

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 17-A

COMPRENSIÓN LECTORA EN SEXTO

GRADO DE PRIMARIA



FAUSTA PÉREZ GUTIÉRREZ

Cuernavaca, Mor.

Julio del 2001

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 17-A

COMPRENSIÓN LECTORA EN SEXTO

GRADO DE PRIMARIA

PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE QUE PARA OBTENER
EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

FAUSTA PÉREZ GUTIÉRREZ

Cuernavaca, Mor.

Julio del 2001

Cuernavaca , Mor., Julio 11 de 2001.

PROFRA: FAUSTA PEREZ GUTIERREZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado " **COMPRESION LECTORA EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA**" Opción : Proyecto de Acción Docente y a Propuesta de su Asesor Profr: Sirahuén Aragón García. manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "


M^TRO. AROLDO AGUIRRE WENCES
DIRECTOR



CONSTANCIA DE TERMINACIÓN DE TRABAJO
DE TITULACIÓN

Cuernavaca, Mor., a 20 de abril de 1999

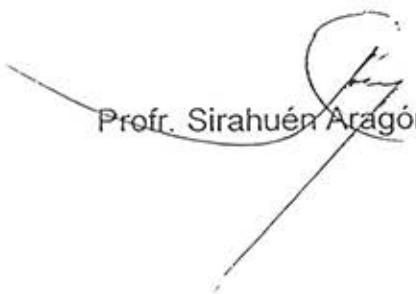
C. Profra. Fausta Pérez Gutiérrez
PRESENTE

Después de haber analizado su trabajo intitulado : "COMPRESIÓN LECTORA EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA". Opción: PROYECTO DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA.

Comunico a usted que lo estimo terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de Titulación de la Unidad 17-A de la Universidad Pedagógica Nacional, a fin de que, en caso de proceder, le sea otorgado el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

asesor de titulación



Prof. Sirahuén Aragón García

c.c.p. H. Comisión de Titulación de la Unidad UPN 17-A. Para su conocimiento.

INDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO	
1.1 Situación Problemática.....	3
1.2 Resultados del diagnóstico.....	7
1.3 Descripción del lugar.....	10
1.4 Mi formación docente.....	10
1.5 Planteamiento del problema.....	11
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Fundamentos Psicológicos.....	16
2.1.1 Características del niño de sexto Grado.....	23
2.2 Fundamentos Pedagógicos.....	28
2.2.1 Los Alumnos.....	29
2.2.2 Los Docentes.....	30
2.2.3 Teorías de Conocimiento.....	31
2.2.4 Didáctica del aprendizaje.....	31
2.2.5 Didáctica Crítica.....	35
2.3 Fundamento de contenido.....	39
2.4 Didáctica del lenguaje.....	48
2.5 Método de Proyecto.....	50
CAPÍTULO III	
ESTATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS	
3.1 Planeación de actividades.....	59
Conclusiones y recomendaciones.....	66
Bibliografía.....	67

INTRODUCCIÓN

El lenguaje, cada día adquiere mayor relevancia en el mundo donde nos desenvolvemos por ser un medio de comunicarnos con nuestros semejantes, y apoyándose en él la sociedad vive situaciones de constantes cambios.

Dentro del lenguaje está la lengua que puede expresarse en forma oral y en forma escrita, la lengua oral en el hombre tiene su origen en la familia a diferencia de la lengua escrita que se enseña generalmente hasta el momento en que le hombre ingresa a una institución educativa.

De tal forma que la lengua se considera como cimiento de la educación su conocimiento apoya el proceso enseñanza aprendizaje en la escuela.

El lenguaje tiene una función clave dentro del proceso educativo una de sus metas es la de desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar y escribir de manera clara y precisa, por lo que en el idioma español se busca que el alumno se exprese y se comunique con sus semejantes.

Un aspecto del idioma español es la lectura la cual se debe de adquirir desde el primer grado de educación primaria y profundizar en los grados siguientes.

La comprensión de la lectura es relevante, cuando el alumno no logra hacerlo, el aprendizaje se dificulta por la falta de comprensión de lo que lee.

La no comprensión de lo que se lee es una anomalía que no sólo se presenta en alumnos que cursan la educación primaria sino también en algunos educandos de niveles superiores.

En base a lo anterior y a diversas observaciones realizadas con alumnos de sexto grado se presenta este trabajo que incluye;

El CAP. I. de este trabajo se define la situación problemática, la descripción del lugar historial docente, se da el diagnóstico y los resultados e interpretación.

En el CAP. II. se analiza la teoría psicogenética de Jean Piaget se estudian en que el individuo adquiere el conocimiento en el periodo de desarrollo en que se encuentra por lo que se profundizó en el de las operaciones formales en las que corresponde a los alumnos del sexto grado de nivel primaria.

Se hace referencia al marco teórico de las posiciones pedagógica psicológica y la posición metodológica didáctica.

En el CAP. III se hace alusión a las estrategias se define la planeación de las estrategias se evalúa y se le da seguimiento se hace mención a la metodología que se emplea para dar solución al problema se da una revalorización de la etapa experimental y las conservaciones pertinentes a esta propuesta para mejorarla.

CAPITULO I
DIAGNOSTICO

1.1 SITUACION PROBLEMATICA

El uso de la lengua favorece el desarrollo integral del hombre, que como ser social tiene la necesidad de comunicarse con los demás y conocer lo que le rodea.

El problema que se aborda en este trabajo es la no comprensión de la lectura la cual se presenta dentro de la lengua.

El lenguaje sirve al ser humano para traducir la realidad que vive mediante un sistema de signos manera que este sea comprendido por otros de su mismo grupo social; el lenguaje también sirve para expresar lo que siente, incluso de una generación a otra, ya es como un instrumento de comunicación tiene significado principalmente como expresión oral.

El lenguaje se manifiesta en grupo concreto o particular que se denomina lengua.

La lengua se expresa por medio del habla o en forma escrita por medio de la escritura.

La lengua escrita se representa por signos llamados grafías por lo que se dice que la lengua escrita es gráfica.

El lenguaje se considera comunicación, tanto la lengua oral como la escrita tiene el propósito de comunicar algo, estableciendo en ambos casos el circuito del habla en el que participan el emisor y el receptor, y que vinculan a través de un mensaje intercambiando sus papeles.

En el lenguaje escrito quien escribe el texto es el emisor y quien lo lee es el receptor en ambos casos existe; emisor mensaje receptor, conformando los elementos del circuito del habla.

La finalidad de la comunicación es hacer partícipe al receptor de la idea del emisor por lo que dicho objetivo se logra comunicando los mensajes y éstos son comprendidos por el receptor y por lo consiguiente éste no es capaz de dar una respuesta lógica.

Puede pasar que no se logre cerrar el circuito de la comunicación, esto se da cuando el mensaje emitido no es procesado y comprendido por el receptor y por lo consiguiente éste no es capaz de dar una respuesta lógica.

En la expresión oral el emisor o hablante envía mensajes y el receptor u oyente debe comprenderlo para dar una respuesta satisfactoria a dicho mensaje y así cerrar el circuito del habla.

He observado que la mayoría de los educandos presenta este problema (no comprensión de la lectura) desde los primeros años que ingresan a la escuela primaria hasta los grupos superiores y aún a otros niveles escolares. Para comprender la lectura se hace uso de la habilidades de análisis síntesis y reflexiones integrando nuevos mensajes ya que de lo contrario estaría leyendo si no solamente se descifrarían literalmente los signos fonológicos y gramaticales.

En las escuelas primarias se observaron los siguientes aspectos, respecto a la comprensión

Por ejemplo cuando se trata de hacer exámenes los niños recibían la hoja y no contestaban por que no entendían por eso se opto por leerles las instrucciones a fin de que contestaran y evitar reprobación.

La falta de comprensión puede ser originada desde la escasa motivación del profr. Inadecuada preparación de la clase e incluso una metodología mal orientada con pésimos estudios en el aprendizaje del alumno. Esto por una parte y por otra los factores sociales familiares economicos.

Ante esta esta situación se llevo acabo una encuesta que se les aplico una encuesta que se les aplico a los maestros que laboran en la escuela relacionada con la problemática antes mencionada cuyos resultados se describen a continuación:

Para recabar la información acerca de la problemática antes mencionada se realizaron actividades controladas en un grupo de alumnos conformado por 20 sujetos que estos fueron tomados en forma directa de los tres grupos que conforman la población de los 6º. Grado.

Se deben clasificar que actividades controladas son aquellas donde el docente es el que dirige las acciones que le permitirán obtener información creíble de acuerdo a la problemática que se pretende investigar.

Aclarando el punto se hace una descripción de las actividades antes mencionadas.

- Lectura de Biografía
- Lectura de texto por el maestro
- Lectura de revistas de carácter científico
- Lectura de texto libre

1.2. RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO

Para evaluar las actividades se tomaron dos parámetros comprensión de textos y redacción de textos. Considerando 3 aspectos Bueno , Regular y Malo en ambos.

Para interpretar los resultados se anexa el siguiente cuadro.

