



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



**EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER
CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN ZONAS
RURALES**

MA. TERESA CABALLERO TIRADO

Celaya, Gto., enero del 2002

UNIDAD 112
CELAYA, GTO.

**EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESIÓN
LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER
CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN ZONAS
RURALES**

Ma. Teresa Caballero Tirado

**Tesina para obtener el grado de
Licenciado en Educación Primaria**

Celaya, Gto., enero del 2002

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Celaya, Gto., 29 de noviembre del 2001.

C. PROFA. MA. TERESA CABALLERO TIRADO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: *"El mejoramiento de la comprensión lectora de los alumnos del primer ciclo de educación primaria en zonas rurales"*, opción Tesina, a propuesta del asesor Mtro. Eugenio Mancera Rodríguez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCIÓN

ING. JOSE LUIS ZEPEDA GARRIDO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN-112
"Educar para transformar"

Secretaría de Educación

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS
PEDAGOGICOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO
UNIDAD UPN 112 CELAYA

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.



DEDICATORIAS

A DIOS

Por guiarme en el camino
recto de esta profesión que elegí
y de la vida misma.
gracias te doy Señor por dar a mi
corazón paz y felicidad.

A MI MADRE

Por su sonrisa a flor de piel que hace
que me supere tanto en lo personal
como en lo profesional.
Por darme el ejemplo de humildad y
sencillez con los cuales ejerzo mi profesión.
Madre, mil gracias doy por
existir

A MI FAMILIA

Por apoyarme en todo
momento que los necesité.
así como a Isa, Gina y Zita que son
como de mi familia.

A MIS ABUELOS

A ti Cele con todo mi cariño y respeto.
a ti Luz le doy gracias a Dios por
haber estado conmigo cuando más
te necesité y por ser la luz que me guía
desde el cielo en esta vida,
a ti te dedico este trabajo.

INDICE

TEMA	PAGINA
Introducción	1
Capítulo I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.1 El trabajo de diagnóstico.....	6
1.2 Descripción de los conceptos.....	8
1.3 Descripción del problema.....	9
1.4 Justificación del trabajo	11
Capítulo II	
MARCO TEORICO	14
2.1 Fundamentación Teórica.....	14
2.2 Diseño la metodología teórica.....	25
Capítulo III	
METODOLOGÍA	27
3.1 Fundamentación.....	27
3.2 Descripción de la metodología.....	29
3.3 Evaluación.....	31
3.4 Recursos didácticos.....	31
3.5 Componentes.....	32

3.6	Contenidos programáticos.....	32
Capítulo IV		
	Aplicación de la metodología en la Escuela Rural.....	34
4.1	Consideraciones sociales, económicas, políticas y culturales.....	34
4.2	Aplicación de la metodología	36
	Conclusiones	40
	Bibliografía	44
	Anexo	45

INTRODUCCIÓN

El profesor de la escuela primaria, a lo largo de su labor, enfrenta diversos problemas para dirigir adecuadamente los procesos educativos de la niñez. Este trabajo pretende dar respuesta a uno de esos problemas que requiere, de manera necesaria, formal y urgente, de soluciones pedagógicas más precisas: el problema que tienen los niños de la escuela primaria rural para comprender, en los procesos de lectura, diversas modalidades de escritura. Por tanto, el objeto de atención del presente trabajo es el problema de las deficiencias que tienen los niños, particularmente los niños de la escuela rural, en sus diversos procesos de lectura y su propósito principal es diseñar un programa que atienda dicho problema. Por ello, a lo largo de este trabajo, en la búsqueda de las soluciones al problema, se incorporan los datos y aportaciones del conocimiento formal como son las teorías y las estrategias metodológicas que proponen los autores que abordan el tema. De manera particular, se proponen algunos aspectos del Programa Nacional de Lectura y Escritura con sus sugerencias metodológicas precisas y se revisa, en la conformación de una propuesta didáctica, la información que resulta de la experiencia cotidiana en el aula; se incorporan, además, las soluciones estratégicas pertinentes tomadas de diversos materiales de apoyo didáctico. Todo ello conforma el marco específico de este programa de atención didáctica.

El problema que aquí se aborda, y por consiguiente las soluciones de carácter didáctico que se proponen, tienen su origen primeramente en la experiencia cotidiana que he tenido con los alumnos de primero y segundo años, de la escuela rural "MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA", ubicada en la comunidad de Cerro Prieto del municipio de Tarimoro, Gto., a quienes he atendido durante estos dos últimos años y quienes a pesar de

saber descifrar signos fonéticos, no logran comprender suficientemente, de acuerdo a su grado cognitivo, un texto escrito. El mismo fenómeno se observa en los demás grados escolares subsecuentes. Por tal motivo, en este trabajo se analizan primeramente las posibles causas del problema de la comprensión de textos escritos en niños de escuelas rurales, particularmente de los textos escritos de cualquier área de aprendizaje, para proponer enseguida algunas posibles soluciones de carácter metodológico y didáctico.

El perfil cognitivo de los alumnos que estudian en esta escuela no es el adecuado. Los alumnos carecen de elementos alfabetizadores necesarios como pueden ser la existencia de un medio socio cultural rico en posibilidades cognitivas , el permanente uso de materiales didácticos diversos y el estudio de los contenidos necesarios para cumplir con un adecuado proceso de alfabetización. La escuela se encuentra en un lugar alejado de los centros urbanos y quizás ello impide también una mayor formación integral de los alumnos puesto que se circunscriben solamente al ámbito de su comunidad. La pobreza y las limitaciones del conocimiento son hechos frecuentes en comunidades que ven reducida su visión de mundo y la posibilidad de conocer otras expresiones culturales. En el aspecto psicológico, existen varios niños que aún se encuentran, según teóricos como Piaget, en desarrollos inferiores a los que deben presentar de acuerdo a su edad y su grado escolar. Por otra parte, hay alumnos que cuentan con trece años y aún cursan el tercer grado; otros tienen quince y cursan el sexto. De la misma manera , podemos encontrar casos similares de atraso cognitivo en los diversos grados que se imparten en la escuela.

Hay que agregar, además, el aspecto fisiológico. A causa de los malos hábitos de la alimentación, los niños, en edad de la pubertad no se

desarrollan físicamente de manera inadecuada. La desnutrición, las deficiencias fisiológicas y la falta de higiene son también causas del bajo rendimiento escolar.

Todo lo anterior permite justificar la elaboración del presente trabajo que en sí mismo, además de analizar el problema que motiva su realización, constituye una propuesta de programa didáctico que coadyuva a su solución .

El trabajo se divide en cuatro capítulos: En el primero se dan a conocer el diagnóstico, la descripción y la justificación del problema de la comprensión de la escritura en los procesos de lectura, así como una serie de factores que tratan de explicar la naturaleza misma del problema.

En el segundo, se encuentran, desde la perspectiva constructivista, diversos conceptos teóricos sobre los procesos de la lectura, de autores como Margarita Gómez Palacios, Frank Smith y Yeta Goodman , en los que se apoyan las posibles respuestas y soluciones al problema enunciado.

En el tercer capítulo, se analiza y se describe la metodología estratégica que se propone para ayudar a solucionar y mejorar el problema. La metodología está basada principalmente en la propuesta PRONALEES (Programa Nacional de Lectura y Escritura). De ahí que la investigación realizada para diseñar este programa de atención didáctica sea fundamentalmente de carácter documental. Las fuentes de acopio de información han sido los programas especiales de atención a la lectura, como es el programa PRONALEES, que ha promovido hasta el momento la Secretaría de Educación de Guanajuato o, en general, la Secretaría de Educación Pública.

Por último, se presentan las conclusiones y la bibliografía que sustentan los diversos aportes teóricos, metodológicos y didácticos del presente trabajo.

En el ámbito educativo nacional han surgido recientemente problemas específicos que afectan el rendimiento escolar de los alumnos; uno de ellos, que a juicio propio es de suma importancia, es el problema de la comprensión de textos escritos.

Hallar la solución a este problema que se presenta desde los primeros grados de educación primaria, particularmente entre niños de escuelas rurales, es de gran trascendencia porque permitirá que los educandos, cuando lleguen a los subsecuentes grados escolares, puedan comprender el significado de un texto, no sólo a partir de una lectura inicial, sino también analizando los contenidos de los textos y relacionando la realidad del texto con su propia realidad social; además de que puedan desarrollar sus propios intereses a partir de los nuevos conocimientos y, a la vez, logren tener una idea más clara de los contenidos profundos de lo que leen y adquieran con ello capacidades que les permitan expresar por escrito sus propias ideas.

