

N.S. 189725
18 MAR. 1999



GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 14-E, ZAPOPAN



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

**"CAUSAS QUE PROVOCAN QUE LOS ALUMNOS
EN EDAD PREESCOLAR MUESTREN POCO
INTERES POR LA LECTO-ESCRITURA"**

Ensayo

QUE PRESENTA:

La Profra. Maria de los Angeles Delgado Arévalos

PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

ZAPOPAN, JALISCO. ENERO DE 1998.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 22 de FEBRERO de 1992.

C. PROFR.(A)

MARIA DE LOS ANGELES DELGADO AREVALOS

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "CAUSAS QUE PROVOCAN QUE LOS ALUMNOS EN EDAD PREESCOLAR MUESTREN POCO INTERES POR LA LECTO-ESCRITURA"

opción ENSAYO

a propuesta del asesor C. Profr.(a)

MARIA GUADALUPE MENDOZA QUIJANA

, manifiesto a usted que reúne los

requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

Mariano Castañeda
LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

REGISTRADO EN LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
ESTADO DE JALISCO
CARRERA DE PEDAGOGIA
MAYO 1988

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
I. EDUCACION PREESCOLAR	4
A) Desarrollo del niño,	5
B) Características del niño preescolar	9
C) Papel del juego en el desarrollo del niño.....	14
D) Problemas que presentan los niños en el interés por la lecto-escritura	19
II. ALTERNATIVAS QUE SE HAN GENERADO PARA LO- GRAR QUE SE INTERESEN POR LA LECTO-ESCRITU- RA	26
III. ALGUNAS CONSIDERACIONES TEORICO-METODO- LOGICAS QUE FAVORECEN EN EL NIÑO LA ADQUI- SICION DE LA LECTO-ESCRITURA	37
CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFIA	55

INTRODUCCIÓN

Alrededor del aprendizaje de la lecto-escritura han surgido polémicas de diversa índole, una de ellas es el momento en que el niño debe aprender a leer y escribir.

El momento en que el niño inicia este conocimiento, no va a depender de la decisión del adulto, sino del interés del niño por descubrir qué son aquellas "marcas" que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho que el niño ingrese a la escuela primaria, ya que surge espontáneamente cuando tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que le rodean.

En la presente tesina se pretende destacar la importancia que tiene la lecto-escritura en el nivel preescolar, así como

conocer las causas que provocan que los alumnos muestren poco interés por la misma.

El trabajo incluye tres capítulos que a continuación describo brevemente:

En el capítulo I, se mencionan los propósitos fundamentales de la educación preescolar, el desarrollo del niño desde el momento mismo de la concepción, así como las características en la edad preescolar y la importancia del juego en su desarrollo. Al final se hace mención de algunos de los problemas que presentan los niños respecto al interés por la lecto-escritura.

En el capítulo II, se ponen de manifiesto las alternativas que se han generado para lograr despertar o favorecer el interés del niño por la lecto-escritura.

En el capítulo III, se establecen los fundamentos teóricos-metodológicos que favorecen al niño en la adquisición de la lecto-escritura.

En dichos capítulos mencionados anteriormente se proporciona la información suficiente para comprender los aspectos más relevantes relacionados con el lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.

En las conclusiones se hace una reflexión de los aspectos más sobresalientes del trabajo realizado.

María de los Ángeles Delgado Arévalos.

I. EDUCACIÓN PREESCOLAR

El Programa de Educación Preescolar entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

La educación preescolar se propone dar una educación que permita el pleno desarrollo de la personalidad, al crear las condiciones ambientales necesarias para construir una moral y una razón individual acorde con la colectividad, objetivo que Piaget resume al plantear la formación de personalidades autónomas.