I.E.B.E.M.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL

"PROFR. OTILIO MONTAÑO" CLAVE: D17DPR02781

CD, AYALA

INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL DIAGNOSTICO

GRADO 6°

GRUPO " C "

ACTIVIDAD	COMPRESIÓN DE CONTENIDOS			REDACCIÓN DEL TEXTO			RESULTADO EN %	OBSERVACIONES GENERALES
	B	R	M	B	R	M		
Lectura del bibliografía. Objetivos: que el alumno realice una exposición oral.	1 8 10 2 2	1 3 2	1	1 1 - 8 -	4 3		C.T. B.R. M. 50 % 50 %	
Actividad Lectura del texto por el maestro objetivo: mas identificar interferencias mas comunes a el aula								
Actividad 3 Lectura de revista de carácter científico, selecciones objetivo : identificar el tipo de lectura que resulte interesante.	3 3 4 11	3 6		3 3 - 5 10	3 - 6			
Actividad 4 Lectura de texto libre objetivo: que lea lo que le guste y lo exprese en forma oral y escrita lo leído.	4 4 8 9	4 3		4 4 8 10	4 3			

Las perspectivas del presente trabajo son las de abrir como alternativa un modelo constante de evaluación que busquen nuevos horizontes al individuo y su sociedad en contradicción con los actuales tiempos de marginación política económica social y educativa.

Partiendo de una observación en los alumnos de los diferentes grados (6°) puede observar que uno de los principales problemas en los alumnos es la incomprensión de la lectura por lo que se requiere resolver la problemática educativa con una preparación docente teórica metodológica basada en la investigación de las causas que originan el problema del aprendizaje de los escolares y proponer alternativas como respuestas a los obstáculos que entorpecen el desarrollo de la actividad docente vinculada la teoría y la práctica debiendo involucrar a todos los participantes en el proceso educativo.

Las actividades que se realizaron para diagnosticar este problema en el grupo de 6° C son: La lectura de Biografía realizando los alumnos una exposición oral en la cual el resultado en la comprensión de contenido un porcentaje en buena y regular 15% y mal un 85% y en redacción de texto un 61% en buena y regular un , mal 49%.

Lectura de textos por el maestro (interpretación por el alumno el resultado fue comprensión buena y regular un 40% y mal un 60% y en redacción de texto fue por ausentismo. Lectura de revistas de carácter científico identificar el tipo de lectura que resulte interesante (el resultado fue ausentismo del alumno)y en redacción en buena y regular 52% y 48% mal lectura de texto libre el alumno leerá lo que guste el resultado de esta actividad fue buena y regular 52% mala 48%.

1.3 DESCRIPCIÓN DEL LUGAR

Laboro en la Escuela Primaria Urbana Federal Mat. " Prof. Otilio E. Montaña" de Cd. Ayala Morelos con el grupo de 6º grado, grupo "C".

Esta formada por un solo cuerpo y una sola planta el edificio fue construido con el propósito de impartir conocimientos, cuenta con 18 salones y estan contruidos de diferentes materiales asi como el local que ocupa la dirección y los salones de computación cuenta con un patio encementado que también hace la función de cancha y dos entradas.

En cuanto el personal docente cuenta con 18 maestros frente a grupos 3 por grado, un director , 2 adjuntas 3 maestros de ingles y 2 de educación física. La matricula actual es de 540 alumnos, la reprobación y la deficiencia de nuestros alumnos es consecuencia de diferentes factores.

1.4 MI FORMACIÓN DOCENTE

La normal básica la realice en la Esc. Rural Gral. "Emiliano Zapata" de Amilcingo, Mor. Concluyendo mis estudios en 1978 de donde egrese titulada, trabajando en diferentes esc. De la zona escolar 13 en el estado de Morelos.

Después de varios años de servicio ingrese a la U.P.N. subsede en Cuautla de donde egrese en 1998 para posteriormente volverme a incorporar en 1999 a la especialidad; en este tiempo pude darme cuenta de la importancia que tiene la superacion profesional, y poder dar mejor servicio al alumnado a mi cargo. Y de esta forma puede detectar ciertas problemáticas que de una u otra manera se encuentran relacionadas con el area de español, lengua hablada y escrita.

1.5 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Por lo anterior el planteamiento del problema es:

Que acciones desarrollar para superar la incomprensión lectora en los alumnos de sexto grado.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

El presente trabajo aborda la no comprensión de la lectura: tiene gran importancia ya que la lectura le permitirá al educando desarrollar un pensamiento reflexivo y crítico; y por medio de sus opiniones se pueden conocer en cierto grado su pensamiento y su afectividad, tomando como referencia esto, hacer que participe activamente en el grupo.

La lectura hará que el alumno conozca, enriquezca y transmita su cultura, considerando de igual importancia el trabajo intelectual y el físico. El niño que no comprendía la lectura al hacerlo se fomentará en él, el gusto por la lectura y la pondrá en práctica con interés por lo que los libros son fuente de saber el cual podrá ampliarlo al comprender la lectura.

Como ya se dijo la lectura es de suma trascendencia no sólo en el área de español sino en todas las demás áreas ya que están íntimamente ligadas, y al lograr la comprensión de la lectura se optimizará el aprendizaje en ellas. Transformando a los alumnos en promotores de su propio desenvolvimiento y en partícipes de su desarrollo integral.

La importancia que tiene la lectura en el proceso enseñanza – aprendizaje a nivel general es trascendental ya que la lengua escrita y su comprensión tiene que ver mucho con todas las áreas de estudio como: matemáticas, ciencias naturales, historia, educación cívica, etc., condicionando en cierto modo su aprendizaje.

Por la gran importancia que tiene la lengua en el desarrollo integral del ser humano en la escuela primaria una de las áreas que tiene gran importancia es el español, dentro de éste se consideran los siguientes aspectos:

Expresión oral y expresión escrita

Fonología y ortografía

Nociones de lingüística

Lectura

Iniciación a la lectura

Los objetivos que se pretenden lograr con los aspectos anteriores, es que los educandos se expresen en forma oral y escrita. Considerando la fonología y la ortografía, observando una comprensión de las estructuras y mecanismos de la lengua utilizando las nociones gramaticales que permitan redactar e interpretar textos e introducir al alumno a la literatura.

Para que generalmente se logren los objetivos es necesario que el alumno se acerque a la lengua a ellos, en la medida que sea comprensible (si se convierte en algo cotidiano y sobre todo interesante) lograrán el fin propuesto.

Hay limitaciones en la adquisición de la lengua como son: poca interacción social, cultura pobre, relaciones negativas, etc., y se desarrollan cuatro actividades básicas que son: hablar, comprender, leer y escribir.

La escuela primaria se preocupa por la lectura que se desarrolla en sus instituciones básicas y de estudio.

La lectura básica y de estudio, se da en los contenidos con el fin de que el alumno interprete y critique los textos, profundizando sobre el lenguaje. En la lectura de estudio se destacan las investigaciones para adquirir conocimientos de otras áreas y enriquecer el acervo cultural.

Algunos docentes descuidan o se alejan de los fines de la lectura incluso llegan a considerarla como parte de la expresión oral ya que observan en ella un acto puramente mecánico en el que descifran signos sin darle mucha importancia a la comprensión del mensaje y la evaluación generalmente según la forma en que se realiza; rápida y sin equivocaciones, se toman en cuenta los signos de puntuación en torno al volumen.

Algunos profesores confunden frecuentemente a la lectura en silencio con la lectura de comprensión (o comprensión de la lectura) siendo en tanto en forma oral como en silencio, el lector debe de haber comprendido el texto leído.

Cuando no se comprende lo que se ha leído no se encuentra planes de lectura y menos se encuentra el significado de lo que se está haciendo. En cambio cuando se comprende lo que se lee y su contenido es agradable para quien lo hace la lectura se convierte en una puerta al mundo de los conocimientos a la búsqueda de lo oculto, a la comprensión de las condiciones sociales y culturales del lector y se despierta la curiosidad por descubrir y conocer más.

Se considera que el motivo por el cual los alumnos se consideran apáticos a la lectura y dan pocas muestras de comprender lo que leen, esto radica que como los docentes no hemos sabido orientar a los alumnos a la comprensión de la lectura.

Si los educandos descubrieran la forma de penetrar a la lectura, encontrarían ese maravilloso mundo que hay en los libros donde se reflejan estados culturales y sociales, novedades, modas, etc., y que el lector es capaz de observar, amar y gozar, con el sólo hecho de abrir un libro y leer realmente.

En este sentido se lograría que el educando se iniciara en la literatura y lograra con mayor eficacia conocimientos que contribuyan a una forma de desarrollo integral.

Para entender la comprensión de la lectura, se analiza lo que según el libro del maestro de sexto grado indica que se debe considerar para ello y se divide en tres partes:

I) Leer literalmente

En esta etapa es cuando el alumno una vez que ha leído es capaz de expresar con sus propias palabras lo que leyó.

Aquí el educando hecha mano de sus conocimientos obre el contexto que se emplea y sus conocimientos sobre la lengua manejada.

II) Interpretar

En esta etapa es cuando el alumno una vez que ha leído encuentra que es ir más allá del significado literal, y penetrar en lo oculto del mensaje, lo que no está explícito en el texto por lo que se tiene que analizar, relacionar el contenido con otros textos, obtener conclusiones donde se podrá manejar y manifestar el propósito del lector.

