

1981

Subsecretaría de Educación Básica

Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio

Dirección de Licenciatura para Maestros en Servicio

Licenciatura en Educación Primaria



✓ LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS
EN LA CONDUCCION DEL APRENDIZAJE
DE LOS NIÑOS DEL TIPO EDUCATIVO ELEMENTAL

6307

TESIS PROFESIONAL

Que para obtener el Título de

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

Presenta

J. MERCED MONCADA GRANDE

Tepic, Nayarit, 8 de Agosto de 1979

- DEDICATORIAS -

CON CARINO Y GRATITUD PARA MI
ESPOSA, PARA 3 NIJOS POR QUIEN
DES LUCHO Y LUCHARE MEJORARE
PROFESIONALMENTE.

CON CARINO A MIS HERMANOS
QUIENES ME AYUDARON MORAL
MENTE EN ESTE ULTIMO AÑO.

CON AGRADECIMIENTO Y RESPETO
A TODOS MIS MAESTROS EN ESTE
CURSO DE LICENCIATURA.

- I N D I C E.-

	PAGINA.
DEDICATORIAS.....	
PROLOGO	2
OBJETIVOS.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
PLAN Y DESARROLLO DE LA OBRA.....	7

PRIMER CAPITULO.

LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS EN -
LA CONDUCCION DEL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS-
DEL TIPO EDUCATIVO, ELEMENTAL.

SEGUNDO CAPITULO

LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO DEL MAESTRO.

TERCER CAPITULO.

LOS AUXILIARES DIDACTICOS "(AREAS)	
CONCLUSIONES.....	55
PROPOSICIONES.....	56
B I B L I O G R A F I A	57
APENDICE GRAFICO.....	58

- P R O L O G O -

Al presentar este sencillo trabajo, deseo sea interpretado como la culminación de una serie de esfuerzos encaminados a explicar las nuevas formas de trabajo educativo -- como auxiliares imprescindibles del educador, para que el educando adquiriera mayor habilidad en el logro de su conocimiento, para que por si mismo aproveche los recursos que estén a su alcance, así como las variadas fuentes informativas del medio que le rodea.

Los talleres y laboratorios aplicados en la conducción del aprendizaje de los niños de tipo educativo elemental, -- son los medios que inducirán al educando al descubrimiento de la verdad y a la producción de resultados positivos -- para el logro de una educación integral, ya que la teoría al ser aplicada, es adaptada a las necesidades del momento en que se vive.

Por tanto cada maestro debe conocer el proceso de su -- trabajo pues sin ello no habrá logro de lo que persigue ; -- al mismo tiempo debe fijarse la meta de que el niño se convierta en un elemento dinámico, avanzando siempre en la -- adquisición de conocimientos para llegar a ser hombres preparados llenos de confianza, y de enfrentarse a un futuro generalmente incierto.

Para finalizar dire que aún ando interés, comprensión y dedicación, los maestros lograremos propiciar una educación integral con entes capaces de luchar por su pueblo.

Esta tesis refleja el camino de experiencias e investigaciones logradas en el proceso de su redacción en diversas fuentes informativas, tanto bibliográficas como humanas y cuyo fin es de que en el mañana pueda servir a todo aquel maestro que quiera superarse.

EL SUSTENTANTE.

PROFR. J.MERCED MONCADA GRANDE.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES EN LA PRESENTE TESIS.

- O.G.I. CONOCERA QUE LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS CONSTITUYEN TECNICAS DINAMICAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.
- O.P.1.1. INTERPRETARA CORRECTAMENTE COMO LLEVAR A CABO EL PROCESO DE LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS.
- O.E.1.1.1. Conocerá la aplicación de técnicas participantes e interactivas de los talleres y laboratorios.
- 1.1.2 Utilizará los medios de evaluación para conocer el grado de aprovechamiento de los alumnos.
- O.F.1. Conocerá que los talleres y laboratorios didácticos constituyen técnicas dinámicas para mejorar la Enseñanza aprendizaje.
- O.P.1.2. Conocerá la estructura del programa de Educación -- Primaria de VI grado.
- O.E.1.2.1. Manejará con precisión los objetivos particulares y específicos de cada área.
- 1.2.2. Aplicará las actividades de cada objetivo de acuerdo a las necesidades que requiera la Enseñanza.
- O.G.L. Conocerá que los talleres y laboratorios didácticos constituyen técnicas dinámicas para mejorar la Enseñanza aprendizaje.
- O.P.1.3. Conocerá y manejará de manera adecuada las guías didácticas.
- O.E.1.3.1. Utilizará de manera correcta y en el momento que requiera la Enseñanza los libros de texto del niño.
- 1.3.2. Obtendrá información, cuando sea necesario en otras-

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El Presente trabajo y su motivo de exposición es lograr entenderlo y comprenderlo, por lo que doy a conocer conceptos, formas de trabajo y materiales que pueden servir para llegar a cualquier fin que se tenga en proyecto, ayudados por técnicas dinámicas activas que facilitan la investigación bibliográfica y de campo, así como ala realización -- de proyectos programados para determinado fin.

Motivo por el cual he formado el presente por tres capítulos, que considero como la esencia de su formación y son:

PRIMER CAPITULO.- Talleres y Laboratorios didácticos en la comunicación del aprendizaje de los niños en la educación de tipo elemental.

En el presente capítulo están claramente señalados los siguientes aspectos:

- a).- Conceptos de lo que es un taller y de lo que es un laboratorio.
- b).- Explicación de algunas técnicas dinámicas y algunos ejemplos.
- c).- Ilustraciones que aclaran como se trabaja en un seminario.
- d).- Sugerencias que pueden servir en cualquier tipo de desarrollo de un seminario.

SEGUNDO CAPITULO.- LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO DEL MAESTRO.

Para introducirnos en este capítulo es necesario conocer o haber leído nuestro programa y así poder aplicar en el alumno la forma de como va a aprender, además haciéndolo pen-

2

sar y crear para llegar al conocimiento que se persigue.

Aquí vamos a encontrar lo concerniente al Programa --- de Educación Primaria del Sexto año, que consta de siete- unidades, con sus aspectos cada una y son:

a).- Español. Matemáticas.
Ciencias Naturales. Ciencias Sociales.
Educación Física. Educación Artística.

y Educación Tecnológica.

TERCER CAPITULO.- LOS AUXILIARES DIDACTICOS.

Menester es aclarar que ahora en el presente capítulo lo que se requiere es que se conozcan los Libros del Maestro- como guías que en el transcurso del año escolar, el alumno con ayuda del maestro realiza las actividades correspon -- dientes a su grupo y por ende el conocimiento al que se -- desea llegar.

Aquí también se verán los campos de aprendizaje de cada -- uno de ellos y sus objetivos principalmente en: Español, -- Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

En español se divide en cinco secciones y cada una de -- ellas está aclarada de manera amplia, buscando la manera -- de que al ser leída el lector quede satisfecho.

En Matemáticas se pretende que el alumno experimente la- influencia de las matemáticas con su mundo externo.

Las Ciencias Naturales nos dan una gran variedad de acti- vidades que requieren del orden y disciplina dentro del --- grupo para el buen funcionamiento del método empleado.

Además el niño deberá enseñarse a observar, distinguir, -

explicar, experimentar, comprobar, enunciar, registrar y consultar.

En Ciencias Sociales es necesario introducir al niño- en comprender la sociedad en que vive como un producto del pasado, para que participe en la transformación de su me - dio.

Es por eso que mi mayor deseo es que toda persona se interese por los talleres y laboratorios didácticos, ya que - las técnicas que se aplican nos harán ver lo importante que - es llevarlos a cabo por su dinamismo y continuidad y sobre - todo, por sus resultados positivos.

PRIMER CAPITULO.

LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS EN LA CONDUCCION DEL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL TIPO EDUCATIVO ELEMENTAL.

I CONCEPTO:

a).- QUE ES UN TALLER.

Los talleres son considerados como una tecnología didáctica especial, una acción que recurre a técnicas dinámicas activas, a las investigaciones bibliográficas y de campo, a la realización de proyectos que subrayan el trabajo independiente, a la interacción y a la presencia de un resultado final como el logro del objetivo que se persigue.

Tiene como propósito reforzar y actualizar las habilidades del Profesor de Educación Primaria o Preescolar para investigar, analizar, observar, comprobar, crear, elaborar, construir, indagar, experimentar, a través del método científico en el descubrimiento de la verdad.

En los talleres del proceso del aprendizaje, sigue siendo la técnica en la actividad del alumno, ya que se dedica a realizar actividades de investigación, aplicación, demostración y comprobación.

En otras palabras en un taller el alumno aprende a través de experiencias específicas, con base en un objetivo concreto, creando, construyendo, elaborando, discutiendo, enjuiciando, redactando y concluyendo.

b).- QUE ES UN LABORATORIO.

Es el lugar donde se encuentra equipo suficiente que le-

sirva al maestro y al alumno para realizar experimentar - y practicas de investigación, sujetas a control continuo.

Tiene como propósito crear una situación o estímulo --- que le sirve para poner al alumno en contacto con objetos- y fenómenos reales o simulados, ante los cuales deberá --- efectuar algún trabajo especial para el logro del objetivo previsto.

c).- LOS TALLERES Y LABORATORIOS DIDACTICOS SON:

Una modalidad para conducir el proceso Enseñanza-Aprendizaje en donde el alumno tenga la oportunidad de utilizar su imaginación inteligencia y talento, para crear su propios modelos de trabajo.

Dentro de los talleres y laboratorios didacticos el alumno para aprender debe:

- a).- Manejar técnicas de investigación.
- b).- Copilar información en inferir -- conclusiones.
- c).- Probar hipótesis.
- d).- Manejar aparatos.
- e).- Diseñar experimentos.
- f).- Enjuiciar tesis.

La enseñanza es directa puesto que establece la rela -- ción alumnos conductor, ya que éste nunca será catedrático o maestro formal, sino que asume el papel de orientador y conductor del proyecto o de la realización de cada una de -- las actividades.

En el campo pedagógico vamos a considerar al taller - y al laboratorio como una Tecnología didáctica que combina y organiza de manera peculiar a todos los ingredientes de un sistema de aprendizaje de la manera siguiente:

- 1.- Número limitado de alumnos.
- 2.- Un conductor especialista, asesor, consultor, hábil en el manejo del trabajo.
- 3.- La técnica del trabajo es la actividad del alumno.
- 4.- El énfasis práctico es su contenido.
- 5.- El aprendizaje se lleva acabo durante un período contínuo de trabajo.
- 6.- El alumno aprende haciendo.
- 7.- El alumno controla su aprendizaje a través de una revisión y autoevaluación contínua.

