

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 D.F. CENTRO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN 94

ENSEÑANZA DE LA CIENCIA, PARA APOYAR EL
APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE
PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA.

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

P R E S E N T A :

PROFRA. RAQUEL DE JESUS ESPINOSA HUERTA

MEXICO, D. F.

2002

INDICE

Introducción

Capítulo I Diagnóstico

La comunidad

Práctica docente

Problematización

Expectativas

Capítulo II Proyecto de innovación

Conceptualización

El desarrollo del niño

Contenidos de aprendizaje

Aspecto metodológico

Dimensión Pedagógica

Diseño innovador

Concentrado

Capítulo III Aplicación y valoración

Diagnóstico del estado del grupo

Desarrollo de las actividades

Valoración final

Anexos

Bibliografía

INTRODUCCIÓN

El problema de la enseñanza, de las Ciencias Naturales ha sido poco estudiado en nuestro país, los programas de actualización y formación en este campo, son escasos y los pocos esfuerzos realizados, se han diseñado más por influencia de las corrientes educativas de moda que por un análisis a fondo de la realidad que se pretende transformar. Por ello se propone promover una cultura científica básica para la población, que proporcione a los alumnos elementos que los ayuden a comprender los problemas que enfrenta la humanidad, a sopesar las alternativas de solución, a tomar posición frente al tipo de desarrollo que la sociedad en la que vive debe impulsar.

La escuela puede tener un papel fundamental en la formación de esta cultura pero antes es necesario realizar investigaciones que aporten elementos para comprender los fenómenos que ocurren cuando se enseñan las Ciencias Naturales en la escuela, para analizar los problemas que se enfrentan y para evaluar los resultados de las propuestas de cambio, ya que no es posible seguir definiendo las acciones a seguir por la vía del ensayo y error. Como maestra de grupo me enfrento a ciertas dificultades al trabajar en la comprensión de los contenidos que forman parte de la propuesta curricular de la enseñanza de este nivel y con frecuencia me surgen algunas interrogantes: ¿Cómo empezar? ¿Qué actividades organizar con los niños? ¿Qué materiales utilizar?

Porque más que enseñarles conceptos, como etiquetas, es preciso que mis alumnos sean capaces de aprender por sí mismos, entender y explicar lo cotidiano y que encuentren en ellos aspectos problemáticos, dándoles explicaciones aunque no sean correctos - formalmente- y traten de encontrar su propia solución. Con la elaboración de este trabajo pretendo encontrar la alternativa a las preguntas anteriores y obtener a través del análisis de los contenidos aquí expuestos las herramientas teórico prácticas para el mejor desempeño en el aula.

Para poder abordar de manera sistemática esta cuestión, se ha estructurado este documento de la siguiente manera:

En la primer parte nos introducimos a un gran número de condicionantes. como las estructuras socioeconómicas de la comunidad y el contexto político en el cual se desenvuelve el niño y esta por lo tanto inmerso el plantel educativo, por ello debemos comenzar por conocerlo, analizarlo, ya que de alguna forma pueden influir positiva o negativamente en el trabajo escolar, asimismo, analizo mi práctica docente y los problemas de lo cotidiano.

En la segunda parte, considero los criterios para organizar situaciones de aprendizaje en el aula y sugerencias de actividades derivadas de aquellos aportes que nos ofrece la Teoría Constructivista, asimismo analizo las etapas del proceso psicológico por los que atraviesa el niño para construir el concepto de clasificación y seriación, base del pensamiento lógico.

Por último, desarrollo una forma de valorar el proceso de construcción del niño, haciendo énfasis en el lenguaje y su significado ante el contexto del sujeto, el conectar estas dos situaciones busca que el alumno pueda darle sentido a lo que lee y en consecuencia entenderlo, propósito básico de este proyecto.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO

Efectuar un diagnóstico de los aspectos y elementos físicos, socioeconómicos, culturales, políticos, institucionales y técnico pedagógico para detectar la problemática en que se ha de trabajar es una tarea ardua y compleja. En esta primera parte del trabajo señalaremos una aproximación a la realidad sobre la escuela y la comunidad en la que vive y se desenvuelve el niño fuente de nuestro estudio.

La comunidad donde se ubica la escuela

Iniciaré dando referencias del pueblo de Santa Martha Acatitla, cuya extensión territorial ha sufrido modificaciones, forma parte de los cinco pueblos de la zona oriente de Iztapalapa: San Sebastián Tecoloxtitlán, Santa María Aztahuacán, Santiago Acahualtepec y Santa Cruz Meyehualco. Cada uno de ellos tiene costumbres y tradiciones muy arraigadas.

ANEXO 1

Actualmente Santa Martha Acatitla es una zona urbana con todos los problemas que cualquier ciudad puede tener en cuanto a ecología: contaminación, carencia de áreas verdes, basureros clandestinos, etc.

En el aspecto demográfico la migración de los grupos indígenas ha tomado importancia debido a su impacto en las ciudades trastocando una serie de relaciones sociales en las que se han insertado. En Santa Martha Acatitla el fenómeno que se observa es el de la migración campo - ciudad y entre otras causas se debe a la precaria situación económica de subsistencia que tienen en sus comunidades de origen: la búsqueda de mejores condiciones sociales, el insertarse en un mercado laboral cada vez más competitivo y difícil para ellos por la carencia de una educación básica ya un proceso de adaptación sociocultural divergente que no les permite acceder a puestos mejor remunerados para solventar sus gastos. ANEXO 2

El status económico y social es precario, la diversidad cultural es amplia debido entre otras causas a las migraciones frecuentes de diversos grupos étnicos provenientes principalmente de Distrito Federal, Oaxaca, Estado de México, Puebla, Michoacán, Tlaxcala y Veracruz, razón por la cual su población es heterogénea. La escolaridad de la población representa en su mayoría un nivel bajo. ANEXO 3

Los servicios urbanos y sociales con que cuenta la comunidad son; agua, luz, drenaje, mercado, un expendio de LICONSA, un deportivo, un kiosco, un Centro de Salud Comunitario, que realiza campañas de salud e higiene en la escuela proporcionando pláticas a padres de familia y maestros sobre desintegración familiar problemática existente entre nuestra población y que repercute sobremanera entre nuestros alumnos. Asimismo sobre drogadicción, y alcoholismo, temas que aquejan a nuestra población escolar de manera alarmante ya que son más propensos y vulnerables a caer en ellos.

Tiene como centros educativos un CONALEP, dos secundarias, una oficial y una particular, siete escuelas primarias; tres son oficiales y cuatro particulares, una de ellas es internado de medio y tiempo completo, un preescolar oficial y varias particulares, sin que ello quiera decir que la población tenga ingresos solventes.

Se carece de centros culturales que promuevan actividades socioculturales, sin embargo existe un centro de readaptación social que en nada ayuda a la problemática existente. ANEXO 4

Aquí se localiza la escuela "Estado de Morelos", depende de la Secretaría de Educación Pública, a través de la DGESE (Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa), quien reorganizó sus servicios educativos en cuatro regiones: Centro, San Lorenzo Tezonco, San Miguel Teotongo y Juárez; siendo esta última donde se localiza el Sector VI, Zona 37, al cual pertenece el centro escolar citado anteriormente, y que comparte sus límites físicos con la escuela

"Dr. Manuel Gamio" y el jardín de niños "Artemio del Valle Arizpe", funcionando doble turno por escuela.¹ ANEXO 5

Cuenta con una plantilla de diez profesores ante grupo, una adjunta, una secretaria, la directora y una maestra de educación física. La matrícula escolar es de 301 alumnos, es de organización completa y oficial.

El inmueble esta construido en dos plantas, con diez aulas, una dirección para cada turno, una pequeña biblioteca y una bodega, es necesario señalar que cuenta con un patio grande donde los alumnos pueden llevar a cabo sus actividades lúdicas.

En este tipo de comunidades, totalmente urbanizadas en la actualidad, pero con un profundo respeto a las tradiciones de los padres y abuelos, es posible encontrar un mosaico de elementos, si bien predomina el antes mencionado, niños de tercera o cuarta generación de nativos del pueblo, también se encuentran una gran cantidad de migrantes, con lo que las Características de esta zona se enriquecen o degradan según sea el punto de vista. Este es el caso de la población que confluye en la escuela "Estado de Morelos", los niños, la mayoría respetuosos a los maestros, por considerarlos de una categoría diferente a el resto de las profesiones, se ve mezclado con niños migrados que ven con desdén y poco respeto la actividad de un maestro, lo respetan poco y los encaran con frecuencia, lo que implica una situación problema, porque es difícil homogeneizar el hacer dentro del aula.

Evidencias de lo anterior se pueden observar en la práctica diaria de lo cual describiremos algunos aspectos.

¹ 1 René Acuña Relaciones Geográficas del siglo XVI: México. Tomo II, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1986. p 13-16.

Práctica docente

La población escolar de la Escuela primaria "Estado de Morelos", es diversificada en sus edades, fluctúan entre los seis y trece años en los niños que cursan de primero a sexto grados, la escuela primaria busca cumplir con un propósito fundamentalmente formativo, para lo cual se ha dividido en tres ciclos, con dos grados para cada uno de ellos. El primer ciclo busca que el niño se desenvuelva dentro de las reglas del trabajo escolar formal y logre al mismo tiempo desarrollar las habilidades de lenguaje que le serán útiles para el acceso al conocimiento escrito. El ciclo consta de dos grados tomando en cuenta que el niño no tiene un desarrollo homogéneo, sino que es variable y por lo tanto sus capacidades en desarrollo también lo son, por ello se hace énfasis en la consecución de esas habilidades básicas, que sin embargo no están aisladas y se encuentran supeditadas al desarrollo propio del niño en una relación revolviente.

Mi práctica docente la realizo en el segundo "B", turno matutino, segundo grado del primer ciclo y espacio donde el niño debe de consolidar las habilidades que venido desarrollando, reflejadas ellas en el dominio del lenguaje. El grupo consta de treinta y tres alumnos de entre seis y ocho años. Como todos los niños con que he convivido en esta escuela, son inquietos y de manera general, muy respetuosos a la figura del maestro, sin duda, por influencia del respeto que los padres de familia siguen teniendo a esta profesión en esta zona. Para el trabajo cotidiano, ordeno el grupo de acuerdo al mobiliario, que está compuesto por pupitres binarios y de fácil arreglo lineal, pero muy difícil de mover en otro orden. Por ello la distribución del grupo es en filas, acomodando por pares a los alumnos, en esta maniobra me doy cuenta como los niños se buscan entre sí por afinidades, rechazando a los alumnos agresivos, cabe mencionar que la presión principal que ejercen los padres de familia sobre el docente, es el interés del desarrollo de la lecto -escritura, así como el dominio de mecanizaciones simples de matemáticas, dejando de lado el aspecto formativo y la idea de educación integral, reducen la idea de educación ala idea de mecanizar una serie de habilidades que de manera práctica y "objetiva", reflejen el saber

del niño, es total el desinterés en ubicar a sus hijos sobre los avances tecnológicos y la aplicación de la ciencia en los procesos de transformación de su entorno, por el desarrollo de hábitos de trabajo, por el respeto a los demás, por el respeto a los símbolos patrios y en general por cualquier otro aspecto que no sea el de el dominio del lenguaje escrito y leído y las operaciones simples de las propiedades del número. ANEXO 6

Dentro de lo cotidiano, por lo regular, desarrollo las actividades de la siguiente forma: Iniciamos con conocimiento del medio, hablamos de temas que estén de acuerdo a los intereses de los niños, Santa Martha ha sido desde siempre una zona de paso, por lo que la Avenida Zaragoza y Ermita son reconocidas por los niños así como por los diferentes medios de transporte terrestre que circulan en ellos, es común que padres de familia de esta escuela se dediquen a reparar vehículos de carga o de transporte, los talleres callejeros de estos son frecuentes e incluso son abandonados trailers asaltados en la colonia, por ello los medios de transporte y de comunicación son de su interés, siendo este un tema recurrente donde hay participaciones esporádicas. Realizo dictado en este tema, para revisar letra y ortografía, se dan ejercicios de fotocopiado, doy instrucciones para su realización y sugiero que lean antes de realizar el ejercicio del libro que es similar al proporcionado anteriormente. Como podemos apreciar la forma de trabajo parte de tematizar el interés del niño, contextualizarlo, tomando este como centro de interés para el trabajo de lenguaje.

