

UPN

SEE

SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 16-B



✓
“COMO REDUCIR LA GRAN APATIA DE
ALGUNOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO
PARA LLEVAR A CABO ACTIVIDADES DE
LECTURA Y ESCRITURA”

PROPUESTA DE INNOVACION VERSION
INTERVENCION PEDAGOGICA
QUE PRESENTA

RAMONA SEGURA GARCIA

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 26 de septiembre de 2000.

**PROFRA. RAMONA SEGURA GARCÍA
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Intervención Pedagógica, titulado **“Cómo reducir la gran apatía de algunos alumnos de segundo grado para llevar a cabo actividades de lectura y escritura”**, a propuesta del director del trabajo de titulación, Profr. Leonardo Javier García del Río, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



A T E N T A M E N T E

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN - 103
ZAMORA

PROFR. CARLOS CEJA SILVA

DEDICATORIAS

A MI ESPOSO

Con amor y respeto por
el apoyo incondicional
que me brindó durante
todo el tiempo

A MIS HIJAS

IVETTE Y ROSA

Por haberles robado
un tiempo tan valioso
que dediqué al estudio
el cual les correspondía,
y sobre todo por su
comprensión

A MIS ASESORES

Por su ayuda, pues sin ella
no hubiera sido posible el
trabajo emprendido

INDICE

PAG.

INTRODUCCIÓN.....	5
1 DIAGNOSTICO PEDAGOGICO	
1.1 Elementos contextuales.....	7
1.2 La Identificación del problema.....	24
1.3 La Justificación del problema.....	27
2 LA ALTERNATIVA	
2.1 Tipo de proyecto.....	32
2.2 Enfoque teórico-metodológico.....	33
2.3 Plan de trabajo.....	35
3 ANALISIS Y APLICACION	
3.1 La novela escolar.....	41
3.2 Los contenidos escolares.....	48
3.3 Método empleado.....	50
3.4 La institución escolar.....	53
3.5 Entorno sociocultural.....	55
3.6 Condiciones de aplicación de la propuesta.....	57
3.7 Aspectos novedosos en la aplicación de la alternativa....	61
LA PROPUESTA.....	63
CONCLUSIONES.....	66
BIBLIOGRAFIA.....	68
ANEXOS.....	70

INTRODUCCION

El trabajo que a continuación se presenta contiene un problema específico y particular de la Escuela Primaria "Hermenegildo Galeana" turno matutino, clave 16DPR24510. Ubicada en; calle Salvador s/n, colonia Dámaso Cárdenas, grupo segundo "A", ciclo escolar 1999-2000, donde actualmente llevo mi trabajo docente. El problema particular en este grupo es el rechazo, por un elevado número de alumnos, para realizar las actividades de lectura y escritura.

La mayoría de los alumnos implicados en el problema pierden bastante tiempo en actividades (jugar por las tardes en las maquinitas de nintendo, ver demasiadas novelas, etc.) que no favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje, con padres que poco les ayudan en quehaceres escolares, ni les atrae la tarea de escribir o leer, y no aceptan las innovaciones en el trabajo docente.

En el presente trabajo se analizan las necesidades que tiene tanto el padre de familia como el educando durante su estancia en la institución educativa, y sobre las expectativas que tiene el niño al ingresar a la misma.

La investigación que se realizó con los implicados fue para tener tanto dentro como fuera de la institución escolar, una visión más amplia del problema y tratar de darle solución al mismo, para que los alumnos de la problemática lograran un beneficio en bien del aprendizaje alcanzado durante su estancia escolar.

La investigación acción se realizó tanto para lograr las interrelaciones de la sociedad, como para estimular a los implicados a ser solidarios y mejorar de esa forma su trabajo.

Se investigó el pasado tanto como el presente, esto se hizo con el fin de tener un panorama amplio de la realidad, y sobre todo entenderla. Pues así el contexto tomó forma para entender y ver que tanta influencia ejerce sobre la problemática existente dentro del grupo.

El trabajo llevado a cabo se apoyó en el proyecto de intervención pedagógica, siendo este el que se enfoca a los contenidos escolares, abarcando las metodologías con las que se esté trabajando de momento, y fundamentalmente las estrategias que se sigan para lograr que las actividades sean aprovechadas en su totalidad.

Las actividades plasmadas en la innovación pedagógica, fueron principalmente elaboradas para lograr que los alumnos trabajaran con gusto y no por obligación, dado que el problema que se presentaba era de mucho peso para el trabajo docente.

CAPITULO 1

DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

1.1 ELEMENTOS CONTEXTUALES

1.1.1 La comunidad

El estudio del contexto es primordialmente, para entender la realidad de una problemática que incide en el desarrollo de mi práctica docente, principalmente para entender el presente, realizando un análisis de la realidad, cuya comprensión facilitará de una u otra forma entender el problema generado, misma que me dará pautas para saber hacia donde dirigir las posibles soluciones vislumbradas.

Para conocer a fondo la problemática docente realicé diferentes investigaciones, tales como; entrevistas a padres de familia, visitas domiciliarias, encuestas, etc.(anexo). Todo esto me ayudó a entender la problemática y buscar algunas soluciones, dado que ejerce cierta influencia sobre los problemas que se generan dentro de un grupo de alumnos. El entenderlos me permitirá explicarlo y sobre todo comprenderlo acertadamente.

Con el propósito de tener una mejor explicación de lo que he señalado anteriormente inicié con la observación de la realidad, en el presente, y el estudio del pasado, es imprescindible para la reconstrucción del contexto en el que se encuentran ubicados los sujetos hacia los que está dirigido mi trabajo.

Mi problemática docente se generó en la ciudad de Sahuayo, donde se encuentra ubicado el centro escolar "Hermenegildo Galeana" turno matutino, en el grupo de segundo "A" ciclo escolar; 1999-2000, donde actualmente llevo a cabo mi trabajo docente.

Sahuayo limita al Este con Villamar al Oeste con Jiquílpan y Cojumatlán de Régules, al Norte con Venustiano Carranza y al Sur con Jiquílpan.

Es una ciudad situada al norte del estado de Michoacán, cabecera del municipio de su nombre, y tiene aproximadamente 60,000 habitantes según el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática.

Este municipio tiene aproximadamente 24,000 hectáreas y la división territorial de los pueblos; Cojumatlán de Regules, San José de Gracia ahora Ornelas, San Pedro Caro y La Palma.

Sahuayo mantiene un clima benigno que se sostiene casi la mayor parte del año sin sensibles cambios, fluctuando, aunque moderadamente, en la primavera y en el invierno. Solamente como raro fenómeno se ha registrado un descenso a 0° por el último 1/4 del siglo pasado, una nevada causó admiración y novedad, y aún sirve de fecha para evocar algún suceso.

En resumen, el clima podría determinarse así: máximo sobre 31° , sol; 51° , normal sombra; 21° sol; 37° , mínimo intemperie; 19° intemperie noche; 17° .

La atmósfera en lo general es húmeda.

La presión barométrica esta calculada: máxima 0 M 625, y mínima M 619; la precipitación fluvial es moderada .

La ciudad está sentada en la falda del Santiaguillo, y la parte llana en lo que en otro tiempo fuera el lecho del lago de Chapala.

El Santiaguillo es el primer escalón de la serie que arrancando hacia el poniente asciende hasta llegar a la Sierra Madre Occidental.

A Sahuayo se le denomina la "capital de la ciénaga de Chapala", cuyas aguas de este lago por el norte están aproximadamente a 15 km. de distancia.

Este municipio tiene nueve lugares poblados que son; cinco ranchos llamados El Aguacate, Las Gallinas, El Huirío, Rincón de San Andrés y La Yerbabuena. Una ranchería llamada La Barranca, y la ciudad de Sahuayo, que es su cabecera municipal.

La palabra Sahuayo es interpretada de diversas formas, según el filólogo y licenciado Cecilio A. Róbelo quiere decir "en donde da la sarna", pero según el Dr. don Antonio Peñafiel la palabra se compone de dos elementos Tzacual y ayotl; Tzacual es una vasija formada por la mitad de un coco, y Ayotl quiere decir tortuga; el significado sería, vasija que tiene el aspecto de una tortuga.

Sahuayo que en un principio era ranchería, de escasa significación, a sus gentes les gustaba la pesca, la que practicaban en el Lago de Chapala como un verdadero oficio, cuyas aguas llegaban hasta donde actualmente está fincada la Presidencia Municipal y el Instituto Sahuayense de los hermanos maristas, entre las calles de Boulevard Lázaro Cárdenas y Avenida Constitución.

Entre los variados peces del entonces mar chapálico se contaban los siguientes; "Hacharán", "Yurapeti", "Curepu", y "Cheroel", entre otros, siendo peces tan deliciosos que hacían un rico manjar del sahuayense o de cualquier otro que lo probara.

Allá por el año 1200 de nuestra era, hablan las crónicas de que existían en esta tierra donde está asentado Sahuayo, tanto la pesca como la caza abundantes y nombran algunas especies en la volatería de ese entonces; patos de castilla, patos comunes, chondones, especie de cisnes de bellos colores, garzas blancas, color de rosa y varias especies más, de esa caza y esa pesca subsistían varias rancherías cercanas.

En lo referente a la fruticultura, esta región de la Ciénaga de Chapala era un lugar propicio para los árboles frutales de muy diversas y variadas especies.

Dentro de la agricultura tenemos la siembra de; maíz, trigo, frijol, sorgo, garbanzo, jitomate y alfalfa.

En la ganadería podemos nombrar la existencia de animales tales como bovino, porcino caprino, ovino, avícolas, apícolas, caballar, mular y asnal.

Las condiciones del suelo son óptimas, producción agroganadera abundante y de buena calidad, apenas empañada por roedores y por malos temporales.

La llanura de la Ciénaga de Chapala da para comer y vender maíz, frijol, garbanzo, jitomate y otros comestibles.

La laguna, como ya se expuso anteriormente surte a Sahuayo de sabroso pescado blanco, de carpa que se vuelve tan rica en aceite y de bagre que sirve para hacer el tan sabroso caldo michi.

La ciudad en cambio se enfrasca en el comercio de sus habitantes, que en la mayoría esa es su principal fuente de trabajo, aunque en la actualidad se han asentado grandes empresas tales como Gigante y Elektra.

También el paisaje lacustre de Sahuayo, la Laguna de Chapala, tiene ya no únicamente los cerros que siempre la han rodeado, sino también numerosos caseríos tan grandes que están a punto de unirse unos a otros. La temperatura, los vientos dominantes y el régimen lluvioso es más o menos el mismo que antes. El espejo de agua se ha reducido por las obras de escurrimiento, emprendidas en el presente siglo, son también cada vez en menor número los pobladores naturales de la atmósfera, las aves acuáticas y otros volátiles; la fauna costañera de ardillas, coyotes, zorras, liebres y otros mamíferos.

La Laguna de Chapala se desnaturaliza y se aleja de Sahuayo más velozmente que los demás paisajes de su contorno, Sahuayo ya no es pueblo de la laguna, y es solo en una parte cliente de los sahuayenses.

Se dice que el problema más fuerte que afronta el ayuntamiento de Sahuayo, es el drenaje de la ciudad, y el tubo colector de aguas negras para quitar la fetidez, quizá venga enseguida el drenaje pluvial, que libere a los barrios bajos de Sahuayo de los lodos y las inundaciones aunque escasas, que se presentan en tiempos de lluvias.

Al contrario de la ciudad de Jiquílpan, Sahuayo es una ciudad de poquísimos árboles. Aquí son muy visibles las casas, pues no las esconde ningún follaje. Sahuayo es una ciudad en cueros, que sin ningún pudor enseña lo bonito y lo feo de sus arquitecturas.

En la ciudad de Sahuayo, los ayuntamientos han puesto muy poca atención a las demandas que tiene la ciudadanía de mejorar sus calles, pues son muy pocas las que se dan el lujo de estar pavimentadas; en tiempos de lluvias, son unas lagunas las que se pueden observar en la mayoría de las colonias alejadas del centro.

Cabe mencionar que el actual ayuntamiento se ha preocupado un poco por mejorar a su ciudad en algunos sentidos, pues se ha abocado a abatir rezagos en los servicios básicos no solo en la cabecera municipal, sino también en algunas comunidades que pertenecen al municipio.

Para arribar a esta ciudad de Sahuayo, se puede usar la carretera que viene de Morelia por el Sur; por Guadalajara existen dos vías: la de Cojumatlán, por el sur del Lago de Chapala, o por la Barca y Ocotlán; por esta misma vía puede llegar desde la ciudad de Morelia.

Las comunicaciones de que disfrutan la ciudad de Sahuayo son excelentes, atraviesa la población la carretera Mexico-Morelia-Guadalajara. A unos cuantos kilómetros de la ciudad está la desviación que une la antes mencionada carretera, por la vía Jiquílpan-Colima y el puerto de Manzanillo.

De Sahuayo parte otra carretera que toca diversos municipio tales como Venustiano Carranza y Pajacuarán; esta carretera termina en la ciudad de La Barca, Jalisco .

También tiene Sahuayo un magnífico servicio de telégrafo y teléfono, radiodifusora XEGC, telex, taxis, autobuses urbanos y suburbanos, terminal de algunos camiones, y el más moderno que es el fax.

Las características de las viviendas en la ciudad de Sahuayo se registran así: con agua entubada, 8,093; con drenaje, 5,728; con energía eléctrica, 7,113; y con servicio telefónico, 1,152; éstos son datos de 1980. Lo anterior quiere decir que en la actualidad, estas cifras han aumentado considerablemente.

El material de que están construidas las casas, varía según la posición económica de sus habitantes, pues van desde las muy elegantes hasta las más rústicas y que solo tienen lo más indispensable.

Entre la industria destaca la fabricación de muy hermosos sombreros de palma, desde la clase popular hasta los sombreros tejidos de una manera artística y delicada .

Hay, como en todos los lugares populares, fábricas de hielo y paletas, otras de mosaicos, tabiques e industrias de primera necesidad tales como, molinos de nixtamal, fábricas de pan, tortillerías y trabajos artesanales.

Lo más sobresaliente en artesanías y que le han valido reconocimientos a nivel nacional e internacional, es la industria del sombrero y del guarache tan famosos por todas partes, y del vestido, sus creaciones son verdaderas obras de arte.

En el ámbito médico, cuenta con hospitales de primer nivel de excelencia, como también se puso a funcionar muy recientemente, el Hospital General Regional de Sahuayo, cubriendo así éste renglón tan importante en lo que a salud se refiere y que será aprovechado por la región de la Ciénaga de Chapala; asimismo cuenta con ISSSTE Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores del Estado e IMSS, Instituto Mexicano del Seguro Social.

Recientemente se han realizado trabajos de mejoramiento a la Unidad Deportiva, con la que cuenta la ciudad, y del rastro municipal.

También se han hecho trabajos de desasolve del río de Sahuayo, se hacen con el fin de limpiar el cauce del citado

río, ya que las fuertes corrientes de agua que fluyen por el mismo en tiempos de lluvia, arrastran constantemente un sinnúmero de piedras o de todo lo que encuentra a su paso, azolvando y desviando su cauce normal y poniendo en constante peligro de inundación tanto a los vecinos de la comunidad del Rincón de San Andrés, como a un buen número de sectores de esta cabecera municipal de Sahuayo.

Se llevaron a cabo trabajos de rebosamiento en el puente que une al rincón de San Andrés con este municipio.

Según el INEGI la población de Sahuayo es de 59,957 habitantes, y según los decires de la gente es más de 150,000, de los cuales más del 70% son jóvenes que oscilan entre los 10 y los 30 años de edad.

Es decir que Sahuayo es una localidad eminentemente de jóvenes, lo cual nos coloca en una situación ventajosa si se piensa que dentro de muy poco tiempo este grupo de jóvenes sahuayenses pasará a reemplazar a las clases dirigentes y a las fuerzas laborales.

La población de Sahuayo en general posee un potencial humano que ha demostrado ser confiable y trabajador, comerciante por naturaleza, con capacidad suficiente para organizarse eficaz y rápidamente y solucionar los posibles problemas que se presenten; son poseedores de un potencial solidario y de un profundo respeto por la vida.

Los pueblos cultos de la tierra fundan su arte en principios ciertos, y éstos son la expresión de su verdad que lo caracteriza genuinamente. Para conocer el alma de los pueblos es necesario entrar en su cultura, ya que precisamente en ella radica la herencia ancestral, que es la esencia de nuestra nacionalidad.

Sahuayo posee, desde tiempos inmemorables, una sólida cultura y un arte propio que le da personalidad, distinguiéndolo de los demás pueblos y de las diferentes regiones del país, variando sus manifestaciones artísticas con el tiempo y con los cambios que sufren ellos mismos.

