



Instituto Estatal de Educación
Pública de Oaxaca
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 201 Oaxaca



LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA
ESCUELA PRIMARIA.

Tesina

Que para obtener el Título de
Licenciado en Educación Primaria



Presenta:

JESÚS SANTIAGO JIMÉNEZ.

Tlaxiaco, Oaxaca. Febrero del 2001

No. Oficio

C. T. 0072/2001

ASUNTO:

Dictamen de Trabajo
para Titulación.

Oaxaca de Juárez, Oax., a 23 de marzo del 2001.

C. PROFR
JESÚS SANTIAGO JIMÉNEZ
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad 201 y como resultado del análisis realizado a su trabajo Titulado "LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA." Opción Tesina, a propuesta del C. LIC. JUAN ADALBERTO GIJÓN GARCÍA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza para que presente su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRA. HILDA LUZ MANCHA HERRERA
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
OAX.

HLMH/smob*

DEDICATORIAS

A TODAS LAS PERSONAS:

Que me brindaron su apoyo incondicional, el cual fue de gran utilidad para la realización del presente trabajo.

A MIS PROFESORES:

Que con esmero y responsabilidad hicieron que reconceptualizara mi labor docente, en el campo educativo.

A MIS PADRES:

Por darme la vida y permitir mi preparación profesional como el único camino que conduce el éxito

A TI NELY, JESÚS, ARELY Y EDGARDO:

Que son el aliciente de impulso para ser cada día mejor.

*El mejor profesor no es el que enseña mucho,
sino el que capacita para aprender.*

Freire.

ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCIÓN.	6
Capítulo I	
LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PROBLEMA DE CONCEPTUALIZACIÓN O DE CONCIENCIA.	9
A. Antecedentes	10
B. Definición del problema	15
C. Justificación	17
D. Objetivos	20
E. Marco contextual	21
Capítulo II	
EXPLICACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA	24
A. Enseñanza actual de la historia	25
B. Sugerencias para la enseñanza de historia en la Escuela Primaria	39
C. Conclusiones	51
BIBLIOGRAFÍA	53
ANEXOS	56
GLOSARIO	64

Introducción

Para enseñar historia en la escuela primaria existe un objetivo, éste es sin lugar a dudas la formación social de los alumnos en función de la educación cívica, pues a través de la educación cívica el niño debe formarse valores que permitan integrarse a la sociedad para participar en el proceso de transformación y pueda fortalecer la vigencia de los Derechos Humanos, la Democracia, el Estado de Derecho y la pluralidad política del medio donde se desarrolla.

Lograr que la educación social de los alumnos se encamine a la construcción de un mundo más humanizado y justo, requiere la necesidad de formar en el sujeto desde los primeros años de su educación primaria, actitudes y hábitos de socialización que lo conviertan en un ser comprometido y útil para el resto de la sociedad que lo rodea.

La responsabilidad de enseñar historia no es únicamente de la escuela, Existen otros factores como: Medio, Familia, Religión..., pero, la escuela se convierte en el factor de primer orden de la formación social del alumno, ya que es en ésta donde debe adquirir aprendizajes en base a una

necesidad por descubrir nuevos conocimientos, sin embargo, dependerá de la manera en que el docente desarrolle los contenidos de enseñanza.

Para la socialización del alumno, la historia tiene un papel importante, pues en ella se interpretan las actitudes y situaciones de los hombres en el pasado y en el presente, por ello el alumno debe conocer la objetividad e interpretación de los hechos sociales dentro del proceso de aprendizaje, el estudio de la historia en primaria no tiene razón de ser si no se le considera como una necesidad de conocer e interpretar el presente; esta necesidad se descubre cuando analizamos las múltiples circunstancias que nos presenta la realidad y que no entendemos si no recurrimos al acontecimiento pasado, con el que tiene una vinculación de causa o efecto.

Cada civilización ha dejado así su herencia urbana, y contribuido a definir el marco dentro del que los hombres siguen viviendo, todavía hoy, en medio de coerciones del pasado, aun cuando las condiciones que rigieron su creación han dejado de actuar.¹

Conscientes de los propósitos que se deben alcanzar en la labor educativa y de la necesidad de descubrir nuevos procedimientos de intervención pedagógica que promuevan nuevas alternativas de aprendizaje y socialización del niño en primaria, el presente trabajo revisa y trata de explicar la enseñanza de historia en la escuela primaria “Unión y Progreso” regida por el curriculum oficial, el cual permite la práctica del curriculum oculto (la reproducción del sistema) sin dar oportunidad de

¹ BRAUDEL, Fernand. 1989, *El Mediterráneo*. p. 179.

aplicar el currículum vivido por el docente, se desarrollará un trabajo descriptivo de la forma cómo se trabajan los contenidos de estudio en esta asignatura, para explicar este proceso. En el primer capítulo el análisis se sistematiza a partir de la justificación del tema, considerando los antecedentes históricos de la propia historia, argumentando su justificación del objeto de estudio, objetivos que persigue y marco contextual. En el segundo capítulo se orienta la explicación de cómo se desarrolla la enseñanza actual de historia, conoceremos como en la actualidad se sigue practicando la forma tradicional de propiciar el conocimiento en el educando y que además está arraigada en los docente de tal manera que no permiten el cambio necesario y urgente en pro de una educación bilateral a los intereses personales y nacionales. De manera general se menciona la estructura de los temas de historia en los libros de texto de primaria, haciendo hincapié a la discontinuidad de dichos temas para su estudio en los grados de primero a sexto. Finalmente se sugiere una alternativa de adecuación de temas de historia para los diferentes grado de educación primaria, tomando como fundamento para estos temas la “familia” como centro principal de toda historia de la humanidad.

*Nada cambia en educación si no
cambia la mente y el corazón de los
maestros"*

L. Stenhouse.

Capítulo I

La historia en la escuela primaria, problema de conceptualización o de conciencia.

A. ANTECEDENTES.

La preocupación del hombre por dejar constancia de los hechos y la curiosidad de saber de dónde proceden y qué hicieron sus antepasados, produjo el interés de conocer la historia.

... la historia no es lo mismo que la relojería o la ebanistería. Es un esfuerzo para conocer mejor, por lo tanto, una cosa en movimiento. Limitarse a describir una ciencia tal como se hace será siempre traicionarla un poco.²

Se encontró que en Persia y Grecia surgieron los llamados logógrafos, quienes relataban y escribían los hechos ocurridos, dando sucesión y sentido a los acontecimientos, de esta manera pasa a Roma como un quehacer sistemático y a la vez como un género literario, durante la edad media existieron dos grupos diferentes sobre como se describía la historia: El cristianismo y el musulmán; el primero fue el coleccionador de hechos fijados en lo político y lo militar. El musulmán por lo contrario, hizo de la historia algo poderosamente vivo, lleno de detalles, deteniéndose en descripciones de paisajes, haciendo énfasis en las anécdotas personales, incluyendo no solamente lo exterior de los grandes acontecimientos, sino también todo el escenario de la vida donde éstos se habían desarrollado, así, de esta forma se llega al nacimiento de la historia moderna, donde todo lo humano y material interesa al hombre así como la secuencia de los hechos, para ello se empezó a exhumar pergaminos y restos antiguos, se

² BLOCH, Marc. 1996², *Introducción a la historia*. p. 15.

construyeron monumentos y estatuas, a esto se añadió los grandes descubrimientos y la curiosidad por conocer la vida pasada de sectores inmensos de la humanidad, surgiendo entonces la relación de la historia con otras ramas de la ciencia como la Geografía, Paleontología, Matemáticas, Antropología, entre otras. En esta lógica encontramos en los estudios de Braudel explicaciones como la siguiente:

El mar aporta mucho a los recursos de la región mediterránea, pero no le asegura la abundancia cotidiana. Sin duda, desde que ha habido hombres en sus costas, de hecho desde los comienzos mismos de la prehistoria en el Viejo Mundo, la pesca, una industria tan vieja como el mundo, lo ha provisto de los frutti di mare.³

A partir de la cita anterior se puede señalar la importancia que tiene para el hombre la historia, a través de ella se investigan y conocen los fenómenos sociales, en lo específico y particular de los acontecimientos humanos, es decir, es de gran trascendencia pues en está se investigan y conocen los fenómenos sociales, cuyo objetivo es el conocimiento de todo lo riguroso y lo preciso posible, para el hombre se hace importante porque le interesa conocer toda la verdad posible de los hechos sociales pasados para interpretar el presente, puesto que no se puede obtener un conocimiento real de los hechos humanos reuniendo únicamente conclusiones parciales y deformantes de la historia, se trata de llegar a una ciencia concreta de los hechos sociales.

³ BRAUDEL, Fernand. 1989, *El Mediterráneo*, p. 43.