Su valor pedagógico estriba en la interacción de sus ---- elementos, en donde el alumno aprende haciendo, investigando y resolviendo algunos problemas del objetivo que se indique.

Es recomendable repartir el tiempo en las actividades --- a realizar en el trabajo, puesto que cada una está encade - nada a la otra formando un todo y puede ser de la siguiente manera:

- 60 % de trabajo independiente.
- 20 % de Presentación de objetivos, materiales, estrategias de trabajo por el tutor.
- 20 % Intercambio de experiencias en grupo de estudio, Acti - vidades de reforzamiento por parte del tutor.

Las técnicas didácticas que pueden ser aplicadas en los talleres y laboratorios, pueden ser:

Observación.
 Corrillos.
 Panel.
 Demostración.
 Discusión en pequeños grupos.
 Experimentación.
 Interrogatorio.
 Investigación bibliográfica.
 Investigación de canto y lectura comentada.

Las técnicas específicas son la aportación de experiencias para llegar a conclusiones afirmativas y entre conductor y alumno es la comunicación constante o interacción mutua.

También para llegar a la meta fijada en un taller o laboratorio es necesario tomar como indispensables los siguientes ingredientes.

- Un grupo pequeño
- Un conductor.
- Técnicas activas o interactivas.
- Un producto observable y evaluable.
- Contenidos de aprendizaje o proyectos expresados a través de objetivos terminales o intermedios.
- Un local que facilite la acción, construcción, elaboración investigación, etc, de los alumnos.
- Unidades de tiempo continuo que permiten el desarrollo de un trabajo intenso.

Los talleres se han clasificado en dos grupos y son:

- 2.- TALLER PEDAGOGICO que trata de la formulación de objetivos, información, orientación y evaluación por parte del-

conductor, trabajo que llevará al logro de los fines perseguidos.

TALLER COMO FORMA DIDACTICA, es éste el que se encarga de la aplicación del taller y se hace uso de los materiales--necesarios para encontrar la solución del problema planteado.

SUS OBJETIVOS SON:

Encontrar las soluciones a problemas didácticos, en donde el alumno hará gala de su ingenio y creatividad, utilizando los materiales que le servirán a conseguir el fin deseado y así poder deducir las conclusiones necesarias.

Lo anterior le servirá de incentivos para estimular sus aptitudes y capacidades cada vez más.

Ayuda a propiciar el intercambio de ideas y experiencias a través de las discusiones en el grupo.

Mejora las relaciones humanas, al reunirse esfuerzos y deseos de cooperación, lo que los hace más concientes y consecuentes en vivir mejor en armonía.

Ahora presentará algunos talleres en las áreas siguientes, deseando sean tomados como ejemplo y no estrictamente obligatorio del debe ser.

TALLER DE ESPAÑOL.

6/a. UNIDAD.

TEMA: Conocimiento de lexemas y gramemas.

OBJETIVOS PARTICULARES.

A.- Expresión oral.- Perfeccionará su habilidad para comen-

tar el contenido de textos en verso o en prosa.

b.- Expresión escrita.- Aplicará las normas de la construcción, al elaborar breves síntesis del contenido de -- textos.

CH.- Nociones de Lingüística.- Distinguirá lexemas de los -- gramemas y manejará la función del participio y de las -- preposiciones.

OBJETIVO ESPECIFICO:

6.2. Reconocerá el concepto de morfemas y distinguirá entre lexemas y gramemas.

ACTIVIDADES:

6.2.1. Leer atentamente y en silencio la lección "Los problemas de Santiago" p.p.126 y 128 I.A.

6.2.2. Comentar en el grupo el contenido de la lección.

6.2.3. Expresar con sus propias palabras el significado de -- morfema lexema y gramema.

6.2.4. En enunciados del texto tomarán y localizarán sustantivos para que sean divididos en lexemas y gramemas.

6.2.5. Se indicará cuales gramemas son de género y número.

6.2.6. Encontrarán gramemas terminados en ita.

6.2.7. Se buscarán verbos para que también sean divididos en lexemas y gramemas.

6.2.8. Se escribirán oraciones con los nuevos morfemas estudiando.

PRODUCCION:

El problema quedó resuelto cuando los niños por sí mismo -- hicieron cantidad de ejemplos sin la ayuda del conductor, --

ya que las dudas presentadas en el transcurso del taller se aclararon y las explicaciones requeridas fueron aportadas por el tutor.

Al mismo tiempo se adquirió en el niño la habilidad para comentar el contenido de textos escritos en prosa y verso, llegando al final a la elaboración de la síntesis del contenido de textos.

Se distinguieron los lexemas de los gramemas con su función cognoscitiva (lexema; como significado de la palabra-- y gramema; como el que señala género, número persona, tiempo etc).

También se realizó una breve correlación con Ciencias -- Sociales, al pedirle a los niños hicieran una lista de ---- los nombres de ríos de Europa, países nombres de los montes-- para que los separaran en sus dos miembros, continuando en -- su localización en el mapa correspondiente.

EVALUACION.

Esta fué aplicada con la asistencia de todo el grupo, --- ya que el interés mostrado por cada uno de los niños a la -- presente motivó el trabajo constante y consistió en ejercitar varios ejercicios y que cada uno pasara al pizarrón a -- escribir un ejemplo y lo dividiera en lexema y gramema hasta lograr quedara correcta su afirmación.

La eficacia del taller como forma didáctica estriba en -- que hace que el niño trabaje con diferentes técnicas y con -- variadas actividades, lo que le permite crearle actitudes -- y con variadas actividades lógicas de razonamiento, compren

si3n e insetivos por el trabajo, por tal motivo el logro de los objetivos fu3 positivo.

MATERIALES DIDACTICOS:

DEL MAESTRO: Libro de espa3ol 6o. a3o, libro de lectura, ---
gis, borrador, crayones, programa, libro de consulta.

DEL ALUMNO: Libro de lectura y ejercicio de espa3ol, cua -
dernos, l3pices, colores, otros libros de consulta.

TECNICAS PARTICIPATIVAS PARA EL DESARROLLO DE TALLER.

Para el desarrollo del presente taller utilic3 la T3cni --
ca de SEMINARIO que seg3n el libro de Tecnolog3a Educativa--
2o. y 3er. curso de Licenciatura en Educaci3n Pre-escolar -
y Primaria, tiene por objeto la investigaci3n o estudio in-
tensivo de un tema en reuniones de trabajo debidamente pla-
nificadas (Workshops).

Puede decirse que constituye un verdadero grupo de apren-
dizaje activo, pu3 los miembros no reciben la informaci3n-
ya elaborada, sino que se busca por propios m3ritos en un -
clima de colaboraci3n rec3proca.

El grupo de seminario est3 integrado por los menos de 5 --
ni3os, pero no m3s de 12.

Las caracter3sticas que posee son:

- a).- Los miembros tienen intereses comunes en cuanto al te-
ma, y un nivel semejante de informaci3n acerca del mis-
mo.
- b).- El tema o material del seminario exige la investigaci3n
o b3squeda espec3fica en diversas fuentes.
- c).- El desarrollo de las tareas, as3 como los temas y sub-

temas por tratarse, son planificados por todos los miembros en la primera sesión del grupo.

d.- Los resultados o conclusiones son responsabilidad de todo el grupo de seminario.

e.- Todo seminario concluye con una sesión de resumen y -- evaluación del trabajo realizado.

f.- El seminario puede trabajar durante varios días hasta -- dar terminado a la labor.

Un tema ya elaborado y expuesto en un libro no justifica el trabajo.

El director es un miembro más que coordina la labor pero no resuelve de por sí.

Las sesiones pueden durar dos o tres horas.

COMO SE REALIZA.

Los seminarios serán organizados y supervisados por los -- profesores, los cuales actuarán generalmente como asesores. en cualquier caso habrá un organizador encargado de reunir-- a los grupos, leccionar los temas o áreas de interés en que deseé trabajar, preparar un temario provisorio (agenda --- previa). ubicar elementos y fuentes de consulta, disponer-- locales y elementos de trabajo, horarios etc.

DESARROLLO.

1.- En la primera sesión estarán presentes todos los par -- ticipantes que se subdividan en subgrupos de semina --- rios, El organizador formulará a título de sugerencia -- la agenda previa que ha preparado, la cual se discute-- en grupo.

en el grupo.

- 2.- Cada grupo nombre su director para coordinar las tareas y un secretario que tomará nota de las conclusiones parciales y finales.
- 3.- La tarea del seminario es indagar, buscar información, consultar fuentes bibliográficas y documentales, recurrir a expertos asesores, hasta llegar a formular las conclusiones del grupo sobre el tema. (Todo ello siguiendo el plan de trabajo formulado).
- 4.- Al concluir las reuniones deberá haberse logrado en mayor o menor medida el objetivo buscado. El grupo redactará las conclusiones de los estudios efectuados, las cuales serán registradas por el secretario para ser presentadas ante el grupo grande.
- 5.- Terminada la sesión todos los subgrupos se reúnen con el organizador para dar a conocer sus conclusiones. Estas se debaten hasta lograr un acuerdo y resumen general de las conclusiones del seminario.
- 6.- Finalmente se llevará a cabo la evaluación de la tarea realizada mediante las técnicas que el grupo considere más apropiadas (planillas, opiniones orales y escritas-formularios etc).

SUGERENCIAS.

Los grupos pueden trabajar sobre diversos aspectos del tema, en ese caso se agrupan según sus preferencias por el estudio.

En el caso que se cuente con asesores éstos prestan su colaboración a los distintos grupos.

Es muy necesario que haya elementos de información y -- consulta para la indagación del tema.

APLICACIONES EN LA ESCUELA.

La técnica del Seminario aplicada al medio escolar, desarrolla en el alumno la capacidad de investigar fuera de las lecciones orales o textuales, tomando sobre ellos la responsabilidad de un aprendizaje relativamente autónomo.

