

No. Sis. 119581

SEP SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA 

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 D.F. PONIENTE

“LA COMUNICACIÓN, UN ELEMENTO IMPORTANTE
EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE PREESCOLAR”

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

MARIA ISABEL RODRÍGUEZ GARCÍA

MÉXICO D.F.

JULIO 2002

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F., 10 de julio de 2002.

C. PROFRA. MARIA ISABEL RODRÍGUEZ GARCÍA
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LA COMUNICACIÓN, UN ELEMENTO IMPORTANTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE PREESCOLAR

opción **T E S I N A**, a propuesta de la asesora Profra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

MTRA. GUADALUPE A. AGUILAR IBARRA
QUINTANA ROO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.

GAJC/larr

DEDICATORIAS

DOY GRACIAS A LA VIDA QUE ME
HA BRINDADO LA OPORTUNIDAD
DE ALCANZAR UN RETO MÁS EN MI FORMACIÓN.

A MIS PAPÁS PORQUE PASO A PASO
ME DEMUESTRAN CON SU APOYO
LO MUCHO QUE ME QUIEREN.

AGRADEZCO A MI CONGREGACIÓN
EL IMPULSO QUE ME DA PARA QUE CONTINÚE
ESTORZÁNDOME Y SUPERÁNDOME
INTEGRALMENTE.

A MIS AMIGAS Y SERES QUERIDOS
QUE A LO LARGO DE ESTE TIEMPO
ESTUVIERON AL PENDIENTE DE
QUE NO MENGUARA MI ANIMO
PARA LLEGAR A LA META.

A MI COMUNITAD LE EXPRESO
MI SINCERA GRATITUD POR SU
ASISTENCIA CONTINUA Y POR IMPULSARME
A QUE NO ESCATIME ESFUERZOS EN MI SUPERACION.

A MI MADRE REGIONAL POR
ANIMARME A NO PERDER EL ENTUSIASMO
EN LO YA EMPEÑADO Y MOTIVARME PARA
ALCANZAR LOS IDEALES CON ESFUERZO.

INDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
CAPITULO 1 ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?	1
1.1 Definición.	
1.2 Características generales de la comunicación en la enseñanza.	
CAPITULO 2 INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR	20
2.1 La comunicación como el proceso educativo.	
2.2 manifestaciones del preescolar expresadas en un diálogo comunicativo.	
CAPITULO 3 COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD	28
3.1 La familia primera educadora del niño y orientadora de éste hacia la convivencia social.	
3.2 importancia de la comunicación en la vida social del preescolar.	
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCIÓN

A pesar del increíble despliegue tecnológico en todos los campos de la actividad humana un problema actual recae, paradójicamente, en una deficiente comunicación interpersonal. En la medida que el hombre pierde el propósito en el papel que desempeña en la sociedad y de la relación que ejerce con los demás seres de su medio. El hombre debe tener presente que las formas de vida no van a ser como "alguien" las propone, sino que la perfección en el trabajo depende de la organización, armonía, diálogo, equilibrio, razón de un número mayoritario de individuos.

A continuación se analiza cómo la comunicación y el diálogo que antes existía en los hogares y que, posiblemente los mantenía unidos, ha pasado a ser parte del ayer pues, en la actualidad, ya no se le da importancia que reviste, pues por lo general en el hogar ambos padres trabajan y no hay el tiempo suficiente para la convivencia. Por otro lado, la sociedad se ha dejado arrastrar por la tecnología que, en muchos aspectos beneficia para la realización de un trabajo de mayor calidad, pero que no ha sabido emplearse, correctamente, en la formación de valores humanos. Desafortunadamente, no se puede decir que sólo en algunos grupos de ha perdido o se está perdiendo esta extraordinaria herramienta para el

entendimiento y comprensión, sino que se pone de manifiesto también en los niños, como un problema de interacción con sus padres, sus compañeros, maestros y personas más cercanas a ellos y, por supuesto, que esto ocasiona que la educación no se vea favorecida porque al niño se le dificulta comunicarse en el medio escolar y esto como consecuencia de estar tan acostumbrado a sólo escuchar la voz de los medios electrónicos o pláticas en las cuales no es partícipe. El problema realmente empieza cuando en la escuela se requiere sea participativo, expresivo y dinámico; es aquí donde se manifiesta la dificultad en la comunicación.

El presente ensayo está estructurado en tres capítulos. El primero, está integrado por la definición y características generales de la comunicación y su aplicación en la enseñanza; el segundo, trata sobre la influencia de la comunicación en el desarrollo del niño preescolar y el tercero, aborda los referente a comunicación y su vinculación con lo social.

Esta sencilla investigación no tiene pretensiones de propuestas para solucionar la problemática, pero sí de llevar al análisis acerca de la relevancia de dotar al niño de las herramientas necesarias para que desarrolle una buena comunicación en todos los ámbitos de su vida.

Se ha dedicado este trabajo documental a la comunicación, por considerarla como el entendimiento como requisito indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje, particularmente, los primeros años de vida del escolar.

Cotidianamente, como profesores, existe la preocupación acerca de la elección de técnicas de enseñanzas, los contenidos, las formas de valuación, la organización escolar y la multiplicidad de aspectos mas o menos interconectados de naturaleza curricular y no curricular. Entre eso temas sobresale la comunicación, medio que hace posible todo los demás, por ello se considera pertinente dedicarle este ensayo.

CAPITULO 1

¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?

La comunicación, desde su concepción más general, puede ser considerada la transmisión de ideas, sentimientos y deseos del ser humano. Es el recurso que se emplea para establecer contacto con los semejantes, cuando se tiene la intención de mantener relaciones con ellos. Consecuentemente, las relaciones humanas están fincadas con el principio de la comunicación, lo que permitirá o limitará la aprehensión de los bienes culturales en cada sujeto.

Sin una adecuada comunicación no será posible la comprensión entre los hombres, de aquí se desprende la importancia de ésta, en toda actividad humana pero, principalmente, en los procesos de enseñanza - aprendizaje; es por ello la búsqueda y aplicación de sistemas que la hagan accesible, tal motivo hace forzosa, contrastar diferentes definiciones para establecer la de la autora pero esencialmente para clarificar el concepto de comunicación y lo que ésta conlleva.

1.1 Definición

La comunicación aparece como instrumento necesario para el establecimiento de relaciones del hombre con el medio en que vive, relaciones que constituyen la base para la realización de multitud de experiencias formativas.