Al aplicar la metodología se pretende que los alumnos de primero y segundo grado de primaria tengan a su alcance un medio de alfabetización con el que expresen libremente sus ideas, sus pensamientos y sentimientos, de tal manera que conozcan, al desarrollar su capacidad comunicativa, su propia realidad. En este sentido, todo profesor debe tener presente que a los educandos, al comprender lo que leen, se les abre un mundo nuevo de conocimientos que contribuye a su formación educativa.

Este trabajo también tiene como propósitos que el profesor, al tomar conciencia sobre el uso de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la capacidad lectora de los alumnos, las aplique desde los primeros grados de primaria y logre, después de los procesos de enseñanza aprendizaje, una mejor comprensión lectora en los alumnos.

También tiene como propósito que el profesor induzca a los alumnos de primero y segundo grados de primaria a que sean críticos, reflexivos y analíticos del mundo y de las circunstancias que les rodean; propicie un ambiente de alfabetización más rico en posibilidades de aprendizaje en las escuelas rurales; estimule la capacidad de expresión oral y escrita en los alumnos desde el primer ciclo; desarrolle la habilidad de comprensión y de estructuración en el pensamiento lingüístico del niño por medio del uso sistemático de la lengua oral y escrita; promueva el hábito y el gusto por la lectura, así como las relaciones socio-afectivas entre alumnos, profesores y padres de familia.

Sin duda, en el logro de los anteriores propósitos es fundamental la aplicación sistemática de las estrategias metodológica de enseñanzas. Se trata de un aprendizaje significativo que le permita al alumno arribar a grados más profundos de comprensión de un texto escrito y no solamente de la adquisición del gusto por la lectura.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA

1.1 El trabajo de diagnóstico

Así como en el país hay una serie de problemas socioeconómicos y políticos que inciden decisivamente en los diferentes procesos de transformación y que requieren ser resueltos para lograr una verdadera transformación social, también en el ámbito educativo hay un sinnúmero de problemas en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los grados preescolares, de la primaria, de la secundaria y de los estudios superiores que requieren de atención didáctica y metodológica. Al tratar de resolver esos problemas, van surgiendo, en diversos ámbitos educativos, propuestas formales de atención curricular, es decir, propuestas que forman parte de planes y programas de educación que tienen como objetivo principal transformar el proceso educativo.

Después de analizar los diversos problemas que enfrenta la educación básica en general, es posible observar que una de las áreas de aprendizaje que presenta mayor dificultad para su enseñanza es la de Español. El alumno, durante el proceso formativo de la lengua, desconoce los componentes formales de la lengua – los componentes morfológicos, sintácticos y semánticos - que le permitan, desde el grado de primaria, realizar verdaderas y adecuadas tareas de comprensión de lectura, es decir, tareas de comprensión de textos escritos donde el alumno no sólo reconozca el uso fáctico de la lengua, sino los contenidos profundos que el texto trata de expresar con ella. Indudablemente, si el alumno desde las etapas tempranas de la formación, no desarrolla habilidades interpretativas de la lengua que le permitan comprender

posteriormente cualquier texto escrito, enfrentará en etapas posteriores severos problemas de comprensión de cualquier texto informativo, científico e ideológico.

En el trabajo de enseñanza de la lengua , he observado que a los alumnos de nivel primaria, sobre todo en las escuelas rurales, les resulta difícil comprender las diversas significaciones de los textos escritos, lo que obliga a preguntarse ¿Cuál es la causa de que los alumnos de una escuela rural no logran comprender un texto escrito, en especial en el primer y segundo grado? El problema se acentúa en etapas posteriores cuando el alumno, en los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje, debe arribar a niveles más profundos de significación y de interpretación de los textos y, debe, además, realizar escritos que requieren de un dominio más adecuado de la lengua, es decir, de un mayor conocimiento del léxico , de las formas de estructuración oracional y de los párrafos y, más aún, de la organización de las ideas en estructuras mayores de escritos.

Otro aspecto que influye en el problema, es la falta de atención y apoyo de los padres de familia al trabajo didáctico que realizan los profesores en los procesos de enseñanza de la lengua . La falta de hábitos de lectura y escritura en la familia acentúa el problema de las deficiencias en la comprensión en el alumno, así como también la falta de los mismos hábitos en el propio docente . Además, el desconocimiento de un aprendizaje más significativo le impide tomar en cuenta las habilidades y capacidades que el alumno tiene para adquirir y construir un nuevo conocimiento sobre las capacidades expresivas de la lengua, de tal forma que el profesor sólo forma lectores superficiales de modalidades de escritos también superficiales.

Otro aspecto que también se ha observado en la enseñanza de la lengua y que da pie a realizar una investigación amplia, es el desconocimiento que los alumnos de primero y segundo grados de las escuelas rurales tienen del vocabulario o léxico normal o especializado de su propia lengua. La falta de comprensión de la escritura también tiene que ver con el desconocimiento del léxico en sus diversas modalidades: el léxico de áreas específicas de la ciencia; el léxico de la literatura, de la tecnología y de la propia instrumentación didáctica, de tal forma que el Lenguaje del texto resulta complejo para cualquiera de estos lectores, de primaria o de secundaria, que se hallan aún en etapa de formación.

Según las consideraciones que hacen algunos autores sobre las causas de las deficiencias de la comprensión lectora y según los diagnósticos de mi propia experiencia docente, la falta de conocimiento y planteamiento de estrategias didácticas por parte del docente en la aplicación de técnicas y dinámicas, hace que el educando de primero y segundo grados no comprenda correctamente un texto escrito por sencillo que éste sea, así como la falta de adquisición de conocimientos formales sobre la estructura y funcionamiento de la lengua, además de que los contextos sociales y familiares en los que se desarrolla el niño no cuentan con suficientes elementos de alfabetización.

1.2 Descripción de los conceptos relacionados con el problema

Para poder describir el problema tal cual es, primeramente se definirán los términos que se refieren al problema a estudiar:

- a) **COMPRESIÓN:** Es un proceso por el cual el individuo conoce lo que se le comunica o estudia, es decir es la construcción del significado de un texto.

- b) **LECTURA:** Es un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje.
- c) **COMPRENSIÓN LECTORA:** Es la captación de significados diversos del mensaje transmitido por un texto leído.
- d) **LECTOR:** Es la persona que por medio de procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales intenta comprender el mundo a partir de los esquemas de asimilación que previamente ha elaborado, los cuales acomoda de nuevo.
- e) **TEXTO ESCRITO:** Es un escrito que está estructurado por un conjunto de oraciones que al agruparse en la escritura conforman párrafos, capítulos u obras completas. Tiene como fin la comunicación.
- f) **ALUMNO:** Es la persona que recibe una educación en un centro escolar, es decir, es el receptor de influencia sistematizada fuera del hogar y de la influencia familiar.
- g) **ESCUELA RURAL:** Es un centro escolar ubicado en lugares alejados de la ciudad y que por lo mismo carece de elementos alfabetizadores.

1.3 Descripción del problema

El problema de la falta de la comprensión de las significaciones de un texto en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula, en la actualidad, tiene su origen en varios factores. De todos ellos, la naturaleza del texto leído, las condiciones ambientales y anímicas de la lectura, el grado de conocimiento y desarrollo del niño, hay que destacar principalmente la falta de capacidad del docente para solucionar el problema por medio de estrategias adecuadas de lectura que conduzcan al alumno a una adecuada comprensión de los diversos escritos que lee. Hay que destacar también la conveniencia de clarificar , antes de utilizar diversas estrategias de lectura en el aula, lo que significa "comprender".

Sin embargo, hay que considerar, además, que en una zona rural, el comprender un texto por parte del niño, es un poco más difícil porque las condiciones de alfabetización son más limitadas que en la zona urbana.