El propósito fundamental del nivel preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, con el fin de propiciar la formación de un ser autónomo, crítico, participativo, creativo, independiente y seguro de sí mismo.¹

Para lograr este propósito, el nivel preescolar se fundamenta en la teoría psicogenética, en la cual el niño es considerado como un ser individual, social, con características propias que le permitan su desenvolvimiento en un entorno determinado.

a) Desarrollo del niño

Hablar sobre la formación de un nuevo ser es tratar algo tan complejo, y resulta fascinante ver como el desarrollo fetal es el resultado de un proceso genéticamente determinado.

¹ S.E.P. Programa de Educación Preescolar, p.8

El proceso del desarrollo fetal, es el resultado de una diferenciación gradual de los tejidos y órganos del cuerpo.

El sistema nervioso que empieza a formarse en el segundo mes, continúa madurando hasta las 38 semanas, como promedio, de una duración del embarazo.

Al realizarse la fecundación el óvulo empieza a dividirse. El período del embarazo suele dividirse en fracciones de tres meses, llamados trimestres, los cuales abarcan cambios en el feto y significan nuevas experiencias para la mujer.

Primer trimestre.

En el primer trimestre se forman los órganos internos, las extremidades y los rasgos faciales, en este período es cuando el

feto resulta más vulnerable a los fármacos y virus, que pueden penetrar en la placenta.

El feto de tres meses, se mueve espontáneamente; es posible oír los latidos del corazón fetal, a través de la pared uterina por medio de instrumentos especiales.

Segundo trimestre.

A los cuatro meses y medio el feto crece de 7.5 cm. a 25 cm. El útero se agranda, y al crecer durante este trimestre, se levanta por fuera de la cavidad abdominal materna, se expande, de manera que para el noveno mes, presionará contra las costillas y el diafragma.

En este trimestre, la mujer percibe más la vida que está creciendo en ella; los ligeros movimientos fetales, que en el cuarto y quinto mes se perciben como ligeros burbujeos o como contracciones, incluso puede sentir si el feto ha movido el pie o el codo, como si fuera un inquilino inquieto.

En el quinto mes, la piel del feto se empieza a endurecer de una cutícula aceitosa (formada de células muertas) llamada vérniz cascosa, la cual ayuda en el momento del alumbramiento a que resbale el niño.

Al finalizar el segundo trimestre el feto es capaz de responder a las experiencias sensoriales.

Tercer trimestre.

En este último trimestre son más visibles sus cambios, el feto crecerá de 25 cm. a 45 o 50 cm. y su peso irá de casi 1 kg. a 3.5 kgs. aproximadamente. Y es cuando ocurre entonces, la integración de los sistemas de sostén vital como: el respirar, ingerir y digerir.²

b) Características del niño preescolar

El desarrollo infantil es un proceso complejo. Se trata de un proceso porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices).

² S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil p. 6.

Es complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente, es decir, que el niño, para socializarse, necesita relacionarse y convivir con niños y personas adultas, tanto dentro de la escuela, como dentro de la comunidad en la que se desenvuelve.

Es de gran importancia que nosotras educadoras, rescatemos los elementos que en cada aspecto se dan para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el niño en edad preescolar.

Entre las características del niño en edad preescolar podemos señalar las siguientes:

- *“El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.”*³
- A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

³ S.E.P. Programa de Educación Preescolar, p.11.

- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen de formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir estos impulsos en creaciones.

El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.

Según la concepción piagetana, el niño preescolar está en el periodo preoperatorio.

En esta etapa el niño parece ser un investigador permanente. Investiga su ambiente de tal manera, que todos los días recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros.

Puede imitar modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente, incluso sin tener delante el modelo.

La acción mediante la que toma posesión del mundo, todavía es un soporte necesario a la representación. El niño puede realizar los llamados actos simbólicos, es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto.

Su pensamiento es irreversible.