III) criticar

Consiste en analizar el texto y emitir un juicio al respecto a este nivel de la comprensión de la lectura se intenta llevar a los alumnos por ser el más profundo y al que todo ser humano debe aspirar

El desarrollo mental del ser humano se inicia desde que nace y continúa su proceso en la edad adulta. La vida mental es una evolución que pretende alcanzar la equilibración que es:

“La compensación por reacción del sujeto a las perturbaciones exteriores, compen que lleva a la reversibilidad operatorio al término de este desarrollo”.³

El desarrollo es una progresiva equilibración pues continuamente el individuo pasa de menor equilibrio a otro de mayor. Por lo que es deductible que la inteligencia de un niño sea diferente a la de un adulto, ya que aunque la equilibración puede ser más rápida, pero alcanzar un estado de equilibrio requiere cierto tiempo y cada individuo distribuye el tiempo a su manera según su capacidad.

El desarrollo mental es un proceso permanente que busca continuamente el desarrollo el equilibrio; es una estructura constante en la que conforme se avanza se hace más sólido donde cada etapa sucesiva provoca más flexibilidad y movilidad, pues en tanto se es mayor de edad se constituye un equilibrio más estable.

Para que el desarrollo mental presente evolución existan mecanismos que se accionan para que den ciertas condiciones que pondrán al individuo en equilibrio en desequilibrio y lo orillan a buscar la estabilidad y así pasar de un nivel inferior a otro superior lo que acciona estos mecanismos está en función de los intereses del individuo mismo, de sus necesidades las cuales generalmente son comunes según la edad.

Piaget propone el desarrollo intelectual como un proceso continuo en el que conforme se avanza requiere de mayor reorganización de las estructuras intelectuales y a la vez un integración de las estructuras anteriores; conforme el individuo desarrolla más su pensamiento, éste se hace más sólido. Es indispensable

³ UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

mencionar a la adaptación ya que a través de ella se integran estructuras sencillas en estructuras más complejas y más adecuadas al entorno logrando que los procesos mentales se vuelvan más organizados y se desarrollen nuevos esquemas.

Es muy importante la adaptación la cual como característica del ser vivo se torna diferente según el grado de desarrollo.

En la adaptación hay dos procesos básicos que son la asimilación y la acomodación.

“...aspectos opuestos o complementarios a un tiempo: la asimilación o integración de lo meramente externo a las estructuras de la persona y la acomodación o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del medio exterior.”⁴

La asimilación se da cuando una persona hecha mano de lo aprendido y lo pone en práctica, es cuando utiliza lo que sabe ante una situación nueva.

La acomodación se presenta cuando un individuo descubre que algo aprendido aplicado a determinada situación no da los resultados satisfactorios y se ve en la necesidad de desarrollar nuevos comportamientos.

La asimilación y la acomodación exigen un proceso de equilibrio ya que éste es un mecanismo regulador entre el ser humano y su medio.

Según Piaget los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

Los cuales están interrelacionados y funcionan en forma constante e interactuante.

⁴ Ibid. P. 90.

La maduración del sistema nervioso se presenta con la aparición de cambios biológicos, los cuales se encuentran programados desde que es concebido cada ser humano, es uno de los elementos básicos y menos cambiables que proporcionan funciones fisiológicas para que el área sea capaz de asimilar y estructurar la información que el medio ambiente le brinda.

Entre más crece y madura el individuo, mayor es la capacidad de asimilar esquemas cognoscitivos; conforme aumenta la maduración del sistema nervioso se amplían las posibilidades de realizar acciones y adquirir conocimientos.

La maduración por sí sola no tendría los alcances suficientes si no intervienen la experiencia y la interacción social, factores que unidos producen el aprendizaje.

La experiencia producida por la actividad al interactuar el ser humano con el ambiente es un factor de cambio en el proceso mental. Por medio de la exploración, el ensayo, la manipulación, la observación o pensando críticamente se alteran los procesos mentales. Entre mayor sea la madurez física se presentan más capacidades para actuar sobre el entorno y obtener aprendizajes.

La experiencia por medio de la actividad proporciona dos tipos de conocimiento: los relacionados al mundo físico y los lógico – matemáticos.

Por medio de los conocimientos lógico – matemáticos se construyen las relaciones lógicas del entorno físico el cual proporciona experiencia respecto a las características físicas como; pesado, liviano, blando, duro, grande, pequeño, etc.

La transmisión social es adquirida por el individuo en su vida cotidiana en la cual interactúa socialmente con varias personas como sus padres, amigos, medios de comunicación etc., quienes le transmiten la cultura, y cuando el desarrollo evolutivo permita recibir la información. Existen ocasiones en que los datos proporcionados no pueden ser asimilados en ese momento por el individuo debido a

que éstos están muy lejos de sus posibilidades y de su nivel de conceptualización hace casi imposible su comprensión en ese momento. Hay otras ocasiones que producen conflictos ya que se considera la información recibida a pesar de que el individuo tiene una hipótesis diferente produciéndose aprendizaje, al buscar el equilibrio.

El proceso de equilibración continuamente coordina la maduración, la experiencia y la transmisión social, con lo que se logran estructuras de conocimientos más amplias, sólidas y flexibles.

El individuo construye su conocimiento gracias a la observación que hace del medio ambiente, a la actividad sobre los objetos, a la información que del mundo exterior recibe y a la reflexión que hace de todo lo observable.

Piaget propone el aprendizaje como un proceso dialéctico.

“... en el cual la transformación de esquemas cognoscitivos se da a lo largo del desarrollo biológico, social y psicológico del individuo, como producto de las prácticas sociales, ideológicas y económicas que caracterizan a una clase social determinada”.⁵

En esta teoría del aprendizaje es una interacción constante entre el individuo de su medio ambiente de esa manera el sujeto es elemento activo de su aprendizaje.

El desarrollo psíquico del individuo atraviesa por diversas estructuras progresivas que son las que marcan las diferencias entre un nivel de desarrollo y otro. Estas estructuras son variables y se manifiestan en la actividad mental, expresada por el aspecto motor o afectivo que se da en forma individual o social.

⁵ UPN. Teorías del aprendizaje. Antología p. 246

Según Piaget el individuo pasa por diferentes etapas de desarrollo de la inteligencia, las cuales persiguen un orden que no cambia, pues antes de llegar a una etapa superior se hace necesario pasar por un inferior no todos los individuos pasan por estas etapas con la misma rapidez o el mismo tiempo pues algunas personas lo hacen más rápido y otras utilizan mayor tiempo.

Las edades consideradas en cada desarrollo son parámetros generales, pero cada individuo presenta los suyos particulares.

Un individuo puede estar en dos etapas a la vez considerando que existen ocasiones que éste entra en una etapa superior del desarrollo, pero también continúa manifestándose en él la etapa inferior, a pesar de las características principales que presentan con rasgos dominantes del periodo superior.

Puede darse el caso de que el individuo en ciertas situaciones se encuentre en una etapa avanzada, en otras en una etapa anterior y por lo tanto en dos etapas a la vez. Las etapas por las que atraviesa el ser humano no son estables y estáticas sino por el contrario, son continuas pero a la vez discontinuas interactuantes, por lo que se reafirma que el hombre está en transición constante a una etapa posterior pero a la vez, respondiendo a sus características a más de un periodo.

El desarrollo es proceso gradual y flexible, que necesita una etapa anterior para entrar a una posterior.

“Las estructuras construidas por el niño en un periodo determinado llegan a ser integradas a las nuevas estructuras del periodo siguiente”.⁶

Se puede caracterizar el desarrollo gráficamente como una escalera ascendente donde cada etapa es la continuación de otra anterior a la vez sirve de base para otra posterior.

⁶ LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget: pensamiento aprendizaje enseñanza. P. 98

Piaget menciona cuatro periodos el sensorio – motriz, el preoperatorio, el de las operaciones concretas y el de las operaciones formales.

Los cuatro periodos se dividen en periodos preoperatorios y en periodos avanzados del pensamiento lógico que son el periodo de las operaciones concretas y el de las operaciones formales cada periodo cuenta con estudios los cuales tienen la característica de que presentan estructuras originales y marcan la diferencia entre uno y otro. Cada estudio manifiesta características momentáneas que se modifican según las necesidades para una mayor equilibración más avanzada.

Los estudios son integradores ya que las estructuras que se elaboran en cada edad se integran posteriormente en otro estadio.

De acuerdo a los periodos que Jean Piaget propone, solo nos interesa el de las operaciones Concretas, ya que este proyecto hace referencias biológicas, psicológicas y sociales del alumno que tiene la edad acorde que va de los 11 a los 15 año.

Es por esto que no se pretende profundizar en la teoría Psicogenet de Piaget si no que esta nos permitirá tomar ciertos puntos de referencia y hacer practicar este proyecto de innovación

El hecho de estar interactuando con los alumnos nos permitirá visualizarlos en forma general, más no en forma particular. El docente debe ser capaz de conocer los contextos sociales, afectivos, culturas esto le permitirá un mayor acercamiento con sus alumnos, donde tendré la ventaja de proponer asesores que conlleven a una modificación si no en todos los aspectos (académicos, sociales , familiares etc.) al menos intentar certificar el académico, este será en el que mayor atención requiere puesto que este proyecto implica una serie de elementos que nos permitirá obtener una serie resultado en base al conocimiento del alumno.

