



SEE

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16-B

✓
**"El mejoramiento de la comprensión lectora en el
Quinto Grado de Educación Primaria"**

MA. ROSARIO SALAZAR RAMÍREZ

Zamora Michoacán, junio 2000

RESERVA

10.5.19.228

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16-B

**"El mejoramiento de la comprensión lectora en
el Quinto Grado de Educación Primaria"**

PROPUESTA DE INOVACION EN "INTERVENCION PEDAGÓGICA"

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIATURA EN EDUCACION

PRESENTA LA ALUMNA:

MA. ROSARIO SALAZAR RAMÍREZ



Zamora Michoacán, junio 2000

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 22 de septiembre de 2000.

PROFRA. MA. ROSARIO SALAZAR RAMÍREZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica, titulado **“El mejoramiento de la comprensión lectora en el quinto grado de educación primaria”**, a propuesta del director del trabajo de titulación, Profr. Rubén Darío Núñez Solano, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN




S.E.E.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-TGB

ZAMORA


PROFR. CARLOS CEJA SILVA

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES: Anastacio y María por haberme brindado su apoyo.

A MIS MAESTROS: Por la paciencia que me han tenido durante todos
estos años.

A MIS COMPAÑEROS: Por haberme impulsado a seguir adelante en los
momentos en que creía perder el rumbo. Gracias por estar con migo.

INDICE

Introducción -----	5
CAPITULO 1	
REFERENTES EMPIRICOS -----	7
1.1.- Diagnóstico-----	7
1.2.- Planteamiento del problema -----	9
1.3.- Justificación -----	9
1.4.- Propósito -----	10
CAPITULO 2	
REFERENTES METODOLOGICOS -----	11
2.1.- Paradigma -----	11
2.2.- Método -----	11
2.3.- Tipo de proyecto -----	12
2.4.- Instrumentos -----	12
CAPITULO 3	
REFERENTES CONTEXTUALES -----	13
3.1.- Comunidad -----	13
3.2.- Escuela -----	15
3.3.- Novela escolar -----	16

CAPITULO 4

REFERENTES TEORICOS -----	18
4.1.-Estudios de la psicología genética aplicados en la Educación Primaria -----	18
4.2.- La lectura en la escuela primaria -----	22
4.3.- Objetivo del plan y programas de estudios de Educación Básica -----	30
4.4.- La lectura y la comprensión -----	35
4.5.- Problemas durante el proceso de la lectura -----	41
4.6.- Estrategias de lectura -----	45
4.7.- Nuevas perspectivas en el campo de la lectura -----	48

CAPITULO 5

5.1 Propuesta -----	55
5.2 Evaluación -----	64
5.3 Conclusión -----	65
Bibliografía -----	68
Anexos -----	71

INTRODUCCION

La lectura es un aprendizaje básico para lograr nuevos conocimientos y para que al niño le interese, la disfrute y la desarrolle, es necesario mostrarla como una actividad placentera; pues una gran mayoría ha identificado a la lectura con evaluación, tarea, obligación, pasar de año; por eso el maestro debe de poner al alcance de los niños libros de géneros diversos, actividades que tengan un carácter libre que les permita acercarse de manera diferente a la lectura. Por ello el profesor debe de ser posibilitador de que el alumno a través de que la lectura pueda iniciar un proceso básico para la apropiación de nuevos conocimientos.

La presente propuesta que está dentro de la Intervención Pedagógica, comprende el trabajo realizado iniciando con un diagnóstico situacional, que da el proceso para estructurar el planteamiento del problema manifestado; dicho planteamiento permitió el cumplimiento de objetivos, confrontar la realidad, la teoría con la práctica, con actividades y estrategias que fueron realizadas para mejorar la lectura en el Quinto Grado de Educación Primaria de la escuela Dr. Miguel Galindo T.M. para que sean capaces de rescatar significados de diversos textos y logren reconceptualizar lo que leen promoviendo así la comprensión lectora.

Esta propuesta contiene en el primer capítulo la situación diagnóstica, el planteamiento del problema, los motivos por los cuales se aplica el proyecto y las metas u objetivos que orientaron todo el proceso de aplicación; en el capítulo 2 hablo del método aplicado en sus apartados que son: el paradigma, el método, los instrumentos empleados y el tipo de proyecto; en el capítulo 3, hago un análisis de la comunidad de los aspectos relacionados con el problema planteado; en el capítulo 4 hablo de las teorías en las cuales se basan las actividades pedagógicas aplicadas y en el capítulo 5 me permito promover algunas estrategias, evalúo y concluyo el trabajo efectuado.

Esta propuesta no es un trabajo terminado, por lo cual aceptaré las sugerencias para mejorarlo y las críticas de aquellos compañeros que como yo, busquen mejorar el aprendizaje mediante la lectura y su mejor comprensión.

CAPITULO

1

REFERENTES EMPIRICOS

1.1.- DIAGNOSTICO

El quinto grado grupo "B" de la escuela Dr. "Miguel Galindo" T.M. está integrado por 11 niñas y 15 niños haciendo un total de 26 alumnos, cuyas edades están dentro de los 10 a los 13 años.

Cuando se me asignó al grupo referido, en un primer momento tomé como objeto de observación las características físicas del aula en donde se imparten las clases al quinto grado grupo "B" y pude apreciar que es adecuada a las necesidades de los alumnos.

La relación que existe entre los niños es buena a pesar de la diferencia de edades; lo anterior se pudo comprobar mediante la aplicación de un sociograma y durante el desarrollo de las clases no se presentó ningún contratiempo al proponer que los alumnos trabajaran en equipo.

El rol que tuve como docente ocupó un papel fundamental, pues me ocupé de encauzar el conocimiento de los niños, de proporcionar los elementos necesarios para que los alumnos se desarrollaran en sus habilidades para comprender lo que leían.

En el transcurso de las actividades realizadas me di cuenta que durante el desarrollo de los contenidos, era necesario asignar una carga horaria, en donde se estableciera un tiempo determinado para cada asignatura, sobre todo las que se relacionaran con la comprensión de la lectura, donde la práctica fuera un taller, en el cual el propio alumno construyera aprendizajes partiendo de mejorar la comprensión de lo que lee.

Una vez que dediqué tiempos asignados a los contenidos noté que la apropiación de éstos era baja por la razón de que las actividades para la lectura eran muy pocas, además al aplicar ejercicios de lectura comentada, los niños debían leer hasta tres o cuatro veces un párrafo para poder participar, muy pocos pedían la palabra, con esto tuve una primera apreciación: los niños no comprendían bien los mensajes de las lecturas; por ese motivo decidí aplicar un cuestionario con la siguiente mecánica: seleccioné una lectura, la anoté en una hoja y en base a ella elaboré 10 preguntas y distribuí una hoja por alumno, les pedí que leyeran con mucho cuidado y dieran respuesta a las preguntas planteadas. El tiempo otorgado fue de 40 minutos (ver anexo 1).

Los resultados fueron reveladores; de 26 alumnos sólo 12 alcanzaron 5 aciertos, 10 niños obtuvieron solo 4 respuestas buenas y 4 alumnos únicamente contestaron 2 preguntas satisfactoriamente; esto me indicó que en efecto el grupo en general reflejaba un problema de comprensión lectora.

Además con los niños que demostraron tener más problemas en el cuestionario, decidí hacerles algunas entrevistas basándome en los contenidos de algunas lecturas; todos ellos de 5 preguntas que les hice, únicamente contestaron 2 y 3 aciertos, todo lo anterior me llevó a concluir que los niños del grupo citado no comprendían lo que leían; por esa razón me permití formular el siguiente:

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo lograr que los alumnos de quinto grado grupo "B" de la Esc. "Dr. Miguel Galindo" T.M. de Minatitlán, Colima., logren mejorar la comprensión de lo que leen, durante el ciclo escolar 1999-2000?

1.3.- JUSTIFICACIÓN

La educación tradicionalista se ha venido quedando atrás con los nuevos enfoques de la educación pretendiendo lograr que el alumno en un futuro se convierta en lector ávido de conocimientos y que comprenda lo que lee interaccionando con el texto y que disfruten el contenido.

Dentro de las justificaciones que hicieron posible la aplicación del proyecto y la elaboración de la presente propuesta están las siguientes:

- a) El haber observado una realidad grupal donde se hacía necesario trabajar modificando la práctica tradicional.
- b) Haber encontrado un problema relacionado con la comprensión de la lectura.
- c) El modificar mi práctica aplicando estrategias innovadoras y
- d) El socializar con alumnos, compañeros maestros y padres de familia.

1.4.- PROPOSITOS

Con los alumnos del Quinto Grado grupo "B" de la escuela Dr. "Miguel Galindo"

T.M. me propuse que ellos en base a sus características lograrán:

- Mejorar la comprensión lectora.
- Desarrollar las habilidades de estudio.
- Incrementar su capacidad para aprender mediante el uso de la lectura.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Emplear las estrategias de la lectura en diversos textos escritos.
- Otorgar sentido a la información de la lectura promoviendo así la comprensión.
- Lograr una mejor comunicación entre compañeros.

CAPITULO

2

REFERENTE METODOLOGICOS

2.1.- PARADIGMA

Se realizó un trabajo pedagógico con una postura filosófica aplicada a la investigación y a la práctica; dado que este trabajo se basó en observar y modificar la realidad para cambiarla, por eso es que el paradigma está centrado en el enfoque crítico-dialéctico.

2.2.- METODO

En esta investigación se buscó una interrelación entre profesor-alumno-padre de familia; la cual fue fundamental para efectuar un buen proceso de enseñanza aprendizaje mediante la comprensión de la lectura; para esto, fue necesario observar, analizar, y participar en todo el proceso; por tal motivo el método aplicado fue el de Investigación-Acción, ya que no solo el papel que realicé fue el de observar e investigar, sino proponer soluciones, coordinar el aprendizaje, aplicar estrategias y comprobar resultados; en una palabra trabajar en la solución de problema planteado.

