



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 31-A



**Estrategias Didácticas para lograr que el Alumno
de Primer Grado de Primaria Conozca y Diferencie
el Nacimiento de los Animales**



Mirna del Rosario Góngora Alonzo

**Propuesta presentada para Obtener el Título de
Licenciada en Educación
Primaria**

Mérida, Yucatán, México Enero del 94

hcc fi 0110



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 1º de diciembre de 19 93

C. PROFR. (A). MIRNA DEL ROSARIO GONGORA ALONZO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad
y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LOGRAR QUE EL ALUMNO DE PRIMER
GRADO DE PRIMARIA CONOZCA Y DIFERENCIE EL NACIMIENTO DE LOS
ANIMALES".

opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a)
José Laureano Novelo Montalvo, manifiesto a usted que reúne los re
quisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autori-
za a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 311
MÉRIDA

~~PROFR. ENRIQUE YANUARIO D. G. ORTIZ ALONZO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION~~

INDICE

	PAGINA
PRESENTACION.....	1
INTRODUCCION.....	4
CAPITULO I	
LA DIFERENCIACION DEL NACIMIENTO DE LOS ANIMALES	
COMO OBJETO DE ESTUDIO.....	8
CAPITULO II	
ARGUMENTACIONES QUE JUSTIFICAN EL PROBLEMA DOCENTE ,	
OBJETIVOS E INTERES POR SOLUCIONARLO.....	14
CAPITULO III	
REFERENCIAS TEORICAS	
Conceptualización del contenido.....	21
Función de la escuela.....	29
Conceptualización de los sujetos (maestro-alumno)....	32
Conceptualización del Proceso Enseñanza y Aprendizaje,	
Fenómeno del Proceso Escolar.....	37
Marco contextual.....	43
CAPITULO IV	
ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA.....	48
Estrategia Didáctica.....	56
Evaluaciones de la Propuesta.....	66
Evaluación General.....	73

CAPITULO V

CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA.....	75
Metodología de la Propuesta Pedagógica.....	79
CONCLUSIONES.....	82
BIBLIOGRAFIA.....	86
GLOSARIO.....	90
ANEXOS.....	93

PRESENTACION

PRESENTACION

Pocas son las cosas que en la vida producen la realización del ser humano. Para mí el concluir los cuatro años de estudio de la carrera de Licenciado en Educación Primaria, es una satisfacción que me llena de alegría, pues tendré la oportunidad de cambiar y mejorar mi trabajo docente, gracias a los conocimientos obtenidos y a las experiencias de mis compañeros y maestros.

En este trabajo se explicitan sistemáticamente los saberes que han permitido la reflexión acerca de una situación problemática específica de la labor docente. Su propósito fundamental es la de mejorar la calidad de la educación en los niños en el nivel primaria.

La propuesta pedagógica es una alternativa para que el maestro de grupo analice y reflexione sobre su práctica docente para que con base a ello pueda planear y crear estrategias didácticas para la solución de un problema educativo.

En su elaboración se integran las áreas de estudio básica y terminal con la experiencia y las posibilidades de la realidad docente cotidiana a través de reflexiones y análisis.

La Propuesta Pedagógica tiene una finalidad formativa y no pretende la generalización, sino la búsqueda de soluciones particulares en el quehacer educativo.

Tomando en cuenta estos aspectos de la Propuesta Pedagógica se elaboró este trabajo considerando la importancia de las Ciencias Naturales en la educación.

De tal manera se integran a éste sugerencias para lograr que los niños de primer grado puedan diferenciar a los animales de acuerdo a su nacimiento. Esto es con la finalidad de facilitar la labor diaria del maestro de grupo.

INTRODUCCION

INTRODUCCION

En este documento se encuentra formalizada la propuesta pedagógica que representa el trabajo académico para la titulación en la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria, Plan de Estudio 1985, modalidad semiescolarizada de la Universidad Pedagógica Nacional.

La propuesta es un recurso realmente útil porque en ella se recupera el control sobre la acción del maestro quien pretende lograr una participación efectiva en la formulación de programas oficiales, al mismo tiempo que socializa sus experiencias y se capacita para probar ideas y alternativas educativas he aquí la importancia de su construcción y aplicación.

Con el propósito de fundamentar las decisiones elaboradas se pretende explicar y sustentar en esta propuesta pedagógica las reflexiones teóricas y prácticas realizadas.

Con base en la problemática observada en la escuela primaria "Justo Sierra Méndez" que consiste en la diferenciación de los animales ovíparos y vivíparos en los niños de primer grado.

En este trabajo se da a conocer todo el proceso que se siguió en su elaboración y aplicación desde la Definición del objeto de estudio hasta llegar a su parte final.

El tema que se trata a través de las páginas de éste, se encuentra relacionado con contenidos de Ciencias Naturales

en el primer grado de primaria, específicamente, El nacimiento de los animales.

El tema es muy importante porque el problema tratado es uno de los que aqueja de manera directa al grupo de alumnos y que en un momento dado repercute en sus conocimientos posteriores.

Ahora bien, para poder elaborar esta Propuesta Pedagógica de manera organizada se dividió en cinco capítulos para abordar cada uno de éstos de manera efectiva y oportuna.

En el Capítulo I se hace referencia al Contenido seleccionado, es decir, Al nacimiento de los Animales puesto que es importante que el niño en el primer grado pueda diferenciar y conceptualizar a los animales según su nacimiento: en ovíparos y vivíparos.

Capítulo II, en éste, se encuentran los elementos que justifican el problema del grupo porque a los niños se les dificulta diferenciar el nacimiento de los animales, cuáles son las causas del problema.

También los objetivos que se persiguen en la elaboración de la propuesta.

En el Capítulo III van las consideraciones teóricas, es decir, las investigaciones realizadas en relación al problema pero sustentando el trabajo con diferentes autores.

Además se integran elementos del Area Práctica Docente, Teorías del Aprendizaje, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, mencionando los elementos que intervienen en el

problema, y las referencias a las Condiciones del Contexto Social e Institucional.

Capítulo IV, éste contiene, las alternativas propuestas para la enseñanza y aprendizaje del Contenido. También contiene los resultados de la aplicación y evaluación general.

El Capítulo V contiene la congruencia interna de la propuesta, que trata sobre los elementos a considerar en su elaboración, las partes que la integran y la importancia del problema planteado.

Se menciona también la Metodología de la Propuesta Pedagógica, esto quiere decir, todo el procedimiento que se siguió en la elaboración.

Por último se expresan las conclusiones, el glosario, la bibliografía y los anexos.

No resta más que agradecer de manera especial las orientaciones de la Profra. Azurena Molina Molas que dedicó parte de su tiempo para guiarme en la elaboración de este trabajo. A ella gracias.

CAPITULO I
LA DIFERENCIACION DEL NACIMIENTO DE LOS ANIMALES
COMO OBJETO DE ESTUDIO

CAPITULO I

LA DIFERENCIACION DEL NACIMIENTO DE LOS ANIMALES

COMO OBJETO DE ESTUDIO

El trabajo del maestro es resultado de su empeño e interés laboral y personal. El maestro de grupo como individuo, como ser social pensante y sobre todo responsable de la tarea y la carrera le ha otorgado, reconoce el vasto papel que asume la experiencia en el desempeño de su labor docente. A través del análisis de su práctica docente tendrá la oportunidad de mejorar y vivir nuevas situaciones, corregir conductas, crear nuevas alternativas para derivar un provecho de ellas así como cambiar su rol mecanicista y tradicionalista.

Con la educación primaria se busca más que con ninguna la formación integral del individuo, la cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en el agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece. (1)

El niño desde sus primeros años inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo, la de relacionarse con los demás, con su familia, en la escuela, en su comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso importante en su proceso de socialización.

La escuela propicia un ambiente adecuado para la interacción y el aprendizaje sistemático.

(1) Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. Primer grado. México, 1980. Página 15

Aprender es una función básica del ser humano, la capacidad y el deseo por aprender distinguen al hombre del animal.

El hombre reacciona al medio en función de sus experiencias y comprensiones como resultados de su aprendizaje.

El niño de primer grado en su intento por aprender interactúa con el objeto de conocimiento, éste posee cierto grado de dificultad creando en el alumno un conflicto en su aprendizaje. Sin embargo puede ser tratado tomando en cuenta los intereses del niño, su grado de madurez y las características de su entorno.

Con la elaboración de esta propuesta se pretende enmarcar una problemática de un contenido curricular específico del área de Ciencias Naturales en el nivel de primaria.

El tema Nacemos, es el contenido curricular que da margen a esta propuesta dentro del programa global del primer grado. Asimismo en el programa Emergente también se encuentran estos contenidos en la guía para el maestro sobre el Medio Ambiente.

La especificación y ubicación del objeto de estudio permite no salirse del ambiente correspondiente, evitando desviaciones que causen pérdida de tiempo y esfuerzo. Además permite al lector tener una visión clara del objeto de conocimiento delimitado específico y claro.

Los alumnos del primer grado de la Escuela Primaria

"Justo Sierra Méndez" tienen al querer diferenciar a los animales de acuerdo a su nacimiento, es decir, a los ovíparos y a los vivíparos, pues el hecho de conocerlos no significa que comprendan estos conceptos.

Es decir, los niños conocen cómo algunos animales nacen del huevo como son: el pollito, la paloma, el pato, etc. y otros que nacen de su mamá como son: el cochino, el caballo y el chivo, etc., porque son animales que se encuentran en su contexto y que hasta los han visto nacer.

Pero si le preguntas de dónde nace la tortuga o un elefante, un pez, el pingüino, la jirafa, quizá un tigre o león no te sabrán responder.

Aunque también otros niños al cuestionarlos sobre nacimiento de los animales responden que los trajo la cigüeña, que Dios los trajo, que vinieron solitos, etc.

Por lo tanto el aula, la escuela y el medio social serán los ámbitos que habrán que tomarse para decir cómo solucionar la problemática.

La deficiencia que algunos alumnos presentan respecto al contenido sobre el tema Nacemos es preponderante dentro de su formación e instrucción curricular con relación al área de Ciencias Naturales, pues los primeros conocimientos del niño sobre esta área son básicos y sistemáticos. El atraso en cuanto a este objeto de estudio lógicamente será un obstáculo para posteriores aprendizajes.

El área de Ciencias Naturales pretende que por medio de la observación y experimentación sistemática el alumno adquiera el conocimiento y adopte una actitud crítica ante su propio trabajo y el de los demás.(2)

En la actualidad la mayoría de los maestros en el primer grado se dedican con más atención a la enseñanza de la lecto-escritura pues piensan que su trabajo será reconocido si sus alumnos aprenden a leer y a escribir por lo tanto las demás áreas pasan a un segundo término. Tal es el caso del área de Ciencias Naturales en la que los maestros en un momento dado se limitan a realizar el ejercicio del libro de texto enfocándose únicamente a los animales que éste pone como ejemplos o bien se basan sólo en algunos de los animales de la comunidad, olvidándose de todos aquellos animales que el niño conoce a través de la televisión, cine, libros, revistas, etc.

Los libros de texto, programa y actividades pueden ser adaptadas y perfeccionadas con la experiencia dentro de la labor educativa, la iniciativa del maestro será necesaria para seleccionar y determinar las actividades más adecuadas para el niño.

Para que el maestro pueda propiciar el aprendizaje y desarrollar el conocimiento de sus alumnos, tiene que comprender cómo se forma su conocimiento, quiénes influyen

(2) S.E.P. Libro para el maestro. Primer grado. México. 1980. pág. 25.

en él, cómo es su medio social. Al respecto Piaget nos señala que:

las estructuras de la inteligencia consti-
tuyen los instrumentos por los cuales el
conocimiento se organiza. Además divide
el desarrollo del niño en etapas o perío-
dos en los cuales están ciertas estructu-
ras a la que corresponden contenidos del
conocimiento.(3)

Piaget ubica al niño de primer grado en la etapa de transición en la que sus estructuras de inteligencia sólo le permiten obtener conocimientos con base a sus intereses lúdicos y a través de la interacción con los objetos de tal manera que los pueda tocar, observar y en un momento dado experimentar.

A continuación se plantea la problemática que requiere solución para obtener mejores resultados en el nivel de aprovechamiento en el alumno.

¿Qué estrategias didácticas realizar para lograr que los alumnos del primer grado, conozcan y diferencien el nacimiento de los animales?

(3) Margarita Gómez Palacio. et. al. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México, S.E.P. 1981. Pág. 28

CAPITULO II

ARGUMENTACIONES QUE JUSTIFICAN EL PROBLEMA DOCENTE,
OBJETIVOS E INTERES POR SOLUCIONARLO

CAPITULO II

ARGUMENTACIONES QUE JUSTIFICAN EL PROBLEMA DOCENTE, OBJETIVOS E INTERES POR SOLUCIONARLO

Todo intento de cambio precisa de un conocimiento de aquello que se quiere cambiar. Por esta razón me he dedicado a observar y analizar las causas por las cuales los alumnos del primer grado presentan dificultad en la resolución de ejercicios sobre la identificación de los animales según su nacimiento, esto es, ovíparos y vivíparos.

Se ha observado que en el primer grado en que se ubica este problema, existen varios alumnos que en repetidas ocasiones presentan errores en el momento de la realización de actividades en los que tenga que poner en práctica sus conocimientos sobre el nacimiento de los animales.

Generalmente las Ciencias Naturales en el primer grado son pasados por alto, o simplemente comentados muy a la ligera, los alumnos no participan ni se involucran con el contenido, es decir, permanecen pasivos ante el conocimiento. Así pues la enseñanza de esta área es producto de lamentaciones tanto de los alumnos como del maestro, sin embargo su estudio forma parte del acervo cultural, indispensable para la formación del individuo y la sociedad.