Los sahuayenses, son personas creadoras incansables, que poseen una inspirada producción artística propia de su medio, nacida desde sus raíces, y en su intimidad, producto concreto de todo su ser espiritual, cargado de emociones y sentimientos puros y nobles.

La cultura en Sahuayo, así como su arte, música, poesía, cantos, esculturas, danzas y costumbres, son cultivadas con perseverancia y constancia, confirmándose y afirmándose así, su fuerte expresión regionalista, en sus formas, sonidos, colores y movimientos que deleitan los sentidos.

Cuenta con grupos de intelectuales; como son la Asociación Propulsora del Arte (A.P.A.), la cual cumplió y seguirá cumpliendo años de actividad en favor de las letras. El grupo literario "Cero a al poniente", el grupo literario-cultural A.M.C.L.A.90, cuyas siglas significan; "Amigos de las Ciencias, las Letras y las Artes", y su reñido certamen cultural: "Premios Sahuayo de la literatura", efectuado en el mes de Julio; el grupo de filósofos autonombrados, "Los filósofos de la sastrería", debido al lugar donde antiguamente se reunían; el grupo literario "Maestro Luis Sahagún", además de otros filósofos, intelectuales, músicos, científicos, grandes filántropos, empresarios y profesionistas que han dado renombre a Sahuayo a nivel nacional e internacional.

Existen lugares de recreo, ejemplo de ello El Rincón de San Andrés, con las delicias de sus frutos, mangos, ciruelas y huamuchiles. En la explanada del cerro se encuentra el monumento dedicado a "Cristo Rey", obra realizada por el escultor sahuayense Adolfo Cisneros, que domina toda la ciudad y constituye un verdadero atractivo.

La Unidad Deportiva que ha estado muy descuidada por las autoridades municipales, aunque últimamente el actual ayuntamiento esté tomando cartas en el asunto, remodelándola en bien de la comunidad deportiva.

El municipio de Sahuayo cuenta con las siguientes instituciones educativas:

- 25 escuelas dentro del nivel primario.
- 5 escuelas dentro del nivel secundario.
- 3 escuelas dentro del nivel preparatoria
- 1 universidad UNIVA.

Escuelas rurales de las diferentes comunidades del municipio.

Esc. 21 de Marzo	La Barranca
Esc. Melchor Ocampo	La Flor del Agua
Esc. Benito Juárez	Las Gallinas
Esc. Emiliano Zapata	San Isidro
Esc. Gral. Lázaro Cárdenas	La Tuna Mansa
Esc. Prof.. Antonio Flores	La Yerbabuena
Esc. Constitución de Apatzin	El Aguacate
Esc. Melchor Ocampo	El Güirio
Esc. Telesecundaria	El Rincón de San Andrés

En lo referente a la religiosidad del sahuayense, está muy extendido el fervor cristiano durante todo el año; existen festejos a los santos a los que están dedicados los diferentes templos y parroquias de la ciudad.

Los festejos que tienen mayor atractivo para turistas y moradores de la ciudad son las fiestas religiosas del 25 de Julio, llamada también "Del Patrón Santiago"; otro tanto sucede con las fiestas en honor a la virgen morena de Guadalupe, el 12 de Diciembre.

Las fiestas patrias del 15 de Septiembre con sus ya tradicionales "guares" y su escaramuza charra "La Sahuayense", donde verdaderos ejemplares nacionales y sus trajes a la usanza del charro mexicano, asimismo con su muy tradicional desfile del 16 de Septiembre.

Sahuayo destaca también por su renglón gastronómico, donde tiene mucho que ofrecer al visitante durante sus festejos, su atractivo radica en los deliciosos y únicos

platillos de birria de borrego, chivo y becerro; las carnitas preparadas al estilo Sahuayo, antojitos mexicanos propios de la región.

Asimismo, es famoso por sus ya tradicionales panqués, denominados "trancas", producido por magníficos tahoneros y que son conocidos dentro y fuera de la ciudad, y aún en el extranjero.

Las mascararas de los "tlahualiles", tan famosas por su majestuosidad, lucidas en las fiestas del "patrón Santiago", el 25 de Julio, parecen buscar el principio de significados; las mascararas están hechas a mano, con una técnica aceptable para ser utilizadas en el ritual de la contemplación; son verdaderas obras de arte en la plástica del sahuayense que busca lucir sus mejores creaciones cada año, y son fabricadas con mano de obra de los mismos pobladores que conforman los diferentes grupos que participan en los festejos.

Los tlahualiles en su mayoría renuevan año con año sus mascararas, o les hacen cambios significativos en el decorado y en la pintura, resultando así la imagen plena, siempre menos real y más simbólica.

La laguna de hoy, muy diferente a la de antaño, donde sus orillas llegaban hasta lo que hoy es el Boulevard Lázaro Cárdenas, actualmente sucia y descuidada, solo consiste en un ancho y bajo anticlinal con un eje unidos de Oriente, y cuya parte central se ha hundido con la relación a los flancos, a lo largo de fallas paralelas al eje, tanto al Norte como al Sur.

Después de leer algunas crónicas que hablan de la historia de Sahuayo en la época de su fundación, se cree que los ancestros llevaron una vida regulada por extrañas y misteriosas potencias, vivieron en un mundo saturado de falsos dioses y ritos, el sacrificio humano era esencial en la religión de los antepasados.

La fundación de este pueblo, hoy ciudad, se le atribuye a los aztecas, rumbo a los grandes valles fue sometido al imperio purépecha por Tzitzispandiacuri y por el año de 1567, fue repartida a esta zona por el marqués de Folces a estancieros ganaderos españoles.

Como provincia de Avalos, formó parte de la encomienda ' de Hernán Cortés y más tarde de don Gonzalo de Galván. En 1540 dependía de Jiquílpan, y en 1555 de Jacona. Por ley territorial del 10 de Diciembre de 1891, su cabecera es elevada a rango de Villa de Sahuayo de Porfirio Díaz, el 28 de Noviembre de 1952, le fue otorgado el título de Ciudad, y el 28 de Noviembre de 1967, se cambió el nombre de su cabecera por el de Sahuayo de José Ma. Morelos.

En tres lugares de Sahuayo se han encontrado restos arqueológicos, principalmente, siendo estos, el cerro de Santiago, el Rincón de San Andrés y lo que se conoce como ejido La Calzonuda o cerro del armadillo, son piezas de incalculable valor histórico para la historia de la ciudad.

En Sahuayo se encuentra lo pintoresco de un pueblo antiguo con las comodidades de lo moderno.

1.1.2 La escuela

El centro educativo donde trabajo como docente se llama "Hermenegildo Galeana", en el turno matutino. En la colonia San Felipe (así es conocida por los pobladores) se encuentra ubicado el centro educativo donde actualmente laboro, llamada oficialmente Dámaso Cárdenas. Frente al centro educativo "Hermenegildo Galeana" se encuentra un parque, nombrado por la comunidad el parque de San Felipe, el cual es aprovechado tanto por niños como adultos.

En dicha colonia existen todos los servicios públicos: luz, agua, drenaje, y pavimentación en algunas calles, no en todas.

La colonia cuenta con un templo, el dedicado a San Felipe de Jesús, el cual tiene sus festejos importantes el día 5 de Febrero. Ultimamente se le ha dado bastante realce a sus fiestas, iniciándose con un novenario durante el cual toman parte en procesiones los diferentes sectores pertenecientes a la parroquia.

Las distintas construcciones de los hogares de la misma son de diferente material, van desde las muy elegantes, hasta las que son construidas con lo necesario para las familias que las habitan.

Cabe mencionar en este apartado, que la comunidad estudiantil, que forma parte de la institución educativa a la cual hago referencia, no solamente habita esta colonia, sino que tenemos una comunidad estudiantil de las diferentes colonias cercanas a la que pertenece la escuela. También asisten a la institución alumnos que por motivos distintos se cambian de lugar donde anteriormente radicaban.

Dentro de esta colonia se encuentran las instalaciones del cuerpo de bomberos, también de la Cruz Roja, cerca del lugar está ubicada las instalaciones de la Unidad Deportiva, donde algunos de los alumnos asisten en ocasiones a participar en encuentros deportivos, o simplemente a gozar de sus juegos o de sus canchas.

La escuela "Hermenegildo Galeana", turno matutino cuenta dentro de sus instalaciones actualmente con 12 aulas, de forma rectangular, dentro del territorio que se ocupa por los diferentes alumnos de los distintos grados.

De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública, a la Subsecretaría de Planeación Educativa, a la Dirección de Programación y Presupuesto, y al Diagnóstico de Proyectos de Inversión y Suministros (anexo) el diagnóstico de infraestructura física está señalada como sigue:

Nombre : Hermenegildo Galeana.

Clave : 16DPR24510.

Municipio: Sahuayo

Localidad: Sahuayo

Modalidad: Federalizada

Fecha de fundación 25 de Enero de 1965

Superficie: Frente 48.5 mts. Fondo 54 mts. Total 2,619 mts.

Propiedad: S.E.P. Tipo de documento : Acta de donación

Superficie de parcela escolar: No cuenta

Servicios: Agua, Luz, y Drenaje.

Acceso: Pavimento todo el tiempo.

Posibilidad de ampliación del terreno: No

Estructura educativa actual:

Primero	"A "	32	alumnos	18	hombres	14	mujeres
Primero	"B"	34	alumnos	21	hombres	13	mujeres
Segundo	"A"	36	alumnos	20	hombres	16	mujeres
Segundo	"B"	31	alumnos	17	hombres	14	mujeres
Tercero	"A"	38	alumnos	17	hombres	21	mujeres
Tercero	"B"	32	alumnos	18	hombres	14	mujeres
Cuarto	"A"	36	alumnos	17	hombres	19	mujeres
Cuarto	"B"	37	alumnos	21	hombres	16	mujeres
Quinto	"A"	38	alumnos	20	hombres	18	mujeres
Quinto	"B"	34	alumnos	22	hombres	12	mujeres
Sexto	"A"	42	alumnos	21	hombres	21	mujeres
Sexto	"B"	40	alumnos	22	hombres	18	mujeres
Total	hombres:	234					
total	mujeres:	196					
total	alumnos:	438					

Infraestructura Física Existente

Aulas didácticas 12

Sanitarios 2

Dirección turno matutino 1

Canchas 1

Construido exprofeso: 6 aulas con bloc, estructura de fierro, lámina.

Adaptado: 6 aulas, ladrillo, viga, bóveda.

Las relaciones de trabajo que se viven en la escuela, tanto del director de la misma, como de los profesores, son un poco tirantes, pues en realidad, no existe un buen ambiente de trabajo que favorezca o ayude a mejorar el aprendizaje de todo el alumnado.

De antaño se vienen arrastrando problemas causados por el director anterior con los maestros que laboran ahí; yo, como profesora de esa institución, tengo poco de pertenecer a dicho centro educativo, en el mes de Noviembre cumplí dos años. En lo personal reconozco que ese ambiente perjudica a cualquier ser humano, pues al no existir un respeto entre compañeros de trabajo hay un rendimiento bajo en cualquier aspecto.

El director actual, no ha tenido la capacidad suficiente como para ayudar a mejorar ese ambiente hostil que dejó el anterior, se ha notado que no le da importancia y seriedad que requiere la dirección de una institución educativa. Descuidando enormemente tanto a la escuela, como a los problemas que se le deben dar solución.

Todo lo que menciono anteriormente, tiene una repercusión enorme en el desarrollo del trabajo docente y esto hace que el aprendizaje en general del alumnado se vea afectado. Viéndose reflejado en los alumnos los cuales se perjudican; aunque sean niños, notan ese ambiente tan nocivo para mejorar y llevar a feliz término el proceso enseñanza-aprendizaje.

1.1.3 El grupo

Mi problemática se presenta en el grupo de 2 "A" donde actualmente presto mi servicio como docente, consta de 20 hombres y 16 mujeres, las edades de los alumnos oscila entre los 7 y 8 años.

7 años:	15 hombres,	11 mujeres,	total	26
8 años:	5 hombres,	5 mujeres,	total	10

Estos niños se encuentran dentro del tercer estadio que marca Jean Piaget, el cual se enmarca entre los 7 a los 12 años más o menos, llamado de *operaciones concretas*.¹

Este periodo o estadio, coincide con el ingreso a la escuela primaria, por considerársele al educando su mejor momento de aprendizaje escolar.

Los alumnos asisten regularmente a clase, aunque existen ocho del total que tienen bastantes inasistencias, y un alumno se ausentó temporalmente del aula .

El grupo es como todos, con alumnos de diferentes posiciones económicas, diferentes religiones, etc. esto lo supe por las encuestas que realicé con los padres de familia.(anexo)

En lo que respecta al número de habitantes por cada familia del grupo, el 80% es numeroso y el 20% oscila entre cuatro y cinco integrantes por familia.

Lo que llamó bastante mi atención respecto al grupo, fue que algunos alumnos presentaban una gran apatía para realizar actividades que requirieran leer o escribir, simplemente me decían yo no lo hago porque no me gusta. Me preocupó bastante dicha actitud en alumnos de este grado, ¿cómo podía ser posible que niños de esta edad presentaran éstos problemas?.

Los alumnos aprendieron a leer y escribir con el método onomatopéyico (información del profesor de primer grado). Este método no se adapta a todos los alumnos pues no funciona igual en el aprendizaje del alumnado en general, habiendo algunos que se quedan rezagados a medio camino, pues tanto la lectura como la escritura no llena las expectativas que posiblemente ellos tenían al principio del año escolar; las actividades llegan a parecerles aburridas, por lo tanto no prestan la atención necesaria para llegar a dominarlas.

Posiblemente de esa forma las letras llegan a no tener ningún atractivo para ellos, existiendo alumnos que tienen un

¹PIAGET, J. " El tiempo y el desarrollo intelectual del niño" , en *El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento Antología Complementaria UPN LE*, p . 93.

interés especial para aprender a leer y escribir, en el momento que no se les despierta dicho interés, esas actividades pierden importancia para ellos.

En el grupo están catorce alumnos que casi no saben leer ni escribir, el no poder realizar dichas actividades, repercute en todas las asignaturas no solamente en la de español.

El grupo está poco acostumbrado al trabajo participativo, donde todos escojan formas para trabajar algunas actividades, pues están acostumbrados a que el maestro les de las indicaciones y les ordene todo lo que tienen que realizar.

Al iniciar el año escolar me dio bastante trabajo acostumbrarlos a trabajar en equipo, pues no se adaptan fácilmente al cambio, aunque las actividades a realizar (sobre todo en equipo les han gustado bastante) se les hacen más atractivas, fué difícil para ellos un cambio de esa naturaleza.

Ellos piden que yo les anote en el pizarrón lo que van a escribir y simplemente copiar, aunque les saliera mal el trabajo, en el momento que daba otra indicación diferente respecto a eso ya no querían llevarla a cabo.

Por lo mencionado anteriormente, es importante el primer grado escolar, pues en lo que respecta a mi grupo, la forma de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, tuvo bastante que ver en la problemática que se me presenta actualmente.

El grupo era poco participativo, noté ciertos aspectos perjudiciales a su persona (no prestan nada, son agresivos, mentirosos, etc.,). No están acostumbrados a leer ni a escribir algo que tenga importancia para ellos, por ejemplo algún recado, un anuncio publicitario, una receta de cocina, sobre todo, cuando leemos algún texto, buscar al personaje principal o a todos los que participan en el texto no tiene caso llevar a cabo esta actividad, según ellos.

Como ya lo he mencionado, las encuestas y entrevistas arrojan bastantes datos, pude adquirir una información valiosa, sobre todo creo que veraz, porque les sugerí a los padres de familia que las contestaron que no anotaran sus nombres en

ellas, para que de esa forma sintieran mayor confianza, y la información vertida en ellas fuera lo más verídica posible.

De antemano cabe aclarar que ya conocía algunos aspectos de mi grupo, pues al analizar la información las relacioné con los alumnos que presentan la problemática.

Principalmente bajas calificaciones, poco interés de los padres hacia sus hijos, descuido para realizar tareas extraclase, (esas son las observaciones más frecuentes).

Como se menciona, las encuestas y las entrevistas son importantes para conocer el contexto del alumno; la alimentación que tiene, qué servicios públicos posee, como es la vivienda donde habita, cuál es la entrada económica de su hogar, etc.

Todos esos datos los tomaré muy en cuenta, para ayudar en la medida de mis posibilidades, a mejorar el aprendizaje del alumno y para procesar dicha información se realizaron gráficas con la misma. Un ejemplo de ello es lo siguiente.