2.3.- TIPO DE PROYECTO

Después de analizar el problema y justificar su estudio se procedió a elaborar un proyecto de "Intervención Pedagógica" que se centró en intervenir como mediador entre contenidos y alumnos para resolver un problema de aprendizaje, en el aula.

2.4.- INSTRUMENTOS

Los instrumentos que me posibilitaron guardar memoria y dar seguimiento a la propuesta fueron:

- cuestionarios
- entrevistas
- registro etnográfico
- exámenes

Mediante ellos me dí cuenta del avance de los alumnos, del papel de los materiales llevados a cabo, de la apropiación de los contenidos y mi actuar como docente.

CAPITULO

3

REFERENTES CONTEXTUALES

3.1.- COMUNIDAD

El Municipio de Minatitlán se encuentra situado al Norte del Estado de Colima, en coordenadas geográficas extremas (ver anexo 2). En 1933 es fundada la ranchería "El Mamey", en 1932 se le cambia el nombre de "El Mamey" por el de Minatitlán y se le da la categoría de Municipio.

La comunidad de Minatitlán cuenta con 5,000 habitantes y sus viviendas están hechas de material prefabricado. Afortunadamente mi escuela es de este material y por ello facilita el trabajo escolar.

En general, la flora que predomina en la comunidad se compone de mango, encino, naranja, limón, papaya, guayaba, nances, guamúchil, tamarindo, caña, maíz, café; de aquí que el beneficio es que la población en su mayoría cuenta con empleo agrícola y no se van a otros lugares, con lo cual pueden participar en tareas escolares.

Como en todo lugar, aquí también existe una fauna integrada por: el jabalí, armadillo, mapache, venado, tlacuache, coyote, tesmo. ganado vacuno, equino, porcino, caprino, y una variedad de animales domésticos, por ello hay criaderos

de pollos y otros. Esto hace que el niño esté en contacto directo con la fauna y pueda hacer observaciones y obtener conocimientos de manera directa..

Las instituciones educativas con las que cuenta la comunidad son: dos escuelas primarias, dos jardines de niños, CONAFE (Consejo Nacional del Fondo Educativo), INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos), secundaria y bachillerato. Se observa que la práctica docente en estas escuelas es tradicional y no favorece la comprensión lectora.

En cuanto a los medios de comunicación y de transporte Minatitlán tiene: radio, televisión, teléfono, telégrafos, correos, periódico y transporte carretero, taxis y autobuses.

Los servicios públicos con los que cuenta son de calles empedradas, con huellas de rodamiento en calles principales, carretera pavimentada, alumbrado público, agua potable que proviene de manantiales, luz eléctrica, drenaje y recolección de basura a diario.

Analizando la comunidad, se pudo observar que cuenta con todos los servicios. En cuanto a la educación hay factores que entorpecen el proceso educativo, como lo económico, la desnutrición, la poca atención que le tienen los padres de familia a sus hijos en el apoyo de las tareas y el mal hábito de la televisión.

3.2.- ESCUELA

En cuanto a educación este municipio ha tenido su historia, primero porque la escuela en aquellos tiempos, cuando el pueblo tenía el nombre de "El Mamey", eran divididas las aulas de hombres y mujeres, la de los hombres tenía el nombre de "J. Jesús Figueroa" y la de las niñas "Florentina Nuñez"; se les daba una educación a las mujeres desde cocinar, bordar, tejer y otras. En 1925 se unieron las escuelas y se le dio el nombre de Esc. Prim. Dr. "Miguel Galindo" la cual se encuentra ubicada al Sur de la cabecera municipal.

Su infraestructura está completa; cuenta con 12 aulas de concreto, cuyas medidas son de 8 mts. de largo por 6 de ancho, la dirección, la biblioteca, la cocina y una oficina para el supervisor. (ver anexo 3)

La flora que predomina en la escuela es de varios árboles frutales y de sombra con jardineras a sus alrededores.

La escuela en su turno matutino se encuentra atendida por 12 maestros ya que existen 2 grupos de cada grado, una directora, un conserje y una Licenciada de USAER que está encargada de mejorar el nivel educativo a los niños con problemas de aprendizaje en donde participan conjuntamente los maestros y padres de familia.

Se nos otorga incentivos a los maestros para la adquisición de material didáctico del que carece el alumno. A través de mis observaciones me pude dar cuenta que dicho material no es aprovechado durante las actividades docentes por la mayoría de los maestros, pero yo lo utilicé para que los alumnos realizaran actividades de investigación y otras.

Mí visión de transformar adquirida durante estos semestres en la UPN me permitió analizar y observar situaciones que dificultan mejorar la lectura de comprensión, algunas de las dificultades observadas en esta escuela fue que se fomenta muy poco la reflexión y el análisis de textos, que hay poca participación de los padres de familia y prácticas tradicionales generalizadas.

3.3.- NOVELA ESCOLAR

Aquí señalo algunos aspectos de mí formación como docente. Estudié primaria en la comunidad de Minatitlán, recuerdo que los maestros nos enseñaron memorizando resúmenes, cuestionarios, haciendo dictados y aplicaban muchas pruebas de preguntas y respuestas, se entiende que el juego y las dinámicas no fueron parte de los aprendizajes en primaria.

En secundaria la enseñanza siguió igual, por eso en prepa tuve dificultades para analizar ty crear textos, elaborar síntesis, encontrar ideas principales, analizar lectura, y crear ensayos; es aquí donde valoro mis estudios de UPN

pues muy a tiempo vine a darme cuenta que la enseñanza no debe de ser memorística , sino creativa, agradable, activa, en fin, que el aprendizaje es una actividad que puede realizarse de manera placentera.

CAPITULO

4

REFERENTES TEORICOS

4.1. ESTUDIOS DE LA PSICOLOGIA GENETICA APLICADOS EN LA EDUCACION PRIMARIA

Características que maneja Jean Piaget en sus estudios aplicados a la comprensión lectora.

Para Piaget, el conocimiento es un proceso que debe ser estudiado, o dicho de otro modo es cuando los seres humanos pasan de un estadio de menor conocimiento a un estadio de mayor conocimiento en el transcurso de su desarrollo.

Como menciona dicho autor, el nivel de competencia individual de una persona en un momento determinado de su desarrollo, depende de la naturaleza de sus esquemas.

Las series iniciales de los esquemas adecuados a la relación con el objeto, radican en la fisiología, como adelante se trata. La inteligencia, que permite el intercambio entre el sujeto y la realidad es considerada por Piaget como una forma de adaptación ideológica, ya que la propia realidad que vive en este caso el niño, poco a poco va modificando su forma de pensar y aprender.

Piaget individualiza en las fases de estabilización la serie de estadios del desarrollo cognoscitivo. Cada estadio comprende un período de preparación o de emergencia del estadio precedente, y de un período de culminación. El desarrollo está pues caracterizado por la integración de los estadios. Se trata de una continuidad entre las formas inferiores y superiores, "continuidad funcional" que no debe inducirnos a pensar en algo estático.

Una cuestión relevante a las estructuras mentales es que cambian a lo largo del desarrollo intelectual. Piaget ha considerado períodos del desarrollo de la inteligencia.

El período sensorio-motriz precede al lenguaje y ocurre aproximadamente antes de los dieciocho meses.

Al nacer, el niño no se percata de la diferencia entre él y el mundo; sin embargo su sistema sensorio-motriz lo posibilita a tener sensaciones. Con la succión, el niño llega a diferenciar objetos; con la vista, empieza a enfocar objetos, a partir de la interacción del niño con su ambiente, adquiere nuevos modelos de conducta o adaptación; en resumen, en este período los objetos se hacen externos y permanentes, creándose un sistema de relaciones sensorio-motrices entre el niño y el objeto. Con estas relaciones de discriminación e identificación de objetos a partir de la percepción, el niño alcanza el pensamiento sensorio-motriz.

El período preoperacional, abarca aproximadamente del año y medio a los cinco años.

Este periodo se caracteriza por la aparición del pensamiento simbólico originado a partir del pensamiento sensorio-motriz, que le permite al niño:

1. Emplear sus representaciones anteriores en contextos distintos de aquellos en que fueron adquiridas;
2. Emplear objetos sustitutos en el medio para asistir su manipulación mental simbólica, y
3. Divorciar la representación de su conducta de su propio cuerpo y aplicar fuera de sí.

En este período el niño maneja imágenes estáticas y concretas, las imágenes se producen primero, para luego seguir una actividad externa.

En el período de las operaciones concretas que abarca de los 7 a los 12 años aproximadamente, donde se resalta la importancia que tiene el lenguaje. Es así que, para que el niño alcance la comprensión, primero debe dominar la oralización de la secuencia gráfica y posteriormente adquirirá la comprensión de la misma. Un proceso operacional de la mente, que produce la comprensión.

Primero se puede empezar al darles a conocer a los alumnos el título de una historia que va a leer, podemos pedirles que piensen de qué creen que va a tratar o podemos sugerirles que mientras están leyendo que piensen o predigan que pasará después, o también podemos mostrarles varias escenas de accidentes domésticos y solicitarles que identifiquen los posibles efectos o resultados de esos accidentes o que piensen en ellos, así mismo mostrarles algunos anuncios de televisión y solicitar que hagan ciertas inferencias acerca de los productos que figuran en sus comerciales.

Con lo anterior, se quiere que los alumnos sean capaces de comprender lo que están recibiendo. Desarrollando en ellos la habilidad de comprensión sin que se den cuenta y a partir de esto, sugerir nuevas actividades para desarrollar esta habilidad de forma completa.

Dando paso a las operaciones formales que va a de los 11 a los 15 años, aquí con lo ya desarrollado, empieza a utilizar hipótesis, el experimento y la deducción, puede razonar.

Con los dos períodos anteriores se puede notar que empieza la habilidad de comprender del educando y es el maestro quien a través de las estrategias debe fomentar habilidades.