La historia quizá nazca, como lo hizo notar Marc Bloch, de lo que él llamó 'ídolo de los orígenes' o 'ídolo de los principios', es decir, de la tendencia a pensar que al hallar los antecedentes temporales de un proceso, descubrimos también los fundamentos que lo explican.⁴

Así el conocimiento de la historia presenta dos características: verdad y utilidad, que "... son mutuamente correspondientes porque se parte del supuesto de que el conocimiento de ciertos fenómenos constituyen una guía para comportarse cuando ocurran de nuevo cosas semejantes."⁵

La enseñanza de la historia se debe concebir como el cambio de relaciones del individuo con él mismo, con la sociedad y con su entorno, encaminada a contribuir de manera productiva en la transformación del país, y pueda ser mejor la vida precaria de las personas teniendo siempre en mente el bienestar entre sus semejantes, su identidad nacional, la justicia, la democracia y su soberanía.

La historia se nos presenta, al igual que la vida misma, como un espectáculo fugaz, móvil, formado por la trama de problemas intrincadamente mezclados y que puede revestir, sucesivamente, multitud de aspectos diversos y contradictorios. Esta vida compleja, ¿cómo abordarla y cómo fragmentarla a fin de aprehender algo? Numerosas tentativas podrían desalentarnos de ante mano.

⁴ VILLORO, Luis. "El sentido de la historia" en PEREYRA, Carlos et al. 1993 ¹⁴, *Historia ¿para qué?* p. 37.

⁵ PEREYRA, Carlos. "Historia ¿para qué?" en PEREYRA, Carlos et al. 1993 ¹⁴, *Historia ¿para qué?* p. 12

No creemos ya, por tanto, en la explicación de la historia por éste u otro factor dominante. No hay historia unilateral. No la dominan en exclusiva ni el conflicto de las razas, cuyos choques y avenencias determinarían el pasado de los hombres; ni los poderosos ritmos económicos, factores de progreso o de caos; ni las constantes tensiones sociales; ni ese espiritualismo difuso de un Ranke por el que son sublimados, a su modo de ver, el individuo y la amplia historia general; ni el reino de la técnica; ni la presión demográfica, ese empuje vegetativo de consecuencias retardadas sobre la vida de las colectividades. El hombre es mucho mas complejo.⁶

Para el proceso de enseñar historia en la escuela primaria se crea el Programa Emergente para la Modernización Educativa 1989–1994, donde se establece como factor primordial la renovación de los contenidos de estudio y los métodos de enseñanza en las diferentes asignaturas. Anteriormente la historia junto con otras asignaturas habían sido enseñadas dentro del área de Ciencias Sociales, y es a partir de 1993 con la reforma a los Planes y Programas de Estudio, que a la historia adquiere en la curricula un espacio particular.

Con este cambio en el plan y programas de estudio de educación primaria se pretende dejar atrás la enseñanza memorística de datos, fechas y nombres, tal como fue años atrás, con esta modernización se da libertad al docente de dosificar contenidos y crear sus propias estrategias para el desarrollo del aprendizaje del alumno, pero es difícil y cierto de creer que en la actualidad los docentes siguen desarrollando los mismos métodos de enseñanza de hace décadas en su quehacer profesional, pues con la

⁶ BRAUDEL, Fernand. 1989³. *La historia y las ciencias sociales*. Cap. 1

B. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

El tema objeto de análisis para la elaboración de la tesina, consiste en revisar ¿cómo se realiza la enseñanza de la historia en primaria? Para ello se ha considerado tomar como referencia a la práctica docente del contexto escolar de primaria, pues, es sabido por las personas involucradas en el campo educativo desde la Reforma Educativa a través del Programa Emergente para la Educación hasta la actualidad no se han generado aún esos cambios, para dicha Reforma Educativa se crearon a partir de 1993 nuevos Planes y Programas de Estudio, así sucesivamente fueron modificándose los libros de texto, todo esto con la finalidad de “desarrollar las habilidades intelectuales que le permitan al alumno aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana”⁷, pero, incluso con la Reforma Educativa y la constante actualización del docente siguen existiendo problemas en el salón de clases en cuanto a la indiferencia y enseñanza de historia, se da poca importancia, se le ubica como un complemento al programa de estudios, por lo consiguiente los alumnos dan poco crédito a ésta cuando los escuchamos...”la historia no me gusta, me aburre, es memorizar fechas, siglos y acontecimientos que ya pasaron, para que estudiarlos” entre otros, pero deben entender que el estudio del pasado nos servirá para entender el presente. En consecuencia es un problema bastante serio y debe ser estudiado dentro del ámbito de la escuela primaria, para proponer alguna estrategia de estudio que coadyuve

⁷ SEP, 1993, Plan y Programas de Estudio, P. 13

a la solución del problema de la enseñanza de la historia en la escuela primaria.

Con la actual Reforma Educativa del Estado, se pretende dar un cambio a la educación básica de la niñez mexicana, una formación en la cual el alumno sea crítico, reflexivo y constructivo en sus actividades cotidianas de la vida, por otra parte se brinda al docente toda la libertad para crear y buscar sus propias estrategias de estudio que le sirvan para el desarrollo de enseñar historia, sin embargo es en la elaboración de estrategias donde surge el problema, pues el docente no ha suprimido la manera de cómo enseña la historia, este problema afecta de manera directa al niño, puesto que éste no alcanza los propósitos de la reforma educativa, generando consecuentemente la incomprensión de historia en la escuela primaria, y es necesario buscar una posible solución a este problema.

JUSTIFICACIÓN.

¿Para qué la historia? “ ...para interpretar mejor el mundo, para cambiar la vida, para reconocer raíces y procesos, para defender algunas verdades, para denunciar los mecanismos de opresión, para fortalecer luchas libertarias. Y la privada: para vivir días que valgan la pena, alegres y despiertos.”

José Joaquín Blanco.

El presente trabajo será producto de un proceso riguroso de investigación a realizar durante el período comprendido de octubre de 1999 a febrero del 2000 dentro del Programa Emergente de Titulación de la Universidad Pedagógica Nacional.

Esta tarea tiene la finalidad de revisar, desde un enfoque muy particular, el proceso de enseñanza de historia y la secuencia que se da dentro de la escuela primaria, para poder reconsiderar el papel trascendente del campo social como el factor primordial de identidad del ser humano, se pretende que después de esta investigación se tengan los elementos necesarios para guiar al alumno “en la tarea de investigar para conocer, para hacer ciencia, para transformarse así mismo y a su realidad”⁸, se desea que el alumno manifieste un interés especial por la historia, que descubra las posibilidades del análisis y del cuestionamiento, para ello, debe ser el maestro con su creatividad el responsable del desarrollo de

⁸ PEREZ, Juárez Esther. Problemática de la Didáctica. P. 120

dichas capacidades, sin embargo “es necesario que el alumno conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los méritos de hoy, los triunfos de hoy, no lo hagan caer en el injusto y criminal olvido de las raíces de su historia, es necesario remover los archivos, exhumar los documentos para que el pueblo, la generación de hoy tenga una clara idea de cómo gobiernan los poderosos, que tipo de papeles y que tipo de insolencias usan para gobernar al país que se pretende llamar libre, independiente y soberano, el pueblo debe conocer que clase de libertadores tiene, los procesos burdos y repugnantes que usan en sus relaciones con este país; la generación actual debe conocer lo antes dicho, y si no lo conoce, su conciencia no estará suficientemente desarrollada”⁹ para enfrentar una vida cultural y política del medio en que viva.

Después de este trabajo se espera aportar estrategias que coadyuven a la práctica del docente para formar en el alumno un concepto diferente sobre la historia, debe comprender el significado de un individuo que forma parte de una sociedad cuando interactúa con sus semejantes, que participa de manera consciente o inconsciente en la represión y la explotación del hombre por el hombre, el docente tiene que desarrollar en sus alumnos el talento de superación en base a acciones de disposición al cambio de respuesta a los avances científicos que iluminan hoy los aprendizajes humanos, el docente debe auxiliarse de todos los recursos técnicos a su alcance para diseñar y planear estrategias de enseñanza, debe entender que su trabajo no se reduce a cubrir un programa anual con fines

⁹ CASTRO, Fidel. Velada conmemorativa de los cien años de lucha, Editorial de Ciencias Sociales. Pp. 78, 80.

únicamente de acreditación y certificación, a través de la observación, distinción, consulta, entrevista, interpretación y confrontación debe tener como prospectiva recuperar su experiencia y que en su accionar esté presente que no únicamente son dos; alumno–maestro, sino que existe un tercero, la conciencia pedagógica, es decir, debe educarse desde el pueblo y para el pueblo, debe imponer rumbo y sentido a su labor, debe comprender que la educación es un fenómeno complejo y difícil, que está circunscrito a las acciones de la comunidad y a todo el contexto nacional, además habrá de considerar que dentro de la acción pedagógica existen otros elementos que son “modificadores de la conducta y aprendizaje del alumno”¹⁰.

La práctica docente en la asignatura de historia de primaria ha de ser replanteada gradualmente con la finalidad que el quehacer docente consista en motivar a los niños a pensar, a crear sus propios procesos para descubrir y construir un aprendizaje firme y sistemático, con esta investigación la labor docente deberá inducir al alumno a superar dificultades, a obtener victorias sobre sí mismo, contagiar a los alumnos al estudio eficiente y continuo, haciendo un progreso individual y colectivo, es necesario entusiasmar al alumno con el trabajo escolar, eso acrecentará su interés por la historia.

