



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

*COPIA  
Guillem*

**SEP**

UNIDAD 071

SUBSEDE COMITAN

*EL PROCESO  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE  
Y LA  
EVALUACION EN PREESCOLAR*

**T E S I N A**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN  
EDUCACION BASICA**

PRESENTA:

**AYDA LORENA CASTELLANOS GUILLEN**

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

JULIO DE 1997

## DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 7 de Agosto de 1996.

C.  
AYDA LORENA CASTELLANOS GUILLEN  
PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LA EVALUACION EN PREESCOLAR". = = = = =

\_\_\_\_\_, opción TESINA  
a propuesta del asesor C. LIC. GIL TOVILLA HERNANDEZ  
\_\_\_\_\_, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 071

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 7 de Agosto de 1996.  
  
MC JOSÉ FRANCISCO NIGENDA PEREZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
UPN, UNIDAD 071

JFNP/CJCS/enfp.

## ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCIÓN .....	2
CAPITULO 1 .....	4
IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EL AULA.....	4
1.1. Teorías Psicológicas .....	7
1.1.1. <i>Teoría Conductual</i> .....	7
1.1.2. <i>Teoría Cognoscitivista</i> .....	9
1.1.3. <i>Teoría Psicogenética</i> .....	13
1.2. Teorías Pedagógicas .....	17
1.2.1. <i>Escuela Nueva</i> .....	17
1.2.2. <i>Escuela Tecnocrática</i> .....	19
1.2.3. <i>Didáctica Crítica</i> .....	21
CAPITULO 2 .....	27
IMPLICACIONES METODOLOGICAS DE LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA .....	27
2.1. Paradigma Proceso - Producto .....	28
2.2. Evaluación Oriental al Perfeccionamiento .....	31
2.3. La Evaluación Iluminativa .....	33
CAPITULO 3 .....	36
CAMBIO Y TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE DERIVADA DE LA PRACTICA EVALUATIVA .....	36
3.1. Implicaciones de la práctica evaluativa desde enfoques .....	36
3.2. Características de la Práctica Docente .....	38
CONCLUSIONES .....	48
BIBLIOGRAFÍA .....	51

## INTRODUCCIÓN

En el nivel preescolar, entendemos a la actividad de enseñanza-aprendizaje; como un proceso, para el cual se deben utilizar diferentes estrategias para lograr el desarrollo integral del niño.

Enfocar diferentes implicaciones psicológicas y pedagógicas en el proceso enseñanza- aprendizaje, me dan una visión amplia sobre el niño en sus diferentes etapas. En este trabajo he asumido una posición muy personal ante mi práctica docente al elegir la teoría psicológica y pedagógica más conveniente para desarrollar mi labor docente. En cuanto a lo psicológico tomé como la más apta a la didáctica crítica; creo que en estas dos corrientes existen gran afinidad de aplicarlas; y que actualmente han conseguido mejores logros en cuanto al desarrollo de la enseñanza- aprendizaje.

En el segundo capítulo reconozco a las implicaciones metodológicas de la evaluación y creo que la más conveniente para mi forma de evaluar, es la evaluación iluminativa. En el nivel preescolar es la que más favorece al niño, ya que concibe al individuo como un todo y el aprendizaje como un proceso y no como un resultado.

Por último hago una pequeña reseña sobre mi práctica docente, las características de mi grupo y mi forma de evaluar.

Abordar determinados contenidos, me ha favorecido para incrementar mis conocimientos; y tomar una actitud más crítica en cuanto el desarrollo de mi práctica docente.

La temática de la presente tesina. es la práctica docente y el desarrollo de la evaluación en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La reconceptualización de la práctica docente con los diferentes supuestos teóricos y la experiencia profesional, serán de ahora en adelante lo que me impulsará a mejorar mi labor docente, mi vida profesional y mi superación personal.

Espero que este trabajo sirva a quien llegue a sus manos como un instrumento para fortalecer y ampliar sus conocimientos en el proceso enseñanza- aprendizaje.

## CAPÍTULO 1

### IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EL AULA.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, existen diferentes factores psicológicos y pedagógicos que influyen en la evaluación del niño, como el desarrollo del niño que se refiere a los cambios que constantemente se dan en el transcurso de su infancia, pueden ser físicos, personales, sociales, cognoscitivos.

-Desarrollo Físico: Son los cambios en la estructura del funcionamiento del cuerpo que se presentan con el tiempo.

- Desarrollo Personal: Son los que se dan en la personalidad que tienen lugar durante el crecimiento.

-Desarrollo Social : Se refiere a la forma como nos relacionamos con los demás este también se presenta con el tiempo.

- Desarrollo Cognoscitivo : Son los cambios graduales y ordenados por los que los procesos mentales se vuelven más complejos.

Muchos de estos cambios se deben a la maduración y al crecimiento. Crecimiento es un desarrollo de tipo cuantitativo continuo crecemos en nuestro

cuerpo debido a la edad, hábitos alimenticios, herencia y a veces influye el factor climático. Se crece en estatura, crecen nuestras manos, dedos, piernas, cabello, uñas, etc., es decir el cuerpo humano. La maduración se refiere a los cambios que ocurren en forma natural y espontánea y que son, en gran medida, determinados genéticamente, maduran determinadas partes del organismo( fundamentalmente el sistema nervioso) y de manera discontinua. Está determinada por el proceso de mielinización, que consiste en el acabado de las estructuras nerviosas incompletas al nacer. Este proceso acaba sobre los 4 ó 5 años, supone el final del proceso de formación de los nervios y las estructuras cerebrales.

La enseñanza y aprendizaje son factores que indudablemente están ligados al desarrollo del niño y que por lo consiguiente son inseparables. Estos no únicamente se encuentran en el salón de clases, ocurren en forma constante en nuestras vidas, no solo comprende lo que es correcto porque de cualquier forma aprendemos a reconocer nuestros errores y enseñamos a nuestras experiencias. Pero no se puede dudar al decir que en el aula la enseñanza y aprendizaje se dan más espontánea, constante y con mayor velocidad; debido a que es el lugar clave donde los niños desarrollan más libremente sus capacidades, facultades, características y demás aspectos de su persona.

A través del desarrollo cognoscitivo el niño va construyendo su pensamiento al adquirir conocimientos, por medio de este también estimula sus actitudes que conforman su personalidad.

La interacción entre el niño y el objeto de conocimiento se dará de acuerdo a los intereses y necesidades de éste o de como se le presente en las diferentes situaciones de su vida. Al niño dentro del aula se le debe motivar a la reflexión y participación para su buen desenvolvimiento, ya que como ser humano necesita la cooperación, estimulación y sobre todo comunicación.

