



SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16-B

✓ Una alternativa al problema del Bajo Rendimiento Académico del Área del Español en los niños de Primer Grado de la Escuela Primaria.

ROSALINDA / PADILLA CERNA

Jiquilpan, Mich., 2000



SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 16-B

Una alternativa al problema del Bajo Rendimiento Académico del Área del Español en los niños de Primer Grado de la Escuela Primaria.

ROSALINDA PADILLA CERNA

Propuesta Pedagógica presentada para obtener el Título de Licenciado en Educación.

Jiquilpan, Mich., 2000

SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/034-00

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 11 de septiembre de 2000,

**PROFRA. ROSALINDA PADILLA CERNA
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica, titulado "**una alternativa al problema del bajo rendimiento académico del Área de español en los niños de primer grado de la Escuela Primaria**", a propuesta de la directora del trabajo de titulación, Profra. María Alicia Calvillo Rodríguez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E



S.E.E.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPH-162
ZAMORA

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



PROFR. CARLOS CEJA SILVA

Dedico con respeto y agradecimiento este Documento, al H. Cuerpo de Asesores del Subcentro "Huanimban" Jiquilpan. Hombres de provecho que fueron capaces de orientar y respaldar constantemente cada una de mis inquietudes y dudas suscitadas en el trayecto de mi carrera profesional

Por su valiosa contribución a la elaboración de esta Propuesta Pedagógica, deseo dejar constancia de reconocimiento a los Lic. Alicia Calvillo Rodríguez y a Javier García del Río

Un agradecimiento profundo a mis hijos: Myrna, Viridiana, Rosalinda y Rafael, que en cada uno de los momentos propicios, me apoyaron con su cariño y comprensión en la trayectoria de mi Carrera Universitaria.

INDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN.....	1
1 CAPITULO. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	3
1.1. Elementos contextuales.....	3
1.1.1. La comunidad.....	3
1.1.2. La escuela.....	7
1.1.3. Grupo.....	10
1.2. Identificación del problema.....	11
1.2.1. Problemática general.....	11
1.2.2. Problema explícito.....	12
1.2.3. Delimitación del problema.....	12
1.2.4. Definición de los términos del problema.....	13
1.3. Justificación.....	14
2 CAPITULO. LA ALTERNATIVA.....	16
2.1. Enfoque teórico.....	16
2.2. Tipo de proyecto.....	17
2.3. Plan de trabajo.....	21
2.3.1. La alternativa.....	21
2.3.2. Propósitos.....	23
2.3.3. Acciones.....	24
2.3.4. Recursos.....	35
2.3.5. Evaluación.....	36
3 CAPITULO. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACION.....	39
1. JUSTIFICACIÓN.....	39
2. NOVELA ESCOLAR.....	41
3. ANÁLISIS DE APLICACIÓN.....	47
3.1. Los contenidos escolares.....	47
3.2. Método empleado.....	57
3.3. La institución escolar.....	65
3.4. Entorno sociocultural.....	69
4. CONDICIONES DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	73
5. ASPECTOS NOVEDOSOS EN LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	75
4 CAPITULO. LA PROPUESTA.....	77
CONCLUSIONES.....	82
BIBLIOGRAFÍA.....	85
ANEXOS.....	86

INTRODUCCIÓN

Nuestra práctica docente en el Área del español con los alumnos de Primer Grado de la escuela primaria, ha cobrado al transcurso del tiempo, mayor relevancia, exige alternativas para su innovación, acordes al momento presente.

Sin embargo, se ha palpado una gran falta de interés al respecto, es decir, la mayor parte de los profesores de Educación Primaria no respondemos a las grandes necesidades e intereses de nuestros alumnos, sino que únicamente nos hemos limitado a la exposición y aplicación de una educación tradicionalista, dando como resultado una clara apatía para innovar nuestra práctica docente y en consecuencia, se ha provocado en nuestros alumnos un bajo rendimiento académico en el Área del Español.

He elaborado la presente Propuesta Pedagógica, después de la aplicación del Proyecto de Intervención Pedagógica, que abordó la problemática del Bajo Rendimiento Académico en el Área del español con alumnos de Primer grado de Educación Primaria.

Este Proyecto de Intervención Pedagógica tiene como principal característica contemplar la actualización de nuestra práctica docente, donde se transforme permanente y constantemente y así poder vencer los obstáculos que se presentan en el ámbito escolar.

Esta transformación debe ser acorde a elementos teóricos, influencias internas y externas del contexto escolar, para que nuestros alumnos tengan la oportunidad de construir sus propios conocimientos acordes a sus exigencias y necesidades que prevalecen en el entorno socioeconómico donde se desenvuelven.

A partir de una selección minuciosa de elementos contextuales y de diagnóstico se ha integrado dicha propuesta para contribuir al logro de un óptimo rendimiento académico en el área del español.

La selección de tales elementos, pretende orientar hacia un enfoque funcional comunicativo, que hoy en día la Secretaría de Educación Pública en el Estado ha manejado, donde el profesor de la escuela primaria reforme su propia práctica docente, para facilitar a los alumnos de primer grado, el manejo del Español, como un medio eficiente de comunicación en su vida cotidiana, donde se propicie el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños y así logren aprender a utilizar el lenguaje hablado y escrito de forma efectiva en todo tipo de situaciones que se le presenten.

Este documento expone una alternativa innovadora para que el profesor de grupo rescate el auténtico valor de la enseñanza del Área del Español; ofrece a los compañeros profesores y lectores en general, una amplia y concreta exposición del Enfoque Funcional Comunicativo del Programa de Primer Grado de Educación Primaria, contemplando los Cuatro Ejes Temáticos Componentes del Área del Español, manejando cada uno de ellos de forma didáctica y funcional, preparados con cuidado, sin profundizar y complicar con técnicas avanzadas. He tratado de explicar someramente cada uno de los componentes y así lograr las alternativas pertinentes, que lleven a lograr un óptimo rendimiento académico en el Área del Español.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

1.1. ELEMENTOS CONTEXTUALES.

1.1.1. - La comunidad.

La palabra Sahuayo, se compone de dos elementos: Tzacual-Ayotl, la primera significa vasija formada por la mitad de un coco y Ayotl quiere decir tortuga, significando en este caso "vasija que tiene el aspecto de una tortuga", los primeros habitantes de esta población fueron de origen azteca, siendo una región sometida al imperio tarasco de Tzitzispandácare, a la llegada de los españoles, bajo el mando de Alonso de Avalos, la cuál abarcó Tuxpan, Tuzantla, Sayula y Sahuayo; pasó a formar parte de la encomienda de Hernán Cortés, cediéndola a su vez a Gonzalo de Galván.

La conquista espiritual fue realizada por frailes de la Orden de San Francisco, responsable Fray Juan de Badía, en 1540 Sahuayo dependía eclesiásticamente de Jiquilpan, en 1555 pasó a pertenecer a Jacona y en el año de 1570, formó parte de ella juntamente con Caro, Guarachita y Cojumatlán; dependía civilmente de Zamora en 1765.

Durante la lucha de la Independencia, sus habitantes dieron un grueso contingente de luchadores a favor de la libertad y en la época porfirista padeció por las pestes y al mismo tiempo fue beneficiada por mejoras materiales tanto en la población como en infraestructura agrícola.

"En los años de 1916 y 1920 la población tuvo una gran participación en el conflicto cristero, se dio a través del Cura local, quién participó activamente en la

campaña contra el agrarismo para que los campesinos recuperaran sus tierras, hasta 1930 cuando el C. Gobernador Gral. Lázaro Cárdenas otorga un resolutivo positivo a favor de la repartición de la Hacienda a campesinos sahuayenses. Siendo ya Presidente de la República, El Gral. Lázaro Cárdenas ordena el reparto de tierras entre el campesinado.

Al presentar un mayor desarrollo económico, se le otorga el Título de Ciudad el 28 de Noviembre de 1952 y al transcurso de los años, precisamente en el año de 1967 se le denomina oficialmente Sahuayo de José María Morelos." ¹

Sahuayo es una Ciudad que se localiza al Noroeste del Estado de Michoacán, población aproximada de 225, 000 habitantes, superficie de 212.10 Km², altitud de 1 550 metros sobre el nivel del mar, temperatura agradable, lluvias en verano moderadas, suelo propicio a la agricultura y ganadería, además con gran auge socioeconómico.

Está situada a 215 kilómetros de la Capital del estado, sobre la carretera Federal No. 15, México- Guadalajara.

Actualmente se contempla un Hospital Regional Civil, Clínica del IMSS, ISSSTE, Clínicas particulares, Casa de la Cultura, DIF; Centro Académico Social, Escuelas de Educación Preescolar, Primaria, Secundaria, Bachilleratos y CONALEP, todas estas Instituciones han contribuido al buen desarrollo y fomento de las actividades educativas, académicas y socioculturales de la población en general.

En lo referente a infraestructura urbana, ésta se encuentra deficiente, ocasiona una difícil distribución de predios y servicios; en cuanto a vivienda, en su mayoría son particulares, cuentan con los servicios básicos de agua, energía eléctrica y drenaje, construidas en su generalidad de concreto, tabique y estructura metálica.

¹ CENTRO, Estatal de Estudios Municipales, coordinado por el Centro nacional de Estudios Municipales de la Secretaría de Gobernación. Los Municipios de Michoacán. Talleres Gráficos de la Nación. pp. 356-360.

Sus fiestas populares son conocidas internacionalmente por su gran relevancia y su colorido folclórico, muy en especial la fiesta en Honor al Patrón Santiago y a la Virgen de Guadalupe donde participan todos los habitantes en un jolgorio de alegría en danzas, procesiones y una gran feria comercial, artesanal, agrícola y cultural.

A consecuencia de su cercanía al estado de Jalisco, muy en especial a su bella capital la Ciudad de Guadalajara saturada de una completa actividad industrial, tecnológica, comercial y agropecuaria, en Sahuayo prevalece un comercio remarcado tanto en menudeo como en mayoreo, siendo una fuente comercial para todas las poblaciones en la Región Ciénaga de Chapala.

Su principal problemática reside en el aspecto ambiental, por carecer de una infraestructura adecuada para el saneamiento de ciertos lugares cómo son: Mercado Municipal, Central de Camiones, Calles, Lotes baldíos, demostrando apatía tanto las autoridades como la propia población en general, para la contribución de mejoras públicas.

Otro aspecto que perjudica es el comercial, cuando la infinidad de comerciantes ambulantes y establecidos invaden las aceras y áreas de estacionamiento, impidiendo el acceso a los compradores y visitantes que llegan a la ciudad.

Esta ciudad cuenta con bellas construcciones arquitectónicas como un ejemplo claro es la Parroquia de La Sagrada Familia.

Sus espacios de recreación son pocos, motivo por lo que se ofrece una irregular actividad recreativa a la familia sahuayense.

Prevalece una intensa influencia en el aspecto religioso y social. Existen varias corporaciones que tienden a unificarse en eventos de diversa índole, en nivel

regional, estatal, nacional e internacional, donde se señalan las diferencias económicas, sociales y culturales de la población.

La colonia

En su generalidad la cultura sahuayense es influenciada por costumbres extranjeras, induciendo a la niñez a un futuro sin precedente tradicional, cultural e histórico.

La economía es amplia, con una gran variedad de actividades en sus diversas categorías, que contribuyen a la fuerte derrama económica estable en ciertos grupos sociales. En la Colonia Dámaso Cárdenas, establecida al Sureste de la Población, donde se encuentra ubicada la Escuela, su contexto socioeconómico y cultural no le favorece, sino al contrario se le ha perjudicado desde hace mucho tiempo, ya que la mayor parte de las familias que viven en esta Colonia, son empleados con sueldos bajos.

Dentro del contexto familiar, prevalece una regular cultura, provocando la apatía de los papás para que sus hijos asistan a la escuela, cumplan con sus tareas, tengan la atención para las faltas de asistencia y puntualidad de los mismos. La pobreza existente en sus hogares los obligan a utilizar a sus hijos en sus actividades comerciales, agrícolas o domésticas.

En el contexto socioeconómico y cultural que prevalece en la Colonia, se refleja con entera claridad cierta influencia negativa que obstaculiza el proceso de la enseñanza aprendizaje, donde la mayoría de las familias, no practican el diálogo a causa de la premura del tiempo y de otras circunstancias, ya que se dedican de lleno a sus actividades, muestran poco interés al aprovechamiento escolar y a las relaciones de compañerismo y amistad que sus hijos mantienen.

Además miembros de la Colonia y algunos padres de familia del grupo proyectan a sus hijos vicios como son: alcoholismo, drogadicción, robo, etc.,

contribuyendo para que sus hijos sean simples receptores de programas televisivos y asimismo en el futuro personas sin trabajo y profesión alguna.

Prevalece un bajo desarrollo en cada uno de los hogares: el 53% de ellos carecen de vivienda propia y de una alimentación regular, el 47% restante tienen casa propia, ofrecen una mayor comodidad a su familia.

Un 37% de ellos permiten que sus hijos trabajen a temprana edad, un 43% no están regularmente al pendiente de sus hijos, aunque tratan a medida de sus posibilidades de hacerlo, el 20% restante no cumplen con sus obligaciones más prioritarias como padres de familia.

Dentro del aspecto de escolaridad, existe un 44% de papás que cuentan con menos de cuatro grados cursados de educación primaria, un 33% de padres obtuvieron su certificado de primaria y del 23% restante, el 13% cursó la Secundaria y el 10% no la terminó.

Estos datos muestran la problemática que viven estas familias, tanto en el aspecto económico como en el sociocultural; se destaca un nivel socioeconómico bajo. (anexo 1)

Las principales fuentes de trabajo que existen en la Colonia, son la manufactura de guarache y decoración de sombrero, trabajos domésticos, comercio ambulante y albañilería. Donde el 30% de padres trabajan, el 47% no tienen trabajo estable y el resto son padres que se van ilegalmente a Estados Unidos. (anexo 2)

1.1.2. - La escuela.

La Escuela Primaria "Hermenegildo Galeana" Clave 16DPR1289W, Modalidad Urbana Federal, Turno Vespertino, se fundó el 25 de enero de 1965, en un terreno

de 2, 619 m², y un área de construcción de 720 m², con servicios de agua, luz y drenaje.

Se encuentra establecida al Sureste de la Población, en la Colonia Dámaso Cárdenas, colinda al Norte con la Avenida Lic. Adolfo López Mateos, al Oriente con la Calle Gral. Félix Ireta, al Poniente con la Calle Isabel La Católica y al Sur con el Parque Municipal Dámaso Cárdenas. (anexo 3)

Su construcción es de un total de doce aulas didácticas, de las cuáles seis están en situación regular, tres anexos hacen la función de oficinas y una pequeño cuarto de almacenamiento. Además cuenta con dos sanitarios y una cancha deportiva. Su construcción es rústica con material de bloc, ladrillo, piedra, estructura de fierro, lámina, cemento y mosaico.

Su mobiliario se encuentra en situación regular, con un total de 160 butacas y 90 mesabancos binarios.

Actualmente prestamos nuestro servicio un total de 16 elementos: un Directivo, 12 Auxiliares de Grupo y tres elementos con clave de Profesor de Educación Física, Apoyo de Educación Especial e Intendente, respectivamente.

La población escolar es de una totalidad de 323 alumnos, que conjuntan los seis grados de Educación Primaria. En estos datos estadísticos cabe señalar que 59 alumnos son niños repetidores. (anexo 4)

Nuestra escuela está definida por las características de cada una de las esferas sociales existentes en la Colonia, que determinan en sentido general las condiciones de nuestro trabajo, la planeación de los contenidos programados y la aplicación de los mismos.

La mayor parte de los maestros que impartimos nuestras labores en el Centro de Trabajo, tratamos de llevar la planeación de los contenidos y actividades acordes a las etapas del desarrollo y las necesidades e intereses de los niños; empleando métodos adecuados e innovados basados en los resultados de la experiencia docente, de la participación en Seminarios de Actualización Estatal y Nacional que muy atinadamente imparte la Unidad de CEDEPROM, permanente y constantemente durante el año lectivo escolar.

El Consejo Técnico Escolar está estructurado por las siguientes comisiones: Presidente, Secretario, Tesorero, Acción Social, Higiene, Periódico Mural, Cooperativa Escolar, Asistencia y puntualidad. Cada profesor planea y elabora un Plan de Trabajo, organiza y coordina cada una de las actividades escolares acordes a su Comisión y participación del colectivo escolar.

Nuestra política fundamental dentro del marco formativo es la de reafirmar los hábitos de higiene y respeto que algunos niños traen de su hogar, al mismo tiempo que se trata de evitar las conductas negativas que prevalecen en su entorno social.

Tratamos de ofrecer un trabajo completo, organizado y constante a la medida de nuestras posibilidades y aptitudes personales, tomando en consideración que los movimientos políticos magisteriales crean problemas en nuestra labor educativa.

Tradicionalmente hemos participado en concursos y festivales que la Supervisión Escolar y la propia Institución han programado, entre ellos son: de carácter cognoscitivo, artístico, cívico, social y deportivo, haciendo énfasis en los festivales socioculturales, alusivos a las fechas del día de la madre, del niño y clausura de cursos, donde cada maestro, trata de que su grupo de niños sobresalga tanto en música, vestuario y coreografía sobre la base de los bonitos bailables regionales mexicanos programados. (anexo 5)

Una de las actividades que son realizadas dentro del ámbito escolar son las ceremonias a la bandera, todos los lunes. El alumnado viste su uniforme y participa con pequeños poesías, biografías y efemérides de la semana. Estas ceremonias son programadas, por el maestro juntamente con su grupo, acordes a la cronología de la Guardia semanal y la elaboración del Periódico Mural.

Los docentes tenemos autonomía dentro de nuestra aula, manteniendo el grupo en orden, planeando y aplicando los contenidos y situaciones didácticas correspondientes.

En cuanto al directivo, es difícil la situación que prevalece en este ámbito, ya que únicamente se concreta en hacer críticas del alumnado, a consecuencia del incumplimiento de tareas, indisciplina y muchas veces la rebeldía de los mismos. No da muestra de preocupación para estudiar los problemas que se presentan en cada alumno o en cada familia.

En cuanto al personal docente, cuando se incurre en una falta administrativa, nos llama la atención de un modo autoritario, que hace sentir que por el hecho de ser directivo, tiene toda la facultad de ordenar, sin tomar en consideración las opiniones del colectivo escolar.

Por último me refiero a la Sociedad de Padres de Familias de la Institución, ellos participan en la organización de las reuniones con los papás, para informar de las necesidades del inmueble, así como fijar cuotas para costear parcialmente el mantenimiento o reconstrucción del mismo.

1.1.3. - Grupo.