Es así como poco a poco este proyecto intentara arrojar una serie de aspectos en las que el docente las ignora.

El cuarto periodo es el de las operaciones formales y va de los once o doce años a los quince años.

El individuo que se encuentra en este periodo es capaz de formular hipótesis haciendo observaciones, echando mano de la lógica formal, sin necesidad de remitirlas a la experiencia concreta. Este periodo también es considerado el de las operaciones abstractas; donde se da la formación de personalidad del individuo cual se inserta afectiva e intelectualmente en la sociedad de los adultos.

La teoría mencionada anteriormente se toma como referencia para la realización de este trabajo y sienta las bases para la planeación de las actividades didácticas del proyecto de innovación que se realiza.

2.1.1 CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE SEXTO GRADO:

A continuación se aborda nuevamente el periodo de las operaciones concretas que identifican al niño de sexto grado de educación primaria, ya que son estos alumnos en los que se presenta el problema de la comprensión de la lectura, estudiado en este trabajo. Al considerar que la educación primaria es de seis años y que, los alumnos ingresan generalmente entre los siete y seis años de edad se observa que coincide con el inicio del periodo de las operaciones concretas y se establece paralelamente con la educación primaria cuando el alumno llega a sexto grado si no reprueba ningún año se encontrará en la etapa final de las operaciones concretas y al inicio de las operaciones formales.

Por lo observado a los alumnos del grupo donde se presenta el problema mencionado anteriormente, la mayoría de ellos han cumplido ya los once años de edad y se encuentran en el periodo de las operaciones concretas y en transición a las operaciones formales.

La falta de comprensión de la lectura probablemente se debe a la inadecuada interacción con el objeto de conocimiento y también al ambiente social al

que pertenece ya que como se mencionó, son factores que determinan el desarrollo intelectual del individuo.

Por eso se analiza y menciona este periodo que como ya se dijo coincide con el ingreso y termina con el egreso de la etapa de educación primaria, y afecta la vida intelectual del individuo; manifestándose esto con la inteligencia en la vida afectiva y en la actividad individual y social lo que trae consigo formas de organización, nuevas tendientes al equilibrio más estabilizado.

Es importante considerar las características del desarrollo del niño que se tomen en cuenta en la escuela primaria para planificar las actividades didácticas, ya que el individuo presenta un desarrollo global que a la vez se clasifica en tres esferas o áreas la psicomotriz, la socioafectiva y la cognoscitiva.

Por lo que respecta al alumno de sexto grado de educación primaria, presenta las siguientes características en el área psicomotriz.

“Tiene mayor organización y control en las relaciones espacio – temporales y en la capacidad de combinar destrezas para realizar movimientos complejos. Muestra una incesante actividad corporal y consumo de energía como manifestación de sus transformaciones interiores. Desarrolla buenas facultades de coordinación ocular, visión de profundidad y discriminación visual. Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices”.⁷

Esto quiere decir que en el área psicomotriz los alumnos de sexto grado han alcanzado mayor madurez, lo que le permite tener mayor organización en lo que respecta espacio tiempo así como en combinar ciertas destrezas y ejecutar movimientos complejos, por lo que el consumo de energía es enorme pues al adquirir

⁷ SEP. Ajuste al programa vigente sexto grado.

conciencia de sus posibilidades motrices le gusta demostrarlo no sólo para sí mismo sino también a los miembros del grupo al que pertenece.

Respecto a sus facultades visuales presenta mayor coordinación ocular y las manifiesta al realizar discriminaciones visuales y de profundidad.

El concepto de lateralidad se reafirma no sólo en él sino también en objetos exteriores y lo demuestra al interpretar planos gráficos.

En el área socioafectiva el niño de sexto grado de educación primaria:

“Proyecta mayor conciencia y seguridad hacia su ambiente.

Manifiesta fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que no están bien.

Se aísla del al darse cuenta que puede pensar y actuar independientemente.

Es la edad de la amistad. Su vida social se hace más intensa, se encuentra perfectamente integrado a un grupo y espera en éste ña solución de sus problemas”.⁸

En el área socioafectiva el alumno que se encuentra en esta etapa presenta mayor conciencia, rechazando las acciones que a su juicio son negativas o no están bien. Al darse cuenta de su potencial como ser pensante y actuante se aísla en ocasiones del adulto o de su grupo de iguales al cual pertenece, pero está consciente que en grupo es más fuerte que de manera aislada, por lo que se hace más intensa su vida social.

⁸ Id.

Externamente su actitud es de desdén hacia el sexo opuesto pero en su interior hay curiosidad y cierto afecto.

Presenta la capacidad de decidir lo que prefiera entre unos valores y otros. Se identifica con personas que para él revisten importancia o son significativas, de aquí parte la influencia de los modelos sobre él con los cuales tiene cierta relación y le proporcionan determinados valores. Así también ejerce gran influencia su grupo de compañeros en el momento de elegir valores a los que su conducta responderá. El instinto de cooperación se hace más enorme ya que el egocentrismo tiende a desaparecer y el respeto mutuo se acentúa un poco más.

Por lo que respecta al área cognoscitiva el alumno de sexto grado:

"Anticipa resultados y consecuencias.

Muestra la incipiente sistematización y organización de su pensamiento.

Es capaz de representar un objeto con diferentes ubicaciones.

Busca una explicación lógica y físico - mecánica de los fenómenos.

Tiene más habilidad para cuantificar los objetos.

Sus nociones geométricas se tornan más precisas.

Discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica en el mundo que le rodea".⁹

Fundamentalmente estas características en el área cognoscitiva manifiestan que el niño a pesar de su incipiente organización del pensamiento es capaz de anticipar resultados así como consecuencias. Tiene mayor habilidad para cuantificar

los objetivos logrando la estimulación de tiempo – espacio. Representa objetos con diferentes ubicaciones maneja la simetría, los contrastes, las transportaciones, los ejes de referencia y la lateralidad de los objetos de su pensamiento se torna más objetivo.

Lo anterior es lo que respecta a las características del niño de sexto grado de educación primaria en sus tres áreas psicomotriz socioafectiva y cognoscitiva; se hace hincapié por ser éste el nivel de desarrollo y también éstas las características que tienen los alumnos con los que se realiza este trabajo.

⁹ Id.

2.2 FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS

La escuela.- La escuela ofrece ventajas como poder educativo a las demás agencias pedagógicas. Primero porque en ella la educación tiene el carácter de una educación conscientemente intencionada y después por su pronunciado carácter de organización.

La principal tarea de la escuela como institución es educar a los alumnos que asisten a ella su función consiste en:

“Dirigir, encaminar, desarrollar y perfeccionar las facultades intelectuales del niño o del joven. Desarrollar las fuerzas físicas, perfeccionar, afinar los sentidos. Enseñar los buenos usos de la urbanidad y cortesía”.¹⁰

La notoria finalidad de la educación en cuanto a lograr la formación y desarrollo integral del alumno, esto se refiere a que el alumno sea capaz de aprender y desarrollarse en los terrenos socioafectivo cognoscitivo y psicomotriz.

La educación debe ser integral para que permita que el alumno tenga una conciencia social y se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y a la vez del desarrollo de la sociedad en que habita, por lo que la escuela debe tener un carácter formativo, haciendo que el alumno más que un receptor pasivo sea miembro activo, que dentro de la escuela y fuera de ella ponga en práctica sus conocimientos y aprendizaje de manera reflexiva y crítica.

La educación debe ser dinámica abierta a la sociedad para que sea un auténtico factor de cambio.

¹⁰ RAULY Poudevida Antonio. “Diccionario Porrúa de la lengua española” p. 267.

2.2.1 LOS ALUMNOS

Es de suma importancia que los alumnos participen de manera activa en la adquisición de conocimientos, como sujetos de aprendizaje y no sólo como objetos de enseñanza, por lo tanto su actividad debe partir desde el conocimiento de los contenidos escolares de su grado y participar en la planificación de las actividades, proporcionando elementos que considere son de interés para su grupo en el desarrollo de la práctica educativa.

Que intervengan en el proceso desarrollando su inteligencia con libertad en las acciones a realizar donde él participó planificándolas para despertar su mayor interés.

Al conocer los contenidos y los medios para su aprendizaje, tomará conciencia de su importancia en la adquisición de conocimientos participando de manera activa y aportando sus inquietudes en el proceso educativo con actitudes críticas y autoevaluativas, ya que:

..."la estimulación genuina, de verdadero valor pedagógico, que debe llevar al educando a redoblar su esfuerzo para vencer sus dificultades de aprendizaje, no estriba tanto en el logro de una marca o calificación, sino en la satisfacción de las necesidades de formación y realización personal que le proporcione el encuentro con la materia de enseñanza"²⁰. Que relacionen la teoría con la práctica vinculándolas y analizando el aprendizaje de los nuevos conocimientos.