Entre los hechos más notorios que forman parte del problema, hay que destacar la dificultad que tienen los niños de las escuelas rurales para comprender y atender las indicaciones de los diversos manuales de ejercicios. Esta situación se debe en gran medida a la falta de seguridad del docente al momento de dirigir una planeación didáctica que sirva de apoyo en el proceso de enseñanza de la lengua durante los dos primeros grados y en los posteriores. También se debe a la falta de consideración del desarrollo psicológico, biológico y cognitivo, del alumno, además del conocimiento del estadio de evolución en que se halla. Tales factores propician que sólo realice una lectura mecánica, y que su aprendizaje sea pasivo y no reflexivo y significativo. Lo mismo sucede al aplicar exámenes escritos que resuelven, pues no comprenden las indicaciones que contienen. Dice John Pasmore que :

...un alumno...cuando comprende mal, comprende a medias o no ve la necesidad de comprender. Cuando comprende mal queda con la creencia equivocada de que ha comprendido; cuando no comprende se ha esforzado sin fortuna por conseguir esto, está consciente del fracaso; cuando comprende a medias capta algunos rasgos sobresalientes de aquello que se debe comprender, pero otros se le escapan; cuando no ve la necesidad de comprender, capta como cierto aquello a lo que enfrenta, pensándolo <<perfectamente natural>>...paralelo a lo anterior, el maestro debe promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, abatiendo las barreras que le impiden al niño comprender, procurando ampliar los límites de comprensión, integrando al niño primero y haciéndolo comprender después.¹

Otro factor que también afecta al problema de la comprensión de textos, es que los alumnos, al momento de leer y escribir no emplean

¹ John Pasmore. "Enseñanza de la comprensión" *Desarrollo Lingüístico y Currículo Escolar. Antología.* UPN/SEP, México, 1988 p.15.

adecuadamente las reglas ortográficas, o sea, no ponen atención a los signos de puntuación. Esto se debe a que los sujetos leen de manera sistemática, es decir, leen por leer, sin reflexionar sobre las ideas principales del texto, ya que no son de su interés particular, o que es provocado por la falta de hábito por la lectura por parte del docente quien en ocasiones se muestra apático a la lectura.

Un aspecto que también influye en el proceso educativo, son las condiciones geográficas y culturales de la comunidad, ya que no hay suficientes espacios recreativos, sociales y culturales donde los alumnos puedan desarrollar todas sus capacidades intelectuales y cognitivas.

1.4 Justificación del trabajo

México es un país que a lo largo de su historia ha sufrido transformaciones radicales en todos los aspectos y esos cambios son conforme a las necesidades a priori del mismo. La educación no es la excepción, también se transforma, ya que a partir de esos cambios, el país logra su superación.

"La educación, como todo proceso histórico, es abierta y dinámica; influye en los cambios sociales y, a la vez es influida por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación. Si la educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad, y también a los de los individuos...entonces se constituirá un verdadero factor de cambio."²

Este trabajo se realiza también con el propósito de que el docente, en su análisis del problema, tengamos claro que nuestra labor educativa, en comunidades urbanas o rurales, va más allá de lo establecido por la tradición de la enseñanza, es decir, que no sólo se le va impartir al niño

² SEP Programa Nacional de Educación, Cultura y Deporte (1984) 11-16 p "La revolución educativa en la política general del Gobierno de la República" *Política Educativa en México Antología* UPN/SEP, México, 1990 p. 290.

una serie de conocimientos formales y científicos, sino que también se le va a guiar y orientar mediante una serie de DINÁMICAS Y TÉCNICAS bien planeadas para que sea crítico, analítico y reflexivo a partir del conocimiento que vaya construyendo.

Para que se logre una adecuada construcción del conocimiento, es importante que el profesor, primeramente, tenga en mente de manera clara el concepto de *alfabetización*, ya que a partir de él se logrará una adecuada aplicación del proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los diversos grados de la educación básica, sin excluir el Jardín de Niños. La motivación, al formar parte de cualquier estrategia de enseñanza, es determinante en la adquisición del conocimiento, más aún, en la adquisición del interés y gusto por la lectura; factores importantes de todo proceso de comprensión de la misma.

La dirección de cualquier proceso de enseñanza en zonas rurales no es nada fácil, pues existen barreras que impiden que los niños asimilen los contenidos de aprendizaje. Entre las que más sobresalen, se encuentra , al carecer de suficientes elementos alfabetizadores, el medio ambiente ; el desarrollo psicológico y cognitivo del alumno, así como su grado de aprendizaje; la formación académica y las acciones didácticas del profesor; las actitudes familiares ante la lectura y la escritura, etc.

Una parte de la solución del problema consiste en la formación de una cultura de la lectura. Por tal motivo, es necesario diseñar y aplicar programas de fomento y comprensión de lectura en los que participen, como principales beneficiarios los docentes, los alumnos y los padres de familia. Las propuestas, además de motivar y proporcionar las técnicas de comprensión de los textos de las lecturas, deben conducir a la obtención de mejores perspectivas de vida.

Es importante, además, que el maestro cambie de actitud ante la enseñanza de los conocimientos formales y científicos; de la enseñanza de la lecto-escritura y de la enseñanza de la lectura como experiencia de la comunicación. El cambio de actitud debe reflejarse en la aplicación de otros métodos que modifiquen las formas tradicionalistas de enseñanza y uso de la lengua. Tales cambios de actitud ayudarán a mejorar la aplicación de estrategias y técnicas de comprensión de lectura, así como la capacidad lectora de los alumnos.

En la realidad, el profesor de enseñanza de la lengua no siempre conoce la finalidad de la aplicación de las estrategias y técnicas de comprensión de lectura y por ello tiene inseguridad al momento de trabajar con ellas y hace de la lectura, así como también de la escritura, un acto puramente mecánico en donde el niño o adulto, según Smith, pasa sus ojos sobre lo impreso y sólo recibe y registra imágenes perceptivo-visuales para, finalmente, traducir los signos en sonidos; es decir, en la escuela se le va a enseñar al niño a reproducir los sonidos del habla una y otra vez en voz alta; a leer ya sea por palabras, de acuerdo al nivel alfabético; por sílabas, de acuerdo al nivel silábico; o por letras, según el nivel presilábico. Con la experiencia didáctica anterior, sólo se logra que el educando aprenda a descifrar sin comprender el significado. Si se continúa enseñando de manera tradicionalista, más aún sin un propósito definido, sin una actitud crítica y operativa ante el fenómeno de la lengua, se seguirá proveyendo al país de sujetos de aprendizaje pasivo y no críticos que no podrán establecer una adecuada comunicación con el mundo.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Fundamentación teórica

El presente trabajo tiene como fundamento teórico las aportaciones que diversos autores han realizado al fenómeno y los procesos didácticos de la comprensión lectora.

Una de las investigadoras de los procesos y fenómenos de la lectura más destacadas en nuestro ámbito educativo, ya que está más cerca de los problemas educativos de nuestro país, es la doctora Margarita Gómez Palacios. Ella afirma que la lectura se ha venido enseñando como un acto puramente mecánico, lo que ha provocado que el lector sólo reproduzca sonidos, sin que pueda conocer los diversos significados de un texto. La investigadora explica que la lectura es un proceso donde se coordinan diversas informaciones cuyo fin es conocer significados por lo que el lector al momento de realizar una lectura, debe emplear sus conocimientos previos sobre la información que ya posee sobre el tema, lo que a su vez le permitirá predecir el significado del texto.

Las deficiencias en la comprensión lectora se hallan mayormente en alumnos de zonas marginadas de las periferias de las ciudades y de las zonas rurales. Esto se debe a que los niños no cuentan con una estimulación adecuada, es decir, no hay a su alrededor medios impresos que pueda observar y con cuyos signos pueda familiarizarse. Por ello, Gómez Palacios afirma que el ambiente de alfabetización es muy importante porque le va a permitir al niño desarrollar su lenguaje y, a la vez, comprender sus funciones. Es en la escuela donde va a continuar

- Predicción
- Anticipación
- Inferencia
- Confirmación y auto corrección

Para Frank Smith, al igual que para Margarita Gómez Palacios, la lectura no sólo sirve para reproducir signos de manera correcta, sino que es un proceso complejo que lleva implícito diversas tareas de interpretación. El proceso de lectura, según la autora, se controla por medio de la transmisión de los impulsos del sistema nervioso y puede bloquearse o facilitarse de acuerdo a los métodos empleados en la enseñanza de la comprensión lectora. El seguimiento del proceso tiene como fin comprender la diversidad de significados del texto leído. Esto es, que el leer implica comprender, pero para ello va a depender el contexto en el cual se usen las palabras, así como la función con la que se digan:

" La lectura no es cuestión de identificar letras para reconocer palabras que den pauta a la obtención de significado de las oraciones "5

Según Smith, los niños aprenden a leer únicamente leyendo. El docente debe facilitarles opciones de lectura, para lo cual requiere de un amplio conocimiento de la literatura y de otras posibles fuentes de lectura, además de tolerancia, sensibilidad y paciencia para que el alumno pueda adquirir habilidades para leer e interpretar todos los posibles significados de un texto.

Es muy importante proporcionar a los sujetos de aprendizaje diversas técnicas y modalidades de comprensión e interpretación de los

⁴ Margarita Gómez Palacios. "Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de la escritura, consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" *Desarrollo lingüístico y curricular escolar. Antología.* UPN/SEP México, 1988 p.75.