El Primer grado Grupo "B" de la Escuela "Hermenegildo Galeana" se conforma de un total de 32 alumnos inscritos, de los cuales el 13 son niños reprobados entre ocho y diez años de edad, el 19 son niños de nuevo ingreso (anexo 6)

En cuanto a las medidas antropométricas, registradas en el expediente personal de cada alumno, existe una gran generalidad respecto a peso y estatura, las condiciones físicas del grupo en general, fueron consideradas pertinentemente para la planeación de los contenidos escolares y algunas orientaciones especiales a los papás. (anexo 7)

En el grupo he encontrado un 25% de niños que no logran el nivel establecido de sus capacidades, niños con limitantes en sus capacidades emocionales e intelectuales, que presentan un desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos implicados en el entendimiento o el uso del lenguaje oral o escrito. Estos desajustes son manifestados en el habla, pensamiento, lectura y escritura.

1.2 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

1.2.1 Problemática general.

El principal problema es la relativa inmadurez mental que estos niños presentan, alumnos que todavía no son aptos para la adquisición de conocimientos de la expresión oral o escrita, donde se considera que en la edad cronológica que tienen, éstos ya deben contar con habilidades perceptuales motoras capaces.

Existe en el grupo una gran variedad de obstáculos que interfieren en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura, en los que cabe señalar los siguientes:

- Falta de habilidad de entender el lenguaje hablado, los niños presentan dificultad para la pronunciación y localización de palabras.
- Actitud negativa de algunos padres de familia respecto a la escuela, muchas de las veces critican y desvalorizan la enseñanza que sus hijos reciben.

- Falta de interés de los mismos, para la revisión de la marcha escolar, no dan apoyo a sus hijos para la realización de sus trabajos escolares que se les asignan.

1.2.2. Problema explícito.

Los alumnos de situación reprobatoria manifiestan poca fluidez en sus expresiones orales, falta de creatividad, de ubicación espacio temporal y motricidad gruesa/fina. (anexo 8)

Además algunos de ellos cuentan con rasgos de una educación tradicionalista, no logran manifestar sus necesidades y exigencias más prioritarias, se abstienen en participar, presentan trabajos pobres, tendencia a realizar planas. (anexo 9)

En cuanto a los niños que no recibieron educación preescolar, presentan un deficiente nivel de maduración, respecto a la expresión oral y escrita manifiestan expectativas intelectuales pobres, limitantes en sus capacidades cognitivas y desajustes en el proceso psicológico básico. (anexo 10)

El problema en general es una bajo rendimiento en sus funciones comunicativas, presentan poca disponibilidad en el desarrollo de las clases, surgiendo el problema de que la naturaleza de los contenidos de aprendizaje no es acorde a la cotidianeidad de estos niños, carecen de esquemas, no logran una comprensión significativa en el desarrollo de las competencias comunicativas.

1.2.3 Delimitación del problema.

¿ Cómo contrarrestar el bajo rendimiento académico en el Área de Español de los alumnos de Primer grado, de la Escuela Primaria Urbana Federal "Hermenegildo Galeana" Clave 16DPR11289W, Turno Vespertino, Establecida en Salvador S/N, Colonia Dámaso Cárdenas de la Ciudad de Sahuayo, Michoacán?

1.2.4 Definición de los términos del problema.

Contrarrestar.- Desde mi punto de vista particular, considero que el acto de contrarrestar significa ayudar a disminuir determinadas causas u obstáculos que interfieren en un proceso significativo, como es el caso de la enseñanza aprendizaje. A partir de esta concepción, el reto es buscar medidas pertinentes para enfocar la enseñanza del área del español, como un medio eficiente, donde los alumnos lo apliquen para la solución de los problemas que surjan en su vida cotidiana, evadiendo así una enseñanza del área, con rasgos tradicionalistas.

Bajo rendimiento académico en el Área del Español.- De acuerdo a la edad cronológica y la maduración mental contempladas en la Teoría de J. Piaget, el alumno que manifiesta un bajo rendimiento académico requiere de una maduración específica en sus habilidades perceptuales motoras, muestra dificultades al momento de la construcción del conocimiento. Su habilidad de entendimiento del lenguaje es deficiente, manifiesta dificultad de pronunciación e identificación de palabras; su desarrollo espacio- temporal y psicomotriz no le permite desarrollar las habilidades requeridas en las situaciones didácticas escolares.

“Los objetos serán cognoscibles, en la medida en que el sujeto pueda incorporarlas a los esquemas de asimilación de que dispone, pueda transformarlos en algo compatible con su propia estructura.”¹

Cuando los niños inician a una educación formal de la lengua escrita y desarrollo de sus expresiones orales, se requiere de cierta capacidad en sus funciones específicas para que puedan lograr óptimos resultados en el proceso de la enseñanza aprendizaje, si no las han alcanzado, éstos van a manifestar un bajo rendimiento académico en su desarrollo cognitivo.

¹ PALACIOS de Pizani, A: /Muñoz de Pimentel M: /Lerner de Zunno D. *Comprensión lectora y expresión escrita: Experiencia Pedagógica. AIQUE.DIDÁCTICA.* p.17.

Porque al momento de la realización de tareas escolares, presentan una baja ejecución escolar, muestran no estar preparados para la adquisición de los contenidos de aprendizaje en el nivel de instrucción del área del Español de Primer grado de Educación Primaria.

1.3 - JUSTIFICACIÓN.

Es primordial que exista un óptimo rendimiento académico en el sector educativo, en especial en el nivel de la escuela primaria, dentro del área de español.

Motivo por el cual se eligió esta problemática a partir de los hechos observados en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Donde se palpan infinidad de efectos e influencias que perjudican a la enseñanza formal del alumno, que le impiden lograr un completo cambio en la realización de nuevas tareas.

Es urgente y de gran necesidad buscar medidas pertinentes para que los niños de primer año consideren a la expresión oral y escrita como un medio eficiente para que los aplique en su vida cotidiana, con deseos de lograr una forma de vida de comodidades prioritarias que el nuevo milenio requiere, por lo que debo de buscar las estrategias y alternativas que auxilien a contrarrestar causas y fenómenos que se involucren en el proceso enseñanza aprendizaje.

Se requiere lograr un óptimo rendimiento académico en el grupo y contribuir al decrecimiento de los vestigios de las influencias negativas prevalecientes en el contexto socioeconómico, fomentando a la vez la adquisición y el desarrollo de habilidades intelectuales, como son: lectura, escritura, expresión oral y recreación literaria, permitiendo un desarrollo personal más significativo a partir de su edad temprana.

Estoy convencida de que nuestros alumnos acceden a la enseñanza del español, a partir de un estudio psicogenético y de un análisis de los factores que interfieren en el proceso educativo, dependiendo de la concepción que se tenga del aprendizaje y de la práctica docente que se aplique, el marco práctico que se le dé a cada componente de la planeación, brindando posibilidad de análisis de cada factor involucrado en el proceso.

Para que los alumnos logren un desarrollo aceptable en sus esquemas cognitivos y pueda adquirir las habilidades y cambios de actitudes requeridas actualmente, en el mundo moderno.

En la actualidad nuestros alumnos requieren de una interacción social constante, por lo que se debe propiciar un proceso de enseñanza aprendizaje que cumpla cabalmente con los propósitos antes mencionados.

CAPITULO 2

LA ALTERNATIVA

2.1. ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO.

La Investigación Acción es una metodología que unifica actividades que supuestamente son diferentes, como son: las actividades de enseñanza, la investigación educativa, el desarrollo curricular y la evaluación que son la parte fundamental del proceso de la investigación-acción.

La investigación acción tiene como propósito fundamental transformar nuestra práctica docente, donde la mejoremos óptimamente y no únicamente nos concretemos a la generación de los conocimientos.

“Dentro de esta metodología, el proceso de la enseñanza actúa como mediador en el acceso de los alumnos al curriculum y la calidad de ese proceso mediador no es insignificante para la calidad del aprendizaje”².

Nuestra práctica docente no puede ser definida tan sólo por la calidad de los resultados, sino que la debemos considerar acorde a la relación con sus cualidades esenciales que la conforman, como un proceso de enseñanza aprendizaje que tenga como propósito la promoción de resultados positivos en el aprendizaje de nuestros alumnos.

Una característica es la concordancia que debe de existir entre el proceso y los resultados, llamada práctica reflexiva, que pretende mejorar la conjunción de valores que integran al proceso, mediante la reflexión continua de los medios y los fines del proceso de la construcción del conocimiento.

²ELLIOT, Johon. *El Cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid, Morata, 1991.

Con esta metodología, nos ayudamos a innovar nuestra práctica docente, mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesor, sobre situaciones esquematizadas, complejas y humanas; unificando la investigación, la innovación de nuestra práctica y nuestro desarrollo profesional; aplicando nuestro propio juicio en las acciones aplicadas a las situaciones problemáticas.

De esta manera nos podemos dar cuenta que la investigación acción ofrece una solución a la polémica surgida entre teoría y práctica, existiendo el antecedente por parte del profesor, de que sienta la necesidad de innovar su propia práctica docente.

Desde el inicio de la aplicación del proyecto, me he preocupado por permitir y propiciar el diálogo con mis alumnos, fomentándolo continua y permanentemente en cada una de sus participaciones, brindando confianza y apoyo cuando lo considero oportuno. He buscado el diálogo con los papás, para conocer sus opiniones respecto al trabajo escolar de sus hijos.

2.2. TIPO DE PROYECTO

Proyecto de intervención pedagógica.

El proyecto aplicado en la problemática del bajo rendimiento académico en el Área del Español de los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, ha sido el de Intervención Pedagógica que tiene como objetivo, conocer los problemas delimitados y conceptuales, la actuación de los sujetos en el proceso evolutivo y de cambio, donde el profesor es mediador de los contenidos, su estructura y su capacidad para transformar su propia práctica docente.

"Iniciando con la identificación de un problema, ligado a la educación y referente al proceso de enseñanza aprendizaje, apoyado en las orientaciones teórico metodológicas de los cursos que estructuran el Eje Metodológico del Plan de Estudios de Licenciatura en Educación Plan 1994."³

El Proyecto de Intervención pedagógica en este Plan contiene las siguientes características:

En cuanto a contenido considera las posibilidades de una total transformación en nuestra práctica docente, conteniendo los suficientes elementos teóricos; las influencias externas e internas deben ser planteadas tanto dentro como fuera del ámbito escolar; además es de gran relevancia que el aprendizaje del alumno se dé por medio de un proceso formativo que vincule en todo momento los conocimientos, valores y habilidades.

Los contenidos deben de abordar los siguientes aspectos:

- El papel de la disciplina.
- Planteamiento de los problemas que interfieren en el aula y afectan al programa y plan de estudios.
- Lograr la recuperación de nuestro saber docente, a partir de una reconstrucción conceptual, que valide sin depender de expresiones teóricas.
- La novela escolar de la formación del maestro. (Implicación del manejo de contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, etc.)

Para el desarrollo de este proyecto debemos de considerar las cinco fases siguientes:

- Elección del Tema.

³ RANGEL, Ruiz De la Peña, Adalberto y Teresa de J Negrete Arteaga. *Proyecto de Intervención p 13 Pedagógica*, México. UPN, 1995. (Mecanograma) 13 p.

- Elaboración de la alternativa.
- Aplicación y evaluación de la alternativa.
- Formulación de la propuesta.
- Formulación de la propuesta en un documento recepcional.

Los componentes de las fases deben de contener los siguientes elementos:

- Congruencia.
- Delimitación y conceptualización del problema.
- Señalamiento de dónde, cuándo, con quienes y quienes son los implicados.
- Explicación del papel del contexto sociocultural y su implicación.
- Planteamiento metodológico y de los medios a utilizar en la estrategia didáctica y evaluación.
- Formulación de un plan de trabajo para la aplicación y evaluación de la alternativa.

La alternativa se configura sobre la base de las siguientes consideraciones: ¿ Para qué enseñar?, ¿Cuál es la lógica de construcción de un objeto de conocimiento escolar? Y ¿ Con qué criterio y cómo se seleccionan los contenidos escolares por el profesor, escuela y sistema educativo?

La metodología se basa en las cuestiones de ¿Cómo se enseña? ¿Cuáles son los problemas que el docente enfrenta en la enseñanza? ¿Cuáles problemas enfrenta sobre los enfoques para la enseñanza y las lógicas de organización curricular? Además otro aspecto muy importante que considera son los fundamentos pedagógicos sobre de los que se basan las estrategias.

En lo que respecta a los contenidos, éstos son enfocados institucionalmente y deben ser abordados con relación a los sujetos, la metodología, la institución y el entorno sociocultural. En el entorno sociocultural se habla de cómo la comunidad

considera los saberes de los alumnos en cuánto al proceso de la enseñanza aprendizaje y evaluación.

Al momento de la aplicación y evaluación de la alternativa, es necesario que el investigador sea explícito sobre los mecanismos e instrumentos utilizados.

Las características de la alternativa a desarrollar exigen distintas formas de realizar la evaluación y la delimitación de aspectos particulares, donde se cubra el proceso de evaluación, bajo los siguientes principios:

- Tener como puntos de partida y contraste, el diagnóstico del problema, delimitación y contextualización del mismo y los soportes contextuales, metodológicos y didácticos en los que se sustenta la alternativa.
- Definición de los objetos globales y particulares del proceso de evaluación, determinada por: el objeto de conocimiento y la transferencia de sus contenidos escolares, los contenidos abordados en la aplicación de la alternativa, implicaciones de las estrategias y sujetos involucrados, implicación de la metodología aplicada, condiciones para su aplicación, productos y resultados obtenidos de la aplicación.
- Elección de instrumentos evaluativos y de seguimiento congruentes con los referentes, así como objetos particulares o globales, considerando el tipo de información que se deseé recabar y sistematizar.

Es importante que los aspectos presentados en la propuesta sean derivados de la conceptualización y la delimitación, hasta obtener los resultados de la aplicación y la evaluación de la alternativa. Los aspectos en consideración son los siguientes:

- Justificación y delimitación del problema.
- Novela escolar del docente y su aplicación con el problema y la alternativa.
- Resultados del análisis de aplicación.
- Contenidos escolares.

- Actuación de los sujetos.
- Propuesta que incluya formas de trabajo, estrategias y mecanismos de la evaluación.
- Entorno sociocultural y su expresión en el aula.
- Condiciones de aplicación de la propuesta.
- Aspectos presentados en la aplicación de la propuesta.

Las características para la formación de la propuesta e intervención pedagógica, son las siguientes:

- Manifestación de intereses personales.
- Expresión del proceso de la problematización.
- Explicación teórica y práctica del problema.
- Desarrollo del trabajo, enfatizando la definición y características de la alternativa.

2.3. PLAN DE TRABAJO.

2.3.1. La alternativa.

La alternativa que propongo para solucionar la problemática del bajo rendimiento académico en el Área del Español, es la siguiente:

- Las actividades de exploración para recopilar la información necesaria en el momento oportuno serán planeadas respetando criterios como son: opiniones de los papás, confianza en las entrevistas y delimitación de actividades dentro del marco de la problemática.
- En cuanto al Eje Temático de la Expresión Oral, la alternativa fundamental es la de inducir a los niños a las exposiciones y descripciones, donde expresen

sus vivencias, necesidades e intereses, ayudándoles en la incrementación de sus expresiones y saberes cotidianos; asimismo se busca que utilicen el lenguaje como un medio eficiente para la resolución de sus problemas y la construcción de nuevos contenidos de aprendizaje.

- Respecto al Eje Temático de la Lectura he considerado la aplicación de la visualización, relación sonoro-gráfica, anticipación de sucesos, comprensión y construcción de significados. A partir de la audición de pequeños textos, cuentos adivinanzas, lecturas, etc. y el seguimiento de la direccionalidad de la lectura.
- He considerado que en los Ejes de la Escritura y de la Reflexión de la Lengua, la alternativa primordial sea el manejo de la elaboración de pequeños trabajos, donde los niños expongan sus ideas, mediante dibujos y el escrito de pequeños, variados y espontáneos textos.
- Tener constancia en el desarrollo de las clases y situaciones didácticas innovadoras que contribuyan a propiciar en cada alumno un acercamiento consciente al área del español, concretamente a la lecto/escritura.
- En el transcurso del desarrollo del proyecto se propiciará y contribuirá al estímulo de la lecto/escritura, para que el niño se apropie de ella, como un medio social en su desenvolvimiento personal.
- Llevar un registro de seguimiento de las actividades desarrolladas y de los avances académicos de cada alumno, para conocer el aprovechamiento y los obstáculos que se presentan en el desarrollo de las clases.
- Archivo de trabajos realizados individual y colectivamente, mediante la recolección de los mismos, guardándolos en carpetas individuales y que cuando se considere pertinente, pueda observar sus avances cognoscitivos, realizando una exposición de los mismos, donde participen papás, alumnos y profesor.
- En el desarrollo de cada clase se propiciará la constante participación de los niños en las actividades lingüísticas, manejando el intercambio de ideas, información con intervenciones oportunas en un marco de respeto e igualdad.

- A partir del mes de septiembre, se desarrollaran ocho sesiones, en los días: 3, 10, 17, 20, 21, 23, 27 y 28.
- La planeación para el mes de octubre fue distribuida para ocho sesiones, siendo los días: 4, 7, 11, 13, 15, 19, 25 y 28.
- Referente a la planeación de actividades para los meses de noviembre y diciembre, está distribuida para su desarrollo en dieciséis sesiones, y son los días: 3, 5, 9, 12, 15, 17, 18, 22, 23, 25, 29 del mes de noviembre y los días 1, 3, 6, 8, y 13 de diciembre.
- En el mes de enero, la planeación de actividades comprendieron ocho sesiones, los días son: 3, 5, 10, 12, 14, 18, 24 y 27.

2.3.2 PROPÓSITOS.

- Promover el aprendizaje del Español y contribuir al estímulo del desarrollo lector y escritor, dónde el alumno se apropie de la lecto-escritura en el transcurso de su cotidianeidad, exista la interacción de grupo, familia y contexto social, para el logro de percibir a la lectura y escritura como un medio para representar y comunicar.
- Centrar la enseñanza del español en el desarrollo mental y cronológico del alumno, para que descubra su entorno a través de la actuación directa sobre él, utilizando procesos espontáneos.
- Lograr que los alumnos adquieran innovaciones en sus saberes cotidianos e identifiquen sus conocimientos para que los pueda manejar acorde a sus necesidades, donde genere y aplique tales conocimientos como herramienta en su vida diaria.
- Brindar posibles soluciones y contribuir para que los alumnos de primer año, dejen de lado la indiferencia a los contenidos, motivándolos a realizar una transformación en sus saberes, actitudes y valores donde los padres de familia les brinden la debida importancia, otorgándoles comprensión y ayuda para la

realización de sus tareas escolares, involucrando así el proceso de la enseñanza aprendizaje entre alumno, profesor y padres de familia.

2.3.3. ACCIONES.

SESIÓN 3 de septiembre de 1999.