La comunicación puede ser considerada un proceso, que desde una perspectiva estructural se podría definir como... "un intercambio de mensajes significativamente entre dos o más personas que actúan alternativamente como emisores o receptores y utilizan diversos lenguajes¹

Vigotsky señala que la comunicación es lo primordial en la relación entre personas como función principal, de tal modo que un sujeto no constituiría o adquiriría signos, si no fuera porque está entre otros sujetos (la asimbolia que presentan los niños que no han tenido contactos con personas es un dato coherente con la concepción de este autor). La comunicación implica una reciprocidad, que no puede romperse. Comunicar es hacerlo en torno al significado - significante. De esta forma, en la comunicación, no hay sujetos pasivos. Los sujetos, co-intencionados al objeto de su pensar, se comunican su contenido. Lo que caracteriza la comunicación, es que ella es diálogo, así como el diálogo es comunicativo.

¹ Carlos Rosales. Didáctica de la comunicación verbal. Pág. 15

Si se parte del supuesto de que todo fenómeno social es un proceso, la comunicación como fenómeno inherente a la sociedad, debe entenderse como tal, o más precisamente como procesos. Porque no existe uno solo, sino muchos procesos de comunicación que están presentes en la realidad, interactuando dinámicamente dentro de la formación social, misma que les imprime características específicas. La comunicación es un complejo conjunto de procesos de interacción en los cuales receptores aceptan, pero también rechazan, modifican y otorgan nuevos significados a los contenidos que reciben.

Según Mario Kaplún, "Comunicación deriva de la raíz latina **COMMUNIS**: poner en común algo con otro... Expresa algo que se comparte, que se tiene o se vive en común" ²

José Antonio Paoli, entiende la comunicación "como el acto de relación entre dos o más sujetos mediante el cual se evoca en común un significado." ³

Como se puede notar en las definiciones anteriores existe congruencia y aunque los términos cambian se puede ver que la esencia y el significado no varían pues para lograr la comunicación deben existir dos individuos y un mensaje intermedio. Es por eso que la comunicación, se da bajo ciertas circunstancias en las que las relaciones entre los seres humanos se establecen. Por lo tanto, se infiere que en este proceso comunicativo es parte esencial de la enseñanza-aprendizaje.

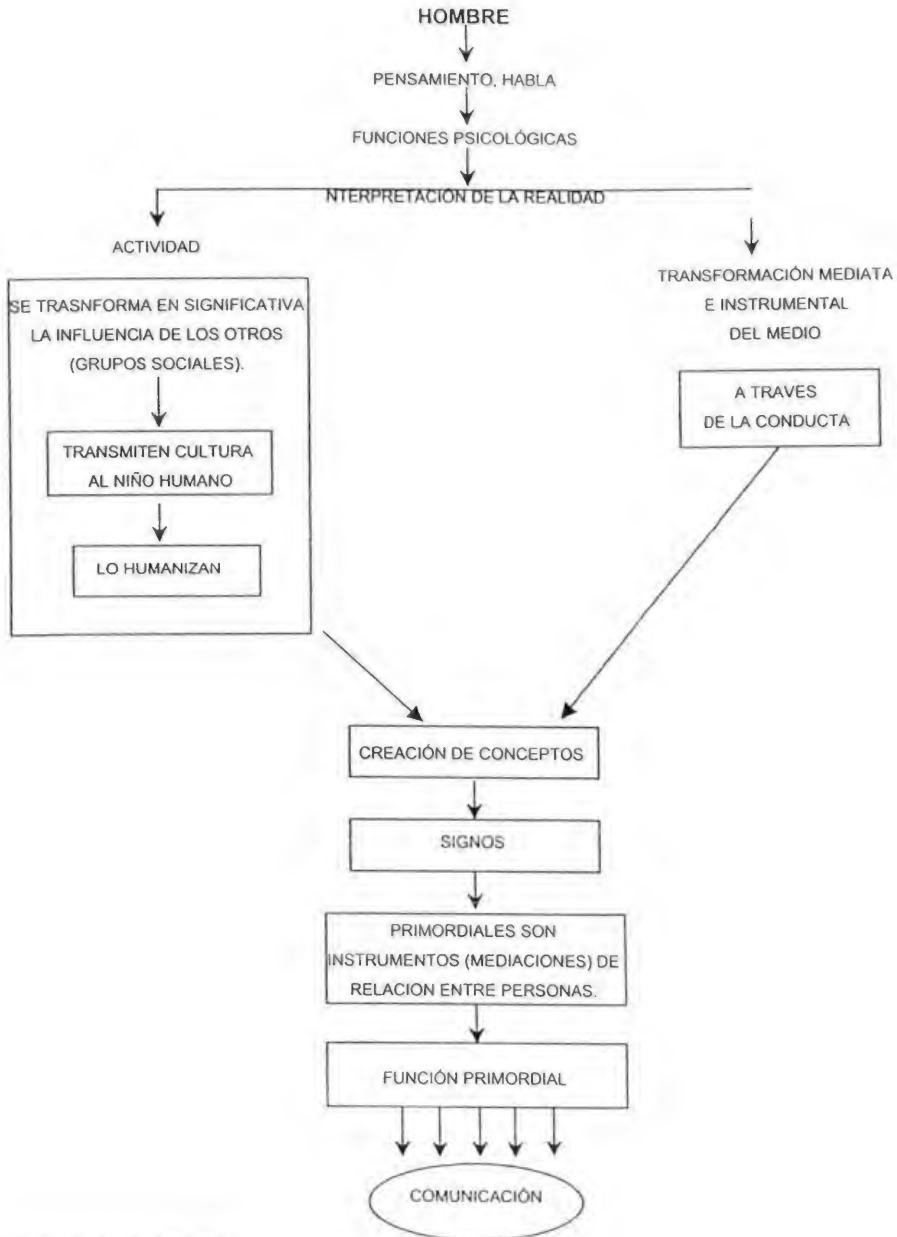
² Mario, Kaplún. El Comunicador Popular. Pág. 64

³ José Antonio, Paoli. Comunicación e Información: Perspectivas Teóricas. Pág. 15

Dentro del medio educativo se percibe claramente que la comunicación es básica, que de ella dependerá el tipo de relación que establezcan el educador con el preescolar. El niño en esta edad va a interactuar en la medida de cómo "se sienta" con su maestro y compañeros, pues si él percibe que es acogido, entonces, se desenvuelve con facilidad y rápidamente elabora referentes y construye conocimientos. Así se prepara para ir enfrentándose al mundo. De lo contrario el niño se vuelve cohibido, retraído, en pocas palabras, pierde interés por cuanto debe aprender. Estas son algunas razones por lo que es conveniente, en primer lugar, que cada educador sea consciente del papel que desempeña en la formación de niños pequeños pero, sobre todo, porque es en esta edad cuando el preescolar debiera recibir en el jardín de niños los primeros estímulos sistematizados y fundamentados teóricamente sobre comunicación y lo que implica ésta en la vida cotidiana y estudiantil. De esta forma, no se perderá de vista el objetivo de la educación integral.