4.2. LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

La lectura y su aprendizaje.

A través de la historia de la educación elemental y en la actualidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela primaria ha sido considerado por los estudiosos un problema, debido a las dificultades presentadas por los niños en este acto, aspectos que se manifiestan claramente en la deserción y la reprobación escolar.

Ante estos obstáculos ha surgido en el campo educativo una diversidad de métodos de lecto-escritura, que tienen por finalidad solucionar estas deficiencias y mejorar el aprovechamiento del alumno.

" Tradicionalmente se pensaba que la lectura y su aprendizaje estaba centrado en aspectos de discriminación visual y auditiva, de coordinación motriz y de asociación entre letras y fonemas ... El primer paso en el aprendizaje de la lectura era el reconocimiento de las palabras (visualizar y reconocer para pasar, en segundo término, a comprender y luego, finalmente, a reaccionar emotivamente ante el estímulo percibido. " ¹

¹CHIU Velazquez, Yolanda. "La comprensión de la Referencia en la Lectura y en la Escritura". Editorial SEP p. 4

Para algunos la lectura se concibió como la asociación correcta de sonidos y letras que en un principio se consideraba un éxito en el proceso de la lectura. Sin embargo en la actualidad, en el acto de leer lo que se valora es el rescate del significado.

La asociación correcta de sonido y letras se basó en el supuesto de que para adquirir el conocimiento de la lectura, era necesario reconocer cada una de las grafías y asociarlas por supuesto con los fonemas correspondientes, cuando ya se desarrollaba la habilidad en el individuo, entonces estaría capacitado para obtener información de los textos.

Los métodos de marcha sintética toman como punto de partida este enfoque en la enseñanza de la lecto-escritura, se basan en la grafía para iniciar a los niños en este proceso y posteriormente se busca desarrollar en la lectura el reconocimiento de sílabas, palabras y oraciones, sin preocuparse por obtener el rescate del significado, confiando que esto se diera por añadidura. La lectura era un acto mecánico, si se considera como se logra este conocimiento.

El reconocimiento visual y la asociación auditiva de letras, sílabas, para continuar con las palabras y culminar de manera conjunta, construyendo la idea impresa en el texto, así se origina un proceso que tiende a considerar a la grafía como unidad clave para llevar a cabo la enseñanza de la lectura.

Esta forma de llevar a cabo la tarea educativa propicia que la participación del individuo se limitara a la repetición de sonidos y por ende no se preocupara por encontrar sentido a la idea escrita.

Para establecer una definición clara de la enseñanza de la lectura, (en este contexto) fue necesario analizar la atención desmedia por la enseñanza y la valorización de los métodos que proliferaron con este enfoque.

Para que se lograra cambiar de postura tuvo que analizarse los pocos logros alcanzados por los docentes a pesar de la efectividad que le atribuían a los métodos, pues la falta de comprensión era evidente.

Según Frank Smith, un elemento que es importante en el acto de leer es el rescate de significado, una lectura tiene un mensaje que debe ser identificado, para ello se requiere tener conocimiento, primero sobre la representación gráfica de la letra y su sonido, la noción de la lectura y escritura, así como de la información que posee sobre el tema.

Desde esta perspectiva la participación del niño en la lectura es activa, porque al enfrentarse a un texto provoca que el individuo, conforme a su nivel de maduración, rescate el significado, durante este proceso es necesario asimilar la información entonces comprender lo escrito en el material impreso y así adaptar los nuevos conocimiento a las estructuras cognoscitivas del sujeto.

La asimilación y la acomodación según Piaget, originan el enlace de un nuevo conocimiento con el esquema ya estructurado, lo que permite que el niño estructure esta nueva información.

También es indispensable la experiencia o conocimiento previo que el sujeto tenga sobre el tema de la lectura, ya que le ayudará a entender con mayor facilidad las ideas expuestas en un libro, de lo contrario serán aún más las dificultades para obtener el significado, debido a que la información leída es totalmente nueva para el niño.

Es preciso mencionar lo que opinan los autores como Smith y Gómez Palacio, que aseguran que para leer se requiere utilizar una serie de estrategias o habilidades que se poseen desde edades tempranas, como lo es lógicamente el habla y el dominio de la lengua hablada. La escuela primaria pretendió durante mucho tiempo la enseñanza de la lectura a través de los métodos sintéticos, que parten de los principios ya mencionados, que originaban un lector que difícilmente pudiera estar consciente al mismo tiempo de todos los elementos y conocimiento que tiene.

El niño tendrá que realizar antes de proceder a la lectura una selección de la información impresa, actividad que se efectúa a través de la discriminación de palabras encontradas en ella, que le darán la pauta para reconocer el tema a leer, apoyado con los conocimientos que se tengan sobre el tema mismo.

Así cuando se lee un tema que ya ha sido tratado por el lector es muy probable que obtenga el significado rápido.

Es muy importante establecer que la memoria a largo plazo representa el lugar donde se almacenan todos los conocimientos referentes al lenguaje y el mundo en general, formando lo que ya se ha mencionado como información no visual.

Esta estructura u organización de datos constituye la fuente que comunmente el lector acude, para encontrar explicación a una serie de ideas contempladas en un texto, con la finalidad de identificar el significado, ya que la lectura tiene como propósito fundamental lograr el entendimiento de lo que se lee. Para llevar a cabo la estructuración cognoscitiva del individuo, es preciso definirla como una organización del conocimiento en el momento en que se adquiere, así parece que el cerebro es un centro de información con diversas secciones para estructurar los datos que ya fueron asimilados por el sujeto.

*" El acceso a la información visual es una parte necesaria de la lectura pero no es una condición suficiente. Usted podría tener abundancia de información visual dentro de un texto colocando enfrente de sus ojos y no ser capaz de leerlo. "*²

² SMITH, Frank. "Comprensión de la Lectura " p. 16

Otro aspecto fundamental en el acto de leer, lo es precisamente la información no visual, Goodman explica como "el ojo" debe mantener un contacto directo con el texto, una iluminación acorde para identificar con claridad las formas gráficas impresas en un papel, además lo considera como un vehículo que transporta los datos al cerebro para procesar la información. En el momento en que se pierde el punto de contacto, prácticamente desaparece este aspecto, con lo cual el lector pierde toda posibilidad de leer y por ende encontrar significado a la información.

Durante el proceso de la lectura, el niño debe ser un sujeto que participe activamente en la construcción del significado, lo anterior se logra por medio de la formulación de hipótesis planteados al momento de leer , para ser verificados es preciso contar con más datos que validen o desmientan las suposiciones de las que parten al inicio, en el texto él mismo construirá las respuestas.

Se puede establecer que un lector eficiente es aquella persona capaz de establecer hipótesis sobre la información a la que se está enfrentando y lo que descubrió más adelante.

Tales suposiciones son tentativas sobre los hechos y no es hasta cuando se logra consultar la información y estructurar las ideas que se logra comprobar las hipótesis.

Después de lo anterior, cabe señalar que la participación del lector no se limita a una acción puramente mecánica, donde el sujeto se mantiene pasivo frente a toda la gama de información que le presenta la lectura, no es sólo el descifrado de grafías, como ya se mencionó, que lleva a un acto estéril carente de significado, que suele proporcionar una falta de interés y apatía para leer.

La lectura es una actividad inteligente en la que el individuo se mantiene activo durante tal proceso para poder coordinar y asimilar toda la información que recibe, con el objeto de encontrar significado al material impreso.

Es decir, el individuo pone en juego su capacidad cognitiva para confrontar y organizar el conocimiento que ya posee con los nuevos que adquiere, originando así que las estructuras del pensamiento sean acomodadas de nuevo a consecuencia de haber asimilado las ideas.

La comprensión es posible establecerla con tres puntos de contacto, en primera instancia se relaciona con el entendimiento que el sujeto tiene sobre el mundo, de esta concepción se originarán los ideales y opiniones respecto a manera de pensar y ver la vida, que sin duda influye en el acto de leer.

El segundo punto de intersección es el referente a la información visual que se percibe a través de la vista, conducida hasta el cerebro para ser procesada.

Por último, los antecedentes sobre el tema que son importantes, si se considera que son bases que ayudan a reconstruir el significado o las ideas ya poseídas.

Bajo esta perspectiva se debe definir a la comprensión, actividad cognitiva que constituye una herramienta capaz de propiciar aprendizajes que son valorados por el individuo.

Por tal motivo la lectura puede ser definida como un proceso de construcción de significado caracterizado por la flexibilidad con que el lector puede adquirir la información, en otras palabras, el texto por sí solo no tiene sentido, sino hasta el momento en que el sujeto trata de interpretar el material impreso, cuando se encuentra sentido y razón a la lectura.

De esta manera fue tomando forma los intereses manifestos por los lectores, que rescatados por el Sistema Educativo, se convirtieron en los objetivos a lograr

4.3. OBJETIVO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA

Los programas de español: enfoque y fundamentación.

El programa de Español actual, es producto del nuevo enfoque que se gesta en torno al proceso enseñanza-aprendizaje, actualmente se retoman elementos de las teorías psicológicas del aprendizaje y de la comunicación, que establecen al alumno desde una perspectiva activa, producto de la acción que el sujeto realiza sobre el conocimiento, además existe la tendencia a conceptualizar al Español, como una forma de comunicación, donde es importante la escritura y la lectura, como elementos de ayuda al niño a manifestar sus ideas a compañeros y maestros.

Un claro ejemplo de lo antes mencionado, lo son los libros de texto en los que se contemplan diálogos entre los personajes, esto, con la intención de llevar al alumno a la comprensión de la lectura y por ende de las situaciones de comunicación presentados en diversos ámbitos sociales para que logre reconocer los distintos usos de la lengua.

Propósitos.

Se establece "La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual. El intercambio de ideas entre alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupos son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo." ³

El programa de Español vigente en la escuela primaria tiene como propósito central, el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, para llevar a efecto tal intención, es preciso considerar los diversos usos empleados en la lengua y la escritura.

