

UPN

SEE

SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16 – B



“COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE TEXTOS”

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN  
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

ELENA BERMÚDEZ MARTÍNEZ PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

ZAMORA. MICH. 2000

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 26 de septiembre de 2000.

**PROFRA. ELENA BERMÚDEZ MARTÍNEZ  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica, titulado “**Comprensión y redacción de textos**”, a propuesta del director del trabajo de titulación, Profr. Leonardo Javier García del Río, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
COMISIÓN DE EXÁMENES PROFESIONALES  
ZAMORA

ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

---

PROFR. CARLOS CEJA SILVA

CON MUCHO CARIÑO A MI ESPOSO:  
QUE CON SU APOYO Y COMPRENSION,  
ME DIO LAS FUERZAS PARA SEGUIR  
SIEMPRE ADELANTE.

A MIS ASESORES: POR COMPARTIR  
CONMIGO SUS CONOCIMIENTOS Y  
SUS EXPERIENCIAS.

A MIS HIJOS: LUIS, CYNTHIA,  
PEDRO Y JESUS: POR SU AYUDA  
Y PACIENCIA QUE ME BRINDARON  
PARA LOGRAR ESTA META.

A MIS AMIGAS: POR SU AYUDA Y  
MOTIVACION QUE NUNCA OLVIDARE.

ELENA BERMUDEZ MARTINEZ

## INDICE

	Página
INTRODUCCION	
Capitulo I DIAGNOSTICO PEDAGOGICO	1
Medio Natural	1
Medio Urbano	4
Medio Social	5
Economía	6
Educación	7
Cultura y Ocio	8
1.1.2 Escuela	9
1.1.3 Grupo	10
1.2 Identificación del Problema	12
1.2.1 Problema General	12
1.2.2 Problema Explícito	13
1.2.3 Delimitación del Problema	13
1.2.4 Definición del Problema	14
Capitulo II La Alternativa	
2.1 Proyecto de Intervención Pedagógica	16
2.2 Enfoque Teórico Metodológico	18
Investigación Acción	22
2.3 Plan de Trabajo	23
2.3.1 La Alternativa Innovadora	23
2.3.2 Propósito	25
2.3.3 Acciones	25

2.3.4 Recursos	29
2.3.5 Evaluación	30
Capitulo III Intervención Pedagógica	
1.- Justificación y Delimitación	31
2.- Novela Escolar	32
3.- Análisis de la Aplicación	34
3.1 Los Contenidos Escolares	34
3.2 Método Empleado	37
Estrategias Empleadas en cada Paso	38
3.3 La institución escolar	43
3.4 Entorno Sociocultural	41
4 Condiciones de la Aplicación de la Propuesta	44
5 Aspectos Novedosos en la Aplicación de la alternativa	45
Capitulo IV La Propuesta	48
CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFIA	53
ANEXOS	

## INTRODUCCION

En el presente trabajo se describe la comunidad de las Zarquillas lugar donde se genera el desarrollo de esta Propuesta Pedagógica, se mencionan los elementos que favorecen el medio natural de la comunidad y sus características, entre ellos: la flora, fauna, uso del suelo, medio urbano, medio social, economía, educación, cultura y ocio, servicios públicos, la organización de la escuela y trabajo académico desarrollado en el grupo.

En la identificación del problema, se narran los avances y deficiencias que se presentaron durante el ejercicio interactivo en el grupo de segundo grado de la Escuela Primaria Rural Estatal Josefa Ortiz de Domínguez, ubicada en la calle Emiliano Zapata No. 115, de la comunidad de las Zarquillas, Municipio de Villamar, Michoacán.

El enfoque que el maestro tradicionalista le ha dado a la comprensión y redacción de distintos textos ha sido centrando su actividad en la decodificación de estos, enseñando sin considerar el texto, formulándoles preguntas sin considerar el objetivo de la idea central, sin operar como facilitador del aprendizaje para que ellos verdaderamente construyan sus propios saberes, mediante la comprensión, la interpretación y el análisis de textos.

Este tipo de enseñanza no incorpora ningún procedimiento para ayudar al lector a que relacione la información obtenida con sus experiencias.

Con respecto a la redacción, el maestro tradicionalista era el único que sabía, transmitía e imponía su forma de redactar; ahora, el docente se debe caracterizar por respetar los intereses, las estrategias, las preferencias de cada niño.

Los sistemas escolares han hecho a un lado los conocimientos que el niño ya posee, así como las variedades informales del español que cotidianamente usan.

El objetivo primordial de esta propuesta es el fomentar la comprensión y redacción de textos desde una perspectiva analítica y crítica, así como propiciar que los alumnos favorezcan la importancia de la reflexión sobre los usos y las funciones de la lengua oral y escrita.

Para lograr los propósitos mencionados, es importante innovar las prácticas de la enseñanza, guiando a los alumnos a que incorporen cada día los elementos, las estructuras de los textos, la organización, la información, analizando los contenidos para que se establezca la interacción del texto y el lector promover la comprensión mediante el proceso que los alumnos elaboran, a través de sus propios significados, guiándolo para que identifique la información relevante dentro del texto relacionado con la previa que él posee.

Otro factor importante innovatorio en la comprensión y redacción de textos, es que estos deben tener propósitos significativos y de interés para el alumno.

Todo lo anterior lo permite la aplicación del proyecto de intervención pedagógica, porque reconoce el saber docente, reflexiona, analiza e identifica la práctica educativa, como una práctica social activa.

Algunos elementos que estructuran a este proyecto son los siguientes:

Los planes de estudio que la UPN ofrece para maestros en servicio con el propósito de reconstruir su historia, proporciona elementos teóricos para que forme una concepción amplia de las diferentes perspectivas educativas.

El proyecto contribuye a elevar la calidad, dándole sentido a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de elementos teóricos metodológicos que usa en sus tareas cotidianas aborda los contenidos de manera flexible adaptándolos a las necesidades del grupo. Es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que expresan el modo de interrelacionarlos con la realidad.

## CAPITULO I

### DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

Medio natural del Municipio.

#### **Localización**

La comunidad de Las Zarquillas pertenece al municipio de Villamar Michoacán y se localiza al noroeste del estado, en las coordenadas 20° 01' 00'' longitud norte y 102° 36' 00'' de latitud oeste, a una altura de 1540 m. sobre el nivel del mar. La superficie del municipio es de 332.37 Km<sup>2</sup>, representa el 0.55 % del total del estado y el 0.000017 % de la superficie del país.

Está situado a 189 kilómetros de la capital del estado; el municipio limita al norte con Venustiano Carranza y Pajacuarán; al este con Chavinda y Santiago Tangamandapio; al sur con Tingüindin, Tocumbo y Cotija; al oeste con Jiquilpan y Sahuayo. Se divide en 36 localidades, siendo algunas: Cerrito Colorado, Jaripo, Platanal, E. Zapata, Cotijaran, La Vinata, Las Estacas y Las Zarquillas. (ANEXO 1 )

#### **Hidrografía**

Se constituye por el arroyo las liebres, por la laguna de San Antonio Guaracha; algunos manantiales de agua fría de menor afluencia en las comunidades circundantes, y una agua termal en la cabecera municipal denominada "Los Negritos".

#### **Orografía**

Se forma con los cerros: Grande de Guaracha y Blanco, ubicados al poniente del municipio; entre otros de menor longitud.

Sobresale a la vista la dimensión de las tierras de cultivo (llano), que forman parte de la Ciénega de Chapala..



## **Clima**

Es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 900 mm<sup>3</sup> y una temperaturas que oscila entre 10.4 a 25.4°C.

Medio Natural de la comunidad.

Las Zarquillas es una comunidad rural, se encuentra a 24 km. de la ciudad de Jiquilpan por la carretera nacional México - Guadalajara, a 15 minutos de la cabecera municipal, a 12 km. de distancia; teniendo una extensión territorial de 1200 hectáreas, de las cuales 640 son dedicadas a la agricultura de temporal, su tipo de suelo es arcilloso en la superficie plana y relieve irregular; su clima es templado. ( ANEXO 2 ).

## **Flora**

En la comunidad predominan el huizache, nopal, yuca, mezquite, jaras, palo bobo, dominguilla, higuera, pochotes, palo dulce; los árboles frutales cerriles son los guamuchiles, mezquite, camiches, zapote blanco.

Algunas otras especies frutales que necesitan de mayor cuidado son: los limones, naranjos dulces, aguacates, papayos, mangos, guayabos, higos, granados, chayotes y algunos vástagos. En algunas casas y espacios públicos existen eucaliptos y fresnos.

Entre la flora ornamental sobresalen bugambilias, rosas, dalias, nevado en paris, nevado en Londres, violetas, jazmines, huele de noche, belenes, malvas, anturios, orquídeas, etc.

De la misma manera también cuenta con los beneficios de la medicina herbolaria como son: gordolobo, espinocilla, ciruelilla, árnica, hierbabuena,

ruda cimarrona y de Castilla; malva de campo, amapola, pasiflorina, té de limón, apio, perejil, toronjil y otras.

## **FAUNA**

Está compuesta por animales silvestres como: ratas, ardillas, culebras, armadillos, conejos, tejones, liebres, zorras, coyotes, golondrinas, güilotas, gorriones, lechuzas, tecolotes, gavilanes, algunos patos silvestres, que sobreviven en la cercanía de las lagunas y presas acuíferas.

Entre los animales domésticos más comunes se encuentran: gatos, perros, caballos, asnos, mulas, vacas, puercos, chivas, gallinas, patos y guajolotes.

La flora y la fauna que predomina, es la misma en todo el municipio. El acceso a la comunidad se realiza en vehículo automotor o a pie, contando sólo con un autobús de "2ª" clase, dependiente de la ciudad de Sahuayo, el cual entra cuatro veces al día a las Zarquillas.

## **Uso Del Suelo**

Los suelos del municipio corresponden principalmente a los del tipo chernozem. Su uso primordialmente es agrícola y ganadero.

En la estructura de la tenencia de la tierra, la superficie ejidal ocupa una extensión mayoritaria; la pequeña propiedad tiene el segundo lugar.

El orden de producción en importancia es: maíz, garbanzo, sorgo, frijol y en menor escala calabaza, jitomate y cebolla; en fruticultura se produce, guayaba, limas y limones.

La Ganadería, se compone por la cría avícola, bovino, porcino, caprino y equino.

## Medio urbano

La mayoría de las personas originarias de este lugar se dedican a la agricultura, ya sea en terrenos propios para este fin o adaptados en las faldas de los cerros cercanos a los que localmente llaman “ecuaros” .

Las viviendas son de adobe y tabique; 270 casas en total le dan cuerpo y vida a la localidad, el tamaño de las habitaciones varía de acuerdo con las posibilidades de cada familia.

Hay 52 viviendas que sólo tienen una habitación, 113 con 2, 49 con 3 habitaciones y 56 con 4 o más. En el poblado, sólo se observan como edificios públicos, las instituciones educativas e iglesia, no hay industrias, ni edificios comerciales.

La urbanización se ha presentado en forma lenta pero ascendente, primero llegó la electrificación, la delineación de las calles, agua potable, una casa de servicios postales, alcantarillado, drenaje, un teléfono comunitario y por último se avanza con la pavimentación.

En esta localidad, las familias muestran incertidumbre y preocupación por los desequilibrios financieros del país, asociado a la falta de fuentes de trabajo, que les permita obtener ingresos fijos o por lo menos les garantice una estabilidad familiar; sin depender en gran medida, de la deserción paterna, quien tiene que emigrar al vecino país del norte obligado por la necesidad de obtener los ingresos económicos suficientes para solventar su gasto familiar.

Otro factor de no menos importancia que afecta el trabajo escolar son algunos programas televisivos, dirigidos a la sensibilización de millones de niños, creando con ellos una cultura de consumismo e individualismo carente de valores espirituales, sentido comunitario y solidaridad social.

Aunado a esto, la penosa desorganización, producto de la ignorancia, hacen que el desarrollo social sea lento e insuficiente.

Medio social

### **Demografía**

En México se ha reconocido que la pobreza es un fenómeno de considerables proporciones, presente en todas las regiones del país.

La mayoría de lo mexicanos más empobrecidos se encuentra en el medio rural, donde se estima que el 80% se ocupa en las actividades agropecuarias y pertenecen a hogares pobres, la mitad de ellos están en condiciones de pobreza extrema.

Esta comunidad no es la excepción, pues también se percibe la pobreza y la emigración de grandes cantidades de personas que emprenden la búsqueda de mejores oportunidades de vida en las grandes ciudades, pero en lo general al extranjero.

En las últimas dos décadas, el éxodo de emigrantes hacia los Estados Unidos de América ha sido más notorio.

Familias completas emigran, dejando en el abandono sus seres queridos, casas, animales, los ejidos que con tanto trabajo y sacrificio se han conseguido y que por falta de rentabilidad, quedan en el olvido.

La localidad de Las Zarquillas se compone de 1037 habitantes. El tamaño de la comunidad, la dispersión, el difícil acceso, la pobreza del medio físico, la precariedad de las actividades económicas de sus pobladores, la emigración periódica y obligada de algunas familias, así como las mínimas posibilidades satisfactorias de superación o mejoramiento de sus vidas, son los indicadores que regulan la situación de los habitantes.

En el aspecto religioso, se puede observar que los habitantes de esta comunidad son católicos, pues respetan todas las fechas conmemorativas eclesiásticas en general; generación tras generación, han seguido las costumbres y tradiciones de sus antepasados hasta la actualidad.

El responsable de vigilar que se viva un ambiente de paz social y que se respeten los derechos de todos, es el encargado del orden.

### **Economía**

En relación con las personas que representan la fuerza de trabajo y realizan alguna actividad, son 767 mayores de 12 años.

La actividad primaria más predominante es la agricultura, recordemos que son 640 hectáreas que se dedican al cultivo principalmente de maíz, sorgo y garbanzo auspiciado por la siembra de temporal.

El grupo de ejidatarios está compuesto por 27 campesinos que viven en pobreza extrema y 145 se ubican en el nivel económico medio. No se encuentra el nivel alto.

El comercio que existe, son pequeñas tiendas de abarrotes, 18 establecimientos que venden los alimentos básicos de mayor consumo; no existen industrias, ni artesanías.

Las personas que se dedican al comercio proveen sus establecimientos de las ciudades vecinas Zamora, Jiquilpan y Sahuayo, pero la mayoría de la población sale a éstas ciudades para adquirir los productos y comestibles más indispensables en el seno familiar.

## **Educación**

En la comunidad existe un Jardín de Niños, una Escuela Primaria y una Telesecundaria.

Las tres instituciones escolares se encuentran en malas condiciones materiales, carentes de servicios, poco material didáctico, muebles, aulas insuficientes para instalar sala de lectura o audiovisual, en fin, ni fuentes de entretenimiento, a diferencia de la televisión y la cancha del plantel que no es apta para realizar diversos eventos deportivos.

Del total de habitantes de esa comunidad, encontramos 92 personas analfabetas, 348 con primaria incompleta, con primaria terminada tenemos 147, con educación secundaria incompleta 46, sólo terminada 35 y con otros estudios superiores 20 personas.

La comunidad escolar se compone por 33 alumnos en preescolar, atendidos por 2 educadoras.

En el nivel primario, hay una escuela de organización completa en la que laboramos 6 docentes, un intendente y un director técnico, compartiendo nuestros conocimientos con 157 alumnos.

La telesecundaria local, registra una inscripción de 52 alumnos, bajo la asesoría académica de 3 maestros.

Como se puede apreciar, es poco el interés por el estudio, la baja escolaridad es otro factor que influye poderosamente en la marginación, ya que hay pocas posibilidades de mejores ingresos y calidad de vida.

A las carencias consignadas habría que sumarle la alimentación insuficiente, la deficiencia en materia de vivienda, la falta de saneamiento del medio y otras más.

## **Cultura y ocio**

El medio social actúa como elemento regulador, estimulador de las funciones de adaptación del ser humano.

Estas adaptaciones ofrecen un marco de posibilidades amplias que se manifiestan a través de sus costumbres y tradiciones, así como sus propias formas de organización social.

Algunas de las costumbres comunes más notorias, son la devoción religiosa, descansan el domingo, se visitan entre vecinos y familiares.