- Expresión de ideas, comentarios, narraciones, cuentos o experiencias personales, mediante ilustraciones, escenificaciones, recortes de revistas, etc.
- Diálogo sobre las preferencias y vivencias de los niños, manejando fluidez y brindando oportunidad para la participación general del grupo.
- Lectura del pequeño canto: "La gallinita", para la familiarización en situaciones didácticas

10 de Septiembre.

- Aplicación de varias situaciones como la visualización, identificación, expresión oral y participación colectiva en la lectura de cuentos, iniciando con la lectura "Paco el Chato".
- Manejo de diversos materiales de la biblioteca escolar, para el manejo de lecturas, ilustraciones y comentarios.
- Audición de lecturas mediante la participación del profesor, familia o personas que le rodean.

17 de septiembre.

- Lectura compartida, comentarios de la lectura de "Paco el Chato", muestra de las ilustraciones y de la direccionalidad en la que se va leyendo.
- Aplicación de pequeños interrogatorios sobre de lo que trata la lectura.
- Recorte del abecedario móvil, manejándolo para formar cada niño su respectivo nombre, a partir de la copia del mismo de un pequeño gáfete.

20 de septiembre.

- Lectura compartida en voz alta "Saltan y saltan".
- Visualización e identificación de las palabras: niño, papá, bosque, niña, mamá, árbol, pino, casa y jardín.
- Escritura de las palabras anteriores en pequeñas cartitas de colores fosforescentes.
- Lectura del cuento, muestra de ilustraciones, identificando las palabras principales como son: enanitos, pajar, bosque, enanita, camino.
- Escritura de las mismas con plastilina y en su cuaderno.

21 de septiembre.

- Realización de trabajos con el abecedario móvil, formando palabras conocidas y que logren identificarlas.
- Escritura de palabras en pequeñas cartitas.
- Utilización de material recortable de la página 17, identificación y localización de palabras.

23 de septiembre.

- Manejo de ilustraciones, dibujos alusivos a las ilustraciones, escribiendo en cada dibujo las palabras correspondientes.
- Recortar y pegar. Rec. 17
- Canto y juego de serpientes y escaleras.

27 de septiembre.

- Iniciación de la clase, con pequeños cantos. Ejemplo: "Caminito de la escuela".
- Recortable 19 y 21 para jugar al memorama.

- Identificación y escritura de los nombres de los objetos manejados en el memorama.

28 de septiembre.

- Distribución de 12 tarjetitas de 2cm. X 3cm para la escritura de los nombres que conforman el memorama de juguetes: pelota, patines, cubos, canicas, yoyo, muñeca, carro, balón, osito, cuerda, balero y globos.
- Identificación de las mismas palabras escritas en el pizarrón.
- Copia del nombre del juguete que más le agrade, en una tira de cartulina de 10cm x 15 cm, distribuyendo papel crepé de colores diferentes, para que hiciera pellisquitos y los pegara en cada letra que conformaba el nombre.

2 de octubre.

- Refuerzo de la actividad de la página 15 del libro recortable, para la visualización e identificación de palabras: dormido, cansado, feliz, herido y enfermo.
- Participación y familiarización de la lectura compartida.
- Recortar y pegar para completar enunciados.

7 de octubre.

- Reflexión de la lengua, complementación de enunciados mediante las acciones de recortar y pegar.
- Juego de globos: " Los gallitos". Todos los niños se divierten, además el ganador pasa al frente para recibir aplausos.

11 de octubre.

- Audición del cuento "La hormiguita", con la secuencia de involucrar a varios animales.
- Participación en la lectura compartida.
- Entonación del canto "Conejo Blas".
- Juego al memorama de los juguetes, identificando el nombre con el dibujo.
- Escritura de las palabras en cartitas.

13 de octubre.

- Juego en el patio: "Al gato y al ratón".
- Lectura compartida "Los animales cantores", presentando las ilustraciones correspondientes.
- Identificación de las palabras: rana, garza, zorra, osito, leopardo, gorila y diablo.
- Proporción de material suficiente para que copiaran las palabras identificadas.
- Canto de "Una vez que fui a la selva".

15 de octubre.

- Canto de "El colegio en el mar"
- Realización de la actividad ¿Cómo se llama? L. Activ. 21, Rec. 25
- Juego con el memorama, con el propósito de relacionar el aspecto sonoro gráfico.

19 de octubre.

- Lectura "La cucaracha comelona". Con láminas alusivas.
- Lectura compartida.
- Comentarios sobre la misma.

- Pasar al pizarrón para leer la lectura escrita en láminas especiales manejando la direccionalidad de la misma, implementando el dedito mágico.
- Realización de dibujos e iluminación de los mismos.

25 de octubre.

- Comentarios acerca de la lectura "La cucaracha comelona", induciendo a los alumnos para que expresen sus ideas acerca de sus conocimientos sobre los insectos perjudiciales y útiles.
- Realización de la actividad página 24.
- Realización de dibujitos, decorando los marcos con pasta alimenticia coloreada, para regalarlos.

28 de octubre.

- Audición de música de Pedro Infante: "El piojo y la pulga, donde el niño aplique su sentido de secuencia, su gusto por la música.
- Aplicación de la lectura compartida, manejando la direccionalidad de la misma y mediante láminas el niño identifique las palabras: pulga, piojo, maíz, gorgojo, ratón, ratonal, gato, naguas, madrina, vino y padrino.
- Entonación de la canción.
- Escritura de las palabras mediante plastilina y dibujos.

2 de noviembre.

- Lectura compartida "El rey de los animales" presentando láminas y dando oportunidad a la participación y audición de la misma.
- Pasar al pizarrón para leer en las mismas láminas.
- Realización de la Actividad página 29, sobre la reflexión de la lengua, para que los alumnos participen en la descripción de las palabras: carretón, ratón,

botón, caballo, camello, castillo, zorra, perro y burro; haciendo énfasis en cada una de las terminaciones.

- Ilustración de las mismas palabras, relacionándolos con el dibujo respectivo.

4 de noviembre.

- Reafirmación de la lectura anterior, con la actividad "Palabras que riman", dónde descubran la igualdad sonora y gráfica en las palabras que riman.
- Retomar la melodía del "Piojo y la pulga, señalando en la lámina, las palabras que tienen la misma terminación.

9 de noviembre.

- Se aborda la lectura de frases y palabras en la lectura "Los changuitos".
- Presentación de láminas, para promover el diálogo.
- Lectura compartida de la lectura de la página 37 del Libro de lecturas.
- Invitación a leer la misma lectura, preguntar si les agradó y logren expresar sus gustos y diferencias.
- Se implementan juegos participativos.
- Se implementan ejercicios acordes y participativos.

12 de noviembre.

- Explicación del tema "Las enfermedades que conocemos y hemos padecido".
- Cuestionamiento sobre ¿ Qué debemos hacer, para ser personas sanas?
- Observar las ilustraciones del cuento.
- Hacer comentarios de lo que observan, anotando sus opiniones en el pizarrón, para que los visualicen.
- Participación en la lectura compartida ¿ Qué le pasó a María?
- Motivación a los alumnos para que observen y describan a sus mismos compañeros, dónde a partir de dichas descripciones se inicie la conversación

acerca de las características físicas: alto- bajo, delgado- gordo, moreno- blanco.

- Manejo de antónimos. A partir de seis globos se marcaron las palabras anteriores y cada pareja de niños, reconocían a la pareja de palabras contrarias.
- Motivados se realizó la actividad de la página 40 y 41 del libro de Actividades.

17 de noviembre.

- Hacer cuestionamiento ¿ Cuáles son los juegos que más les gustan?
- Realizar la actividad de la página 42.

18 de noviembre.

- Trabajo sobre el aspecto de la Reflexión de la lengua, haciendo énfasis sobre los dibujos del libro de actividades página 46. Jugar, jarro, muñeca, globo, patines y trompo.
- Propiciar la reflexión sobre los nombres correspondientes al fonema-grafía, explicando que cada dibujo indica un nombre en los cuadros correspondían a cada fonema del nombre del dibujo.
- Se trabajó con el crucigrama en un pliego de papel Bond, manejando la palabra jugar como pista par descubrir el resto de los nombres.

22 de noviembre.

- Presentación de láminas alusivas a la lectura "La estrellita fugaz", induciendo a los alumnos a la escritura de palabras con inicios iguales.
- Análisis de las mismas palabras.
- Pequeña narración por parte de los niños.

- Visita a la biblioteca (Rincón de lecturas) para la observación de dibujos y conversación sobre el tema del universo, viajes especiales, planetas y cuerpos celestes.
- Lectura de "El viaje", demostración de láminas, observación de las ilustraciones en su libro de lecturas.
- Comentarios sobre el contenido del cuento.

23 de noviembre.

- Reflexión sobre la lengua, iniciando con el cuestionamiento sobre el nombre de un amiguito que comience con la misma letra de un planeta.
- Realización de la actividad "Comienza igual" página 56.
- Identificación, visualización y escritura de los nombres correspondientes.

25 de noviembre.

- Observación de las diferentes formas de expresión que el niño utiliza.
- Leer varias veces el texto "El viaje", mediante la lectura compartida, con pausa en las palabras y frases repetitivas.

29 de noviembre.

- Lectura compartida sobre "El viaje".
- Realización de la actividad página 57.

30 de noviembre.

- Lectura compartida sobre "Los tres deseos".
- Identificación de las principales palabras, anteponiendo y manejando predicciones sobre el contenido de la lectura.
- Relación sonora gráfica, identificación de pequeños textos.

1º de diciembre.

- Realización de la actividad de la página 70 ¿ Qué hacen los duendes?.
- Propiciar el descubrimiento de que al momento de escribir, es importante tener en cuenta la separación de palabras. Partir de un texto escrito interesante para los alumnos.
- Reparar en los significados de algunas palabras, e inducirlos a la reflexión, para que relacionen lo expresado con lo escrito.

3 de diciembre.

- Promoción de la interacción e intercambio de información entre los alumnos.
- Lectura de "Los Tres Deseos" página 64.
- Realización de las actividades de las páginas 70, 71 y 72.
- Aplicación de la confrontación de opiniones y respuestas ofrecidas por los niños.

5 de diciembre.

- Se inicia con un dialogo, haciendo alusión a la lectura ¡A qué te pego! y la invitación para que examinaran las láminas alusivas a la misma lectura; y observaran las ilustraciones e imaginaran los sucesos más relevantes.
- Dar lectura donde los niños compartan la direccionalidad e identificación de los fragmentos.
- Análisis de frases y palabras repetitivas, que induzcan a la predicción sobre el contenido de la lectura y a las palabras que inician igual, aplicando la reflexión sobre el orden de las mismas.

8 de diciembre.

- Aplicación del juego "El lobo", saliendo al patio y organizando una ronda, nombrar a un niño para el seguimiento de la actividad.

13 de diciembre.

- Desarrollo de la actividad presentada en la ficha # 1 "Platico contigo".
- Propiciar la conversación espontánea, a partir de la lectura "El gato bombero" página 76 a la 81.
- Iniciación a la lectura compartida.
- Análisis de los principios y finales de las palabras.
- Elaboración de un cartel.

3 de enero.

- Aplicación del dictado. Escribiendo en el pizarrón pequeños textos que ellos mismos dictan, señalando la direccionalidad, terminaciones e inicios de ciertas palabras.
- Comenzar al dictado de palabras, mostrando las palabras para su visualización, identificación y copia.
- Dictar palabras para escribirlas en el cuaderno o en pequeñas tarjetitas.
- Retomar la lectura "La casita del caracol" para verificar y promover la interacción en el grupo.
- Expresión e interpretación de sus propias ideas y de lo que escuchan.

9 De enero.

- Realización de la actividad de la página 85, "La tienda de juguetes".
- Aplicación de la reflexión y de la lógica, escritura de los nombres en el pizarrón, salteados, para que los identifiquen, relacionen y copien.

12 de enero.

- Realización de la actividad de la página 86 del libro de actividades.
- Recortar, visualizar e identificar las ilustraciones de la página 73 del libro recortable, explicando cada ilustración

14 de enero.

- Cuestionamiento sobre que saben de los burros: ¿Cómo son? ¿Dónde viven? ¿Qué hacen?.
- Explicación de las frases: "trabajar como un burro", "terco como un burro".
- Anotación en el pizarrón haciendo énfasis en las diferentes palabras que se inician con la misma letras o con la misma sílaba.
- Recurrir a la actividad "Los animales son diferentes". Libro de actividades página 88, trabajando en parejas.

18 de enero.

- Análisis de la relación causa y efecto, para la predicción o desenlace en forma oral o escrita, abordando la descripción y el análisis de las palabras.
- Lectura compartida "Ricitos de oro" para la observación de ilustraciones respectivas e imaginen lo que crean que va a suceder, anotando en el pizarrón tales predicciones.
- Diálogo con los compañeros para que sigan la secuencia de la lectura de sus compañeros y profesor, realice comentarios, comparen predicciones con lo que realmente sucedió.
- Vinculación del contenido de la clase con los intereses y necesidades de los niños, situándolos en el contexto donde viven, explicando los cambios que la lectura requiera de acuerdo al pensamiento del alumno.

24 de enero.

- Organización de una plática sobre la necesidad de leer para realizar las actividades cotidianas, mediante un cuestionamiento apropiado, observando las ilustraciones de la página 100 "El camión".
- Observar, contestar y dictar algunas respuestas para escribirlas en el pizarrón, leerlas en el grupo, hacer los comentarios respectivos sobre la lectura.

27 de enero.

- Conversación con los niños sobre las serpientes y sus hábitos alimenticios, explicando la trama del cuento "Cuenta ratones" Libro de Lecturas página 109, observen las ilustraciones del cuento y realicen la lectura compartida para lograr la reconstrucción del cuento.
- Identificación de las palabras más difíciles para su comprensión, incluyendo las que en lo personal, consideren necesarias.
- Inducir a los alumnos para que descubran el significado de las palabras, leyendo nuevamente los párrafos en que se encuentran.

2.3.4. RECURSOS.

El grupo escolar con el que trabajo se conforma de 32 alumnos, prevalece un 47% de niños reprobados entre ocho y diez años, el 25% asistieron a preescolar y los restantes, son niños de nuevo ingreso que no cursaron su nivel respectivo de educación.

A partir de estos datos, he tomado conciencia de que el grupo está integrado por niños con diferencias muy marcadas, donde muestran su capacidad al momento de desarrollar las diversas tareas contenidas en el área del Español; dicha capacidad es muy variable, resultado del nivel mental y cronológico de cada alumno, por lo que me ha motivado a reconsiderar los materiales de enseñanza

actualizados como son: plastilina, papel bond blanco y cuadriculado, crayones, tijeras, resistol, acuarelas, maquetas, etc., que la Dirección de la escuela ofrece, acordes a las grandes necesidades prevalecientes en el grupo.

Además me propuse en esta investigación, mediante el manejo constante de material bibliográfico, la elaboración de material didáctico y propiciar el dialogo directo y constante con cada alumno, marcando y haciendo énfasis a las propuestas consideradas en la enseñanza de los contenidos de la lecto escritura; utilizando el Diario de clase y el Avance Programático como una herramienta esencial en la planeación y organización de las secuencias didácticas que vinculen y dosifiquen cada uno de los contenidos que sean necesarios, asimismo recurriendo a la utilización de ficheros de actividades didácticas, aplicando las innovaciones pertinentes, adaptadas a la práctica docente, condiciones del aula, necesidades y dificultades de aprendizaje de cada alumno que integra al grupo.

2.3.5 EVALUACIÓN.

La conceptualización de evaluación es manejada de acuerdo a los enfoques educativos existentes.

Hoy en día la Pedagogía Crítica define a la evaluación como un proceso sistemático e incluyente de una variedad de instrumentos: como son: la utilización de cuadros de relación y secuencia, registro de listas de cotejo con rasgos a observar, exámenes por equipo, plan de actividades a desarrollar durante la semana, recopilación de evidencias suscitadas en el proceso de la enseñanza aprendizaje, diario de campo, entre otros.

La evaluación fue aplicada a través de las clases desarrolladas, recopilando la información necesaria sobre la problemática investigada, su grado de avances positivos, así como los obstáculos que fueron suscitando, los efectos producidos al

momento de manejar y realizar las situaciones didácticas para el logro de los contenidos de aprendizaje de la lecto-escritura.

Para dicha evaluación tomé en cuenta los siguientes aspectos:

Referente al Eje Temático Expresión Oral, evalué mediante la exposición de narraciones y descripciones, observando y registrando en el Diario de Campo, los momentos donde el niño expresa sus vivencias, la manera de cómo incrementa su vocabulario y como son sus participaciones dinámicas o irregulares.

En el Eje de Lectura, se tomó en cuenta la visualización, identificación, relación sonora gráfica, predicción y anticipación de sucesos, comprensión y construcción de significados que el alumno aplicaba al momento de escuchar pequeños textos, cuentos, adivinanzas, lecturas, etc.

En el componente de la escritura y la reflexión sobre la lengua, la evaluación fue aplicada mediante la realización de pequeños trabajos, donde los alumnos exponían sus ideas, mediante dibujos y pequeños textos que permitieron apreciar el grado de conceptualización alcanzado.

En las actividades de manipulación, expresión oral y escrita, habilidades del pensamiento, capacidad de atención, concentración, organización y precisión de las secuencias tratadas en los sucesos narrativos, se tomaron en cuenta, cada uno de los momentos donde el alumno participaba en el manejo de los materiales recortables e impresos para relacionar e identificarlos en el Libro de Actividades de Español, ofreciendo además, oportunidad para que desarrollara la capacidad de expresión oral y escrita, familiarizándose formal e informalmente con la lectura de textos breves, cuentos, adivinanzas, etc. contenidas en el libro de Lecturas de Español.

Mediante el diario de clases, se registraron las situaciones y evidencias suscitadas en las producciones que los niños realizaban, con el fin de lograr la obtención de datos precisos que ayudaran al análisis del rendimiento escolar, y poder contar con fundamentos suficientes para posibles intervenciones didácticas futuras.

CAPITULO 3

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN.

1. - JUSTIFICACIÓN.

En el presente año lectivo 1999/2000, culmina mi carrera de Licenciado en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional, cumpliendo con el desarrollo y aplicación de un Proyecto de Intervención Pedagógica, que tuviera como propósito, contribuir de forma profesional a una de las grandes vertientes que configuran el campo de la educación.

Dicho proyecto fue aplicado en la escuela primaria "Hermenegildo Galeana", establecida en la Ciudad de Sahuayo, con el Grupo de Primer Grado, estructurado con un total de 32 alumnos, de los cuales 18 son hombres y el resto son mujeres.

En la aplicación de éste, se me ha permitido revalorizar el método empleado para la enseñanza del Área del Español con alumnos de primer grado, considerando la importancia de las características psicológicas y pedagógicas del mismo y así brindar a los niños, una práctica docente relevante en el ámbito educativo.