Al analizar cada una de las definiciones se puede observar que conllevan un proceso extenso de comunicación, por lo que de en esta presentación surge un cuadro creado por la autora del trabajo y en el cual espera manifestar, de manera detallada, el papel trascendental de cada individuo, ya que indica el proceso comunicativo y muestra de qué manera y cómo el hombre no puede ser indiferente ante esta cotidianidad; pues la funciones del ser humano giran en torno al medio con el cual se comunica, de acuerdo a sus necesidades y para ello necesita de quienes le rodean.

PROCESO COMUNICATIVO



Al detenerse a analizar este esquema puede percatarse de que Vigotsky tenía una visión muy clara de lo que implica la comunicación en la sociedad y aquí, de manera directa, se toma al hombre como el centro en donde gira toda relación y las capacidades mentales y lingüísticas que posee. En el actuar son instrumentos que permitirán vivenciar esa humanización tan necesaria en el mundo actual, donde los primeros beneficiados serán los preescolares como lo menciona este autor.

Se hace mención de que los preescolares serán beneficiados porque, entonces, habrá una comunicación verdadera y los primeros promotores serán entonces los adultos, y principalmente, en el hogar que es en donde se recibe la primera educación, secundada por la escuela y en la sociedad en general.

El bebé desde que nace posee todas las capacidades y habilidades del proceso comunicativo y la diferencia que se tiene con el adulto es que en él ya se ha desarrollado y por esta facultad puede proporcionar su apoyo a quienes lo rodean. Por ello, si al niño se le brinda ayuda será en esta medida en la que su desarrollo se verá beneficiado por el apoyo de los adultos. Esta es una obligación y responsabilidad de los papás y maestros pues el tiempo que los niños pasan en casa es el 75% y el otro 25% en la escuela durante un día, ambas instituciones tienen el compromiso de contribuir al desarrollo del lenguaje de las nuevas generaciones. La escuela debe orientar sobre la importancia de esa tarea, en qué consiste, cómo se constituye, etc. pero en primer plano los educadores son

quienes debieran contar con todos los elementos para desarrollar una didáctica de la comunicación verbal eficiente.

1.2 Características generales de la comunicación en la enseñanza

Existen componentes y funciones de la comunicación didáctica, entre los cuales parece necesario mencionar al emisor y receptor, el contenido, el contexto psicosocial, el nivel de formalización y el lenguaje utilizado. Para mayor claridad se irá analizando la función que desempeña cada uno:

EMISOR Y RECEPTOR

Constituyen elementos a considerar conjuntamente, pues el papel de uno y otro se va intercambiando, constantemente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje fuera del contexto tradicional. Actuando como emisor el sujeto ha de resumir unas especificaciones tales como:

- ✓ Actitud positiva, ante el mensaje, los receptores y la misma comunicación.
- ✓ Una comprensión clara del contenido, del mensaje al comunicar.
- ✓ Una cierta habilidad cifradora, para convertir en símbolos los contenidos del mensaje.

Actuando como receptor es preciso:

- ✓ Una actitud positiva, hacia la recepción de mensajes.
- ✓ Una cierta capacidad cultural, en relación con la naturaleza y nivel del mensaje que recibe para poder integrarlo en un contexto de significación.
- ✓ Una cierta facilidad descifradora, basada en el conocimiento de los signos o símbolos a través de los cuales se va a comunicar algo.

Una de las mayores manifestaciones de vitalidad en la comunicación instructiva es el intercambio de papeles entre emisor y receptor de mensajes.

CONTENIDOS

Otro importante factor de comunicación didáctica, lo constituye la naturaleza de los contenidos a transmitir, que frente a un supuesto predominio de conocimiento, debería de diversificarse en:

Contenidos de información, que si en la enseñanza tradicional solían seleccionarse de acuerdo a los criterios logocéntricos, según una metodología renovada, deberán elegirse con criterios de carácter más didáctico, como su capacidad para la motivación o para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

Contenidos de carácter metodológico, que se basan en transmisión de normas, técnicas o métodos de actuación. La preferencia para este tipo de contenidos frente a los puramente informativos se manifiesta cada vez más intensamente en una línea de renovación pedagógica que pretende que el alumno aprenda a aprender antes de adquirir tan sólo un determinado cúmulo de datos.

Contenidos pertenecientes al ámbito personal- afectivo (valores, sentimientos, actitudes) que se promueven, de manera totalmente informal, la más de las veces inconsciente a través de lenguajes no estrictamente verbales, como lenguaje corporal traducido en gestos y movimientos.

Contenidos motivadores, cuyo objetivo específico, sería estimular en el alumno los deseos de aprender y de realizar actividades correspondientes, no incidiendo por lo tanto, intensamente sobre la información y habilidades sino más expresamente, concurriendo a la formación de actitudes hacia las diversas áreas y componentes del proceso de instrucción.

CONTEXTO PSICOSOCIAL DE COMUNICACIÓN

La recepción de la información nunca es estrictamente igual al mensaje emitido. Las características personales: edad, sexo, cultura, clase y problemática personal de cada individuo se convierte en factores distorsionantes de la información, hasta el punto, que se podría afirmar que el alumno, no es un receptor pasivo de comunicados, sino un transformador de los mismos. No recibe lo que se le transmite sino lo que puede y quiere según sus propias circunstancias. Ese hecho se pone claramente de manifiesto a través de las experiencias como la "clínica del rumor", en las que es fácil comprobar cómo un determinado contenido se distorsionando a medida que es transmitido de unos a otros sujetos hasta el final de varias participaciones en la emisión del mensaje, resulta que apenas se parece al original.

Este ejemplo lleva a la reflexión, ya que muchos casos lo mismo sucede con la transmisión de contenidos dentro del aula. Una postura pedagógica más eficaz consistiría en escuchar al receptor, tratar de entenderlo, a través del conocimiento de sus características personales y sociales y acomodar el mensaje a lo previamente detectado.

Frente a una exposición fría, desapasionada, se requiere, para una mayor eficacia en la comunicación didáctica, una adaptación de las palabras a las capacidades y

circunstancias de los alumnos y una combinación del simple monólogo con el diálogo a través del mismo desarrollo expositivo.

El lenguaje mímico, la expresión por medio del gesto y la mirada son, asimismo, junto con la palabra del alumno, interesantes indicadores del grado de comprensión y participación que se va dando en la comunicación.

El lenguaje y la comunicación dentro del salón de clases debe ser lo más claro y precisa posible, pero esto debe ser resaltado en relación directa con la edad del alumno. Ejemplo, el niño preescolar, a quien está enfocado este trabajo, requiere de ser escuchado, de tomar en cuenta el estado de desarrollo por el que atraviesa y considerar sus características, además, en este periodo está incorporando el lenguaje y construyendo el habla, de esto dependerá los esquemas e imágenes que se forme acerca de lo que le rodea y con estas herramientas construya conocimientos, lo que le permitirá la interpretación de su realidad.