Concebido así este enfoque, el proceso de conocimientos implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento, en la cual pone en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, acciones mentales que operan en la estructuración progresiva del conocimiento, mecanismo que permite saber como aprende el niño.

c) Papel del juego en el desarrollo del niño

Una teoría basada en los estudios de Jean Piaget, nos dice que el juego surge en el niño como una necesidad básica en el desarrollo de la inteligencia. Es decir que mediante el juego el niño aprenderá a resolver problemas o situaciones que lo ayudarán a resolver otros, cada vez más complicados. Y no sólo

eso, sino que el juego es uno de los elementos a través del cual el niño se adapta a su medio y hace suyas las experiencias que éste le ofrece.

Es un medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el niño, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales. Ocupar largos períodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entrenamiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general la estructuración de su pensamiento.

Es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina al niño o a quienes lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social.

En la etapa preescolar el juego es esencialmente simbólico, lo cual es importante para el desarrollo psíquico, físico y social; ya que a través de éste el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, lo cual constituye una adquisición que

asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y, por ende de la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

Las actividades que la educadora sugiere al niño, por lo general tienen una tendencia lúdica, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestos. Es por ello que nosotras educadoras debemos recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual afortunadamente también lo lleva al desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física. Brindándole la oportunidad de experimentar diferentes situaciones imaginarias de la vida diaria y emplear sus experiencias en este tipo de actividades.

Cuando el niño descubre que se puede jugar con el lenguaje y usa palabras ambiguas, construye trabalenguas, rimas, juegos de palabras y que para poder realizarlos necesita saber qué es válido decir y qué no, que las palabras pueden interpretarse de diferentes maneras, dividir un mensaje oral en palabras o en sílabas, que son descubrimientos necesarios para la lecto-escritura.

El niño logra a llegar a este proceso, si nosotras como educadoras no nos olvidamos de llevar a cabo este tipo de actividades tan importantes para la adquisición del lenguaje oral y escrito. Sabemos que el niño es un ser que está en formación de su propio lenguaje y necesita la ayuda de nosotras como educadoras, sin olvidar la convivencia con sus compañeros, familia y comunidad en general para una mayor expresión.

Además es un medio para identificarse con sus compañeros de juego y con su cultura.

El reto para la educadora estriba en estudiar y planear con detenimiento el tiempo que el niño pasa en la escuela, de forma que puedan integrarse en este lapso juegos con finalidades educativas, pero también juegos con pura diversión, juegos con objetos o bien sin ellos, juegos para reír, para convivir con los compañeros y encontrar satisfacción.

d) Problemas que presentan los niños en el interés por la lecto-escritura.

El aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo constituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener un

alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales más elaboradas, el niño desarrolla un proceso lento y complejo previo a su adquisición en el que están involucradas una serie de experiencias y observaciones con y sobre los textos escritos, no se propone enseñar a leer y escribir al niño, sino propiciarle un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra, a su propio ritmo, ese camino anterior a la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita, con el fin de que, en su momento, este aprendizaje se de en forma más sencilla para el niño.

*La institución preescolar necesita acercar al niño a la lecto-escritura presentársela en su función esencial: como un instrumento de comunicación dentro de un ambiente natural y espontáneo, tal como el niño la ve en su entorno y proporcionar el ambiente adecuado.*⁴

⁴ S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, p. 32

La lengua oral es un saber que no puede transmitirse o aprenderse como tal. Cuando un niño aprende a hablar desarrolla comportamientos de habla o de escucha como un modo de ser, de actuar, de comunicar, de entrar en relación con los demás y con las cosas.

También la lengua escrita forma parte del mundo, y se impone al niño del mismo modo que la lengua oral de la que se apropia mediante su uso, incluso antes de saber hablar.

El lenguaje escrito debe asumir su propia autonomía en relación con otros lenguajes. Está muy relacionado con la memoria, con las representaciones, con las imágenes mentales, se puede desprender de lo cotidiano es creador de realidad.