Ya dentro de la rutina, los niños preguntan continuamente: ¿qué hacemos en el libro? en respuesta los invito a leer las instrucciones, que suelen ser del tipo: ¿Qué medios de transporte se usan en tu localidad?, ¿A dónde te gustaría ir?, ¿Qué medios de transporte usarías? , dibújalo aquí, y les dan un espacio en blanco para realizarlo. Nuevamente preguntan; ¿Qué vamos a hacer? sugiero leer en voz alta y que me expliquen con sus palabras lo que van a realizar. Constantemente me veo enfrentada a este problema, cuando han explicado que van a realizar y doy la explicación para disipar las dudas hay niños que con inseguridad preguntan: ¿Voy a hacer un dibujo?, o bien ¿El que yo quiera?, ¿Cómo lo hago?²

² Gerardo Cirianni y Gloria Elena Bernal. Acto seguido. Primer acto. Actividades para leer y escribir con alegría y apoyar los programas escolares. Libros del rincón. SEP. 1994. p. 7- 25.

En casos como este he notado que saben, descifrar, decodificar, más no comprender, no son capaces de hacer una lectura y por consecuencia la indicación, quizá por falta de costumbre, de habilidad, de decirles algo al niño, no es entendida, esto es un problema de fondo, ya que el niño está acostumbrado a adivinar la lectura con palabras que tiene en la mente antes que leer lo que realmente dice el texto, en lecturas "fáciles" donde el contexto de la misma lectura le ayuda a construir esa idea y su campo semántico se vuelve su auxiliar para entender, le hace que aún los niños con problemas de articulación fonética (dislalia) puedan lograr entender un texto, pero al encontrarse con una serie de palabras precisas, que no logra asociar el niño con un campo semántico o contexto, se da esta problemática, la lectura real, de entender una orden o indicación, se vuelve difícil ante la falta de habilidad para leer y asociar actividad a esta lectura, muchos de nosotros no hacemos énfasis en este apartado tan importante, y nos limitamos a dar todo como aprendido al leer sin detenernos a indagar en la comprendido.

Al seguir realizando ejercicios cotidianos, como la construcción de un teléfono, usando dos bote vacíos o vasos desechables y un hilo delgado, en el libro les dan las instrucciones para su construcción, algunos las leen y comienzan a realizarlo, otros preguntan: ¿Le hago agujeros a los vasos?, ¿Cuántos?, ¿Cómo le pongo el hilo?, la mayoría pasa por alto las instrucciones escritas y se aboca a imitar al que tiene iniciativa, hago énfasis en la importancia que tiene seguir ciertos pasos en la elaboración de cualquier actividad, recorro los lugares para revisar el ejercicio correspondiente y mando corregir a aquel/os niños que en su trabajo están incorrectos, dándole la indicación de como hacerlo.

No solo se observa ese problema en las actividades del libro integrado, en la actividad de español, es frecuente enfrentarme a la incomprensión de instrucciones por parte de los niños. Por ejemplo, en un ejercicio a realizar, les pide escoger un personaje de un cuento, de una película o de un programa de televisión y dibujarlo haciendo algo que le guste. Al

dejar a los niños que se dediquen a realizar su trabajo, se observa que reiteradamente se paran a preguntar o desde su lugar preguntan o piden aprobación sobre todos los aspectos, ya la elección del personaje, ya el programa o cuento, ya las propiedades a dar al personaje etc. Para que los niños entiendan, qué se va a realizar, es conveniente dar los pasos (indicaciones), oralmente y paso a paso, de lo contrario no habrá éxito en la actividad propuesta.

En las actividades cotidianas, sea cual sea el origen de ellas, se puede ver estas fallas en la comprensión de lectura, pero sobre todo de falta de autonomía, de capacidad para reflexionar sobre sus ideas, de tomar como propias las actividades a desarrollar y dejar de depender de la maestra, así en otro ejercicio sugerido, en Español, sobre la lección de Dédalo e Icaro -"Otra forma de volar" -se les pregunta ¿Te gustaría hacer un paracaídas de papel? , en ella se invita al niño a desplegar su imaginación, a pasar de el plano escrito alas tres dimensiones de la realidad a conectar y recordar a partir de lo realizado lo leído, sin embargo no es de extrañar que la actividad no sea satisfactoria, los niños no realizan las instrucciones, pues cuando ellos empiezan a leer y manipular el objeto en cuestión comienzan por donde creen es más fácil terminar y claro no lo logran porque no han seguido los pasos sugeridos. Al darme cuenta de ello, realizo otra vez la actividad paso a paso y mínima mente se logró el objetivo, pero se pierde el propósito central de la actividad, buscar que el niño despegue en sus habilidades y pueda llegar a mostrarse autónomo y libre en la dirección de su trabajo, por el contrario se tiene que recurrir a la dirección mecanizada, fa cual por cierto tiene mucho éxito. ANEXO 7

No solo en el lenguaje oral se tiene el problema, el lenguaje matemático también 'o presenta, por ejemplo al iniciar la clase de matemáticas, "la votación ", tema donde se empieza a desarrollar en el niño la idea de arreglo de información (elaboración de gráfica de barras), se intenta contextualizar y hacerla más amena, ya que un conjunto de número no le son muy agradables, pero si a ellos se asocia en relación uno a uno una colección de animales, por ejemplo, los niños entenderán que ya no trabajan con número en abstracto, sino con animales en evocación, como parte del ejercicio se pide que voten por un animal y que se acumulen los datos en una barra ideográfica, se sugieren nombres de animales y se

hace la votación, realizando una gráfica y tomando en cuenta las indicaciones previas. Es decir, la de elegir un animal, votar por él, graficar el de mayor votación y continuar sucesivamente con otros animales.

Al realizar la revisión individual para cerciorarme del éxito o fracaso en la realización del me doy cuenta que no solo las indicaciones leídas por él mismo alumno son incumplidas o no entendidas, ahora las indicaciones verbales también son falladas o no atendidas, esto me da indicios que si bien la lectura de comprensión falla, es mayor la falla de autonomía en el niño, su desarrollo de este aspecto esta muy restringido, inhibido, para corroborarlo se realiza otra actividad similar a la anterior, pero ahora con frutas que más les gustan a los niños.

En esta parte del ejercicio es muy importante la observación y clasificación de elementos (animales), así como la lectura de las preguntas para obtener la respuesta adecuada, cosa que no es tomada en cuenta en la mayoría de mis alumnos. He pedido que saquen las fichas tips en el ejercicio de la tabla del 3. Doy las indicaciones oralmente y paso a paso, leen, iluminan, la primera parte la recortan y pegan en series, la segunda la resuelven mentalmente. Este trabajo es rutinario por ello son pocas las dudas que hay que resolver y mecánicamente han aprendido los pasos a seguir. y esa parece ser la problemática, la rutina la establece la mecanización de las actividades que logra la docente con los niños, no la comprensión de lo que se lee como indicaciones o actividades a desarrollar por su propia cuenta. Todo esto es el resultado de la elaboración de un diario de clase de una semana de trabajo, y se concluye en lo rutinario y monótono que fueron las actividades realizadas.

Problematización

Después de describir el sitio de trabajo, las condiciones de la comunidad como unidad y de relatar la forma de trabajo dentro del aula, podemos conectar las ideas que surgen al realizar un análisis de lo descrito.

En primer lugar tenemos un sitio que vive una acelerada descomposición de sus costumbres, la migración, así como la invasión del medio por otras formas de pensar, han hecho de este sitio, un lugar mixto socialmente hablando, con tendencia a la desculturización, esto se puede observar en los diferentes tipos de alumno que tengo en suerte atender, en primer ciclo podemos ver una serie de alumnos que van desde sumisos y obedientes a la autoridad del maestro, hasta niños rebeldes que si bien son pocos, no coinciden con la forma de pensar de los niños de esta comunidad, cuyo respeto hacia el maestro es evidente.

Esta sumisión a la autoridad de los mayores ya figuras como los maestros, impide un desarrollo ágil de actitudes autonómicas en el niño, base del aspecto formativo que busca la escuela, sobre todo en la educación primaria, la formación de rutinas involucra invariablemente una búsqueda de orientación, de guía del maestro hacia el trabajo del alumno, de su constante supervisión, ello lleva a un letargo en la actividad propia de interés personal que logre desplegar el alumno, ya que todo esta relacionado a la aprobación y dirección del docente.

En el dominio del lenguaje como habilidad y herramienta, esto tiene consecuencias negativas, ya que le corta la libertad al niño de pensar por sí mismo, sin buscar la aprobación del docente, el alumno se vuelve un apéndice de una estructura piramidal, que se refleja en la escuela, atacar esta estructura piramidal, va contra la forma de pensar de los niños y sobre todo de los padres, que ven en el respeto a los mayores ya la autoridad, una forma de vida desde siempre.³

La exigencia de los padres de familia para el logro de la lecto -escritura, de manera rápida y "a cualquier costo", también se puede inferir porque la lectura requiere de una

³ UNESCO. Situación educativa de América Latina el Caribe 1980- 1987. Santiago, OREALC, 1991. El entorno sociocultural y la gestión escolar SEP. 1994. Antología Básica. p.

intención dentro del trabajo en la escuela, la lectura por si misma no deja de ser una repetición mecánica de una habilidad, la lectura intencionada, por placer, por indagación o como herramienta de construcción, es la base del desarrollo de esta habilidad para convertirse en hábito de acuerdo a diferentes intereses del momento. Lo anterior debe conducir al docente a compartir regular y permanentemente la lectura con sus alumnos para que ambos disfruten diferentes tipos de texto que amplíen el marco referencial y conceptual, logrando de esta forma que el niño adquiera el gusto por la lectura, sea capaz de emitir juicios y opiniones acerca de lo que lee, compartiendo sus experiencias con los demás aunque en un principio lo haga por imitar al maestro, o a sus padres o a algún familiar que conviva con él.

Dado su peso específico dentro de la presión que ejercen los padres sobre el maestro y dentro del currículo en sí de primaria, es importante que el profesor no tome a la lectura como un cubre -tiempo, o distractor para el niño, pues debe tomar en cuenta que el espacio escolar será fundamental para que sus alumnos aprendan a leer leyendo, escuchando o comentando, no sólo las lecturas sugeridas por él, sino aquellas que sean de interés tanto para el educando como para sus padres, por ello describo dentro de mi práctica esa falta de intención necesaria en la inducción del hábito de lectura y la separación de los momentos que la lectura provee, desconozco de manera práctica, los diferentes tipos de lectura (placer, indagación, construcción, su intención, aplicación y bondades), dentro de la construcción del pensamiento y sentimiento del niño.

Este es el punto donde se tiene que problematizar, el ¿cómo lograr que el niño, a pesar de la forma de cultura que tiene en su casa, apegada a la autoridad y dependiente de ella en todas sus acciones, pueda paradójicamente, lograr una forma propia de pensar, un desligue de la autoridad del maestro, no en su control de grupo, necesario para el trabajo, sino en su criterio de autoridad? , el criterio de autoridad mal entendido desemboca en un autoritarismo, por ello me propongo resolver este punto, ¿cómo involucrar al niño en dinámicas de trabajo Que le permitan tomar decisiones, primero personales, y después grupales, que sin contravenir el orden del grupo, les permitan lograr actitudes autonómicas? , éste es el punto a desarrollar.

