

**UNIDAD  
SEAD**

**304**

**UNIVERSIDAD  
AGOGICA  
NACIONAL**

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**

**ALGUNAS CONSIDERACIONES DE LA LECTO-  
ESCRITURA EN RELACION AL TEST A B C.**



**T E S I N A**

**PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA  
POR  
REBECA CONSTANCIA LARA ORTIZ**

**ORIZABA, VER.**

**NOVIEMBRE DE 1985.**



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Orizaba, Ver., a 19 de Octubre de 1985

C. Profr. (a) REBECA CONSTANCIA LARA ORTIZ
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa TESINA
titulado ALGUNAS CONSIDERACIONES DE LA LECTO-ESCRITURA EN RELACION
AL TEST A B C.

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

PROFR. JOSE J. VAZAN AGUILAR. (Signature)



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
ORIZABA

Hay cosas que existen y no se pueden contar,  
pero, se sienten; para ello la palabra miste  
riosa es inmensidad; así es mi agradecimien-  
to para P C, quien me enseñó la realidad de  
las cosas.

## I N D I C E

INTRODUCCION	1
I. EL LENGUAJE	
1.1 Posturas acerca del desarrollo del lenguaje.---	5
1.2 Proceso del desarrollo del lenguaje.-----	6
1.3 Etapas del desarrollo del lenguaje.-----	10
1.4 Factores que influyen en la adquisición del lenguaje.-----	16
II. LA LECTO-ESCRITURA	
2.1 Generalidades.-----	20
2.2 Factores que influyen en la adquisición de la lectura y la escritura.-----	25
2.3 Prerrequisitos para el aprendizaje de la lecto-escritura.-----	29
III. LOS TESTS	
3.1 Generalidades.-----	36
3.2 Los Tests A B C.-----	41
3.3 Estudio de resultados de la pequeña investigación.-----	46
Conclusiones.-----	49
Apendice.-----	52
Bibliografía.-----	72

## I N T R O D U C C I O N

Se ha dicho, desde siempre, que el hombre es lo que es - su educación. Y esta premisa resulta tan irrefutable, que no cuesta pensar que el ser humano caería en la grada más baja - de la animalidad de no ser por la influencia educadora. "Todo cuanto nos falta al nacer y cuanto necesitamos siendo adultos, nos es dado por la educación", ha dicho Rousseau.

Sin embargo, si bien la educación transforma al hombre - elevándolo a los más altos planos de su condición moral, cabría preguntar ¿Cuál tipo de educación es la que lo desarrol- la positivamente? ¿Acaso aquella educación que se proporci- ona a los niños sin conocimiento de su soma y de su psiquis? - ¿Acaso la educación que se imparte nacida de la rutina o bien por la inercia de lo que habitualmente se ha venido haciendo?

Las respuestas que pudieran darse casi se hacen inesa- rias; y resultan obvias porque si bien a través del proceso - enseñanza-aprendizaje se logra alcanzar los más altos niveles de aprovechamiento, este proceso debe responder a ciertas con- diciones que lo hagan más efectivo y, consecuentemente, más - incentivador de la evolución y aspiraciones de los escolares. El aprendizaje, como actividad universal, proporciona al indi- viduo no sólo los conocimientos que le permiten la compren- sión de todas las cosas, sino la creación de más conocimien-

tos, clave única para continuar dentro del proceso en todos los órdenes de la vida cultural.

Con todo, ningún aprendizaje se hace completamente sólido si no se parte de la base, pues como asienta admirablemente Balmes, "antes de levantar el edificio debemos pensar en el cimiento", cimiento que para el efecto de todo desarrollo civilizador, lo constituye la lecto-escritura, por ser estos instrumentos los que preparan al niño en su disposición para adquirir todos los datos del mundo que le rodea.

Convencida de la importancia de este proceso y consciente de que una de las obligaciones éticas, consiste en que los maestros se superen en bien de la influencia que se ejerce sobre los escolares, me permito presentar ante el Honorable Jurado este modesto trabajo, que si bien, como es natural, puede adolecer de algunas deficiencias, sí, en cambio, lleva la noble intención de contribuir a la suma de los esfuerzos que muchos maestros mexicanos realizan por mejorar la educación que reciben los niños de nuestro solar nacional.

De este modo, creo necesario aclarar, que el presente trabajo es producto de la inquietud por lograr un mejor desempeño en mi labor docente, toda vez que estoy consciente de la responsabilidad que implica el tener bajo mi custodia

a grupos de alumnos en quienes la sociedad cifra sus mejores esperanzas, en virtud de ser ellos los que, en tiempos próximos, habrán de hacer frente a los problemas que como ciudadanos cultivados les esperan.

Pues bien, entre los objetivos del primer grado de la Escuela Primaria, se encuentran los que desarrollan la capacidad de comunicación oral; esto es, que adquieran y desarrollen la capacidad para leer y escribir. Lenguaje, lectura y escritura son elementos que forman parte de la realidad del niño, y que, como sabemos, son temas que durante mucho tiempo han sido motivo de polémicas, así como la aplicación de diferentes procedimientos que, si bien cambian a través de los años, todos pretenden llegar a la misma meta, o sea "que el alumno perciba y reconozca palabras representadas gráficamente!"

Los temas que aquí abordo son: el lenguaje, la lecto-escritura y los tests, mismos que interrelacionados exhiben la falla de la que adolecen casi la totalidad de las escuelas primarias en los primeros grados (del estado de Vera---cruz) al hacer uso de los tests A B C, para determinar si el alumno está en condiciones de aprender a leer y a escribir.

Con base en los datos estadísticos producto de esta sencilla pero bien intencionada investigación, llego a la conclusión de que el mencionado Test no puede considerársele como un instrumento lo suficientemente confiable, para que, sin reservas por su estandarización para niños mexicanos, se continúe aplicando.

La intención que lleva este trabajo es la de ser útil a nuestros compañeros profesores, los cuales no son ajenos a toda esta gama de vivencias en su diaria labor.



## CAPITULO PRIMERO

### LENGUAJE

#### 1.1 POSTURAS ACERCA DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Los primeros estudios empíricos acerca de la adquisición del lenguaje datan de finales del siglo XVIII; es en este momento histórico cuando pedagogos y filósofos comienzan a observar a sus propios hijos, destacándose dentro de ellos Charles Darwin, como biógrafo-padre.

Actualmente ha despertado interés este renglón de la influencia educativa tanto más, cuanto que el desarrollo del lenguaje es determinante y decisivo en la vida del ser humano. Al respecto, es necesario apuntar que existen dos posturas en relación al desarrollo del lenguaje: una empírica y, otra racionalista o mentalista.

POSICION EMPIRICA. Sostienen quienes sustentan esta postura que ninguna estructura lingüística es innata y que el lenguaje se aprende por experiencia. Admiten que hay ciertas habilidades innatas pero que son relativamente sencillas, como lo es el hacer asociaciones. El niño no posee ninguna habilidad especial para aprender el lenguaje, sólo posee habilidades generales.

---

POSICION RACIONALISTA O MENTALISTA. A diferencia de la anterior, dentro de esta corriente se apunta que la estructura del lenguaje está determinada biológicamente, no se enseña directamente, sino que sólo se activa la capacidad innata; no se niega que la experiencia intervenga puesto que el niño tiene que oír el lenguaje para poder aprender a hablar. El ser humano, se insiste, posee una facultad especial para --- aprender el lenguaje.

Descartes, en el siglo XVII, escribió: "...es extraordinario el hecho que no exista nadie tan estúpido, ni siquiera los idiotas, que no pueda juntar diferentes palabras para -- formar con ellas un enunciado que exprese su pensamiento, -- mientras que por otro lado, no existe ningún otro animal, -- por perfecto que sea, o por propicio que sea el ambiente en que se encuentre, que pueda hacer lo mismo." (1)

De este modo los racionalistas sostienen que el lenguaje forma parte de la herencia biológica del hombre.