El desarrollo de la capacidad de expresión oral es un recurso invaluable en todas las actividades humanas y no sólo en los escolares. Además, se relaciona con el aprendizaje comprensivo de la lectura y escritura, pues la capacidad de comunicación es integral. Como lo muestran muchas investigaciones, un lenguaje oral pobre y con usos limitados se asocia generalmente con dificultad para dominar realmente la lectura y escritura.

Para enriquecer el lenguaje oral del niño preescolar, se requiere propiciar la interacción entre adultos y niños, así como hermanos y los diversos medios de comunicación, etc. pues de ellos obtiene la información, los valores, normas sociales, las tradiciones y costumbres que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

Es importante que al niño se le brinde un ambiente de seguridad y estabilidad emocional tanto dentro del aula, como dentro de entorno familiar, ya que la mayoría de las actividades que el niño realiza en el jardín de niños se dan siempre en base a las experiencias que el propio niño ha tenido y es cuando surge el interés por indagar preguntar y satisfacer lo que sólo a él en ese momento le interesa. Es entonces cuando el niño se independiza y estará seguro de sus propias capacidades para luego interactuar con la realidad que le rodea.

El ambiente alfabetizador es un factor importante para acercar al niño a la lectura y escritura; así, como proporcionar este ambiente adecuado en aquellos hogares que carecen de estos estímulos.

Brindar al niño la oportunidad de relacionarse con un ambiente alfabetizador favorable despertará o aumentará su interés por la lecto-escritura. Y no sólo en el jardín de niños, este ambiente se le puede proporcionar al pequeño incluso en su propio hogar, donde tenga al alcance observar y hojear libros, revistas, cuentos, periódicos o por lo menos cartas de algún familiar lejano, donde tenga oportunidad de familiarizarse con este tipo de material tan rico para iniciar su proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

Las manifestaciones de la conducta alfabetizadora en el hogar, pueden ser un indicador de las costumbres culturales que se manifiestan actualmente, ya que puede suponerse que un ambiente familiar propiciador de la lectura y escritura puede ser incidente en la conducta lectora y escritora del niño, así como del nivel de conceptualización en que se encuentre.

Cuando el niño presencia actos de lectura y escritura realizados por adultos, recibe información sobre el uso y función de la lengua escrita y va descubriendo sus características: que se presentan de cierta forma, en determinada dirección y linealidad y que existen convenciones ortográficas y de puntuación.

II. ALTERNATIVAS QUE SE HAN GENERADO PARA LOGRAR QUE SE INTERESEN POR LA LECTO-ESCRITURA.

La teoría de Piaget nos permite comprender de una manera diferente la adquisición de cualquier tipo de conocimiento. La construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño, incluido el de la lecto-escritura.

El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de antecedente a conocimientos futuros.

El niño progresa en sus conocimientos cuando tiene un conflicto cognitivo. Para que se construya el conocimiento se

requiere de la acción del niño sobre los objetos, esta acción parte siempre de una necesidad que se manifiesta a través del interés.

Los intereses del niño en cada momento dependen tanto del conjunto de nociones que haya adquirido, como de sus inclinaciones afectivas.

El proceso de lecto-escritura forma parte del proceso de desarrollo del pensamiento representativo. Con la representación, en especial con el lenguaje, se adquiere la facultad de evocar objetos y situaciones que no se encuentran presentes, también se posibilita la reconstrucción de acciones pasadas y la anticipación de acciones futuras.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar porque el lenguaje

ayuda a estructurar el conocimiento del mundo; amplía su capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura; conduce a la socialización de los actos con los que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

los aspectos del desarrollo del lenguaje que se deben promover en el nivel preescolar son: adquisición y desarrollo del lenguaje oral, expresión y comunicación, el conocimiento del propio lenguaje y la lecto-escritura. Dada su importancia en el desarrollo infantil, estos aspectos giran en torno a los aspectos de formación del niño.