La base emocional que permite al niño su desarrollo general son las relaciones afectivo-sociales, el niño por naturaleza necesita sentirse querido, aceptado, protegido y a la vez libre; su integridad social comienza desde que nace ya que se integra al núcleo familiar, es decir; con padres y familiares, luego en el Jardín de Niños su convivencia será mayor al relacionarse con sus compañeros, con su maestras, directivos, padres de familia, etc., conforme vaya creciendo su área de socialización será mayor.

El niño se relaciona a partir del seno familiar, contexto social y escolar; de ahí viene una serie de relaciones importantes que se deben dar al interior del grupo como son : Entre sus compañeros, con su maestra, Padre de familia, directivos y cualquier persona que se encuentra en medio de su ambiente . Esta

convivencia se dará de acuerdo a las necesidades, intereses, situaciones, etc., lo cual permitirá al niño adaptarse y encontrar su sitio en el ámbito social.

## **1.1. Teorías Psicológicas.**

### **1.1.1. Teoría Conductual.**

Para los conductistas el desarrollo es el producto de los efectos acumulativos del aprendizaje. Los distintos aprendizajes que el niño va adquiriendo durante su vida va dando lugar a cambios de conducta esto es lo que los conductistas llaman desarrollo.

De acuerdo con la psicología conductual, " el aprendizaje; es un cambio de conducta, en la forma como actúa una persona ante una situación particular " (1). Teóricos como J.G: Watson, E. L. Thorndike y B.F. Skinner son considerados psicólogos conductistas. Ellos conciben al sujeto como un organismo pasivo capaz de emitir respuesta. " Según psicólogos conductistas el aprendizaje puede darse por medio de tres procesos diferentes: Continuidad, Condicionamiento clásico y Condicionamiento operante "( 2 ).

---

(1) Woolfolk Anita E. Psicología Educ. Tercera Edición. Editorial Prentice Hall. Pag. 173

(2) IDEM. Pag. 175.

Aprendizaje por contigüidad: Es la asociación de dos eventos debido al apareamiento repetido es decir por estímulo-respuesta. Estímulo es el evento que activa la conducta, respuesta es la reacción observable a un estímulo.

Condicionamiento clásico: Asociación de respuestas automáticas a estímulos nuevos, es decir un estímulo (estímulo incondicionado) que es capaz de evocar una respuesta emocional o fisiológica.

Después de varios apareamientos el estímulo condicionado ( previamente neutral) solo evocará una respuesta similar.

Condicionamiento operante : Se ocupa de las respuestas deliberadas de la gente en su entorno, una respuesta puede ser influida por sus antecedentes y consecuencias. Las consecuencias que suceden a una acción pueden convertirse en reforzamientos o castigos para la persona implicada. los efectos para una consecuencia la definen como reforzamiento o castigo. los reforzamientos positivos consolidan la conducta, el castigo disminuye o suprime la conducta.

B.F. Skinner fue un pionero en el estudio del condicionamiento operante . Dentro del conductismo el maestro se esforzará por modificar conductas de sus

alumnos en el sentido deseado proporcionándole los estímulos adecuados en el momento oportuno.

El alumno es una persona a la que se le debe moldear de forma adecuada, es un ser pasivo, su relación con los demás lo estimula o dirige el maestro y el proceso grupal se da de acuerdo a como el maestro lo previene o condiciona.

La enseñanza depende de que los adultos establezcan condiciones ambientales conductuales, estímulos que aseguren que los alumnos alcancen objetivos que ellos ya tienen previstos. El aprendizaje es un proceso por medio del cual se modifican conductas.

### **1.1.2. Teoría Cognoscitivista.**

En esta teoría la atención se centra en procesos mentales. Para psicólogos cognitivos muchos cambios que acontecen durante el desarrollo, se deben al crecimiento y a la maduración. Estos emergen con el tiempo y prácticamente no son afectados por el ambiente, excepto en el caso de desnutrición o de enfermedad grave. Otros cambios son producidos por el aprendizaje conforme los individuos interactúan en su medio esto conforma gran parte de su desarrollo

social. En el desarrollo del pensamiento y de la personalidad, tanto la maduración como la interacción con el medio son muy importantes, pero no se puede decir cual de los dos tengan la mayor importancia.

"Los psicólogos cognoscitivistas consideran al aprendizaje como un proceso interno que no puede observarse directamente. El cambio ocurre en la capacidad de una persona para responder a una situación particular " (3) .

En esta teoría el individuo se le considera un ser activo con experiencias previas, que conducen al aprendizaje, deciden y practican.

Sus principales exponentes Robert Gagné, Jerome Bruner, David Ausubel.

Gagné a surgido cinco categorías básicas del resultado del aprendizaje:

Actividades: Son probablemente aprendidas a través de experiencias positivas y negativas y mediante modelos.

Habilidades motoras: Implica aprender a coordinar movimientos.

Información verbal : Podría ser descrito como saber qué. En ésta categoría se incluye el contenido de la mayoría de las lecciones, hechos, nombres, descripciones, fechas y características.

---

(3) Woolfolk Anita E. Psicología Educativa. Tercera Edición. De. Prentice Hall. Pág. 173

Habilidades intelectuales: Han sido caracterizadas como el saber cómo. Estas habilidades hacen posible a las personas usar símbolos y comunicarse. A través de los símbolos interactuamos indirectamente con el medio ambiente, usando las manipulaciones mentales y los cálculos para resolver problemas.

Estrategias cognoscitivas: Son habilidades implicadas en el procesamiento de información, dirección de la atención, selección de los patrones de registro sensorial, decisión de cual información de la memoria a corto plazo será ensayada, elaboración y organización de la información y la selección de una estrategia de recuperación .

Bruner se ha enfocado en el aprendizaje por medio del descubrimiento. De acuerdo con él, los estudiantes aprenden mejor cuando ellos mismos descubren la estructura de un objeto por medios inductivos. En el descubrimiento guiado, los maestros hacen preguntas orientadoras y dan retroalimentación directriz. Ausubel, el aprendizaje debe ser primordialmente deductivo, los estudiantes deben entender los conceptos mas generales o subsunsores antes de dominar los detalles y los conceptos.

En la teoría cognitiva la enseñanza, va ligada con el aprendizaje; ya que casi siempre aprendemos de alguien, de alguna experiencia y esto a la vez nos enseña, en el aprendizaje por descubrimiento de Bruner existe el descubrimiento guiado donde los maestros hacen preguntas que guían a los alumnos a dar respuestas ya sean positivas o negativas pero ahí ya existe una enseñanza y un aprendizaje. David Ausubel en su opinión ofrece un contraste con Bruner ya que dice: " El aprendizaje debe tener lugar a través de la recepción, no del descubrimiento. Los profesores deben presentar materiales a los alumnos de una forma cuidadosamente organizada, en secuencia y en cierto modo acabada. Así los estudiantes obtendrían el material más utilizable " (4) Ausubel denomina este método enseñanza expositiva.