El niño de 3 a 6 años tiene la necesidad de aplicar constantemente lo que aprende, requiere de hacer experimentaciones con las frases y palabras nuevas, por eso le resultan tan interesantes las canciones, las rimas, los cuentos, las dramatizaciones y las participaciones en donde él puede expresar su punto de vista.

Otro de los factores que a nivel interpersonal puede influir sobre la afectividad de la comunicación entre educadora y alumno es la imagen mutua que se forman unos de otros y las actitudes que adoptan, como consecuencia de esas imágenes, motivo por el cual la profesional preescolar debe ser muy cuidadosa de la imagen que proyecte frente a sus alumnos y comunidad educativa en general, ya que de esto dependerá, en parte, la relación que establezca y de los resultados que pueda obtener.

NIVEL DE FORMALIZACIÓN

La comunicación que se emplea en el aula sirve al mismo tiempo para establecer relación maestro-alumno y el otro para promover aprendizajes.

Cuando se cultiva la primera discusión, la comunicación tiende a caracterizarse por la espontaneidad, mientras que en la medida en que se persigue una mayor afectividad informativa, tiende a formalizarse, a adquirir una concreción rígida. La comunicación de este tipo espontáneo, en la que se facilita la relación interpersonal libre, proporciona importantes datos sobre las características del alumno al permitir la expresión personal de éste. Por ello, resulta del mayor interés, pues a partir de ella pueden recogerse importantes datos de cara a una futura programación didáctica personalizada. La comunicación formalizada resulta especialmente apta para la transmisión de informaciones precisas en las que sea necesario evitar errores o ambigüedades.

En la estructura de la comunicación didáctica se podrían dar situaciones tan distanciadas como las que van desde la clásica forma tradicional en que un emisor se comunica con un grupo de receptores hasta la más rara circunstancia en que varios profesores se comunican con un sólo alumno, propia esta última de sistemas de enseñanza en equipo.

Otro factor determinante del nivel de formalización en la comunicación didáctica es la naturaleza y características del grupo. En relación al mismo, la comunicación puede adoptar, según Heineman, tres variantes fundamentales:⁴

- a) **Comunicación primaria**, que tiene lugar entre dos personas o en grupo muy reducido. Se produce un alto grado de confianza y personalización en las relaciones (por ejemplo la comunicación a nivel familiar o entre amigos).
- b) **Comunicación cuasiprimaria**, que se desarrolla también en grupos reducidos, pero con unas relaciones personales no tan intensas y con menor grado de confianza. Por ejemplo, las que tienen lugar en los grupos de trabajo y entre conocidos.
- c) **Comunicación secundaria**, se produce en los grandes grupos en los que apenas se dan relaciones personales sino que los intercambios se producen de manera formalizada. Por ejemplo, los encuentros casuales realizados con diversos motivos como una conferencia, una exposición.

⁴ Carlos Rosales. Didáctica de la comunicación verbal. Pág. 21

CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE

Uno de los temas más importantes en el estudio de los procesos de comunicación es el de las características del lenguaje o sistema de signos que se utilizan. Según Morris, los signos de la comunicación pueden entenderse en tres niveles: **sintáctico, semántico y pragmático.**

El nivel sintáctico se centra en el estudio de las relaciones de combinación y secuencia de los principales tipos de signos o lenguajes.

A nivel semántico se estudiarían las relaciones de los signos con los objetos designados, adquiriendo en este caso al lenguaje unas características adecuadas a los contenidos de diversa índole: generales, heurísticos, específicos, operativos, etc.

A nivel pragmático se estudian los signos y su utilización en relación con las personas con quienes se van a comunicar: cultura, clase social, nivel de aprendizaje, etc.

Parece necesario hacer mención especial a la obra de J. Piaget. Este autor cifra el proceso de desarrollo personal y de aprendizaje de equilibración entre las actividades de asimilación y acomodación que el hombre realiza a través de experiencias que mantienen con el medio. Dichas experiencias dan lugar a la

constitución, en la naturaleza humana, de esquemas de operaciones que serían conjuntos de actos fuertemente conectados en torno un tema central.

Estos esquemas operatorios varían con la edad, presentándose a lo largo de la vida humana diversas etapas o ciclos de evolución psicofisiológica. A través de dichas etapas el hombre utiliza distintos lenguajes o instrumentos para relacionarse e interactuar con el medio.

En una **primera etapa**, utiliza predominante el **lenguaje de la sensación y el movimiento**, hasta el punto que la carencia de algún sentido, como el de la vista puede dar lugar a un retraso en el desarrollo mental, de varios años, en su evolución.

Una **segunda etapa** estaría representada por la utilización de un **lenguaje predominante figurativo**, coincidente con una actividad mental que se desarrolla en estrecha conexión con las apariencias sensibles de los objetos y fenómenos. En este sentido al pensamiento no se ha desprendido totalmente de la realidad y encuentra el lenguaje icónico el mejor instrumento de relación con la misma para la realización de diferentes actividades.

A partir de los 10 - 12 años la persona accede a un progresivo dominio de las operaciones mentales abstractas. Desprendidas de la realidad tangible, y por correspondencia, al dominio de un tipo de lenguaje más abstracto que los anteriores, constituido por elementos convencionales pero sin su relación

figurativa con la realidad. Se trata del lenguaje verbal, que se convierte en el principal instrumento de relación del hombre con el medio y en el principal instrumento de la inteligencia, capaz de desarrollar su actividad mediante la utilización de hipótesis mentales.

Lo anterior permite dimensionar la relevancia de estimular el lenguaje y la comunicación en el nivel preescolar, donde se sentarán las bases para un desarrollo óptimo posterior.

En clara coincidencia con los aspectos fundamentales de las investigaciones de Piaget se encuentran las de otros autores entre los que merece especial atención J. Brunner por la intencionalidad pedagógica de sus trabajos. Según este autor que consagró grandes esfuerzos al estudio del desarrollo intelectual, uno de los factores que concurren más eficazmente al mismo, es la utilización de sistemas de representación de la realidad mediante lenguajes que faciliten el contacto con el medio natural y humano así como la interacción profesor-alumno.

Brunner clasifica los lenguajes entres grandes grupos:⁵

1. Enactivo (lenguaje de la acción)
2. Icónico (lenguaje de la imagen)
3. Verbal (lenguaje de la palabra)

⁵ UNED. Didáctico III. Motivaciones y aprendizajes. Págs. 37-38

1. El lenguaje utilizado en primer lugar es enactivo. el niño presenta y piensa en sus primeros años a través de la acción. En segundo lugar utiliza las representaciones imaginativas de la realidad y en tercer momento piensa mediante símbolos verbales representativos de la realidad, de tal manera que el lenguaje llega a constituir no sólo la principal herramienta del entendimiento humano sino también una evidencia para el estudio de la evolución intelectual.