Hay que conocer la importancia de que los alumnos del primer grado se comiencen a involucrar con temas de Ciencias Naturales y sobre todo utilizando las estrategias activas

para hacer el tema ameno para el educando. El primer grado es un buen momento para iniciar al niño al conocimiento del tema Nacemos y hacer las correcciones adecuadas al instante para no llevar las confusiones en los grados superiores.

Con la intención de solucionar esta situación se ha consultado con compañeros de trabajo sobre las estrategias que ellos han utilizado con relación a este tema y han expresado que lo realizan de manera muy sencilla con un comentario y no se toma en cuenta la participación del niño.

Otra de las causas que se le atribuye a esta problemática planteada son las siguientes: la falta de ejercicios de comprensión, tradicionalismo del maestro (verbalismo), mecanización de ejercicios, la carencia de objetividad del maestro en sus explicaciones, actividades inadecuadas a las características del educando, la falta de explicación en los libros de texto, etc., mas lo importante de estas carencias es tenerlas presentes para que al planear y elaborar las nuevas alternativas puedan contribuir para no llegar a lo mismo y tratar de solucionar la deficiencia en los alumnos.

En relación a estas ideas se necesita que el niño tenga enseñanzas significativas, promover su interés que las actividades estén apropiadas y elaboradas por ellos, es decir, tomar en cuenta sus decisiones tanto en la elección del tema o contenido como en los procedimientos.

Todas estas conductas llevan a la reflexión y análisis para idear estrategias didácticas que puedan ser utilizadas

por el maestro para el desarrollo de proceso enseñanza aprendizaje así como lograr involucrar al educando a que participe y construya su conocimiento.

El maestro de grupo tiene un papel muy importante pues al elaborar y proponer las estrategias le permite experimentar nuevas formas de enseñanza y presentación del contenido.

El trabajo del maestro es el más criticado por la sociedad. Esta propuesta tiene alternativas para llevar a cabo su trabajo docente que busca más que nada responder a las necesidades pedagógicas, elevar la calidad de la educación y permitir que el alumno construya el conocimiento.

Este intento de enseñar y aprender las Ciencias Naturales en el primer grado desde otra perspectiva requiere una relación distinta del maestro con el conocimiento, del alumno con el conocimiento, además presentarlo de tal manera que el niño lo construya y no lo adquiera de manera mecánica.

Con la elaboración de esta propuesta se pretende más que nada diseñar nuevas estrategias que permitan que los alumnos descubran el conocimiento y lo relacionen con la realidad.

Así pues, en la presente se proponen ejercicios distintos a los libros de texto, pero que en realidad puedan ser complementarios con el propósito de integrar el conocimiento ya dado. Es decir a algunos alumnos les agrada abarcar nuevamente el contenido con actividades nuevas y que sean verdaderas experiencias de aprendizaje, a otros les

servirá como retroalimentación desde otro punto de vista y enriquecer los conocimientos que ya poseen.

El aprendizaje del educando debe ser una práctica de formación más que de información, para esto será necesario adecuar la enseñanza de acuerdo a los intereses, necesidades y características del niño.

Otro de los motivos que originaron este trabajo, es colaborar con la Modernización Educativa tan actual que busca más que nada hacer del aprendizaje un proceso interesante, creativo, analítico, crítico y provechoso para los niños.

"Se pretende desarrollar las capacidades y conocimientos que permitan al alumno comprender cada vez mejor el medio e interactuar con él".(4)

En relación a todas estas ideas, a continuación se plantean los objetivos que se pretenden alcanzar con esta propuesta pedagógica:

Brindar al maestro instrumentos y alternativas concretas de trabajo que le permitan y faciliten el desarrollo de las actividades con sus alumnos.

Proponer atendiendo a las características de los alumnos, el medio y del objeto de estudio, elementos teóricos y metodológicos encaminados a lograr un mejor aprovechamiento escolar sobre el nacimiento de los animales.

(4) Secretaría de Educación Pública. "Medio Ambiente". Guía para el Maestro. Xalco. México. 1992. pág. 7

Crear actividades que tiendan a involucrar a los alumnos al descubrimiento, análisis y reflexión sobre el nacimiento de los animales.

CAPITULO III
REFERENCIAS TEORICAS

CAPITULO III

REFERENCIAS TEORICAS

Conceptualización del contenido

Cada etapa de la vida humana se caracteriza por la presencia de determinados intereses, y durante un tiempo más o menos variable son predominantes, dando paso después a nuevos intereses que atraen la atención del individuo.

Los intereses varían de acuerdo con el sexo, el crecimiento y el desarrollo del ser, es decir, que cada individuo presenta diferencias en su proceso evolutivo.

El niño en sus correrías, se interesa por una multitud de cosas y seres que le llaman la atención, por lo tanto esta actividad debe aprovecharse en la escuela.

Lo que el niño aprende en los primeros años de su vida, es proporcionalmente superior a lo que aprenderá después, al respecto Hilda Taba comenta que, "la conducta humana es, en su mayor parte aprendida. El organismo lleva en sí poco de la conducta no aprendida o heredada".(5)

Entre las diversas necesidades del niño se encuentra la de conocer el medio en que se desenvuelven, la cual se satisface gracias a la tendencia instintiva de la curiosidad, que lo lleva a la exploración del mundo que lo rodea con

(5) Hilda Taba. "Aprendizaje Social y Cultural". Teorías del Aprendizaje. En Antología, México, U.P.N. S.E.P. 1989 pág.68

fines del conocimiento y adaptación.

El maestro debe aprovechar la curiosidad infantil para incrementar el interés que el niño siente por los seres de la Naturaleza.

El niño de primer grado en su afán de conocer el mundo circundante, se interesa en todo lo que ve, oye o palpa; pero de todos los seres que le rodean los animales son los que más le llaman la atención, ya sea por sus movimientos, por los sonidos que emiten, por su tamaño, etc.

Los animales se han estudiado desde en tiempos pasados pero el enfoque que a tales estudios se ha dado, no siempre ha sido el mismo pues a pesar de que en los programas de enseñanza aparecen en el área de Ciencias Naturales no se le ha dado la importancia que tienen y sobre todo no se realizan con la mira de alcanzar los verdaderos objetivos que desde el punto de vista educativo tienen, es decir, contribuir al desarrollo de la personalidad del educando.

Para esto es necesario que el maestro tenga la debida información tanto desde el punto de vista pedagógico como del científico a fin de que la enseñanza que imparta en la escuela primaria dé los mejores resultados pues la preparación que se adquiere en este nivel es básica para la formación cultural del individuo.

Sólo en las condiciones señaladas de preparación el maestro podrá conducir al educando en el proceso enseñanza aprendizaje, hacia los aspectos que realmente interesa al

escolar como son: saber como viven los animales, cómo y de qué se alimentan, cómo se reproducen, cómo se relacionan con el medio así como la importancia que tienen para la vida del hombre.

El estudio sobre el nacimiento de los animales en la escuela primaria al igual que el de las demás ciencias, debe estar supeditado fundamentalmente al estado en que se encuentre el desenvolvimiento del alumno, es decir su grado de madurez.

Los programas y planes de las Ciencias Naturales en la enseñanza primaria responden a un enfoque fundamentalmente formativo.

Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para preservación de la salud y el bienestar.

El estudio de las Ciencias Naturales en el nivel primaria pretende estimular en el niño su capacidad de observar y preguntar, así como de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno.

Los contenidos son abordados a partir de situaciones familiares para los alumnos de tal manera que cobre relevancia y su aprendizaje sea duradero.

Es importante que el niño busque la aplicación que

podieran tener los conocimientos adquiridos en la vida práctica. Además tratar de comprender la ciencia como una exploración, una búsqueda sistemática.

La educación no puede enseñar la ciencia a los educandos como si ésta pudiera ser un objeto que se transmite. Lo más importante en la ciencia es su capacidad para poner en cuestión los conocimientos tenidos como válidos, a partir de lo conocido hacia lo que aún no se conoce, o de lo desconocido hacia lo que se conoce.

La ciencia significa, la duda, la indagación, el descubrimiento, la creación de nuevos conocimientos, teorías y leyes.

La ciencia no sólo es conocimiento, comprobación, sustitución por conocimientos nuevos que se ligen mejor con la realidad. La ciencia es investigación, búsqueda, método.

A los niños del primer grado se les enseña un conocimiento prefabricado, no se les da oportunidad a que él busque la respuesta, que razone.

Como bien dice Piaget "todo cuanto enseñamos al niño impedimos que lo invente".(6)

Sin embargo los sistemas actuales de enseñanza parecen encaminados a desarrollar la facultad de elaborar los conocimientos, de desarrollar la inteligencia y la personali

(6) Secretaría de Educación Pública. Fundamentos Conceptuales y Metodológicos. México, S.E.P. 1989. pág. 521

dad. Además parecen encauzar en el niño la capacidad de construir el conocimiento.

En las Ciencias Naturales, se pretende que el niño descubra por sí mismo, así como enriquecer su vida individual y social con actitudes y capacidades críticas de participación y creación.

Las Ciencias Naturales están insertas en la realidad que al niño le interesa conocer. Así mismo los problemas cotidianos no se inventan para presentarlos en clase, hay que ir a buscarlos donde están, descubrirlos y no hay que impedir que lo hagan los niños por el contrario, facilitarles la manera de que ellos sean quienes descubran y construyan su aprendizaje.

Esta área es de suma importancia pues le permite al alumno de primer grado comprender el mundo que lo rodea y aplicar los conocimientos adquiridos en la vida práctica.

Freinet considera indispensable que "para la formación equilibrada y eficiente de los niños fomentar actitudes y experiencias de su vida diaria que sean la base que cimiente su conocimiento".(7)

Con los alumnos del primer grado se pretende que analicen y reflexionen sobre el nacimiento de los animales para despertar el interés para cuidarlos, protegerlos y

(7) Celestin, Freinet. "La enseñanza de las Ciencias Naturales" Ciencias Naturales Evolución y Enseñanza. En Antología México, U.P.N. - S.E.P. 1987. pág. 60

sobre todo concientizarlos sobre la importancia de preservar los. La enseñanza de contenidos de Ciencias Naturales será gradual, introducción al texto de nociones iniciales y no de conceptos complejos pues éstos rebasan el nivel de comprensión del niño.

Con objeto de que sea efectiva la enseñanza de las Ciencias Naturales, principalmente el tema Nacemos en el primer grado, el maestro debe conocer el material humano con el que se va a trabajar, pues en el proceso educativo el elemento de considerar es el niño, es el sujeto que se relaciona con el conocimiento de acuerdo a sus niveles de desarrollo.

El desarrollo es el conjunto de procesos y acontecimientos que intervienen en los cambios que ocurren por etapas y organizaciones sucesivas y que reflejan el crecimiento, la maduración y el aprendizaje del ser humano.(8)

En el proceso educativo el elemento a considerar es el alumno, que se relaciona con el conocimiento de acuerdo a sus niveles de desarrollo.

De acuerdo con Piaget el desarrollo se presenta por escalas o estadios que se mencionan a continuación.

El primero es el de la inteligencia sensoriomotriz que abarca de 0 a 18 meses aproximadamente.

"El niño asimila todo lo sentido y percibido, todas las sensaciones, percepciones y movimientos se incorporan a los

(8) Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. En Antología, México. UPN-SEP 1986 pág. 53

esquemas de acción, asimilación, acomodación".(9)

El segundo período es el llamado preoperatorio del pensamiento que llega aproximadamente hasta los seis años.

"El niño ya es capaz de relacionar símbolos con lo que piensa. Piaget habla de un egocentrismo intelectual".(10)

El niño al ingresar al primer grado, se encuentra en una etapa de transición, ya que está en el momento de pasar de la etapa preoperatoria a la etapa o estudio de las operaciones concretas. Su característica principal es el egocentrismo. Sus juicios y razonamientos carecen de objetividad.

El juego para el niño constituye algo sumamente importante, inventa sus principales reglas pues casi incapaz de entender las ajenas. Los niños en el primer grado comparten sus intereses comunes en el juego.

Para el niño de primer grado que se encuentra en una etapa de transición, sus estructuras de inteligencia sólo le permiten asimilar y acomodar conocimientos a través de su interacción con los objetos, que los pueda tocar, observar y experimentar. No hay que olvidar que el niño está en una etapa lúdica por lo que el aprendizaje debe centrarse en este interés del niño.

(9) J. Ajuriaguerra. "Estadios del desarrollo según J. Piaget". Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. En Antología , - México, U.P.N. - S.E.P. 1986 pág. 107

(10)Ibid. pág. 108

Estas características individuales de mis alumnos serán de provecho en mi práctica docente pues así podrán participar activamente y acercarse al estudio y análisis del nacimiento de los animales.

"En el período de las operaciones concretas los niños son capaces de colaborar en grupo, su pensamiento es objetivo en gran parte".(11)

Este tercer período de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y once años.

Por último está el período de las operaciones formales.

"Piaget atribuye importancia a esta etapa al desarrollo de los procesos cognoscitivos y a las nuevas relaciones sociales. Su principal característica es la capacidad de prescindir del contenido concreto".(12)

Los alumnos con los cuales se llevará a la práctica esta propuesta son del primer grado, que se encuentran en la etapa de transición entre la etapa preoperatoria y la etapa de operaciones concretas, en su temprana edad escolar el niño está ligado al pequeño círculo de personas con las cuales convive. Los conceptos del niño son concretos intuitivos, globales y en sus definiciones predominan las afirmaciones.