2.2.2 EL DOCENTE

El profesor debe poner toda la capacidad y la iniciativa creadora de su parte, el control con enfoque creador y sistemático, exigencia en el cumplimiento del trabajo, checar si el plan semanal refleja el mensual y este el anual. Debe liberarse de atavismos, tradicionalismos conductistas y eliminar sus temores en la aplicación de modelos pedagógicos desconocidos, eliminar toda autoridad e integrarse al proceso como un elemento coordinador que de mayor importancia al alumno y se olvide de su rol de "jefe" depositario de órdenes a cumplir por los demás integrantes del grado. Que analice críticamente su práctica docente para que tome conciencia de la importancia de contar con elementos teóricos, para cada una de las acciones que se proponga realizar el grupo bajo su responsabilidad y por que " la educación es una actividad que atañe a todos "²¹, tiene que involucrar a los padres de familia como elementos de apoyo al proceso educativo, situándose en el contexto.

- a) Motora
- b) Emocional
- c) Intelectual

El área motora o psicomotriz presenta las siguientes características.

“La forma motora es la que evidencia los movimientos musculares y puede ser: sensorio – motora y perceptivo – motora.

a) sensorio – motora es la que persigue habilidades motoras fácilmente automatizables y que pueden con un mínimo de control del pensamiento como por ejemplo mantenerse de pie, gesticular, andar de un modo determinado, limpiarse los dientes, apretarse el cinto etc.

b) Perceptivo – motora, es la que propone alcanzar habilidades motoras pero sujetas al control del pensamiento: requiere elección de estímulos y está sujeta a pequeñas y constantes adaptaciones, como el caso del dibujo, de la escritura a mano o a máquina, tocar el piano, usar ciertas herramientas conducir vehículos, etc.”.¹⁵

El aprendizaje en forma motora se refiere a lo que se da, cuando se pone en práctica actividades donde se realicen movimientos con el cuerpo, en coordinación con la mente. Hay diversos grados de dificultad en los movimientos musculares que

15

se realizan, lo que los identificará como sensorio – motores o perceptivo- motores; siendo más sencillos los primeros y más elaborados los segundos.

La segunda forma es la emocional:

“forma emotiva es la que se utiliza con mayor preponderancia la emotividad. Puede ser de apreciación, de actitud e ideales y volitiva.

a) De apreciación: tiende a capacitar al individuo para sentir y apreciar la naturaleza y las diversas formas de expresión del hombre.

b) De actitud e ideales: también muy emotiva y procura alcanzar posiciones definidas que orienten el comportamiento. Las actitudes representan posiciones actuales del comportamiento, esto es formas de reacción frente a circunstancias presentes tales como la veracidad, la obediencia, la tolerancia, la honestidad. El respeto al prójimo, etc.

c) Volitiva es la que se refiere al dominio de la propia voluntad, racionalización y socialización de los impulsos y deseos del ser humano.

El aprendizaje volitivo tiene por objeto llevar al hombre a controlar su voluntad, de modo que no se convierta en un manojito de impulsos egoístas. Tiende a sí mismo a posibilitar al individuo el mantenimiento de una conducta de firmeza cuando

El coordinador estimulará el aprendizaje cooperativo tomando vínculos de colaboración, esto se hará en forma rotativa.

Se trabajará en congruencia con los materiales disponibles apelando a la creatividad y a la flexibilidad.

El trabajo docente propiciará el interés de los participantes, su curiosidad, su reflexión y crítica: lo que proporcionará en los educandos deseos de colaborar en la construcción de sus propios conocimientos, de una manera autónoma y responsable. Esto originará que la pedagogía en el grupo sea liberadora, pues tanto el alumno como el docente establecerán compromisos para el logro de los objetivos.

La evaluación se realizará considerando autoevaluación tanto del docente como del alumno. Se tomarán en cuenta los trabajos, realizados, los cuales se valorarán no por la capacidad del que los hizo, sino por el esfuerzo puesto en práctica, también se tomarán en cuenta las asistencias y la puntualidad.

Para finalizar cabe mencionar que el curriculum (parte del plan de estudios) deberá conocerlo perfectamente el docente para dar sugerencias y ser mejorado y así elaborar su planeación ya que la planeación en cualquier tarea educativa es importante.

Lo anterior se observa para utilizarlo en el método y el proyecto de innovación que se aplica para que los alumnos sean capaces de alcanzar el grado de comprensión análisis y crítica de la lectura. A continuación se mencionará el método.

Método para la enseñanza de la lectura de comprensión.

Específicamente un método adecuado para la enseñanza de la lectura tiene principios en la psicología del aprendizaje y son:

- “1. El aprendizaje de la lectura se logra más rápidamente si la lengua que el niño lee es la misma que habla.
2. El aprendizaje es más eficiente si el programa tiene un contenido que ayude al niño a pensar más y mejor.
3. El aprendizaje de la lectura se realiza mejor si el maestro aprecia los esfuerzos de l niño y lo estimula.
4. Las oportunidades para aprender a leer son más ricas si el niño no está suscrito a los conocimientos del profesor y el empleo de un solo texto o de unos pocos libros”.¹⁹

Esto quiere decir que para que se de el aprendizaje de la lectura, el niño tiene que utilizar la lengua que habla; los contenidos deben partir de las cosas que para el alumno tengan significado y sena interesantes para esto se recurrirá a diversas fuentes de información.

Para finalizar es importante recordar que el docente tanto en la planeación la realización y la evaluación debe considerar las características del niño, los intereses del educando sus necesidades, el medio que les rodea, etc., con el fin de optimizar el proceso enseñanza – aprendizaje.

¹⁹ SEP. Libro del maestro para el sexto grado Español, p. 66-67.

2.3 FUNDAMENTO DE CONTENIDO

Para que la planificación de las actividades sobre la enseñanza del proceso de comprensión de la lectura sea adecuada a las necesidades de los alumnos es importante que el docente que desarrolle estas actividades, conozca de manera concreta y profunda el proceso de la enseñanza de la lectura de comprensión, por tal motivo a continuación se dan las referencias teóricas del contenido temático partiendo desde el lenguaje humano y pasando por el proceso de la lengua la expresión oral y la escritura, el circuito del habla y llegando hasta la lectura de comprensión dividida en básica y de estudio.

1.- Lenguaje

Es común observar elementos de un grupo, social manifestar su estado de ánimo y sus sentimientos por medios diferentes que les permita comunicarse entre sí, este fenómeno es el lenguaje considerado como:

“Un conjunto de sistemas de comunicación en general constituido por diversas manifestaciones, dibujos, gestos, sonidos, movimientos, procesos culturales, símbolos, mitos, leyendas, el arte en general, etc., se ha dicho que el lenguaje es la vida misma”.²⁰

Aunque básicamente se considera lenguaje a la expresión oral en forma articulada, también el lenguaje comprende todo aquello que tiene función comunicativa, siendo el hombre el único ser capaz de crear diversas formas de comunicación a base de sonidos colores símbolos, etc.

El lenguaje es muy importante ya que se tiene la creencia que desde que existe el hombre ha tenido la necesidad de expresarse por diferentes medios,

²⁰ DOMINGUEZ, Hidalgo Antonio. Iniciación de las estructuras lingüísticas, p. 39

deseamos, ya que la lengua se maneja de manera ordenada, obedeciendo a las reglas de su uso y a la memoria sirve de depósito en el que se guardan palabras.

El individuo al aprender una lengua acumula un número creciente de palabras, las cuales agrupa y deposita en su memoria en forma ordenada, para que en determinado momento las utilice.

Las ideas son articuladas en palabras y éstas emitidas en sonidos, volviendo el pensamiento un hecho concreto al utilizar el habla.

Por lo que respecta al lenguaje escrito es conveniente mencionar que.

"La estructuración del lenguaje oral es previa a la del lenguaje escrito, que es una organización más elevada, más compleja. Es obvio que el niño primero aprenda a hablar y luego a escribir".²³

La lengua oral es el antecedente de la lengua escrita pero están íntimamente relacionadas; ya que cuando un niño presenta problemas en su articulación, el aprendizaje de la lecto – escritura se dificultará.

La expresión escrita es aquella que se manifiesta en forma gráfica por medio de signos convencionales. Una realidad puede ser representada en forma escrita, pero el signo a palabra adquiere su valor real en el contexto.

En la lengua escrita también aparece el circuito del habla.

"El circuito se inicia cuando el hablante toma los signos del código lingüístico -codifica- para emitir el mensaje al llegar al oyente, éste recurre también al código para descifrarlo -descodifica- . Éste último al dar respuesta al mensaje sigue los mismos pasos, es decir, codifica. En la lengua escrita, el circuito se

cierra cuando una persona envía una carta obtiene respuesta, pero cuando se lee un libro el circuito no siempre se cierra".²⁴

Por lo anterior se aprecia que la lengua escrita también se debe establecer el circuito del habla, debido a que es casi imposible emitir una respuesta lógica.

Para establecer el circuito del habla al leer se debe llegar a una auténtica comprensión de la lectura. Se dice que la persona que lee debe comprender de lo contrario no lee.

El hecho de leer es descrito como percibir y comprender los símbolos escritos, reconstruyendo experiencias detrás de los símbolos guiados por mensajes e ideas.

"La lectura es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento. No sólo trae consigo la absorción sino también la creación de ideas".²⁵

- Circuito del habla

Tanto la lengua oral como la escrita se consideran como comunicación, ya que cuando se habla o se escribe algo el propósito es comunicar o establecer el circuito del habla.