## 1.2 PROCESO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Las investigaciones sobre la adquisición del lenguaje -

---

(1) PHILIP S. DALE. Desarrollo del Lenguaje. Trillas.  
Pág. 127

---

apenas han comenzado a despertar verdadero interés, no obstante las valiosas aportaciones de filósofos, educadores y neurólogos. Es innegable que el lenguaje se debe primordialmente a procesos de maduración neurofisiológicas que con el tiempo han ocurrido en el ser humano.

Para Lenneberg los signos de la aparición de la conducta verbal son los siguientes:

- a) Regularidad en la aparición secuencial de determinados fenómenos, todos correlacionados con la edad y con otros hechos concomitantes del desarrollo.
- b) Evidencia de que la oportunidad de estimulación ambiental permanezca relativamente constante a lo largo del desarrollo aunque el niño hace un uso diferente de tal estimulación conforme crece.
- c) Aparición de la conducta verbal antes de que sea de utilidad inmediata para el niño.
- d) Evidencia de que los comienzos de esta conducta no son señales de una práctica dirigida a una meta.
- e) Sincronización de los fenómenos del habla con los del desarrollo motor.

Asimismo, describe la aparición del lenguaje como un --  
despliegue gradual de capacidades. El desarrollo del lengua-  
je se encuentra subrayado por la prioridad de la comprensión  
(descodificación) sobre la producción verbal (codificación)-  
al tiempo que ocurre el desarrollo sensoriomotor general.

Los procesos del pensamiento entran en juego, como una-  
especie de afloramiento psíquico, casi en los comienzos de -  
la expresión lingüística, el concepto una vez definido influ-  
ye necesariamente en la vida de su símbolo lingüístico, esti-  
mulando así el desarrollo del lenguaje. El lenguaje es un --  
sistema auditivo de símbolos, que por ser articulado es un -  
sistema motor pero secundario en relación al aspecto auditi-  
vo.

El impulso a hablar toma forma primero en la esfera de-  
las imágenes auditivas y de ahí se transmite a los nervios -  
motores por los cuales se gobiernan los órganos del habla. -  
Los procesos motores y las sensaciones motoras son un instru-  
mento mediante el cual se provoca la percepción auditiva tan-  
to del que habla como del que oye.

Como sabemos, el lenguaje oral es el medio de comunica-  
ción privativo del ser humano; por medio de él expresamos --  
nuestras ideas, transformamos el pensamiento en palabras y -

las comunicamos a nuestros semejantes, ajustándonos al código propio de la lengua que hablamos.

En el proceso de la comunicación encontramos dos fases:

**SENSORIAL:** En la que las impresiones sensoriales recibidas - a través de los órganos de los sentidos son controladas en circuitos y zonas corticales específicas. Lo que oímos es interpretado en el área auditiva localizada en el lóbulo temporal. Lo que vemos es percibido en el área de la visión de la cisura calcarina del lóbulo occipital.

**MOTORA O PRAXICA:** Corresponde a la respuesta oral que elaboramos y realizamos por una serie de movimientos a diferentes niveles de acción.

El funcionamiento normal de estas fases de la comunicación requiere buenas condiciones anatomofuncionales del hablante, a la vez que suficientes oportunidades socioambientales para la adquisición del lenguaje.

Del conocimiento que tenga el niño del lenguaje hablado depende el que aprenda a leer, toda vez que hay una relación recíproca entre lectura y lenguaje. Aprender a leer influye en el lenguaje a través de la comunicación.

"NO sólo nos servimos del lenguaje para representar la realidad sino también para transformarla... Una vez que el niño ha logrado internalizar el lenguaje como instrumento -- cognoscitivo, puede entonces representar y sistemáticamente transformar las regularidades de la experiencia con mayor -- fuerza y flexibilidad que antes". (1)

### 1.3 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Eric. H. Lenneberg clasificó las etapas del desarrollo del lenguaje de la forma siguiente:

- 5 meses : Terminan los sonidos de arrullo y aparecen los de cháchara por introducir sonidos con sonantes.
- 1 año : Hay signos de comprensión de palabras, --- aplica algunos sonidos regularmente para designar personas u objetos, son sus primeras palabras.
- 1.5 años : Su repertorio de palabras es de 3 a 50, no las une en frases, hay progreso en la comprensión.

---

(1) PHILIP S. DALE      Desarrollo del Lenguaje.      Trillas.  
Pág. 298.

- 2 años : No hay balbuceo, su repertorio es de más de 50 palabras; frases de dos palabras muy comunes, mayor interés por la comunicación verbal.
- 2.5 años : Sus expresiones son de más de tres palabras, parece comprender todo lo que se le dice, - nuevas palabras cada día; hay muchas desviaciones gramaticales.
- 3 años : Su vocabulario es de unas 1000 palabras; el 80% de las cuales es inteligible; la gramática de las expresiones se aproxima al lenguaje coloquial del adulto, aunque todavía se cometen errores.
- 4 años : Lenguaje bien establecido, las desviaciones de la norma adulta se da más en el estilo - que en la gramática.

Tomaremos en cuenta la clasificación que hizo Piaget -- del desarrollo del pensamiento, poniendo mayor énfasis en el cuarto estadio que es el que nos interesa porque en él aparece el lenguaje en el niño.

- 1) Estadio de los reflejos o montajes hereditarios, tendencias instintivas (nutrición) y de las primeras -- emociones.

- 
- 2) Estadio de los primeros hábitos motores, percepciones organizadas y sentimientos diferenciados.
  - 3) Estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.

Estos primeros estadios constituyen el periodo del lactante, hasta aproximadamente un año y medio a dos años; esto es, antes del desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

- 4) Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. Abarca de los dos a los siete años. Aparición del lenguaje propiamente dicho.
- 5) Estadio de las operaciones intelectuales concretas - (aparición de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación. Abarca de los siete a los once años.
- 6) Estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad, (adolescencia).

Con la aparición del lenguaje se modifican las conduc--



---

tas en lo afectivo y en lo intelectual; el niño adquiere, -- gracias al lenguaje, la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras, mediante la representación verbal. Ello tiene tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental:

- a) intercambio posible entre individuos, es el inicio de la socialización; las relaciones interindividuales existen desde los seis meses debido a la imitación, cuyo progreso depende del desarrollo sensoriomotor. El lactante aprende a imitar sonidos asociándolos con acciones, hasta que adquiere el lenguaje.
- b) interiorización de la palabra, o sea la aparición -- del pensamiento. La transformación de la inteligencia que de sensoriomotriz o práctica que era al principio se prolonga en pensamiento bajo la influencia del lenguaje y la socialización.
- c) interiorización de la acción como tal, que cambia de perceptiva y motriz a intuitiva, desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías, antipatías, respeto, etc.). Cuando aparece el lenguaje el niño se enfrenta no sólo con el universo físico, sino con el mundo social y el mundo de las representaciones interiores.

Desde la aparición del lenguaje hasta aproximadamente los cuatro años, hay que distinguir el primer periodo del desarrollo del pensamiento; periodo de la inteligencia preconceptual. Los preconceptos son las nociones que el niño liga a los primeros signos verbales cuyo uso adquiere; son esquemas situados a mitad del camino entre el esquema sensoriomotor y el concepto.

Entre los 4 y los 6 años (jardín de niños) Piaget señala que hay dos categorías del lenguaje hablado:

Lenguaje egocéntrico.- El fin principal de este lenguaje no es la comunicación; el niño no se pone en lugar del que escucha, ni adapta el mensaje a la necesidad de comunicar la información. Este lenguaje tiene tres subclases:

- a) repetición o ecolalia.- Repetir por el placer de hacerlo, ya sean sus frases o las de otros.
- b) monólogo.- El niño habla consigo mismo, como si estuviera pensando en voz alta.
- c) monólogo colectivo.- Habla cuando le toca hacerlo, pero no con la intención de que los niños escuchen lo que dice o responde, cada uno se habla a sí mismo.

Lenguaje social.- La finalidad es la comunicación; tiene cinco subclases:

- 
- a) información adaptada.- Es la base del diálogo verdadero, se diferencia del monólogo colectivo en que el niño habla sobre lo que originalmente ha hecho la otra persona.
  - b) crítica.- El propósito es afirmar la superioridad del que habla o la inferioridad de otra persona.
  - c) órdenes.
  - d) preguntas.
  - e) contestaciones.

