la escuela, por ello es necesario hacer partícipe a la comunidad y padres de familia involucrarlos a ambos en estas alternativas planteadas a continuación 1) por medio de reuniones constantes para sensibilizar su papel como padre de familia en su aspecto social, económico, etc., 2) realizar actividades donde estén involucrados situaciones de análisis, reflexión, crítica sobre los valores. Por eso es necesario proponer el trabajo que plantea Cecilia Pliego en el cual nos da una alternativa de trabajar un valor por semana pero sin tanta atadura o burocracia para el maestro, sino sólo por sesiones semanales desde el punto

de vista valoral a través del diálogo, posteriormente entablar una comunidad de diálogo entre padres de familia para saber como están éticamente formados y cómo pretenden formar a sus niños para lograr reforzar mas todavía el aspecto valoral y no se interrumpa lo logrado con los alumnos y padres y así comprendan lo que se está llevando del aula sobre el fomento de los valores, logrando un vínculo familiar entre padres e hijos mismo que se verá reflejado en su comunidad.

Estamos de acuerdo con Pliego en trabajar un valor a la semana, pero desde nuestro punto de vista que quede incorporado permanentemente en los procesos subsecuentes, tantas veces sea recurrente o se necesite, puesto que ha de formar parte en la vida cotidiana del escolar. La comunidad de diálogo se enfocará a situaciones de mayor impacto según su vida cotidiana por ejemplo la mentira que puedan decir sus hijos o ellos mismos, el que en el mercado les den cambios de más y no lo regrese viceversa, la inseguridad social en las calles, que tuvieron que dar una mordida al agente de transito por medio de una gratificación al no tener los papeles en regla etc., una vez discutido y dialogado se llevarán a casa los análisis para reflexionar sobre su actuar o su conducta conciente, es importante dar un seguimiento de sus experiencias y los resultados que puedan tener a partir de la reflexión, tratándolos para la próxima reunión.

Con esto se pretende reeducar a los padres de familia sobre los valores que se encuentran ahí inmersos, en cada momento de su vida y, es importante que los descubran y los analicen y no sean pasados por alto viéndolos como algo normal hasta cierta forma indiferente ante ellos, llegar a creer que robar es lo mas normal de la vida.

e) Evaluación

La evaluación como proceso inscrito en el hecho educativo tiene poca historia científica en el nivel preescolar, por falta de una fundamentación teórica, sin embargo se remite netamente a una cuestión valorativa, tanto cualitativa como cuantitativa por lo que no significa solo como "... Tradicionalmente la evaluación en la enseñanza tenía el significado de simple constatación de los resultados finales y se centraba únicamente en lo

concerniente aun área de la personalidad, el área intelectual. Así la evaluación era sinónimo de prueba, de examen, que se realizaban para comprobar los conocimientos logrados por el alumno y al sólo efecto de la promoción de éste de un grado o de un nivel a otro”.⁸⁰

Es decir la evaluación es el medio por el cual se determina en que medida se han cumplido los objetivos propuestos en el proceso enseñanza aprendizaje, concepto que se ha ido modificando, mejor dicho evolucionando, no se limita ala adquisición de conocimientos sino que en la actualidad tiene una orientación integral, de acuerdo a la personalidad del niño como una totalidad y es él una célula activa dentro de la situación educativa así se transforma la evaluación en una actividad que conduce el maestro y el alumno aporta experiencias que configuran el cambio de conducta, camino que no ha de tener fin, solo escalas, es a final de cuentas un proceso continuo integrado él mismo en el acto educativo y por ser de esta esencia nunca es interrumpido además significa comparar un valor con otro tomando como base un criterio o un principio previamente establecido y lógicamente esta vinculado con el problema o asunto que se presenta.