Expectativas

Por ello, el propósito es desplegar una serie de actividades, una estrategia que permita que el niño pueda lograr el desarrollo de actitudes autonómicas, que le permitan liberarse poco a poco del criterio de autoridad del maestro y construir, de manera gradual criterios de consenso que permitan hacer válido un principio constructivo de aprendizaje del alumno, en ello la lectura intencionada será útil ya que promoverá que los niños lean diferentes tipos de textos para ampliar su visión, proponiéndoles así que plasmen sus ideas, vivencias, sentimientos y juicios sobre temas diversos; porque los niños cuentan con experiencias antes de llegar a la escuela, mismas que surgen en la calle, en las imágenes de televisión, etc.

Hacemos énfasis en la lectura, porque en nuestra sociedad, saber leer y escribir es una necesidad básica y prioritaria debido a sus consecuencias sociales y económicas, aquél que no lee es una persona marginada, porque el acceso al empleo, a la cultura ya establecer relaciones con personas que sí lo hacen, lo restringen aún más. Con esa finalidad me propongo formar al niño, contextuándolo, para entender que la realidad del niño es como entiende su entorno ya partir de ahí, incidir en su formación, busco así, desarrollar un trabajo que involucre la aplicación de las lecturas intencionadas buscando el placer, el razonamiento y la construcción, todo ello con una idea globalizadora buscada, principalmente en el concepto estratégico denominado proyecto (sensu Kilpatrick).

CAPITULO II

PROYECTO DE INNOVACIÓN

En este segundo apartado, se buscará dar una alternativa de solución a la problemática que se plantea, el desarrollar actitudes autonómicas en el niño a partir del trabajo cotidiano del aula, buscando integrar los aspectos formativos, cognitivos y psicomotores, para ello, se divide en dos secciones esta fase del escrito, aquella donde se hace una revisión de la teoría que modificará mi trabajo y segunda, aquella que será propositiva para lograr una solución práctica, que si bien se reflejará en la actitud del niño, busca modificar mi forma de entender el proceso educativo.

Conceptualizaciones

En esta parte, trataré de dar una visión sintética de algunos aspectos, que a partir de su lectura me han permitido revalorizar la práctica docente que he venido desarrollando de 18 años a la fecha. En ella se abordan puntos clave dentro de lo cotidiano de un grupo de primer ciclo, tales como el desarrollo del niño, la enseñanza del lenguaje tanto del Español como de las matemáticas, así como los contenidos del libro integrado, especialmente el de las ciencias naturales, que es descuidado de manera marcada, ante la presión por lograr un desarrollo amplio en los primeros puntos. Estas teorías, se completan con aspectos pedagógicos y metodológicos sobre el trabajo con niños dentro del aula.

El desarrollo del niño

Investigaciones realizadas por Dunn y Gates señalan que, para que exista un mayor interés por el aprendizaje, deberán utilizarse técnicas que involucren la sorpresa o utilice acontecimientos y conclusiones imprevistas, así como la participación activa, animada y movida de los alumnos, que hable de animales y que hagan uso frecuente del diálogo con humorismo, desde el punto de vista infantil.

Evidentemente si tomáramos en cuenta todo lo citado estaríamos conduciendo al niño a "modificaciones, que pueden compensarse entre sí, o bajo el aspecto de "invariante ", que implica la reversibilidad, entendiendo como reversibilidad: "La capacidad de realizar mentalmente dos acciones opuestas de forma simultánea, en este caso separar él todo en dos partes y reunir las partes en un todo. Esto traerá como consecuencia que el niño emplee la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación.

La clasificación es una operación lógica fundamental en el desarrollo del pensamiento, interviene en la construcción de todos los conceptos que constituyen nuestra estructura intelectual. Clasificar en términos generales es "juntar " por semejanzas y "separar " por diferencias. Por igual se toman en cuenta: la pertenencia y la inclusión.

La pertenencia es la relación que se establece entre cada elemento y la clase de la que forma parte. La inclusión es la relación que se establece entre cada sub clase y la clase de la que forma parte, de tal modo que nos permite determinar que la clase es mayor, tiene más elementos que la sub clase. La clasificación se fundamenta en las cualidades de los objetos, es decir, en sus propiedades cualitativas. Piaget al estudiar este proceso, lo divide para su orden en concordancia con sus estadios, siendo estos:

Primer estadio. Aproximadamente hasta los 5-6 años. El niño no toma en cuenta las diferencias cuando clasifica, por lo que se realizan "colecciones figurales " es decir que reúne los objetos formando una figura en el espacio y sólo toma en cuenta la semejanza de un elemento con otro, y no del grupo a clasificar en general. Esto no implica que no sea capaz de establecer diferencias en otras situaciones. "La colección figural " resulta de una conducta clasificadora, que consiste en establecer semejanzas.

Segundo estadio. Hasta los 7-8 años aproximadamente. Pasa de la colección figural a la clase lógica. Comienza a tomar en cuenta las diferencias entre los elementos, por lo tanto forma varias colecciones separadas. Los criterios clasificatorios los establece y alterna de conjunto a conjunto. Las clasificaciones que el niño realiza al final de este estadio son similares a las que haría un sujeto del estadio operatorio, pero la diferencia con éste es que

todavía no ha construido la cuantificación de la inclusión.

Tercer estadio (operatorio). A partir de los 7-8 años aproximadamente. Establece relaciones de inclusión. Puede deducir que hay más elementos en la clase que en la sub clase. Esto se da por la coordinación interiorizada de la reunión y la disociación, que constituye la reversibilidad que caracteriza a la clasificación operatoria.

Por otro lado, la seriación es una operación que constituye uno de los aspectos fundamentales del pensamiento lógico. Seriar es establecer relaciones entre elementos que son diferentes en algún aspecto y ordenar esas diferencias. La seriación se podrá efectuar en dos sentidos; transitividad y reciprocidad.

Se da la transitividad al establecer una relación entre un elemento de una serie y el siguiente y de éste con el posterior, y así podemos deducir cuál es la relación que hay entre el primero y el último, y la reciprocidad cuando cada elemento de una serie tiene una relación tal con el elemento inmediato que al invertir el orden de la comparación, dicha relación también se invierte. Esta construcción progresiva se hace posible no sólo por la maduración neurológica sino también, en virtud de la información que extrae de las acciones que él mismo ejerce sobre los objetos (experiencia) y de la que, a su vez, le proporciona el medio en que se desenvuelve. Al igual que en la clasificación, se tienen fases para su orden siendo estas:

Primer estadio. Hasta los 5-6 años aproximadamente. Al proponérsele que haga una seriación forma en un principio parejas porque considera los elementos en términos absolutos. No establece aún verdaderas relaciones. Posteriormente hace tríos, agrupamientos de cuatro o cinco elementos.

Segundo estadio. Desde los 5-6 años hasta los 7 -8 años aproximadamente. Puede construir la serie de diez elementos, respetando la línea de base. Realiza la serie por tanteo, porque está comparando en forma efectiva el nuevo elemento con cada uno de los que ha colocado pues aún no construye la transitividad, ni la reciprocidad.

Tercer estadio (operatorio) .Desde los 7-8 años aproximadamente. El método que utiliza el niño para seriar es sistemático. Ya puede anticipar la serie completa porque ha construido la transitividad y la reciprocidad. Es capaz de establecer relaciones y componerlas.

Para Piaget y Wallon el avance que va logrando el niño en la construcción de los conocimientos obedece aun proceso inherente al sujeto e inalterable en cuanto al orden que sigue en su formación. Asimismo establecen que cualquier estadio debe convertirse en parte integrante de los años siguientes, tomando en cuenta las estructuras diseñadas en edades anteriores. Para Vigotsky el aprendizaje infantil empieza mucho antes que el niño llegue a la escuela, esto es, lleva una historia previa. El aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

El niño del primer ciclo de educación primaria se ubica en el período preoperatorio (periodo de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento).

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años. El niño toma conciencia del mundo, aunque deformada, a través de actividades lúdicas (juegos simbólicos). Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes e incomprensibles precisamente por su carácter complejo), ya que no pueden pensar en ellas, porque es incapaz de separar acción propia y pensamiento. Al reproducir situaciones vívidas los asimila a sus esquemas de acción y deseos (afectividad), transformando todo lo que en realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable. El juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva. Los símbolos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos.

El lenguaje permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente. El pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual en este periodo. El niño es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. El pensamiento sigue una sola

dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye durante la acción, sin dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible, y en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.⁴

Frente a experiencias concretas, el niño no puede prescindir de la intuición directa, pues sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida o de integrar en un único acto de pensamiento las sucesivas etapas del fenómeno observado. Mediante los múltiples contactos sociales e intercambios de palabra con su entorno se construyen en el niño durante esta época unos sentimientos frente a los demás, especialmente a quienes responden a sus intereses y le valoran.

Contenidos de aprendizaje en el primer ciclo de primaria

La importancia que posee la educación para desarrollar y estimular las habilidades y destrezas en los niños, es un hecho indiscutible, que no puede dejarse en manos de la imprevisión, por ello, se hace necesaria, una estricta jerarquización de las materias de enseñanza en función de su capacidad para adaptar al educando a un mundo en continuo proceso de cambio, la planeación a lo largo de todo el primer ciclo, enmarca el programa de estudio en las siguientes asignaturas: Español, Matemáticas y Conocimiento del Medio.

Cabe citar que en el primer ciclo de primaria que es el campo que me ocupa, al Español se le da más prioridad, dedicándole nueve horas a la semana, siendo el propósito central el desarrollo de habilidades, están organizados en cuatro ejes temáticos: lengua hablada, escrita; recreación literaria y reflexión sobre la lengua, van relacionados lógicamente en conocimientos, habilidades y actitudes, y que en los primeros grados se basan en el lenguaje espontáneo, los intereses y vivencias de los niños, dialogando, narrando y describiendo.⁵

⁴ J. De Ajuriaguerra. Estadios del desarrollo según Jean Piaget, en: Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona-México, Masson. 1983. p. 24-29.

⁵ SEP. Libro de Español. Sugerencias para su enseñanza. Segundo grado México. SEP. 1998. p 7- 15.

En matemáticas se dedican seis horas semanales y esta orientada a la formación de habilidades en el niño para que pueda resolver problemas y logre un razonamiento matemático a partir de situaciones prácticas y cotidianas. Para el primer ciclo sólo lo integran tres ejes: los números, su relación y las operaciones que surgen entre ellos; la medición directa de objetos, el razonamiento del porque de las acciones anteriores y la comunicación de esos resultados; la relación del alumno en cuanto a: su entorno, espacio, forma, representación del plano, a través de la manipulación, observación, dibujo y análisis.

El Conocimiento del Medio está integrado por las Ciencias Naturales, agrupando cinco ejes temáticos: la diversidad biológica e interrelaciones entre los seres vivos; características fisiológicas y anatómicas del cuerpo humano y los hábitos alimenticios y bienestar físico; los efectos de la actividad humana en el ambiente y medidas para prevenir accidentes; los fenómenos y las transformaciones de la materia y la energía; la aplicación de la ciencia.

En este ciclo se integran las Ciencias Sociales en el rubro de conocimiento del medio, limitando se al aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica, evitando así la fragmentación y rupturas en los temas y propiciando la continuidad y sistematización de cada una de ellas. Se le destinan tres horas semanales a la enseñanza del Conocimiento del medio, no siendo suficiente, si se pretende que sea formativa antes que informativa.

Uno de los propósitos centrales que enmarca el Plan y Programas de Estudio de 1993, cita que la escuela debe propiciar que los niños desarrollen su capacidad comunicativa en los distintos usos de la lengua hablada y escrita; en los mismos se refleja la flexibilidad para que los profesores utilicen técnicas diversas en la enseñanza de la lectura y escritura.

En el grado que actualmente atiendo las asignaturas se trabajan de manera global, dando mayor importancia a aquellas que tienen más peso académico según el Programa que marca la SEP., el cual establece "... el maestro establecerá con flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, pero deberá cuidar que durante la semana se respeten las prioridades establecidas". (SEP, 1993)

Consecuentemente el primer ciclo de primaria (1° y 2°) se dedicará al español el 45% del tiempo escolar, con objeto de asegurar que los alumnos logren una alfabetización firme y duradera, por tanto semanalmente debe cubrirse nueve horas.