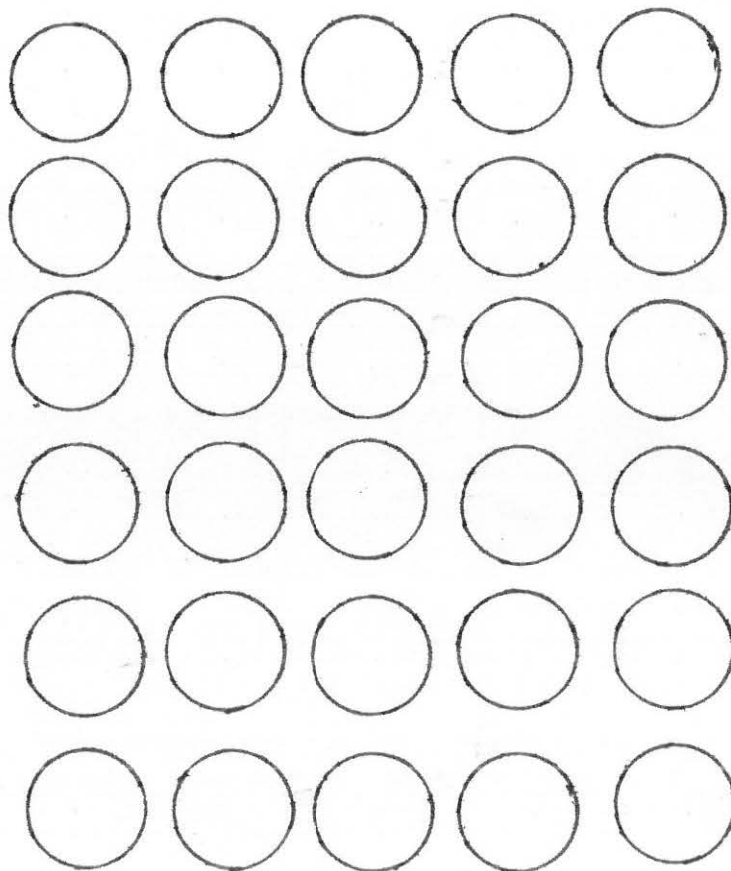
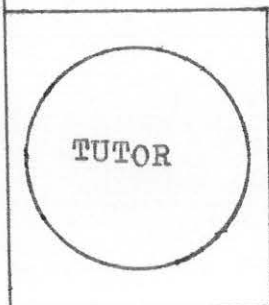
Desarrolla sus aptitudes para el trabajo de colaboración, de equipo, tan necesario para superar las actitudes competitivas e individualistas del ambiente.

En cualquier área de la escuela el profesor ha de colocarse en el rol de colaborador, asesor, facilitador, al cual recurren los miembros del Seminario cuando es preciso.

El aprendizaje que se logra en esta forma es de calidad -- muy superior al que pueden dar los libros de textos y está en el polo opuesto del que proporcionan los resúmenes.

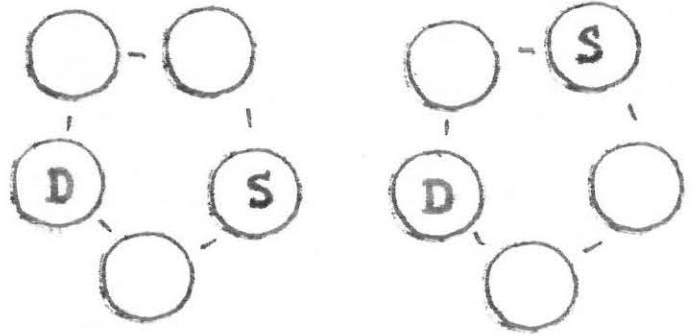
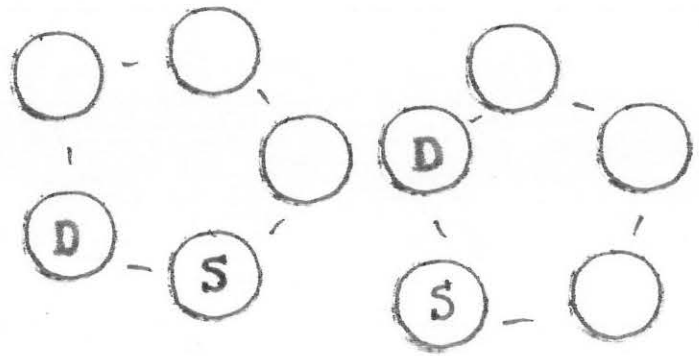
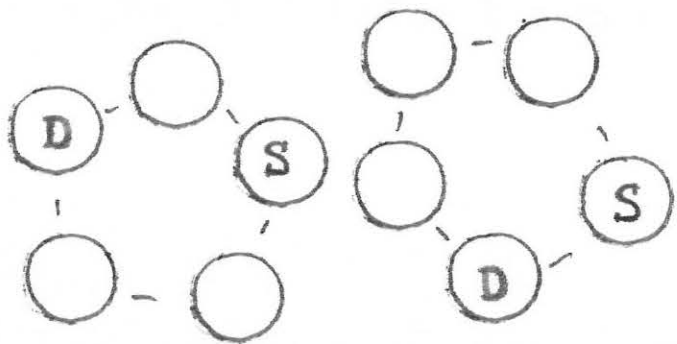
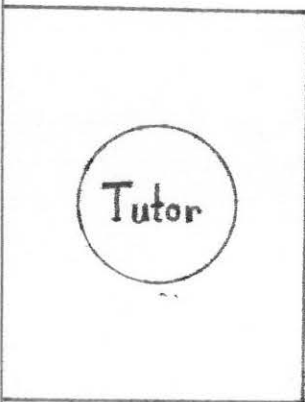
TECNICA DE SEMINARIO

PRIMERA SECCION: Están presentes todos los participantes. El Tutor da a conocer la agenda previa que organizó para el trabajo.

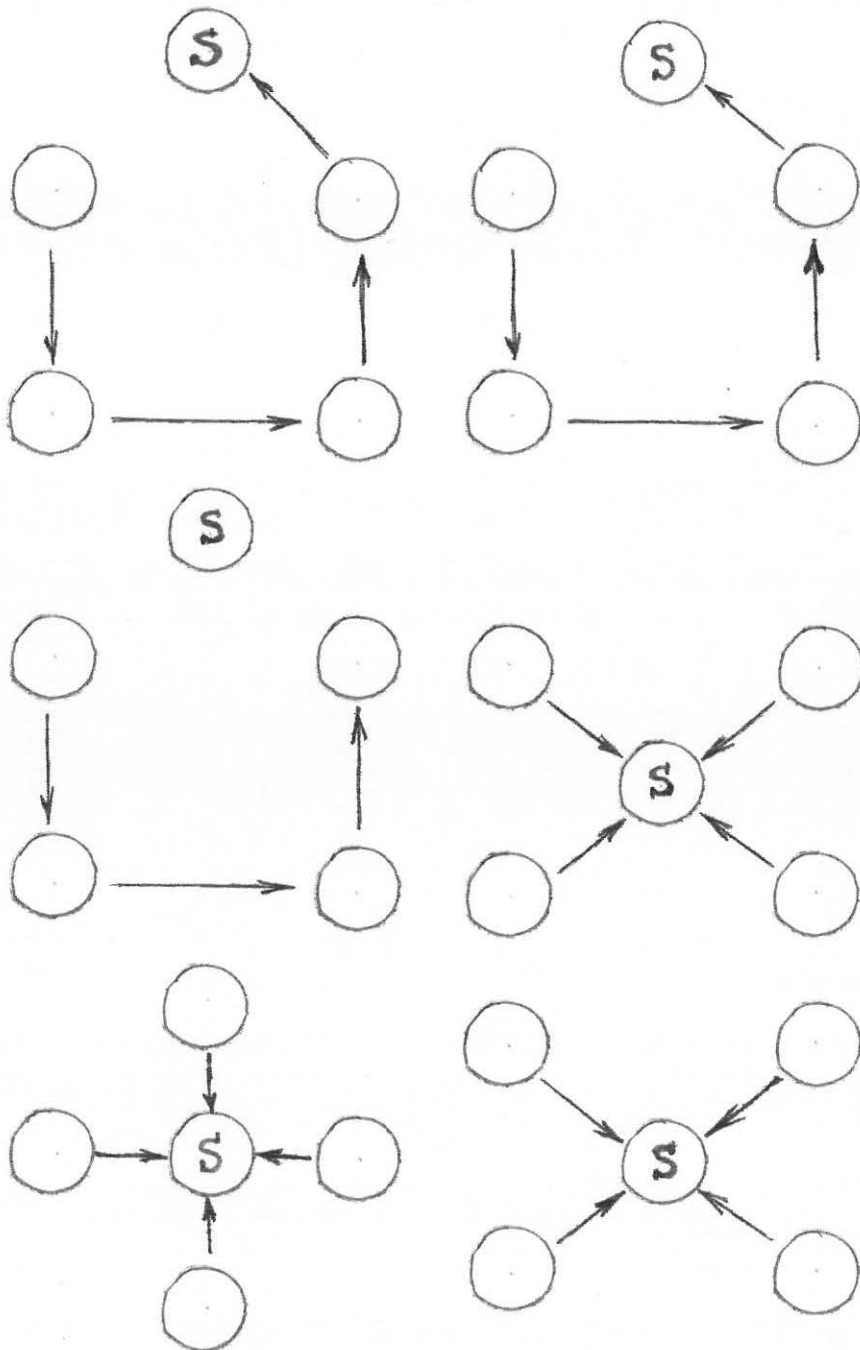
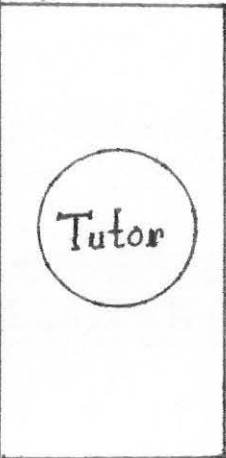