Las tradiciones que se conservan, son el festejo de fechas religiosas: de la "Señora del Refugio" el cuatro de julio, la Navidad, año nuevo y la Semana Santa. El 16 de septiembre y el 24 de febrero como fechas cívicas.

La organización social se norma desde la célula familiar, en el que los padres son los pilares rectores de las conductas morales y sociales de lo hijos. Los agricultores están organizados en ejido y el encargado del orden es el responsable de la organización del pueblo. El tiempo de ocio las mujeres lo dedican para bordar, tejer y ver televisión. Los hombres, se reúnen en las esquinas por las tardes para platicar, descansar y jugar baraja.

Después de la investigación, la observación, y el conocimiento del medio social, se concluye que las relaciones en las que se apoya la organización de esta comunidad, son carentes de cooperación entre los moradores.

No toman en cuenta las ideas o propuestas que ayudan al mejoramiento colectivo, no entienden que en conjunto incrementarían el fortalecimiento en las diferentes formas del trabajo u organización para ser emprendedores de nuevos planteamientos de sus intereses comunitarios.

## **Servicio**

La localidad, por encontrarse enclavada en el medio rural, a base de la constante perseverancia con las autoridades municipales y estatales, ha logrado dotarse de: energía eléctrica, agua potable, drenaje, alcantarillado, caseta telefónica, saneamiento público, correo (en una casa particular), por

último la pavimentación de algunas calles y el asfalto de la brecha para convertirse en un ramal de comunicación de la carretera nacional #15 Zamora - Jiquilpan.

No se tiene servicio médico local, por tal motivo, tienen que acudir a la unidad médica más cercana que se encuentra en la comunidad del Cerrito Colorado para recibir los primeros auxilios, medicina preventiva, planificación familiar, entre tratamientos médicos menores.

Para recibir atención de medicina especializada o en caso de emergencia, es necesario trasladarse a Zamora, Sahuayo y en ocasiones a la ciudad de Guadalajara.

#### 1.1.2.- ESCUELA,

La Escuela Rural Estatal “Josefa Ortiz de Domínguez” clave: 16DPR2678 T, ubicada en la calle Emiliano Zapata N° 115 de esta localidad, se encuentra edificada en un área de 2 610 m<sup>2</sup>; en su interior se contabilizan 3 aulas didácticas construidas por CAPFCE con tabique, cemento, varilla, techadas con lámina galvanizada y piso de cemento, 5 techadas de concreto de las cuales 2 de ellas se encuentran en desuso por su mal estado, 2 son adaptadas, su principal estructura es de tabicón, madera, teja y piso de cemento, al igual que el anexo de la dirección.

Al centro de la misma se encuentra una cancha de usos múltiples; en su derredor se contemplan algunos pinos y eucaliptos que proporcionan sombra.

Es de organización completa, por estar sostenida con una planta de seis maestros, un director técnico y un intendente.



La distribución escolar se encuentra repartida de la forma siguiente: primer grado tiene 37, segundo 26, tercero 22, cuarto 29, quinto 19 y sexto grado 24 alumnos.

En total 157 niños representan la comunidad escolar, con quienes se tiene buena armonía laboral y una participación conjunta en la solución de diferentes problemas de índole educativo, técnico, social y pedagógico.

Sus principales servicios públicos son: agua, drenaje, electricidad (parcialmente) y pavimentación, los sanitarios se encuentran en mal estado, además de ser insuficientes.

Los recursos didácticos son escasos, limitándose en ocasiones al pizarrón y el gis, los libros de la biblioteca escolar no resultan muy atractivos para la mayoría de los alumnos.

Su principal ingreso económico lo representa la renta de la parcela escolar y las escasas ganancias de la cooperativa, así como algunas aportaciones voluntarias de los padres de familia.

Las relaciones entre los maestros y los padres de familia se puede decir que son buenas, ya que existe la comunicación e interacción necesaria, que nos permite delimitar la problemática educativa sin llegar al enfrentamiento, sólo que las condiciones económicas, sociales y culturales de los padres de familia son un factor limitante en el apoyo escolar de sus hijos. (ANEXO 3 )

### 1.1.3. El grupo

El grupo de segundo grado de la escuela Josefa Ortiz de Domínguez, turno matutino está formado por 10 mujeres y 11 hombres de nuevo ingreso, además de 3 mujeres y 2 hombres repetidores, siendo un total de 26 alumnos. ( ANEXO 4).

De los niños anteriores, 5 tienen seis años; 11 tienen siete; 7 tienen ocho años , 2 tienen nueve y uno tiene 10 años.

Según los estadios de Piaget, mi grupo se sitúa en dos estadios: en el subperiodo preoperatorio, el cual se ubica de los dos años a los siete; y el de las operaciones concretas enmarcado de los siete a los doce años.

Se debe de tener muy en cuenta que cada niño tiene sus propias estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas esquemas, que aprende a través de su propio proceso y del desarrollo de su estructura cognitiva única.

En el grupo se observa un proceso educativo lento, tal vez se debe a que la mayoría de los niños van sin desayunar; alrededor de 10 a 13 sólo toman chocomilk antes de asistir a clases y el resto de los alumnos no toma nada.

De los papás de mis alumnos, 13 se encuentran en los Estados Unidos, siendo constantes de los gasto 7, los demás lo hacen eventualmente, 10 trabajan en la localidad, 8 se dedican a la agricultura, uno es peón de albañil y uno no puede trabajar porque se encuentra enfermo, dos padres abandonaron a su familia.

De las mamás que ayudan en el gasto o que definitivamente son las responsables del sostenimiento de su hogar, una realiza trabajos domésticos, tres trabajan en una maquiladora de fresa en la ciudad de Zamora, otras tres sembrando hortalizas en la cabecera municipal; las mamás que se quedan en el hogar, después de sus labores ven telenovelas y visitan a sus vecinos.

De los papás dos terminaron la escuela primaria, 22 con primaria incompleta y dos no saben leer. En las tareas escolares solo tres les ayudan a sus hijos.

## 1.2. Identificación del problema.

### 1.2.1 Problema general

Uno de los problemas que aquejan a los maestros, es la dificultad que enfrentan los alumnos en la comprensión y redacción de textos, como es el caso particular de este grupo.

En los alumnos he observado que presentan dificultad al escribir textos, haciendo caso omiso de la separación de las palabras en el mismo; éste problema afecta a 14 de ellos, otros incurren en fallas al escribir algunas sílabas directas compuestas, por ejemplo: cambian (pre) por (ple), (bla) por (bra), etc., 2 alumnos confunden la ubicación fonética de las sílabas directas e inversas, como: la – al, el – el, en – ne, etc., 5 confunden la (d) por la (b) y viceversa, como en las palabras “ganado – ganabo”, “dibujar – didujar”, etc., 2 en lugar de (ñ) usan la (ll) como en las palabras caña – calla, en lugar de baño, escriben “ballo”, etc., otro cambia la letra (m) por la (n), en lugar de poner mano, escribe “namo”, mermelada – mernelada; uno más (g) por la (j), como en el caso de “frijol – frigol”, “jugo – gujo”; todo esto ha sido detectado a través de varios ejercicios de dictado, redacción de sus propias ideas y copias de textos. También hay 2 alumnos que a pesar de repetir el segundo año su conocimiento es poco.

En cuanto a la lectura, 2 alumnos no leen, 9 silabea con gran dificultad, 15 tienen lectura lenta; de estos a 18 les es fácil comentar algún tema o lectura al pedirles que describan o narren lo que entienden, 6 prefieren no participar.

A través de la aplicación del examen diagnóstico, me ha sido posible detectar deficiencias en el aprendizaje, mismo que he utilizado para fomentar

la comprensión y redacción de textos, y a la vez me permitirá planear mis actividades apegadas las necesidades reales de mis alumnos. ( ANEXO 5)

También utilicé dictados de enunciados y el copiado de pequeños textos. ( ANEXO 6 )

Las encuestas fue otro medio que utilicé para conocer el medio familiar, social y económico en que se desarrollan los niños.

### 1.2.2 Problema explícito.

¿Cómo promover la comprensión y redacción de textos en los alumnos de 2° grado?

### 1.2.3. Delimitación del problema

Cómo promover la comprensión y redacción de texto en los alumnos de 2° grado A, de la Escuela Primaria Rural Estatal “Josefa Ortiz de Domínguez”, ubicada en la calle Emiliano Zapata N° 115, de la comunidad de las Zarquillas, municipio de Villamar Michoacán; en el ciclo escolar 1999 - 2000.

#### 1.2.4 Definición del problema.

La comprensión y redacción de texto:

Comprensión: “es la facultad para entender e interpretar los textos”<sup>1</sup>.

Texto.- “según la lingüística, es el conjunto de enunciados que se encuentran inmersos en algún texto”<sup>2</sup>.

La comprensión de la lectura y el dominio de la escritura en la redacción de textos, es un proceso que enfrenta a quien lee y escribe una gran diversidad de ejemplares, ricos tanto por su contenido, como por su estructura y la utilidad práctica que presentan. Por esta razón, mientras más se le abran las oportunidades de redacción, comprensión e interpretación de lecturas formativas que el alumno obtenga, mayor será el acervo cultural cognitivo que éste obtendrá.

Al adquirir estos conocimientos, el niño promueve sus saberes básicos a una etapa gradual ascendente, que después de apropiarse de ella, le facilita su dominio en la comprensión y elaboración de textos más complejos, mediante los cuales puede comunicar mejor sus ideas, afianzar los distintos mensajes contenidos en libros, periódicos, revistas y en general del mundo en que se desenvuelve.

Justificación.

Mi problema es importante porque la comprensión y redacción de cualquier texto, establece dentro de nuestra vida común una relación o una interacción, que resulta indispensable para una buena comunicación, tanto oral como escrita.

---

<sup>1</sup> Enciclopedia ciencias de la educación Edit. Euroméxico P. 119

<sup>2</sup> Ibid. P. 678

Esto implica un largo aprendizaje que va desde escribir palabras sueltas, hasta organizar la información en un texto y escribirlo, poder narrar un hecho que ocurrió de manera tan clara que sea fácil imaginarlo sin haber estado presente; además de lograr una comprensión amplia de ella, para poder darle una interpretación correcta, de acuerdo a nuestro propio enfoque de percepción y entendimiento.

Comunicarse por escrito requiere conocer cómo se organiza cada texto; implica saber como se escribe una carta, que diferencias hay en cada escrito, instructivo, anuncio, recado, etc.

En el contexto escolar, la expresión oral juega un papel fundamental, el trabajo con el lenguaje oral también favorece la adquisición de la lengua escrita.

La comprensión es el propósito fundamental en la lectura de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que se presenta.

Por tal motivo, es relevante proporcionar a los niños experiencias frecuentes de la lectura, que les permiten la exploración de textos y ayudarlos en esa tarea.

En este proceso, el vocabulario del niño, juega un papel muy importante; lo que sabe sobre el tema y todos sus conocimientos de carácter cultural y social, se encuentran estrechamente relacionados, resultando ser elementos fundamentales.

## II.- LA ALTERNATIVA

### 2.1.- *Proyecto de intervención pedagógica.*

El proyecto de intervención pedagógica me permitirá resolver algunos problemas de mi práctica docente cotidiana, reflexionar analizar e identificarla como práctica social, así como desarrollar la innovación que me ayudará en la aplicación de mi alternativa, al reconocer el saber docente. En el se reconoce la actuación del docente con relativa autonomía en un contexto institucional particular y el papel como investigador.

En este proyecto se destacarán las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan cotidianamente en su práctica docente.

Algunos de los elementos que estructuran este proyecto son:

Los planes de estudio que la UPN ofrece para maestros en servicio con el propósito de reconstruir la historia laboral.

Reconstruir y revisar el diseño curricular.

Reconocer la labor del maestro como profesionista que se desarrolla y sumerge en el contexto de la modernización; es decir, busca dispositivos que permitan reconocer el saber del docente y sus posibilidades de resignificación teórica y práctica.

El reconocimiento del curriculum, es una propuesta de la institución educativa, proporcionará al maestro elementos teóricos para que se forme una concepción amplia de las diferentes perspectivas educativas.

Proporciona un trabajo académico, posibilita a los que tienen interés, compromiso y preocupación por abordar a la formación de maestros en

servicio, como una estrategia para potencializar espacios de reconocimiento profundo, serio y propositivo que se concrete en alternativas frente a los problemas de la población en general y de la educación básica en particular.

En el marco de estos propósitos se formulará el proyecto de intervención pedagógica que abordará los procesos de formación que se especifican en los conocimientos de la Enseñanza – Aprendizaje.

Caracterización del proyecto de intervención pedagógica.

En cuanto a su contenido:

Todo proyecto de intervención pedagógica deberá considerar la posibilidad de la transformación de la práctica docente, conceptualizando al maestro como formador.

El proyecto debe contribuir a dar calidad a las tareas profesionales de los maestros en servicio, mediante la incorporación de elementos teóricos y metodológicos que usen en sus tareas cotidianas.

El proyecto se limitará a abordar los contenidos escolares; es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que expresan el modo de adaptación a la realidad.

En este proyecto los contenidos deberán abordarse desde:

- El papel de la disciplina en el proceso del aprendizaje.
- El planteamiento de problemas que se presentan en el aula, marcados en el programa y plan de estudios.



- Recuperación del saber docente a partir de una reconstrucción conceptual, que asigne validez sin depender de las expresiones teóricas o prácticas.
- La novela escolar de la formación de cada maestro, representa la suma de conocimientos que en base a la experiencia ha acumulado y puesto en práctica para vincular contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas y su percepción de su trabajo docente.

En cuanto a su metodología.

El docente actuará como enlace entre el contenido escolar, su estructura y la forma de operarlo frente al proceso de enseñanza- aprendizaje.

El objetivo de intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, también la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambios que puedan derivarse de ella.

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, con referencia en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los contenidos escolares.

## *2.2 Enfoque teórico metodológico*

En la práctica que los docentes hemos realizado de manera tradicional en la transmisión de contenidos, sin el cuestionamiento, reflexión y crítica de la labor educativa, no tomamos en cuenta que cada niño realiza su propio proceso de aprendizaje, que cada individuo presenta un nivel de desarrollo humano diferente.

Es importante apoyar la práctica en alguna teoría del desarrollo de aprendizaje, que identifique los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo, así como los elementos que la constituyen.

De acuerdo a las necesidades de mi grupo, la teoría que se adapta es la Didáctica Crítica.

“Esta corriente aplica una didáctica crítica, toma conceptos que habían sido cautelosamente evadidos, tales como el autoritarismo, lo ideológico y el poder, y declara abiertamente que el problema básico de la educación no es técnico; sino político. Incorpora también elementos del psicoanálisis en las explicaciones y análisis de las relaciones sociales en el proceso de enseñanza – aprendizaje”<sup>3</sup>

Principios fundamentales.

La pedagogía crítica proviene del hebreo tikkun, que significa “curar, reparar y transformar al mundo.

Proporciona dirección histórica, cultural, política y ética para los involucrados en la educación.

La didáctica crítica plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de las instituciones, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello.

La didáctica crítica se propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica.

Intenta proporcionar al maestro medios para comprender el papel que desempeñan en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros, y en este esfuerzo los teóricos han establecido

---

<sup>3</sup> PANSZA, González Margarita, Ester Carolina Pérez Juárez: *volumen I fundamentación de la didáctica*, Edit. Gernik. S. A. P. 60.

categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros y los aspectos de la política escolar.

La pedagogía crítica se compromete con las formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos marginados y subordinados, están dedicados a los imperativos emancipatorios de dar poder al sujeto y de transformación social.

Los teóricos quieren proporcionar a los educadores en general, un lenguaje público que no solo afirme las voces de los maestros y la de los grupos subordinados en la población estudiantil, sino que además vincule el propósito de la escuela a una visión transformadora del futuro.

### **Importancia de la teoría**

Los teóricos críticos sostienen la premisa de que los hombres y las mujeres no son en esencia libres y que habitan un mundo repleto de contradicciones, asimetría de poder y privilegios.

El educador crítico aprueba teorías que son dialécticas, que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados, de los individuos o deficiencias en la estructura social.

Estos problemas surgen del contexto interactivo entre el individuo y la sociedad. El individuo es concebido como un actor social, que tanto crea como es creado por el universo del que es parte.

