

N.S. 119410

18 MAR. 1999



GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 14E, ZAPOPAN

PROPUESTA PEDAGOGICA ENCAMINADA
HACIA UNA MEJOR EXPRESION ESCRITA

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA
LA PROFRA. MAYELA FIGUEROA GARCIA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA
EN EDUCACION PRIMARIA.

ZAPOPAN, JALISCO

ENERO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 8 de OCTUBRE de 1997.

C. PROFR.(A)

MAYELA FIGUEROA GARCIA


PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "PROPUESTA PEDAGOGICA ENCAMINADA HACIA UNA MEJOR EXPRESION ESCRITA"

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE DE JESUS PEREZ VELAZQUEZ, manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.


SECRETARIA DE EDUCACION
ESTADO DE JALISCO.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 14E
-ZAPOPAN-

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I "Planteamiento del problema"	3
1.1 Enunciado del problema	3
1.2 Evidencias del problema	3
1.3 Contexto del problema	6
1.3.1 Contexto Social	6
1.3.2 Contexto institucional	9
1.3.3 Contexto grupal	11
1.4 Autoanálisis	14
CAPITULO II "Marco teórico"	16
2.1 Contenido de estudio	16
2.2 Clasificación de los alumnos	19
2.3 Análisis de la práctica docente	22
CAPITULO III "Estrategia didáctica"	26
3.1 Fundamentación psicológica	26
3.2 Fundamentación pedagógica	30
3.3 Alternativa didáctica	35
CONCLUSIONES	43
BIBLIOGRAFIA	44

INTRODUCCION

Entre los propósitos principales que pretende lograr la educación primaria, y que ha sido una exigencia de nuestra sociedad, es la de lograr que los niños aprendan a leer, escribir y comunicarse en diferentes situaciones de la vida diaria.

Por considerar tan importante el conocimiento y desarrollo de estas habilidades básicas para el desarrollo de todo ser humano, creí necesario hacer este estudio y formular la presente propuesta con orientaciones para el trabajo docente que intentan atender a esta exigencia. La propuesta se centra en el uso de la lengua escrita, empleándola en situaciones de comunicación real. La intención es recuperar lo que los alumnos saben y demuestran al escribir enriqueciendo sus oportunidades y capacidades de expresión. Finalmente se considera importante hacer reflexionar a los alumnos sobre los usos y funciones de la lengua escrita.

Este trabajo se ha desarrollado en tres capítulos : el primero de ellos hace referencia, de una manera muy general , del problema central , tomando en cuenta los aspectos social, institucional y el grupal; se termina con una honda reflexión personal del desempeño ante el grupo.

En el segundo se globaliza el marco teórico analizando el plan y programa educativo vigente. También se hace una clasificación de los alumnos de acuerdo a su desarrollo físico y mental; relacionando, finalmente, los elementos anteriores con un análisis sobre las actividades específicas en la

temática que se está tratando.

El tercer capítulo parte de fundamentar psicológica y pedagógicamente mi propuesta y desarrollar todas las actividades que se realizarán para llevarla a cabo. Se enuncian propósitos, objetivos, diseño de actividades , así como los recursos más adecuados con su respectiva evaluación.

Finalmente se presentan las conclusiones de este trabajo con la intención de mostrar brevemente la modesta participación que significa para los docentes en servicio este estudio.

De esta forma , resaltar la importancia que tiene la expresión escrita como forma de comunicación y base necesaria para que nuestros niños sean capaces de expresar sus ideas , sentimientos, emociones, etc. en la formación que se adquiere en la educación primaria.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Enunciado del problema.

Dificultad que muestra la mayoría de los alumnos de 5o. grado de la Escuela Primaria Rafael Ramírez para transmitir sus ideas en forma escrita.

1.2 Evidencias del problema.

Una de las problemáticas más significativas en la actualidad en el ámbito educativo, lo es la pobre expresión escrita que experimenta el alumno.

Es un problema que no sólo aqueja a nivel grupo, sino que, por comentarios de los compañeros maestro, esto lo padece la mayoría del alumnado, sobre todo en los grupos superiores donde los niños deben elaborar textos de diferente índole ; es lamentable comprobar lo limitado de su lenguaje al desarrollar escritos tan reducidos en contenido y vocabulario.

El aprendizaje de la lengua escrita es largo y complejo, favoreciendo el desarrollo de las capacidades expresivas y comunicativas para que los alumnos se conviertan en verdaderos usuarios de la lengua escrita.

Esta importante forma de comunicación requiere de una práctica constante, la cual no ha sido ejercitada por la mayoría de mis alumnos. Esto se refleja en los tipos de escritos que me presentan, son cortos y con un lenguaje limitado.

En los primeros años de su vida escolar no se favorece esta habilidad. Los maestros coartamos esa libertad que deben tener los niños al tratar de expresar sus ideas.

El aprendizaje es guiado por intereses del propio maestro, más no por los del alumno; generalmente es el maestro el que dicta los textos que el alumno debe recopilar. Esto se ha venido haciendo desde décadas atrás y se sigue haciendo al utilizar modelos educativos caducos, argumentando que son los mejores.

El alumno tiene poco acceso a relacionarse con variadas fuentes de información documental (enciclopedias, revistas, folletos, etc.) porque no ha surgido en él interés por explorar estos tipos de textos que le podrían servir, en un momento dado, para tener un conocimiento y vocabulario amplio y adecuado para realizar cualquier escrito.

El área de trabajo siempre es el mismo, raro es el maestro que va más allá de los muros de su aula. El que el niño observe otro tipo de ambiente y circunstancias le favorecerá también en su expresión.

La rutina en el proceso enseñanza-aprendizaje y el poco interés y tiempo por parte del maestro en escuchar y leer trabajos hechos por los alumnos limitan la creatividad de los mismos.

Para mostrar con mayor objetividad este problema y precisar algunos de los obstáculos que limitan el desarrollo de la habilidad de expresión escrita de mis alumnos, considero pertinente mostrar algunos de los trabajos de redacción

elaborados por ellos.

En la primera actividad se les pidió que hicieran un escrito donde narraran lo que habían hecho el día anterior (domingo). Este es un ejemplo:

Fui a misa fui a la plaza fui al mercado y luego fuimos con mis abuelitos cené y me dormí.