Los niños de esta edad no transmiten información en forma clara, debido a su egocentrismo que no les permite ponerse en el lugar del que escucha. Los niños no entienden perfectamente la información que les transmiten aunque sea presentada adecuadamente, ellos piensan que han entendido y que se han hecho entender.

El aprendizaje y la maduración intervienen en el desarrollo del lenguaje. Obviamente el niño recién nacido es incapaz de hablar el lenguaje nativo de sus padres y no adquiere esta capacidad sólo por maduración.

El pensamiento precede al lenguaje que se limita a transformar al primero ayudándole a alcanzar su equilibrio. El lenguaje es indispensable a la elaboración del pensamiento existiendo entre éstos un círculo genético en que uno de

---

los dos se apoya en el otro en una perpetua acción recíproca, ambos dependen de la inteligencia que es anterior al lenguaje e independiente de él.

En la adquisición del lenguaje hay que distinguir entre comprensión y producción. La comprensión del lenguaje se refiere a cuánto entiende un niño de lo que habla. La producción es la parte del lenguaje que el niño emplea en el habla.

Cuando el niño puede utilizar eficazmente el lenguaje para informarse u ordenarse a sí mismo, las palabras se convierten en mediadoras de las acciones.

#### 1.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ADQUISICION DEL LENGUAJE.

Los niños que crecen aislados de otros seres humanos no adquieren el lenguaje aunque puedan hacerlo cuando comienzan a establecer una interacción con otros. Sabemos que la maduración es importante en el desarrollo del lenguaje, porque el curso de tal desarrollo es similar de un niño a otro, como también el andar y otras destrezas motoras.

La calidad del ambiente lingüístico temprano de un niño, es el factor externo más importante de los que afectan la tasa de desarrollo del lenguaje. Un ambiente lingüístico esti-

---

mulante, incrementa el aprendizaje del desarrollo cognoscitivo; un ambiente poco estimulante parece inhibir el desarrollo de estos campos. A partir de la infancia temprana, los niños criados en instituciones se muestran menos avanzados en su desarrollo del lenguaje, vocaliza menos frecuentemente y produce menos tipos de sonidos del habla, que los infantes criados en hogares con sus familias, quizá porque quienes los atienden en las instituciones no estimulan o no responden al habla de los niños, como lo hacen los padres.

Los niños de edad preescolar que viven en instituciones donde no están muy motivados para hablar, o no se les recompensa muy frecuentemente o consistentemente por sus respuestas verbales, muestran deficiencias en muchos aspectos del lenguaje, entre los que figuran los sonidos del habla, la inteligibilidad y el nivel de organización del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje tiene que ver con las diferencias de clase social, pues está visto que los infantes de las familias de clase trabajadora, vocalizan menos que los de hogares de la clase media. Recientes estudios muestran que desde la edad de uno a cinco años, los niños de la clase media y de la clase alta superan a los de la clase inferior en todos los aspectos de la conducta verbal, tales como: vocabulario, estructura de oraciones, discriminación de sonidos y de articulación.

---

En los niños de edad preescolar la privación o el menoscabo cultural, dan como resultado ciertas deficiencias del lenguaje, atribuyéndose éstas a una estimulación inadecuada y a la relativa pobreza de la interacción verbal en los hogares de la clase inferior.

La relación afectiva del padre y la madre con el niño, influye en la medida en que esta relación sea positiva, así como todas las condiciones indispensables para el aprendizaje de la lecto-escritura y para el desarrollo y evolución normal.

A menudo, profesores, pedagógos, psicólogos y padres de familia, reducen la actividad del niño a la pura escuela y lo clasifican o etiquetan como niño problema cuando sólo se ha hecho un estudio médico-fisiológico-psicológico en cuanto a C.I. y habilidades sensoriomotrices, pero nada se hace por estudiar y descubrir el entorno familiar del niño, su afectividad y sus problemas familiares.

Junto con los factores psicológicos y fisiológicos necesarios para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura, la actitud de los padres, y las relaciones que establecen con el hijo, participan de manera primordial en el desenvolvimiento armonioso de ese conjunto de condiciones indispensables para abordar el aprendizaje de la lecto-escritura.

---

Esos primeros años de vida constituyen el fundamento -  
esencial de toda la evolución ulterior de la personalidad -  
y escolaridad del niño.

## CAPITULO SEGUNDO

### LECTO-ESCRITURA

#### 2.1 GENERALIDADES.

Es indudable que el proceso de la lectura y escritura constituye uno de los aspectos más importantes en la vida del hombre, sobre todo si pensamos que fue él quien, a diferencia de los demás seres vivos, se vió en la necesidad de inventar el lenguaje (oral y escrito) para poder comunicarse.

La lectura y escritura son términos que no fácilmente podemos definir, en virtud de que al hacerlo surge el determinar el especial enfoque que se le daría, por ejemplo: psicológico, lingüístico, sociológico, psicolingüístico, etc.

Hay quienes lo consideran como un solo proceso y quienes lo desligan o separan en cierta manera. Así, se ha considerado a la lectura como interpretación, dependiendo lo que se interpreta de lo que con anterioridad se conozca y crea, esto es, de sus experiencias.

La lectura, puede decirse es una cuestión de recompensas; entre más lea el niño, más aprenderá a leer; entre más palabras pueda reconocer, más fácilmente comprenderá. Com-



---

prensión y aprendizaje dependen de lo que se conoce con anterioridad (información no visual).

Aprender a leer y a escribir es un proceso cognitivo -- aún cuando algunos psicólogos lo consideren como destrezas, -- en virtud de que se requiere de un conjunto complejo de respuestas tanto cognitivas como actitudinales y manipulativas, realizando las respuestas con facilidad, rapidez y economía de movimiento. Para aprender una destreza se debe realizar -- la actividad correspondiente, tal como ocurre cuando se desea adquirir la destreza de hablar, jugar o cantar, que sólo se obtienen hablando, jugando, cantando. Toda destreza presenta tres fases: la inicial o cognitiva (comprensión clara de lo que se debe hacer); la fase de dominio (tratar de hacer más precisa la ejecución de la destreza); y la fase de automatización (realización de la destreza sin error, casi -- sin pensar).

La lectura y la escritura son dos formas de la actividad lingüística, manifestaciones sucesivas de un proceso común.

En la lectura, una percepción visual, condicionada a -- la captación misma de los símbolos, lleva estas impresiones al cerebro para ser elaboradas como palabras o como elementos lingüísticos; enseguida, la mente interpreta las percepciones, relacionándolas con su significado, para lo cual, --

traduce en ideas las imágenes simbólicas captadas por los centros nerviosos superiores; después la mente identifica las percepciones visuales y los significados racionales, con modalidades sonoras. Para la lectura oral funciona el centro motriz del lenguaje y se traducen en palabras las imágenes hechas ideas.

Respecto a la escritura, se parte de la concepción racional de las ideas que van a expresarse gráficamente, presentándose una doble actividad, la identificación de cada uno de los elementos que han de formar las palabras escritas, y la asociación de todos ellos con su respectivo sonido. La imagen racional de cada símbolo se pasa al centro motor que controla la actividad de la mano que escribe, mismo que le dicta cada uno de los movimientos que darán como resultado el trazo de la letra y la sucesión de éstas, la palabra.

El proceso concluye con una triple coordinación motriz, en la producción escrita de las letras; verbal, en el control e inhibición del impulso por producir los sonidos correspondientes a las letras que se escriben; y visual, tanto para controlar lo que se va escribiendo como para reiniciar el proceso de su intelectualización.

Aprender a leer es similar a aprender el lenguaje ha--

blado, nadie les enseña a los niños directamente sino que ellos solos se enfrentan al problema y ponen en juego su habilidad innata para el aprendizaje. Esto lo consiguen a base de experiencias; mediante la práctica, el niño adquiere un mayor vocabulario, velocidad, habilidad de identificación, aumento de información no visual. Para aprender a leer no se necesita memorizar los nombres de las letras, pues tal esfuerzo no tiene sentido.