2. La utilización del lenguaje verbal requiere que el sujeto haya hecho uso previamente de los lenguajes enactivos e icónico, o al menos que posea capacidad para la representación imaginativa de dichas etapas anteriores. el olvido de esta condición puede acarrear graves problemas pedagógicos. No se puede utilizar con exclusividad un código verbal con alumnos que se encuentran en periodo de utilización predominante de lenguajes enactivos o icónicos. La utilización exclusiva de la palabra para la explicación de realidades puede dar lugar a una desnaturalización del aprendizaje, que llegaría a convertir en una tarea artificial, carente de significado para el niño.

3. Los lenguajes o sistemas de representación no constituyen caminos sin retorno, de tal manera que una vez adquirido uno, no sea posible pasar al anterior, sino que al contrario, las fronteras entre ellos son flexibles, de tal modo que en cualquier momento una persona puede hacer uso de cualquiera de los tres sistemas de representación.

4. El lenguaje constituye, según Brunner un instrumento para calcular la experiencia. Donde no llega el lenguaje perfectamente construido de la lógica, es necesario utilizar el de la palabra. Esta viene a constituir un factor importante para la resolución de problemas mal planteados, sin perspectivas inmediatas de solución. La lógica y la matemática servirían, sin embargo, para la solución de problemas planteados ya en términos específicos.

Difícilmente pueden aislarse los distintos tipos de lenguajes mencionados dentro del proceso de relación interpersonal a través del que se realiza la actividad didáctica. En la práctica, se lleva a cabo una combinación de los distintos lenguajes con el predominio, en todo caso, de alguno de ellos. Si en un sistema de enseñanza convencional, la imagen y la acción constituyen la más de las veces un complemento o refuerzo de la palabra, por otra parte, en una secuencia de enseñanza a través de la T.V. la expresión verbal se constituye en un medio de apoyo de la expresión icónica que ocupa el lugar predominante. Si en los primeros niveles de enseñanza resulta recomendable una utilización preponderante de la imagen y la actividad, resulta igualmente innegable la necesidad de la palabra como factor complementario, organizador y reforzante. Nadie puede negar, por otra parte, el notable enriquecimiento que en niveles medios y superiores se aporta a la expresión verbal cuando ésta va acompañada de imágenes o de actividades práctico-demostrativas.

Aun reconociendo la enorme importancia de los lenguajes icónico y enactivo, así como el creciente uso que de los mismos se viene haciendo a nivel, tanto escolar como extraescolar, particularmente, en los medios de comunicación de masas. Resulta evidente que el lenguaje de la palabra, ya sea oral o escrita continúa ocupando un lugar preponderante en la gran mayoría de las actividades humanas de comunicación, dentro y fuera de las instituciones escolares.

La enorme importancia comunicativa de la palabra, el uso constante que de ella se hace en todos los ámbitos y manifestaciones de la vida, apoyan la necesidad de un estudio cuidadoso de su proyección en la enseñanza y de los recursos que desde una didáctica de la comunicación verbal, se pueden poner en marcha para su mejor desarrollo y utilización.

Temas de dicha didáctica de la comunicación verbal en el aula preescolar debieran ser el centro de la planeación de las actividades en el Jardín de Niños, para favorecer el desarrollo de las capacidades de expresión, tanto en la dimensión oral como para sentar las bases de la dimensión escrita.

Si la educadora lograra hacer frente a tan delicada y trascendente tarea de enseñar a escuchar, a hablar, a leer y a escribir con cierto grado de competencia, habrá conseguido promover en sus alumnos algo tan importante para su formación como el principal instrumento para la comunicación social y la expresión personal así como para el acceso a múltiples aprendizajes y fuentes de cultura.

CAPITULO 2

INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

En el momento de nacer el niño produce una serie de gritos cuya finalidad reside en el desarrollo de la función respiratoria pulmonar, independiente de la madre durante los primeras horas, días y semanas el niño continúa emitiendo gritos como reflejo a los estados de incomodidad, hambre, etc., pero que además a través de ellos se coordinan y desarrollan las actividades y asociaciones de carácter sensoriomotor que llegarán a constituir un importante factor del lenguaje articulado, aunque en un principio no se puede hablar de lenguaje porque no existe intencionalidad comunicativa. Esta será estimulada por el medio a través de las reacciones que los adultos adopten en relación a los gritos del niño ya que se toma conciencia del poder significativo de los mismos y, en segundo momento, pasa a emitirlos con intencionalidad, esperando respuestas de quienes lo rodean.

A lo anterior le sigue el balbuceo y posteriormente y de manera acelerada la adquisición del lenguaje y de la lengua.

2.1 La comunicación como parte primordial en el proceso educativo del preescolar.

Con respecto al desenvolvimiento del niño es importante, primeramente, analizar el pensamiento de Vigotsky que a continuación se señala, para así poder ubicarlo inicialmente en el proceso educativo y, de manera especial, este trabajo se enfoca al preescolar porque en esta edad percibe y asimila todo lo que le rodea y lo va apropiando para su vida. Señala este autor que "el desarrollo del niño es un proceso dialéctico complejo, caracterizado por la periodicidad, la irregularidad en el desarrollo de las distintas funciones, la metamorfosis o transformación cualitativa de una forma a otra la interrelación de factores externos e internos y los procesos adaptivos que superan y vencen los obstáculos con los que se cruza el pequeño"⁶

Para que en el niño se realice la comunicación y llegue a ser un proceso educativo es conveniente que viva cada etapa de su desarrollo. Así, cada paso por el que el pequeño atraviesa y que se menciona anteriormente, significa una etapa definitiva en su formación que se proyectará en el diálogo y la convivencia con quienes le rodean. Puesto que el niño es "tan inestable" porque se encuentra en un continuo cambio, es trascendente que logre comunicarse porque, de esta manera, reflejará el estado físico y mental en el que se encuentra y los que le rodean podrán proporcionarle el apoyo, especialmente, en el ámbito educativo pues es ahí en

⁶ Angel, Riviere. La Psicología de Vigotsky. Pág. 59

donde se va formando el niño y se le proporciona de manera gradual y de acuerdo a sus necesidades lo que requiere para su desarrollo.

El niño en la etapa preescolar se caracteriza por ser curioso e investigar y cuestionar todo cuanto percibe, así que se puede decir que en el pequeño la palabra es su medio para establecer una relación que le permita un conocimiento de su medio y de esta forma entre en contacto con él, y sea parte del mismo.

