

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 DF SUR

**“ LA AGRESIVIDAD DEL NIÑO DE 5°. GRADO
DE EDUCACIÓN PRIMARIA “**

T E S I N A
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :
LICENCIADO EN EDUCACION
P R E S E N T A :

RICARDO PRADO SANCHEZ

ASESOR: PROFR. MARTÍN ANTONIO MEDINA ARTEAGA

MÉXICO, D.F.

2002

CON RESPETO Y AGRADECIMIENTO

DEDICO ESTA TESINA:

“ A QUIENES DEBO LO QUE SOY Y QUE CON SUS SACRIFICIOS, ESFUERZOS Y ABNEGACIONES FORJARON Y ENCAMINARON HACIA MI, EL TRABAJO, LA HONRADEZ Y LA UTILIDAD EN LA VIDA”.

A MIS PADRES:

**BALDOMERO PRADO MARTINEZ;
DELFINA SÁNCHEZ ARAUJO;**

POR QUE GRACIAS A SU APOYO Y CONSEJO HE LLEGADO A REALIZAR LA MAS GRANDE DE MIS METAS, LA CUAL CONSTITUYE LA HERENCIA MAS VALIOSA QUE PUDIERA RECIBIR CON ADMIRACIÓN Y RESPETO.

A MIS HERMANOS:

ALFREDO, EDUARDO Y GERARDO:

QUIENES HEMOS COMPARTIDO EN COMUN EL AMOR, REIRNOS, Y EL LLORAR ALGUNA VEZ, SALTANDO LOS DIFÍCILES OBSTÁCULOS QUE HAY EN LA VIDA.

A MI ESPOSA E HIJOS:

POR BRINDARME PARTE DE SU SER, APOYO Y CONFIANZA PARA MIS LOGROS PERSONALES DE MI SUPERACION Y MI PRINCIPAL MOTIVACIÓN PARA SALIR ADELANTE Y MEJORAR DIA CON DIA.

A MIS AMIGOS(AS) Y COMPAÑEROS(AS):

A QUIENES DEBO TANTO POR SUS SABIOS Y PRUDENTES CONSEJOS, QUE SIN NINGUNA CONDICION, CON SU EXPERIENCIA Y SABIDURÍA ME ANIMARON PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO.

CON ORGULLO Y RESPETO A LA:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

POR QUE ME ABRIÓ SUS PUERTAS, PERMITIENDOME EXTRAER LOS CONOCIMIENTOS QUE HAN DE DARMER LA INDEPENDENCIA INTELECTUAL Y POR QUE SIN ELLOS AUN PERMANECERIA. EN LA TRISTE PENUMBRA DE LA IGNORANCIA.

INDICE

	PAGINAS
INTRODUCCIÓN.....	3
 CAPITULO 1	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
1.2 JUSTIFICACION.....	9
1.3 PROPOSITOS.....	11
 CAPITULO 2	
2.1 CONCEPTUALIZACION.....	13
2.2 VIOLENCIA.....	13
2.3 VIOLENCIA SIMBOLICA Y PODER.....	13
2.4 ESCUELA.....	15
2.5 LA FAMILIA.....	16
2.6 LOS VALORES.....	16
2.7 DEFINICIÓN DEL SÍNDROME DEL NIÑO MALTRATADO.....	18
2.8 ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS.....	19
2.9 NIÑOS LESIONADOS.....	24
2.10 EL PADRE AGRESOR.....	24
2.11 CAUSAS QUE PROVOCAN EL MALTRATO INFANTIL.....	25
2.12 FORMAS DE AGRESIÓN AL NIÑO.....	26
2.13 PROGRAMAS IMPLANTADOS EN MÉXICO PARA CAMBIAR ESTE PROBLEMA.....	30
 CAPITULO 3	
3.1 TEORIA DE LA AGRESIVIDAD.....	35
3.2 TEORIA PSICOANALITICA.....	37
3.3 TEORIA INSTINTIVA.....	39
3.4 TEORIA FISIOLÓGICA.....	42
3.5 LA AGRESIVIDAD COMO PROBLEMA SOCIOCULTURAL.....	45
3.6 CULTURA.....	51
3.7 MEDIO AMBIENTE.....	52

CAPITULO 4

4.1 AGRESIVIDAD COMO CONDUCTA SOCIAL AL INTERIOR DE LA CULTURA ESCOLAR.....	55
4.2 AGRESIÓN EN LA ESCUELA.....	61
4.3 CONSECUENCIAS DE LA AGRESIVIDAD EN LA FORMACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.....	63
4.5 RENDIMIENTO ESCOLAR.....	65
4.6 CAUSAS ATRIBUIBLES AL ALUMNO.....	65
4.7 CAUSAS ATRIBUIBLES AL HOGAR.....	66
4.8 CAUSAS ATRIBUIBLES AL DOCENTE.....	66
4.9 CAUSAS ATRIBUIBLES A LA ESCUELA.....	67
CONCLUSIONES.....	69
BIBLIOGRAFÍA.....	72

INTRODUCCION

La presente tesina tiene como propósito fundamental realizar una crítica sobre un problema que si bien se presenta en todos los niveles educativos, en la primaria se vive con mayor intensidad sin que los involucrados hagamos algo. Me refiero al problema de la agresividad en sus diversas formas; física, psicológica y simbólica, y las consecuencias que ésta puede traer no solo en el proceso aprendizaje de los niños y niñas, sino en el desarrollo afectivo, cognitivo y social.

En este trabajo pretendo presentar información sobre los diferentes tipos de agresividad que se practican en la escuela primaria, alguna de las causas, según diversos autores que la origina y, principalmente sobre la manera como la agresividad obstaculiza el proceso enseñanza aprendizaje y afecta el desarrollo intelectual y social de los alumnos y alumnas repercutiendo a nivel extraescolares en la reproducción de una cultura y sociedad cada vez menos armónica con mayores niveles de infelicidad y frustración.

Asimismo tratare de analizar el problema en sus determinaciones extraescolares, es decir. Reflexionando sobre la forma como las condiciones materiales y culturales de los niños y niñas influyen en la generación de conductas violentas y agresivas. se analizará también el papel que juega el medio ambiente y la familia en el problema de agresividad.

CAPITULO 1

PLANTEAMIENTO

DEL

PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

DIFINICION DEL PROBLEMA

Fuera del sector magisterial existe la idea muy acentuada y generalizada de que la escuela es la única responsable de la formación no solo educativa sino moral y social de los niños.

Con esta creencia, muchas veces se responsabiliza al maestro del atraso educativo, de los malos hábitos o costumbres y muchas veces de la propia conducta del menor, es frecuente escuchar, “este profesor es malo”, “los alumnos no salen adelante”, “no les enseñan”, apreciaciones un tanto injustas como parciales, quienes emiten este tipo de opiniones, muchas veces están ausentes o lejanos de la realidad que vive el maestro y sus alumnos en la escuela todos los días, por lo general son los padres de familia los que manifiestan lo anterior y además rehuyen de la responsabilidad que les corresponde al encontrarse involucrados en el compromiso de educar a los niños.

Los grados de adelanto o atraso de los alumnos en la escuela primaria no solo son responsabilidad del maestro son también el resultado de una consecuencia de antecedentes circunstanciales que pueden estar determinados por una infinidad de factores familiares, sociales o económicos y que inciden directamente tanto en el aprovechamiento del niño como en su comportamiento dentro y fuera de la escuela.

La problemática contiene una infinidad de aspectos causales internos y externos en los cuales una infinidad de factores determinan que no podamos dar una explicación sencilla, algunos de estos son los siguientes: problemas familiares, injusticias paternas, preferencias conyugales, divorcios, orfandad, problemas económicos, vicios etc., Hechos que influyen en el desempeño de los alumnos y alumnas y ante los cuales el maestro no puede permanecer indiferente, puesto que él es determinante en la formación de la personalidad del educando.

Estos problemas influyen de manera determinante en el aprovechamiento de los niños y niñas en la escuela. Los maestros (as) tienen que atender y enseñar por igual pequeños (as) que tienen diferentes condiciones materiales y emocionales lo que hace que el rendimiento escolar varíe de uno a otro, lo anterior dificulta en gran medida su trabajo, sobre todo cuando éstos no cuentan con la disposición ni con la preparación adecuada para enfrentar y resolver los problemas de aprendizaje que se derivan de circunstancias como la mencionada anteriormente.

Uno de los problemas que tienen su origen en el medio social y familiar del que provienen los alumnos y alumnas y que en la escuela es reproducida, y muchas veces reforzada, es el de la violencia expresada en diferentes formas de agresión que dificultan y empobrecen las relaciones en la escuela.

En efecto en los últimos años se han incrementado de manera alarmante las conductas agresivas en la escuela, como reflejo de la violencia que priva en el ámbito social. Cada vez es más común en nuestras sociedades modernas presenciar a través de los medios de comunicación noticias relacionadas con hechos agresivos, como asesinatos, riñas colectivas, secuestros, violaciones, etc. además gran parte de los espectáculos o programas televisivos basan su éxito en la actualidad, en la cantidad exagerada de violencia que presentan. Toda esta cultura pernea de manera directa o indirecta la vida de los niños y las niñas influye de manera negativa en la conducta y en el desempeño que ellos tienen en la escuela.

Por lo anterior, he decidido tomar como objeto de estudio de la presente tesis, el problema de las conductas agresivas en la escuela primaria y su repercusión en el rendimiento escolar, en la formación de la personalidad y en la socialización de los alumnos y alumnas. La pretensión es modesta: realizar una reflexión sobre las posibles causas de este problema y sobre la manera como afecta el trabajo de nosotros los maestros y la educación de nuestros alumnos.

JUSTIFICACIONES

Considero el presente trabajo como un medio para contribuir a la comprensión de un problema que enfrentan padres de familia y maestros y que afecta seriamente el desarrollo del niño de edad escolar, tomando en cuenta que la escuela primaria es una institución que influye en la formación de su personalidad, es importante que esta se investigue y se busquen alternativas de solución a problemas que cotidianamente se viven ahí, como el que ahora nos ocupa.