Para lograr inducir al niño en la lectura se debe:

- 1.- Proporcionar material de lectura significativo e interesante (escogido por él de preferencia).
- 2.- Ayudarle si es necesario.
- 3.- Disposición.
- 4.- Libertad para cometer errores.

Los niños necesitan a los adultos como modelos; si el lenguaje es significativo ellos así lo aprenderán.

El lenguaje oral y el lenguaje escrito están íntimamente relacionados entre sí, el primero precede al segundo. Antes que el niño escriba primero habla, habida cuenta que posee un lenguaje oral amplio para expresarse. Los circuitos funcionales del lenguaje oral están conectados con los del lenguaje escrito, por lo que se observa que los errores de

articulación coinciden con las fallas que presenta el niño-- en la lecto-escritura. El niño escribe y lee como habla.

De los símbolos lingüísticos visuales, el más importan- te es el de la palabra manuscrita o impresa, ya que desde - el punto de vista de las funciones motoras, origina toda -- una serie de movimientos coordinados que dan como resultado la acción de escribir.

El lenguaje escrito equivale, punto por punto, al len- guaje hablado. Las formas escritas son símbolos secundarios de los hablados (símbolos de símbolos).

Al nacer la escritura, nace la historia. La posibili- dad de expresarse por medio de un lenguaje gráfico, consti- tuye el más grande de los avances en la evolución cultural- de la humanidad. La escritura ha dejado el recuerdo imborra- ble del paso del hombre por el mundo.

Hoy como nunca, la comunicación gráfica a través de pe- riódicos, revistas, libros, etc. es un factor decisivo para estar al día de lo que acontece en todas las áreas de la ci- vilización. Quienes no leen viven marginados, siendo su ni- vel de cultura inferior al término medio.

El niño que no puede aprender a leer y escribir como - la mayoría de sus compañeros, está sujeto a presiones del - medio ambiente que lo hacen sentirse inferior. Análogamente,

el niño que lee con dificultad y que al escribir comete muchos errores tiene problemas en la adquisición de conocimientos, ya que éstos se transmiten a través de la lectura y la escritura.

## 2.2 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ADQUISICION DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

La forma de pensar de un niño sufre cambios importantes cuando llega a la edad de seis o siete años; esta edad concuerda en casi todos los países del mundo en donde los niños comienzan a asistir a la escuela.

En esta edad es la adquisición de la conservación que es un aspecto del desarrollo cognoscitivo.

De dos a seis años, los niños representan la realidad con imágenes; a los seis o siete años ocurre un cambio, en el cual el niño ya no se apoya en la representación de imágenes, sino en las representaciones simbólicas.

Dentro de los factores que influyen en la adquisición de la lectura y la escritura se encuentran:

### 1.- Desnutrición

- 2.- Deficiencia mental
- 3.- Defectos visuales
- 4.- Defectos auditivos
- 5.- Problemas físicos graves
- 6.- Problemas psicológicos
- 7.- Ambiente culturalmente deficiente
- 8.- Exceso de niños en los grupos
- 9.- Método de enseñanza

DESNUTRICION.- Un niño que se encuentra con un bajo grado de nutrición, difícilmente logrará el dominio de la lecto-escritura.

DEFICIENCIA MENTAL.- Se presenta en individuos con inteligencia por debajo del promedio, tienen un C.I. de 70 a 85. Los factores que influyen en la deficiencia mental pueden ser genéticos y no genéticos. Dentro de los factores no heredados que afectan al producto durante la gestación, podemos citar los siguientes: rayos X, rubeola adquirida por la madre durante los tres primeros meses de embarazo; ingestión de sustancias químicas nocivas como la talidomina, alcohol, etc.

Los factores no heredados que afectan al producto durante el parto tenemos los siguientes: anoxia, anestesia, uso de forceps y traumatismo (golpes al nacer).

Los factores no heredados que afectan durante la primera infancia pueden ser: altas temperaturas que originan meningitis, encefalitis y traumatismo craneoencefálicos.

Un niño que sea débil mental, requerirá de una educación especial.

**DEFECTOS VISUALES Y AUDITIVOS.**- Un niño con problemas visuales o auditivos requiere de atención médica con el propósito de corregir tales deficiencias.

**PROBLEMAS FISICOS GRAVES.**- Los problemas físicos como los provocados por accidentes, enfermedades o casos como estrabismo, obesidad, etc. repercuten en el aprendizaje.

**AMBIENTE CULTURAL DEFICIENTE.**- El bajo nivel cultural en el que se desenvuelve el niño, también interviene en el desarrollo del lenguaje, al no encontrarse motivado para aprender o

para asistir puntualmente a la escuela.

PROBLEMAS PSICOLOGICOS.- Los problemas familiares, traumas-  
psíquicos, etc. influyen negativamente -  
en el aprendizaje.

EXCESIVO NUMERO DE NIÑOS EN LOS GRUPOS.- En un grupo numero  
so en el que no se puede dar atención in-  
dividualizada, los resultados no serán -  
muy fructíferos.

METODO DE ENSEÑANZA.- El método empleado para la enseñanza-  
de la lecto-escritura, juego un papel im-  
portante en el aprendizaje logrado. Los-  
métodos para la enseñanza de la lecto-es-  
critura se dividen en sintético y analí-  
tico.

Los sintéticos parten de elementos meno-  
res, dándose correspondencia entre el so-  
nido y la graffa; se va de la parte al -  
todo, siendo los elementos mínimos de lo  
escrito las letras. La lectura es mecáni-  
ca.

Los analíticos parten de la palabra o de-  
unidades mayores; el reconocimiento glo-  
bal de las palabras u oraciones, se co-  
mienza con unidades significativas para-



el niño; la lectura es un acto global e ideo-visual.

Los profesores no deben confiar únicamente en el método para enseñar la lecto-escritura, sino deben tomar en cuenta su propia experiencia y sus habilidades. El maestro debe decidir cómo, cuándo y qué materiales utilizar y qué técnicas especiales emplear con algunos niños que requieran atención especial.

No se necesita sobrecargarse de materiales sino más bien ser hábiles para usar adecuadamente los recursos con que se cuenta. Experiencia e intuición tienen un papel decisivo en la enseñanza de la lecto-escritura, y pese a que el método utilizado es de suma importancia, la lectura no debe ser un acto mecánico, por lo que los métodos sintéticos no son muy recomendables.

### 2.3 PRERREQUISITOS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.

"A los seis años la mayoría de los niños ha alcanzado-

el nivel de desarrollo necesario para ingresar en la escuela. Esto lo advierte el "ojo clínico" del psicólogo experto por varios rasgos característicos. Debemos conocer algunas peculiaridades típicas del niño que ya está apto para el trabajo escolar, pues padres y maestros deben muchas veces decidir, de común acuerdo, si debe aplazarse para un año más tarde el ingreso de un niño en la escuela o si puede hacerlo en seguida". (1)

Para considerar al niño apto para el ingreso en la escuela y, por tanto, para poder realizar el aprendizaje de la lectura y la escritura, deben tomarse en cuenta condiciones como las siguientes:

**CAMBIO FISICO.**- El niño debe estar físicamente apto para participar de la enseñanza, aunque su ingreso a la escuela no dependerá exclusivamente del aspecto físico.

**ACTITUD PARA EL TRABAJO.**- Desde el punto de vista psicológico, se espera del niño apto para la escuela, un cierto grado de disposición y aptitud para el aprendizaje, así como la necesaria madurez intelectual y social. Consecuentemente, debe estar lis-

---

(1) CLAUSS, G. Y H. HIEBSCH. Psicología del niño escolar. Edit. Grijalbo. Pág. 27

to para aceptar obligaciones y para cumplirlas.