Con lo anterior se puede afirmar que si bien en la evaluación interviene generalmente la medición, vista ésta como un hecho meramente descriptivo con características cuantificables sin embargo debe estar sujeta aun juicio de valor en “rasgos de interés, sensibilidad o afectividad de las personas o los referidos alas condiciones que hacen a la utilidad o a la belleza. .sólo puede hacerse una apreciación cualitativa a través de los rasgos de la observación manifiesta en el caso de las personas o por su uso”⁸¹ Estas son las características”que en la evaluación han ido evolucionando según el tiempo, pues actualmente el concepto de educación deriva no de las metas y/o conocimientos sino que ahora se tiene un panorama integral en consideración a la personalidad del niño y una de las tareas del maestro es determinar cuales son los cambios deseados que quiere suscitar en sus alumnos, así como aquellos que sean posibles de alcanzar.

⁸⁰ De Bosh Penchansky, Lydia. Evaluación en el Jardín de Infantes. 1983. Pág. 43

⁸¹ Ibidem Pág. 22

Entonces la evaluación como proceso integral no esta discordante con la tarea educativa es más bien el parte aguas de todo acto educativo, a través de la cual el maestro podrá verificar en cuanto a juicios de valor aquella conducta externa que a partir de los objetivos se proyectan.

Para poder hablar de evaluación en el proceso de adquisición y práctica de valores en el preescolar se debe remitir como usualmente se denomina la cuestión evaluativa en el sistema educativo, siendo ésta sistemática "...remite aun proceso de medición y otorgamiento de calificaciones, en su sentido más profundo.

Evaluar al provenir de valor, significa valorar, emitir juicios de valor frente acciones, actitudes, habilidades, conocimientos e interacciones de los sujetos sociales que en determinado ambiente actúan con conciencia de su situación social, personal o profesional dentro de determinada institución".⁸²

Este concepto, ala vez concreto de lo que significa evaluación conlleva todas las cuestiones psicométricas (cantidad, calificación numérica) y psicológicas (cualidad, observación, juicio) que hay que avistar en el educando, en el caso particular de la práctica y sensibilidad de los valores.

También "evaluar proviene de valor, el valor que se le otorga al pensar y accionar emitiendo juicios de valor sobre lo que es, con relación con lo que se debe ser. Este sentido de comparación da pauta para conocer que se hace, como se hace y que direccionalidad habrá de adoptarse para el logro de propósitos previstos o prefijados, lo que sitúa a la evaluación como un punto esencial en la toma de decisiones".⁸³

Estas concepciones conforman la naturaleza misma de la evaluación en un sentido que se orienta ala vislumbración de un sentido lógico y un tanto axiológico de las acciones, actividades, propósitos u objetivos a perseguir por los individuos de un grupo Entonces,

⁸² Mendoza Hernández, María de la Luz. La evaluación y sus implicaciones en el aprendizaje: un acercamiento al nivel preescolar. 2001. Pág. 1

⁸³ Ibidem

parte del proceso indica que nunca se debe segmentar al sujeto, por que como ser social parte de ser una unidad y que se conformará en una unidad multidireccional por las diferentes relaciones que se establecen de manera constante y permanente a través de su vida. La evaluación no sólo pondera al sujeto sino todos los que circundan a su alrededor, así como los aciertos también como los errores.

En este momento nos ocupa el apartado de la evaluación en el niño preescolar y su relación con la práctica y aprehensión de los valores como apoyo de la misma evaluación es necesario considerar como se llevaron ala práctica dichos valores y dado que la evaluación es una calificación antes que cuantificación, es un acierto fundamental el hacer mención que no se apartó del sustento teórico del PEP'92 con la edificación formativa valoral en los niños, sino al contrario fue un vehemente esfuerzo el que se realizó al coincidir que se debe tratar este tema dentro del tiempo estimado para las actividades didácticas, en fin, se siguió la línea filosófica, desarrollar al niño de manera integral.

Por todo lo anterior, se puede determinar que una forma estricta de evaluación en el nivel preescolar es muy aventurado establecerla en función a la formación de valores pues a través de el se puede proyectar, y se toma como estrategia de evaluación, según el Centro de Latinoamérica de Filosofía la cual esta en comunicación con cuarenta países de mundo.

Y para esto se sugiere retomar lo que es la comunidad de diálogo, denominada también comunidad de indagación o de investigación que dadas sus propias características conjeturales, se puede evaluar a través del PIVERIC.