El desarrollo del conocimiento físico e intelectual.- El niño empieza por conocer el medio que le rodea, por organizar los objetos y descubrir sus propiedades. De esta manera amplía sus conocimientos, su capacidad de acción sobre las cosas y su verbalización será más amplia y precisa, lo que le dará mayor capacidad de comunicarse con los demás en distintas situaciones, formas y medios.

El desarrollo de un concepto de identidad positiva y crecimiento individual.- Para que el niño adquiera seguridad y confianza en sí mismo necesita sentirse aceptado, respetado y tomado en cuenta por los adultos con los que convive.

El desarrollo de la cooperación y la autonomía.- Se requiere propiciar la interacción entre adultos y niños, en una atmósfera de respeto mutuo, para ello es necesario promover la constancia en

la actitud de los adultos, lo que permitirá que el niño anticipe lo que puede suceder en una situación dada adquiriendo por ende seguridad en sí mismo y en los demás.

Algunas de las estrategias para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito que pueden aplicarse en la educación preescolar, y que aplicaré en el jardín de niños donde laboro con nombre "Ramón López Velarde" clave: 14DJN5230J, perteneciente a la zona 141 del sector 10, ubicado en la localidad Jara de Jiménez, municipio de San Juan de los Lagos, Jal. Donde existe una población de 13 alumnos de 4 y 5 años de edad. Y las estrategias son las siguientes:

- El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño.

- El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; su evolución es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.
- La organización de la mañana de trabajo debe favorecer la anticipación de hechos y la evocación de sucesos pasados, como una forma de ampliar la comunicación lingüística del niño con el uso de tiempos futuros y pasados.
- Es esencial que haya una continuidad entre lo que el niño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa.⁵

⁵ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. p. 294.

Los niños aprenden sin enseñanza elementos de la escritura. son curiosos, quieren conocer su mundo, y en ese mundo que los rodea hay cosas escritas que la gente produce o interpreta. Los niños no se esperan a llegar a la escuela primaria para empezar a conocer aquello que es la escritura. Antes ya se han dado cuenta de su existencia y se han hecho preguntas a las que van buscando respuestas; porque es un ser activo y pensante.

Si se considera que los niños al egresar del jardín de niños deben estar preparados para el aprendizaje de la lengua escrita, y si el objetivo principal es que participe activamente de su propio aprendizaje, y que este no sea producto mecánico de algo incomprensible, será necesario que, a lo largo de todo el jardín de niños, y especialmente en los grupos de 5 y 6 años, se

incluyan actividades que le permitan reconstruir la estructura de nuestro sistema alfabético. Para lo cual hay que considerar que:

- Las primeras formas de representación que el niño utiliza son símbolos.

- La lengua escrita es un sistema de signos que supone un alto grado de convencionalidad. Por lo tanto antes de aprender a leer y escribir será necesario que el niño:
 - * Sea consciente de la necesidad e importancia de la lengua escrita.

 - * Avance hacia un considerable nivel de análisis de la lengua oral.

- * Invente sistemas de signos que le lleven a representar mensajes en forma arbitraria y convencional.

- * Establezca correspondencia entre la lengua oral y la lengua escrita.

Aunque la mayoría de los niños están rodeados de material escrito desde muy pequeños la mayor o menor participación en actividades que impliquen la utilización del mismo, definirá en gran medida el grado de estructuración cognoscitiva que alcance para enfrentarse al aprendizaje de la lecto-escritura.

Al jardín de niños corresponde entonces compensar estas diferencias de estimulación que los niños traen de sus casas, y llevar a cabo este proceso de una manera lenta de acuerdo al

interés del niño, sin forzarlo, que más que ayudarlo lo perjudicaría.

Las actividades orientadas hacia este aspecto de desarrollo tienen por objeto favorecer el proceso mediante el cual el niño llegará a leer y escribir en una etapa posterior. Este proceso, que se ha incluido, adopta formas específicas acordes con las características psicológicas del niño en el periodo preoperatorio.