CAPACIDAD PARA FORMAR PARTE INTEGRANTE DEL GRUPO.- Al ingresar a la escuela, el niño debe abandonar su actitud egocéntrica; requiere de suficiente capacidad para incorporarse al grupo y sentirse parte de él; por otra parte, debe estar en condiciones de adquirir conocimiento y dominio sobre las cosas dentro del marco del conjunto formado por los demás niños de su clase.

Que el niño tenga "madurez" para la escuela no depende exclusivamente de la maduración, esto es, de procesos de crecimiento determinados de modo endógeno. El tiempo y la naturaleza del desarrollo psíquico depende más de las condiciones exógenas, aunque, debemos reconocer que no dejan de tener influencia las endógenas en el desarrollo físico.

La madurez psíquica para asistir a la escuela depende más que nada de la influencia que sobre el niño ejercen la educación que recibe y el medio en que vive.

Mientras el niño sea educado para la independencia, es decir que pueda:

- gozar de cierta libertad de acción fuera del hogar y de la familia;
- decidir, por sí mismo, en asuntos que a él personalmente le conciernen;
- imitar a otros en su rendimiento procurando aventajarlos; será como podrá alcanzar más pronto la madurez psíquica y social.

Respecto a la conducta para la lectura, el niño debe ser capaz de:

- 1.- sentarse quieto.
- 2.- Atender a un estímulo externo.
- 3.- Diferenciar el estímulo visual, auditivo y táctil-cinestésico de lo que sucede alrededor y pueda distraerlo; ruidos y movimientos, cosas que ve, oye o se mueve en el salón de clase.
- 4.- Mantener cierto grado de control de impulsos.
- 5.- Tolerar alguna frustración.
- 6.- Esperar un tiempo razonable la gratificación.

Algunos de estos prerrequisitos son los que Emilia Ferrero designa como:

ESQUEMA CORPORAL.- Que el niño tome conciencia del cuerpo, que lo conozca todo a través de sus diferen

tes partes como la mano, la cabeza, el pie, etc., y asimismo una impresión cenestésica de todo el cuerpo.

Al estar consciente de su propio cuerpo, el niño abordará más fácilmente el mundo exterior objetivo, llegando asimismo a poder situarse en el espacio y por tanto situar los objetos en relación consigo mismo, y con relación a otros objetos. El niño que posee un buen esquema corporal podrá abordar la lecto-escritura de un modo más favorable ya que la distinción y percepción de las letras, así como la sucesión de palabras y de las palabras en la oración, aparecen de una manera estable, como participando de su universo objetivo, con el cual comienza a relacionarse.

**ORIENTACION ESPACIAL.**- Es la posibilidad de orientarse en una dirección bien determinada en el espacio, o de orientar uno o varios objetos, según cierta posición.

El sentido de izquierda a derecha exigido por nuestro tipo de escritura, se reduce a esta notación espacial. El niño cuando lee debe seguir las líneas leyendo de izquierda a derecha

y pasando de una línea a otra de arriba hacia-abajo; de esta misma manera escribe:

**LATERALIDAD.**- La tendencia al predominio del lado derecho o del izquierdo. Una buena lateralidad tiene un efecto directo sobre el factor espacial, de modo que el niño podrá: reconocer la derecha y la izquierda en él mismo hacia la edad de seis años, la posición relativa de tres objetos y hasta los ocho años será capaz de reconocer la derecha y la izquierda en otras personas.

Una lateralidad mal establecida, frecuentemente trae como consecuencia perturbaciones de orden motor, los que aparecen, de modo específico en la escritura, ésta es irregular o bien - las letras son grandes o pequeñas, la orientación en la misma varfa y la línea de la escritura sube y baja.

**COCIENTE INTELECTUAL.**- Es un modo de expresar la inteligencia del niño con relación a otros niños de la misma edad. Se toma en cuenta la edad cronológica. El C.I. refleja la experiencia, el potencial, la educación y aptitud; predice el --

aprovechamiento educativo, en las puntuaciones del C.I. influyen los factores ambientales, -- las experiencias, el aprendizaje anterior, y -- la motivación o deseo del niño por salir airoso.

Nacemos con un cociente intelectual y lo desarrollamos. El medio ambiente nivela el C.I. para ir acorde con la realidad.

## CAPITULO TERCERO

### LOS TESTS

#### 3.1 GENERALIDADES

En la actualidad, en cualquier campo en el que se encuentre el hombre, se recurre a los "tests", palabra tomada de la lengua inglesa y que no es más que las pruebas que sirven para medir aptitudes naturales o adquiridas, con el objeto de prever la conducta futura de una persona.

En 1890, el psicólogo americano James McKeen Cattell -- creó el término TEST MENTAL para designar una serie de pruebas psicológicas con las cuales trataba de establecer diferencias entre los individuos.

Se sabe de la existencia de miles de tests, por lo que se ha llevado a cabo una clasificación tomando en cuenta primordialmente, el objetivo y la forma.

POR SU OBJETIVO (contenido de la observación)

- Tests de conocimientos
- Tests de inteligencia
- Tests de aptitudes
- Tests de personalidad



- Tests de habilidades
- Tests de intereses
- Tests de valores

POR SU FORMA (naturaleza de la prueba)

- De papel y lápiz
- Verbales
- No verbales
- De ejecución

Parece ser que se ha llegado al abuso de los tests, y - lo que resulta peor, desvirtuar su función y, por tanto, restarle valor y validez; esto podemos constatarlo con una simple hojeada a las llamadas "revistas femeninas", y veremos - que presumen de presentar tests (?) para una infinidad de aptitudes, hábitos, actitudes, etc., pero que seguramente carecen de confiabilidad, escala de normalización, validez, pruebas de estandarización, etc., dentro de un plano auténticamente científico, o que al menos estuviera bajo el auxilio - de la Psicometría.

La Psicometría tiene como finalidad la medición de la - conducta.

Medir la conducta es uno de los aspectos fundamentales - de la ciencia psicológica, toda vez que le interesa conocer -

en qué cantidad existen los atributos descritos como características de los seres humanos en cada uno y cuál es la norma de cantidad en los diversos grupos humanos.

Para medir situaciones prácticas se cuenta con instrumentos que nos dan resultados fijos y precisos como son en el caso de la medición de longitud, peso, tiempo, etc., en los cuales los resultados se dan en metros, kilogramos y minutos. En el caso de querer medir variables psicológicas, la situación es más compleja, en virtud de que no se cuenta con instrumentos físicos comunes de medición.

Delimitando un poco los términos medir y variable, tenemos que medir es dar la magnitud de cierta propiedad de uno o más objetos con ayuda del sistema numérico.

Variable psicológica es una propiedad o característica que poseen diferentes individuos en cantidades distintas.

Los instrumentos de medición en psicología son aquellos procedimientos u operaciones que permiten llegar a obtener objetivamente y con la mayor certeza posible, información acerca de la expresión de los fenómenos que se suceden en la conducta humana; dicho en otros términos, las pruebas psicológicas son los instrumentos contruidos para medir aspectos específicos de la conducta humana.

Para decidir si un instrumento psicológico constituye un buen diseño de medición, es necesario que presente los "criterios" o características siguientes:

- a) Estandarización
- b) Confiabilidad
- c) Objetividad
- d) Validez

**ESTANDARIZACION.-** Que ofrezcan uniformidad en su aplicación y corrección, así como en la interpretación de los resultados, es decir, que todas las personas se enfrenten a los mismos reactivos bajo las mismas condiciones y que su ejecución sea evaluada usando los mismos métodos y según las mismas normas.

**CONFIABILIDAD.-** Que las mediciones repetidas del mismo fenómeno con el material de la prueba, den resultados semejantes.

**OBJETIVIDAD.-** Que las predicciones del examinador no influyan sobre la puntuación que obtenga el sujeto en cada cuestión; que tenga la capacidad de ser apreciado en la misma forma por diferentes calificadores.

VALIDEZ.- Que miden efectivamente lo que intentan o pre-  
tenden medir.

La psicología es una de las ciencias auxiliares de la -  
educación que tiene una importancia directriz. Antes del uso  
de los tests en educación, los maestros emitían juicios sub-  
jetivos respecto a si el aprendizaje resultaba rápido o len-  
to, a la capacidad de retención, etc. En la actualidad se --  
han desarrollado instrumentos de medición cada vez más depu-  
rados y que toman un sitio especial en la educación.