En otro ejercicio de redacción se les pidió se autorretrataran , es decir, se describieran a sí mismos. Un ejemplo de ellos es el siguiente:

Soy chaparra medio flaquita, de pelo negro, me gusta ver la tele y jugar en la calle.

En torno a las estaciones del año, se les pidió describieran cómo es el invierno. Este es un trabajo elaborado por uno de mis alumnos:

Es frío.Me tengo que poner suéter.El sol no calienta como cuando es primavera. No me gusta esta estación.

Finalmente, otro ejemplo de redacción elaborado por los alumnos fue el que hicieron al terminar de estudiar un tema de Historia Universal. Al finalizar la clase se les pidió escribieran en su cuaderno todo lo que recordaran sobre el

hombre prehistórico. Uno de estos casos fue el siguiente:

Eran nómadas llegaron a América de Asia, se vestían de pieles de animales que cazaban y comían plantas y peces pues se iban de un lugar a otro.

Resulta pertinente hacer la aclaración de que los cuatro trabajos de redacción seleccionados fueron los mejores; es decir, mostraban mejor trazo en la letra, mayor claridad y sentido en las ideas o expresiones plasmadas en el papel.

Como podemos observar las limitantes que mencionaba al principio del capítulo se reflejan en estos textos reproducidos por mis alumnos.

1.3 Contextos del problema.

1.3.1 Contexto social.

La escuela donde laboro se encuentra en la localidad llamada Teocaltiche, localizada en la región de los Altos del estado de Jalisco; limita al norte con el municipio de Villa Hidalgo, Jal. y con el estado de Aguascalientes, al sur con los municipios de Jalostotitlán y San Juan de los Lagos, al oriente con los municipios de Encarnación de Díaz y al poniente con el estado de Zacatecas.

Su extensión es de 1237 km.² Cuenta con 165 localidades.

Sus recursos hidrológicos son proporcionados por los ríos y arroyos que conforman la sub-cuenta " Río Grande de Belén ", perteneciente a la región hidrológica "Lerma-Chapala-Santiago".

En el municipio se presentan estos tres tipos de relieve: zonas accidentadas, zonas semiplanas y zonas planas.

El clima generalmente es templado-semiseco.

Su flora se caracteriza por bosques y pastizales. Entre la fauna existente se puede mencionar el lobo, coyote, mapache, tlacuache, rata, ardilla, tuza, zorra, zorrillo.

De acuerdo con el XI Censo Nacional de Población de 1990 habitan en Teocaltiche 36,379 personas, de las cuales, 16,848 son hombres y 19,531 son mujeres.

Las localidades más importantes por concentración de población son: Teocaltiche con 19,627 habitantes, Belén del Refugio con 2,602; Mechoacanejo con 1,937; El Rosario con 890 y Villa de Ornelas donde viven 676 habitantes.

El municipio cuenta con los servicios de alumbrado público, centros deportivos, aseo público, mercado, panteón, parques y jardines, seguridad pública, agua y alcantarillado, registro civil y bancos.

Para la atención de la salud se cuenta con: IMSS, ISSSTE, SSA, un hospital y tres clínicas particulares.

Cuenta con la infraestructura educativa adecuada para impartir educación en los niveles de preescolar, primaria, secundaria general, secundaria técnica, comercio y bachillerato; servicios que llegan al área rural y urbana a través de escuelas particulares, estatales y federales. La población analfabeta con respecto al total de la misma no rebasa el 10%.

Se cuenta con una biblioteca pública, la cual es visitada por un promedio de cien estudiantes diariamente; cancha

municipal y dos unidades deportivas, servicio telegráfico, teléfono, oficina postal, energía eléctrica, drenaje, transporte urbano y foráneo.

La población económica activa ehe el municipio corresponde a uno de cada tres habitantes, siendo aproximadamente un número de 20,015 actualmente y de estos habitantes que desarrollan actividades productivas se desglosan de la siguiente manera:

Agropecuaria 8 500

Industrial 3 000

Servicios 8 515

Entre sus artesanías encontramos curiosidades y juguetes de madera y hueso, sombreros de palma, sarapes, escobetas, tejidos, bordados, alfarería, curtiduría de pieles y deshilados

El auge que tuvo Teocaltiche desde su fundación en el sigloXVI dió origen a gran cantidad de celebraciones y festejos en summayoría de carácter religioso, algunos se conservan hasta nuestros días.

Todas estas celebraciones se llevan a cabo con el mayor júbilo y esplendor, siempre acompañadas de cohetes, fuegos artificiales y castillos.

Además, los platillos regionales se hacen siempre presentes para completar las fiestas: el mole, los chilaquiles, el atole blanco, el champurrado, la calabaza asada, los chales o tamales de maíz cocido así como el pozole hacen las delicias de todo visitante.

Teocaltiche sufrió en carne propia combates entre las diversas fuerzas revolucionarias y años más tarde al conflicto armado conocido como "La Cristiada".

Es hasta principios de los años 30's en que vuelve a recobrar la paz y logra volver a un régimen de tranquilidad. Sin embargo, las fuerzas de producción que le dieron un gran desarrollo años atrás, sufrieron durante más de un siglo de luchas continuas, un desgaste que las hizo prácticamente desaparecer.

Aún hoy en día Teocaltiche no ha logrado sanar las heridas y recobrar lo que fuera hace más de dos siglos: un importante centro industrial, agrícola y comercial. Por lo mismo carece de fuentes de trabajo, esto provoca que sus habitantes emigren a nuestro vecino país del norte en busca de una mejor forma de vivir, adquiriendo en su mayoría costumbres y lenguajes muy diferentes a los nuestros.

1.3.2 Contexto Institucional.

Dentro de la comunidad antes mencionada se encuentra la escuela primaria Rafael Ramírez donde presto mis servicios.

Fue fundada en el año de 1979 teniendo una superficie total de 5,000 metros cuadrados. El edificio está formado por trece aulas, dos direcciones, una cancha de basquet-bol y volei-bol, dos sanitarios, un patio cívico, una bodega, una biblioteca y un salón de proyección.

Las aulas tienen una superficie total de 48 metros cuadrados, buena ventilación e iluminación; los grupos de primero a tercer grado cuentan con mesabancos binarios y de

Participación de todos y con disposición de ayudarnos mutuamente.