¹⁰ OCTAVI, Fullat. 1992. filosofías de la educación. P. 21

D. OBJETIVOS

Buscar la manera apropiada y fácil para la construcción del conocimiento, es tarea que todo docente debe tener presente en la superación personal y social del educando, por lo tanto el objetivo de la investigación es buscar y señalar los medios necesarios para promover alternativas de beneficio tanto para los alumnos como para los docentes de educación primaria.

Para realizar el trabajo se mencionan los siguientes objetivos.

- Identificar las características actuales de la enseñanza de historia en primaria.
- Conocer la jerarquización de temas de historia en los libros de texto.
- Sugerir alternativas de reestructuración de los temas a trabajar en los diferentes grados de la escuela primaria.

E. MARCO CONTEXTUAL

Ubicando el universo del contexto de estudio y tomando en consideración que cualquier alternativa de solución a un determinado problema, debe surgir del análisis de interacción con el alumno, objeto de estudio, docente y medio ambiente, es necesario mencionar que el marco de referencia está circunscrito en la Escuela Primaria "Unión y Progreso" Clave: 20DPR0170E. De la comunidad de Llano de Guadalupe, perteneciente a la Zona Escolar 092 con cabecera oficial en la Heroica Ciudad de Tlaxiaco, Oaxaca

La comunidad de Llano de Guadalupe cuenta actualmente con una población de 500 habitantes (mujeres, niños y hombres), se dedican a la agricultura, actividades forestales, elaboración de quesos y al pastoreo de animales ovino, caprino y vacuno, siendo los hijos los encargados de realizar esta última actividad.

La obligación y responsabilidad de la familia consiste en preparar la tierra para el cultivo de maíz, frijol, trigo, cebada, avena o chícharo, pues son los únicos productos cultivables, ya que el clima por ser demasiado frío no permite la producción de otros alimentos, por lo general cuando se prepare la tierra o se cosecha el producto se ayudan mutuamente con sus vecinos (es un intercambio de trabajo), es el tequio, durante la temporada de secas el jefe de familia busca el sustento fuera de su comunidad, se emplea como peón o albañil, de esta manera se consigue lo económico para comprar los artículos de primera necesidad, a sus hijos les compra lo

necesario apenas para subsistir debido a la economía precaria que poseen todas las familias de esta comunidad, por ello los materiales de la escuela que el maestro pide quedan en segundo término y las actividades no se desarrollan en un 100%.

Las madres de familia se dedican a las labores del hogar, a elaborar quesos y al cuidado de los hijos, en ocasiones también ayudan al esposo a buscar juntos el sustento ya sea lavando o planchando ajeno.

Los hijos ayudan en las labores de la casa, como: al cuidado de sus animales, traer leña, agua, ir al molino, lavar trastos y de acuerdo a su edad algunas veces realizan actividades de los mayores.

Así el punto de partida para la realización del trabajo ha sido un diagnóstico realizado en la escuela primaria antes mencionada, esta escuela es rural cuenta con siete maestros, seis docentes y un director técnico, la mayoría de los docentes cuenta con una preparación profesional de normal básica (cuatro años) uno con preparación de bachillerato y dos con licenciatura en educación primaria, existe una población escolar de 164 alumnos, en promedio cada maestro atiende 27 alumnos, se destina una aula para cada grupo, en esta escuela no existe el suficiente material de apoyo para la enseñanza, los alumnos son de muy bajos recursos económicos no compran el material que se requiere para el desarrollo de las actividades escolares generando de esta manera una educación deficiente y de bajo nivel.

En cuanto a la organización de la escuela: esporádicamente se llevan a cabo reuniones de Consejo Técnico Consultivo, no para tratar asuntos relacionados con el aprendizaje de los alumnos sino más bien para analizar cuestiones administrativas de la escuela o para recibir información sobre algún documento que rendir a la Supervisión Escolar (formas IAE, estadística, diagnóstico...), la Dirección de la Escuela no permite discutir y analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje debido a los pequeños grupos que se dan dentro de la propia escuela, el Director se inclina por los que no les importa la educación, es preocupante saber que persisten prácticas profesionales que no permiten dar la importancia necesaria para cambiar la perspectiva del trabajo. Desde el punto de vista personal nos ha preocupado a lo largo de nuestra formación profesional como alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional lo antes dicho y, revisando nuestro quehacer docente pretendemos cambiar la forma de cómo se le da tratamiento a los contenidos de historia, de tal manera que la enseñanza se conciba como el cambio de relaciones del individuo con él mismo, con la sociedad y con su entorno, encaminada a la transformación de un país mas justo y humanizado desde el punto de vista económico social y político.

200928

Capítulo II

Explicación de la práctica docente en la asignatura de historia.

A. ENSEÑANZA ACTUAL DE LA HISTORIA.

La labor docente que realiza el maestro con relación a enseñar historia, puede dividirse o interpretarse en dos modelos: *Modelo tradicional*, que considera al niño como un ser pasivo de aceptación y reproducción, y el *Modelo referido a las exigencias fundamentales de la práctica concreta surgida de las necesidades propias del alumno*.

En la Escuela se proporciona al niño una serie de conocimientos son contar con su capacidad para asimilarlos y su desarrollo intelectual. El niño muchas veces no entiende esos conocimientos escolares, pero no por eso deja de explicar los fenómenos naturales, incluso antes de ir a la escuela ya pregunta y busca explicaciones para los fenómenos que le resultan interesantes.¹¹

En cuanto al segundo modelo se puede decir que:

La comprensión clara y puntual de los fenómenos sociales ha de ser uno de los objetivos primordiales de la educación. Si queremos contribuir a que existan individuos libres, autónomos y críticos, es muy importante que entiendan la sociedad es la que viven en sus distintos aspectos y su propio papel dentro de ella. Es, pues, enormemente importante que los chicos aprendan a entender la sociedad, a ser capaces de analizar los fenómenos sociales y a verlos con una visión crítica.¹²

¹¹ DELVAL, Juan. 1991⁴, *Crecer y pensar*, p. 297.

¹² DELVAL, Juan. 1991⁴, *Crecer y pensar*, pp. 308-309.

Aún después de poner en marcha la modernización educativa 1989-1994, considerada como un programa emergente y exigente a la vida cotidiana de los alumnos caracterizada por las constantes transformaciones políticas, económicas y sociales que reclaman a la educación básica una formación de “calidad”, no se ha dado la prioridad de un nuevo enfoque a los contenidos de estudio, así como a las habilidades y actitudes de los alumnos, ya que por un lado el Estado da toda la libertad necesaria a el docente para elaborar sus estrategias de aprendizaje para los alumnos, por el otro lado se envían avances programáticos para todos los grados y se realizan concursos de conocimientos para verificar si el maestro aplica lo que el Estado quiere (la reproducción del sistema), ¿dónde queda entonces la iniciativa y creatividad del docente?

Sin embargo el docente se ha adaptado a la dinámica del Estado y es parte ya de la reproducción, pues para él es más fácil emplear los métodos y técnicas tradicionales en el desarrollo de la historia, la mayoría de los profesores se oponen al cambio, no buscan la superación profesional tanto personal como colectiva, únicamente asisten a los cursos cuando son tomados en cuenta para “carrera magisterial”, encontramos también la mala interpretación de las implicaciones de la docencia aún existe la confusión y desunión debido al dogmatismo y a la falta de crítica constructiva. La sucesión política de los docentes (movimiento magisterial y sus efectos), la ideología, sus creencias, sus aspiraciones, las agresiones de los aparatos ideológicos y coercitivos del sistema, sueldo indecoroso y fiscalización administrativa son algunos de los factores que influyen de manera directa para que no se de el cambio a la enseñanza actual de

historia: "...El tema de la construcción de la historia, de la realización del trabajo histórico es lo más importante que le podemos enseñar al niño en este terreno. Y; sin embargo, es probablemente lo que menos se le enseña en la actualidad".¹³

Por lo anterior los docentes están conscientes que la educación sólo debe responder al mundo constitucional autoritario regido por principios coercitivos cuya finalidad es perpetuar contenidos de estudio fragmentados e incomprensibles para el alumno, en consecuencia surge la indiferencia por la historia, como es sabido a la mayoría de docentes y alumnos no les simpatiza esta asignatura.

La historia y el desarrollo de la implantación de la enseñanza obligatoria y gratuita se organiza entonces en torno a dos tipos de objetivos: a) La difusión de la idea de que la instrucción es necesaria para todos y que todos tienen derecho a ella, de manera que pueda llegarse a un igualitarismo mediante una enseñanza común; b) La función económica, social e ideológica que desempeña la educación para todos.¹⁴

De lo contrario, si se realizara un mínimo cambio en esta forma tradicional de enseñanza "permitiría en el alumno desarrollar los gustos y la capacidad de asimilación de los fenómenos de la realidad y las obras de arte, pues el docente al utilizar un adecuado proceso y material de apoyo

¹³ DELVAL, Juan. 1991⁴, *Crecer y pensar*. p. 317.