⁵ Frank Smith " Comprensión de la lectura" *La lectura y su aprendizaje*, Edit. Trillas, México, 1992 p.188.

significados en cualquier material impreso, teniendo claro que facilitar la lectura al niño no es darle a leer textos sencillos y sin significado para ellos. Para lograr lo anterior, el maestro debe plantear preguntas con significado, para que a partir de las respuestas los niños logren comprender. Cabe aclarar que dependiendo de las preguntas, el lector construye un significado propio y reconstruye el significado de otros. La interacción de lector con el texto leído determina y la consideración de un contexto real, ayuda a determinar la verdadera significación del texto. En efecto,

" lo impreso tiene sentido cuando los lectores pueden relacionarlo con lo que ya conocen...Y la lectura es interesante, y relevante, cuando puede ser relacionada con lo que el lector quiere saber" ⁶

Smith aclara, además, que el niño, para que sea un hábil lector, debe aprender a utilizar información no visual que resulta del ejercicio de su imaginación. El ejercicio de su imaginación requiere relacionar los datos de la escritura, es decir, los datos que están contenidos en el texto escrito, con la realidad, de tal forma que el niño no memorice mecánicamente lo que lee, sino que analice, piense y critique lo que está leyendo.

Yeta Goodman , por su parte , en base a la teoría constructivista, asegura que la lectura constituye un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y la comprensión se deriva de la una construcción del significado del texto donde intervienen las experiencias propias del lector.

Goodman explica que sólo hay un proceso de la lectura en el que se da una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como

⁶ Ibidem p. 189.

lenguaje construye el significado. Las características que tiene este proceso son:

- Comenzar el texto con alguna forma gráfica como es el dibujo.
- Procesar el texto como lenguaje en base a preguntas y – respuestas.
- Terminar con la construcción del significado mediante el análisis, la crítica y la reflexión.

Para Yeta Goodman, la lectura es un proceso constructivo que se da mediante un procedimiento de transacción flexible en el que el lector le da sentido al texto. Esto se da en cuatro etapas:

1. Óptica, en la que se observa un dibujo o gráfica y se interpreta.
2. Perceptual, en la que se relacionan las experiencias propias con sus expectativas sobre la lectura.
3. Sintáctica, en la que se emplean estrategias de predicción y anticipación.
4. Semántica, en la que se construyen significados.

En base a lo anterior, Goodman, establece una clasificación de lectores de textos en función del buen o mal uso de la información obtenida y así, establece:

- Lectores efectivos
- Lectores mediamente efectivos
- Lectores poco efectivos
- Lectores inefectivos

Estos dos últimos tipos de lectores dejan a un lado la obtención del significado para concentrarse en la información visual, lo que hace que su

lectura sea mecánica y tediosa, y que, por lo tanto, el significado percibidos sea de poco interés.

Esta clasificación va a servir al docente para analizar qué actividades va a realizar para mejorar el nivel de comprensión en los alumnos.

Por su parte, Emilia Ferreiro basa su trabajo en la aplicación de técnicas de lectura desde los primeros grados en los que el alumno debe alcanzar una capacidad suficiente de comprensión lectora. Para ella, si no se dirige adecuadamente el proceso de la lecto-escritura, no se logra la comprensión de un texto, por sencillo que éste sea.

Ferreiro expresa que la escuela concibe el lenguaje como un medio que va a ayudar al profesor a transmitir los conocimientos formales que deben ser enseñados al niño, sin contar con los conocimientos previos que ya trae consigo.

Ferreiro precisa, además, que tanto el problema de la lectura como el de la escritura es que han sido planteados cuantitativamente como una mera cuestión de métodos a aplicar sin atender la calidad de las tareas de lectura y escritura realizadas por el niño. Es decir, que con los métodos de aprendizaje, como son los sintéticos por ejemplo, se trabaja más en la correspondencia entre lo oral y lo escrito, entre el sonido y la grafía y no en la interiorización en los significados de los textos. Los métodos alfabéticos se basan en la influencia de lo fonético a partir de lo oral, y los analíticos se basan en la lectura de lo global. Esto ha ocasionado que se produzca una enseñanza en donde el docente sea quien lleve todo el proceso sin que se propicie una reflexión y un verdadero análisis de lo que se está enseñando, es decir, sin que se logre

una verdadera comprensión lectora y que sólo se aprendan los sonidos y las grafías que no tienen significado para los niños:

" La enseñanza tradicional ha obligado a los niños a reaprender a producir los sonidos del habla, pensando que si ellos no son adecuadamente distinguidos, no es posible escribir en su sistema alfabético " ⁷

De acuerdo con Emilia Ferreiro, los docentes debemos tener claro que la lecto-escritura es un proceso de diversas opciones didácticas que le van a permitir al educando desarrollar su capacidad de leer y escribir para así apropiarse del objeto de conocimiento; que la escuela, por medio del maestro, particularmente el de la escuela rural, que imparte a cualquiera de los dos primeros grados de educación primaria, le va a permitir al educando que encuentre sentido al lenguaje oral, pero sobre todo al lenguaje escrito.

Como conclusión, por medio de un adecuado proceso de enseñanza de la lecto-escritura se va a orientar a los alumnos que puedan realizar y participar, en su vida futura, en diversos procesos de comunicación en los que la comprensión de los códigos será fundamental para su desarrollo social.

Otro autor muy importante en cual se apoya la teoría constructivista es J. Piaget. Él asegura que el aprendizaje es un proceso mental por medio del cual el alumno crea y construye el conocimiento a partir de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos o fenómenos que atraen su interés. Para acceder al conocimiento, continúa, el niño reflexiona, investiga y construye hipótesis con referencia al objeto de conocimiento que se le presenta en la realidad; pone a

⁷ Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. " Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño" *Técnicas y recursos de investigación II. Antología*. UPN/SEP, México, 1988, p. 20.

prueba sus hipótesis, equivocándose y volviendo a ensayar otras nuevas. Es así como paulatinamente logra llegar a etapas superiores de desarrollo.

Piaget manifiesta que el aprendizaje es visto como un proceso de asimilación que necesita de la acomodación para que se dé un estado de equilibrio, de tal forma que, después de una serie de ajustes y organización de los datos, se propicie la creación de un nuevo esquema. Es decir que, para que aprenda el niño, un nuevo conocimiento es indispensable que posea cierta información con anterioridad, de tal manera que cuando se le presente una nueva situación la relacione, dentro de sus estructuras mentales, con las ya conocidas para que, después de esa relación, se apropie de ese conocimiento.

Para entender lo anterior, Piaget explica la naturaleza específica de dichos procesos que son :

1º. La **asimilación** o el proceso por medio del cual el individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior, es decir, que el sujeto posee ya una estructura cognitiva que va a enriquecer con otra experiencia nueva que será conducida a la mente, para ahí acomodarse a los esquemas ya existentes. Cabe aclarar que hay experiencias que no son admitidas porque no se adaptan a las ya establecidas y, por lo mismo, el sujeto las desecha.

2º. La **acomodación** o la reconstrucción de los esquemas anteriores que se integran de tal forma que generan estructuras esencialmente nuevas. Es, por tanto, la modificación que sufren las experiencias ya adquiridas para que se pueda captar la nueva experiencia.

3º. La **equilibración** que es el resultado final de la alteración generada por los dos procesos anteriores y que generalmente conduce a una mejor adaptación al entorno que rodea al sujeto. En otras palabras, es un cambio que el niño realiza en respuesta a situaciones o estímulos que desafían los esquemas que ya existían en su mente.

Piaget sostiene que ninguna de las actividades que se desarrollan en el plano físico, intelectual y social se ve desligada de la actividad, ya que toda conducta es generada por los sentimientos y emociones del sujeto; por lo tanto, cada actividad a realizar por el niño se verá acompañada por un elemento cognitivo y afectivo. Este último puede ser de placer, frustración, satisfacción o de interés.

Un pedagogo y psicólogo en el cual también se apoya el presente trabajo es Vygotsky quien observa el proceso educativo desde una perspectiva distinta a la tradicional. Al igual que J. Piaget, en sus aportaciones al campo de la investigación de los fenómenos de la comprensión de la lectura, explica que para que se dé la construcción del aprendizaje, se debe desarrollar en el niño el interés por aprender a aprender; para lo cual debe existir un ambiente alfabetizador propicio y debe acudir al juego y a la imitación; aspectos que le van a ayudar a construir sus propios significados del aprendizaje adquirido. Vygotsky, afirma que el aprendizaje del niño empieza antes de que éste ingrese a la escuela. Al momento de ingresar al aula posee ya una historia previa que le ayudará considerablemente en la adquisición del aprendizaje.