Considero que la mayoría de los compañeros y yo estamos dispuestos a cambiar en nuestras estrategias didácticas y esto lo lograremos conjuntamente; la buena disposición y el deseo de mejorar, los mismos padres de familia, con respecto a nuestro trabajo, lo comentan favorablemente.

El papel que juegan los padres de familia de la escuela en relación con los maestros es de colaboración. Esta actitud que demuestran debe precisamente a la interrelación en reuniones periódicas e insistirles en los beneficios que obtendrán sus hijos si contamos con su apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por supuesto que no es la totalidad, ni el porcentaje que nosotros quisiéramos, pero poco a poco la cantidad de los demás irá cambiando satisfactoriamente, siempre y cuando seamos persistentes en nuestro objetivo.

1.3.3 Contexto grupal.

De los trece grupos mencionados anteriormente, el 5o. B está bajo mi responsabilidad. Está formado por un total de 37 alumnos: 16 niñas y 21 niños, cuyas edades comprenden de 9 a 13 años, encontrándose dos niños repetidores que afortunadamente se han adaptado a sus nuevos compañeros.

El nivel socio-económico oscila medio y bajo ya que la educación promedio de los padres de familia es de quinto grado de primaria por lo que ellos consideran no poder auxiliar a sus hijos en las tareas escolares.

cuarto a sexto con butacas individuales, estos últimos en buenas condiciones, no así de los grupos inferiores, los cuales serán reparados para el siguiente ciclo escolar.

Es de organización completa. Acuden a ella 471 alumnos repartidos en tres grupos de primero, dos de segundo, dos de tercero, dos de cuarto, dos de quinto y dos de sexto, atendidos por trece maestros frente a grupo, un maestro de educación física, una secretaria técnica, una bibliotecaria, el director y dos personas de intendencia; con un total de diecinueve personas laborando en este plantel.

Dentro de la organización de una escuela se encuentra en primer nivel el director, que en este caso se llama Manuel Rodríguez Sandoval, quien organiza y coordina todas las actividades que se realizan dentro de la institución y que se proyectan hacia la comunidad.

La relación entre él y el personal es cordial, ya que nos incita al trabajo con su ejemplo. Es una persona que siempre está de buen humor, cualidad que ayuda a esa relación, pero al mismo tiempo, le perjudica ya que al presentarse un problema donde se ocupa carácter enérgico no se resuelve satisfactoriamente.

En cuanto a la relación entre maestros la considero buena, ya que estamos dispuestos a colaborar con todas las comisiones y actividades encomendadas para beneficio de alumnos y escuela éstas se llevan a cabo con armonía y responsabilidad.

Existe un ambiente de cooperación ya que el director nos reúne continuamente para tratar problemas diversos que surgen en los grupos. Estas reuniones se han realizado con

La relación alumno-alumno es de compañerismo e igualdad no hay distinción de ninguna especie, lo que surgen son conflictos entre las niñas pero son a consecuencia de procesos propios de su edad.

Están dispuestos al trabajo en equipo realizándolo de manera cordial, integrándose de manera rotativa, actividad que les ayuda a socializarse y conocer más a todos sus compañeros.

A continuación anexo una lista de mis alumnos.

Nombre del alumno	#	1	2	3	4	5	6
1.-Agraz Figueroa Ana Carolina	10	x			5	2	M
2.-Alvarado Cruz José Guadalupe	12	x			7	3	B
3.-Alvarez Aguilera Gustavo	12			x	7	4	B
4.-Barrios Pedroza Janet	9	x			7	5	M
5.-Castillo Ulloa Juan Armando	9	x			5	1	M
6.- Cruz Ibarra Ricardo	10	x			4	2	M
7.-Cruz Martínez Jorge	10	x			6	3	B
8.-Durán Oropeza José Luis	11	x			8	4	B
9.-Espinoza Pérez Karla Edith	10	x			5	2	M
10.-Esqueda García Ricardo	9	x			7	5	M
11.-Fuentes Nuñez Elvira	13	x			9	4	B
12.-García Pérez Ma. Guadalupe	12	x			7	2	B
13.-Gómez Jáuregui Alicia	9	x			4	1	M
14.-González García Jorge	10	x			6	3	M
15.-González Villalobos Guillermo	10	x			7	3	M
16.-Hernández López Denisse	10	x			3	2	M
17.-Hernández Ochoa Diana	10	x			5	2	M
18.- Jáuregui Gutiérrez Josué	10	x			4	1	M

19.-Jáuregui Reyes Patricia	9	x	5	3	M	
20.-López Yáñez Abraham	10	x	4	1	M	
21.-Macías Becerra Manuel	10	x	5	3	B	
22.-Márquez Ramírez José Manuel	10	x	6	4	A	
23.-Martínez Cruz Silvia	11	x	8	5	B	
24.-Martínez Oropeza Fabián	9	x	7	4	M	
25.-Morales Serna Verónica	9	x	9	6	M	
26.-Morán García Víctor	11	x	7	3	B	
27.-Muñoz Jáuregui Gabriel	10	x	5	3	A	
28.-Muñoz Mercado Carolina	11	x	4	1	M	
29.-Ornelas Tovar Cristina	10	x	8	4	M	
30.-Puerto López Ana Luisa	11	x	5	2	B	
31.-Regalado Rodríguez Efrén	10	x	6	3	M	
32.-Reynoso Quijas Ma. Olivia	11	x	10	7	B	
33.-Rodríguez Prieto Martín	9	x	4	1	M	
34.-Sandoval Rodríguez Aarón	12		x	5	2	B
35.-Sandoval Rodríguez Abdón	10	x	5	3	B	
36.-Santana Montaña Ulises	9	x	5	1	M	
37.-Vázquez Torres Araceli	10	x	8	4	B	

Aspectos

- 1.- Edad
- 2.- Nuevo ingreso
- 3.- Repetidor
- 4.- Miembros que integran su familia
- 5.- Número de orden en su familia
- 6.- Nivel socio-económico (bajo - medio - alto)

1.4 Autoanálisis

El análisis personal es difícil de realizar, pero lo haré tratando de tomar en cuenta los aspectos más relevantes dentro de mi trabajo docente.