En porcentajes:

- 69% posee los servicios públicos indispensables.
- 77% tiene casa dignamente.
- 54% cuenta con casa propia, el resto renta o vive en el hogar de algún familiar.
- 100% tiene tv.
- 30% no les ayudan con sus tareas.
- 55% no tienen libros para leer que les ayuden a mejorar su nivel educativo, ni les gusta leer (padres).

Con estos datos y otros que obtuve, considero que el grupo que está bajo mi responsabilidad, pertenece a la clase económica media baja, según mi apreciación, pues en la mayoría el padre tiene un trabajo para mantener modestamente a su familia, aunque se encuentre en el extranjero.

1.2 LA IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

1.2.1 Problemática general.

Nuestras instituciones educativas atraviesan por una infinidad de problemas educativos: deserción escolar, inasistencias de los alumnos, no cooperación de padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje, etc., pero uno' de ellos, significativo en éste nivel, es la mala lectura y escritura, por ser un gran número de niños los que presentan este trastorno.

De este aspecto estoy enterada por entrevistas que se realizaron con maestros que atienden por lo regular los dos primeros grados de educación primaria, siendo un porcentaje entre el 10% y el 20% en cada grupo, cifra que es alarmante.

También por las diferentes manifestaciones en que se expresan los niños en algunas ocasiones, pues simplemente dicen que no leen o escriben porque no lo quieren hacer, que les da flojera realizar este trabajo.

Gracias a las encuestas que realicé, y sobre todo diciéndoles que en dichas encuestas no escribiesen sus nombres, esto para brindarles mayor confianza en sus respuestas, niños de grados superiores anotan en ellas que no les gusta leer ni escribir porque ya están enfadados de que su profesor los ponga a escribir copias completas, que en algunos casos son hasta de cinco o seis páginas enteras.

Se comprende de antemano que eso es tedioso y no muy atrayente al alumno, posiblemente cumple solo por cumplir, pero no por gusto; todo esto hace que poco a poco se caiga en la monotonía y se pierda el gusto por leer y escribir.

Cabe mencionar que dicha encuesta se realizó a educandos de diferentes instituciones educativas, no solamente donde yo trabajo, pero en su mayoría me enfoqué a mi centro de trabajo.

Esta problemática repercute en todas las asignaturas, no simplemente en el área de español, pues cuando el educando no quiere leer o escribir, simplemente no entiende las indicaciones que se le proporcionan por escrito para que

realice cualquier trabajo, también no comprende por lo regular las indicaciones en los exámenes que se le aplican, porque existen profesores que se basan en un simple examen para proporcionarle al niño las calificaciones de la materia.

Todo esto que he realizado, me ha dado luz para no cometer los mismos errores con mis alumnos, esa fue la perspectiva que tenía al iniciar con el trabajo: conocer lo que al niño le agrada; porque aunque no lo aceptemos, ellos nos orientan la mayoría de las ocasiones; si los tomáramos más en cuenta a la hora de planear nuestro trabajo, nos evitaríamos los profesores, el cometer tantos errores en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Un alumno, de los que presentan el problema mencionado, se ausentó temporalmente del aula, tuvo bastantes problemas familiares los cuales obligaron tanto a él, su hermano como a la madre, el ausentarse del estado y radicar fuera por mes y medio; después de ese tiempo retornaron normalmente a su hogar, afectándose aún más con las inasistencias.

La madre de familia, habló tanto con el director del plantel como conmigo, como maestra que soy de su hijo, de los motivos personales que tenía para actuar como lo estaba haciendo; se habló claro con ella de los problemas escolares que posiblemente tuviera el niño, pero dadas las circunstancias se le trató de ayudar.

Todos los alumnos pasan entre tres y cinco horas frente al televisor, principalmente viendo telenovelas. Sólo doce ven una que otra caricatura.

Su alimentación consta de frijoles, sopa, huevos, leche, pollo u otra carne una o dos veces por semana (cuatro alumnos); el 11% trabaja fuera del hogar.

Respecto al nivel de comprensión de lecturas, asimismo de la escritura y lectura, mediante varias actividades que se realizaron se obtuvieron los siguientes datos al inicio del año escolar (anexo).

Lectura oral;
 deficientes 22 regular 7 bien 7
 Lengua escrita;
 deficientes 19 regular 8 bien 9
 Comprensión lectora;
 deficientes 18 regular 11 bien 7

Para otorgarles un puntaje en lectura oral, cada alumno leyó un texto y valoré; tartamudeo, omisión de letras, cambio de una palabra por otra, entonación y puntuación.

En lengua escrita, les formulé varios dictados, los cuales se componían de 20 palabras lo más sencillas posible, les revisé ortografía, ubicar las letras en el renglón, y sobre todo que no omitieran letras dentro de la palabra, también el que no cambiaran la p por la q, la d por la b, o simplemente que no escribieran las letras volteadas para atrás, porque algunos así las escriben.

Escribieron recados dirigidos a mi persona con la libertad de escribir lo que ellos me quisieran mandar decir.

En comprensión lectora se les requirió eligieran un texto de su libro de lecturas, la mayoría optó por "El viento travieso". Después de pedirles que pusieran atención a la lectura, solicité me escribieran lo que se acordaran de ella, 10 aceptaron tal propuesta, los demás a regañadientes aceptaron platicármela. Mientras unos escribían, pasaron uno por uno a comentarme la lectura; otros además de no querer pasar, ni escribir nada, no supieron ni de que trató el texto; cuatro no pusieron atención en el momento que se realizó la lectura, pero los otros no supieron absolutamente nada.

También analicé las boletas del ciclo escolar pasado, principalmente las observaciones anotadas.

El número de alumnos que no quieren leer ni escribir es elevado pero además presentan otro tipo de problemas, por ejemplo: que el padre de familia se encuentra en el extranjero y los niños recientes su ausencia, no tienen casa propia, viven con los abuelos y por lo tanto

los padres carecen de autoridad frente a sus hijos (ahí mandan los abuelos); no les ayudan a los educandos con las tareas, etc, (anexo 3).

Todos esos aspectos enfatizan más la problemática entorpeciendo la labor educativa, la cual mejoraría en bien de los alumnos implicados.

1.2.2 Problema explícito.

Cómo reducir la gran apatía de algunos alumnos de segundo grado para llevar a cabo las actividades de lectura y escritura.

1.2.3 Delimitación del problema.

La problemática está delimitada con los alumnos de 2o "A" de la Escuela Primaria Urbana Federal "Hermenegildo Galeana" turno matutino, ubicada en la calle Salvador s/n, colonia Dámaso Cárdenas del municipio de Sahuayo Michoacán, durante el ciclo escolar 1999-2000.

1.2.4 La definición personal de los términos del problema.

Apatía- Desgano e indiferencia para realizar tanto la lectura como la escritura .

Lectura- Actividad que se lleva a cabo al descifrar las grafías, y entender el significado que tienen las mismas al formar palabras y párrafos.

Escritura- Acción que se realiza al imprimir sobre alguna superficie, las grafías que se conocen, para formar frases o textos completos que tengan algún mensaje.

1.3 LA JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

Existen objetivos esenciales dentro de los planes y programas de español de primer grado como son;

-El que aprenda eficazmente la lectura y escritura.

-Desarrolle su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez, etc.

Cuando el niño inicia su educación primaria posee conocimientos previos, la activación de éstos es importante, realizándose mediante actividades acordes a ello, sobre todo que sea tomado en cuenta según sus necesidades, las cuales en los primeros grados son esenciales.

En el transcurso del aprendizaje de la lecto-escritura algunos maestros nos damos cuenta que los alumnos se desarrollan en forma desigual presentando dificultades diversas de aprendizaje, siendo grupos heterogéneos, por tal motivo el educador debería utilizar una planeación que se adapte y desarrolle actividades para lograr su cometido.

El asistir a una clase donde se obligue a memorizar no ofrece ningún estímulo para el aprendizaje. El solo pensar que se va a llegar a un lugar donde se va a tener que soportar tanto ruido, gritaría, desorden, desorganización, irresponsabilidad y una infinidad de caracteres diferentes, nos saca de quicio. Si a ese ambiente del salón de clases le sumamos la poca o nula estimulación o motivación para el estudio, agregándole planes y programas educativos muertos, todo esto agrava la situación.²

Respecto a lo mencionado en el párrafo anterior, estamos obligados los educadores a presentarle al alumno un ambiente agradable, el cual favorezca un aprendizaje global.

Existen estudios sobre la forma de enseñanza-aprendizaje de la lengua misma que algunos profesores deformamos con apreciaciones equivocadas de la verdadera disciplina del lenguaje, surgiendo anomalías en el proceso enseñanza-aprendizaje por tal motivo el niño tiene información mal encausada respecto al lenguaje.

Lo ideal, para mejorar la enseñanza-aprendizaje sería que todo profesor palpara la necesidad e importancia de lograr en el alumno una eficacia en la instrucción del

²MICHEL Guillermo "Aprende a aprender" guía de autoeducación . p. 85-86

lenguaje tanto escrito como hablado, y establecer la relación con el medio.

En el niño, el desarrollo del lenguaje continua durante toda la vida, gracias a que el ser humano tiene una gran creatividad en su propia lengua, los profesores debemos aprovecharla en beneficio del español y del lenguaje oral y escrito.

Una gran cantidad de estudiantes en el momento de leer presentan la enorme dificultad de no comprender lo leído, porque se puede leer el periódico, una revista, un libro, pero sin comprender su mensaje, haciendo más difícil y tediosa dicha actividad. La lectura es una técnica que se debe dominar, no simplemente por leer, sino leer lentamente, se debe ver como adquirir un conocimiento amplio y asimilarlo a la vida propia, llevándola a la práctica cotidianamente sin hacerla aburrida o monótona.³

Es tarea de los profesores que en su momento estemos atendiendo grupos menores, primero y segundo grado, utilizar un mejor método para lograr las perspectivas que tienen tanto el padre de familia como el alumno al ingresar a la escuela primaria. Es lo que explica la teoría de Piaget, cuando habla del sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea y en resolver las interrogantes que éste le plantea.

Los profesores tradicionalistas están en un grave error al considerar al alumno como un sujeto que espera al profesor para que le transmita un conocimiento como si él no supiera nada; el alumno es un ser humano que aprende básicamente a través de sus propias acciones, sobre los objetivos del mundo y que construye sus propias ideas a través de sus experiencias.

Por tal motivo, tanto la escuela como los profesores, debemos ser capaces de brindarle al niño la oportunidad de llevar a cabo las expectativas que tenía al iniciar el aprendizaje dentro de una institución educativa.

³ibíd. p. 39-40.

También dentro del proceso y desarrollo que se sigue en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, influye una gran infinidad de factores para lo cual el profesor debe utilizar sus conocimientos, recursos pedagógicos y habilidades que posee pero al llevarlos a cabo se encuentra con una serie de dificultades o circunstancias que surgen al estar realizando su trabajo, como pueden ser:

Problemas que el niño trae de su hogar (falta de madurez, inconstancia, repetidores, etc.) como la del educador, (desconocimiento de los métodos más adecuados, falta de interés en su trabajo, falta de iniciativa, incorrecta interpretación de los programas) de la metodología que se utiliza, (métodos no adaptados al grupo, métodos poco experimentados, etc.) y de los problemas que surgen de las condiciones de los recursos auxiliares con los que cuenta el profesor, carencia de los principales materiales, diferentes condiciones económicas e inadecuada o mala aplicación del material didáctico.

Todo lo anterior desempeña un papel importantísimo para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, por lo que como educadores debemos reflexionar muy seriamente el llevar a buen término el trabajo docente.

Por lo tanto, considero muy importante mi trabajo dentro del grupo, porque de una u otra forma ayudaré a mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos con el problema de la lecto-escritura, y los alumnos que no la han adquirido lo hagan lo mejor posible, respecto a los que ya la dominan, mejoren y aprovechen más su enseñanza-aprendizaje.

Con el trabajo que se ha emprendido se beneficiará el grupo en general pero principalmente los alumnos que presentan la problemática en particular.

Sé de antemano que se presentarán limitantes al desarrollo del trabajo como serán: poco o nulo apoyo de los padres de familia, igualmente de los compañeros de trabajo, también posiblemente de mi autoridad inmediata no tenga la ayuda

solicitada, carencia de material de trabajo, dificultad para obtener material de lectura ameno y motivador para los educandos, pero con todo eso estoy con la firme convicción de lograr mi cometido

CAPITULO 2 LA ALTERNATIVA

2.1 TIPO DE PROYECTO

El tipo de proyecto en el que basé mi trabajo es de **intervención pedagógica** porque aborda parte de los contenidos escolares de español.

Para que sea este tipo de proyecto debe por fuerza de abordar los contenidos escolares, y por lo tanto mi trabajo reúne los requisitos para pertenecer a este tipo de proyecto de innovación, que sobre todo contribuya a superar algunos de los problemas que se presentan permanentemente en la práctica docente; crear una alternativa donde me permita dar forma a una estrategia de trabajo propositiva para definir un método y un procedimiento, el cual tenga como intención superar un problema docente presentado en el aula.

Este tipo de proyecto abarca el método o las metodologías con las que se esté trabajando, porque analiza:

*cuáles son las estrategias más recurrentes para la enseñanza de los diferentes contenidos escolares.

*cuáles son los fundamentos pedagógicos de dichas estrategias.

*cuáles son los problemas a los que todo profesor se enfrenta en la enseñanza de los diferentes contenidos escolares: evaluación del aprendizaje, libros de texto, material didáctico, tiempo dedicado a diferentes temas, modificaciones al currículum, etc.

*y sobre todo, cuáles son los problemas que todo profesor debe enfrentarse con los enfoques para la enseñanza de los contenidos escolares, y ver si la organización curricular tiene lógica para él y sobre todo para los educandos.⁴

⁴AISENBERG Beatriz y Silvia Alderopqui. "Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales" *Proyectos de innovación. Antología Básica UPN LE* p. 69-95

2.2 ENFOQUE TEORICO-METODOLOGICO

El método de investigación que se usó para desarrollar este tipo de proyecto, fue la investigación acción.

El tener acceso a las fuentes y conocimientos de la realidad ayuda a mejorar el conocimiento que se tiene de algunos aspectos, organizar mejor el trabajo que en este caso, se quiere mejorar en bien de todo el alumnado.

La investigación acción propone que la comunidad mejore el conocimiento de su realidad, crear conciencia sobre las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales; estimular la solidaridad para lograr un mayor nivel de organización facilitando así la participación activa de la población.

Esta investigación no se limita a tomar fotografías y describir la realidad, sino que convierte al investigador en instrumento de cambio.

Para tener un mejor panorama de la realidad, el cual se actualizó poco más del que se tenía anteriormente, se llevaron a cabo encuestas y entrevistas tanto a alumnos, padres de familia, profesores, directores y supervisores.

También se realizó un breve estudio del contexto, porque éste es primordial para poder entender la realidad de una problemática, facilitándome de una u otra forma entender el problema generado. La información adquirida me dio pautas para encaminarme hacia posibles soluciones del problema.

La intención al investigar el contexto fue para conocer lo externo a la problemática, pero que ejerce cierta influencia sobre ésta, y por lo tanto me permitirá comprenderla acertadamente.

“La concepción constructivista del aprendizaje escolar y la intervención educativa, constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas tales como:
-El desarrollo psicológico del individuo en su aprendizaje escolar.

- La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados para que los sujetos aprendan a aprender sobre los contenidos significativos.
- El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociado al diseño de estrategias de aprendizaje.
- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos.
- La revalorización del papel del docente, no sólo en sus funciones de transmitir conocimientos, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizando el papel de ayuda pedagógica que presta regularmente el alumno".⁵

La investigación acción propone que la comunidad mejore el conocimiento de su realidad, crear conciencia sobre las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales; estimular la solidaridad para lograr un mejor nivel de organización, facilitando así la participación activa de la población.

El tener acceso a las fuentes y conocimientos de la realidad ayuda a mejorar el conocimiento que se tiene de algunos aspectos, organizar mejor el trabajo que en este caso, se quiere mejorar en bien de todo el grupo.

Para tener un mejor panorama de la realidad, el cual se actualizó poco más del que se tenía, se llevaron a cabo encuestas y entrevistas tanto a alumnos, padres de familia, profesores, directores y supervisores, (anexo).

⁵DIAZ Barriga Arceo Frida y Gerardo Hernández Rojas, "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo", una interpretación constructivista en Constructivismo y aprendizaje significativo , México 1997 p . 1-2.