Cabe señalar que los niños cuando ingresan a la escuela primaria ya cuentan con nociones de lecto -escritura, pero estos antecedentes son muy vagos entre niño y niño, ya que estarán inducidos por el medio familiar y por la experiencia de la enseñanza preescolar. Es factible que la mayoría logre el objetivo deseado en el primer grado, pero de no ser así se propone que el maestro continúe en el ciclo venidero.

Para que las actividades se desarrollen armónicamente el profesor deberá apoyarse en el lenguaje espontáneo, retomando los intereses y vivencias de los niños. En su investigación basada en Piaget, Brainerd, señala que "... los proyectos curriculares no se restringen en el nivel preescolar por la libertad y flexibilidad que dan para la experimentación, pues en los niveles subsecuentes (primaria y secundaria), los profesores encuentran más dificultades y limitaciones administrativas, para su aplicación".⁶ Pues una de estas limitaciones se circunscribe en que el docente debe acreditar al niño con base a una calificación y en preescolar no.

Weikart y Nuffield consideran que es muy importante enseñar a clasificar antes que enseñar lectura o matemáticas. En este sentido señalan que el docente induzca a los niños a realizar clasificaciones espontáneas, separen objetos, construyan, agrupen y ordenen por

⁶ Idem.

medio de instrucciones orales, cosa que en los primeros grados de primaria se va relegando porque tanto autoridades, como maestros y padres de familia consideran muchas veces estos aspectos como innecesarios, carentes de valor, creyendo que lo más importante no es la calidad sino la cantidad de trabajos que el alumno realice, es más señalan que es más importante que aprendan cuanto antes a leer y escribir que a comprender lo que leen y escriben.

Lo anterior puede considerarse a lo que Freire⁷ llama educación bancaria pues ésta intenta exterminar la curiosidad y la creatividad innata del lector dentro de la lectura convirtiéndola en algo puramente mecánico. Esto conduce al niño a una memorización, y no a la comprensión del contenido, con esto en muchos de los casos creemos haber cumplido el objetivo.

A todo esto puedo añadir lo que Freire señala referente a la lectura: el estudio serio de un libro, o de un artículo, no sólo implica aprender crítica mente su contenido básico, sino asumir una aguda sensibilidad, una permanente inquietud intelectual y una predisposición a la investigación.

Aspectos metodológicos

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA. Es conveniente citar que; cualquiera que sea el método empleado por el maestro éste no deberá reducirse al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que se debe insistir desde el principio en la comprensión y significado de los textos, para lograr con ello la alfabetización en el aula. Para la enseñanza de la lecto-escritura utilizo combinaciones eclécticas de distintos métodos, que he ido adaptando a las necesidades de mis alumnos. Por lo general recorro a ciertas prácticas tradicionales para cimentar el aprendizaje de la lecto -escritura, como es la elaboración de planas o el dictado.

⁷ 7 Paulo Freire. La Pedagogía del oprimido. México, Siglo XXI. 1990. p. 75-95. Antología básica

Asimismo pido a los niños que acaten las instrucciones o que reproduzcan mecánicamente alguna tarea: iluminar figuras, pegarlas en determinados lugares, usar colores específicos, sin tomar en cuenta su imaginación o creatividad. Piaget señala que nuestra labor deberá estar planeada para permitir que el alumno manipule los objetos de su ambiente, (transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciendo variaciones en sus diversos aspectos) hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas internamente y así desarrollar nuevos esquemas, además considera que se deben evitar a toda costa aquellas actividades que sean simples copias, memorizaciones o repeticiones, prácticas a las que se recurre frecuentemente dentro del aula.

Considero que cualquier método es apto para la enseñanza de la lecto -escritura, porque lo importante no son los métodos en sí, sino la forma de aplicarlos, verlos como un todo, investigar las partes que lo constituyen y no dejar aislados o desarticulados los elementos, más bien organizarlos para facilitar su aplicación. La elección del método nos pertenece a nosotros como profesores, y basándonos en las características del grupo aplicaremos el que consideremos más propicio.

En el momento de leer es preciso realizar un doble proceso: analítico y sintético. Por lo tanto, el método adoptado para el aprendizaje de la lectura debe desarrollar en el alumno ambas capacidades. Tradicionalmente se empleaban los métodos sintéticos, que aseguraban el dominio de la mecánica lectora, pero estaban considerados como poco motivadores. Actualmente se supera la deficiencia con los métodos analíticos, pero ahora se plantea que retardan la adquisición del sistema fonético de la lengua.

Sin embargo, al combinar ambos métodos el maestro encuentra una mayor eficacia en la enseñanza de la lectura, y adapta las necesidades y características del niño, procurando desarrollar en él, las destrezas y aptitudes para utilizar adecuadamente las técnicas de reconocimiento de nuevas palabras, al mismo tiempo influye en la capacidad para comprender el significado de lo que lee.

Los métodos sintéticos son los primeros en aparecer, cimentados en letras y sílabas permiten que el niño, después de asociarlos y combinarlos entre sí y repetirlos varias veces, pronuncie e identifique una palabra nueva, orden lógico, pues pasa de lo simple a lo compuesto. De todo esto surge la mecánica de la lectura, que al aplicarse tan rígidamente y carente de motivación para el niño no sé de la comprensión de lo leído.⁸

Los métodos sintéticos de mayor trascendencia en la enseñanza son: el método alfabético o del deletreo; nombre y forma de las letras del alfabeto, que a fuerza de repeticiones llegaban a ser conocidas por los niños. Después esas mismas letras se combinan en sílabas, palabras y frases, al repetirse constantemente logran que el alumno identifique cualquier signo lingüístico, aislado o asociado con otros. También ha sido llamado método del deletreo.

Surge el método fónico para contrarrestar las fallas del método alfabético, se apoya en el sonido de cada una de las letras. El proceso es similar al primero. Para que haya motivación se emplean láminas y grabados que representan objetos o situaciones donde el sonido inicial sea el de la letra que ha de aprenderse y se resalta la letra deseada con colores o dibujos alusivos a su forma.

El método silábico: se diferencia de los anteriores en que parte de sílabas en lugar de letras. Sin embargo, realiza el mismo procedimiento relacionado al progreso del aprendizaje, de las sílabas se va a las partes y de éstas a las frases. Cuenta con los mismos inconvenientes en referencia a motivación y comprensión en lectura que los métodos mencionados antes; pero ofrece muchas ventajas, pues atiende al aspecto comprensivo y mecánico de la lectura al mismo tiempo.

Método analítico: se apoya en la idea de que resulta para el niño más fácil captar

⁸ SEP. Plan y Programas de estudio 1993. México. SEP 1993. p 14-25

formas lingüísticas completas que elementos aislados. El pensamiento infantil percibe las situaciones de un modo sincrético, por lo tanto la presencia de un material significativo globales, la más apropiada para que el aprendizaje se realice con pocos esfuerzos y acrecenté la motivación del alumno.⁹

Parten de la lectura de una palabra, una frase o un cuento; efectuándose de forma global, presentando el texto completo; posteriormente analizando sus elementos y al final se sintetizan.

Entre estos métodos se encuentran: el de palabras de escritura -lectura de Enrique C. Rébsamen. Sus teorías pedagógicas se extendieron por todo el país. Los niños pudieron aprender a leer y escribir con éste método en menos de un año y no tuvieron que soportar el aburrido deletreo. Cada palabra tiene una forma característica, mediante la cual puede ser recordada. De frases. Las frases son más interesantes que las palabras y facilitan la comprensión de lo que se lee.

Global (de oraciones o ideovisual), la oración y no la palabra o letra, es la verdadera unidad lingüística, ya que expresa ideas completas que son las unidades del pensamiento. La oración no sólo es la unidad natural del idioma, sino también la unidad de la lectura.

Métodos mixtos o eclécticos: se configura la lectura como un doble proceso analítico sintético, donde no debe haber descuidos y si la misma importancia, adquiere la progresión, selección y desarrollo de técnicas de reconocimiento utilizadas en los métodos sintéticos, y por otra, estimula el interés de los alumnos, insistiendo en la comprensión e interpretación de lo leído. Aplica aspectos de los métodos global fonético, y utiliza los procedimientos de tipo analítico -sintético.

⁹ Bertha Braslavsky. La querella de los métodos en la enseñanza de la lectura. Buenos Aires. Kapeluz. 1962. p 27-35.

El método global de análisis estructural puede situarse dentro de los métodos globales que dan un profundo interés a los significados y la atención del desarrollo integral del niño; ya que es analítico -sintético, permite el aprendizaje simultáneo de la lectura -escritura, los dos procesos se refuerzan mutuamente y se integran en uno sólo; de ahí que el método proponga desde un principio la copia de enunciados, aunque los resultados sean garabatos poco a poco conforme el niño vaya adquiriendo destrezas de coordinación motora fina, pasará de los garabatos ala transcripción de los enunciados. A Decroly se le atribuye en formular las bases del método global, aunque ya existía un antecedente.

La Técnica Freinet. Se utiliza la imprenta como medio para hacer vivir hablar y observar al niño dentro de la escuela. Se comienza por frases sencillas, referidas a experiencias de la vida cotidiana de los pequeños e impresas por ellos mismos que aprovecha el maestro para la enseñanza de la lectura por el método global.

Las operaciones y composiciones de los niños también se imprimen y luego se leen en clase. Las páginas impresas se coleccionan y forman al finalizar el año el "libro de la vida" que contiene las experiencias del niño recogidas en la escuela. Dentro de las técnicas modernas es quizá una de las más interesantes para el educando.

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura es posible encontrar enfoques centrados principalmente en la enseñanza. Su característica consiste en la presentación de los elementos y reglas del sistema mediante secuencias ordenadas. Estas responden a ciertos criterios de análisis que ubican los contenidos según el grado de dificultad en su aprendizaje. De esta concepción se derivan los diversos métodos de enseñanza que se conocen. En este caso el enfoque está puesto en la forma de conducir la enseñanza.

Ya sean sintéticos o analíticos los métodos comparten algunos presupuestos que los caracterizan como tales: están integrados por pasos ordenados jerárquicamente, deben realizarse en ése, y no en otro orden, al mismo tiempo para todos los alumnos, y plantean la

expectativa de que al seguirlos se obtenga el mismo grado o nivel de aprendizaje en todos los niños¹⁰

Una concepción que ha predominado por mucho tiempo en las prácticas escolares en torno a la enseñanza de la lectura es la que considera que el lector asume una posición pasiva desde la cual capta el significado transmitido por el texto. Desde este punto de vista, la extracción del significado del texto depende del desarrollo de una serie de habilidades ordenadas jerárquicamente por parte del lector. La lectura implica comunicarse con alguien que quiere transmitir un mensaje a través de una expresión escrita, la lectura involucra la comunicación con otros y proporciona elementos para fundamentar las ideas del lector, argumentos para convencer a los otros y formas de expresar el pensamiento. La problemática que elegí está encaminada a la deficiencia de la lectura de comprensión (La integración de lectura de comprensión a partir del trabajo en Ciencias Naturales), ya que una persona que comprende lo que lee, transforma su lenguaje por la influencia de los materiales escritos, conlleva consecuencias en la manera de pensar y percibir, de concebir y utilizar la lengua.

En el ámbito escolar se observa con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos en encontrar formas de enseñar a leer, para cumplir con una tarea que la sociedad asigna a la escuela: la alfabetización. Sin embargo, también vemos que el cumplimiento de tal tarea aún se encuentra alejado de lo que podría considerarse una respuesta efectiva a esta demanda social, pues los altos índices de reprobación y deserción escolar y un consecuente incremento en el índice del analfabetismo funcional. Expresión que puede ser aplicada para los primeros momentos del aprendizaje, donde se adquieren las habilidades necesarias para decodificar y codificar la lengua escrita.