Todo este cúmulo de conocimientos que recibe, ya sea de manera formal o innata, forman parte del proceso comunicativo y el contexto será el principal estímulo para realizarlo sabiamente y con plenitud.

Si el educando aprende a comunicarse de manera clara y sin prejuicios, entonces, será capaz de interactuar con el aprendizaje y a su vez podrá involucrarse de manera directa en este proceso educativo sin obstáculos, ya que el niño en esta etapa, con respecto al conocimiento, debe lograr: la adquisición de habilidades que sienten las bases para la construcción de conceptos como los son el lógico matemático, la lecto-escritura, lo gráfico plástico, dominio de su psicomotricidad y con respecto a sus actitudes y destrezas hay que darles apoyo para que se definan y las explote según sus necesidades, hacerle vivir y sentir su autonomía, socialización y valores, que en conjunto, este cúmulo de conocimientos y vivencias de su persona como ser social son los que le permitirán la comunicación.

En la medida que el niño en etapa preescolar se comunica con quienes lo rodean será en esta misma medida en la que el niño, se manifieste tal cual es con los demás, por lo tanto, en su conducta se reflejará su forma de sentir y de pensar.

2.2 Manifestaciones del preescolar expresadas en un diálogo comunicativo.

El preescolar es espontáneo y, por lo tanto, no oculta ninguna expresión de lo que piensa o siente, así se puede observar en su conducta, y se analiza en el comportamiento del niño a través de lo que está vivenciando en el diálogo comunicativo con el medio familiar, educativo y social, abarcando aquí a los seres sociales que no conoce y con los que en algún momento llega a convivir.

El niño reconoce diferentes medios de comunicación, establece correspondencias entre los diversos recursos que se utilizan y distingue a quién emite el mensaje y, a su vez, quién lo recibe y dentro de este proceso él se involucra, ya sea como mediador o como participante directo. Este conocimiento y respuesta permite ver la intervención del preescolar en el diálogo comunicativo.

A este proceso de comunicación o mejor dicho a manifestaciones, Vigotsky las llama de una manera muy sencilla: "Pensamiento y habla". Señala, para que el ser humano conserve las características fundamentales de las funciones psicológicas

más complejas corresponde "a la categoría de actividad, de transformación mediata e instrumental del medio a través de la conducta"⁷

Seguramente, esta transformación que postula Vigotsky se refiere a los cambios por los cuales pasa el educando ya que, constantemente, se encuentra en adaptación al medio en el que vive y el descubrir, cada día, situaciones nuevas lo llevan a cambiar también su conducta y por consecuencia el lenguaje interno, externo y la concepción de las cosas variará dependiendo de su estructura, es decir, de lo que el niño percibe para su desarrollo.

El **Programa de Educación Preescolar** señala que el niño tiene las siguientes características que permitirán, se confronte el pensamiento de Vigotsky y así afirmar lo ya dicho:⁸

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

⁷ Angel, Riviere. *La Psicología de Vigotsky*. Pág. 81.

⁸ SEP. *Programa de Educación Preescolar*. Págs. 11 y 12.

- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza, es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.
- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.
- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa, pena y sensiblemente.

Como se puede observar el pensamiento de Vigotsky es totalmente compatible a lo que se establece en el programa educativo y que esta sintonía le permitirá a la educadora conocer mejor a sus educandos para poderlos orientar convenientemente y así crearle al niño un ambiente comunicativo con su medio educativo y por consiguiente con sus papás ya que todo lo adquirido se refleja en el lugar en donde se desenvuelve.

Y para contribuir a la fundamentación teórica del trabajo de la educadora, se retoma a Vigotsky quien señala que la construcción de lenguaje en del preescolar se efectúa como a continuación se indica:

“Hemos observado algo parecido en el habla egocéntrica del niño. En la medida en que esta forma del habla se aproxima al habla interna, la aglutinación, como instrumento para formar palabras complejas unificadas, para expresar conceptos complejos, emerge más y más frecuentemente y más y más distintamente. En las producciones del habla egocéntrica, el niño manifiesta una tendencia creciente a realizar combinaciones asintácticas de palabras paralelas a la disminución del coeficiente de habla egocéntrica”⁹

Aquí se visualiza la necesidad que tiene la educadora de estar alerta y analizar cuidadosamente las características de sus niños y manifestaciones y de esta manera poderlos integrar adecuadamente a su grupo y por consiguiente a la sociedad.

Si el preescolar es capaz de integrarse con todo su ser a la comunidad educativa, entonces, también podrá integrarse a la sociedad y, a su vez, buscar todos elementos que le permitan comunicarse con ella de la mejor manera. El educando desde que nace es llamado a ser un ser social y que en plenitud manifestará esta integración en la medida en que su conducta, como dice Vigostky, sea adecuada en donde se encuentre, dicho de otra forma: si se realiza radicalmente, entonces, su integridad la llevará a cabo con dignidad.

⁹ James V. Werstch. Vigostky y la formación social de la mente. Pág. 138.

Es por lo anterior, muy importante, considerar a la escuela, en particular al Jardín de Niños, como la institución que tiene la responsabilidad y debiera tener la capacidad de responder profesionalmente a las necesidades de comunicación de sus alumnos , conociendo sus características, proyectando estrategias didácticas que promuevan su desarrollo y que les permita llegar a alcanzar las competencias básicas para optimizar sus aprendizajes futuros e incluirse en el ámbito familiar y social exitosamente, saber escuchar y expresar su pensamiento y sentimientos con claridad será el principio para saber establecer una buena comunicación.

CAPITULO 3

COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD

3.1. La familia, primera educadora del niño preescolar y orientadora de éste hacia la convivencia social.

La sociedad como tema principal de este capítulo y en este rubro, hace necesario analizar, primeramente, su definición para tener mayor claridad en la misma ya que la familia es el centro y cúlmen de ésta. Así pues la sociedad: "es una agrupación de individuos con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o algunos de los fines de la vida."¹⁰ Por lo tanto, la vida del ser humano desde su nacimiento está llamada a ser parte de una comunidad y de la convivencia frecuente.

La **Confederación Nacional de Escuelas Particulares** propone, en una de sus revistas, crear en la conciencia de los educandos y de cada familia la importancia

¹⁰ CNEP Revista No. 29, Abril – Mayo 1992. Pág. 9.

y valoración que debe adquirir la vida social de todo hombre para así crear un clima de convivencia. Es esta otra afirmación que deja vislumbrar que cada persona es capaz, en la medida de su disposición, de formar un medio social más veraz.

Si la familia asume su papel como primera educadora y orientadora de la convivencia social del preescolar entonces se tendrán, posiblemente, los siguientes planteamientos para el mundo actual.