Teóricos cognitivos deducen que la enseñanza estriba en ayudar a los alumnos a razonar más que a memorizar, por lo tanto los conocimientos, habilidades y actitudes del niño serán más razonables, reales y más fáciles de asumirlas.

Dentro del proceso grupal el educando es más libre de interrelacionarse con sus compañeros. es más autónomo del maestro y se desenvuelve socialmente mejor.

---

4) U:P:N: Teorías de Aprendizaje. Pág. 176.

En esta teoría se dice que la función del maestro no es la de acelerar el desarrollo del niño o acelerar el paso de una etapa a otra. Sino asegurar que esté dentro de cualquier etapa sea bien integrado y completo, por eso en la evaluación se tratará de hacerle lo más flexible y acorde con el desarrollo del educando además de proporcionar una buena retroalimentación para que el niño reflexione y sea capaz de emitir su propio juicio valorativo.

### **1.1.3. Teoría Psicogenética.**

Dentro de la teoría psicogenética en la cual basaré la continuidad de este trabajo, creo que es como un seguimiento de la teoría cognitiva; como docente he elegido la teoría psicogenética y en el desarrollo de mi labor docente espero poder llevarla a cabo para obtener mejores resultados.

Comenzaré por definir el desarrollo del niño en esta teoría.

El desarrollo del conocimiento es una proceso espontáneo unido a todo proceso de embriogénesis "La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo casi en su totalidad " (5). Según Jean Piaget teórico principal de esta teoría, cada uno de nosotros percibe y estructura la realidad de acuerdo con nuestras herramientas mentales o proceso del pensamiento. Por lo tanto, si los procesos

---

(5) U:P:N. Teorías de Aprendizaje. Pág. 206.

del pensamiento de un niño difieren de los de un adulto, su realidad es diferente, es decir cada uno piensa y razona de diferente forma ya sea por la edad o por nuestra capacidad de reflexión. De acuerdo a Piaget nuestros procesos mentales cambian radical, aunque lentamente desde la concepción.

En esta teoría el desarrollo cognoscitivo es influido por otros factores tales como:

**Transmisión social:** Es lo que aprendemos de los demás.

**Equilibrio:** Búsqueda del balance mental entre los esquemas cognoscitivos y la información del medio.

**Asimilación:** Tiene lugar cuando las personas usan sus esquemas existentes para darle sentido a los actos y a su mundo. La asimilación significa tratar de entender algo nuevo haciéndolo encajar con lo que ya sabemos.

**Acomodación:** Ocurre cuando una persona debe cambiar sus esquemas existentes para responder a una situación nueva. Si no puede hacer que los datos se acomoden a los esquemas existentes, deben desarrollarse estructuras apropiadas.

experiencia el niño debe transformarla de manera que se adapte a su modelo del mundo. Por consiguiente, la presencia de esta nueva experiencia transformará su modelo mental, y esta situación de aprendizaje implicará una acomodación.

Considero que la enseñanza esta teoría se desprenderá del aprendizaje ya que estos siempre van unidos. Inmersos en el aprendizaje va la interacción de conocimientos, habilidades y actitudes, porque en toda situación de aprendizaje implica una asimilación, por lo tanto estos se asimilan al aprenderlos y desarrollarlos.

La interacción social del niño, impulsa el desarrollo de sus procesos intelectuales. Esta requiere comunicación y el niño trata de expresar sus pensamientos y de dar sentido a los pensamientos de juego, así como el estar empeñados en tareas similares provocan en el niño una forma comunitaria de pensamiento. La convivencia entre compañeros de las mismas edades hace que el niño vaya conociendo muchos intereses, demuestre los suyos y surja un intercambio.

El proceso grupal se da con la interacción social ya que el niño por naturaleza necesita relacionarse, cuando más se sociabiliza y cuando más usa su lenguaje en sus actividades, más reorienta su modelo mental del medio.

## **1.2. Teorías Pedagógicas.**

### **1.2.1. Escuela Nueva.**

La escuela nueva surge como una respuesta a la escuela tradicional, presenta una serie de limitaciones, propicia un rol diferente para profesores y alumnos. " En la escuela nueva el maestro crea condiciones de trabajo que permiten al alumno desarrollar sus aptitudes, para ello se vale de transformaciones ( no radicales) en la organización escolar, en los métodos y en las técnicas pedagógicas". (6).

La escuela nueva posee consignas las cuales considera de mucha importancia estas son:

- La atención al desarrollo de la personalidad, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.

- La liberación del individuo, reconceptualizando la disciplina que constituye la piedra angular del control ejercido por la escuela tradicional y favoreciendo la cooperación.

---

(6)Pansza González Margarita, Sociedad-educación-Didáctica..

- La exaltación de la naturaleza.
- El desarrollo de la actividad creadora.
- El fortalecimiento de los canales de comunicación inter - aula.

Las críticas que ha recibido la escuela nueva por parte de partidarios de la escuela tradicional es que la escuela nueva olvida el valor formativo del trabajo y del esfuerzo, y que es realmente difícil identificar cuales son los auténticos intereses de los niños, ya que estos se encuentran condiciones por el medio social.

También han sido criticados por la escuela crítica, quienes dicen que " La Escuela Nueva no han tenido en cuenta los intereses institucionales, que son idealistas como teóricos y oportunistas como prácticos, y que manipulan a los alumnos al ofrecerles una apariencia de realidad. (7).

Considero que así como existen ciertos puntos donde la Escuela Nueva debería poner más atención como aquellos de revalorar el valor formativo del trabajo, también posee consignas de importancia como la de fortalecer los

---

(7) Panza González Margarita. Sociedad.Educación-Didáctica.

canales de comunicación inter aula, ya que el diálogo entre docente y alumno concede el conocimiento de intereses del educando.

Creo que de cada escuela que conocemos debemos valorar cada uno de sus propósitos y retomar los que se consideran importantes para la educación.

La influencia de la Escuela Nueva en la educación superior ha sido mínima; pero en nuestro país existen ensayos de ella en la educación media, los cuales deben ser evaluados.

### **1.2.2. Escuela Tecnocrática.**

La tecnología educativa reforma el carácter instrumental de la didáctica para racionalizar al máximo la enseñanza en el salón de clases.