G R U P O

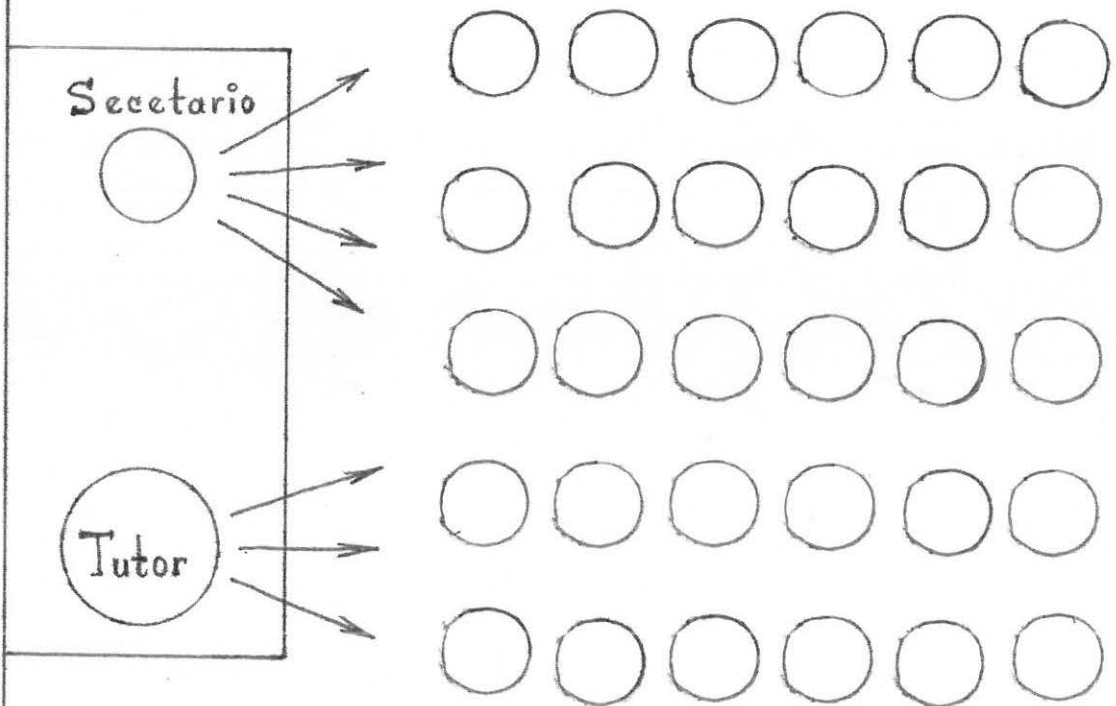
El grupo se subdividió en grupos para seminario y ---
se acomodaron en el salón, cómodamente y tranquilos, nom--
brándose un director y un secretario.



El secretario saca las conclusiones dadas a las que llegó el grupo.



Finalmente un secretario pasa al frente y presenta las conclusiones generales ante el grupo, donde se debaten --- hasta lograr un acuerdo y resumen de las mismas.



TALLER DE MATEMATICAS.

5/a. UNIDAD.

TEMA: Area y volumen de figuras y cuerpos que se propongan.

OBJETIVOS PARTICULARES.

5.6. GEOMETRIA: Obtendrá el área y el volumen de las figuras y los cuerpos que se le propongan.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

5.6.1. DEDUCIRA la fórmula para obtener el área de un polígono regular, a partir del área del triángulo.

(L.A. p.p.64 y 55).

5.6.2. Deducirá la fórmula para obtener el área del círculo a partir del área de un polígono regular.

(L.A.p.p. 65 a 67).

ACTIVIDADES:

5.6.1.1. Dibujar un hexágono regular para dividirse en seis triángulos.

5.6.1.2. Se recortarán cada uno de los triángulos y se volverá a armar el hexágono.

5.6.1.3. Se tomará uno de los triángulos para trazar su altura.

5.6.1.4. Mediante la fórmula del triángulo se obtendrá su área ($\frac{\text{base} \times \text{altura}}{2}$)

5.6.1.5. Se colocó el triángulo en su lugar observándose que:

--- El apotema del hexágono es igual a la altura del triángulo.

--- Uno de los lados del hexágono, es igual a la base del triángulo y su área total es igual a la suma de las áreas de los seis triángulos.

5.6.1.6. Se concluyó que la fórmula para encontrar el área del hexágono es igual a : $6 \times l \times a$, la cual se supl con la siguiente para todos los polígonos regulares y es:

$$A = \frac{P \times a}{2} \text{ donde:}$$

P=A perímetro

a=a apotema.

5.6.1.7. Se obtuvo el área de varios hexágonos aplicando la fórmula.

5.6.1.8 Finalmente se obtendrán aplicando la fórmula el área de polígonos regulares.

5.6.2.1. Después se observarán varios polígonos regulares-inscritos en círculos.

5.6.2.2. Se trazará un polígono regular dentro de un círculo de 20 lados, para luego se deduzca como será uno de 100, 500 a 1000.

5.6.2.3. Se guiará el estudio hasta que vean que el círculo se puede considerar como un polígono regular de infinito número de lados.

5.6.2.4. Se escribirá la fórmula general para obtener el área del polígono regular de ciertos números de lados--

$$A = \frac{P \times a}{2}$$

5.6.2.5. Se escribirá la fórmula de la circunferencia ($\pi \times$ diámetro) para observar que:

$\pi \times$ diámetro es el perímetro del círculo y $\frac{\pi \times \text{diámetro}}{2}$ es el área del círculo.

metro es igual a 2 radios; luego se advertirá que en el círculo puede considerarse el radio como apotema. Para después llegar a establecer la fórmula y obtener el área del círculo:

$P \times a = \left(\frac{\text{Pi} \times 2r}{2} \right) \times r$ finalizando con que el área del círculo es igual a : $\text{Pi} \times r^2$ y así poder llegar a ejercitar problemas de las áreas de varios círculos.

PRODUCCION:

Cuando el niño tiene buena dirección en la resolución de cualquier problema y en lo particular el tratarse de los talleres en donde forzosamente deberá trabajar en unión de otros compañeros, muestra tanto interés en dejar concluido su trabajo como se demostró en la presente, ya que por su propia iniciativa después de oír al tutor en ese caso el maestro de grupo, trataran de que cada uno podía lograr llegar a hacer su labor sin la ayuda de algún otro; dando por resultado que el conocimiento se logró efectivamente después de haber elaborado varias figuras y comparar sus tamaños, formas y demás detalles que le sirvieron para llegar a deducir la fórmula del área del círculo cuando se le llegó a presentar, por tal razón y con mucho gusto digo que el trabajo de los talleres será y seguirá siendo efectivo cuantas veces se trabaje con ellos.

EVALUACION:

Como ya sabemos el hablar de evaluación, hay que considerarla como un proceso permanente, inherente al de enseñanza aprendizaje.

Fués nos auxilia para ver si se logran los objetivos

Pués nos auxilia para ver si se logran los objetivos -- propuestos después de ejecutar una serie de actividades -- promovidas por cada maestro, mismo que aprecia la eficacia de los procedimientos que utilizó durante la conducción -- del aprendizaje.

La evaluación está ligada a los objetivos propuestos, -- que son los que determinan las conductas a lograr y desde el momento que iniciamos el desarrollo de un objetivo, ya estamos planeando como evaluar y los instrumentos que vamos a aplicar.

Por otra parte, siempre que iniciamos nuestro proceso de aprendizaje, empezamos por investigar cual es la preparación previa de los alumnos; si tienen los antecedentes necesarios para abordar el estudio de un tema, o de una unidad, en tal caso, estamos en una evaluación inicial.

Paso a paso se deberá apreciar los logros alcanzados, -- para que en un momento determinado, si nuestros alumnos requieren de una retroalimentación, antes de seguir adelante. En este caso estamos hablando de una evaluación continua, -- que permite una comunicación permanente, entre maestro y -- alumno al ir viendo el logro de cada objetivo específico.

Si se llevan a cabo con toda oportunidad, estas evaluaciones, la evaluación final solo será un dato que represente el resultado de todas ellas con la seguridad de ofrecernos un panorama general de los objetivos que se hayan logrado en -- todo el curso.

Razón de más que me hizo evaluar el presente taller con --

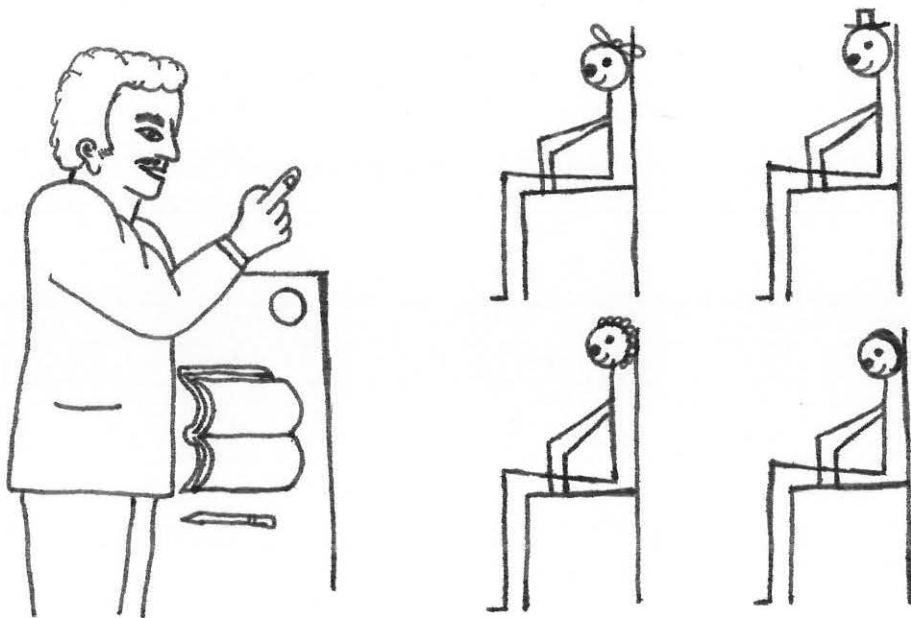
la realización de los ejercicios del libro, figuras hechas en cartulina y realización de variadas operaciones en su cuaderno, para observar que maestro y educandos tienen a su alcance materiales que las matemáticas son parte de las actividades del hombre, que pueden ayudarlo a su mejor desarrollo.

MATERIALES DIDACTICOS.

DEL MAESTRO: Gis, pizarrón, juego geométrico, auxiliar didáctico, programa, colores y diversas láminas con diferentes polígonos y círculos.

DEL ALUMNO: Libro de ejercicios, lápiz, cartoncillo, tijeras, colores y juegos geométrico.