Uno de los usos más comunes es el de individualizar la-  
enseñanza ya que parte de la existencia de diferencias indi-  
viduales.

El empleo de tests en educación no es sólo para adver--  
tir el grado de aprendizaje que obtiene el alumno, sino tam-  
bién como un intento por conocer, cada vez mejor, las carac-  
terísticas del rendimiento escolar presente y de ahí estable-  
cer hasta dónde pueda llegar en el futuro.

Se supone que el rendimiento académico es más efectivo-  
si la enseñanza que se imparte es dirigida a un grupo de ---  
alumnos con capacidad de aprendizaje análoga o, al menos que  
no exista una dispersión significativa.

### 3.2 LOS TESTS A B C

De los tests más utilizados en educación en el nivel primario y preescolar, es el llamado Test A B C el cual es aplicado de manera obligatoria en el primer grado de las escuelas primarias en el Estado de Veracruz, por disposición Oficial de la Superioridad Educativa, tanto del Sistema Federal como del Estatal.

El objetivo de su aplicación es supuestamente determinar si el niño está "maduro" o apto para la escuela.

Los tests A B C para la verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura, -- fueron aplicados, por primera vez, en la Escuela Manuel Cícerro, de Río de Janeiro, siendo su autor Lourenço Filho, quien fue profesor de la Universidad de Brasil y Director del Instituto de Educación de Río de Janeiro. Comprobó, por medio de cifras estadísticas, que un elevado porcentaje de escolares que habían asistido con regularidad a las clases correspondientes al primer grado, presentaban grandes deficiencias en el aprendizaje de la lectura, por lo que resultaba obligado cursar nuevamente el primer grado. Ante tal situación, -- planteó la forma de seleccionar por medio de exploración psicológica de los alumnos, la manera de diagnosticar su capacidad (madurez) para el aprendizaje de la lectura y escritura,

llegando entonces a formular el Test A B C.

El test A B C de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura, está formado por 8 subtests que tienden a conocer principalmente:

- La coordinación visual-motora, por medio de la copia de figuras, reproducción de movimientos, recortado de papel, etc.

- La resistencia a la inversión en la copia de figuras, por medio de la reproducción motora y gráfica de algunos movimientos.

- La memorización visual, consistente en nombrar figuras que recuerde después de habérselas presentado.

- La coordinación auditivo-motora, que consiste en repetir palabras difíciles que el examinador le presenta.

- La capacidad de pronunciación, que no es otra cosa -- que la presentación de palabras de uso común y algunas desconocidas para que las repita.

- La memorización auditiva, que trata de la repetición correcta de palabras de uso común.

- El índice de fatigabilidad, o sea el recorte de papel y puntos en cuadrícula.

- El índice de atención dirigida, o lo que es lo mismo, la reproducción de un relato, recorte de papel, puntos en cuadrícula, reproducción de nombres de figuras, etc.

- El vocabulario y comprensión general, equivalente a la reproducción de relatos, nombrar figuras, obedecer órdenes, etc.

TEST 1, explora la coordinación visual-motora; consiste en dibujar tres figuras, un cuadrado, un rombo y un cuadrilátero mixtilíneo, en una hoja de papel en blanco sin rayas, teniendo el modelo a la vista y disponiendo de un tiempo máximo de un minuto para cada figura.

TEST 2, explora la memoria visual; consiste en la evocación de nombres. Se le presenta un cartón de 40 X 60 centímetros aproximadamente donde están impresas siete figuras, que sean objetos de uso común, y que por supuesto sean conocidas.

TEST 3, explora la resistencia a la inversión en la copia de figuras y la coordinación motriz; consiste en la reproducción de figuras en el aire y dibujo posterior en papel; las figuras son una espiral, una línea quebrada y unas líneas perpendiculares.

TEST 4, explora la capacidad de fijación y memoria auditiva, y consiste en la reproducción de palabras.

TEST 5, explora vocabulario y comprensión general; consiste en la evocación de elementos de un relato.

TEST 6, explora coordinación auditivo-motora y capacidad de pronunciación; consiste en la repetición de palabras.

TEST 7, explora coordinación visual-motora e índices de fatigabilidad y de atención dirigida; consiste en el recordado con tijeras sobre líneas de diseños.

TEST 8, explora índice de fatigabilidad y consiste en el punteo en cuadrícula.

Dentro de las condiciones generales para la aplicación del test, se recomienda que debe realizarse en las primeras horas de la mañana, en un salón aislado y con mobiliario adecuado; el niño debe estar en buenas condiciones de salud y disposición favorable para la realización de la prueba, cómodo, tranquilo, interesado en el trabajo y confiado en el examinador. Asimismo, éste debe dominar la técnica de aplicación y conocer totalmente el fenómeno en estudio.

La notación de cada test se hace en cuatro grados: superior, medio, inferior y nulo, a los que corresponden respectivamente los números 3, 2, 1, 0. Por tanto, el puntaje máximo será 24 para las ocho pruebas.

La evaluación o calificación general será obtenida por



la suma de los puntos alcanzados en cada prueba. El resultado indicará la "madurez" para la lectura y escritura en términos absolutos, es decir, sin relación alguna con la edad mental o la edad cronológica.

ESCALA PARA EL PRONOSTICO:

SUPERIOR.- Si obtiene 17 o más puntos.

MEDIO.- Si obtiene de 12 a 16 puntos.

INFERIOR.- Si obtiene de 8 a 11 puntos.

INTERPRETACION:

NIVEL SUPERIOR.- El niño puede aprender a leer y escribir en un semestre.

NIVEL MEDIO.- El niño aprenderá normalmente en un año lectivo.

NIVEL INFERIOR.- El niño aprenderá con dificultad, requiriendo atención especial.

Si obtiene 7 puntos o menos, la enseñanza escolar común será totalmente improductiva.

Expuesto lo anterior, me centraré ahora al problema motivado de estudio y que consiste o radica en mostrar la concordancia de los resultados previstos en el test y los resultados reales obtenidos después de recibir la enseñanza de la lecto-escritura.

El objetivo es, fundamentalmente, demostrar, a través de esta sencilla investigación realizada durante 3 periodos escolares consecutivos, que el Test A B C puede llegar a considerársele como un instrumento poco confiable y no funcional en la escuela primaria.

El Test A B C no está estandarizado en México, habida cuenta que se siguen empleando las mismas normas para su calificación que su autor, Lourenco Filho, propuso en 1926 para Brasil, y lo afirmo porque constateé su no estandarización en las Instituciones y Dependencias de la ciudad de México siguientes:

Instituto Psicopedagógico Anglo-Español A.C.

Dirección de Educación Superior e Investigación Científica de la Secretaría de Educación Pública.

Dirección Operativa de Educación Elemental de la Secretaría de Educación Pública.

Dirección Técnica de Educación Primaria de la Secretaría de Educación Pública.

### 3.3. ESTUDIO DE RESULTADOS DE LA PEQUEÑA INVESTIGACION.

Para poder llevar al cabo esta modesta investigación,

elegí, como primer paso, una pequeña muestra integrada -- por tres grupos de primer grado de primaria pertenecientes a los periodos escolares de: 1982-83, 1983-84 y 1984-85. Los grupos en cuestión hicieron un total de 105 alumnos, -- mismos que forman la pequeña muestra.

En cada caso procedí a obtener y registrar los resultados de los tests que les fueron aplicados en el mes de -- septiembre del año correspondiente: asimismo, registré, de manera continua y concienzuda, la evolución del aprendizaje de cada sujeto.

Para efectuar los cálculos estadísticos y determinar la correlación entre los puntajes obtenidos en el test y -- los datos arrojados después de recibir la enseñanza de la lectura y la escritura, manejo para este caso, NO las cali -- ficaciones de la evaluación del aprendizaje, sino el TIEM -- PO en el que cada niño aprendió a leer y escribir.