¹⁰ Dolores Uribe. Didáctica de la escritura-lectura. Fundamentos Biopsíquico-sociales México. SEP. Oasis. 1970. p. 101-136

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, ya su aprendizaje como en desarrollo de habilidades perceptivo -motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra oración o párrafo. El énfasis que se pone en las habilidades mencionadas supone una secuencia igual para todos los estudiantes, pero de acuerdo a los estudios realizados por Jean Piaget. Las edades promedio en las que estas etapas aparecen (las edades cronológicas promedio) varían grandemente de una sociedad a otra a pesar de esto, el orden de sucesión es constante: descifrar el texto para después extraer la información que radica en él. Dichas habilidades deben ser observables de acuerdo al nivel educativo en que se encuentre, de tal manera que mediante la evaluación está centrada en el resultado final que el alumno alcanza después de haber seguido la secuencia de aprendizaje.

Una vez que el niño domina la oralización correcta de la secuencia gráfica, los maestros deben asumir la responsabilidad de asegurar que el alumno obtenga la interpretación del autor. Posteriormente, la enseñanza deberá asumir formas metodológicas que impliquen usos del sistema de escritura para la apropiación de otros contenidos curriculares. Esta apropiación es mediada por la intervención del maestro, quien determina qué se lee, cómo se lee y qué debe comprenderse.

En este contexto, la enseñanza de aprendizaje de la lectura esta sujeta a reglas específicas de uso escolar, generalmente a través de la repetición y memorización de un texto realizado por el alumno, la clave esta, entonces, en encontrar el método de enseñanza que proporcione los resultados esperados.

En este entendido, la relación que se establece entre el lector y el texto deberá ser, " una relación de significado " misma que implica la interacción entre la información que aporta el lector, constituyendo un nuevo significado que éste último construye como una adquisición cognoscitiva. Un buen método de enseñanza de la lectura se fundamenta en varios principios de la psicología del aprendizaje:

- ❖ .El aprendizaje de la lectura se logra más rápidamente si la lengua que el niño lee es la misma que habla.
- ❖ .El aprendizaje es más eficiente si el programa tiene un contenido que ayude al niño a pensar más y mejor.
- ❖ .El aprendizaje de la lectura se realiza si el maestro aprecia los esfuerzos del niño y lo estimula
- ❖ .Las oportunidades para aprender a leer son más ricas si el niño no está circunscrito a los conocimientos del profesor y al empleo de un solo texto o de unos pocos libros.

En la escuela por lo regular solo se promueve la decodificación y, en el mejor de los casos, la aceptación irreflexiva del significado explícito del texto. En este sentido se ignora el conocimiento previo que posee el alumno y los procesos psicológicos involucrados inicialmente en la captación del significado, y de manera progresiva en la integración y representación particular que de este realiza cada lector. Igualmente olvida la comunicación que debe existir entre el lector y el autor por medio del texto, y hace caso omiso de los intereses del niño, al predeterminedar los contenidos, los ejercicios y las secuencias, estableciendo un punto de partida igual para todos al mismo tiempo.

La mayor consecuencia de esta situación, es que para el niño; la lectura se asocia con el hastío y el aburrimiento, por una parte, debido a la falta de variedad de textos, y por otra, por que tiene que aprenderlos de memoria, aun cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas, no logrando comprender la lógica y la secuencia de un programa de enseñanza como aquéllos que se han desarrollado, en nuestro país.

Para el maestro, implica seguir el mismo camino durante todos los años escolares. Un camino asociado a la misma rutina, a los mismos textos, a los mismos contenidos, ya las mismas dificultades a que se enfrenta cotidianamente.

Esta tendencia a solucionar los problemas prácticos de la enseñanza de la lectura, fundamentalmente de la inicial, generó lo que Goodman denomina una tecnología sistemática para enseñar a leer, misma que pone énfasis en el desarrollo de habilidades bajo la idea de que leer consiste en" identificar palabras y ponerlas juntas para lograr textos

significativos."¹¹

Según Goodman cuando el lector entra en contacto con el texto para identificar y reconocer las señales textuales, en un proceso que denomina de transacción, capta significantes lingüísticos, los vincula con su significado y establece relaciones entre éstos para producir modelos de significado.

La construcción de un modelo mental su significado implica un proceso cognoscitivo en el que intervienen, de manera fundamental, las inferencias y el empleo de determinadas estrategias para la identificación de las señales textuales que apoyan la construcción del modelo. Los beneficios que la lectura aporta a los individuos que se acercan a ella no son cuestionados. sin embargo, la lectura es vista, como una necesidad extrínseca al sujeto, es decir, que tanto los niños como los adultos nos acercamos aun texto, no por el interés que se tenga en el o por placer sino por obligación.

Desde los primeros años de la educación primaria, la ejercitación de la lectura ocupa un lugar importantísimo en las actividades desarrolladas en el salón de clase. Se inicia con el aprendizaje de esta habilidad descifrando o adivinando los signos que el maestro muestra en el pizarrón, a los que les atribuye un significado, el cual les es transmitido a los alumnos para que lo repitan.

En forma progresiva, los alumnos se van adiestrando en ese difícil arte adivinatorio, asignándole también, a esos signos un significado que es posible reproducir tanto verbal, mental o escrita. En la medida que los alumnos de los primeros grados de la primaria van siendo más hábiles en este desciframiento, son capaces de leer más rápido, y más diestros para tomar el dictado de palabras o frases.

¹¹ Kenneth Goodman y Yeetta Goodman, "Conocimiento de los procesos Psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en vos alta", en: Harvard Educational Review. Antología básica. 1977.

En los grados intermedios y superiores de la educación básica, la lectura sigue siendo un lugar predominante en las actividades escolares, se lee para contestar los cuestionarios de las asignaturas, los libros de texto para ejemplificar los contenidos, las instrucciones del mismo libro para solucionar los problemas planteados y corregirlos, se lee en voz alta la pronunciación y la puntuación, se lee en el pizarrón lo que otros niños o el maestro han escrito, los recados de los maestros, de los niños, de los padres, etc., y así se lee y se lee.

En síntesis, la comprensión de la lectura puede ser objeto de enseñanza en cualquier ciclo de la escolaridad; la intervención del profesor para lograr este objetivo debe ser asimilada como un medio de intervención de control y evaluación, sino al contrario, su función será esencial antes, durante y después de la lectura.

LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS. En el primer ciclo de primaria, la enseñanza de la matemática en sus rudimentos es una prioridad, la matemática se considera una herramienta que permitirá que el niño acceda a otro tipo de conocimiento más elaborado, pero también lo prepara para la resolución de problemas simples de su vida cotidiana. En primaria la currícula de matemáticas se articula por ejes, donde las propiedades del número, resolución de problemas, geometría y medición son constantes durante todos los grados, en tanto que ordenado de información y estadística, si bien se ven en su aspecto elemental en primer ciclo, no aparecen en forma sino hasta tercer ciclo.

El aspecto de enseñanza de la matemáticas se basa, según la propuesta actual en la resolución de problemas como base del aprendizaje, los problemas son situaciones que implican retos, que el niño debe de abordar y resolver, estos retos, si bien son individuales en su resolución primaria, se vuelven grupales al ser ponderadas las diferentes visiones que sobre el mismo problema tiene los elementos del grupo. Los problemas, son así el eje de esta propuesta, ya que enseñar matemática por la matemática misma, deja de tener sentido en la vida cotidiana del niño, no así la idea de tener una situación que resolver y una necesidad de recurrir a algoritmos para ello.

En este primer acercamiento a la matemática, el número y sus propiedades es la parte básica, el número, si bien se supone que ha sido construido en su concepto en educación preescolar, depende en buena medida del desarrollo del niño para ser logrado, al igual que en el lenguaje oral y escrito, el niño al tener diferentes velocidades de desarrollo, tiene diferentes formas de ver al número, la retroalimentación que tienen en grupo ayuda sin duda a lograr una visión grupal de este punto crucial, es por así decirlo una construcción grupal de el concepto de número. Otro aspecto importante en esta etapa, referida al concepto de número, es la idea de clasificación, el niño parte de separar y agrupar para poder asociar y diferenciar colecciones, esta es la base de los problemas aditivos, sin embargo es común que no se tome en cuenta esta raíz y se trabajen los problemas aditivos como una serie de algoritmos, situación que en esta propuesta, no es recomendable, ya que descontextua el esfuerzo del niño.

La medida es otro punto a tratar a lo largo del primer ciclo, la propuesta implica la idea de comparar colecciones y asociarlas a reglas definidas, si bien arbitrarias de unidad de medida. El concepto de número, es complejo y también lo es el de unidad de medida, ya que esta tiene en consecuencia una inclusión y una clasificación implícitas, que deben de ser fomentadas de manera paralela en el niño para poder lograr un resultado coherente con la propuesta. La cuestión de medida implica dos fases, una primera de clasificación e inclusión y otra más Compleja, que es la de aceptación de reglas propias de este tema, sin sentido para la lógica del niño, ilógicas como son las reglas del lenguaje, por ello la propuesta implica un trabajo conjunto de ambas lógicas la de lenguaje matemático y la de español como arreglos de reglas sociales.

La geometría también recibe atención especial, aquí se usa la idea evolutiva sugerida por Van Hiele, que implica estados por los que pasa el niño y sus capacidades de construcción geométrica, en nuestro caso, en primer ciclo, se pretende que el niño sea capaz de ubicarse en el plano y que este plano lo transfiera aun mundo en tres dimensiones, es compleja la propuesta, porque el niño, si bien vive en un mundo de tres dimensiones, está acostumbrado a manejarse en la escuela en dos dimensiones del plano de sus cuadernos por ello se inicia ubicando al niño en el plano y su Posición en el. Como vemos, retoma la idea

del problema contextualizado, propuesto para el eje del número y sus propiedades, en este caso se intenta resolver el problema de reconocer como espacio geométrico un espacio de vida cotidiana, el pasar de ahí a su representación es lo que se busca.

La geometría, tiene gran importancia, porque nos da idea de la ubicación que logra el niño en el plano y las habilidades desarrolladas respecto de la lateralidad y coordinaciones finas, problemas de reconocimiento de figuras y su esbozo de propiedades es común.

Todos estos temas, si bien están separados del trabajo de lenguaje y de conocimiento del medio, están pensados para tratarse en forma de unidades pedagógicas, las cuales se puedan articular con base en una temática común, la matemática se vuelve un pretexto para ello, pero también lo puede ser el lenguaje, lo social y lo natural, la globalización que se busca al interior de las disciplinas y entre disciplinas o materias se logra en esta propuesta en su fase de diseño, correspondiendo a los docentes lograrlo en la práctica.¹²

LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES.

Preparar al alumno para que adquiriera los conocimientos de las diversas asignaturas, cuya estructura y organización varían en métodos y categorías, es una tarea ardua y compleja del maestro de educación primaria.

El profesor de primaria no es especialista de cada asignatura que se imparte en la escuela, es el puente que une al niño con los conocimientos de las diferentes disciplinas; por eso, debe conocer cuál es su campo de estudio, cómo y para qué se enseña y cuáles son los problemas de aprendizaje específicos de cada una de ellas.

La enseñanza de las Ciencias Naturales en el aula, tradicionalmente se reduce a la

¹² F. Díaz Barriga. El proceso de comprensión de lectura de textos académicos. Programa de Publicaciones de material didáctico. Facultad de Psicología, UNAM. 1989.

lectura y transcripción de textos que presenta el libro del alumno, a escribir resúmenes con o sin explicación del maestro ya la resolución de cuestionarios, lo que propicia una enseñanza memorística; así, la información que se transmite en el aula resulta ajena al alumno, al no tener relación con sus intereses y vivencias, lo que implica que el alumno no encuentre un significado, una utilidad, un por qué y para qué estudiar la Naturaleza.

Esta forma de enseñar la asignatura, se concibe con la idea de que el conocimiento científico ya no aporta grandes descubrimientos, tiene escasa continuidad y su relación con la vida cotidiana es poca, por lo que el papel de la escuela se reduce a la transmisión de información y no a la posibilidad de construir o reconstruir el conocimiento por parte del educando.

Hay que tener presente que el alumno construye su conocimiento interactuando con la realidad, conforma sus representaciones de acuerdo a las experiencias vividas con base en las estructuras conceptuales que posee y el nivel cognitivo en que se encuentra.