Dentro de las capacidades de comunicación se encuentran aspectos de expresión oral, lectura y escritura, para desarrollarlos se requiere de un constante intercambio de ideas entre los compañeros del grupo para que se manifiesten diferentes puntos de vista, producto de las expectativas de cada integrante, con el propósito de comprender las existencias de diferentes puntos de vista aún cuando sea el mismo tema.

³ "Plan y Programas de Estudio 1993". Editorial SEP. pag. 22

Otro propósito del programa de Español, es lograr que los niños conozcan la existencia de diferentes tipos de materiales impresos, como los cuentos, leyendas, adivinanzas, poemas, notas científicas, artículos informativos, etc., así como el empleo de estrategias de lectura acordes con el tipo de texto que están leyendo.

Sin dejar a un lado, la adquisición del hábito de la lectura, como actividad indispensable para lograr el rescate de significado de los libros y así poder valorar la información, esto es criticarla, analizarla, para que realmente sea disfrutada y así tal proceso no resulte tedioso y aburrido para el educando.

Pero sobre todo para que el alumno elabore sus propios juicios u opiniones respecto al tema tratado en la lectura.

Además se pretende lograr que el niño después de haber leído, sea capaz de argumentar las ideas que comprendieron e interpretaron, esta actividad originará que la clase resulte muy productiva, si se considera la motivación surgida en el niño; debido a la manera es que aprende significativamente: máxime, si logra encontrar uso o aplicabilidad al aprendizaje en la vida real.

También se pretende que el alumno llegue a utilizar los diccionarios, enciclopedias etc., y conjuntamente con todo lo antes mencionado, el niño diseñe sus propias maneras para estudiar y así sea capaz de construir su conocimiento.

Pero sobre todo durante el proceso de adquisición de conocimientos se quiere que el educando desarrolle por medio del ejercicio, las habilidades intelectuales y de reflexión, bajo el supuesto de que el alumno toma el papel de sujeto cognoscente.

Rompiendo con los viejos esquemas que postulaban la enseñanza desde un punto de vista informativo, es decir, lo importante durante el proceso enseñanza-aprendizaje radicaba en la cantidad de conocimientos que lograban asimilar los niños, descuidando el carácter formativo que juega un papel importante en la educación.

Ejes.

La propuesta didáctica actual organiza los contenidos de aprendizaje en componentes llamados ejes, esta presentación no debe ser considerada como una división de los conocimientos, porque cada uno de estos elementos se encuentran estrechamente relacionados.

Los componentes del programa de Español lo constituyen:

- ❖ La expresión oral
- ❖ La lectura y la escritura
- ❖ Reflexión sobre la lengua

Anteriormente el programa estaba compuesto de:

- ❖ Comunicación oral.
- ❖ Comunicación escrita
- ❖ Nociones de lingüística
- ❖ Iniciación a la literatura

Los programas anteriores de Español se caracterizan por proporcionar el desarrollo integral de las capacidades de niño, en donde el docente juega un papel primordial, debido a que utilizaba métodos rígidos, originando la pasividad del individuo durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Actualmente se han presentado reformas en los programas de estudio, en donde también se pretende al igual que el anterior el desarrollo integral del individuo, para lo cual el educador tiene como rol principal, proporcionar el aprendizaje a los alumnos, y los educandos mediante la acción, se vuelven unos seres activos capaces de crear sus propios juicios. Con esto se cambia la idea de que un determinado

método debería utilizarse, así el proceso enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo tomando en cuenta las necesidades, de cada uno de los integrantes del grupo, y se recomienda tener presente las distintas maneras en que aprenden los individuos.

Esta afirmación de cuenta de la diversidad de niveles de comprensión a la que llegan los niños según es la forma que eligen para aprender.

4.4. LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN

Interacción entre el texto y el lector.

"Se concibe a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto (una relación de significado) y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector, como una nueva adquisición cognoscitiva. Esta adquisición consiste en el proceso global y cíclico de la lectura, las estrategias que desarrolla el lector, las relaciones que establece entre la información textual y su conocimiento previo así como la elaboración de determinando inferencias con base en las características

*particulares de los textos".*⁴

Durante el proceso de la lectura entre el maestro, el alumno y el contenido del texto. En primer término la interacción educador-educando se desarrolla necesariamente durante el proceso enseñanza-aprendizaje, así cada participante incorpora aspectos indispensables para apropiarse del conocimiento. El maestro generalmente es poseedor de un conocimiento más amplio sobre el tema de estudio. El alumno bajo la perspectiva de un sujeto activo, capaz de construir su propio conocimiento mantiene una relación con el libro, es decir, lograr recuperar el significado o ideas expresas en el texto.

Para lograr lo anterior se requiere de varios elementos, como las estrategias que cada lector utiliza para dar lectura y en la medida sean las adecuadas permitirán mantener la eficiencia en este proceso. También es necesario el conocimiento previo, que marca la pauta para facilitar la construcción del significado, ya que esta información anterior, junto con la nueva, conforman un reacomodo de los conceptos que ya se manejaban, en otras palabras, se organiza la información para construir un nuevo conocimiento.

⁴ GOMEZ Palacios, Margarita. "La Lectura en la Escuela". Editorial SEP. p. 59

Cabe señalar que el individuo durante el acto de leer, como sujeto inteligente, es capaz de apropiarse del conocimiento, esto es, lograr recuperar el significado que proporcionan los textos, pero esta acción es difícil de alcanzar, si se considera que para llevar a cabo este acto, al alumno debe poner en juego una serie de conocimientos previos, así como las posibilidades relaciones descubiertas entre la idea manejada en el libro y las estructuras de conocimientos que ya posee el individuo. También es necesario señalar la importancia que representa el llegar a conocer a fondo el tema tratado, así la interpretación debe considerar todo los elementos manejados en el texto, pero cuidado que estos componentes sean la esencia de la idea.

En la medida que se descubran las ideas importantes, así como la comprensión de las mismas, el alumno sentirá que ha rescatado el significado y su papel dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es la de un sujeto cognoscente capaz de adquirir el objeto de conocimiento.

Las relaciones que se establecen entre el sujeto y el objeto, es decir, el alumno y el conocimiento, se llevan a cabo mediante la intervención del docente quien desempeña el papel de coordinador, porque él mediante diversas actividades propiciará la adquisición del conocimiento en los niños, principios que debe regir la labor educativa.

Es decir, el alumno para lograr el conocimiento, debe emplear sus esquemas cognitivas y realizar los procedimientos considerados necesarios para alcanzar el rescate del significado y no caer en la práctica tradicional que plantea la necesidad de implementar de manera rígida los pasos que se deberían seguir para obtener el conocimiento.

Control del proceso y la comprensión.

" Smith señala la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay una búsqueda de significado no puede haber hincapié en el rol del maestro, quien debe facilitar la lectura no implica utilizar material aparentemente sencillo pero carente de significado como el que se encuentra con frecuencia en algunas escuelas." ⁵

Para llevar a cabo el acto de lectura, se requiere un solo proceso, su efectividad dependerá de las capacidades o estructuras cognitivas que el sujeto tenga además del lenguaje que el escritor emplee en el material impreso.

⁵ GOMEZ Palacios, Margarita. "Estrategias Pedagógicas para la Lectura y Escritura" EDITORES SEP. p. 23

También se debe contemplar que para comprender la lectura, influyen diversos factores tales como: el propósito que el lector tiene durante esta acción, ya sea leer para informarse, cultivarse, recrearse, etc., además la cultura social interviene en dicho acto, ya que de acuerdo a su nivel cultural será el resultado obtenido de esta acción.

Cuando el lector se enfrenta al texto, generalmente no es capaz de retener todos los datos que se presentan, ya que el cerebro no puede almacenarla. De igual manera la memoria no es suficientemente posible captar toda información visual, encontrada en un material impreso.

El secreto del proceso de la lectura se debe a la extracción que el sujeto hace del libro, seleccionando los aspectos más importantes, que lo llevarán necesariamente al rescate del significado, para lo cual se requiere de mayor empleo de la información poseída y un mínimo de las que encuentra al leer, así se modificarán las estructuras cognoscitivas del sujeto.

Reconstrucción del significado.

" El proceso mediante el cual un lector extrae sentido del texto, no es diferente de aquél mediante el cual las letras o las palabras individuales pueden ser

*identificadas en el mismo texto. Lo que es diferente con respecto a la comprensión es que los lectores formulan preguntas implícitas en el texto más que acerca de las letras o las palabras. El término identificación del significado también ayuda a enfatizar que la comprensión también es un proceso activo."*⁶

Al realizar la lectura el niño no solo se limita a identificar las palabras expuestas en el texto, sino que rescata el significado, hilando las ideas para construir un nuevo conocimiento.

Cabe señalar que conforme el individuo asimila la información cambia sus estructuras de conocimiento ya que asimila los datos y modifica sus conceptos.

Así el alumno reconstruye el significado, para lo cual necesita de la formación visual y no visual, como no en todos los lectores es lo mismo, surgen problemas cuando el docente persiste en lograr los mismos objetivos con todos sus niños.

⁶ SMITH, Frank. "Comprensión de la Lectura". Editorial Trillas. p. 170

4.5. PROBLEMAS DURANTE EL PROCESO DE LA LECTURA

Descodificación de letras.

"Otra afirmación persistente es que la lectura constituye simplemente un asunto de " decodificar el sonido ", de traducir los símbolos escritos en una página a sonidos reales o imaginados del habla, de manera que aprender a leer convierte en poco más que memorizar las seleccionadas para decodificar y en practicar su uso." ⁷

Durante el proceso de la lectura, uno de los principales factores que obstaculizan el proceso de comprensión de la lectura, es la práctica tradicional que actualmente el niño realiza en la escuela primaria, debido a que el acto de leer se limita al descifrado de la grafía en sonidos, es decir, a la correcta decodificación de las letras.