También se realizó un breve estudio del contexto, porque éste es primordial para poder entender la realidad de una problemática, que me facilitó de una u otra forma entender el problema generado. La información adquirida me dio pautas para encaminarme hacia posibles soluciones al problema

La intención al investigar el contexto fue para conocer lo externo a la problemática, pero que ejerce cierta influencia sobre ésta, y por lo tanto me permitirá comprenderla acertadamente.

Con respecto a las metodologías, considero que ésta es la más apegada a las necesidades de mi trabajo, por ser éste método uno de los encaminados a superar las deficiencias del aprendizaje tradicionalista, pasivo y memorístico.

2.3 PLAN DE TRABAJO

2.3.1 La alternativa innovadora.

La alternativa para llevar a cabo mi trabajo docente durante el año escolar se planeó como a continuación se describe.

Las acciones o actividades del plan de trabajo son las que a continuación se explican, pero cabe hacer la aclaración que será flexible de acuerdo a las necesidades que se vayan dando durante el tiempo en que se trabajen .

Para lograr fomentar el gusto por la lectura y la escritura se les dará libertad a los niños para elegir los textos a practicar, pudiendo ser éstas las de su libro de Español Lecturas de 2º, o en los libros de cuento, fábulas y otros que se tendrán a la mano para realizar dichas actividades.

También redactarán textos, párrafos, frases, enunciados o palabras con sentido para ellos, ubicadas dentro de su contexto para que le tomen gusto y vean la importancia que tiene la escritura.

A través de algunas lecturas de su libro de texto identificarán los personajes principales, desarrollarán escenificaciones teatrales sencillas elaborando ellos mismos el material necesario para llevarlas a cabo.

La organización didáctica de las primeras semanas del año escolar, las enfoqué a observar a los alumnos en distintas actividades para saber si:

- Se expresan abiertamente en conversaciones, sin temores o se muestran cohibidos y responden con monosílabos o solamente con gestos.
- Pueden adecuar su lenguaje a diversas situaciones comunicativas.
- Son capaces de crear y narrar algún cuento, relatar una historia o exponer un tema.
- Pueden narrar un cuento a partir de secuencias de imágenes.
- Leen textos con mayor o menor grado y su eficiencia al hacerlo.
- Utiliza algunas estrategias de lectura.
- Al escribir, utiliza las letras convencionalmente.
- Separa, como debe ser palabras al escribir oraciones y párrafos.
- Pueden escribir manteniendo una secuencia lógica de sus ideas.
- La ortografía, la usan correctamente.

2.3.2 Propósitos

Con esta propuesta pretendo que mis alumnos:

- Logren una mejor comprensión de la lectura y escritura en general.
- Se interesen más por la lectura y la escritura.
- Redacten textos.
- Entiendan los textos que leen.
- Acrecenten su expresión oral y escrita.
- Se forjen un mejor hábito para realizar las actividades de lectura como de escritura.
- Participen en actividades grupales.

- Le tomen gusto a la lectura y escritura.
- Participen con agrado en todas las actividades que se les requiera para llevar a cabo el trabajo escolar anual.

2.3.3 Acciones

Las acciones que se llevaran a cabo para desarrollar mi alternativa son las que a continuación se describen.

Se hará la identificación del grupo y la exploración, como punto de partida para lograr la meta planteada, y en la primer semana de trabajo se llevará a cabo una reunión de padres de familia para pedir su apoyo (tan indispensable), para darles a conocer el plan de trabajo y la forma de llevarlo a cabo.

Septiembre

- Mejoramiento de la pronunciación y la fluidez en la expresión.
- Lectura y redacción de textos breves.
- Identificación de los signos de interrogación.
- Redacción individual y colectiva de cuentos, ilustrándolos con algunos dibujos y recortes, creación de rimas a partir de palabras dadas.
- Uso de las terminaciones que generalmente indican género y número.

Octubre

- Fluidez en diálogos y conversaciones.
- Lectura de distintos tipos de textos, identificando sus diferencias.
- Participación en lecturas realizadas por su profesor.
- Identificación en oraciones de la persona que realiza la acción.
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas.

Noviembre

- Formulación de preguntas sobre temas específicos.
- Identificación del tema de un texto.
- Cuidado en el manejo de los libros.
- Comprensión del significado de refranes y coplas tradicionales
- Observación del orden de las palabras en la oración.
- Identificación de algunos sinónimos y antónimos.
- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos.

Diciembre-Enero

- Conversación e intercambio de opiniones entre pequeños grupos de alumnos a partir de la lectura de textos u otros materiales, preferencias en materia de programas televisivos o radiofónicos y otros temas elegidos por el grupo.
- Diálogos sobre anécdotas familiares y personales.
- Discusión sobre el sentido de refranes tradicionales.
- Elaboración por escrito de preguntas sobre temas preestablecidos.

Febrero

- Narración de sucesos y vivencias de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica.
- Reconocimiento y uso del espacio entre palabras.
- Uso de mayúsculas en nombres propios, después de punto y al principio de la oración.
- Audición de cuentos, leyendas y poemas leídos por el maestro.
- Juegos con palabras para cambiar el personaje principal en un cuento o relato.

Marzo-Abril

- Descripción de objetos, personas, lugares y también de ilustraciones de libros, destacando rasgos importantes.
- Comprensión de instrucciones escritas.

- Lectura de cuentos y poemas de un alumno a otro.
- Intercambio de textos escritos por los alumnos para que los ilustren.
- Revisión y autocorrección de textos.

Mayo

- Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común.
- Lectura de letreros y avisos comunes de la localidad.
- Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones.
- Transformación en voz alta del final de un cuento.
- Elaboración de campos semánticos sobre temas cercanos al alumno: oficios, animales, frutas, objetos escolares, etc.

Junio

- Exposición ante el grupo sobre temas previamente acordados, por el alumno.
- Formulación de preguntas orales, ante un invitado del grupo.
- Redacción individual y en equipo de letreros y avisos semejantes a los que identificaron en su localidad.
- Representación de un cuento mediante dibujos.
- Escenificación del tema de un texto mediante diálogos y mímica.

Cabe mencionar que toda la planeación de las actividades o acciones que se elaboraron para el año escolar, se plasmarán en el plan de trabajo que semana a semana se presentará a la autoridad inmediata.

2.3.4 Recursos

Los apoyos y recursos con los que se cuenta para realizar el trabajo son:

- Los padres de familia, para que trabajen junto con sus hijos las actividades de lectura y escritura.
- La institución escolar.
- Todas las lecciones de los libros, (SEP).

- Libros y cuentos que le proporcionaré.
- Marionetas que ellos mismos hagan en forma sencilla y otras que yo le llevaré.
- Mantas que servirán como teatrinos.
- Gráficas que ellos mismos realizarán, para que de esa forma se den cuenta de sus avances o retrasos en trabajos, asistencias e inasistencias.
- Láminas referentes al tema que se este tratando.
- La comunidad y su contexto.

2.3.5 Evaluación

La evaluación se realizó conforme se fueron trabajando las actividades mencionadas, como ya se describió anteriormente; cada una de ellas se evaluaron según la participación activa de los alumnos en su realización.

Tomé muy en cuenta todos los aspectos para llevar a cabo una evaluación permanente de mi parte, pero también a los alumnos, pues se les pidió se autoevaluaran en algunas ocasiones (no en todas); esta actividad se realizó con el fin de que los educandos participen activamente, y al mismo tiempo conocer la forma en que ellos ven su trabajo (pueden ser más estrictos en ese aspecto).

El primer instrumento de evaluación, indispensable para conocer las condiciones en que los alumnos inician el año escolar, es el exámen de diagnóstico, el cual se llevó a cabo en los primeros días de clase.

Para la evaluación continúa de los avances logrados por el alumno, necesité llevar un control de los trabajos que ellos fueron realizando en las clases, porque de esa forma comparé los resultados obtenidos.

Guardé los primeros trabajos que el niño llevó a cabo, para tener a la mano datos y poder disponer de ellos, porque así pude observar algunos avances o retrocesos de los niños en algunas de sus actividades.

CAPITULO 3 ANALISIS Y APLICACION

3.1 LA NOVELA ESCOLAR

En el tiempo que ha transcurrido desde que ingresé a una institución educativa, los recuerdos que tengo presentes respecto a un proceso de aprendizaje son todo lo contrario a mi trabajo como docente, pues mi aprendizaje fue exageradamente tradicionalista, con métodos aburridos que predominaba el dicho "las letras con sangre entran" y los padres de familia de aquel entonces lo aceptaban muy tranquilamente. En mi mente tengo tan presentes la forma en que se me enseñó a leer y escribir: a golpes en la cabeza con el borrador cuando no pronunciaba bien las palabras, incarse en un puño de sal con un tabique en la cabeza sostenido con las manos si no se aprendía bien las letras etc. Todo esto me marcó para no cometer los mismos errores de mi maestra de primer grado, yo, con mis alumnos, soy todo lo contrario.

Del nivel primario tengo muy malos recuerdos, del nivel secundario la repetición y la memorización de conocimientos como un robot, el cual debería repetir como una cancioncita todo lo que se enseñaba. Existía demasiada rigidez en aquellos tiempos, aunque en la actualidad todavía predomina esto en algunas instituciones y con maestros tradicionalistas que no aceptan los cambios que ha tenido actualmente la sociedad moderna.

Mi formación como docente fue tradicionalista, pues me enseñaron a planear las clases tomando el plan de trabajo y vaciarlo completamente semana a semana para presentarlo a la profesora de didáctica y ella darle el visto bueno, para de esa forma presentarme a trabajar con el grupo asignado en ese semestre. En la normal donde yo estudié cada semestre nos

asignaban un grupo para practicar después del tercer semestre, y en el séptimo y octavo semestre nos daban un grupo a nuestro cargo completamente todo el ciclo escolar.

Mi preparación profesional la llevé estudiando por las mañanas de 7 a 12 y practicando de 2 a 7 de la tarde. Nos llevaban a practicar a diferentes grupos. Del tercer al sexto semestre formábamos equipos de trabajo y cada equipo tomaba un grupo; nos turnábamos y así practicábamos todos, siempre con la vigilancia y supervisión de la profesora de didáctica. Ya en el séptimo y octavo semestres se asignaba un grupo para cada alumno que pertenecía a ese nivel de estudio. Contábamos con bastantes escuelas primarias para llevar nuestra práctica docente; existía un acuerdo entre las diversas escuelas primarias y la Normal para facilitarnos a los estudiantes las prácticas que nos ayudaban a nuestra preparación docente.

Al ingresar a trabajar, me di cuenta que es diferente al trabajo que llevé en mi práctica estudiantil, pues es el momento de enfrentarme sola al trabajo donde un solo maestro atiende diferentes grupos. Gracias a que en la normal me dieron nociones para trabajar en esa forma, con fichas de trabajo planeaba mis clases de primer grado a tercero, pero se le tenía que dar mayor tiempo al primer grado y poco a los superiores; de esta forma el nivel de enseñanza era deficiente al no atenderse los grupos como debiera ser, para mejorar su aprendizaje, se les debería dar toda la atención necesaria.

Desde que ingresé a la docencia, las metodologías existentes han sido diversas, me han planteado a grandes razgos diferentes formas de llevar a cabo el aprendizaje del alumnado en cursos y talleres de actualización, obtuve orientaciones sobre cómo llevar el trabajo docente, principalmente con las asignaturas de español y matemáticas, éstas dos han predominado en todos los talleres de actualización.

En este transcurrir dentro de la docencia conocí el Método Global de Análisis Estructural que se apoya en el principio de la percepción global del habla y en la comunicación oral en general, ya que ésta se produce siempre en determinados contextos: familiar, amigos, escuela, etcétera.⁶

*"El Método Global de Análisis Estructural se clasifica entre los métodos de marcha analítica, los cuáles parten del análisis y culminan con la síntesis y, además, buscan la adquisición del mecanismo de la lecto-escritura, simultáneamente con la comprensión"*⁷.

Cuando el niño empieza a hablar, el proceso de comprensión entre él y las personas que lo rodean se realiza mediante enunciados con sentido global.

El niño al articular una palabra o incluso una sílaba, le da valor de un enunciado completo y la persona que se comunica con él entiende su sentido, ya que a la comprensión mutua le ayuda el contexto de la plática. Por eso, según el método, el niño empieza a leer visualizando enunciados que tengan sentido para él, sacados del habla cotidiana.

En éste sentido, la enseñanza debe enfatizar la comprensión global de las estructuras.

Este método, lo llevé a cabo en tres ocasiones que tuve a mi cargo el primer grado, con muy buenos resultados aunque tiene sus pros y sus contras, en general, es muy bueno para los niños que tienen necesidad de adquirir un conocimiento que llene las expectativas del aprendizaje de la lecto-escritura.

Hago mención al Método Global de Análisis Estructural porque se adapta más al medio y a las necesidades actuales de nuestros niños de primer grado, pues aunque mi grupo es un segundo grado, dicho método, hubiera beneficiado a mis alumnos

⁶ GUIA TECNICO-PEDAGOGICA PARA EL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA. Secretaría de educación en el estado de Michoacán Subsecretaría de educación básica Dirección de educación primaria Departamento de proyectos académicos. Programa: Elevar la calidad de la educación primaria. 1997, p. 23

⁷ IDEM

Anteriormente los grupos eran bastantes numerosos, y así se trabajaba, aunque no como ahora, yo comparo actualmente y creo que antes se encargaba uno más que a trabajar, a cuidar a los niños, pero así aprendían pues memorizaban más que reflexionar sobre lo aprendido.

Es difícil comparar los tiempos, puede uno decir antes era mejor que hoy, pero todas las épocas tienen desde mi punto de vista sus cosas buenas y malas, pues ni los niños, padres de familia, contexto, ni escuelas, son iguales a las de hoy, por eso la enseñanza debe ir evolucionando con el tiempo, a fin de mejorarla, en bien de los alumnos.

Los conocimientos que adquirí en la UPN, me han servido para no cometer los mismos errores que mis compañeros de trabajo han tenido al enseñar a leer y escribir, también para no hacer que los niños odien las actividades de lectura y escritura, pues como los educandos comentan al estar en grados superiores, que dichos trabajos son aburridos y bastantes extensos, a tal grado que los hacen solo por complacer a su profesor o por la calificación que les pondrán, pero no por gusto a realizarlas.

Algo de lo aprendido, es que debo individualizar a los alumnos, no generalizar al momento de planear mi trabajo, pues todos los niños son diferentes, tienen expectativas distintas de aprendizaje, cada uno trae un conocimiento el cual aprendió fuera de la institución educativa, y que yo como educador debo aprovechar esto en bien del alumno, encauzarlo para mejorar el aprendizaje que ya trae de su hogar.

En la antología **El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela**, las lecturas que marcan, en general como estudiante y educadora me hacen reflexionar muy fuerte, por haber tomado para mi alternativa la gran apatía que existe para leer y escribir en el grupo a mi cargo en este ciclo escolar.

Todas las antologías de la licenciatura tienen temas muy importantes para desarrollar y reflexionar sobre mi practica

docente, más en cambio hago referencia a la anterior por ayudarme al tema tratado en mi alternativa .

También las demás antologías, en el transcurso de los diferentes semestres, me han logrado convencer de la importancia que tienen en el aprendizaje todas las asignaturas en lo general, no nada más la de español y matemáticas, sino que todas en su momento se agrupan para lograr un aprendizaje globalizado para el alumno.

Anteriormente y todavía en la actualidad se le da demasiada importancia al español y a las matemáticas, en estas dos materias los profesores tenemos la idea equivocada que si los niños aprenden a leer, escribir y a realizar las operaciones básicas ya lograron un buen aprendizaje.

Nociones erróneas que de una u otra forma nos perjudican tanto a nosotros como educadores, como a los alumnos que en ese momento tenemos a nuestro cargo, actualmente existen profesores que planean su trabajo nada más con esas dos materias, y a las demás solamente se les dedica tiempo si se puede, pero si no, ni siquiera se les da importancia.

Todo esto que menciono me ha ayudado bastante el haber estudiado los temas, que en lo general traen las antologías para su estudio.

Las experiencias que he tenido que realizar como estudiante-profesor, por ejemplo llevar a los alumnos a que tuvieran una clase práctica de Ciencias Naturales, referente a las montañas y llanuras de su región, principalmente de su comunidad, ver la alegría con que aprecian un aprendizaje de esa forma.

En ocasiones no somos apoyados por directivos o padres de familia para llevar a buen fin nuestro objetivo. En dicha actividad a tres alumnos no los dejaron ir.