Es menester aclarar que los tres grupos que integran la muestra, me tuvieron como maestra, utilicé el mismo método de enseñanza para los tres grados, a fin de eliminar el mayor número posible de diferencias o la introducción -- de variables extrañas.

El criterio seguido para determinar que el niño apren -- dió a leer y escribir, fue, que identificara y utilizara --

en la construcción de nuevas palabras y oraciones, las cinco vocales y un mínimo de 20 consonantes.

Para manejar el dato TIEMPO, se tomó en cuenta el año lectivo que supuestamente consta de diez meses, aunque en realidad sabemos que son menos de nueve meses, puesto que el año lectivo incluye dos periodos de vacaciones: diciembre y abril constando de quince días cada uno.

El tiempo mínimo requerido para que un niño aprendiera a leer y a escribir fue de tres meses y el máximo de diez; para los casos en que la enseñanza fue improductiva, esto es, en los de niños reprobados, les asigné un tiempo de quince meses para cuestión de manejo de datos y por tanto no aparecerán los correspondientes a 11, 12, 13 y 14 meses.

Para la realización de los cálculos estadísticos, represento con X la variable puntajes obtenidos en el test, y con Y la variable tiempo requerido para aprender a leer y escribir.

Quizás la muestra no sea del todo representativa, pero de alguna manera creo que resulta indicadora.

## CONCLUSIONES

- = El medio juega un papel determinante sobre la edad en la que aparecen las capacidades para el lenguaje; en la mayoría de los casos un ambiente lingüístico inicialmente precario no daña las potencialidades básicas del niño para siempre. Si el ambiente social es enriquecido pronto, el niño mejorará sus hábitos lingüísticos.
- = Para que un niño normal pueda lograr el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario que haya alcanzado cierto grado de madurez en todas las secuelas de su desarrollo que están interrelacionadas entre sí: cognoscitiva, motriz, afectiva y social.
- = La maduración está íntimamente ligada a factores inherentes al organismo, estando en algunos casos influida por condiciones ambientales.
- = Leer no sólo significa ver las letras y pronunciarlas, sino comprender lo que dicen; esto se logra poco a poco. No identificar lectura con descifrado; no identificar escritura con copia de un modelo; no identificar progresos en la lecto-escritura con avances en el descifrado y en la exactitud de la copia gráfica.
- = Es necesario llevar al niño a una comprensión interna de

la lectura y lograr que ésta se organice como un desarrollo más bien que como un aprendizaje.

= Para saber si el niño ya está listo para aprender a leer y escribir, se tendrá muy en cuenta su lenguaje, su estado de salud física y psíquica y el ambiente cultural y social en que se desenvuelve.

= Existe desconocimiento de la técnica de aplicación del test por parte de los maestros, produciéndose grandes diferencias en la obtención de los resultados. El error más frecuente en la aplicación del test es el que se realice en los primeros días de iniciado el curso escolar, siendo que aún no existe la suficiente confianza por parte del alumno.

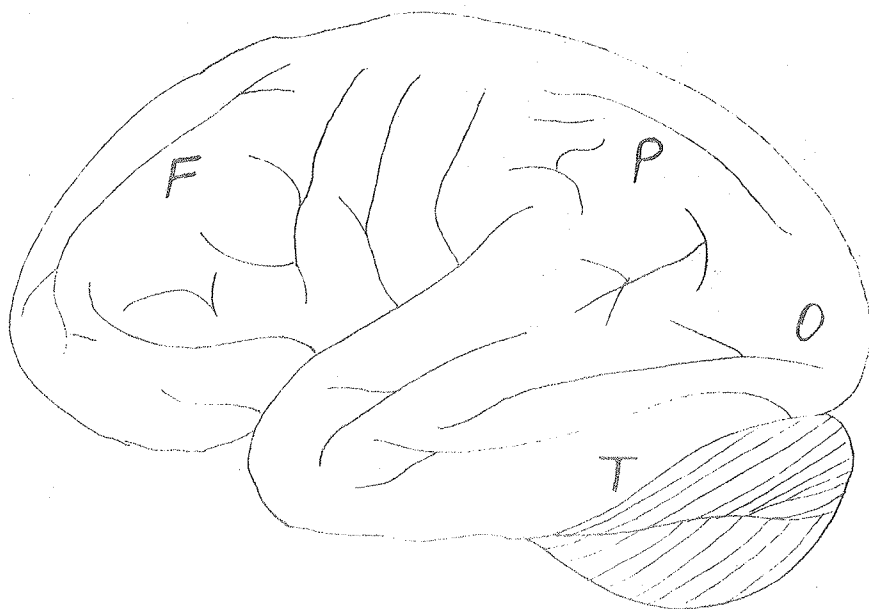
= La aplicación del test A B C resulta obsoleta, por lo que es necesario prescindir de ella y sustituir su empleo por otras. Lo precedentemente expuesto debe despertar la inquietud en el sentido de que tanto pedagógos como psicólogos mexicanos, elaboren este tipo de pruebas.

= Uno de los graves problemas con que se enfrenta la educación en México es la carencia de tests propios basados en las condiciones sociales, económicas y culturales de su población, viéndose por ello en la necesidad de recurrir a los tests extranjeros, utilizando sus mismas normas, provocando, como es natural, que los resultados no coincidan con los esperados.

= No es criticable que se tenga que recurrir a los tests ex--  
tranjeros, siempre y cuando sean estandarizados y/o adapta-  
dos, pues el problema no es adoptar, sino adaptar.

A P E N D I C E

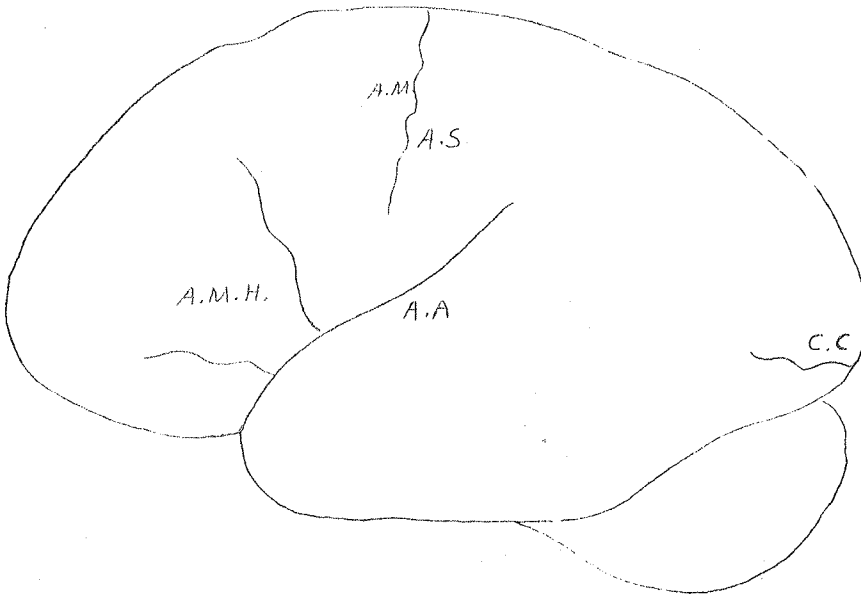
HEMISFERIOS CEREBRALES



- F - Frontal
- P - Parietal
- T - Temporal
- O - Occipital



AREAS FUNCIONALES DE LA CORTEZA CEREBRAL



- A.M. - AREA MOTORA
- A.S. - AREA SENSITIVA
- A.M.H. - AREA MOTORA DEL HABLA
- C.C. - CISURA CALCARINA
- A.A. - AREA AUDITIVA

PRESENTACION DE LOS DATOS DE LA MUESTRA

	X	Y	X.Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
1.	20	10	200	400	100
2.	17	8	136	289	64
3.	17	3	51	289	9
4.	16	8	128	256	64
5.	16	10	160	256	100
6.	16	15	240	256	225
7.	16	3	48	256	9
8.	15	15	225	225	225
9.	15	3	45	225	9
10.	15	8	120	225	64
11.	15	10	150	225	100
12.	15	10	150	225	100
13.	15	3	45	225	9
14.	14	3	42	196	9
15.	14	6	84	196	36
16.	14	6	84	196	36
17.	14	3	42	196	9
18.	14	3	42	196	9
19.	14	6	84	196	36
20.	14	6	84	196	36
21.	14	3	42	196	9
22.	14	6	84	196	36