La teoría de la escuela crítica es importante porque considera las transformaciones cualitativas en las formas de pensar, sentir, relacionarse y actuar del individuo dentro de un grupo de aprendizaje, que se presentan mediante conflictos internos, en confrontación con los nuevos conocimientos y los saberes que ya tiene.

### **Construcción del conocimiento**

La teoría crítica sostiene que en general, el conocimiento está socialmente construido en el mundo en que vivimos, es reproducido simbólicamente por el educando y la interacción social profundamente dependiente de la cultura, del contexto, de las costumbres y de la especificidad histórica.

No hay un mundo ideal autónomo; no existe una intuición subjetiva pura; no nos encontramos frente al mundo social, sino que nos encontramos inmersos viviendo en él.

La teoría práctica del currículum plantea y cuestiona cómo la escolarización sirve a los intereses del estado, cómo la escolarización y el currículum actuales activan determinados valores educativos específicos y ciertos intereses de las sociedades contemporáneas.

La teoría crítica del currículum ofrece formas de trabajo cooperativo que los profesores y otras personas relacionadas con la educación puedan comenzar a presentar visiones críticas, no sólo en la teoría, sino también en la práctica.

### **Formulación los objetivos de aprendizaje**

Una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad o la finalidad del acto educativo y explícito que se pretende promover en un curso.

Tener presente durante la programación didáctica que los objetivos que se pretendan exponer, se expresen con claridad, se determinen basados en un análisis crítico, formularlos de tal manera que incorporen e integren el conocimiento.

Que los contenidos sean presentados de acuerdo a las necesidades de cada situación educativa y exhibirlos lo menos fragmentado posible, para promover que los nuevos aprendizajes impliquen operaciones superiores en el pensamiento, como son: el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas .

La didáctica crítica concibe al aprendizaje como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizaje cobra una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas del aprendizaje, pues enfáticamente, se centra más en el proceso que en el resultado.

### **Investigación acción**

Con respecto a la metodología, considero que la más apegada a las necesidades de mi investigación, es la investigación – acción, por ser éste método uno de los encaminados a superar los defectos de la escuela tradicional, pasiva y memorística.

La investigación acción considera como protagonista del proceso de investigación a la comunidad misma, requiere tener acceso a las fuentes y proceso de conocimiento de la realidad; crea conciencia, un grado básico de organización y un nivel de capacidad para su ejercicio.

Se propone mejorar la comunidad, fortalecer la conciencia sobre las interrelaciones sociales, políticas y culturales.

Estimular a la sociedad para lograr una mayor organización de participación activa y el cambio estructural.

“Superar la investigación tradicional y tecnocrática, además de conjugar las actividades de conocimiento de la realidad con mecanismos de la participación; se orienta a realizar acciones con el objeto de cambiar las estructuras de la realidad social, no conlleva a una actitud pasiva de la población, no se limita a fotografiar y describir la realidad sino que se convierte en un instrumento de cambio”<sup>4</sup>

Este método se identifica con la terminología de tres rasgos en los cuales se apoya, para el desarrollo general de su aplicación.

- a) Se basa en conocimientos e investigaciones de orden teórico.
- b) Tiene como compromiso predominante el bienestar de sus participantes.
- c) Considera la individualidad y la colectividad de todos sus miembros, reservando el derecho de formular juicios autónomos e individuales, exentos de controles o limitaciones de orden externo y no profesionales.

### 2.3. *Plan de trabajo*

#### 2.3.1.-*La alternativa innovadora*

En la primera semana de trabajo pediré el apoyo de los padres de familia dándoles a conocer las metas generales que se pretenden

---

<sup>4</sup> Universidad Pedagógica Nacional: *Contexto y valoración de la práctica docente*, licenciatura en educación plan 94. UPN/SEP. P. 20.

realizar con los alumnos, durante todo el presente ciclo escolar; después de hacer la exploración del grupo.

Para lograr fomentar el hábito de la lectura, se le dará libertad a los alumnos de elegir en su libro de Español Lecturas de 2º grado o que seleccione en el material del rincón de lecturas, aquella que resulte de su agrado.

El rincón de lecturas se formará con la participación de los alumnos, incluiremos: cuentos, revistas, periódicos, libros de interés, fábulas, leyendas, historietas, etc., todo lo que se pueda integrar para enriquecer ese rincón.

Después de cada lectura los alumnos redactarán textos modificando el final; si se trata de un cuento comentarán qué haría si él se encontrara en esa situación, que escriba lo que piensa de lo leído o de los personajes.

Cada redacción que hagan, la leerán ante el grupo, entre parejas intercambiarán sus trabajos, con ayuda del maestro corregirán estructuras, secuencias y ortografía.

Los escritos corregidos los coleccionará para formar sus propias antologías.

A través de algunas lecturas realizarán escenificaciones, representaciones teatrales, dramatizaciones en equipo o en grupo de lo que han leído.

Por medio de dibujos o recortes expresará lo que lea e interpretará oralmente la esencia de los mensajes que en él se enuncian.

De las lecturas que él realice, identificará las palabras desconocidas e investigará el significado en el diccionario.

Formará cada alumno un diccionario personal, empezando por describir su propio concepto, enriqueciéndolo con el de sus compañeros.

### 2.3.2 *Propósito*

Fomentar el interés por la lectura.

Fomentar la comprensión y redacción de textos, en los alumnos del 2º grado.

Originar que los alumnos consideren importante la reflexión sobre los usos y las funciones de la lengua oral y escrita.

### 2.3.3 *Acciones*

Septiembre a octubre

- Integración del grupo.
- Reconocimiento y ubicación del grupo.
  - Con el propósito de conocer el nivel académico en que se encuentra se aplicará un examen de diagnóstico.
- Reunión con los padres de familia.
  - El objeto de ella es solicitar su apoyo y darles a conocer la situación del grupo, buscando sean conscientes de la importancia de la comunicación y la vinculación entre los tres factores de apoyo (alumnos – maestro – padres), en las tareas educativas.



Semana del 18 al 22 de octubre de 1999

- Leer la lección “un regalo para Víctor” (lecturas, pág. 25)
  - Imaginar y escribir lo que le gustaría que le regalaran (actividades, pág. 23), contestar preguntas, págs. 24 y 25.
  - Contestar un crucigrama con los nombres de juguetes (actividades, pág. 26).
- Leer “La ratoncita tímida” (lecturas, pág. 28.)
- Redactarán un breve texto en el que expresen lo que ellos hubieran hecho en lugar del personaje.
- Contestar las preguntas de su libro (actividades, pág. 27) Xóchitl y sus amigos.
- Describir a un amigo (actividades, pág. 28)
- Identificarán características ortográficas usando las mayúsculas en los nombres propios.

Semana del 25 de octubre al 29

- Observarán las ilusiones de la lectura el Viento travieso.(lecturas, pág. 34)
- Comentarán y redactarán si les ha sucedido algo chusco o gracioso.
- Identificarán los personajes de la lectura
- Escribirán brevemente de qué trató la lectura.
- Escribirán lo que le haya sucedido en un día de mucho viento (actividades, pág. 33). Completar oraciones de acuerdo con lo que pasa con la lección el viento travieso (actividades, pág. 34).
- Seguirá instrucciones para ser un planeador (actividades, pág. 37).
- Uso de la coma y la separación de palabras.
- Escribirán un final diferente a la historia leída.

Semana del 3 de noviembre al 5 de 1999

- Elaborarán una historieta en orden cronológico.
- Interpretarán el contenido de una historieta por medio de ilustraciones.

- Describirán lo que sucede en cada dibujo decidiendo el final que ellos prefirieron.
- Realizarán la actividad de su libro página 45, una historieta.

Semana del 8 al 12 de noviembre

- Escribirán un texto descriptivo de algunos animales.
- Leerán la lección el perro y el lobo (lecturas, pág. 42).
- Conversarán e indagarán en equipo las características de algunos animales (perros); costumbres, como se alimentan, etc.
- ¿Cómo es? (actividad, pág. 40).
- ¿Dónde viven los animales? (actividades, pág. 41 y 43)

Semana de 15 al 19 de noviembre.

- Leerán los tres cochinitos y el lobo (lecturas, pág. 46).
- Escribir lo más importante del cuento. Comentar por qué imagina que le tumba la casa el lobo a los cochinitos.
- Escribirá y comentará con sus compañeros sobre las tareas del hogar.
- Sopa de letras (actividades, pág. 48).
- Realizarán actividades de palabras en familia, para propiciar el descubrimiento de la consistencia ortográfica en palabras derivadas.

Semana del 22 al 26 de nov.

- Leerán en pareja la lección el gusano medidor, en voz alta, en silencio (lecturas, pág. 50).
- Identificará los personajes y el problema.
- Redactarán en forma breve lo que sucede en la lectura.
- Confrontarán sus opiniones.
- Realizarán la actividad, la sílaba perdida (actividades, pág.49).

Semana del 29 de noviembre a 3 de diciembre.

- Leerá la lección “el lápiz mágico” (lecturas, pág. 56).
- Comentarán el mensaje contenido en la lección.
- Identificarán párrafos en la lectura.
- Escribirán lo que ellos harían con un lápiz mágico.
- Leerán un sueño interesante (actividades, pág. 56). Escribirán en orden que paso primero, después y por último en el relato anterior.
- Las palabras perdidas, contestar en su libro (actividades, pág. 58).
- Buscará las oraciones en su libro de recortes y las pegará en la ilustración correspondiente (actividades, pág. 59)

Semana del 6 al 10 de diciembre de 1999.

- Leerá “rescate en el desierto” (lecturas, pág. 62).
- Identificará las causas que provocan el accidente.
- Escribirá su opinión sobre el comportamiento de Eloy, si considera que fue valiente como se sentirá en su situación.
- Realizará un relato de una aventura (actividades, pág. 62). “Lo que encontré en el periódico” (actividades, pág. 63).

Semana del 3 al 7 de enero del 2000.

- Leerá “una noche de espantos” en parejas (lectura, pág. 66).
- Describirá los hechos en orden cronológico.
- Mencionará por escrito las sugerencias que le harían al personaje.
- Identificará el problema principal.
- Redactará un texto con los problemas que tuvieron los personajes y la manera como lo resuelven.
- Analizará las secciones que componen el periódico.

- “El aviso veloz”. observará y escribirá en qué son diferentes los avisos de su libro de español. (actividades, pág. 65)

Semana del 10 al 14 de enero del 2000.

- Leerán en equipo la lección “el maíz nuestro alimento” (lecturas, pág. 76).
- Explicará por escrito el proceso para elaborar las tortillas.
- Anotará una receta de cocina.
- Qué hay de desayunar (actividades, pág. 78).
- Observará las ilustraciones y a lado de cada una, pegará las oraciones que corresponden (actividades, pág. 78).
- Unirá cada ilustración, con la acción correspondiente (actividades, pág. 80).

Semana del 24 al 28 de enero del 2000.

- Leerá la fiesta de “Don gato” (lecturas, pág. 72).
- Conversará sobre las obras de teatro.
- Seleccionará el personaje que quieran representar.
- Expresará su opinión acerca de la representación.
- Dibujará a los personajes como se los imagina y como los vestiría.
- Diseñará un cartel para difundir la representación.
- Escenificará “Gran función de teatro” (actividades pág. 74)

#### 2.3.4 Recursos

Se utilizarán todos los recursos con lo que se pueda contar a medida de lo posible, libro de texto, revistas para recortar, equipos de trabajo, en forma grupal, compañeros maestros y el director de la escuela, padres de familia.

### 2.3.5 *Evaluación*

#### ***Evaluación y seguimiento***

Mediante el diario de campo se anotarán las observaciones de las actividades, se registrarán las revisiones de los textos, de los comentarios y de la participación e integración del alumno, así como las modificaciones que puedan surgir en la planeación dada y los logros obtenidos.

## INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

### I. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN.

En el ciclo 1999 - 2000 culminó mi formación como docente en la Universidad Pedagógica Nacional, por lo que me concreté a desarrollar un proyecto de Intervención Pedagógica que me facultara revalorar el método empleado para el aprendizaje de la comprensión y redacción de textos, en la Escuela Josefa Ortiz de Domínguez ubicada en la calle Emiliano Zapata N° 115 de la comunidad de las Zarquillas, Municipio de Villamar, Michoacán.

El grupo de 2º año, lo conforman 13 niños y 13 niñas entre los 6 y los 10 años de edad.

Es importante reflexionar acerca de la importancia de que los maestros diseñemos situaciones didácticas que faciliten al alumno transitar en la comprensión y redacción de textos, que la metodología se plantee en razón de las necesidades de la enseñanza .

Dentro de las características, del Método Global de Análisis Estructural, es que está basado en la percepción sincrética del niño, lo que permite guiar la enseñanza de la lectura y la escritura en forma global.

“Las frases o enunciados constituyen estructuras, expresiones con contenido significativo, que al iniciar son visualizadas en forma integral, para más tarde ser analizadas y sintetizadas con el propósito de reconstruir o formar nuevas expresiones”<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> PROGRAMA: ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACION PRIMARIA, Guía técnico – pedagógica primer grado de educación primaria. Ed. S. E. P. P. 18.

El método se apoya en el principio de la percepción global del habla y en la comunicación en general habla de Análisis Estructural porque se fundamenta en la idea de que la lengua es un sistema organizado de elementos.

El planteamiento Estructural ofrece elementos para desarrollar una enseñanza dinámica donde el alumno maneja el análisis, la clasificación y la comprensión, y así produce nuevas estructuras a partir de los conocimientos recientemente adquiridos.

## 2. Novela Escolar

Durante mi vida estudiantil, pude darme cuenta de que la maestra Lupita, quién me dió clases en primer grado, era una persona de carácter moderado. Utilizó el método silábico. Con la variante de que empleaba la memorización del abecedario y estructuras silábicas, para llegar a la construcción de palabras y pequeños enunciados.

Además, en la ejercitación escrita, no he olvidado las extensas planas que nos obligaban a realizar, para obtener un mecanismo fluido de la escritura.

Con relación a los demás maestros de los grados superiores, sus clases y formas de enseñanza, me parecieron monótonas y aburridas, con quienes sólo me limité a cumplir y realizar los trabajos que me solicitaban para cubrir el requisito obligatorio que me proporcionara una evaluación satisfactoria.

Esta manera de enseñanza, considero que se ubica dentro del conductismo tradicional.

En el nivel secundario y normal, no hubo cambios significativos en la manera de enseñar, puesto que la memorización de conceptos, fórmulas, fechas, biografías, nombres de personajes relevantes, y los constantes exámenes de las diferentes materias, resultaba ser un obstáculo que impedía la reflexión y análisis para

encontrar la relación que existía entre una materia y otra; mucho menos el campo de aplicación en donde pudiera poner en práctica los conocimientos que allí estaba recibiendo.

Ahora que he analizado, criticado y reflexionado sobre mi práctica docente, me he dado cuenta que la manera de enseñar era conductista.

Con la constante relación e intercambio de experiencias con mis compañeros de trabajo, he constatado que prevalecen los métodos conductistas para la enseñanza y los docentes nos convertimos en reproductores de mecanismos aprendidos, sin considerar los conocimientos didácticos o corrientes teóricas pedagógicas y psicológicas.

Durante nuestra formación académica y después en nuestra actualización; no hemos logrado transformar nuestra práctica a pesar de adquirir conocimientos innovadores.

Desde mi ingreso a la docencia han existido metodologías diversas, planteadas por el Estado, así conocimos el Método Global de Análisis Estructural que se clasifica entre los métodos de marcha analítica, los cuales parten del análisis y culmina con la síntesis y, además, buscan la adquisición del mecanismo de la lecto – escritura, simultáneamente con la comprensión.

Sin embargo, los cambios instrumentados hasta la actualidad, no han logrado transformar las prácticas tradicionalistas, porque los resultados obtenidos, no han podido convencernos de su efectividad.

Yo ingresé a la UPN en septiembre de 1996, aquí he aprendido y analizado diferentes corrientes pedagógicas, didácticas, fundamentos psicológicos y



filosóficos, en las que se encuentran edificadas las bases principales del proceso educativo.

Con ello, he aprendido a innovar mis conocimientos y mi práctica con mis alumnos; con quienes he redescubierto que enseñar es compartir experiencias mutuas, para diseñar estrategias útiles en el aprendizaje de la lectura y la escritura, como instrumentos de comunicación social.