En otra ocasión al esta tratando el tema de "Mi comunidad antes y como es ahora" se llevó a los alumnos a visitar las diferentes construcciones de la comunidad más

antiguas, como templos, portales, y principalmente se visitó el museo de Jiquilpan, actividad que no pudieron disfrutar dos de los alumnos del grupo, por el mismo motivo que menciono anteriormente.

Todas esas experiencias para el niño son inolvidables, aunque ya haya pasado un buen tiempo, ellos siguen recordándolo. En esa ocasión les sirvió para comparar las construcciones de antaño con las actuales, también ver fotografías de como era Sahuayo antes y como es hoy.

Actividades muy llamativas para ellos, aunque no muy seguido se puede contar con la aprobación de los directivos y sobre todo es bastante responsabilidad sacar a los alumnos del plantel escolar, aunque no sucedió nada, salvo una alumna que se mareó en el camioncito que nos transportó, regresamos felizmente a la escuela.

En estas actividades que menciono, los alumnos más inquietos se portaron de maravilla, un hecho que tengo que mencionar, ayudándome a mantener el orden, se sentían con responsabilidades que les fueron asignadas con anterioridad, y los más callados y que casi no participan en clase, es dichos eventos si tomaban parte con alegría y gusto, los vi muy diferentes, cosa que me dio bastante alegría.

En lo referente a la UPN me dio gran apoyo en la forma de manejar mejor al grupo, al estar analizando las diferentes etapas por las que pasa el niño, entendí mejor el porque algunos alumnos tienen comportamientos que perjudican su proceso de aprendizaje.

Me ayudaron las lecturas y el análisis de las distintas lecturas de las antologías, para mejorar mi trabajo sobre todo a no desesperarme porque el alumno no avanzaba al ritmo que yo marcaba en mi planeación de las clases diarias, aproveché mejor el conocimiento que traían para mejorar y lograr que le tomaran gusto a la lectura y escritura.

Por lo que menciono anteriormente, mi paso por la UPN logró el objetivo que me había propuesto al ingresar a la Licenciatura. La transformación educativa en lo personal, mejoró un alto porcentaje, el cúmulo de conocimientos que me habían dado mis estudios como normalista tanto como los 20 años de servicio que actualmente tengo de servir a la docencia.

Convencida, acepto que todo profesor debe actualizarse, diariamente se aprende algo nuevo que viene a mejorar el trabajo docente en bien de los niños, que en este caso son los que deben importarnos.

3.2 LOS CONTENIDOS ESCOLARES

Los contenidos de los planes y programas oficiales de español, se basan en cuatro ejes temáticos, que son:

- *Lengua hablada.
- *Lengua escrita.
- *Recreación literaria.
- *Reflexión sobre la lengua.

Estos contenidos didácticos sugieren que la enseñanza del español sea en forma global y no aislada para que el alumno se integre a las actividades cotidianas de su entorno. Se sugiere que los cuatro ejes sean trabajados en forma integrada, que se puedan relacionar de una forma lógica, para que el niño logre asimilar los conocimientos, habilidades y actitudes que en determinado momento le ayuden a lograr un mejor aprendizaje, de tal forma que le sea más fácil lograr su cometido.

Para desarrollar los contenidos, en primer lugar realicé el diagnóstico grupal que me permitió descubrir las deficiencias que tenían un buen porcentaje de alumnos, principalmente no eran capaces de expresarse por escrito ni leer correctamente por lo que realicé actividades tales como :

- Leer y escribir palabras.
- Separar palabras en sílabas.
- Escritura de palabras de dos, tres y cuatro sílabas.

- Escritura de enunciados.
- Lectura de párrafos completos.
- Escritura de pequeños textos.

La forma en que organicé los contenidos escolares, fue principalmente para tomar más en cuenta las necesidades de los alumnos implicados en la problemática. Desde el momento en que planeé la forma de llevar a cabo las estrategias de trabajo, fueron de tal manera que se le hicieran al niño más ameno el trabajo diario, que no lo viera como una obligación, sino que lo realizara con gusto.

Las actividades que se marca en el Plan y Programas de Estudio de Educación Básica, no las deseché por completo, las adapté a las necesidades que tienen los alumnos por ejemplo; audición de cuentos leyendas y poemas leídos por el maestro. Las adaptamos y les hicimos cambios importantes para mejorar aprendizaje.

En la audición de cuentos, no solamente se los leí como lo marca el programa, sino que buscamos los personajes importantes, escribieron palabras del cuento escogidas por ellos, escenificamos algunos, pasaban al pizarrón a escribir palabras del cuento, esto es un ejemplo de cómo combiné los contenidos programáticos oficiales, con los contenidos de aprendizaje planeados en este año escolar para trabajar con la alternativa, se realizaron cambios para interesar a los alumnos un poco más de lo que antes se hacia.

Se eligió esa forma, porque de antemano se realizaron encuestas, y me enteré por los alumnos de como poco a poco van teniendo apatía para trabajar algunas asignaturas, pues en ocasiones por comodidad, otras también por no querer cambiar nuestro trabajo docente los profesores trabajamos en forma tradicional, simplemente tomamos el programa planeamos el trabajo como lo marca y hasta ahí, no queremos hacer algunos cambio pues esto implica tiempo y esfuerzo, no podemos o no queremos hacerlo por requerir tiempo extra que no estamos

dispuestos a otorgar a nuestro trabajo cotidiano y caemos en la rutina.

También dentro de los horario planeados para el trabajo de las diferentes actividades ya no soy tajante, sino que se ha dado la flexibilidad que requieren las diversas acciones realizadas.

En el grado que trabajo actualmente solamente se ven tres asignaturas; español, matemáticas y conocimiento del medio, por tal motivo no se han tenido hasta la actualidad horarios marcados rigurosamente, sino que por lo contrario, han tenido flexibilidad un cien por ciento, según la importancia de la actividad que en su momento se este trabajando, y sobre todo la atención que los alumnos presten en determinado momento, siendo eso lo que marca el cambio de actividad.

La atención que los alumnos tienen respecto a determinado tema, es esencial, pues cuando el profesor nota el cansancio, es tiempo de cambiar de actividad. Claro está, que es imposible lograr un cien por ciento de atención en general por los niños, pero debemos mantener siempre la participación activa y no dejar que decaiga el ánimo de participación de los educandos.

3.3 METODO EMPLEADO

Los pasos que se siguieron para la planeación del trabajo en su momento fueron, principalmente viendo las necesidades que tenia el educando al principio del año escolar, se enfocó en lo que marca el programa oficial para un segundo grado, pero en el transcurso del trabajo se realizaron las adaptaciones necesarias para mejorar el aprendizaje.

Por ejemplo a las actividades marcadas tan escuetamente, se llevaron a cabo en forma más llamativa para el alumno, varias de ellas se realizaron en el patio de la institución, también se llevó a los niños fuera de la escuela, a recorrer las calles que rodean la escuela para copiar letreros y estudiarlos posteriormente. Otra variante que se le dio a las actividades fue que ellos escogían tanto las lecturas a

estudiar como lo que iban a escribir, asimismo se le dio auge a la autoevaluación .

Para lograr un buen desarrollo pedagógico en el infante tuve que partir de elementos significativos para el niño (palabras, frases y oraciones que fueran cotidianas de su entorno). Tomar muy en cuenta el proceso de aprendizaje que tiene el niño, llevarlo al ritmo de él y no al del maestro, en la mayoría de las ocasiones los profesores queremos llevar un ritmo de trabajo que el educando no acepta, al tomarlo en cuenta tuve que adaptarme a sus necesidades y no a las mías.

La fundamentación psicológica que se tiene, es que los alumnos se encuentran en el tercer estadio que marca Jean Piaget, entre los 7 a 12 años llamado de las *Operaciones Concretas*, siendo en ésta edad su mejor momento para lograr un aprendizaje total y benéfico para sus necesidades.,

Aunque se tengan tropiezos en el aprendizaje debemos buscar las causas que ocasionan dicho atraso o poca atención en las actividades que se estén realizando, esto en ocasiones se pueden superar, en otras no, por experiencia propia el trato cotidiano con los padres de familia es esencial, y en la mayoría de las ocasiones ayuda bastante a superar los problemas que se pueden ocasionar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro de lo psicológico, como maestra consideré el grado de maduración y, tomé en cuenta las diferencias individuales del niño para de esa forma dirigir en forma adecuada el aprendizaje, también tomar en cuenta las etapas evolutivas que tiene el infante en el proceso y desarrollo normal de crecimiento.

Para el material de trabajo se tuvo que implementar algo novedoso para el alumno, no solamente usar los libros de texto, se trabajó bastante fuera del aula, se llevaron libros diferentes, de cuentos y otros que se tenían a la mano pero que llamaban la atención del niño.

En el momento de realizar marionetas para trabajar alguna actividad planeada, los niños ponen más atención a los trabajos que se hacen, participan con mayor gusto.

Las actividades que se realizaron fueron por ejemplo;

En la narración de vivencias o sucesos, (este trabajo lo realizan con historias reales y también ficticias), tuvo gran aceptación por los alumnos en un 90% como se llevaron a cabo, las narraciones de hechos reales, tales como paseos, juegos, vivencias familiares, (fiestas, nacimiento de algún familiar cercano) o simples cosas que les hayan sucedido tiene más significación para ellos, que si tomáramos el libro de texto y se dedicaran a leerlo.

También al escribir anécdotas que les hayan sucedido en algún paseo o simplemente algo que ellos quieran platicarme, lo hacen pero por escrito, recaditos que les quieran mandar a sus compañeros, realizamos un juego "el mudito", en donde nadie puede hablar todo lo debe decir con recaditos, el que habla pierde puntos, este juego lo hacemos hombres contra mujeres, el tiempo máximo para esa actividad es de 15 minutos, si se les da más tiempo se desesperan y no les importa perder puntos a una minoría pero a los que si les interesa se molestan con los otros. Es en ese momento cuando se da por terminado el juego.

Cuando elaboramos mascararas de algún personaje para pequeñas obras de teatro, (también se lleva el vestuario necesario para participar, aunque éste sea rudimentaria). Se emocionan en el momento de realizar dicha actividad, lo hacemos por equipos, para evaluar se toma la participación de todos, porque algunos no quieren representar a algún personaje, pero se encarga de traer el vestuario o accesorios, acción que se toma en cuenta al dar una evaluación, la participación en todos los aspectos es mencionada para que vean que pueden hacer las cosas, es muy normal escucharlos decir, yo no se como hacer, o simplemente no puedo o no quiero hacerlo.

Creen 'que se les va a forzar, cuando ven que no es el trabajo como ellos piensan, de pronto me comunican su aceptación para participar en las actividades de una u otra forma, pero se les da opción para el trabajo en conjunto.

Recorrido por los alrededores de su escuela.

Escritura y visualización de letreros encontrados en el recorrido antes mencionado, (por las calles que rodean su escuela).

Descubrieron en la actividad anterior, la importancia de los letreros que existen en la calle.

La evaluación se realizó conforme se fueron trabajando las actividades mencionadas, como ya se describió anteriormente, cada una de ellas se evaluaron según la participación activa de los alumnos , al estarlas llevando a cabo.

Tome muy en cuenta todos los aspectos para llevar a cabo una evaluación permanente de mi parte, pero también los alumnos, pues se les pidió se autoevaluaran en algunas ocasiones, (no en todas). Esta actividad se realizó con el fin de que los educandos participaran en su evaluación activamente, y al mismo tiempo conocer la forma en que ellos ven su trabajo (son más estrictos e éste aspecto).

3.4 LA INSTITUCION ESCOLAR

La organización escolar esta formada por:

- El director de la institución escolar.
- Los doce profesores que atendemos los diferentes grados, dos maestros para cada grado escolar.
- La profesora que imparte educación física.
- Una intendente (anexo plantilla de personal).

El consejo técnico de la institución no lleva a cabo su cometido, pues raras veces nos reúne para tratar asuntos relacionados con el aprovechamiento escolar del

alumnado en general. Este no funciona como debería de ser, solamente es nombrado para llenar la documentación necesaria.

El apoyo de los compañeros no existe dentro de la institución, existieron problemas con el director anterior, y aunque no se quiera se ha creado un ambiente de individualidad muy marcado entre todos los profesores, cada quién resuelve sus problemas como puede, en éste aspecto el director actual no ha logrado hacer nada.

La autoridad inmediata no se ha puesto en su papel como debiera ser, simplemente se aparta de los problemas o se ausenta de la institución siendo muy poco el tiempo que se encuentra dentro de ella, por tal motivo pocas veces podemos contar con él para resolver problemas educativos que se presentan como en toda institución escolar.

Se ve claramente que no le interesa la escuela, ni darle solución a los problemas que se presentan y que dentro de sus posibilidades puede resolver.

Lo anterior repercute negativamente en el trabajo de todos los compañeros, pues se ha marcado una apatía enorme a lograr un compañerismo que llevaría a mejorar la labor educativa, pues como dice el dicho "la unión hace la fuerza", en mi trabajo docente, creo se lograría y se ganaría en relación al aprendizaje general de los niños, que en determinado momento son los que nos deberían de importar y dejar las diferencias fuera de la escuela, cosa que no hacemos los docentes.

En lo personal me he propuesto desde que formo parte de ésta escuela (apenas dos años), poner mi granito de arena para no perjudicar a los alumnos, participando en las tareas que se me confiere (participar en desfiles, festejos a los niños, festejos a los padres, clausura de cursos, etc.) actividades en las que algunos compañeros no participan, simplemente argumentan que no lo hacen porque no es su obligación.

alumnado en general. Este no funciona como debería de ser, solamente es nombrado para llenar la documentación necesaria.

El apoyo de los compañeros no existe dentro de la institución, existieron problemas con el director anterior, y aunque no se quiera se ha creado un ambiente de individualidad muy marcado entre todos los profesores, cada quién resuelve sus problemas como puede, en éste aspecto el director actual no ha logrado hacer nada.

La autoridad inmediata no se ha puesto en su papel como debiera ser, simplemente se aparta de los problemas o se ausenta de la institución siendo muy poco el tiempo que se encuentra dentro de ella, por tal motivo pocas veces podemos contar con él para resolver problemas educativos que se presentan como en toda institución escolar.

Se ve claramente que no le interesa la escuela, ni darle solución a los problemas que se presentan y que dentro de sus posibilidades puede resolver.

Lo anterior repercute negativamente en el trabajo de todos los compañeros, pues se ha marcado una apatía enorme a lograr un compañerismo que llevaría a mejorar la labor educativa, pues como dice el dicho "la unión hace la fuerza", en mi trabajo docente, creo se lograría y se ganaría en relación al aprendizaje general de los niños, que en determinado momento son los que nos deberían de importar y dejar las diferencias fuera de la escuela, cosa que no hacemos los docentes.

En lo personal me he propuesto desde que formo parte de ésta escuela (apenas dos años), poner mi granito de arena para no perjudicar a los alumnos, participando en las tareas que se me confiere(participar en desfiles, festejos a los niños, festejos a los padres, clausura de cursos, etc.) actividades en las que algunos compañeros no participan, simplemente argumentan que no lo hacen porque no es su obligación.

A tal grado se ha llegado en la escuela, por existir problemas demasiado fuertes que se vienen arrastrando de antaño. El director actual no ha tenido el tino para ayudar a solucionar o mejorar un poco el trabajo docente en bien del alumnado.

Cuando se les solicita a los padres de familia alguna cooperación voluntaria, no la daban, por estar en contra de la forma de manejar los recursos, actualmente, en éste aspecto, ya se ha cambiado.

Los padres de familia han tomado actitudes que poco favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje, se toman facultades que nada tienen que ver con su papel, la mesa directiva pocas ocasiones actúan como debería ser.

En las reuniones que he realizado con padres de familia de mi grupo, un 80% apoya en las actividades emprendidas, siempre los padres de familia que asisten son los más responsables. Claramente se notan los que no asisten, siempre son los padres de los alumnos que presentan problemas tanto de asistencia como de aprendizaje.

Estos aspectos perjudican la labor educativa, siendo estos padres los que tengo que visitar personalmente en sus hogares, (esto lo he realizado solo algunas ocasiones) cuando el caso lo amerita por ejemplo si un alumno tenía semana y media sin asistir a la escuela y la mamá me dio explicaciones vagas, que no justificaban tantas inasistencias.

Conflictos personales, hasta la fecha no he tenido con ningún padre de familia, simplemente por lo regular un 20% no apoya como yo quisiera las actividades a realizar y donde se requiere su ayuda.

3.5 ENTORNO SOCIOCULTURAL

El conocimiento que actualmente se ha logrado con los alumnos implicados en la problemática, ayudará a los mismos, a su familia y a la comunidad, porque un alumno

bien preparado, será reconocido donde quiera que vaya, con el gusto por la lectura y la escritura, en cualquier lugar tendrá cabida y sobre todo ellos ayudan a sus familiares.