Problema o tema, mantenerse en él y profundizar en él

Identificación de presuposiciones de lo que los niños dicen ejemplo: por que los Adultos son aburridos.

Verdad como la esencia que justifica los argumentos ¿por qué?

Ejemplo.

Razones al otorgar razones coherentes, razones buenas o malas.

Implicaciones o posibles consecuencias de mantener una forma de pensar

Contra ejemplos o argumentos que contradiga o falsifique algo que se ha dicho

El PIVERIC como estrategia evaluativa es a su vez la estructura de la comunidad de diálogo según Filosofía para Niños, se menciona en este momento que este programa se está piloteando en algunas escuelas de nivel preescolar y primaria. De tal manera que cuando existe razones que implican y co-implican a los alumnos preescolares, adquiere sentido para ellos la formación valoral y se vuelven aprendizajes significativos.

CONCLUSIONES

- Al concluir esta tesis, en tanto que nos remite a una investigación, se puede constatar que la gran pérdida de valores que se da en nuestra sociedad actual es resultado de una educación carente de valores significativos, por lo que para la nueva generación es imperativo hacer que el niño descubra esos valores a través de su primer contacto con su medio formal y éste es el Jardín de Niños.
- El hombre por su naturaleza busca un mejor medio de convivencia, norma su conducta para no transgredir el espacio de los demás, entonces, a partir de su práctica social se crean los valores, vistos éstos como creaciones que existen, regulan y se realizan en el hombre y para el hombre.
- Durante el análisis de este trabajo se ha observado que el campo de los valores en la educación ha ido modificándose según la condición política y social de cada época histórica en México, anteriormente se daba un panorama impositivo y coercitivo de las normas que se debían seguir las buenas costumbres después se relegó a una simple asignatura en el currículum dándole un valor más cuantitativo que cualitativo por lo que es menester que el educador fortalezca este último, a través de la socialización de los contenidos curriculares pero enfatizando y dándole más importancia a los aspectos valorales. Llegando a la conclusión en este momento, que se debe hacer una invitación a los maestros a descubrir y enaltecer los valores en cada momento del quehacer cotidiano haciéndolo extensivo a los niños y por ende a su medio como la familia, comunidad, etc.
- Los valores no se aprenden sé internalizan, no son una receta de cocina sino que en la estructura mental del niño se van formando imágenes éticas a partir de experiencias cotidianas, de ahí que algunos sean por imitación, otros son significativos por los hechos vividos, dándole sentido a su vida presente y futura.

- Para lograr unos resultados positivos es importante tener la metodología adecuada y hasta este momento, la más reciente y apegada a la demarcación psicológica del niño es la que propone Matthew Lipman en Filosofía para Niños, y es denominada comunidad de diálogo, donde se propicia el análisis y el debate sobre los valores que surgen de un hecho o acontecimiento cotidiano y que tienen consecuencias colectivas, es necesario mencionar que estas comunidades pueden ser aprovechadas en cualquier momento del día o cualquier actividad del día después de educación física, lectura de un cuento, ecología, etc., no está peleada con el método de proyectos, más que eso, es una complementación educativa por la congruencia que ambos le brindan al educando en la adquisición de los valores.
- Las teorías de aprendizaje que se vinculan más con la enseñanza y fomento de los valores, desde nuestro punto de vista, son las de Bruner y Bandura; el primero cuya acepción de aprendizaje es por descubrimiento y el segundo sostiene la idea del aprendizaje por imitación.
- El niño del nivel preescolar cuenta entre una de sus características, la de manifestar emociones, sentimientos, etc., donde ellos representan sus diversas inquietudes entonces el docente no debe perder de vista dicha característica para que por medio de él, el niño exprese y adquiera criterios éticos.

Si a partir del juego el niño representa conductas positivas y negativas, no puede ser medido en cantidad sino en la calidad de su accionar por eso en la evaluación la calificación o descalificación psicológica es la que debe predominar en la búsqueda, práctica e internalización de los valores pero todos a partir de juicios de valor.

Dado que el nivel preescolar no ofrece una fundamentación teórica sobre la evaluación en forma estricta, se remite a la estrategia del PIVERIC y corresponde al maestro el deber de hacer uso correcto de la Comunidad de Diálogo.