Por tal motivo, la lectura es puramente mecánica o repetitivo ya que el lector pasa su vista por el material impreso sin llegar a recuperar el significado del texto.

⁷SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura". Editorial Trillas p.p. 13-14

De este modo aprender a leer consiste en mecanizar las reglas para la decodificación de la grafía y así ponerla en práctica.

Este problema en la lectura se debe a que suelen considerarse a un buen lector como un descifrador de sonidos, que comete un mínimo de errores en la pronunciación, fluidez, etc., haciendo de esta actividad una acción estéril donde es posible comprender las ideas impresas, por lo que el objetivo de la lectura no se cumple, tomando en cuenta que el propósito al leer es recuperar el significado.

Sustitución y modificación de palabras.

*“Comúnmente, los maestros consideran la sustitución y modificaciones como una lectura “invertida”, en la cual el niño dice palabras a las del texto porque no reconoce las marcas gráficas y entonces “inventa”. Este tipo de errores son generalmente corregidos por el maestro, quien dirá al niño que su lectura no es buena porque inventó palabras o porque no leyó lo suficientemente rápido. Estas correcciones no le sirven de nada al niño. Para que éste comprenda el significado de su error debe entender en qué se equivocó y por qué.”*⁸

⁸GOMEZ Palacios, Margarita. "Estrategias Pedagógicas para la Lectura y Escritura". Editorial SEP. p. 20

Durante la lectura es común cometer errores, como cambiar algunas palabras por otras, es decir, la sustitución y modificación del significado de la idea central del texto. El docente, ante este problema asume una postura antipedagógica y rígida ya que su función se centra en señalar que no se obtuvo una fluidez adecuada y manifiesta que la lectura no fue lo suficientemente buena porque sustituyó y modificó palabras, así el maestro tipifica los buenos y malos lectores.

Lo anterior puede tener solución si en el proceso de lectura existieran correcciones que le ayuden a comprender al niño en qué y por qué se equivocó, logrando de esta manera evitar en las lecturas siguientes posibles errores, que puedan originar dicho problema.

Aunque la nueva propuesta metodológica de la lectura establece como factor principal, que la labor del docente radica en dejar al lector cometer errores, para que él solo descubra sus fallas, ya sea escuchando la lectura hecha por el docente o sus compañeros. Así se crea un conflicto en donde el niño debe confrontar lo ya establecido en sus estructuras cognitivas con las de un nuevo conocimiento.

El factor social y cultural.

“Los conflictos personales, sociales o culturales pueden inferir críticamente en la motivación o en la habilidad de un niño para aprender a leer, y también es

posible que se cometan errores durante la instrucción. Los niños pueden desarrollar hábitos de lectura que hagan imposible la comprensión ⁹

Para lograr comprender la lectura, no sólo influye la habilidad del lenguaje que el lector posee, sino distintos aspectos como los conflictos personales, en donde al niño se le dificulta rescatar el significado, debido a que sus problemas familiares provocan una falta de atención, concentración y por ende la motivación durante el proceso.

El factor social cultural afecta la habilidad para que el niño pueda aprender a leer y comprender, lo anterior si se considera que en la educación del individuo influyen elementos socio-culturales propios de la sociedad en que se encuentra inmerso el niño.

Así, es preciso señalar que uno de los elementos para obtener éxito en la lectura, dependerá del ambiente bajo el cual se desarrolle el sujeto.

Si en el hogar de un niño no se inculca o motiva el hábito de la lectura, el problema persistirá porque el contacto con esta actividad solo se realiza en la

⁹SMITH, Frank. "Comprensión de la Lectura" Editorial Trillas p. 15

escuela y así al enfrentarse a un texto el niño no es capaz de rescatar el significado, objetivo primordial de todo lector, con ello se demuestra que no recurren todos a las mismas estrategias, o no cuentan con los mismos referentes.

4.6. ESTRATEGIAS DE LECTURA

Selección o muestreo.

Una de las estrategias que utiliza el lector para rescatar el significado, es la de muestreo, mediante la cual el sujeto durante el proceso de la lectura identifica las ideas claves, que le ayudarán a predecir lo que más adelante establece el texto, desechando la información innecesaria.

Lo anterior se realiza tomando en cuenta que el individuo hace uso de los conocimientos acerca del lenguaje manejado en el texto, es decir, tomando en cuenta el vocabulario del sujeto está con los términos establecidos en el material impreso.

También depende de las experiencias que con anterioridad tenga el lector, con esto se logra seleccionar la información requerida para aplicar el muestreo como estrategia de lectura.

En el proceso de la lectura se utiliza el muestreo, por ejemplo, al leer un tema, se suspende esta actividad con el objeto de preguntar lo entendido hasta el momento y lo que es posible descubrir del texto, aún cuando no se haya acabado de leer todo el tema.

Predicción.

La predicción como su nombre lo indica es predecir o anticipar el contenido informativo que se encontrará más adelante en el texto, lo anterior después de haberse iniciado la lectura, así se conocen datos con el propósito de permitir al alumno utilizar esta estrategia.

La predicción se puede emplear en todo los campos de acción de la lectura, por ejemplo, cuando se lee el título o inicio de un cuento, utilizando esta estrategia, el lector podrá anticipar el contenido posterior de la historia.

En muchos de los casos las predicciones no llegan a ser exactas, debido a que el lector no cuenta con información previa para poder ser capaz de predecir correctamente. En la medida que se tenga un conocimiento más amplio sobre el tema tratado en el libro se logrará realizar predicciones acertadas.

Inferencia.

Otra de las estrategias utilizadas por el lector es la inferencia que suele aplicarse durante el proceso de la lectura, cuando la información contenida en

un material impreso no esta implícita o la idea está incompleta para lo cual el sujeto emplea el conocimiento previo y sus esquemas estructurados.

Aunque la inferencia también puede aprovecharse para descubrir lo que se establecerá más adelante, además de esta manera se encuentra el punto de vista del autor respecto al tema.

Después de lo anterior es posible mencionar que las estrategias de lectura como lo son, el muestreo o selección, la predicción y la inferencia necesitan ser confirmadas para que el sujeto sea capaz de corregir cada una de estas estrategias.

Las destrezas no sólo son empleadas por un buen lector fluido sino también por principiantes en la lectura, la diferencia radica, en que son utilizadas con mayor dominio por el primero, debido a la experiencia que otorga la práctica.

Además es importante mencionar que el texto y sus características influyen en el lector, debido a la complejidad o facilidad del lenguaje empleado en el texto y en cierta manera para que el sujeto cumpla su objetivo al leer.

4.7. NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL CAMPO DE LA LECTURA

Rol del maestro y alumno en el proceso de la lectura.

El nuevo enfoque que se gesta en torno a la lectura, toma sus bases en la relación existente entre el maestro-alumno. Donde el niño tiene la posibilidad de ser un sujeto activo, participe de la construcción de su propio conocimiento, capaz de analizar y reflexionar sobre la información leída para exponer juicios u opiniones respecto al tema tratado.

En cambio el docente asume la postura de coordinador, investigador, guía o facilitador del aprendizaje, ya no se trata de presentar los contenidos digeridos a los alumnos, sino que ellos a través de su actividad transformadora deben rescatar el significado de los materiales impresos, es decir, utilizar su capacidad cognitiva para comprender lo que el autor del texto pretende dar a conocer.

Así en el proceso enseñanza-aprendizaje, la relación maestro-alumno se desarrolla bajo ambiente propicio para el desarrollo de aprendizajes mutuos entre ambos participantes.

En cuanto a la metodología de la lectura se recomienda utilizar métodos eclécticos, debido a que cada uno de los niños aprenden a leer de manera diferente, por lo tanto no es posible aplicar un solo método para llevar a cabo la práctica docente.

El conocimiento desde esta perspectiva es considerado como el objeto que el sujeto mediante la transformación y acción es capaz de conocer. La manera de presentar los contenidos o los temas de la lectura, deben propiciar que el alumno se conflictúe, para que él solo realice sus hipótesis respecto al tema y utilice el procedimiento que él considere necesario para llegar a comprender el tema.

También se maneja la idea de que ya no es necesaria la cantidad de conocimientos, ahora se requiere de la calidad de éstos, bajo los principios de una educación formativa y no informativa, como anteriormente se establecía en los planes de estudio.

Así el conocimiento se da por etapas y en cada una de ellas el niño presenta determinadas características de maduración, que determinarán el rendimiento que el alumno obtenga en la comprensión de la lectura.

Los avances que se logran provocan la reestructuración del conocimiento, con lo cual conforme se avanza es posible presentar textos cada vez más complejos que requieran de mayor esfuerzo para rescatar su significado. Es por ello que debe establecerse al hombre como un ser en constante aprendizaje, por tal motivo cada que lea un mismo texto lo interpretará de diferente manera debido a que descubre más información.

que el autor pretende explicar.

Con la aplicación de la evaluación diagnóstica es posible determinar los conocimientos previos del niño respecto al tema de estudio, lo anterior mediante una plática con el alumno y sus compañeros lo que permite externar las ideas u opiniones que ayudarán a construir conceptos generales sobre la información tratada y quienes tengan problemas para comprender el tema, se les facilitará al escuchar a los demás integrantes del grupo.

Lectura de textos

El segundo momento para evaluar la lectura consiste en entregar el tema para que los alumnos lo lean, así el docente mediante el registro de sus observaciones, debe identificar las estrategias de lectura utilizadas, ya sea la anticipación, confirmación, autocorrección, etc. Con estos datos es posible determinar cuales son las fallas en este proceso y plantear actividades para solucionarlas.

El cuestionario

Al terminar la lectura se debe preguntar al niño si ya puede contestar un cuestionario, sobre el tema leído, si la respuesta es negativa, es necesario otorgar más oportunidades con la finalidad de que comprendan el tema, y así el

alumno descubra que en ocasiones una sola lectura no es necesaria para asimilar las ideas establecidas en el texto, Bajo esta perspectiva se elimina el principio que no otorgaba la oportunidad de una relectura.