Aprender es un proceso complejo que se efectúa en el sujeto y que se manifiesta en la modificación de la conducta. El alumno aprende no por que se le muestren las cosas, aprende porque actúa sobre ellas; por tal motivo es importante que, en el proceso enseñanza-aprendizaje, el profesor considere al alumno como un sujeto activo que cuestiona, indaga y experimenta; que pone en juego su capacidad cognitiva, estructura su pensamiento y elabora conocimientos.

El alumno comienza el proceso de aprendizaje con un bagaje de conocimientos, resultado de experiencias anteriores (escolares o no). La teoría de Ausubel, concibe el aprendizaje como un proceso dinámico, activo e interno, un cambio que ocurre cuando lo a adquirido previamente da sustento a lo que se está aprendiendo, al tiempo que se organizan otros contenidos similares almacenados en la memoria.

Cuando el alumno adquiere información nueva, ésta puede o no relacionarse con elementos existentes en su estructura cognitiva, si la información que recibe se vincula con

los conocimientos ya existentes, el aprendizaje que se produce es significativo porque responde a los intereses y necesidades del sujeto. Es importante entonces, que el docente conozca los conceptos que poseen los alumnos antes de enfrentarlos con la nueva información por aprender; se trata de establecer un puente entre lo que el alumno ya sabe y lo que necesita conocer, para que asimile significativamente los nuevos conocimientos.

La construcción y, apropiación del conocimiento científico -tecnológico del alumno, demuestran que todo aprendizaje se deriva de situaciones vivenciales, que parten de lo más cercano y concreto hacia lo más lejano y general. La observación de la realidad social inmediata al alumno será la base para el conocimiento y aprendizaje de las Ciencias Naturales.

El enfoque de los actuales programas de Ciencias Naturales de educación primaria, plantea enseñar los procesos y características elementales de la vida natural y social desde una perspectiva que permita despertar el interés de los educandos, volverlos más significativos y cercanos; es decir, abrir nuevos espacios en donde la memoria colectiva e individual, las tradiciones y costumbres tengan una expresión y un sentido.

La información que los alumnos tengan sobre su entorno natural y social debe ser el punto de partida para trabajar los contenidos y promover la adquisición de conocimientos, porque al tomar en cuenta las ideas y experiencias previas de los niños, se podrá valorar en qué medida son modificadas por el trabajo escolar la enseñanza de las ciencias en la educación básica debe contemplarse como un proceso donde el niño deberá de construir su conocimiento y desarrollar un pensamiento lógico y argumentativo, llamado científico, que le permita entender y usar la tecnología de su entorno y un razonamiento sistemático. Por ello la enseñanza de las ciencias en educación básica es fundamental, ya que si aquí no se reciben, cerca de un tercio de la población seguirá siendo un analfabeta en lenguaje científico -tecnológico.

Esta forma de enseñanza privilegia la formación más que la información, la reflexión más que la memorización, la actividad más que la pasividad y la interacción más que el

trabajo individual. Se busca entonces, que el aprendizaje contribuya a desarrollar el pensamiento crítico; lo que implica que el profesor analice constantemente su práctica docente y modifique los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Dimensión pedagógica

La comprensión de lo enseñado debe estar relacionando con el contexto del medio donde se desenvuelve el niño, así como de sus experiencias y emociones previas, por tanto, cuando el maestro propicie, un aprendizaje este debe responder a sus intereses e inquietudes; en este entendido los libros escolares y otros textos se convertirán en sus compañeros y probablemente asegure el aprendizaje autónomo y permanente. El argumento anterior puede determinar que la comprensión este íntimamente ligada al desarrollo intelectual y madurez del alumno, y, por ello, el material utilizado como apoyo pedagógico deberá ser cuidadosamente seleccionado.

El maestro debe tener siempre en cuenta los conocimientos previos de los niños acerca de los contenidos de los textos que se van a trabajar, las conversaciones y los intercambios de información y opiniones previos al trabajo permitirán activar estos conocimientos de los alumnos. Una forma para que el aprendizaje sea placentero para los niños, es que los contenidos utilizados en el aula tengan sentido para ellos, es decir, que sean tomados del mundo cotidiano en que viven, de ésta forma estaremos rompiendo la rutina en que nos vemos diariamente dentro del salón de clase y estaremos complementando la información que los niños tienen.

En la medida que los temas se encuentren más vinculados con sus conocimientos, les será más fácil comprenderlos, estos conocimientos se organizan en esquemas, o estructuras mentales, desde los que posibilitan la interacción del lector con el medio, la lectura provee información que ofrecen estos esquemas, ampliándolos y favoreciendo la conformación de otros que se construirán como base para abordar concepciones más complejas.

Buena parte de los problemas que algunos de los alumnos experimentan con la enseñanza se debe a que carecen de estrategias adecuadas que les ayuden a comprender lo que están oyendo; estas diferencias se agravarán cuando los contenidos ya no sean un fin en sí misma, sino un instrumento para aprender, para asimilar conocimientos a partir de un texto. Sabemos leer, podemos descifrar todos los componentes de un texto, pero no logramos comprenderlo adecuadamente. Una explicación sería la falta de conocimiento previo pertinente para el contenido a interpretar.

El maestro al promover el aprendizaje debe tomar en cuenta la libertad y autonomía para que el niño exprese emociones y sentimientos, propicie y motive el interés y respeto por lo que se realiza, se debe solicitar a los niños, materiales para aprovechar sin importar al principio, el tipo de tema. Se reconoce al aprendizaje como un proceso integrado entre pensamiento y lenguaje, la comprensión es, desde este punto de vista, la reconstrucción y elaboración del significado del discurso a partir de los conocimientos y experiencias del alumno, el proceso tiene características especiales, que pueden cambiar y realizar de un texto determinado, variedad de explicaciones por un sólo lector.

El maestro debe considerar a la lectura como el proceso en el que se efectúa la interacción entre el lector y textos variados que le lleven a la comprensión de lo escrito ya tener la posibilidad de propiciar en los alumnos un uso eficiente y eficaz de los textos que se traten de manera grupal o individual, por ello es importante permitir que los niños interactúen con una amplia variedad de materiales escritos, interesantes y significativos, con distintos propósitos: informarse, entretenerse, etc.

El alumno debe comenzar a leer materiales de gran sencillez y fácil comprensión. Para que no exista dificultad y se logre un buen aprendizaje es preciso un nivel de desarrollo, recomendado alrededor de los seis años, a esa edad ya cuenta con las capacidades implicadas en el aprendizaje. Dicha edad no es definitiva, pues se puede realizar antes si el método y material utilizado cubre las características psicológicas y fisiológicas del alumno o después dada la indicación de factores individuales que influyen a favor o en contra del aprendizaje de la lectura.

Un niño aprende a leer de manera similar a como realiza otros aprendizajes: Elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba en situaciones diversas de uso, y confirmando o modificando según lo adecuadas o inadecuadas que le resulte. Aprende a leer en contacto con los textos, intentando leer y probando sus hipótesis.

El maestro no sólo favorecerá este tipo de actividad del alumno, sino que lo guiará en sus observaciones y descubrimientos, proporcionándole la información necesaria para promover su comprensión; fundamentalmente, enseñándole a formularse preguntas sobre los contenidos de los textos ya encontrar las respuestas mediante la lectura. El maestro debe orientar al niño para que atienda más al aspecto semántico, al significado, que a la traducción de las letras en sonidos. Cuando el niño centra toda su atención en la identificación de los elementos del código, muchas veces, la comprensión se ve obstaculizada.

Tomando como base la lectura, se puede utilizar la propuesta integradora de primer ciclo de primaria para lograr un conocimiento basado en métodos de enseñanza global, el sincretismo que en esta edad persiste, debe de ser un efecto del niño a emplear, no un defecto a eliminar, por ello será recomendable que a partir de las características ya descritas antes de un niño de primer ciclo, se pueda lograr un avance significativo en su aprendizaje, pero sobre todo de su socialización y capacidad de realizar actividades si bien dirigidas por el maestro, libres en cuanto a toma de decisiones y productos generados, a esta forma de ver a la educación se le ha visto como globalizadora y creo en particular que el método de proyectos, según lo define Kilpatrick, será una herramienta adecuada para el trabajo con los niños.¹³

¹³ Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado. SEP. 1996. p. 45-46.

Diseño innovador

El diseño que se elaboró para resolver esta problemática, si bien no pretende agotar el tema, dado lo complejo de las dimensiones que se entrecruzan, si busca aportar en aspectos relevantes de ello como lograr el desarrollo de actitudes autonómicas del niño que le permitan liberarse poco a poco del criterio de autoridad del maestro y construir, de manera gradual criterios de consenso que permitan hacer válido un principio constructivo de aprendizaje del alumno en ello la lectura intencionada será útil, por ello se hará énfasis en diseñar el proyecto de acuerdo a la necesidad del grupo a su interés ya los contenidos, tomando en cuenta tres directrices:

- ❖ .Contenidos
- ❖ .Intereses del grupo
- ❖ .Necesidades del grupo

Con estas tres guías pudimos armar un diseño "natural" contingente, esto es que respondiera a la condición del grupo. Por ello la fase de diseño, aplicación y valoración fueron casi simultáneas.

Propósitos

Se reitera que el propósito buscado es hacer del niño, un ser que comprendiera lo que lee, que fuese un lector comprensivo en consecuencia me propuse hacer un niño reflexivo, crítico y pensante, que sin el desarrollo de actitudes autonómicas no es posible siendo este primer punto la base de todo el diseño.

Manejo de contenidos

Para el manejo de contenidos, como parte de la estrategia, se integrarán los contenidos del libro de Conocimiento del Medio sobre la base del manejo de temas de Ciencias Naturales, el medio cotidiano del niño es sin duda fuente de intereses, que

responden a sus necesidades y que bien dirigidos se reintegran a los conocimientos básicos de la currícula de primer ciclo de primaria, esto se puede traducir en re arreglos que la maestra deberá de hacer para que sin sacrificar el interés del niño, su visión sincrética y su etapa de desarrollo se puedan abordar temas al parecer fuera de contenido, pero que por una integración de la maestra se puedan integrar a las peticiones oficiales de la currícula.

Manejo del grupo

Como estrategia, para ordenar a los alumnos dentro del trabajo con el grupo, se eligió un formato de trabajo por equipo en combinación 5 X 6, esto es cinco equipos formados por seis niños, el trabajo en equipo, creo que ayuda a socializar el trabajo del niño, pone a prueba sus habilidades sociales en desarrollo y sobre todo se presta para ayudar al niño sin que ello sea de manera directa, esta estrategia tiene una inspiración evidente en la escuela activa, pero la herramienta de trabajo no define la intención de su uso, el uso que se pretende es descentrador en el aspecto sincrético, para observar y fomentar el desarrollo de habilidades en el niño.

Para fomentar el aspecto del desarrollo socializador del niño. se seguirá una estrategia grupal, a una individual, a una por equipos la tarea de diseño parte de una estrategia de trabajo por equipos para poder trabajar los contenidos de Ciencias Naturales en secuencia, iniciando por ver un tema para seis equipos, todos verán el mismo tema dentro de una sola semana. Para ello se dividirá al grupo en seis equipos, se seleccionará un tema de interés del niño, surgido del diagnóstico, cada equipo, por economía de orden se integrará por cada una de las hileras de que consta el grupo. Se utilizará el formato Proyecto que parte del interés y seguimiento de una temática expresada por el grupo y ahondada desde diferentes puntos de expresión, siendo estas formas:

- ❖ .Biblioteca
- ❖ .Expresión plástica
- ❖ .Expresión dramática
- ❖ .Exposición

Esto es cada uno de los equipos durante la semana expresarán algo sobre el tema eje en cada una de las áreas de trabajo en que se dividirá el salón. En el día 5 de esa semana de trabajo, todos los equipos se reunirán en algo similar a una plenaria, donde expondrán, sus trabajos.