En esta etapa el niño está preparado para construir sus

(11) J. Ajuriaguerra. "Estadios de Desarrollo según J. Piaget". Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. En Antología México, U.P.N. - S.E.P. 1985. pág. 109

(12) Ibid. pág. 110

conocimientos ya que los conocimientos adquiridos de un modo mecánico sólo le sirven para ser aplicados en situaciones semejantes a la que se aprendieron y que se olvidan tan pronto como se ha cumplido con la finalidad.

En cambio el ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre en el educando posibilidades de razonamiento, independiente a los contenidos a los que se aplique.

Para nosotros como maestros es importante conocer estas etapas o períodos pues constituyen instrumentos por los cuales los conocimientos se organizan, para así poder proponer actividades que vayan de acuerdo al nivel cognoscitivo del niño de primer grado que lo lleven a recorrer todas las etapas necesarias para la construcción de éste.

Según María D. Busquets el desarrollo es el resultado de un proceso de construcciones mentales que produce diferentes niveles o estadios; en cada uno de ellos se recogen las características anteriores y se reconstruyen a un nivel superior".(13)

Función de la escuela

Para desempeñar las funciones de la educación sistemática se ha organizado una institución especializada llamada escuela. La práctica docente es un proceso social que se realiza en una institución escolar la cual se define como un contexto cotidiano de trabajo.

(13) María D. Busquets. "Un aprendizaje Operatorio". Teorías del Aprendizaje. En Antología, México, U.P.N.- S.E.P. 1986 pág.438

La escuela debe proporcionar al niño la oportunidad de entrar en contacto con el mundo que lo rodea con el fin de que los conocimientos no se monten al vacío. La adquisición de unos conceptos por parte del niño es un diálogo entre la realidad y el sujeto.(14)

Por lo tanto se pretende que el niño en el primer grado de primaria llegue a descubrir que las Ciencias Naturales le es útil y necesaria tanto por las aplicaciones que él puede hacer de la misma, como por la formación intelectual que le brinda.

Es conveniente que el educando relacione los conocimientos de las Ciencias Naturales con su comunidad pues de esta manera podrá resolver la variedad de problemas cotidianos propios de su ambiente.

La adquisición de conceptos de C.N. por parte del niño constituye un proceso que da inicio desde muy temprana edad y avanza progresivamente.

Los niños del grupo con los cuales se trabaja la labor educativa, en su comunidad desde antes de que ingresen a la escuela primaria se enfrentan a diversas situaciones como son el convivir con ciertos animales, como el perro, gato, toros, vacas, pájaros, patos, gallinas los alimentan, los ven nacer, crecer, reproducirse en fin están relacionando con conocimientos de C.N.

(14) Juan Fortuny y Aurora Leal, "Lenguaje y Realidad". La matemática en la Escuela I. En Antología, México, UPN-SEP 1988 pág. 35

Es innegable la importancia de estos conocimientos en la vida del niño, ya que no hay actividad humana en la que no se encuentre aplicación alguna.

En las C. N. como en todas las demás áreas del saber humano, el niño es quien debe construir su conocimiento.

La escuela propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje sistemático y con la interacción con los demás.

Con el ingreso a la escuela el niño da un paso importante en su proceso de socialización no hay que olvidar que la familia, la comunidad, el cine, la televisión, el parque y otros grupos sociales en los que éste participa son contextos que de manera constante contribuyen a su socialización y desenvolvimiento.

La escuela es un centro de actividades que a la vez que ayuda positivamente al niño lo convierte en un buen escolar, un compañero solidario y un agente útil del medio ambiente en el que está viviendo y creciendo.

La escuela representada por el maestro tiene un papel importante ya que con la enseñanza de las C.N. en el niño de primer grado, se están aprovechando las vivencias y experiencias de éste para comprender, analizar y reflexionar sobre el nacimiento de los animales.

Este contenido para los alumnos de primer grado debe ser adecuado, de acuerdo al nivel cognoscitivo, intereses, características propias del niño.

Conceptualización de los sujetos (maestro-alumno)

Se espera que el maestro dirija, oriente, dé la iniciativa para hacer las cosas y ayude a iniciar el estudio de la mayoría de los niños. Pero de ahí en adelante sólo debe brindarles ayuda ocasional y hacerles algunas sugerencias.

"Dewey le asigna al educador el papel de elevador y juez de la experiencia del que aprende así como orientador en su madurez".(15)

Los niños necesitan supervisión y guía del maestro en diferentes formas, la cantidad y clase requeridas serán diferentes en cada niño y en cada grupo.

La chispa que utiliza la enseñanza de las C.N. y la convierte en algo significativo e interesante para los niños, debe ser empleada por el maestro. Es responsabilidad, crear, interés, aprecio, simpatía y comprensión por parte del alumno en los contenidos de las C.N.

Es importante que el maestro tenga conocimientos sólidos en esta área pues le será de gran utilidad el sentirse seguro de sí mismo y vigoroso de su enseñanza pues de esta manera despertará el interés en sus alumnos.

El primer contacto de los niños con las C.N. debe ser agradable, interesante y satisfactorio para éstos, sobre todo que el maestro les aclare las dudas, conceptos, del

(15) César Carrizales Retamoza. "Formación de la Experiencia - Docente". Pedagogía: La Práctica Docente. En Antología, - México, U.P.N.-S.E.P. 1987 pág. 72

maestro sobre el nacimiento de los animales tomando en cuenta la madurez del niño o del grupo en general.

El maestro es considerado fundamentalmente como el mediador entre los alumnos y el conocimiento, es orientador y coordinador de las actividades de aprendizaje para fomentar la participación entre los miembros del grupo, favoreciendo su formación objetiva, la indagación, la discusión con respecto al tema, en este caso el nacimiento de los animales.

Para todo ello deberá valerse de técnicas y ejercicios de acción grupal que permitan organizar las situaciones de aprendizaje y favorecer la construcción del conocimiento.

"Según José M. Villalpando la tarea del maestro consiste en ser guía, dirección y enfoque del empeño, del alumno a fin de que gradual pero metódicamente vaya asimilando una porción de cultura".(16)

Para el logro de un conocimiento se debe tener en cuenta a las Estructuras de inteligencia pues constituyen los instrumentos por los cuales el conocimiento se organiza, para poder así proponer actividades que vayan de acuerdo al nivel cognoscitivo del niño, que los lleven a recorrer todas las etapas necesarias para la construcción de éste.

Con el apoyo de la Pedagogía Operatoria se pretende ayudar al niño para que ésta construya sus propios sistemas

(16) José M. Villalpando. "Enseñanza y Aprendizaje". Pedagogía La Práctica Docente. En Antología. México, U.P.N.-S.E.P. 1987 pág. 30

de pensamiento. Los errores que el niño realiza en su apreciación del mundo se reflejan en sus tareas escolares, éstos no son reconocidos como faltas sino que son etapas necesarias en su proceso constructivo. La Pedagogía Operatoria también señala que el alumno debe comprender que puede adquirir conocimientos por sí mismo observando, experimentando, interrogando a la realidad y combinado sus razonamientos.

El niño se relaciona con el conocimiento de acuerdo a sus niveles de desarrollo. La participación activa le permite acercarse al estudio del nacimiento de los animales en el área de C. Naturales, no sólo para utilizar los conocimientos acumulados sino también para conocer y aplicar métodos y procedimientos por medio de los cuales se ha llegado a esos conocimientos.

El alumno hace suyos una gran cantidad de contenidos, dependiendo de sus estructuras cognoscitivas. Si sus estructuras son simples, no podrá hacer suyos más que contenidos simples, pero si el sujeto actúa sobre esos contenidos y los transforma tratando de comprender más, entonces ampliará sus estructuras y se apropiará de más aspectos de la realidad.

"Para que los niños en edad escolar puedan buscar personalmente el camino para llegar al conocimiento la actuación sobre los objetos es fundamental".(17)

(17) Alicia Avila S. "Reflexiones para la elaboración de un Currículum de Matemáticas en la Educación Básica". La Matemática en la Escuela I. En Antología, México UPN- SEP - 1988 pág. 335

Dentro de la práctica docente se pueden observar diferentes corrientes sin embargo la idea principal es favorecer la actividad del niño.

El método Decroly propugna que el niño sea activo, que cambien las relaciones entre los niños y las relaciones de los niños con los maestros.

"María Dolores Busquets propone que los niños participen en su proceso educativo así como en que usen su libertad para decidir qué quieren estudiar o en qué desean trabajar".(18)

La mejor forma de aprender radica en darle al niño libertad para crear, opinar, elegir, esto le permitirá construir su conocimiento, participar con interés y sobre todo reflejar su pensamiento.

"J. Bruner destaca que los estudiantes aprenden mejor cuando descubren por sí mismo las ideas y relaciones fundamentales del tema que van a estudiar".(19)

En cuanto a la relación maestro-alumno éstos deben trabajar bajo una relación afecto, camaradería y respeto.

El desarrollo de la práctica docente es el resultado de la relación maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-institución, alumno-objeto de conocimiento.

(18) Universidad Pedagógica Nacional. El Maestro y las situaciones del Aprendizaje de la Lengua. En Antología, México. UPN SEP 1988 pág. 271

(19) Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del Aprendizaje . Guía de Trabajo. México, UPN-SEP 1986 pág. 88

No cabe duda que este último posee cierto grado de dificultad creando en el alumno, un conflicto en su aprendizaje. Pero puede ser tratado tomando en cuenta los intereses del niño, su grado de madurez y las características de su entorno.

El contenido Nacemos, debe adecuarse al estadio en que se encuentra el educando se debe partir de la experiencia y el conocimiento que el niño posee sobre éste.

El maestro debe de tener una estrecha relación con el alumno, para encauzar la actividad escolar y obtener resultados positivos en ésta.

El maestro es el orientador, guía para que el alumno adquiera el conocimiento. El alumno por lo tanto es la persona que responde a la acción del maestro en forma activa o positiva según su esfuerzo, interés, motivación, etc.

Para lograr la interrelación maestro-alumno el maestro debe de idear y organizar trabajos en los que se considere la participación e interés del niño, considerar a la escuela como espacio amable, en donde se adquieren conocimientos que tienen aplicación en la vida cotidiana.

De tal manera en el desarrollo de esta propuesta se pretende que los alumnos del primer grado conozcan y diferencien el nacimiento de los animales, partiendo de aquellos que conoce y observa en su entorno hasta analizar y conocer el nacimiento de animales en otros contextos.

Conceptualización del Proceso Enseñanza y Aprendizaje. Fenómeno del Proceso Escolar

"Según José M. Villalpando la enseñanza y aprendizaje son actividades paralelas encaminadas al mismo fin; al perfeccionamiento del alumno".(20)

Las definiciones sobre el aprendizaje son tan variadas como diversas, pero existen ciertos ejes de análisis en la que la mayoría de las definiciones coinciden ya que es aceptado como un "cambio de conducta" resultado de la práctica, una progresiva adaptación, un cambio de actitud, una modificación de la personalidad.

El aprendizaje supone relaciones entre la evolución y el desarrollo, referidos a los conocimientos y destrezas que se integran a lo largo de toda la vida para ir conformando la responsabilidad.

Los seres humanos aprenden a comportarse a pensar y a sentir de diversas maneras que dependen de la cultura que los rodea. El aprendizaje se traduce a una modificación de la conducta.

"La actividad docente es una actividad institucionalizada que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos".(21)

(20) José M. Villalpando. "Enseñanza y Aprendizaje". Análisis de la Práctica Docente. En Antología, México, UPN-SEP - 1987 pág. 30

(21) Universidad Pedagógica Nacional. Análisis de la Práctica Docente. En Antología, México, UPN-SEP 1987 pág. 32

"Piaget interpreta el aprendizaje como la adquisición que se efectúa mediante la experiencia anterior pero sin control sistemático y dirigido por parte del sujeto".(22)

Hay dos maneras de entender el aprendizaje: Activo y el Pasivo.

En el aprendizaje Activo el alumno asume la actitud de investigador de la ciencia. En el aprendizaje Pasivo por el contrario, la pasividad se refiere al alumno ya que la enseñanza está a cargo del maestro, el alumno es un recipiente vacío que el maestro va a llenar de saber, es una hoja blanca en la que el profesor va escribir el contenido de la ciencia.

"Para Juan Delval el aprendizaje es una construcción mental que lleva al individuo al descubrimiento de estrategias que le permiten un nuevo aspecto de la realidad".(23)

En el aprendizaje el actor principal es el sujeto mismo, que actúa sobre la realidad y la hace suya en la medida que la comprenda y utiliza para adaptarse mejor a las exigencias del medio.

El maestro acompaña al niño, lo motiva, lo interesa, le presenta situaciones estimulantes, lo interroga y así logra que adquiera niveles más complejos de conocimiento.

La mayor parte de las enseñanzas que se proporciona a

(22) Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del Aprendizaje . Antología, México UPN-SEP 1987, pág. 268

(23) Juan Delval. "El aprendizaje Operatorio como método de estudio del desarrollo intelectual". Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. En Antología, México UPN-SEP 1986 pág.193

los escolares es una enseñanza verbal, poco a poco esa enseñanza verbal, ya sea oral o transmitida va ocupando el papel fundamental dentro de ésta.

El proceso de aprendizaje de los alumnos, cuyos planes, dirección, control caben al profesor, es bastante complejo. Podemos aprender algo de hecho, de una consecuencia o de una información. Pero el aprendizaje definitivo es resultado de un conjunto sistemático de contenidos, implícitos en una asignatura. El aprendizaje es un proceso de asimilación lento, gradual y complejo de interiorización, en el cual la actividad del alumno constituye un factor importante.