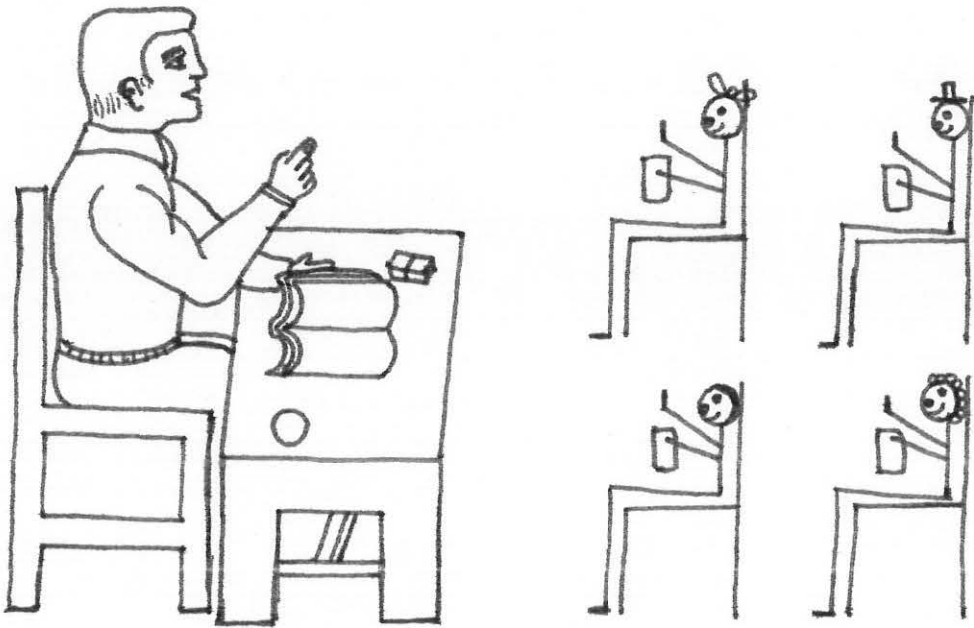
CONDUCTOR: FUENTE DE CONSULTA, ORIENTADOR, GUIA.....



COMENTANDO EN EQUIPO Y HACIENDO INVESTIGACIONES SOBRE LA CLASE.



CONFRONTANDO CONCLUSIONES A LAS QUE SE LLEGO.



SEGUNDO CAPITULO.

LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO DEL MAESTRO.

A).- Programas y Areas:

El Consejo Técnico de la Educación, al poner en manos de cada maestro el Plan y Programas de Educación Primaria - para ayudar a realizar el trabajo en el grupo gracias a -- los estímulos que proporcionan al alumno para que pueda así promover su pensamiento crítico y creador, su sociabilidad, su capacidad de utilizar adecuadamente todas sus posibilidades y suplir sus deficiencias a través de las siguientes áreas:

- 1.- ESPAÑOL- Este programa esta diseñado para lograr los - objetivos generales del área, esto es, para enriquecer en el alumno los instrumentos necesarios de comunica-- ción, expresión y comprensión. Tiene ocho unidades y en cada una de ellas hay cinco aspectos:
 - a).- Expresión oral.- Cuyo objetivo general es desarrollar - el dominio de los procesos de la comunicación oral: ha - blar y escuchar.
 - b).- Expresión escrita.- Promueve el dominio de los medios - de la comunicación escrita.
 - c).- Lectura.- Ayuda a perfeccionar la capacidad de compren- sión de las estructuras de la lengua española.
 - d).- Nociones de Lingüística.- Con ella se adquieren los -- conocimientos mínimos para la mejor comprensión de las - estructuras de la lengua española.
 - e).- Iniciación de la Literatura.- Esta inicia al alumno --

a la sensibilización y la comunicación estética, a través de la palabra.

Todos los aspectos deberán trabajarse durante un lapso -- que equivale, más o menos a un mes de trabajo y el cumplimiento de la programación estará sujeto a las condiciones particulares del grupo según sea la escuela y la localidad esto implica que los programas sean flexibles.

Aunque básicamente se usarán como texto los libros --- gratuitos editados por la S.E.P. que contiene abundantes - lecturas no debe descuidarse la formación de la biblioteca- circulante del grupo, desde los primeros grados y el esta -- blecimiento de campañas permanentes para el enriquecimien- to de las bibliotecas escolares.

La evaluación en Español deberá partir de una evalua -- ción inicial, con el fin de adecuar los objetivos especifi- cos iniciales a las necesidades de los alumnos. Pero prin -- cipalmente se realizará la evaluación continua e individual a fin de permitir la corrección oportuna de procedimientos- la reagrupación en equipos de trabajo y la reaorientación - de la labor docente mediante:

- La observación constante del alumno y de su trabajo.
- El análisis de las actividades realizadas.
- El planteamiento de situaciones en las que el alumno apli- que los conocimientos adquiridos y demuestre al mismo --- tiempo su creatividad.
- Pruebas, diálogos, conversaciones etc.

11.- **MATEMATICAS:** El objetivo general de esta área para la educación Primaria, es el siguiente: Propiciar en el alumno el desarrollo del pensamiento cuantitativo y relacional, como un instrumento de comprensión, interpretación y expresión, de los fenómenos sociales, científicos y artísticos.

Con el fin de alcanzar este objetivo, se ha distribuido el contenido en seis grados, de los cuales uno de ellos contiene los siguientes aspectos: Aritmética, Geometría, Lógica, Probabilidad y Estadística. Cuyos objetivos generales son:

- a).- Aritmética.- Maneja y aplica los conceptos y métodos aritméticos en situaciones concretas.
- b).- Geometría.- Ayuda a lograr una comprensión más amplia del mundo que nos rodea, a través del estudio de sus relaciones con algunos elementos geométricos.
- c).- Lógica.- Propicia el desarrollo del razonamiento deductivo.
- d).- Probabilidad.- Ayuda a conocer los fenómenos de azar e iniciar la formación de bases para el estudio sistemático de dichos fenómenos.
- e).- Estadística.- Nos sirve para obtener información a partir de la organización de datos.

Para que el maestro pueda lograr los objetivos propuestos con mayor eficacia, el programa se ha organizado integrando ocho unidades de aprendizaje, las cuales constituyen el desglosamiento y la dosificación de los contenidos programáticos.

En los grados de 1o. a 5o. los aspectos anteriores -- de desglosan de la manera siguiente:

- 1.- Sistema decimal y sus algoritmos.
- 2.- Números enteros: Operaciones y propiedades.
- 3.- Las fracciones y sus operaciones.
- 4.- Lógica.
- 5.- Geometría, simetría bilateral, Rotación. Simetría de - rotación, área y evolumen, dibujo a escala, geometría- cartesiana.
- 6.- Probabilidad y estadística.

En el sexto grado se ha introducido otro aspecto: **VARIA- CION FUNCIONAL**, tomando en consideración que una idea cen - tral en la matematica es la relación funcional entre dos -- conjuntos de números.

Cada unidad consta de las siguientes partes:

- Número de la unidad.
- Objetivos particulares.
- Objetivos específicos.
- Actividades que se sugieren.
- Referencias bibliográficas.

EJEMPLO.

4.1.1.2

4 = Número de la unidad.

1 = el aspecto y objetivo particular.

1 = el del objetivo específico.

2 = es el de la actividad a realizar.

Las actividades que se anotan en el programa para cumplir los objetivos señalados, son meras sugerencias, mismas que el maestro habrá de enriquecer con su experiencia y entusiasmo.

La evaluación en esta área es considerada como un proceso permanente, inherente al de enseñanza-aprendizaje, Y puede ser Inicial y Continua.

III.- CIENCIAS NATURALES.

Su objetivo general es que el alumno sea capaz de aprovechar y conservar los recursos naturales, en beneficio de la humanidad. Además incluye la aplicación del método científico en la observación, análisis y registro de los fenómenos naturales en la generalización de leyes y la formación y comprobación de hipótesis. Realizar la experimentación y la evaluación en forma sistemática. Cuidar la salud física y mental y aumentar el vigor corporal.

Estos objetivos deberán lograrse progresivamente, durante todos los grados de la primaria.

El programa se procura no repetir exactamente las actividades en una misma unidad a lo largo de las mismas y los grados; esto se hace porque el programa está dirigido a los maestros y se deja a su criterio y experiencia el repetir constantemente aquellas actividades que tiendan a la formación de hábitos y que, en consecuencia deberán practicarse constantemente.

La comprobación clara y cierta de que han conseguido los objetivos específicos, será la mejor forma de evaluar el --

aprendizaje de los alumnos y la eficacia de la técnica ---
que emplee el maestro.

IV.- CIENCIAS SOCIALES.

Objetivo principal de esta área es lograr la sociali --
zación del individuo; esto es, lograr su integración del --
grupo social que pertenece, mediante el aprovechamiento --
de la herencia cultural de sus antepasados, el conocimiento
de su ambiente y de las relaciones que guarda con otros ---
grupos humanos, para poder participar con eficacia en la --
renovación constante de las estructuras de su comunidad.

Los contenidos del área tratan de integrar, mediante un
enfoque interdisciplinario, la Antropología, la Sociología,
la Historia, la Geografía, la Demografía, la Economía y --
la Ciencia Política.

Con la intención de proporcionar al educando un conoci-
miento más objetivo del mundo en que vivimos.

En la estructuración del programa se consideran los ---
objetivos específicos, así como las actividades sugeridas --
a fin de que el alumno desarrolle su capacidad de razonar --
con sentido crítico y sea capaz de utilizar los recursos --
disponibles y los medios de información a su alcance.

OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE CIENCIAS SOCIALES PARA EL -- SEXTO GRADO.

1.- Comprender la relación hombre-medio.

2.- Desarrollar la capacidad de observar, resumir e inter --
pretar hechos y situaciones.

- 3.- Comprender la importancia que tiene la interdependencia humana.
- 4.- Iniciar al alumno en la aplicación de técnicas de investigación social.
- 5.- Fomentar hábitos y actitudes favorables para la convivencia social.
- 6.- Introducir al alumno en el conocimiento de la problemática de México, para hacerlo consciente de sus derechos y obligaciones como mexicano.

Esta área también consta de ocho unidades con sus objetivos y actividades respectivas.

Para su evaluación esta área requiere del estudio y revisión constante de los objetivos propuestos, los recursos y materiales didácticos, la organización de la acción escolar, las actividades profesionales del maestro y la eficacia de los programas y del plan de estudios, así como todo aquel que compita a la actividad educativa.

La evaluación debe ser permanente, de acuerdo con los propósitos y momentos en que realice, puede ser inicial, continua y final.