El problema de la agresión trae como consecuencia en el alumno una conducta negativa dentro y fuera del salón de clases, así como malas relaciones con sus compañeros y familiares. Es por este motivo que hay que darle la importancia debida a los comportamientos que tienen en el proceso enseñanza aprendizaje así como también en el desarrollo biopsicosocial del niño.

Este tipo de problemas que presentan los niños y las niñas es un fenómeno realmente crítico porque lo podemos observar directamente en cualquier comunidad y darnos cuenta de que la sociedad en general no hace nada para tratar de solucionarlo.

Los niños al irse desarrollando van adquiriendo conocimientos que norman su conducta. La manera en como se da depende en gran medida de la comunicación que el niño tiene con sus padres y del nivel de integración que

existe en su hogar. Pienso que gran parte de la solución a este tipo de conducta que como ya se menciono es un grave problema en el ámbito educativo y social, se puede tratar desde un principio y teniendo una comunicación formal padre e hijo para comprender las formas de pensar del propio niño.

El maltrato a los niños y niñas es un problema tan visible en el medio ambiente donde actualmente se desarrolla mi labor docente, que ha surgido la inquietud de estudiarlo, conocer mas a fondo las causas y repercusiones y todos los elementos que intervienen para que este fenómeno se dé, y posteriormente formular y aplicar soluciones que lleven a disminuir este problema educativo y social, lo mas eficazmente posible.

La interferencia de la violencia en todas sus formas influye que en el proceso de aprendizaje, y disminuye el nivel de aprovechamiento en el alumno. Es aquí donde el docente debe intervenir de alguna manera para amortiguar los efectos del maltrato.

La proyección de este problema en la interrelación social es demasiado compleja ya que el sujeto que ha sufrido el maltrato físico fácilmente reproduce este patrón de conducta en un futuro ya sea en su círculo social familiar o en el medio ambiente en general.

Por tanto debemos encontrar alternativas de solución que procuren disminuir o anular por completo dichos fenómenos sociales.

PROPÓSITOS

GENERAL:

Hacer una reflexión general sobre la agresividad en los niños, su origen, sus causas y su repercusión en el proceso de formación de los niños y niñas de la escuela primaria.

ESPECIFICOS:

- Analizar brevemente los factores de tipo social que determinan la agresividad en los niños haciendo énfasis en la familia como primer espacio de socialización.
- Caracterizar las formas más comunes de agresividad en la escuela.
- Argumentar sobre la manera como la agresividad en la formación de los niños y niñas afectan negativamente la socialización.

CAPITULO 2

CONCEPTUALIZACION

CONCEPTUALIZACION

En este apartado presentamos definiciones de algunos conceptos fundamentales que tienen que ver con nuestro problema de investigación.

VIOLENCIA

“ Características que puede asumir la acción social o individual cuando la distingue el empleo o la aplicación de la fuerza física o el forzamiento del orden natural de las cosas o del proceder “¹

La agresividad como conducta violenta en la mayor de los casos hace uso de la fuerza para imponer una situación a otro o para causarle daño físico o moral. En efecto, la violencia entonces no solo hace alusión al uso de la fuerza física sino también al agredido. A esta variedad de agresión Bordieu la llama violencia simbólica, a continuación la explicamos:

VIOLENCIA SIMBOLICA Y PODER.

En ambos casos, tanto en la violencia física como en la simbólica, estamos hablando de acciones que tienen que ver con la detentación y el empleo del poder. Podemos definir al poder como la capacidad que tienen una persona o grupo para imponer su voluntad y sus intereses a otros. Esa capacidad se deriva

¹ Pratt Fairch,cd henry, Diccionario de sociología, México, Fondo de Cultura Económica, 1979, Pág. 312

de la posición que se ocupa en la estructura de las relaciones sociales, y puede fincarse en la capacidad económica, en la mayor fuerza física, en la diferencia de sexo y / o edad, en la posición ocupada dentro del grupo social etc.

Podemos afirmar que el problema que nos ocupa tiene su raíz principal en factores de tipo social específicamente en relación social fundadas en la dominación de una clase social sobre otro. Dominación que según Althusser parte de lo económico pero se concreta y se reproduce a través de los aparatos ideológicos de estado;

Mismos que se encargan de transmitir a toda la sociedad; Los valores, concepciones, conocimientos, ideas, que la clase en el poder necesita para mantener su dominación.

Los Aparatos Ideológicos de Estado principales son: La familia y la Escuela, son estos precisamente los dos ámbitos que nos interesan, pues es en ellos en donde se gesta y reproduce la violencia en ocasiones física, pero sobre todo simbólica.

En efecto los Aparatos Ideológicos de Estado, particularmente el escolar es el lugar donde constantemente se arremete contra los sujetos por medio de símbolos y significados que los seleccionan y clasifican, marcando su personalidad de por vida con frases como:

“ nunca será nadie “, “ eres un burro “, “ inútil nunca entiendes nada “, “ los hombres no lloran “, etc.

“ La violencia y el poder, se convierten, de esta forma, el uno en la condición del otro; la violencia simbólica a que Bordieu y Pasaron se refieren no es otra

cosa que la imposición, por parte de la acción pedagógica, de una serie de significaciones impuestas como legítimas, el ocultamiento de lo que se esconde tras esas significaciones y esa legitimación aumenta el poder de quien lo produce y le permite seguir ejerciendo su violencia. “²

La familia y la escuela, son los sitios en donde la acción pedagógica, como forma de reproducción cultural y social, se ejerce cotidianamente y determina la personalidad y el nivel de la autoestima que los hijos y alumnos poseen.

LA ESCUELA

Podemos definir a la escuela como la institución en la cual se lleva a cabo la educación formal de los individuos. Esto es, la escuela es el lugar físico, pero también el conjunto de normas, sujetos, planes de estudio, relaciones y procedimientos que conforman la organización escolar y que se insertan al interior de un sistema más amplio, que existe a nivel nacional: El Sistema Escolar. y de acuerdo con Althusser podemos considerarla como Un Aparato Ideológico de Estado, que cumple la función de reproducir la ideología y las relaciones sociales dominantes.

² Palacios Jesús }, La cuestión escolar, Barcelona, ED. Laia, 1984, Pág. 437

LA FAMILIA

Para muchos es la célula básica de la sociedad; la primera instancia de socialización de los individuos que cumple entre otra, funcione con: 1) la reproducción material de los integrantes del grupo social. En tanto es la forma de organización que permite la provisión de alimento, casa y vestido a sus integrantes. 2) la transmisión de los conocimientos tradiciones, valores y normas que sea necesarios para vivir en sociedad, además de satisfacer en los integrantes las necesidades afectivas más elementales. En la familia se adquiere una identidad como sujeto perteneciente a un genero específico (hombre o mujer) y además un rol a desempeñar tanto al interior de la familia como afuera en la vida social.

LOS VALORES

Dado que partimos de la idea de que el problema de la agresión y la violencia en la escuela, se inscribe en un contexto más amplio y tiene un carácter principalmente cultural, ya que tiene que ver con la reproducción ideológica y el ejercicio del poder, consideramos importante definir que son los valores. Esto es necesario puesto que la practica cultural, esta fincada en valores que la orientan y le dan sentido.

Los valores son preferencias conscientes o inconscientes que tiene vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados. Son estructuras subjetivas que se materializan en actitudes y acciones concretas. Podemos decir, entonces, que los valores son orientaciones

que norman nuestra conducta social, o en otros términos, que representan principios que rigen nuestra actitud y nuestra relación con el mundo de objetos y personas: Los valores son aquello que consideramos importante o valioso para vivir y relacionarnos con los otros.

DEFINICIÓN DEL SÍNDROME DEL NIÑO MALTRATADO.

A raíz de la atención que empieza a dársele a este problema, surge una serie de definiciones con el fin de delimitar el problema.

Primeramente el Dr. Kempen, director del Instituto del Niño Maltratado, en Denver colorado, propuso durante un simposium de la Academia de Pediatría Americana, él termino de Síndrome del Niño Golpeado para connotar la agresión física hacia el menor por parte de los padres o los adultos encargados de su cuidado y lo define: El uso de la fuerza física en forma intencional, no accidental, dirigida a herir, lesionar o destruir a un niño ejercido por parte de su padre o de otra persona responsable del cuidado del menor.

Por su parte el profesor Ruiz Taviel del departamento de psicología y psiquiatría de la Facultad de Medicina de la U.N.A.M., lo define como: El conjunto de lesiones orgánicas y correlatos psíquicos que se presentan en un menor de edad como consecuencia de la agresión directa, no accidental de un menor de edad en uso y abuso de su condición de superioridad física, psíquica y social.

Otro mas lo define como; Un fenómeno de frecuencia desconocida que afecta a niños menores de 3 años, o sea la etapa de su vida de mayor importancia, agredidos físicamente y en forma brutal por los adultos encargados de su cuidado.³

ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS

Al leer todas estas definiciones podemos detectar por una parte un niño agredido y por otra un agresor.

Fon serrada nos menciona las características que pueden observarse en el primer elemento mencionado.

Para él, el niño mas predispuesto a la agresión, es el menor de 3 años de edad, de bajo peso y con retraso psicomotor o algún defecto congénito, enfermedad crónica o recurrente que lo hace menos apto para responder adecuadamente a los estímulos y cuidados maternos.

Marcó Vich, señala la existencia de hostilidad, llanto constante o bien una indiferente actitud al medio de estos niños.⁴

El Dr. Gutiérrez nos manifiesta las siguientes características que abarcan las dos ideas anteriores y aportan algunas otras:

³ Marco Vich J. El niño maltratado, 1981

⁴ Gelles J. Teoría sociológica sobre la agresión hacia el niño. 1979

Se trata de un niño con antecedentes; a) de prematurez o bajo peso al nacer. b) de dificultades en la interacción madre-hijo durante las semanas de vida por separación, enfermedad de uno o de otro, trastornos en la alimentación, sueño, desprotección de la madre, etc.

Con evidencia de mala higiene personal. Presencia de lesiones físicas actuales o antiguas Sin explicación satisfactoria o no mencionadas en la historia proporcionada por los padres. Suelen encontrarse fracturas múltiples, huellas de quemaduras, equimosis, hematomas, etc.

El paciente, es exageradamente temeroso o bien llora poco y con un tono muy desesperado cuando se le examina.