Este autor expone que la educación es, entonces, un proceso sociocultural por medio del cual se transmiten los conocimientos asimilados y organizados culturalmente por generaciones y que permiten que los procesos de desarrollo social se entretengan con los del desarrollo

personal; aspectos recíprocos que Vygotsky llamó " función inter-psicológica" que se refiere al desarrollo social y "función intra-psicológica" que se refiere al desarrollo individual.

Vygotsky considera que los procesos de evolución y desarrollo de las diversas áreas y los procesos educativos no son autónomos, sino que más bien se vinculan desde el primer día de vida del niño. El autor concibe al aprendizaje como una espiral compleja en la que se entrelazan procesos de desarrollo y aprendizaje, es decir, de enseñanza recíproca. Concibe, además, al alumno como un ente social protagonista, producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

Para Vygotsky también, el individuo se sitúa en la zona de desarrollo actual o real (ZDR) y de ahí evoluciona hasta llegar a la zona de desarrollo potencial (ZDP), que es la zona inmediata a la anterior. Para alcanzar la zona de desarrollo potencial, el individuo lo podrá hacer solo, por medio de acciones, pero le será más fácil si un adulto u otro niño más desarrollado que él le presta su ZDR. Así, el sujeto toma nuevos elementos que unidos a los anteriores que él ya tenía, harán que la ZDP se vuelva ZDR. A esta interacción entre los individuos podría llamársele enseñanza o educación. Hay que tener presente que la creación de la ZDP se da siempre dentro de un contexto de interactividad entre el alumno-maestro. El interés del profesor debe consistir en trasladar al alumno de niveles inferiores a niveles superiores de la zona, "prestando" un cierto grado de competencia y consecuencia cognoscitiva. En otras palabras:

" La Zona de Desarrollo Próximo es la diferencia entre el nivel de desarrollo real actual (ZDR) y el nivel de desarrollo potencial, determinado mediante la resolución de problemas con la guía o colaboración de adultos o compañeros más capaces" ⁸

⁸ César Coll, Jesús Palacios. " Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky" *Desarrollo psicológico y educación II*, Alianza, Madrid, 1996, P.114.

El presente trabajo, además de apoyarse en los conceptos teóricos de diversos pedagogos, profesores y psicólogos, como Vygotsky, Margarita Gómez Palacios y J. Piaget entre otros, está sustentado en la teoría del aprendizaje constructivista que privilegia las necesidades e intereses de los niños en los procesos de enseñanza; que propicia la reflexión y el debate sobre los métodos y las estrategias de enseñanza.

Para poder entender las posturas de la teoría constructivista, primeramente hay que considerar la importancia que tiene el medio social en que se desenvuelve el sujeto de aprendizaje de donde se parte para que todo proceso educativo sea dirigido de tal manera que el niño sea más reflexivo, analítico y crítico del mundo que lo rodea y, al mismo tiempo, pueda reproducir lo aprendido. Ahora bien, esta teoría explica que la construcción del conocimiento, al interrelacionar el desarrollo cognitivo y fisiológico, los factores del aprendizaje, la cultura y los procesos de educación, busca lograr los siguientes objetivos:

- Que el alumno sea responsable de su propio proceso de aprendizaje ya que es él quien construye el conocimiento y nadie más y a la vez le da sentido a ese conocimiento.
- Que el alumno, para lograr su aprendizaje, manipule, explore, descubra, invente y a la vez mantenga activa su capacidad de adquisición del conocimiento.
- Que la actividad mental, en lo relativo a los conocimientos adquiridos, va a hacer que el niño los ponga en práctica provocando con ello más adquisición de aprendizajes.
- Que para que se potencie lo anterior, el profesor debe propiciar que los alumnos relacionen lo que ya saben con los conocimientos nuevos por medio de actividades en donde analice, reflexione y critique lo que está aprendiendo. Según Ausubel y colaboradores,

el conocimiento previo le permite al niño vincular lo que ya conoce, con lo nuevo que está construyendo y así darle un significado a ese aprendizaje.

En sí, la teoría constructivista pretende que el aprendizaje que el niño va a adquirir sea significativo y para que esto se logre, se le debe enseñar algo que sea de su interés y a la vez con significado. Para guiar ese proceso hay que trabajar de manera organizada y por medio de representaciones, concepciones, ideas previas, esquema de conocimientos y modelos mentales; posteriormente, el alumno debe tener la disponibilidad de aprender, es decir, estar motivado para aprender a memorizar repetitivamente y a la vez relacionarlo con sus experiencias propias que se presentarán en la medida de la disponibilidad del niño:

" El aprendizaje del alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos ...-el alumno, el profesor y el contenido-...y de lo que aporta cada uno de ellos ...al proceso de aprendizaje." ⁹

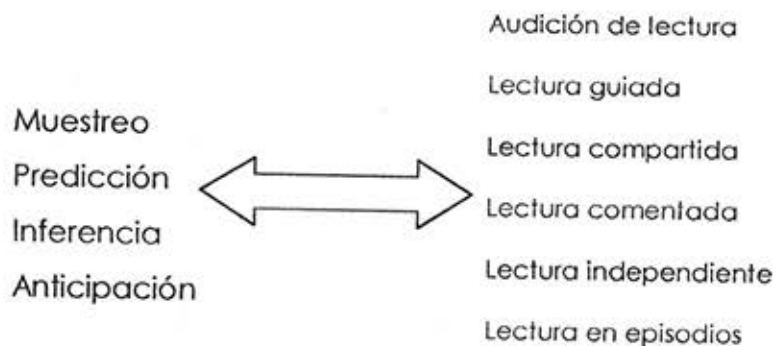
2.2 Diseño de una metodología de solución del problema

Para poder diseñar una metodología que auxilie en la resolución del problema planteado, es necesario tener en cuenta todos los elementos que proporcionan diversos autores y la teoría de aprendizaje, en este caso la constructivista. Todos esos elementos más y los que resultan de la experiencia propia de cada docente, permiten servir de fundamento en la búsqueda de soluciones al problema de las deficiencias en la comprensión lectora de primero y segundo grado de las escuelas primarias de zonas rurales.

Los elementos que proporcionan los diferentes autores son los siguientes:

⁹ Ibidem p. 444

1. Hacer que los educandos aprendan a aprender para que logren comprender un texto escrito desde sus propios intereses y con gran significado para él.
2. Que para que los alumnos comprendan un texto escrito es necesario tener en cuenta su desarrollo cognitivo, así como los procesos de asimilación, acomodación y equilibrio. Para ello es necesario tener en cuenta los conocimientos previos del sujeto y crearle, mediante la reflexión y el análisis, nuevos esquemas que le permitan construir su propio conocimiento que tendrá, en lo sucesivo, significado para él mismo.
3. También se deben tener en cuenta las diferentes estrategias de la lectura y aplicarlas constantemente durante tres momentos: **antes, durante y después** de los procesos de lectura por medio de las diferentes estrategias y modalidades de la misma como son:



Es muy importante tener en cuenta que para aplicar las técnicas de la lecto-escritura al educando de una zona rural, debe crearse un ambiente alfabetizador con actividades que sean de su interés y que, a la vez, tengan significado. De esa forma se induce al niño en el hábito de la lectura y se propicia que no haga de ella algo mecánico y sin reflexión.

CAPITULO III

LA METODOLOGÍA

3.1 Fundamentación

Desde la perspectiva teórica que se describe en el presente trabajo sobre la relación posible que debe existir entre el alumno y el objeto de conocimiento, que en este caso es la adquisición de mecanismos de la comprensión lectora, se presenta una propuesta para que, de manera sencilla, se dirija el proceso de aprendizaje y el alumno, de primero y segundo grado de primaria, pueda comprender lo que lee.

La metodología que aquí se propone está basada en la propuesta realizada por Margarita Gómez Palacios, denominada Programa Nacional de Lecto – escritura (PRONALEES), la cual se basa en una serie de estudios e investigaciones realizadas sobre el problema de la adquisición de la lecto – escritura y sus posibles soluciones en nuestro país, de tal forma que la propuesta se vincula directamente con la realidad que se vive en nuestros días. Por ejemplo, la reprobación de los niños que no logran adquirir el conocimiento inducido por el maestro debido a una serie de deficiencias técnicas y porque no es de su interés aprender a leer de manera mecánica, sino de acuerdo a sus propios intereses y acorde a la realidad que viven en su medio ambiente que los rodea. La propuesta, a su vez, se sustenta en los trabajos realizados por J. Piaget y Vygotsky.