Hoy en día descubro con mayor constancia, las cualidades de mis alumnos, su creatividad y talento que traen consigo desde su nacimiento, muy pocas veces reparaba en ello, a consecuencia de estar atraída de grandes paradigmas negativos, que fueron obstáculo para ver la realidad prevaleciente en el contexto escolar, donde presto mis servicios educativos.

En la actualidad he tratado de provocar en los niños el sentido de la reflexión crítica en el proceso de la construcción del conocimiento.

Es necesario y fundamental, que en la enseñanza del área del español en el nivel de educación primaria, se brinde énfasis al uso de la lengua, como el principal objetivo académico, porque es el medio esencial para la obtención de conocimientos cotidianos.

El niño supera o fracasa en sus estudios a partir de la enseñanza del español, siendo factor suficiente, para retomar las medidas necesarias y lograr que nuestros alumnos adquieran los hábitos y destrezas aplicables para la adquisición de nuevos conocimientos en su vida cotidiana.

Como docente he valorado, que el éxito de nuestros alumnos depende, a partir del inicio de su aprendizaje formal, de las condiciones y adaptación de las necesidades e intereses del ámbito escolar, familiar y socioeconómico donde se desenvuelven, partiendo así de los conocimientos que traen de su entorno familiar y social;

Reconociendo cada proceso, donde los niños se apropian de conocimientos que le ayudan a seguir adelante en el ámbito de su vida cotidiana. De otra manera se contribuye a obstaculizar y provocar incongruencia entre la planeación de la enseñanza y los logros obtenidos.

Valorando la heterogeneidad de la realidad social del niño, practicando y manejando situaciones didácticas innovadoras que fueran acordes a sus necesidades para el logro de un óptimo desarrollo en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Por lo que debe ser de gran preocupación para todos los docentes de educación primaria, saber y palpar, que el rendimiento académico del español, se ha deteriorado a través de las grandes influencias emitidas por el sinnúmero de factores sociales, económicos y políticos.

Es necesario reflexionar en referencia a los obstáculos con los que diario tropezamos y así buscar las medidas y estrategias pertinentes que ayuden a lograr una completa transformación permanente de pensamiento, actitud y saberes de los niños para el logro de un positivo resultado en el rendimiento académico del español. Inquietud surgida a causa de las grandes diferencias y necesidades sentidas en la práctica docente, padres de familia y comunidad.

2. - LA NOVELA ESCOLAR.

En el transcurso de los años de 1960 y 1968, realicé mis estudios de educación preescolar y primaria. Las experiencias en su generalidad son irregulares; recuerdo que la enseñanza de la lecto-escritura que recibí en primer año fue totalmente tradicionalista, con una repetición mecánica de las lecturas comprendidas en el Libro de Texto de Lengua Nacional.

Sentía temor cada vez que la profesora golpeaba la mesa, cuando no podía leer las primeras lecturas, como eran: OSO, TITO, LA PELOTA y LA SALA; fueron las más difíciles, de tanto repasar cada palabra con el lápiz, mis pequeños y sudados dedos rompían las hojas del libro, motivando que me propiciaran pellizcos y coscorriones, tanto de parte de la profesora como de mis papás.

Añadiendo que hubo grandes momentos de alegría: cuando recibí el Libro y Cuaderno de trabajo de Lengua Nacional, con un olor agradable de papel nuevo y qué decir de los bellos dibujos y bonitas poesías como es Amor Filial y los dibujos para colorear que contenía el Cuaderno de Trabajo.

Todo ello contribuyó para contrarrestar los momentos de terror que pasaba frente al pizarrón, repasando las lecturas mecanizadas y cantadas con cierto tono monótono.

En los estudios secundarios, prevalecía la monotonía de repaso de reglas gramaticales, construcción de enunciados en diferentes tiempos verbales que me parecían sin sentido, ya que el contexto sociocultural era rural y muchas veces, los verbos que se manejaban era incongruentes para mi forma de pensar, por lo que siempre fui una alumna irregular en los estudios del español.

Aún así, terminé los estudios de secundaria en el año de 1971 e ingrese al servicio de la docencia en el mes de febrero de 1973 con clave Estatal de Maestra Supernumeraria, el lugar de adscripción fue la Comunidad Indígena de La Ticla, perteneciente a la Cofradía de Ostula y al Municipio de Aquila.

Contaba con dieciséis años de edad y mi primer día de trabajo en la docencia fue y ha sido de gran impacto durante el tiempo que tengo trabajando como profesora de educación primaria.

Como lo he indicado con anterioridad, inicié la docencia en el municipio de Aquila, en la zona escolar 042, con Cabecera en la población de Coahuayana de Hidalgo; grande fue la sorpresa, que en los primeros días de trabajo la zona escolar se dividió, pasando así a pertenecer a la zona escolar 085.

Perdí toda esperanza para estar cerca de mi familia y compañeros de estudio. El lugar donde estaba adscrita se llama La Ticla, la Escuela Primaria Rural Unitaria "Ignacio Zaragoza" Turno Discontinuo, con un total aproximado de 89 alumnos que conformaban los cuatros grados que se impartían: Primero, Segundo, Tercero y Cuarto grado.

Dicha escuela contaba con dos aulas, construidas de forma rudimentaria. Era el momento justo para dar inicio a las tareas escolares; traté de organizar a los niños sobre la base de los datos estadísticos registrados en la zona escolar, reuniendo en cada salón, alumnos de primero y segundo, de tercero con los niños de cuarto. Fui auxiliada en la impartición de las clases por los niños más aventajados.

Mi papel como docente era limitado, la edad y los estudios no me permitían un favorable desempeño en la práctica escolar.

En la enseñanza de la lengua nacional era totalmente tradicionalista, concretando a mantener el orden y la disciplina, recurriendo de esta manera a tomar cursos de verano en el Instituto de Capacitación del Magisterio Estatal, establecido en la Ciudad de Morelia, a una distancia de doce horas, de las cuales, tres horas, eran en camino de herradura, tres en terracería y el resto en carretera.

Una de mis mayores preocupaciones era enseñar a los niños a leer y a escribir; había alumnos que rebasaban la edad de los quince años y sin embargo no sabían leer, pero por su edad se captaban en Cuarto grado.

Me vi obligada a dar clases nocturnas a las personas adultas, de esa manera era más fácil que aprendieran a leer y escribir con sus hijos, manejando la Cartilla de Alfabetización juntamente con los nuevos libros de textos que el nuevo programa de estudios de la educación primaria estaba manejando, la Reforma Educativa de 1972.

La Reforma Educativa de 1972 centraba sus propósitos en sugerir actividades que contemplaran las características de nuestros alumnos, ofreciendo estrategias para que organizáramos el proceso de la enseñanza- aprendizaje y así pudiéramos facilitar el aprendizaje en los alumnos.

Una de estas estrategias era recortar ilustraciones del libro recortable, junto con palabras y enunciados referentes a los colores, comidas, entre otros; el niño trataba de leer y conformar oraciones en el alfabético.

Manejando el Método Global de Análisis Estructural, iniciaba la enseñanza de la lecto-escritura con el conocimiento y descripción de los colores, posteriormente se

basaba en el entorno del alumno. No tuve oportunidad de aplicar dicho método, por carecer de conocimientos apropiados a la misma práctica, agregando que participaba en talleres de actualización del maestro, pero que nunca los había llevado a la práctica, era más sencillo recurrir a la forma tradicionalista, como aprendí a leer.

En el mes de Septiembre de 1974, cuando cursaba el Segundo Grado de Normal Primaria, solicité cambio de adscripción a la Ciudad de Sahuayo, después de haber trabajado en La Ticla, aproximadamente dos años.

Las experiencias, estudios y observaciones en la enseñanza de la lecto-escritura adquiridas en estos dos años me permitieron optar por reafirmar el Método Ecléctico, el Onomatopéyico y un poco el de Análisis Estructural; el primero lo consideré desde principios de mi práctica docente, como un método viable; consiste en la agrupación de varias metodologías y estrategias, tomando en cuenta lo positivo de cada uno de ellos; en cuanto al Método Onomatopéyico, primeramente toma en cuenta la enseñanza de las vocales y enseguida las consonantes de sonido fuerte, imitando y relacionando el sonido de cosas y animales con el sonido de las letras.

El Método de Análisis Estructural contempla las diferencias individuales, considerando el nivel de maduración del alumno y además tiende al desarrollo integral del mismo, considerando cuatro etapas. El niño inicia el aprendizaje de la lecto-escritura mediante la visualización de enunciados con sentido, manejables en su cotidianeidad, la segunda etapa analiza los enunciados; la tercera etapa es el análisis de palabras que integran al enunciado, y la última etapa es la reafirmación de la lecto-escritura.

A partir del año lectivo 1978/1979, con seis años de antigüedad dentro de la Secretaría de Educación Pública, por compañeros de la zona escolar 081, autoridades y amigos que cursaron los cuatro años en el Instituto de Capacitación

del Magisterio Estatal, me enteré que existía la Universidad Pedagógica nacional, suscitando el deseo de superación; me incorporé, asistiendo los primeros sábados, pero surgieron obstáculos particulares que me impidieron seguir asistiendo.

En el año lectivo 1995/1996, surgen nuevos motivos que me impulsan a la superación académica, entre los que cabe mencionar: dar un ejemplo a mis cuatro hijos sobre la forma de ser cada día mejor, en especial a mi pequeño Rafael, que contaba con dos años de edad, además el deseo de superación en el Programa de Carrera magisterial a unos cuantos años de mi jubilación y la pérdida de mi padre que siempre me alentó al progreso.

Como lo he descrito con anterioridad, mis experiencias han sido regulares como profesora de educación primaria, son basadas en la práctica docente, adquiridas a través de los estudios de educación normal, cursos de actualización y los años de servicio en la práctica docente.

He tropezado de una manera u otra, con el problema del bajo rendimiento académico del área del español en los alumnos de primer grado de educación primaria y mediante suposiciones mal fundamentadas, otorgaba información a las autoridades educativas y a los padres de familia, sobre el comportamiento y aprovechamiento de los alumnos, en especial de los alumnos afectados, culpando al maestro anterior de grado, a los propios padres de familia y la falta de material didáctico.

Durante el transcurso de los estudios normalistas y universitarios, he modificado la práctica docente positivamente, acrecentando los valores de nuestra identidad nacional, creando compromisos suficientes con las características emanadas en el Artículo Tercero Constitucional y dando respuesta a la Secretaría de Educación Pública con un positivo rendimiento escolar en la niñez mexicana.

La Universidad Pedagógica Nacional ha contribuido a la superación, la formación e innovación académica y a la recuperación de la propia práctica docente.

He adquirido conocimientos, habilidades y capacidades que me permiten participar abiertamente en la problemática de la enseñanza del área del español.

Ampliando un poco sobre el aspecto de las habilidades, puedo afirmar que han sido varias, como por ejemplo la aplicación de un diagnóstico escolar, las entrevistas con los padres de familia, el tacto para conocer las limitantes de mis alumnos, el sinnúmero de estrategias que aplico para que los niños aprendan a construir sus propios conocimientos, la aplicación de alternativas que ayuden a solucionar a la misma, mostrando una mayor participación en las actividades y mejoramiento de los servicios escolares, concluyendo que los conocimientos adquiridos como profesora de grupo, se han incrementado, repercutiendo favorablemente en la práctica docente.

Tomando conciencia de la importancia que tiene el análisis y la elaboración del curriculum aplicado en el grupo, juntamente con la experiencia profesional, he considerado una completa reconstrucción y transformación de mi práctica docente.

Brindando la enseñanza del español a los alumnos de primer grado, con un enfoque funcional comunicativo que consiste en permitir que el niño conozca el concepto de comunicar como de dar y recibir informaciones en su entorno escolar, familiar y sociocultural, el cual contribuirá al desarrollo de sus capacidades para que logre expresar sus formas de pensamiento, ideas y críticas, mediante la expresión oral y escrita.

3. ANÁLISIS DE APLICACIÓN.

3.1 Los contenidos escolares.

Los contenidos de aprendizaje en el área del español, son comprendidos en cuatro aspectos: Lectura, Escritura, Expresión oral y Reflexión sobre la lengua, los cuales los he manejado mediante situaciones didácticas innovadoras derivadas del Constructivismo.

Estas situaciones didácticas fueron varias y se aplicaron durante el transcurso del desarrollo del proyecto, enumerando las de mayor relevancia a continuación: presentación de la lectura, mediante ilustraciones, visualización, identificación de palabras y oraciones, diálogo, participación colectiva e individual en lectura de cuentos, narraciones, descripciones, adivinanzas, rimas, entre otros.

Desde inicio de las primeras sesiones, consideré de mayor relevancia los contenidos de la expresión oral, permitiendo a los niños que expresarán sus opiniones y saberes previos, mediante pequeños diálogos entre sus mismos compañeros, contribuyendo así para la adquisición de nuevas expresiones y así solucionara sus pequeños problemas que puedan presentárseles en su vida cotidiana, tales problemas como: ir a la tienda de la esquina y no poder expresar lo que desean adquirir, convivir con sus amigos y familiares, solicitar ayuda a terceras personas cuando lo requieran, etc.

En cuanto al aspecto de la Lectura, he considerado: la visualización de las mismas mediante láminas ilustradas, la relación sonora gráfica, la anticipación del final de la lectura, identificación de palabras que inician y terminan igual, que son repetitivas o tienen significados opuestos.

El empleo y análisis de rimas para apoyar a los alumnos a establecer la relación sonora gráfica, fueron de gran apoyo, ya que muchos niños se interesaban en participar en los pequeños cantos, como son: " El piojo y la pulga", "La selva", etc.

La visualización fue aplicada a partir de la presentación de láminas ilustradas, juntamente con la escritura de la lectura tratada, reafirmando con la realización de pequeños escritos y dibujos iluminados.

A partir de este material, traté de que cada niño, se interesara con las lecturas, además que lograra identificar y comprender lo que leía, mediante cuestiones referidas en el texto. Asimismo consideré de gran relevancia que los alumnos aprendieran a leer con sentido objetivo y práctico, que se dieran cuenta de la importancia que se tiene, saber leer.

Traté de tomar en cuenta las situaciones favorables que se presentaban, como por ejemplo: cuando los niños traían sus alimentos con envolturas, las bebidas en envases, con sus nombres comerciales respectivos, les solicitaba para que pasaran a depositar los envases y envolturas vacías, invitándolos a la vez para que participaran en la lectura de los mismos.

De esta manera iba induciendo a los niños a la participación de la lectura.

Fui notando cada día, que los niños iban familiarizándose con la lectura, la predicción del contenido y al seguimiento de la misma; además con la repetición de palabras y fragmentos.

Un ejemplo que cabe señalar es la lectura del cuento "Ricitos de oro"; primeramente procedí a narrar algunas partes del cuento a los niños, les pedí enseguida que platicaran y reflexionaran sobre los principales personajes que intervenían en él, invitándolos para que expresaran sus opiniones y suposiciones de cómo creían que terminaría el cuento.

La mayor parte de los niños se motivaron e interesaron para escuchar el cuento de Ricitos, se los leí y expliqué mediante la presentación de láminas ilustradas, para que los niños se formaran una idea de lo que se estaba leyendo. Enseguida invité a los niños para que compartieran la lectura del cuento, que siguieran con su dedo mágico, cada una de las palabras leídas, interrogándoles a la vez sobre los personajes que intervenían: papá oso, mamá osa y pequeño osito. Todos participaron contentos; algunos ayudaban a los niños que no lograban seguir la lectura.

Después de terminar de compartir la lectura, recurrimos al Libro Recortable página 79, se les explicó que deberían recortar el rompecabezas de dicha página, indicándoles, que para saber el lugar donde iba cada parte, deberían de abrir el Libro de Actividades en la página 99.

Las dificultades presentadas en la realización de esta última situación didáctica, fueron pocas, una de ellas fue la pérdida de las partes del rompecabezas, pues se confundieron y las traían revueltas entre ellos mismos.

En cuanto al componente de la escritura, traté desde la primer semana de que los niños visualizaran la lectura, en este caso "Paco el Chato", mostrando primeramente láminas con ilustraciones, haciendo hincapié en la demostración de la direccionalidad de la escritura, aplicando cuestiones sobre lo que trataba la lectura, ejemplo: ¿ Por qué se había perdido Paco?, ¿ Dónde vivía?, ¿ Con quién vivía? , etc.

Otra situación utilizada en este eje, fue el manejo del abecedario móvil, siendo divertido en los momentos de recortarlo, y asimismo lo fue la conformación del nombre propio, copiándolo del gáfete que previamente les había elaborado.

En esta actividad, alrededor de diez alumnos presentaron cierta dificultad al momento de recortar y de manipular las letras que conformaban su nombre propio; por lo que opté en brindar una atención más acentuada, además invite a los niños que sí lo habían logrado para que auxiliaran a sus compañeros.

Otra de las situaciones que se presentó fue la falta de útiles escolares en algunos de los alumnos; resolviendo tal problema con la integración de un banco de material didáctico, que voluntariamente algunos alumnos y padres de familia contribuyeron para su formación.

Se trabajó constantemente con el abecedario móvil, solicitando a los alumnos la formación de palabras conocidas y identificación.

Un ejemplo de ello, es la lectura de " Saltan y Saltan", logrando que alrededor de veinte alumnos logaran formar las palabras: enanitos, pajar, bosque, enanita y camino.

Implementé que los niños visualizaran dichas palabras, las recortaran e identificaran para que las escribieran en pequeñas cartitas, respondiendo tan sólo 16 alumnos. Se usó el material recortable de la página 17 del Libro Recortable, para realizar la actividad antes mencionada.

Se manejaron memoramas incluidos en el Libro Recortable, recortando y jugando con ellos, donde se distribuyeron tarjetitas para que los niños copiaran y escribieran los nombres que conformaban el memorama. Uno de ellos fue el memorama de juguetes: pelotas, patines, jugos, canicas, yoyo, muñeca, carro, balón, osito, cuerda, balero y globos. Se pidió que pasaran al frente a identificar en el pizarrón, el nombre de los juguetes que les agradaban, además de que lo copiaran en una tira larga, con letras grandes; distribuyendo enseguida, tiras de papel crepé, de colores fuertes y llamativos, e invitándolos para que con dicha tira,

hicieran varias bolitas y las fueran pegando alrededor de cada una de las letras del nombre del juguete que les había agradado.

En esta situación, encontré alrededor de 12 alumnos que mostraron cierta dificultad para escribir el nombre, lo que traté de superarlo mediante la explicación y marcación del mismo nombre, donde correspondía.

Para finalizar esta actividad, indiqué a los niños para que de forma individual, pasaran hacer exposición de sus trabajos, pegándolos en pliegos de papel manila. Ellos mostraron alegría y satisfacción por la participación antes mencionada.

Dicha actividad era amena, donde todos participaban en recortar, visualizar, identificar, escribir y jugar.