	X	Y	X.Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
23.	14	10	140	196	100
24.	14	10	140	196	100
25.	14	10	140	196	100
26.	14	6	84	196	36
27.	14	10	140	196	100
28.	13	15	195	169	225
29.	13	10	130	169	100
30.	13	6	78	169	36
31.	13	4	52	169	16
32.	13	3	39	169	9
33.	13	15	195	169	225
34.	13	3	39	169	9
35.	13	3	39	169	9
36.	13	8	104	169	64
37.	12	5	60	144	25
38.	12	15	180	144	225
39.	12	10	120	144	100
40.	12	10	120	144	100
41.	12	10	120	144	100
42.	12	15	180	144	225
43.	12	10	120	144	100
44.	12	10	120	144	100
45.	12	15	180	144	225
46.	12	3	36	144	9

	X	Y	X.Y.	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
47.	12	6	72	144	36
48.	12	8	96	144	64
49.	12	10	120	144	100
50.	12	15	180	144	225
51.	12	6	72	144	36
52.	12	3	36	144	9
53.	12	8	96	144	64
54.	12	8	96	144	64
55.	12	8	96	144	64
56.	11	6	66	121	36
57.	11	8	88	121	64
58.	11	10	110	121	100
59.	11	15	165	121	225
60.	11	4	44	121	16
61.	11	10	110	121	100
62.	11	8	88	121	64
63.	11	3	33	121	9
64.	11	8	88	121	64
65.	10	10	100	100	100
66.	10	10	100	100	100
67.	10	10	100	100	100
68.	10	6	60	100	36
69.	10	15	150	100	225
70.	10	6	60	100	36
71.	10	3	30	100	9

	X	Y	X.Y.	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
72.	10	4	40	100	16
73.	10	4	40	100	16
74.	10	8	80	100	64
75.	10	15	150	100	225
76.	10	6	60	100	36
77.	10	8	80	100	64
78.	10	10	100	100	100
79.	10	7	70	100	49
80.	10	7	70	100	49
81.	10	3	30	100	9
82.	9	8	72	81	64
83.	9	15	135	81	225
84.	8	15	120	64	225
85.	8	10	80	64	100
86.	8	15	120	64	225
87.	8	15	120	64	225
88.	8	8	64	64	64
89.	8	5	40	64	25
90.	8	10	80	64	100
91.	8	10	80	64	100
92.	7	15	105	49	225
93.	7	10	70	49	100
94.	6	15	90	36	225
95.	6	10	60	36	100
96.	6	10	60	36	100

	X	Y	X.Y.	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
97.	6	10	60	36	100
98.	5	10	50	25	100
99.	5	15	75	25	225
100.	5	10	50	25	100
101.	5	10	50	25	100
102.	4	8	32	16	64
103.	4	15	60	16	225
104.	2	10	20	4	100
105.	2	10	20	4	100
	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
N=105	1170	909	9726	14198	9423

X	F	X.F	X- $\bar{X}$	(X- $\bar{X}$ ) <sup>2</sup>	X <sup>2</sup>
20	1	20	8.86	78.49	400
17	2	34	5.86	34.33	289
16	4	64	4.86	23.61	256
15	6	90	3.86	14.89	225
14	14	196	2.86	8.17	196
13	9	117	1.86	3.45	169
12	19	228	.86	.73	144
11	9	99	-.14	.01	121
10	17	170	-1.14	1.29	100
9	2	18	-2.14	4.57	81
8	8	64	-3.14	9.85	64
7	2	14	-4.14	17.13	49
6	4	24	-5.14	26.41	36
5	4	20	-6.14	37.69	25
4	2	8	-7.14	50.97	16
2	2	4	-9.14	83.53	4
	<hr/> 105	<hr/> 1170		<hr/> 395.12	<hr/> 2175

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

$$\bar{X} = \frac{\sum X.F}{N}$$

$$\sum X.F = 1170$$

$$N = 105$$

$$\bar{X} = \frac{1170}{105} = 11.14$$

$$\bar{X} = 11.14$$

$$s = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{N}}$$

$$\sum (x - \bar{x})^2 = 395.12$$

$$N = 105$$

$$s = \sqrt{\frac{395.12}{105}}$$

$$s = \sqrt{3.76}$$

$$s = 1.93$$



Y	F	Y.F.	Y- $\bar{Y}$	(Y- $\bar{Y}$ ) <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
3	16	48	- 5.65	31.92	9
4	4	16	- 4.65	21.62	16
5	2	10	- 3.65	13.32	25
6	13	78	- 2.65	7.02	36
7	2	14	- 1.65	2.72	49
8	16	128	- .65	.42	64
10	33	330	1.35	1.82	100
15	19	285	6.35	40.32	225
	<u>105</u>	<u>909</u>		<u>119.16</u>	<u>524</u>

$$\bar{Y} = \frac{Y.F}{N}$$

$$Y.F = 909$$

$$N = 105$$

$$\bar{Y} = \frac{909}{105} = 8.65$$

$$\bar{Y} = 8.65$$

$$s = \sqrt{\frac{(Y-\bar{Y})^2}{N}}$$

$$\sum (Y-\bar{Y})^2 = 119.16$$

$$N = 105$$

$$s = \sqrt{\frac{119.16}{105}}$$

$$s = \sqrt{1.13}$$

$$s = 1.06$$

CORRELACION ENTRE LAS VARIABLES

$$r = \frac{N \cdot XY - (\sum X) (\sum Y)}{\sqrt{\left[ N \sum X^2 - (\sum X)^2 \right] \left[ N \sum Y^2 - (\sum Y)^2 \right]}}$$

N = 105  
 $\sum XY = 9726$   
 $\sum X = 1170$   
 $\sum Y = 909$   
 $\sum X^2 = 14198$   
 $\sum Y^2 = 9423$

$$r = \frac{105 \cdot 9726 - (1170) (909)}{\sqrt{\left[ 105 \cdot 14198 - (1170)^2 \right] \left[ 105 \cdot 9423 - (909)^2 \right]}}$$

$$r = \frac{105 \cdot 9726 - (1170)(909)}{\sqrt{(105 \cdot 14198 - 1368900)(105 \cdot 9423 - 826281)}}$$

$$r = \frac{1021230 - 1063530}{\sqrt{(1490790 - 1368900)(989415 - 826281)}}$$

$$r = \frac{-42300}{\sqrt{(121890)(163134)}}$$

$$r = \frac{-42300}{\sqrt{19884403260}}$$

$$r = \frac{-42300}{141012}$$

$$r = -.299$$

Con base en los resultados obtenidos, podemos observar que la correlación existente entre las variables X y Y, fue de  $-.29$ ; el hecho de tener signo negativo es normal en virtud de que a mayor puntaje, menor tiempo, esto es, la correlación debe ser negativa. El problema surge con lo fraccionado del resultado ( $.29$ ) que indica, por tanto, que la correlación es muy baja.

Al elaborar el diagrama de dispersión, observamos que los puntos no aparecen en una línea recta lógica o razonable, por lo que ya no fue necesario encontrar, estadísticamente hablando, la ecuación y la línea de regresión.

Para finalizar, y sin pretender emplear una proposición categórica que llegue a una generalización, si quiero subrayar mi punto de vista y atreverme a afirmar con base en mi experiencia docente en el primer grado, en la modesta investigación realizada y, tomando en cuenta las opiniones de compañeros maestros, el TEST A B C resulta obsoleto y no puede confiársele del todo.

Las aportaciones de los profesores y mis observaciones fueron hechas año tras año en distintas escuelas y zonas del Estado de Veracruz, tanto del medio urbano como del rural, y los resultados fueron muy similares, por lo que decidí llevar al cabo la presente investigación a partir del periodo escolar 1982-83.