Una de las premisas de la tecnología educativa es el replantamiento del rol del poder del profesor con respecto al alumno; el maestro desaparece del centro de la escena y deja el papel principal al alumno. Entiende al aprendizaje como un conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se operan en el sujeto

como resultado de acciones determinadas y a la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje.

La sistematización de la enseñanza, reconoce como punto de partida de la programación didáctica, la especificación de los objetivos de aprendizaje, los cuales se define como la descripción y la delimitación, clara, precisa y unívoca de las conductas que se espera que el estudiante logre y manifieste al final de un ciclo de instrucción que pueda corresponder a un tema, una unidad, un capítulo, un curso, etc.

Uno de los valores o aportaciones que se ponderan con instancia y que se le atribuyen a la tecnología educativa, lo constituye el rechazo terminante de la improvisación.

El profesor debe tener organizado el curso antes de impartirse, evitando así toda improvisación irresponsable. Los procedimientos y las técnicas didácticas son estudiados, seleccionados, organizados y controlados con anticipación al proceso de enseñanza.

La evaluación se ocupa de la verificación y comprobación de los aprendizajes planteados en los objetivos, busca evidencias exactas y directamente relacionados con las conductas formuladas en dichos objetivos.

En la tecnología educativa se maneja una noción de evaluación cuyos rasgos distintivos se expresan en mecanismos de control de eficiencia y retroalimentación del sistema o de codificación del sujeto sometido al proceso.

### **1.2.3. Didáctica Crítica.**

La didáctica crítica plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica. " En la didáctica crítica el sujeto que inicia un determinado aprendizaje no es sujeto abstracto sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y futuro, aún para ser negado, esta en juego en la situación ". (8)

Los objetivos de aprendizaje se define como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y, como tales, orientan las acciones que procuran su logro determinan la medida de dicho esfuerzo. Es

---

(8) Morán Oviedo Porfirio y Pansza G. Margarita." La instrumentación didáctica en la perspectiva de la didáctica crítica ".

necesario el uso de objetivos en la tarea didáctica, pero con la condición de que se formulen de manera general y no específica. Los objetivos son útiles para orientar al profesor y al alumno en el desarrollo de su trabajo.

Otra función también muy importante de los objetivos de aprendizaje, es dar bases para plantear la evaluación y organizar los contenidos en expresiones que bien pueden ser unidades temáticas, bloques de información, problemas eje, objetos de transformación, etc. Debe existir una revisión y planeamiento constante de los contenidos de planes y programas de estudio, a fin de que respondan a las demandas de esta sociedad en constante cambio.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental presentar los contenidos lo menos fragmentados posible, agrupados y con una secuencia lógica, promoviendo aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento, como son: el análisis y síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

Las situaciones de aprendizaje son parte importante de la estrategia global para hacer operante este proceso. Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el

grupo, para convertirse en un promotor del aprendizaje a través de una relación más cooperativa.

Las actividades del aprendizaje deben organizarse de acuerdo a tres momentos metódicos.

Actividades de apertura.- Encaminadas a proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar (tema. problema. etc.).

Actividades de desarrollo.- deben orientarse a la búsqueda de información en torno al tema o problema planteado desde distintos puntos de vista, mediante un análisis amplio y profundo y arribar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información.

Actividades de culminación.- estarían encaminadas a reconstruir el fenómeno, tema, problema, etc.; en una síntesis.

La evaluación, no obstante su importancia y trascendencia en toma de decisiones del acto docente, así como en las propuestas de planes y programas de estudio, históricamente ha cumplido fundamentalmente en papel de auxiliar de la tarea administrativa de las instituciones educativas, es decir en la certificación de conocimientos a través de la asignación de calificaciones.

Lo cierto es que la evaluación constituye una empresa mucho más amplia y compleja que la de sostener a los estudiantes de exámenes. La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad, que convenientemente planeada y ejecutada, puede coadyuvar a vigilar y a mejorar la calidad de toda práctica pedagógica.

Concluyendo se puede decir que en las conceptualizaciones de teorías psicológicas y pedagógicas encontramos que el maestro, alumno y a la metodología en enseñanza juegan el, papel más importante para el progreso o estancamiento en la educación.

Anteriormente en programas de educación preescolar como el de 1982, la metodología siempre era la misma, no variaba, lo mismo se aplicaba en medios rurales y urbanos, no se tomaba en cuenta necesidades ni intereses de los educandos, mucho menos del medio en que se desarrollaban ; los métodos de enseñanza eran receptivos o de transmisión por el maestro.

El maestro se comportaba como el programa se lo pedía, era modelo, expositor y a la vez impositivo, era quien daba pauta a seguir con las actividades y quien las escogía. Por mucho tiempo esto se vino dando y el alumno se le fue

considerando un ser pasivo, receptor, imitador, obligado a realizar las actividades, a comportarse y a pensar como el maestro lo requería.

Dentro de la evaluación existían test psicológicos como el Laurencio Filho que se aplicaba como evaluación y donde el maestro sin tener la preparación adecuada lo aplicaba y daba un veredicto por cumplir con lo que el programa le exigía.

Este era un modelo conductista y tradicionalista de enseñanza.

En la actualidad el programa de 1992 es más flexible, la enseñanza se planea de acuerdo a necesidades e intereses del niño, va más acorde con el medio y las condiciones sociales económicas y culturales. El maestros juega un papel distinto en la educación que el que anteriormente ejercía, ahora es guía, orientador; es auxiliar libre espontáneo en el desarrollo del educando, solidario, capaz de demostrar cuando se requiera un nivel al mismo del niño toma en cuenta ideas, decisiones y propuestas de los educandos y aprende a valorarlas.

El niño es un ser activo que demuestra su capacidad libremente, participa, aporta ideas, sugiere la investigación a diferentes problemas y da respuestas a los mismos. Existen más libertad en el aula, en la escuela para el desarrollo de su actividad como también opción para trabajarlas.

Dentro de la evaluación se le da mayor importancia al proceso que el resultado. Este modelo es enfocado a la teoría psicogenética y a la didáctica crítica.

## **CAPITULO 2**

### **IMPLICACIONES METODOLOGICAS DE LA EVALUACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA**

En el proceso de enseñanza - aprendizaje como factor fundamental tenemos la evaluación, de la cual existen diferentes concepciones acerca de ella; en opinión particular considero la evaluación como un recurso del cual nos basamos los docentes para reconocer logros de propósitos, en dicho proceso, conocer también características generales del niño en su desarrollo, en las diferentes áreas, afectivo - social, cognoscitiva y psicomotora. Además pienso que como maestros la debemos utilizar, para hacer una valoración de nuestra labor docente y así poder reconocer nuestros aciertos y errores, para tratar de mejorar las actividades en el aula, en toda la escuela, en la comunidad y en nuestra vida profesional.