Refiriéndome al componente de la Reflexión sobre la lengua, los contenidos de aprendizaje llevaron a los niños a descubrir la relación de la escritura con lo leído, haciendo distinción de los nombres largos y cortos, así como de palabras que iniciaban y terminaban igual. Además en este aspecto fue importante el análisis de los elementos que formaban las palabras, ampliando así sus expresiones orales, aplicando la identificación de palabras con significado contrario y palabras de un mismo campo semántico, así como del conocimiento de expresiones manejadas en su vida cotidiana.

Para lograr tales contenidos de aprendizaje, se realizaron diferentes situaciones didácticas, de las que se narran las de mayor relevancia:

A partir del abecedario móvil los niños escribieron sus nombres, invitándolos para que los identificaran y clasificaran en nombres largos y cortos, haciendo una lista de ellos en el pizarrón; cada alumno participó, expresando su nombre e indicando en qué columna correspondía escribirlo.

Existieron pequeñas contradicciones en algunos alumnos que no lograban identificar su nombre propio, por lo que otros de sus compañeros los auxiliaban para que lo logaran.

Otra de las situaciones fue el manejo de palabras en el ejercicio de la página 18, donde se solicitó a los niños, que se localizaran en las ilustraciones los animales que causan terror y además escribieran en la rayita correspondiente la palabra sí o no. Reafirmando esta actividad con la realización de dibujos relacionados con dicha actividad, para que el niño distinguiera los nombres que empezaban con la misma letra, ejemplo: rana y rata.

Se observó que algunos de los niños ya lograban familiarizarse con la identificación de nombres; copiaban del material existente en el salón, los nombres que requerían, para enseguida clasificarlos.

A los niños que todavía no dominaban la actividad, se les invitó para que los copiaran de la misma página, donde el ejercicio se encontraba.

Dentro de este componente, se suscitó un caso particular, realizándose el ejercicio de la página 16 del Libro de Actividades, donde la mayoría de los niños incurrieron en escribir palabras inversamente, tal es el caso de correr y jugar.

Me causo bastante preocupación, no sabía el motivo, constataba el material que se había manejado para saber por qué los niños se habían equivocado.

Al finalizar la clase, logré captar el problema, el ejercicio pedía que se observaran las imágenes y los alumnos escribieran lo que cada niño de la ilustración estaba haciendo, a partir de haber jugado con el memorama de los juguetes.

Las ilustraciones eran cuatro, dos de ellas al margen derecho y dos al margen izquierdo simultáneamente.

Las ilustraciones del lado izquierdo con una raya a la derecha, se escribieron correcto, fueron: escribir y leer.

Las ilustraciones del lado derecho con una raya a la izquierda, las escribieron incorrecto, fueron: raguj y rerroc.

Traté de inmediato dar solución a la problemática, simulando indiferencia respecto a las palabras mal escritas al momento de la evaluación, borré tales palabras, guiándoles de manera particular para que las volvieran a copiar, siguiendo la direccionalidad de la palabra, de izquierda a derecha, sobre la rayita asignada, sin importar el lado donde estaba la ilustración.

Se remarcó dentro del grupo, una acentuada falta de madurez de espacio - ubicación, además a inicios del mes de octubre, considero que es un ejercicio que debe aplicarse en tiempos más adecuados, acordes a la etapa de maduración mental de los niños de primer año.

Tomando la lectura "La cucaracha comelona", se pasó al frente para leerla, escrita en laminas con ilustraciones alusivas, subrayando los renglones marcados, que aparecen en la pagina 25 del Libro de Actividades.

Se prosiguió a contar el número de palabras de cada renglón, de inmediato se invitó a los niños para que localizaran la página en el mismo libro, invitándolos a proseguir con el ejercicio establecido.

Así se inició al conocimiento de las palabras, además se hizo énfasis a la terminación de las palabras: maizal, ratonal, desafina, madrina, casar, apadrinar, maíz y anís.

En el transcurso del mes de noviembre se trató la lectura de "El Rey de los animales", mediante la presentación de laminas ilustradas; los niños compartieron la misma, identificaron las palabras más repetitivas.

Realizándose las actividades de la pagina 29 del mismo Libro, los niños participaron en la descripción de palabras con una misma terminación, las escribieron con plastilina, además cada niño pasó al pizarrón a escribir las que nombraban cosas o animales que ellos conocieran, subrayando la terminación de cada una ellas.

En dicha actividad algunos alumnos aplicaron sus conocimientos previos, porque escribían la palabra con fonemas variados, como por ejemplo: castyllo, vurro, voton. Cabe señalar que en esta situación únicamente me concreté a hacer correcciones someras, al momento de revisar, sin hacer énfasis a la ortografía.

En otra de las actividades manejadas partimos del tema: Las enfermedades que conocemos y hemos padecido.

Se platicó sobre las consecuencias que se acarrearán, cuando comemos nuestros alimentos con las manos sucias, o simplemente cuando no se come a las horas adecuadas.

De inmediato abordamos el ejercicio del Libro de Actividades pagina 40; se observaron los dibujos haciendo los comentarios pertinentes; recurrimos a la lectura "¿Qué le paso a María?", se formaron equipos para dar inicio a la lectura compartida, procurando que los niños avanzados auxiliaran a los que todavía no dominaban la lectura.

Después se motivó a los niños para que hicieran las observaciones pertinentes e hicieran las descripciones de las características físicas de sus compañeritos, ejemplo: alto, bajo, delgado, gordo, moreno, blanco. Se abordó así, las palabras

que tienen significados contrarios, y para reafirmar dicho contenido implementé el juego de "Las tripas de pollo": palabras escritas en el pizarrón, sin orden, pero cada palabra tenía un antónimo.

Les pedí a los alumnos que pasaran a identificar la pareja de palabras con significado contrario y las unieran con una línea de color. Además les proporcioné globos y marcadores para que los niños mas aventajados, escribieran en los globos, las palabras antes tratadas, enseguida todos los niños intercambiaran sus respectivos globos, haciendo parejas de globos de acuerdo a las palabras escritas en los mismos.

De igual manera se ha recurrido al manejo de crucigrama, realizando varias actividades, una de ellas fue la actividad de la página 46 del mismo Libro de Actividades, donde se manejan seis nombres: jugar, jarro, muñeca, globo, patines y trompo.

Se invitó a los niños para que expresaran el nombre de cada dibujo, explicándoles que los cuadritos correspondían a cada letra que formaban los nombres antes mencionados. Todos los niños atendieron las indicaciones y prosiguieron a resolver el crucigrama.

Existieron todavía algunos niños que mostraron falta de madurez en espacio - ubicación. Traté que los niños que ya lo habían logrado auxiliaran a sus compañeritos.

Fue divertido e interesante, que en el ejercicio de la pagina 50 del Libro de Actividades, donde se pedía a los niños que escribieran nombres de personas que comenzaran igual que los nombres de los planetas, muchos de los alumnos expresaban los nombres, no lograban escribirlos; les auxilié a escribirlos en el pizarrón, para que ellos enseguida los copiaran en el lugar correspondiente,

reafirmando la actividad con la realización de pequeños dibujos alusivos al Sistema Solar Planetario.

Durante todas las sesiones, he observado diferentes expresiones, que los niños utilizan al momento de narrar, exponer y cuando atienden a las indicaciones dadas; muestran una mayor participación, mas confiabilidad y acertación al momento del desarrollo de las situaciones didácticas.

Uno de los aspectos que fueron difíciles ha sido el respeto al turno de participación; muchos de los niños respondían en coro, quitaban la palabra a sus compañeros u otros simplemente se abstendían de contestar, por lo que recurrí a implementar juegos como son: el avión, matatena, serpientes y escaleras, etc.; ayudando así, para que los niños se enseñaran a respetar el turno de participación.

Después de la lectura compartida y por parejas "El viaje", donde se habla de un ratón que utilizo todos los medios posibles para visitar a su mamá, se leyó varias veces el relato, brindando a los niños la oportunidad de escribir las palabras repetitivas, siguiendo la direccionalidad de las mismas, participando en la lectura, leyendo pausadamente, enfatizando las fragmentos repetitivos.

Además se recurrió al ejercicio de la pagina 61 del Libro de Actividades, donde se encontraban escritas cuatro oraciones sin respetar los espacios de una palabra y otra, pidiendo a los niños escribir nuevamente estas oraciones, respetando los espacios entre cada palabra.

Esta situación la manejé mediante equipos, motivándolos para que trataran de hacer correctamente lo indicado, invitando a los integrantes para que apoyaran a sus compañeritos que no pudieran lograrlo.

3.2. MÉTODO EMPLEADO.

La Secretaría de Educación pública propone actualmente en el Programa de la Enseñanza del Español, un enfoque Comunicativo Funcional, donde el concepto de comunicar, significa que los niños dan y reciben determinada información en el contexto de su cotidianidad, por lo que la lecto-escritura la constituyen dos formas vinculadas que permiten al alumno comunicarse ante quienes lo rodean.

A partir de esta postura, he optado por el manejo de este nuevo enfoque, olvidando el enfoque tradicionalista que nos ha mostrado durante mucho tiempo un pensamiento equivocado de la lectura y escritura, donde se bastaba únicamente juntar signos y formar palabras, otorgando sentido a la lectura de rapidez y fluidez, con un nivel casi nulo a la comprensión de lo leído o escrito.

El enfoque comunicativo funcional permite a los niños dar sentido a lo que leen; aprenden a leer comprensivamente y no solo a descifrar, se evita la mecanización de la lectura y escritura, fortaleciendo la organización del pensamiento, formando hábitos para la expresión oral en público; aprenden a escuchar con entendimiento, diálogos, instrucciones, comentarios y noticias entre otros.

He considerado que la investigación de esta problemática tiene que ser operada con un razonamiento hipotético deductivo; no encontrará soluciones rápidas y concretas, sino que siempre va a ser conveniente, planear, manejar y aplicar diversas actividades y contenidos escolares dentro de una perspectiva psicogenética de los alumnos, tomando en cuenta el proceso social existente en la comunidad donde viven los niños.

A partir del diagnóstico aplicado al inicio del año escolar y con el propósito fundamental de dar un enfoque funcional comunicativo a la enseñanza del español a los niños de primer año de educación primaria, he ido adquiriendo una nueva

perspectiva sobre la base de los nuevos resultados obtenidos, donde quedan al descubierto, resultados que no pueden ser cuestionados tan fácilmente.

El marco de referencia abordado en la aplicación del proyecto lo he delimitado en el enfoque Comunicativo Funcional y en la Corriente del Constructivismo, donde se destacan: La teoría Psicogenética de Jean Piaget en lo que respecta a la Concepción del Proceso del Cambio y a las formulaciones estructurales de cada estadio, durante el desarrollo mental del niño; además otra de las teorías manejadas es la Teoría del Origen Sociocultural de los procesos psicológicos Superiores de Levx Semenovich Vigotsky.

La Teoría de Jean Piaget explica sobre el proceso del desarrollo, enfocándolo a la construcción del conocimiento, donde considera que las conductas son complejas y que van construyéndose durante el desarrollo; el niño pasa una serie de estadios que se caracterizan por la utilización de diferentes estructuras tanto mentales como biológicas.

Para Piaget la psicología debe de explicar los mecanismos internos que permiten al sujeto organizar las acciones en su mundo.

Describe al desarrollo intelectual del ser humano, desde que nace hasta finalizar el periodo de la adolescencia, comprendiendo tres estadios: sensoriomotor, operaciones concretas y operaciones formales.

Se ha centrado sobre los mecanismos internos del carácter, que llevan al individuo a conformar el desarrollo de su inteligencia, insiste teóricamente sobre el papel del medio social pero no estudia cuál es la influencia de ese medio, sin embargo Vigotsky maneja los mecanismos externos que son involucrados en la construcción del conocimiento.

Levx Semenovich Vigotsky (1896-1934) Psicólogo Soviético, formulador de Instituciones sobre el funcionamiento psicológico. La posición de él es similar a la Teoría Piagetiana, sin embargo se interesa por las determinantes sociales del desarrollo humano, afirma que tal desarrollo es indisociable del entorno donde vive, transmite formas de conductas y organización del conocimiento que el sujeto debe de interiorizar, sostiene que el desarrollo del individuo está ligado al contexto sociocultural donde vive. "Individuo y sociedad se están determinando mutuamente, las relaciones sociales son lo que los individuos pueden ser y éstos se desarrollan dentro de las estructuras sociales." ⁵

"La Corriente Constructivista toma como base varias fuentes teóricas para llevar al niño a la adquisición de acciones críticas reflexivas e induce para que los contenidos de aprendizaje se vinculen con los contenidos socioculturales que prevalecen en el ámbito donde el niño se desenvuelve, con la finalidad de integrarlo a una totalidad y logre efectividad en el proceso de construcción del conocimiento cognitivo escolar.

De igual forma toma en cuenta las características esenciales de las situaciones suscitadas en el proceso educativo, para no romper el entorno social del niño y logre situarse en un solo punto de partida para su desenvolvimiento sociocultural e intelectual." ⁶

El niño se desarrolla de forma natural y espontánea, debido a las potencialidades internas, las influencias externas y la participación activa que tiene en el transcurso de su desarrollo, cabe agregar que se deben tener en cuenta, todos los factores contradictorios involucrados en el entorno donde se desarrolla, donde está expuesto a la elección y construcción de su propio conocimiento.

⁵ DELVAL, Juan. *El desarrollo Humano*, Siglo Veintiuno, Editores, S. A. p.p. 256 - 262

⁶ COLL, Cesar. " Un marco de Referencia Psicológico para la Educación escolar. en La Concepción Constructivista del aprendizaje y de la enseñanza . pp 187 – 189.

Por lo que se debe tener en cuenta que la adquisición de la expresión oral y escrita no se va dar por una mera casualidad, por un proceso biológico o por tan solo una normatividad; para el desarrollo del lenguaje, debemos ser precisos en los aspectos biológicos, psicológicos y socioculturales de cada alumno, dando la debida importancia a los conocimientos previos que el alumno trae de su entorno familiar y social, para asimismo realizar la planeación de los contenidos de aprendizajes, vinculándolos y evitando dificultades en el proceso educativo.

A partir de las posturas psicológicas mencionadas con anterioridad, el proceso de la enseñanza aprendizaje del Español se debe basar en la realización y lectura de escritos espontáneos, que partan de las ideas y pensamientos de los niños, haciendo de lado todo tipo de actividades visomotoras, que conlleven únicamente al alumno a la realización de copias y lecturas mecanizadas.

Se ha manejado el Método de Globalización, que se basa en la percepción y pensamiento del alumno, da cabida a la enseñanza global, ofrece estructuras y expresiones con sentido significativo, mediante un centro de interés, en este caso la lectura o presentación de un texto; permitiendo al alumno visualizar las lecturas de forma integral para su propia apreciación y así logre reconstruir nuevos conocimientos.

"La base de este método es el lenguaje y el pensamiento, apoyándose en el principio de la percepción global del habla y en la comunicación en general."⁷

Sus fundamentos son:

- "PEDAGÓGICO, tiende al desarrollo integral del alumno, para que aprenda a leer y a escribir a partir de textos significativos.

⁷ SECRETARÍA de Educación en el Estado de Michoacán, Subsecretaría de Educación Básica. Dirección de Educación Primaria. GUÍA TÉCNICA PEDAGÓGICA PARA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. Departamento de Proyectos Académicos. p. 11

- NEURO-PSICOLÓGICO, la enseñanza de los contenidos del aprendizaje de la lecto-escritura debe de ajustarse al sincretismo infantil, considerando edad mental, necesidades, intereses y conocimientos previos.
- LINGÜÍSTICA, la base fundamental de la enseñanza en la escuela primaria, es el aprendizaje de la lengua, donde forman parte tanto la lectura como la escritura y la expresión oral, a partir del entorno de los alumnos.
- SOCIAL, la actuación de los alumnos debe de ser en grupo e individual, desde el inicio del proceso de construcción del aprendizaje de la lecto-escritura." ⁸

Los pasos que se siguieron en la aplicación de este método fueron los siguientes:

- Creación de un ambiente que permite a los alumnos hablar con libertad.
- Presentación de láminas alusivas al texto que se lee en las diferentes modalidades de la lectura: en voz alta, compartida, guiada, por parejas e independiente, haciendo énfasis a las ilustraciones, palabras y fragmentos repetitivos, pidiendo al niño establecer familiarización, predicción del contenido, relación sonoro-gráfico y seguimiento de la misma, mediante su dedito mágico.
- Planteamiento de preguntas, respuestas a las preguntas de los niños, pedir comentarios, ejemplos, opiniones y propiciar la reflexión sobre el contenido del texto leído.
- "Aplicación de los conocimientos obtenidos de la lectura, en el Libro de Actividades, que implica la comprensión del texto leído o invita al niño a una segunda lectura o a la consulta de algunos fragmentos".⁹
- Creación de textos breves, desde palabras hasta la elaboración de textos que le sean de interés al alumno.
- Realización de juegos, crucigramas, trabalenguas, adivinanzas y dibujos.

⁸ Ibid. p. 12

⁹ SEP. Subsecretaría de Educación Básica y Normal. Libro para el Maestro. Español. Primer Grado, Dirección Generales de Materiales y Métodos Educativos. p.8.

- "Relación del texto con las imágenes, reconstrucción de cuentos, textos narrativos e historietas, complementación de enunciados, manejo de memoramas, mediante la utilización del L. Recortable".¹⁰

Las estrategias empleadas en la aplicación del método, fueron diversas, una de ellas fue la vinculación de los cuatro componentes del español: Expresión oral y escrita, Lectura y Reflexión sobre la lengua.

Iniciando en la mayoría de las sesiones, con la presentación de ilustraciones, para inducir a los niños a la familiarización de la lectura, predicción del contenido y seguimiento de la misma.

Otra de las estrategias fue el empleo y el análisis de rimas para apoyar al niño a establecer la relación sonoro-gráfica de las palabras.

A partir de la temática manejada en el Libro de lecturas, se hizo el planteamiento de cuestiones a los niños, tratando de propiciar la reflexión crítica, la expresión de ideas, sentimientos y perspectivas personales para la solución de posibles problemas que se les pudiesen presentar en su cotidianeidad.

Al momento que los alumnos realizaban cualquier actividad, se les permitía desarrollar los conocimientos básicos de la escritura, mediante actividades que ofrecieran la complementación de textos, escritura y copia de textos breves y oraciones, creación de pequeños escritos con el propósito de que comprendieran la funcionalidad de la escritura. (anexo 11)

Se manejaron de igual manera, la realización de textos narrativos y descriptivos, juegos, dibujos y escenificaciones.

¹⁰ *Ibíd.* pp. 9, 10 y 11.

Dentro de las clases, se impulsó la construcción de cuentos, complementación de oraciones, relación de textos e imágenes manejando material recortable que permitiera la relación de juegos, dramatizaciones, análisis de palabras y elaboración de juguetes.

Se ha practicado en cada una de las sesiones, la actividad de leer y compartir, desde el inicio de la aplicación del proyecto, considerándola como la principal actividad fundamental en el enfoque comunicativo funcional.