Tengo una tendencia a reproducir el mismo tipo de enseñanza que recibí; es decir, insisto en la memorización, abuso del verbalismo que da como resultado la actitud pasiva y receptiva de mis alumnos.

Considero que hay aspectos de nuestra práctica educativa que la facilita o la dificulta. Muchas veces una práctica diferente acarrea problemas, por una parte el temor de enseñar de otra manera y, por otra parte, a encontrarme con obstáculos exteriores del medio social, sobre todo por parte de los padres de familia quienes tienen una concepción muy distinta de lo que es la educación. El cambio me va a acarrear más tiempo y esfuerzo pero estoy tratando de que mis estrategias propicien que los alumnos actúen, participen, reflexionen, critiquen.

Si el objetivo de esta propuesta es favorecer la expresión escrita, es necesario dejar que los niños escriban mucho. Cuando trabajan en su libro de texto de español, trato de que realicen todas las formas de redacción que se sugieren.

Por otra parte organizo mis actividades cada semana mediante un registro, el cual es revisado por el director. Aparte de ese registro semanal elaboro otro diariamente, pues me gusta ir preparada sin ninguna improvisación, ya que opino

que una planeación beneficia el proceso enseñanza-aprendizaje.

Aplico prueba objetiva cada bimestre, anoto la calificación en sus boletas, ésta varía de acuerdo a trabajos extras que realicen por equipo o individualmente y a sus participaciones en las clases.

Estas boletas son firmadas por los padres de familia en reuniones donde se escuchan también problemas relacionados con la educación de sus hijos.

Diariamente inicio con el pase de lista y la revisión de tareas, las cuales las realizan en una libreta especial para ello. Me gusta revisarla personalmente, pues estoy en contra de que ellos mismos lo hagan, además de que así detecto quién y de qué manera no la realizó bien.

Un día a la semana, los alumnos tienen acceso a la biblioteca, donde a su gusto, toman un libro de su interés y lo leen en un tiempo determinado; después se hacen comentarios ya sea en forma oral o escrita, de la lectura realizada.

De una manera muy general describo mis actividades frente al grupo, tratando de que se logren los contenidos de aprendizaje del programa de este grado.

CAPITULO 11

MARCO TEORICO

2.1 Contenidos de estudio.

Una de las exigencias claras de la sociedad hacia la educación primaria es que los niños aprendan a leer, escribir y comunicarse en todo momento de su vida.

Los planes y programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todos el país.

Los rasgos centrales del plan son: la prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. Del tercero al sexto grado, la enseñanza del español representa directamente el 30% de las actividades, pero adicionalmente se intensificará su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas.

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Los programas articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

a) Lengua hablada.- A partir del tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas que implican aprender

a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas en diferentes contextos y aprenderán a participar en forma de intercambio sujetas a reglas, como el debate o la asamblea.

b) Lengua escrita.- Desde el tercer grado las actividades estarán relacionadas con el desarrollo de destrezas como la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición. Se pretende que a través de estas actividades los niños desarrollen estrategias para la preparación y redacción de textos de distinto tipo y se habitúen a seleccionar y organizar tanto los elementos de un texto como el vocabulario más adecuado y eficaz.

c) Recreación literaria.- En un nivel más avanzado se estimulará a los niños para que realicen sus propias producciones literarias. Estas prácticas permiten un acercamiento que despoja a la literatura de su apariencia sacralizada como ajena y da oportunidad a que los niños desarrollen gusto, preferencias, capacidad para discernir méritos, diferencias y matices de las obras literarias.

d) Reflexión sobre la lengua.- Un propósito que se persigue en la primaria es que los niños adviertan que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones, que se transforma y renueva a través del tiempo.

De los anteriores ejes temáticos profundizaré en el que se sustenta mi problemática: la lengua escrita.

La propuesta de fortalecimiento de los contenidos básicos de Español recomienda un trabajo centrado en el uso de la lengua oral y escrita en situaciones de comunicación real. La intención es recuperar lo que los alumnos saben y demuestran al hablar, leer y escribir enriqueciendo su expresión. Se considera importante hacer reflexionar a los alumnos sobre esta actividad.

Antes de llegar a la escuela, los niños ya tuvieron contacto con representaciones gráficas (letreros, empaques comerciales, libros, televisión), esto será el principio del aprendizaje ya que empieza a comprender para qué se usa y cómo se usa; sin embargo, estas expresiones no son suficientes para que ellos mismos puedan usar la escritura para comunicarse.

El trabajo en la escuela consiste en dar continuidad al aprendizaje que los niños ya han iniciado, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas. En los últimos grados de la primaria se debe asegurar, particularmente, que la intención de formar lectores y escritores esté presente en todas las actividades del plan de estudio. El alumno está aprendiendo a hacer un reporte de investigación en Ciencias Naturales, como cuando redacta un texto para la asignatura de Español. Por lo tanto las actividades que debemos favorecer serán:

- Que los alumnos sean capaces de expresarse en forma clara a través de la lengua oral, argumentando ideas y confrontándolas con las de sus compañeros.
- Que redacten diferentes tipos de textos de acuerdo a variadas

situaciones escolares como extraescolares.

- Que localicen, interpreten y resuman información de diversos materiales impresos.
- Que lea y disfrute de la lectura.

Si los niños realizan estas actividades cotidianamente surgirán en ellos habilidades de pensamiento, de sensibilidad emociones, imaginación, que se convertirán en estímulos para crear diversos tipos de textos de manera espontánea.

Los niños aprenden a escribir cuando tienen un verdadero interés en lo que están haciendo y cuando sienten que sus tareas tienen una utilidad práctica o con lo que desean saber.

2.2 Clasificación de los alumnos.

En el siguiente apartado se hace referencia a la clasificación tomando en cuenta las etapas del desarrollo intelectual de mis alumnos.

Etapas, indica la existencia de una progresión ordenada de fases distinguibles del desarrollo, que son cualitativamente distintas unas de las otras y que, en este caso, son características de los pequeños en una determinada edad.