La propuesta PRONALEES surge en 1980 con el nombre de PALEM. Su propósito es recuperar a niños con problemas en las actividades de lectura y escritura. Este programa primeramente fue presentado en cuadernillos, con actividades sugeridas, y posteriormente en tarjetas de colores con las cuales se pretendía facilitar la organización del trabajo

docente. La fundamentación y evaluación, se presentaban en unos cuadernillos aparte. En 1986, esto se modificó y la presentación se hizo en fichero. Finalmente, en los últimos cuatro años hubo otra modificación que se conoce con el nombre ya citado de PRONALEES. Este programa no sólo se aplicó a escuelas modelo, sino en escuelas de todo el ámbito nacional. Lo único que pretende es no sólo descubrir la relación sonoro-gráfica, sino que además se considera la reflexión sobre las características de los diferentes tipos de texto y, a la vez, sobre los aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos del lenguaje oral y escrito.

Al aplicar esta propuesta, se pretende que los alumnos de primero y segundo grado de primaria, encuentren significado en lo que leen y que, a la vez, los textos, al comprenderlos adecuadamente, les sean funcionales para sus nuevos aprendizajes. También se pretende que entienda que el lenguaje es un medio de comunicación que expresa sus pensamientos y sentimientos.

Para lograr lo anterior, es necesario propiciar situaciones significativas por medio de un plan de trabajo bien organizado y estructurado de acuerdo a los intereses del niño. Es necesario, además, en los procesos de lectura, conducir al niño, con la ayuda de compañeros, profesores y padres de familia, a la reflexión, al análisis y a la crítica; aspectos que deben conducirlo a una mayor sociabilización; una mayor cooperación con los demás y un mayor logro de su autonomía.

Para crear una situación de aprendizaje es necesario utilizar estrategias en donde intervengan los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias tienen como finalidad facilitar la comprensión lectora. Para poder aplicarla, es necesario conocer el proceso evolutivo del niño, sus necesidades y etapas de

desarrollo tanto biológico como cognitivo. En la medida en que esto suceda, se romperá con los esquemas tradicionales de la enseñanza y se propiciará en el educando la capacidad de construir su propio conocimiento que le permita entender el mundo que lo rodea.

Es muy importante observar que en esta metodología, el docente guía y problematiza el aprendizaje del alumno, para que éste a su vez entre en conflicto y pueda encontrar una respuesta a los propios problemas que se plantea por medio de actividades en las que auto corrija sus errores.

3.2 Metodología

La metodología que se emplea en el proceso de adquisición de la lecto – escritura requiere de la aplicación adecuada de las diversas estrategias para que los educandos conozcan diversas técnicas de comprensión de lectura y adquieran habilidades y recursos para aplicarlas; para que se propicie en ellos la reflexión y el análisis sobre la naturaleza específica de los textos; para que hagan de la lectura un objeto de conocimiento que les permita, a la vez, una mayor capacidad comunicativa con el mundo que les rodea.

La planeación de una situación de aprendizaje, de acuerdo a algunos conceptos anteriormente expresados, se basa en tres momentos o etapas:

- Aproximación al objeto de conocimiento a partir de la experiencia propias.
- Análisis del objeto de conocimiento como objeto nuevo.
- Reconstrucción del conocimiento después de conflictuar y problematizar el objeto.

De acuerdo a lo anterior, la interacción con el texto o lectura como objeto de conocimiento , permite que el alumno pueda adquirir un mayor conocimiento de las estructuras morfo – sintácticas y semánticas de su lengua que le permitan, a la vez, el conocimiento de las diversas significaciones del texto y una mayor capacidad expresiva en su relación cotidiana con el mundo que le rodea. La metodología requiere, primeramente, de la experiencia del alumno como lector de un texto que es, en términos de aprendizaje, objeto de conocimiento.

La relación del alumno con el texto , es decir, la experiencia de la lectura, se realiza a partir de las sugerencias metodológicas que proporcionan los diversos materiales de apoyo – como el libro del maestro, el fichero y otros materiales que estén al alcance del docente - que permiten el acercamiento del alumno con el texto.

La relación del alumno con el texto permite una permanente interrogación que proporciona al alumno, a partir de la experiencia misma de la lectura, un caudal reflexivo y crítico que le permite , al utilizar la lengua, una mayor interacción con el mundo. Bajo esta perspectiva, la experiencia de la lectura está determinada por las impuestas y requeridas por el alumno. Como objeto de conocimiento, la lectura conforma esquemas lingüísticos de pensamiento; posibilita un mayor acercamiento a la realidad del texto y permite que el alumno desarrolle su capacidad expresiva de la lengua.

Específicamente y de acuerdo a la enunciación metodológica anterior, en este trabajo se describen algunas estrategias de aprendizaje de la lecto – escritura que propone Margarita Gómez Palacios.

3.3 Evaluación

La evaluación es un proceso implícito que está presente en las distintas fases del proceso de enseñanza-aprendizaje. En sí, es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. De acuerdo a la teoría constructivista, la evaluación también requiere de la participación activa del niño para que construya, corrija o amplíe sus propios conocimientos.; experiencia que le enriquece culturalmente y a la vez le crea cierto interés y responsabilidad sobre la lengua en el momento de adquirir un conocimiento nuevo derivado de su experiencia como lector.

Con base a la propuesta PRONALEES, la manera de evaluar considera el empleo de exámenes; la relación recíproca entre maestro-alumno , con el fin no solo de evaluar las habilidades de lectura y escritura ,sino también de la comprensión lectora dentro de sus contextos reales. Es necesario tener todo lo evaluado, recomienda la propuesta, en carpetas de evaluación individual; además de guardar también los comentarios y observaciones del maestro, así como la de los propios alumnos, con el propósito de conocer todo el trabajo desarrollado por el niño, además de servirle a él de retroalimentación.

3.4 Recursos didácticos

Los recursos didácticos, son todos aquellos materiales que alfabetizan al educando por medio de la manipulación, exploración y observación, como son: revistas, folletos, videos educativos, programas televisivos, materiales de desecho, el programa Rincón de lecturas; todos los anuncios comerciales, además de los libros de texto gratuito. Todos estos recursos le sirven al alumno para interesarse más en la adquisición de habilidades para la comprensión lectora. Son importantes, además, las relaciones afectivas que tenga con sus compañeros, maestros y familiares;

relaciones que lo ayuden a interrelacionar lo que ya sabe con el nuevo conocimiento adquirido. Con esa interacción, es decir, con el conocimiento de las posibilidades expresivas del texto, el niño está en mejores condiciones de comprender las características peculiares de cualquier fuentes escrita.

3.5 Componentes

Para lograr una buena comprensión lectora desde el primer ciclo escolar, es necesario manejar los cuatro componentes (anteriormente conocidos como ejes temáticos) que marca el área de Español como son: EXPRESIÓN ORAL, LECTURA, ESCRITURA Y REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA, siendo éste muy importante, ya que va a permitir el análisis, reflexión y crítica de los textos escritos.

3.6 Contenidos programáticos

El enfoque que presentan los libros del área de español tanto de primero como de segundo es de carácter funcional y comunicativo; carácter que permite desarrollar la competencia comunicativa oral y escrita en los educandos a partir de los usos y funciones de la lengua. Por lo tanto, los contenidos serán por lo general los mismos desde primero hasta sexto, pero con un nivel más complejo en los grados superiores. Estos son:

- Descubrir la relación sonora-gráfica
- Distinguir palabras cortas y largas
- Identificar inicios y finales de palabras
- Analizar los elementos que conforman las palabras escritas.
- Ampliar el vocabulario con el empleo de sinónimos, campos semánticos y expresiones idiomáticas.

En cuanto al proceso de lectura, lo que se pretende alcanzar es:

- Escuchar lecturas guiadas.

- Realizar y escuchar lecturas propias de cuentos, rimas y canciones
- Manipular diferentes textos.
- Leer de manera formal oraciones y textos breves.
- Comprender la direccionalidad de la escritura.

Después de realizar una adecuada comprensión lectora, se pretende que el alumno pueda:

- Expresar ideas y comentarios.
- Narrar de manera ordenada cuentos o experiencias personales.
- Transmitir instrucciones para la realización de juegos.
- Participar en conversaciones grupales.

CAPITULO IV

APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA EN LA ESCUELA RURAL

4.1 Consideraciones socioeconómicas, políticas y culturales

Para aplicar adecuadamente la metodología de la comprensión de lectura anteriormente descrita en una zona rural, es necesario que todo maestro tenga muy presente las necesidades socio afectivas y económicas que rodean a los niños; sus capacidades cognitivas; sus esquemas conceptuales previos; su experiencia con las fuentes escritas; su conocimiento de la lengua; sus consideraciones sobre el texto escrito como objeto de conocimiento.