Es por eso que en la práctica docente en el primer grado trata que los educandos tengan la oportunidad de desenvolverse libremente, realizando actividades que portan de su interés, lo que permite estar en contacto con los objetos de aprendizaje.

El aprendizaje no es, un proceso pasivo, basado en la mera receptividad, por el contrario es un proceso eminentemente operativo, en el cual cumplen un papel fundamental la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno, así como favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje en el primer grado.

La esencia del aprender no consiste por lo tanto repetir mecánicamente lecciones, palabras, textos de libros ni escuchar con atención explicaciones verbales.

Aprender consiste, en la acción mental intensiva en la que los alumnos se dedican en el manejo directo de información, procurando asimilar su contenido y su significado.

El aprendizaje auténtico consiste exactamente en esas experiencias concretas de trabajo activo y reflexivo sobre los hechos y valores de la cultura y de la vida, que amplían las posibilidades de la comprensión e interacción del alumno con su ambiente y la sociedad.

En conclusión toda acción auténtica y reflexiva de aprendizaje debe proponerse estos resultados:

- a).- Modificar la actitud y la conducta del alumno.
- b).- Promover la formación de nuevas actitudes y conductas más inteligentes.
- c).- Enriquecer la personalidad del alumno con nuevos y mejores recursos de pensamiento, acción y convivencia social, que le abran nuevas perspectivas sociales y culturales.

La enseñanza se ha convertido en una técnica directiva consciente de su misión que conduce eficazmente el aprendizaje de los alumnos a resultados seguros y bien definidos.

"Enseñar según, Skinner, es nutrir, o cultivar al niño que está creciendo, o ejercitarlo intelectualmente, o sostenerlo, o sea, dirigir o guiar su conocimiento".(24)

(24) Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del Aprendizaje .
En Antología, México UPN-SEP 1986 pág. 270

En conclusión después de haber analizado los diferentes conceptos de aprendizaje y enseñanza se deduce que la escuela debe proporcionar una enseñanza viva, con interés para el niño, que se adapte a sus necesidades y que tome en cuenta su desarrollo intelectual.

Factores que intervienen en el aprendizaje

Resulta para el maestro de grupo una gran satisfacción el obtener un alto nivel de aprovechamiento, pero es importante mencionar que existen algunos factores que determinan todo lo contrario. Entre estos factores se pueden mencionar:

El bajo nivel socioeconómico, la mala alimentación, las malas condiciones familiares de los alumnos, las características de la escuela, del profesor y la metodología que utiliza en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El fenómeno educativo, es un proceso social en el que interactúan dichos factores y que ocasionan cambios en el rendimiento escolar.

Uno de los principales factores que determinan el bajo rendimiento escolar es la estratificación social debido a las diferentes condiciones culturales en que se encuentran los educandos, ya que un alumno de clase social baja presenta serias dificultades para comprender los temas del programa, y en él influyen las características de su clase en cuanto a su lenguaje, alimentación y la comprensión que tienen sobre las cosas que lo rodean.

Durante el curso escolar los niños obtienen aciertos y fracasos, pero tal parece a los maestros lo que más le interesa es lograr en el alumno un mayor porcentaje escolar sin importarles las características psicológicas de los fracasados, imponiendo entre sus alumnos premios y castigos a los reprobados generando en los educandos conductas negativas de rebeldía y sentimientos de incapacidad.

Al trabajo en el grupo se le da mayor importancia a la eficiencia se pretende que los alumnos adquieran el conocimiento como un proceso mecánico y dejar atrás la reflexión y el análisis. Se intenta que el conocimiento sea adquirido sin tropiezos y errores pero sabemos que para lograr un alto nivel de aprovechamiento es de suma importancia hacer que el alumno se involucre en su educación no inculcarle los conocimientos tal cual son, sino que él los vaya descubriendo para sentir satisfacción en la realización de actividades.

El bajo nivel de aprovechamiento en mi grupo se debe a múltiples factores que se presentan de diversas maneras en los educandos.

Puesto que así como puede ser el factor económico puede ser también el psicológico o intelectual el que lo ocasione.

MARCO CONTEXTUAL

La escuela tiende a definirse como un ámbito especial entre aquellos que forman el contexto en que se desarrolla el niño.

En nuestros días la escuela responde a las necesidades y exigencias de la sociedad en que se encuentra, lo cual le otorga características propias referidas a su organización a través de los cursos escolares. Dichas características consisten en la participación del maestro, del alumno, las relaciones con el director, el inspector, con la sociedad de padres de familia, el calendario escolar y las formas de trabajo de los contenidos académicos.

La educación es una obra de transformación que debe realizarse aspirando al progreso tanto de la acción educativa como de la influencia que se ejerce sobre la vida cotidiana de la comunidad.

El concepto de comunidad se emplea para nombrar a grupos de personas con características semejantes sometidas bajo ciertas reglas dentro de un área delimitada y donde la participación de sus habitantes influye en el desarrollo que se pretende alcanzar.

El contexto social donde se ubica el presente estudio es en la comunidad de Tekit. Comunidad del tipo semiurbano situada al sur del Estado de Yucatán.

responsabilidad son las madres de familia pues son las que asisten a las reuniones, es decir el 90% son mujeres.

En esta comunidad las parejas contraen matrimonio entre los 17 y 18 años, por lo tanto se puede decir que existen muchas familias jóvenes con 4 a 6 hijos por cada una.

En cuanto a los medios de comunicación con que los habitantes de la comunidad en general tienen contacto directo son: la radio, la televisión en la que hace dos años aproximadamente se conectó la cadena cable-visión que con sus variados programas está influyendo de manera negativa en los habitantes.

Otros medios de comunicación importantes en la población son el periódico, el teléfono, el correo y las líneas de autobús del sur ruta Mérida-Oxkutzcab y tres taxis para trasladarse de la comunidad a la capital del Estado.

La población cuenta con algunas tiendas de abarrotes que ofrecen los principales productos como el frijol, azúcar, medicamentos, etc., existen molinos de granos y tortillerías para satisfacer la demanda de los habitantes de la comunidad.

Es de importancia mencionar la existencia de un Mercado que proporciona diferentes tipos de carne y algunos ingredientes como verduras y frutas típicas de la región de las cuales se mencionan a la naranja dulce, zapote, mandarina, ciruela, mango, plátano, etc.

Otros de los servicios de vital importancia son: el

agua potable, la energía eléctrica y el servicio médico proporcionado por la clínica del IMSS.

La escuela es un ambiente en la que los niños además de relacionarse con objetos para estimular su aprendizaje, aprende a formar parte del medio físico y social al que pertenece.

Existen factores que influyen en el rendimiento escolar: el nivel socioeconómico, las diferentes conductas psicológicas demostradas por los alumnos y el contexto social en que se desenvuelve.

A continuación se mencionan las instituciones escolares que prestan sus servicios a la población de Tekit:

En relación al nivel preescolar se pueden citar dos de éstas, una perteneciente al sistema federal y la otra que forma parte al sistema Indigenista.

Dos escuelas primarias federales y una del sistema estatal. En la escuela primaria federal "Justo Sierra Méndez" se da la problemática, cabe mencionar que ésta actualmente cuenta con 12 grupos en la que asisten 450 alumnos, el edificio escolar es propio cuya construcción en su totalidad es del C.A.P.F.C.E.

En el grupo de primer grado el aspecto económico y la clase social que predomina es bajo por lo que hacen del proceso enseñanza-aprendizaje una actividad difícil para desarrollarse satisfactoriamente, por la carencia del material que el alumno necesita para realizar sus tareas y

actividades. Así como la inasistencia muy frecuente de éstos ya que ellos además de ir a la escuela tienen que realizar sencillos trabajos en los talleres de ropa para incrementar el gasto familiar y en ocasiones en algunas familias la escuela pasa a formar a segundo término.

Mi grupo está integrado por 39 alumnos de los cuales 18 son hombres y 21 mujeres; existen también entre éstos 9 repetidores. La edad de los alumnos varía entre los 6 y 8 años.

En cuanto a la experiencia en el campo docente, el personal tiene en promedio entre los 6 y 18 años de servicio.

No se podría dejar de mencionar, que la comunidad actualmente cuenta también con una escuela Secundaria Técnica formada por 5 grupos.

Todos estos planteles educativos cuentan con edificio propio, mobiliario funcional y los servicios públicos indispensables, para el mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO IV
ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

CAPITULO IV

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

Una de las motivaciones para elaborar esta propuesta Pedagógica es el conocimiento de la naturaleza, intereses y necesidades del niño sobre todo durante la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante que dentro de este proceso el maestro ponga en contacto a los alumnos con situaciones reales, es decir, todo conocimiento debe de partir de lo real, de lo conocido hacia lo desconocido.

Conociendo estas características de la labor docente se pueden planear actividades que tengan un efecto favorable en el alumno, logrando su formación integral.

El maestro en su quehacer cotidiano, presenta el conocimiento de la manera que considere más accesible, según las características de su grupo y según su visión general de la relación maestro-conocimiento-alumno. (25)

Con la finalidad de facilitar la comprensión y el conocimiento, en la estrategia metodológico didáctica, es en donde el maestro con anticipación e intención, organiza actividades para llevar al alumno, de una manera sencilla, atractiva, fácil y práctica a un equilibrio cognoscitivo con respecto a un objeto de estudio con el fin de que lo aplique en su cotidianeidad escolar, familiar y social.

(25) Roberto Dottrerns. Didáctica de la Historia. México, S.E.P. 1968 pág. 27

En la estrategia metodológica didáctica, quedar plasmados los objetivos, recursos y actividades, formas de realización e intervención del docente y el grupo de alumnos para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.(26)

La didáctica, es una rama de la pedagogía que trata de la conducción del aprendizaje, sugiriendo los métodos y procedimientos que hacen posible la adquisición del conocimiento, o mejor dicho da respuesta a las cuestiones relativas a lo que hay que enseñar.

Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, por tanto, su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano en el aula, es decir, para el aprendizaje de los conocimientos escolares.(27)

Una parte importante, en la elaboración de la estrategia es el método a emplear, en la actualidad existen métodos diversos de enseñanza, pero en la presente propuesta se ponen en práctica elementos y características de métodos activos y la pedagogía operatoria, pues éstos promueven el descubrimiento y construcción del conocimiento.

Los métodos activos se basan en el principio de la experiencia y la acción del sujeto. Con el método se pretende propiciar el aprendizaje escolar lo mejor posible y es instrumento imprescindible del maestro.

(26) Universidad Pedagógica Nacional. "Una definición de la Propuesta Pedagógica". Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología UPN-SEP 1988 , pág. 5

(27) Ibid. pág. 6

La filosofía del método activo es, aprender haciendo. Al alumno no se le presentan soluciones ni resultados sino problemas y procedimientos.(28)

Es importante que el niño tenga intervención en la elección del tema, en el planteo y organización del trabajo y en cuanto a la realización del mismo quedando para el maestro la dirección de estas actividades.

En el proceso educativo el método cumple sus fines al establecer los esquemas teóricos que dan especificidad y legitimidad a los conocimientos adquiridos por el alumno.

Montserrat Moreno recomienda utilizar en la escuela la pedagogía operatoria, para crear espacios en los que el niño exprese lo que piensa.(29)

Es conveniente que el alumno opine, intercambie ideas, se exprese, nos de su punto de vista ya que de esta manera está construyendo su aprendizaje, se está relacionando con el objeto de conocimiento de manera activa.

El aprendizaje del alumno puede ser de manera individual, por equipos o grupal; el tiempo que ocupe para ello no tendrá límite y es importante que el maestro lo tenga presente.

Si un alumno no aprende individualmente puede ser que el trabajo en equipo lo ayude a lograr el aprendizaje.

(28) Virginia González Ornelas. "Clasificación de Métodos" Didáctica General. Siglo Nuevo, México, 1989 pág. 100

(29) Secretaría de Educación Pública. Fundamentos Conceptuales y Metodológicos. México, SEP- 1989 pág. 93

Sin embargo, los elementos que intervienen y hay que considerar en el proceso educativo son: el alumno, el maestro, el objeto de conocimiento, las estrategias, medios de enseñanza y la evaluación.

El alumno es precisamente, un sujeto que se está formando y cuenta con las estructuras lógicas, conocimientos y experiencias para operar nuevos contenidos que le vienen del entorno, apoyado sistemáticamente por el maestro.

El profesor juega un papel importante, el de ser guía o propiciador del aprendizaje como sujeto estructurador del conocimiento, considerando sus niveles de desarrollo cognoscitivo.

Los medios para la enseñanza son igualmente importantes pues son los recursos materiales que le sirven al maestro de grupo para activar y lograr mejores resultados en su labor docente.

El principio fundamental de los medios de enseñanza ha de ser que estimule al niño a expresarse.(30)

Reconociendo que el empleo de los medios logran interesar al alumno, lo motivan, le facilitan la comprensión del contenido evitando de esta manera el verbalismo, pasividad, etc.

Según Piaget, la eficiencia de los medios seleccionados y propuestos, debe ayudar a lograr los objetivos planteados

(30) Friedrich Gartner. Planeación y Conducción de la enseñanza Kapeluz. Buenos Aires. 1970. p.199

y desarrollar actitudes críticas en el alumno.

Su selección, uso y presentación serán determinantes.

En el proceso didáctico es indispensable revivir los tres momentos básicos los cuales son: planeación, desarrollo y evaluación.

En la planeación, se toman en cuenta los objetivos, se seleccionan los procedimientos, se determinan los recursos y los medios a emplear para que los alumnos manejen el conocimiento y también se apoyen en ellos para lograr los objetivos.