Tanto la lengua oral como la escrita se considera como comunicación, ya que cuando se habla o se escribe algo el propósito es comunicar o establecer el circuito del habla.

²³ NIETO, Herrera Margarita E. "Evolución del lenguaje en el niño". P. 83

²⁴ RAMÍREZ, ruedas Irma. "Redacción e investigación documental I Vol. 1". P. 27

²⁵ SEP. "Libro del maestro para sexto grado español". P. 66

“La comunicación es un hecho que parece simple, pero que requiere de varios elementos en primer lugar, la persona que habla a la que designamos emisor o hablante; otra que escucha a la que llamamos receptor u oyente; el mensaje toma el código o lengua común. A estos elementos se agregan ciertas condiciones indispensables para que la comunicación sea afectiva: que el emisor se exprese con claridad que sea comprensible lo que dice y que el receptor escuche con dificultad”.²⁶

Los elementos de la comunicación son: emisor, receptor, mensaje y código en la expresión oral, el hablante que emite el mensaje es el emisor y el oyente es el que recibe el mensaje es el receptor y se cierra el circuito del habla cuando el oyente se convierte en hablante, siempre y cuando las personas que participan manejen el mismo código, ya que de lo contrario se hace imposible establecer la comunicación; por lo que se deben evitar las inferencias y los distractores que distorsionan la información.

Considerando lo anterior se observó la enorme importancia que tiene establecer el circuito de la comunicación de la lectura ya que si no se logra esto, repercute en varias áreas del aprendizaje y consecuentemente en la formación educativa institucional de los individuos.

A la vez existe una diferencia entre la lengua oral y la escrita, ya que primeramente el individuo aprende la oral en la familia donde desde pequeño construye su propio sistema de comunicación presentándose inicialmente en forma arbitraria y como crece el sujeto se hace más convencional. En segundo término se aprende la lengua escrita.

Entre más grande sea el circuito social del individuo más amplio será el lenguaje que utilice en su expresión ya que la relación con otros sujetos ejercita la lengua y hace desarrollar el lenguaje oral como antecedente del lenguaje escrito. La expresión escrita se da oficialmente hasta el momento en que el individuo entra a la escuela donde aprende la lectura y la escritura convencionales.

Si el sujeto trae un código de su lengua amplio el aprendizaje de su lengua se facilitará.

La adquisición del lenguaje implica una competencia comunicativa requiere del mensaje de conocimientos gramaticales y sociales previos.

Para leer se necesita las estructuras gramaticales de la lengua escrita: ello no es suficiente pues se pueden conocer todos los signos de memoria pero hace falta los conocimientos sociales que al respecto se deben poseer para captar mensajes y comprender textos. En la escuela actualmente se confunde lo que es la lectura de comprensión y que se considera como descifrado de signos, más el contenido emitido a una comprensión.

Las investigaciones que se han hecho sobre la comprensión de la lectura en los niños, indica que los factores y procesos que se pueden realizar en el acto de leer se relacionan con:

“La comprensión de la información mediante el razonamiento inductivo – deductivo. Para alcanzarla los niños necesitan ampliar su vocabulario comprender conceptos y saber relacionar palabras con ideas. La aplicación de la información para lograrla, los niños necesitan criticar y producir ideas razonables y creativas”.²⁷

²⁷ SEP. “Libro para el maestro. Sexto grado español”, P. 20

La lectura implica más que una simple descifración de signos, una comprensión y crítica del contenido con el afán de nuevas ideas al respecto.

- La lectura básica y de estudio

En el programa de sexto grado el aspecto de la lectura se subdivide en lectura básica y lectura de estudio.

“La lectura básica en sexto grado, puede ser válida en el estudio de contenidos literarios, de manera que este aspecto apoya la lectura en sí. Cuando el niño lee interpreta y critica el texto de esta forma profundiza y aplica distintos conocimientos que ha manejado anteriormente.

Conviene que la lectura de estudio se destina a la investigación que pueda relacionarse con temas de otras áreas, a fin de que sea una actividad creativa en la que el niño obtenga información para resúmenes, informes, cuestionarios, etc., complementándola con la lectura de mapas, planos, gráficas, que acompañen los textos con el propósito de apreciar y enriquecer los datos”.²⁸

Respecto a la lectura básica el proceso de comprensión tiene como objetivos generales.

Que el niño sea capaz de leer literalmente.

Que el niño sea capaz de interpretar.

Que el niño sea capaz de criticar.

²⁸ SEP. “Libro del maestro para el sexto grado”. P. 66-67

CAPITULO III
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS

Leer literalmente significa que el niño capto la información de las ideas explícitas del texto y es capaz de expresarlas verbalmente.

Interpretar los textos es comprender más profundamente relacionando, generalizando, y sacando conclusiones para captar el propósito que el autor tuvo al escribir la obra.

Criticar los textos es un proceso final en el que se examina objetivamente el material escrito, para emitir un juicio sobre ello.

La lectura básica, se utiliza para el estudio de contenidos literarios; y la lectura de estudio sirve de apoyo en la investigación y obtención de información de varias fuentes escritas, para diversas áreas de aprendizaje.

Por su parte la lectura de estudio presenta conceptos uno tras otro los cuales el lector relacionará y recordará para lo que se hace necesario, que se comprenda el vocabulario especializado que se utiliza en estos textos, ya que hay términos de diferente significado según su campo de estudio.

Además de la lectura básica y la lectura de estudio, el programa de sexto grado, en el área de español, marca iniciación a la literatura que se sirve no sólo como un instrumento más de información sino también como fuente de placer. El acto de leer llegará más allá de la pura comprensión ya que pondrán en acción las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación convirtiéndose en un incentivo que conducirá a redactar y crear literatura.

DIDÁCTICA DEL LENGUAJE

La didáctica del lenguaje Se ocupa del estudio de los *objetivos instructivo-formativos, los *contenidos docentes y los *métodos didácticos inherentes al proceso de la enseñanza lingüística, cuya manifestación mas inmediata es la de la *lengua materna como primera lengua. Bajo la denominación genérica de d. del 1. se incluye, además de la didáctica de las lenguas extranjeras modernas y clásicas.

El objetivo general inmediato de la enseñanza lingüística consiste en poner en contacto y perfeccionar las capacidades del alumno para la **expresión y *comprensión verbal*, en sus manifestaciones oral y escrita. De la misma forma busca la formación intelectual, dada la intima relacion entre el 1. y pensamiento, reflejada por la naturaleza misma del signo lingüístico (*significante-*significado).

La enseñanza lingüística tambien tiene por finalidad incrementar y perfeccionar progresivamente, en el ambiente escolar, el aprendizaje natural y espontaneo que el niño que el niño realiza de la *lengua oral* en su ambiente sociolingüístico, asi como la adquisición de la *lengua escrita*.

El aprendizaje del lenguaje verbal comprende 3 dimensiones didácticas.

a) La *dimensión operativa*, o didáctica del vocabulario.

Dominio empírico-practico de la lengua,

Tiene por objeto el uso directo de la lengua o comportamiento lingüístico, en el acto de la *comunicación verbal. Se refiere a las actuaciones o realizaciones de comprensión oral, *comprensión lectora y expresión escrita.

Esto se manifiesta en el juego de palabras o juegos gramaticales.

b) La *dimensión reflexiva*, gramatical o dominio científico-racional se refiere a la reflexión y conocimiento de las estructuras Y funcionamiento de la lengua, de sus mecanismos y sus reglas. Comprende el estudio de la *morfosintaxis, la *fonética y

*fonología, *léxico y *semántica, y la teoría de la comunicación lingüística. Las actividades discentes en este sector o modalidad tienen por objeto lograr el conocimiento funcional de los distintos saberes gramaticales o saberes básicos de la ciencia lingüística. Ello contribuye a un mejor conocimiento y uso de la lengua, así como a la instrucción formativa del alumno.

c) La dimensión literaria, o dominio estéticoliterario, es la que tiene por objeto poner al discente en contacto con los productos literarios o culturales que tienen en la lengua correspondiente su instrumento básico. Comprende el contacto con la obra literaria, bien en su mera perspectiva sincrónica (lectura- comentario-análisis de textos), bien en su perspectiva diacrónica (historia literaria), así como el conocimiento de los recursos y características del 1. literario (estilística). Paralelamente a esos objetivos instructivos se pretende también desarrollar la capacidad de estimación o apreciación de los valores estético-literarios e incluso el cultivo de una germinal aptitud creativa (formación literaria).

2.5 MÉTODO DE PROYECTOS

Es una propuesta metodológica en la que entendemos por proyecto al conjunto de acciones que se generan y organizan con una intención deliberada y en cuya realización se desarrollan diversas estrategias que pueden dar respuesta o solucionar a un problema.

Es un método globalizado que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos de que le permitirán planear actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlos.

El método de proyecto se fundamenta en la aproximación constructivista del conocimiento, de acuerdo a la cual el sujeto - objeto interactúan en la construcción de este proceso en una noción de sujeto formado por maestro y alumno quienes intercambian experiencias en la construcción del aprendizaje, en la relación pedagógica que contempla la manera en la que se vinculan los maestros y los alumnos con los contenidos educativos, así como la noción de evaluación considerada como un proceso continuo de cambios y retroalimentación.

a) El método de proyectos tiene las siguientes características generales.