A los niños mayores se les aprecia temerosos a los padres; buscan atención discriminada de otros adultos dan versiones confusas o contradictorias de como ocurrieron las lesiones, niegan conflictos familiares y maltrato actual o anterior.

La exploración radiología puede mostrar la presencia de desprendimientos periódicos, deslizamiento metafisiarios, fracturas en botón y fracturas con callos óseos detectados “defectuosos” en diferentes tipos de evolución.

Además es importante mencionar lo que Linch y Roberts observan acerca de que algunos chicos tienen una historia de conducta irritable e inquieta con poca tolerancia a la contrariedad y a los problemas o bien a la conducta rebelde e impulsiva, razón por la cual algunos autores han especulado sobre la contribución del propio niño a su agresión, pues el padre deposita

expectativas poco realistas sobre el hijo y este reacciona esa presión con una conducta que no hace más que reforzar la desilusión, la hostilidad y el rechazo hacia el niño en una cadena interminable que desemboca en la agresión.

Por tanto, cabe en este espacio nombrar las características del padre agresor. Según Fontana, se trata de adultos de 20 a 25 años que cumplen funciones maternas para el paciente. Dice que entre ellas no se han demostrado alteraciones psiquiátricas importantes previamente diagnosticadas aunque la conducta de alguno de ellos haya llamado la no sé atención por su inmadurez e irritabilidad o bien, por su explosividad, en la de muchos otros recoge ninguna descripción sugerente y más bien se les describe como de buen carácter y de escasa o nula agresividad.

El Dr. Gutiérrez. Menciona algunas otras características que denotan al padre agresor:

Se trata de informantes hostiles y poco cooperativos. Las versiones que ofrecen sobre el mecanismo de producción de las lesiones son contradictorias, cambiantes e incongruentes con la severidad, la extensión y la naturaleza de las mismas, frecuentemente hay antecedentes de abuso de alcohol o de drogas y se trata de personas aisladas con poco apoyo o ayuda de amistades y familiares.

Objetan que el paciente sea hospitalizado, o bien, al hecho de su hospitalización del niño desaparecen o no se interesan sobre él pronóstico de las lesiones.

No hacen referencia, durante el interrogatorio, al hecho de que por situaciones parecidas han llevado al niño a otro hospital.

Niegan ser los autores de las lesiones, pero pueden admitir en un momento dado, haber sido víctimas de explosiones de furia y de tener controles deficientes de sus impulsos.

Las condiciones de vida no son satisfactorias:

- Matrimonios inestables o destruidos.
- Crisis económica (principalmente por desempleo).
- Perdida o enfermedad de algún personaje significativo.
- Mala salud.

De acuerdo con lo anterior, Marcó Vich, señala que dentro de sus observaciones el agresor presentaba signos de alcoholismo o drogadicción; con respecto a sus actividades, algunos estaban desocupados o desempleados. La gran mayoría tenía más de cuatro hijos, aunado a esto un factor de hacinamiento donde la mayoría residía en viviendas de menos de tres recamaras.

Por tanto Marcó Vich, agregaría a la lista del Dr. Gutiérrez lo siguiente; planificación familiar y espacio habitacional inadecuados.

Marcó Vich(1978), además agrega a este respecto que en las familias con niños maltratados desde muy temprana edad, los padres golpeadores esperan del hijo una conducta ejemplar, sumisa y respetuosa de su autoridad y exige respetar mucho más allá de su nivel de madurez y comprensión, olvidándose de sus propias necesidades.

El niño golpeado es objeto particular de una percepción distorsionada que otros habitualmente no experimentan, a causa de la cual se atribuyen malas intenciones por no satisfacer las expectativas depositadas en él.

De tal manera que si el hijo no cumple con estas exigencias, merece ser castigado severamente.

En cuanto al sexo del agresor dice Marcó Vich (1978) que no hay diferencias significativas, pero sí en cuanto a su condición como: madre soltera, abandonadas, producto de incesto, violación y algunos otros casos en donde se ejerce la prostitución.⁵

Señala que en el 39% de los casos es la madre la agresora; en un 19% es el padre; el padrastro y la madrastra en un 11%, las tías en el 6% y los abuelos en el 2%, que engloban los hermanos mayores que quedan al cuidado de los pequeños cuando ambos padres trabajan; profesores que agregaron a sus alumnos por desobediencia o mal comportamiento en clase y servidumbre.

Este autor hace una lista de actitudes que pueden encontrarse en cada uno de estos elementos.

⁵ Marco Vich J. El niño maltratado 1981 Pág. 67.

El Niño Lesionado:

Depresión, aislamiento, sometimiento, culpa, vergüenza, abandono, sentimiento de inferioridad, minusvalía, menosprecio, rechazo de no ser querido, aceptado y reconocido, hostilidad, desconfianza, temor, tristeza, baja productividad y creatividad, evasión, desintegración del yo, impotencia e incapacidad para defenderse y por lo general retardo en el desarrollo.

El Padre Agresor (inventa para esconder su error).

Reacciones instintivas, sobre control de impulsividad, tendencias criminales, mecanismos de sobre compensación por medio de agresiones, destructivas, actitudes sádicas por el placer ante el sufrimiento externo, mal manejo de la afectividad, actitudes psicopáticas, carencia de valores y límites sociales, con francas características de odio y deshumanización.

Estas son según Marco Vich las principales características en ambos elementos.

Derivado de las definiciones anteriores mencionamos algunas posibles causas que pueden conducir al maltrato infantil.

Causas que Provocan el Maltrato Infantil:

- + Preocupación por el sexo del bebe.
- + Negación del embarazo.
- + La madre no quería subir de peso por el temor de la deformación de su cuerpo.
- + Depresión por el embarazo.
- + Falta de apoyo por parte del marido o la familia.
- + La madre o el padre deseaban un aborto, sin embargo era demasiado tarde.
- + Los padres habían considerado ceder al niño en adopción.
- + El embarazo fue considerado por el padre o la madre como pretexto o motivo para mantener la relación.
- + Decepción sobre el sexo del bebe.
- + En el momento del nacimiento; reacción hostil o verbalizaciones inadecuadas.
- + Ausencia del contacto ocular.
- + Falta de comunicación de los padres.
- + Excesivo amor por la pareja. (Femenina).
- + La madre se rehúsa a amamantarlo por temor a una deformación de los senos.

Además observa que un niño que nace en el seno de su hogar “Marginado”, pareciera. Estar condenado a reproducir el fenómeno destrucción – deserción escolar – desempleo – frustración – agresión.

Y algo mas que agregaría Montiel (1979), acerca de que “ Los padres abusivos casi siempre fueron maltratados durante sus primeros años y que este comportamiento se transmite de generación, pues se criaron

sintiéndose no queridos y por ello tuvieron que colocar sus necesidades en una situación subordinada a las necesidades de los padres”.

Por tanto, estos padres piensan en que el niño debe comportarse de tal forma que ellos se sienten satisfechos, están convencidos de que su aplicación es totalmente permisible desde edad temprana. (Gelles, 1979).

Masías (es SISNM, 1979), dice que esta hostilidad o violencia hacia los niños esta dada a nivel de conducta o de acción (aspectos agresivos y violentos), de actitudes (hostilidad, indiferencia) o de sentimientos(cólera, odio), es expresada en forma directa, clara o en forma indirecta o desplazada y encubierta, algunas veces se presentan ambas, las actitudes agresivas de la madre hacia el hijo sirven para descargar su ira contra su esposo, de alguna forma pueden ser negativos, en otras ocasiones, al establecer alianza o formar parte de su bando, a su vez provoca la agresión y es receptáculo de algunos de los padres.

Aquí se señala las diferentes formas de maltrato a los infantes que Marcó Vich (1978) ha caracterizado.

Formas de Agresión al Niño.

Lesiones

ABUSO FÍSICO

- Incesto.
- Prostitución.
- Explotación sexual.
- Violación, barreras al desarrollo normal.

ABUSO EMOCIONAL

- Indiferencia.
- Humillación, Agresión Verbal.
- Sobreprotección.
- Negligencia en la atención medica.
- Fomento de medios absurdos.

Se pensaba que el castigo corporal, aunque aceptado dentro de ciertos límites por la mayoría de las culturas como medio de control de la conducta similar al premio, iba cayendo en el desuso hasta que se comprobó por medio.

De diversas encuestas que se han llevado a cabo en varios países poniendo de relieve que seguía tan popular como siempre.

Marcó Vich (1978), en su estudio se encuentra que las lesiones generalmente causadas por golpes con varias clases de artefactos o que han sido quemados, estrangulados, ahogados apuñalados, mordidos, baleados, sometidos a choques eléctricos o arrojados violentamente.

Menciona que entre las lesiones también se encuentran craneales, producidas por coscorrones o golpes en la cabeza, con daños cerebrales o bien fracturas múltiples de huesos que han provocado incluso la amputación de las manos, en las partes blandas de vísceras que revelan un sadismo incontenible.

Estas son sólo un ejemplo de las lesiones que algunos padres son capaces de infringir a sus hijos.

En cuanto a la explotación sexual que Marcó Vich define como: El involucramiento de niños y adolescentes dependientes e inmaduros en proceso de desarrollo, con actividades sexuales, las cuales no alcanzan a comprender plenamente y no son capaces de dar su consentimiento, o las que violan las normas sociales con respecto a los roles de la familia.

Dentro de esta señala la paidofilia (preferencia de un adulto o la adición de este por las relaciones sexuales con niños, violación y todas las formas de incesto al que define como: coito sexual completo entre parientes consanguíneos cercanos, es decir, entre personas tan estrechamente emparentadas que el matrimonio entre ellos sería ilegal. Dice que en la paidofilia o violación, la edad de la víctima tiende a ser entre los 4 años y el comienzo de la adolescencia, mientras que las relaciones incestuosas pueden iniciarse cuando el niño apenas comienza a andar y continuar hasta la vida adulta. Agrega que los actos violentos de explotación sexual o de violación, por lo general son cometidos por hombre de 30 años, mientras que el incesto padre – hija tiende a involucrar a hombres de edad madura (de entre

30 a 50 años de edad); aunque se requiere de mas investigación científica dentro de este campo, pues resulta escasa, negligente y carente de éxito que la del campo de las lesiones.