Al momento de llevar a cabo actividades donde se toma en cuenta su entorno, cuando el alumno reconoce letreros que le sean familiares, que estén por su camino diario, todo eso le ayuda a él y a su familia, esto le motiva a seguir adquiriendo el conocimiento; ve con agrado que la lectura y la escritura le ayuda a relacionarse mejor dentro de su contexto y hace participe a su familia: tengo un caso donde la madre de familia ya le tiene más confianza a su hija para que de vez en cuando se regrese sola a su hogar, la madre ve que se logró un fin perseguido, que en este caso es practicar la lectura y escritura con mayor agrado y sobre todo le ayudó a la niña a desenvolverse con más facilidad en su comunidad.

Otro hecho que debo resaltar es, como los padres de familia rechazaban una actividad emprendida: El que los niños vieran la televisión como tarea para escribir palabras de comerciales, novelas o caricaturas, al principio no la aceptaron en un 90% , (esto yo se los informé en una reunión de padres de familia) más en cambio al momento de cuestionarlos sobre una encuesta que se les había realizado tiempo antes, ellos aceptaron que sus hijos veían bastante televisión, se formó una polémica respecto a esto, pero valió la pena, al cabo de muy pocos minutos acordamos ponerlo a prueba y que en el transcurso de dos semanas ellos me dirían si podíamos continuar con dicha actividad, para mi sorpresa antes de las semanas mencionadas, poco a poco la madres que estaban más renuentes aceptaron que sus hijos hacían con más agrado la tarea, el fin se estaba logrando; que los alumnos leyeran y escribieran palabras con mayor facilidad.

Esta actividad se ha seguido realizando cada vez que acordamos practicarla, pero la ampliamos, también tomamos ahora en cuenta el radio, me escriben de vez en cuando palabras que escuchan en las diferentes estaciones de radio que sintonizan, (el alumno más inquieto, ahora para el día del maestro me llevó un verso que escuchó en la radio)

Estos alumnos serán bien aceptados donde quiera que se presenten, la comunidad aceptará con agrado a un ser humano que se pueda desenvolver con facilidad en cualquier ambiente, pues un niño que sepa comprender lo que lee o escribe mejorará su aprendizaje global al continuar con una preparación futura en cualquier profesión que logre desempeñar.

3.6 CONDICIONES DE APLICACION DE LA PROPUESTA.

La teoría constructivista encaja bien en la forma de llevar a cabo las actividades de mi alternativa, sobre todo la pedagogía crítica, es la que guió mi practica docente ya que es ésta la que se preocupa fundamentalmente de partir de las experiencias del estudiante y sus necesidades.

Plantea dicha pedagogía el analizar críticamente la practica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros . pero sobre todo está en contra del proceso enseñanza-aprendizaje fragmentado.

"Los teóricos de la **Pedagogía crítica** consideran que el lenguaje de los profesores, su discurso pedagógico, y sus acciones didácticas sirven, ciertamente, a los escolares para que adquieran conocimientos, hábitos, habilidades, etc., pero también previenen que si no se examina y se critica el trabajo que se realiza, se corre el riesgo de estar además, reforzando funciones contrarias a la intención educativa que se realiza, si el profesor no se interroga: ¿Por qué soy profesor? ¿Para qué educo? ¿A quién sirve mi quehacer docente? ¿Cómo educo? ¿A qué intereses responde el conocimiento

que se construye en la escuela? ¿Quién queda marginado de los servicios escolares?."9

Si como educadores diéramos respuestas razonadas y centradas a las interrogantes mencionadas por los teóricos de la pedagogía crítica, nuestro trabajo diario tendría un fin y las metas trazadas al principio del año escolar se lograrían en porcentajes elevados al que actualmente se da.

Respecto al curriculum, la teoría crítica ofrece formas de trabajo cooperativo, relacionando contenidos, con las características de la vida social, las interacciones, que el docente se vuelva autoreflexivo, que cambie y busque nuevas expectativas que ayuden a mejorar su trabajo diario.

Respecto al trabajo en cooperación, los alumnos poco a poco se fueron acostumbrando, al principio se rehusaban a llevarlo a cabo por no estar acostumbrados, pero cuando vieron los beneficios de trabajar en equipo por ejemplo; como ellos lo dicen, "les toca más poquito, que entre todos les sale mejor el trabajo, lo que uno no sabe el otro le ayuda, etc."

Para lograr que ellos solos se evaluaran, me fue un poco difícil al principio, como todo, el miedo al cambio o la novedad, les daba risa se calificaban un cinco o un diez, eran las únicas calificaciones que se anotaban, por ejemplo; la primera actividad que se autoevaluaron fue un dibujo que hicieron referente al cuidado y limpieza del cuerpo humano, de 36 alumnos 29 se calificaron un 5 y solamente 7 se anotaron dieces les pregunté las razones, (a los 29), sus respuestas fueron que estaban muy feos, que los habían hecho a la carrera, etc. Al ver que se les anotó la calificación respectiva, en una lista que les tengo de trabajos realizados, les preocupó, sobre todo que dicha lista se encontraba a la vista de todos, sus madres al ver la calificación me interrogaban al respecto. La respuesta que les di fue que era la calificación que ellos se anotaron.

⁹SEP. UPN. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*, LEP 94 Guía del estudiante p. 20.

En el transcurso del tiempo se fueron acostumbrando, pero hasta la fecha son algo severos para esa actividad, más que yo, ellos no se anotan diez, solamente dos alumnas en tres ocasiones se calificaron 10. En las actividades de revisión por ellos de palabras dictadas, donde es un número exacto, ahí si se anotan exactamente las que tienen bien.

Recuerdo en una ocasión que se autoevaluaron lectura, los alumnos al pasar a leer, ellos mismos se escribían la calificación en una lista de calificaciones parciales que tengo y con lapicera para que no se borrara, se les hacia tan difícil anotar el número, lo meditaban bastante, pero al fin se decidían .

En cierta ocasión cuando anoté calificación bimestral en sus boletas, sumamos en el pizarrón todas las calificaciones parciales que tenían junto con las que ellos se habían escrito, para que vieran que se tomaban en cuenta, aunque nos llevó tiempo, se decidió hacer así por respeto al trabajo realizado por ellos.

Con este tipo de actividades se han hecho un poco más responsables y mejoraron un 80% su trabajo.

Los principios pedagógicos que guiaron las estrategias con que se trabajaron las actividades para tratar de dar solución a una situación que se presento en el aula de trabajo, fueron; principalmente el tratar de que los sujetos implicados, llevaran un proceso enseñanza-aprendizaje como individuos sociales, activos capaces de imaginar y crear un futuro mejor, que tuvieran posibilidades de intervenir en su propia formación aportando ideas para mejorar el trabajo pedagógico.

Deben de lograr los educandos un beneficio de su propia organización social, de esa forma el centro de trabajo se convierte para él en un lugar donde se le aliente para adquirir una educación con ciertas libertades y adquieran de una u otra forma conocimientos tales como, hábitos habilidades, etc.

El profesor debe tomar muy en cuenta al alumno, y tener una clara concepción de la realidad, por ejemplo; plantearse las interrogantes, ¿para que enseño a leer y escribir? ¿realmente yo como profesor estaré ayudando a los alumnos a crear su propio aprendizaje?, como estas existen otras que si nos las planteáramos los educadores, y les diéramos respuestas claras y reflexionadas ayudarían a mejorar la enseñanza de las instituciones educativas.

La verdadera educación, debe tender a lograr el desarrollo integral del alumno, sobre todo en la enseñanza de la lectura y la escritura específicamente debe seguir dicha tendencia, porque para que al niño le llame la atención aprender algo, esto deberá tener para él un significado, asimismo al enseñar debemos tomar en cuenta el proceso de aprendizaje de los pequeños, pues la lecto-escritura es un proceso de aprendizaje complementario.

Al enseñar a leer y escribir, el profesor debe tomar en cuenta las diferencias individuales de los aprendices, asimismo el grado de maduración, las diferentes etapas evolutivas, y sobre todo un factor importante es el grado de coordinación visomotriz de los niños.

La valoración que le di a las actividades realizadas, fueron tomando individualmente al niño, nunca generalicé, porque todos tiene aptitudes para realizar alguna actividad, en algunas se desarrollan bien, en otras no, cada una la valoré de acuerdo al individuo que la llevó a cabo.

El proceso de reafirmación de la lecto-escritura se realizó todo el año, con actividades que se enumeran en el transcurso de los escritos que se van realizando, por ejemplo; escritura de anécdotas familiares, narración de vivencias, lectura de palabras presentadas en su cuaderno copiadas de la televisión, copias de palabras de su entorno escolar, etc.,.

Tomando en cuenta también que el aprendizaje de la lecto-escritura es la base de la enseñanza en la escuela primaria, y que éste debe partir del lenguaje y vocabulario del

educando. También el niño debe aprender a actuar en grupo, pero también individualmente desde que se inicia en el aprendizaje de la lectura y escritura.

3.7 ASPECTOS NOVEDOSOS EN LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA. .

Existieron bastantes aspectos novedoso en la aplicación de la alternativa, al enumerarlos espero no se me escape ninguno.

-Cuando realizábamos la actividad de lectura, les dejaba opción a escoger la de su preferencia para llevarla a cabo, estaban acostumbrados a que su profesor decidiera por ellos.

-Tarea de ver la televisión para escribir palabras que aparecieran en ella, novedad tanto para ellos como para sus padres.

-Salidas constantes del aula a realizar trabajos fuera de las cuatro paredes , al patio de la escuela.

-Salir de la institución educativa y pasear por sus alrededores, esto llegó a tal grado que algunos padres de familia al principio no les pareció que sus hijos salieran de la escuela, negándoles el permiso, aunque de antemano se les había dado una explicación de esta nueva forma de trabajar, posteriormente ya lo aceptaron, vieron que sus hijos mejoraban en el aprendizaje. Esta actividad como se menciona causó novedad con los padres de familia y alumnos, también fue motivo de crítica por algunos compañeros de trabajo, asociándola como el perder el tiempo o andar flojeando.

-Escenificaciones de algunos cuentos o textos.

-Trabajo en equipo, que al fin les llegó a gustar bastante.

-La construcción del conocimiento, (cuando ellos opinan respecto a la forma de llevar a cabo alguna actividad y ésta se realiza como los alumnos la sugieren, por ejemplo ellos escogen la lectura que quieren leer)

-Reafirmación de la lecto-escritura con actividades diferentes a las cotidianas, (con la televisión, el radio, etc.).

-Facilidad y mejoramiento de la expresión oral con actividades emprendidas.

-La autoevaluación se practicó y dió muy buenos resultados, aunque son un poco drásticos para llevar a cabo ésta actividad

LA PROPUESTA

He elaborado la siguiente propuesta pedagógica después de la aplicación del proyecto de intervención pedagógica, y con ella me permita lograr que los alumnos se sientan motivados a realizar tanto la lectura como la escritura. Para enriquecer y sobre todo activar el potencial lingüístico y creativo que posee el niño al ingresar a la institución educativa.

Este trabajo tiene como idea central el darle mayor énfasis al aprendizaje utilitario de la lectura y escritura.

Al quedar rezagados algunos alumnos, respecto al adelanto de sus demás compañeros en el primer grado de educación primaria, e ingresar a un segundo grado, es en ese momento donde enfrentan una serie de dificultades, que de una u otra forma les dañan para lograr un aprendizaje globalizado de todas las materias del grado, fue el caso concreto de mi grupo, pues al no dominar la lectura y escritura, los alumnos le tenían una gran apatía a dichas actividades.

Al iniciar el año escolar se llevó a cabo el exámen de diagnóstico, el cual me ayudó a conocer el grado de aprendizaje que traían los alumnos del grado anterior en lo referente a lectura y escritura.

A principio del ciclo escolar existían alumnos con bajo rendimiento y era necesario nivelarlos, por lo que se implementaron actividades para lograr dicho cometido. Tales como aprovechar de media a una hora diariamente después de la salida de los grupos de Septiembre a Diciembre. Dichas actividades se realizaron solo con los alumnos que presentaban la necesidad de emparejarse con el resto del grupo.

Algo esencial en el trabajo docente, es lograr que los alumnos se motiven para que trabajen a la par con el profesor.

Promoví la lecto-escritura de una forma más llamativa para los niños, orienté las actividades de español del plan de trabajo hacia la importancia que tiene tanto la lectura como la escritura, buscando la calidad y no la cantidad.

Para encauzar a los alumnos a mejorar la lectura, les proporcioné libros de historietas, cuentos, fábulas, esto con el fin de que fueran diferentes a los ya otorgados por la SEP. Para la escritura buscamos actividades que tuvieran importancia para ellos, por ejemplo los recados entre compañeros, palabras de su entorno, etc. Sobre todo entrelacé la diversión con el conocimiento, jugar con la imaginación, la ficción y la realidad.

A los educandos les gusta realizar viajes imaginarios, buscar a los personajes principales de algún texto, actuar como si fueran ellos. El que escojan la lección a practicar, también les ayuda a que mejore su expresión oral dentro de la lectura.

El grupo trabajó en equipo, por observar que de esa forma el trabajo les llama bastante la atención, se desarrollaron lecturas recreativas a través de escenificaciones por los alumnos, con títeres de los personajes de la lección, por ejemplo la del león y el ratón.

Al principio del curso quise llevar a los alumnos a mi ritmo de trabajo, como estaba acostumbrada, pero rápidamente me di cuenta que para lograr algo benéfico al grupo cambiaría la táctica y caminé a la par con ellos, realizando la retroalimentación en forma constante, para los alumnos que no captan el trabajo, con esta actividad logren hacerlo.

Asimismo, no generalicé a los alumnos sino que los individualicé, pues está comprobado que no todos reaccionan igual a la motivación que presenta la escuela, ni la institución tiene las mismas expectativas para ellos.

Al practicar la escritura con palabras, textos y párrafos de su contexto, asimismo escritos que tengan importancia para los mismos alumnos, descubrieron que la escritura es necesaria y que tiene infinidad de usos dentro de nuestra cotidianidad.

Algunas acciones que les ayudaron a tomarle gusto a la lectura y escritura fueron;

-Escritura de vivencias reales , (paseos, nacimiento de un nuevo miembro de la familia, fiestas familiares, recaditos a sus compañeros, etc.) o ficticias, (cuando se imaginaban que viajábamos hacia algún sitio desconocido).

-Paseos realizados por las calles aledañas a la institución escolar y la escritura de los letreros encontrados en el recorrido.

-Escritura de palabras que ven en la televisión, periódico, revistas, y también las escuchadas en la radio.

-Lectura y escritura de trabalenguas y adivinanzas.

-Identificación de los personajes dentro de un texto o algún cuento, y elaboración de vestuario y títeres para escenificar alguno. Pues todo esto aunado a lo anterior, logró entre los alumnos que rechazaban las actividades de lecto-escritura, que le tomaran gusto y las practicaran sin sentir que lo estaban realizando.

Por ningún motivo los alumnos implicados en la problemática querían participar en actividades de lecto-escritura, paulatinamente se les fue encauzando a tomarles gusto, pues al realizar otro tipo de acciones para leer o escribir aceptaron sin pensarlo a participar en dichas actividades.

El trabajar con cuentos, textos coplas, canciones, juegos, trabalenguas, etc., me ayudó y fundamentalmente tuve posibilidades para que los alumnos descubrieran por sí mismos toda la magia que encierran las palabras, tomándole gusto a las letras y sin sentir el trabajo les fue agradando el participar en actividades de lecto-escritura.

Lograr que todos los implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje entiendan y acepten las innovaciones del trabajo docente es importante, hecho que no en todas las ocasiones se puede conseguir.

CONCLUSIONES

-El estudio del contexto, es necesario para entender la realidad de una problemática, pues ésta ejerce cierta influencia en la práctica docente, asimismo ayuda para entender el presente y los problemas generados en el mismo. '

-Las instituciones educativas atraviesan por una infinidad de problemas, por ejemplo deserción escolar, inasistencias, no cooperación de padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje, etc., todos ellos bastantes perjudiciales a los educando.

-Cuando el alumno no comprende lo que lee ni lo que escribe, le perjudica enormemente en el proceso que sigue desde que ingresa a la escuela primaria, pues esto repercute no solamente en la materia de español sino que en todas las asignatura, asimismo durante toda su vida como estudiante.

-Es necesario tener una buena organización del trabajo docente, pues esto ayuda a mejorarlo en bien de los educandos.