Para la evaluación deben tomarse en cuenta los siguientes aspectos:

1.- INFORMACION:

Terminología específica.
 Conceptos básicos del área.
 Hechos sociales.
 Método científico aplicado a las C.Soc.
 Teorías.

II.- HABILIDADES:

Análisis e interpretación de hechos, fenómenos y problemas sociales.
 Capacidad de síntesis
 Formulación de juicios críticos.
 Fundamentación de hipótesis.
 Selección de procedimientos.
 Uso y manejo de fuentes.
 Elaboración de materiales de trabajo.
 Aplicación de conocimientos.
 Presentación de informes etc.

III.- ACTITUDES(valores

Toma de conciencia.
 Participación.
 Cooperación.
 Responsabilidad
 Iniciativa etc.

Toda esta información debe ser captada y procesada por el maestro, para lograr la evaluación integral del educando

El avance del aprendizaje se expresará (según el acuerdo 3810) mediante una escala interpretativa, que abarcará --- los siguientes niveles de eficiencia.

EXCELENTE.....	E
MUY BUENO.....	MB
BUENO.....	B
REGULAR.....	R
NO ACREDITADO.....	NA

El alumno que no alcance el mínimo aceptable (R), necesita realizar actividades de recuperación y así poder lograr si le es posible los niveles superiores. Deben colaborar -- en esta recuperación el propio alumno, el maestro y los padres de familia.

V.- EDUCACION FISICA.

Es el medio educativo de carácter básico y general, pues contiene todas las formas de activiación física del hombre,-

mismas que anteceden a cualquier actividad corporal específica.

OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE EDUCACION FISICA.

- Contribuir junto con el desarrollo intelectual, emocional y de adaptación social, a encauzar el desenvolvimiento integral en el desarrollo armónico constituido.
- Perfeccionar la capacidad motriz general del alumno en formación.
- Influenciar positivamente el crecimiento y desarrollo -- (morfológico y funcional) armonioso del organismo y me jo ra r las características biológicas del educando.
- Propiciar la adquisición de conocimientos, hábitos y cualidades motrices necesarias para el aumento de la capacidad de trabajo del organismo.
- Incrementar el desarrollo de la aptitud en la práctica -- de actividades físico-recreativas y deportivas para ocupar el tiempo libre, con finalidades compensatorias, higiénicas y emulativas.
- Aportar, en suma, la formación básica que requiere el hom br e para el desempeño de sus actividades laborales, recreat i v a s, deportivas y estéticas.

OBJETIVOS GENERALES PARA EL NIVEL PRIMARIO.

- Desarrollar las condiciones necesarias para mantener actitudes posturales equilibradas.
- Ajustar la estructuración de su esquema corporal, al relacionarlo con elementos espacio-temporales.
- Ajustar sus estructuras espacio-temporales, al transferir

- las a situaciones motrices generales y específicas.
- Aplicar sus habilidades psicomotrices en las actividades habituales, recreativas y deportivas.
 - Incrementar las características motrices necesarias, para aumentar la capacidad de trabajo propia de su organismo y adaptarse a las exigencias y necesidades del medio.
 - Relacionar los aprendizajes psicomotrices con los contenidos de las otras áreas que contemplan su formación integral.
 - Utilizar las actividades fisico-recreativas, para ocupar positivamente su tiempo libre.

Es de mayor interés obtener la evaluación del comportamiento integral del alumno que la expresión unilateral de una sola de las áreas en la formación de su personalidad. Esta área únicamente consta de cuatro unidades en las cuales se habla y son:

- 1.- Ajuste corporal.
- 2.- Respiración.
- 3.- Tipos de respiración.
- 4.- Ajuste perceptivo.
- 5.- Ajuste espacial.
- 6.- Ajuste temporal.
- 7.- Ajuste espacio temporal.
- 8.- Ajuste motor etc.

VI.- EDUCACION ARTISTICA.

La aplicación del área de Educación artística en la Escuela primaria es esencial para la formación completa del individuo. Este programa tiene el propósito de relacionar los conocimientos y experiencias del mundo afectivo del niño, con los elementos esenciales de la comunicación.

Estos objetivos están diseñados en tres ciclos:

Primero.- Que atiende a los dos primeros grados.

Segundo.- Al tercero y al cuarto.

Tercero.- A quinto y sexto grados.

El programa parte de la observación y apreciación de sí mismo, por el alumno, en relación al medio que le rodea ; colabora en su desarrollo a través de las actividades propuestas, que tienden a desarrollar sus capacidades perceptivo-motoras y creadoras de crítica y autocrítica y su sensibilidad.

Los objetivos generales del área se propone, en la educación primaria:

- Promover en el educando el desarrollo armónico de su personalidad, para dejarlo en aptitud de ejercer plenamente su capacidades.
- Estimular sus expresiones espontáneas, de acuerdo con las necesidades, intereses y vivencias características de la etapa de su desarrollo psico-biológico.
- Propiciar el desarrollo de su capacidad creadora, mediante el ejercicio de su percepción, imaginación, razonamiento, memoria y sensibilidad.
- Cultivar su capacidad crítica y autocrítica con sentido de responsabilidad de manera que estos recursos lo conduzcan a transformar su medio en forma positiva.
- Promover a través de las actividades artísticas, su conocimiento de las manifestaciones estéticas y el interés --

de su búsqueda mediante el lenguaje del arte.

- Desarrollar su sentido de nacionalidad a través de su -- contacto con las manifestaciones del arte popular.

SUGERENCIAS PARA LA EVALUACION.

Contiene ocho unidades y en cada una de ellas se sugiere--diversas actividades que consisten en comentarios, distin--ciones, enlistados y descripciones, así como algunas otras--que al practicarse evidencie por si mismo el logro de los objetivos. Se recomienda realizar una evaluación permanen--te que, acumulada, proporcione los datos que permitan ob--tener evaluaciones parciales y , posteriormente la final.

Puesto que no se pretende formar artistas sino sensibili--zar al educando, se recomienda aplicar criterios elásticos--en el mecanismos de la evaluación.

VII.- EDUCACION TECNOLOGICA.

Este programa como es lógico, no requiere de un libro de --texto, por lo cual se ofrecen sugerencias al maestro, tan --to para orientar las actividades como para evaluar el apren--dizaje.

El maestro ha de advertir que las actividades que se su --gieren en los programas de Educación Tecnológica, son las --mismas o se derivan de las actividades de otra área y sin --sacrificar la iniciativa de los alumnos, los vaya enseñando a usar correctamente las herramientas, a realizar con pro --piedad las operaciones básicas que proponen los proyectos --a estimar el trabajo y a participar eficientemente en él.

Los pasos que se siguen en las actividades que se sugieren para realizar los proyectos, tienden a facilitar el trabajo, pero el maestro puede modificar tales actividades en la forma que crea conveniente, para lograr mejor los objetivos propuestos.

OBJETIVOS GENERALES DEL AREA.

El Alumno;

- 1.- Aplicará los conocimientos que haya adquirido en las distintas áreas, en la transformación y conservación de los recursos naturales.
- 2.- Apreciará su trabajo y lo hará más eficiente, aplicando técnicas más adecuadas.
- 3.- Adoptará la organización más eficiente, para desarrollar un trabajo productivo en beneficio de la colectividad.

El maestro debe procurar desterrar de la escuela el activismo con que se trataba de mantener ocupado al alumno, en un ajetreo sin sentido, o con el afán exhibicionista manifestar en las exposiciones que finalmente solo demostraban haber convertido a los educandos en máquinas.

TERCER CAPITULO.

AUXILIARES DIDACTICOS (AREAS).

1.- ESPAÑOL.

La presente área no viene siendo más que una guía que - en el transcurso del año escolar, ayuda a cada maestro a- realizar las diversas actividades planeadas para la misma área.

Este libro del maestro y el libro del alumno de ejerci - cios nos ofrecen, ideas, sugerencias que nos son muy útiles- Pero con la iniciativa inventiva y con la imaginación puede variarse ampliarse y ajustarse a las circunstancias particu - lares de la región donde se encuentre la escuela.

Cuanto más se deje intervenir al alumno en clase, más se - enriquecerán los conocimientos y las experiencias vitales - de todo el grupo.

Es necesario acostumbrar a los alumnos a comprender todo - lo que leen a no quedarse con ninguna duda.

a).- LOS CAMPOS DE APRENDIZAJE DE ESPAÑOL.

Las actividades propuestas para la enseñanza y la practi - ca de la Lengua en la Primaria se concentran en los siguien - tes campos fundamentales.

Expresión oral y expresión escrita.

Lectura.

Nociones de lingüística.

Estos campos, se han venido trabajando desde Primero y se - ha ido ensanchando y subdividiendo año con año.

A partir del tercer año se hizo una división de los tres-

campos de aprendizaje para destacar, por un lado, la ejercitación de la expresión oral y de la escrita, y por otro para diversificar los tipos de lectura.

Han quedado así cinco secciones, que son las que aparecen también en Sexto grado:

- 1.- Expresión oral y escrita.
- 2.- Fonología y ortografía.
- 3.- Nociones de Lingüística.
- 4.- Lectura: A, Básica B, de Estudio.
- 5.- Iniciación a la literatura.

1.- **EXPRESION ORAL Y EXPRESION ESCRITA.**

Los ejercicios que se sugieren para desarrollar las siguientes capacidades son:

- 1.- Expresar libremente todo tipo de vivencias.
- 2.- Incrementar la observación y la imaginación por medio de composiciones.
- 3.- Comentar, comparar, interpretar, analizar y discutir textos y dibujos.
- 4.- Enriquecer y precisar el vocabulario.
- 5.- Distinguir diferentes matices del lenguaje.
- 6.- Ingerir la conclusión de una historia y predecir las consecuencias de una acción.
- 7.- Plantear problemas y buscar soluciones.
- 8.- Mejorar la técnica del relato.
- 9.- Participar en conversaciones, diálogos, discusiones, debates.

2.- FONOLOGIA Y ORTOGRAFIA.

Ejercicios para desarrollar las siguientes capacidades:

- 1.- Superar algunos problemas ortográficos que presenta la grafía H en homónimos y palabras compuestas.
- 2.- Distinguir ortográficamente otras palabras homófonas.
- 3.- Ejercitar la ortografía de los verbos haber y hacer.
- 4.- Practicar la acentuación de las palabras.
- 5.- Practicar la puntuación.
- 6.- Recordar el uso de mayúsculas.