Esta actividad también es posible aplicarla cuando se forman equipos de trabajo, pero las preguntas deben realizarse de manera oral, permitiendo el intercambio de ideas entre cada uno de los integrantes. En caso de encontrar dificultades para llegar a conclusiones el maestro intervendrá como moderador para unificar los criterios.

La evaluación debe ser continua y constante. Para la selección de los textos que se leerán debe considerarse el rendimiento de cada alumno.

Es necesario tener presente la disponibilidad que manifiestan los alumnos al ser evaluados, pues el estado de ánimo afectará notablemente, por lo que se recomienda lo siguiente: cuando las condiciones sean desfavorables se debe postergar la evaluación. Además el lugar y el ambiente son protagonistas importantes en este proceso, así para que la evaluación sea confiable es preciso propiciar un ambiente de trabajo agradable en el que el niño pueda actuar y expresar con libertad su pensamiento.

Un aspecto indispensable para llevar a cabo la evaluación es el expediente de cada alumno, ya que sirve para registrar las observaciones realizadas en los

niños durante la lectura y así determinar para cada uno de los alumnos el avance alcanzado en la comprensión de la lectura y por ende se verifica si las actividades están funcionando.

Análisis e Interpretación de las Respuestas

Con el análisis de las respuestas el maestro determinará qué tanto se logró comprender, si sólo una parte o la idea completa, lo principal de este análisis es identificar los avances y dificultades en el proceso de la lectura.

En caso de encontrar alumnos cuyo rescate de significado del texto sea aceptable, es preciso otorgar libros más difíciles para entender, con el objeto, para que sus conocimientos y habilidades se fortalezcan.

En los cuestionarios se debe considerar como parámetros, si la respuesta es adecuada, parcialmente adecuada o inadecuada.

Con la elaboración del marco teórico es posible establecer, que este apartado de la investigación es determinante si se considera como un elemento que ayuda a comprender la problemática, que motivó su estudio.

El marco teórico constituye la herramienta que hace posible el conocimiento amplio sobre el tema, analizando los factores que influyen, causas,

consecuencias, etc., además al estructurar este apartado de la investigación se identifican los experimentos que un autor aplicó a un grupo de terminado en un tiempo y en un lugar.

Sin embargo, estos postulados teóricos pueden adaptarse a la realidad cuando se encuentra en un nuevo campo de investigación.

Un aspecto relevante que surge con la elaboración del marco teórico, es el apoyo o fundamento que otorga este apartado al diseño de actividades o estrategias didácticas del proyecto pedagógico, cuyo objetivo primordial es atacar la problemática detectada, finalidad que en buena medida se cumple debido a la coherencia que existe entre estos dos elementos.

El hecho de estructurar el marco teórico con las nuevas perspectivas metodológicas de la propuesta de Español, representa una manera distinta a la tradicional de tratar el problema de la falta de comprensión lectora que se aleja de las concepciones erróneas de mecanización y repetición. El contraste entre estas dos posturas origina que se pueda detectar los alcances y limitaciones de una y de otra.

CAPITULO

5

198652

P R O P U E S T A

Para lograr que el alumno comprenda el maestro debe utilizar una didáctica constructiva.

Ratificando lo anterior, se debe poner énfasis en la actividad, iniciativa y la curiosidad del aprendiz ante los distintos objetivos de conocimiento suponiendo que ésta es una condición necesaria para la autoestructuración y el autodescubrimiento en los contenidos escolares. Tomando en cuenta las etapas de desarrollo de Jean Piaget. Por lo que el profesor debe diseñar actividades o situaciones para que el alumno adquiera tal conocimiento por medio de experiencias de descubrimiento. El profesor debe valorar durante la situación instruccional los niveles cognitivos de los estudiantes en particular. a partir de sus acciones y plantearles conflictos cognitivos o desajustes óptimos apropiados a través de experiencias claves, las cuales son preguntas estratégicas o presentación de situaciones novedosas que provoquen disonancias a los esquemas de los niños.

A continuación anoto la forma como llevé a cabo mi propuesta para que los alumnos mejoraran su habilidad para comprender la lectura; todas las actividades, contenidos, estrategias e interacciones estuvieron basadas en lograr que el alumno contruyera poco a poco formas de apropiarse de los distintos contenidos para mejorar su aprendizaje, tomando en cuenta

principalmente los conocimientos que los niños demostraron tener al principio del año escolar, así mismo, detectando que ellos se encuentran en el periodo de las operaciones concretas.

En relación con los contenidos seleccioné los que marca el plan y programas 1993 y el avance programático de 5 grado de la área de español, aclaro que no todos si no los que estuvieron en relación directa con mejorar la comprensión lectora.

En cuanto al avance o retroceso de los alumnos en torno a la comprensión lectora, las actividades y estrategias planeadas en el proyecto que más me dieron resultado y que generaron mayor actividad y construcción de ideas, estas se desarrollaron de la siguiente manera y se obtuvieron los siguientes resultados.

"DEBATE DE CUENTOS"

El principal propósito de esta actividad era que los alumnos analizaran con profundidad la lectura.

Para llevarlo a cabo, el maestro dio lectura a uno de los cuentos que había en el rincón de lecturas y que por título tenía "Tina, la sobrina"; al terminar la lectura

se les explicó a los alumnos lo que es un debate y como se da y que de acuerdo a lo que se explicó. tenían que realizar uno entre ellos.

Se pudo detectar que no tenía noción de lo que se trataba, ocasionando la complicación del desarrollo de la actividad, ya que los alumnos tenían que iniciar el debate, y debido a esto se tuvo que intervenir estableciendo un diálogo con el grupo y al hacer esto se pudo comprobar que cada alumno defendía su postura de acuerdo a su forma de pensar.

Considerando las limitantes que se presentaron al inicio de esta actividad, el objetivo se logró, los alumnos rescataron el objetivo principal de el cuento "Tina, la sobrina".

"QUIEN LO DIJO"

Con el propósito de que los alumnos empleen la estrategia de la predicción para imaginar el contenido de un texto a partir de las características que se le presenten.

Para esta actividad se aprovechó la lectura que se realiza, "El labrador y sus hijos", se escribieron en papelitos los nombres de los personajes que intervinieron en la lectura, posteriormente se dio lectura a pequeñas frases de

acuerdo a lo que realizó cada personaje, los alumnos rápidamente ubicaban la acción de cada uno de ellos.

"DESCRIPCION DE UNA PERSONA"

El propósito de esta actividad fue que los alumnos emplearan las estrategias del muestreo, en la cual describieran por escrito a algunos de sus compañeros para después al azar leerlo y atinar cual de sus compañeros se esta describiendo.

Como podemos ver, el propósito se logró que describieran por escrito a su compañero para posteriormente leerlo, en donde se pudo observar que los alumnos mostraron interés por la actividad.(ver anexo 4)

"CANTAR Y CONTESTAR"

Se leyó una lección del libro de texto, pero previamente se les avisó a los niños que debían poner atención porque después se les cuestionaría sobre lo leído. Siempre que los niños saben que van a estar en una situación de evaluación, elevan su rendimiento. Cuando terminaron de leer, se pusieron en círculo, girando y al escuchar un sonido se detenían, el que quedaba sobre la marca que estaba en el círculo se le cuestionaba. Fue muy divertida la actividad pues al principio nadie quería estar en la marca y después hasta se empujaban para

estar en la línea. Todos participaron bien a las interrogantes, cuando no acertaban en la respuesta los mismos compañeros corregían.

"YO PREGUNTO Y EL MAESTRO RESPONDE"

Esta actividad tiene como propósito que el alumno realice un análisis de la información del texto, seleccionando la información más útil dentro de la lectura.

Su ejecución se llevó a cabo mediante una lectura realizada por el maestro, los alumnos estuvieron atentos a ella; al finalizar se les indicó que cada uno debía elaborar una pregunta para dirigírsela al maestro; la mayoría de los alumnos participaron.

La gran mayoría de los alumnos mostraron gran interés por participar preguntándole a su maestro; se podría afirmar que el objetivo se logró.

"LO QUE MAS ME GUSTO"

Con esta actividad se pretendió de que el alumno empleara la estrategia del muestreo en la cual describiera oralmente y por escrito lo que más le haya gustado de la lectura.

El maestro realizó la lectura "Hércules y el León", al terminar cuestionó a los alumnos acerca de su contenido, hubo participación por parte del grupo, sus respuestas fueron dadas oralmente. Posteriormente les pedí que dibujaran el personaje que más le haya agradado y que por escrito dieran a conocer lo que más les gustó de él.

Se pudo observar por medio de sus trabajos que los alumnos no eran muy explícitos en cuanto a su redacción, y en su mayoría carecían de creatividad. A pesar de todas estas situaciones que se enfrentaron en el desempeño de esta actividad, se puede decir que el objetivo se logró.(ver anexo 5)

"¿QUIEN? ¿COMO? ¿CUALES? Y ¿POR QUE?"

Por medio de esta actividad se buscó que el alumno empleara las estrategias de la lectura confirmación, autocorrección y muestreo al leer sus respuestas. Se realizaron lecturas por parte del maestro, al finalizar se hacían brevemente comentarios de acuerdo al contenido de la lectura; los alumnos no participaban mucho al aportar sus argumentos. Se estructuraron varias preguntas manejando las interrogantes ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuáles? y ¿Por qué? y posteriormente se revisaban las respuestas para corregirlas y por último comentarlas.

El objetivo se cubrió, a pesar de que eran pocos los alumnos trabajando ya que el copiar las preguntas en su libreta hacían perder el tiempo y atención a la clase.(ver anexo 6)

"A VER QUIEN LA ENCUENTRA"

Esta tarea la llevamos a cabo siempre que al momento de leer un texto los alumnos se encontraban con palabras que desconocían. Se escribían en el pizarrón y los alumnos procedían a localizarla en el diccionario.