¹⁴ DELVAL, Juan. 1991⁴, *Crecer y pensar*. pp. 22-23.

despierta los diferentes sentimientos por la historia tales como: satisfacción, alegría, tristeza"...¹⁵

En la escuela primaria la asignatura de historia se tiene como algo adicional al programa de estudios, no se le da importancia: "Las formas que adopta la enseñanza de la historia en los niveles de escolaridad básica y media, la difusión de cierto saber histórico a través de los medios de comunicación masiva, la inculcación exaltada de unas cuantas recetas generales, el aprovechamiento mediante actos conmemorativos oficiales de los pasados triunfos y conquistas populares, etc., son pruebas de la utilización ideológico-política de la historia."¹⁶

Para el desarrollo de los contenidos se llevan a cabo las siguientes actividades.

Planeación. Se realiza para desarrollarla por bimestre, semanal o diario de clases, únicamente se toma una lección o tema por semana, se buscan muy pocos materiales de apoyo si el docente lo cree necesario los usa, una vez hecha la planeación se pasa al director de la escuela para su revisión y autorización, en ocasiones cuando el director le interesa la superación, de la comunidad educativa hace las observaciones pertinentes para la corrección de la planeación, de lo contrario únicamente autoriza y

¹⁵ Dirección de Educación General Politécnica de Cuba. Historia Contemporánea, Octavo Grado, P. 4

¹⁶ PEREYRA, Carlos. "Historia ¿para qué?" en PEREYRA, Carlos et al. 1993 ¹⁴, *Historia ¿para qué?* p. 22

entrega al docente para su ejecución, por lo general esto se hace en la escuela de análisis.

Desarrollo: Durante la semana, después de dar prioridad a las asignaturas de Español Matemáticas, Geografía y Ciencias Naturales, si el tiempo alcanza para ver el tema de historia se trata, de lo contrario se deja para la próxima semana o para la siguiente o hasta que haya oportunidad para tratarlo, como el período para la enseñanza de esta asignatura es muy reducido el docente se ve en la necesidad de realizar lo siguiente: se pide al alumno leer todo el tema, exponer ante el grupo lo entendido del tema, posteriormente de manera general y superficial el maestro explica rápidamente y dicta un cuestionario de preguntas cerradas para resolver en casa o en el mismo salón de clases mientras él realiza otras actividades (reunión de consejo técnico, o tomar acuerdos de otras actividades con los demás maestros), como se ve, no hay participación del alumno en cuanto al cuestionamiento, al análisis, al debate y a la crítica constructiva, por ello, se debe rediseñar la enseñanza de esta asignatura, cabe mencionar que cuando se dan los movimientos magisteriales por lo general cada año en el mes de mayor, al término del ciclo escolar, el docente se ve en la necesidad de elaborar cuestionarios muy extensos no solamente para historia sino para todas las asignaturas, ya que debido al tiempo perdido, de esta forma se pretende recuperar los contenidos del programa de estudios, por la magnitud de estos cuestionarios resultan demasiado difíciles de resolver para el educando y además no comprende nada de lo que realiza.

Evaluación: Esta se interpreta como un estímulo para el alumno, únicamente le interesa obtener una calificación aprobatoria sin preocuparse por el verdadero aprovechamiento de esta asignatura, esta calificación se obtiene de la siguiente manera; al término de cada bimestre se aplica una prueba escrita con la finalidad de asignar una calificación conforme lo determina el *Acuerdo 200*

que de conformidad con la Ley General de Educación, la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio asignando cinco como mínimo y diez como máximo tendiendo presente que las calificaciones aprobatorias son a partir de seis en adelante¹⁷.

Como se palpa, al alumno le interesa nada más obtener calificaciones aprobatorias sin importar el verdadero aprendizaje, este tipo de acciones no da oportunidad al análisis de los contenidos en la asignatura de historia, se coarta el gusto por aprender o conocer hechos relevantes de historia que tal vez para el alumno sean de gran utilidad e importancia para su desarrollo escolar y convivencia social en su medio interactivo.

Inequívocamente para el desarrollo de los contenidos de historia se utilizan todavía las estrategias del “método tradicional”, método que en su momento y espacio fue idóneo para la educación pero en la actualidad se debe erradicar por completo, ya que debido a la práctica del

¹ IEEPO. 2000, Guía del Director escolar. P. 58

método antes mencionado sólo se ofrece a los alumnos verdades ajenas, fragmentadas y fuera de la realidad, pues el maestro se ve en la necesidad de generalizar los contenidos con la única finalidad de cumplir con el programa de estudios, de lo contrario, si se analizara a fondo cada contenido se ocuparía más tiempo y el alumno debe estar “preparado” para el concurso de conocimientos que se lleva a cabo en el mes de mayo de cada ciclo escolar, además, si el docente destina mayor tiempo a esta asignatura surgen problemas de tiempo en el tratamiento de las otras asignaturas.

Durante largo tiempo los sistemas de enseñanza han sido puramente verbales, se enseñaba a los que aprendían a repetir una serie de frases que contenían el saber. Con la aparición de la ciencia moderna a finales de la edad media y su difusión a partir del renacimiento, poco a poco se introduce el método experimental en el cual se enseña a los niños a observar lo más posible para que, a partir de sus observaciones, sean capaces de generalizar y de formar sus propias ideas. Por lo que “Hoy la escuela y la vida siguen siendo dos cosas considerablemente alejadas, la enseñanza que se proporciona en la escuela es una enseñanza muerta, de escaso interés para el niño, que no se adapta a sus necesidades, y que en la mayor parte de las cosas no tiene en cuenta su desarrollo intelectual”.¹⁸

Por otra parte, los libros de texto de historia no presentan una sucesión de hechos cronológicos, excepto los libros de primero y segundo

¹⁸ DELVAL, Juan. 1991⁴, *Creecer y pensar*. p. 44.

grados en algunos aspectos, se tergiversa lo económico, lo político, lo social y la acción de los hombres dentro de un contexto generalmente desconocido por el niño, se conciben a los protagonistas de la historia como hombres ingeniosos, trabajadores, que pugnan por la justicia y la libertad, por ello, se considera que el Estado persigue la justicia y la libertad de acuerdo a los intereses del sistema, pues

la objetividad aparece empañada aún si se considera que los fenómenos singulares componentes del proceso histórico constituyen una masa abrumadora que vuelve imposible su tratamiento exhaustivo y ello lo obliga, según sostiene Descartes, a cancelar toda pretensión de fidelidad a la cosa misma: aún las más fieles historias, puesto que no cambian ni aumentan el valor de las cosas, para hacerlas más dignas de ser leídas, omiten por lo menos, casi siempre, las circunstancias más bajas y menos ilustres, por lo cual sucede que lo retenido no aparece tal como es¹⁹.

En respuesta a lo anterior es posible asumir una actitud más crítica en la que el libro de historia sea un pretexto para el abordaje de los contenidos, por el contrario del papel normativos que se le ha asignado para tratar la asignatura de historia. Así,

Todo libro de historia digno de ese nombre debiera incluir un capítulo, o, si se prefiere, insertar en los puntos cardinales del desarrollo del libro, una serie de párrafos que se intitularían, poco más o menos: ¿Cómo puedo saber lo que voy a decir? Estoy persuadido de que si conociesen estas confesiones, hasta los lectores que no fuesen del oficio hallarían en ellas un verdadero placer intelectual.²⁰

¹⁹ PEREYRA, Carlos. El sujeto de la historia. P. 35.

¹ BLOCH, Marc. 1996², *Introducción a la historia*. p. 59.

Por lo antes dicho, a continuación se describe de manera global como están estructurados los libros de texto en la asignatura de historia, así mismo, al final se da el punto de vista personal y se propone una alternativa de cómo debiera ser la estructura de la historia para su enseñanza en todos los grados de educación primaria, por lo tanto tenemos:

Primer grado. Se inicia con el conocimiento de la personalidad del niño desde el momento en que nace hasta sus primeros días de ingreso a la primaria, posteriormente se ve el tema de los Niños Héroes, el descubrimiento de un nuevo Continente, inicio de la Revolución Petrolera, Natalicio de Benito Juárez, Día del trabajo, Batalla de Puebla, Símbolos patrios y termina con la fundación de Tenochtitlán.

Segundo grado: Se vuelve a tratar la historia personal desde la perspectiva familiar, destacando costumbres, se continua con el Descubrimiento de América, inicio de la Revolución Mexicana, historia de la localidad donde vive, la Constitución de 1917, día de la Bandera, Expropiación Petrolera, Natalicio de Benito Juárez, día del trabajo, Batalla de Puebla y culmina con los símbolos patrios (conocerlos y elaborarlos).

Tercer grado. En este se inicia dando al niño el concepto de historia, se implementa la línea del tiempo con la finalidad de ubicar hechos importantes de la historia, posteriormente se pasa a la historia prehispánica de Oaxaca, el Señorío Mexica, la Conquista del Continente Americano, Época Colonial de Oaxaca, la Lucha por la Independencia, el proceso de

México Independiente, La Guerra con Francia, el Porfiriato, la Revolución Mexicana en Oaxaca y termina con Oaxaca contemporánea.