La conducta de los niños a esa edad por lo regular se basa en la imitación, de medios de comunicación, de roles sociales, etc., por ello es fundamental vincular esfuerzos, responsabilidades y compromisos entre la familia y la escuela. Porque ambas son instituciones formativas, se debe predicar con el ejemplo entre los hechos y las palabras tanto de una como de otra, así mismo debe existir una plena comunicación para la formación de valores, estos extendidos dentro y fuera de la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

BARBOSA, Heldt. Cien años en la educación en México. Editorial PAX-MÉXICO 3° reimpresión. México 1985.

DE BOSCH Penchansky, Lydia, et. al. El Jardín de Infantes de hoy. Editorial Hermes, S.A. México. 1984.

DE BOSCH Penchansky, Lydia. Evaluación en el Jardín de Infantes. Ed. Hermes. México 1983.

DE REZZANO, Clotilde G Los Jardines de Infantes. Editorial Kapelusz, SA Buenos Aires 1996.

GAL, Roger. Historia de la Educación. tr. Mabel Arruñada Paidos Buenos Aires. 1968.

Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Vol. 6 Ediciones técnicas educacionales, S.A. México. 1987.

GUEVARA Niebla, Gilberto. La Educación Socialista en México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. México. 1985.

JIMENEZ Alarcón, Amador. Filosofía y Política de la Educación. Bufete Editorial S A. 1976

LARROYO, Francisco. Introducción a la filosofía de la cultura. Porrúa México 1971.

LATAPI, Pablo Análisis de un sexenio de Educación en México. 1970-1976 Editorial Nueva Imagen. México. 1980

MANDRIONI, Héctor D. Introducción a la filosofía. Kapelusz, S A Buenos Aires 1981

MENDOZA Hernández, Ma. De la Luz. La evaluación y sus implicaciones en el aprendizaje: un acercamiento al nivel preescolar. México 2001.

MENESES D., Gerardo, et. Al. El Proyecto de Tesis elementos, críticas y propuestas Lucerna DIOGENIS México. 1999.

NASSIF, Ricardo Pedagogía de nuestro tiempo,-Kapelusz. Buenos Aires. 1989.

PETERS, R S. Desarrollo moral y Educación Moral tr. Eduardo L. Suárez Fondo de Cultura Económica. México.1984.

Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994. Talleres Gráficos de la Nación. México 1989.

RAMOS, Samuel. Historia de la filosofía en México. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México.1993.

Revista mexicana de pedagogía. No.32. Dir. Humberto Jerez Talavera. Jertalhum, S A. México. 1996.

SCHMELKES, Sylvia. La escuela y la formación valoral autónoma. Graphos y Entornos, S. de R. L. de CV. México. 1997.

SEP Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos y actividades en el jardín de niños. México.1993.

SEP Desarrollo del niño en el nivel preescolar México 1992

SEP Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México. 1990

SEP Nota Técnica Tema. MÉTODO DE PROYECTOS. México. Material mecanografiado.

SEP Programa de educación preescolar. México. 1992

SHARP, ANN M Presuposición de filosofía para niños. En tercera conferencia internacional de filosofía para niños San Cristóbal de las Casas, Chiapas México SEIEM1998

SPLITTER, Laurence J, SHARP, Ann M. La otra educación. Manantial, Argentina. 1996

SPP “Antología de la Planeación en México 1917-1985” T 14 Programa Nacional de Educación, cultura, recreación y deporte 1984-1988. México. 1985

TALAVERA, Abraham Liberalismo y Educación T 1 Edit. SEPSETENTAS México 1973

U A E M Antología ÉTICA. México 1996

UPN SEP Antología Básica. El niño Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento LEP 94. México. 1994.

UPN. Sep. Antología Medios para la enseñanza. México 1979

UPN. Pedagogía. V. 13. Primavera. México 1998.

VALERO GARCIA, José. La escuela que yo quiero. México. Progreso, S. A. México 1990.

VAUGHAN, Mary Kay. Estado, clases sociales y educación en México. Tomo I tr Martha Amarin de Pablo. Fondo de Cultura Económica. México 1982