Nos habla también de las barreras al desarrollo normal, diciendo que debido a que un niño golpeado crece en un mundo donde los estímulos provenientes de la madre no son los suficientes como para sentirse querido y adquirir confianza, su capacidad de interesarse por las cosas que le rodean disminuye y en su lugar se despiertan la apatía entorpeciendo la adquisición de funciones perceptibles y cognoscitivas, por lo que se presenta un retraso global en el desarrollo de todas las funciones de su capacidad motora.

De esta forma podemos observar los efectos del maltrato que son visibles en el niño, pero además existe el tipo de maltrato más sutil que como Masías, menciona por medio de actitudes paternas como indiferencia, ausencia de normas, exceso de disciplina o la falta absoluta de ella, el desprecio verbal, el lenguaje hiriente, la incapacidad para reconocer al niño como un ser humano con derecho o de aceptarlo como niño, como un ser que deja en el heridas que no son tan observables a simple vista.

La simple falta de sentimiento paternal dice Fontana, de proteger y apoyar al niño, de tocarlo con amor, constituye una grave forma de maltrato que por lo general no se reconoce. El crecimiento, el desarrollo y la salud de un niño dependen en mucho de las actitudes de los padres hacia él y del comportamiento resultante de las mismas.

Las actitudes saludables de los padres deben incluir el afecto paterno, así como la aceptación y la aprobación del niño de manera continua.

Ahora pasaremos a revisar lo que se ha hecho en nuestro país para solucionar este problema.

PROGRAMA IMPLANTADOS EN MÉXICO PARA COMBATIR ESTE PROBLEMA.

Uno de los principales programas que se han implementado en nuestro país es el que se lleva a cabo en el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) el cual tiene su origen jurídico en el decreto del Ejecutivo Federal, que apareció en el Distrito Federal en el Diario Oficial de la Federación, el 13 de enero de 1977.

En el artículo 2 de este decreto se establecen los siguientes objetivos por los cuales se creó esta institución:

1. -Promover en el país el bienestar social.
2. -Promover el desarrollo de la comunidad y fomentar el bienestar familiar.
3. -Apoyar y fomentar la nutrición y las acciones de medicina preventiva dirigidas a los lactantes y, en general, a la infancia y a las mujeres embarazadas.
4. -Fomentar la educación para integración social a través de la enseñanza escolar y extraescolar.
5. -Fomentar el sano crecimiento físico mental de la niñez, así como la

- formación de su conducta crítica.
6. -Investigar la problemática del niño, de la madre, de la familia, a fin de proponer las soluciones adecuadas.
 7. -Establecer y operar de manera complementaria hospitales, unidades de investigación docencia y centros relacionados con el bienestar social.
 8. -Fomentar y en su caso proporcionar servicios asistenciales a los menores abandonados.
 9. -Presentar organizada y permanentemente servicios de asistencia jurídica a los menores y a las familias para la atención de los asuntos compatibles con los objetivos del sistemas.
 10. Fomentar la formación y la capacitación de grupos de promotores sociales voluntarios y coordinadores de acciones para su participación organizada, tanto en los programas de sistema como en otros.
 11. -La coordinación con otras instituciones afines, cuyo objetivo es la obtención del bienestar social.

Como puede apreciarse, esta institución tiene señalados objetivos claramente relacionados con el problema que ahora nos ocupa, de manera que podemos señalar que dicho organismo a través de la Procuraduría para la Defensa del menor y la Familia, presta servicios en materia de asistencia jurídica e investigación a los menores y a las familias en los casos en que existen malos tratos a los niños.

Por medio de otras unidades administrativas del sistema se llevan a cabo diversas tareas de acción, prevención y auxilio a los niños víctimas de malos tratos.

En el Simposio Internacional que se realizó en México en 1979 sobre el Síndrome del Niño Maltratado, el Dr. Foncerrada tuvo la idea de establecer en el Instituto de Salud Mental del D.I.F. un centro de referencia en donde los médicos de servicio de urgencias, las trabajadoras sociales, los psicólogos y los médicos pudieran notificar la sospecha de abuso hacia algún niño, para que una brigada de investigadores entre a visitar los padres o a la familia y realizara una labor curativa dándoles apoyo y asistencia a estas personas. Hasta el momento es lo que en nuestro país se ha hecho para combatir este problema.

Por su parte Macif, representante de grupos no profesionales plantea que el D.F. se estuvieron llevando a cabo reuniones con padres anónimos, dirigidos no solo por psicólogos o médicos, sino también por enfermeras, trabajadoras sociales o simplemente por agentes capacitadas que les interesa ayudar, pues él había observado que el abuso hacia el niño es una tradición familiar cultural, es una herencia que pasa de familia, tal como nosotros recibimos fotografías de nuestros antepasados, alhajas, dinero o propiedades, el padre hereda el maltrato. Entonces lo que pretende padres anónimos es precisamente romper el ciclo. Continúa diciendo, En padre anónimos nadie juzga, nadie condena, nadie señala, por que todos honestado en el mismo abismo de desesperación.

Se trabaja en tres fases; en la primera se trata de parar el maltrato haciendo lo que sea necesario para ayudarse a uno mismo, canalizando la ira de modo que cuando todo haya terminado no se habrá lastimado al niño y el padre se sentirá bien.

En la segunda fase se les enseña a exteriorizarse, a mostrar sus sentimientos, ya que nunca ha podido decir lo que siente, nunca ha tenido una verdadera familia. Encuentra aquí una familia sustituta, donde por primera vez tiene amigos. Dentro de esta fase se les enseña a identificar cuando esta a punto de sobrevivir una crisis y que este es el momento indicado para hablarle a uno de nuestros amigos en Padres Anónimos y decirle tengo ganas de matar a mi hijo. Para esos momentos se les entrena a ayudarse unos a otros.

Finalmente la tercera fase, consiste en cambiar el comportamiento negativo por uno positivo, a lo que denominan “parenting”, esto es aprender lo que hay que esperar de un hijo, saber cuales son las diferentes etapas del desarrollo del niño y no brincarlas.

Macif termina diciendo los padres estamos encargados de la profesión más difícil de la humanidad y de la más importante, pero en el momento en que alguien pueda decir, es difícil”, entonces estamos ayudando a que la magnitud de este problema se reduzca.

Como podemos observar existe una ayuda muy limitada para este tipo de padres, pues a demás lo planteado por Macif fue un proyecto que duro poco, tal vez debido a que la gravedad del problema hace necesaria una ayuda profesional mas que para profesional y podría también depender del tipo de terapia utilizada para la solución de este problema.

Por tanto, conviene en esta sección analizar como diferentes teorías han tratado de explicar al primer elemento del maltrato: la agresión, con el fin de que quede mas clara la postura teórica de este trabajo.

CAPITULO 3

PERSPECTIVAS TEORICAS DE LA AGRESIVIDAD

TEORIA DE LA AGRESIVIDAD

Como especie, al hombre se le debe reconocer de una violencia indescriptible y crueldad, pero también se le distingue por una conducta altruista y su capacidad extraordinaria para aprender a adaptarse.⁶

Sin embargo la mayoría de nosotros estamos mas acostumbrados a apreciar actos de agresión, ya sea a través de la experiencia personal o a través de los medios masivos de comunicación. Hablamos de ella en nuestra vida diaria, pero nos damos cuenta de lo que esto significa, ya que algunas personas tiene demasiado interés en la agresión. Su dificultad para vivir en armonía con la naturaleza y sus semejantes, amenaza hoy en día todas las formas de vida y eso su cede por que no hay control sobre la conducta agresiva.

Esta conducta actual del hombre es en parte el resultado del proceso largo y selectivo de la evolución, que fue y todavía es, una lucha por la supervivencia, una lucha que se hizo necesaria dentro de un ambiente físicamente cambiante y hostil.

Así que la evolución, es un proceso por medio del cual las generaciones de organismos, se adaptan gradualmente a un mundo de cambios mediante mutaciones genéticas que causan alteraciones en la conducta o en la estructura física, que se hacen necesarias para la supervivencia (como la necesidad de vida y de comer etc.). Para satisfacer estas necesidades, los

⁶ Fontana, J. En defensa del niño Malí}tratado, 1984

animales diestros para defenderse tuvieron éxito, por lo que la evolución favoreció a las especies con la conducta agresiva selectiva.

Por esto el primate - homínido, pudo no haber sido particularmente agresivo, al menos hasta que competir con otras especies para conseguir alimentos. Además las adaptaciones conductuales aparte de la lucha, han preparado también un camino hacia la supervivencia con éxito, acompañando diversas capacidades como trepar, volar, caminar, asir, etc.

Aunque no es necesario suponer que el proceso de evolución favoreció automáticamente el que se desarrollara la conducta agresiva, ya que la capacidad de luchar es una de las muchas posibilidades para la supervivencia. Se cree que especies más avanzadas se valieron de su capacidad, y no ofensiva, pero en realidad hace falta investigación científica de la conducta social para afirmar todos estos planteamientos.⁷

A lo largo de la historia moderna, la respuesta a la pregunta de si la agresión es innata o aprendida, ha rondado entre una y otra. Esto sucede por que es un proceso tan complejo que puede estar bajo el control de múltiples factores como pueden ser: genéticos, medios ambientales, etc. Por lo tanto, pasaremos a revisar cada una de las teorías que tratan de explicar esta conducta.

⁷ Bordura y Walter. Teoría del aprendizaje social, 1963. Pág. 87.

Teoría Psicoanalítica.

Empezamos con la explicación que Caruso nos hace al respecto de cómo la explica el principal exponente de esta teoría que fue Freud (1856-1939), quien para presentar elementos como la repetición de conductas desafortunadas y la obstinación de sumergirse en situaciones penosas como fracasos, amores desgraciados, etc., a lo que él denomina el desencadenamiento de las fuerzas de la agresión. Admite en 1920 un nuevo factor en la vida psíquica inconsciente del hombre: La compulsión de repetición y postula la definición fundamental entre dos tipos de instintos: los instintos de vida, cuyo fin es el de establecer unidades más grandes con el fin de conservarlos, que implican las exigencias contradictorias de la conservación del individuo y las de la especie y los instintos de muerte, cuyo fin es el de romper todas las relaciones, o sea el de destruirlo todo.