"Es necesario planificar el aprendizaje, para que la persona se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus necesidades disfrute de su vida e integración con su medio físico y social".(31)

El segundo momento es la realización, que consiste en llevar a cabo las actividades planeadas, manipulando los recursos y medios seleccionados.

Por último se presenta la evaluación, que comprende por lo tanto un balance, una apreciación crítica de la operación enseñanza-aprendizaje realizada. El objeto de la evaluación es la comprensión y expresión de una situación educativa.

La evaluación tradicionalmente se ha enfocado a los productos terminales del niño, dando mayor importancia a la

(31) Luis G. Moncayo "Sistematización del proceso Enseñanza - Aprendizaje". Planificación de las actividades docentes . Antología, México, UPN-SEP 1987 pág. 87

representación gráfica como si ésta tuviera una relación directa con la comprensión sin tomar en cuenta que todo conocimiento, implica un proceso de construcción y que hay una distancia entre lo que comprende el niño y lo que es capaz de representar.

"La principal función de la evaluación es proveer a quien toma decisiones de información pertinente".(32)

La evaluación debe ser utilizada por el maestro como un proceso que nos da a conocer los aciertos y errores del alumno, para que con base a ello se puedan planear actividades que permitan corregir los desaciertos que el alumno presente.

La evaluación en esta propuesta es considerada como una actividad inherente al proceso y no como un apartado especial.

La evaluación consta de tres momentos: la diagnóstica, que da a conocer cómo llega el niño al grupo, qué conocimientos trae, qué le hace falta, cómo se va a trabajar.

La formativa o permanente, que se realiza durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y por último la evaluación final que nos da a conocer el resultado de todo el proceso.

El proceso de enseñanza aprendizaje de este contenido se va a dar paso a paso como dice Paul Delbasty, que cuando se quiere ir muy rápido, en ese deseo de querer ayudar a los

(32) Universidad Pedagógica Nacional. Evaluación de la Práctica Docente. En Antología, México, UPN-SEP 1987 pág. 65

niños revelándoles de una sola vez lo que podrán encontrar. he ahí el error.

"El camino hacia el objetivo que queremos alcanzar tiene que estar hecho de errores, de tanteos, de equivocaciones, de correcciones, y son los mismos niños los que tienen que sufrirlos y hacer los descubrimientos sucesivos e indispensables".()

Esta problemática se pretende solucionar con el desarrollo de las actividades aquí presentadas y que van de acuerdo con el siguiente cronograma:

MES DE MARZO 1993

FECHA		L	M	M	J	V	L	M	M
		8	9	10	11	12	15	16	17
S	1ª	X							
E	2ª		X						
S	3ª			X					
I	4ª				X				
O	5ª					X			
N	6ª						X		
E	7ª							X	
S	8ª								X

107991

ESTRATEGIA DIDACTICA

OBJETIVO PARTICULAR: Conocerá las características de los animales de su comunidad.

OBJETIVO ESPECIFICO: ACTIVIDADES

- Identificará a los principales animales de su comunidad.
- Platique con sus compañeros de grupo sobre los diferentes animales que conoce y los que existen en sus casas.
(Ver anexo A).
 - Observe en cuadernillos algunos dibujos de animales y diga si hay o no en su comunidad.
 - Mencione los nombres de los animales que tengan en el patio de su casa y de los que observó.
 - Diga qué animales son más grandes y cuáles más pequeños.
 - Dialogue sobre los diferentes animales, dónde viven, de qué se alimentan, cómo son, si tienen plumas, escamas, pelos, dos patas, cuatro patas, si vuelan, brincan, se arrastran o caminan.
 - Comente en grupo la importancia de

- las extremidades de cada animal.
- Comente con su maestro a qué se deben esas diferencias.
 - Mencione brevemente la importancia que tienen los animales para la vida del hombre.
 - Platique con el maestro sobre la manera de cómo observar directamente a los animales y sus características.
 - Planeará con el maestro una visita a una granja de la comunidad para observar a los animales.

TECNICA EMPLEADA: GRUPAL

RECURSOS DIDACTICOS: Cuadernillos, pizarrón, gis.

EVALUACION: Participación y a través del diálogo.

OBJETIVO ESPECIFICO: ACTIVIDADES

Conozca los animales que habitan en su comunidad.

- Platique con el maestro sobre la importancia de la realización de una visita a un lugar donde pueda observar diferentes animales en compañía de sus compañeros y bajo la dirección de la maestra.

- Diga en el grupo las principales recomendaciones para el -
al recorrido.
- Indique el lugar, la manera -
de comportarse, el motivo de
la visita, el material que se
va a llevar, lo que se va a -
aprender, lo que se va a ob--
servar.
- Observe de cerca algunos ani-
males de su comunidad. (Ver -
anexo A).
- Mencione y escriba el nombre
de los animales que observó.
- Comente después de la visita
el resultado de ésta, qué ani
males hay cómo se llaman, cuá
les están en libertad, de qué
se alimentan, cómo viven, etc.
- Proporcionar a cada niño un -
animal de armar para que lo -
coloree.
- Forme equipos, repartiendo a
cada niño un papelito para --
imitar el sonido de éste se--
gún el dibujo que éste conten
ga.
- Pida anticipadamente material
para que en equipos realicen
una sencilla

maqueta con los animalitos de armar que cada niño coloreó.

- Exponga los trabajos en el salón.

(Ver anexo B).

TECNICA EMPLEADA: Individual, equipos y grupal.

RECURSOS DIDACTICOS: Animalitos de armar, cartulina, resistol, ramitas, colores, crayolas, plastilina, observación, recorrido en la comunidad.

EVALUACION: Participación, entusiasmo en la realización de las actividades, comentarios.

OBJETIVO ESPECIFICO: ACTIVIDADES

Clasificará a los animales por sus semejanzas y diferencias.

- Lleve al salón de clases, libros, revistas, periódicos, planillas, etc.
- Recorte los dibujos de los animales que encontró en su material.
- Comente con el maestro que puede recortar los animales que hay en su comunidad y también los que conoce a través del cine, libros, televisión, etc.
- Reflexione sobre las principales

características de los animales que está recortando.

- Forme grupos o conjuntos de animales de acuerdo a alguna semejanza, por su tamaño, el número de patas, los que tienen plumas, los que tienen cuernos, los que vuelan, los que viven en el agua, etc. Péguelos en cartulinas.

(Ver anexo C).

- Diga en el grupo de manera oral cuáles son las diferencias de los animales.
- Comente con el maestro el resultado de la actividad.

TECNICA EMPLEADA: Grupal, equipos e individual.

RECURSOS DIDACTICOS: Cartulina, resistol, tijeras, planillas , libros, revistas, etc.

EVALUACION: La participación y entusiasmo del niño para recolectar su material. El diálogo entre niños y alumno-maestro.

OBJETIVO PARTICULAR: Apreciará la importancia que tiene la relación de los animales con el hombre.

OBJETIVO ESPECIFICO: ACTIVIDADES

Entenderá la importancia de los animales en la vida del hombre.

- Platique con sus compañeros sobre los animales que ayudan al hombre a transportar carga de un lugar a otro.
- Ejemplifique en qué y qué animales realizan este tipo de actividad. (El caballo, burro, camello, etc.) (Ver anexo D).
- Mencione para qué sirven los animales que tiene en su casa.
- Platique que aprovechamos de animales para nuestro alimento y uso.
- Compare la forma en que cuida y alimenta a los animales que tiene en su casa con los que viven en el monte.
- Platique con sus compañeros y maestro sobre la higiene que debemos tener para con los animales en el patio de la casa.

TECNICA EMPLEADA: GRUPAL.

RECURSOS DIDACTICOS: Los conocimientos de los alumnos, dibujos de animales.

EVALUACION: La manera en que los alumnos dan sus opiniones y - expresan sus experiencias.

OBJETIVO PARTICULAR: ACTIVIDADES

Clasificar a los animales en ovíparos y vivíparos.

- Platique con el maestro sobre todas las actividades que ha estado realizando.

- Comente entre sus compañeros cuál animal le dio gusto conocer, cuál le pareció más simpático, el más raro y que otras cosas les gustaría saber de los animales.

- Responda a las preguntas del maestro: ¿Cómo nacen los animales? ¿De dónde nacen? ¿Todos nacen igual?

- Concluya junto con el maestro expresando sus ideas, opiniones, conocimientos.

- Reflexione en el grupo sobre la manera de cómo puede obtener más información sobre el animal que más le llamó la atención.

- Averigüe con sus papás, hermanos,

en libros, planillas sobre cómo nace el animalito que más le haya gustado.

TECNICA EMPLEADA: Grupal e individual.

RECURSOS DIDACTICOS: Libros, planillas, la investigación del niño.

EVALUACION: Participación y comentarios de los alumnos.

OBJETIVO ESPECIFICO:	ACTIVIDADES
Identifique a los animales que nacen del huevo y los que nacen de la madre.	<ul style="list-style-type: none"> - Comente en el salón de clases los resultados de su investigación. - Mencione el nombre de algunos animales que nacen de su mamá. - Concluya que a esos animales se les denominará vivíparos. - Mencione algunos animales que nacen de un huevo. - Conceptualice a esos animales como ovíparos. - Escuche la narración de un cuento hecha por el maestro en la que se mencione el nacimiento de algunos animales. <p style="text-align: center;">(Ver anexo E).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogue sobre el contenido del

cuento.

- Ilustre sus conclusiones con dibujos sobre el tema.

TECNICA EMPLEADA: Grupal e individual.

RECURSOS DIDACTICOS: Dibujos, el cuento.

EVALUACION: De acuerdo a la participación y creatividad de cada alumno.

OBJETIVO PARTICULAR: Representar de diversas maneras a los animales y su nacimiento.

OBJETIVO ESPECIFICO: ACTIVIDADES

- | | |
|--|--|
| <p>Representar en equipos el contenido de un cuento mediante el juego teatral.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Observe detenidamente en títeres a los personajes del cuento que escuchó. - Comente en forma ligera la participación de cada uno de los personajes del cuento. - Decida en el grupo participar en la representación del cuento utilizando los títeres. - Escoja un papelito para formar equipos. - Observe e imite el sonido del animal que le tocó. |
|--|--|

- Reúnase en equipos de acuerdo al animalito que imitó.
- Elija un personaje del cuento para representarlo en equipos.
- Pase en equipos y representen alguna escena del cuento escuchado.

(Ver anexo F).

TECNICA EMPLEADA: Grupal - equipos.

RECURSOS DIDACTICOS: Cuento y títeres.

EVALUACION: Participación (apreciativa).

OBJETIVO ESPECIFICO:	ACTIVIDADES
<p>Coordinar el movimiento de su mano para la creación de dibujos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observe algunas láminas con dibujos de animales. - Identifique el animal mencionando su nombre y características. - Comente la manera de cómo podría igualar esos dibujos. - Concluya que los puede igualar utilizando la mano. - Ponga en diferentes posiciones la mano para tratar de igualar el dibujo. - Escoja un animalito y hágalo en una hoja, cuidando el trazo del dibujo.

- Intercambie opiniones y experiencias con sus compañeros sobre el trabajo realizado.
 - Coloree y ponga el animalito algunos rasgos como nariz, boca, ojos, etc.
- (Ver anexo G).

EVALUACIONES DE LA PROPUESTA

1ª Sesión

En este primer día de desarrollo de la propuesta pedagógica los niños tuvieron una participación espontánea, y activa, ya que sin omisión alguna todos querían opinar y dar a conocer los nombres de los animales que tienen en sus casas y los que conocen que no hay en la comunidad.

Estuvieron mencionando con gran emoción de qué se alimentan los animales, tales como el perro, gato, cochino, caballo, vacas, patos, etc. Después de haber oído e intercambiado ideas entre alumnos y alumnos-maestro, les hacía otra interrogante ¿Dónde viven? ¿Cómo es su piel? ¿De qué tamaño es? ¿Cómo se llama cuando les daba algunas características y ellos daban el nombre del animal.

Todo esto permitió un intercambio de experiencias que dio motivo a que los niños quisieran ir a visitar la granja de Luis ya él constantemente opinaba en mi casa hay un ganso, los borregos, comen ramón y constantemente quería

participar. Los alumnos muy entusiasmados decidieron conocer la casa de Luis, por lo que sugerí pidieran permiso para ir a realizar la visita.

La evaluación de esta primera sesión la realicé tomando en cuenta la participación, opiniones y el diálogo entre los niños al indicar la variedad de animales que mencionaban que conocían y características de éstos.

2ª Sesión

En la segunda sesión la participación y el entusiasmo se dejó admirar en el grupo ya que la idea de visitar una granja para observar y convivir con algunos animales les agradó a todos los alumnos sobre todo porque fue idea del niño que vive ahí pues sus comentarios los motivó demasiado.

Anteriormente los alumnos estuvieron platicando sobre la alimentación de los animales, cómo viven, dónde duermen, cómo son, etc. De tal manera que esta sencilla excursión resultó todo un éxito pues los niños observaron y dieron de comer a los animales, pudo tocar algunos y opinar sobre cómo podrían vivir mejor y cómo nacen los animales ahí vistos.

La charla se dio de manera permanente hasta llegar al aula donde finalmente se le proporcionó a cada niño un animal de armar para que lo colorea.

A manera de juego los alumnos formaron equipos imitando el sonido del animalito que a cada quien le tocó.

Todos contentos, participaron por lo tanto en la

evaluación se pudo realizar tomando en cuenta las conductas del niño que afortunadamente fue en constante actividad.