En el desarrollo de este trabajo, trataré de enunciar algunos paradigmas evaluativos de mayor relevancia, que se han planteado en los momentos actuales.

## **2.1 Paradigma Proceso - Producto.**

En este paradigma tenemos varias teorías, trataré de generalizar sus características; dando una síntesis de cada uno. El modelo de evaluación proceso-producto, descansa en la concepción de la enseñanza como tecnología; centra básicamente su preocupación en la obtención de objetivos y resultados. Esta es la evaluación que hasta este tiempo se ha venido utilizando en la mayoría de planteles educativos.

Ralph Tyler es quien se le conoce como uno de los exponentes de este paradigma, desarrolló el primer método sistemático de evaluación educacional, tratando de observarla como un proceso para determinar la congruencia entre objetivos y operaciones, la intención de su método concluye que las decisiones acerca del programa debían estar basados necesariamente en la coincidencia entre los objetivos del programa y sus resultados reales. En su definición nos dice: " El proceso de evaluación significa, fundamentalmente, determinar en que medida se consiguen tales cambios."(9).

Anteriormente de que se desarrollará este método, la evaluación educacional se había centrado casi exclusivamente en el estudiante. Con este método se orienta hacia la valoración para descubrir el mérito de un programa, el

---

(9) Tyler, R. W. "¿ Cómo evaluar la eficacia de aprendizaje ?". En Antología Teoría y Práctica de Evaluación; S.E.C.Y.S.,

estudiante es el principal foco de atención. Tyler nunca estuvo especialmente interesado en métodos que no utilizaran papel y lápiz, es decir, la evaluación debía ser siempre escrita. Creía que el valor real de la información deriva de los estudios, seleccionar las condiciones apropiadas para que pudieran alcanzarse los objetivos propuestos y ayudar en la interpretación de los resultados que debían valorarse.

En este método un buen evaluador debe tener la suficiente destreza para utilizar con habilidad los precedentes adecuados a la hora de realizar estudios evaluativos o desarrollar técnicas de valoración.

Tyler previó que su método sería utilizado principalmente por profesores y elaboradores de currículos. Después cuando la aparición de programas federales, considero que lo podían utilizar evaluadores profesionales.

Este modelo evaluativo puede ser utilidad como guía de aprendizaje para el estudiante, puede encargarse del diagnóstico y posterior tratamiento de los defectos del proceso de aprendizaje, ya sea en forma individual o grupal. Al profesor le puede permitir modificar los objetivos de aprendizaje para satisfacer tanto las posibilidades de este aprendizaje como también las necesidades del estudiante.

Se previó el uso de la evaluación con propósitos administrativos, además de considerar la evaluación como proceso terminal, es decir exclusivamente valora el logro final; toma como último criterio el rendimiento que el alumno haya dado en la evaluación.

Existe una serie de ventajas y desventajas en este paradigma tales como: Ventajas, puede combinarse con la planificación didáctica, proporciona datos sobre los estudiantes y sus currículos, posibilita la retroalimentación periódica, define normas de éxito y posibilidad de procesar y producir datos. Desventajas, concede una evaluación técnica, el evaluador se centra casi exclusivamente en los objetivos, considera el comportamiento como último criterio de todas las acciones educacionales, fracasa en la evaluación de los objetivos, y se centra en la evaluación como proceso terminal.

Posteriormente a este método, dos exponentes más de esta teoría Metfssel y Michael amplían la evaluación dando otras alternativas ya que ellos consideran que no únicamente el maestro determina los resultados, sino que intervienen otras personas; además de evaluar otros aspectos, pero en sí siguen la misma línea de evaluación proceso-producto.

## **2.2 Evaluación Oriental al perfeccionamiento.**

Esta evaluación más que demostrar se orienta perfeccionar. sus principales exponentes Stufflebeam, Scriven, Novak, Gowin. Stufflebeam, que propone el modelo CIPP plantea elementos como: Contexto, Entrada, Proceso, Producto, este método esta más en la línea de sistemas de educación y servicios humanos.

Para Stufflebeam la evaluación es: " El proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar problemas de responsabilidad y promover la comprensión de fenómenos implicados"(10).

El modelo CIPP va estructurado de la siguiente manera:

Contexto que esta al servicio de las decisiones de planificación ayuda en la designación de metas, Entrada, son los estudios que identifican y valoran los méritos relativos de las planificaciones de proyecto distintos.

---

(10) Stufflebeam. D. y A. Shinkfield."Las evaluación orientada hacia el perfeccionamiento", En Antología Teoría y Practica

Proceso, sirve de guía para la realización y la evaluación del producto, facilita las decisiones de reciclaje, valora, interpreta, juzga los logros de un programa.

La evaluación del modelo CIPP es pues el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización del impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados.

La evaluación CIPP tiene tres propósitos, servir de guía para tomar decisiones, proporcionar datos para la responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. Presente la evaluación no como una prueba sino como un proceso, este modelo incluye tres etapas; identificar, obtener y proporcionar información.

Dentro de la evaluación del perfeccionamiento encontramos también a Michael Scriven el cual ofrece un contraste muy fuerte con el método CIPP y el acreditado. " Scriven define la evaluación como la determinación sistemática y objetiva del valor o el mérito de un objeto, y dijo que la mejor puesta en práctica de esta definición consistía en encargar a un evaluador independiente que emitiera un juicio sobre un objeto similar a la hora de satisfacer la necesidades de

los consumidores " (11).

Para Scriven este método era una evaluación sumativa y dijo que era más importante que la evaluación formativa. Debido a su preocupación por el perfeccionamiento " Scriven dijo que el método CIPP era imperfecto porque ignoraba casi totalmente el papel fundamental de la evaluación sumativa " (12). Mediante la definición de metas proporciona escalas comparativas o numéricas con el fin de justificar 1) Los instrumentos de recopilación de datos, 2) Las valoraciones y 3) La selección de metas.

En la evaluación de Scriven hay dos funciones muy importantes la formativa y la sumativa. La Formativa que ayuda a desarrollar programas y otros objetos y la sumativa, que calcula el valor del objetivo una vez que ha sido desarrollado y puesto al mercado. Dentro de su ideología separatista asegura que la evaluación es una actividad autorreferente.

### **2.3. La Evaluación Iluminativa.**

Sus principales exponentes Parlett, M. y D. Hamilton, la evaluación iluminativa tiene sus raíces en la antropología social, " Esta evaluación busca más bien la descripción y la interpretación, antes que la medición y la predicción; tienen en cuenta los contextos en los que las innovaciones educativas deben funcionar, como son los contextos centrales" (13); es decir los sistemas de instrucción y medios de aprendizaje.