Se procede a leer la lectura frente al grupo, enseguida les solicito que platiquen y reflexionen sobre la misma, para que expresen sus opiniones y suposiciones de cómo pueden finalizar dichas lecturas.

Otra de las modalidades que apliqué, fue la lectura y explicación del texto, para que los niños se formaran una idea de lo que iban a leer o de lo que se había leído.

Invité a compartir la lectura, donde los niños siguieron con su dedito mágico los aspectos gráficos del texto, interrogando a la vez sobre las palabras o fragmentos repetitivos; los niños intervenían señalando las palabras u oraciones solicitadas, permitiéndoles opinar y dar ejemplos, existiendo la corrección mutua entre sus compañeros, aprendiendo así a compartir el conocimiento y sus habilidades lectoras.

La lectura guiada la apliqué en pequeños grupos de alumnos, haciendo una exploración general del texto, invitándolos al dialogo y a la reflexión, con el apoyo de los niños aventajados para que guiaran a sus compañeros tanto en la lectura, como en la exploración y las correcciones que suscitaban.

De igual manera la lectura por pareja, fue aplicable a partir de la lectura compartida; se formaban parejas por simpatía, se les cuestionaba para comprobar si se había logrado la comprensión del contenido de la misma, enseguida se recurría a realizar los ejercicios establecidos en el Libro de Actividades.

Se ha realizado además la lectura independiente, después de haber escuchado varias veces la lectura de un texto y la interacción de todo el grupo, cuando los niños ya habían adquirido la experiencia suficiente para la iniciación de la lectura.

En todas estas estrategias, traté de mantener la mayor disponibilidad para escuchar los cuestionamientos del grupo y en especial de los alumnos que lo requerían, con una mayor constancia.

Para la evaluación he considerado los siguientes aspectos:

- Referente a la expresión oral, evalué mediante la exposición de narraciones y descripciones, observando y registrando en el diario de clase, los momentos donde los alumnos expresaban sus vivencias, la forma de cómo iban incrementando su vocabulario, cuando no participaban dinámicamente.
- En el aspecto de la lectura, he tomado en cuenta las veces que los alumnos visualizaban, identificaban, relacionaban y construían significados al momento de escuchar lecturas y manifestar la comprensión de las mismas y su predicción sobre el contenido de la lectura.
- Para la evaluación del componente de la escritura se propició la realización de pequeños trabajos, donde el niño exponía ideas mediante dibujos y textos breves que permitieran ver el grado de conceptualización alcanzada.
- En la realización de las actividades de manipulación, expresión oral y escrita, habilidades del pensamiento, capacidad de atención, concentración, organización y precisión de secuencias en los sucesos narrativos, se tomó en cuenta, todos los momentos donde los alumnos manejaban los materiales

recortables e impresos para relacionarlos en el Libro de Actividades, agregando la oportunidad para el desarrollo de la capacidad de expresión oral y escrita, induciéndolos a la familiarización informal y formalmente con la lectura de textos breves, cuentos, adivinanzas, etc.

- Mediante el diario de clases, se han registrado todas las situaciones y evidencias suscitadas en las producciones que los niños realizaban, permitiendo que lograra obtener datos precisos que auxiliaran al análisis del rendimiento escolar y así contar con bases suficientes para posteriores intervenciones didácticas requeridas y fuera un medio eficiente para la evaluación permanente y continuo de los avances cognitivos del grupo.

Sobre la base de las situaciones didácticas generadas en el grupo, tanto dentro como fuera del aula, se ha logrado que el 84 % de alumnos reconozcan la función social comunicativa del lenguaje, mediante la lectura y escritura de textos significativos que le fueron de interés y estuvieron al alcance de sus posibilidades intelectuales, acordes a su entorno social.

El 16% de alumnos restante no lograron superar sus deficiencias para la adquisición de la lecto-escritura, sus participaciones en la producción y comprensión de textos ha sido notoriamente pobre, su desarrollo en cuanto a la expresión oral y la reflexión sobre la lengua fue deficiente. (anexo 12)

3.3. LA INSTITUCIÓN ESCOLAR.

El centro de trabajo ha sido un factor fundamental para lograr la aplicación de la alternativa, claro, añadiendo que no todo el personal directivo y docente fue partícipe para contribuir positivamente al logro de los propósitos establecidos.

El Consejo Técnico Consultivo está integrado por: Presidente, Secretario, Tesorero y las Comisiones de Higiene, Cooperativa Escolar, Asistencia y

Puntualidad, Periódico Mural y Acción Social. Funge como Presidente el Director de la escuela.

El Presidente del Consejo Técnico no respetó la programación de las reuniones calendarizadas mensualmente; se había establecido para que los viernes últimos de cada mes, donde se pudieran tratar los asuntos académicos que surgieran durante el transcurso del mes.

Dicho Presidente realizaba reuniones alrededor de dos veces por semana, permitiendo además, que el líder sindical magisterial citara a reuniones imprevistas, ocasionando que abandonáramos nuestros grupos, en un tiempo aproximado de una hora, motivo que propició la irregular aplicación de las situaciones didácticas para lograr los contenidos de aprendizaje programados en determinadas sesiones.

Recurrí a solicitar que no programara dichas reuniones en horas de clase, porque además de que se perdía tiempo para realizar las actividades escolares, era de preocupación que los niños pelearan y se lastimaran, aparte de que se les perdía el material recortable y útiles escolares.

Respecto a esta solicitud no hubo respuesta positiva, las reuniones siguieron realizándose cada vez que el Presidente del Consejo lo consideraba necesario.

En cuanto al Secretario, su función era la de levantar las actas constitutivas de las reuniones celebradas por el Consejo Técnico, se concretaba a redactar acuerdos convenientes al Presidente, haciendo caso omiso a lo programado; su actuación negativa contribuyó para reafirmar los procederes del Presidente, no respetar lo estipulado en el reglamento interno del Centro de Trabajo, realizar las asambleas de Consejo cada último viernes del mes y cuando fueran casos especiales.

En cuanto a la Comisión del Tesorero, se concretaba a llevar un control de entradas y salidas económicas del Centro Escolar; cabe señalar que muchas de las veces, la compañera Ma. Esther responsable de la Comisión, fue un apoyo económico para solventar pequeños problemas que se presentaban en el grupo, como por ejemplo: la compra de cartulinas, papel bond, manila y marcadores, facilitando pequeños préstamos y en el tiempo establecido se le liquidaba.

La compañera Yolanda, comisionada en Higiene, con la responsabilidad de calendarizar campañas de prevención de salud, limpieza de los alumnos y del edificio escolar y organización del botiquín escolar, dio a la tarea de pasar cada mes a las aulas de cada grupo para invitar a los alumnos, a conservar su higiene personal y de la propia aula, motivándolos con la entrega de banderines; esta actitud positiva contribuyó al grupo de primer año a mi cargo, para que regularmente llegaran los niños aseados, propiciando así un mejor aprovechamiento académico.

Durante la aplicación de la alternativa solicité apoyo a la Comisión del Periódico Mural para que se asignara una pequeña área a los niños integrantes del grupo, e hicieran pequeñas exposiciones de los trabajos realizados en el transcurso de la semana.

Esta comisión organizó y planeó la elaboración del periódico semanalmente, rotándolo para que cada profesor participara con su grupo respectivo.

La Comisión de Acción Social se concretó a calendarizar, planear y convocar a los profesores y alumnos a participar en eventos cívicos - sociales, ayudando a cada profesor a organizar e implementar el programa de cada lunes en orden cronológico.

La ayuda que se brindó al grupo fue irregular; consideraron a los niños que no tenían la suficiente capacidad para participar en dichos eventos.

Sin embargo, para sorpresa de los mismos, estos niños participaron abiertamente en los actos correspondientes, otorgándoles diplomas por su excelente participación.

Referente a Cooperativa Escolar, es poco lo que se puede comentar, está integrada estatutariamente por todo el personal docente y los alumnos de quinto y sexto grado. No se toman en consideración a los alumnos de grupos inferiores, además una persona ajena de la institución la trabaja. En esta comisión no se palpó ayuda o contribución alguna para la aplicación de la alternativa.

Los profesores comisionados en Asistencia y Puntualidad, planearon llevar un control de cada grupo sobre tal aspecto, motivándolos mediante la entrega de banderines en los actos cívicos de cada lunes, provocando en los niños de primer año un gran interés y entusiasmo en los primeros meses del año lectivo; llegaban puntualmente con una irregular asistencia propiciada por causas ajenas a ellos, se justificaban y se veía el interés por que se les diera una banderín, y que en el transcurso del año no se logró.

Dentro de este Consejo Consultivo, es parte de él, el compañero Mario, que ha brindado apoyo a esta Investigación; cabe añadir que es un elemento egresado de la Universidad Pedagógica Nacional, que me brindó un apoyo constante, recurriendo a bibliotecas para solicitar bibliografías, que fueron de gran utilidad a la aplicación proyecto y realización de la propuesta.

También cabe señalar a los compañeros Maestros de Educación Especial: Biby y Alfredo, que en los momentos oportunos, supieron brindar parte de sus horas de trabajo, manifestando un apoyo total a la realización de diversas actividades en el grupo, como son: canto, juego y apoyo al lenguaje y escritura.

El papel de los padres de familia fue poco participativo, no lográndose una completa concienciación respecto a sus deberes para la escuela, en especial con sus hijos; se realizaron visitas domiciliarias para platicar sobre la valoración de sus obligaciones para la contribución en el cumplimiento de las tareas escolares de los mismos.

Hubo papás que no aceptaron la forma de trabajar dentro del grupo, no cumpliendo con el material requerido y en la participación que con sus hijos tenían en la realización de sus tareas.

3.4. ENTORNO SOCIOCULTURAL.

3.4.1. Transferencia del conocimiento impartido a la relación en la comunidad y viceversa.

En el desarrollo de las clases, guíé a los alumnos al manejo de diversos temas para los textos escritos que fueran acordes a la situación donde vivían, a sus intereses y lo que más les agradaba. Se les brindó plena confianza para que expusieran sus necesidades y exigencias respecto a su entorno familiar y social, mediante dibujos, textos libres, manejo de títeres y otros medios necesarios.

En el manejo de la lectura se invitó a los papás, para que indujeran a sus hijos a la familiarización informal con materiales impresos, anuncios comerciales, cuentos, chistes, adivinanzas, juegos recreativos, entre otros.

He promovido la interacción de conocimientos, objetos, explicaciones y actitudes, entre otros, dentro del grupo escolar, con el propósito de que la construcción del conocimiento sea acorde a la cotidianidad e intereses de los niños.

En desarrollo de las clases, guíé a los alumnos al manejo de diversos temas para los textos escritos, como son: animales útiles y nocivos, animales que viven en la

selva, prevención de enfermedades, sistema solar, oficios que sus papás desempeñan, entre otros

Por ejemplo: en tema de "Los oficios que los papás prestan", se desarrolló la actividad presentada en la Ficha 1 del Fichero de Actividades de Español, "Platico contigo" propiciando la conversación espontánea entre los niños que conforman el grupo.

A partir de la lectura, "El gato bombero" de la página 76 - 81, se inició la lectura compartida y el diálogo, donde la mayor parte de los niños participaron abiertamente, traté de no limitarles y prohibirles dicha comunicación, sino crear un ambiente de cordialidad, respeto y colaboración en dicho trabajo.

En esta lectura, se analizaron los principios y finales de las palabras: iguana, perro, gato, conejo, pájaro y pescado.

Además analizaron y elaboraron varios carteles, donde se anunciaba la pérdida de una mascota.

Se recurrió a la actividad ¿Qué paso? Libro de Actividades pagina 81, donde estaban ilustrados varios personajes de los distintos lugares, donde el gato bombero quería vivir.

Al pie de cada ilustración, había un enunciado incompleto, que los niños completaron con el nombre de un oficio, así induje a observar cada ilustración ayudando a escribir los nombres de los diferentes lugares en los que el gato recurrió: panadería, carnicería y juguetería.

Se comprendieron en su momento, los procedimientos de los alumnos cuando modificaban sus interpretaciones personales erróneas, dando cabida a una comprensión coherente de la realidad de su contexto comunitario.

Una de las situaciones didácticas que ayudaron a la modificación de sus interpretaciones personales fue la participación en la lectura de "La casita del caracol" página 56 del Libro de Lecturas, donde se palpó un gran avance respecto a la interacción grupal, ha sido notoria, los niños demostraron un mejor desarrollo en cuanto a la expresión oral y escrita.

Se presentaron algunas dificultades para la expresión e interpretación de sus ideas y de lo que escuchaban del resto de sus compañeros, pero se logró el respeto a las participaciones de sus compañeros.

Esta actividad fue iniciada con la conversación del tema de: "Los animales que viven en el bosque" cuestionando sobre el tipo de animales que conocen y el lugar donde viven.

Se procedió a leer nuevamente el cuento, pidiendo que exploraran las partes del cuento mediante la observación de las ilustraciones, para enseguida hacer cuestionamientos sobre lo que entendieron.

Se inició el diálogo sobre el personaje principal de la lectura "El gusanito", ¿por qué quería casa?, ¿Cómo logro obtener casa? ¿Cómo era la casa que le regalaron? ; se reafirmaron los fragmentos repetitivos, se hicieron pausas invitándolos para participar en el señalamiento de los mismos, haciendo comparaciones pertinentes de palabra por palabra.

Otra de las situaciones didácticas aplicadas para modificar las interpretaciones personales erróneas fue la realización de la actividad página 85 "La tienda de juguetes"; se manejó una lista de juguetes ya conocidos por los niños induciéndolos para la aplicación de la reflexión y la lógica. Apoyándolos con la escritura de nombres escritos en el pizarrón, los identificaban, los relacionaban y los copiaban de acuerdo al número que correspondía.

En este ejercicio alrededor de diez alumnos no lograron identificar y relacionar los nombres con los números correspondientes. Dificultad que superé apoyándolos mediante la presentación de las ilustraciones con su nombre correspondiente.

Sin embargo otros niños que no esperaba que resolvieran correctamente el ejercicio, lo habían logrado satisfactoriamente, compartiendo los significados personales, trabajando con los niños, aplicando la libertad de expresión y de respeto a todas las opiniones surgidas en el grupo.

Además se brindó la debida importancia a los conocimientos previos que los niños traen de su contexto social, para la planeación de los contenidos de aprendizaje.

En el proceso de la enseñanza aprendizaje se constató la existencia de varios factores que muchas de las veces, obstaculizaban en lugar de propiciar el avance cognitivo de los alumnos, un ejemplo que cabe señalar es cuando los niños intentaban compartir la lectura de un texto, dificultándose la relación en el aspecto sonoro-gráfico, la mayoría de los niños reprobados, se concretaban a memorizar y poco a poco se fue superando la problemática, hasta lograr la situación correcta sobre la relación de lo escrito y lo leído.

De igual manera, cuando se trataba de identificar, manipular y visualizar determinadas palabras en apariencias fáciles, los niños mostraban cierta dificultad al principio, pero gradualmente fueron avanzando positivamente en las diferentes actividades programadas.

He considerado el conocimiento de los alumnos y las relaciones sociales dentro del proceso didáctico de gran relevancia, concretándome a los conocimientos previos que el niño trae de su hogar; induciéndolos para que hablaran de sus necesidades e intereses, propiciando así el diálogo, fomentándolo continua y permanentemente en cada una de sus participaciones, buscando el diálogo con los papás, para conocer sus opiniones, necesidades y expectativas personales.

Ha sido de gran relevancia considerar dentro de la planeación, aplicación y verificación de los contenidos escolares, tomar en consideración el entorno social del alumno, tomando en cuenta algunos de los factores externos que prevalecen al contexto socioeconómico y familiar.

4. CONDICIONES DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

En la aplicación de la propuesta se han presentado momentos difíciles en la realización de algunas situaciones didácticas.

Algunos de los alumnos no terminaban sus trabajos, o simplemente no lo realizaban; en tales momentos, ayudaba para que los terminaran, buscando las medidas pertinentes y recursos adecuados, como: proporcionarles útiles necesarios, darles explicaciones con detalles y asignar dos o tres niños de los más aventajados para que los auxiliaran.

De cierta manera procuré no fijar el mismo ritmo de trabajo a todos los alumnos integrantes del grupo, respetando las diferencias y aceptando las limitantes y posibilidades de cada alumno.

En su generalidad existió un ambiente de libertad y clima de trabajo agradable, donde los niños participaron abiertamente.

Al momento de realizar algunas situaciones didácticas, como es el caso de las escenificaciones, participaron con agrado, asumiendo un papel protagónico asignado, identificándose con su personaje; muchas de estas escenificaciones fueron producto de una improvisación donde se fijaba la temática y se orientaba para que asumieran su papel con creatividad e imaginación.

De antemano sabemos que las condiciones y organizaciones que prevalezcan dentro del grupo escolar, repercutirán en la interacción y rendimiento de los alumnos, por lo que siempre se tuvo en cuenta, el cuidado de hacer funcionales tal interacción, mediante el acomodo del mobiliario, formando mesas redondas que permitieran a los alumnos la conversación, participación y el respeto con sus compañeros.

Además de que se ha considerado cada uno de los componentes del área, en lo referente a la reflexión sobre la lengua, este eje ha sido centrado en el análisis de la lengua oral y escrita, considerando las funciones de la comunicación y el uso de las diversa fuentes informativas.

En cuanto al eje temático de la expresión oral, se enriqueció con la aplicación de actividades innovadoras, que indujeran a los alumnos a la interacción constante y al manejo de las funciones comunicativas, adecuándolas al entorno escolar, familiar y socioeconómico de los alumnos.

Señalando que en los ejes temáticos del español, se propicia la lectura y escritura de diversos textos, que los niños suelen usar en su cotidianeidad, entre ellos fueron las envolturas de productos alimenticios, carteles, recortes de periódicos y revistas. Señalamiento que hace factible la investigación desarrollada y los logros obtenidos.

Considero que esta Investigación aplicada, fue factible por haber brindado la enseñanza del español a los alumnos, con un enfoque Constructivista que les ayudó a contribuir al óptimo desarrollo de las capacidades lingüísticas de cada niño, logrando expresar sus formas de pensamiento, ideas y críticas, mediante la expresión oral y escrita.

Otro factor importante fue tomar en cuenta cada uno de los componentes de la planeación de los contenidos de aprendizaje, para que tales contenidos se

vincularan a la cotidianidad del niño y a los contenidos socioculturales que prevalecen en su entorno, centrando así, la enseñanza del español en el nivel de maduración mental y edad cronológica de cada alumno, auxiliándolo para que descubriera su entorno inmediato, mediante la actuación directa y espontánea dentro del proceso de la construcción del conocimiento.

5. ASPECTOS NOVEDOSOS EN LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

Ha sido de gran satisfacción conocer los resultados que se han ido logrando con los alumnos de primer grado, donde se aplicó la alternativa.