- Capacidad de formar verdaderos líderes, constructores de una nueva sociedad en beneficio de cada individuo. De esta manera se vivirá en un mundo más justo y con manifestaciones de solidaridad que permitan un desarrollo comunitario.
- Colaborar en construcción de una sociedad que respete los valores y que las conciencias de la familias se enfoquen a una transformación de una unidad social. Esto permitirá la libertad del país y, por lo tanto, una vida en paz.
- “Contribuir en la formación de agentes de cambio para el momento histórico que se vive, con urgente necesidad de justicia, que favorece al hombre inmerso en una situación socializante.”¹¹ Así la equidad de vida será una

¹¹ CNEP (Confederación Nacional de Escuelas Particulares), No. 26 Abril 1994. Pág. 18

realidad y la formación humana permitirá un desarrollo no sólo a nivel de cada Estado sino como país competitivo en bien de las masas.

- Convertirse los padres de familia, en sujetos de cambio que impulsen el crecimiento personal con disponibilidad a la transformación. En esta medida se logrará en gran porcentaje la unidad familiar ya que la formación humana será veraz.

- Hacer ver a la sociedad que el cambio se logra en el momento en que las personas pasan a la comunidad para desde ahí producir la socialización. Es necesario crear conciencias con miras a un mejoramiento de vida que la haga valer como tal.

- Los padres de familia ejercen una gran influencia en el desarrollo de los acontecimientos de socialización. Por esto se comenta que en nuestras manos está el mundo en el que queremos vivir, porque los papás van formando la sociedad del presente y futuro según la educación que imparten.

- Los papás intervienen en actividades de interés colectivo, promueven actitudes de solidaridad y proponen soluciones a problemas comunes. Pero este aporte de los padres de familia no empieza de fuera hacia adentro sino que parte de la familia para que de ahí trascienda.

Como se puede ver, todo el desempeño del papel de los padres de familia gira en torno a fomentar actividades y medios accesibles a la socialización ya que si está se logra se favorece la transformación y en el presente se verá el crecimiento. Entonces "el propósito de organizar de nuevo a la sociedad, mejorar las condiciones de vida, enriquecer el espíritu de nobles tributos humanos, la educación social es el mejor medio para lograr su realización, no será un sueño idealista sino una realidad."¹²

La comunicación es parte del proceso de la socialización del sujeto y lo que la familia realice repercutirá en la adquisición y desarrollo del lenguaje porque puede favorecerlo, obstaculizarlo o deformarlo.

El jardín de niños como centro educativo, independientemente de la metodología que éste aplique tiene un papel importante en la sociedad ya que, comparte junto con la familia, la formación de los pequeños y cuando en el hogar no se vive la unidad, se vive en el jardín de niños, aunque esto sea duro de enfrentar para los alumnos porque son dos realidades totalmente diversas. Sin embargo, el trato y convivencia en la escuela con: papás de otros niños, compañeros, maestro(a) de grupo y maestro(a) de clases especiales, personal de intendencia y el mismo trabajo cotidiano le permite al niño socializarse con su entorno y así sentirse en sintonía con todo lo que le rodea, esto favorece la comunicación, no puede haber una verdadera sociedad sin comunicación pues la plenitud de todo trato es la

¹² Ana Carolina Ibarra, DOCE TEXTOS ARGENTINOS SOBRE EDUCACIÓN. Pág. 45.

constante práctica de la misma y ésta a través de todos los medios que se tienen en el mundo actual.

La comunicación no sólo es importante en la vida social de los adultos sino por el contrario y, especialmente, en la vida social de los pequeños en etapa preescolar, pues el hacer conciencia a la sociedad de todos los valores que se pueden explorar en los niños no es fácil, pero si esto se ve desde el punto de vista de crecimiento, entonces, los incentivos causarían en cada familia una motivación para desarrollar en el niño el ser social que posee; ya que en el medio en que se desenvuelvan será de gran trascendencia para que el futuro, lo haga de la misma manera y al haber un diálogo comunicativo las relaciones humanas y la forma de vida serán más fructíferas y redundarán en la mayor comprensión entre los seres humanos, basada en esas competencias.

3.2 Importancia de la comunicación en la vida social del preescolar.

El educando en etapa preescolar se manifiesta sensible a la recepción de todo lo que lo rodea, tanto como los estímulos como una interrelación con sus semejantes y aún con personas mayores que él. Desde el seno familiar el niño empieza a vivir en sociedad y el tener que asistir a un centro educativo, a tan temprana edad; le permite empezar a tener una comunicación fuera del hogar que favorecerá su desarrollo y le permitirá poner en práctica las cualidades que posee.

A la edad de 3 y 6 años, el niño experimenta la relación con quienes lo rodean mediante la lengua oral y escrita. Empieza, por tanto, a inventar palabras y juegos de palabras, esto le permite, de alguna manera, expresar sus emociones, deseos y necesidades. Es de esta manera como va relacionándose y adquiriendo otros conocimientos ya sea por medio de un mayor vocabulario o afinidad con su medio.

Vigostky señala a este respecto que:

“Al reconocer el carácter histórico del pensamiento verbal, debemos aplicar todos los presupuestos teóricos establecidos por el materialismo histórico, para la historia social humana a este tipo de comportamiento. Finalmente, debemos esperar de antemano que el mismo desarrollo histórico del comportamiento resultará ser directamente dependiente de las leyes generales del desarrollo histórico de la sociedad humana”.¹³

Con esta reflexión el citado autor se refiere al pensamiento y habla, que encierra en sí el proceso de comunicación social, tan importante en todas las etapas de la vida y, de manera concreta y especial, en el preescolar que es quizá quien se encuentra en la asimilación de todo cuanto a su paso descubre.

Si el preescolar es comunicativo y se relaciona espontáneamente, en esta medida será su trato con el prójimo cuando llegue a la edad joven o adulta, tendrá también la capacidad de relacionarse lo mejor posible; esperando que se contribuya con ello a respetar las normas de convivencia apropiadas. Es conveniente mencionar que desde el momento en el niño nace, está llamado a adoptar derechos y obligaciones y que éstas aumentarán en la medida de su

¹³ James V. Wertsch. Vigotsky y la formación social de la mente Pág. 232.

crecimiento cronológico y humano. Puntualizando que si no se puede olvidar que el niño en etapa asiste a la escuela, entonces estos derechos y obligaciones ya no estarán vigilados sólo por los papás, sino también por la institución educativa, y si él ya adquirió en casa las bases este cambio social no será drástico, ya que posee los medios para adaptarse a sus nuevas exigencias. Esto sucede en la primera etapa de su vida educativa pero, paulatinamente, esta integración se llevará a cabo de forma gradual y para llegar a los siguientes momentos evolutivos es necesario vivir cada uno de éstos con intensidad. También por eso cuando se evalúa al preescolar uno de los puntos es valorar si el niño se socializa con su compañeros ¿cómo? ¿qué capacidad tiene de relacionarse?, etc. Todo esto con el fin de proporcionarle los ambientes de aprendizaje que le ayuden a vivir en sociedad, ahora que es pequeño y que no se le dificulta el seguir cierto lineamientos, porque en él la ausencia de prejuicios no obstaculizan la recepción de nueva información, así como su aplicación.