Se puede admitir entonces que la vida cuya continuidad esta asegurada por el instinto de reproducción, lleva arraigada en ella una tendencia a regresar a lo inorgánico, que es una de las condiciones que lo han visto nacer.

Para Freud existe un conflicto externo en el interior mismo del ser humano, entre las fuerzas antagónicas de la vida y la muerte; él piensa y describe así a la compulsión de repetición y a la agresividad, la cual no solamente puede ejercerse contra otros, sino también volverse contra el individuo mismo (mecanismo de auto castigo, conducta masoquista).

Caruso (1981), continua diciendo, que para Freud la compulsión de repetición es una ley general de Psicología en virtud de la cual todos los dinamismos psíquicos tienden al restablecimiento de su estado inicial. Basta definir el comienzo para descifrar el tema:

En el origen existía la muerte, La vida tiende al restablecimiento de sus orígenes. Luego el fin al cual tiende en ultimo termino la vida es la muerte.

Aquí nos señala Caruso como Freud concede una gran importancia a la investigación de las perspectivas del tiempo, a la cual concede una acción real, positiva a la nada sobre el Psiquismo humano. La nada Freudiana posee una acción aniquiladora; por esto considera a la compulsión de repetición como una tendencia demoníaca. (Teoría activa del mal).

Dentro de esta perspectiva se inscribe la teoría Freudiana de las instancias que estructuran la personalidad; él ello, él yo y el súper yo.

De esta manera la teoría reconoce a la agresividad como un instinto o pulsión, de acuerdo al esquema psicoanalítico en el cual él ello tiene por contenido todo lo heredado, lo innato, lo constitucionalmente establecido, es decir, sobre todo los instintos originados en la organización somática que alcanza en él ello su primera expresión psíquica.

Él yo gobierna la movilidad voluntaria, su tarea es el auto conservación en el mundo exterior, se percata de los estímulos, acumula (en la memoria) experiencias sobre los organismos, elude los demasiado intensos, enfrentando (por adaptación) los estímulos moderados y aprenden a modificar el mundo exterior.

El súper yo puede plantear a su vez, nuevas necesidades pero su función principal sigue siendo la restricción de las satisfacciones. Denomina a las fuerzas que se suponen actuando tras las tensiones causadas por las necesidades del ello. Representan las exigencias somáticas planteadas a la vida psíquica.

Teoría Instintiva

La intervención de los instintos para explicar la conducta motivada, ha sido siempre un pasatiempo popular desde los días de Aristóteles. Se ha explicado la conducta maternal por la presencia de un instinto material, la auto conservación por un instinto de auto conservación y la agresión por un instinto de agresión.

Debido a la confusión creada por la utilización del termino instintivo, los etólogos como Lorenz (1981) han puesto mayor en énfasis en términos como innato y fisiogeneticamente adaptados.

Lorenz considera a la agresión como un impulso biológico no aprendido, que se desarrolla por su valor adaptativo para la especie.

Para Johnson (1976), la agresión no es necesariamente una fuerza destructiva, aunque Lorenz piensa que en el caso del hombre el impulso agresivo se ha distorsionado, ha llegado a ser una conducta desadaptada.

La agresividad intra específica es para Lorenz, no solo un mecanismo de defensa, una conducta espontánea y necesaria de interés de la conservación de la especie, por que sirve a la selección natural.

El mismo autor considera a la agresión como un mecanismo innato, selectivo de inhibición, como hecho biológico que puede estar no solo reprimido, sino también, reforzando por la civilización, como es el caso para cualquier otro comportamiento biológico.

Él piensa que ningún instituto infalible revela al animal lo que es un compañero de la misma especie, ni tampoco lo que es matar. Por u sistema de praxis lo suficientemente eficaz y regulador, impide al animal utilizar entre sus congéneres las armas, de modo que perjudique gravemente a la especie.

Caruso, opina que en esta afirmación Lorenz sobreentiende que se trata de las armas naturales y hereditarias; órganos de ataque y de defensa. Al nivel humano aparecen, gracias a la objetivación y a la reflexión armas técnicas es decir artificiales.

Aun cuando estas últimas sean todavía prolongaciones del esquema corporal, ya no son innatas, sino que mediante la civilización, son transmitidas y

perfeccionadas en un proceso que se ha denominado la instrumentación progresiva.

Lorenz hace notar que el hecho de que la ineficacia de la inhibición del asesino es un fenómeno cultural, que no es ni necesario ni esencialmente eterno, sino resultante de que la civilización, al menos hasta aquí, se ha apresurado a los mecanismos naturales de comportamiento.

También nos dice yo no creo por nada del mundo que los grandes factores de la mutaciones de la especie y de sus selecciones puedan resolver el problema de la humanidad mediante la total liquidación de su agresividad intra específica.⁸

Él cree que se formara un mecanismo especial de inhibición que, correspondiente a la nueva situación impedirá la actividad perjudicial de la pulsión.

De tal manera Caruso, dice que el problema para establecer que se lo naturalmente característico de una especie determinada no se resuelve tratando de clasificar una conducta como totalmente innata y otra como totalmente aprendida.

Beach, (1955) en Hilgard y Bower, (1975), opina al respecto que las objeciones que se hacen al concepto innato, provienen de haberse descubierto muchos elementos de aprendizaje en la llamada conducta instintiva; Aunque son útiles, puesto que nos previenen contra el peligro de

⁸ Lorenze K. Sobre la agresión, reprimida. 1981

cifrar demasiada confianza en el instinto; esto nos resuelve el problema de que algunas cosas son mucho más fáciles de adquirirlas por un organismo que por otro.

Así por ejemplo, si se utilizase exclusivamente el aprendizaje para describir la conducta, entonces habría que reconocer la posibilidad de enseñar a todas las aves a orientarse como lo hace algunas palomas, o enseñarle a un oriol a construir un nido de petirrojo o en este caso a defenderse cuando otra ave quisiera ocupar su nido.

El carácter intermedio de la conducta que tiene grandes componentes instintivos ha quedado bien ejemplificado por los experimentos de importación (por ejemplo Lorenz, 1952; Y Hess, 1958, Hilgard y Bower, 1975.

Teoría Fisiológica.

La investigación sobre la fisiología y la química del cerebro particularmente aquella sobre la estimulación eléctrica y química de este órgano han demostrado que es posible, en muchas circunstancias, transformar a animales y humanos habitualmente dóciles, en seres extraordinariamente violentos.

Bardara fue uno de los primeros en demostrar que la reacción de furia, con sus componentes tanto autónomos como del músculo esquelético, podía producirse en gato a los cuales se les había extirpado todo el tejido cerebral por arriba del nivel del hipotálamo. Sin embargo en otro experimento Bardura y

Match (1958), en (Johnson), observaron que si se destruía también el hipotálamo, entonces solo aparecerían componentes de furia que exhiben los gatos con extirpación de todo el cerebro por arriba del hipotálamo incluyendo diversos actos como gruñir, intentos de morder, arañar, elevación de la presión arterial y otros componentes del sistema nervioso autónomo.

Bardura designo a esta configuración integrada de furia que presenta el gato hipotalamito con el nombre de furia ficticia, uso esta frase para hacer énfasis en que estaba describiendo los aspectos conductuales de la furia, mas que algún factor subjetivo o introspectivo.

La furia ficticia del animal hipotalamito nos dice, constituye una confirmación conducta completamente, nos integra de la furia típica de un gato intacto, con una gran excepción de importancia; el animal no parece dirigir sus ataques contra cualquier probable enemigo, puesto que esta completamente ciego, al haber sido extirpadas las estructuras visuales.

Al mismo tiempo que Bardura escribía sus experimentos de lesión, Hess (1982) reporto que había podido provocar un acceso completo de furia en el gato intacto mediante la estimulación eléctrica del hipotálamo.

Por su parte Delgado, afirma que en muchos de los estudios sobre la agresión por medio de la estimulación, cerebral, se han informado que algunos animales no presentaran agresión, a menos que se encuentren presentes ciertos elementos ambientales tales como un blanco ataque adecuado. De esta forma aun con los infrahumanos, la estimulación cerebral no asegura que se vaya a producir la agresión, un hallazgo que cuestiona la noción de que

la agresión es puramente un asunto de química y fisiología cerebral, como han afirmado algunos. (Mar y Evin, 1970 en Johnson 1976).

Golstein corrobora esto diciendo, no puede haber duda de que la agresión es un acto físico y es igualmente claro que la fisiología y la química del cerebro se encuentran involucradas en la conducta agresiva.⁹

Sin embargo los factores ambientales y cognoscitivos también participan en la investigación fisiológica. La estimulación por parte del cerebro no garantiza el que se produzca la conducta agresiva y más aun, es factible, que en situaciones naturales (es decir en que no haya intervención en el cerebro), sean los factores mentales o cognoscitivos y ambientales, los responsables de la estimulación.

⁹ Caruso, La Psicoanálisis Marxismo y Utopía, 1981.

LA AGRESIVIDAD COMO PROBLEMA SOCIO CULTURAL

Las Teorías anteriores tienden a ubicar el problema de la agresividad mas en términos individuales; a partir del inconsciente, de la sicología del instinto y de la filosofía del sujeto. Sin embargo, nos parece fundamental complementar esas posturas con un enfoque social y cultural del problema.

Las teorías sociológicas conciben al hombre como un ser eminentemente social. En este sentido no se le puede estudiar ni comprender al margen de las relaciones sociales en las cuales se encuentra inmerso.

A lo largo de su historia y para sobrevivir el hombre se ha asociado con otros hombres, generando formas de organización e instituciones a través de las cuales ha regulado su vida en sociedad. Asimismo, ha producido una gran variedad de expresiones culturales; artísticas, religiosas, científicas, etc. Cuando nace un nuevo integrante de la sociedad llega a un mundo preestablecido en el cual sobrevivirá gracias a la protección de sus congeneres y a un largo proceso de socialización, por medio del cual aprenderá un lenguaje, reglas de comportamiento, valores, tradiciones y conocimientos propios del grupo social al cual pertenece.