3ª Sesión

La tercera sesión se desarrolló con normalidad pues los niños llevaron al salón periódicos, revistas, dibujos, planillas.

Todo esto con el fin de recortarlos y poder observar de cerca, tanto a aquellos animales que conoce, como a aquellos que sólo ha visto en el cine, televisión, enciclopedias, pues esto les permitirá establecer las principales características y así agruparlos por sus semejanzas y diferencias.

Los niños intercambiaron opiniones con sus compañeros, platicaron y dialogaron junto con el maestro sus dudas.

Consultaron libros, planillas, enciclopedias para sacar conclusiones.

La evaluación por lo tanto de esta actividad fue de acuerdo a la participación y también según a las pequeñas láminas que por equipos presentaron.

4ª Sesión

Esta sesión se basó principalmente sobre la utilidad de los animales domésticos en la vida del ser humano, se recomendó a los niños que platicaran con sus papás cuáles son aquellos animales que los ayudan en el transporte.

Algunos comentaron que han observado que en el pueblo algunas personas utilizan al caballo, al burro, a las vacas, para transportar elote, leña, carbón y que en la televisión y el cine han visto al camello, elefante, caballo que también ayudan al hombre en su trabajo y a transportarse.

También platicamos sobre nuestra alimentación, es decir, sobre el tipo de carne que consumimos y de cuáles de los tantos animales proviene; algunos comentaron de la gallina, el conejo, el toro, el cochino, principalmente.

Los niños también comentaron que algunas familias crían desde pequeños distintos animales para después consumirlos.

Ahora bien sobre el cuidado que tienen para con los animales que tienen en sus casas la respuesta fue acertada, los cuidan, los alimentan, los bañan, les proporcionan techo, etc.

La evaluación de esta sesión se basó prácticamente en la participación, diálogo y comentarios de los niños.

5ª Sesión

Esta sesión la iniciamos fomentando todas las actividades anteriores, el paseo, los animales de armar, etc. A todo esto los alumnos mencionaron sus gustos y afectos por algún animalito; cuál fue el más chistoso, el raro, el bonito, el feo, etc.

Entre la plática los alumnos estuvieron comentando con la maestra sobre el nacimiento de los animales.

Los niños indicaron que no todos los animales nacen igual.

Entonces ¿cómo nacen los animales?

Algunos contestaron del huevo y otros nacen de su mamá, después se comenzaron a dar ejemplos de cada uno.

El perro de su mamá, la gallina del huevo, pero el objetivo en sí es averiguar o investigar el nacimiento de aquellos que, no existen en su comunidad, les pedí que escogieran un animal de los murales ya elaborados y que investigaran con sus papás, libros, hermanos, planillas, etc. ¿cómo nace el animal que más les gustó?

Aquí la evaluación se dio de acuerdo a la actividad y participación del grupo.

6ª Sesión

El resultado de esta sesión fue totalmente positiva y se podría decir que se logró el objetivo en un cien por ciento, pues el cuento les agradó mucho a los niños, este trato sobre el nacimiento de los animales, estuvieron atentos, se dialogó sobre el cuento y sobre todo se adquirieron los conceptos de ovíparos llamando así a los animales que nacen del huevo y vivíparos a todos los animales que nacen de su mamá.

Al final los niños expresaron con dibujos e ilustraciones el contenido del cuento. Todos ellos participaron de manera entusiasta y cooperativa al compartir sus colores,

crayolas y otros materiales entre sus compañeros.

La evaluación consistió en la realización de los dibujos sobre el contenido del cuento.

7ª Sesión

Esta sesión fue muy divertida y sobre todo muy notoria la participación activa de los niños. A todos les sorprendió el tener a los animalitos del cuento en el salón de clases, todos iban comentando la actividad de cada uno, su nombre, sus características. Con los niños y los títeres se decidió representar el cuento. A continuación de manera participativa los alumnos imitando el sonido de un animalito según el dibujo que les tocó se integraron en equipos. Para esto les pedí que fueran comentando el contenido del cuento para que los niños fueran recordando la participación de cada personaje. Cada niño tuvo la libertad de escoger un personaje con el que se haya identificado.

Ya formados los equipos y definidos los personajes los alumnos pasaron a representar el cuento.

La evaluación por lo consiguiente de esta sesión se basó en la participación de los niños de manera individual y grupal.

8ª Sesión

En esta octava y última sesión la inicié mostrando a los niños una serie de dibujos hechos en hojas, para esto

se les enseñaba y pedía que adivinaran el nombre del animalito.

Los dibujos estaban hechos utilizando las palmas de las manos y de acuerdo a la colocación de los dedos y algunas características como ojos, nariz, boca, orejas, éstos se convertían en un conejo, una tortuga, un pez, una paloma, un lobo, un pavo real, una culebra.

Lo que más les llamó la atención a los niños era la manera de realizarlos, con respecto a la participación, se podría indicar que fue de lo más positiva ya que entre ellos se ayudaban para que sus compañeros pudieran acomodar las manos en la hoja de papel e ir pintando el entorno.

La evaluación de esta actividad se basó principalmente en la creatividad de cada niño para colorear su dibujo de ponerle algunos rasgos característicos, la participación individual y colectiva así como la apreciación en la cooperación con sus compañeros.

EVALUACION GENERAL

Es motivo de satisfacción el hecho de haber elaborado esta Propuesta Pedagógica y es todavía más el saber que conté con la oportunidad y la facilidad de aplicarlo en el grupo escolar; motivo por el cual fue elaborada. Se comprobó los resultados y se alcanzaron los objetivos, los alumnos del primer grado, lograron diferenciar a los animales vivíparos y ovíparos durante el desarrollo de las actividades de acuerdo a las sesiones programadas.

Con base a la capacidad evaluativa y considerando las características propias de los niños se puede afirmar que la aplicación resultó favorable.

A través de las situaciones de aprendizaje el niño tiene oportunidades de desarrollar su expresión oral, relacionarse con los demás, investigar sobre una problemática preguntar y discutir respetando las opiniones de los demás crear e inventar y sugerir soluciones.

Las condiciones del contexto social y el medio natural donde se encuentra ubicada la escuela, favorecieron notablemente el estar en contacto directo con el objeto de estudio, lo cual es condición indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La participación de los alumnos, padres de familia y del director tuvo gran importancia en el logro de esta propuesta pedagógica, ya que éstos se involucraron de tal

manera que facilitaron y colaboraron en el desarrollo de este trabajo.

Sin su participación activa y sin las estrategias adecuadas el objetivo no se hubiera logrado, por lo tanto su resultado sería negativo.

La evaluación de la Propuesta como trabajo académico es muy valiosa.

La evaluación diagnóstica se efectúa durante la primera sesión.

De acuerdo con los lineamientos de la evaluación formativa contemplada en la planificación, el docente responsable, juzgará los logros a través de la autoevaluación teórica y de las observaciones que se dan antes, durante y después de las actividades sugeridas.

CAPITULO V

CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA

CAPITULO V

CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA

Hay que conocer que en épocas de transición como las nuestras, traen consigo ciertos cambios en el campo educativo como es el actual que se presenta con la M.E. Con la Propuesta Pedagógica se pretende que el niño deje a un lado su pasividad y que él se involucre con el conocimiento, que sea activo, analítico y reflexivo, es decir que vaya en busca del conocimiento.

De esta manera se considera a la propuesta Pedagógica como una alternativa didáctica, resultado de una serie de reflexiones sobre el quehacer docente.

La Propuesta Pedagógica que planteada en este trabajo tiene como objetivo primordial solucionar un problema de la práctica docente; además de ser un producto teórico y metodológico, basado y fundamentado con aportaciones de diversos autores que han investigado y estudiado tanto al sujeto como al objeto de conocimiento así como las formas de enseñanza que sean más prácticas y eficientes para el niño.

Este trabajo tiene como fin primordial ser guía y ejemplo de la labor cotidiana con mira hacia una apropiación y transmisión de los conocimientos de manera experimental aplicando las ideas y alternativas del docente sin dejar a un lado las opiniones y decisiones del alumno.

El problema docente que da margen a esta propuesta es la diferenciación del nacimiento de los animales que no son comunes en la comunidad.

Situación que se problematizó considerando el marco contextual en donde se delimita, un problema de carácter cultural y social en la población de Tekit que se ubica dentro de las comunidades semiurbanas, sin embargo su estudio se justifica y delimita en el primer grado grupo "A" de la escuela primaria "Justo Sierra Méndez" de la localidad ya mencionada.

En el marco teórico se trata la importancia que tiene para el docente la formación del alumno, para diferenciar el nacimiento de los animales dando mayor relevancia a los que en su comunidad no existen o no son comunes de observar.

Esto dio origen a la realización y aplicación de la propuesta pedagógica que trata de solucionar la siguiente interrogante ¿Qué estrategias didácticas realizar para lograr que los alumnos del primer grado conozcan y diferencien el nacimiento de los animales?

Lograr que el alumno amplíe sus conocimientos, que conozca otros animales que aplique los conceptos de vivíparos, ovíparos son los propósitos de la elaboración y aplicación de este trabajo.

Considerándose importante la actividad del alumno en este trabajo se utilizaron diferentes acciones tales como el diálogo, la observación, la visita, el cuento, la representa

ción, el dibujo y otras cosas encaminadas hacia el logro de los objetivos.

Es indispensable en toda investigación de estudio, determinar los objetivos a alcanzar pues de esta manera se trazan las metas o propósitos de nuestro trabajo. Por esto con base en los aportes adquiridos en la Lic. de la Universidad Pedagógica Nacional se propuso integrar un Marco Teórico- Metodológico que fundamente las acciones didácticas con el propósito de dar solución al problema planteado en la Propuesta Pedagógica.

Las estrategias o alternativas didácticas fueron elaboradas con base a la situación problemática, los objetivos, las referencias del contenido social e institucional, las referencias del contexto, las referencias teóricas tanto curriculares como las conceptualizaciones aprendizaje, desarrollo, características de los alumnos, recursos didácticos, papel del docente, papel del alumno, las interrelaciones, etc.

Además cabe mencionar la importancia que tiene para la elaboración de esta propuesta las antologías de estudio pues debido a sus conceptos y contenidos permitieron a la autora del mismo fundamentar y utilizarlas como referencias en este trabajo. Entre las más consultadas se pueden mencionar: Práctica Docente, Planificación de las Actividades, Evaluación de la Práctica Docente, Medios para la enseñanza, Grupo Escolar, Ciencias Naturales Evolución y Enseñanza

y otros.

METODOLOGIA DE LA PROPOSTA PEDAGOGICA

Para conocer y definir qué es una propuesta pedagógica se llevaron a cabo una serie de pasos que se iniciaron a partir del sexto semestre de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria.

El primer paso fue el participar en un taller integrador en donde se estableció el contenido de la Propuesta o mejor dicho se presentó un bosquejo general que no clarificó ni se explicaron cada uno de los capítulos.

En este mismo semestre se inició la estructuración de la propuesta de acuerdo a la lista de elementos que proporcionó la Unidad. Primero se elaboró el capítulo I y II es decir; La Definición del Objeto de Estudio, la Justificación y Objetivos.

En el Séptimo Semestre continuamos con el Marco Teórico y Marco Contextual. Fue entonces en el Octavo Semestre en el que se concluyó el trabajo realizando La Estrategia Metodológica Didáctica, Conclusiones y los apartados de Introducción y Bibliografía.

Es importante mencionar que a medida que se fue elaborando fue entonces donde se dio una idea más clara sobre qué es una propuesta pedagógica, sobre su función, su utilidad y los elementos que la constituyen.

Para la elaboración de la Propuesta Pedagógica se

partió de la reflexión sobre la práctica docente, se seleccionó una situación problemática del contexto institucional, se definió el problema con la delimitación, formulación y justificación del estudio, se expresaron los objetivos, es decir los posibles alcances a lograr sin descuidar las referencias teóricas y contextuales, para luego elegir los recursos didácticos convenientes y definir las estrategias y la metodología didáctica.

A partir de la asignación de la asesora se definió el día y la hora en el que se asistiría a la Universidad Pedagógica Nacional a reiniciar el trabajo de la Propuesta.

Las asesorías se realizaron cada sábado y es ahí donde se despejaron dudas sobre el problema de enseñanza - aprendizaje en el grupo de trabajo a través del análisis y la reflexión se construye el objeto de estudio, en este caso es ¿Qué estrategias didácticas realizar para lograr que los alumnos del primer grado conozcan y diferencien el nacimiento de los animales?

Este problema se justifica de acuerdo al interés del docente, para estudiarlo de acuerdo a los objetivos que se pretenden alcanzar.

Ya definido y delimitado el problema se prosigue con las referencias teóricas y contextuales, en la que se hace una conceptualización del contenido y de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje, tomando como base las distintas aportaciones teóricas de investigadores que

aparecen en las antologías estudiadas en los ocho semestres de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria.

Con respecto a marco Contextual, se tomó en cuenta la organización de la escuela, las condiciones materiales, administrativas del plantel, el aspecto socioeconómico de la población, el medio en que se encuentra ubicado la escuela y las acciones que giran en torno de la misma.

Las estrategias planeadas y aplicadas están de acuerdo con el objeto de estudio, con los objetivos propuestos, con el marco teórico, las características de los niños, utilizando una metodología adecuada al nivel.

Cada uno de estos aspectos que conforman la Propuesta Pedagógica fueron revisados, discutidos y corregidos mediante las asesorías sabatinas, en las escuelas mediante sugerencias de la asesora y compañeros se aclaraban dudas se mejoraban las ideas y redacciones.