3.- NOCIONES DE LINGUISTICA.

Ejercicios para conocer y aplicar los siguientes aspectos de la lengua:

- 1.- El enunciado.
- 2.- La estructura de la oración.
- 3.- La estructura del sujeto.
- 4.- La estructura del predicado.
- 5.- Las oraciones adjetivas.
- 6.- Los pronombres.
- 7.- Las preposiciones.
- 8.- Las conjunciones.
- 9.- Los adverbios.
- 10.- Los verbos.
- 11.- Los morfemas.
- 12.- Los homónimos.
- 13.- Lingüística general.

4.- L E C T U R A.

A.- LECTURA BASICA.

Ejercicios para desarrollar las siguientes capacidades:

- 1.- Encontrar las ideas principales de un texto.
- 2.- Ampliar el léxico.
- 3.- Practicar las nociones de tiempo y espacio.
- 4.- Practicar la noción de causalidad.
- 5.- Encontrar detalles específicos.

B.-LECTURA DE ESTUDIO.

Ejercicios para desarrollar las siguientes capacidades.

- 1.- Conocer diferentes tipos de materiales impresos.
- 2.- Distinguir y manejar las partes de un libro.
- 3.- Distinguir y manejar las secciones de un periódico.
- 4.- Conocer y manejar el directorio telefónico.
- 5.- Aprender el uso del diccionario y la enciclopedia.
- 6.- Saber organizar y recordar la información.
- 7.- Aprender el uso de fichas bibliográficas.
- 8.- Saber seguir instrucciones.
- 9.- Saber obtener y entender información de diversas ilustraciones.

5.- INICIACION A LA LITERATURA.

Ejercicios para comprender y practicar.

- 1.- El lenguaje figurado.
- 2.- Ritmo, rima y medida en poesía.
- 3.- Caracterización de los personajes en un relato.
- 4.- Estilo directo y estilo indirecto.
- 5.- El relato no narrativo y el poema en prosa.

Las cinco partes del libro de ejercicios están en estrecha interdependencia. Conviene que se trabajen simultáneamente, para lo cual debemos elegir uno o más ejercicios y actividades que tanto el programa, libro del maestro y del alumno nos ofrecen.

2.- MATEMATICAS.

En esta área se pretende que el educando experimente por si mismo la interacción de las matemáticas con su mundo externo y pueda aplicar sus conocimientos matemáticos a situaciones concretas y llevar a la práctica en donde sea posible.

Por esta razón, para utilizar el libro del niño, el libro del maestro sugiere dos vías posibles:

- 1.- Se pueden seguir las actividades en el orden en que vienen en el libro del niño, utilizando el compendio en todas las ocasiones en que sea necesario.
- 2.- O bien, puede seguirse una estrategia particular, según lo que cada maestro considere conveniente.

Las secciones en la que ha quedado dividido el libro del maestro y que nos sirve de guía en enseñanza de las matemáticas del grupo de sexto grado son las siguientes:

1.- ARITMETICA:

Que comprende las aplicaciones de los asuntos tratados en años anteriores, tales como: recta numérica, sistemas de numeración, fracciones, operaciones con enteros positivos, números decimales etc.

Objetivos:

- 1.- Afirme los conocimientos adquiridos durante los cinco años anteriores.
- 2.- Aplique los conocimientos en la solución de problemas.
- 3.- A través del planteamiento y resolución de los problemas del libro, se capacite para resolver problemas de la vida diaria.

2.- GEOMETRIA.

En el sexto año el alumno conoce procedimientos para calcular perímetros áreas y volúmenes.

Donde aplica procedimientos que él conoce para calcular áreas y volúmenes; en el transcurso del año se amplían y se formalizan un poco, hacia el final, se aplican esos procedimientos en la solución de problemas, sin pasar por la memorización de un gran número de fórmulas, pues se pueden consultar.

OBJETIVOS:

Que el alumno:

- 1.- Calcule ángulos, perímetros, áreas y volúmenes no solo de figuras y cuerpos regulares.
- 2.- Sepa deducir algunas fórmulas geométricas.
- 3.- Observe aplicaciones de la simetría.
- 4.- Aplique los conocimientos geométricos adquiridos a la solución de problemas prácticos.

ACTIVIDADES:

Las que el maestro proponga, deben ser siempre encaminadas a problemas que interesen al alumno y a los que se les

pueda sacar algún otro provecho.

3.- ESCALAS.

Antes de resolver los problemas es necesario que el -- maestro realice ejercicios que sirvan de antecedentes.

OBJETIVOS:

Que el alumno:

- 1.- Aplique sus conocimientos de escalas para obtener información a partir de una fotografía o un mapa cuya escala conoce.
- 2.- Posea un método para dibujar reproducciones a una escala dada.
- 3.- Pueda encontrar la escala entre dos figuras que solo difieren en tamaño.
- 4.- Aplique sus conocimientos de escalas a problemas aritméticos y geométricos (cálculo de perímetros, áreas, razones y proporciones).

4.- LOGICA.

Es necesario antes de aplicar los ejercicios del libro,-- se hagan algunas actividades de los auxiliares didácticos anteriores--

OBJETIVOS:

Que el alumno:

- 1.- Interprete y utilice adecuadamente los cuantificadores - (todos, algunos, ninguno).
- 2.- Interprete y utilice adecuadamente los conectivos "Y" - "O".
- 3.- Sepa hacer la negación de una proposición dada.

4.- Distinga el carácter falso o verdadero de una proposición.

5.- Intuitivamente, diga cuando una proposición implica a otra.

6.- Desarrolle su capacidad de razonamiento lógico.

Actividades: Además de los que el maestro proponga, se sugiere cuidar constantemente que los elementos lógicos estudiados sean usados correctamente en el lenguaje común.

5.- PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

Este tema es una continuación de lo que aparece en los -- años anteriores, por lo tanto, todo lo relacionado con precisión de nociones, objetivos y actividades se encuentra en los auxiliares didácticos de lo.a a 5o. año.

OBJETIVOS:

Que el alumno.

1.- Afirme y aplique los conceptos de experimentos de azar -- y experimento determinista.

2.- Adquiera el concepto de probabilidad de un evento.

3.- Pueda realizar cálculos para medir que tan probable es -- y problemas prácticos.

Para realizar las actividades cabe insistir que el maestro puede realizar las actividades sugeridas, hacer las adaptaciones que crea conveniente e idear otras actividades que -- se adapten mejor al medio en que trabaja.

3.- CIENCIAS NATURALES.

En este libro del maestro, cada maestro encontrará una --

gran variedad de actividades para seleccionar aquellas que más interesen a los alumnos.

Consta de 17 lecciones que no constituyen un programa - rígido, son solo la base para las actividades que se desarrollarán en el curso del año de acuerdo con las necesidades y características de cada región, de cada escuela, de cada maestro y de cada alumno.

El desarrollo de las actividades propuestas en cada lección requiere de un buen concepto de orden y la disciplina en el salón de clases, que se basará en el funcionamiento de los mejores métodos de trabajo y no en la imposición de normas que no beneficien el desarrollo del trabajo de los niños.

En ciencias naturales es necesario formar en el niño una actitud crítica que lo lleven a buscar explicaciones de los fenómenos que observa y tratar de comprobarlos experimentando siempre que sea posible.

Por esta razón, en el libro del maestro, se trata de plantar siempre un problema a través de preguntas que el niño responderá en base a su experiencia. Las cuales se discutirán en el grupo para su registro.

Es necesario el desarrollo de habilidades como las siguientes:

OBSERVAR.- Es la forma de descubrir las propiedades de los que estudiamos.

DISTINGUIR.- Es diferenciar una cosa de otra de acuerdo con sus propiedades.

EXPLICAR.- Es proponer un razonamiento con el que se trata de

aclarar, definir o entender el porqué del fenómeno.

EXPERIMENTAR.- Es observar que sucede cuando hacemos que una cosa influya sobre el objeto o el hecho que estudiamos

COMPROBAR.- En ella se demuestra la validez o su falta de la explicación propuesta.

ENUNCIAR.- Es expresar por escrito u oralmente, con sus propias palabras, las conclusiones a que llegue el niño.

REGISTRAR.- Es expresar por medio de dibujos, textos libros, diagramas y gráficas lo que el alumno ha hecho y los resultados que ha obtenido.

CONSULTAR.- Es la manera de aprovechar la información que otra gente ya ha obtenido.

ESTRUCTURA DE CADA LECCION.

1.-**INTRODUCCION.**- Destaca la importancia de la lección en el aprendizaje del niño.

2.- **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.**- Se enlistan al principio de cada lección para que el maestro perciba inmediatamente que cambios de conducta se espera que los niños alcancen a su fin.

3.- **CONCEPTOS.**- Son las ideas fundamentales del contenido de la lección. (debe ser guía y no motivo de memorización).

4.- **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.**- Son aquellas con las cuales deben llevarse en orden para lograr el objetivo propuesto.

Pueden hacerse mediante; ilustraciones, Preguntas o investigaciones.

4.- **CIENCIAS SOCIALES.**

Su objetivo, general, es introducir al niño en el conoci-

miento de la sociedad en que vive, comprendiéndola como un producto del pasado, para que participe en la transformación de su medio social.

Es muy importante tener presente los objetivos informativos y formativos en el desarrollo de cada lección, ya que cada uno tiene una función definida, pero los básicos son los formativos.

En sexto año, el programa empieza con las revoluciones políticas y la Revolución Industrial, que dan origen a los nuevos sistemas políticos y crean sistemas económicos de dependencia.

El método a seguir en su enseñanza son actividades planeadas de carácter inductivo de la siguiente manera: observar, distinguir, consultar, interpretar, registrar, enunciar, correlacionar y aplicar.

LAS LECCIONES:

Para el desarrollo de cada una es necesario seguir los ---siguientes apartados:

OBJETIVOS, MOTIVACION, ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

A excepción hecha de los objetivos, los tres apartados siguientes deben entenderse como una sugerencia para utilizar el material y de ninguna manera limitar la capacidad creadora del maestro.

La duración de las lecciones que son ocho en total, el --maestro debe decidir el número de sesiones que pueden dedicar

a cada una. Pero sería conveniente una programación anual para controlar el desarrollo del programa.