---

(11) (12) (13) Stufflebeam, D. y A. Shinkfield : La evaluación orientada al perfeccionamiento". En Antología ,Teoría y Práctica de la evaluación ; SECYS. Págs. 71, 73

Estos dentro de un sistema de observación de tres niveles: Observación, Investigación profunda y explicación; con un objetivo de la investigación que se concentra progresivamente y se concentra en los problemas que surgen.

La evaluación iluminativa toma en cuenta los contextos más extensos dentro de los cuales funcionan las innovaciones educativas. Esta evaluación exige más que un intercambio de metodologías; implica nuevos supuestos, conceptos y terminología. Los conceptos claves de esta evaluación son el sistema de instrucción y el ambiente de aprendizaje.

Sistema de instrucción: Los programas; informes educativos pueden estar concebidos para constituir o definir un sistema de enseñanza y para incluir una serie de presuposiciones pedagógicas, acerca de las técnicas y el material.

Medio de Aprendizaje: Es el ambiente sociopsicológico y material en el que se trabajan conjuntamente estudiantes y profesores. Representa un conjunto de variables culturales, sociales, institucionales y psicológicas que interactúan. El concepto del medio de aprendizajes es útil y necesario para analizar la interdependencia entre el aprendizaje y la enseñanza.

Su preocupación básica es intentar relacionar los cambios en el medio del aprendizaje y las experiencias intelectuales de los educandos, sus metas son:

Estudiar el programa innovador: cómo influye en las distintas situaciones, y como se ven afectadas las tareas intelectuales y las experiencias académicas de los estudiantes. Descubrir y documentar qué significa participar en el esquema, ya sea como profesor o como alumno. Discernir y comentar las características más significativas de la innovación, las concomitancias recurrentes y los procesos críticos.

Dentro de sus características tenemos: Es una estrategia de investigación general, pretende ser adaptable para descubrir las dimensiones, metas y técnicas de la evaluación y eclécticas para proporcionar al evaluador una serie de tácticas investigativas.

Existen también algunos problemas en la evaluación iluminativa como son: Los evaluadores iluminativos se preocupan del "valor" o "mérito" de un círculo o una práctica educativa, sus criterios no son claros y su preocupación por las audiencias y la presentación de los resultados no es más que un enmascaramiento del problema. La evaluación iluminativa presta demasiada atención de los resultados de una forma vivida y aceptable pero a menudo parcial.

Algunas características del evaluador iluminativo son: Debe ser discreto, mantenerse en segundo plano y no ser doctrinario y debe estar alerta para asegurar que las normas profesionales se empleen constantemente.

## CAPITULO 3

### CAMBIO Y TRANSFORMACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE DERIVADA DE LA PRACTICA EVALUATIVA.

#### *3.1. Implicaciones de la práctica evaluativa desde distintos enfoques.*

La evaluación como recurso fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una perspectiva más amplia, flexible crítica y valorable; se nos ha puesto a disposición de los docentes el aplicarla, entenderla, enunciarla y poder moldearla de acuerdo a las características del grupo, del niño en forma individual y colectiva. Creo que la evaluación educativa es el proceso de descripción, obtención y suministro de información útil para juzgar alternativas y tomar decisiones acerca de los diferentes elementos que intervienen en un sistema educativo.

La evaluación educativa nos permite retroalimentar el proceso enseñanza-aprendizaje, en el Jardín de Niños es de gran utilidad ya que con ella logramos o al menos intentamos conocer a nuestros alumnos por medio de diferentes alternativas de evaluación, como la observación, la cual es permanente, entrevistas, diálogo, etc., el programa de educación preescolar nos puntualiza la evaluación de tres áreas de desarrollo del niño, el área afectivo-social, cognoscitiva y psicomotora; que sí engloban al niño como ser individual que a la vez necesita sociabilizarse para desarrollarse en su medio familiar, escolar y el medio ambiente que lo rodea.

Anteriormente la evaluación en la educación preescolar en el programa nos limitaba ya que estaba diseñado por unidades situaciones, actividades generales y específicas; de las cuales no podíamos cambiarlos, ni modificarlos, estaban hechas para determinado tiempo y para determinada fecha y como docentes debíamos cumplir con el programa y evaluar lo que este pidiera. Ahora tanto el programa como la forma de evaluar es diferente se concibe al niño como un ser individual, con características propias en su modo de ser, pensar, sentir, dialogar, actuar, es una persona que debe ser respetada por todos y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

La evaluación en educación preescolar esta dotada de un sin fin de estrategias que ayudan al docente a conocer al niño diariamente en nuestras actividades, estimulamos a los niños a participar activamente, para poder y dándonos cuenta del avance que van alcanzado en cuanto a su desarrollo; una de las manifestaciones más hermosas y donde el niño demuestre su pensamiento y hace que todas las partes de su cuerpo participar activamente en el juego, que en la educación preescolar es de gran importancia para que el niño aprenda y se desarrolle de una forma placentera, demostrando sus habilidades , creatividad , expresión corporal, etc., y no le resulte una enseñanza monótona y aburrida.

Considero que existen varias implicaciones de la práctica evaluativa pero creo que valorando la del programa de educación preescolar de 1982 y el actual los cuales he mencionado podemos hacer una comparación y criticar los avances que se haya tenido en estas evaluaciones.

### ***3.2. Características de la Práctica Docente.***

Actualmente presto mis servicios como docente en un Jardín de Niños de Zona Rural, tengo a cargo el Tercer Grado Grupo Único; las características de mi grupo es que cuento con 20 niños, es grupo mixto de nivel socio-económico y cultural bajo, desarrollo mi labor docente de acuerdo a los intereses y necesidades del grupo. Con el programa de educación preescolar actual, tenemos la libertad de hacer más partícipes a los niños al proyectar nuestras actividades.

Trabajamos de acuerdo a proyectos elegidos por los niños, elaboramos frisos que son en sí la planeación de actividades realizadas por los niños de acuerdo a su creatividad, tratamos con esto que el niño exprese libremente sus ideas, intereses, gustos, necesidades, desarrolle también sus habilidades, destrezas, pensamientos, se interaccione socialmente, aprenda a respetar las ideas que sus compañeros propongan, a trabajar en equipo, a compartir material a manipularlo, a mejoras su lenguaje por medio del diálogo con sus compañeros y maestra, a que construya su pensamiento a desarrollar su creatividad, etc.