La familia es la primera instancia de socialización en la que el individuo adquiere conocimientos, valores, reglas y pautas de comportamiento que lo acompañaran durante toda su vida. De ahí la importancia que otorgamos a esta institución respecto al problema de violencia y la agresividad. Si el niño o niña crece en un ambiente familiar caracterizado por las relaciones violentas entre

sus integrantes, lo mas seguro es que ellos las reproduzcan y las integren como pautas de su comportamiento futuro.

Ahora bien, las conductas agresivas, por ejemplo de esposo y padres golpeadores, no tiene su origen en cuestiones de voluntad a maldad personal, son producto de relaciones sociales y condiciones materiales especificas que dan como resultado una cultura en la cual la insatisfacción y la frustración encuentran salida a través de actitudes y actos violentos.

Una sociedad que reprime, causara y castiga la libre expresión el disfrute y el placer del sujeto orillándolo a la destructividad.

De que manera puede reaccionar una persona que no encuentra empleo, que tiene deudas y una familia que mantener? Seguramente estará constantemente tensa y propensa al enojo. De igual manera sucede con los artistas censurados o con los jóvenes ávidos de sentir y de expresarse, que no encuentran las condiciones y los espacios adecuados para hacerlo.

¿Cómo puede actuar un pequeño que no tiene satisfechas las más elementales necesidades de vida, u otro que padece cotidianamente el hecho de tener un padre alcohólico o una madre ausente o golpeadora?

La cuestión no es simple, por el contrario es muy compleja y tiene que ver con muchos factores, seria difícil analizarla en su totalidad en un trabajo como este. Sin embargo, si quisiéramos hacer énfasis a la idea de que para disminuir la agresividad en las escuelas, es menester que los profesores y profesoras nos preocupamos por estudiarla en sus causas sociales y culturales, que abramos

procesos de dialogo y discusión, que hagamos propuestas reflexivas a fin de construir una cultura diferente a la que ahora existe y a la cual parece ser consustancial y hasta normal la practica de actitudes y acciones agresivas, en sus distintas formas.

Desde nuestro punto de vista una sociedad caracterizada por la desigualdad, la falta de oportunidades, la marginación y la pobreza, la apatía y la corrupción, los valores de la competencia y la ganancia, genera necesariamente violencia.

Uno de los factores que en la actualidad han colaborado ha fortalecer y reproducir esta cultura, es el papel que han desempeñado los medios masivos de comunicación. En estos se han fomentado valores apegados al consumismo (al tener para ser), a la competencia (el mejor), a la admiración por cualidades superficiales, y principalmente se ha convertido a la violencia en un espectáculo muy redituable, a través de juegos electrónicos, películas y videos y últimamente programas de noticias amarillistas y talk shows. Los niños y niñas están sometidos constantemente a esta cultura que de manera cotidiana presenta infidelidades, secuestros, actos de corrupción, guerras desiguales e injustos, cuerpos mutilados, etc. Todo en forma de espectáculo televisivo.

Los medios masivos de comunicación, principalmente la televisión, vienen a representar la tercera instancia de socialización que compite con la familia y la escuela, en esta tarea de transmisión de valores sociales. Si el maestro no esta preparado para contrarrestar los efectos de la televisión en la formación de los alumnos, entonces el horizonte se presenta realmente desolador en relación a la construcción de una mejor sociedad.

En muchos aspectos las teorías sociales y del desarrollo son extensiones de la teoría del aprendizaje. Por ejemplo Bandura, considera a la conducta de imitación, como un aprendizaje por asociación complejo, basado en los procesos de representación sustitutivos. Las influencias de la imitación sean vivas o medianas, pueden afectar claramente la conducta social de los niños y aun la de los adultos.

De acuerdo con esto, los modelos negativos pueden tener influencias antisociales y una manera de controlar la violencia destructiva es limitar la explotación de tales modelos.

Así los niños se desarrollan rodeados de modelos negativos: el encanto que se asocia a las armas de fuego de los personajes, los héroes de la guerra, y los tiroteos de la televisión, el hecho de que estas influencias sociales empiecen a operar muy temprano en la vida, sugiere que se debe presentar atención especial en los procesos de desarrollo, pues los valores morales, las actividades sociales y la estabilidad emocional, pueden ser afectadas por la experiencia social temprana, o bien por falta de ella.

La fuente primaria de factores perdurables que actúan en pro de la agresión es la socialización del niño. Durante la socialización, el niño adquiere un conjunto de valores, normas actitudes, creencias y expectativas acerca de la conducta agresiva. Estas normas duraderas son habitualmente adquiridas a través de refuerzos selectivos y de los ejemplos puestos por los padres, los compañeros y los maestros.

Estas normas, una vez adquiridas por el individuo, son relativamente estables y es probable que permanezca inmodificadas durante la vida.

Goldstein da dos razones para la persistencia de tales normas. En primer lugar, es probable que el individuo mantenga un contacto continuo con otras que comparten sus normas y con ellos de quienes las adquirió inicialmente.

En segundo lugar, una vez que hayan sido adquiridas las normas, las experiencias y las creencias subsiguientes de las personas, se organizan sobre la base y se integran como un sistema normativo preexistente. De este modo, las normas y valores básicos se transforman entonces, en el núcleo de las creencias y experiencias subsiguientes.

Las normas se adquieren a través de procesos de experiencia, imitación de los modelos y acontecimientos, los agentes de este aprendizaje influyen a los padres, los compañeros y los maestros, al igual que los agentes sociales informales tales como las figuras simbólicas de autoridad presentadas en libros, los periódicos, el cine y la televisión.

Goldstein, también menciona los factores situacionales facilitadores de la agresión, entre los que están aquellos que disminuyen las inhibiciones normales contra la agresión, tales como los ambientales familiares, la presencia de amigos y parientes, las víctimas asociadas en la mente del autor de la agresión y el alcohol. Otros factores situacionales son la presencia y disponibilidad de un arma, la excitación emocional, la frustración y los ambientes físicos que facilitan el anonimato del autor y sus acciones.

Al mismo tiempo que la gente aprende cuales situaciones blanco y medios son adecuados para la agresión, también aprenden que situaciones blanco y medios son inadecuados (factores duraderos facilitadores de la agresión); Por ejemplo, en nuestra sociedad tenemos aprender que ciertas personas son blancos frecuentes para la violencia como las mujeres, los ancianos y los niños pequeños.

Aprendemos que conductas especificas son admirables en una pelea, que situaciones son propias y cuales no son, para ejercer la violencia.

Las situaciones propicias incluirán los bares, las vías publicas, los terrenos baldíos; las ubicaciones no propicias incluyen las casas ajenas, los teatros, las iglesias, etc.

Aunque estas reglas informales son a veces quebrantadas en general, es menos probable que la gente aprenda en una situación no propicia, y es menos probable que ataque victimas que no se consideran blancos aceptables para la gestión, que de los que si lo son.

Finalmente, dentro de los factores situacionales que probablemente reproduzcan la agresión, son la presencia de un agente potencial de castigo, tal como un padre o policía un medio poco familiar, facilidad en la identificación del autor y de sus acciones, un fuerte sentido de la individualidad o de sí mismo y la presencia de otras personas no agresivas.

Cada uno de los factores en el modelo pueden percibirse como menos o más importante para diferentes personas o por la misma persona en momentos diferentes.

A continuación se hace un breve resumen de algunas de las teorías que van involucradas dentro de la teoría social y del desarrollo.

CULTURA

Si examinamos la agresión en diferentes culturas, encontramos escasas evidencia de que la misma sea universal. Por ejemplo. Bandura ha observado que los niños crecen entre la cultura de los cazadores latmul, están rodeados de modelos agresivos y no es sorprendente que la expresión de la conducta agresiva adquiera caracteres normativos.

Los muchachos son recompensados por imitar la conducta agresiva de los adultos y castigados por manifestar una conducta más tranquila. En contraste, en la cultura de los Hueteristas, que le dan importancia al pacifismo practicándolo como un estilo de vida, los niños crecen mostrando rara vez algún desplante de agresión interpersonal.

La civilización occidental también tiene sus normas, las cuales cambian con el tiempo. Los antropólogos saben desde hace mucho que la agresión humana, si se encuentra presente en una sociedad determinada, puede expresarse en una gran variedad de formas y que estas formas particulares de expresión son aprendidas.

Finalmente Goldstein, menciona que ni las evidencias provenientes de las investigaciones psicofisiológicas o con animales, ni las provenientes de investigaciones psicoanalíticas y antropológicas. Justifican la conclusión de que como especie somos todos portadores de impulsos violentos que inevitablemente deben expresarse.

MEDIO AMBIENTE

Como se menciona anteriormente, existen muchas causas de la violencia, directas e indirectas, que yacen fuera del carácter personal del agresor, a pesar de que todo resulte tentados, querer fijar la culpa en un episodio agresivo, ya sea en la víctima o en el victimario, es probable que, en muchos casos el mismo se deba en gran medida a características fortuitas e impersonales del medio ambiente.

Jonson, afirma que los problemas creados por los ambientes de las barriadas afectan a todos y en que la sociedad se abstenga de intervenir en los problemas de las ciudades, en una economía falsa.

En lugar de mejorar el ambiente, se gastan grandes sumas de dinero en súper autopistas, aviones supersónicos comerciales y proyectiles nucleares, todo lo cual daña y degrada el ambiente.

Por su parte Goldstein, dice que no todas las personas en el mismo ambiente físico se abarcan en un acto de agresión es importante recordar el papel

desempeñado por el aprendizaje social, además señala que las agresiones más serias son sometidas por personas que se diferencian mucho en personalidad y temperamento, de sus contemporáneos no agresivos: por ejemplo, puede ser el hecho de que los criminales y las víctimas suelen conocer con anterioridad el homicidio, este suele producirse en un lugar generalmente familiar para el criminal; El arma homicida por lo común resulta conocida para el violador, llevadas a cabo contra su víctima familiar para el mismo.

Las consecuencias más llamativas de estos hallazgos, radican en que aquellas personas con las cuales uno interactúa con mayor frecuencia de un modo positivo y amistoso, son también aquellas hacia las cuales uno actuara con mayor violencia al verse provocado.