Piaget ha señalado cuatro fases seriadas y cada una está marcada por maneras de pensar y características distinguibles y son:

- 1.- La etapa sensomotriz, desde el nacimiento a los dieciocho meses.
- 2.- La etapa preoperatoria , desde los dos años a los siete más o menos.
- 3.- La etapa de operaciones concretas, de los siete a los once años de edad, aproximadamente.
- 4.- La etapa de operaciones formales, de los once a los trece o catorce años de edad, más o menos.

Nada hay absoluto sobre las edades en que el niño entra en determinada etapa, aunque la mayoría manifestará ciertas características propias de una etapa. Lo que considera el teórico sobre las etapas es la secuencia u ordenamiento de éstas.

Aunque trabajemos con niños, pocos maestros tenemos la idea de lo que es el pensamiento de un niño en edad preescolar de primaria y en todas las edades. Esta es una de las principales contribuciones educativas de Piaget.

Sustentando mi trabajo en esta teoría y de acuerdo a la edad de mis alumnos y sus características, los clasifico al final de la etapa de operaciones concretas.

Tres son las capacidades cualitativamente distintas que aparecen en esta etapa, con lo cual el pensamiento se vuelve

más semejante al del adulto; es ahora cuando aparece la reversibilidad del pensamiento. Esta ayuda al niño en su capacidad de resolver problemas, tanto en matemáticas ($2+3=5$; $5-3=2$) como también en las ciencias naturales (transformación del agua en sus elementos y vuelta a su estado original) y en los estudios sociales (causa y efectos). No puede haber inteligencia lógica sin pensamiento reversible.

También aparece la conservación, el niño ahora se percata de que hay ciertas particularidades que permanecen estables a pesar de las modificaciones superficiales en la apariencia (cambio en la forma, en el peso) .

Se desarrollan capacidades frente a conceptos parte-todo y de ordenamiento seriado. Antes, al niño le costaba trabajo pensar simultáneamente en la parte y el todo. El niño no lograba captar el hecho de que vivía en determinada calle, en una ciudad, en un estado, en un país, todo ello al mismo tiempo.

El ordenamiento seriado se refiere a la disposición de los objetos de acuerdo con alguna cualidad, la adquisición de los conceptos " mayor que" y " menor que " da al alumno de primaria una ventaja más sobre el niño de edad preescolar.

Razona mejor con objetos concretos que con acontecimientos. Aquí estriba la debilidad importante del pensamiento de esos años.

En relación a este proceso de desarrollo del niño , Piaget señala:

El desarrollo es una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. También en la vida afectiva, se ha observado cómo el equilibrio de los sentimientos aumentan con la edad. Las relaciones sociales, obedecen a esta misma ley de estabilización gradual. (1)

En cada uno de los aspectos de la vida afectiva y de relaciones sociales aparecen en el individuo formas de organización nuevas y una serie de construcciones que se caracterizan por la aparición de nuevos sentimientos es la cooperación que da lugar a un respeto mutuo, otro sería el de la justicia conducida hacia la igualdad que genera discusiones provocadas por las mismas transformaciones mentales que ocurre en ellos, pero que al final llegan a un acuerdo colectivo.

2.3 Análisis de la Práctica Docente.

Se ha enfatizado constantemente en un cambio en la forma de guiar el aprendizaje y en la relación que debe surgir entre el maestro y el alumno.

Analizando estos aspectos considero que no hemos podido llevar a cabo lo que repetidamente se nos dice y es que difícilmente lo lograremos, ya que la actitud de los docentes

(1) Jean PIAGET. Seis estudios de pedagogía, p. 11

no parece estar encaminada a desarrollar la facultad de elaborar conocimientos, de desarrollar la inteligencia y la personalidad, sino que más bien parece encauzar todos sus esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir los conocimientos elaborados por otros.

Se enseña a aplicar un razonamiento prefabricado y se inhibe la capacidad de incitar a que se planteé la pregunta haciendo con ello innecesaria la búsqueda de soluciones y por tanto el razonamiento. Sabemos que sólo se realiza el esfuerzo de pensar cuando no hay otro medio más fácil y económico de actuar. Dar fórmulas, definiciones, órdenes, evitar al individuo la más difícil tarea de pensar, dejando que otros lo hagamos por él, pero ello lleva a la pasividad y al aburrimiento.

La actitud se centra principalmente en la adquisición de conocimientos y de hábitos sociales, pero no en los procesos necesarios para su construcción. Interesa más que el alumno dé la buena respuesta que el hecho mismo de ser capaz de elaborar por sí solo una respuesta, aunque sea menos favorable.

El aprendizaje se convierte así en una operación contra reloj, en la que no hay tiempo para preguntarse por su utilidad, para qué sirve lo que estamos enseñando y esto resulta tan penoso para el maestro como para el alumno. Como consecuencia de ello tampoco hay tiempo para relacionarlo con la realidad, con la comunicación ni para llevar al

niño a que reflexione sobre las relaciones que se establecen entre él y sus compañeros o entre él y el maestro.

Las relaciones interpersonales y sociales ocupan una gran parte de nuestro tiempo de adultos, es un aspecto muy importante de nuestra vida sobre el que es necesario reflexionar ; sin embargo , en la escuela rara vez se incita a reflexionar sobre estos aspectos.

Lamentablemente lo anterior lo seguimos llevando a cabo en gran parte de nuestras tareas educativas , ya que tenemos poco contacto personal con los niños , muchos de los maestros poco hacemos por ganarnos su confianza o pensamos que no están a nuestro nivel , actitud de algunos de mis compañeros docentes.

Retomando lo del cambio , de acuerdo a comentarios de varios maestros , considero que es un temor que existe en base a que lo consideran como algo desconocido, debido a que no se nos capacita adecuadamente en una nueva pedagogía. Las sesiones de capacitación siguen la dinámica de siempre ; no existe nada nuevo. Escuchamos teorías llamativas pero en la práctica no se experimenta nada por la razón que ya mencioné.