Los proyectos deben responder al interés y curiosidad del niño, deben ser fuente de cuestionamiento y reflexión para los niños, respecto a sí mismo, su trabajo cotidiano, su familia y su comunidad. En este nuevo programa el maestro es únicamente guía, orientador se integra al grupo como un miembro más, ya no es el maestro que anteriormente dirigía y ordenaba ahora es más flexible, comprensivo, comunicativo.

De acuerdo al enfoque o alternativa que conviene a mi grupo, después de haber analizado cada uno de los paradigmas evaluativos, he tomado en consideración y creo que el que más satisface las necesidades e intereses del programa de educación preescolar actual, siendo este tan flexible, es el de la evaluación iluminativa, ya que una de las características de esta es su flexibilidad y apertura. La evaluación iluminativa (ampliada) toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada sino a partir de la situación global, vista en toda su complejidad.

De acuerdo a lo anterior creo que encaja bien en la elaboración de frisos, ya que tomamos en cuenta las partes del proyecto que los niños les interese sin aislarnos de la globalidad. Además la evaluación iluminativa se interesa en los procesos, más que en los productos; en las experiencias que han llevado a determinados resultados más que en estos mismo, de manera que los estudios comparativos entre diferentes experiencias pedagógicas hacen hincapié en las

variables que conforman las experiencias y no tan sólo en los productos que reditúan.

En el nivel preescolar, la evaluación es de carácter cualitativo; se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo; asimismo aborda las formas de relación del niño consigo mismo y su medio natural y social.

A través de la evaluación se aprecia en que grado se logra el aprendizaje, analiza las formas de relación docente-alumno, docente-grupo, niño-niño, propicia situaciones que evidencian esos logros y orienta estrategias o entorpecen el aprendizaje.

El carácter cualitativo de la evaluación en el Jardín de Niños lleva al docente a buscar, investigar y analizar los elementos de la realidad a fin de que le permitan conocer las características, circunstancias, posibilidades, limitaciones de los niños y del contexto ( escuela, familia y comunidad) donde se desenvuelven. Al integrarse e interpretar esta información, el docente puede identificar hacia donde debe dirigir la acción educativa.

La evaluación se lleva a cabo considerando diferentes momentos:

- Evaluación Inicial.

- Evaluación continua o permanente.
- Evaluación Final.
- Evaluación Inicial.

Se realiza al inicio del ciclo escolar con el propósito de conocer a los alumnos; a partir de una observación de como se relaciona, participa y expresa el niño, sus hábitos, lo que le gusta y disfruta, sus preferencias, lo que le desagrada y molesta desde el primer día que asiste al Jardín de Niños y de esta manera realizar un análisis para interpretar la información, lo que permite obtener un perfil de cada niño, así como la caracterización de su grupo, detectar sus necesidades específicas y con estos referentes revisar los objetivos del programa a fin de elaborar su proyecto anual de trabajo, teniendo de esta forma un punto de partida para orientar la práctica docente.

Las fuentes de información de este primer momento son:

- La guía para la vigilancia y autocuidado de mi salud.
- El informe individual final del docente del ciclo escolar anterior.
- Las observaciones de las primeras semanas.

Una vez teniendo esta información el docente " la analiza, evitando emitir juicios de valor que lleven a una clasificación y etiquetación de los niños, más bien

se pretende rescatar lo más significativo, lo que registrará en la evaluación inicial individual ". (14)

Los datos de esta evaluación permiten establecer un diagnóstico tanto individual como grupal, mismo que nos ayudan en la elaboración del proyecto anual.

- Evaluación continua o permanente.

Consiste en la observación constante que el docente realiza de los niños, con el propósito de evaluar el proceso educativo en su conjunto, los factores que intervienen para favorecerlos u obstaculizarlo ( familia, ambiente-escolar y comunitario, espacios, tiempo recursos). El recabar, analizar e interpretar esta información permite al docente: enriquecer, modificar o ajustar las estrategias planeadas, así como seleccionar los proyectos, las técnicas de trabajo y los recursos a partir del conocimiento que tiene de los niños de su grupo.

Esta información se recopila a través de:

- \* Observación del docente.
- \* La autoevaluación grupal al término de cada proyecto.
- \* La evaluación general del proyecto.

---

(14) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. 1992.

- Evaluación Final.

Constituye el tercer momento de la evaluación y proporciona el resultado final de las acciones educativas realizadas durante todo el ciclo escolar.

Esta evaluación es la síntesis de los dos momentos anteriores de evaluación ( inicial y permanente), que permite determinar los logros, alcances y dificultades, tanto de manera individual, como grupal, al término del ciclo escolar.

Para llevar a cabo esta evaluación el docente elabora:

- Informe del grupo total.
- Informe de cada uno de los niños.

A los niños de preescolar los empezamos a evaluar desde el momento que ingresan al Jardín, es decir desde el primer día; observamos como se integran, si se pueden adaptar bien o les cuesta trabajo; tratamos de ir conociéndolos por medio del análisis de bloques de juegos y actividades de cuatro dimensiones.

Bloques de Juegos y Actividades.

- Bloque de sensibilidad y expresión artística de su relación con juegos y actividades de: Música, Literatura, Artes Escénicas, Artes Gráficas-Plásticas, Artes Visuales.
- Bloque Psicomotricidad relacionado con Imagen Corporal, Estructuración de espacio, estructuración del tiempo.
- Bloque de Matemáticas, que contiene construcción del número (Clasificación, seriación, adición y sustracción), Medición y Geometría.
- Bloque relacionado con la Naturaleza con salud, Ecología y Ciencia.
- Bloque de Lenguaje se relaciona con Lenguaje Oral, Escritura, Lectura.

Las cuatro dimensiones son : Dimensión Intelectual: en esta dimensión encontramos lo que se refiere a función simbólica, construcción de relaciones lógicas-matemáticas, lenguaje y creatividad.

*Dimensión Afectiva:* En ella valoramos todo lo que se refiere con identidad personal, cooperación, participación personal, expresión de afecto y autonomía.

*Dimensión Social:* Aquí encontramos lo referente a pertenencia de grupo, costumbres, tradiciones y valores nacionales.

*Dimensión Física :* Se refiere a lo relacionado con: Integración del esquema corporal, relaciones especiales, relaciones temporales.

Por medio de estos aspectos del programa., además de la evaluación inicial; donde tratamos de localizar en que nivel de desarrollo se encuentra, realizando algunos juegos y actividades podemos ver como ha desarrollado el niño, como se encuentra en esos momentos; después inconociendo su avance por medio de las observaciones que diariamente realizamos, evaluando nuestro proyecto para ver que juegos y actividades realizaron más fácil y eficazmente y donde se les dificultó. En el friso nos damos cuenta de los momentos de más interés del niño donde logra experiencias al plasmar sus ideas, experimentar, etc.