- Es coherente con el proceso evolutivo del niño.
- Considera a los contenidos como medios para el desarrollo integral del niño.
- Reconoce y promueve la creatividad, como expresiones del niño que lo llevan a cualquier conocimiento y habilidades.
- Se fundamenta en la experiencia de los niños, es decir toma en cuenta sus intereses con relación a su medio y su cultura.
- Favorece el trabajo compartido para un fin común, ya que tendrá que realizar buscar solucionar en equipo o en forma grupal.

- Posibilita la investigación y solución de cuestionamientos que se presentan en la vida diaria de los niños.
- Fomenta las relaciones afectivas, sociales y el espíritu de cooperación.
- Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente ya que es un miembro más del grupo que orienta y guía al niño en la realización del proyecto en el que promueven el desarrollo del niño.
- El método de proyectos consiste en posibilitar y orientar a los niños para:

1).- La identificación del tema a partir de sus intereses.

2).- Definición de problemas a las interrogantes en relación a esos temas (situación problemática)

3).- Ejecución de acciones o actividades relacionadas con el tema específico y encaminado a la solución de esa situación problemática)

ETAPAS DEL PROYECTO

1° ETAPA



DEBON B. VAN DALE Y WILLIAM J. MEVEL

*Manual de técnicas de investigación educacional.

Edic. Pardos, 7ª Edición, Buenos Aires 1995

QUIENES PARTICIPAN EN LA REALIZACIÓN.

- REALIZAN LO PLANEADO.
- INCORPORAN SUGERENCIAS.
- TRABAJAN. INDIVIDUAL Y POR EQUIPO.
- INTERPRETAN
- DISINTEN Y ARGUMENTAN

- COORDINA LAS ACCIONES A REALIZAR
- PROPORCIONA EL TRABAJO.
- INVITA A LA INTERPRETACIÓN
- LA RECURRE AL USO DE TÉCNICAS GRUPALES
-

3ª ETAPA

CULMINACIÓN Y AUTO EVALUACIÓN INDIVIDUAL Y GRUPAL

- CONFORMAN LO PLANEADO CON LO REALIZADO.
- NARRAN LECTORES
- PARTICIPAN EN SEMINARIO
- ESCUCHA A LOS DEMÁS.

- PROMUEVE LAS ACTIVIDADES
- COORDINA EL INTERCAMBIO DE IDEAS.
- INTERVIENE CUANDO LO CONSIDERA NECESARIO
- PROMUEVE LA REFLEXIÓN.

CARTA DESCRIPTIVA

En la planeación y desarrollo del proyecto se emplean en carta descriptiva , cuyo formato tiene la finalidad de integrar a todos los elementos que forman el proyecto y constituyen un informe final del proyecto.

Las partes que integran la carta descriptiva para este proyecto son:

1.- Nombre del proyecto.

En mismo caso se llama " la comprensión lectora en el sexto grado" este especifica y delimita nuestra situación problemática.

II. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA:

Este surge a raíz de la observación donde se hace latente que el niño presenta dificultades de carácter cognoscitivismo si no con todas las materias al vernos en algunas de carácter abstracto (matemáticas, naturales) las causas pueden encontrarse desde la familia , sociedad, escuela donde finalmente aterrizan todos los factores con los cuales el niño a asimilado; podemos agregar o poner en tela de juicio los procesos de enseñanza- aprendizaje y la preparación del docente técnica, que utiliza su adecuación etc.

Esta problemática tendrá repercusiones en el futuro un mediante del alumno por que , es en la secundaria donde pondrá en juego sus habilidades cognitivas.

Es así el por que de nuestra preocupación y lo que se propone para mejorar en la comprensión del alumno.

III.- PROBLEMAS O INTERROGANTES A RESOLVER

Los problemas a resolver incluyen diversos actores como ya se mencionaron en la justificación. Entre interrogantes podemos formular ciertas interrogantes o hipótesis. Ejemplo:

- La familia actual responde a los requerimientos de sus hijos en el aspecto educativo.

- Los amigos y medios masivos de comunicación influyen en el aprendizaje del niño.
- ¿ Los materiales didácticos cumplen con la función formadora o función mecanicistas ?
- Los maestros cumplen satisfactoriamente a la escuela activa o de encuentran rezagados con la tradicional.
- Los métodos que cumple son los adecuados?

Estos es en sí lo que de alguna forma constituyen a nuestra problemática y por lo tanto se deben de dar respuestas en base a la lógica de resolución

IV.- PROPÓSITOS GENERALES.

Dar un panorama general de todos los factores familiares sociales, educativas económicas etc. que intervienen en poco o en gran medida en el aprendizaje significativo del alumno, además en base a este análisis se busca promover una alternativa pedagógica que nos purpita mejorar la problemática detectada.

Este esta dirigido a los alumnos del sexto grado y se pretende mejorar la comprensión lectora tomando en cuenta sus habilidades, conocimientos y destrezas.

V.- DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

- En el extremo izquierdo se anotará la seriación de actividades a realizar.
- En la columna central se anotará las actividades en las que se pretende dar respuestas a las interrogantes.
- En el extremo derecho se anotarán los recursos , material y trámites oficiales.

VI.- IDENTIFICACIÓN DE CONTENIDOS RELACIONADOS CON EL TEMA DEL PROYECTO Y SU RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS (VER FORMATO 1)

VII.- REGISTRADO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE ACTIVIDADES.

Se refiere a un registro anecdótico y valorativo ,e l que deberá describir detalladamente.

1.- que actividades y como fue su desarrollo.

2.- Si las actividades inicialmente previstas desarrolladas, modificadas o no desarrolladas . (ver formato 2)

CAPITULO III
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
DIDÁCTICAS

3.1 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDÁCTICAS

Al concluir el análisis de la problemática que existe en nuestra practica docente, del contexto en el que los niños viven y la forma de trabajo que habitualmente impera en la escuela primaria con respecto a la enseñanza de la lectura en especial en los aspectos de expresión oral y expresión escrita.

Proponemos situaciones de aprendizaje empleando el metodo de proyectos como una alternativa en el proceso E – A de la lengua a fin de mejorar la comprensión lectora fundamentados en la de la teoria psicogenetica de Piaget en la teoria del aprendizaje y en la vision del desarrollo de la lengua escrita.

Por esto en las acciones se busca hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y los intereses del niño.

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y los intereses del niño.
- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen tanto los aciertos como lo errores , ya que son necesarios en toda construcción intelectual.

Estas acciones se encuentran encaminadas al logro de un objetivo general y un particular.

OBJETIVO GENERAL

Para alcanzar la máxima anterior es importante elevar el nivel de la lectura llevando a la práctica actividades didáctico – teóricas que necesiten los alumnos de educación primaria que les permita la comprensión de la lengua de manera literal comprensiva y crítica. Según la teoría del aprendizaje de la lengua escrita ésta llega a la comprensión de manera estructural y el proceso didáctico implica más ejercicios graduales que lleven a la comprensión de la lectura las causas por las que el alumno no comprende lo que lee.

OBJETIVO PARTICULAR

- Conocer la metodología que aplica el maestro en las actividades sugeridas del libro de Español.
- Influencia del medio Social y núcleo familiar en la adquisición de un aprendizaje significativo como es la comprensión de la lectura.

VIII.- EVALUACIÓN FINAL O GENERAL DEL PROYECTO.

NOMBRE DEL PROYECTO:

NOMBRE DE LA ESCUELA

FECHA INICIO:

CLAVE:

GDO.

GRPO.

FECHA ESTIMADA DE TERMINACIÓN

PROPÓSITO GENERAL	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS DE APOYO	OBSERVACIONES GENERALES
<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno conozca las características de la lectura dinámica. • Que el alumno aprenda a formar sencillos comentarios a partir de lo que lee ve y escucha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colocar una hoja de papel sobre el texto que se va a leer. • Fijar la mirada en el centro de la escritura de manera que se logre una ampliación en el campo visual. • Deslizar una hoja con un movimiento rítmico continuo hasta terminar de leer el texto. • Con un lápiz recorrer el texto renglón por renglón de izquierda a derecha. • Investigar sobre el asunto se va a comentar. • Identificar aspectos contables del asunto que se va a comentar. • Redactar una nueva síntesis. • Revisar orden de ideas, validez de las razones. • Usos apropiados de palabras. • Releer en voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto del alumno. • Del maestro. • Cuentos y revistas. • Materiales audiovisuales. • Uso de videos. • Uso de cassette. • Televisión. 	

NOMBRE DEL PROYECTO:
 NOMBRE DE LA ESCUELA
 FECHA INICIO:

CLAVE: GDO. GRPO.
 FECHA ESTIMADA DE TERMINACIÓN

JUSTIFICACIÓN	PROPÓSITO GENERAL	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS DE APOYO	OBSERVACIONES GENERALES.
	<p>1.-Que el alumno realice lecturas comentadas.</p>	<p>1.-Lectura Oral de párrafos que contengan la información más importante o las ideas principales de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar los comentarios personales acerca de la información leída. • Intercambiar opiniones y formular conclusiones generales. <p>2.-Buscar en libros y revistas estructuras, claras y semillas que permitan al lector una fácil comprensión del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean • Título • Introducción • Desarrollo • Conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • libro del alumno. • Libro del maestro <ul style="list-style-type: none"> • programa. • libros y revistas. 	