Cuarto grado: Inicia con la Prehistoria, el México Antiguo, Descubrimiento y Conquista, el México Virreynal, la Independencia, de la Independencia a la Consolidación del Estado Mexicano, la Revolución Mexicana y termina con el México Contemporáneo.

Quinto grado: Empieza con la llegada del hombre al Continente Americano, continúa con el origen de la Agricultura y las primeras Ciudades del mundo, prosigue con la Historia Universal, donde se destaca la Historia de Egipto, Mesopotamia, los Griegos y los Romanos, la Edad Media y el Islam, el Oriente durante la Edad Media, el Esplendor de Mesoamérica; aquí se conocen las culturas que existieron en el Continente Americano destacando sus tres períodos; Preclásico, Clásico y Posclásico, se continúa con el Renacimiento de la era de los Descubrimientos, la conquista, la colonización, la Nueva España y termina con América en el siglo XVII y Europa en el siglo XVIII.

Sexto grado: En este grado se inicia con el conocimiento de los antecedentes de la Independencia y sus principales Exponentes, la Consumación de la Independencia Mexicana, la Independencia y sus principales Exponentes, la Consumación de la Independencia, los primeros años del México Independiente y los obstáculos económicos, políticos y sociales del desarrollo del país, se continúa con la Reforma (Leyes de Reforma), el Porfiriato; en este tema se da más importancia a las

arbitrariedades de su gobierno, se menciona poco sobre lo positivo que realizó para el país, se prosigue con la Revolución Mexicana, mencionando a sus principales exponentes y motivo del levantamiento armado, se cita la Reconstrucción del país, destacando la Revolución Cultural y la Guerra cristera, se continua con la Nacionalización del Petróleo, la segunda Guerra Mundial y finaliza con el campeonato de fútbol de 1996”²¹, cabe mencionar que este libro tiene en sus últimas páginas un apartado de actividades a realizar con los alumnos sobre los temas del libro.

Después de describir el contenido de los diferentes libros de historia para primaria, encontramos que los libros de primero y segundo casi en su totalidad son parecidos en la forma de tratar la historia, se enseñan temas parecidos como la familia, la Independencia, entre otros, en tercer grado el libro se divide en dos partes; historia y geografía, los temas de historia son un tanto discontinuos, ya que por ejemplo se está hablando de la guerra con los Estados Unidos de América, inmediatamente se pasa a el triunfo de los liberales y después continua con la guerra de Francia, ¿por qué no primero hablar de las guerras y después continuar con los liberales?

En el libro de cuarto grado puede decirse que sí tiene continuidad en cuanto a los temas del libro, pero no así con los demás grados. En quinto grado el libro de historia contiene temas en exceso para el alumno, estos temas vienen con muy poca información, se centran en la historia universal y en las culturas de Mesoamérica, son demasiados temas, los cuáles

²¹ SEP. 1999, Libros de Historia de Texto Gratuito, 1º a 6º.

conducen al niño a la desesperación e indiferencia por lo que desea conocer, ¿por qué no pasar la historia universal a la educación secundaria y únicamente analizar en quinto grado las culturas de Mesoamérica?

En sexto grado al igual que en cuarto grado nuevamente se vuelven a ver los temas relacionados con la historia nacional, el México Prehispánico y la Conquista, ¿por qué no estudiar mejor los temas del libro de cuarto grado desde tercero a sexto?. Como se ve, desde la perspectiva de los libros de texto no se propicia un enfoque nuevo a la enseñanza de historia y, esto repercute de manera directa en el aprendizaje de los alumnos de primero a sexto grado puesto que ofrece contenidos fragmentados e incomprensibles para los alumnos. En lo personal se considera que no hay una vinculación de seguimiento de la historia en todos los grados, además abarcan demasiados temas con muy poca información y es mínimo el tiempo para un profundo tratamiento, por lo tanto, después de explorar los libros de texto de primaria encontramos que no se cumple el enfoque de la historia, donde éste menciona; “Los contenidos de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano y concreto, para avanzar hacia lo más lejano y general”²²

Sobre el proceso de enseñar historia en primaria y tomando como fundamento el enfoque antes mencionado, se propone de una forma de cómo podría ser la estructuración de temas para su enseñanza en todos los grados de la escuela primaria en el apartado “B” de este capítulo.

²² SEP. 1993, Plan y Programas de Estudio, P. 89.

Como se ha dicho, la práctica de los docentes con la finalidad de orientar el proceso de aprendizaje siguen apoyándose en la teoría conductista, donde sus principios persiguen un excesivo autoritarismo, donde el profesor es la máxima autoridad el que tiene la razón, asumiendo el papel de sabelotodo, dando sus clases de manera verbalista y vertical, el maestro habla, dicta, elabora cuestionarios y expone sus conocimientos en la pasividad de sus alumnos, impone disciplina dando castigos a los rebeldes y premios a los sumisos y obedientes, el dogmatismo es sin duda la regla del docente, lo que el maestro dice es, el niño tiene que aprender recibiendo todo lo que el maestro proporciona, no importa que no comprenda nada, como dice Freire, se sigue practicando la “educación bancaria”.

Quienes estamos inmersos de cualquier forma en la labor educativa, debemos cuestionarnos de manera profunda y sensata sobre las siguientes cuestiones: ¿Cuáles son los principales fines que actualmente persigue la historia en nuestro país?, ¿a qué tipo de sociedad corresponde?, ¿Cuál es la perspectiva de la historia mexicana en los umbrales del siglo XXI?, ¿Qué relación tiene el conocimiento con la cultura?, ¿Qué papel tiene la historia en la lucha por un régimen mas justo y democrático?, ¿Qué determinación posee ante los medios de comunicación?, ¿Cuál será su determinación frente al rápido desarrollo de la computación y el internet?, ¿Qué puede hacer la historia ante los inmensos problemas sociales y ecológicos que aquejan a la humanidad entera?, ¿Qué ofrece verdaderamente la historia ante la pobreza extrema en que vive la mayoría de la sociedad mexicana?,

¿Qué proporciona a niños y jóvenes para incorporarse al proceso productivo del país?. Ante este desolador panorama es necesario reconceptualizar el quehacer educativo de los docentes y mejorar la enseñanza de historia en términos generales.

La escuela debe enseñar sobre todo a comportarse de una forma racional y autónoma, a discutir y a sopesar las distintas soluciones, contribuyendo de este modo a la mejor socialización... Frente al adoctrinamiento del signo que sea tenemos que defender una escuela en la que se trate de conseguir la libertad para el niño, pues la auténtica libertad consiste no en transmitir credos o idearios sino enseñar al niño a que piense por sí mismo.²³

²³ DELVAL, Juan, 1991⁴, *Crecer y pensar*. p. 66.

B. SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA DE HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

Como se dijo anteriormente, se propone la siguiente alternativa sobre cómo enseñar historia en la escuela primaria.

Primer grado: En este grado únicamente se deben tratar temas específicos sobre la personalidad del niño, acontecimientos importantes en su vida desde su nacimiento hasta su ingreso a la escuela primaria, realizar una línea del tiempo, hacer un expediente con fotografías, darle nociones de las fechas cívicas a conmemorar durante el ciclo escolar, éstas deben darse en forma de narrar un cuento, así desde este momento nacerá en el alumno el gusto por la historia, pues narrando la historia en forma de cuento despertará su interés por conocer más y más ya que a todos los niños les encantan los cuentos, así de esta manera se deja a criterio del docente el desarrollo de las estrategias para su aplicación de acuerdo a su medio, no olvidando que los trabajos realizados por el niño en primer grado le sirvan para el próximo grado.

Segundo grado: Al igual que el grado anterior se deben tratar nuevamente los temas de la personalidad del niño desde la perspectiva familiar, dando importancia a los abuelos, papás, número de hermanos y el lugar que ocupa él en la familia, debe realizar pequeñas investigaciones para saber el significado de su nombre, por qué se lo pusieron, describir algún relato de una vivencia en particular, se deben estructurar las estrategias de tal manera que las actividades realizadas en primer grado

puedan potenciar el aprendizaje significativo, pues le servirá como fuente de información. se debe ir prolongando la línea del tiempo, así el niño va formándose la noción del tiempo, por otra parte, con respecto a las fechas cívicas celebradas durante el ciclo escolar, nuevamente se deben tratar en forma de cuento, a su vez el niño de manera oral debe también narrar a sus compañeros que celebramos tal o cual fecha.

Tercer grado: En este grado el alumno debe de seguir analizando la historia familiar desde la perspectiva de hacer investigaciones un poco más a fondo, por ejemplo elaborando su árbol genealógico con fotografías y nombres de sus familiares desde las raíces de la familia, debe mencionar a sus ancestros diciendo por qué, cuando y como se establecieron en la localidad, se trata que el alumno vaya incrementando sus expedientes o archivos de trabajos realizados en los grados anteriores, así como la línea del tiempo, tiene que recabar información más compleja, debe conocer la historia de sus padres; como se conocieron, cómo y por qué se casaron, la preparación profesional de cada uno de los miembros de su familia, cómo y por qué la tienen o por qué no se prepararon si es el caso, en fin, se busca que la historia sea gustosa para el niño, por otra parte , en cuanto a las fechas cívicas del año escolar, el maestro las debe explicar al alumno desde la perspectiva crítica y constructiva, debe dar los fundamentos por los cuales se realizaron esos acontecimientos, debe explicar cómo, por qué y para qué sucedieron, el alumno realizará algunos escritos sobre estas fechas conmemorativas, mencionará su sentir de participación en estos actos.