Con la aplicación de esta estrategia, no se pretende solucionar del todo el problema relacionado con la comprensión lectora de los educandos en las escuelas primarias de zonas rurales; al contrario, los resultados de la aplicación de la presente propuesta en gran medida estarán determinados por las condiciones particulares, como el estado de la cultura y el grado de formación del niño, en que se darán los diversos procesos de lectura.

No hay que olvidar que en las comunidades rurales la mayoría de la gente adulta no está suficientemente alfabetizada y, por lo mismo, el apoyo familiar que todo docente puede esperar para mejorar la educación lectora de los niños es poco. La falta de motivación familiar es un factor que determina que en gran parte los niños no tengan interés en los estudios. Además, hay que agregar que los jefes de familias, así como la mayoría de los jóvenes que habitan las zonas rurales, emigran hacia los Estados Unidos de Norteamérica con el fin de mejorar su economía. Más

tarde, el resto de la familia suele emigrar también. Con ello aumenta considerablemente la deserción de los alumnos en las escuelas. La posibilidad latente de la emigración provoca un desinterés permanente hacia las actividades formativas de la escuela.

Otro factor que impide que una propuesta sea exitosa al momento de aplicarla tiene que ver con los educando de estas comunidades que en su mayoría son de escasos recursos económicos y, por lo mismo, requieren de un trabajo para ayudar a la subsistencia familiar. Este hecho provoca que ausenten con frecuencia, particularmente en periodos de mucha actividad escolar.

Por lo que respecta al ámbito de la formación cultural, los alumnos carecen de lugares donde puedan satisfacer sus necesidades de expresión y recreación. No cuentan con canchas deportivas en buenas condiciones, lugares donde puedan mostrar y compartir sus expresiones artísticas o lugares donde puedan aprender nociones de literatura, de música, de danza o donde puedan sus particulares dudas sobre el mundo de la ciencia que no forma parte de los contenidos programáticos de los planes de estudio de las escuelas. La carencia de lugares en su medio donde puedan desarrollar sus habilidades artísticas e intelectuales es un factor que ocasiona que los niños y jóvenes, aún en edad escolar, sean víctimas del desempleo y del pandillerismo y se formen, gracias a la influencia de los inmigrantes laborales que ofrecen falsas e idealizadas visiones de la cultura norteamericana, equivocados conceptos de la sociedad cultural mexicana y sigan ellos, al término de la primaria o de la secundaria, la misma ruta de la emigración, esperando encontrar también ellos el famoso "sueño americano".

En cuanto a la política educativa, ésta también afecta los procesos de enseñanza de la lecto - escritura, puesto que el Estado, quien es el que planea la manera de llevar a cabo la educación nacional, modifica en cada cambio de gobierno los programas formativos y las propuestas metodológicas . Con ello, ocasiona que todo docente, sea o no rural, se vea en la necesidad, por exigencias del mismo Estado, de llevarlos a la práctica. Sin embargo, en realidad cada profesor aplica arbitrariamente la metodología de enseñanza o aplica una metodología "propia" , acorde, según él, a las necesidades de sus grupos de alumnos. Si realmente se analizara este aspecto, se observaría que en realidad cada profesor aplica sus propios particulares instrumentos de enseñanza.

4.2 Aplicación de la metodología

Los programas de español de la escuela primaria tienen como propósito principal desarrollar las capacidades comunicativas de los niños, es decir, que al egresar de la escuela sean usuarios eficientes de su lengua al ser capaces de expresarse de manera oral y escrita y sean, a la vez, hábiles para leer y comprender lo que leen.

También se pretende que los niños produzcan con habilidad textos y mensajes y que con ambas habilidades, el uso de la lengua oral y el uso de la lengua escrita, puedan comunicarse y desarrollarse con eficacia en la vida .

En los modelos de la enseñanza tradicional del español , a diferencia de los modelos actuales, se daba más importancia a los aspectos formales como la ortografía, la gramática y ciertas nociones de lingüística ; aspectos que se enseñaban en forma desarticulada y que incidían desfavorablemente en los procesos de adquisición de lectura del niño. En general, los egresados de esas formas tradicionales de enseñanza de la

lengua , no adquirieron suficientes habilidades para comprender los contenidos de los textos. De la misma manera, fueron muy modestas sus capacidades comunicativas orales y escritas, independientemente de los contextos de uso de la lengua. En ese entonces, entre los años setentas y ochentas, hubo una confusión al enseñar la lengua como un objeto formal y no como un objeto funcional con el que los educandos fueran capaz de comunicarse. Los actuales planes y programas del Español pretenden hacer énfasis en lo anterior y consideran el conocimiento de la lengua formal como un instrumento auxiliar en la comunicación verbal. El sentido función de la lengua, de acuerdo a los planes y programas, no se refiere a su práctica en el ámbito del aula; se refiere fundamentalmente a su uso en la vida cotidiana.

Como consecuencia del aprendizaje de la lengua, el niño debe aprender a escribir, redactar y comunicarse, para lo cual el docente lo debe de guiar por medio de diferentes estrategias que incluyan, además, el conocimiento de la estructura formal de la lengua, así como los diferentes aspectos normativos de ortografía y la sintaxis.

Lo anterior forma parte del eje temático "Reflexión sobre la lengua" de los planes y programas del español. En este eje, se hace comprender al alumno que existe una normatividad o código de lenguaje y que para aplicarlo correctamente es necesario leer, escribir y dialogar, así como conocer nuevos elementos para que pueda expresar correctamente sus ideas y pensamientos. Para lograr todo esto, existen varias maneras. Una de ellas es confrontar la lengua oral con la lengua escrita para que el alumno pueda observar las diferencias formales; otra es hacer que el alumno descubra, en el uso de la lengua, diferentes modalidades expresivas en la transmisión de un mismo mensaje. Por ejemplo, se podría

emplear un texto para analizar sus componentes sintácticos y compararlos con los de otro que refiera a los mismos contenidos.

Anteriormente, en el proceso de enseñanza de la lengua de la lengua se utilizaban textos literarios. Actualmente se utilizan otras modalidades como textos reflexivos, informativos, de divulgación. En todo este proceso, el profesor debe proporcionar al alumno diferentes materiales y modalidades de escritura, y también de expresiones orales, que faciliten al alumno el aprendizaje de la lengua.

En el primer ciclo de enseñanza, el docente debe dedicar un 45% de su tiempo en el aula, a la enseñanza de la lengua. Esta tarea requiere de disposición e interés del docente, pues se trata, además, de una tarea de vinculación del área de comunicación y lenguaje con otras áreas; tarea que supone también un adecuado trabajo de planeación didáctica. En la planeación, es necesario considerar la presencia de situaciones comunicativas reales y de interés para los alumnos que posibiliten un mejor aprendizaje. En la planeación de los ciclos subsiguientes de enseñanza, debe considerarse aún la experiencia lingüística del alumno; debe formar parte de diversas tareas de aprendizaje. No obstante, la experiencia del alumno con la lengua, en su modalidad oral y escrita, debe continuar también fuera del aula y de la escuela. Ningún aprendizaje de la lengua es resultado solamente de la tarea del profesor en el aula.

La metodología que aquí se describe, corresponde al área de Español; más aún, al eje temático denominado "Reflexión sobre la lengua". No obstante, también se consideran los demás ejes como Lengua Escrita, la Lengua Oral y la Lectura. La metodología, cuyo propósito es lograr la comprensión lectora de los educandos del primer ciclo de educación primaria en zonas rurales, requiere de la utilización de

modalidades expresivas que no sean ajenas al contexto cultural . Por ello se sugiere el uso de las adivinanzas, de los refranes, de las canciones, de los cuentos orales , entre otras. En toda tarea de aprendizaje de la lengua, el niño debe observar la realidad de los hechos y las cosas para que pueda, mediante el empleo de la lengua oral y escrita y mediante la confrontación y el análisis , expresar sus pensamientos. En dicha tarea, también es importante el empleo de diversos códigos de comunicación no lingüística como son los códigos de imágenes, los códigos auditivos y otros códigos de expresión gráfica. Además, es importante el apoyo de hablantes diversos como son los propios compañeros del niño, los familiares y el uso de materiales impresos que faciliten la expresión oral y escrita. Todos estos elementos facilitan el aprendizaje y el uso práctico de la lengua.