Para la elaboración de la Propuesta Pedagógica se consideró el siguiente cronograma.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

La propuesta pedagógica es una alternativa didáctica para que el maestro de grupo con base a su experiencia, análisis y reflexión de su tarea educativa pueda detectar un problema sobre el desarrollo de un contenido y sobre ello planear y crear estrategias para su solución.

Los contenidos de Ciencias Naturales en su mayoría son tratados de manera sencilla sin profundizar o para pasar el tiempo sin aplicar una metodología y se utiliza como estrategia principal la resolución de numerosos cuestionarios que después los alumnos memorizan o simplemente contestan porque así lo indica el profesor.

Para la enseñanza de las Ciencias Naturales se requiere de la actitud alerta y dinámica del educando, que haga fructífera su actividad en relación al aprendizaje del contenido.

Cuando los niños ingresan a la escuela primaria traen una infinita riqueza de conocimientos, experiencias e ideas acerca del mundo y de la vida. Estas vivencias las han aprendido fundamentalmente en la familia en su entorno inmediato y en algunas ocasiones, en el jardín de niños.

Los niños del primer grado, con los cuales trabajo esta propuesta, tienen entre 6 y 8 años, éstos captan los hechos y fenómenos como un todo, les resulta difícil distinguir y observar los detalles.

Con base a la experiencia adquirida en el desarrollo de la labor docente, en el conocimiento del medio que rodea la escuela y en los resultados obtenidos al aplicar la propuesta sí es posible lograr que el niño en el primer grado conozca y diferencie el nacimiento de los animales.

Durante la aplicación se tomaron en cuenta los conocimientos y experiencias previas del niño, intereses y necesidades en relación a su medio. Esto dio como resultado que el niño adoptó una actitud de indagación y de búsqueda lo cual fue favorable para todo el proceso del trabajo.

De manera agradable, amena y activa el niño logró los propósitos fundamentales de este trabajo ya que éste se involucró con el contenido que posteriormente su grado de complejidad irá aumentando gradualmente.

Corresponde al maestro propiciar y orientar la realización de actividades acordes con las diferentes edades del niño para que vaya familiarizándose con el estudio de los animales.

El niño participa con entusiasmo cuando su maestro es capaz de comprenderlo, orientarlo para sentir el deseo de aprender, es aún más cuando encuentra empeño, responsabilidad, entusiasmo, libertad, amistad y conocimiento.

Los alumnos tuvieron la oportunidad de estar en contacto con el conocimiento pues realizaron actividades de reflexión, análisis expresando sus opiniones, juicios e ideas ya que el verdadero alumno debe ser crítico, analítico

y reflexivo capaz de tomar sus propias decisiones ante cualquier situación de su vida.

Es indiscutible que para la elaboración de este trabajo el elemento esencial a considerar es el sujeto pues de acuerdo a su desarrollo y características fundamentales se crearon las estrategias didácticas para su aprendizaje del contenido en este caso el nacimiento de los animales ovíparos y vivíparos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- J. AJURIAGUERRA. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. En Antología, México, U.P.N. - S.E.P. 1986 366 páginas.
- AVILA, S. Alicia. "Reflexiones para la elaboración de un currículum de Matemáticas en la Educación Básica". La matemática en la Escuela I. En Antología, México, U.P.N.- S.E.P. 1988 371 Páginas.
- CARRIZALES, R. César. "Formación de la Experiencia". La Práctica Docente. En Antología, México U.P.N. - S.E.P. 1987 -- 223 páginas.
- FREINET, Celestín. "La enseñanza de las Ciencias Naturales" -- Ciencias Naturales Evaluación y Enseñanza. En Antología - México U.P.N. - S.E.P. 1987 248 páginas.
- FORTUNY, Juan. "Lenguaje y Realidad" La matemática en la escuela I. En Antología, México U.P.N.- S.E.P. 1988 371 páginas.
- GATHER, Friedrich. Planeación y Conducción de la Enseñanza, Kapeluz Buenos Aires, 1976 207 páginas.
- GOMEZ Palacios, Margarita. Propuesta para la adquisición de la Lengua Escrita. México, S.E.P. 1981 97 páginas.
- GCNZALEZ, Ornelas Virginia. "Clasificación de Métodos". Didáctica General. Siglo Nuevo. México 1989 154 páginas.
- MCNCAYO, Luis G. "Sistematización del Proceso Enseñanza Aprendizaje". Planificación de las Actividades Docentes. En -- Antología. México. U.P.N. - S.E.P. 1987 394 páginas.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Medio Ambiente" Guía para el maestro. Xalco. México 1992. 110 páginas.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Fundamentos Conceptuales y Metodológicos México, S.E.P. 1979 572 páginas.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro. Primer Grado. México, 1980 381 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Evaluación de la Práctica Docente. En Antología, México, U.P.N. - S.E.P. 1987 262 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. En Antología México U.P.N. - S.E.P. 1986 -- 366 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del Aprendizaje. En Antología, México, U.P.N. - S.E.P. 1986 449 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. La Matemática en la Escuela I En Antología México, U.P.N. - S.E.P. 1988 371 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del Aprendizaje. Guía de Trabajo. México, U.P.N. - S.E.P. 1986 121 páginas.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El maestro y las situaciones de Aprendizaje de la lengua. En Antología. México U.P.N. S.E.P. 1988 404 páginas.

VILLALPANDO, José m. "Enseñanza y Aprendizaje" Análisis de la Práctica Docente. En Antología. México, U.P.N. - S.E.P.- 1987 223 páginas.

TLESECA Martha Elba. "Una definición de la propuesta Pedagógica". Una Propuesta Pedagógica para la Enseñanza de las Ciencias Naturales. En Antología México U.P.N. - S.E.P. - 1988 400 páginas.

G L O S A R I O

GLDSARIO

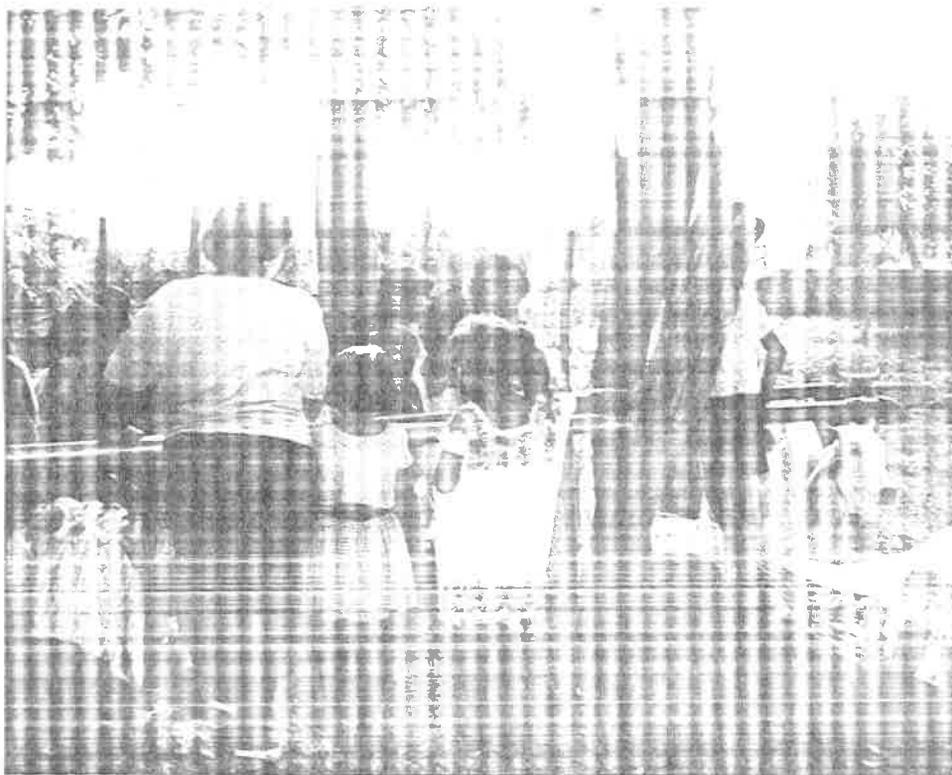
- Aprendizaje.- Es la adquisición de conocimientos que lleva consigo un cambio de conducta.
- Conducta.- Es aquella actividad desplegada por el organismo en su totalidad.
- Contenido.- Lo que se va a tratar en el proceso educativo los conocimientos sobre el tema.
- Desarrollo.- Son los cambios que sufre el individuo al pasar por ciertas etapas o períodos.
- Educación.- Es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida aprovechando y teniendo en cuenta la interacción, la continuidad y el proceso social.
- Estrategia.- Es la manera de cómo vamos a dirigir, orientar y guiar al niño para la adquisición de conocimientos.
- Evaluación.- Es el proceso destinado a valorar el grado en que se han logrado los propósitos educativos previamente establecidos.
- Opinión.- Son los conceptos que se forman o expresan de algo cuestionable.
- Ovíparos.- Son los animales que se desarrollan y nacen de un huevo.

Proceso.- Son los pasos a seguir para llegar a fin determinado.

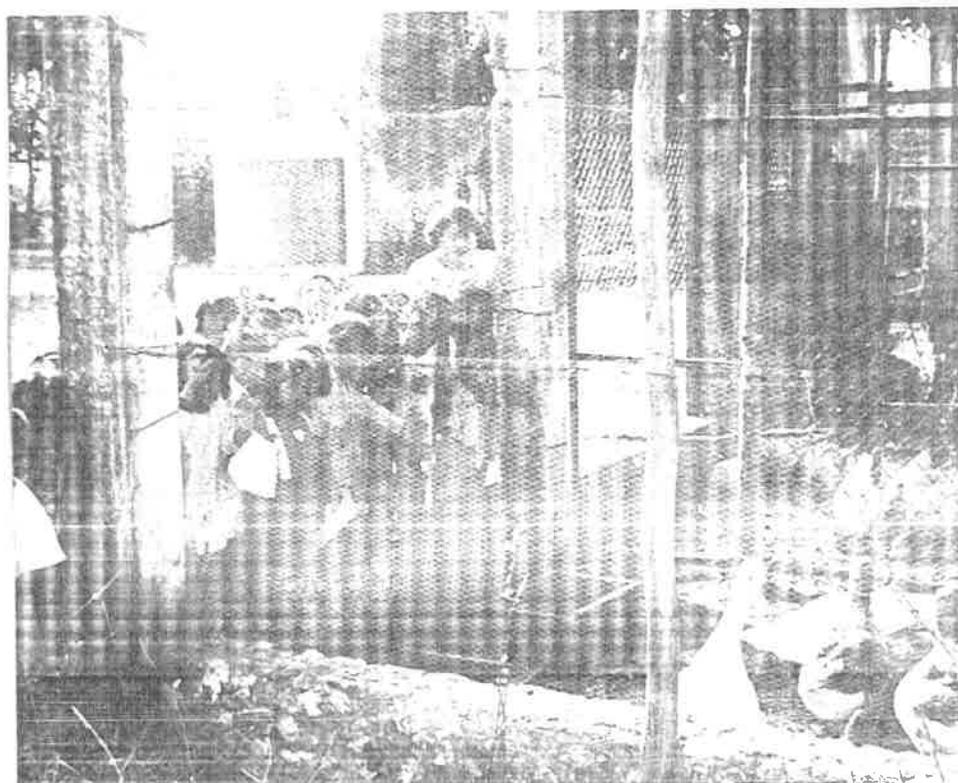
Vivíparos.- Dícese a los animales que se desarrollan y nacen de la madre.

A N E X O S

ANEXO A



Los alumnos durante el recorrido al rancho, para observar a los diferentes animales.



El grupo en la visita realizada al rancho Susulá.

ANEXO E

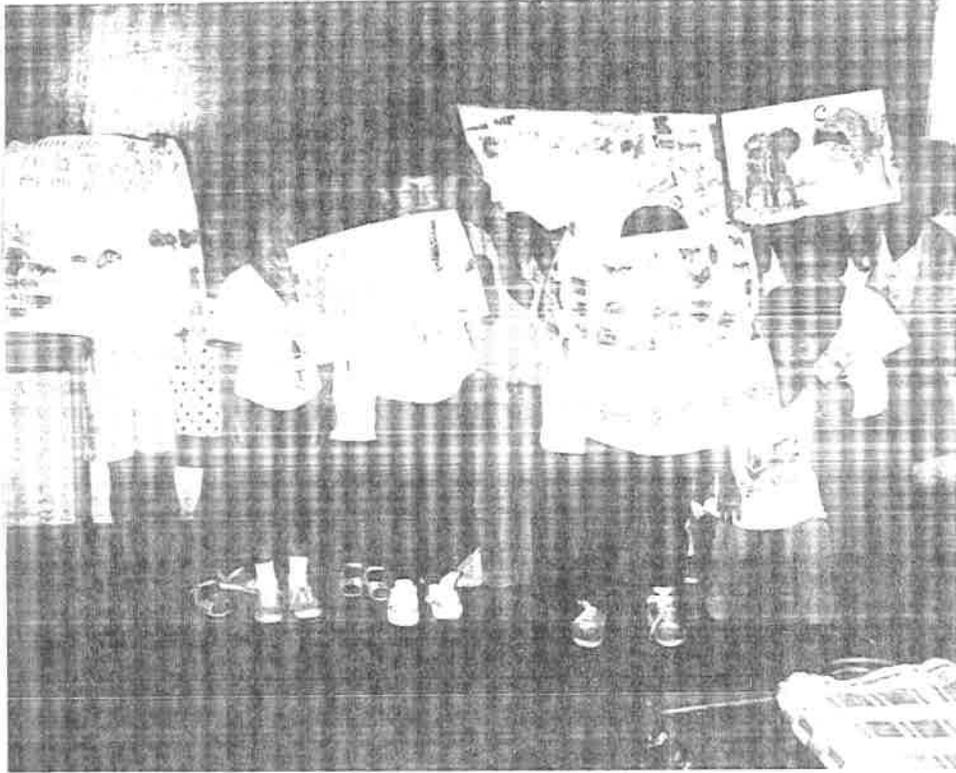


Los alumnos elaborando sus maquetas con los diferentes animales de armar.