Esta acción tomaba mucho tiempo pues los alumnos no estaban acostumbrados a trabajar con el diccionario, de hecho eran pocos los niños los que localizaban las palabras; después se leían los significados y tomando en consideración el texto en que se encontraba la palabra que estábamos localizando, se procedió a elegir un significado, se les explicó la palabra y en ocasiones la integraron a sus experiencias cotidianas.

"FUGA DE LETRAS"

Se dio lectura a una producción del libro de texto, pero previamente se les avisó a los niños que tenían que poner atención porque después harían un ejercicio de completar palabras de la misma lección; se tuvo que hacer una relectura,

pero esta vez los alumnos estaban más atentos, hubo alumnos que cambiaban las palabras debido a que se confundían con otras.(ver anexo 7)

"LLUVIA DE IDEAS"

Esta actividad se llevó con el propósito de que los alumnos emplearan la estrategia de opinión, después de efectuar la lectura del libro de texto; resultó algo difícil ya que los alumnos no estaban acostumbrados a emitir juicios de valoración u opiniones en torno a un texto, para vida de que opinaran se tuvo que recurrir a varias preguntas como las siguientes ¿qué opinas de lo que sucedió en la historia, fue justo, injusto, interesante?, ¿crees que sea un buen cuento?, ¿lo recomendarías? etc.

Después de estas preguntas algunos niños se sintieron confiados y participaron muy bien, pero otro repitieron lo mismo que sus compañeros. Lo bueno de esta situación fue que los alumnos se animaron a opinar al respecto de un texto y eso fue muy signnificativo.

"QUE TANTO SABES"

Por medio de esta actividad se pretendió que el alumno implementara las estrategias de la predicción, anticipación, inferencia, correcciones, autocorrección al entablar un diálogo con los alumnos me dí a la tarea de

explorar acerca de lo que conocen acorde al contenido de la lectura, me percaté que eran pocos lo que sabían, mientras los demás no sabían que contestar, después se realizaba una lectura contemplando el tema a tratar, para luego aplicar un cuestionario y contestar las preguntas correspondientes, previamente realizó el propio alumno un análisis de sus respuestas (ver anexo 8).

Con estas estrategias cierro la parte operativa del proyecto; es claro que apliqué otras que juzgue no necesario mencionar.

EVALUACION

Como en toda investigación debe pasar por un proceso de evaluación, para verificar sus aciertos y mejorar sus deficiencias, en el caso presente esta se hizo a través de la observación directa dentro y fuera del aula, con la opinión de los padres de familia y sobre todo con los instrumentos de evaluación aplicados al grupo durante el ciclo escolar.

Esta propuesta tuvo como resultado una satisfacción personal, ya que el objetivo propuesto tanto en la fase de proyecto como en la aplicación se cumplió en su totalidad, todo esto mediante actividades planeadas, por las siguientes razones:

- Los alumnos incrementaron su capacidad de comprensión lectora, pasando de 2, 3, 4, y 5 respuestas buenas a 7, 8, 9, y 10 aciertos de un total de 10 preguntas.
- Además los trabajos de los alumnos al final de la aplicación del proyecto mostraron manejo de ideas, secuencia y propiedad de lenguaje.
- Las habilidades para seguir instrucciones por escrito mejoraron y con ello la apropiación de contenidos; puedo afirmar que en terminos cuantificados los alumnos lograron avances de un 60 a un 80 por ciento. Con lo anterior se entiende que mi papel fue bueno, así mismo el de los materiales, las estrategias y las dinámicas grupales.

CONCLUSION

A los alumnos se les mostró un panorama diferente de lo que significa leer. Leer no es un acto mecánico, sino un proceso en el que se establece un diálogo entre autor-lector, por ello no es exagerado afirmar que la lectura de comprensión es el vehículo que lleva al ser humano a interactuar con el mundo impreso y a enriquecer sus experiencias cognoscitivas.

En relación al primer apartado de este documento, el diagnóstico situacional, se concluye que el Municipio de Minatitlán, es un espacio en el que se entretreje diversas situaciones sociales que pueden llegar a constituirse como fenómeno de investigación, producto de ello, es el presente documento.

En lo que respecta al marco teórico, se llega a la conclusión que las actividades que proponen los teóricos mencionados son para estimular la comprensión lectora, son una muy buena opción didáctica que despierta el interés de los alumnos y provoca el rescate de significados.

Los resultados que se obtuvieron de la aplicación del proyecto pedagógico Estrategias Didácticas Emanadas del Enfoque Comunicativo Funcional para propiciar la Comprensión Lectora en los alumnos de quinto grado, nos lleva a concluir lo siguiente: El éxito del proyecto estuvo en relación directa en gran variedad de actividades encaminadas a promover la comprensión lectora ya

que despertaron el interés

Las actividades que involucran el juego promueven el entusiasmo y el rescate de significados.

Otra conclusión a las que se llegó es que las actividades que involucraron la redacción posterior a la lectura, afianzaron la interrelación lectura-escritura y estimularon la comprensión lectora.

La apatía y el poco entusiasmo de los alumnos, son el resultado de que se planearon actividades que no van de acuerdo con sus gustos.

Convertir la clase en una asamblea democrática en la que se respeta y se estimula la opción de los alumnos con relación a un texto, crea las condiciones propicias para promover la comprensión lectora.

En lo que respecta al propósito general del proyecto "El mejoramiento de comprensión lectora en el 5to. Grado grupo "B" de la escuela primaria "Dr. Miguel Galindo" T. M.", se pudo establecer que sí se alcanzó a cubrir, pues los resultados de los ejercicios didácticos dan la pauta de que, se estimuló y mejoró la comprensión lectora.

Para, finalizar, se establece que la hipótesis si se pudo comprobar pues a través de la implementación del enfoque comunicativo funcional del Español, se promovió la comprensión lectora y por ende se elevó el rendimiento escolar de los mismos.

Algo que es muy importante mencionar es que el factor tiempo, la brevedad de que constataron las prácticas profesionales impidieron aplicar otros instrumentos y otras actividades que pidieran haber estimulado aun más la comprensión lectora.

BIBLIOGRAFIA

CHIU Velazquez, Yolanda. "La comprensión de la Referencia en la Lectura y Escritura". Editorial SEP. 1993 México.

EDUCACION PRIMARIA: "Español lecturas" Edit SEO, 1998 México.

EDUCACION PRIMARIA: "Español" Edit SEP. 1997 México.

Español. "Sugerencias para su Aprendizaje". Editorial SEP. 1996 México.

FERREIRO, Emilia y GOMEZ Palacios, Margarita. (compiladoras). "Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura". Siglo Veintiuno Editorial 8ª. Edición 1991 México.

GOMEZ Palacios Margarita. "La Lectura en la Escuela". Editorial SEP 1ª. Edición 1995 México.

GOMEZ Palacios, Margarita. "Estrategias Pedagógicas para la lectura y Escritura". Editorial SEP. 1992 México,

"Guía para el Maestro". 5Grado. Editorial SEP 1996 México.

LAROUSSE: "Diccionario de la lengua española". Editorial 1995 México.

PANZA González, Margarita, "Fundamentación de la Didáctica". Ediciones Gernika 1993 México.

"Plan y Programa de Estudio 1993". Educación Básica Primaria Editorial SEP. México.

SMITH, Frank, "Comprensión de la Lectura". Editorial Trillas. 5ª. Reimpresión, México 1996.

UPN SEP "El maestro y su práctica docente". Antología Básica, México, 1995.

UPN SEP "El maestro y su práctica docente", Antología Complementaria, México 1995.

UPN SEP "El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento". Antología Básica, México 1995.

UPN SEP "Grupos en la escuela". Antología Básica , México, 1994.

UPN SEP "Hacia la innovación". Antología Básica, México, 1995.

UPN SEP "Investigación de la práctica docente propia". Antología Básica México, 1995.

UPN SEP "Problemas de aprendizaje en primaria en la región". Antología Básica, México, 1995.

UPN SEP "Proyecto de innovación". Antología Básica, México, 1995.

UPN SEP "Seminario de formalización de la innovación". Antología Básica, México, 1995.