Ahora ha sido novedoso que después de haber vivido momentos de ansiedad, desesperación y desilusión; los alumnos han respondido a la lecto-escritura a medida de sus posibilidades.

Respecto a la interacción del grupo fue un 96%, de alumnos que mostraban hostilidad, apatía e inestabilidad emocional, los cuales lograron superar sus deficiencias, siendo participativos, mostrando compañerismo y respeto hacia el resto de sus compañeros.

En los primeros tres meses no había muestras positivas referente al aprovechamiento de los alumnos; esto me causo cierto malestar de inconformidad y deseos de retractarme en la aplicación del método globalizador con un enfoque funcional comunicativo; se me cuestionaba por parte de las autoridades educativas y padres de familia sobre el tiempo para que los niños iniciaran a la lecto-escritura.

A principios del mes de enero, hubo una niña que inició a la lecto-escritura y algunos otros niños realizaban la lectura compartida, aplicando la relación sonora-gráfica, sin ninguna complicación.

A partir de este momento tan culminante, me ha dado gran satisfacción, darme cuenta que día a día, hay alumnos que inician a la lecto-escritura; he invitado al Directivo para que valore los resultados obtenidos, que en lo particular, ni yo misma lo creo, cuando palpo la realidad del grupo, niños que inician a leer sin complejos, ni temores, tratan de ser lo mejor posible sus trabajos y son muy abiertos a la exposición de sus ideas y de la lecto-escritura, ya que cada día surgen alumnos dentro del grupo, que consideran a la lecto-escritura como algo natural, que no implica dificultades o reglamentación para su aplicación.

Existen alumnos dentro del grupo que no se han iniciado a la lecto-escritura formalmente, pero que saben diferenciar el contenido de los anuncios comerciales y de competencia social, como es el caso del niño Santiago, que en un día festivo se fue de paseo con su familia, se vio obligado hacer sus necesidades fisiológicas, buscó los sanitarios, encontró uno, pero era de damas, no sabía leer en apariencia y se negó a utilizarlos, aduciendo a su mamá que no era para hombres. Este percance me ha demostrado que la mayor parte de los alumnos que no han iniciado a la lecto-escritura, se encuentran al borde de la iniciación.

CAPITULO 4.

LA PROPUESTA.

Debemos de articular el desarrollo sensorio-motriz con la importancia de los contenidos de aprendizaje, acordes a los estadios del desarrollo, en especial la Etapa Pre-operacional y la de las Operaciones Concretas, contribuyendo así, al desarrollo de sus capacidades para el aprendizaje de sus funciones comunicativas

Esta propuesta es abierta, ofrece algunas posibles recomendaciones didácticas que pueden ser adoptadas a la práctica docente del profesor de primer año en la escuela primaria, a las condiciones socioeconómicas del entorno donde trabaja y a las necesidades, intereses y limitantes de aprendizaje de los alumnos.

Se desea que dicha propuesta sea un recurso práctico para apoyar el quehacer docente, un medio para exhortar a los compañeros profesores a replantear la propia práctica docente, mediante la implementación de alternativas y estrategias pertinentes con relación a la situación concreta del bajo rendimiento académico del área del español, con alumnos de primer grado de educación primaria.

Se pretende que esta propuesta sea ampliada, corregida y superada constante y sistemáticamente bajo un enfoque científico y constructivista, basados en los resultados obtenidos en el rendimiento académico de los niños.

Como profesores de primer grado, debemos de considerar que el principal propósito que tenemos con nuestros alumnos, es el aprendizaje y desarrollo de la expresión escrita y oral, donde los alumnos aprendan a leer y a escribir con una enfoque comunicativo funcional, e inicien su escolaridad con un sentido práctico, reflexivo y crítico, dejando de lado los esquemas mecanicistas de la enseñanza de la lecto-escritura, que fragmentan los conocimientos en el alumno, a causa de asumir una total verticalidad en el proceso de la enseñanza aprendizaje; existiendo un cambio radical de nuestro pensamiento y del enfoque con el que

percibimos la realidad que prevalece en el entorno escolar donde trabajamos; vinculando los contenidos de aprendizaje marcados en el programa oficial, con los contenidos socioculturales y las demandas existentes en el entorno escolar, juntamente con institución, profesor, alumno y padres de familia.

Es de gran importancia esta vinculación de contenidos de aprendizaje con los contenidos socioculturales que prevalecen en el contexto cotidiano del alumno, integrándolos a una totalidad que ayude al logro de una efectividad del proceso de construcción del conocimiento, sin romper las características propias de las situaciones presentadas en el proceso y el entorno social donde el alumno se desenvuelve.

Se debe propiciar en los alumnos, un acercamiento consciente al español, concretamente a la lecto-escritura, promoviendo el aprendizaje y contribuyendo al estímulo del desarrollo lector y escritor, así los niños se apropien de la lecto-escritura como un medio de representación y comunicación de gran importancia para que su formación sea de un ciudadano integrado a un mundo completo.

Hoy en día, dentro de nuestra práctica docente, debemos de evitar la repetición mecánica y considerar que nuestros alumnos van a lograr la comprensión de conceptos y la adquisición de la lecto-escritura, de acuerdo a su nivel de desarrollo del pensamiento, edad cronológica y conocimientos previos que traen de su entorno sociocultural y económico.

El docente debe de estar consiente y saber aprovechar de sus alumnos, la energía física y mental, la curiosidad y las satisfacciones que manifiestan en los momentos en que construyen nuevos conocimientos, evitando la indiferencia y los castigos; para no fomentar actitudes negativas que en el futuro traen graves consecuencias.

Se debe centrar la enseñanza del español en el nivel de maduración mental y la edad cronológica de los niños, para lograr que descubran su entorno inmediato,

mediante la actuación directa y espontánea dentro del proceso de la enseñanza aprendizaje del área del español.

Mi postura es el evitar una educación tradicionalista, que confunde a la lectura como una mera reproducción fonética de signos escritos y a la expresión escrita, como un diseño de letras, además que nuestros alumnos sean simples receptores pasivos, sino muy al contrario, creo que se debe fomentar la transformación del proceso de construcción del conocimiento, con un carácter Constructivista.

El niño debe de adquirir constantemente innovaciones en su cotidianidad, identificando los contenidos de aprendizaje, y que de tal manera logre manejarlos acorde a sus necesidades, generándolos y aplicándolos como una herramienta en su vida diaria. Se le debe de inducir a la lectura y escritura de textos que use en su vida diaria, invitándolo a participar en las diferentes situaciones de comunicación, y así logre mejorar su desarrollo en las relaciones que se le presenten en la cotidianidad.

Dentro del aula, fuera de ella y del entorno escolar, se debe de practicar la expresión oral y escrita, modificando y adaptando las situaciones didácticas programadas juntamente con los contenidos de aprendizaje, a las necesidades del grupo escolar.

Para la adquisición y desarrollo de las capacidades comunicativas de nuestros alumnos, se deben de aplicar diferentes modalidades de interacción, donde se induzca a los niños a la lectura, escritura expresión oral y audición de textos narrativos y descriptivos, instrucciones, entre otros.

Uno de los problemas presentados fue la memorización de las lecturas en algunos de los alumnos, pues no trataban de relacionar la situación sonoro-gráfica, se concretaban a mirar las ilustraciones de la misma y de inmediato trataban de recordar lo leído sin considerar el seguimiento de la misma.

Además las lecturas en su mayoría fueron muy extensas, lo que muchas de las veces hacía que se perdiera el interés de las mismas, tal es el caso de": "La estrellita fugaz", "El gato bombero", "Mariposa de papel", etc.

Este tipo de lecturas, las trataba de hacer más amenas, preguntando a los niños, después de haberla leído, sobre de lo que habían entendido, pedía que lo describieran, mediante pequeños dibujos coloreados, les solicitaba que dibujaran los principales personajes que intervenían en la misma y los describieran frente a sus compañeros. De igual manera los encauzaba para que comentaran sobre el personaje principal y trataran de relatar alguna experiencia relacionada con la de la lectura tratada.

También consideré que al momento de leer la lectura, mencionaran las palabras desconocidas, las escribían en el pizarrón; se buscaba el significado y enseguida construíamos enunciados con las mismas.

Esto motivaba a crear confusión en los papás y por consecuencia había críticas, oponiéndose a la enseñanza impartida a sus hijos; llegaron a creer que los niños no aprenderían a leer y a escribir con dicho método, hubo momentos que yo misma lo llegué a considerar.

La dificultad presentada en expresión oral fue la pronunciación de palabras largas, compuestas y poco manejables en el entorno sociocultural del niño, como son: bicitaxi, Neptuno, esplendoroso, insectos, entre otras.

Para lograr ayudar al niño a desarrollar la expresión oral y la reflexión sobre la lengua, les solicitaba que relataran con sus palabras, el contenido del texto leído.

A partir de la lectura de cuentos, propiciaba el diálogo dentro del grupo; para tratar de reconstruir el cuento, escribía cada una de las ideas expuestas por los niños, sometiéndolas a la consideración del resto del grupo; ya escritas en el pizarrón las

leíamos en voz alta, invitando a los niños que desearan participar en el seguimiento de la misma, haciendo los comentarios pertinentes sobre las expresiones repetitivas o simplemente el significado de algunas palabras que los niños preferían.

Se trató de enseñar a los alumnos para que buscaran la idea principal del texto, que recordaran los personajes y expresaran sus opiniones personales, ya fuera para predecir el final o hacer cambios de personajes.

Referente al Eje de la Escritura, consideré pertinente que los niños hicieran copias de pequeños fragmentos que les habían interesado en la lectura, igualmente los invitaba a la escritura de pequeñas composiciones relacionadas a temas de interés; dicha composición la escribía en el pizarrón, para que los niños logaran familiarizarse con la escritura. Se realizaron actividades de escritura, enfocadas a las situaciones que los alumnos enfrentan en su cotidianeidad, como es el juego y su propia imaginación, permitiendo así, que dieran un sentido significativo a la escritura.

La elaboración de pequeños escritos y enunciados fueron actividades, que ayudaron al desarrollo óptimo del pensamiento del alumno.

CONCLUSIONES

- El Plan y Programa vigente respecto al Área del español de Primer grado de Educación Primaria, se fundamentan en el fortalecimiento de los contenidos de aprendizaje básico, abarcando el desarrollo de la capacidad de expresión oral, como el conocimiento y uso de la lengua escrita, reforzando los aspectos de lectura, expresión escrita y expresión oral, mediante la correlación de otras asignaturas; asegurando que en todas las actividades escolares y extraescolares, se reconozca la interrelación de los aspectos: lectura, escritura, escuchar, hablar, predicción y reflexión sobre la lengua.
- El propósito fundamental del Español es desarrollar la expresión por medio del lenguaje oral y escrito, con una intervención formal; ampliar los conocimientos que el niño posee y lograr que haga uso del lenguaje como medio eficiente de la expresión oral y comunicación.
- Los contenidos de aprendizaje dan énfasis al uso de la lengua escrita en el contexto escolar, como prioridad y medio para la obtención de conocimientos de cualquier índole.
- El Enfoque Comunicativo Funcional aplicado en la enseñanza de la lecto-escritura ofrece la adquisición de hábitos y destrezas que se vinculan a la maduración sensorial-motriz del alumno y a sus conocimientos previos, evadiendo la práctica pedagógica tradicionalista que se opone a la espontaneidad de las actividades cognitivas del alumno, sino por el contrario, brinda el inicio de un aprendizaje formal, condiciones necesarias y flexibilidad para adaptarlas acordes a sus necesidades e intereses de su ámbito socioeconómico y familiar.
- La enseñanza del Área del Español en alumnos de primer grado de educación primaria, no debe de ser reducida al solo establecimiento de relaciones entre sonidos del lenguaje y signos gráficos; ni a la limitación de correcciones en la pronunciación de letras, sino que debe de ser basada desde inicios de los estudios primarios, en una comprensión de significados y la aplicación de

textos en usos sociables, a partir del uso de textos reales, completos y con significado comprensible para los alumnos.

- Nuestros alumnos deben de desarrollar confianza, seguridad y actitudes positivas para la comunicación oral y escrita; utilizando a la lecto-escritura como un recurso personal que le permita lograr la aplicación de sus conocimientos en la solución de problemas, recreación y expectativas personales.
- Como docentes debemos de comprender y darnos cuenta que nuestros alumnos de primer grado, ingresan a la escuela primaria con cierto desarrollo de conocimientos sobre la lengua, comprensión y expresión de sus formas de pensar, con ciertas limitantes, acordes al entorno social y a las características propias del aprendizaje.
- Siendo lo anterior base fundamental para propiciar un óptimo desarrollo lingüístico y comunicativo en cada uno de los niños.
- La valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa, ha sido a partir de los resultados que los alumnos mostraron en los momentos de construir sus propios conocimientos, de sus actitudes críticas reflexivas, participaciones e interacciones con el resto de sus compañeros.
- Uno de los obstáculos existentes en la adquisición de la lecto-escritura, ha sido el bajo nivel de desarrollo en las habilidades de entendimiento del lenguaje hablado y escrito en el momento respectivo, mostrando dificultad para la pronunciación, localización de palabras y expresión de sus opiniones y necesidades.
- El profesor debe de contribuir y estar dispuesto a auxiliar y comprender a los alumnos, para que dejen de lado la indiferencia a los contenidos, motivándolos a una completa transformación de sus saberes, actitudes y valores, donde exista la vinculación de la propia práctica docente, alumno y contexto sociocultural con los propósitos establecidos en los cuatro ejes temáticos que estructuran el área del español.
- La diferencia existente entre los propósitos establecidos en el proyecto y la serie de causas que interfirieron al logro de los mismos, fue muy marcada, con

un mínimo de posibilidades para lograr el propósito central establecido en el programa, ya que de acuerdo a la edad cronológica y maduración mental de los alumnos, se manifestó que la mayor parte de los niños que integraban al grupo, no estaban preparados por diversas causas, para desarrollar el uso de la expresión oral y escrita, como un recurso para la expresión de ideas, necesidades y exigencias.

- * En la enseñanza de la lecto-escritura debemos de considerar el lenguaje total del alumno, para que logre la capacidad de aplicarlo funcional e intencionalmente, satisfaciendo sus necesidades e intereses, usando su propio lenguaje para el entendimiento, propiciando preguntas y respuestas, redacción de sucesos y experiencias, impulsando la lectura para la información, aplicación y recreación.
- Nuestro papel como profesor de grupo ha sido pobre, en su generalidad tratamos de improvisar el proceso de enseñanza aprendizaje del área del español; son pocos los docentes que se han interesado en la organización de los contenidos de aprendizaje de la lengua, tal pareciera que cumplimos con un requisito, para que nuestros alumnos cumplan con las actividades didácticas establecidas en el programa y plan de trabajo escolar. Pocas veces consideramos nuestra profesión con un criterio estable y maduro, para tener el dominio suficiente de los usos de la escritura y lectura en el desarrollo de la construcción de aprendizaje de nuestros alumnos. Desempeñamos un papel normativo y restringido acorde a lo establecido por los planes y programas de la SEP; existe la necesidad de la participación del profesor como prioritaria, que contemple actitudes favorables para que nuestros alumnos participen en su propio desarrollo del proceso de construcción del conocimiento en el área del español.

BIBLIOGRAFÍA

CENTRO, Estatal de Estudios Municipales, coordinado por el Centro Nacional de Estudios Municipales de la Secretaría de Gobernación. Los Municipios de Michoacán. Talleres Gráficos de la Nación. Av. Canal del Norte 80. México, D. F. Mayo 1988. P. 356-360.

DELVAL, Juan. El Desarrollo Humano. Siglo Veintiuno, Editores, S: A: Psicología. Cuarta Edición. 1996. Cerro de Agua 248 043 110, México, D. F. *BF 713 04.2*

ELLIOTT, Johon. El Cambio Educativo desde la investigación-acción. Madrid, Morata, 1991.

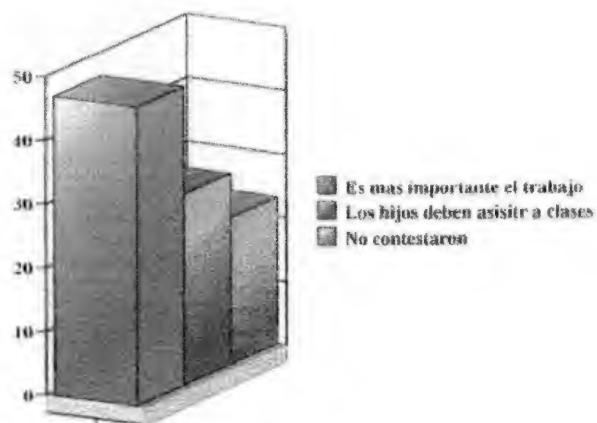
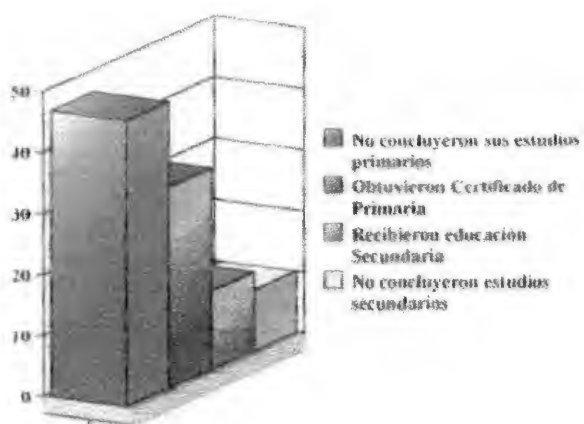
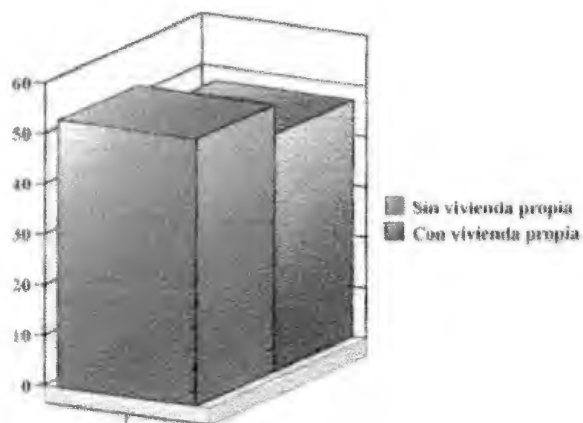
PALACIOS, DE Pizani A. / Muñoz de Pimentel M/ D: Lerner de Zunno. Comprensión Lectora y Expresión Escrita: Expresión Pedagógica. AIQUE DIDÁCTICA: Libro de Edición Argentina. Décima edición. Enero 1997. Página 17.

RANGEL, Ruiz De la Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. Proyecto de Intervención Pedagógica. México, UPN, 1995. (Mecanograma) 13 p.