Las actividades relativas al lenguaje se realizan permanentemente e involucradas en todas las actividades, ya que el niño utiliza constantemente el lenguaje como forma de comunicación.

Algunos ejemplos de actividades relacionadas con la lecto-escritura son: escribir (como el niño crea que se hace) dibujos,

garabatos, etc. recados a otros niños o adultos; hacer comunicaciones periódicas a los padres, invitaciones, etcétera; registra (con dibujos o códigos que inventen) hechos o fenómenos, por ejemplo la planeación de actividades a realizar, el registro periódico de algunos fenómenos naturales (cómo va creciendo una planta, su propio crecimiento y el de sus compañeros), escribir recetas de cocina, el programa para algún festival etc.

No importa cómo el niño represente este tipo de “escritos” lo importante realmente es que se interese, realice y comprenda la utilidad de la lengua oral y escrita como herramienta principal para la comunicación del ser humano.

III. ALGUNAS CONSIDERACIONES TEORICO- METODOLOGICAS QUE FAVORECEN EN EL NIÑO LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA.

La incorporación del niño al jardín es la primera separación significativa del hogar y de la madre en particular. El sentimiento de inseguridad que manifiesta el niño en esta etapa se encuentra fuertemente asociado con la vivencia de ruptura con todo aquello que hasta el momento ha significado su seguridad básica.

Es importante que la educadora conozca y comprenda estos hechos con el fin de dar a los niños las mejores atenciones para que afirme su confianza y comience a desarrollarla hacia este segundo ambiente, para lo cual es menester actuar con suma flexibilidad durante este proceso de adaptación.

Actualmente se trabaja con el plan P.E.P. 92. Programa de Educación Preescolar, que es comprendido por cinco fuentes bibliográficas cuyo contenido está relacionado con el niño y su enseñanza-aprendizaje y son los siguientes:

- * Áreas de trabajo

- * Desarrollo de la comunidad

- * Lecturas de apoyo

- * Jardín de niños unitario

- * Desarrollo del niño

Entre los principios que fundamentan el programa de preescolar es el de globalización, uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente.

El jardín de niños considera la necesidad y derechos que tienen los infantes a jugar, así como prepararse para su educación futura.

Todas estas ideas han permitido conformar en el plano educativo una propuesta organizativa y metodológica para el presente programa a través de la estructuración de proyectos.

El proyecto constituye una organización de juegos y actividades propios de esta edad en torno a un problema, una pregunta, una actividad concreta, etc., que integra los diferentes intereses de los niños. Las diferentes acciones que se generan, organizan y desarrollan, cobran sentido y articulación con el proyecto. Para la planificación de actividades es apoyado por la antología "Bloque de juegos y

*actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños". Su principal objetivo es ofrecer al docente elementos teórico-metodológicos que le faciliten la instrumentación de los bloques de juegos y actividades y su relación con los proyectos.*⁶

El bloque de juegos y actividades que más favorece al niño en la adquisición de la lecto-escritura es el relacionado con el lenguaje. Debido a que la principal función del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita. Los contenidos de este bloque son: Lengua oral, lectura y escritura.

Lengua oral

Los niños al ingresar al jardín de niños, ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos y otros miembros de la familia y comunidad, esta

⁶ S.E.P. Programa de educación preescolar, p. 18.

forma de comunicación oral la aprendieron de su interrelación social sin la intervención de una educación sistemática.

Corresponde al jardín de niños enriquecer los conocimientos de los niños y proporcionar el uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

La lengua es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de un grupo. Cuando los niños se incorporan al plantel escolar aún no conocen todos los "estilos" de la lengua oral, sin embargo emplean con seguridad aquellos que han aprendido en el núcleo familiar.

Las educadoras debemos conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños, tomando en cuenta la diversidad del español y ofrecer también distintas oportunidades

de uso creativo de la expresión oral a través de conversaciones, narraciones, descripciones, escenificaciones, diálogos, preguntas y respuestas, conferencias, etcétera.