Particularizando, uno de los problemas que más se mencionan en las sesiones de consejo técnico y que nos afecta a la mayoría es el tiempo. En los libros de

texto de español se sugieren muchas y muy buenas actividades para que los alumnos desarrollen su expresión escrita, pero lamentablemente el número de alumnos y el tiempo tan reducido no nos permiten analizar detenidamente cada texto , y esto , a opinión de nosotros los maestros, afecta al alumno al no trabajar entusiastamente con sus restantes textos.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

3.1 Fundamentación psicológica.

Los descubrimientos en el campo de la psicología se han ido multiplicando hasta constituir un amplio sistema explicativo del desarrollo infantil. En este sentido, los trabajos realizados por Piaget constituyen la mayor aportación que existe hasta el presente al conocimiento de la evolución de la inteligencia del niño. No es lógico que sabiendo que el pensamiento infantil tiene unas formas de evolución y unos sistemas propios de aprendizaje, la escuela se empeñe en conducirlo por otros senderos, ajenos a su forma de funcionamiento, válidos quizá para el adulto pero que dificultan la comprensión en el niño contradiciendo su actividad espontánea.

Según Piaget, la inteligencia es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Gracias a ella se produce, por parte del individuo, una serie de asimilación de la realidad exterior que comportan una interpretación de la misma. Las formas de interpretar esta realidad no son iguales en un niño de seis años, de diez o en un adulto.

Actualmente se cuenta con aportaciones muy importantes derivadas principalmente de la teoría psicogenética de

Jean Piaget.

Jean Piaget , que proporcionan nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita no depende ni de que el niño posea una serie de habilidades perceptivo motrices, ni de lo adecuado de un método , sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

Bajo esta perspectiva se conceptualiza el aprendizaje como el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos , acontecimientos , fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Para que el niño llegue al conocimiento , construya hipótesis con respecto a los fenómenos , situaciones u objetos , los explore , observe , investigue , ponga a prueba sus hipótesis y construya otras o las modifique cuando las anteriores no le resultan suficientes , sólo se requiere permitirle que desarrolle sus potencialidades.

Lo anterior permite que para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones . El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituye su ambiente.

Esta es una concepción de aprendizaje en sentido amplio, es decir, que se puede equiparar con el concepto de desarrollo. En este sentido Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de adquisición de conocimientos y que funcionan en interacción constante. Estos factores son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

A continuación se da una breve descripción de estos: la maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

Sin embargo este primer factor, por sí solo, no explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje es indudable que a medida que avanza la maduración del sistema nervioso se dan nuevas y más amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero esto sólo se podrá lograr al intervenir la experiencia y la transmisión social.

La maduración no es un proceso autónomo, sino que depende de la influencia del medio, por ello los niveles de maduración aunque tienen un orden de sucesión constante muestran variaciones en la edad en la que se presentan, lo que se explica por la intervención de los otros factores que inciden en el desarrollo.

La experiencia es otro factor del aprendizaje , se refiere a todas aquellas experiencias que tienen cuando el niño interactúa con el ambiente. Cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones. De la experiencia que el niño va teniendo se derivan dos tipos de conocimiento : el conocimiento físico y el conocimiento lógico - matemático.

Al primero corresponden las características físicas de los objetos , por ejemplo : peso , color, forma , textura , etc.

Al segundo corresponden las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos cuando hace comparaciones entre ellos, ejemplo : más grande , más largo , más duro , etc. Este tipo de relaciones no están dadas por los objetos en sí mismos son producidos por las actividades intelectuales del niño que los compara.

La transmisión social se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres , hermanos , los diversos medios de comunicación , de otros niños, etc.

El conocimiento social considera el legado cultural que incluye , al lenguaje oral , la escritura , los valores y normas sociales , las tradiciones , costumbres, etc. que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender de la gente , de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

El proceso de equilibración como factor de

equilibrio es fundamental , ya que con éste se explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia y transmisión social) es por tanto un mecanismo regulador del crecimiento dentro de la inteligencia.

El equilibrio se caracteriza por la búsqueda constante de estabilidad, cuando en el sujeto surge una necesidad provocada por el medio ambiente que lo desequilibra , realiza , a través de sus acciones , modificaciones para recobrar nuevamente el equilibrio . Entendido así , el equilibrio no es pasivo sino algo esencialmente activo.

De la forma en que se interrelacionen estos factores dependerá el ritmo personal de desarrollo de cada sujeto.

La teoría de Piaget no nos ofrece únicamente un instrumento de análisis y conocimiento del desarrollo de las facultades intelectuales humanas , sino que puede aplicarse al estudio de todo tipo de aprendizaje. Basta para ello contemplarla con una actitud abierta, actitud imprescindible en todo maestro si quiere transmitir a sus alumnos la posibilidad de enjuiciar libremente el universo que les rodea y no imponerles sus propios puntos de vista necesariamente limitados.

3.2 Fundamentación pedagógica.

Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la pedagogía operatoria , que

recoge el contenido de la psicología de Piaget y los extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales.

La teoría de Piaget nos permite comprender de una manera diferente la adquisición de cualquier tipo de conocimiento, sin embargo, por su amplitud no resulta fácil abordarla y lo que se pretende es encontrar detrás de los enunciados teóricos sus implicaciones en la práctica docente: "El niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejo, convirtiendo el universo en operable, es decir, susceptible de ser realizado".(2)

La construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño, aclarando que el hablar de actividad no se refiere únicamente a desplazamientos motrices. Los conocimientos que el niño adquiere parten siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su nivel conceptual para asimilar nuevas informaciones; así, ningún conocimiento tiene un punto de partida absoluto y por tanto no resulta congruente creer que el niño ha de esperar hasta ingresar a la escuela primaria para iniciar su interés

(2) Monserrat, MORENO. La Pedagogía Operatoria, p.35

por la escritura o cualquier otro conocimiento ; el niño siempre tiene sus propias ideas sobre las cosas . El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirven de base a conocimientos futuros.

Al docente le resulta importante saber esto , por que para comprender al niño debe tener presente la etapa anterior, que explica las bases de su nivel actual y conocer también las características de edades posteriores.

Se ha dicho que para que se construya el conocimiento se requiere de la acción del niño sobre los objetos , esta acción parte siempre de una necesidad que surge del interés. Los intereses del niño en cada momento dependen tanto del conjunto de nociones que haya adquirido , como de sus inclinaciones afectivas y se orientan a ampliarlos en el sentido de un mayor equilibrio.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

Llegar al conocimiento objetivo requiere de un largo proceso de construcción y reconstrucción , la adquisición

de nuevos conceptos no se da agregando una información a otra, es decir, de manera lineal; para alcanzar estructuras nuevas de pensamiento se procede por una organización progresiva a formas de adaptación a la realidad cada vez más precisas. En este camino el niño realiza construcciones globales que pueden llevarlo a cometer "errores" sistemáticos ya que no corresponden al conocimiento real y objetivo pero que resultan necesarios como fases previas para estructurar el conocimiento y por lo tanto podemos referirnos a ellos como constructivos.