SECRETARÍA de Educación en el Estado de Michoacán, Subsecretaría de Educación Básica. Dirección de Educación Primaria. GUÍA TÉCNICA-PEDAGÓGICA PARA PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. Departamento de Proyectos Académicos. 25 de Noviembre 1992, pp. 11.

SEP, Subsecretaría de Educación Básica y Normal. Libro para el maestro. Primer grado. Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Argentina Número 28, Oficina 2080, Colonia Centro 06020, México, D.F. Página 8.

**A
N
E
X
O
S**



(1) SITUACION ECONOMICA DE LOS PADRES DE FAMILIA

Sexo \ Edad		Menos de 6 años	6	7	8	9	10	11	Total
H	NI	2	8						10
	R			2	3	2	1		8
M	NI	2	2	2	1		1	1	9
	R			4		1			5
T		4	10	8	4	3	2	1	32

	H	M	T
NI	10	9	19
REP	8	5	13
TOTAL	18	14	32

(4) DATOS ESTADISTICOS DEL GRUPO

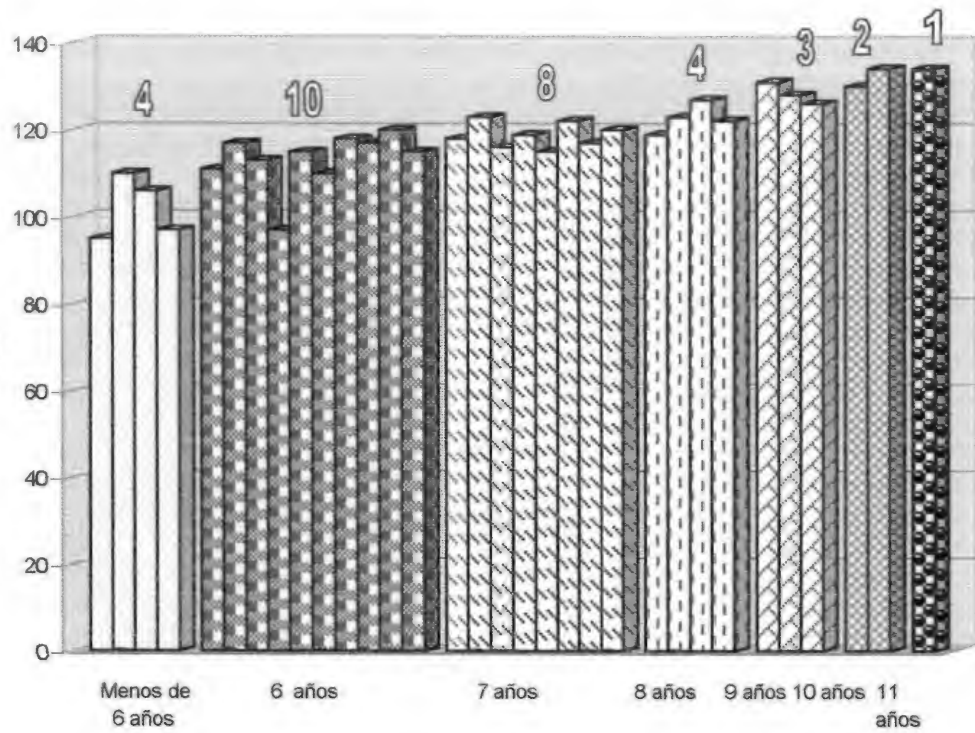


(5) BONITO BAILABLE DE LOS PEQUEÑINES

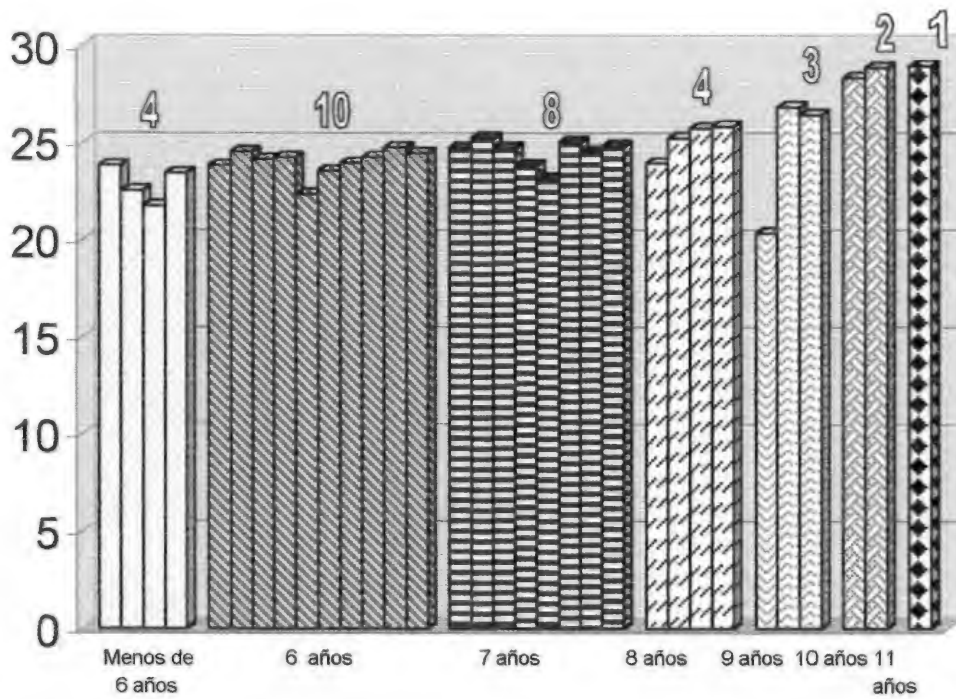


(6) SITUACION DE LOS ALUMNOS INSCRITOS AL 1º GRADO

Estatura



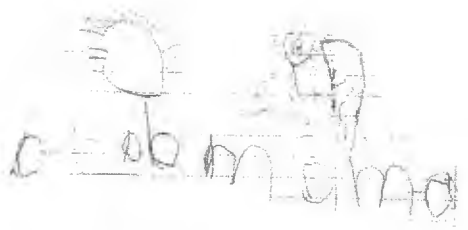
Peso



(7) MEDIDAS ANTROPOMETRICAS



LA AM



(8) TRABAJOS DE NIÑOS EN SITUACION REPROBATORIA

R 2hL
m d g

R 2hL
v r u t

R 2hL

R 2hL

R 2hL

tidale

R 2hL

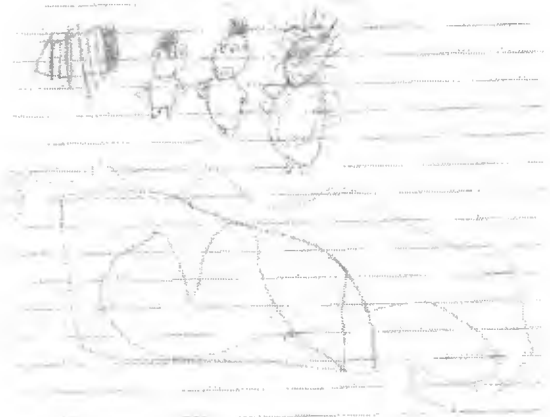
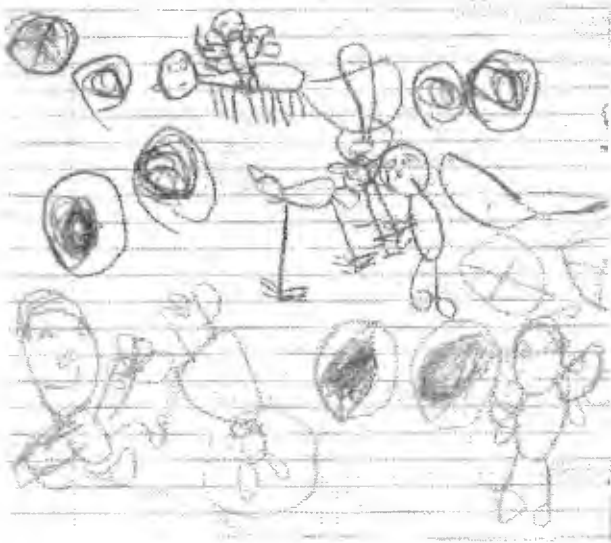
R 2hL

R 2hL

H d b i t u , h d v g a t e e
e o v i v i a h e n e t b o s a u o
A p d o s e n d h r b o s
e l p o r t o h o o a d o
- u n h - t e t e t i

h u f i h d i s t u x
h u f i h d i s t u x
s o m x h o s y f a m o s d
A e

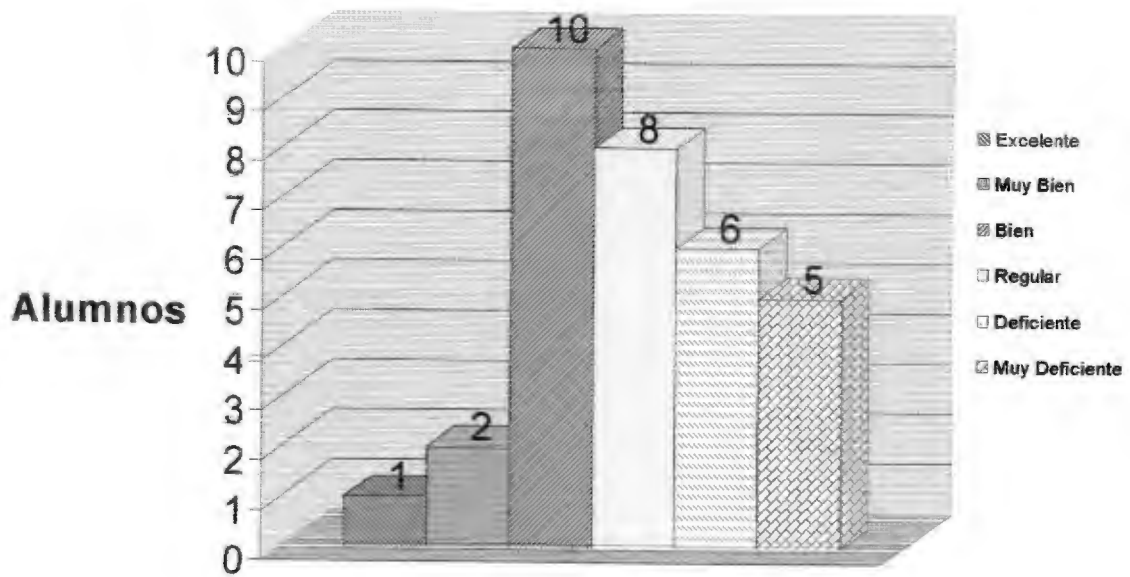
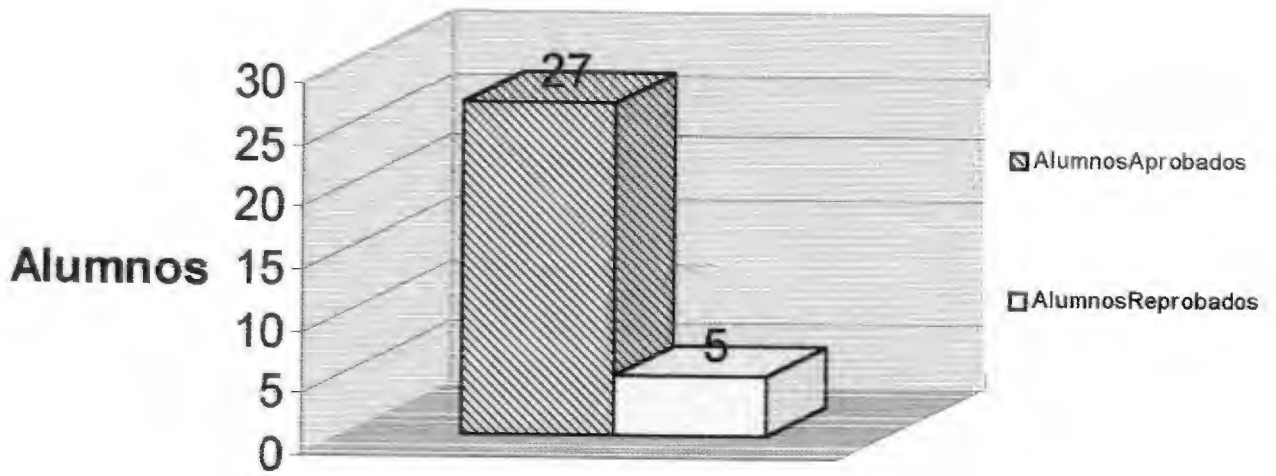
(9) TRABAJOS DE NIÑOS DE SITUACION REPROBATORIA, CON TENDENCIA A LA REALIZACION DE PLANAS.



(10) TRABAJOS DE ALUMNOS QUE NO ASISTIERON A EDUCACION PREESCOLAR



(11) TRABAJO REALIZADO A PARTIR DE LA AUDICION DE UNA LECTURA



(12) RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

dictado

leche / Plumas
 Vaca /
 gallina /
 rancho /
 gato /
 guajolote /
 pollo /
 ceiba /
 lanza /

Excelente

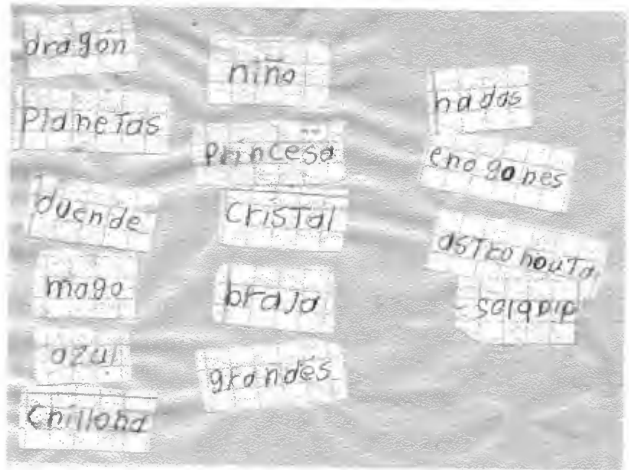
dictado

grado	Vidas	tarde	todos	otros
Habia	grupo	otros	Hasta	susto
Perra	- hasta -	salte	de los de	gorda
ladró	saltó	gordo	hacia	donde
leche	susto	hacia	dió	mico

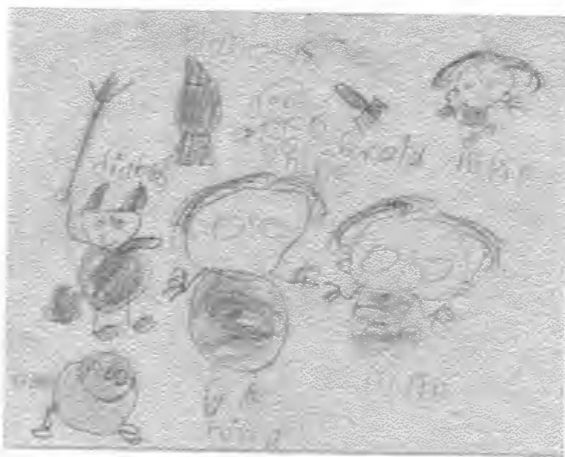
Muy Bien



Bien



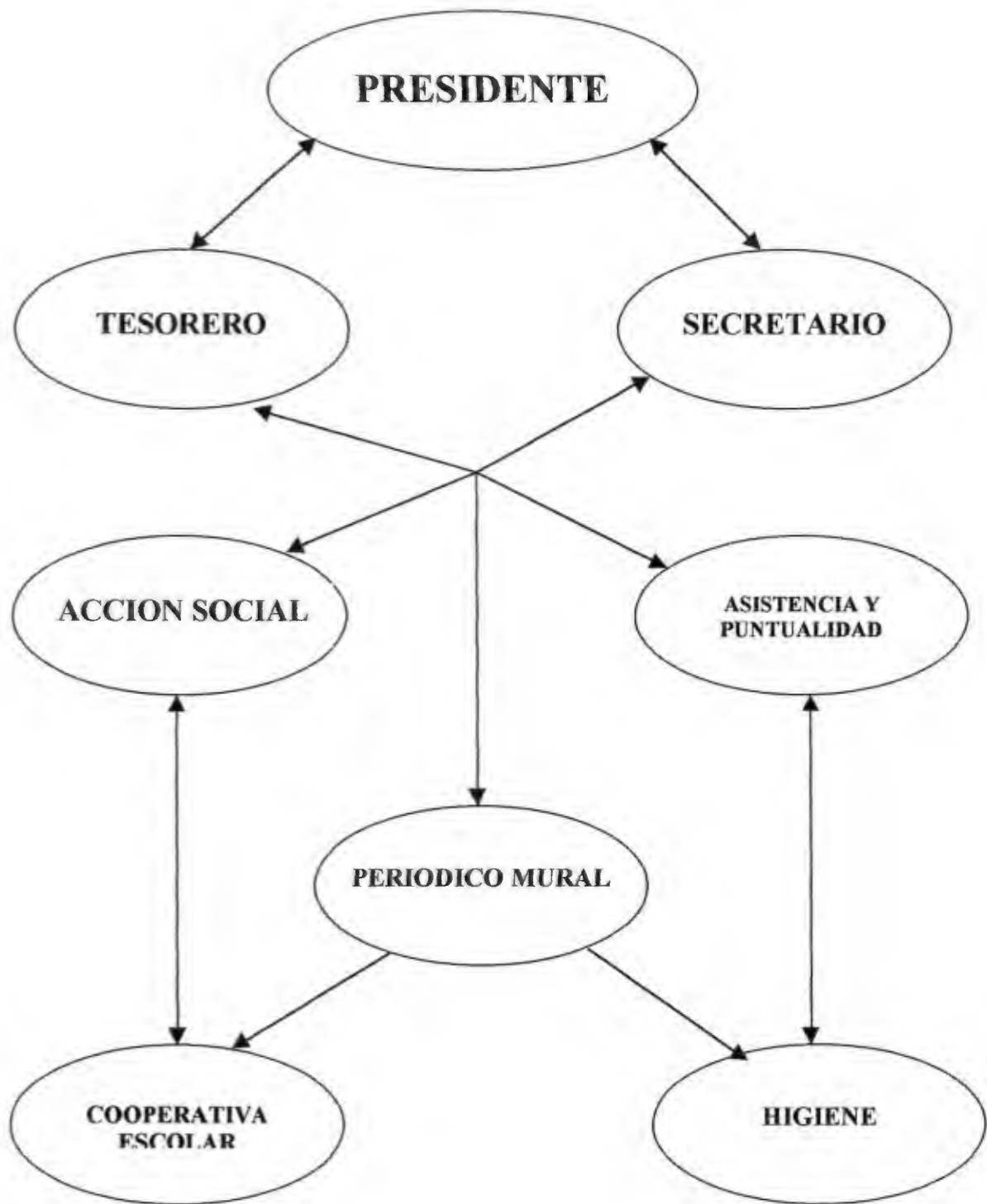
Regular



Deficiente



Muy Deficiente



(13) ORGANIGRAMA DEL CONSEJO TECNICO CONSULTIVO