Lenguaje escrito

Es función del jardín de niños acercar al niño a la lengua escrita, que es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que está cerca o lejos de nosotros (mensajes, cartas y telegramas entre otros) y permite que no se olvide la información y que permanezca (registros, libros, recetas de cocina, la planeación de nuestros proyectos en el jardín de niños, etc), brindando al niño experiencias educativas tales como: lectura de cuentos, mensajes, y ayudarlo a que anticipe lo que dice algún texto, apoyándose en la imagen.

Lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados, sin embargo el desarrollo de estos procesos plantea en su adquisición mecanismos y estrategias de distinta naturaleza por lo que se presentan didácticamente separados.

Escritura

Escribir es un acto creativo para comunicar mensajes, en el que involucran múltiples conocimientos lingüísticos. El descubrimiento del sistema de escritura es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica diferente del dibujo. A lo largo de distintos momentos el niño pasa por diferentes conceptualizaciones de lo que es escribir, lo cual refleja en sus producciones gráficas; a partir del descubrimiento de que la escritura es algo diferente al dibujo.

El aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso largo y complejo que se da en diferentes niveles de conceptualización y de acuerdo al ritmo de desarrollo de cada niño.

Nivel presilábico

- * Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.
- * Realiza una serie de grafías sin control de cantidad, cuyo límite está dado por el final del renglón o el espacio disponible.

Nivel silábico

- * El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra.

- * Descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Nivel Silábico-Alfabético

- * Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía.

Nivel alfabético

- * Establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas y las letras necesarias para escribirla.
- * Llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.

El ritmo de desarrollo diferencia en cada uno de los niños, así como el nivel de conceptualización en que se encuentre, puede “escribir” con garabatos, pseudoletas o letras.

Otra alternativa metodológica es el trabajo por áreas.

*Un área de trabajo es un espacio educativo en el que se encuentran organizados, bajo un criterio determinado los materiales y mobiliario con los que el niño podrá elegir, explorar, crear, experimentar, resolver problemas, etc., para desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, ya sea en forma grupal, por equipos o individualmente.*⁷

Trabajar por áreas favorece al niño en el desarrollo de su autonomía, libertad, interés, aumentando su creatividad de transformar los diferentes materiales en algo nuevo y significativo para él.

⁷ S.E.P. Áreas de trabajo, p. 11.

Las áreas de trabajo que más favorecen al niño en la adquisición del lenguaje oral y escrito son: área de conversaciones, área de dramatizaciones y el área de biblioteca.

En el área de conversaciones entre otras cosas, se propician el lenguaje oral, procesos de socialización, atención, memoria, secuencia, intercambio de puntos de vista con otros, mediante la realización de actividades tales como saludo, despedida, toma de acuerdos, narración de cuentos, pláticas sobre lo que pasa en casa y en la comunidad. Otras actividades que pueden realizarse en esta área son los juegos de lenguaje como rimas, ecos, inventar palabras, llevar a cabo conferencias así como realizar, conjuntamente con los niños, la evaluación del trabajo cotidiano.

Los materiales que pueden ubicarse en esta área son: pizarrón, láminas, cuentos, pliegos de papel, guiñoles, entre otros.

En el área de dramatizaciones los niños tienen la oportunidad de expresar lo que viven, de representar situaciones del medio ambiente que le rodea, de ensayar diversos papeles, de compartirlos, de exteriorizar sus sentimientos, de jugar juntos, de explorar cosas nuevas, etc., a través de esa gama de actividades, el niño interioriza la información, favorece el lenguaje tanto verbal como corporal, la cooperación, el pensamiento simbólico, etc.