Al igual que he aprendido a considerar como parte importante en el aprendizaje del niño, la edad cronológica que determina el grado de desarrollo educativo, lo cual me ubica en el estadio en que se encuentra, considerando los conocimientos que ya tiene y enseñarle los temas que él necesita aprender o que le resultan interesantes.

### 3. ANALISIS DE APLICACIÓN

#### 3.1. Los contenidos escolares

Para poder promover en los niños la comprensión y redacción de textos, realicé un examen de diagnóstico que permitiera partir de los conocimientos previos que cada alumno posee.

De esta manera seleccioné los contenidos que se adaptan y pueden permitir relacionarlos con las necesidades del grupo, con los libros de texto y con la diversidad de situaciones comunicativas, con los materiales escritos que se encuentran en la escuela y en la comunidad.

En la organización de los contenidos, busqué la continuidad y atender a los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños.

Los contenidos oficiales los combiné a partir de la interacción con los libros de texto, para abordarlos mezclé los siguientes componentes:

*Expresión oral.* Creando ambiente de libertad para hablar.

*Lectura.* Los alumnos deben de estar en contacto con múltiples materiales escritos: la lectura se hace afectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos.

*Escritura.* Al escribir el niño hará conciencia que lo expresado oralmente puede ponerse por escrito.

*Reflexión sobre la lengua.* Este componente permitirá al alumno tener conciencia sobre los usos del lenguaje.

Los elementos funcionales de los contenidos se plantean a partir de una necesidad derivada del acto comunicativo para que el alumno tenga siempre en mente que los textos que ellos producen serán leídos por otras personas, por lo que resulta indispensable garantizarles la comprensión del contenido del mensaje escrito.

Los contenidos se abordarán diariamente en un tiempo aproximado de 50 minutos, con el propósito de no caer en el tedio, falta de interés o la monotonía.

Los contenidos y programas de 2º grado, al igual que todos los de educación primaria en el área de español, se vinculan con actividades en torno a los siguientes 4 ejes temáticos:

- a) *Lengua hablada.* Es un instrumento insustituible en la vida familiar, en las relaciones personales, en la participación social y en las actividades educativas. Mediante el diálogo, narración y descripción, en los primeros dos grados y en los demás a partir de la exposición, argumentación, el debate para que los alumnos amplíen y se habitúen a las distintas formas de expresión adecuadas al contexto y abunden su vocabulario.
- b) *Lengua escrita.* Es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y la escritura los niños descubran la función comunicativa de ambas competencias. Es muy importante que el niño se ejercite en la elaboración y

corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación”<sup>6</sup>.

c) *Recreación literaria*. A partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro o por los adultos, el alumno desarrolla la curiosidad e interés por la lectura, narración, la descripción, la dramatización y formas sencillas de poesía.

d) *Reflexión sobre la lengua*. En este eje se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y lingüística.

Los contenidos que corresponden al Español 2º grado son:

Lengua hablada.

- Conocimientos, habilidades y actitudes.
- Mejoramiento de la pronunciación y fluidez en la expresión y exposición de temas.
- En situaciones comunicativas: conversación, narración, descripción, discurso, exposición.

Lengua escrita

- Conocimientos, habilidades y actitudes.
- La lectura y redacción de textos breves.
- La lectura de diversos textos, identificado sus diferencias anticipando el contenido secuencial e identificado el tema; elaboración de preguntas sobre temas preestablecidos, reconocimiento y uso del espacio entre las palabras; uso de mayúsculas; identificación de signos de interrogación; comprensión de instrucciones escritas.
- Situaciones comunicativas: lectura y redacción.

---

<sup>6</sup> PLANES Y PROGRAMAS DE ESTYDUI 1993. *Educación básica, Primaria*. Ed. S. E. P. P.p. 27, 28 y 29.

#### Recreación literaria.

- Conocimientos, habilidades y actitudes, se practicó mediante:
- Audición de textos, participación en lecturas, redacción y lectura de poemas y cuentos.
- Cuidado de manejo de los libros.
- Comprensión y discusión del significado de refranes y coplas tradicionales.
- Situaciones comunicativas: audición, lectura, creación, recreación, escenificación de cuentos, leyendas, poemas, historias.

#### Reflexión sobre la lengua.

- Conocimientos, habilidades y actitudes.
- Uso de terminaciones que indican género y número; identificar el personaje que realiza la acción.
- Uso de oraciones afirmativas y negativas.
- Observación del orden de las palabras en la oración.
- Identificación de algunos sinónimos y antónimos.
- Aplicación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos.
- Situaciones comunicativas: todas las que se propicien para el trabajo en los otros ejes.
- Juegos con palabras para cambiar el personaje principal de un cuento o relato.
- Revisión y auto corrección de textos, elaboración de campos semánticos, empleo de palabras incluidas en un campo semántico en la redacción de cuentos, poemas o historietas.

#### 3.2 Método Empleado.

##### Fundamentos del método global de análisis estructural

- Pedagógicos. La verdadera educación tiende al desarrollo integral del niño. La enseñanza de la lectura y de escritura debe seguir esa tendencia. El niño es capaz de aprender a leer y escribir a partir de los elementos significativos.

La descripción. Estrategia también utilizada en las actividades antes mencionadas, permitió que ellos describieran objetos, animales o plantas para que en forma escrita la redacción se ampliara en personas o lo que ellos prefirieran.

¿Qué recetó el doctor?

Solicité que llevaran al aula algunas recetas médicas, para que comentaran sus experiencias relacionadas con las visitas al doctor: con lo que se logró establecer la relación entre la comunicación escrita y la comprensión de textos.

Lectura y escritura de una carta. Platicamos acerca de quién de su familia recibía o mandaba cartas; les escribí una carta en el pizarrón, comentamos su contenido y estructura, posteriormente, ellos escribieron una para un amigo o algún familiar.

La conversación. Es otra estrategia que utilicé, para conocer las nociones de los alumnos con respecto a cualquier tema, lectura “El viento travieso”; antes conversamos sobre el viento y sus efectos; después de leer escribieron sus experiencias relacionadas con el viento e inventaron situaciones graciosas al cambiar en el texto leído algunos hechos.

Elaboración de una historieta.

Observaron en su libro de español recortable, página 27, dos historietas inconclusas; eligieron una de ellas, recortaron los dibujos e inventaron un final.

Descripción de imágenes. Les expuse en el pizarrón varias tarjetas con los nombres de algunos animales y plantas. En su libro de español lecturas, leyeron en parejas “El Perro y el Lobo”.

Antes de iniciar la lectura les pregunté sobre qué sabían de estos animales y qué les gustaría saber; después de escuchar los comentarios para rescatar los

conocimientos que el niño ya posee sobre el tema, los invité a que describieran lo que más les interesó.

Lectura dirigida. Leímos “El Gusano medidor”, Español lecturas, página 50 y “El Lápiz mágico” página 56. En las lecturas dirigidas, los alumnos se van formando preguntas, construyendo significados, prediciendo, anticipando, confirmando o autocorrigiendo sus predicciones.

La narración. Les pedí a algunos niños que platicaran lo que habían hecho el día anterior; otros narraron algunos cuentos que ellos sabían: Blanca Nieves, Caperucita roja, la Cenicienta. Para terminar les pedí que en parejas eligieran algún cuento de los que acababan de escuchar y lo escribieran modificando el final. (ANEXO 7 ).

Lectura de un cuento. Leímos “Una noche de espantos”, libro de Español lecturas página 66. Se organizaron en equipo de 4 y 5 niños y realizaron la lectura comentando; cada equipo nombró un guía para anotar preguntas y responder: ¿Qué sucedió? ¿ Quiénes son los personajes?¿ Cómo resuelven el problema que enfrentan los personajes? ¿ Qué harían ellos si se encontraran en esa situación?

Para rescatar el mensaje del cuento, escribieron las respuestas a las preguntas de otros equipos que les parecieron correctas.

La comprensión. Para que los niños conocieran y comprendieran las distintas estructuras de textos, les proporcioné por equipos, recetas de cocina, instructivos, avisos y anuncios. Redactaron un anuncio.( ANEXO 8 ).

Les dejé de tarea que en su casa observaran en la televisión algunos programas de deportes, noticias y espectáculos para que ellos comentaran acerca de las entrevistas que los reporteros les hacen a los jugadores, a los artistas, etc. Con lo

cual se logró tener la idea de lo que es la entrevista; después de esta actividad en clase, les fui escribiendo en el pizarrón preguntas que ellos fueron planteando para hacer una entrevista a algún compañero o algún amigo.

Dramatización. Partimos de la lectura “La fiesta de don gato”, libro de español lecturas, página 72. Promoví la formación de equipos para que ellos acordaran y eligieran a un personaje, así como la forma de actuar; con el fin de que los ensayos se facilitaran cada uno escribió su parlamento.

Finalmente, elaboraron una invitación para la presentación de la nueva obra teatral (dramatización) surgida en el grupo. ( ANEXO 9 ).

Dentro de los problemas teórico\_ prácticos, la mayoría de los alumnos en el momento de pedirles por escrito algo que a ellos les gustaría que les regalen, empezaron a copiar y se inclinaron por un mismo objeto. Además solo 7 alumnos redactaron su descripción más completa.

En la elaboración de las tarjetas para felicitación, para saludar, etc. Se hizo un borrador en equipo la que ellos prefirieron, después cada uno copió la suya ( ANEXO 10 ).

En la observación y descripción de ilustraciones, los alumnos presentan dificultad para expresar características físicas, señas particulares y definir los rasgos del carácter, tales como, timidez, agresividad, sencillez, etc.

Al tratar de identificar personajes y situaciones problemáticas que suceden en los cuentos, lecturas, o algún texto leído, los alumnos no identifican a todos los personajes.

Las predicciones o interpretaciones que hacen son limitadas. Para escribir un final diferente no hacen muchos cambios, copian párrafos completos y cambian sólo el último renglón.

Al leer textos o cuentos presentaron dificultades con respecto al vocablo. Al querer consultar, comparar o explorar distintos textos, ni en la comunidad, ni en los hogares, ni en la escuela se puede conseguir, periódicos, revistas, enciclopedias, o libros de consulta.

En la dramatización, a los alumnos se les olvida el orden, la secuencia de los parlamentos. Al establecer relaciones de causa-efecto, espacio - temporales presentan dificultad.

La forma de evaluar los resultados se realizó mediante el diario de campo; además con el objeto de observar el resultado en el grupo en la comprensión y redacción de textos, se realizó un examen semestral como complemento del diario de campo. (ANEXO 11 ).

La observación es una técnica muy útil en el ámbito educativo, porque es flexible; el observador y los observados interactúan con los objetivos, la planeación y la teoría.

Por esta razón la forma para evaluar los resultados y mi propuesta pedagógica, es el diario de campo, por que éste permite describir detalladamente los acontecimientos tomados directamente de la realidad.

El diario de campo en el trabajo docente es un instrumento de reflexión y de análisis del trabajo en el aula, requiere del estudio teórico y práctico de los cambios de conducta propiciados por los saberes adquiridos y del comportamiento de los alumnos.



### 3.3 La Institución Escolar.

La escuela primaria Josefa Ortíz de Domínguez es de organización completa, la compone una planta de 6 docentes, un director técnico y un auxiliar de intendencia, tiene una población escolar de 157 alumnos.

El apoyo que he tenido por parte de compañeros y directivo ha sido participativo, han demostrado interés en la investigación y propuesta, el director me ha permitido la realización de las actividades sin obstáculo alguno.

En cuanto a los padres de familia, en la medida de sus posibilidades me han proporcionado el apoyo, éste ha sido limitado por la ubicación y marginación de la comunidad, al no tener la facilidad de acudir a bibliotecas, ni el acceso a fuentes de consulta.

Otra limitantes de los padres de familia es el trabajo, la baja escolaridad y el poco interés que proporcionan a las actividades escolares.

En una asamblea con los padres de familia de mi grupo, se les informó el nivel educativo de sus hijos y el trabajo de investigación que se iba a realizar con ellos, se les solicitó el apoyo y me brindaron su ayuda; les fui sugiriendo que diariamente escucharan a sus hijos leer, o ellos les leyeran, que les preguntaran que les pareció importante, quién era el personaje principal y que problema tenía. De manera regular entrevistaba a las mamás, para comunicarles los avances o los cambios que se iban dando con los niños.

### 3.4. Entorno Sociocultural

Dentro del proceso de aprendizaje que cada alumno va realizando se puede observar que lo adquieren lentamente, al igual que la redacción; en la comprensión, son hábiles para expresar y comparar sus vivencias familiares o educativas.

Se puede observar como los alumnos son capaces de aplicar la comprensión de textos en otras áreas, por ejemplo: en matemáticas para resolver problemas ellos saben que tienen que leer detenidamente una, dos, o las veces que sea necesario para comprender la información y así, dar una respuesta correcta.

También aplican sus conocimientos dentro de su contexto familiar, al tener que ir a la tienda saben cuanto tienen que pagar, y el cambio que les tienen que regresar.

Si tienen familiares lejos, les redactan una carta comunicándoles lo que ellos desean (tristezas, alegrías, sus problemas, etc.).

Los niños han escrito distintos textos: tarjetas, cartas, invitaciones, cuentos con finales diferentes, pasos y reglas para realizar los juegos que ellos conocen; describen a su familia, a su animal preferido.

Con mucha frecuencia hacen uso de su propia fantasía para dar vida a personajes de su propia invención, con lo que recrean su imaginación. Este momento he sabido aprovecharlo oportunamente para propiciar la expresión oral y el intercambio de experiencias, terminando en la redacción de textos breves.

El conocimiento que posee el niño se trata de relacionar e integrar a los contenidos planeados para que se puedan lograr.

Es importante partir de lo que saben los niños, sin descuidar el contexto, el vocabulario. Tomar en cuenta estos factores promoverán en el alumno conocimientos que aplicarán y trasladarán a su vida cotidiana.

#### 4. CONDICIONES DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

En la aplicación de la propuesta me encontré con distintas dificultades: al principio de 26 alumnos 19 presentaban dificultad para decodificar los escritos, deletreaban, otros silabeaban, la ubicación espacial de las palabras era deficiente en la mayoría, no identificaban personajes en los cuentos, ni el problema, ni las causas. A lo anterior le podemos agregar que por la marginación de la comunidad pues en ella no se encuentran periódicos, revistas, bibliotecas, ni siquiera la del rincón de lecturas, el ambiente familiar también influyó al no tener el hábito de la lectura.

En la redacción de descripciones los escritos eran breves, limitados e inclinándose por un mismo objeto.

Se intentó motivar la imaginación, practicar la descripción oral y escrita.

En la elaboración de distintos textos se perseguía ayudar a desarrollar conceptos y emplear la información e identificar los tipos de texto: carta, noticia, aviso, invitación, instructivo, etc.

## 5 ASPECTOS NOVEDOSOS EN LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

Dentro de los aspectos que incorporé a mi práctica cotidiana está el de partir de las experiencias de los alumnos, tomando en cuenta el contexto para lograr aprendizajes significativos.

Al realizar una actividad, propicié que los alumnos comentaran lo que conocían y establecieran semejanzas, con ejemplos, participando todos.

También al realizar actividades favorecí la discusión y el intercambio de opiniones.

Potencí la lectura individual, en equipo y en grupo marcando con un golpe las pausas. Fomenté la conversación, los comentarios, las observaciones, la crítica y el análisis de los textos leídos.

Impulsé la comprensión global para que a través de la interrelación de los significados que se generaran antes, durante y después de la lectura se integraran al lector.

Involucré a los alumnos en la lectura para que escenificaran y comprendieran lo leído.

Promoví en el alumno las obras de teatro, actividad que si bien lleva tiempo en preparar, con ella los niños desarrollan la comprensión global, específica, facilitando la reflexión más allá del texto.

Dentro de los aprendizajes más significativos que se dieron en el grupo, fomenté una actitud positiva por la lectura, en la comprensión que los niños han desarrollado al leer pequeños textos, o en las lecturas y actividades en sus libros de textos: en

ese razonamiento global (en grupo) la manera en que ellos poco a poco fueron identificando los personajes, los problemas que enfrentaban y la manera en que los resolvían, redactando pequeños escritos de lo que entendían, de mensajes, de lo que preferían.

El vocabulario es otro aspecto que los niños fueron ampliando a través de los textos ( invitaciones, tarjetas, recetas de cocina y médicas) de las lecturas de su libro u otras revistas de su preferencia.