La tarea de la educadora no es tan sencilla porque, aunque los niños tienen características comunes que permiten ubicarlos por edad en los grupos, también los caracteres de los alumnos varían y esto hace que la maestra requiera de mayor atención y poder encaminar a cada uno de sus educandos hacia la construcción de un mundo social y a su vez más humano.

Los ciudadanos presentes y futuros en su comportamiento, dependen del tipo de medio en el cual desarrollaron su comunicación social durante sus primeros años de vida.

Padres y maestros tienen la responsabilidad de tan difícil tarea, se requiere de que ambos conjuguen esfuerzos, los sistematicen y apoyados en orientaciones pedagógicas intervengan para ofrecer la orientación acertada que satisfaga los intereses y necesidades de los niños para lograr un óptimo desarrollo.

CONCLUSIÓN

La comunicación un aspecto primordial tan cotidiano, pierde su esencia cuando se desvía su sentido. Así se percibe después de la elaboración de este trabajo en donde las expectativas fueron tan diversas y reflexivas por el hecho de que el ser humano se distrae en cosas y situaciones complejas, siendo que la vida es tan rica cuando se logra la comunicación y ésta se vuelve medio de unión, e importante elemento en el proceso educativo. Y, por el contrario cuando separa y destruye lo primordial: la familia y la sociedad hace, hasta cierto punto, perder el interés por el saber, jerarquizando valores más encaminados al tener que al ser o hacer.

Como se pudo apreciar en este sencillo estudio la comunicación es un instrumento básico para el preescolar pues de ésta dependerá el éxito en su proceso de enseñanza-aprendizaje, su desenvolvimiento, crecimiento, madurez y adhesión al medio social. En la medida que el preescolar sienta la pertenencia a la sociedad, así será su comportamiento y conducta. Manifestará su apoyo para que esta sociedad crezca, primero en lo individual y luego en lo comunitario.

Tanto padres de familia como las instituciones educativas deben trabajar en coordinación para lograr que cada educando reciba todo los fundamentos que le permitan captar y descubrir lo esencial y formativo que le proporciona la sociedad y así sepa valorar lo que posee y recibe.

La formación del ser humano es global, se da en todas sus dimensiones a un tiempo, pero para motivos de estudio y análisis se ha reformado como aspecto medular la comunicación y ésta parte esencial en su socialización, aunque lo no se pierde de vista que la interacción y acción educativa afectan lo cognoscitivo, psicomotriz y afectivo social.

BIBLIOGRAFÍA

AVILA, Raúl. La lengua y los hablantes. Editorial Trillas. Agosto 1999.

BRUN, Bernard. Introducción a la psicología del niño. Barcelona. Ed. Herder 1986

CAMPILLO CUAUHTLI, Héctor, Manual de Historia de la Educación. México. Ed. Ensayos Pedagógicos 1956 pág. 9.

CARABES, Reid. PARDO, Fores. Fundamentos político-jurídicos de la educación en México. México. Ed. Progreso, S. A. 1990.

CAREÑO H., Fernando. Instrumentos de medición del rendimiento escolar. México. Ed. Trillas 1982.

CHARLES Creel, Mercedes. Programa de educación para los medios. Vol. I ILCE.

CNEP, Confederación Nacional de Escuelas Particulares. "El maestro, factor indispensable en la renovación moral de México". México 1984. Pág. 9, 18.

CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN. Hacia un nuevo modelo educativo. México 1990.

CUELL, José. Valores y metas de la educación en México. México SEP. Ed. La Jornada 1990.

ENCICLOPEDIA HISPÁNICA. Británica. 1995-1996.

GARCIA Matilla, Esquema tomado y adoptado, Agustin en la educación para los medios de comunicación APARCI, México. Roberto UPN 1997, Pág. 47

GERTA Morine, Harold Morine. M. El descubrimiento un desafío a los profesores adrid, España. Editorial Santillana 1973.

GOMEZ PALACIO, Margarita. Ma. Beatriz VILLAREAL. Laura GONZALEZ V. Ma. de Lourdes LOPEZ ARAIZA. Remigio JARAMILLO. El niño y sus primeros años en la escuela. México. SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. 1996.

GONZALEZ Alonso, Carlos. Principios básicos de comunicación. México. Ed. Trillas 1992.

GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO. De selecciones del Reader's Digest. México 1972. Tomo II.

GUTIERREZ, F. Pedagogía de la comunicación. BUENOS AIRES. Ed. Humanistas. 1975. pág. 35.

IBARRA, Ana Carolina. Doce textos argentinos sobre educación. Pág. 45.

INCIARTE, Esteban. El máximo reto en la pedagogía en rev. El maestro, Conalte. México 1991. Pág. 6.

JEREZ TALAVERA, Humberto. Rev. Mexicana de Pedagogía. México 1994. pág. 45.

K. BERLO David. El proceso de la comunicación. México. Ed. El Ateneo. 1985.

KAPLÚN, Mario. El Comunicador popular. México. Pág. 64

LARANGUREN, JOSE Luis. La comunicación humana. México. Pág. 159

LIVAS GONZALEZ, Irene. Análisis e interpretación de los resultados de la evaluación educativa. México 1986. Ed. Trillas.

MICHEL, Guillermo. Virginia LUVIANO. El mundo como escuela. México 1986. Ed. Trillas.

PAOLI, José Antonio. Comunicación e información: Perspectivas Teóricas. México. Pág. 15.

PODER EJECUTIVO FEDERAL. Plan Nacional de Desarrollo. 1995-2000. SHC.
REV. Española de Pedagogía 152 Inst. San José de Calasanz de Pedagogía.

RIVIERE, Angel. La psicología de Vigotski. Volumen XXV de la colección Aprendizaje. Tercera edición 1988. Pág. 59, 81.

ROSALES, Carlos. Didáctica de la comunicación verbal. México. Pág. 15

SEP. Programa de Educación Preescolar. México. Pág. 11 y 12.

UNED. Didáctico III. Motivaciones y aprendizajes. México. Pág. 37-38.

V. WERTSCH, James. Vygotsky y la formación social de la mente. Ediciones Piados. Pág. 138, 232.

VALERO GARCIA, José María. La escuela que yo quiero. México Ed. Progreso pág. 15.

WILLIAM, Glasser. Escuelas sin fracasos. México 1985. Ed. Pax-México.