CAPITULO 4

LA AGRESIVIDAD EN LA ESCUELA

LA AGRESIVIDAD COMO CONDUCTA SOCIAL AL INTERIOR DE LA CULTURA ESCOLAR

Como lo señalamos en un apartado anterior la escuela es la institución específicamente dedicada a la educación formal de los sujetos de acuerdo con planes y programas de estudio estructurados por el Estado al interior de un Sistema Educativo Nacional. Tiene como función principal formar a los individuos de acuerdo a los principios y fines, que el proyecto de Nación demanda.

En el caso de la educación primaria, la escuela pretende entre otras cosas desarrollar en los niños conocimientos básicos para integrarse a la sociedad como ciudadanos y como trabajadores. De esta manera los contenidos de este nivel educativo son de tipo científico pero además y de manera fundamental, de índole ideológica y axiológica; tienen que ver con actitudes, valores, tradiciones, hábitos, etc. Que conformaran la personalidad y cosmovisión de los futuros ciudadanos.

Por lo anterior, lo que sucede cotidianamente en la escuela será trascendental para la vida adulta de los pequeños. Ya que en la escuela no solo aprenderán números y letras sino principalmente pautas de pensamiento y de comportamiento social.

De esta manera, podemos afirmar que la cultura escolar y los diferentes dimensiones y significados que la componen constituye un aspecto muy importante pues en ella se reproduce y se retroalimenta lo que pasa en el exterior, es decir en la sociedad.

¿ Que tiene que ver lo anterior con nuestro problema? Evidentemente mucho pues si analizamos cuidadosamente la vida y la cultura escolar nos daremos cuenta de un sin fin de pautas de comportamiento y de significaciones que tienen que ver con la violencia y por tanto con la agresión.

Podríamos iniciar por ejemplo con las características Físicas del inmueble que ocupa la escuela y de la forma como se distribuyen los espacios y se disponen los muebles. Todo esto ordenado para que se ejerza la autoridad: edificios bien cercados, salones y muebles diseñados para diferenciar entre los que saben y los que no saben, entre los que tienen el poder y los que carecen del, áreas prohibidas, lugares especiales para el castigo (el rincón, la dirección, etc.), En el aspecto organizacional existe un orden perfectamente jerarquizado desde las más altas autoridades educativas, sindicales, pasando por jefes de sector, supervisores, directores, maestros, hasta llegar al último escalón: Los alumnos y respecto a estos últimos igualmente diferenciaciones: los flojos, los inteligentes los burros, los limpios, los sucios, los latosos, etc.

En la escuela se reproducen perfectamente las relaciones sociales de desigualdad.

En el aspecto simbólico, la vida escolar está cargada de significados el maestro se dice modelo, de la manera más arbitraria transmite por medio de actitudes, hábitos, lenguaje, formas de enseñanza, etc. lo que él cree bueno para los niños, pasando por alto la cultura, el lenguaje las características y los intereses de los niños y niñas con que trabaja.

Las ceremonias y concursos escolares reproducen valores sociales dominantes (obediencia, competencia, individualidad, actitudes, criticas, etc.) y se imponen a los pequeños y pequeñas independientemente que estos los comprendan o sientan algún agrado al participar en ellos.

Es la escuela donde se que enfrentan a sus primeros agentes sociales, los cuales le representan la autoridad, el niño siente que el profesor no le brinda el suficiente cariño para sentirse bien con su nuevo ambiente social y en cambio si lo exhibe, lo subordina, muchos profesores acostumbran exigirle al niño que cumpla las normas establecidas en ese plantel, no comprendiendo que esas normas el pequeño no la entiende, ni comprende, la cuales posteriormente las llegara acatar cuando, se haya acostumbrado a través del tiempo, por lo cual el profesor debe de comprender que el niño hay que enseñarle paulatinamente y no saturarlo de conocimientos que no alcanza asimilar por su edad o por el temor que le tiene al profesor por ser un desconocido.

Los profesores acostumbran a relacionar la autoridad escolar con medidas de premios, castigos, cuando estos son comisionados por la dirección acostumbran a decirles a los chicos si se portan bien les traeré un dulce o los dejare salir mas temprano o no saldrán a la hora del recreo si se portan mal.

Los profesores que aplican estas medidas no toman en cuenta las características particulares de cada niño, ya que no todos reaccionan de la misma manera que se espera, si no que pueden presentarse en el la rebeldía, puesto que el infante no comprende esa actitud equivocada del profesor, el cual le parece injusto para su caso.

A medida que el profesor y compañeros manifiestan la intolerancia de la presencia hacia el niño, este va a desarrollar una serie de mecanismos de defensa para los que le tratan de hacer daño como es el de insultarlo, como acostumbran algunos profesores o a la agresión por parte de sus compañeros.

El alejamiento y la falta de coordinación entre el hogar y a la escuela provocan una mala educación dando como resultado un desequilibrio emocional.

El desequilibrio emocional del niño se conflictua con el trabajo deficiente del profesor ante la presencia de tales problemas que ya trae de su hogar con la deficiencia del profesor estos toman auge en la conducta del infante, incluyendo aquí la falta de confianza y la mala comunicación que existe entre profesores y padres de familia.

El profesor no puede tomar una actitud tan errónea en el castigo, el cual tanto como padres como profesores lo llevan acabo para eliminar la mala conducta que el infante presenta, logrando con esta actitud negativa que el infante se vuelva más cauteloso al realizar sus actos contra sus compañeros o los integrantes de la familia o al quebrantar las reglas de disciplina implantadas en su hogar y escuela.

Los profesores consideran que por medio del castigo logran que el niño cambie su conducta y se vuelva mas honesto y responsable en el trabajo que realiza, por es todo lo contrario, cuando se castiga al menor este toma la actitud de volverse más rebelde y agresivo y más cuidadoso para ocultar las faltas que cometió.

El papel que desempeña el profesor dentro de la comunidad escolar es auxiliar a los alumnos a resolver sus propios problemas.

Cuando un estudiante acude a su maestro con un problema seguramente que este es una posibilidad para ayudarlo a buscar posible solución sin embargo, no debe apresurarse a resolvérselo, es necesario que tome en cuenta que los niños y los adolescentes no siempre reaccionan positivamente cuando se les da una alternativa a sus problemas.

El lenguaje que utilicen los maestros, la forma que se expresan, dirán al escolar cuales son sus sentimientos hacía él, ya que el lenguaje es decisivo en las relaciones con sus alumnos y para lograr ésta necesita de una enorme flexibilidad emocional.

La distancia cronológica de una enorme separación solo podrá acortarse con una genuina comprensión y una gran capacidad para responder acertadamente a los requerimientos del educando.

Cada maestro debe de estar consciente de las actitudes que enajenan, de las palabras que pueden herir, solo así podrán comunicarse positivamente con sus alumnos, lo que redundara en actitudes cada vez menos negativas por parte de los alumnos.

Los profesores cuando por algún motivo llega al salón de clases de mal humor acostumbran aplicar demasiados castigos a sus alumnos por cualquier error cometido aunque éste no amerite dicho castigo es por ello que el alumno

intuye que el castigo que esta recibiendo no es por su comportamiento es para que el profesor desahogue su necesidad de manifestar su mal humor.

El castigo se ha considerado más perjudicial que benéfico para el alumno muchas veces el castigo hace que el alumno enmarque más sus conductas negativas, el mismo castigo hace que el se enfurezca, disminuyendo toda posibilidad de que se elimine esa conducta negativa que arrastra de su hogar conflictivo.

Cuando el profesor se dirija a sus alumnos para llamarles la atención por algo que hicieron deberá evitar que sus palabras lleven mensajes que hagan desconfiar del mensaje al educando, la técnica que los profesores acostumbran para tratar de corregir a sus alumnos son las de sermonear, ordenándoles una cosa que no les gusta realizar, reprochándole algo y sometiéndolo a culpas que no tienen, todas estas actitudes equivocadas que los profesores acostumbran a tomar ocasionando únicamente un completo fracaso en su misión de educar mejor al niño.

AGRESIONES EN LA ESCUELA

En este apartado se citan algunas de las agresiones y castigos que a largo de mi experiencia como profesor he observado en las escuelas en que he trabajado:

Agresiones verbales de los padres de familia a sus hijos, que generalmente se le dirigen delante del maestro cuando este por algún motivo los cita para dar alguna queja por el desempeño o comportamiento del estudiante: “ te lo he dicho y no entiendes”, “eres un burro no sé que voy a hacer contigo “, “ ya no te aguanto, siempre es lo mismo “, “ vas a ver como te va cuando llegemos a la casa “, etc. En ocasiones la agresión de los padres a sus hijos llega a los golpes incluso delante del profesor. Obviamente en casa es mucho más frecuente él maltrata físico y verbal.

Por parte de los maestros y maestras ha disminuido el maltrato Físico hacia los pequeños y pequeñas, no obstante aun se observan casos en que a los alumnos se les pellizca, se les tira de los cabellos, se le dan golpes en los dedos con el borrador, se les envía al rincón del salón y se les carga algún objeto pesado, se les dan coscorriones, etc. Lo más común es la agresión simbólica; a los niños y niñas se les clasifica y se les estereotipa: los burros, los mugrosos, los inútiles, los holgazanes, los latosos, etc. También se les compara constantemente con el modelo de niño (a) que la maestra o maestro ha conceptualizado como el ideal.

Los maestros (as) también suelen reprimir habilidades y formas de expresión de los niños al imponer actitudes y formas de realizar las que ellos creen las más convenientes, el ejemplo más típico es el de la maestra que cuestiona al pequeño que hizo un dibujo con flores y árboles de formas y colores diversos por que estos no concuerdan con la realidad; “ Los árboles no son azules ”. Hay maestros que inclusive destruyen agresivamente los trabajos hechos por los alumnos por que según ellos son “cochinadas”

Entre los mismos alumnos es cada ve más común la agresión verbal a través de la cual se insulta y se hacen notar afectos de los compañeros por medio de apodos y burlas. Los juegos también son agresivos y consisten en tratar de reproducir escenas de películas y programas de televisión en los que predomina la violencia.