Los libros del maestro y del niño, están formados solo como auxiliares para el aprendizaje y es el maestro quien decidirá cuando como a que horas podrá llevarlos a su utilización.

C).- EL LIBRO DEL ALUMNO:

En este aspecto solo cabe mencionar que tanto el libro del alumno como el del maestro son complementarios, puesto que en el primero nos dan a realizar los ejercicios de los conocimientos dados, en el segundo nos sugiere como debemos llevar a cabo cada una de las lecciones, para que el alumno pueda llegar al objetivo propuesto o al conocimiento deseado.

Aunque el programa es flexible, el libro del alumno se -- puede adaptar a las necesidades que vaya surgiendo, pues como dicen los auxiliares y el mismo programa, que pueden buscarse nuevas actividades o solamente emplear las mismas que se necesitan según el objetivo alcanzar.

Además nosotros como maestros sabemos lo imprescindible -- que son los libros del alumno, pues son los que nos dan la --- pauta a seguir en el proceso enseñanza-aprendizaje por su -- carácter evaluativo.

- CONCLUSIONES.-

- 1.- Planear siempre las actividades docentes, así como -- cualquier otra actividad, es una necesidad, ya que -- debemos tener una idea clara de lo que vamos a hacer.
- 2.- En los Talleres y Laboratorios Pedagógicos el trabajo del maestro será el de asesor y orientador, mediante la planeación de su trabajo.
- 3.- Los talleres y Laboratorios deberán realizarse en lugares adecuados y equipados con material suficiente para el buen desarrollo.
- 4.- Siempre en los talleres y Laboratorios en el proceso de su desarrollo, para obtener mejores resultados, deberá contar con grupos pequeños y bien organizados con el -- concepto claro de disciplina.
- 5.- En los Talleres y Laboratorios el educando se le debe convertir en observador, investigador y experimentador de la verdad que desea descubrir.
- 6.- La buena organización de los Talleres y Laboratorios, -- significa que el maestro aprovecha tanto los factores-- humanos, como materiales que hacen posible el cumpli -- miento de su trabajo.
- 7.- Los programas de estudio deben estar elaborados en función de las capacidades del educando.
- 8.- La interpretación y manejo de los proyectos en los Talleres y Laboratorios, constituyen una verdadera necesidad para el maestro.
- 9.- El proceso de aprendizaje en los Talleres debe conducir se mediante equipos de trabajo, guiando el conocimiento de manera inductiva-deductiva.
- 10.- Los libros de Texto, del Maestro y los Programas, son-- valiosos dispositivos que ofrecen la S.E.P. para poder-- llevar a cabo un buen trabajo.
- 11.- La evaluación en cada taller o Laboratorio, será la base para comprobar, el aprendizaje del grupo, por eso -- debe tomarse en cuenta; Conocimientos, hábitos, acti -- tudes y habilidades.
- 12.- La Elaboración de proyectos de trabajo, permiten el desarrollo de las actividades educativas, respetando el proceso del mismo por cada uno de los educandos.
- 13.- La formación de equipos, es uno de los factores que no deben descuidarse en los Talleres y Laboratorios, puesto que la enseñanza es activa.

- P R O P O S I C I O N E S .-

- 1.- Los Talleres son funcionales cuando reúnen los requisitos necesarios tales como; contar con determinado -- número de alumnos, un local apropiado, materiales y -- técnicas adecuadas, que permitan su desarrollo, puesto que careciendo de los aspectos citados es casi imposible dar asesoría a todos los alumnos y un buen enfoque al trabajo a realizarse.
- 2.- Para que un taller llegue a tener éxito, es indispensable que el maestro conozca lo que va a enseñar o dirigir y proveer que el educando, cuenta con el material-- adecuado y suficiente, que le permita trabajar sin perder guía de trabajo con actividades propias al grado de madurez de sus alumnos.
- 3.- Nunca un programa deberá ser rígido, sino flexible y -- perfectible, para que el maestro no piense que debe --- llevar su desarrollo tal como viene estructurado, él -- verá la manera de ajustarlo a las necesidades de los -- educandos.
- 4.- El libro del maestro debe considerarse como una auxiliar que permita a cada maestro aplicar su capacidad de organización en el trabajo, puesto que nos dan la pauta a seguir en la solución de los problemas en las diferentes áreas del programa.
- 5.- Es necesario que el libro del alumno, tenga más amplitud aumentando los ejercicios de evaluación de conocimientos, porque aunque vienen bien explicados, carecen del suficiente material que les sirva para reafirmar -- cada concepto que se da.
- 6.- Sería conveniente interesar a los maestros a nivel Nacional, que se llevarán a cabo las técnicas grupales -- para conocer que el trabajo por equipos es más efectivo-

B I B L I O G R A F I A .

- TECNOLOGIA EDUCATIVA TERCER CURSO
PARA LICENCIATURA EN EDUCACION --
PRE-ESCOLAR Y PRIMARIA..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA.
- PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO PARA-
LA EDUCACION PRIMARIA, 6o. GRADO. SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA
- LIBRO DEL MAESTRO "ESPAÑOL
SEXTO GRADO..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA.
- LIBRO DEL MAESTRO "MATEMATICAS"
SEXTO GRADO..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA
- LIBRO DEL MAESTRO "CIENCIAS NATU-
RALES "SEXTO GRADO..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA.
- LIBRO DEL MAESTRO "CIENCIAS SOCIA
LES SEXTO GRADO..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA.
- LIBRO DE TEXTO GRATUITO SEXTO
GRADO..... SECRETARIA DE EDUCACION
PUBLICA.
- ORIENTACIONES Y GUIAS PEDAGOGICAS
DE TALLERES..... PROFR. JOSE LUIS VALERA
HERRERA.

APENDICE BIBLIOGRAFICO

APENDICE GRAFICO

Para conocer opiniones sobre el trabajo de técnicas - dinámicas, fué necesario realizar una pequeña ENTREVISTA, Al Profr. JUAN RAMOS ROBLES, Director de la Escuela Primaria Urbana Federal "Héroes de la Independencia," Ubicada - en Jala, Nayarit.

1.- ¿ Que le ha parecido la Enseñanza con el método tradi - cional.

R.- Ya no es funcional, porque los niños ya cuenta con ex - periencias vividas.

2.- ¿ Cuál cree usted seala diferencia que existe entre la - aplicación del verbalismo y la actividad aplicada ?

R.- En el primer caso el maestro es el que expone su manera - de trabajar, mediante la palabra y en cambio en el se -- gundo caso, el alumno aprende haciendo, practicando lo - que el maestro le enseña.

3.- Según su opinión: ¿ Cuál de las dos formas de mejores - resultados.

R.- La de la actividad aplicada, porque el alumno a la vez -- que adquiere el conocimiento teórico lo comprueba en la - práctica y lo utiliza en satisfacer sus necesidades.

4.- Dígame alguna de las consecuencias que puedan resultar - del trabajo realizado por equipos.

R.- El trabajo puede ser mejor realizado en virtud que se con - jugan las ideas en torno a un mismo problema y la solu -- ción es más acerfada.

5.- Que le parece la aplicación actualmente de técnicas diná - micas en la Escuela Primaria.

R.- Que utilizadas de manera conveniente pueden constituirse - en la mejor forma de conducir el aprendizaje, porque es - tablece la interacción y la ayuda mútua.

ASUNTO: El que se indica.

Jala, Nayarit, a 30 de Junio de 1979.

C. PROFR. J. MERCED MONCADA GRANDE

P R E S E N T E.

Por este conducto en forma atenta, me dirijo a --
usted para hacer de su conocimiento que, esta dirección a --
mi cargo ha tenido a bien otorgarle la presente

NOTA DE RECONOCIMIENTO.

En virtud a su actividad desarrollada en la aplica-
ción de las Técnicas Activas en el grupo a su cargo, ya que -
tuve el honor de presenciar su desarrollo y conducción, lo --
que me pareció satisfactorio.

Lo que comunico a usted, exhortándolo a seguir su -
perándose en bien de la niñez.

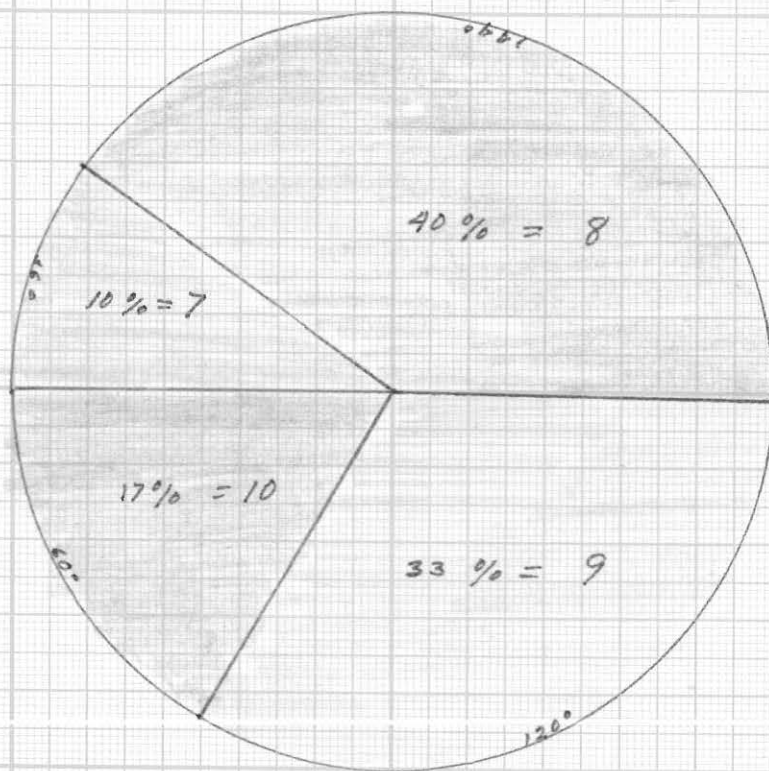


A T E N T A M E N T E .

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

S. E. P. PROFR. JUAN RAMOS ROBLES.
ESC. PRIM. URB. FED.
"Héroes de la Independencia"
JALA, NAY.

GRAFICA DE PORCENTAJES QUE MUESTRA LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACION DE UN TALLER DE ESPAÑOL.



10% = 3 Alumnos 33% = 10 Alumnos

17% = 5 Alumnos 40% = 12 Alumnos