#### IV LA PROPUESTA.

A través de la reflexión, del análisis de mi práctica docente, he logrado innovar mis saberes, dejando de ser tradicionalista, al utilizar distintas estrategias de trabajo para fomentar en los alumnos la comprensión y redacción de textos, las cuales describo a continuación como una propuesta para lograr dicho objetivo.

En la primera semana de trabajo, aplicar un examen de diagnóstico para conocer el nivel académico individual del grupo y de aquí partir la selección de actividades de manera que se adapten a las necesidades del alumno y del contexto.

Antes de leer cualquier texto, es necesario establecer un propósito, para qué se va a leer, así el alumno tomará en cuenta todos los detalles o ideas que cumplan con su propósito. Al principio el educador propondrá ese propósito al alumno para que después ellos sean los que lo establezcan, esto lo llevará a releer el texto si no lo comprendieron, o a buscar en otras fuentes de información.

Después del examen de diagnóstico llevar el diario de campo: éste permitirá registrar las observaciones, en el momento pertinente para aplicar o modificar la planeación

Realizar reuniones y entrevistas con los padres de familia para informar de las necesidades de sus hijos y solicitarles el apoyo requerido, sin olvidar que la interacción de los participantes es importante.

Desarrollar la interpretación de ilustraciones o imágenes antes de cada lectura: para que los niños activen conocimientos previos ayudándoles a reafirmar y ampliar la información.

Aprovechar con la misma finalidad la predicción del contenido del texto, guiándolo adicionalmente a que mantenga la atención en ilustraciones, y así construya nuevos conocimientos.

Fomenta la comprensión global ya que concede el desarrollo lector del alumno, aplicando la interrelación de los significados que se generan antes durante y después de la lectura: desde el conocimiento previo del texto. Esta comprensión se concibe a través de la integración que el grupo o el individuo logre.

Utilizar la descripción, guiarlos para que ellos vayan integrando las características y detalles, de manera que el lector pueda imaginar lo que ellos describan en forma oral o escrita, desarrollando la capacidad de observación: definir con claridad, características, rasgos y un mayor vocablo.

Determinar con ayuda de los niños lecturas guiadas y que ellos externen las interrogantes que surjan; así construyen de forma grupal e individual significados.

Realizar lecturas guiadas, que ayudan a la comprensión global logrando que surjan propuestas de lo que ellos harían en situaciones semejantes, encuentran causas, efectos y soluciones.

Para facilitar una mayor comprensión y redacción de textos, es conveniente que el docente conozca si los niños saben el significado de las palabras del texto que leen, recomendando que se adapte al vocabulario del contexto

Generar la comprensión específica retribuyendo al entendimiento de los fragmentos del texto, que permitan relacionar los significados parciales para la construcción de las ideas globales.

Sí los alumnos saben o relacionan el significado de palabras desconocidas, la confrontación de ideas les permitirá reflexionar sobre los problemas que enfrentan los personajes o el mensaje del texto.

Modificar cuentos. Con esta estrategia se promueve en el alumno la comprensión de la trama, además el niño reafirma la temporalidad de los hechos y desarrolla la creatividad.

El uso de la dramatización es útil para que el alumno establezca relaciones de causa efecto, y les permite reflexionar al interpretar los personajes sobre las intenciones, adquieren seguridad en su expresión.

La narración de cuentos, modificando algunas de sus partes, posibilitará la organización de ideas, de tal manera que el niño reflexionará sobre la secuencia de los sucesos, las causas y consecuencias de los mismos.

Transformar textos. Esta estrategia propicia en el alumno conocer las estructuras de los distintos textos, así como el desarrollo de la imaginación, de la creatividad; permite encontrar distintas concepciones de un mismo tema.

Para el grupo de segundo grado, se sugiere empezar con pequeños textos, para que ellos los relacionen con sus conocimientos previos y de manera particular narren lo que entendieron.



## CONCLUSIONES

- El contexto escolar influye y con frecuencia no se considera, como espacio donde el sujeto que aprende puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de los conocimientos que ya posee, se olvida que el sujeto que aprende desempeña un papel activo al hacer suyos los contenidos que la realidad le propone.
- Abordar los problemas académicos y buscar alternativas para contribuir en algunas estrategias, es responsabilidad de todos los docentes que estamos en función.
- El docente debe tener presente que es un guía, debe actuar como un enlace entre el contenido escolar, su estructura y la forma de operarlo frente al proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Toda actividad docente se debe sustentar en alguna teoría.
- Al presentar contenidos que sean de acuerdo a las necesidades de cada situación educativa, se deben presentar lo menos fragmentado posible, con la finalidad de que promuevan aprendizajes que impliquen operaciones superiores al pensamiento como son: el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.
- Para que los alumnos realmente aprendan, se requiere que los maestros intercambiamos opiniones, aceptemos críticas, errores y observaciones que hagan los compañeros y padres de familia.

- Se requiere que los maestros que imparten el primer grado no les compliquen, sino que les faciliten la comprensión, en el proceso del aprendizaje de la escritura y lectura, a los niños que se encuentran en este periodo de desarrollo.
- Es necesario tener siempre presente que cada alumno realiza su propio proceso de aprendizaje.
- se debe considerar que no existen métodos modelos, sino que es el mismo maestro quien lo forjará mediante la combinación con el currículum y su historia profesional.
- Dentro del examen de diagnóstico, deberían incluirse exámenes de tipo clínico, para detectar posibles problemas de carácter fisiológico, psicológico, patológicos y de tipo genético.

## BIBLIOGRAFIA.

ALVAREZ, Del Toro Jesus. *Guarachita ayer... Villamar hoy*. Monografía municipal de Villamar. Ed. Atlas. México, D.F.1988. Pp.184.

ANTOLOGÍA BÁSICA. *Análisis Curricular*. Licenciatura en Educación Plan 94. México D.F.1994. Pp. 193.

ANTOLOGIA BÁSICA. *Hacia la innovación*. Licenciatura en Educación Plan 94. México D.F. 1994. Pp. 135.

ANTOLOGÍA BÁSICA. *Contexto y valoración de la práctica docente*. Licenciatura en educación Plan 94. México, D.F.1995. Pp.123.

ANTOLOGÍA BÁSICA. *Planeación Evaluación y Comunicación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje*. Licenciatura en Educación Plan 94. México, D. F. 1994. Pp 116.

COLECCIÓN Enciclopedia de los municipios de México. *Los Municipios de Michoacán*. Ed, S. E.P, México 1989. Pp. 530.

COOPER, J. David. *Como mejorar la comprensión lectora*. Ed, Visor.España1998. Pp. 461.

ENCICLOPEDIA. *Ciencias de la Educación*. Ed, Euroméxico. México, D.F.1999.Pp 868.

GÓMEZ, Palacio Margarita. *La Producción de textos en la escuela*. S.E.P. México. D. F. 1996. Pp.142.

MANSON, L Dianne y Day Annk. Mc.Clenathan. *Crear lectores activos*. Ed. Visor.España1989. Pp 127.

PANSZA, González Margarita, Ester Carolina Pérez Juárez: *Volumen I Fundamentación de la Didáctica*. Ed. Gernik, S.A. México .D.F. 1986. Pp. 228.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.1993.*Educación Básica, Primaria*. Ed. S.E.P. México D.F. Pp 164.

PROGRAMA: ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACION PRIMARIA, *Guía Técnico \_Pedagógica primer grado de Educación Primaria*. Ed. S. E. P. México D.D. 1994. Pp. 72.

# ANNEXOS

197357

ANEXO I  
EL MUNICIPIO



# LA COMUNIDAD DE LAS ZARQUILLAS.

VARAL

ÁREA VALDIA

LOS PINOS

Iglesia

ESCUELA PRIMARIA

CALLE APATA

CALLE EMILIANO

CALLE SIN

CALLE LAZARO CARRERAS

CALLEJON

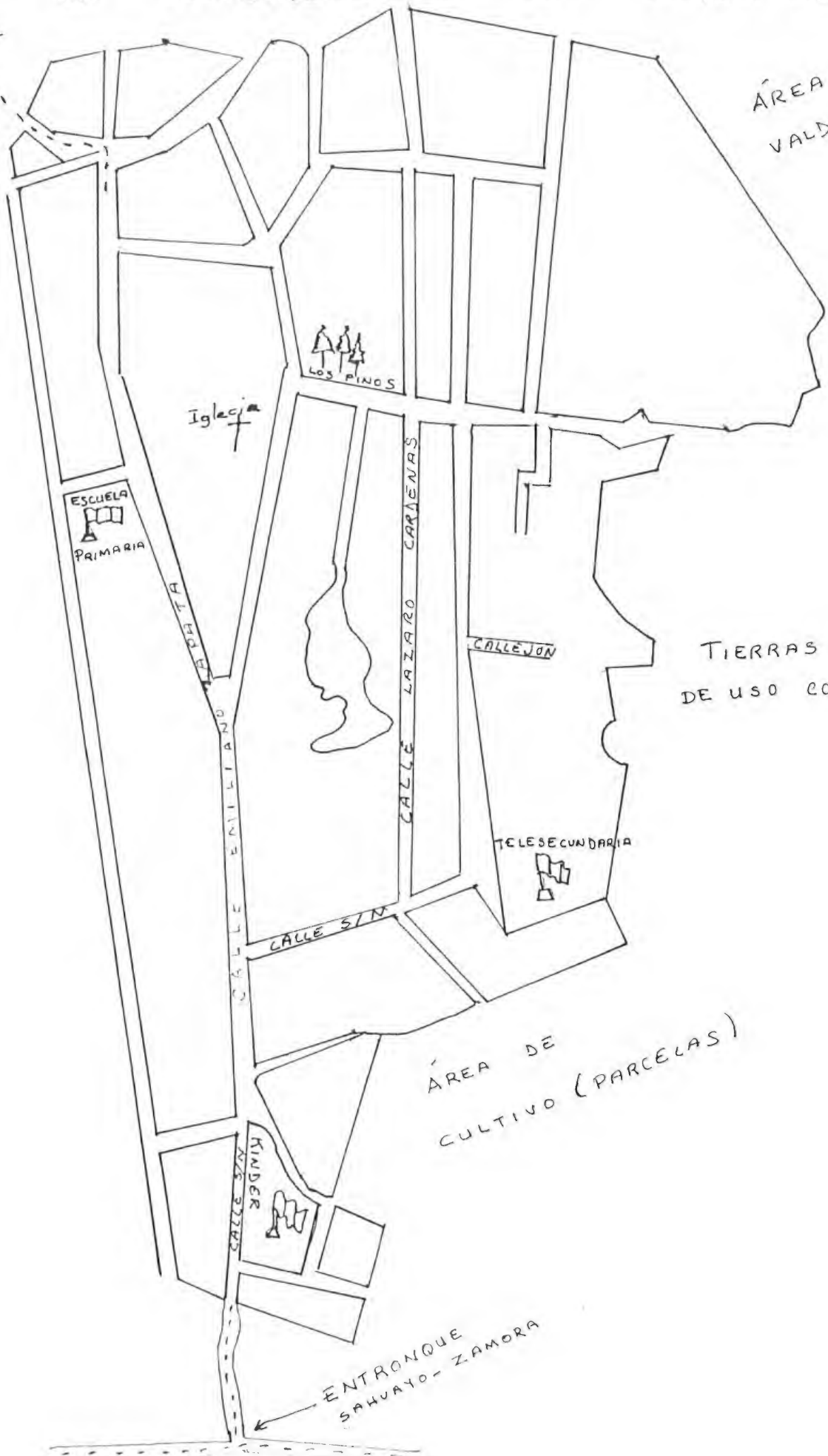
TIERRAS DE USO COMÚN

TELESECUNDARIA

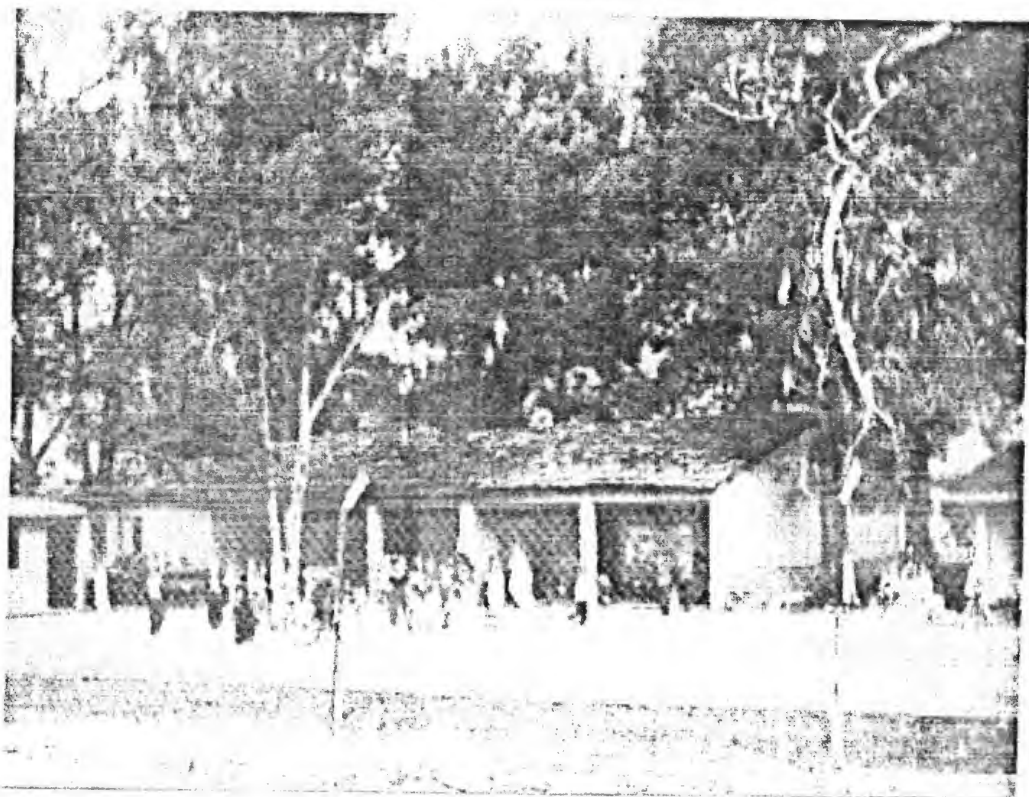
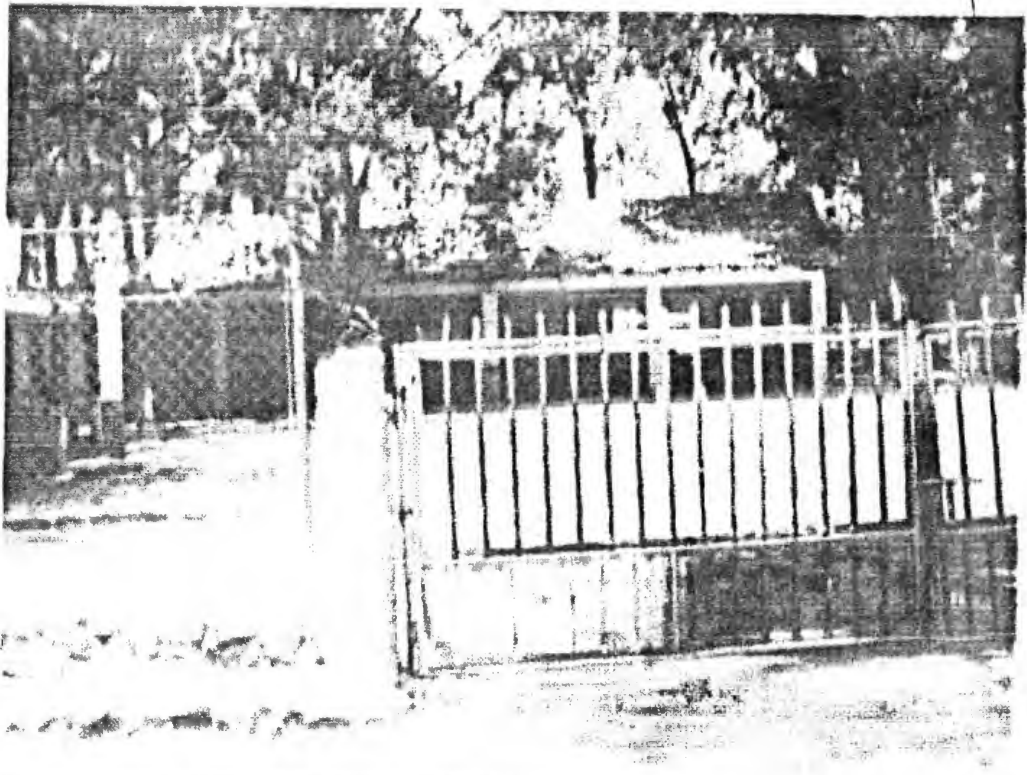
ÁREA DE CULTIVO (PARCELAS)