Cada equipo manejará los temas de interés a la vez (por semana -bimestre) al final de la semana de trabajo de cada bimestre, cada equipo expondría sus avances sobre el tema en particular, esto repetido durante cinco bimestres le dará al grupo una forma de trabajo consistente en grupo y por equipo, apoyándose primero al interior de los equipos y posteriormente fuera de ellos, lográndose una visión propia de las temáticas de Ciencias Naturales en contenidos, pero desarrollando una serie de actividades inmersas que le permitirán avances en las formas de expresión de los niños, en su forma de trabajo, en su capacidad lectora, pero sobre todo en su toma de decisiones.

Forma de evaluar

Para valorar el avance en el desarrollo de actitudes autonómicas en el niño, será necesario desarrollar una forma de registro que permita filtrar de toda la información que se producirá, aquella que nos indique avances en el grupo respecto a toma de actitud autonómica, comprensión lectora, capacidad para el desarrollo de habilidades de trabajo en grupo, manejo de contenidos. La parte inicial surge de un diagnóstico del grupo para conocer su estado de maduración y conocimientos, se utilizaron tres estrategias, todas ellas registradas por diario de campo. Las tres estrategias fueron en secuencia:

- 1-Cuento (Cuéntame un cuento).
- 2- Seriación (manejo del tiempo).
- 3-Sentidos (construcción mental de imagen).

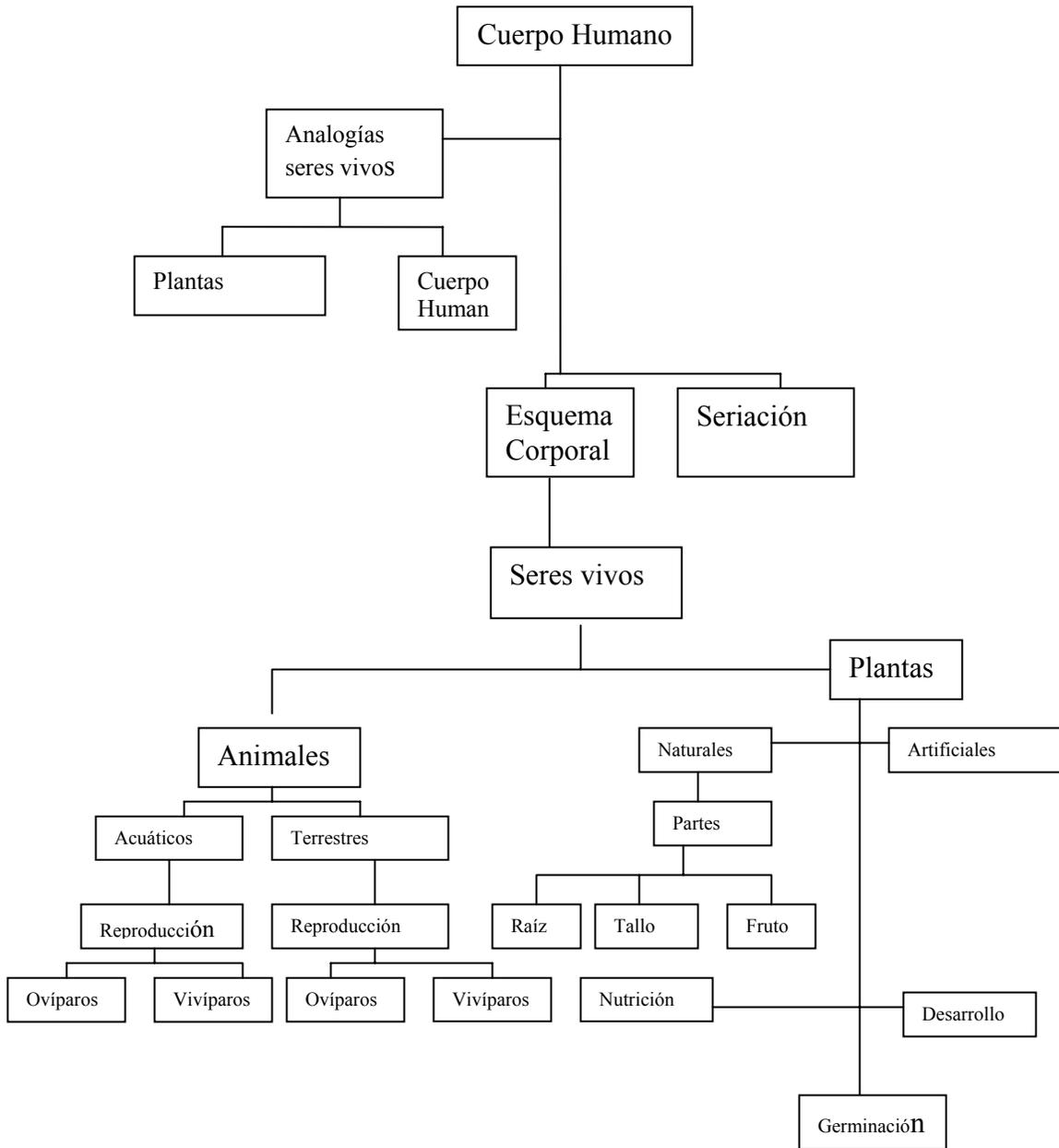
Se continúa con un registro de actividades por diario de campo, ya partir de las actitudes y capacidades señaladas, se valorará la pertinencia y efecto de este diseño. (VER Esquema 1.1)

Esquema 1.1
Concentrado de diseño de actividades

Fase del trabajo	Sesiones	Actividades
Diagnóstico	4 (Septiembre)	Lectura de un cuento Audición de sonidos, Representados con dibujos Valoración.
Aplicación	12 (Octubre -, Diciembre)	Identificación de la estructura del Cuerpo humano mediante el Armado de un rompecabezas. Investigación del hábitat de la tortuga Se plasmó con diversos materiales las Frutas de temporada en un mural.
Orden de registros	8 (Enero febrero)	Compilación de información Formación de categorías en
Valoración	10 (Marzo -Mayo)	Análisis de registros Valoración

Año escolar 2000 -2001

Una forma jerárquica de organizar contenidos:



La globalización de los contenidos es importante porque se vinculan entre las asignaturas que son prioritarias en las actividades realizadas en la escuela. Siendo ventajoso desde el punto de vista educativo, ya que se estudian de manera reiterada y sistemática fomentándose principalmente las actividades de investigación, comparación, diferencia, semejanzas entre objetos y eventos, etc.

Con la lectura se pretende estimular la curiosidad de los niños ya observar su entorno y formarse el hábito de cuestionar sobre lo que le rodea, al mismo tiempo desarrollar por medio de la investigación la noción de diversidad biológica, las interrelaciones y la unidad entre los seres vivos, su hábitat, formas de reproducción y el papel desempeñado por el ser humano en la conservación o alteración de los seres vivos y no vivos, entre algunas estrategias propuestas. (VER Esquema 2.1).

CAPITULO III

APLICACIÓN Y VALORACIÓN

El diseño, con el cual pretendí aportar en la solución de los problemas a los que se enfrenta la maestra de grupo, al desarrollar una habilidad lectora en el niño, bajo presiones de todo tipo, si bien no es un aporte que revolucione la pedagogía, si es una modificación a mi forma de ver la enseñanza; algunas veces he aplicado trabajo en grupo, pero nunca de forma sostenida ni sistematizada, suponía que el orden de grupo se debe de imponer a los alumnos de manera estricta, desde el mismo arreglo del grupo, el cambiar de enfoque y permitir que los niños tengan sus propias opiniones es un reto para mí, porque exploré una forma nueva de trabajo, por ello hago este relato y su posterior análisis. Comienzo relatando la aplicación de la fase de diagnóstico, paso, a la aplicación de la estrategia de trabajo en grupo por equipos de forma global, con las modificaciones que sobre la marcha se hicieron al trabajo de diseño.

Diagnóstico del estado del grupo

Se inició el trabajo contándoles un cuento a los niños, el cuento relataba las partes del cuerpo y las funciones básicas de estas, así se contó un cuento, se vieron las partes del cuerpo, se trabajó esquema corporal con un rompecabezas por equipo. El cuento iniciaba sobre el origen de las partes del cuerpo dándoles una idea fantástica sobre ello, cada una de las partes hacía que el niño participara, ya que la maestra, a manera de cuenta cuentos, invitaba a participar a los niños sobre el desarrollo del mismo, la idea general era dar parte por parte el cuerpo y sus funciones, pero la maestra desplegó su fantasía e invitó así a los niños a participar sin inhibiciones, durante esta actividad se valoró algunos aspectos de desarrollo del niño, las más notables fueron: faltaba seriación, falta de profundidad en el conocimiento del esquema corporal, una falla de la estrategia fue que agoté al niño ya que noté que la exposición, mayor a 30 minutos agotaba al niño.

La falta de seriación se hacía evidente cuando el niño no podía armar las fases del cuento contado al elaborar una cuadrícula para que ellos, a partir de cuatro espacios pudieran asociar cada una de las partes del relato. Sobre el esquema corporal, se hizo evidente que si bien discursaban las partes del cuerpo como cabeza, tronco y extremidades, así como su "funcionalidad", al momento de representar lo dicho en forma gráfica, no ponían detalles de la cara, de las manos y en menores casos ausencia de cuello.

La representación que lograba el niño sobre el esquema corporal se pudo reiterar al trabajar un rompecabezas, donde de manera intencionada se les daban menos partes de las requeridas para que el niño armara su muñeco, a unos les faltaban dedos, a otros pies, a otros el cuello, la idea era que ellos pudieran reconocer que parte faltaba y así poder hacerla ellos mismos.

Desarrollo de las actividades

En el diagnóstico se hizo evidente la falta de un proceso de seriación construido ya en el niño, este punto es relevante porque es una evidencia del orden de los sucesos que logra armar el niño, si bien la falta no pareciera grave, tiene mucho sentido porque, por ejemplo para la lectura, le impide ordenar los sucesos que acaba de leer, es sin duda un punto clave de las habilidades que el niño requiere para ser un lector comprensor.

Otro aspecto relevante fue la diferencia entre lo que el niño es capaz de decir con la palabra y lo que realmente entiende, esto se hace evidente cuando no puede representar lo que acaba de decir en discurso, esto da pie a que el niño repita palabras sin sentido para él, pero que hacen impacto en el maestro, quien cree que el niño al pronunciar una frase sabe el significado de ese discurso, situación discutible.

Por último se valoró cómo respondía el niño al trabajo en equipo, los niños al escuchar el cuento estaban sentados como acostumbran y participaron de manera interesada e incluso discutiendo entre ellos, pero al trabajar con los rompecabezas, actividad realizada en equipo, se veía un desconcierto y sobre todo una imagen del egocentrismo que les es característico todavía, cada uno de ellos quería dominar en su equipo, cada uno de ellos era

un equipo, esta situación no fue común en equipos de niñas, que al parecer son más propensas a adaptarse a este tipo de trabajo por grupo que los niños.

Así mismo, me pude dar cuenta, que el niño no podía dar un seguimiento al cuento de manera detallada, y caía en desordenes de arreglo temporal al pretender armar él, un cuento similar, esto es les faltaba profundizar a esquema corporal:

- a) Seriación
- b) Concentración

Seriación: En esta estrategia se busco responder a la falta de ella notada en el cuento, por ello, se les invitó a armar un cuento a partir de sus partes desordenadas comenzando por trabajar series numéricas para llegar a que el niño resolviera este problema de armado de cuento. En esta estrategia se notó:

- c) falta de dominio de temporalidad
- d) falta de ubicación espacial

En la estrategia de sentidos, se indujo por medio de una grabación a que el niño construyera mentalmente imágenes, están relacionadas con lo vivo y lo no vivo, reflejando está construcción mental, en una construcción física en un mosaico sobre seres vivos y cosas inanimadas, todo ello por equipo, utilizando la técnica de acuarela. Se notó que:

- e) el niño confundía lo vivo de lo no vivo
- f) daba como vivo sólo los animales y el hombre
- g) dejaba en duda las plantas y los elementos
- h) el criterio para ello era el movimiento.