Existe poco respeto entre compañeros, las niñas se llevan fuerte con los niños e incluso también muchas de ellas utilizan un lenguaje soez. También han perdido respeto por los maestros ya que muchos ya no se intimidan con su autoridad y les contestan o se dirigen a ellos de manera agresiva.

Todo lo anterior refleja indudablemente una práctica de valores poco convenientes para la convivencia social en la escuela y sobre todo para la formación y el aprendizaje de los niños y niñas que asisten a esta.

CONSECUENCIAS DE LA AGRESIVIDAD EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

El proceso de enseñanza – aprendizaje requiere de un ambiente adecuado en el que prime la comprensión, la tolerancia, la confianza, la afectividad y la comunicación. Cuando el ambiente ha sido secuestrado por la violencia en cualquiera de sus formas (simbólica o física) y las relaciones están marcadas por la represión, la intolerancia, el autoritarismo y la falta de respeto entonces se reproduce una cultura de competencia, de premios y castigos selección de “ los más aptos “, en donde el aprendizaje se produce en beneficio de unos cuantos y la mayoría es condenada a ser expulsada en algún momento del sistema educativo y a continuar reproduciendo la desigualdad y la frustración que predomina exterior, es decir en la vida social.

El aprendizaje no puede darse a partir del medio y del castigo, tampoco cuando los alumnos se conciben a sí mismos como inútiles o burros por que eso es lo que han dicho hasta el cansancio que son, en la escuela como en su casa. El niño que ha sido golpeado o agredido simbólicamente aprenderá a golpear y agredir, y reproducirá esta conducta a lo largo de su vida golpeando y agrediendo a sus hijos o a quien se le ponga enfrente. Su autoestima será baja y pensara que la única forma como puede resolver sus problemas es por medio de la violencia.

La escuela tiene una responsabilidad fundamental en la construcción de una mejor sociedad en la cual disfrutemos de una cultura para la paz y la convivencia. Los maestros y maestras tenemos la obligación de actuar al

respecto, tal vez el primer paso a dar sea reflexionar sobre nuestras propias actitudes, métodos y concepciones, para determinar hasta que grado llega nuestra responsabilidad en este problema.

Carl Roges considera, al hablar sobre el papel del maestro en la enseñanza, que este debe “ apreciar al alumno, sus sentimientos, opiniones y toda su persona. Preocuparse por el alumno pero no de una manera posesiva. Significa la aceptación del otro individuo como una persona independiente, con derechos propios. Es la creación básica de que esta otra persona es digna de confianza. La apreciación o aceptación del alumno por parte del facilitado es la expresión funcional de su confianza en la capacidad del ser humano”.¹⁰

Creo que la aceptación y confianza en el otro, como dice Roger, son valores fundamentales para ser más humana la enseñanza en las escuelas, y son un requisito indispensable para combatir en esta la violencia y la agresividad que son nocivas para la formación de ciudadanos íntegros, capaces y concientes de su gran valor como seres humanos; Al grado de saber que hay miles de maneras diferentes de resolver sus problemas y diferencias antes de llegar a la violencia o a la agresión.

¹⁰ Carl. R. Rogers. Libertad y creatividad en la educación en la década de los ochenta. Barcelona. Piados. 1991, Pág. 145.

RENDIMIENTO ESCOLAR

El buen rendimiento escolar va a depender de una serie de factores como es el tipo del alumno con el que se trabaje las condiciones de la escuela, el tipo de hogar donde se desenvuelvan los infantes y la preparación profesional con la que cuente el profesor, sin que descarte el tipo de sociedad y otros factores.

Las principales causas del fracaso escolar se han localizado en estos cuatro factores principalmente ya que tanto Psicólogos, Pedagogos y Sociólogos los consideran la base para formar mejores ciudadanos y de los cuales haremos una pequeña reseña.

CAUSAS ATRIBUIBLES AL ALUMNO: Las principales causas que ocasionan un bajo rendimiento escolar, las cuales se detectan en el infante:

Que el alumno cuente con un daño orgánico como es del de no ver bien, estar anémico, estar enfermo del corazón, del riñón, etc.

- Que tenga un complejo de inferioridad o superioridad ocasionado por su hogar.
- Timidez al realizar ciertas actividades.
- Inseguridad en sí mismo.

CAUSAS ATRIBUIBLES AL HOGAR: La familia como lo he mencionado en toda la investigación es el principal cimiento para la buena educación del infante y una de las causas a que se le atribuye del bajo rendimiento escolar son:

- Conflictos continuamente entre padre y hermanos.
- Padres que se muestran indiferentes con sus hijos.
- Padres divorciados.
- Padres que se ocupan únicamente de sus problemas.
- Padres que no les brinda el suficiente apoyo en sus hijos.

CAUSAS ATRIBUIBLES AL DOCENTE: También el profesor tiene un papel muy importante dentro del aprovechamiento escolar del infante, de las cuales se mencionaran las siguientes:

- Profesores sin preparados.
- Falta de preparación didáctica.
- Lenguaje muy técnico.
- Dificultad para evaluar.

- No existe motivación en sus clases.
- No tienen una planeación del curso ni de sus clases.
- No conoce las características de los niños y las niñas

CAUSAS ATRIBUIBLES A LA ESCUELA:

- No contar con el material necesario.
- No tener la suficiente luz eléctrica.
- No tener las aulas apropiadas.
- No contar con el material didáctico principal.
- Tener grupos con exceso de alumnos.
- No contar con un directivo competente.

El rendimiento escolar, entonces depende de una multiplicidad de factores que son de diferente naturaleza: Social, alimenticia, pedagógica, fisiológica, etc. Particularmente, nos interesa en este trabajo considerar la reflexión en torno a la agresividad como factor determinante del bajo rendimiento escolar. En efecto, consideramos que un ambiente en la escuela caracterizado por el maltrato,

la descalificación, la incomprensión, formas de comunicación autoritarias y ofensivas, genera en los pequeños problemas como la baja autoestima y como consecuencia el bajo aprovechamiento escolar.

El niño o niña que vive la experiencia escolar con miedo y angustia, difícilmente puede desarrollar todas sus potencialidades Físicas, cognitivas, emotivas y sociales.

La violencia y la agresividad en la escuela son una expresión mas de la desigualdad social y cultural, ya que generalmente las víctimas de estas formas de conducta, son quienes están condenados a abandonar, en algún momento de su trayectoria, el sistema escolar, y a reproducir en su vida social las condiciones de las que ellas son producto. De esta manera, podemos afirmar que se trata de un círculo vicioso en el que se perpetua una cultura que daña siempre a los más débiles y que no permite el desarrollo armónico e integral de gran parte de nuestros niños y niñas. Queda el compromiso de los maestros y maestras, por romper ese círculo y transformar las condiciones que permiten la existencia de la violencia y la agresividad al menos en la escuela.

CONCLUSIONES

Como lo señalamos al iniciar este trabajo, nuestro interés primordial consistió en realizar un acercamiento reflexivo a un problema que nos inquieta sobremanera por las consecuencias que puede traer en el proceso educativo y en el desarrollo de los niños y niñas: la agresividad.

Como producto de las lecturas realizadas y de la reflexión hecha a partir de las mismas, podemos extraer las siguientes conclusiones:

- La agresividad no se limita al uso de la fuerza física para causar daño a los otros, sino también existe de manera simbólica, en el uso de actitudes, lenguajes y amonestaciones que encierran significados que dañan la integridad de las víctimas.
- Desde nuestro punto de vista el problema de nuestra agresividad no es una cuestión que se origine en la voluntad de los sujetos, sino es un problema complejo de índole social.
- El conjunto de relaciones sociales derivadas del tipo de sociedad a la que pertenecemos y la cultura que le corresponde, son determinantes para entender este problema. La desigualdad económica y de oportunidades culturales y educativas, conlleva la creación de un ambiente de por sí agresivo para grandes cantidades de personas, que ven frustrada la satisfacción de sus necesidades de empleo, vivienda, alimentación y educación.

- Los medios masivos de comunicación son un factor que incide de manera importante en la generación de una cultura violenta, pues comercializa a través de películas, juegos de video, noticieros amarillistas y talk shws, y una visión del mundo plagada de violencia física y simbólica.

- La escuela produce muchas veces y de diversas formas, las condiciones de desigualdad y violencia que predomina en la sociedad. Califica y estereotipa a los niños y niñas, discrimina a los menos favorecidos económicamente e impone valores y actividades como forma de control. Asimismo, muchos maestros y maestras aun en la actualidad siguen practicando castigos que dañan física y moralmente la integridad de los pequeños. De parte de los estudiantes, predomina conductas de agresividad entre compañeros y falta de respeto hacia los profesores.

- El problema de la agresividad hacia y entre los pequeños, repercute de manera importante en su rendimiento escolar y en el desarrollo de sus potencialidades, dando como resultado una personalidad con baja autoestima y que tiende a reproducir, en su vida social las pautas de conducta agresivas con las que se ha sido educado.

- La escuela tiene la obligación de analizar y reflexionar en torno a problemas como el de la agresividad, ya que repercute seriamente en la consecución de los propósitos educativos. Los maestro y maestras tenemos el compromiso de actuar para mejorar la realidad, en el caso de la agresividad y la violencia, debemos investigar y reflexionar para

comprender la manera en que incide en los resultados de nuestra práctica docente y en el desarrollo integral de los niños y niñas que atendemos.

BIBLIOGRAFIA

- Pratt Fairch, cd Herry, Diccionario de Sociología, México, Fondo de cultura Economica, 1979, Pág. 312.
- Palacios Jesús, L a Cuestión Escolar, Barcelona, ED. Laia, 1984, Pág. 437.
- Marco Vich J. El niño Maltratado, 1981.
- Gelles J. Teoría Sociológica sobre la Agresión Hacia el Niño. 1979.
- Marco Vich J. El niño Maltratado. 1981.
- Fontana, J. En Defensa del niño Maltratado, 1984.
- Bardara a y Walters Teoría del Aprendizaje Social, 1963.
- Lorenz K. Sobre la Agresión, Reprendido. 1981.
- Caruso, La Psicoanálisis Marxismo y Utopía, 1981
- Carl r. Rogers Libertad y Creatividad en la Educación. En la década de los ochenta
Barcelona Paidos, 1991, Pág. 145.