KINDER

ENTRANQUE SAHUAYO-ZAMORA



ANEXO 3  
LA ESCUELA



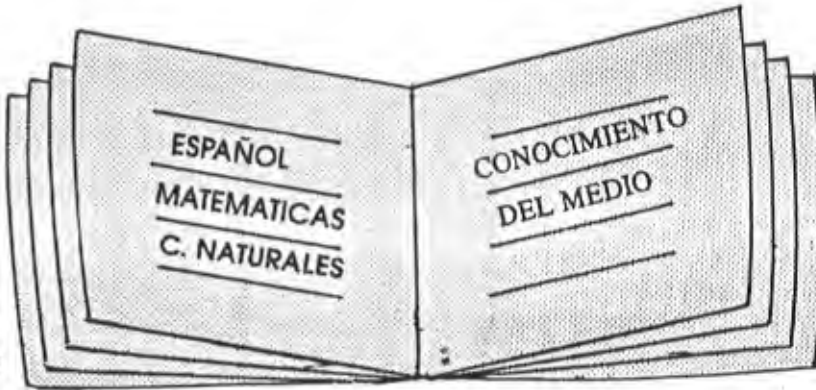


ANEXO 4  
EL GRUPO



ANEXO 5

# EVALUACION DE DIAGNÓSTICO



2° GRADO

2° GRADO

Escuela: Josefa Trinidad Ochoa  
Turno: \_\_\_\_\_ Zona escolar: \_\_\_\_\_  
Alumno: Virginia  
2° grado grupo: \_\_\_\_\_  
Nombre y firma del padre o tutor: \_\_\_\_\_

Asignatura o área	Calificación
ESPAÑOL 9	3.0
MATEMATICAS 10	5.0
CONOCIMIENTO DEL MEDIO 10	6.0

**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
ESPAÑOL**

- Relaciona con líneas: el dibujo con su nombre:

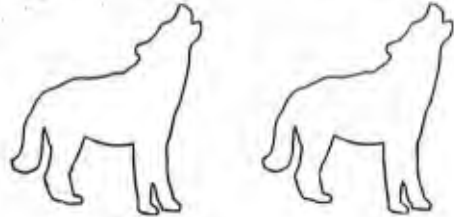
1.- patrulla ✓



2.- muñeca



3.- caballo



4.- globos



5.- lobos



SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
ESPAÑOL

• Escribe las letras que faltan en cada palabra:

6.-

paquete:



pa \_ \_ \_ \_ te

7.-

equipo



\_ e \_ \_ \_ \_ po

8.-

monedas



\_ \_ oned \_ \_ \_

9.-

guitarra



gu \_ ta \_ \_ \_ a

10.-

dedos



d \_ \_ d \_ \_ \_

SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
ESPAÑOL

- Copia los mismos textos en la línea correspondiente:

A=9



11.- La pelota tiene cuatro colores.

La pelota tiene cuatro colores.

12.- Las armas son muy peligrosas.



Las armas son muy peligrosas.

13.- Las joyas son bonitas y costosas.



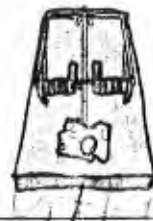
Las joyas son bonitas y costosas.

14.- Con el megáfono me escuchan más.



Con el megáfono me escuchan más.

15.- Con la ratonera atraparé al ratón.



Con la ratonera atraparé al ratón.

**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
ESPAÑOL**

- Escribe una carta a tu mejor amigo o amiga:

~~16. Lugar y fecha~~

gave ✓  
17.- Nombre de la persona a quien le escribes.

18.- Mensaje

te mandaba un  
bocadillo con  
te y de...  
abadevpi  
imadas...  
itama...  
dpat...  
ite...

~~19.- Despedida~~

virginia ✓  
20.- Tu nombre

**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
ESPAÑOL**

- Ordena las palabras para formar correctamente oraciones:

21.- bebé fuertemente El enojado gritaba



\_\_\_\_\_

22.- La jugaba pelota niña la con



\_\_\_\_\_

23.- a Los saludan su estudiantes bandera



\_\_\_\_\_

24.- violín está El pequeño



\_\_\_\_\_

25.- lee tarea La su niña

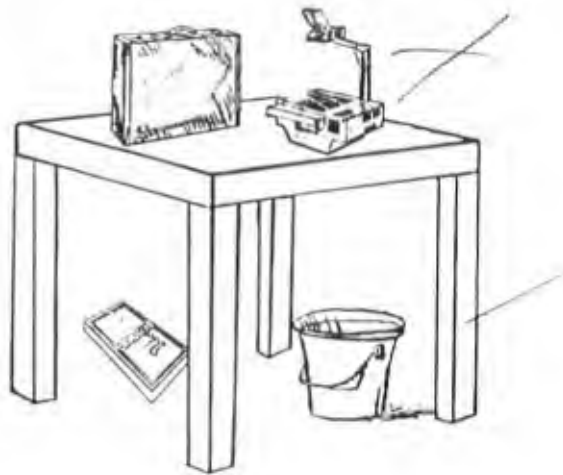


\_\_\_\_\_

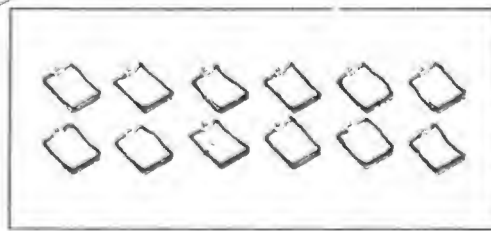
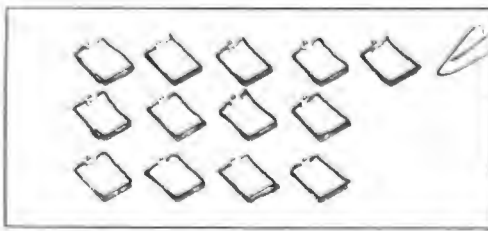
**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
MATEMÁTICAS**

---

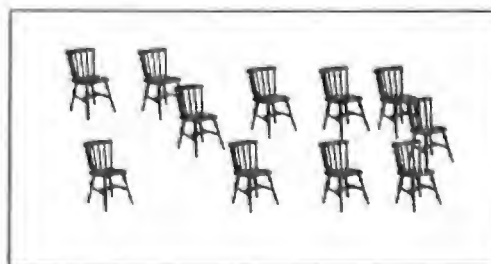
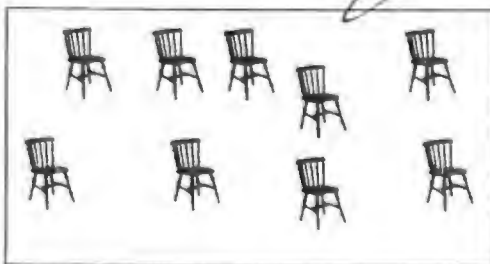
1, 2.- Colorea de rojo los objetos que estén sobre la mesa y de azul los que estén bajo la mesa:



3.- Colorea el recuadro que tenga más objetos:



4.- Colorea el recuadro que tenga menos objetos:

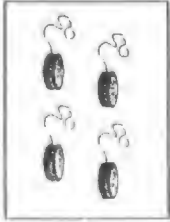

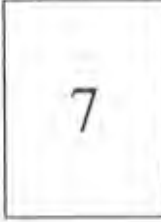




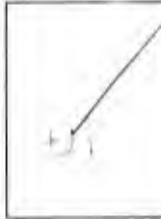




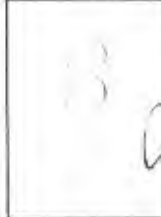
**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
MATEMÁTICAS**

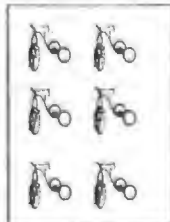


---




- ¿Cuánto resulta? Escribe el total donde corresponda, observa el ejemplo:

 +  = 

5.-  +  = 

6.-  +  = 

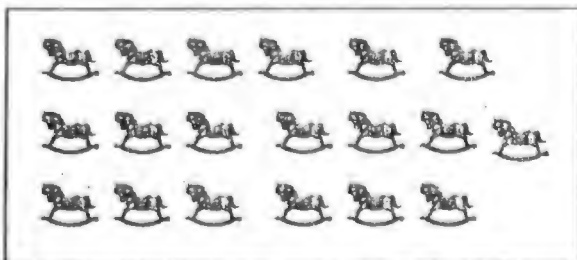
7.-  +  = 

8.-  +  = 

SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
MATEMÁTICAS

- ¿Cuántos hay? Cuenta y escribe dentro del cuadro:

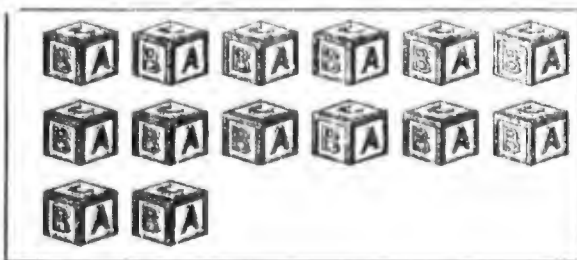
9.-



17



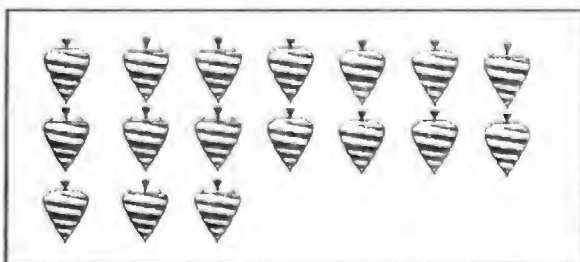
10.-



16



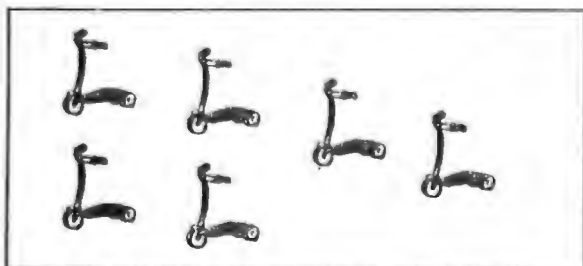
11.-



17



12.-



8





**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
MATEMÁTICAS**

---

- Escribe el número que hace falta para que la igualdad sea cierta:

17.-  $60 + 7 =$

18.-  $90 + 3 =$

19.-  $40 +$    $= 48$

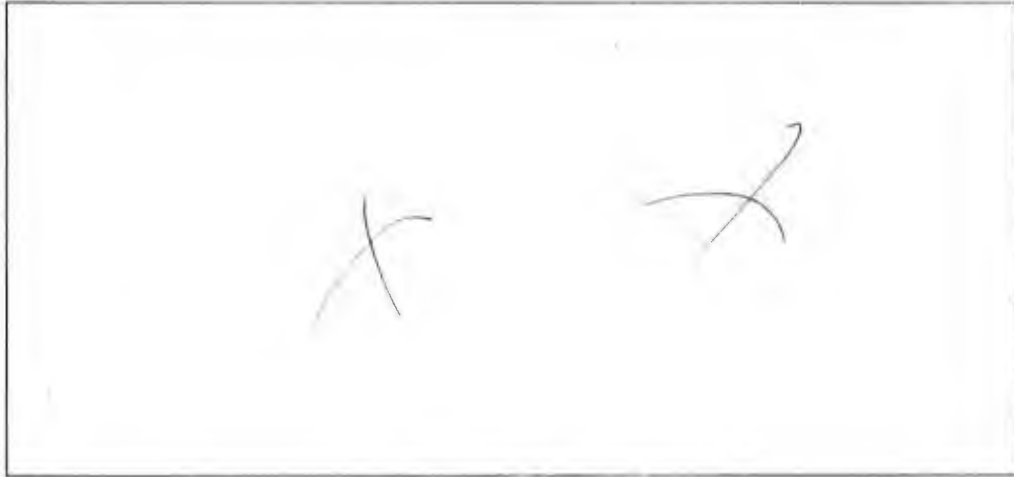
20.-   $+ 2 = 72$

**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

---

- Haz lo que se indica:

1, 2.- Dibuja: ¿Cómo eras antes? ¿Cómo eres ahora?



- Relaciona con líneas según corresponda:

3.- Vemos con:

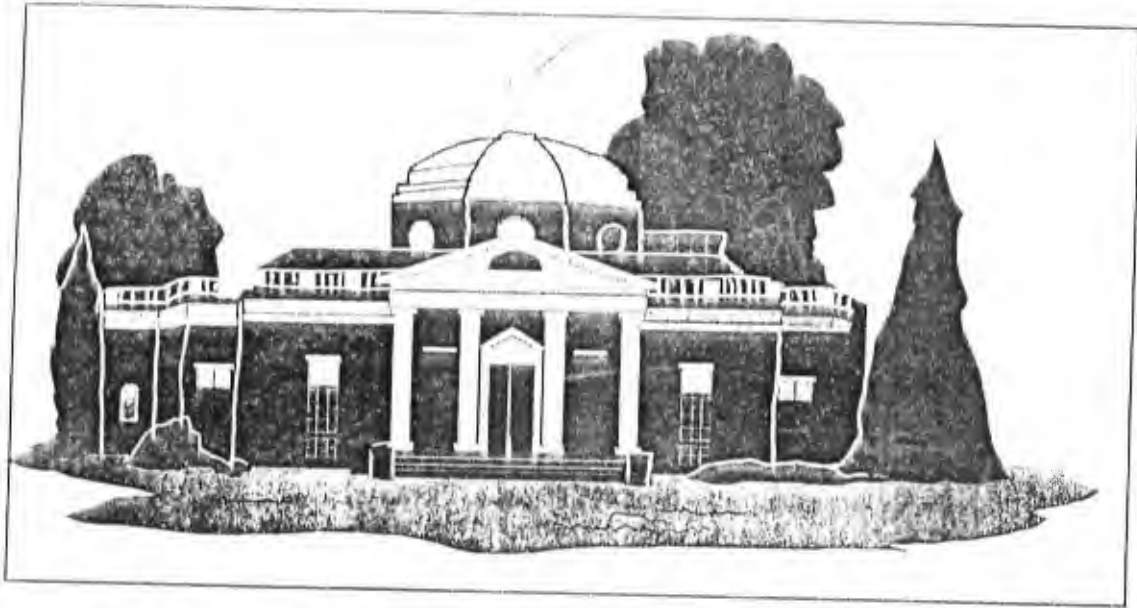


4.- Escuchamos con:

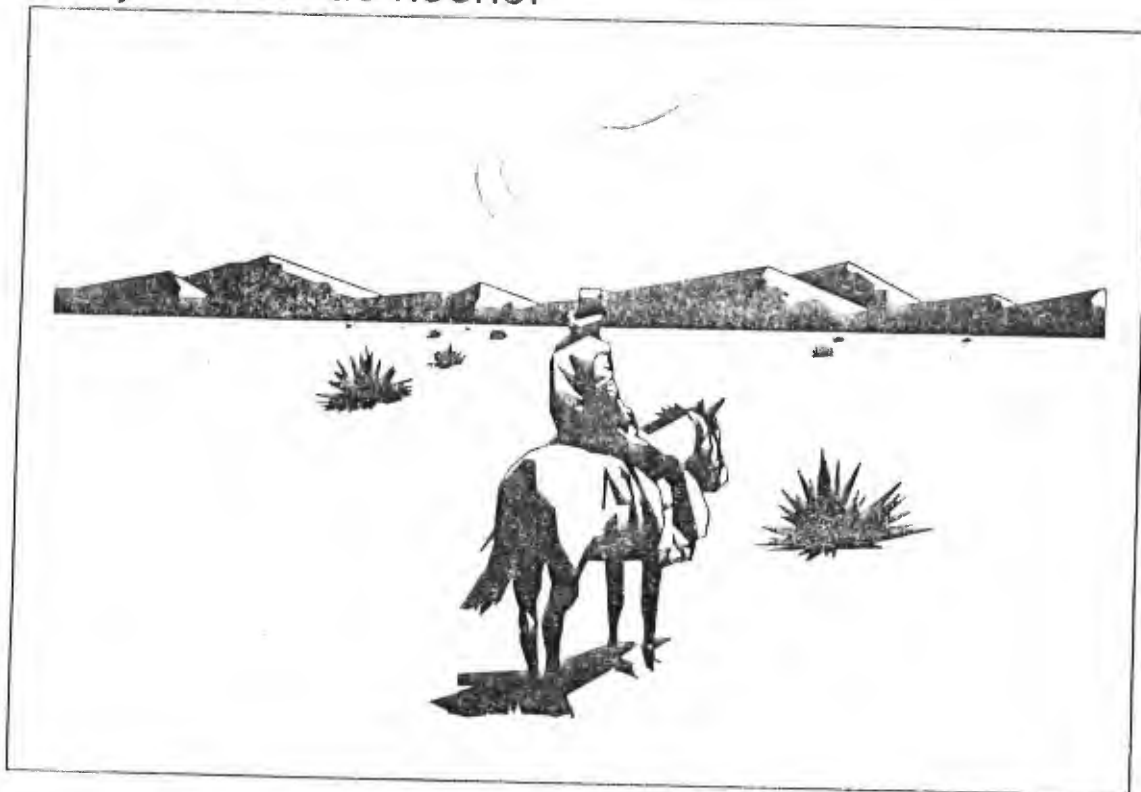
**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO**  
**CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

---

5, 6.- Dibuja lo necesario para que el paisaje se vea de día:

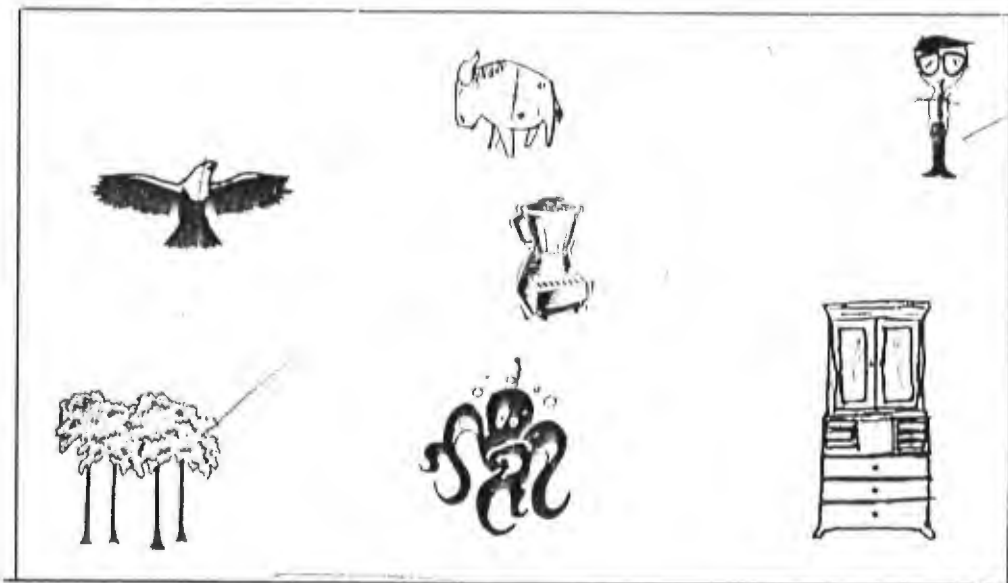


7, 8.- Dibuja lo necesario para que el paisaje de abajo se vea de noche.



**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

9, 10.- Tacha a los seres que necesitan agua para poder vivir:



11, 12.- Colorea de diferente color a los tres estados físicos del agua:



**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO  
CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

---

- Relaciona las siguientes columnas según corresponda:

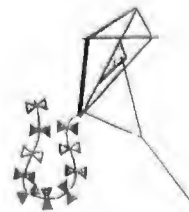
13.- Sirve para el trabajo:



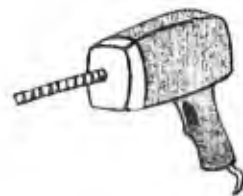
14.- Producto de origen vegetal:



15.- Producto de origen animal:



16.- Sirve para jugar:





**SEGUNDO GRADO: EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO**  
**CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

---

- Subraya la respuesta correcta:

17.- Se festeja el inicio de la lucha por la Independencia de México el:

- a) 5 de febrero.
- b) 18 de marzo.
- c) 16 de septiembre.

18.- Los españoles descubren el Continente Americano un día:

- a) 12 de octubre.
- b) 24 de febrero.
- c) 5 de mayo.

19.- El Día de la Bandera es el:

- a) 24 de febrero.
- b) 20 de noviembre.
- c) 1º de mayo.

20.- Se expropió la industria petrolera un día:

- a) 5 de mayo.
- b) 18 de marzo.
- c) 16 de septiembre.

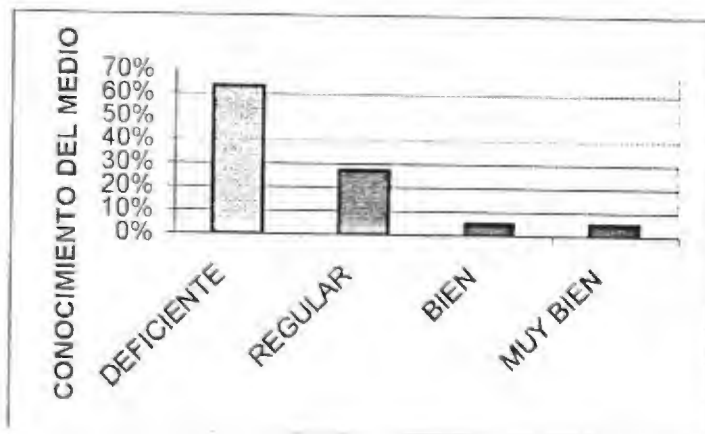
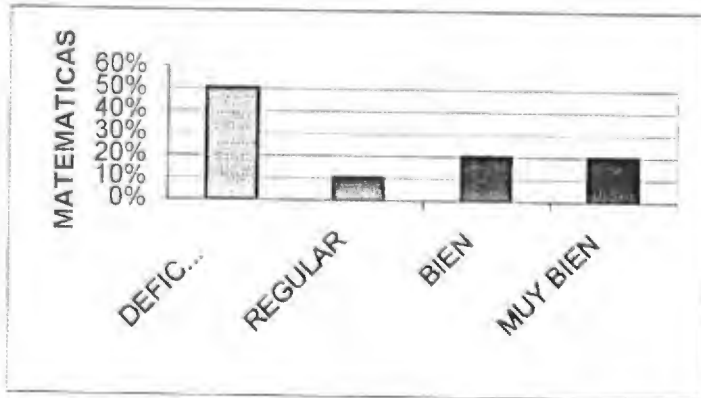
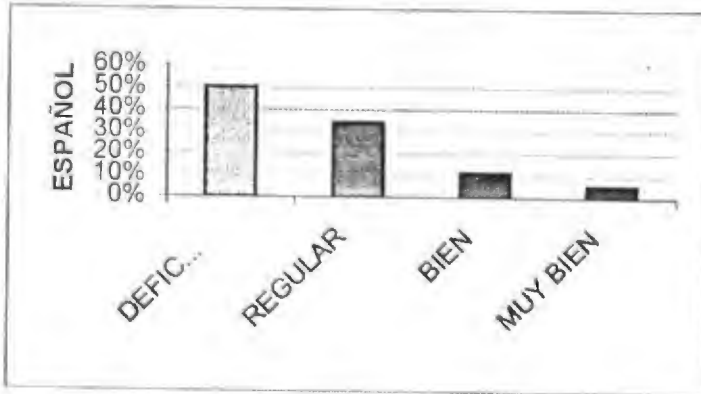
Parte del anexo 5

PROCESO DE LA INFORMACION.

El examen de diagnóstico aplicado al grupo me dio los siguientes resultados:

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO	ESP.	MAT.	C. DEL MEDIO
1	ALEJANDRE GUERRERO YESICA YANELI	D	D	D
2	BAROCIO GUERRERO MARIO	R	MB	D
3	CEJA HERNANDEZ MARIO ALBERTO	D	D	D
4	CERVANTES MERCADO JAIME	D	D	D
5	ESQUIVEL GARIBAY ALMA VANESSA	D	D	D
6	ESQUIVEL GARIBAY VIRGINIA	D	D	R
7	GARCIA ALEJANDRE ANTONIO	R	MB	R
8	GARIBAY ALEJANDRE FATIMA ROSARIO	D	D	D
9	GARIBAY GARCIA BLANCA MARGARITA	B	B	D
10	GARIBAY GARCIA JUAN ANTONIO	R	D	D
11	GARIBAY GUERRERO MAYRA YESENIA	R	D	D
12	GARIBAY OCHOA MARIA BELEN	D	D	MB
13	GARIBAY RUIZ LUIS FERNANDO	D	D	D
14	GONZALEZ MACIEL SERGIO	D	R	D
15	LOPEZ MACIEL JUAN CARLOS	R	MB	R
16	MACIEL OCHOA MARIA ELENA	D	B	D
17	MERCADO LOPEZ GUADALUPE	R	B	D
18	MERCADO URENDA MARIA GUADALUPE	MB	MB	R
19	MORALES PINEDA RAFAEL	B	MB	B
20	OCHOA MERCADO MARIA DE JESUS	R	D	D
21	OCHOA ROMERO MARIA GUADALUPE	R	MB	R
22	ROMERO LOPEZ ARMANDO	D	D	R
23	RUIZ CERVANTES JUAN PABLO	D	B	D
24	RUIZ LOPEZ JESUS TRINIDAD	B	R	R
25	TOLENTO MERCADO MARIELA JANETH	R	B	R
26	URENDA RUIZ VICTOR EDUARDO	D	B	D

ANEXO 5  
GRAFICACION DEL EXAMEN DIAGNOSTICO



ANEXO 6  
EL DICTADO

Maria Guadalupe - cicho - Rollo

---

el perrito inverde el zapato

Mitio meregalo unjato

pape toma coca

cuca como coco

camila camina

Mi mamá cose los camotes

Larolina toma el cafe

los girasoles son bonitos

Angel quiere ser general.

Los gitanos cantan bien.

La gente grita gustosa.

Los gigantes son fuertes.

Queremos paste y gelatinas.

Maria Guadalupe

Mercedo Urander

Estelibro es magico

Estelido juega con los juguetes.

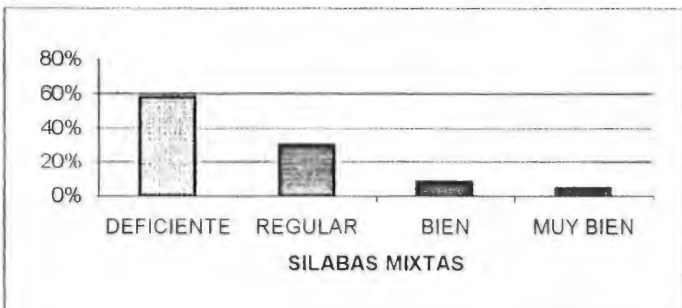
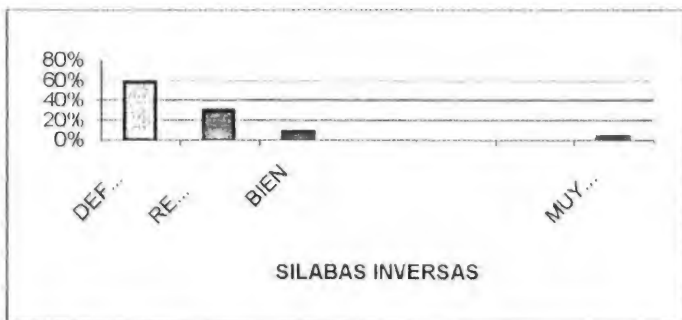
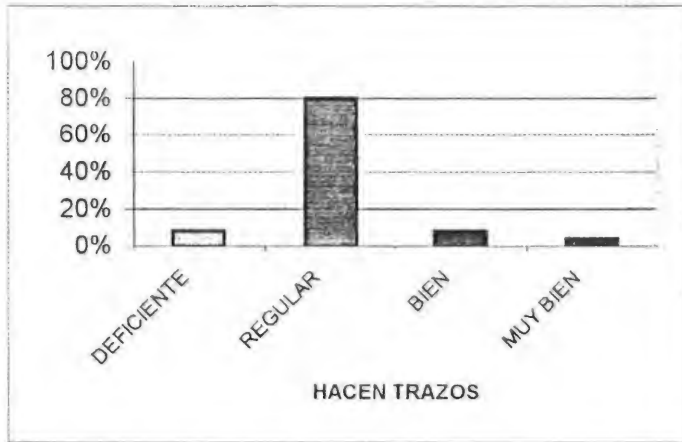
## Parte del anexo 6

### Proceso de la información del dictado

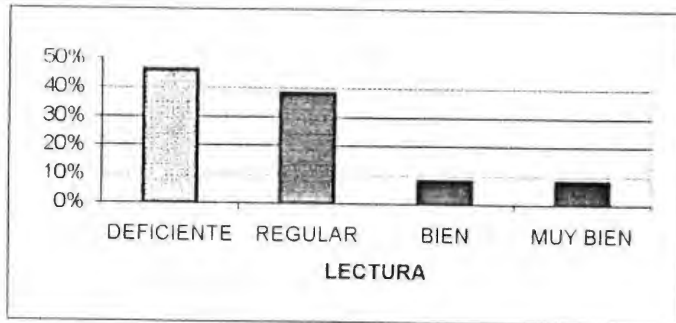
#### Resultados del dictado.

Numero de lista	NOMBRE DEL ALUMNO	Hacen trazos	E. sílabas compuestas	E. sílabas inversas	Sílabas mixtas	Ubicación espacial	Lectura
1	ALEJANDRE GUERRERO YESICA YANELI	D	D	D	D	D	D
2	BAROCIO GUERRERO MARIO	R	D	R	R	D	R
3	CEJA HERNANDEZ MARIO ALBERTO	R	R	R	R	D	R
4	CERVANTES MERCADO JAIME	R	D	D	D	D	D
5	ESQUIVEL GARIBAY ALMA VANESSA	R	D	D	D	D	D
6	ESQUIVEL GARIBAY VIRGINIA	R	D	R	R	D	R
7	GARCIA ALEJANDRE ANTONIO	R	D	D	D	D	R
8	GARIBAY ALEJANDRE FATIMA ROSARIO	R	D	D	D	D	R
9	GARIBAY GARCIA BLANCA MARGARITA	B	R	R	R	R	MB
10	GARIBAY GARCIA JUAN ANTONIO	R	D	D	D	D	D
11	GARIBAY GUERRERO MAYRA YESENIA	R	D	D	D	D	D
12	GARIBAY OCHOA MARIA BELEN	R	D	D	D	D	D
13	GARIBAY RUIZ LUIS FERNANDO	R	D	D	D	D	D
14	GONZALEZ MACIEL SERGIO	R	D	D	D	D	D
15	LOPEZ MACIEL JUAN CARLOS	R	R	R	R	D	R
16	MACIEL OCHOA MARIA ELENA	R	D	D	D	D	D
17	MERCADO LOPEZ GUADALUPE	R	D	R	R	R	R
18	MERCADO URENDA MARIA GUADALUPE	B	MB	MB	MB	D	MB
19	MORALES PINEDA RAFAEL	R	B	B	B	R	B
20	OCHOA MERCADO MARIA DE JESUS	R	D	R	R	R	R
21	OCHOA ROMERO MARIA GUADALUPE	MB	B	B	B	R	B
22	ROMERO LOPEZ ARMANDO	R	D	D	D	D	D
23	RUIZ CERVANTES JUAN PABLO	R	D	D	D	D	D
24	RUIZ LOPEZ JESUS TRINIDAD	R	D	R	R	R	R
25	TOLENTO MERCADO MARIELA JANETH	R	D	D	D	D	R
26	URENDA RUIZ VICTOR EDUARDO	D	D	D	D	D	D

**ANEXO 6  
GRAFICACION DEL DICTADO**



# ANEXO 6



## ANEXO 7

### CUENTO

El cuento de la Ardillita  
Cuando ardillita salió de su  
madriguera, sus amiguitas la  
saludaron. El sol brillaba y  
ardillita bajó del árbol en  
busca de comida. se encontró  
con conedito que estaba de  
santiamando y los dos  
narraron un cuento. Ardillita  
también tenía hambre y se  
sentó al ras para comer  
betetas que tanto le gustaba.  
Tenía que ir por las rama  
más finas por que allí estaban  
las betetas más buenas. Esta  
manhita está en también Gatito  
y sus amigos. Tienen a el le  
gustaban más los ratones. Entre  
Flores y yerba Piedras y troncos fue  
la caza, pero los animales del  
bosque burlaban a gatito, ya que  
ellos no se comían los troncos del bosque.  
Por fin se cansó y se marchó a su  
casa y se fue a dormir. Volvió al  
bosque. Todos los animales jugaron  
con él. Hasta que se puso el sol.