Como resultado del diagnóstico al grupo, pudimos en el aspecto técnico llegar a que:

- a), b), c), d), e), f), g), h).

En contenido se lograron avances significativos en la construcción del concepto de vivo y no vivo. Como segunda temática surgida sobre el núcleo de los seres vivos, se abordó el tema de las tortugas, como ejemplo de seres vivos de medio acuático, se partió de una pregunta generadora y de la elaboración espontánea de un tema, dicha temática fue sobre las tortugas, que se desvió o amplió a tortugas terrestres y acuáticas. lo que originó el desarrollo del tema de seres acuáticos y terrestres. Como consecuencia de esto los niños:

- 1) Distinguieron medio acuático de medio terrestre
- 2) Utilizaron el aspecto de respiración
- 3) Reconocieron a los animales como vivos aunque no se muevan.

Como tercer temática se tocó el tema de las plantas, aprovechando la temporada navideña. Como resultados relevantes, note que el grupo respondía de manera eficiente al trabajo por equipos pero, que prefería las actividades activas, como construcción, expresión y dramatización, en ese orden, dejando muy de lado la biblioteca, ya que no veían sentido a esa actividad.

Se llegó a que:

- Comprendieron el ciclo de vida de las plantas
- Confundían las partes de la planta por su conocimiento cotidiano.

Como continuación de las funciones de las plantas para reconocerlas como vivas y conectar el problema de temporalidad del niño, se siguió trabajando el tema de las plantas por medio de un germinador. ANEXO 8

Con éstas actividades, llegamos a desarrollar en buena medida los conceptos del eje de los seres vivos (Biología) y nos conectamos hacia la temática del cuerpo humano, para este tema y los ejes restantes. se utilizará ya el esquema inicial, 5X6, modificado a 4X8, que es el número de alumnos por hilera llegando así a nuestra propuesta inicial la cuál abordaremos en tres bimestres, tiempo suficiente para desarrollar dichas temáticas.

Dentro de las actividades desarrolladas, me propuse conocer el estado de maduración y saberes del niño sobre Ciencias Naturales con el fin de poder valorar su lectura de comprensión, esto es, si comprendía lo que leía.

Pude darme cuenta que el grupo respondió de manera eficiente, acertada a la forma pensada por el maestro en sus estrategias grupales por lo que esta serie de actividades me llevó al punto de inicio del diseño, agrupar por equipos temáticas alternadas.

Para que esto tuviera sentido en la temática problema, la lectura de comprensión, en los puntos del proyecto se incluían actividades de biblioteca, pero fue minimizada por los niños, sin embargo sabía que al final de este trabajo, si se busca un lector comprensivo esto no se puede lograr sin un niño inquisitivo y analítico con desarrollo de personalidad autónoma, esto es si es el aporte de este diseño para lograr un niño lector, intenté construir y desarrollar en el alumno los elementos que permitan que él sea lector comprensivo, estos requerimientos detectados y ahondados fueron que el niño contara con:

- ❖ Desarrollo de seriación
- ❖ Manejo de temporalidad
- ❖ Ubicación espacial
- ❖ Discriminativo ante dos hipótesis
- ❖ Socializado, entre los puntos más relevantes.

Se logró con las actividades propuestas en cuanto a la seriación que el niño armara cuentos propios, la historia de su vida. Como resultado de lo aplicado se obtuvo que el trabajo en equipo permitió una mayor iniciativa en los alumnos ya que ellos organizaban la búsqueda de información, hacían su propia investigación, así como la exposición del tema programado, haciéndolos más responsables e independientes, además a través de la observación pude darme cuenta que es ahí donde se dan a conocer los líderes que de alguna forma promueven el éxito o fracaso del equipo.

Como desventaja es importante hacer notar que así como hubo motivación en la mayoría de los niños, en el resto propició la apatía y el desinterés, a pesar de que se les invitaba a participar la integración era momentánea porque nuevamente reincidían en su actitud. Debo agregar que al comenzar un nuevo tema realizaba una serie de entrevistas, cuyos datos me servirían para tener información previa sobre las concepciones de los alumnos y como al término del tema lo habían modificado o ampliado. La entrevista, definida como una conversación dirigida aun propósito (Posner y Gertzog, 1982), se presenta como una de las técnicas más adecuadas para explorar que es lo que conocen nuestros alumnos.

Se utilizó el cuestionario de forma combinada con otras técnicas de registro como la entrevista o la observación, ya que cada una de ellas se presta más a la recogida de unos datos determinados. El conjunto de técnicas empleadas en la exploración de las ideas de los niños abarca una amplia gama, desde el uso de cuestionarios, entrevistas, diario de campo, etc. La observación fue una técnica que utilice de una manera constante y natural.

VALORACIONES FINALES

La forma de trabajar fue diferente a lo habitual, pues han trabajado en equipos, en parejas, o todo el grupo, porque con la experiencia diaria se concluyó que se aprende interactuando con el mundo, con las personas, y con la manipulación de objetos de su medio circundante e interés.

Se dio un aprendizaje mutuo porque aprendieron unos de otros al realizar el mismo propósito. El trabajo en conjunto obligó a los niños a explicar lo que pensaban, a entender las propuestas de los demás, a hacer modificaciones cuando fue necesario, a aceptar que no existen formas únicas de desempeñar una misma tarea ni de resolver un mismo problema.

Durante las discusiones, diálogos, y otros intercambios orales propuestos, hubo participaciones de todos, fomentándose la expresión oral y el aprendizaje colectivo, obteniéndose varias conclusiones. Se propició la interacción y el intercambio de opiniones y de información. Considero que al trabajar en equipo o en grupo no hay menos trabajo, más bien se trabaja más y de forma diferente, logrando así en muchas veces los objetivos propuestos. Es necesario reconocer el apoyo directo e indirecto de los padres de familia, compañeros, maestros, y en especial a los profesores de la Licenciatura.

Cabe reconocer que con estas actividades no todos los niños hacían lo mismo que los demás, porque mientras unos leían, otros escribían, unos discutían, construían o dibujaban. En un principio fue difícil que los niños trabajaran en equipos, porque al no estar habituados a trabajar en esta forma en ocasiones imperó la indisciplina y tampoco se contaba con el hábito de escuchar a los demás. Acepto que en el primer intento me desanime, pero poco a poco se fueron diseñando estrategias diferentes para estimular a los niños.

Al finalizar estas actividades me di cuenta que los niños trabajan mejor, que existe más comunicación entre ellos y también conmigo, se expresan cada vez más y mejor y sobre todo han adquirido el sentido de la comprensión de cualquier texto, inventan sus propios cuentos, son autónomos e independientes cada vez más, dibujan y plasman lo que se les sugiere con iniciativa propia, son más sonrientes y animados.

Me inquietaba la posibilidad de que los niños se indisciplinaran siempre y no pudiese controlarlos pero al encontrarles sentido y al trabajar en equipos, ellos mismos dieron pauta a la organización, el desánimo de estas actitudes desapareció pronto, pues me di cuenta que se organizaban bastante bien, que imponían sus propias reglas y que hubo mejoras, más aprendizajes y descubrimientos con significado y sentido para ellos.

Con estas actividades se logró el propósito marcado; llegar a comprender lo que se lee por un camino distinto. a través de la experiencia directa del trabajo con el lenguaje. Los niños se divertieron mucho y pude comprobar que éste es el clima más favorable para la

comprensión lectora por medio de la experimentación. De esta forma se ha continuado enseñando, con base al interés de cada uno de los niños y he observado que por medio de esta forma de conducir el proceso enseñanza -aprendizaje podemos adentrarnos a cada una de las asignaturas escolares de este nivel.

BIBLIOGRAFÍA

AJURIAGUERRA, de J. Estadios del desarrollo según Jean Piaget, en: Manual de psiquiatría infantil. Barcelona, Editorial Masson, 1983.

ACUÑA, René. Relaciones geográficas del siglo XVI. Tomo II, México, UNAM. (Instituto de investigaciones Antropológicas), 1986.

ARCA, M. (Etal) {."Nosotros y el ambiente que nos rodea ", en: Enseñar ciencia. Como empezar: reflexiones para una educación científica de base. Barcelona, Paidós.1990.

BRASLAVSKY, Bertha. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura.

CAIRNEY, Tenor. Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid, Morata, Ministerio de Educación y Ciencia. 1990.

CANDELA M. Antonia. Como se aprende y se puede enseñar Ciencias Naturales, en cero en conducta. México 1990

CHIRINOS, Joel. Aztahuacán: "donde ya no volarán las garzas". México, 1980.

SANTILLANA. Enciclopedia Técnica de la Educación. Tomo II. Madrid. 1975

FORTUNY, M. Vocabulario básico decrolyniano. Cuadernos de pedagogía número 163.

FREIRE, Paulo. La pedagogía del oprimido. México, Siglo XXI.1990.

GERTZ Manero, Alejandro. La defensa jurídica y social del patrimonio cultural México, F.C.E.1976.

GOODMAN Kenneth Y Yeetta Goodman. "Conocimiento de los procesos Psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta", en: Harvard Educational Review Antología básica. 1977.

GOMEZ Palacios, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela Biblioteca para la actualización del maestro. México, SEP.1995.

GONZALEZ Cedillo, Guillermo. Cuatro pueblos en la lucha zapatista, Con Zapata y Villa tres relatos testimoniales. México. Editorial INEHRM. 1991.

KAMII, Constance. "La autonomía como objetivo de la educación: Implicaciones de la teoría de Piaget", en: Infancia y aprendizaje. Número 18. Madrid. 1982

LAVINOWICZ. E. Introducción al Piaget. Iberoamericana. EUA.1987. PANTOJA, Jorge. Memorias, recuerdos y suspiros de San Sebastián Tecoloxtitlán y Santa Martha Acatitla. Textos inéditos.

PALACIOS Jesús. Reflexiones en torno a las implicaciones educativas de la obra de Vigotski. Madrid .1985.

PAZ, Ruiz Vicente. Proyecto de investigación: La aplicación de una alternativa cíclica en la enseñanza de la Biología en una Escuela Primaria de Iztapalapa, D.F. UPN. México 1999

PAZ, Ruiz Vicente. Diplomado. "El enfoque globalizador de la enseñanza de las Ciencias Naturales en preescolar y primer ciclo de primaria". UPN. México. 1999.

PIAGET, Jean y Barbel, Inhelder. Génesis de las estructuras lógicas elementales. Clasificaciones y seriaciones. Buenos Aires. 1976.

PIAGET, Jean y Szeminska, Alina. Génesis del número en el niño. Buenos Aires. Sistema de educación a distancia. UPN. 1975.

SAINZ, Fernando. El método de proyectos, valor pedagógico del Método de Proyectos, en: Nueva Educación. Lazada, Buenos Aires. 1961.

SAUNDERS, R. (etal). Perspectivas piagetianas en la educación infantil. Morata, Madrid.1989.

SEIMI, L. y Turrinoi, A. La escuela infantil a los cinco años. Madrid, Morata. 1998.

SEP. Antología de apoyo ala práctica docente del nivel preescolar. México. 1993.

Español. Sugerencias para su enseñanza. Primero y segundo grado. México 1998.

Enciclopedia de pedagogía y Psicología. Programa educativo visual. México.

SEP. Artículo tercero Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993.

TENDBRINK, Terry. "Elaborar cuestionarios, planes de entrevistas e instrumentos sociométricos" en: Evaluación. Guía práctica para profesores. Madrid, Narcea. 1981.

UPN. "Situación educativa de América Latina y el Caribe". El entorno sociocultural y la gestión escolar. Antología básica, México UPN. 1994.

URIBE Torres, Dolores. Didáctica de la escritura-lectura, Tomo II Fundamentos biopsíquico-sociales. México. 1970.

VIGOTSKY L, S. Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires, La Pléyade. 1985
V/GOTSKY L, S. Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación, en: El desarrollo de los procesos psicológicos Superiores. Barcelona, Grijalbo. 1979.