Cuarto grado: Al igual que en el grado anterior se seguirá hablando del tema familiar, haciendo un poco más de investigación profunda sobre; costumbres de su familia, religión, participación en eventos sociales, religiosos o políticos, se debe procurar que el alumno profundice más sobre el tema de la familia así como en sus entrevistas y excursiones, con el motivo de despertar e inducir el deseo por conocer más y más sobre un determinado tema, posteriormente en otro momento se debe destacar la importancia que para él tiene el conmemorar las diferentes fechas cívicas del curso escolar, tiene que buscar información en otras fuentes para compararla con la información oficial del libro de texto, debe comprender las diferencias y escribir en particular su punto de vista sobre dicha comparación.

Quinto grado: Para continuar con la secuencia dentro de la historia, en este grado se tiene que seguir analizando el tema de la familia desde el punto de vista político social, es decir, el alumno será capaz de diferenciar éstos aspectos en las familias de su comunidad y mencionar por ejemplo; posición económica, relaciones humanas al interior de su familia, relaciones con la comunidad, partido político de convicción, por qué, cuándo, cómo,...., el alumno aumentara a su expediente la historia de su comunidad, la historia de su municipio y la de su distrito, precisando una información detallada con dibujos, fotografías o recortes, para las actividades cívicas del ciclo escolar, se sugiere que el alumno vaya más allá de la información presentada en los libros, tomando únicamente un tema, es decir si se habla de la Revolución Mexicana, tenemos que conocer a fondo todo lo que implique este tema, primeramente sus antecedentes,

su desarrollo y consecuencias, al final el alumno debe cuestionarse así mismo sobre lo aprendido.

Sexto grado: Se retoma nuevamente el tema de la familia, esto con la finalidad de dar secuencia a la historia, pero desde el punto de vista de caracterizar las familias de su comunidad y comparándolas con las familias de otras localidades, particularizando de manera detallada los temas de: folklore, cultura, costumbres, religión, política y sociedad, se pretende que el alumno presente un trabajo final de todos los grados que podría ser una antología donde incluya ahora la historia de su Entidad, exponiendo temas como: religión, prehispánica y actual, organización, educación, el papel que tuvo durante el coloniaje y la guerra de independencia, en conclusión, los alumnos deben partir del tema de la familia para analizar lo concerniente a su Estado e ir estructurando en forma ordenada la historia de su Localidad, Municipio, Distrito y Entidad. En otro momento de este grado debe seguir analizando la historia mexicana con la finalidad de no hacer a un lado la historia del programa, pero, analizando un solo tema todo el ciclo.

Desde la perspectiva de una tesina y de manera personal, de esta forma se enseñaría la historia en primaria, como se ve, la FAMILIA es el tema central o primordial en todos los grados, pues "la familia es la célula elemental y básica de la sociedad, prácticamente se encuentra universalmente reconocida y es el grupo que fundamentalmente crea la sociedad por los vínculos que en ella se manifiestan y que son socialmente

reconocidos”²⁴, la familia forma a la sociedad, la sociedad forma las masas y las masas crean la verdadera historia.

Para desarrollar este trabajo en la escuela primaria, se tiene que elaborar una planeación minuciosa para un adecuado desarrollo y poder aplicar una evaluación satisfactoria, es decir que el alumno debe tener los conocimientos necesarios para enfrentar su vida cotidiana de manera individual o colectiva, se deben coordinar las bases metodológicas y pedagógicas para propiciar un aprendizaje significativo de acuerdo a sus intereses, medio y conocimientos previos.

Asimismo, el docente debe analizar las diferentes corrientes filosóficas que tratan a lo social y fundamentarse en la idónea para desarrollar el trabajo, desde el punto de vista personal se considera como indicada la corriente del Materialismo Histórico, ya que esta teoría es la que vino a revolucionar la concepción que se tenía por la historia, convirtiéndola en “ciencia del estudio de la sociedad, que estudia desde sus raíces los hechos sociales que suscitan en cualquier tipo de sociedad y, a su vez la historia como ciencia, estudia toda situación de fenómeno social, político y económico”²⁵ teniendo como motor de impulso la lucha de clases sociales, donde las clases sociales no es otra cosa que la pugna entre la clase explotadora y la oprimida; la primera es dueña de los instrumentos y medios de producción, la segunda es dependiente y consumista de la primera, como clase explotada que es el proletario... “No tiene nada que

²⁴ ESTRADA, India Lauro. El ciclo de la familia p.2

²⁵ UPN. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p.79.

perder en ella, más que sus cadenas. Tiene en cambio un mundo que ganar”²⁶ . Los maestros hacen mucho más que enseñar al niño una serie de cosas en el terreno intelectual o social ya que su propia conducta y la forma en que están organizadas las actividades en la escuela están influyendo y determinando la conducta del niño

En el proceso de enseñar historia el docente debe resaltar a las masas populares, pues son ellas quienes componen el papel fundamental en la historia, debe descubrir ante todo la axiología impuesta por el Estado a las diferentes clases sociales, además tiene que darse el análisis de comparación, sistematización y generalización de los hechos históricos.

Como se dijo anteriormente, el docente debe tener presente que el proceso de aprendizaje para el alumno consta de tres etapas consideradas de suma importancia:

- Planeación.
- Realización o desarrollo.
- Evaluación.

En lo que se refiere a la planeación. La planeación es una actividad que el docente debe estructurar después de haber realizado la evaluación diagnóstica. El diagnóstico y la evaluación están tan entrelazados que resulta difícil separarlos. Pero normalmente, diagnosticar significa recoger datos para emitir un juicio, y evaluar es juzgar el valor de algo sobre la

²⁶ UPN. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente III. p.83.

base de los datos recogidos. El diagnóstico no implica asignación de calificaciones. El docente puede diagnosticar sin hacer una evaluación, pero no puede evaluar sin haber diagnosticado. A partir del diagnóstico el docente podrá realizar la planeación de manera pertinente, es decir sabrá para quiénes está planeando, sin olvidar las condiciones del trabajo docente, por ejemplo los recursos con los que cuenta. De tal manera que la acción didáctica ponga en juego todos los aspectos con el fin de propiciar aprendizajes significativos en los alumnos. Así que "... la actividad docente no debe ser objeto de improvisación; por el contrario debe ser pensada y estudiada con criterio didáctico"²⁷. Por lo que la planeación didáctica representa un trabajo estricto y reflexivo para el profesor, ya que en ella es posible prever el tipo de interacción maestro alumno.

El alumno debe ser la figura central del proceso de enseñanza-aprendizaje. En primer lugar, porque toda institución educativa tiene, como misión fundamental, la adecuada formación de sus estudiantes. Sin ellos, la escuela no tendría sentido. En segundo lugar, porque la función sustancial del profesor es propiciar que sus alumnos aprendan: el objetivo primordial de su labor como profesor es la formación del estudiante.²⁸

La planeación didáctica:

- Propicia la eficacia en la construcción de conocimientos.
- Evita la improvisación del docente.
- Evita la rutina.

²⁷ SPENCER, Giudice. *Nueva guía didáctica general*. p. 78

²⁸ ZARZAR CHARUR, Carlos. 1993, *Habilidades básicas para la docencia*. p. 40.

- Permite actuar con seguridad.
- Propicia la reflexión y el análisis de los contenidos de estudio.
- Procura el desarrollo de tareas adecuadas de acuerdo al tiempo y recursos con los que se cuenta.

Basándose en lo anterior, son indiscutibles los beneficios que proporciona la planeación didáctica ya que "... ningún sistema ni método reniega la elaboración de planes de clase, por el contrario, el maestro juicioso nunca debiera entrar al aula sin haber pensado previamente lo que habrá de propiciar y lo que convendría que hicieran los alumnos."²⁹

Resumiendo, la planeación es la selección de estrategias y recursos a utilizar en el proceso de enseñanza, los cuales le permiten al docente y al alumno el acercamiento y consecución de los propósitos educativos.

... los elementos que debe contener la planeación didáctica de una unidad temática. 1. Objetivos que se esperan lograr en esta unidad, tanto los informativos como los formativos. 2. Tiempo programado en general para la unidad, y en particular para cada actividad. 3. Actividades o técnicas a realizar, así como trabajos o tareas que se encargarán a los alumnos y su programación. 4. Materiales requeridos para realizar adecuadamente estas actividades. 5. Mecanismos para la evaluación de los logros alcanzados y su programación.³⁰

²⁹ MELLO CAVALO, Irene. *El proceso didáctico* p. 100.