Ante esta situación, el maestro interesado realmente en favorecer el aprendizaje debe mantenerse alerta a fin de permitir esos "errores" sistemáticos, que le ayudan a conocer mejor el nivel cognitivo del niño proporcionándole situaciones adecuadas para llegar, por él mismo, a la respuesta correcta.

El lenguaje oral constituye el sistema de representación más complejo, a través de él, el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo, pues las palabras funcionan como sustitutas de las cosas y permiten organizar la fealdad al servir como parámetro de estructuración. Por otra parte, el lenguaje juega un importante papel en la organización de las acciones del ser humano con el medio ambiente; ya que éstas se verbalizan afectiva o mentalmente antes de realizarse. Así como el lenguaje ayuda a estructurar su mundo, también

es uno de los medios a través del cual asimila , durante la interacción lingüística con los adultos, una determinada visión del mundo y de las cosas, que es la del grupo social al que pertenece.

En el plano afectivo interviene el lenguaje en la constitución del yo . La conciencia de identidad en el niño se forma a través de las interacciones lingüísticas con los adultos ; en las que las palabras de éstos le permiten descubrirse como individuo de su sexo , edad , ambiente , etc. Por esto se concluye que el lenguaje contribuye ampliamente en el desarrollo cognitivo , afectivo y social del niño.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo; amplía su capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura , a la socialización de los actos con los que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual , eficaz y directa que posee el ser humano. Otro aspecto , quizá el más importante , con respecto al desarrollo del lenguaje, es impulsarlo como el instrumento privilegiado de expresión y comunicación que es. El niño lo usa para tal fin desde tiempo antes de entrar a la escuela y es necesario que ésta le proporcione experiencias que le permitan emplearlo para transmitir estados de ánimo, para describir situaciones,

comunicar su pensamiento, expresar emociones , tec.

No se puede formar individuos activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador hay que permitirle ejercitarse en la invención . " Tenemos que dejarle formar sus propias hipótesis y, aunque sepamos que son erróneas , dejar que sea él quien lo compruebe , porque de lo contrario lo estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar".(3)

Es necesario ayudarle a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas, después él decidirá.

3.3 Alternativa didáctica.

La escuela primaria debe dar cabida a las distintas maneras en que se expresan los niños . Tomar en cuenta la diversidad del español y aceptar que los usos no escolares e informales son tan legítimos como cualquier otro, es el mejor punto de partida para la enseñanza escolar de la lengua.

Con base en estos aspectos propongo la siguiente alternativa didáctica que ayude a resolver la problemática central de este trabajo.

(3) Monserrat MORENO. La Pedagogía Operatoria .p.46

Propósitos:

- Solucionar el problema del que se ocupa esta propuesta.
- Hacer comprender la importancia de la expresión escrita en el desarrollo de la comunicación.
- Fomentar el interés por la redacción de textos.
- Mejorar el dominio del lenguaje escrito.
- Desarrollar su capacidad para expresarse en forma escrita con claridad, coherencia y sencillez.
- Lograr que aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persigan diferentes propósitos.
- Hacer comprender el sentido del uso de las reglas y normas de la lengua para que las aplique como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Despertar el interés en la búsqueda de la información, que la valoren, la procesen y la empleen dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Los alumnos deben desarrollar una adecuada expresión escrita que les permita comunicarse efectivamente con los demás; por lo tanto el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada deben producirse en contextos comunicativos reales, y toca al maestro organizarlas dentro del aula. Se trata de que los alumnos " aprendan a leer leyendo " y a "escribir, escribiendo "

Para que estos propósitos se logren enuncio los siguientes objetivos:

- Adquirir el hábito de la escritura y se formen como escritores que reflexionen sobre el significado de lo que escribieron.
- Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias adecuadas para realizar los propios.
- Lograr de manera eficaz el aprendizaje inicial de la escritura.
- Desarrollar estrategias que incentiven a los alumnos en la preparación y redacción de textos.
- Seleccionar y organizar tanto los elementos de un texto , como el vocabulario más adecuado y eficaz.
- Desarrollar las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Comunicar a través de la expresión escrita sus ideas y experiencias de una manera amplia y congruente.

Para que un texto pueda ser comprendido por otras personas requiere tener ciertas características: necesita estar organizado y las ideas que se presentan deben estar lógicamente ligadas. Además , el texto como una totalidad, debe presentar una unidad que permita expresar lo que realmente se quiere decir.

Cuando se escribe un texto hay que cuidar , en

primer lugar , que la información , descripción o relato se organicen de manera clara para que el lector comprenda el texto con facilidad . Si además se desea transmitir emociones e impresiones agradables o infortunadas se procura ser expresivo en la redacción . Los signos de puntuación , cuando están bien empleados , ayudan enormemente a la lectura de un texto. Es conveniente que la letra sea legible y evitar las faltas de ortografía , especialmente aquellas que confunden el significado de las palabras . Por estas razones un texto se escribe no una sola vez sino dos , tres y más veces hasta que el autor se asegure de que su escrito dice exactamente lo que él quiere decir.

El maestro deberá estar atento a las dificultades que tenga cada alumno , para ayudarlo a avanzar en su aprendizaje , cada niño tendrá diferentes problemas y distintas maneras de solucionarlos.

Actividades previas a la redacción de textos.

Los alumnos hacen frecuentes prácticas de exploración de textos , ya sea en la escuela o en su casa ; leer constantemente enriquece las posibilidades de expresión escrita.

La práctica de la expresión oral espontánea entre los niños colabora a que seleccionen el tema o los temas que desean abordar y el tipo de texto que van a escribir. Es

a través de la comunicación oral que tienen con sus padres , hermanos , amigos , vecinos , etc. que los alumnos deciden qué quieren decir en su texto , cómo quieren decirlo y para qué quieren decirlo.

Escritura de textos.