-Las acciones y actividades que se planeen al inicio del ciclo escolar para desarrollarlas durante éste, deberán estar encaminadas a las necesidades reales del grupo y no simplemente planearse por cubrir un requisito que se solicite por las autoridades educativas.

-El aprendizaje de la lengua hablada y escrita para todos los que estamos integrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, ha sido y seguirá siendo una tarea que se debe tomar con responsabilidad por parte de los profesores, para lograr un buen desarrollo de todo el proceso educativo.

-Es necesario que los maestros que en su momento estemos atendiendo los primeros grados, utilizar el mejor método para lograr las perspectivas que tienen los alumnos al ingresar a la escuela primaria.

-El trabajo en general dentro de la docencia se debe innovar, porque los tradicionalistas no van a la par con los adelantos tecnológicos ni contextuales, donde se encuentran inmersos nuestros alumnos.

-El niño no es un ser vivo en espera de que alguien que posee un conocimiento se lo transmita, sino que es un sujeto pensante que aprende básicamente a través de sus propias acciones, y sobre todo en el alumno, la comprensión de lo que encuentra escrito es esencial para lograr un aprendizaje significativo.

-Existen padres de familia tradicionalistas, con ideas cerradas que no aceptan con agrado las novedades del trabajo docente.

-El trabajo dentro del aula debe originar interés, pues de esa forma facilita al alumno adquirir disciplinas importantes para lograr un buen aprendizaje. Debiéndole permitir por medio de actividades, enriquecer y activar el potencial natural lingüístico y creativo que posee.

-Al alumno se le debe individualizar, pues al generalizar el grupo, los profesores perjudicamos a los niños que de una u otra forma esperan recibir conocimientos que llenen las expectativas que tienen de la institución escolar.

BIBLIOGRAFIA

- AISEMBERG, Beatriz y Silvia Alderopqui. "Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales", Proyectos de innovación Antología Básica UPN LE 94 México, Pp. 251.
- ARCEO, Preciado Luis. Las catacumbas del Sagrado Corazón. Segunda Edición corregida y aumentada.
- AULA, Santillana. Diccionario de las ciencias de la educación, México, Editorial Santillana, 1997 Pp.1431.
- BETTELHEIM, Bruno, Karen Zeland. Aprender a leer, Mexico D.F., Editorial Grijalbo, 1990 Pp. 294.
- COLECCION Enciclopedia de los municipios de México, Los municipios de México, Mexico, Editorial SEP., 1980 Pp. 530.
- DELVAL, Juan .El desarrollo humano . Mexico Editorial siglo veintiuno, 1996 cuarta edición Pp. 626.
- DIAZ, Barriga Arceo Frida y Gerardo Hernández Rojas. Constructivismo y aprendizaje significativo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. México, 1997. (Copias) Pp. 18.
- DROZ, Remy y Marryvonne Raahmy. Como leer a Piaget, México, Editorial Olimpia, Fondo de Cultura Económica Pp. 393.
- H.Ayuntamiento Sahuayo de Morelos Michoacán, Organo Informativo.
- MICHEL, Guillermo . Aprende a aprender, México, Editorial Trillas 1996 Pp. 140.

NUÑEZ, Anayá Enrique. Sahuayo Cultura Palabra y Tiempo, SEP, 2a edición. México, 1995. pp.28.

RESENDIZ, Arreola Salvador, Michoacán y sus municipios (guía socioeconómica), impresa en los talleres gráficos de maquiladora periodística , 2a edición, México, 1991. pp.207!

SEP/UPN. Contexto y valoración de la práctica docente, Licenciatura en Educación plan 1994. México. pp. 123.

SEP/UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, Antología Básica. Licenciatura en Educación Plan 1994. México. pp.312.

SEP/UPN. EL aprendizaje de la lengua en la escuela, Antología Básica. Licenciatura en Educación Plan 1994. México, pp. 313.

SEP/UPN. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Antología Complementaria, Licenciatura en Educación Plan 1994. México, pp.137.

SEP/UPN. Hacia la Innovación, Licenciatura en Educación Plan 1994. México. pp. 136.

SEP/UPN. Constucción social del conocimiento y teorías de la educación, Licenciatura en Educación plan 1994. México.pp. 168.

SEP. Plan y programas de estudio 1993, Educación básica primaria. México 1994. Fernández editores. pp. 162.

ANEXOS

1. Encuesta realizada a profesores de nivel primaria.
2. Encuesta a padres de familia.
3. Gráfica de los resultados de la encuesta socioeconómica a padres de familia de 2a.
4. Gráfica de los resultados de los exámenes de español que se realizaron a principio y al final del año escolar.
5. Fotografías del grupo .
6. Trabajos realizados por los alumnos al inicio y al final del año escolar.
7. Diagnóstico de infraestructura y plano de la institución escolar.
8. Plantilla de personal del lugar de trabajo ciclo escolar 1999-2000.

ENCUESTA REALIZADA A PROFESORES DE NIVEL PRIMARIO

GRADO EN EL QUE TRABAJA. 5° B

-?Tiene usted problemas con los niños cuando va a iniciar con la actividad de la lectura? con algunos si a otras les gusta realizar esa actividad

-?Ve entusiasmo con sus alumnos al iniciar con la escritura de palabras?

lo mismo que es la pregunta anterior un si otro
no,

?Tiene problemas con sus alumnos de ortografía al escribir textos?

bastante, son bastante de niños que escriben
palabras incorrectamente.

-?Qué tanto por ciento aproximadamente de sus alumnos presentan problemas con la lectura y la escritura? mas o menos un 70% u 80%

-?Cambian palabras los alumnos de su grupo al estar realizando la lectura? si cambian palabras con frecuencia sobre todo las que tienen n o o r f

-? A que cree usted se deba, la carencia de los niños de una buena lecto-escritura en el nivel primario?

lo primero a que es la practica con frecuencia aunque tambien puede ser a causa de su lenguaje los fomentan la actividad y no se de ser

ENCUESTA

Padres de familia de 2o "A"

- ? Cuantas personas viven en su hogar.? 6 personas
- De las personas que antes mencionó ? Cuantas reciben un salario/
2 personas
- ?Cuantas tienen un trabajo fijo ?
2 personas
- ? Cuantas tienen un trabajo eventual ? (unos días sí otros no)
ninguna
- ? A cuanto asciende aproximadamente , la entrada económica semanalmente en su hogar ? 300 p.
- ? Cuantas veces a la semana consumen carne ?
2 veces
- ? Cuantas veces a la semana toman leche ?
Toda la semana
- ?Qué es por lo regular lo que consumen diariamente .? Escribalo
- Anote de que material está construido lo que se menciona.
paredes ~~yeso~~ techos ~~de cemento~~ piso valdosa.
- ?Cuantos cuartos tiene su casa .?
3 Cuartos
- ?Qué servicios públicos tiene su hogar ? Cruce los que correspondan a la pregunta.

~~agua~~

~~luz eléctrica~~

~~drenaje~~

~~recolección de basura~~

-¿Su hijo o hija que está en el grupo de segundo , trabaja fuera del hogar, donde perciba un salario.? NO

-¿ El padre de familia vive en el hogar, o radica fuera de el (por ejemplo los que viven en Estados Unidos) NO

-¿La casa donde vive es propia , rentada, prestada o vive con algún familiar .? Propia

-Anote los aparatos eléctricos que tiene en su hogar.

Licudoro, Plancha, Televisor y Estereo

-¿En su hogar tiene por costumbre leer periódicos, revistas o libros que sirvan para elevar el nivel educativo de su familia.?

- ? Tiene por costumbre ayudar a sus hijos con las tareas escolares. ? Si

-Anote más o menos las horas que el hijo o hija que está en mi grupo pasa viendo la televisión diariamente. 2 horas

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

Mantenerlo
anónimo

NOMBRE... Amelia Bermejo

-? Sabe leer y escribir?..... poco

-?Terminó su educación primaria ?..... no

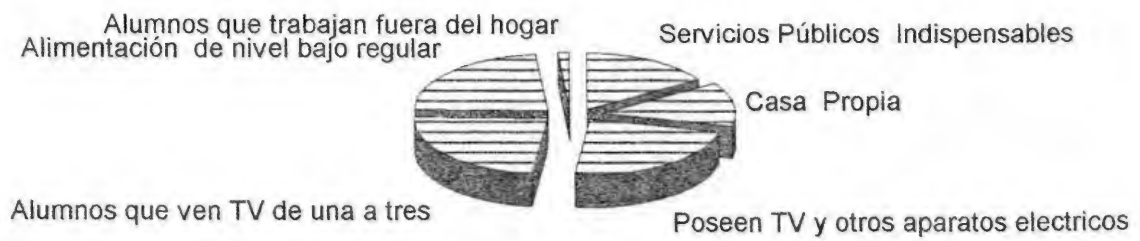
-En caso de haber contestado que no a la pregunta anterior, mencione hasta que grado estudió..... hasta segundo

-?Tiene en su hogar libros que sus hijos puedan leer?..... no

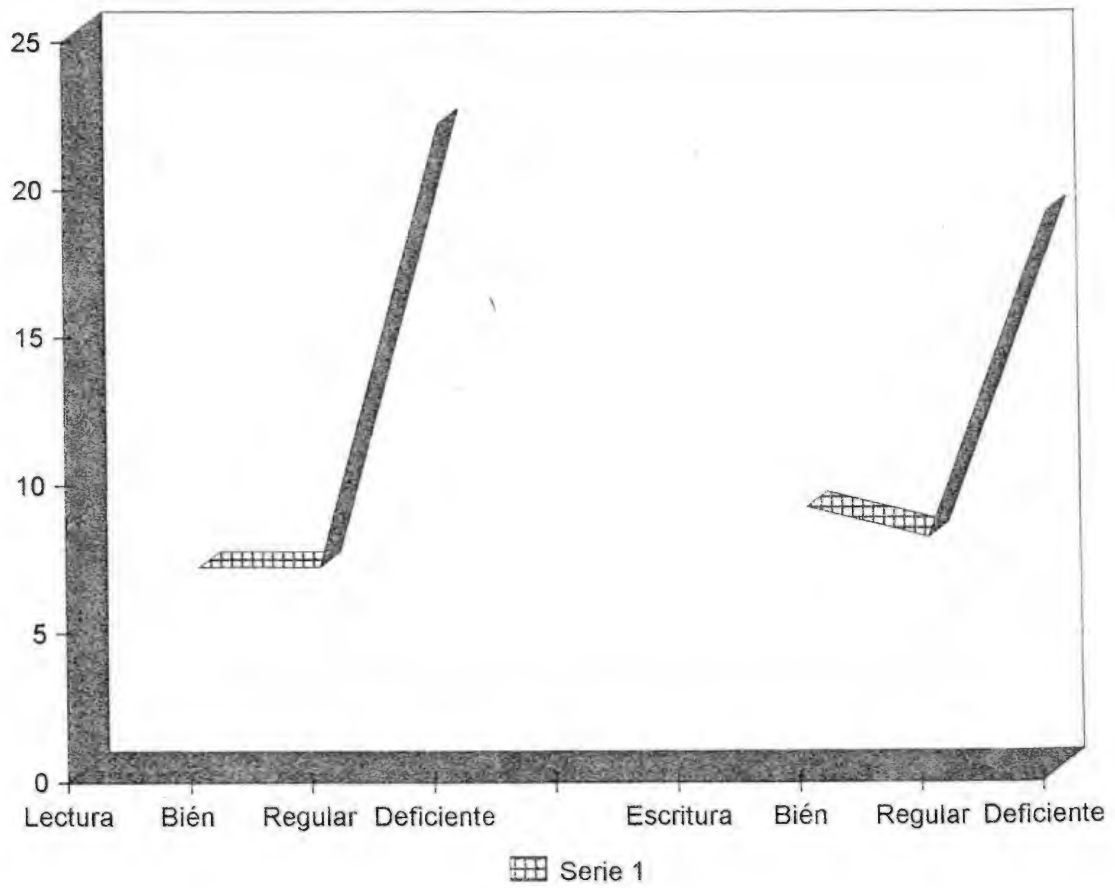
-?Alguna ocasión se ha puesto con sus hijos para ayudarles con la tarea.?... ca. si.. nunca

-?En alguna ocasión se ha propuesto poner aunque sea cada tercer día, a leer por las tardes con sus hijos? .. No

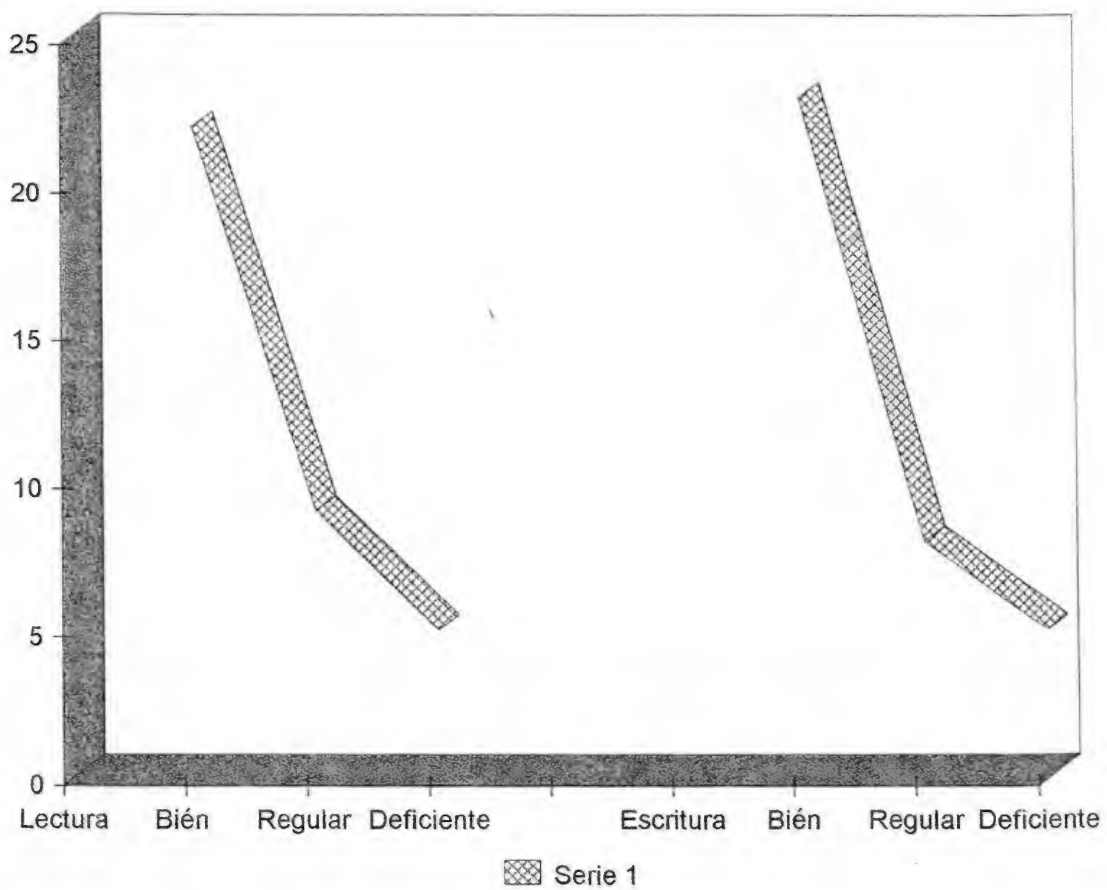
GRAFICA DE ENCUESTA SOCIOECONOMICA A PADRES DE FAMILIA 2a



Inicio año escolar



Final año escolar









Maestros Karina lo que agradece

Todo esto que es de personalidad de usted

en la que estuve con

usted aprendí muchas cosas



principal leer y escribir

Todo era

me falta mucho y espero que

siempre cuento con su amistad que

yo siempre voy a llevar en mi

razón para el día de mañana

mucho me va a ayudar - 11/11/0

para que también sea un día

mucho gracias por todo y que



para la maestra ramona
con cariño de parte

de maria Dolores se

quela boy a extrañar

mucho y se que usted

tanvien nos va a extrañar

mucho y gracias

por todo el cariño que

nos dio y el apoyo

que nos brindó gracias

maestra ramona

se la manda lolita con

mucho cariño adios

se te abraza

Maestra Ramona labamos a querer mucho
Siempre y espero que USTET tambien
nos quiera mucho a todos nosotros
y espero que no sea ya molesto
por que el dia del Maestro no
le regale nada y espero tambien
que la maestra que me toque tambien
me quiera y me compere cosas como
USTET gracias por todo lo que me
a regalado Todo lo que lo quiero