³⁰ ZARZAR CHARUR, Carlos. 1993, *Habilidades básicas para la docencia*. pp. 38-39

En relación con la realización y el desarrollo. La puesta en práctica de los contenidos es lo que se denomina desarrollo. En esta puesta en práctica la planeación funciona como orientadora de las actividades que habrán de realizarse, sin que por ello pierda su carácter flexible.

Como su nombre lo indica, realización es la parte del proceso de aprendizaje, en el que, por medio de dicho desarrollo se busca el logro de los objetivos. Todo el proceso se basa en la ejecución de una secuencia de actividades que buscan alcanzar el aprendizaje significativo del alumno.³¹

En relación con la evaluación. Una actividad cotidiana que por mucho tiempo ha acompañado a la tarea educativa, es sin duda la evaluación. Actividad que ha sido considerada como la parte final del proceso de aprendizaje del alumno, concepción que hoy ha quedado desfasada.

La evaluación educativa sólo puede ser entendida dentro del contexto de la enseñanza y del aprendizaje, ya que en ella subyacen las concepciones de todo el proceso educativo.

Si se parte de la conceptualización de evaluación igual a medición, lo que se tendrá que decir de este tema es que el profesor solamente tiene que conocer el conjunto de instrumentos para medir el aprendizaje de los alumnos: exámenes y escalas de calificación. Sin embargo, si la concepción que suscribimos es de que la evaluación es continua y permanente en todo

³¹ REID, Martha et al. *Evaluación continua*, p. 18

el proceso educativo de los alumnos, esto nos llevará a plantearnos como necesidad el conocer desde los fundamentos teóricos y filosóficos de los procesos de enseñanza y aprendizaje hasta las técnicas e instrumentos para realizarla.

Congruente con lo anterior la evaluación será un proceso en el que el docente deberá revisar los objetivos que se ha planteado, los ámbitos que esta considerando evaluar y las técnicas e instrumentos para realizaria. Puesto que al poner en práctica varios instrumentos de evaluación nos permitirá conocer la pertinencia de las actividades, materiales y recursos que se señalaron en la planeación y por ende nos permitirá hacer ajustes.

Es indispensable propiciar la autoevaluación en los alumnos, ya que a través de ella se retroalimenta el proceso, se conocen logros y dificultades de los alumnos, se descubren los intereses (los que permanecen y los que están surgiendo), y es posible, con está información, implementar acciones necesarias y adecuadas que potencien el proceso de enseñanza del docente y el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La evaluación se ha clasificado en tres tipos:

- Evaluación diagnóstica.

Esta evaluación se debe realizar al inicio del hecho educativo, sea éste un plan de estudios, un curso, o una porción del mismo, con la finalidad de identificar la realidad particular de los alumnos que participaran en el hecho educativo y, de esta manera tomar decisiones

*pertinentes para hacer al hecho educativo más viable o eficaz, evitando fórmulas o caminos inadecuados.*³²

- Evaluación formativa:

Durante el hecho educativo en cualquiera de los puntos críticos del proceso, se realiza una evaluación, es decir una revisión del proceso que permitirá tomar decisiones con respecto a las alternativas de acción y dirección que se van presentando durante el proceso y así "... determinar la naturaleza y modalidades de los siguientes pasos de la planeación."³³

Una de las formas de evaluación de la enseñanza que es indispensable incorporar es la autoevaluación, en la cual todos los participantes del proceso se involucran y se comprometen desde el inicio para participar activamente

Si bien es cierto que en un principio, el interés de la evaluación radica en el profesor, como profesional, pues le ayuda a mejorar sus concepciones acerca de la educación y por ende su práctica cotidiana en el aula, lo cual supone un estímulo permanente en su actividad y la satisfacción personal acerca de su trabajo.

- Evaluación sumaria

³² CARREÑO, H. Fernando. *Enfoques y principios teóricos de la evaluación*. P. 39.

³³ Idem.

Se realiza al finalizar una etapa del proceso de aprendizaje, para explorar en forma equilibrada el aprendizaje de los contenidos incluidos, tomando en cuenta el dominio individual y grupal, cuyo fin principal se orienta a la asignación de un crédito o calificación.

C. CONCLUSIONES

En el campo de la labor docente, los maestros deben mejorar de manera individual o colectiva sus actividades respecto a la capacidad de superar los problemas que surgen de la interacción entre alumnos y maestro, entre escuela y comunidad, entre sujetos y objetos de aprendizaje, para ceder el camino a una verdadera historia prospectiva para el siguiente milenio, por lo tanto se tienen las siguientes conclusiones:

1. El docente debe plantearse el qué y cómo se ha de manifestar el proceso de enseñanza de historia en la escuela primaria, pues la enseñanza debe ser trascendental, no solo basta que los alumnos asistan al aula para almacenar información, sino más bien se trata que el alumno aprenda a aprender, es decir, a reflexionar, analizar, comprender y sobre todo a pensar para enfrentar el presente y prever el futuro.

2. El maestro tiene que reflexionar y conscientizar la necesidad de mejorar y rescatar el papel social del docente, debe entender que de manera mecánica reproduce el currículum del estado (reproducción del sistema), debe brindar una historia de calidad, a la altura de los cambios mundiales, pero ¿Acaso es posible esto?, cuando surge a la vista la gran problemática de los docentes; seguir inmersos en el tradicional método de enseñar historia, es inobjetable que a través de las constantes reformas y actualización de la educación, los docentes sellan por siempre esquemas tradicionalistas, si fueran capaces de romper de una vez por todas, con todos aquellos esquemas que en buena medida han sido la causa de los grandes

males de la enseñanza, si buscaran de manera seria la vinculación entre grados y niveles y hacer un verdadero trabajo de conjunto que favorezca los seguimientos metodológicos de enseñanza, es seguro que lograrían aprendizajes significativos no nada más en historia sino en todas las asignaturas, propiciando un desarrollo integral de los alumnos, alcanzando con ello una transformación real a través de la participación en el mejoramiento de la vida social.

3. Ante este desolador panorama es necesario reconceptualizar el quehacer educativo, habrá de encaminarse a satisfacer las necesidades de enseñanza hacia los alumnos, motivándolos a adquirir formas más rápidas y eficaces para aprender de acuerdo a sus intereses y medio ambiente, ir a la vanguardia de los avances tecnológicos de la actualidad, de esta manera habrá que rediseñar la concepción sobre historia, para que ésta esté al servicio de los alumnos y no éstos al servicio de la historia.

Bibliografía

- BLOCH, Marc. 1996², *Introducción a la historia* ed. Fondo de Cultura Económica: México. 159 pp.
- BRAUDEL, Fernand. 1989, *El Mediterráneo*. El espacio y la historia. ed. Fondo de Cultura Económica: México. Trad. Francisco González Aramburo; del francés, Col. Popular Núm. 431. 208 pp.
- BRAUDEL, Fernando. 1989³, *La historia y las ciencias sociales*. ed. Alianza: México, Trad. Josefina Gómez Mendoza, del francés; Col. El libro de bolsillo, Sección Humanidades.
- CARDOSO, Ciro. *Introducción al Trabajo de la Investigación Histórica*. Edit. Grijalbo. Barcelona España 1982. 218. pp.
- DELVAL, Juan. 1991⁴, *Crecer y pensar*. La construcción del conocimiento en la escuela. ed. Paidós: España. Col. Cuadernos de pedagogía No. 3. 369 pp.
- ESTRADA, India Lauro. *El Ciclo Vital de la Familia*. Edit. Posada.
- FULLAT, Octavi. *Filosofía de la Educación*, España. 1992. 240 pp.
- KENNETH, Turner John. *México Bárbaro*. Editores Mexicanos Unidos. México, D.F. 1987. 285 pp.
- MAKARENKO, Antón. *Su Vida y Labor Pedagógica* Edit. Progreso 326 pp.
- MELLO, Carvalo Irene. *El Proceso Didáctico*. Edit. Kapelusz. Buenos Aires Argentina.

- MERANI, Alberto. *Enciclopedia de Psicología*. Edit. Grijalbo. México D.F. 1984. 270 pp.
- PEREYRA, Carlos et al. 1993¹⁴, *Historia ¿para qué?* ed. Siglo XXI: México. 245 pp.
- PUIGGRÓS, Adriana. *Imaginación y Crisis de la Educación Latinoamericana*. Edit. Alianza Editora Mexicana. 146 pp.
- REID, Martha y otros. *La Evaluación Continua*. Edit. Kapelusz. 1977. 230 pp.
- ROCKWELL, Elsie. *Ser Maestro. Estudios sobre el Trabajo Docente*. Edit. El caballito S.E.P. México, D.F. 1985.
- ROJAS, Soriano Raúl. *Guía para realizar Investigaciones Sociales*. Edit. Plaza y Valdés. México, D.F. 286 pp.
- RUNES, Dagobert. *Enciclopedia de Psicología*. Edit. Grijalbo. México, D.F. 1981. 395 pp.
- SEP, Conalste. *Perfiles de Desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria en la Modernización Educativa (1989-1994)*. Edit. FOCET. México, D.F. 1988. 159 pp.
- SPENCER, Giudice. *Nueva Didáctica General*. Edit. Kapelusz. 1977 169 pp.
- UPN, *Análisis de la Práctica Docente*. Edit. Impresora y Maquiladora de Libros Mig. México, D.F. 1994. 223 pp.}
- UPN, *La sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente I, II y III*. Edit. Grafomagna. México, D.F. 1994, 2991, 288 y 221 pp.
- UPN, *Lo social en los Planes de estudio de la Educación Preescolar y Primaria*. Edit. Corporación Mexicana de Impresión. México, D.F. 1995. 267 pp.