Los alumnos presentando sus maquetas sobre el trabajo realizado.

ANEXO C



En esta foto los niños presentan
el resultado de su trabajo
sobre las diferencias y semejanzas
de los animales.

ANEXO D



Los niños representando con entusiasmo algunas de las utilidades de los animales para el hombre.

ANEXO E



La maestra contando a los alumnos
el cuento titulado

"Beto y los animales del bosque"

Había una vez un niño llamado Beto, él estaba muy triste, ya que en su boleta de calificaciones sacó un 5 en Ciencias Naturales. Y, nada menos porque su maestra le preguntó ¿Cómo nacen los animales? y él no supo responder de dónde nace el buho ni la jirafa.

Ese día Beto llorando se fue caminando rumbo al bosque; de repente se encontró a un buho sabelotodo en un árbol y éste le preguntó:

- ¿Por qué lloras Beto? Los niños buenos no deben de llorar ni estar tristes.

- Beto le dijo: Es que saqué 5 en Ciencias Naturales no sé cómo nacen los animales.

Mira Beto le dijo el buho yo nací de un huevo ya vez ahora ya sabes de dónde nace el buho.

Platicando se asoma: Beto, Beto le decía el patito bailarín, no llores te estuve observando y te noto muy triste. Entonces Beto le contó. También el patito le dijo yo nací de un huevo al igual que mis primos el pingüino, el pavo real, la garza, la culebra, la tortuga, la cigüeña, los peces, etc.

A todos nosotros nos dicen la familia de los ovíparos, porque nos desarrollamos y nacemos de un huevo.

En eso estaban cuando se acercó el conejo bobito yo no soy ovíparo, yo nací de mi mamá ella me alimentó y cuidó hasta que nací.

¿De qué platican? -preguntó la Jirafa Belem, estoy muy contenta pues, pronto seré mamá y mi bebé será tan linda y bonita como yo.

El buho también le contó a Belem entonces ésta le explicó: yo nací de mi mamá y mi bebé está aquí mira en mi barriga yo lo estoy alimentando con lo que como y bebo.

Que cosa quién bebe, quiero que me inviten. No oso bolita le contestó bailarín le estamos ayudando a Beto y yo ¿Cómo puedo ayudar? Sólo tienes que decirle de dónde naciste

- le contestó Belen.

El osito le dijo yo nací de mi mamá, al igual que el conejo, la jirafa, el elefante, el tigre, el león, el hipopótamo, la cebra , los monos, el puma, el caballo, el oso y a todos nosotros nos llaman la familia de los vivíparos.

A ver Beto vamos a repasar ¿Cómo se les llama a los animales que nacen de un huevo?

- Ovíparos dijo Beto.

Y a los que nacen de su mamá vivíparos.

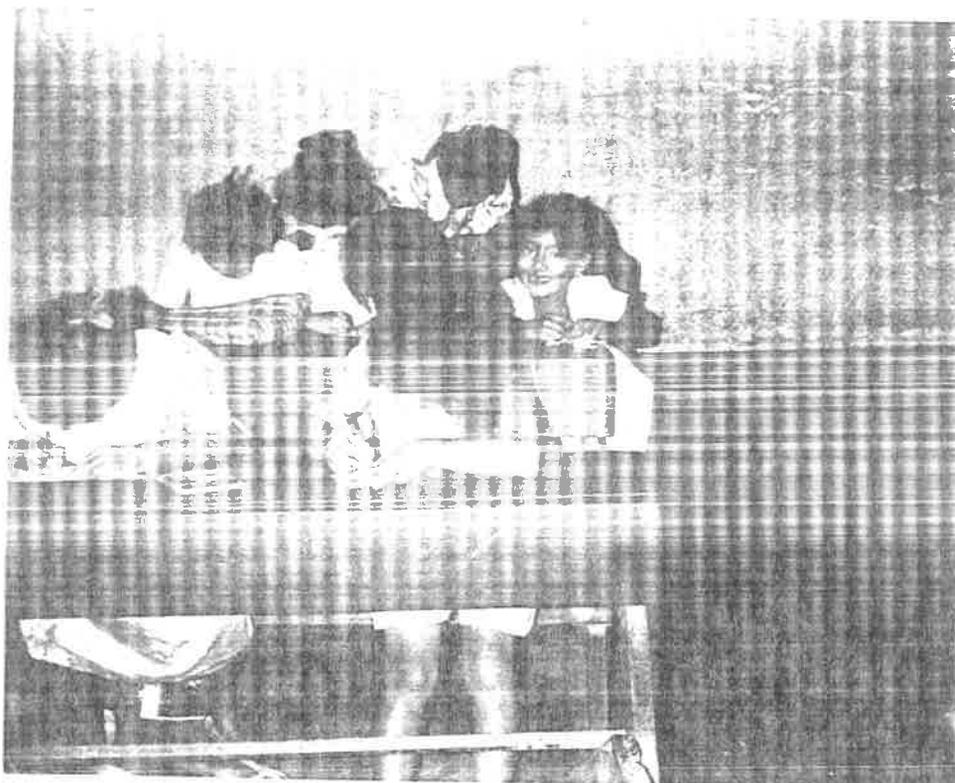
Todos los animales se alegraron. Beto regresó a su casa y al día siguiente sí supo responderle a la maestra.

ANEXO F



Los alumnos participando
en algunas escenas de la representación
del cuento.

ANEXO G

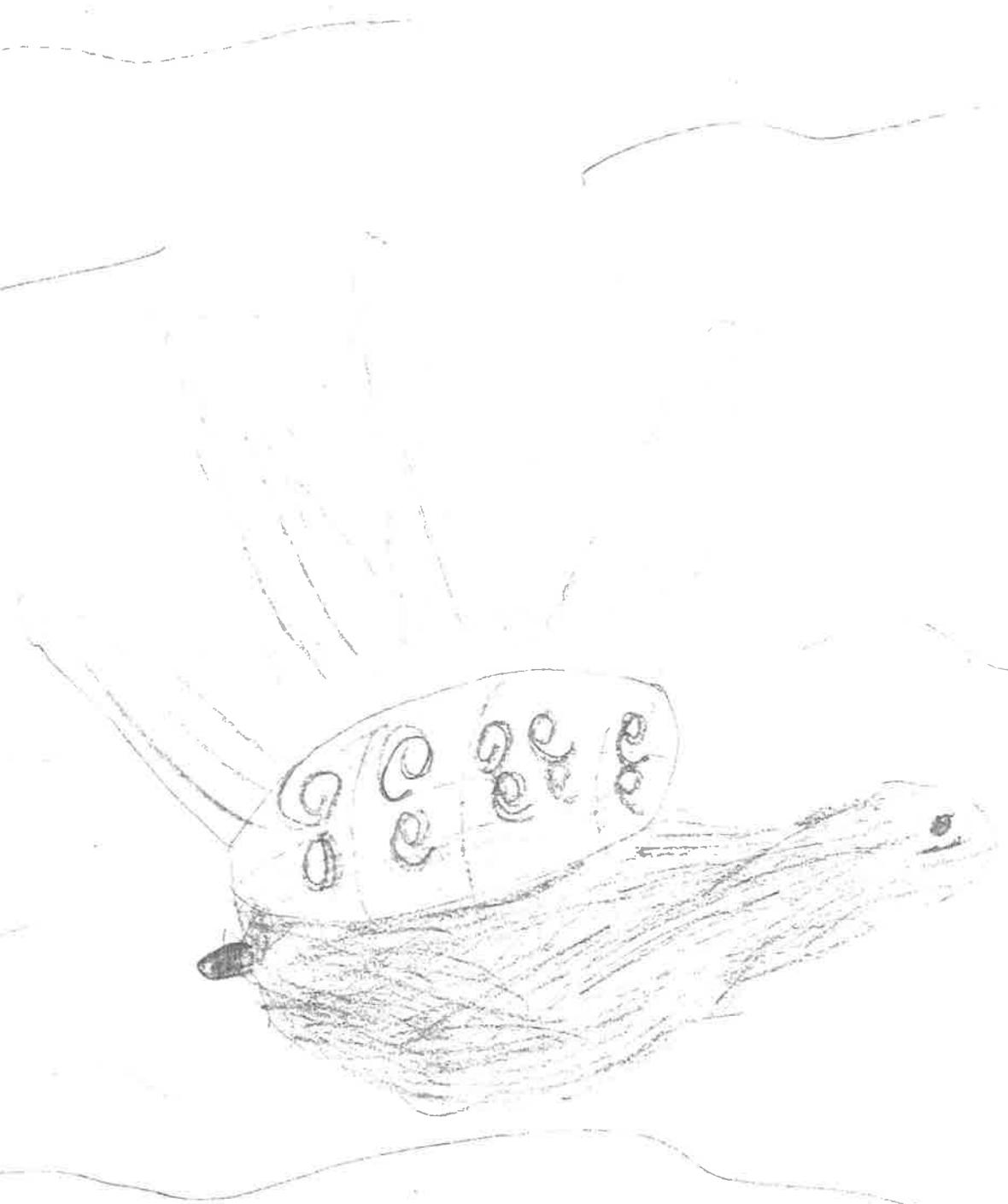


En esta foto las alumnas
dan el toque final a sus dibujos creativos
utilizando las manos
en diferentes posiciones,
formando animales.

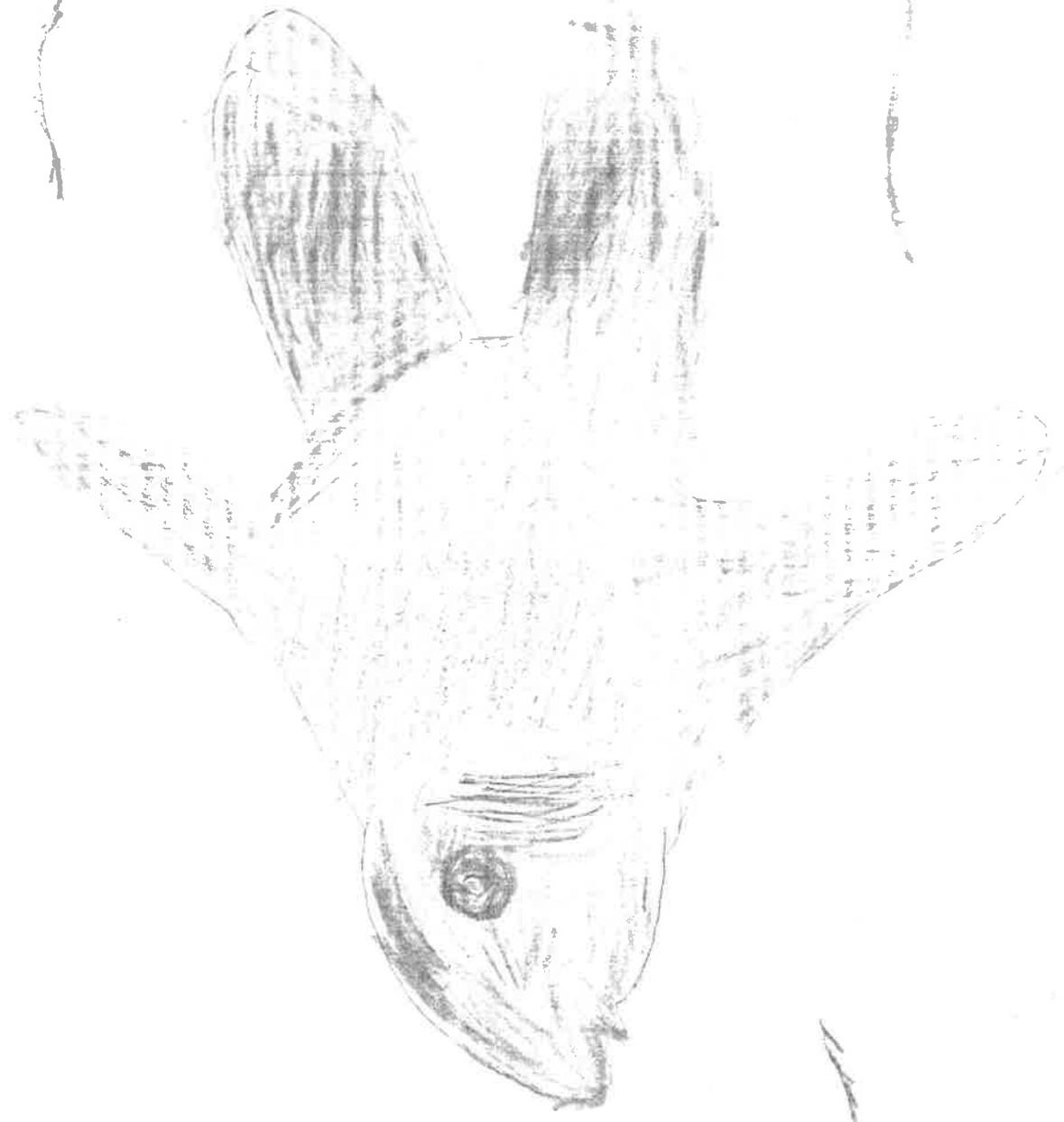
1 2 3 4



02103



50-1-61



Small, faint markings or scribbles at the bottom of the page.