La evaluación del aprendizaje de la lengua debe realizarse a partir de criterios cualitativos, es decir, a partir de la observación de las capacidades comunicativas del alumno; de su capacidad para resolver, mediante el uso de la lengua, problemas de la vida cotidiana; de su capacidad para interactuar con el medio social al que pertenece ; del uso creativo que haga de su lengua y del conocimiento que logre de su realidad y del mundo gracias al conocimiento de la propia lengua.

En el anexo 1 se puede ver un modelo de la aplicación de la propuesta PRONALEES aplicada a un medio rural al grupo de segundo grado.

CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo, se ha reflexionado sobre ciertos problemas teóricos y metodológicos que vive el docente en la enseñanza de la lengua en la escuela primaria rural. Es evidente que la sola aplicación de los planes y programas no ha sido suficiente para desarrollar en el alumno las capacidades y habilidades que requiere para comprender, en el trabajo de lectura, las diversas significaciones contenidas en un texto. De la reflexión se ha podido deducir que, en los procesos de enseñanza de la lecto-escritura son fundamentales tres aspectos: primero, el conocimiento de las estructuras y componentes de la lengua; segundo, la consideración del perfil del niño y de la realidad social que le es propia; tercero, el reconocimiento de las estrategias de lectura como un factor importante y necesario del aprendizaje. La motivación bienintencionada, pero desprovista de recursos didácticos y pedagógicos no es suficiente. Es necesario, entonces, aplicar estrategias de enseñanza, desde perspectivas teóricas y metodológicas delimitadas, para propiciar la comprensión lectora y que los escolares de segundo grado de primaria rural, o de cualquier otro grado, comprendan un texto.

Después de haber considerado diversos aspectos teóricos, metodológicos, socio - culturales y cognitivos que se vinculan estrechamente con la enseñanza de la lecto-escritura; más aún, que se relacionan con los procesos que conducen a diversos grados de comprensión de lectura, se podrían determinar las siguientes conclusiones:

1. El niño, al ingresar a la escuela primaria, ya trae consigo conocimientos previos sobre el lenguaje oral y escrito. Es decir, ya posee cierta competencia lingüística de acuerdo a su nivel cognitivo, que ha formado con base en su experiencia propia y en

base al contacto que ha tenido con el medio ambiente que lo rodea.

2. En la institución escolar no se toman en cuenta los conocimientos empíricos que trae el niño y se le somete a procedimientos preestablecidos de enseñanza que el sólo el maestro conoce, haciendo del trabajo de enseñanza un trabajo más difícil.
3. El niño es un sujeto activo en el aprendizaje que construye, para lo cual necesita estar interesado en leer, interpretar y producir mensajes escritos. En la construcción del aprendizaje debe formular sus propias hipótesis sobre lo leído y cometer "errores" para construir su conocimiento.
4. Es de suma importancia la influencia que ejerce la cultura sobre el alumno, pues es en ella donde aprende las primeras formas de organización; diferentes formas de codificación de mensajes; diferentes modalidades de signos comunicativos y donde desarrolla una intensa actividad interpretativa de los diferentes códigos expresivos que le permiten conocer la realidad donde vive; y finalmente, donde desarrolla, gracias al permanente contacto con las diferentes formas de expresión, sus propias capacidades comunicativas.
5. El entorno que rodea al educando actúa como un marco referencial que le permite al docente conocer las necesidades de específicas de sus alumnos de tal forma que, en base en lo anterior, pueda diseñar estrategias que faciliten el aprendizajes.

6. Es necesario hacer del aula y de la escuela ambientes que faciliten la alfabetización y permitan que el alumno relacione sus conocimientos previos con los recientemente adquiridos . En tal proceso de relación , la comprensión de textos escritos desempeña un papel fundamental.
7. En el proceso de la comprensión de lectura, es fundamental el conocimiento de los componentes de la lengua y el empleo sistemático de diversas técnicas y estrategias que conducirán al alumno a un mayor grado de competencia lingüística.
8. El maestro debe entender lo importante que es el lenguaje en todos sus aspectos para propiciar actividades donde los alumnos expresen sus experiencias, sus ideas, sus sentimientos, etc. y, a la vez, desarrollen, como parte de un aprendizaje significativo, su capacidad para comprender textos.
9. Por medio del juego, hacer comprender al niño que el lenguaje le permite descubrir y entender el mundo que lo rodea.
- 10.El docente debe conocer a cada alumno y a la vez respetar sus características cognitivas y psicológicas, su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo y considerar sus diversas experiencias en la lectura de textos para que en la escuela reafirme y amplíe sus conocimientos.
11. Es importante que cuando exista un cambio de modelo educativo, se instruya al docente en la aplicación del nuevo, considerando diversos factores los perfiles de los alumnos y las condiciones del contexto socio - cultural .

12. Para que los alumnos de todo el nivel primaria puedan asimilar un conocimiento y tengan una mejor comprensión lectora, es necesario, que investiguen, manipulen, exploren y desarrollen en toda su potencia las habilidades lingüísticas.

BIBLIOGRAFÍA

- UPN. Antología. Análisis de la práctica docente. México, 1988.
- UPN. Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, 1988.
- UPN. Antología. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México, 1988.
- UPN. Antología. El lenguaje en la escuela. México, 1988.
- UPN. Antología. Escuela y comunidad. México, 1987.
- UPN. Antología. Técnicas y recursos de investigación II. México, 1988.
- UPN. Antología. Teorías de aprendizaje. México, 1987.
- Barrosa, Heldt. Cómo han aprendido a leer y escribir los mexicanos. Edit. PAX, México, 1985.
- Sastrías, Martha. Caminos a la lectura Edit. PAX, México, 1995.
- Gómez Palacios, Margarita. La lectura en la escuela. SEP, México 1990.
- Goodman M., Yetta. Los niños construyen su Lectoescritura. AIQUE DIDÁCTICA, Argentina, 1991.
- Newman, Denis. La zona de construcción del conocimiento. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1996.
- CARNEY T.H. Enseñanza de la de la comprensión lectora. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1996.
- SEP. La teoría de Vygotsky. Folleto "PRONALEES
- SEP Pronalees. Folleto PRONALEES.
- SEP Trabajo en equipo. Folleto PRONALEES.
- SEP. Talleres Generales de Actualización. Primer Grado. MÉX., 2000,
- SEP. Talleres Generales de Actualización. Segundo Grado MÉX., 2000.
- SEP. Talleres Generales de Actualización. Quinto Grado MÉX., 2000.

CONTENIDO DE APRENDIZAJE	PROPOSITO	ESTRATEGIA DIDACTICA	COMPONENTES	OPERACIONES	RECURSOS	EVALUACION
<p>➤ Adivinanzas</p>	<p>Los alumnos del primer nivel de educación primaria anticipen el significado de un texto o adivinanzas por medio de las diferentes estrategias y modalidades de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El docente preguntará a los educandos "¿Cómo le haremos para identificar un animal, sin decir su nombre?". Los alumnos darán varias respuestas, las cuales se discutirán hasta llegar a un acuerdo. Pasarán al frente varios alumnos y describirán ante el grupo en base a señas el animal que más les gusta. Pasarán otros alumnos y ellos describirán su juego preferido sin decir nombre. A los alumnos que adivinen se les premiará con un globo. En base a los colores de los globos se formarán equipos. A cada equipo se les distribuye un juego de tarjetas con el dibujo de algunas frutas. Se les pide que revuelvan las cartas y un miembro del equipo sacará una tarjeta y con sus palabras describirá la fruta sin decir palabra y sus compañeros tratarán de adivinar. En equipo decidirán si las respuestas son correctas o no. Una vez terminado el juego dibujarán las frutas que adivinaron y escribirán su nombre. A continuación el grupo junto con el maestro jugarán a "caras y gestos" para adivinar programas de la tv.. Finalmente resolverán actividades de su libro de texto gratuito del área de Español de acuerdo al grado escolar. Se realizarán las actividades marcadas en el libro de Español actividades (p. 21) 	<p>Lectura Reflexión de la lengua Expresión oral Escritura</p>	<p>El maestro organizará los trabajos en equipo e individualmente de los alumnos. Se propiciará que los educandos analicen, dialoguen y discutan por medio de la descripción de imágenes u objetos que tienen a su alcance por medio de las diferentes modalidades y estrategias de la lectura.</p>	<p>HUMANOS: ➤ Alumnos</p> <p>MATERIALES: ➤ Tarjetas ➤ Colores ➤ Libreta ➤ Libros de Texto Gratuito del área de Español. ➤ Hojas de máquina.</p>	<p>Todo trabajo se registrará en sus carpetas propias de los alumnos, y en base a su trabajo realizado, se le dará una calificación cuantitativa del 5 al 10.</p>