NOMBRE DEL PROYECTO:
 NOMBRE DE LA ESCUELA
 FECHA INICIO:

CLAVE: GDO. GRPO.
 FECHA ESTIMADA DE TERMINACIÓN

PROPÓSITO GENERAL	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS DE APOYO	OBSERVACIÓN GENERAL.
<p>1.- Que el alumno exponga temas en forma oral y escrita.</p> <p>2.- Que el alumno aprenda a realizar pequeñas entrevistas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se elija el tema que se va a exponer. • Recurrir a fuentes de información obs. Directa periódicos , revistas, libros etc. • Anotar los puntos gales. Del contenido. • Introducción • Desarrollo • Conclusión • Ensayar el desarrollo del contenido. • Elegir tema • Determinar lo que se quiere saber. • Se elaborara un cuestionario obtener la información deseada. Que las preguntas sean directas, claras y precisas. • Concertar la cita con el personaje (Director de la Escuela , maestro de danza. Etc.). • Material a utilizar • Lápiz, grabadora cámara etc. • Realizar entrevistas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros, revistas periódicos • apoyo audiovisual. • laminas Rotafolios , carteles. • lápiz • papel • cámara fotográfica o de video • sujeto a entrevistas • Doctor • Director • Maestro de danza. 	

NOMBRE DEL PROYECTO:
 NOMBRE DE LA ESCUELA
 FECHA INICIO:

CLAVE: GDO. GRPO.
 FECHA ESTIMADA DE TERMINACIÓN

PROPÓSITO GENERAL	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	RECURSOS DE APOYO	OBSERVACIÓN GENERAL
<p>Que el alumno aprenda a redactar una síntesis.</p> <p>• que el niño elabore una ficha de síntesis.+</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leerá y analizara el título • Leerá el texto en silencio. • Identificación de palabras claves. (son las que se repiten muchas veces. • Identificación de partes de contenido general. • Se recortaran fichas en cartulina 12*20 cm. Donde se anotaran los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Tema. • Subtema • Datos de la fuente de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros y revistas • Texto de alumno • Cartulina y tijeras. • Libros • Revistas. 	

Para evaluar las actividades se tomo como parámetros *comprensión de textos y redacción de textos*. Considerando 3 niveles, bueno, regular y malo. Para interpretar los resultados se realizo un cuadro como el siguiente.

I.E.B.E.M.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA

ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL

"PROFR. OTILIO MONTAÑO" CLAVE: D17DPR02781

CD, AYALA

GRADO 6°

GRUPO " C "

ACTIVIDAD	COMPRESIÓN DE CONTENIDOS			REDACCIÓN DEL TEXTO			COMPRESIÓN DE CONTENIDO			GENERALES
	B	R	M	B	R	M	ACTIVIDAD			
							B	R	M	
Lectura del bibliografía. Objetivos: que el alumno realice una exposición oral.	11	6	13				36	20	43	
Actividad Lectura del texto por el maestro objetivo: mas identificar interferencias mas comunes a el aula										Se observo lo siguiente existió falta de atención poco interés para leerlo cuchicheo
Actividad 3 Lectura de revista de carácter científico, selecciones objetivo : identificar el tipo de lectura que resulte interesante.				9	12	9	30	40	30	
Actividad 4 Lectura de texto libre objetivo: que lea lo que le guste y lo exprese en forma oral y escrita lo leído.	7	10	13	9	7	14	23 30	33 23	43 46	

Cuya interpretación se da de la siguiente forma

Actividad 1.- No. De alumnos 30 = 100 % resultado 36% 20% 43% = 100%

Actividad 2.- por observaciones del cuadro

Actividad 3.- No. De alumnos 30 = 100% 30% 40% 30% = 100%

Actividad 4.- tomando que estan evaluando dos aspectos comprensión y redacción.

En comprensión
23% 33% 43% total 100%
Total alumnos 30 = 100%

en redaccion
30% 23% 46% total 100%
Total alumnos 30 = 100%

Ajustes estos se daran en cuanto se aplique el proyecto por lo que esta muestra problema esta fundamentado por los resultados que nos arroja.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el presente trabajo se aborda el problema de la no comprensión de la lectura, ya que éste es un hecho que repercute no sólo en nivel de educación primaria, sino también en niveles superiores, por lo que planteó la pregunta siguiente: ¿Por qué los alumnos de sexto grado de educación primaria no comprenden lo que leen?

Hipotéticamente se respondió que se debía a que los alumnos no contaban con los elementos didáctico – teóricos para interpretar la lengua escrita; para confirmar o rechazar esta hipótesis, se tuvo que realizar un análisis de los elementos que influyen en este problemas, en base a esto, se puede decir, que la hipótesis planteada es verdadera y que para que los educandos comprendan lo que leen y consecuentemente sean capaces de mejorar su grado académico, es necesario que cuenten con los elementos didácticos – teóricos, realizando actividades que le permitan alcanzar los tres niveles que la lectura implica, los cuales son: leer literalmente, comprender y criticar. Con esto los educandos podrán aprender más fácilmente conocimientos de todas la áreas.

Esta investigación es aplicable a alumnos de sexto grado, pero también a otros grados escolares, siempre y cuando se consideren las características de los alumnos con los que se consideran las características de los alumnos con los que se va a trabajar. Pero no se debe de olvidar que este proyecto de innovación es un trabajo de tipo teórico y que para los resultados sean positivos es necesario llevarla a la práctica, con el propósito de resolver el problema de la no comprensión de la lectura.

También se recomienda que para aplicar el presente proyecto de innovación o alguna otra, se llevan a cabo principios de la didáctica crítica concepción pedagógica cuya principal importancia radica en observar al alumno como miembro

activo, capaz de propiciar su propio desarrollo y al profesor como elemento que promueve y dirige el aprendizaje de los educandos.

Pero retomando el problema tratado en el presente trabajo, se puede decir, que sólo uno de tantos de la problemática escolar, ya que existe un sin fin de anomalías que se nos presentan en la práctica docente, y que debemos de resolver en lo posible en las personas que estamos dentro de este contexto, con el propósito de eliminarlos y si no es posible, por lo menos minimizarlos; y con esto optimizar el proceso enseñanza – aprendizaje.

Es notable que actualmente el profesor, quien tiene mayor cobertura para realizar cambios que lleven a mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje, ya que es él quien dirige en forma directa dicho proceso y por lo tanto cuenta la facilidad de tomar la decisión de hacerlo. Ya que aunque se encuentra circunscrito en un sistema con autoridades a quien hay que obedecer, tiene la capacidad de ser autónomo en cierto grado, dentro de su práctica docente, y puede implementar un sin fin de estrategias que debe basar en investigaciones y análisis del problema que desea resolver, además de retomar conocimientos sobre los elementos que intervienen en él, los cuales deben estar sustentados científicamente y por último llevar a la práctica actividades que permitan lograr el objetivo que se proponga.

Además del profesor, existen más elementos que también influyen o determinan los cambios dentro del sistema educativo, en los que se deben de apoyar estas modificaciones dirigidas a resolver problemas escolares, estos elementos son: los alumnos, los padres de familia, los directivos, las autoridades educativas, etc.

No se debe perder de vista que es el profesor quien tiene mayor cobertura para modificar la práctica docente, en este sentido se puede decir que los cambios y resolución de muchos problemas escolares, puede generarse desde el momento que el docente toma conciencia sobre cual es su problema dentro del proceso enseñanza – aprendizaje y asume su responsabilidad para mejorar su trabajo y consecuentemente el nivel de aprendizaje de sus alumnos.

Esta tarea no será fácil, ya que para hacerlo se encontrarán un sin fin de obstáculos que hay que vencer, y con una enorme labor que habrá de hacer. Pero los resultados positivos que se obtengan con el esfuerzo en bien de los educandos será la satisfacción y premio mayor que se puede obtener.

BIBLIOGRAFÍA

- DOMÍNGUEZ Hidalgo Antonio. "Iniciación a la estructuras lingüísticas". Editorial Porrúa S.A. México 1988.
- JOLIBERT Glotón Josette "El poder de leer" s/e
- LABINOWICS ed. "Introducción a Piaget pensamiento aprendizaje enseñanza". Editorial SITESA México 1986.
- LARA Luis Fernando "Diccionario básico del español en México". Edit. El Colegio de México. México 1986.
- NIETO Herrera Margarita E. "Evolución del lenguaje en el niño". Edit. Porrúa, México 1978.
- PÉREZ Conde Fernando "El maestro". Edit. Conalite, México 1991.
- PIAGET Jean "Seis estudios de psicología". Edit. Artemisa México 1985.
- RALUY Polidivida Antonio "Diccionario Porrúa de la lengua española". Edit. Porrúa, México 1976.
- S/A "Ajuste al programa vigente" Edit. SEP. México 1995.
- S/A "Libro del maestro para el sexto grado, Español". Edit. SEP.
- UPN. Antología "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar". Edit SEP. México 1986.
- UPN Antología "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". Edit. SEP. México 1990.
- UPN Antología "Teorías del aprendizaje". Edit. SEP. México 1986.