Los materiales de lo que se represente, básicamente se pueden contar con zapatos, sombreros, ropa, disfraces, títeres, mesas, sillas, un teatrino, etc. Contar con material

complementario como espejos grandes, envases de alimentos y medicinas, aparatos eléctricos descompuestos o de juguete.

Se tratará de ambientar el área lo más real posible, para favorecer que los niños se motiven e inventen sus papeles.

En el área de biblioteca las actividades que se realizan propician el desarrollo de la imaginación, enriquecen la expresión lingüística, la representación mental, relaciones de signo y símbolo, etc.

Los materiales que contiene esta área son: libros, revistas, álbumes, fotografías, cuentos, etc.; pueden ser de tipo comercial o elaborados por los mismo niños.

La variedad de materiales que se encuentran en las diferentes áreas de trabajo mencionadas, brindan al niño la oportunidad de observar, manipular, "leer", narrar e inventar cuentos, así como "escribirlos", dependiendo del interés de cada uno de los niños. De esta manera favorecen su proceso de aprendizaje de la lengua oral y escrita.

Los materiales existentes en cada una de las áreas de trabajo deben de estar a la vista y al alcance de los niños, para su mejor contacto cuando él lo decida.

CONCLUSIONES

El desarrollo integral del ser humano parte del nacimiento; inicia desde el momento mismo de la concepción; en que se dota a la nueva vida de una carga genética que nos hace tan diferentes y semejantes a la vez de los otros seres humanos.

En la etapa preoperatoria, el niño preescolar adquiere el conocimiento por medio de las cotidianas interrelaciones con objetos, personas, situaciones, docentes y entorno cultural.

El lenguaje oral y escrito está presente en la vida del niño mucho antes de ir a la escuela, de este recurso dependen muchísimos momentos de su vida. Corresponde a nosotras

educadoras despertar y favorecer este interés en cada uno de los niños.

El niño preescolar debe familiarizarse con los diversos aspectos de la escritura; pero de una escritura viva, es decir, útil y comunicativa. Esto es parte del camino para que algún día llegue a expresarse y a entender con claridad lo que escribe y lo que lee.

El momento en que el niño inicie su interés por la lecto-escritura será diferente en cada uno, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar con material bibliográfico, así como contar con un ambiente alfabetizador favorable; que le ayude a despertar o favorecer su interés con relación a estas actividades.

En el nivel preescolar no se pretende enseñar a leer y escribir a los niños, sino favorecer su acercamiento a este objeto de conocimiento, aprovechar las actividades del jardín de niños que sean más propicias para lograrlo, partiendo de su interés por la lecto-escritura.

Los niños buscan entender el sistema de escritura y lo van entendiendo poco a poco. Se trata de un largo proceso que se da en diferentes niveles de conceptualización a través del cual van comprendiendo cada vez más. Esto quiere decir que, así como es normal que el niño aprenda muchas veces sin que se le enseñe, así también es normal que muchas veces no logre entender lo que se le enseña; pero lo podrá lograr a su debido tiempo.

Nosotras las educadoras tenemos el deber de dialogar con los padres de familia, sobre este tipo de información desconocida para ellos; y orientarlos a que comprendan y ayuden al niño en su proceso de aprendizaje de la lecto-escritura sin obligarle de una manera negativa y poco pedagógica a la realización de planas y planas que para él no tienen ningún sentido, de esta manera se considera la escritura como un acto repetitivo y no creativo.

BIBLIOGRAFÍA

ACUÑA, María Luisa. Selecciones didácticas preescolares.

México, 1990, 215 p.

FERREIRO, Emilia y Gómez Palacio Margarita. Nuevas

perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed.

siglo XXI, México, 1991, 134 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Apuntes sobre el

desarrollo infantil. México, 1985, 23 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Áreas de trabajo.

México, 1992, 47 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México, 1993, 125 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990, 168 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Yolistli, El lenguaje en la etapa preescolar. Libro 1, México, 1995, 19 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, 1986, 107 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. México, 1988, 409 p.