ANEXOS

Cuestionario de Geografía

1. Cantidad de países que integran el continente Americano.
32 y un distrito federal

2. Países que limitan con México.
Guatemala, Estados Unidos y Belice

3. Capitales de Canadá, Estados Unidos, México, Cuba y Brasil.
Ottawa, Washington, México, La Habana y Brasilia

4. Región donde se encuentran los Andes.
En Perú

5. Países en que está dividida el continente Americano.
36

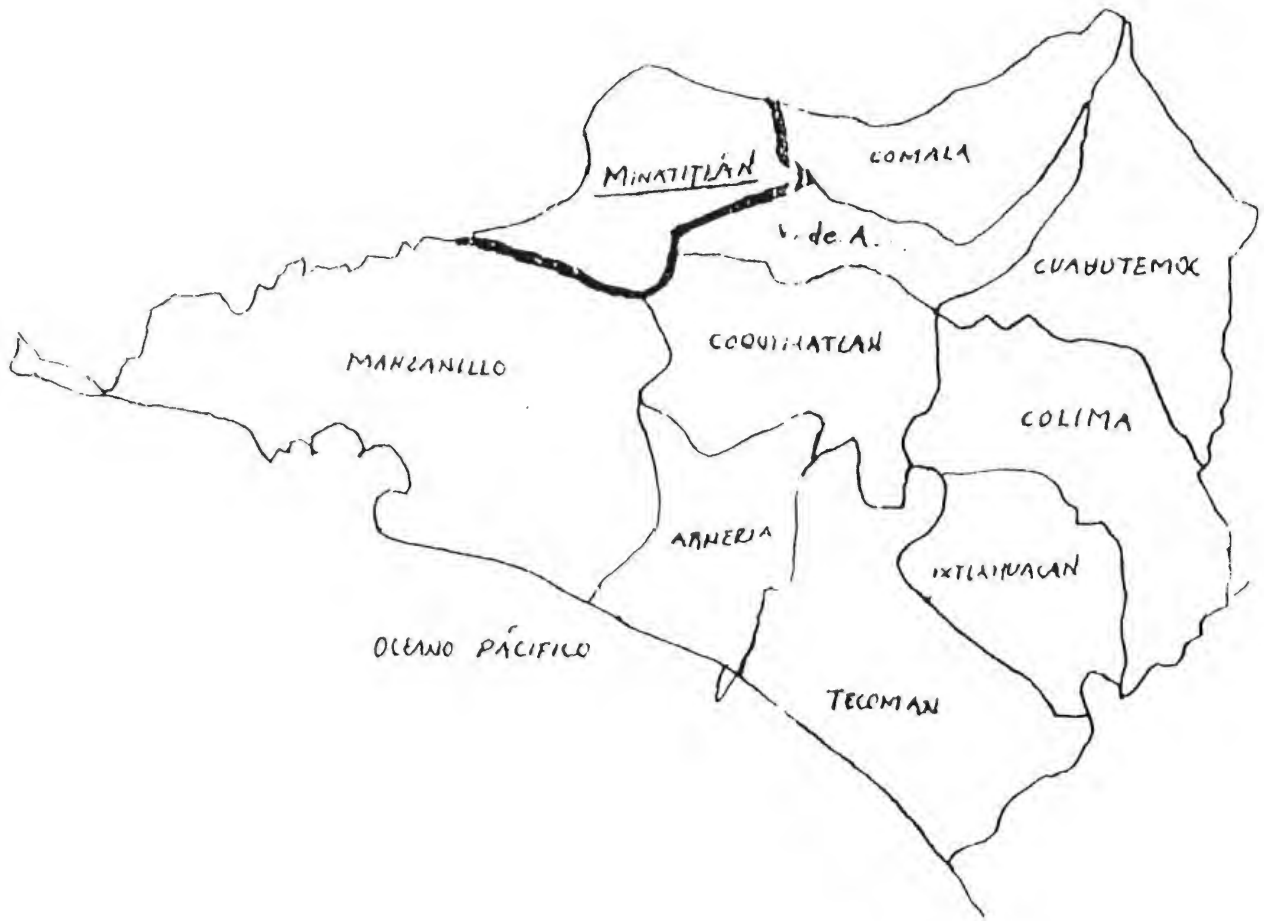
6. Isla más grande del continente.
Groenlandia

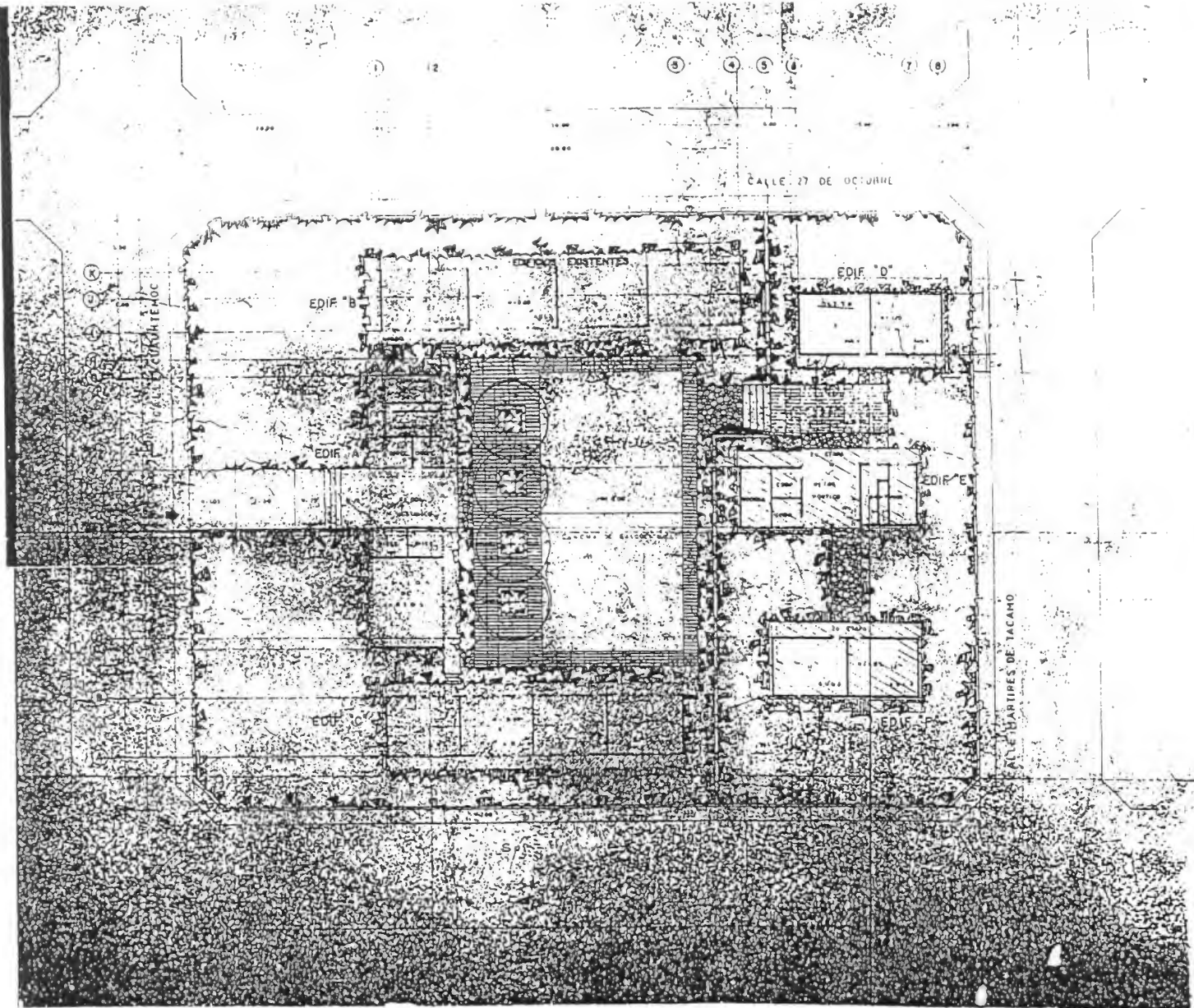
7. Penínsulas que se encuentran en el litoral del océano pacífico.
Península de Yucatán

8. ¿Cuál es el golfo más grande?
El de México

9. ¿En que océano se encuentra el mar del Caribe y mar de las Antillas? ¿En el Índico?

10. Entre que estados de México se encuentra el mar de Cortés.
Colima y Jalisco y Michoacán





- ESPECIFICACIONES:**
- MUROS DE TABIQUE.
 - TECHOS DE CONCRETO Y ENLAORILLADO.
 - PISOS DE CONCRETO.
 - CANCELERIA DE LAMINA PLASTICO P.V.C.



"S B" TM

DESCRIPCION A UNA PERSONA Feb/2000

Es de altura media, morena, pelo negro y lacio, tiene tupé, en las orejas trae colgando aretes de oro, los dientes blancos y limpios, en el cuello trae un collar negro con una "Z" usa una blusa con sierre en el centro abajo del cuello, es de flores naranjas con moradas, tiene las uñas de los pies pintadas de amarillo, trae un short rojo con una bolsa en la parte izquierda, trae unos huaraches negros como de araña, trae dos pulceras de chapa de oro en la mano derecha.

Gilda Andrade Michel

"5 ÷ B" TM.

Nestor D. Andrade Michel

Febrero/2000



Me gustó que era fuerte y las espadas no podían cortar su fuerte e impenetrable piel.

nina? ¿Cómo te imaginas que fue cuando
Tenía una incomparable inteligencia
y era muy curiosa, al querer saber hablar
con los indígenas y aprender sobre como
vivían.

¿Por qué su abuelo fue tan
importante en su vida? Por que él tenía muchos
libros y además vivía con los indígenas.

¿Por qué decidió Juana Inés
entrar a un convento? Por que era la única
forma de seguir estudiando.

¿En qué ha cambiado la situación
de las mujeres desde la época en que vivió
Sor Juana? En que tienen las mismas
oportunidades de estudiar que los hombres, ¿por qué?
Porque ahora las escuelas son mixtas.

¿Conoces algo de lo que escribió?
Sí, algunos poemas.

ESCRITO
CON TINTA
VERDE

La tinta verde crea jardines, selvas, prados,
foliajes donde captan las letras,
palabras que son árboles,
frases que son verdes constelaciones.

Deja que mis palabras, oh blanca, desciendan y te cubran
como una lluvia de hojas a un campo de nieve,
como la piedra a la estatua,
como la tinta a esta página.

Brazos, cintura, cuello, senos,
la frente pura como el mar,
la nuca de bosque en otoño,
los dientes que muerden una brizna de yerba.

Tu cuerpo se constela de signos verdes
como el cuerpo del árbol de refuevos.
No te importe tanta pequeña cicatriz luminosa:
mira al cielo y su verde tatuaje de estrellas.

Alina Zoraya Bautista Mora

"5" B™™

Feb/2000

¿Cómo se describe el taco así mismo?
Como una tortilla enrollada con relleno, y
sobraso y es nutritivo y balanceado.
¿Por qué se acusa al taco?
Por ser sucio

¿Cuáles son los argumentos que el taco
expuso para defenderse? Que si ayéses no
son limpias se debe a la irresponsabilidad de
las personas que los elaboran y a las que lo
consumen.

¿Qué recomendaciones hizo el Juez
con respecto a ésta comida? Cuidar la limpieza de
las verduras, Conservar su relleno en buenas
condiciones, lavarse las manos antes de comerlo
y prepararlo, protegerlo de las moscas

Lidia Andrade Michel

127
9
11
14
15