UPN, *Técnicas y Recursos de Investigación V.* Edit. Grafomagna. México, D.F. 1993. 276 pp.

VILLALPANDO, José Manuel. *Manual de Psicotécnica Pedagógica* Edit. Porrua. México, D.F. 1990.

ZARZAR CHARUR, Carlos. 1993, *Habilidades básicas para la docencia.* Una guía para desempeñar la labor docente en forma más completa y enriquecedora. ed. Patria: México. Col. Col. Apoyo académico. 147 pp.

200928

ANEXOS

El siguiente apartado tiene por objeto propiciar la reflexión y fundamentación de la práctica de los maestros de primaria en la forma de enseñar historia.

Entrevista a un Maestro
de tercer grado de educación primaria.

E: Entrevistador
M: Maestro o Maestra.
(experiencia: 2 años)

E: ¿Cómo le enseña al niño la historia?

M: “La historia la tenemos en sí sobre lo que viene en el libro, no nos podemos saltar a enseñarles otra cosa, porque los niños nunca lo volverían a ver, sino eso tenemos que leer, lo que viene en el libro y sobre eso darles una explicación breve y rápida sobre lo que entendemos nosotros como maestros y facilitarles a los niños la enseñanza, de esa manera ellos pueden captar algo”.

E: ¿Cuáles son las formas del conocimientos de la historia en tercer grado?

M: “Las formas del conocimiento , o sea es una, la enseñanza para los niños de tercer grado es algo de lo más fácil que ya viene escrito en el libro, no podemos enseñarles cosas que nos cambien la historia, porque el niño no tiene la mentalidad suficiente para desarrollarla y conocer más sobre la historia”.

E: ¿ Hace usted todo lo que marca el programa o tiene libertad de modificarlo?

M: "Pues, en el caso mío no tengo libertad de modificarlo, porque para empezar no tengo mucha experiencia como maestro de tercer grado, es la primera vez que tengo tercer grado y este... yo me baso en el programa, sobre eso debo de trabajar".

E: ¿ Lo que propone el programa se puede realizar con sus alumnos?.

M: "Si se puede realizar porque afortunadamente el programa nos habla de nuestra historia en el Estado de Oaxaca, más que nada y eso debemos enseñarle a los niños para que ellos conozcan lo que es y lo que existe y lo que debe haber en el Estado de Oaxaca".

E: ¿ Es diferente la enseñanza de historia de tercero con los demás grados?

M: "Si es diferente, porque bien, la enseñanza viene por etapas, no podemos enseñar lo que se ve en segundo año, bueno, en segundo año si es menos que en tercero, se incrementa la enseñanza y el aprendizaje y en cuarto pues, es muy diferente la enseñanza y el aprendizaje y en el cuarto pues, es muy diferente la enseñanza de la historia, porque ya se ven cosas muy diferentes que los niños de tercero no logran verlo en... o sea. No tienen esa capacidad todavía de conocerlo sino hay que ir desarrollando su mentalidad conforme a la enseñanza y el desarrollo de ellos, por su edad".

Entrevista a una Maestra
de Cuarto Grado de Educación Primaria
(experiencia docente: 12 años)

E: ¿Cómo enseña la historia a sus alumnos?

M: “Con narraciones, lecturas de los libros, se comenta lo que ahí viene se les dan explicaciones, que los niños también hagan comentarios de lo que lean del tema que se está viendo, inclusive a veces hemos hecho líneas del tiempo y cuestionarios, se los he inculcado muy poco con preguntas abiertas”.

E: ¿Con qué frecuencia enseña la historia?.

M: “Dos veces por semana (sesiones de 30 minutos) por lo regular”.

E: ¿ A que hora trabaja la historia?.

M: “Después de recreo”

E: ¿ A sus alumnos les gusta la historia?

M: “ A algunos sí, a algunos no les gusta muy bien, me doy cuenta, porque a veces para leer son muy extensos algunos temas y traen muy poca información, les aburre, explicándoselos les es un poco más ameno ha que lean y no le entiendan”.

E: ¿ A usted le gusta la historia?.

M: “En lo particular no me gusta mucho y siento que por lo mismo no le pongo mucho empeño y los niños no se interesan también por la historia”.

E: ¿ Tiene un método para la enseñanza de la historia?.

M: “Pues sería el analítico-reflexivo”.

E: ¿ Cuáles Serían los problemas que usted enfrenta para enseñar historia?

M: “La comprensión y el interés que no he podido despertar en los niños para estudiar historia”.

Entrevista a una Maestra
de Quinto Grado de Educación Primaria
(Experiencia docente: 11 años)

E: ¿Cómo trabaja la historia con sus alumnos?

M: “La historia principalmente la empezaba ha trabajar nada más con puros cuestionarios, dependiendo del tema del que vaya a hablar, así, se trabaja por ejemplo, se apoya uno con mapas. mapas grandes para la ubicación de lo que se vaya a tratar, donde los alumnos visualicen y a parte de eso... mapas pequeños para trabajos individuales y algunas preguntas referentes a eso”.

E: ¿Con qué frecuencia trabaja la historia?

M: “Tres días a la semana sesiones de 30 minutos, el miércoles, el jueves y el viernes, porque de hecho trabajo más con español y matemáticas.

E: ¿A qué hora trabaja la historia?

M: “Después de la hora de recreo”.

E: ¿usted cree que a los niños les gusta la historia?

M: “Pues dependiendo de cómo la estemos enseñando, se les hace aburrida cuando se ponen puros cuestionarios, pues casi el cuestionario algo les llama un poquito la atención. Pero si se les da a leer toda la

coleccionzota para que ellos sinteticen o saquen lo más importante, ahí es cuando se les hace aburrida”.

E: ¿ Usted cree que la historia tenga alguna importancia?

M: “Pues si tiene importancia, porque de hecho pues ellos deben saber (alumnos) todo lo que, se está viendo ahí desde como llegaron los primeros hombres a poblar el planeta, nuestro continente más que nada, según eso dicen, porque ya sabemos que cada libro tiene sus variantes, no existe tanta seguridad, pero de que si tiene importancia, pues es importante porque si no, no se trabajara”.

E: ¿ Para que le sirve al niño la historia?

M: “Pues para saber como han sucedido o como han venido sucediendo las cosas desde hace muchos años y para ubicarse en la que está”.

E: ¿ A usted le gusta la historia?

M: “No, porque no la puedo impartir como se debe, por eso creo que no me gusta”.

E: ¿Además del libro utiliza otro tipo de bibliografía?

M: “A parte del libro del maestro y del alumno tengo una enciclopedia o a veces investigo en algunas otras cosas cuando no le entiendo a veces lo que viene en los libros”.

E: ¿ Tiene algún método para enseñar historia?

M: "La verdad quien sabe, porque nada más, muchas veces dice uno que de lo inductivo-deductivo, pero pues, hay veces que de acuerdo a lo que vayan contestando los alumnos así se va enseñando y como uno lo vaya adaptando".

E: ¿ Cuáles serían los problemas más importantes que enfrenta usted para enseñar historia?.

M: " Los problemas para enseñarla es la memorización de fechas más que nada porque eso es difícil para uno, que de hecho la secuencia uno la puede llevar de acuerdo a lo que se está viendo, diciendo esto sucedió primero, esto después y así por la línea del tiempo que a veces uno utiliza es más fácil, pero memorizar fechas cuando sucedió esto y el lugar y todo eso, a veces es más complicado".

E: ¿ Cree Que exista un currículum oculto en el programa de estudios de primaria?

M: "Creo Que sí, pero la verdad no se como describirlo"

E: ¿Sería la reproducción del sistema?

M: "Sí, eso es".

Glosario

Este apartado tiene como finalidad facilitar la comprensión del contenido del trabajo a los posibles lectores.

HISTORIA: Es la disciplina que tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece a la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de identidad nacional. Dicc. De las Ciencias de la Educación. Aula Santillana nueva edición, con anexos. p. 728.

AXIOLOGÍA: (Gr. Axios=digno, de gran valor + logos=tratado) la teoría de los valores. Este término solamente se emplea para los valores de orden inmaterial y sobre todo moral.

COGNITIVO: (Lat. Cognitus, de cognoscere=conocer) En Psicología, lo que concierne al conocimiento. (dicc. Psicología, 1984, Merani P.31)

COGNOSCITIVO: Adj. Dícese de lo que es capaz de conocer. (dicc. De la lengua 1995. p. 144)

DOGMATISMO: (Gr. Dogma = doctrina impuesta) Toda afirmación emitida con sentido de autoridad absoluta. En ped. Se dice de cualquier enseñanza cuyas materias y métodos impuestos con