La escritura puede ser colectiva o individual. Ambas prácticas pueden encontrar lugar en el salón como en su hogar . La escritura colectiva permitirá que los alumnos al colaborar en la redacción de un mismo texto reflexionen sobre la mejor manera de ordenar y presentar su escrito.

Actividades posteriores a la escritura.

Después de elaborar sus escritos , los niños evalúan si efectivamente son comprensibles y están escritos de manera clara y organizada . Una forma de saber esto es intercambiar los textos y que el compañero comente lo que no entendió.

Diseño de actividades.

Para lograr los propósitos y objetivos anteriores, se trabajará con las siguientes actividades:

- 1.-Relatos y narraciones , por parte de los alumnos , durante un período determinado , una vez a la semana para tal actividad.
- 2.-Conversaciones espontáneas y naturales de tipo social acerca de sucesos , asuntos o temas que sean de interés y experiencia de los alumnos.

- 3.- Intensificar el adiestramiento de los niños en la redacción de recados que deban ser enviados por escrito creando una especie de escritorio público para beneficio de toda la comunidad escolar.
- 4.- Exposiciones hechas por escrito acerca de sucesos que los alumnos hayan presenciado en la escuela o en su comunidad y que organadas servirán para editar un periódico escolar . Esto se realizará cuando menos dos meses.
- 5.- Redacción de cartas o elaboración de tarjetas de diferente tipo con el fin de promoverlos dentro de su aula o en la escuela. Se pedirá la intervención de alumnos de otros grupos para darle un sentido más comparativo y le sirva al niño para mejorar sus escritos.
- 6.- Composiciones hechas por los niños sobre temas que sean de interés personal.
- 7.- Elaboración de un diario personal cuya función será el uso y manejo de conceptos con significado variado y que servirá para agilizar su redacción .

Asegurada la natural y espontánea expresión de los alumnos mediante las actividades anteriores, vendrá entonces para el maestro la tarea de mejorar el lenguaje usado por los alumnos bajo los siguientes criterios metodológicos :

- 1.- Analizar constructivamente el lenguaje que ha sido usado por los niños , recomendando desechar las expresiones usadas impropiaemente.
- 2.- Para mejorar la expresión en la producción escrita,

a veces resulta ventajoso aprovechar, hasta donde sea posible, las reacciones espontáneas o burlas inocentes de los alumnos del grupo para fomentar el juicio crítico en ellos mismos.

- 3.- Es muy importante acostumbrar a los niños a examinar sus trabajos escritos tan pronto como han sido concluidos.
- 4.- El libro de texto señalado para las clases de español debe ser estudiado constante y concienzudamente.
- 5.- El establecimiento de metas y objetivos que en cada una de las diversas formas de lenguaje escrito deben ser alcanzados ya que estimula su trabajo.
- 6.- El ejercicio constante de todos los puntos anteriores constituirán verdaderas prácticas de adiestramiento para mejorar el lenguaje escrito de los niños.

Los recursos que se manejarán para desarrollar esta estrategia educativa son los siguientes:

Programas y plan de estudio .- El punto de partida surgirá precisamente de este documento ya que es el que unifica criterios.

Diferentes materiales que proporcione portadores de textos. Mientras más variado sea su contenido ayudará a incrementar el uso de términos.

Cuaderno y lápiz .- Herramientas básicas para imprimir sus ideas y sentimientos .

Diario personal .- Este será un escrito muy individual.

La evaluación.

El momento de la evaluación será cuando el alumno exprese oralmente sus experiencias, sentimientos e ideas que fueron escritas en forma grupal . Al recordar y mostrar lo que hicieron , los niños preguntan y hacen observaciones sobre el trabajo propio y el de los demás , expresan sus gustos , valoran su trabajo , señalan aciertos y errores y opinan sobre la actitud y participación de los compañeros , del maestro y en algunas ocasiones de los padres de familia , vecinos, familiares, etc.

Al hablar de lo que hicieron, cómo lo hicieron, de las dificultades que enfrentaron y la forma de resolverlas tomarán mayor conciencia de sus posibilidades de acción y de sus ideas, lo que favorece en ellos los inicios de una actitud crítica y responsable.

La evaluación será una actividad que les permitirá aprender de sus experiencias y de las de los demás y confrontar puntos de vista diferentes, con lo que se favorece su autonomía y socialización . Mientras tanto, el maestro propiciará durante la semana la participación de todos los niños , especialmente de aquellos tímidos o con dificultades de expresión escrita y procurará que todos se expresen de manera más completa posible, escuchen lo que otros niños leen.

CONCLUSIONES

Esta propuesta constituye una alternativa al trabajo del maestro. Tiene por objetivo establecer relaciones entre los alumnos, los objetivos, las estrategias y la intervención docente en un contexto institucional y social.

La propuesta favorece una reflexión en torno a los problemas concretos a que se enfrenta el maestro en su quehacer cotidiano, específicamente, en torno a la expresión escrita.

Se pretende dar continuidad a los contenidos del primero y segundo ciclo porque atiende mejor a los diferentes ritmos de aprendizaje de la lengua escrita por los niños.

Todas las actividades propuestas pueden ser adaptadas a los contenidos del grado con el que se trabaja. Algunas sugerencias están relacionadas con los libros de texto, otras aprovechan una diversidad de situaciones comunicativas y materiales escritos que se encuentran en la escuela o la comunidad.

BIBLIOGRAFIA

- ALISEDO, Graciela. Didáctica de las ciencias del lenguaje. México, Paidós. 1994. 233p.
- CRAIG, Robert. Psicología Educativa Contemporánea. México, Noriega, 1988, 157p.
- FLOREZ OCHOA, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. México, Nomos, 1994, 309p.
- MENESES MORALES, Ernesto. Educación comprendiendo al niño. México, Jus, 1974, 245p.
- MORENO, Montserrat. La Pedagogía Operatoria. Barcelona, LAIA, 1983, 365p.
- NOVAK, Joseph. Psicología Educativa. México, Trillas, 1983, 335p.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona, Ariel, 1994, 227p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía para el maestro 5o.Grado. México, 1992, 195p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Planes y Programas de Estudio de Educación Básica. México, 1993, 164p.
- VIZCAINO PEREZ, José. Didáctica del lenguaje. México, Patria, 1981, 352p.