Al final del ciclo escolar realizamos la evaluación final del educando, donde manifestamos en que aspectos el niño avanzó durante el ciclo y si su desarrollo no fue total; anotamos también en lo que avanzó poco para que el próximo año, esto sirva como marco de referencia del niño y poder ayudarlo en donde tuvo más dificultad. Si es un tercer grado, como es el grado donde actualmente presto mis servicios esa evaluación final; la mandamos al maestro de primaria para que empiece a conocer sus alumnos, sus avances y como se encuentra en su desarrollo para que el continúe laborando con el educando para su mejor desarrollo integral.

Dentro de la evaluación iluminativa (ampliada) que es la que más conviene a mi práctica docente, existen varios criterios de validez que en sí de acuerdo al programa de educación preescolar y el tercer grado de preescolar el cual tengo a

mi cargo son de gran importancia y tiene gran relación con el programa, estos son: Transparencia, Coherencia, Aceptabilidad, Pertenencia. Nos conviene señalar que esta evaluación no es un método nuevo, sino un conjunto de estrategias que se caracterizan por una ampliación del esquema experimental. Además no puede identificarse con una metodología rigurosa que pueda aplicarse en todos los casos y situaciones. Debe ser contemplada como una estrategia general caracterizada por la ampliación del esquema experimental original, como una nueva manera de abordar el problema de la evaluación general.

La evaluación iluminativa tiene varias etapas:

Definición del problema: En cada etapa tratamos de conocer el problema, conociendo al niño en su desarrollo, biopsicosocial,, en las diferentes áreas afectivo-social, cognoscitivo y psicomotora, por medio de los diferentes juegos y actividades de nuestro proyecto. Durante la elaboración del friso el niño plasmará sus intereses y necesidades, este es el momento de búsqueda y experimentación más importante del educando. Se expresará libre y creativamente, y será él quien dé margen a la elección del problema que juntos docente-niño trataremos de resolver.

La observación de la Situación: Durante la elaboración del proyecto surgirá el tema o problema, lo analizaremos, observaremos y daremos propuestas de solución al presente incentivando a los niños a reflexionar sobre éste.

Recolección de Datos: En esta etapa es cuando el niño participa más activamente, ya que es capaz de preguntar, expresar sus opiniones , criticar, valorar y definir lo que hay que hacer para resolver el problema.

Además tomamos en cuenta las conclusiones y la planeación de nuevas estrategias para mejorar tanto la práctica docente como la utilización de la evaluación.

Considero que con esta pequeña aportación las características de mi práctica docente, del enfoque de la evaluación iluminativa la cual he elegido para el desarrollo de este trabajo, he dado un bosquejo general de lo que es también la educación preescolar; y la importancia que tienen en el desarrollo biopsicosocial del niño.

## CONCLUSIONES

- Es indudable que para el buen desarrollo de nuestra práctica docente, tenemos la necesidad ; de conocer a nuestros alumnos y sus diferentes características, físicas, psicológicas, sociales y de su medio en que se desenvuelven, para conocer sus intereses , facultades o limitaciones.

- La reconceptualización de las diferentes teorías psicológicas y pedagógicas me han hecho reflexionar, sobre la diversidad de aspectos que debemos tomar en cuenta para la mejor aplicación de métodos y técnicas en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.

Así también reconocer el papel del maestro, alumno, la metodología de enseñanza y aplicación de evaluación en el nivel preescolar, diferenciando entre las corrientes psicológicas y pedagógicas y tomando las teorías que más convengan a mi labor educativa.

En este caso elegí la teoría psicogenética y la didáctica crítica pues considero que son más adaptables a mi forma de trabajo, ya que en estas el maestro es guía, orientador en el proceso enseñanza - aprendizaje y da la oportunidad al educando de expresar libremente sus ideas, necesidades e intereses, el programa de educación es flexible y se adapta a cualquier medio donde se desarrolle el niño.

- Las teorías evaluativas que anteriormente se aplicaban con las actuales se han mejorando, esto debido a un sin fin de necesidades de docentes y principalmente del educando.

- La evaluación iluminativa es la que elegí para llevarla a la práctica en mi labor docente, pues considero que existen fundamentos que la hacen conveniente para la aplicación en el nivel preescolar, ya que una de sus características es la flexibilidad y apertura. Este paradigma evaluativo toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada sino a partir de la situación global. Además concibe al individuo como un todo y el aprendizaje como un proceso y no como un resultado.

- La evaluación en Jardín de Niños se lleva a cabo en diferentes momentos: Evaluación Inicial, Permanente y Final.

Evaluación Inicial: Es el diagnóstico que podemos dar sobre los niños, o el reconocimiento a partir de su forma de expresarse, comportarse o comunicarse.

Evaluación Permanente: Es la observación constante que el docente realiza, con el propósito de ir evaluando el proceso educativo en su conjunto.

Evaluación Final: Es el resultado final de las acciones educativas realizadas durante el ciclo escolar.

- La evaluación no es una acción lineal, sino una acción que se da a partir de la interrelación entre el proceso enseñanza - aprendizaje y los momentos de evaluación.

## BIBLIOGRAFÍA

Antología. Teoría y Práctica de la Evaluación. S.E.C.Y.S. 12994.

La evaluación en el Jardín de Niños. S.E.P. México 1992.

MORAN, O. Porfirio y Margarita Pansza. La instrumentación didáctica en la perspectiva de la didáctica crítica. México. Gernika 1986.

UPN. Pedagogía: La Práctica Docente. México, SEP - UPN 1983.

UPN. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, SEP - UPN, 1982.

UPN. Contenidos de Aprendizaje. México, SEP - UPN, 1983

UPN. El Niño, Aprendizaje y Desarrollo. México, SEP - UPN, 1985

UPN. Ensayos Didácticos. México, SEP - UPN, 1985.

UPN. Criterios de Evaluación. México, SEP - UPN, 1983.

UPN. El Niño, Aprendizaje y Desarrollo. Cuadernos de Evaluación Formativa. México, SEP - UPN, 1985.

UPN. Análisis Pedagógico. Vol. I y II. México, SEP - UPN, 1983

UPN. Grupos y Desarrollo. México, SEP - UPN, 1987.

UPN. Teorías de Aprendizaje. Antología. México, SEP - UPN, 1987

UPN. Desarrollo de Niño y Aprendizaje Escolar. Antología. México, SEP - UPN, 1978.

UPN. Evaluación en la Práctica Docente. Antología. México, SEP - UPN, 1987.

WOOLFOLK Anita E. Tercera Edición. Traducción de Rafael Gutiérrez. Facultad de Psicología, U. N. A. M. México 1992.