ANEXO 8

ANUNCIO

Gran oferta

Venta de

Finis patino para

ganar todas las carreras.

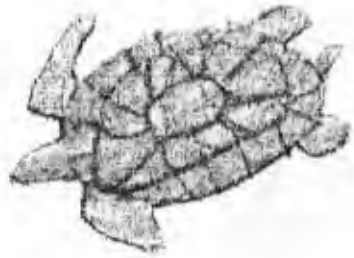
Los precios más

bajas del

mercado.

Señor Pérez

Tel. 53300149



¡No faltará!

En toda gratia.

El día 28 de enero en la escuela

que presenta el segundo año de segundo año.

La fiesta de don gato

Para todos los niños de segundo, se les invita a una obra de teatro.

INVITACION

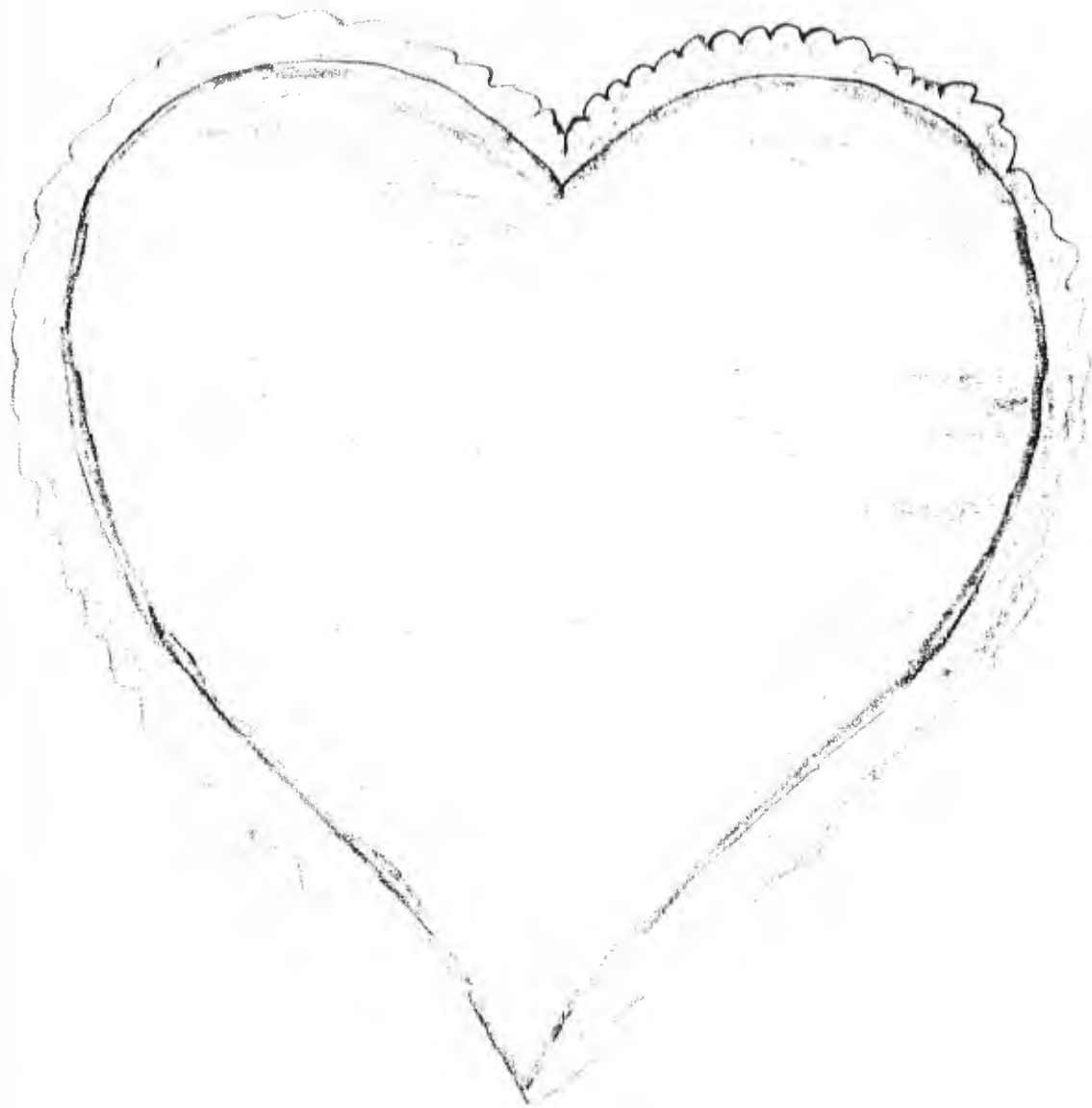
ANEXO 9

ANEXO 10

TARJETA

UN Mensaje de amor  
Especialmente parati

Es Esta Fecha Especial



# ANEXO 11

## EXAMEN SEMESTRAL

Segundo grado, grupo A

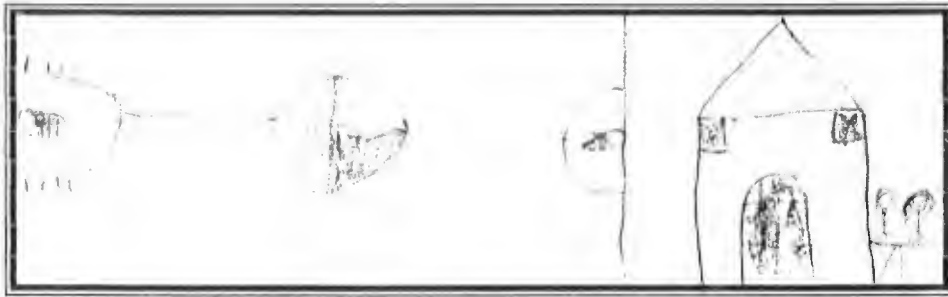
Nombre del alumno Jose ortiz de la cruz

Nombre de la escuela Jose ortiz de la cruz

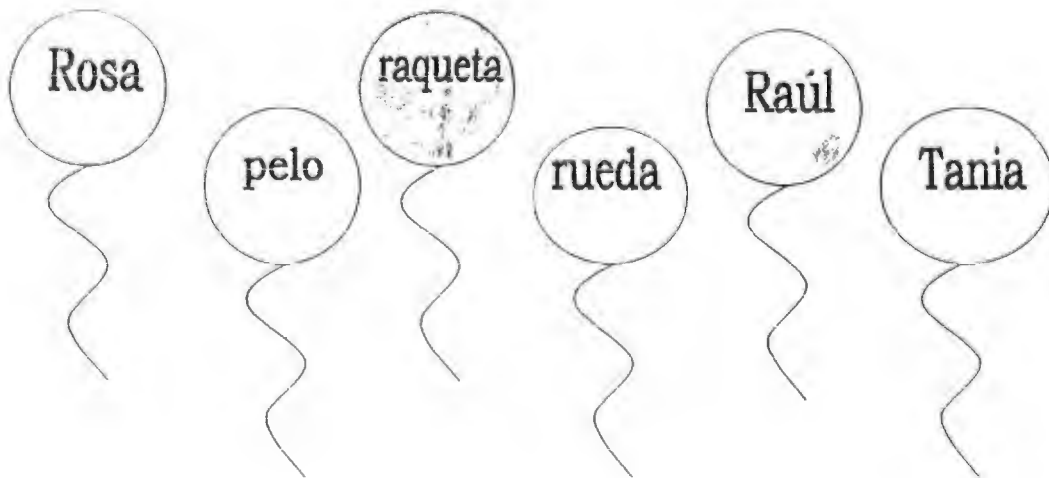
Lugar y fecha Escuela 200

1.- Dibuja en el cuadro lo que entiendas del siguiente texto.

Empieza la primavera  
con la alegría, ven a la  
escuela y comparte  
con todos, esta fiesta mía.



2.- Ilumina los globos que tienen palabras con R, r.



3.- Lee en silencio y contesta las preguntas.

“Feliz” el Conejo de Jugete  
(cuento)

“Feliz” era un conejo de juguete. Pensaba que “Feliz” era un bonito nombre pero la verdad es que no se sentía feliz, porque en el antiguo caserón donde vivía no había niños que jugaran con él.

Un día pudo escapar. ¡Qué hermoso le pareció todo afuera!, brillaba el Sol, cantaban los pájaros, y las flores y las mariposas tenían colores muy hermosos. Tan sorprendido estaba que no sabía hacia donde mirar.

De pronto alcanzó a ver el arcoiris. Pensó que sería maravilloso subir por un extremo y resbalar, “zuuum”... hasta el otro. Y corrió hacia él para alcanzarlo; pero, por mucho que corrió no logró acercársele.

Cansado por la carrera se echó en la hierba a descansar y se quedó dormido.

Un campesino que regresaba de su trabajo, se asombró al verlo tendido a la orilla del camino, lo recogió y dijo:

- ¡Qué lindo juguete! Lo llevaré a mi casa para mi hijita.

Cuando la niña recibió el regalo de su papá se sintió muy contenta.

¡Que precioso juguete! – exclamó la niña -. Lo voy a llamar Feliz. ¿No es bonito nombre?

A “Feliz” le dieron ganas de reírse, porque ese era su nombre.

Ahora tenía con quien jugar y se sentía realmente feliz.

¡Nunca volvió a escaparse!

Une con una línea, la respuesta correcta

a).- Feliz era un: \_\_\_\_\_  
perro  
 \_\_\_\_\_ conejo  
 gato

b).- No se sentía feliz porque;  
no le daban de comer  
 lo tenían encerrado  
 no había niños que jugaran con él

c).- Lo encontró dormido: \_\_\_\_\_  
un campesino  
 un niño  
 una señora

d).- Se llevó a su casa para su: hijo  
sobrino  
hija

e).- La niña le puso por nombre: bombón  
bonito  
feliz

Escribe un final diferente al cuento de "feliz"

Era una coneja pobre sin mamá sin comida no le  
de comer no tiene agua fría y no tiene  
patitos amigos con quien pueda jugar  
sin tigo mamá ya quiero con tigo  
conejita yo te comprare comida mamá por  
la comida mamá ya quiero llegar ya  
con comida mamá estaba llorando porque tenía hambre

4.- Forma campos semánticos, escribe las palabras en el lugar que les corresponde: rosa, cuaderno, lápiz, libro, azucena, margarita, regla, clavel, sacapuntas, goma.

Campos semánticos de flores:

Semánticos	
rosas	_____
azucenas	_____
margaritas	_____
clavels	_____
_____	_____
_____	_____

Campo semántico de útiles escolares:

Semánticos	
lápiz	_____
libro	_____
regla	_____
sacapuntas	_____
_____	_____
_____	_____

5.- Subraya la respuesta correcta.

Los nombres propios se escriben con la letra inicial

a).- mayúscula

b).- minúscula

6.- escribe tres nombres propios

Jesus

virginia

Blanca

7.- escribe dos preguntas.

¿Siste la tarea ?

¿Cuánto dinero trae ?

8.- Subraya las palabras que rimen.

La primavera de la aldea

bajó está tarde a la ciudad,

con su cara fea

y sus vestidos de percal.

9.- Une con una línea las palabras que rimen

manos	asnos
corazón	lechera
duraznos	gorrión
primavera	manzanos

10.- En el siguiente párrafo le faltan las mayúsculas, lee, corrige y contesta las preguntas.

La tortuga va a la boda

Una vez invitaron a la tortuga a una fiesta .

Muy contenta, la tortuga se lavó, se perfumó, se pintó los labios y se puso un collar. Después salió de casa, despacio, despacio, se fue caminando. Llegó al lugar de la fiesta y comenzó a subir las escaleras. Siete años tardó en llegar arriba, y cuando ya pisaba el último escalón, se resbaló y cayó.

## PARTE DEL ANEXO 11

- ¿Por qué crees que se cayó la tortuga?

Porque se subió a la escalera y no se fijó y se cayó

- ¿Qué te imaginas que pasó después?

Se fue para su casa a curarse

11.- Coloca el punto que hace falta.

Tener un amigo es maravilloso • Es como levantarse y sentir que brilla el Sol.

12.- Une con una línea los sinónimos.

Colegio	disculpar
Gordo	valiente
Bravo	obeso
Perdonar	escuela

13.- Ordena las palabras para formar una oración.

Rico de mamá chocolate un preparo mi pastel nuez y.

mi mamá y yo un rico pastel de nuez y chocolate y relleno de fresa

14.- Relaciona las palabras de la derecha con la de la izquierda para completar la oración.

La gallina	compro un libro.
El cielo	pone huevos.
Luis	está claro.

15. Completa las palabras según lo que entiendas.

Animal doméstico que maúlla. g a t o

Persona que toca la guitarra. g u i t a r r i s t a

Árbol que da higos. H i g u e r a.



PARTE DEL ANEXO 11

PROCESO DE LA INFORMACION DEL EXAMEN SEMESTRAL

Numero de lista	NOMBRE DEL ALUMNO	Identifican personajes		Redacción	Comprensión de indicaciones	Completan enunciados
		Lectura				
1	ALEJANDRE GUERRERO YESICA YANELI	B	R	R	B	B
2	BAROCIO GUERRERO MARIO	B	B	R	B	MB
3	CEJA HERNANDEZ MARIO ALBERTO	MB	MB	MB	MB	MB
4	CERVANTES MERCADO JAIME	B	R	B	MB	B
5	ESQUIVEL GARIBAY ALMA VANESSA	R	R	R	R	R
6	ESQUIVEL GARIBAY VIRGINIA	R	R	R	B	B
7	GARCIA ALEJANDRE ANTONIO	B	B	B	B	B
8	GARIBAY ALEJANDRE FATIMA ROSARIO	B	B	B	MB	MB
9	GARIBAY GARCIA BLANCA MARGARITA	MB	MB	MB	MB	MB
10	GARIBAY GARCIA JUAN ANTONIO	B	B	MB	B	B
11	GARIBAY GUERRERO MAYRA YESENIA	B	R	B	B	B
12	GARIBAY OCHOA MARIA BELEN	R	B	B	MB	B
13	GARIBAY RUIZ LUIS FERNANDO	R	R	R	B	B
14	GONZALEZ MACIEL SERGIO	R	D	R	R	R
15	LOPEZ MACIEL JUAN CARLOS	MB	MB	MB	E	MB
16	MACIEL OCHOA MARIA ELENA	B	B	R	B	B
17	MERCADO LOPEZ GUADALUPE	MB	B	B	B	B
18	MERCADO URENDA MARIA GUADALUPE	MB	MB	MB	E	MB
19	MORALES PINEDA RAFAEL	MB	MB	MB	MB	MB
20	OCHOA MERCADO MARIA DE JESUS	B	B	B	MB	MB
21	OCHOA ROMERO MARIA GUADALUPE	MB	MB	MB	E	E
22	ROMERO LOPEZ ARMANDO	B	B	B	B	B
23	RUIZ CERVANTES JUAN PABLO	B	B	R	B	B
24	RUIZ LOPEZ JESUS TRINIDAD	B	MB	B	B	MB
25	TOLENTO MERCADO MARIELA JANETH	MB	MB	B	MB	MB
26	URENDA RUIZ VICTOR EDUARDO	MB	MB	R	MB	MB

PARTE DEL ANEXO 11  
 GRAFICACION DEL EXAMEN SEMESTRAL