Querida maestra Ramona
espero que ahora que
salgan de clases no
se olvide de mi ya que
yo nunca me voy a olvidar de usted
ya que es una maestra buena y que
me a enseñado muchas cosas muy, im
portantes que nunca voy a olvidar
ya que siempre la voy a recordar
con mucho cariño y espero que usted
me vuelva a dar otro año mas de clase

La quiere paulina

Maestramuna

Ute si bou na vucha a esta Parame
lacion Maestramon q'jala os
vuelvamos a ver UTE a si da como ha ma de Poter

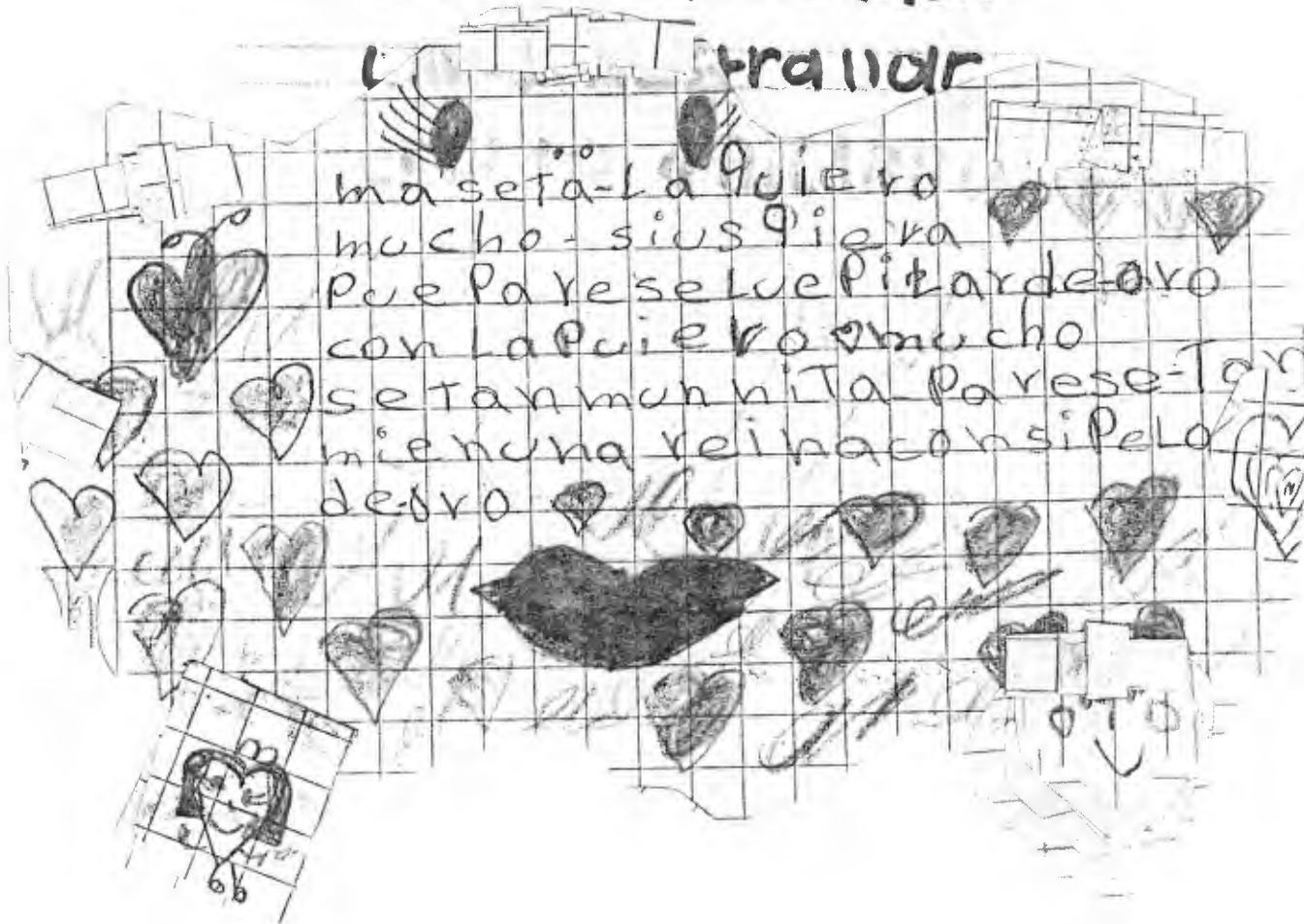


MAESTRA

LA VOYR AVISITOLA

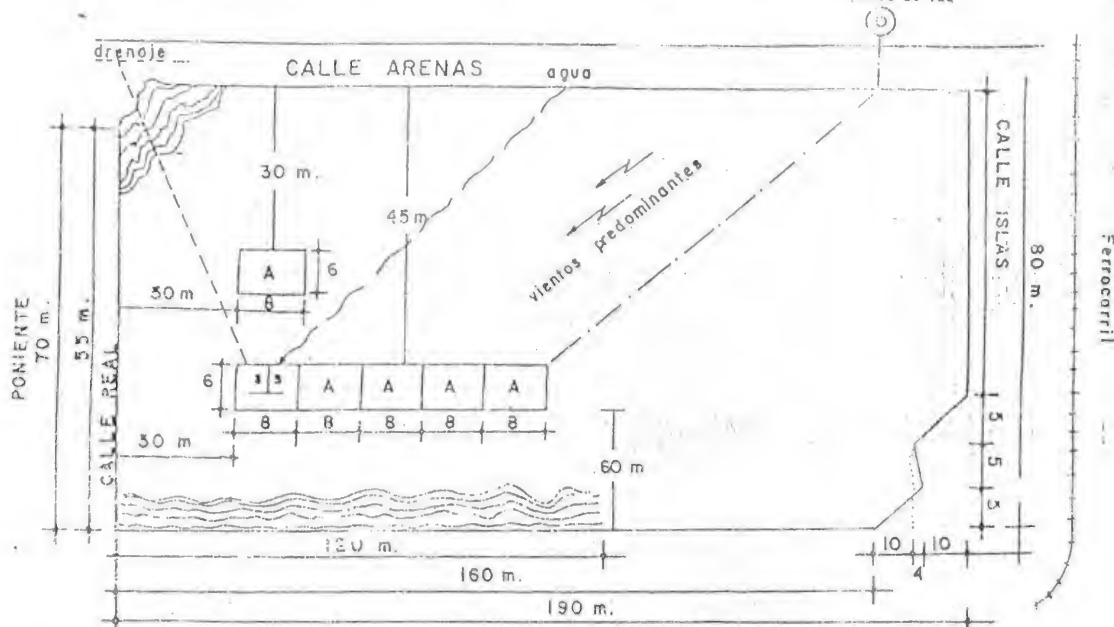
LA VOYR AVISITOLA

ma seta-La quiera
mucho-sius piera
pue pa re se lue pitar de oro
con la puerro mucho
setan mun nita pa re se-tar
mienuna rei na con si pelo
de oro



EJEMPLO

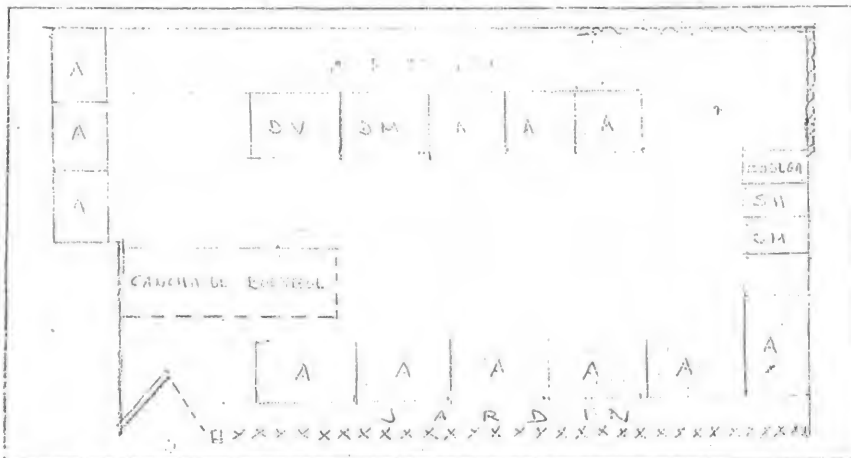
CROQUIS DE UBICACION DE LA ESCUELA Y TERRENO



SEÑALAR: Medidas y linderos, accesos, ubicación de los módulos con medidas y nombre del espacio, vientos predominantes y obstáculos.

LOCALIZACION	POBLACION: EL SAUZ	DESNIVELES	ORIENTACION

ELABORAR CROQUIS :



LOCALIZACION	POBLACION:	DESNIVELES	ORIENTACION

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SUBSECRETARIA DE PLANEACION EDUCATIVA
DIRECCION DE PROGRAMACION Y PRESUPUESTO
DEPARTAMENTO DE PROYECTOS DE INVERSION Y SUMINISTROS

DIAGNOSTICO DE INFRAESTRUCTURA FISICA
(EDUCACION PRIMARIA)

NOMBRE BERNABE BOLDI GALIANA
MUNICIPIO SABUAYO
ZONA ESCOLAR 081 SECTOR 09
SUPERFICIE: FRENTE 48.5 Mts
PROFUNDIDAD S. N. P.
SUPERFICIE PARCELA ESCOLAR NO CUENTA
ACCESO: PAVIMENTO X FERRACERIA
POSIBILIDAD DE AMPLIACION DE TERRENO: SI

CLAVE 160PR24510 LOCALIDAD SABUAYO
MODALIDAD FEDERAL
FECHA DE FUNDACION 25 DE ENERO DE 1965
FONDO 54 Mts TOTAL 2,619 Mts.
TIPO DE DOCUMENTO ACTA DE INICIACION
SERVICIOS: AGUA X LUZ X DRENAJE X
TODO TIEMPO X
NO X

INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA ACTUAL 1994-1995

NÚMERO	SEGUNDO			TERCERO			CUARTO			QUINTO			SEXTO			TOTAL			TURNO	
	A	G	M	A	G	M	A	G	M	A	G	M	A	G	M	A	G	M		A
1	79	2	2	75	2	2	89	2	2	65	2	2	77	2	2	73	12	12	458	CONTINUA
2	79	2	2	69	2	2	48	2	2	20	2	2	70	2	2	78	2	12	448	

INFRAESTRUCTURA FISICA EXISTENTE

ELEMENTOS	CANTIDAD	CONSTRUIDO EXPROFESO			ADAPTADO			IMPROVISADO		
		BUENO	REGULAR	MALO	BUENO	REGULAR	MALO	BUENO	REGULAR	MALO
		CANT	CANT	CANT	CANT	CANT	CANT	CANT	CANT	CANT
AGUAS DIDACTICAS	12	6	6							
INDEPENDENCIA										
COOPERATIVA	2		2							
MAESTROS										
ESCALERAS										
REVISION T. MAT.	1		1							
REVISION T. VESP.										
REVISION BASKET BOL										
REVISION VOLIBOL	1		1							
REVISION INAMIENTO										
REVISION PERIMETRAL	205 Mts		175 Mts							60 Mts
PISTA CIVICA										
ARENAS										

DETAJADA MATERIALES DE CONSTRUCCION UTILIZADOS EN

CONSTRUIDO EXPROFESO 6 aulas con bloq, estruc. fierro, ladrillo
ADAPTADO aulas ladrillo, viga, coveda
IMPROVISADO

CONSTRUIDO POR:

AÑO

S.E.O.P. = S

C.A.P.F.C.E. = C

H. AYUTAMIENTO = H

APOYO MUNICIPAL = A.M.

MOBILIARIO Y EQUIPO

ELEMENTOS	M O B I L I A R I O											
	MCSABANCOS BINARIOS			PIZARRON			MESA PARA MTRO.			SILLA P/MTRO		
	BUENO	REGULAR	MALO	B	R	M	BUENO	REGULAR	MALO	BUENO	REGULAR	MALO
AGUAS DIDACTICAS	150	68	92	4	6	6				12		12
INDEPENDENCIA	CON MOBILIARIO						SIN MOBILIARIO					
COOPERATIVA	CON MOBILIARIO						SIN MOBILIARIO					
REVISION T. MAT.	CON MOBILIARIO Y EQUIPO						SIN MOBILIARIO Y EQUIPO					
REVISION T. VESP.	CON MOBILIARIO Y EQUIPO						SIN MOBILIARIO Y EQUIPO					

EDITADO:

BUTACAS

[BUENO] [REGULAR] [MALO]

AREA CONSTRUIDA: 720 Mts

AREA PARA CONSTRUCCION: NINGUNA

PARCELA: NO CUENTA

AREA CULTIVABLE:

AREA NO CULTIVABLE:

TOTAL:

Sabuayo, Mich. 25 02 97

SELLO

FECHA

FIRMA

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
 SUBSECRETARIA DE PLANFACION EDUCATIVA
 DIRECCION DE PROGRAMACION Y PRESUPUESTO
 DEPARTAMENTO DE PROYECTOS DE INVERSION Y SUMINISTROS

DIAGNOSTICO DE INFRAESTRUCTURA FISICA

NOMBRE Y CLAVE DE LA ESCUELA HERNANDEGILDO GALINDA NIVEL PRIMARIO
 LOCALIDAD FEDERAL MUNICIPIO SAHUAYO

DETALE NECESIDADES DE REPARACION
 =====

MODULOS	DESCRIPCION	AREA UNIDAD	REQUERIMIENTO	COSTO
7	Aulas Sanitarios	336 Mts 6 2	Reforzamiento y lecho de pavida con su material de	\$70,000.00
<p>EL DIRECTOR DE LA ESCUELA</p> <p>FRYR JOSE JUAREZ GRANADOS</p>				



**DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
PLANTILLA DE PERSONAL
CICLO ESCOLAR 1999 - 2000 PERIODO: INICIAL 01-09-99.**



CENTRO DE TRABAJO: HERMENEGILDO GALEANA TURNO: MATUTINO 16DPR24510 ZONA: 081 SECTOR: 09 NO. DE AULAS: 12
DOMICILIO: SALVADOR S/N TEL: (353) 2 02 52 LOCALIDAD: SAHUAYO MUNICIPIO: SAHUAYO

N P	PERSONAL DIRECTIVO, DOCENTE Y DE ASISTENCIA APELLIDO PATERNO MATERNO NOMBRE(S)	R F C	CLAVE(S)	FUNCION	NUMERO DE ALUMNOS						FIRMAS
					1°	2°	3°	4°	5°	6°	
1	CARDENAS GARCIA CARLOS	CAGC610809253	E0281002610	DIRECTOR							
2	FUENTES HERNANDEZ GLORIA	FUHG5711121D8	E0281164795	DOCENTE	32						
3	ROBLES LOPEZ MA. TERESITA	ROLT481209	00310805	DOCENTE	34						
4	SEGURA GARCIA RAMONA	SEGRS805283Y4	E0281001726	DOCENTE		36					
5	VEGA GARCIA MARTHA	VEGM610223HM6	E0281008729	DOCENTE		31					
6	ALCAZAR VALENCIA CECILIA	AAVC620501	03490585	DOCENTE			38				
7	JIMENEZ JIMENEZ RODRIGO	JIJR340319	00350021	DOCENTE			32				
8	LUA CEJA YOLANDA DEL CARMEN	LUCY590502	00250048	DOCENTE				36			
9	CEJA NUNEZ MOISES	CENM610304PFO	E0281000325	DOCENTE				37			
10	BARAJAS CHAVEZ ANGELINA	BACA470624V97	E0281108418	DOCENTE					38		
11	QUINTANO FIGUEROA MA. LUISA	QUFL6008259N6	E0281007271	DOCENTE					34		
12	EQUIHUA MACIAS GABRIEL	EUMG580617	03481265	DOCENTE						42	
13	ARROYO ARROYO GUADALUPE	AOAG550212AV9	E0281001115	DOCENTE						40	
14	LERMA RUIZ JULIETA	LERJ750419DC7	E0763000006 E0763160017	MTRA. EDUCACION FISICA							
15	PEÑA GONZALEZ MARTHA ERENDIRA	PEGM6403129WA	SO1803100066	INTENDENTE							
SUB-TOTALES					66	67	70	73	72	82	TOTAL: 430



S.E.P.
ESC. PRIM. FED.
Calle 160 PR24510
TURNO MATUTINO

PROFR. CARLOS CARDENAS GARCIA
EL DIRECTOR (A) DE LA ESCUELA

FIRMA



SELLO
SECRETARIA DE EDUCACION
MICH/OACAN

PROFRA. MA. DE JESUS MEJIA MAGALLON
LA SUPERVISORA ESCOLAR

FIRMA